

# El Día Gráfico

REDACCIÓN  
DIRECCIÓN COMERCIAL  
Y ANUNCIOS  
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160  
IMPRESA Y TALLERES  
MUNTANER, 49  
ENTRADA:  
Pasaje de la Merced, num. 8  
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL  
Ptas. 2'25 al mes  
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS  
Ptas. 8'50 trimestre  
NUMERO SUELTO  
VEINTE CÉNTIMOS

Barcelona, domingo 27 de Marzo de 1932



PASCUA FLORIDA

Una bella compradora de los típicos huevos pascuales. — (Fot. Merletti)

# modas



¡Mamá!...  
 ...¡Ponme Bálsamo Bebé!  
 Pide este nene con los ojos. ... Ya sabe el que la triple acción anti-séptica, calmante y cicatrizante de BALSAMO BEBÉ es lo más eficaz para sus nalguitas escocidas. ... Tengo siempre a mano un tubo de

**BALSAMO BEBE**  
 PARA AFECCIONES DE LA PIEL

Concesionario: FEDERICO BONET Apartado 501 - Madrid



**¡Salta,  
 intrépida amazona!**

No temas: el deporte no te fatigará, porque tus músculos, sin perder la gracia femenina, son fuertes y dominarán al más brioso corcel.

Salta y no temas: porque tu organismo está vigorizado con este famoso reconstituyente, azote de la anemia.

Salta y no olvides que la anemia, la debilidad y la inapetencia desaparecen con el Jarabe de

**HIPOFOSFITOS SALUD**

Aprobado por la Academia de Medicina. Cerca de medio siglo de éxito creciente.  
 El reconstituyente necesario en todas las estaciones del año.  
 Píde JARABE SALUD para evitar imitaciones. **No se vende a granel.**

REDACCION, DIRECCION  
COMERCIAL, ANUNCIOS  
PLAZA DE CATALUNA, 50m. 6.  
Teléfono 14.100  
IMPRESA Y TALLERES  
MONTANER, 49.  
Entrada: Pasaje de la Merced 2.  
Teléfono 31.514.

# El Dia Gráfico

Año XXI

Barcelona, Domingo, 27 de Marzo de 1932

Núm. 4.830

SUSCRIPCION CAPITAL:  
Ptas. 2'25 mes.  
SUSCRIPCION PROVINCIAS:  
Ptas. 8'50 trimestre.  
NÚMERO SUELTO  
VEINTE CENTIMOS

JAULAS Y PIOS

## GERARDO DE DIEGO

Pocas veces se habrá prestado mayor servicio a un libro de poesía que el ofrecido por el querido camarada Pérez Ferrero al de "poesía española" recopilado por el gran inquisidor de ella Gerardo de Diego, el terrible. ¡El terrible torquemada don Gerardo de Diego! Servicio, ese de Ferrero, del ¡ay!, del ¡dolor!, del ¡escándalo! Es decir: de la más cara y copiosa publicidad.

Porque don Gerardo no sólo no había incluido en su Antología la musa tierna de Pérez Ferrero, sino que tampoco había inserto otras musas menos tiernas, que, al decir de los protestatarios, tenían derecho propio a todas las inclusiones en una Colecta de poesía moderna hispánica.

En la discusión han terciado plumas de un bando y de otra banda. Desde la cauta de un Pedro Salinas, maestra en eso del favor y el disfavor, hasta la magníficamente pistolera de un Ruano.



Gerardo de Diego

Yo no quiero meterme en la piedra de los poetas, que es la peor de todas las piedras. Bastantes chichones tiene ya uno para que se ande buscando el descalabro completo y el bautismo roto.

Observador apasionado del fenómeno literario, y desde mi burladero, es como me gusta presenciar la aparición de todo fenómeno, especialmente si ese fenómeno es de las campanillas de un don Gerardo de Diego; famoso diestro que tras larga temporada marmótica e invernal ha vuelto a pisar la plaza en estos días.

¿Qué ha hecho don Gerardo todos estos años de retiro y corte de coleta? Más de una vez me lo he preguntado y lo he preguntado: "Pues todavía torea—me contestaban—, Torea y reza". Asistió a la becerada gongorina organizada por la "Revista de Occidente" y dirigió la lidia de uno de los bichos. Por cierto llamado también "Antología". Un día se marchó a América, por no ser menos que su rival Guillermo de la Torre. Y además porque América conviene mucho en el invierno, cuando faltan las contratas. Por lo demás, el "Gerardo" siguió su toreo de salón en la escuela oficial del Estado.

Hay mucha gente a quien le es antipático este fenómeno lírico de nuestra tauromaquia. Unos lo llaman Tartufo por su beatería. Otros como Guillermo de la Torre le consideran un "mesurado catedrático de Preceptiva" "deslumbrado y anulado" por el creacionismo del chileno Ruidobro. Otros le juzgan un discípulo soriano de Antonio Machado, sin el fervor castellano del gran Antonio. Los laicos le tienen prevención por su catolicismo y porque no se lava los dientes. Y los católicos desconfían de él, como desconfía todo católico del hombre de pluma.

Sus mismos camaradas de "grupo antológico" cuchichean entre sí de cierta impureza de sangre de poeta puro.

Yo he de reconocer que Gerardo de Diego me es simpático. Aunque no haya hablado con él más de dos veces. Y aunque me haya tirado los trastos de matar con él en una corrida de "La Gaceta Literaria".

Yo creo que Gerardo tiene veta lírica auténtica, como ciertas tiernas la tienen de agua y ciertas de Trévez de metal y los jamoneros de Gerardo de suculento tocino. Gerardo tiene uncién. Lo primero que os sorprende al verle es su contribución de ojos, la modosidad mística de su mirar. Su severidad

facial, inquisitiva y ausente. Se le imagina uno muy bien de ciego en una esquina de la ciudad con un violín y un perro y un platillo de latón. Y esto representa mucho para un poeta verdadero. Sobre todo en estos tiempos, como dice el mismo Gerardo ciego; donde "las mariposas de hoy—aman la oficina—y esto no se interpreta".

Gerardo no sólo tiene veta de agua y ceguera de violín. Tiene lumbré de fanático en las visceras. Una tozudez de alma elegida. Una intransigencia de santo energúmeno. Si le da por el creacionismo lo es más que Huidobro. Si le da por dedicar misas a Góngora oye la misa mayor. Si se empeña en habilitar el culteranismo de Argote o el de Polo de Medinilla, lo realiza aunque moleste a Argote el ardiente y al helado Polo.

Don Diego, además de trascender de día con estas cosas, trasciende con otras como un don Diego de noche.

No sólo es torero y mineral, y violín, y ascua: es también mostacilla, picor. Como todo auténtico lírico, tiene frente a la lágrima el escudido. Frente a la dulcedumbre, la agriedad. "Mi vida es un limón", dijo una vez don Diego el de noche. Se refería, sin duda, a sus sátiras de "Lola", aquella contrarrevista que hizo de "Carmen".

Todas estas tenencias—agua, canto, fuego, pico—le totalizan en un ser de pájaro, de volátil, de ave.

Su más caro ritornelo es el de la "Jaula". Tiene querencia de "jaula" este Diegullo. Veréis esa palabra como clave de sus versos. "Es la hora del cigarro y de la jaula", dice una vez. "Regresa el pájaro a la jaula", dice otra vez. "Mi jaula quedó vacía", dice aún otra vez. "En poca agua naufrago", repite con pánico de jilguero.

Esta vocación jaular tenía que conducirle a edificar cajitas de alambre. Antologías. Que no otra cosa es una antología, sino cárcel de alas, alambra de plumas.

Cada oveja tiene derecho a elegir su pareja. Creo que también le sucede eso a la guardia civil. Pero, desde luego, ese derecho lo ejercita el jaulero, el antológico. Cada poeta es libre de meter en la cárcel al amigo que le da la gana. Pues sabido es que muchos poetas, como muchos pájaros alcortados, prefieren la dorada jaula a la libertad, ya que la prisión asegura longevidad y libros de texto.

Yo vi una vez a un poeta puro aterrarse ante la sola idea de no figurar en una antología. "¡Sólo así se salva un nombre!—decía—. ¡Recordemos a Gutierre de Cetina!"

De ahí que toda la llamada "escuela pura" de nuestra poesía no tenga entretenimiento ni ardor mejor que el de multiplicar sus propias antologías. Hasta el punto de que basta escribir un poema (siempre que sea puro) para que sus antologías lo multipliquen hasta lo infinito, dando así la sensación de que en vez de un solo verso es toda una larga obra escrita por ese poeta.

En el mundo de las letras y de las artes actuales—y de la política—en España todo es táctica y todo es método. Combinaciones electorales. Minorías parlamentarias. Jaulas.

Don Gerardo de Diego se ha levantado con su parlamentaria minoría poética. Los que protestan de ello, en vez de protestar debían levantarse con otra minoría versicular. Con otra jaulica.

A la posteridad: la sentencia ardua de ver quien tenía la gloria, la lechuga y el terrón. Y si no quieren asesorar a tan remota edad que se sometan al arbitraje de su cordial amigo y compañero: yo.

Yo estoy dispuesto a ungrir de ¡pio!, ¡pio! y de laurel a todos. Con tal de que no se apedreen, ni me partan a mí el cráneo de un poemazo sobre el colodrillo.

E. GIMENEZ CABALLERO  
(Prohibida la reproducción).

### LOS FUNCIONARIOS ARGENTINOS SE OPOENEN A LA REBAJA DE SUELDOS

Buenos Aires, 26.—Los funcionarios del Estado han acordado emprender una campaña de protesta contra los propósitos del Gobierno de establecer una rebaja en los sueldos. Igual como se hizo al manifestar este propósito el Gobierno Uriburu, se proyecta declarar la huelga general de funcionarios. — Agencia Americana.

FOLLETINES...

## LAS VIDAS EXTRAORDINARIAS QUE SE EXTINGUEN NOVELESCAMENTE

No es nuevo que ocupar un alto cargo en una nación, el primer cargo de una nación, sea, a pesar de la satisfacción de poseerlo, algo engorroso, algo que en ciertos momentos, en medio de la pompa de las ceremonias oficiales, entre las aclamaciones de la multitud y las reverencias y halagos de los servidores, debe producir—al más megalómano—deseos de fundirse, de anularse, de huir a la soledad de los bosques o de correr a confundirse entre la masa sudorosa del populacho, como uno más, como uno de tantos. Y si esto le ocurre al que fué escogido para desempeñar en la comedia del mundo un elevado cargo social, pero humano, ¿qué podrá ocurrirle a quien en plena vida física se le designe para desempeñar el papel de personaje divino? Pues llegará día en que sus nervios saltarán de las clavijas y el contenido arbitrio y la cercada voluntad propias, saltarán como cuerdas de ballesta para lograr una pirueta en el aire, que podrá ser más o menos genial, más o menos ridícula, pero que será ino cabe duda! el silogismo adecuado a la farsa que las conveniencias ajenas quisieron imponer al poseedor de aquellas facultades, tan respetables como suyas y como puedan serlo las de cualquier otro hombre que vino a este valle de lágrimas a practicar las funciones propias de su especie.

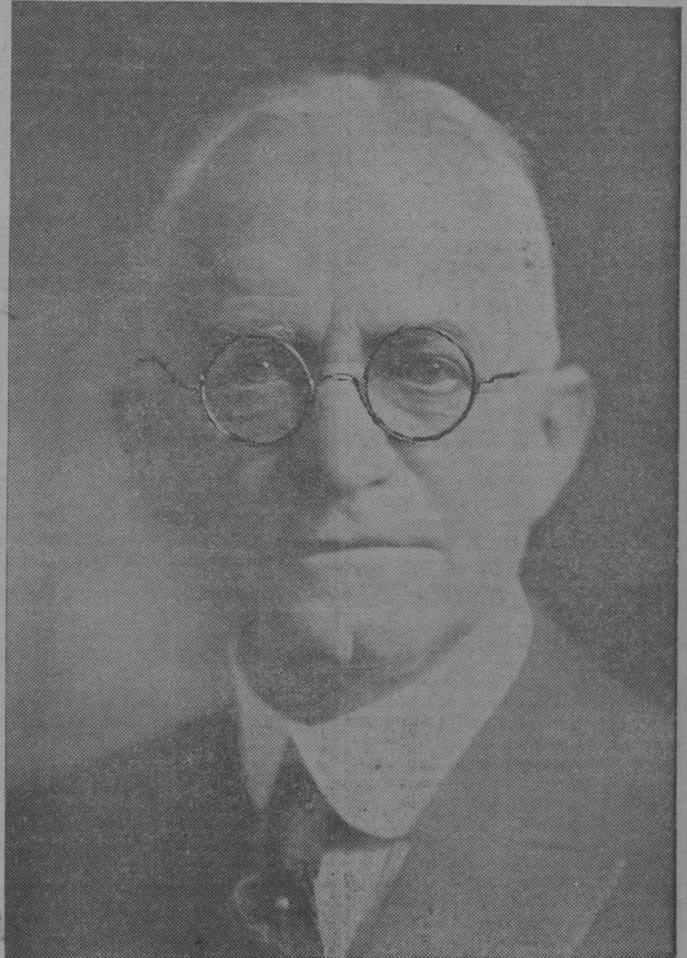
Este es el caso de Judda Krishnamurti.

Hace unos diez años, sorprendió al mundo la noticia de que el «Maestro del Mundo» había encarnado en la persona del joven indio Judda Krish-



Loewenstein, uno de los reyes de la Banca Internacional

namurti. Portavoz de esta noticia, protectora y primera discípula del nuevo redentor, era su madre adoptiva, la doctora Mrs. Besant, de setenta y ocho años, que en su juventud fué adepta a las teorías de Charles Bradlanth—negación de Dios—y que luego se hizo teósofa.



Eastman, el rey de la fotografía

La doctora, creyó que la tarea redentora de Judda debía empezar por el nuevo mundo y, mejor aún, por Nueva York. Como presidenta internacional de los teósofos, su llegada a la dinámica capital americana con su protegido, fué sensacional. Todos los rotativos del mundo reprodujeron las fotografías de ambos, y el camarote de lujo del trasatlántico en el que habían hecho la travesía desde Inglaterra.

—El Mesías—se atrevió a objetar un reportero interviniéndole—, no hubiera hecho el viaje en el «Majestic», hubiera venido como simple emigrante.

—El Mesías—contestó Krishnamurti—sólo apareció para una raza escogida. Mi mensaje está destinado al mundo entero. Por otra parte, ¿cómo puede usted hablar por Cristo?... Además, para mis meditaciones, necesito tranquilidad, y la tranquilidad no puede obtenerse entre una muchedumbre. Yo no me opongo al progreso material.

Sus contestaciones eran siempre inteligentes, y su apariencia de iluminado, hacía que algunas gentes se rindieran atraídas hacia él. Endeble de constitución, con el cabello lacio repartido sobre el cráneo y las manos juntas en actitud beatífica, parecía ser más de la otra vida que de la terrena.

Mrs. Besant, por su parte, contribuía con su palabra a fomentar la adoración por Krishnamurti. —«El Maestro del Mundo» sólo ha aparecido dos veces a la raza aria. La

primera fué como Krishna, en la India. La segunda, como Cristo, en Palestina. El me dijo que si el cuerpo de Krishnamurti podía llegar a refinarse suficientemente, haría una nueva aparición para traer su mensaje a la nueva rama de la raza aria. Y Krishnamurti ha alcanzado este grado de refinamiento, gracias a los cuidados especiales que durante su vida le he procurado.

(Termina en la página 5)



Caricatura de Kreuger, representándole como rey de las cerillas

Luego, las frescuras cambiantes de los paisajes del Níger.

En la selva ya, la cacería de fieras; los negros escopeteros con su liturgia, su astucia y su experiencia; los sobresaltos; los leones, los elefantes, los hipopótamos, los cocodrilos. Y antes, las escenas primitivas, casi patriarcales, de las tribus, de los rebaños en los abrevaderos; de los camellos perezosos y de los asnos bíblicos. La uegría chillona, vocinglera, de la vida salvajemente infantil, y la tragedia inmediata del riesgo de la muerte. Los dientes blanquíssimos de las doncellas, y el negro destrozado por un monstruo.

Esta excursión será otro buen libro de Rubió. No se si se ha saludado cortesmente a los primeros españoles que han atravesado en su propio vehículo el Sahara. Por si acaso, permitiéndme que yo eche al vuelo tintineando a gloria, la más risueña de mis sonoras campanitas.

JOAQUIN MONTANER

## DISCOS

CATALANES EN AFRICA

Están de regreso los tres catalanes que han atravesado el Desierto de Sahara. Una excursión desde Argel hasta el Níger, llegando a Daho-mey. La aventura del paso del desierto en una camioneta arreglada por los expedicionarios, y las cacerías fantásticas en plena selva, disputando el terreno a las fieras. Nicolás María Rubió, el arquitecto jardinero, el elegante escritor, el mejor discípulo de aquel finísimo y sensible artista que se llamó Forestier, dirigiendo el volante, incansable, con sus dos amigos, sobre la arena y los pedruscos del páramo sin límites. Es la tercera vez que Africa le atrae, y posiblemente no será la última. Nicolás Rubió le quita importan-

cia al hecho. Habla de ello como de un viaje magnífico, lleno de encantos y de sorpresas. Pero soslaya la importancia de los innumerables peligros, o cuando menos de los constantes temores e infatigables trabajos que hubieron de sortear para llevar a cabo la empresa. Las tres fases del desierto, y en especial la postrera—el verdadero desierto—colmaron ocho días de actividad, de recelo y de dudas. La primera fase, corresponde a un desierto para turistas, con hoteles en los oasis, con facilidades para el viajero arriscado. La segunda, a un desierto más enigmático y misterioso; la tercera, a la positiva y auténtica desolación. En estos kilómetros de silencio, de infinitas angustias, el milagro de un pozo de gasolina, con un guardián. He aquí una de las más inauditas sorpresas de los expedicionarios. Un pozo de gasolina — once francos el litro — y un indígena custodiándolo impávidamente, religiosamente.

# EL TIEMPO

FUERTES TEMPORALES EN IRLANDA

Una importante depresión barométrica situada en las costas de Irlanda con tendencia a internarse en Europa, produce hoy fuertes temporales de lluvia, con vientos en la Península Ibérica y mitad occidental de Francia e Islas Británicas.

Las lluvias más importantes tienen lugar en la región catalana y en la costa occidental de Francia.

Por el Centro y Norte de Europa hace buen tiempo, con cielo sereno y vientos flojos, debido al anticiclón situado en Escandinavia.

## MAL TIEMPO EN CATALUNYA

Una línea de turbonadas que pasa por Cataluña, produce mal tiempo, con fuertes chubascos en gran parte del país, principalmente desde las comarcas de Barcelona hasta el Pirineo.

Los vientos soplan del Norte por Tarragona y del Sudeste o Sud por el resto.

Las máximas precipitaciones recogidas hasta las ocho de la mañana, han sido de 25 litros por metro cuadrado en Pobla de Segur, 17 en Tremp, 10 en Santa Margarita y 7 en Ribas y Manresa.

Por el alto Pirineo el tiempo es borrascoso y se registran nevadas.

El grueso de nieve en Port de la Bonaigua es de 90 centímetros y en La Molina, cerca del chalet, 6 centímetros. En los dos lugares continúa nevando.

## NIEVA OTRA VEZ

La cerrazón de los dos días santos, resolvió ayer en lluvias abundantes sobre la ciudad, con alternativas de sol por la mañana y por la tarde, aclarándose el firmamento.

Noticias de Nuria comunican que en el valle cayó una regular nevada, que alcanzó más de un palmo de altura.

El Montseny apareció completamente blanco.

La temperatura descendió un poco, aunque sin llegar a molestar el frío.

## OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Día 26 de marzo de 1932.—Horas de observación: 7 h. - 13 h. - 18 horas.

Barómetro a cero y al nivel del mar.—Milímetros: 756,4 - 754,4 - 756,4.—Milibares: 1008,5 - 1005,8 - 1008,5.

Termómetro a la sombra.—Seco: 11,0 - 15,6 - 11,5.—Húmedo: 10,0 - 10,0 - 9,9.

Temperaturas extremas a la sombra.—Máxima: 16,2.—Mínima: 8,6.—Idem cerca del suelo: 8,1. Temperatura media: 12,4.

# CORREO DE LAS ARTES Y LETRAS

UNA CONFERENCIA

Hoy, a las nueve y media de la noche, dará una conferencia en la Unión Cristiana de Jóvenes, Caspe, 43, pral., don Antonio Almudévar, sobre "La Semana Santa en la Literatura". El acto será público.

## CIRCOL ARTISTIC DE SANT LLUC

En el "Círculo Artístico de Sant Lluc" el director de la Escuela de Arte Dramático don Adrián Gual, dió su interesante conferencia sobre las representaciones de la Pasión de Nuestro Señor Jesucristo, en el pueblo alemán de Oberammergau.

El distinguido auditorio, que llenaba totalmente la sala del "Círculo", pudo disfrutar de tema tan sugestivo y hacerse perfecta idea de como son las grandes representaciones sacras de Oberammergau, que se celebran cada diez años: descripción del lugar, ambiente, personajes que representan la obra, escenas del drama de la Pasión y orígenes de las representaciones, que el señor Gual enriqueció con observaciones y detalles que fueron ilustrados con numerosas proyecciones que hicieron doblemente interesante la conferencia.

El público que aplaudió al conferenciante como merecía, salió sumamente complacido de la sesión.

## EL PRIMER CONCURSO FOTOGRAFICO PARA AFICIONADOS

Hoy, a las seis de la tarde, tendrá lugar en los salones de la Agrupación Fotográfica de Catalunya (Durque de la Victoria, 14, pral.), la inauguración de la exposición de las obras presentadas al I Concurso Fotográfico para aficionados no socios de dicha entidad.

Las horas de visita son de siete a nueve de la noche los días laborales, y de once a una de la mañana los festivos.

# G A C E T I L L A S

## VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital, figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan:

En el Hotel Oriente: Don Mateo Tenes, del comercio, de Mahón; don Nicasio Pou, del comercio, de Palma; don Fritz Manns, del comercio, de Witten; don Eduardo Ferrero, industrial, de Roma; Philip Pool, del comercio, de Amsterdam; don Ettore Olivani, doctor, de Trieste; don Francisco González, doctor, de París; don Edwar Randeggen, del comercio, de Vincernels, y don Karl Sechlief, del comercio, de Berlin.

la cual ha quedado constituida en la forma siguiente: presidente, don Eduardo Vilaseca Serra, médico; vicepresidente, don Juan Rauet Argenti, comerciante; secretario, don Isidro Bononat Garrigues periodista; tesorero, don Joaquín Pedemonte Falguera, industrial; contador, señora Pilar Romeu Puy, contable; vocales don Jaime Martorell Fenollosa, abogado; don Ramón Sala Perera, ingeniero y rentista; don Enrique Reus Landa, agente comercial colegiado; don Martín Arxé Amills, propietario y comerciante; don Enrique Casas Ribalta, ingeniero; don José Vilas Mullé contable.

En la reunión celebrada por la Unión Gremial de Sans y Las Cortes, en su local social, Vallespir, 73, bajos, interior, fué nombrada por aclamación la siguiente Junta directiva: Presidente, Pedro Marsal; vicepresidente, José Bombí; secretario, Juan Ferrer; vicesecretario, Pedro Morera; tesorero, Florencio Lluch; contador, Bartolomé Mingullos; bibliotecario, Francisco Bonells; vocales, Samuel Teus, Anastasio Albuixech, Francisco Puig y Valero Sans.

El martes, 29, a las diez de la noche, en el "Centre Excursionista de Catalunya", tendrá lugar la última sesión del tema "Escuela de Reportaje del I. Concurs Catalá de Cinematografía d'Aficionats", organizado por la "Secció de Fotografia" del mencionado "Centre".

Las películas que se proyectarán son las presentadas al lema "Catalunya, els esports i l'excursionisme", las cuales tienen por título "Muntanyenques", "Pirenenques", "Camping a la Vall d'Estos", "La Vall d'Arán", "C. E. C."

Atendido al metraje de los films, la sesión empezará a las diez en punto.

El Centro Gallego de Barcelona, Plaza de Francisco Maciá, 18, pral., celebrará hoy, una función a las diez de la noche, en el Teatro Escuela (Consejo de Ciento, 264), poniendo en escena las aplaudidas zarzuelas "El contrabando" y "Bohemios".

El Centro Cultural Gallego celebrará hoy, a las once de la mañana, un acto público en pro de la continuación de las obras del ferrocarril Coruña - Orense - Zamora, en su local social: Puerta Ferrera, 9, primero, en el que tomarán parte destacados elementos de la colonia.

El Centro Gallego de Barcelona (Plaza de Francisco Maciá, 18, pral.) ha cursado el siguiente telefonema: "Alcalde constitucional Orense.—Centro Gallego de Barcelona asocíase campaña sostenida valerosamente por ese pueblo en favor continuación obras ferrocarril Zamora-Orense-Coruña, lamentando derramamiento sangre.—Presidente, Juncal."

Ha sido puesto en libertad, Cayetano Sánchez, presidente del Sindicato Único de la Metalurgia, que fué detenido días pasados por haber creído la policía que en el local del expresado Sindicato había hojas clandestinas.

## METROPOLITAN HOTEL

EL MEJOR PARA BANQUETES

## EL ALUMINIO

Ronda San Antonio, 68 y 70

Teléfono 15452

Especialidad en Artículos de Mesa, Cocina, Menaje y Regalos. Gran surtido en Vajillas, Cristalerías, Cubiertos y Cuchillería. Exposición permanente de baterías de cocina de varias clases. Fabricación propia del aluminio marca «LL», la más acreditada.

Sale el sol a las 5'43.

Se pone a las 6'11.

Sale la luna a las 11'43.

Se pone a las 8'30.

Santos de hoy: Domingo, Pascua de Resurrección, San Juan Damasceno, presbítero y doctor; Ruperto, obispo; Alejandro, soldado y mártir; Fileto, senador; Lidia, su esposa; Macedonio y Teoprépides; Amfiloquio, capitán, y Crónidas, carcelero, mártires; Juan, ermitaño; Isacio, confesor; Zamita, Lázaro, Marota, Norseto y otros mártires.

Santos de mañana. Nuestra Señora de la Alegría. San Juan de Capistrano, de la orden de Menores; Goutrán, rey de los Francos; Esperanza, abadesa; Rogato, Suceso y compañeros mártires; Prisco, Malco, Alejandro, Castor y Doroteo, mártires. Santa Fortunata, virgen y mártir.

## METROPOLITAN HOTEL

UNICO PARA BANQUETES

Reunida en Junta ordinaria la Sociedad de Propietarios de la Barriada de la Prosperidad y Distrito de Roquetas, se acordó por unanimidad proceder a la elección de la siguiente Junta Directiva para el año 1932:

Presidente, don José Pons y Pons; vicepresidente, don Juan Roca Niubó; secretario, don Juan Espinosa; vicesecretario, don Eduardo Satué; cajero, don José Ortiz García; contador, don José Tey Santolí; vocales, don Teodoro Ortiz, don Daniel Milán, don José Magriña, don Enrique Castells, don Isidro Corbera.

## SEÑORA: RÉNARDS ARGENTES

CONSULTE A LA

## PELETERIA SOLSONA, S. A.

Puerta Ferrera, 7 y 9

DIFERENCIAS ENORMES SOBRE LA COMPETENCIA

En el local de la Asociación de Capitanes y Pilotos, Plaza de Medinaceli, 6, tendrá lugar hoy, domingo, el acto de hacer entrega al compañero Grisolia del importe de la suscripción organizada como prueba de compañerismo.

## VERDAGUER

Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9

En la última Asamblea celebrada por el Orfeó Barcelonés, fué confiado el gobierno de la entidad a los siguientes señores:

Presidente, José Rosell; vicepresidente, don Lorenzo Illa; tesorero, Manuel Costas; contador, Ramón Mateo; secretario, José María Ripollés; vicesecretario, José Pérez; archiveros, M. Catalá, J. Paniñás, J. Gran; vocales, señores Mis, y Company; suplentes, Agustín Palmieri, Juan Valls y Aurelio Soto.

## EN LORET DE MAR (Gerona)

CLINICA MENTAL «TORRE CAMPDERRA», para enfermos nerviosos y mentales. Teléfono 10. Médico Director-presidente: Dr. M. BERNAT y CARRERAS. Para informes, dirigirse a la propia clínica o a Barcelona, los viernes, de cuatro a siete de la tarde, en Plaza Cataluña, 3, pral.

La «Agrupación Regional de las Clases Medias de Cataluña», domiciliada en esta ciudad, Pelayo, núm. 1, ha reorganizado su Junta Directiva,

El elemento joven de la Sociedad «Mas Guinardó», Casino de propietarios y vecinos, dedica a los socios casados dos bailes que tendrán lugar, esta noche y mañana, por la tarde. Dada la buena organización de estas fiestas, es de suponer que serán de gran brillantez y se verán muy concurridas.

## Corte sistema MARTI

MÉTODO UNIVERSAL

Las aspirantes a profesoras de corte que deseen matricularse en dicho ramo de enseñanza, soliciten el nuevo programa y hoja de condiciones en el Instituto Central de Corte Marti, Paseo de Gracia, 42.

## METROPOLITAN HOTEL

Grandes Salones para Banquetes

Visitaron al general Batet los señores Amigó Ferreras y Creus, acompañados del diputado a Cortes señor Palet, a quien le hablaron de un asunto que afecta al Gremio de hoteles, fondas, bars, tabernas y similares de Tarrasa.

## METROPOLITAN HOTEL

Grandes Salones para Banquetes

Continuando en el desarrollo del actual curso de Primavera, Conferencia Club ha invitado a ocupar su tribuna al ilustre historiador y bibliógrafo, señor Jorge Rubió, director de la Escuela de Bibliotecarias y secretario del Institut d'Estudis Catalans, quien disertará sobre «La vida íntima y familiar a la Catalunya medieval, a través de la literatura del temps», el miércoles, a las siete de la tarde, en el Hotel Ritz.

—Se comenta en Madrid el éxito del nuevo semanario literario «Lecturas para Todos», que publica la novela «Aventuras de Davis Balfour» de R. L. Stevenson. «Lecturas para Todos» se ha agotado rápidamente en la mayoría de los puntos de venta.

En el Ateneo Enciclopédico Popular se celebrarán la próxima semana los siguientes actos:

Mañana, a las 8. «Historia del Teatro». Octava conferencia de don Ambrosio Carrión, que versará sobre «El Teatro moderno. Shaw, Pirandello y Lenormand».

Martes, a las 8. «Filosofía». Octava conferencia a cargo de don Ramón Masriera, el cual disertará sobre «Atisbos de nuevas soluciones».

Miércoles, a las 10. Sesión musical dedicada a Haydn y Beethoven, en la cual tomarán parte don Luis Molins, pianista, y el Trio Occità.

Viernes, a las 7. «La Revolution Optique au Siecle XX». Conferencia a cargo del arquitecto Mr. Giedion.

Viernes, a las 8. «Historia del Mundo». Novena conferencia de don Agustín Palau que versará sobre «La revuelta contra Roma».

La Agrupación Sardanista de Barcelona ha organizado para hoy, tarde y noche una audición de sardanas en su local del Paralelo, 101, a cargo de las coblas «Emporium» y «Principal Barcelonina», que interpretará un selecto programa.

Mañana, tarde y noche, se repetirá la audición de sardanas, por la «Cobla Barcino».

El miércoles, 30, a las diez de la noche, tendrá lugar, en el Ateneo Popular del Pueblo Nuevo, Mariano Agulló, 27 (Centro Republicano Democrático Federal), una conferencia a cargo del doctor Narciso Serrallach.

## DE AYER A HOY

Don José Durán Guardia disertó en el Centre d'Esquerra Republicana d'Hostafranchs, sobre el tema, «El problema social y la República».

—Miss Gret Bauman, en el London Club, sobre «Art and beauty».

—Don Mateo Ruiz en el Ateneo Republicano Radical, sobre «La política social de la República».

—Don Antonio Acevedo, en el Centro Cultural Gallego, sobre «El misántropo ante el paisaje gallego».

Los cuatro conferenciantes fueron merecidamente aplaudidos por sus respectivos auditorios.

—Cuarenta Horas. Las celebra la Cofradía de la Guardia y Oración en la parroquia de San Jaime, del 27 de marzo al 5 de abril.

Comunión Reparadora. Hoy, en la iglesia parroquial de Jesús, de Gracia. Mañana, en la parroquia de la Purísima Concepción.

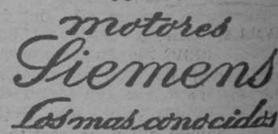
Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. Hoy, turno del Via Crucis. Mañana, turno de la Corona de Espinas.

## Es peligroso descuidar los resfriados...

En ciertas naturalezas delicadas, un resfriado es el inicio de un estado de salud precario que, si en los albores se descuida puede acarrear en su desarrollo trastornos harto peligrosos, desde la tenue afección catarral a la bronconeumonía, que tantas víctimas causa, especialmente en los tiempos invernales.

La clínica moderna, tras experimentos continuados, ha observado los efectos curativos de ciertas plantas, que cicatrizan rápidamente las lesiones de los órganos respiratorios y que tienen la virtud de arrestar cualquier resfriado en sus comienzos; en consecuencia, es verdaderamente sorprendente como la tos más pertinaz cede fácilmente tomando los principios activos de dichas plantas medicinales.

La farmacopea presenta hoy a los pacientes, el conglomerado de los mismos, científicamente dosificados, en un preparado balsámico, cuyo nombre es «Kasuga». Si estáis resfriados y queréis libraros de sus funestas derivaciones, si la tos os anuncia los primeros síntomas de una agravación segura, tomad el Kasuga y evitaréis todo peligro.



## MUEBLES - LAMPARAS - ALFOMBRAS - CORTINAJES

# Juan Pallarols

Paseo Gracia, 44

UNICA EN ESPAÑA AL ESTILO DE LAS MEJORES CASAS INGLESAS ESPECIALIZADAS EN MUEBLES Y DECORACION DE INTERIORES

EXPOSICION del 20 al 31 de MARZO modelos 1932

Vea Vd. en los escaparates una Selección de Mobiliarios completos por:

5.650 -- 15.000 y 50.000 ptas.

## Carnet Judicial

LOS JUICIOS DE AYER

En la Sección primera se celebró un juicio por hurto doméstico contra Josefa Folch, que estando sirviendo como criada en casa de don Joaquín Comas, se marchó sin despedirse, llevándose setecientos pesetas. El fiscal ha pedido que se le imponga la pna de seis años y ocho meses de reclusión.

—Por incomparecencia del procesado se suspendió el juicio señalado en la Sección segunda. Como no justificase su incomparecencia, el presidente decretó la prisión.

—En la Sección cuarta se vió una causa por estafa contra Acisclo Martín y Sebastián Xifré, que por el procedimiento de las misas timaron a un individuo, causándole tan grave disgusto, que le produjo la muerte. La pena pedida por el fiscal ha sido de un año y un día de prisión.

VISITA DE CARCELES

Con el ceremonial de costumbre, tuvo lugar la visita de cárceles. La efectuaron el presidente de la Audiencia, magistrados, jueces y secretarios.

## El Sábado de Gloria

Las funciones religiosas del día de ayer celebradas en nuestros templos, con arreglo a la liturgia del Sábado de Gloria, constituyeron, por su solemnidad, un remate digno de estas fiestas de Semana Santa.

A las ocho se procedió en todas las iglesias a la bendición del fuego nuevo, el cirio pascual y las aguas bautismales siguiendo después la Misa de Gloria.

En la Catedral fué celebrante el dean doctor Liópez, quien al llegar a las diez horas entonó el «In excelsis Deo» contestando a este cántico del sacerdote las campanas del templo en alegre repique de «Aleluya», que fué seguidamente imitado por todas las campanas de todas las demás iglesias de la ciudad.

También se sumaron, como de costumbre a este júbilo de la Iglesia, algunos vecinos, unos tocando instrumento de música, otros golpeando con mazas y palos artefactos de madera de bojalata y cuanto venía a mano para poder armar el tradicional ruido.

Para dar entrada a los grandes surtidos de artículos de verano es necesario desembarazarse de muchos géneros que, aunque de novedad, estorban.

A tal fin

# EL INDIO

CARMEN 24 BARCELONA

empezará, mañana lunes

## UNA SEMANA DE OCASIONES

durante la cual se venderán enormes existencias de **SEDAS, LANAS y ALGODONES** de primavera y verano a precios cuya baratura jamás pudo soñarse.

Dichos géneros estarán expuestos en **SECCIONES ESPECIALES** para que el público pueda apreciarlos detenidamente y como que la entrada será libre, no ha de quedar nadie sin aprovecharse de esta nueva oportunidad que **EL INDIO** ofrece.

**NOTA:** Como que seguramente la influencia de compradores será extraordinaria, recomendamos efectúen sus compras por la mañana con el fin de evitar las grandes aglomeraciones de la tarde.

### DE CABEZA A RABO

**SEVILLA, TIERRA DE TOREROS?**

Con motivo de la afortunada presentación del novillero sevillano «Pilla» en la plaza de toros de Madrid, ha habido quien ha escrito juicioso: «Sevilla, tierra de toreros!»

En efecto, tierra de toreros; pero no hoy, sino ayer, pues actualmente ha venido muy a menos Sevilla en su significación taurómaca.

Los aficionados sevillanos no tienen ya de qué presumir y la influencia de la ciudad de la Giralda en el orbe taurino ha pasado a la Historia.

La tierra de Pepe-Ilo, Costillares, el Tato, Manuel Domínguez, el Espartaco, Reverte, Antonio Fuentes, los Bombita y tantos diestros famosos, sin contar los no pocos y notables banderilleros y picadores que de ella salieron, parece como si se hubiera declarado jubilada para dar toreros a lebres, que hartas pruebas de fecundidad dió por espacio de un siglo.

El que Chicuelo, Posada, Cagancho y algunos otros nos recuerden que la ciudad del Betis sigue siendo tierra de toreros, no es suficiente para mantener el prestigio de pasados días.

Esto nos hace recordar cierta coplilla que el famoso bufo Arderius cantaba hace medio siglo.

«Si Córdoba fué sultana, hoy hace tiempo que lo fué; hoy no es más que una gitana desgrenadita y fané.»

Donde dice Córdoba pongamos Sevilla y la copla tendrá aplicación a este comentario:

«Oh, días de la exaltación de Jose-lito y Belmonte!

Nada, nada, Sevilla ha perdido muchas cosas de algún tiempo a esta parte y entre otras, su hegemonía taurómaca, que sin duda es la pérdida menos importante.

De los cuatro actuales «ases» del Toreo—Marcial, Barrera, Ortega y Manolo Bienvenida—, solamente éste es de aquellas latitudes, de Dos Hermanas.

La Sevilla taurina anda todo lo desgrenada que dice la copla.

Ya no es tierra de toreros.

Pero en cambio es vivero de comunistas.

**CON EL ALMA EN UN HILO**

«Cuando escribimos esto, sigue el

tiempo con cara fosca, pues las nubes, poco o nada comprensivas, se empeñan en llevar la inquietud al ánimo del empresario.

No hay estación del año que disfrute de fama más inmerecida que la primavera.

«Por eso es la que recibe más maldiciones de los aficionados.

Sería una lástima que se malograsen las dos grandes corridas anunciadas para hoy y mañana; pero no nos sorprendería, porque tenemos experimentado que, cuando debe empezar el buen tiempo, comienzan los días antipáticos e insoportables. Es cosa que no falla.

¿Llega la primavera?

Pues, como efluvio, las nubes nos obsequian con un diluvio.

Alégrese el labriego con estas lluvias, que son las que producen espigas rubias; pero esas mismas nubes son maldicidas por todos cuantos viven de las corridas.

Yo a la lluvia indita no es que me chebe, pero ¡caray! que llueva siempre de noche.

**UNA HOJA DE «EL RODEO»**

Hemos recibido una hoja de propaganda de «El Rodeo», magníficamente editada.

En ella se explica ampliamente en lo que consiste el espectáculo, y va ilustrada con numerosas fotografías que adelantan «algo» de lo que será el nuevo festejo.

En una de ellas se ve al pintor Ruano Llopis dando las últimas pinceladas a uno de los once carteles que Pagés le ha encargado para anunciar a todo lujo «El Rodeo».

**UN LIBRO SOBRE VILLALTA**

Joaquín Villalta y Serres ha reunido en un volumen numerosos datos estadísticos, agrupados por años, correspondientes a las campañas realizadas por su hermano Nicanor, a cuyo libro ha puesto los títulos siguientes: «Treinta y dos orejas en la plaza de Madrid. — Diez años matando toros. — ¿Se retira Villalta?».

Ricamente editada la obra y esmeradamente impresa en magnífico papel ceros, constituye esta un documentadísimo historial de Nicanor

Villalta. En él recoge Joaquín cuantos datos de interés hay en la vida taurómaca de su hermano; número de corridas toreadas, espadas con quienes alternó, ganaderías, plazas, toros estoqueados, percances sufridos, alternativas conferidas, orejas cortadas, etc., etc.

Reproduce, además, juicios de prestigiosas firmas de la crítica taurina, y cierra el libro con unas copias en las que desvanecen los rumores de una próxima retirada de Nicanor del toreo.

Muy copiosa la parte gráfica, con fotos interesantes del torero, intimas y profesionales y dibujos de Ricardo Marin, Roberto Domingo y Antonio Casero.

La portada, en tricornia, va firmada por Quintanilla y en ella aparece Nicanor en una de sus grandes estocadas.

**TOROS EN MURCIA**

La plaza de Murcia no tiene empresario, y queriendo el Ayuntamiento organizar algunos espectáculos con motivo del «viaje del Presidente de la República», ha encargado al popular Llapisera de su preparación.

Hoy, día de Pascua, actuarán «Los Calderones» y el martes, día 29, habrá una corrida con un cartel cumbre. Marcial Lalanda, Barrera, Manolo Bienvenida y Ortega con ocho toros de Terrones.

**LA DE BENEFICENCIA EN MADRID**

El día 3 de abril se celebrará en Madrid la corrida de Beneficencia. Villalta, Félix Rodríguez, Manolo Bienvenida y Solórzano, estoquearán toros salmantinos de Sánchez de Coquilla.

**LA NOVILLADA DEL DIA 3**

El próximo domingo tendremos novillada en la Monumental; se lidiarán seis astados de Gabriel González, y tomarán parte los diestros Paco Céster, Luciano Contreras y Pepe-Ilo.

**DÓN VENTURA**

**LA GRAN CORRIDA DE ESTA TARDE**

A las cuatro menos cuarto dará comienzo en la Monumental la gran corrida de toros anunciada, en la que el caballero en plaza portugués Simao da Veiga rejoinará con su peculiar estilo dos toros del ganadero andaluz don Bernardino Jiménez, y los espadas Marcial Lalanda, Fuentes Bejarano y Alfredo

Corrochano estoquearán seis toros «cinqueños» del prestigioso ganadero salmantino don Mariano Bautista.

Extraordinaria es la animación, y es de esperar que, dados los valiosos elementos que integran el programa, el resultado artístico responda al entusiasmo que esta gran corrida ha despertado.

**EL ACONTECIMIENTO DEL LUNES**

Un asombro de cartel se nos brinda, combinación insuperable en la que los dos colosos del toreo, Marcial Lalanda y Domingo Ortega para responder al justo entusiasmo ambiente, han de poner a contribución todo su saber, todo su arte.

La afición tiene el convencimiento de que en la corrida de mañana los dos maestros escribirán una página gloriosa, pues no ignora que se disputan en noble lid el puesto preeminente y se sabe que el ganado elegido para la contienda es una garantía.

Una nota altamente simpática, aunque fuera de programa se ofrece al público que a este acontecimiento asista, y consiste en un concierto a cargo de la Banda Municipal de Luchón, que, en visita oficial a nuestra ciudad, se ha brindado a participar desinteresadamente para dar a conocer a nuestro público algunos números de música de su región y bailes montañeses. Estos músicos y bailarines, ataviados con los típicos a la par que vistosos trajes de su país, terminada la corrida y antes del concierto harán un precioso desfile por el redondel.

**Llegada del Inspector general de Higiene Pecuaria**

Ha llegado a Barcelona el Inspector General de Higiene Pecuaria, que se dirige a las comarcas de ich y La Garriga, con objeto de inspeccionar las fábricas donde son elaborados los embutidos, con el fin de que los locales estén instalados con arreglo a adecuadas condiciones higiénicas. También visitará la Cooperativa de Bellver, a fin de tomar datos sobre el funcionamiento de ésta y procurar que se puedan instalar cooperativas de esta clase en otras comarcas.

**Las vidas extraordinarias que se extinguen novelescamente**

(Final de la página 3)

—Entonces, ¿a usted se deberá la venida del «Maestro del Mundo», mediante el vehículo que habrá usted amoldado?

—Ciertamente que sí.

—Luego, ¿se considera usted como un nuevo Juan Bautista?

A esta segunda pregunta del reportero, Mrs. Besant, contestó con una ligera inclinación de cabeza.

La fama de Krishnamurti, creció como la espuma. Sus discípulos comenzaron a regalarle con toda clase de presentes. Automóviles, coches, fincas, palacios en los que el joven indio predicaba sus doctrinas rodeados de teósofos que le ayudaban en su labor redentora y acompañado de la inseparable Mrs. Besant.

Pero... los años fueron pasando y la humanidad, conmovida y ocupada en resolver los conflictos que siempre han sido su azote, no parecía decidirse a prestar toda su atención al elegido por el «Maestro del Mundo» y éste, con sus treinta años dedicados a la contemplación entre ancianos venerables y austeros, comenzaba a... sentir nostalgia. Nostalgia por esa vida en la que se movían los demás y que él no había conocido nunca.

Y un buen día, hace escasamente un mes, cuando la doctora entró en su cámara para desearle un día feliz, se encontró con la noticia de que no había pasado la noche en ella...

Tres días después llegaba a manos de Mrs. Besant una carta de su protegido que terminaba con estas palabras:

«No puedo seguir más tiempo en el papel de Redentor. No se tiene libertad para nada. Me he cansado de vivir rodeado de viejas importunas.

Al principio, cuando era muy joven, creí que, en realidad, era el Mesías, pero me he convencido de que sólo soy un hombre, un sencillo hombre sin ninguna misión sobrehumana.

Mi honradez me manda que lo declare así públicamente.»

Estas son sus palabras. Ahora, libre ya de la misión que quisieron imponerle, Judda Krishnamurti podrá bailar el charleston en cualquier cabaret neoyorquino.

# INFORMACION DE CATALUÑA

## GERONA

### Las cuatropensiones vitálicas concedidas por la Caja de Ahorros

Gerona, 26.—El próximo lunes, a mediodía, se celebrará en el salón de actos del Ayuntamiento el acto de entrega de las cuatro pensiones vitálicas concedidas por la Caja de Ahorros, con motivo del a 18.ª fiesta de Homenaje a la Vejez.

—Mañana se jugarán en esta ciudad los partidos del Campeonato provincial de Billar.

—Esta mañana, entre los kilómetros 7 y 8 de la carretera de Santa Coloma a Gerona, un autómibus, propiedad de Francisco Negra, chocó contra el carro del manso "Crossas", volcando este último vehículo. Afortunadamente no hubo que lamentar desgracia personal alguna. Ambos vehículos resultaron con desperfectos.

—Se encuentra en Barcelona el gobernador civil de esta provincia, don Claudio Ametlla.

## TARRAGONA

Tarragona, 26. — Ha estado en ésta despachando los asuntos de trámite el Comisario de la Generalidad en la provincia don Domingo Piñana, quien por la tarde ha regresado a Tortosa.

—Mañana en Uldecona se celebrará una asamblea pro Canal Cherta-Chisbert.

A dicha asamblea asistirá el Comisario de la Generalidad en la provincia, el Gobernador civil y los alcaldes de los pueblos de la provincia y de la de Castellón afectados por la construcción de dicho canal.

—Mañana llegará a Tarragona el Director general de Bellas Artes don Ricardo Orueta. El señor Orueta visitará la ciudad y después se trasladará a los monasterios de Poblet y Santas Creus.

—El gobernador civil ha impuesto una multa de 100 pesetas a un patrono hortelano de Reus por incumplir lo dispuesto para el trabajo de los peones.

—El gobernador civil habiendo hoy con los periodistas se refirió a un suelto publicado en el «Diario de Reus» donde se exponía la queja porque unos concejales de aquel Ayuntamiento hubieran asistido a ceremonias en la Iglesia ostentando las insignias de la concejalía. El señor Noguera ha dicho que el periódico estaba equivocado al formular la denuncia por cuanto todo concejal puede ostentar las insignias de su cargo en cualquier ocasión o acto público.

—Ha sido destinado a esta Comandancia de Carabineros el capitán don José Fortuny que prestaba sus servicios en la Comandancia de Palma de Mallorca.

—Mañana tendrá lugar en esta ciudad un mitin de extrema izquierda en el cual participarán como oradores los señores Balbontín, Rodrigo Soriano, Franco, Sediles y otros.

El gobernador civil ha autorizado la celebración de dicho mitin pero ha prohibido terminantemente el que se formen grupos o se intente organizar manifestación de ningún género a la terminación del mismo.

**MOTORES DE EXPLOSION**

Verdadera ganga, varios en venta, en perfecto estado y de diferentes potencias y clases

**LUIS COSTA**

C. Coso, 31 - Barbastro

Anunciar en un buen periódico como EL DIA GRAFICO, es prosperar

## EL MISTERIOSO CRIMEN DE BADALONA

### Parece que la autoridad sospecha que pueda tratarse de un caso parecido al del famoso Landrú

El vigilante de la calle ha dicho que sorprendió al inquilino limpiando los ladrillos de la habitación donde fue encontrado el cadáver

Se ha comprobado que el cadáver hallado en la casa número 5 de la Avenida de Nuestra Señora de Lourdes, tenía el pelo chamuscado.

También se le han notado quemaduras en la cara.

Relacionando esta circunstancia con la declaración del sereno de la barriada, que afirma haber visto una noche unas llamaradas en el interior de la casa, es fácil colegir que el asesino trataría de quemar el cadáver.

Este tenía envuelta la cabeza con unos trapos. Otro trapo le tapaba la boca lo que hace suponer que la víctima fue amordazada para evitar que gritase.

Alrededor del cuello tiene el cadáver unas medias muy apretadas, que debieron utilizarse para estrangular a la víctima.

El cadáver pareció dentro del saco con la mano izquierda levantada, como para defenderse o proteger la cabeza. El brazo derecho apareció extendido a lo largo del cuerpo.

Solo una bata, al parecer de color azul, envolvía el cuerpo de la víctima.

Por el color de los cabellos, aunque hayan podido decolorarse, se deduce que corresponden a una mujer rubia.

Las manos son finas, como de mujer no habituada a labores ordinarias. Es lo único que del cadáver aparece bastante bien conservado.

### EL INQUILINO HABIA DEJADO DE PAGAR EL ALQUILER Y HABIA SIDO DEMANDADO PARA DESAHUCIO

Según ha declarado el hijo de la dueña de la casa que descubrió el crimen, las llaves de la casa de campo le fueron entregadas el día 22 del corriente en ocasión de que habiendo encontrado al inquilino, le manifestó que se le había interpuesto demanda de desahucio.

En aquella ocasión, dijo el inquilino que se iba a vivir con su familia y que dejaba la casa, dejando de pagar una parte del alquiler pretextando que el propietario se podía resarcir del importe con el valor de una mecedora y otros efectos que dejaba en la casa.

### EL CADAVER FUE ENTERRADO HACE MES Y MEDIO

A reserva de lo que precise el informe de autopsia, el médico don Ramón Pijoan Montseny, que asistió a la operación de desenterramiento del cadáver, declaró que éste había sido enterrado hace un mes y medio, aproximadamente.

### COMO ERA EL INQUILINO

El Juzgado municipal de Badalona ha recibido declaración a María Rius March, de 66 años, que vive en la casa número 3 de la Avenida de Nuestra Señora de Lourdes, esto es, la contigua a la en que fue hallado el cadáver.

Aunque el Juzgado guarda la más absoluta reserva acerca de las actuaciones que con toda diligencia está llevando a cabo, puede asegurarse que esta mujer ha podido, facilitar detalles interesantes acerca de Aurelio Martínez.

Este es hombre de estatura más bien baja, delgado y moreno. Representa tener unos 35 a 40 años. Treinta y ocho años declaró tener al firmar el contrato de arrendamiento de la finca.

Viste elegantemente. Algunos vecinos le han visto usar pijamas de seda.

### NO SE LE CONOCIA NINGUN AMIGO EN LA BARRIADA

Creemos saber que María Rius fue preguntada por el Juzgado acerca de las personas que se relacionasen con el inquilino de la casa número cinco.

Parece que la expresada mujer habrá manifestado que Aurelio Martínez era hombre de carácter poco comunicativo. No hablaba apenas con los vecinos y no se le vio nunca con ningún amigo que viniera con él o le visitase en su casa.

Vivía solo, sin que habitualmente se viera mujer alguna en su casa.

—Solo un día—parece que ha di-

cho María Rius—ví una mujer que estaba tendiendo una pieza de ropa en el terrado.

### ¿SERIA LA VICTIMA?

Se ha preguntado a María Rius acerca de las características de la mujer que viera una vez en la casa del crimen.

—Era una joven—ha debido decir—de unos veintiocho a treinta años, delgada y bien trajeada. Parecía una señorita.

### PERO HUBO OTRAS MUJERES

El sereno vió que algunas noches, el inquilino de la casa número cinco se retiraba a su domicilio con una o dos mujeres.

Hace como cosa de dos meses, la vecina María Rius, oyó por la noche en la casa contigua una voz de mujer que decía a otra: «Carmen: ¿No apagas la luz?»

No ha oído María Rius durante todo el tiempo que ha sido habitada la casa número cinco, ningún ruido extraño. Durante muchos días, en la casa vecina no se daban señales de vida.

—¿No había infundido a usted sospechas su vecino?—se ha preguntado a María Rius.

—Ninguna. Solo su falta de relaciones y su carácter reservado, como de quien se halla envuelto por algún misterio, pudo hacernos recelar; pero se mostraba correcto con todo el mundo y no se dió importancia a su manera de vivir. Se creyó que se trataba de un hombre que tendría algún compromiso de carácter familiar que le obligaría a vivir retirado en esta barriada.

### UNA INSPECCION OCULAR

El Juzgado municipal de Badalona practicó esta mañana una inspección ocular en la casa del crimen.

Levantó un croquis de la casa y de la habitación donde fue hallado el cadáver y un inventario de los efectos hallados en la vivienda. Entre ellos figuran un corsé, un «polisuar» y ropas de mujer, así como unos almohadones.

No se ha incautado de ello el Juzgado, por haber considerado la policía que interesaba dejarlos como están para que el gabinete antropométrico pueda revelar las huellas digitales que se hallen en dichos efectos.

## Ecos Políticos

### LA AGRUPACION ESCOLAR DE LA CASA DE ESPAÑA Y LA UNIVERSIDAD

Recibimos la nota siguiente: «La Agrupación Escolar de la Casa de España, ante el ambiente francamente hostil de que se la quiere rodear mediante campañas que, desplazándose de su natural esfera de acción, quieren implantar su nacionalismo exótico en la Universidad, le interesa hacer constar: una vez más el criterio estrictamente profesional que en todo momento ha preponderado en su actuación. Por otra parte, en nada desmiente su profesionalismo la opinión por esta Agrupación sustentada acerca del mantenimiento de la actual Universidad por el Estado; opinión que está dispuesta a mantener íntegramente, pese a las insidiosas campañas de que es objeto por defender esta idea que ha constituido, sin embargo, como era lógico, el dictamen de la Comisión Parlamentaria de Estatutos en esta importante materia.

Por la Junta: O. Pérez Vitoria, Juan Carrión, Fernando Soler, J. García Sanz, Antonio Moya, E. Marín, Angel Altés y Francisco Eyré.»

### HOMENAJE EN BLANES A DON PIO DIAZ, ALCALDE DE JACA

De Madrid han llegado, para asistir al acto de homenaje que hoy se celebrará en Blanes, los diputados don Rafael Ullé y don J. Puig d'Asprer.

También ha llegado una nutrida representación del Ayuntamiento de Jaca, del que fue alcalde don Pio Diaz en ocasión de la proclamación de la República en aquella ciudad de la montaña aragonesa

Ha dispuesto el Juzgado que se tomen unas fotografías del cadáver para auxiliar a la identificación, no lograda todavía.

### LAS INVESTIGACIONES POLICIAICAS

Con el Juzgado estuvieron en la casa del crimen dos agentes de la brigada de investigación criminal afectos al gabinete antropométrico con objeto de revelar las huellas dactilares.

Según nuestras referencias, la policía se halla orientada para lograr la detención del inquilino, poseyendo datos de los lugares donde estuvo últimamente.

Parece que la diligencia de obtención de huellas dactilares practicada por la policía ha dado excelentes resultados, habiéndose obtenido las suficientes para el caso de que haya que proceder a una comprobación.

### AURELIO MARTINEZ NO SE LLAMA ASI?

Los agente de policía que se han encargado de detener a Aurelio Martínez tienen el convencimiento de que éste no se llama así, fundando su suposición en una serie de detalles que han conseguido reunir, con motivo de las pesquisas que están realizando.

Los agentes confían en descubrir la verdadera personalidad del fugitivo.

### POR SI SE TRATASE DE UNA REPETICION DEL CASO LANDRU

Parece ser que una de las diligencias que se va a realizar es la de practicar un nuevo reconocimiento en la casa del crimen, pues la autoridad sospecha que se haya podido dar muerte a otras mujeres, enterando los cadáveres de las víctimas en la casa.

### A DISPOSICION DEL JUZGADO

La policía ha conseguido averiguar que Aurelio antes de desaparecer vendió los muebles de la casa a un vecino de Barcelona, habitante en la Rambla de Santa Mónica, llamado Leopoldo Delgado Langer, quien ha sido puesto a disposición del juzgado, por si con sus manifestaciones se puede contribuir a la detención del fugitivo.

Debido a la reserva que guarda el juzgado sobre su actuación se ignora

cuando el movimiento revolucionario de diciembre de 1930.

En el acto de homenaje el Ayuntamiento de Blanes entregará a don Pio Diaz una preciosa vara y un pergamino en el que consta el acuerdo unánime de dicho Ayuntamiento de nombrarle alcalde honorario de dicha población.

### ASAMBLEA DE LA AGRUPACION SOCIALISTA DE BARCELONA

Hoy, a las cuatro de la tarde, tendrá lugar en el local social de la Agrupación Socialista, Pasaje de la Paz, 2, la Asamblea extraordinaria de la misma, a fin de tratar sobre la cuestión de lo que fue «La Tribuna Socialista».

### DELEGADOS DE ACCION REPUBLICANA A MADRID

Para tomar parte en la Asamblea Nacional del Partido de Acción Republicana, que se celebra en Madrid, han salido para dicha capital los profesores doctor don José María Giralt y don Eduardo Albers, delegados del Comité de «Acción Republicana» en Cataluña.

### CONFERENCIAS

En el Ateneo Libertario del Clot tendrá lugar una conferencia el martes, día 29 del actual, a las nueve y media de la noche, la cual correrá a cargo del compañero Ricardo Fornells, que disertará sobre el tema «La economía mundial y la A. I. T.».

El martes, 29, dará su anunciada conferencia sobre «La política económica de la República», el diputado catalán y director general de Comercio, don Carlos Pi y Sunyer.

La conferencia, que será pública, tendrá lugar en el salón de actos del «Centre Autonomista de Depen-

## LERIDA

### Hoy será dado el nombre de Alfredo Pereña a una calle de la ciudad

Lérida, 26.—Ha marchado a Barcelona el gobernador civil de esta provincia, señor Ventós.

—El jueves último se declaró un violento incendio en una casa de la calle del Portal, en Alguaire, propiedad del vecino de aquella localidad Miguel Llaros.

El fuego causó grandes deterioros en el edificio y destruyó los útiles y leña que había en los bajos de la casa, donde existía una panadería. Los bomberos de Balaguer lograron sofocar el siniestro a las tres horas de iniciado el fuego. No hubo que lamentar desgracias personales. El incendio se cree casual.

—Ha sido autorizada la Compañía de Riegos y Fuerzas del Ebro para instalar una línea aérea de transporte de energía eléctrica entre Tremp y la nueva central de Gabet.

—Mañana tendrá lugar el acto de colocación de una lápida que dará el nombre de Alfredo Pereña a la calle donde se levanta la Escuela Elemental del Trabajo.

lo que haya podido declarar dicho individuo.

### EL VIGILANTE DE LA CALLE SORPRENDIO A AURELIO LIMPIANDO LOS LADRILLOS

El vigilante de la calle donde se cometió el crimen ha manifestado a la policía que hace un mes se dió cuenta, en ocasión que estaba prestando servicio, que en la casa había mucha luz y al mirar por la cerradura sorprendió al inquilino arrodillado en el suelo y limpiando los ladrillos de la habitación donde fue encontrado el cadáver.

El referido vigilante preguntó al supuesto Aurelio si necesitaba de sus servicios y al contestarle negativamente se retiró, no notando nada anormal en aquél.

### LA AUTOPSIA DEL CADAVER

Badalona, 26 (conferencia telefónica).—Por los médicos forenses, doctores Domingo y Soler Escalas, ha sido practicada la autopsia al cadáver de la mujer.

A la diligencia, que ha tenido lugar a las cuatro de la tarde, han estado presentes el juez y el oficial criminalista que entienden en la instrucción de diligencias relacionadas con el misterioso suceso.

De la diligencia de autopsia se desprende que el cadáver tenía la tráquea seccionada y algunas costillas rotas, lo que viene a afirmar la creencia de que se trató de una muerte violenta.

## INFORMACION NECROLOGICA

### ENTIERROS PARA HOY

- María Solé Brunet; Carmen, 38; a las once.
- Rosa Huerta Roselló; San Hipólito, 2; a las ocho.
- Eulalia Bozo Oliné; Salmerón, número 264; a las once.
- José Bima Galvany; Caspe, 143; a las once.
- Rosa Lluch Oliveras; Roana, 87; a las once.
- Jaime Roca Padrós; Reus, 22; a las once y media.
- José Puig Pardo; Sepúlveda, 87; a las diez y media.
- Magdalena E. F.; Goya, 16; a las nueve.
- Jacinto García Montalegre; Hospital Clínico; a las dos.
- Julián Gimeno Gimeno; Paris, 8; a las nueve.
- Luis Sentinal Saladié; Leyva, 55; a las once y media.
- Josefa Ruiz Molina; García Hernández, 42; a las diez.
- Pura Blanlluer Gil; Cano, 23; a las diez.
- José García Cortés; Tapiolas, 60; a las nueve.
- Pedro Saczn Izquierdo; Manódez Pelayo, 12; a las nueve.

dents del Comerç i de la Indústria, a las siete y media de la tarde. Se ha gestionado que la conferencia sea retransmitida por radio.

Organizada por la Sección de Propaganda del C. A. D. C. I., tendrá lugar el miércoles, día 30, a las diez de la noche, una interesante conferencia a cargo de Francisco Maspons Anglases, el cual tratará el tema de palpitante actualidad «L'Estatut de Catalunya davant el Parlament es-

De colaboración

## DIVAGACION DE PRIMAVERA

Ya dentro de la primavera, y apenas sin advertir la raya. Nunca el mundo nos da idea tan clara de navegación como en el cambio de las estaciones. Siempre a plazo fijo, queramos o no queramos, y aunque el tiempo aparezca sin variación ostensible. Es maravilloso, sin embargo, abrir el balcón a la mañana, y decir ensanchando los pulmones: ya es primavera. Un poco más viejos, sin duda, pero es un tiempo que no nos importa conquistar, ni aun a costa de la vida. Hay un poco de desconfianza, de incredulidad. La calefacción funciona todavía; el abrigo permanece desmayado en el perchero; aun las ventanas son tímidas para el aire libre, para los ruidos exteriores, para la luz nueva... pero todo invita a una nueva vida. No sólo hay que renovar el guarda ropa, sino las ideas. Para los buenos propósitos es más eficaz primavera nueva que año nuevo. Todas las cosas nos ofrecen claramente en su iniciación primaveral un gran ejemplo para comprender una vida nueva.

La política debe ser una actividad de invierno. Buena la primavera para el arte. Hay conciertos, Exposiciones, ópera de primavera. Lo que se llama temporada de primavera. En nuestro país comienzan los buenos toros, y en todo el mundo el buen circo. La pista del circo tiene siempre una humedad de primavera, como los macizos de jardín cuando salen las primeras flores. Así se clavan en ella los saltos de la amazona del caballo al suelo. Después, a la salida, hay la seguridad de encontrar una calle confortable, tibia, con mesas en las aceras y macetas contentas del aire y aún de los focos de luz, que al actuar en primavera producen el auténtico azul eléctrico.

Todas estas imágenes aparecen próximas, sobre la mesa donde están las cuartillas, seguras de sí mismas, aunque un poco temblorosas por el aire invernal que todavía les llega.

Hay que festejar al advenimiento de la nueva estación con una corbata clara, y saliendo a cuerpo, a conquistar el aire del buen tiempo, venciendo la timidez del primer día que no llevamos abrigo, que no podemos hundir las manos en los bolsillos, que no ponemos subimos el cuello.

Empezamos a descubrir en la ciudad perfiles. La primavera comienza sus dibujos a punta de lápiz, maestra de precisión, enemiga de todas las formas vagas. Es como un descubrimiento de todo lo circundante; luz y sombra virgenes, indefensas; la luz libre de toldos, de persianas y de sombrillas. Recelo de que aquello no es seguro, de que puede engañar, de que es una simulación de buen tiempo. La primavera comienza haciéndonos desconfiados; ni la experiencia nos da seguridad de sus promesas. Puede ser una primavera revolucionaria que nos engañe con una sonrisa, para castigarnos después con nieve.

Nada nos dá, sin embargo, una idea más perfecta de movimiento metódico y seguro, de tradición, de ciclo. Es un viaje demasiado conocido, y la naturaleza segura de él no se detiene, no vacila, no duda como los hombres. En el jardín nos acechan perfumes nuevos, efuvios de primavera. Conquistemos el primer banco primaveral para leer un libro. El libro abandonado por tantas preocupaciones invernales. La nueva estación va penetrando en sus páginas. Las palabras adquieren un sentido más ligero, más sutil. Son versos. ¿Cuánto tiempo hacía que no leíamos versos? Tuvimos una revolución de primavera, un régimen de primavera... pero el Parlamento fué de invierno. Nos hicieron una Constitución de invierno. En realidad, no se concibe un buen discurso de primavera, ni unas declaraciones de primavera. Los principios fundamentales exigen tercope los rojos, estufas, aire confinado, bebidas calientes en el bar. Hay que caldear el ambiente para que una frase produzca su efecto. Después de una discusión acalorada conviene un buen abrigo de pieles para salir a la calle, y en ella que se refresque bien la frente para volver a ver claro. La primavera aun mejor que para discurrir se ha hecho para divagar. No concebimos una ley de primavera; ni siquiera una ley agraria, aun siendo cuando empieza a verse claro en el campo.

Todo está por hacer. Trabajan los árboles a la orilla del río por verse en el agua a medio vestir; ya burlean al sol con puntos de sombra sobre los troncos; se humanizan las ramas, y el agua encoje los primeros remansos. El horizonte empieza a ser comprensible, dándonos una impresión de redondez. La luz da una noticia sensacional. No damos sino noticias de primavera.

FRANCISCO DE COSSIO  
(Prohibida la reproducción)

## UNA DIVINIDAD QUE ABDICA

### JUDDA KRISHNAMURTI, EL MESIAS DE LA RAZA ARIA, NIEGA, DESPUES DE DIEZ AÑOS DE APARENTARLO, SER EL MAESTRO DEL MUNDO

Recordáis la muerte de Loewenstein, unos tres años hace? Su fin permanecerá como un hecho cualquiera, perdido en los «hechos diversos» de los periódicos. Era uno de los «reyes», un zar de la banca internacional. Un día partió de Londres, en un avión particular, rumbo a París. Un «Fokker», conducción interior, de un puñado de plazas. El piloto, un «as» de guerra inglés, en su lugar delantero de la carlinga. Tras él, dos secretarías y un ayuda de cámara de este personaje de novela de Paul Morand, que era Loewenstein.

En mitad del trayecto, Loewenstein, corre al lavabo, que se encuentra en el fondo de la cabina. Pasa media hora, y sus colaboradores, extrañados por la tardanza del banquero, acuden alarmados: la puerta del lavabo está abierta, pero Loewenstein ha desaparecido. Ha caído al mar, o se ha arrojado por la puerta de la carlinga, también abierta.

La emoción que produce la noticia en París, en Londres, en Bruselas, en Nueva York es considerable. El banquero belga se había embarcado a fondo en los negocios de un tal Gualino, para la fabricación de seda artificial. Pero el producto no rinde lo esperado y el banquero ve en un futuro inmediato alzarse compromisos que está cierto de no poder cumplir. No era admisible la tesis de un accidente. La puerta de la carlinga no podía abrirse sin una mano que lo hiciese, y caer así, sin un grito, sin que sus domésticos se percatasen de nada era imposible. Quedaba la hipótesis del crimen, y hubo que rechazarla; el asesinato de Loewenstein no beneficiaba a nadie, y sus acompañantes no pudieron ni remotamente, cometerlo.

No quedó sino aceptar la idea de que se trataba de un suicidio; y cuando por Europa comenzó a extenderse la hipótesis de un falso accidente, de una falsa muerte de la que, en una suprema jugada, el banquero se hubiese valido para conseguir una baja en sus valores, y luego, aparecido nuevamente, comprarlos a precios irrisorios, unos pescadores hallaron en su red el cadáver de un hombre medio descompuesto, que luego era identificado con el de Loewenstein.

Comienza el desfile. Han sido dos ahora, en un espacio de breves días. Primero esta otra figura novelesca de Ivar Kreuger, que ha ocupado la atención de Europa días enteros.

Hay quien lo comprende todo menos esto de que especulando con las cerillas un hombre: Ivar Kreuger, haya jugado con políticos e incluso con gobernantes; haya ejercido una influencia decisiva en los negocios internacionales.

Pero es así. Ivar Kreuger nació en una pequeña ciudad danesa hace cincuenta y un años. Tenía su familia una fábrica de cerillas muy floreciente. Pero al muchacho no le atrajo, al principio, el negocio, afortunadamente. Se da al estudio, y cursa la carrera de Ingeniero civil, diplomándose a los veinte años. Poco después marcha a Nueva York. Quiere hacer fortuna; intenta trabajar; lleva una infinidad de ideas nuevas sobre la organización del trabajo, sobre la especulación, las mismas que habrán de convertirlo, a no tardar, en uno de los hombres más influyentes del mundo de las finanzas. Pero estas ideas, entonces sólo provocan una sonrisa escéptica en quienes las oyen.

Kreuger se encuentra en la ciudad de los rascacielos sin un ochavo en los bolsillos. Marcha a Chicago y trabaja con un vendedor de solares para la edificación. Aquí empieza su fortuna. Pronto adquiere el mismo esos solares y empieza a edificarlos. Dos años más tarde, el ingeniero Kreuger es uno de los arquitectos más celebrados de América. Ha construido puentes, y los primeros «buildings» de cuarenta pisos. Vuelve a Suecia y reconstruye Stockolmo.

En vísperas de la Gran Guerra, Kreuger funda la más poderosa empresa de construcción del mundo: La «Kreuger and Toll». Vuelve entonces a sus cerillas, creando el trust sueco de la Svenska Tands-ticks, e inundando la tierra con su producto. Acabada la guerra, Kreuger comienza a realizar empréstitos, pero presta con una curiosa condición: a cambio de cerillas. Los países que le son deudores le pagarán comprando su manufactura.

En 1926 intenta apoderarse del monopolio de cerillas francés; no lo consigue; pero sí Francia seguirá vendiendo sus cerillas bajo la bandera tricolor, esas cerillas serán fabricadas por la «Svenska Tands-ticks». Otro triunfo de Kreuger, a

cambio de un empréstito considerable; pero sólidamente colocado. Intenta hacer lo propio en nuestro país. Esta vez, baldiamente. Y es aquí cuando, poderosísimo, ve sus créditos equiparados a los de las Potencias acreedoras, y ha de resignarse a no exigir el trato de más favorecido en el cobro.

Pero esta vez pierde el juego. Alemania no puede pagarle con la pre-

pio país. Son 120.000.000 que han de ser pagados a fines de marzo. Para encontrarlos, Kreuger parte para América; inútil viaje. Intenta obtenerlos en Francia, cerca del Gobierno. No es posible. E Ivar Kreuger por primera vez en su existencia verá cernirse sobre su vida el fantasma obscuro de la desesperación. No podía pagar. Y un anochecer se alojara una bala en el corazón.



Judda Krishnamurti, que durante diez años se ha considerado como el Maestro del mundo

mura que le precisa. Al mismo tiempo los banqueros internacionales, en particular los americanos, atacan fuerte y directo a Kreuger, lanzando sus valores al mercado desconsideradamente, provocando una baja desastrosa. Kreuger quiere contenerla y lanza un empréstito en su pro-

Después, con horas escasas de diferencia, será Eastman, uno de los hombres más considerables de los Estados Unidos. Se le llamaba el rey de la fotografía, y hab'a popularizado su nombre en la marca de esa maquinita que vemos en tantas y tantas manos: un «Kodak». Y esta vez, si no era su fortuna enorme la que peligraba, su cuerpo hacia tiempo que sufría de una parálisis progresiva que amenazaba con sumirlo en la obscuridad del pensamiento. Eastman se suicida por no sufrir.

Seguirá el trágico desfile de estos hombres que han figurado como puntales de la civilización? Una civilización que, como el coloso bíblico de los pies de arcilla, se tambalea amenazando derrumbarse, y hace, de quienes la soportan, las primeras víctimas. Forá se defiende penosamente de la crisis y de la falta de trabajo; Bata, el rey del calzado, acude a propagandas desesperadas; ha poco anunció su suicidio para que se hablase de él y de sus zapatos. Y en Monte-Carlo pasea la sombra misteriosa de Basil Zaharoff, el rey de las ametralladoras, cuyos millones están amasados con dólares luminosos.

Juan RUIZ



La doctora Besant, presidenta de los ortodoxos, descubridora y preparadora de Krishnamurti

## La situación actual

### EN LIBERTAD

Han sido expulsado por indocumentados, los súbditos extranjeros Simón Travermann, Bruno Walfred, Williams Dawson, Emmanuel Kotz, este último está reconocido como ladrón internacional.

### SUMARIO CONCLUSO

Por el Juzgado del Oeste se ha declarado concluso el sumario instruido con motivo de la colocación de una bomba en la calle del Santo Cristo, esquina a la de Almería.

No hay procesamientos en esta causa.

### UNA CONFERENCIA

A fin de difundir entre la depen-

dencia mercantil el alcance de la ley de los Jurados Mixtos, bajo este interesante tema dará una conferencia una conocida personalidad de nuestra ciudad, en el local social de la Unión Ultramarina, Hospital, 110 y 112, pral., el día 3 de abril, a las once de la mañana.

### MUERTO POR ATROPELLO

En la plaza de Urquinaona fué atropellado por un auto-camión un individuo, que falleció al ser trasladado a la Casa de Socorro. Representa tener unos 30 años y no ha sido identificado.

El conductor del camión, llamado Antonio Bové, fué detenido.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

## Vida municipal

### DICE EL SENOR CASANOVAS

El alcalde accidental, señor Casanovas recibió ayer a mediodía a los eriodistas, expresándoles que él sólo cobra cuando se ausenta el señor Aguadé la asignación correspondiente al cargo de alcalde, dejando de percibir los emolumentos correspondientes a las presidencias y representaciones anejas al cargo.

Después manifestó que el doctor Aguadé regresará a Barcelona mañana.

Dijo igualmente que ellos continúan en sus cargos porque así lo han querido las minorías, y que por su parte la «Esquerra Catalana» mantiene el asunto de las excedencias de personal.

Añadió que la elaboración del presupuesto se hará con toda calma.

Refiriéndose a los temporeros que últimamente han sido nombrados, dijo que no fueron 600, como se ha afirmado, sino 64 y que en el nombramiento de este personal han intervenido todos los partidos políticos que integran el Consistorio.

### «LA FANFARE MUNICIPAL LU-CHONNAISE»

El alcalde accidental, señor Casanovas ha recibido la visita de M. Mengardon, presidente de la «Fanfare Municipale Luchonnaise», de Luchon; M. Curtet, director; M. Laruy, secretario del Ayuntamiento y vice-cónsul de España en Luchon, y M. Sarrieu, cajero de la Junta de la «Fanfare». Dicha entidad musical dará un concierto hoy domingo, a las cuatro y media de la tarde, en el kiosco de la Plaza de la Cascada del Parque, bajo el siguiente programa: «Plume au Vent», pasodoble, de Turine; «Phebus», obra de Andrieu; Fantasía sobre Don Juan, de Mozart; «Les Saltimbanques», de Ganne; Fantasía sobre Freischütz, de Weber, y «Les Echos du Midi», viejos aires de los Pirineos, Kelsner.

### SOBRE UN CONCURSO

Se comunica que hasta el día 8 de abril próximo, a las 17, se admitirán en el Negociado Municipal de Urbanización y Reforma de la Sección de Fomento, pliegos de proposición para optar al concurso privado relativo al derribo de la casa núm. 41 de la Riera de Vallcarca, cuyo expediente y condiciones estarán de manifiesto en dicho Negociado hasta la fecha precitada.

### PLIEGOS DE PROPOSICION

Se comunica que hasta el día 9 de abril próximo, a las doce, se admitirán, en el Negociado de Obras Públicas de la Sección de Fomento, pliegos de proposición para optar a la compra de hierro viejo existente en los Almacenes Municipales, con sujeción al pliego de bases que hasta aquella fecha estará de manifiesto en aquel Negociado.

### DE INTERES PARA LOS TAXISTAS

Se advierte a todos los industriales taxistas de Barcelona, que cuantos no hayan acudido todavía a la revisión municipal que se está efectuando en el Parque de la Ciudadela, lo hagan antes del día primero de abril próximo, pues desde aquella fecha en adelante no se permitirá la circulación de ningún vehículo que no esté revisado. Los que por motivos especiales no lo puedan hacer, presentarán en las Oficinas de Inspección y Control, antes de dicho día, una carta, certificado o documento parecido, especificando los motivos por los cuales les es imposible poderlo hacer. Asimismo se comunica que en la precitada fecha terminará el plazo para tener colocado el escudo municipal y el número de orden correspondiente a todos aquellos vehículos auto-taxis que hayan sido aprobados y que, por consiguiente, tengan la «contraseña amarilla».

Como nota ampliatoria de la publicada por el Departamento de Inspección y Control, referente a dos «libros registro» de todas las «entidades de taistas», así como todos los «industriales taxistas» no afiliados a ninguna entidad, deben poseer o tener al corriente diariamente, según decreto estatal, el Departamento de Inspección y Control hace público que, terminado el plazo hábil para ponerse al corriente en este aspecto el día 2 de abril próximo, procuren darse prisa la semana próxima todos cuantos todavía no lo hayan hecho, con el objeto de no incurrir en las sanciones con que serán castigados los infractores de esta ordenanza.

### EN HONOR DEL PRIMER ALCALDE REPUBLICANO DE JACA

El concejal señor Ruiz ha sido delegado para representar el alcalde en las fiestas que se celebrarán hoy en Blanes, organizadas por aquel Ayuntamiento en homenaje al diputado Pío Díaz, que fué el primer alcalde republicano de Jaca, nombrado por Fermín Galán. Este homenaje consiste en nombrarlo alcalde honorario de todos los Ayuntamientos de España y ha sido iniciado por dicho Ayuntamiento de Blanes.

### La jornada de los homenajes a la vejez en Cataluña

Con idéntico ambiente popular que en anteriores años se dispone la Obra de los Homenajes a la Vejez, de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, a celebrar mañana, Lunes de Pascua, la XVIII fiesta de los Viejos de Cataluña.

En el acto que tendrá lugar en Torres de Segre, tomarán parte las autoridades de Lérida, inaugurándose la «Plaza del Homenaje a la Vejez».

En Gerona la fiesta se celebrará en el Ayuntamiento, concediendo éste cuatro pensiones a los ancianos, y otras cuatro a la Caja de Pensiones.

Una anciana centenaria, doña Teresa Gustems Brieus, recibirá, en San Juan de Mediona, una pensión de dos pesetas diarias, donativo de la Caja. En Badalona, los niños de todas las Escuelas ofrecerán en el teatro Victoria, una simpática fiesta popular como obsequio a los viejecitos. En el teatro Cirvianum, de Torelló, tendrá efecto un importante acto con motivo del primer Homenaje a la Vejez en dicha villa. En Caneján y Bausén recibirán efusivo tributo de homenaje numerosos ancianos araneses.

En la Maresma seguirá manteniéndose con los actos de Calella, Pineda, Canet de Mar y Malgrat, la brillante y ejemplar tradición de los respectivos Patronatos Locales de la Vejez. Las poblaciones de Santa Coloma de Farnés, Tremp, Tarrasa, Sitges, San Feliu de Codinas, San Julián de Ramis y Tivisa, exteriorizarán nuevamente su amor a los viejos y su probada adhesión a los elevados ideales de la Obra. Digna continuación de los actos mencionados lo constituirán las fiestas de los viejos de Las Planas y Serriá, celebradas constantemente desde 1916. San Sadurn de Noya, donde nació en 1915 la Obra de los Homenajes a la Vejez, demostrará también una vez más, su arraigada fidelidad al objetivo de asistencia y amor a la ancianidad que la misma persigue. El acto principal de la XVIII fiesta de los viejos, tendrá lugar en Villanueva y Geltrú, celebrándose por circunstancias de orden local, el domingo día 3 de abril, prometiendo revestir gran relieve, dado el entusiasmo reinante en dicha industrial ciudad.

Tomarán parte en los actos referidos numerosos oradores de la obra de los Homenajes a la Vejez, de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, la cual otorgará gran número de pensiones y libretas de ahorro a los ancianos homenajeados, ascendiendo su donativo a setenta y cinco mil pesetas y aportando los Patronatos Locales de la Vejez otras importantes cantidades para la misma finalidad.

En todas las mencionadas localidades se leerá la «Proclamación de los Viejos», y se fijarán profusamente los artísticos carteles murales dedicados a la vejez, originales de Sancho, Vila Arrufat, Mora y Fábregas; serán asimismo distribuidas millares de hojitas ilustradas, multicolores, con máximas y poesías de elogio a la ancianidad, y profusión de ejemplares de la sugestiva narración alusiva a los homenajes a la Vejez. «L'avi» que aparecerá el propio Lunes de Pascua. Crecido número de coros y orfeones colaborarán en la fiesta de los viejos.

Siguiendo la costumbre de todos los años, con motivo de esta ejemplar fiesta, permanecerán las oficinas de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, cerradas al despacho público mañana Lunes de Pascua.

Como corolario de la información precedente, es oportuno consignar el siguiente ejemplar resumen de la actuación, desde 1915 a 1931, en Cataluña de la obra de los Homenajes a la Vejez, según los datos que constan en los archivos de la Caja de Pensiones, entidad fundadora y mantenedora de los Homenajes: Actos celebrados, 318; Ancianos pensionados vitaliciamente, 616; Ancianos a los que han sido concedidos donativos, 3.402; Coste total de las pensiones, pesetas 9001.769'55; Importe total de los donativos, 167.293'15.

De estas cantidades corresponden 564.869'50 pesetas a la aportación de la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros; 220.353'46 pesetas al donativo del Instituto Nacional de Previsión, y 283.839'75 pesetas a los Patronatos Locales de la Vejez o sea la colaboración popular.

Cabe, por último, registrar el satisfactorio acuerdo que acaba de adoptar la Generalidad de Cataluña, apoyando la acción de los Ayuntamientos en favor de los ancianos, de colaborar con cien pesetas a cada pensión que mañana, Lunes de Pascua, concedan los Municipios a los viejecitos.

¿Quiere usted ver agotadas sus existencias? Anúnciese en EL DIA GRAFICO, y de fijo lo conseguirá

### Cuestión Social

#### ASOCIACION DE MESTRES PINTORS

La Junta directiva de la Asociación de Mestres Pintors de Barcelona, después de la junta general celebrada, quedó constituida como sigue:

Presidente, José Casals Peypoch; vicepresidente, Dimas Pujadas Rosell; secretario, Ferrán Musons Guardia; vice, Agustín Arpi Alguasensa; tesorero, Eduardo Llorens Servat; contador, Carlos García Arasa; vocales: José Gúixens Fabrè, Santiago Micas Sáncbez; Domingo Albert Amat; Miguel Casanovas Forn, Salvador Ballesetos Cervelló, Luis González Cortina y Ramón Charles Oller.

#### EL FOMENTO DE ULTRAMARINOS

La Junta directiva del Fomento de Ultramarinos, Comestibles y Similares ha quedado constituida de la forma siguiente:

Presidente, don Justo Pueyo Gil; vicepresidente, don Cirilo Vila consernau; secretario, don David Llop Tarragó; vicepresidente, don Juan Servet Mañosa; tesorero, don Salvador Berenguer Arderiu; contador, don Magín Romeu Escofet; archivero, don Pedro Valls Vivó; vocales, don Emilio Gusart Solé, don Siméon Clapés Garriga, don Esteban Navarro Poza y don Carlos Coma Carbonell.

#### UN TELEGRAMA

La Secció Permanent d'Organització i Treball del C. A. D. C. I. ha cursado el siguiente telegrama:

«Ministro Trabajo.—Madrid.—Secció Permanent d'Organització i Treball Centre Autonomista Dependents Comerç Industria, de Barcelona, ruega a V. E. no se deje influir por elementos patronales comercio mayorista de Barcelona en el sentido de que por ese ministerio se deroguen acuerdos tomados por la Comisión Mixta del Comercio de nuestra ciudad con arreglo a todos los requisitos legales. Si acuerdos Comisión Mixta pudieran ser anulados caprichosamente por la superioridad es evidente que dicho organismo paritario perdería todo su valor y las cuestiones sociales relacionadas con nuestra sufrida clase deberían forzosamente resolverse por cauces antijurídicos con evidente peligro para el orden y tranquilidad del país. Respectuosamente le saludan, Ráfols, presidente; Bassas, secretario.»

#### SINDICATO DEL ARTE RODADO TRACCION SANGRE (U. G. T.)

Se convoca a los socios de este Sindicato, a la asamblea general que se celebrará en su local social, calle de la Merced, 19, principal, hoy, a las diez de la misma, para proceder a la votación de los que han de formar parte del Jurado Mixto del Puerto.

#### LA DEPENDENCIA DE LOS MERCADOS

A la dependencia en general de los mercados de Barcelona, convoca la Unión de Dependientes del Comercio y de la Industria (U. G. de T.) a la asamblea extraordinaria que tendrá lugar hoy, a las once de la mañana, en su local social Casa del Pueblo, Nueva de San Francisco, 11 y 13, principal (entrada por Escudellers).

Se ha presentado un oficio al alcalde, doctor Aguadé, por «La Unión Ultramarina», entidad de dependientes del Ramo de alimentación, ofreciendo el concurso de sus afiliados dependientes sin trabajo al Ayuntamiento y a los pescadores perjudicados por los acaparadores de pescado.

#### EL PERSONAL DE TELEFONOS

Nota publicada: «Se advierte a todos los compañeros, que se ha nombrado una comisión gestora, encargada de efectuar la recaudación voluntaria en el personal reingresado, para pagar el subsidio mensual a los que todavía no han sido llamados por la Compañía.

En breve, daremos a conocer el local donde esta comisión gestora podrá recibir los mencionados donativos.»

#### UNA CARTA DEL ALCALDE A LA FEDERACION LOCAL DE SOCIIDADES OBRERAS DE LA U. G. T.

La Federación Local de Sociedades Obreras de la U. G. T. de Barcelona nos remite copia de una carta del alcalde de la ciudad, doctor Aguadé, que les fué dirigida por dicho señor como contestación a las afirmaciones y comentarios hechos en una nota aparecida en «La Nau» del día 19 del actual respecto a la crisis municipal.

La Comisión ejecutiva de la Federación Local de Sociedades lamenta que por una mala interpretación de la Prensa haya podido surgir una discrepancia entre la

**Ever-Hot**

El descubrimiento más sensacional y práctico de la época

**EVER - HOT**

lo más eficaz contra la *Grippe, Resfriados, Bronquitis, Pulmonías, Congestiones, Reuma y Dolores musculares*

Para calentar las cunas de los bebés y las camas antes de acostarse, nada hay como el **EVER - HOT**

**ANTE LA TRIUNFAL APARICION DEL EVER - HOT**

generador de calor seco y permanente a la temperatura necesaria, han sucumbido todos los procedimientos anticuados, antigiénicos y molestos

Además, cuando todos los medicamentos han subido de precio, **EVER - HOT**, ha reducido los suyos, porque quiere llegar a todos los hogares, aun los más humildes, llevando a ellos la salud y el bienestar

DE VENTA EN: Casa Vicente Ferrer, Pujol y Cullerell, Segalá, El Águila, Vidal y Ribas, El Siglo, Uriach y C.ª, Clausolles y principales farmacias y grandes establecimientos de España, a los siguientes precios únicos:

Equipo "DE LUXE" completo (Estuche con bolsa de goma y saquito "refill").	Ptas. 14'50
"STANDARD" (Caja con bolsa caucholine y saquito "refill").	7'90
Saquitos sueltos de recambio "REFILLS".	2'65

Con los precedentes precios está incluido el impuesto del timbre

**Siempre caliente**

Cuando el Gobierno dispuso que se realizase el viaje del

**«BUENOS AIRES»**

con los deportados a la Guinea española, nuestro periódico, ante la trascendencia de los sucesos que se produjeron en España después de la partida de dicho buque, organizó el viaje a la Guinea, de nuestro redactor

**FRANCISCO MADRID**

a fin de que su temperamento de gran reporter hallase temas interesantes para enviarnos informaciones, que nuestros lectores y el público leerían con un ávido interés. Francisco Madrid salió hacia Fernando Poo a mediados de febrero, y en nuestro poder están ya sus primeras crónicas, cuya publicación comenzaremos uno de estos días. Francisco Madrid ha hecho un magnífico reportaje, a un tiempo nervioso y denso, anecdótico y político, por el que pasa no sólo la curiosidad por los hombres, sino también la meditación sobre nuestra política colonial.

Esas crónicas de Francisco Madrid, enviadas desde

**FERNANDO POO**

estamos seguros que por su brillantez y su trascendencia atraerán a nuestros lectores, que agradecerán, a su vez, el esfuerzo hecho por EL DIA GRAFICO.

primera autoridad municipal de Barcelona y la U. G. T.

**LOS OBREROS DEL CARBON VEGETAL**

Una comisión de obreros pertenecientes a la Sociedad de obreros cargadores y descargadores del carbón vegetal «La Protectora», integrada por don Vicente Fort, don Francisco Bertrán y don Sebastián Mir, de la Junta directiva, acompañada de su letrado asesor don José María Seseras y de Batlle, visitaron al delegado regional del Trabajo, don Pío López, al objeto de que intercediera en el asunto del abono de los tickets a la Caja de Pensiones para la Vejez y de

Ahorros por parte de los patronos mayoristas, al igual que hacen los detallistas del ramo, en tanto se resuelve definitivamente, y salieron muy bien impresionados de la entrevista, tanto por la buena acogida como por el resultado de la gestión, que creen será de conformidad con sus deseos.

# VIDA DEPORTIVA

## LAWN-TENNIS

EL XIV CONCURSO SOCIAL DEL BARCELONA L. T. CLUB

E. Maier se adjudica de nuevo el campeonato social. — Hoy, señorita Torras contra señorita Chailly, y el doble Maier-Aguiló contra A. y J. Durall

El campeón del Barcelona Lawn-Tennis Club, E. Maier, ha renovado su título al vencer ayer tarde al antiguo y muy notable defensor del mismo club, A. Riera, en un partido del mayor interés, que fué seguido con verdadera atención por el público, ávido, como siempre, de presenciar partido de clase.

Era lógico que saliera triunfante el primer jugador nacional, como así fué, pero tal vez no se esperaba una actuación tan meritoria como la realizada por Riera, que constituyó la agradable sorpresa de ese encuentro.

Ayer vióse a Riera llevar un partido todo inteligencia, frente a un Maier en forma extraordinaria e igualable hoy día, y si bien no pudo aquél arrebatarle ningún set, cuando ya le faltaba poco para lograrlo, en cambio logró frente a su adversario el mejor "score" que desde hace tiempo haya logrado jugador alguno, cuyo resultado, unido a sus éxitos recientes, han de situarle en el lugar a que se ha hecho merecedor, sin ningún género de dudas.

La calidad del juego desarrollado por los dos contrincantes en la final del campeonato social del Barcelona L. T. Club, obliga, procediendo en justicia, a felicitar por igual al vencedor y al vencido.

También actuaron en final de prueba las señoritas L. de Moxó y A. Fonrodona, dando lugar a un partido resuelto en tres sets, favorable a la primera jugadora mencionada.

Los resultados de ayer fueron los siguientes:  
E. Maier vence a A. Riera, 8-6, 6-3, en final del campeonato individual.

Srta. L. de Moxó vence a señorita A. Fonrodona, 6-2, 3-6, 7-5, en final de la prueba individual señoritas, handicap.

## PARTIDOS PARA HOY

A las doce: Srta. R. Torras contra señorita Y. Chailly (final de campeonato).

A las tres: Maier-Aguiló contra Alberto y Joaquín Durall (final de doble campeonato).

## ATLETISMO

LA SECCION DE ATLETISMO DEL F. C. BADALONA ORGANIZA SU GRUPO FEMENINO

Varias señoritas de aquella ciudad han venido demostrando de hacer por algún tiempo, su gran interés por intentar practicar el deporte atlético en sus especialidades más en consonancia con la mujer.

Ante la insistencia de este interés la directiva del club campeón de Cataluña y España, ha acordado proceder a la organización de su grupo femenino.

Todas las señoritas que simpatizando con tal idea, deseen ingresar en aquel grupo-en proyecto, son invitadas a circular la petición correspondiente, notificándoles que de hacerlo, durante el próximo mes de abril, serán consideradas fundadoras, abonando tan solo una modestísima cuota mensual.

## El gobernador suspende el mitin de «Estat Catalá», anunciado para hoy

Al recibir anoche el gobernador civil a los periodistas, les dijo que había suspendido el mitin anunciado por «Estat Catalá», en el Palacio de Proyecciones.

Este mitin había sido autorizado por el gobernador al presentarle el oficio, pero como luego se han publicado unas hojas anunciando el mismo acto y en el que se dice que va a tener una significación muy distinta a la que se desprende de los términos en que está redactado el oficio, anunciándose extremos de los que no se hacía mención en la comunicación de referencia, el señor Moles ha entendido que no debía autorizar el acto.

Anunciar en EL DIA GRAFICO, es prosperar

## RUGBY

EL CAMPEONATO CATALAN HOY TENDRA LUGAR LA PRIMERA JORNADA DE LA SEGUNDA VUELTA

Hoy empieza la segunda vuelta con una jornada completa, que esperamos se realizarán todos los encuentros anunciados algunos de ellos muy interesantes.

Siendo los de la segunda vuelta partidos en los que ya no hay posible recuperación después, el interés despertado es mucho mayor que en la primera.

La jornada de mañana comprende tres partidos de fuerzas iguales, a los que no puede predecirse un vencedor.

El único partido que hay desigual es el Santboi-Juventut, por la gran superioridad de los primeros. No obstante veremos la resistencia que ofrece el equip rojo en relación al partido de primera vuelta.

El encuentro, si no más reñido, más interesante de la jornada, es sin duda el Barcelona-Universitary, ya que estos dos quince se encuentran bien situados para el primer lugar, ya que si el Barcelona ha ganado todos los partidos, se encuentra ante el equipo blanco que sólo perdió ante los azulgrana, y una derrota de éstos mañana les colocaría a igual puntuación que el University para el primer lugar con lo cual se tendría que llegar a un encuentro de desempate.

Le siguen a este el Español-Sans, interesante también ya que estos dos quince no han efectuado encuentro alguno de campeonato. El primero se resolvió sin jugar a favor del Español, por lo que creemos que el Sans intentará recuperar la ventaja perdida en la primera vuelta.

Estos equipos están muy igualados de juego y no fuera de extrañar que se basar al campo de la Bordeta.

El E. Catalá-Cornellá también es de gran interés. Es el primer partido que juegan, ya que el de primera vuelta, igual que el Español-Sans, se resolvió por «forfait» del E. Catalá.

También el equipo de la costa va a amornar la ventaja adquirida por su contrincante de mañana y para ello realizará todos sus esfuerzos.

Los del Cornellá, percatados de ello, no regatearán ningún esfuerzo para frustrar los propósitos del equipo blanquiazul.

## EL ORDEN DE LOS ENCUENTROS

«Poule» A  
Barcelona-Universitary, a las once, en el «Sol de Baix». Arbitro, señor Puig.

«Poule» B  
Español-Sans, a las 3'30, campo de la Bordeta. Arbitro, señor Durán.

Santboiana-Juventut, a las 3'30, campo de San Baudilio. Arbitro, Isart.—V. Vives.

## CICLISMO

### LA FIESTA DEL PEDAL

Por vigésima vez las entidades ciclistas de Barcelona emprenden la organización de esta clásica manifestación de ciclismo y caridad, habiendo fijado como fecha para la misma el día 8 de mayo próximo.

Trasladada una comisión de delegados a la villa de Martorell, recibieron en dicha localidad la impresión de que nuevamente podrá tener efecto en la misma dicha fiesta con todas las garantías de éxito, y el comité organizador ha acordado en firme que sea nuevamente teatro Martorell, de la Fiesta del Pedal, confiando se repetirá la solemnidad registrada en 1929 y que el ciclismo y la caridad saldrán altamente beneficiados.

En tanto se constituye el comité martorellense, cuidan de los trabajos preliminares de organización y propaganda en la villa del Anoia, los señores don Amadeo Durán, don Guillermo Simó R. de Paz y don Gabriel Castellá, del Club Ciclista Martorell, quienes han iniciado sus tareas extendidas por toda la comarca, donde reciben numerosas adhesiones.

## F. PRATS VILA - MUNTANER, 45, pral.

Médico especialista en las enfermedades de la sangre (Hematología) Trastornos de la circulación y metabolismo. Análisis clínicos. Visita de seis a nueve tarde; sábados, de tres a cinco. Teléfono 31.73.

## FUTBOL

Torneo Nacional de Liga

PARTIDOS Y ARBITROS PARA HOY

### PRIMERA DIVISION

Madrid-Racing, Insausti.  
Valencia-D. Alavés, Comorera.  
Arenas-Athlétic, Gumb.  
D. Español-Unión, Montero.  
Donostia-Barcelona, Sánchiz.

### SEGUNDA DIVISION

Murcia-Athlétic, Lloveras.  
D. Castellón-Cataluña, Canga Argüelles.  
Oviedo-Sporting, Balaguer.  
Celta-Betis, Ledesma.  
Sevilla-D. Coruña, Steimbörn.

### TERCERA DIVISION

Matches semifinales de vuelta  
Osasuna-Sabadell, Lluberas.  
Racing Cerrol-Nacional, Villaverde.

### Copa «Cataluña»

PARTIDOS Y ARBITROS PARA HOY

Sans - Granollers, Coll.  
Horta - Santboiá, Mariné.  
Sant Andreu - Iluro, Rovira.  
Ripollet - Tarrasa, Camba.

ESTA TARDE, EN EL CAMPO DE LA CARRETERA DE SARRIA, PARTIDO DE LIGA ESPAÑOL - IRUN

Contrariamente a los rumores circulados de que el Unión Club de Irún, disgustado por las sanciones que el Comité Nacional le ha impuesto recientemente, se retiraría del Torneo de Liga, anoche llegaron en autocar los bravos jugadores que esta tarde y en el campo de la carretera de Sarriá, defenderán los colores irundarras contra nuestro Español, debiendo hacer hincapié que en el equipo de la frontera figurará René Petit, el notable y veterano jugador que tantos triunfos ha logrado para su club y también podría darse el caso de que se alinease Gamborena, pues son varios los clubs de la primera división de Liga que se han dirigido a la Nacional solicitando que, teniendo en cuenta la deportividad de aquel jugador demostrada en muchas ocasiones, se le levante la descalificación que le impuso el superior organismo.

En cuanto al Español se presentará con idéntica alineación que el domingo pasado contra el Athlétic de Bilbao, o sea con la Layola en el centro del ataque.

Antes de este encuentro, que empezará a las cuatro de la tarde, se celebrará otro entre dos equipos infantiles.

La alineación del equipo será la siguiente:

Florenza, Arater, Moliner, Trabal, Soler, Cristiá, Prat, Redó, Layola, Bosch y Juvé.

### ESPAÑOL - PALAFRUGELL

Aprovechando la mañana, lunes de Pascua, se celebrará el anunciado partido entre los primeros equipos del Español y del Palafrugell.

El partido empezará a las cuatro de la tarde.

### IRUN - GIRONA F. C.

La expectación despertada en Girona y comarca para este partido, que debe celebrarse en el Estadio de Vista Alegre de aquella inmortal ciudad, mañana lunes, sólo puede compararse a la final para el título de campeón de Cataluña que se disputaron el Barcelona y el Europa y cuando la visita de los campeones olímpicos, los uruguayos.

En todas las peñas deportivas, cafés, tanto de la capital como de la comarca, es el tema obligado de todas las conversaciones.

Población hay en que todos los autos de pasajeros están comprometidos para trasladar entusiastas del fútbol a Girona.

El gobernador civil, señor Atmella, ha tenido la gentileza de hacer ofrenda de un hermoso trofeo para que se dispute en este partido. El rasgo del señor Atmella ha sido muy elogiado.

A la llegada de los jugadores del Irún a Girona, que será probablemente mañana, a las diez de la misma, se dirigirán seguidamente al Ayuntamiento, donde serán recibidos por una representación del mismo.

Después visitarán los monumentos artísticos de aquella ciudad y a las doce se tocarán sardanas en su obsequio.

Deseamos que las estancias de los jugadores irundarras en aquella inmortal ciudad le sea grata.

### ANOCHE SALIO EL CATALUNYA HACIA CASTELLON

Ayer noche, en el correo valenciano saldrá hacia Castellón, el equip del «Cataluña», que mañana ha de contender con aquel equipo.

No se ha designado todavía el equipo, pero según se nos manifiesta actuará el mismo conjunto que lo hizo frente al «Sporting» de Gijón.

## AYER MAÑANA SALIO EL EQUIPO DEL BARCELONA

Ayer mañana, en el rápido de Madrid, ha salido hacia San Sebastián el equipo del Barcelona que hoy, en el campo de Atocha, ha de disputar al «Donostia» el correspondiente partido de Liga.

Los jugadores que ha desplazado el «Barcelona» son los siguientes:

Nogués, Zabaló, Alcoriza, Font, Castillo, Pedrol, Pieza, Goiburú, Samitier, Ramón y Parera.

Suplentes: Vidal y Sanfeliu.

EL EQUIPO QUE EL SABADELL HA DESPLAZADO A PAMPLONA

Ayer se desplazó a Pamplona el equipo del Sabadell que hoy ha de enfrentarse con el Osasuna.

El once que alineará el «Sabadell» es el siguiente:

Masip, Oro, Giner, Pons, Gracia, Tena, Mata, Bertrán, Calvet, Garreta y Pérez.

Además de estos jugadores, han salido como suplentes Crespo y Demetri.

Acompañando al equipo se ha desplazado también el directivo señor Balada y el delegado señor Forn.

### SANS GRANOLLERS

Mientras se acercan las luchas apasionantes de la Promoción, el Torneo Copa Cataluña, va adquiriendo a cada nueva etapa mayor interés.

Dada la igualdad de fuerzas existente entre el «Sans» y el «Granollers» el partido que hoy celebrarán, en el campo del primero, responderá, sin duda, a la expectación que en la barriada sansense ha despertado.

Antes del encuentro, para el cual ambos onces dispondrán de los mejores elementos, jugarán un interesante partido de basket-bol los equipos femeninos de los mismos clubs.

## ATLETISMO

EL XIII GRAN PREMIO JEAN BOUIN - CAMPEONATO DE CATALUNYA DE FONDO

La tradicional prueba que este año organiza la Federación Catalana de Atletismo y el Comité Provincial de Barcelona, se presenta con caracteres de un gran éxito deportivo.

Avalan esta afirmación, el hecho de que a veinte días fecha de la celebración de la prueba, consten inscritos ya, más de un centenar de atletas de todas categorías.

Han sido cursadas solicitudes de concesión de premios a las autoridades de la región y a muchas personas de reconocida afición deportiva. Los clubs, por su parte, también han ofrecido su apoyo para el mejor éxito de la carrera, habiendo prometido la cesión de premios la A. E. Tagamant, C. D. Júpiter y A. C. F. Aragón, esperándose que los demás clubs contribuirán en la medida de sus fuerzas a hacer que el XIII Premio Jean Bouin logre una brillantez extrema.

Se recuerda a clubs y atletas que la inscripción para esta prueba quedará irremisiblemente cerrada el día 9 del próximo abril, a las nueve de la noche.

## MOTORISMO

La reunión de hoy en el Autodromo de Terramar

EL «GRAN PREMIO DE PASCUA», EL CAMPEONATO MOTOCICLISTA DE LOS «ASES», CARRERAS DE BICICLETAS Y SIDECARS Y PRUEBAS DE AVIACION, OFRECEN UN VARIADO E INTERESANTISIMO VARIADO PROGRAMA

Hoy domingo se inaugura la temporada de 1932 en el Autodromo de Terramar, con un programa que ofrece grandes atractivos, por lo variado y por lo reñidas que se adivina deben resultar todas las pruebas del mismo.

Esta reunión es la primera de las que mensualmente se tiene el propósito de ir celebrando y cabe declarar que los elementos reunidos para la misma, permiten esperar una magnífica jornada motorista, si el buen tiempo pone lo suyo y un lleno como pocas veces se ha visto en el track de Sitges, que ha experimentado nuevas y notables reformas para ofrecer cada vez mayores comodidades al público.

La hora de comienzo de la reunión está fijada en las diez menos cuarto en punto, saliendo de Barcelona-Término el tren especial a las 8'27 y de Barcelona-Apeadero a las 8'40. La reunión terminará a la una de la tarde, siendo la hora de regreso del tren especial en el Apeadero del Autodromo las 13'30 con llegada a Barcelona-Apeadero a las 14'20. Tanto a la ida como a la vuelta, el tren especial, que comprende segundas y terceras, se detendrá en el Apeadero de Sans.

## «Diada de la Dependenta»

La Comisión organizadora de la «Diada de la Dependenta», advierte a las señoritas dependientas que deseen tomar parte en el concurso de belleza para la elección de «Belleza Comerç 1932», que ha de tener lugar el día 17 del próximo abril, que han de efectuar la inscripción personalmente, para lo cual pueden presentarse de siete a ocho de la noche, en la Redacción de este periódico, Plaza de Cataluña, número 9, segundo.

## En la Facultad de Medicina

### INTERESANTES CONFERENCIAS CIENTIFICAS

Con motivo del cursillo de Terapéutica Física, organizado por el profesor de dicha enseñanza en la Facultad de Medicina, doctor Vicente Carulla tendrán lugar dos conferencias públicas en dicha Facultad por los doctores Gunsett, director del Centro anticanceroso de la Universidad de Estrasburgo y por el doctor I. Solomon, profesor de radiología en el Hospital Saint Antoine de París.

La conferencia del doctor Gunsett, versará sobre «La fisioterapia en el cáncer del cuello del útero» y tendrá lugar el próximo miércoles, a las once de la mañana. La conferencia del doctor Solomon tendrá lugar a las once de la mañana del viernes, día 1.º de abril y versará sobre «Algunos puntos interesantes en dosificación y sobre unidades en radioterapia».

## LOS LIBROS

### «LA FUGA»

POR EDWIN ERICH DWINGER

La revolución rusa ha sido pródiga en el suministro de temas novelísticos; y, desde luego, no ha habido novelista, de mayor o menor cuantía, que no se haya creído con el suficiente derecho y conocimiento de la materia para ofrecernos el fruto de su imaginación entrelazado en sugestivas consideraciones sobre la actual, pretérita o futura situación de Rusia, no siempre con un exacto conocimiento de causa. El número de novelas que tienen como escenario la Rusia de la revolución o esta otra obra que no deja de ofrecer características tan originales que difícilmente escapan a la tentación de novelarlas, es tan considerable, que ni aun ese otro fenómeno máximo de nuestro siglo, que es la guerra europea, ha conseguido tanta atención de sociólogos, de filósofos ni de novelistas como este período de la historia de Rusia.

Naturalmente, no todas las narraciones novelescas que la tienen por base son del mismo valor intrínseco ni aun documental. La visión que de Rusia nos da la actual generación eslava tiene mucho de partidista, como lo tienen a su vez la que escritores de otros países nos ofrecen, que en ocasiones envuelven un solapado ataque al régimen comunista y no siempre obedecen a una pura inquietud estética. Debajo de muchas de estas obras no hay más que una finalidad de índole social, ya con la intención de acarrear prosélitos, ya con el interés de desprestigiar al estado socialista y sus procedimientos. La novela que bajo la firma editorial de Espasa-Calpe aparece recientemente en nuestros escaparates de librería, «La Fuga», del alemán Edwin Erich Dwinger, pertenece a aquella serie de obras que se ha dado en encasillar bajo la denominación de «obras documentales».

Pero «La Fuga» es, ante todo, un documento humano, aparte lo que con referencia a su contenido histórico pueda aportarnos como enseñanza. El héroe de «La Fuga» es casi un héroe anónimo, como quieren los tiempos que sea el héroe nuevo. Casi un héroe incorporado, porque es el hambre, porque es el odio que cobran forma humana en las multitudes iluminadas por ideales mesiánicos de felicidad y de perfección.

Bien novelada, «La Fuga» es obra en la que el hombre aparece preso de sí mismo y sucumbe ante sus propias exigencias. Quiere huir de un infierno exterior y caer en su propio infierno, hasta perecer devorado por su llama. Lo que en el novelista es habilidad grande y es una victoria, lo constituye lo que también es en él una fuga, una huida, porque ha sabido eliminar de la lucha entre «rojos y blancos» lo que tenía de pura anécdota para hacer resaltar los elementos eternos y humanos que intervinieron en ese trágico momento de la historia de la revol rusa en que el país, dividido entre blancos y rojos, fué víctima del hambre y de la sangre.—J. R.

SABADO DE GLORIA

LA INAUGURACION DE LA TEMPORADA EN LOS TEATROS BARCELONESES

BARCELONA

DEBUT DE LA COMPANIA DE IRENE LOPEZ HEREDIA

En el teatro Barcelona, con un lleno completo, comenzó ayer la temporada de primavera, debutando la compañía de Irene López Heredia y Mariano Asquerino.

La obra elegida fué la bella comedia de Benavente "La escuela de las princesas", en la que, además de la señora López Heredia y la del señor Asquerino, que es verdaderamente admirable, se luce la de todo el elenco, homogéneo y completo, del que destacan los nombres de Adela Carbone, María Isabel Pallarés, Lis Abrines y los de los señores Fresno, Evans, Ricardo Vargas y Manén.

El primer estreno será el de la comedia del señor Suárez de Deza, "Una gran señora", que se verificará el lunes, por la noche.

A juzgar por el éxito de la presentación, puede asegurarse el triunfo de la breve actuación de esta compañía en el Barcelona.

POLIORAMA

COMPANIA PINO-THUILLIER "DIVORCIEMONOS"

Dos nombres de grande y merecido prestigio en la escena española están al frente de la compañía que anoche debutó en el Poliorama: Rosario Pino y Emilio Thuillier. Ambos cuentan en su haber con una tradición gloriosa de éxitos y triunfos, y su trabajo, maestro y excepcional, es escuela en la que deben aprender cuantos se dedican al teatro.

Y quien dude de estos méritos —que no puede ignorar nadie que conozca a los dos artistas— que vea la magnífica creación que hacen la que deben aprender cuantos se los personajes centrales de "Divorciémonos".

La vieja comedia de Sardou se rejuvenece y adquiere interés y virosidad por el Poliorama, lo que demuestra que no hay crisis teatral cuando al espectador se le ofrece un espectáculo que le atraiga.

El resto de la compañía colaboró al notable conjunto, sobresaliendo Antonio Armét.

NOVEDADES

ESTRENO DE «PORTFOLIO DE NOVEDADES»

Ayer, por la tarde, estrenóse la revista «Portfolio de Novedades», letra de los señores Calvo y Prada, y música de los maestros Farré y Montserrat. Humorada cómica-lírica, cumple el objeto que los autores se proponían y satisface a los espectadores, que no sólo aplaudieron el acierto y la gracia de varios de los cuadros, sino que pidieron la repetición de varios números de música de melodía fácil. La interpretación, excelente, destacándose la labor de las señoritas Avellí y Gubern, y de los señores Palacios, Ruiz París y Barajas.

ROMEA

ESTRENO DE «LA ALEGRIA DE CERVERA»

Con la sala rebosante de público, tuvo lugar anoche, en el Rómulo, la inauguración de la temporada de primavera, bajo los mejores auspicios. «La alegría de Cervera», de José María de Sagarra, es una comedia finísima de trama y de expresión, movida y abundante en tonalidades burlescas y sentimentales. Pertenece a ese ciclo dramático de «La filla del Carmesí», no, naturalmente, por la semejanza de la acción, sino por la gracia de las figuras, recortadas y dibujadas sobre un fondo policromo, en el que las costumbres estudiantiles de los tiempos de la Universidad de Cervera, aparecen como el tejido de un tapiz.

Davi, en un personaje de gran sobriedad. Muy bien María Morera, Angela Guart y Alonso, entre ellas, y Gimbernat, Ventayols, Aymeric y Viñas.—J. R. de L.

GOYA

ETRENO DE «BROADWAY»

Drama policiaco, éste, en tres actos, de Marzel, con tiros y todo. Bandidos, contrabandistas, muchas despistadas, policías, y en fin, todos los elementos de sabor—¡eso sí!—completamente americano, desarrollados en un cuarto particular de tertulia del «Palace Club», de Nueva York, un cabaret de poca categoría situado en un barrio extremo.

Todo el proceso de «Broadway» gira alrededor del contrabando de bebidas y de la lucha entre dos jefes de banda, por la supremacía de la venta de licores.

Sin trucos demasiado burdos, se puede lograr el asenso de las gentes que por su cultura o intuición van al teatro buscando emociones de arte que no tienen por qué ser ásperas y excesivamente truculentas.

El motivo que sirve de sostén a «Broadway», se estira y diluye un poco. Al final del primer acto parece que va a pesar, pero ciertas intencionadas intervenciones, alejan el riesgo, que se traduce en aplausos gratos. «Broadway» está adaptada por Arturo Mori con una gran pulcritud literaria.

La compañía, admirablemente conjuntada, hizo una interpretación de la obra digna de los mejores elogios.

A Loreto Prado le cupo interpretar un papel caricaturesco de gran lucimiento.

Chicote, muy natural, acertado con el gesto, el carácter, la composición del tipo, que entonó con más verdad de que suelen tener los muñecos vodevilesco.

Compartieron los aplausos del numeroso público, con las dos primeras figuras, Francisco Melgares, José Lucio, Rodolfo Recober y la señorita Carmen L. Solís.

El telón se levantó muchas veces al final de los tres actos.—J. D. B.

VICTORIA

ESTRENO DE «EL OCASO DE LA GLORIA»

Nuevamente abre sus puertas este popular coliseo con una bien conjuntada compañía, al frente de la cual se halla el maestro Penella y en la que figuran valiosos elementos.

La platea del teatro Victoria se hallaba anoche brillantísima.

Parera ha querido demostrarnos otra vez sus entusiasmos por la opereta, en la que obtuvo tantos laureles. José Parera ha buscado para su nueva producción un argumento sencillo, pero atrayente, que interesa, y sus numerosas situaciones dan motivo para que el compositor se extienda en su inspiración.

Las situaciones cómicas están bien colocadas en los tres actos de la nueva opereta y el músico saca gran partido de ella en varios duetos.

La partitura del maestro Ribas está escrita con gran escrupulosidad, dominando la parte melódica, desarrollada con mucho acierto.

Se destacan en la partitura, el número de salida del barítono en el acto primero, un dueto cómico de las segundas tiple con el tenor cómico, el cuadro musical del «Gavilán y las palomas» y el dúo de tiple y barítono del acto segundo, el dueto cómico que sigue a éste, una romanza de tiple y el concertante con que finaliza el acto.

También descuellan la romanza de barítono del acto tercero.

Por indisposición del barítono Mar se encargó del papel del protagonista el autor de la obra y barítono José Parera, quien estuvo muy acertado como actor y como cantante.

Se hicieron aplaudir la tiple cantante María Vallojera, la tiple cómica Pepita Huertas, muy graciosa. Muy acertados los señores Acuña, Pedrín Fernández, Manolo Prados, Beraza y Yeras.

El público acogió la obra con mucho cariño, haciendo repetir varios números de música.

La opereta fué muy bien presentada en decorado y vestida con lujo.

Obtuvo un franco éxito.—CARVAJAL.

COMICO

ESTRENO DE «LAS SECUESTRADORAS»

Después de la humorada «Agua, agua, agua!», humorada que fué refuda y aplaudida, llegó la revista «Las Secuestradoras», dos actos de Víctor Peneda, con música de los maestros Benlloch y Soriano.

El teatro estaba imponente. Un llenazo inenarrable. La revista se impuso inmediatamente con su música alegre, sus hileras de muchachas bonitas y sus decorados fastuosos. Sus diálogos no son más que pretextos para nuevos cambios de ropa, de poca ropa, y nuevamente vuelven a lucir sus siluetas las bailarinas, que evolucionan admirablemente.

El argumento es sencillo. Unas familias madrileñas, con los consabidos tipos, medio chulapos y medio calzonazos. El consabido viaje y la isla de «Las secuestradoras», una especie de isla de San Balandrán, con muchas mujeres, contados hombres y las consiguientes escenas picantes. El argumento es lo de menos. Lo interesante son «ellas»... y «ellos», son una selección de muchachas que con unos trajecitos muy sumarios cantan y bailan, sobre todo bailan, repitiéndose los números entre ovaciones, especialmente un cuadro de traje gris y rosa y una rumba magnífica.

El gentío que llenaba el Cómico hizo bisar bastantes números, y al final puso una gran ovación que recogieron todos, autores, tipos, escenógrafos—Morales y Asensi—y figurantes.—C.

NUEVO

ESTRENO DE «EL ZAREWITCH», EN ESPAÑOL

Ya habíamos visto «El zarewitch», opereta de Franz Lehar, por compañía extranjera, en Novedades. La representación de anoche mejoró el recuerdo que teníamos de la opereta de Franz Lehar, adaptada por el señor Escribá de Romani. La de ayer fué una noche de triunfo para la compañía de Amparo Saus, y las grandes ovaciones fueron para ella y Gloria Alcaraz, Ricardo Mayral y los otros intérpretes. Las bailarinas «Sunday Girls» recogieron, también, grandes aplausos.

El teatro, lleno, aplaudió hasta cansarse a todos, intérpretes, adaptador y escenógrafos.

ESPAÑOL

SANTPERE OBTUVO UN NUEVO EXITO CON «LA REINA HA RELLISCAT»

Con el teatro abarrotado, la compañía del Español renovó el éxito que ha conseguido desde su estreno «La reina ha rellicat».

El público, regocijado durante toda la función, premió con su asentimiento y aplausos las picardías escénicas de Pepe Santpere y de los demás actores de la compañía, que pusieron especial empeño en la interpretación.

LA MUSICA

«ASOCIACION DE MUSICA DA CAMERA»

PRESENTACION DEL MAESTRO ANTON WEBERN

Los dos primeros conciertos de la serie «Sis audicions simfoniques» preparada exclusivamente para los socios de la «Associació de Música da Camera», tendrán efecto los días 5 y 7 de abril, y en ellos se presentará por primera vez en Barcelona, una personalidad de tan altos prestigios como es el maestro Antón Webern, uno de los directores de más vigorosa amplitud en la comprensión de las obras que interpreta y a la vez, de batuta más fina y precisa en todos los detalles.

El conjunto de las obras que dirigirá este eminente artista, con obras desde Haydn hasta Schönberg y el propio Webern, pero con preponderancia de grandes creaciones clásicas, está admirablemente dispuesto para que la personalidad del maestro Webern pueda ofrecérsenos con toda su importancia.

LOS CONCIERTOS DE PRIMAVERA DE LA ORQUESTA PAU CASALS

Cada vez adquieren un mayor relieve los conciertos que periódicamente organiza en el Palau de la Música Catalana el Patronato de la Orquesta Pau Casals. Los que se anuncian para los días 3, 10, 14, 17, 21 y 24 del próximo mes de abril, revestirán una tal importancia que difícilmente encontraríamos en la historia de la vida musical barcelonesa, manifestaciones de esta índole que pudieran superarlos.

Para confirmar tales vaticinios hasta solamente los valiosos elementos que colaborarán en las seis audiciones que dará la Orquesta, dirigida por el ilustre Pau Casals, los Arnold Schoenberg, Luis Millet y Juan Manen; sopranos Concepción Badía de Agustí y Andrea Fornells

SE CELEBRO EL CONCURSO DE «CARMELLES»

Como todos los años, organizado por el Ayuntamiento, celebróse anoche, en la Plaza de la República, el Concurso de Caramellas.

Tomaron parte en este certamen nueve coros.

El gentío llenaba la plaza y parte de las calles adyacentes.

Escucharon a los coros desde los balcones de las Casas Consistoriales, el alcalde accidental señor Casanovas, los tenientes de alcalde señores Jové y Durán, y los concejales señores Ventós, Ollé y Armengol de Llano.

También concurrieron a la fiesta las familias de varios concejales, y la «Fanfarre de Luchon», que se encuentra en Barcelona.

Los invitados fueron obsequiados con un lunch.

Luego de terminada la fiesta, los concejales de la Comisión de Gobernación, señores Pla, Puig Alfonso y Sánchez, el señor Lamotte de Grignon, Llongueras, Samper y Alfredo Romeu, que constituyen el Jurado, se retiraron a deliberar, facilitando después el siguiente fallo:

Premio de honor (1.000 pesetas y copa de J. A. Clavé): «La Violeta de Clavé».

Premios ordinarios. — Primero (500 pesetas), «Eco de Catalunya». Segundo (300 pesetas), «Catalunya Nova». Tercero (200 pesetas), «Les Flors de Maig».

Además, fué concedido el Diploma de Dirección al director del coro «Les flors de Maig».

de Sayos; tenor Emilio Vendrell; barítono Ricardo Fuster; pianistas Margarita Chala y Pedro Vallibera; arpista Rosa Balcells; violinista Enrique Casals; flautista Esteban Gratacos; y Orfeo Catalá.

Dentro de esta serie se celebrarán los festivales Haydn, en conmemoración del segundo centenario del nacimiento del célebre compositor, habiéndose encargado de los corales el Orfeo Catalá, bajo la dirección del maestro Luis Millet; el festival Schoenberg en homenaje a este ilustre compositor austriaco y un Concierto Manen en el cual se interpretará Sinfonía en cuatro partes «Nova Catalonia», bajo la dirección de su autor Juan Manen.

Con estos antecedentes, no es difícil augurar una brillantísima extraordinaria a esta serie de conciertos de Primavera, tan acertadamente organizados por la dirección del Patronato de la Orquesta Pau Casals.

LOS PROGRAMAS DE LA ORQUESTA PAU CASALS

Han producido el mejor efecto los programas de la próxima serie de conciertos, ilustrados con excelentes retratos del maestro Haydn, cuyo segundo centenario va a conmemorarse, y de los cuatro directores que compartirán la conducción de la Orquesta en estas audiciones.

Como de costumbre, el maestro Casals ha sabido combinar un selecto repertorio, en el cual hallamos la debida ponderación entre la música clásica y la de autores contemporáneos.

Una de las más eminentes personalidades entre los compositores vivos, el célebre músico austriaco Arnold Schoenberg, se ha dignado aceptar la dirección del concierto organizado en su honor.

El primer concierto, como está anunciado, tendrá lugar el próximo domingo día 3 de abril, por la tarde, constituyendo el programa el Festival Schoenberg, en honor y bajo la batuta de este ilustre compositor.

Los Sucesos

UN CORREDOR QUE SE PIERDE DE VISTA

José Torrell, de oficio joyero, domiciliado en la calle de Viladomat, ha denunciado que un individuo a quien entregó un brillante que valora en mil pesetas, por haberle propuesto actuar de corredor para vender la joya, ha desaparecido con ella.

Manifiesta también en la denuncia que el citado corredor tenía otro brillante que debió obtener de otro joyero por el mismo procedimiento.

TENTATIVA DE SUICIDIO

Joaquín Sánchez García, de veintidós años, que habita en la barriada del «Camp de l'Arpa», decidió suicidarse y lo comunicó por carta a una tía suya, manifestándole que había adoptado esta resolución por encontrarse sin trabajo y sin medios de subsistencia.

La tía trasladó la carta al Juzgado y, momentos después de recibida, se avisó al Juzgado de guardia que un joven había atentado contra su vida en los alrededores del Hospital de San Pablo.

Personado el Juzgado en el lugar del suceso, pudo comprobar que el suicida era el autor de la carta. Presentaba una herida de arma de fuego en el cuello, de pronóstico grave.

El suicida ingresó en el Hospital de la Santa Cruz.

EN LIBERTAD

Ha sido puesto en libertad, por orden del ministro de la Gobernación, Jenaro Tejedor Delgado, secretario del Sindicato de la Metalurgia, que estaba detenido a disposición del ministro por la Ley de Defensa de la República.

ES DETENIDO UN ESPECIALIZADO EN LA SUSTRACION DE MAQUINAS DE ESCRIBIR

La Policía venía siguiendo la pista a un individuo que se presentaba en los despachos de abogados, procuradores y médicos y, aprovechando cualquier descuido, se marchaba llevándose las máquinas de escribir u objetos de valor que hallaba a mano.

Por fin se ha logrado darle alcance. Últimamente estuvo en el despacho del médico doctor don Pablo Calvet, del Paseo de San Juan, y se le llevó joyas por valor de tres mil pesetas.

Denunciado el hecho, inmediatamente la Policía pudo reconocer a dicho individuo y le detuvo en el Paseo de Gracia.

Se llama Juan García Torres, de treinta y cinco años de edad, y ha sido reconocido por numerosos perjudicados.

ROBO

En el domicilio de Juan Piñol, de la calle de Cortes, penetraron los ladrones por una ventana y se llevaron 1.100 francos, 50 pesetas y joyas por valor de 10.000 pesetas.

El robo se cometió mientras el señor Piñol y sus familiares se hallaban durmiendo.

Boxeo en el Iris Park

ANOCHÉ SE CELEBRARON LOS CUARTOS DE FINAL DEL PESO MOSCA Y LAS ELIMINATORIAS DEL PESO MEDIO

Asistiendo numerosa concurrencia, prueba evidente del interés que están despertando los campeonatos amateurs, tuvieron efecto anoche, en la veterana sala del Iris Park, los cuartos de final del peso mosca y las primeras eliminatorias de la categoría de los medios.

Los resultados fueron: Pesos moscas:

Lorente, del Sabadell, venció por puntos a Fenoy, de Tarrasa.

Rius, del Poblet, venció por puntos a Soro, del Alegría.

Sánchez, del Barcelona, venció por puntos a Vilanova, del Cataluña.

Gómez, del Alegría, en el mejor combate de la noche, venció por puntos a Blasco, del Box Sport, a pesar de que desde el primer round luchó con una ceja abierta, producida por un cabezazo de Blasco, y que el árbitro no vio.

Pesos medios:

Cubel, del Box Sport, venció por puntos a Prats, del Poblet.

Gelabert, del Puching, venció por puntos a Pérez, del Sans.

Perea, del Sabadell, venció por puntos a Vaqueruel, de la U. R. G.

Y Vallés, del Alegría, venció por puntos a De Grasa, del Poblet.—L

El Dia Grafico puede adquirirse en SEVILLA y CORDOBA a las diez de la mañana del día siguiente de su fecha. No deje usted, si visita estas capitales, de pedirlo en cualquier punto de venta de periódicos y revistas. Adquéralo, igualmente, en todas las poblaciones importantes de España: Santander, Oviedo, Valladolid, Bilbao, Valencia, Zaragoza, San Sebastian, etc., etc. adonde se envía con la máxima rapidez, vendiéndose en todos los quioscos.

# CINEMATOGRAFIA

Las grandes figuras cinematográficas

## Los treinta años de Rene Clair

por MARIO ARNOLD

### LA FERIA DE LAS DIVERSIONES

En la explanada externa de la Puerta de San Juan de Letrán, en Roma, es fácil ver, consuetudinariamente, en plena actividad un parque de atracciones que viene haciendo las delicias domingueras de los niños y también las cotidianas y nocturnas de mocitos y muchachas, de criadas y soldados... Pero desde hace algunos días, todo aquel conjunto de barracas y tinglados ha quedado rasado a una distancia de cerca de cien metros más lejos, dentro del hermético recinto de los estudios «Cines», y precisamente en el interior del vasto teatro número 3. Y exactamente igual que antes en la Plaza de San Juan, aquí ahora, una muchedumbre multicolor circula por entre las casetas y los puestos, gritando y riendo... mientras que los charlatanes vocean sus mercancías, y resuenan las charangas y los armoniums, y los «tíos-vivos» dan vueltas y más vueltas, y las parejas se co-

Durante ocho días seguidos fui a los Estudios de la Tobis con el solo objeto de ver a René Clair, realizador magnífico, genial, a cuyo talento debemos las maravillas cinematográficas de «Bajo los techos de París», «El millón» y «¡Viva la libertad!» Una vez me dijeron que «el maestro» estaba en el «plateau», rodando; otra que atendía, solo, el montaje de su último film y que nadie sería capaz de llamarlo; las restantes me hicieron volver a París, desesperanzado, con estas palabras: «Ha dado orden de que no le molesten». Y aunque insistí, fingiéndome su mejor amigo, un empresario famoso, a la vez que aseguraba ser portador de una carta para él, muy interesante, no pude verlo ni desde lejos. Pero... ¡Ah, la constancia! Si no fuera por ella y esta fuerza de voluntad que me acompaña como fiel compañera, por todos los senderos de la vida, me hubiera sido imposible hoy ofrecer a mis lectores las cuartillas que, en mi mesa aún, escritas con emoción y alegría indescriptibles, hablan claramente de todas las dificultades.

Esperé en la entrada de los Estudios, escondido tras de un árbol. Seis horas pasaron, llenas para mí de desaliento y de tristeza. Seis horas, durante las cuales vi abandonar el trabajo a todos los artistas, decoradores, músicos, técnicos y demás empleados. Pero el automóvil de René Clair continuaba allí, como yo, esperando. Un automóvil espléndido, pintado de rojo y azul, como recién salido del escarapate más suntuoso que existe en la Avenue des Champs Elysees.

Y, para mayor tortura, vi apagarse todas las luces del Estudio. Entonces llegué a pensar que aquel coche, el coche tripulado—según yo—por el notable «metteur en scene», en un día de fiesta, y que se detuvo ante el café de la Paix, sería de otra persona. Pero, no. En aquel momento salió a la calle un hombre, a quien el portero dijo, respetuosamente: «Bon soir, monsieur René Clair»...

Abandoné mi escondite para abordarle: —Perdón. Tengo una imperiosa necesidad de que me conteste usted a unas preguntas. —Pero... —Por favor, se trata de algo para mí necesario e interesante. —Llevo mucha prisa, es imposible... —No importa: si me lo permite, le acompañaré hasta París. —Suba usted. René Clair tomó el volante, después de ofrecerme un cigarrillo inglés, y partimos, velozmente, hacia la ciudad de los milagros. —¿Qué fue usted antes de dedicarse al cine? —Periodista. —¿Y sufrió, como es natural, el calvario de todos los que aspiran a ver su nombre escrito en letras de molde?

—No. Mis padres eran, entonces, unos ricos comerciantes, y me pasaban todos los meses una pensión respetable para que viviera cómodamente. Ellos mismos me presentaron, por medio de una carta, al director de un gran diario, donde



comencé a ver publicados mis escritos. Ciertamente éstos eran muy mal pagados porque mi nombre no figuraba aún en el campo de la fama, pero nunca llegó a preocuparme. Yo vivía, viendo la realidad de mis sueños, todo cuanto ambicionaba, y me sentí feliz...

—¿Después? —Quise independizarme. Rechacé el dinero que mi familia me enviaba y conseguí una plaza de redactor en el «Intransigent», para continuar atendiendo a las necesidades de la vida. —¿Allí nació su afición al cine?

—Siempre me interesó más que la literatura. Charlie Chaplin era mi única obsesión. El arte en que este hombre genial se manifestaba, me hizo pensar en la forma de expresión necesaria a su espíritu. Por acercarme yo a un aparato tomavistas era yo capaz de los más grandes sacrificios. Publiqué un libro titulado «Adams», que fue cariñosamente acogido por el público y la crítica. Y a todas horas leía con infinita ilusión todo lo escrito acerca del cine, siguiendo, de cerca, los comentarios del público durante mi asistencia a los estrenos. Un día tuve la suerte de entrar por vez primera a los Estudios. Gracias a mi perseverancia—fue milagro de Dios—me contrataron para hacer el papel de «Jeune premier» en una película de episodios titulada «Parisette». Lo hice. Pero yo necesitaba algo muy distinto a servir humildemente a un director cualquiera, aunque esto me sirvió para conocer de cerca lo que antes ignoraba. Más tarde, en 1923—acababa de cumplir veinticinco años de edad—conseguí lo preciso para construir un escenario que tenía escrito sobre la Torre Eiffel, con el título de «Paris qui dort». Siguiéron a este, «Entreacte», realizado con Erik Satie y Francis Picabia;

«La prie du vent», «Le fantome de Moulin Rouge», «Le voyage imaginaire», «Le chapeau de paille d'Italie», «Les deux timides», etc....

—¿Todos ellos mudos? —Sí. Debuté en el sonoro con «Bajo los techos de París». Este film fué una verdadera revolución. En un concurso internacional celebrado en Alemania fué señalado como el mejor de 1930. En Inglaterra y Estados Unidos obtuvo un éxito hasta entonces desconocido.

—Y, en Francia, fué usted proclamado como el primer «metteur en scene nacional»...

—No exagere.

—Mientras «Bajo los techos de París» encendía su nombre en todas las carteleras universales, yo realizaba «El millón». Aquí perfeccioné la técnica que descubrió mi primera película sonora. Entre la imagen y el sonido hay un equilibrio...

—Como jamás se ha dado en el cine.

—El asunto es puramente fantástico.

—Hace usted de una simple americana el eje principal de la obra, alrededor del cual giran los actores.

—Cierto.

—Continúe.

—Apenas terminado «El millón», cuya suerte ya conoce usted, comencé «¡Viva la libertad!», para la que perseguí nuevas formas de expresión cinematográfica...

—Y las logró usted.

—En París ha conseguido una crítica muy favorable.

—Como los films de Charlie Chaplin, los de usted satisfacen a todos los públicos, a la minoría y a la gran masa. Llevan ese sello personalísimo e inconfundible. Para garantizar su éxito basta con decir «es un film de Charlot, o es un film de René Clair»...

Este hombre, simpatiquísimo, lanzó una carcajada, al oír mi comparación. Es un formidable creador de películas internacionales, un brujo cazador de imágenes, de luces y de gestos. Pero muy sencillo, y a veces da la sensación de que ignora hasta si sus obras han gustado. Todo parece extrañarle, como si tanto elogio, tantas frases de admiración, tantos triunfos, fueran para él inmerecidos.

Llegamos a la Place de l'Etoile. Junto al Arco del Triunfo detuvo su coche René Clair. Aquel coche escarapate más suntuoso que existe en la Avenue des Champs Elysees. Mi mano, amistosamente, se perdió entre las suyas. Y, al tiempo de partir, quiso recordarme, con mucha simpatía:

—No olvide que le espero mañana en el «plateau».

He aquí, queridos lectores, los treinta años de René Clair.

MARIO ARNOLD  
París, marzo de 1932.

### LA MUTUA DE DEFENSA CINEMATOGRAFICA

En la reunión de Junta general ordinaria celebrada por la Mutua de Defensa Cinematográfica Española se procedió a la renovación de su Junta de Gobierno y Consejo Directivo, «Sección de Alquiladores», quedando constituidos de la siguiente forma:

**JUNTA DE GOBIERNO.** — Presidente, don José Vidal Gomis; vicepresidente, don Eduardo Gurt Pujol; tesorero, don Pedro de Vallescar Palli; contador, don Miguel Valcorba Ballesteros; vocal secretario, don Adolfo Vilaseca Marín; vocal, don S. S. Horen; vocal, don Rodrigo Soler Palau.

**CONSEJO DIRECTIVO.** — Presidente, don Rodrigo Soler Palau; vocales: don Modesto Pascó Vilalta, don Jaime Costa Clos y don Jaime Terruella Sardans.

También se procedió a la reorganización de la «Sección de Editores y Vendedores», eligiéndose la Directiva siguiente:

Presidente, don Adolfo Vilaseca Marín; vocales: don Carlos Carand...

### DIA EN QUE NO SE HA REIDO, DIA PERDIDO

Vea hoy en

## COLISEUM ¡AY QUE ME CAIGO!



y será el día de hoy el más aprovechado de su vida  
**HOY, SESION MATINAL**  
ES UN FILM PARAMOUNT

ni Dalla-Rosa y don Narciso Cuyas Parera.

No es necesario ser natural de Nueva York para actuar de neoyorquinos en las películas parlantes. «Bajo el manto negro» mostró que los artistas que en ella toman parte, y cuyo asunto se desarrolla por completo en Nueva York y sus alrededores, originan de todas partes menos de la vieja Nueva Amsterdam.

Friedrich March nació en Racine (Estado de Wisconsin). Kay Francis vió la luz en Oklahoma City. Stuart Erwin vino al mundo en el apacible villorrio de Squaw Valley (Estado de California). Juliette Compton es natural de Columbus (Estado de Georgia). George Barbier empezó a dar berridos en Filadelfia. El expreso de París depositó a Lucien Littlefield en San Antonio. Earle Foxe origina de Oxford (Estado de Ohio). Lothar Mendes, el director, nació en Berlín.

Grovar Jones y William Slavens McNutt, los argumentistas, tienen la patria chica en Rosedale (Estado de Illinois), y en Urbana (Estado de Indiana), respectivamente.

Uno de los electricistas nació en Jersey City; es el que más se acerca a poderse llamar neoyorquino, pues, como muchos sabrán, esa ciudad está al otro lado del río Hudson, frente por frente de Nueva York.

**LIDO CINE**  
TEMPORADA DE PRIMAVERA  
Presentación de **Grandes Exitos.**  
HOY, hasta el **miércoles, 30:**  
**EL MILLON**  
de René Clair, y  
**CAPRICHOS**  
DE LA  
**POMPADOUR**  
Selecciones Filmófono, distribuidas por **FEBRER y BLAY**

lumpian en las barcas y los vendedores de refrescos y helados, caramelos y bombones hacen su agosto...

¡La ilusión no puede ser más perfecta!

Pero basta observar atentamente tal escenario para advertir cuán enorme cantidad de trabajo ha requerido la reconstrucción de este Parque o Feria de Diverciones a fin de poder escrutar cualquier rincón con los poderosos reflectores o con las baterías de lámparas, y también para que las máquinas toma vistas puedan fotografiar la escena en su conjunto y en todos sus detalles, y precisamente y sobre todo en sus detalles, para ciertos cuadros de importancia en los cuales han participado todos los principales intérpretes del film de aviación que Cennaro Righelli está actualmente realizando para la «Cines».

Supérfluo sea acaso añadir que para prestar el necesario movimiento a este característico cuadro de fiesta popular, ha habido que emplear algunos centenares de comparsas que, al menos por esta vez, han ejecutado su trabajo con especial entusiasmo; ya que no es frecuente ese doble goce de pasarse el día entre las diversiones de un parque de atracciones y no solo no gastar un céntimo sino, irse encontrando en la Caja, al salir, el sobre con la esperada retribución alegremente ganada...

### RICHARD ARLEN INTERPRETA DE NUEVO UNA PELICULA EN QUE BRILLA COMO AVIADOR

Por primera vez desde su brillante y nunca olvidada actuación en «Alas» (Wings), la película que consagró su fama de gran actor cinematográfico, veremos a Richard Arlen en el papel de conquistador del

nuevo mar abierto al hombre contemporáneo por los adelantos de la ciencia: los cielos.

Tanto en la mencionada producción como en la que va a filmarse ahora, «La novia del azul» (Sky Bride), Arlen se halla en su elemento al pilotear un aeroplano. Durante la pasada guerra mundial, aun antes de que su patria, los Estados Unidos, entrara en el conflicto, nuestro actor tomó parte en él como piloto de combate del Real Cuerpo de Aviación del Canadá.

En «La novia del azul» vemos trabajar de nuevo en la pantalla a los inseparables amigos de «El campeón de sí mismo» (Touchdown), Richard Arlen y el ocurrente Jack Oakie. El primer papel femenino está desempeñado por Frances Dee y la dirección se ha encomendado a Stephen Roberts.

**UNA GRAN NOTICIA**  
Finalmente, nos hemos enterado que acaban de llegar a Barcelona para actuar en el suntuoso Fantasio, «Las alegres chicas de Viena» y su profesor de baile el simpático actor cantante Wally Forst y la encantadora Lee Parry, junto con otros personajes de menos nombradía.

«Las alegres chicas de Viena» que, dicho sea de paso, es ni más ni menos que una divertidísima opereta ci-

nematográfica con la más bella partitura musical que el célebre compositor Robert Stolz ha compuesto para el cine, son además un estupendo ramillete de espléndidas bellezas, simpáticas, alegres y rebosantes de buen humor, que vienen a contagiarlo al buen público barcelonés que vaya a aplaudirlas durante su actuación.

**TIVOLI - HOY**  
ERNESTO VILCHES, MARIA ALBA, JUAN de LANDA, C. MONTENEGRO, y R. TIRADO  
en la comedia más alegre de la producción EN ESPAÑOL  
**SU ULTIMA NOCHE**  
METRO GOLDWYN MAYER

**SALON CATALUÑA**  
HOY, un DOBLE programa Metro-Goldwyn-Mayer  
**BESSIE LOVE**  
en  
**BUENAS NOTICIAS**  
La alegre vida estudiantil, y  
**CHARLES CHASE**  
en  
**UNA CANA AL AIRE**  
EN ESPAÑOL

# ESPECTACULOS

**Teatro Novedades**  
Gran compañía lírica CALVO. Tarde a las 3:30:

**DOLORETES**  
años ha no representada. El verdadero éxito de la temporada:  
**PITOS Y PALMAS**  
por las tiple Vázquez, Avellí, y el genial Romeu.

**EL PORTFOLIO DE NOVEDADES**  
**MISS REPUBLICA 1932**  
revista cómica-local. Noche:

**LOS PARIENTES DE LA NATI**  
**EL PORTFOLIO DE NOVEDADES**  
y el exitoso:  
**PITOS Y PALMAS**  
Mañana, Festividad de Pascua, tarde: **EL BARBERO DE SEVILLA**, **PITOS Y PALMAS** y **EL PORTFOLIO DE NOVEDADES**. Noche: **LOS PARIENTES DE LA NATI**, **EL PORTFOLIO DE NOVEDADES** y **PITOS Y PALMAS**. Se despacha en contaduría

**Teatro Catalá Romea**  
Compañía VILA-DAVI. Telefon 19691. Avui diumenge, a dos quarts de quatre: **LES AVENTURES D'EN TITELLETA** amb els couplets «La lluna, la pruna, per Pepeta Carles; «Al Pol Nord», pel popular Aymerich, i el ball dels Pinçutins. El nen Soriano recitarà: **LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA**.

A tres quarts de sis i un quart d'onze. Segona i tercera representacions de: **L'ALEGRIA DE CERVERA** **EL TRIOMF MES GRAN D'EN SAGARRA**.  
NO ES UN EXIT MES, ES UN EXIT D'INFINTIU D'AUTOR E INTERPRETS. Demà dilluns a dos quarts de quatre: **LES AVENTURES D'EN TITELLETA** i **LA RATETA QUE ESCOMBRAVA L'ESCALETA**. A tres quarts de sis i un quart d'onze: **L'ALEGRIA DE CERVERA**. Dimarts tarda, inauguració de les sessions populars. **BUTAQUES A UNA PESSETA: UN PARE DE FAMILIA** y **LA SENYORA MARIETA**. Nit: **L'ALEGRIA DE CERVERA**

**Teatro Poliorama**  
Compañía de comedia PINO-THULLIER. Hoy domingo tarde a las 3 y media:  
**MI CASA ES UN INFIERNO**  
A las 6 y 10 y cuarto: **DIVORCIEMONOS**. Mañana lunes tarde a las 5 y cuarto: **MI CASA ES UN INFIERNO**. Noche a las 10 y cuarto: **DIVORCIEMONOS**

**Teatro Barcelona**  
Compañía de comedias IRENE LOPEZ HEREDIA  
Hoy domingo tarde a las cinco y cuarto y noche a las diez y cuarto: **LA ESCUELA DE LAS PRINCESAS**. Mañana lunes tarde: **UNA AVENTURA DIPLOMATICA**. Noche, ESTRENO de la comedia en tres actos, de Enrique Suárez de Deza: **UNA GRAN SENORA**

**Teatro Victoria**  
Hoy domingo de Pascua, tarde a las 3:30, Grandioso Cartel: 1.º **EL PARAGUERO** y Debut en Barcelona de la notabilísima tiple TERESA SILVA, con **EL BARBERO DE SEVILLA**, y segunda representación del clamoroso éxito:

**EL OCASO DE LA GLORIA**  
Protagonistas: María Vallojera y Franco Mar. Noche a las 9:45: **EL PARAGUERO**, y tercera representación de la comedia lírica en 3 actos:

**EL OCASO DE LA GLORIA**  
Mañana lunes de Pascua, tarde a las 3:30: 1.º **EL PARAGUERO**; 2.º **LA MALA SOMBRA**, por Eduardo Gómez, y el éxito: **EL OCASO DE LA GLORIA**. Noche y todas las noches, no deje de ver:

**EL OCASO DE LA GLORIA**  
Despacho taquilla y Centros Localidades

**Teatro Nuevo**  
COMPANIA LIRICA DE GRANDES ESPECTACULOS SAUS DE CABALLE  
Hoy domingo tarde a las 3:45: **EL POBRE VALBUENA** y el EXITO DELIRANTE del ilustre maestro FRANZ LEHAR:

**EL ZAREWITCH**  
por Gloria Alcaraz, Amparo Saus, Ricardo Mayral y Rodolfo Blanca, Grandioso éxito de:  
**THE SUNDAY GIRLS**  
Noche a las 10:15: **EL ZAREWITCH**. Mañana, lunes de Pascua, tarde a las 3:45: **LA REINA MORA** y **EL ZAREWITCH**. Noche y todas las noches a las 10:15: **EL ZAREWITCH**

**Gran Teatre Español**  
Compañía de JOSEF SANTPERE  
Primeros actores i directors: SANTPERE - NOLLA  
Avui diumenge tarda a les 4 i nit a les 10, l'èxit més formidable d'aquest any:

**LA REINA HA RELLESCAT**  
Ovacions al XOTIS MINISTERIAL, al COK-TAIL DE L'AMOR, LA REINETA HA RELLESCAT, a les girls, la Compañía, la presentació, etc. La función de la tarde començarà amb: **A ML. NO**. Demà tarda a les 4 i nit a les 10: **LA REINA HA RELLESCAT**

**Teatro Cómico**  
Compañía de revistas y vodevils. Primer actor y director: ARTURO LLEDO. Vedettes: LAURA PINILLOS y SARA FEMOR. Otro primer actor: LUCIANO RAMALLO.  
Hoy domingo 27 Marzo, tarde a las 3:45:

**SOBERBIO CARTEL**  
1.º Acto primero de la colosal revista del maestro Alonso:  
**LAS LEANDRAS**  
con su popularísimo «PICHU»  
2.º GRANDIOSO EXITO de la fastuosa revista en dos actos y doce cuadros, de V. Penada, música de los maestros Benlloch y Soriano:

**LAS SECUESTRADORAS**  
Magnífica presentación, Triunfo de la compañía.  
Noche a las 10:  
1.º La humorada cómica-lírica:  
**¡AGUA! ¡AGUA! ¡AGUA!**  
2.º El éxito del día, la fastuosa revista:

**LAS SECUESTRADORAS**  
20 decorados exprofesos de Morales y Asensi, 500 toilettes exprofesas de la modista Manolita Capistros. Mañana lunes tarde a las 3:45, extraordinario cartel: 1.º Acto primero de la dos veces centenaria revista:  
**LAS LEANDRAS**  
2.º La revista del día. El mayor de los éxitos:

**LAS SECUESTRADORAS**  
GRAN DERROCHE EN PRESENTACION A las 10:  
**¡AGUA! ¡AGUA! ¡AGUA!**  
y el éxito cumbre del día:  
**LAS SECUESTRADORAS**  
Se despachan localidades en el Centro, de la plaza de Cataluña

**Teatro Goya**  
Teléfono 13946. Compañía del teatro Cómico, de Madrid:  
**LORETO PRADO**  
**ENRIQUE CHICOTE**  
Hoy tarde a las 5:15 y noche a las 10:15. EXITO indiscutible de:

**BROADWAY**  
Mañana tarde y noche:  
**BROADWAY : BROADWAY**  
Despacho en contaduría de 4 a 7 tarde

**Circo Barcelonés**  
Teléfono 13595. Hoy domingo tarde a las 3:30 y 6:20 y noche a las 9:30, película. A las 10:45 noche empezará el espectáculo **Circuito Americano**, que presentan los HERMANOS WILLIAMS en **BROADWAY VARIETES** y la célebre:

**ORQUESTA JAIME PLANAS**  
con sus Discos Vivos, que actúan diariamente en la «Maison Dorée»: **FRANK PICHEL**; **MARLENE AND DIAMOND**; **FANTASIA ARGENTINA**, por los HERMANOS WILLIAMS, los ídolos de Buenos Aires; **LEONOR Y TRINI MOREN**; **LUYA ANDRINA** y otras. **ORQUESTA ARGENTINA**. **ORQUESTA DE JAZZ**; 10 Ases del tango, Cuervo de baile. Lujosa presentación, 50 artistas en escena, 50. Butacas a 1:50 y 3 pesetas. Mañana lunes de Pascua, tarde a las 3:30 y 6:20 y noche a las 9:30, el grandioso espectáculo **BROADWAY VARIETES** y la **ORQUESTA JAIME PLANAS**. Localidades en el teatro y Centro, de la plaza de Cataluña

**Olympia**  
Campeonato de Baile de Resistencia. Hoy, día y noche, grandes exhibiciones por los bailarines. A las 6:45 tarde y 12:45 noche: **LAS CAMAS EN LA PISTA**, presentación de **LEONOR AND GURRI**, **ZINARAY ET MONIELA** y **AMNERIS AND JIM PIARSON**. Siempre precios populares

**Coliseum**  
Hoy matinal a las 11, Tarde dos sesiones. Noche a las 10. **REVISTA, DIBUJO** y **IAY, QUE ME CAIGO**, por **HAROLD LLOYD**

**Cine París**  
Tarde 4:30. Noche 9:45  
**ACERO** (documental)  
**REVISTA PARAMOUNT** (en español)  
**FUEGO** (dibujos)  
La divertida comedia:  
**CHI QUE**  
GRAN EXITO DEL PRIMER FILM RUSSO REALIZADO POR NICOLAI EKK:

**EL CAMINO DE LA VIDA**  
**Fantasio**  
Hoy tarde de 3:30 a 5:45, a las 6 numerada y noche a las 10  
**REVISTA PARAMOUNT**; **DIBUJOS SALAMANCA** (documentaria)  
GRAN EXITO de la divertidísima opereta:  
**Las alegres chicas de Viena**  
por **WILLY FORTS** y **LEE PARRY**. Se despacha en taquilla y Centro de Localidades para las sesiones numeradas de hoy y mañana lunes

## SALONES CINAES

**Tivoli**  
11 mañana, 3:30 y 6 tarde, 10 noche. **SU ULTIMA NOCHE** (en español, Ernesto Vilches, María Alba y Conchita Montenegro)

**Fémina**  
3:30 y 6 tarde, 10 noche. **MARIANITA** (Janet Gaynor y Charles Farrell)

**Kursaal**  
3:30 y 6 tarde, 10 noche. **CIMARRON** (Richard Dix)

**Capitol**  
11 mañana, 3:30 y 6 tarde, 10 noche. **EL CARNET AMARILLO** (en español, Elissa Landi y Lionel Barrymore)

**Cataluña**  
11 mañana, 3:30 y 6 tarde, 10 noche. **UNA CANA AL AIRE** (Charles Chase, Carmen Guerrero). **BUENAS NOTICIAS** (Bessie Lowe)

**Lido Cine**  
11 mañana y 3:30 tarde, Sesiones infantiles. **EN TERTULIA** (La Pandilla). **CAER EN GRACIA**, **CAZANDO FIERAS EN EL AFRICA CON LA CAMARA** y **EL RIFLE** (Expedición Snow). **DIBUJOS**.  
6 tarde y 9:30 noche. **EL MILLON** (Annabella y Roger Treville). **LOS CAPRICIOS DE LA POMPADOUR**

**Pathé Palace**  
**Excelsior**  
11 mañana y 3:30 tarde, continua. **TRADER HORN** (Edwina Booth y Harry Carey)  
**MIRIA** (continua 3:30 tarde, 9:30 noche), y **GRAN TEATRO CONDAL** (11 mañana y continua 3:30 tarde), **EL CODIGO PENAL** (Carlos Villarías, María Alba y Barry Norton)

**MONUMENTAL e IRIS PARK**  
11 mañana y continua 3:30 tarde. **POLITQUERIAS** (en español, Stan Laurel y Oliver Hardy)  
**ROYAL y WALKYRIA**  
11 mañana y continua 3:30 tarde. **EL PASADO ACUSA** (Luana Alcañiz y Carlos Villarías)

**BOHEMIA y DIANA**  
11 mañana y continua 3:30 tarde. **MAMA** (en español, Catalina Bárcena y Rafael Rivelles)  
**ARGENTINA y PADRO**  
11 mañana en Argentina, continua 3:30 tarde. **EL JURAMENTO DE LAGARDERE** (La jornada). **EL FANTASMA NEGRO**; **EL PAN NUESTRO DE CADA DIA** y **Cómica**

**Cine Ramblas**  
(antes Príncipe Alfonso)  
R. CENTRO, 36-38. TELEFONO 18972.  
HOY:  
**NATURAL** (sonora)  
**NOTICARIO SONORO FOX**  
**DIBUJOS SONOROS**  
**UN PROVINCIANO EN PARIS**, comedia sonora en francés.  
**TRADER - HORN**  
La película milagro. Lo más sensacional de la temporada. Hablada en español. SESION CONTINUA

**Cine Layetana**  
Hoy tarde: **LOS NISOS DEL HOSPICIO**, magnífico film dramático, por Pepito Fernández; **MALAS COMPAÑIAS**, superproducción Fox, por H. B. Warner; **IGUERRA A LOS CALLOSIS**, gran risa. Noche: **IMPOSTURA**, por Al Hoxie. ESTRENO: **LA CONDESA MIMI**, estupenda comedia, por Carmen Boni. **CUANDO SE VAN LAS TROPAS**, extra cinta, por Claire Rommor. Mañana magníficos estrenos

**Teatro Triunfo y Cine Marina**  
Grandioso programa para hoy:  
**MARCA DELATORA**  
**FLIP, DETECTIVE** (dibujos sonoros)  
**EL FANTASMA DEL HONOR** (sonora)  
**CUERPO Y ALMA** (totalmente hablada en español, por Jorge Lewis y Ana María Custodio)  
Lunes: **LA DAMA ROJA** (sonora)

**Salón de Fiestas del Hotel Oriente**  
Hoy domingo y mañana lunes, Festividades de Pascua, de 5 a 8 tarde:

**SELECTOS TES FAMILIARES**  
con los más modernos e inmejorables repertorios de ballables

**TOROS Monumental**  
DOS grandes corridas de toros, DOS para los días 27 y 28  
**PASCUA DE RESURRECCION**  
Hoy domingo, 27, tarde a las 4 menos cuarto, 8 magníficos toros, 8  
El caballero en plaza, rejoneador portugués:

**SIMAO DA VEIGA**  
y los famosos matadores:  
**MARCIAL LALANDA**  
**FUENTES BEJARANO**  
y **CORROCHANO**  
ENTRADA: TRES PESETAS  
Mañana lunes, 28, tarde a las **CUATRO COMBINACION SENSACIONAL**  
**MARCIAL LALANDA**  
y **DOMINGO ORTEGA**  
con 6 bravos toros de **ALBASERRADA**, 6  
ENTRADA: TRES PESETAS

**Metropolitán Hotel**  
Hoy domingo tarde, **THE DANZANT SELECTO**. Obsequio a las señoritas.

**Frontón Novedades**  
Hoy domingo tarde a las 4:15: **PISTON - AZPURI** contra **ITUARTE - GOMEZ**. Noche a las 10:15: **ERDOZA** Menor - **ECENARRO II** contra **IRIGORYEN I - ARRIOLA**. Detalles por carteles

**Sala Ampurdanesa**  
Calle del PINO, 11. -- Teléfono 18.264.  
Hoy domingo tarde a las 5

**Titelles, última de la temporada**  
Localidades: de 11 a 2, en taquilla

**CABARET CATALAN**  
Dancing Internacional  
(RAMBLA SANTA MÓNICA, 6)  
Ayer sábado  
Inauguración de la temporada de Primavera

**ORQUESTA DEMON'S-JAZZ**  
El cabaret más alegre y divertido de Barcelona

**BAR AMERICANO**  
**PALAU DE LA MUSICA CATALANA**  
**ORQUESTA PAU CASALS**  
SIS AUDICIONS, dirigides pel MESTRE PAU CASALS, amb la col·laboració dels mestres **SCHOENBERG**, **MILLET**, **MAIEN**, concertistes vocals i instrumentals i **ORFEO CATALA**. Días 3, 10, 14, 17, 21 y 24 Abril. Queda obert l'abonament a 6 concerts i a 4 de tarda.  
U. M. E., P. de Gracia, 54

**Casino del Parque**  
HOY DOMINGO Y MAÑANA LUNES  
**FESTIVIDAD DE PASCUA**  
a las cinco y media:  
**TE FAMILIAR**  
con la actuación de la bellísima:  
**Bailarina MARICHU**

**MAISON DORÉE**  
Diariamente  
**JAIME PLANAS**  
Y SUS  
**DISCOS VIVIENTES**  
LOS  
**MIÉRCOLES Y VIERNES**  
**TE SURPRISE**

**Venus Sport Palace Ball**  
Ronda San Antonio, 62 a 64. Tigre, 27.  
Hoy domingo, baile de sociedad tarde y noche, baile extraordinario  
ESTRENOS:  
**WENCESLAO** .. . . . . Chotis  
**ALEGRADE, MUCHACHA** .. Tango  
**SATURNIAN** .. . . . . Foxtrot  
Mañana lunes, baile tarde y noche

**EL TEATRO**  
EL FESTIVAL BENEFICO ORGANIZADO POR LOS CRITICOS TEATRALES

El día 4 de abril, en el teatro Barcelona, se celebrará la proyectada función benéfica, organizada por los críticos teatrales y de música.  
Además de la notable compañía de Irene López Heredia, que actúa en dicho coliseo y que representará la deliciosa comedia de don Jacinto Benavente «La escuela de las princesas», tomarán parte en la fiesta el tenor Hipólito Lázaro y la aplaudida diva María Espinalt, cuya meritoria actuación en el Liceo ha constituido una verdadera revelación.  
La vedette Sara Fenor, que actúa en el Cómico, acompañada de algunas segundas tiple de la compañía del mismo, interpretará el popular número de «los nardos», de la revista «Las Leandras», y, finalmente, se están haciendo gestiones para que también tome parte el matrimonio artístico María F. Ladrón de Guevara y Rafael Rivelles, que encontrándose actualmente en nuestra ciudad, su actuación constituiría un señalado éxito, teniendo en cuenta el tiempo que hace que están alejados del teatro, debido a las exigencias de la labor cinematográfica que están realizando.

El programa, por demás interesante, es indudable que interesará al público barcelonés, que lo demostrará llenando el teatro.

## Notas informativas

**POLIORAMA.**—La Compañía de Rosario Pino y Emilio Thuillier hizo su presentación ayer en el teatro de la Rambla. La acogida del público, como era de esperar, fué cariñosísima, ovacionándose su magnífica interpretación de la producción de Sardou, «Divorciémonos».

El éxito fué rotundo.  
Hoy, domingo, se pone en escena, en la primera función de tarde, la comedia «Mi casa es un infierno», en la segunda, como por la noche, «Divorciémonos».  
Mañana, lunes, se repite este cartel, representándose por la tarde «Mi casa es un infierno», y por la noche, «Divorciémonos».  
Se está preparando el estreno en Barcelona de la producción de don Jacinto Benavente, «Cuando los hijos de Eva no son los hijos de Adán».

**ROMEA.**—El éxito alcanzado anoche por «L'alegría de Cervera», ha confirmado plenamente las esperanzas que en la obra se habían depositado.  
Fué la de anoche una noche memorable para el autor José María de Sagarra, para los intérpretes María Vila y Pío Davi, para el escenógrafo, y para el teatro catalán, en suma.  
«L'alegría de Cervera» se pondrá en escena hoy, tarde y noche, y mañana, lunes, tarde y noche.

Por otra parte, deseando la Empresa dar a las funciones de tarde de la temporada de primavera el mayor interés, ha confeccionado unos programas extraordinarios, que seguramente han de merecer el favor del público. Pero no bastándola la selección y fuerza del programa, ha dispuesto que ese día marque la fecha de inauguración de unas tardes verdaderamente populares, a precios asequibles a todo el público. A este efecto, el fijado para las butacas de primera clase (hasta la fila 12) es de dos pesetas, y las demás, desde la 13, como el resto de asientos numerados de primer y segundo piso, a una peseta.

En la primera de estas tardes, el del martes, como hemos dicho, se pondrán en escena «Un pare de família», de Carlos Soldevila, y «La senyoreta Marieta», de Ignacio Iglesias.

**NOVEDADES.** — Los grandes éxitos «Pitos y Palmas», de los hermanos Quintero y el maestro Alonso y la nueva revista «El portfolio de Novedades o Miss República 1932», de Calvo y Prada y el maestro Farrés, son la base de los grandes programas de Pascua Florida en el teatro de Novedades.

Hoy, por la tarde, se representarán las aplaudidas zarzuelas, «Dolorettes», «Pitos y palmas», y «El portfolio de Novedades».  
En la función de la noche se pondrán en escena «Los parientes de la Nati», «El portfolio de Novedades», y «Pitos y palmas».

Mañana, lunes, de Pascua, por la tarde, se representarán «Pitos y Palmas», y «El portfolio de Novedades», y por la noche, «Los parientes de la Nati», «El portfolio de Novedades» y «Pitos y palmas».

En todas las funciones toman parte los artistas Matilde Vázquez, Pepe Romeu, Trini Avellí, Carmen Tomás, Celia Gubert, Teresa Idel, Carmen Llanos Angel de León, Palacios, Ruiz París, Barajas, Murcia, y otros.  
Las funciones de Pascua en Novedades con tan interesantes y sugestivos programas y tan aplaudidos artistas serán sin duda cuatro llenos imponentes.

**GOYA.**—«Broadway» se da todos los días, tarde y noche.—La Compañía Prado-Chicote, que con el éxito que el prestigio de estos artistas ha cía fácil presumir, debutó el sábado, por la noche, en el Teatro Goya, estrenando «Broadway», producción americana de éxito, con ilustraciones musicales y números de baile de los que nos ocuparemos con la extensión que merece, pero adelantemos ya el éxito rotundo con que fué recibido el estreno y el debut de la notable Compañía titular del Teatro Cómico de Madrid.

«Broadway», es de suponer que aguantará bastante en el cartel y así lo confirma el éxito de su estreno, y es la obra que se anuncia para hoy, domingo, en las funciones de tarde y noche y también para el lunes, tarde y noche.  
Recordamos, que todos los días de cuatro a siete de la tarde, se despachan localidades en la contaduría del teatro Goya, con días de anticipación.  
**HA QUEDADO CONSTITUIDO EL «PREMI IGNASI IGLESIAS»**  
Prudencio Bertrana, con motivo del homenaje de que fué objeto días atrás por haber alcanzado este año el «Premi Creixells», lanzó la idea de otro Premio que contribuyese a reanimar el ambiente de nuestro mundo teatral, a base de estimular la creación de obras que diesen una nueva vibración a la escena catalana, desde el doble punto de vista del interés artístico y de la natural emanación popular.

Costumbres tradicionales

# La escuadra romana de Lérida

Lérida es una de las ciudades catalanas que guarda con más perseverancia sus costumbres y antiguas tradiciones. Una de ellas, quizá la que más atractivos ofrece por el contingente de forasteros que acuden a presenciarla, es la Procesión del Santo Entierro, con su famosa «escuadra romana». Estos guerreros, con sus brillantes corazas y empenachados cascos de vistosas plumas, son la nota que seduce a las gentes sencillas que corren de un lado a otro para ver evolucionar a los «romanos», lo que se llama vulgarmente «hacer la cadena».

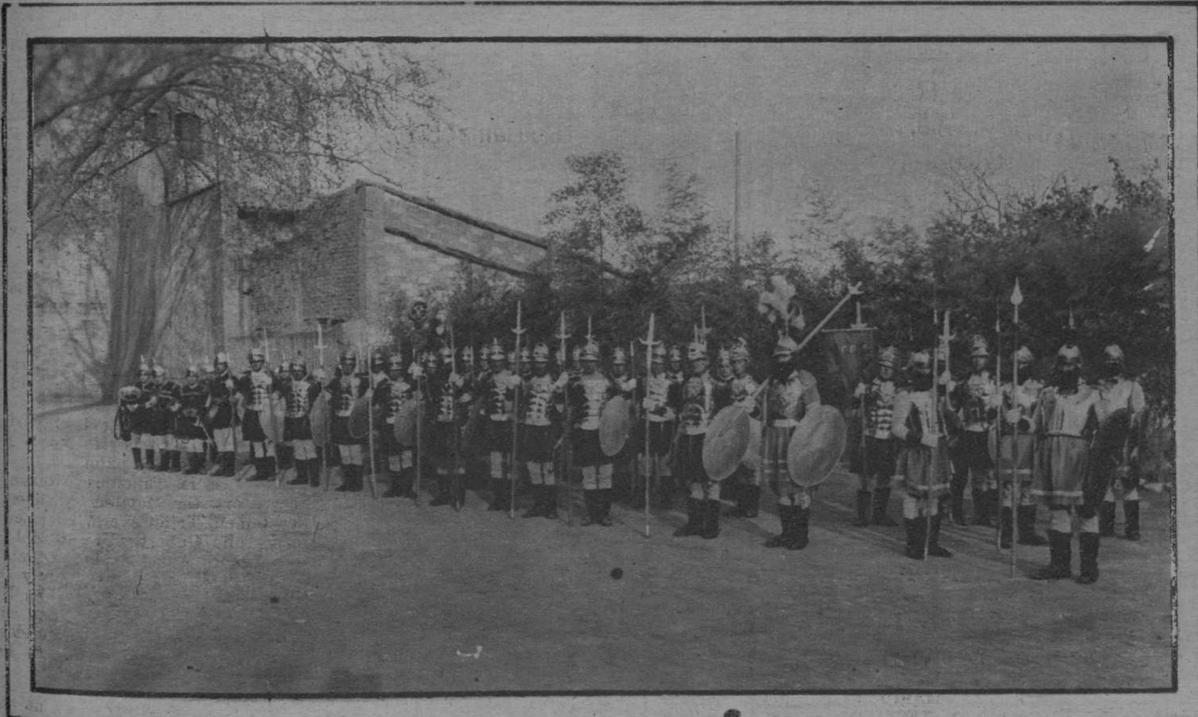
Antiguamente, esta procesión era de las más notables de España. Organizada desde remotos tiempos por la Hermandad de la Sangre de Cristo—fundada esta Congregación, según datos, por San Vicente Ferrer—, ha venido realizándose todos los años con algunas variaciones. La antigüedad de la «escuadra romana» no se ha podido averiguar, pero por cuentas y notas encontradas del siglo XVII, se cree que ya existía a principios del XVI. En aquella época, la procesión salía el día de Jueves Santo de la iglesia del Hospital de Nuestra Señora de Gracia, donde estuvo establecida la Congregación hasta primeros del siglo XIX, y se dirigía a la vieja Seo, donde depositaban el cuerpo de Cristo, velándole los «romanos» hasta el día siguiente, que tenía lugar, al anochecer, el Santo Entierro. Así vino verificándose hasta el año 1707, en que fué clausurada la magnífica Seo por orden del conde de Louigny, gobernador de Lérida, y convertida en castillo hasta nuestros días.

La «escuadra romana» actual, la componen unos cien hombres, con su capitán, teniente y cuatro gastadores, diferenciados éstos de la compañía, por sus largas y pobladas barbas. Son todos voluntarios y no cobran retribución alguna, teniendo que guardar turno riguroso para entrar, siendo muchos los aspirantes, pero es bastante difícil obtener plaza, porque los que pertenecen a la «escuadra» no ceden su puesto ni a peso de oro, habiendo muchos que llevan más de treinta años en el «servicio», y dicen que mientras sus piernas se lo permitan no dejarán de pertenecer a tan honrosa institución. En los modernos romanos aún subsiste el hélico empuje de otros tiempos, y en más de una ocasión han medido sus puños con la compañía romana perteneciente a la Hermandad de los Dolores, creada mucho después que la «escuadra», y que sale en procesión el Domingo de Ramos, por si unos son más romanos que los otros. Estos hombres sencillos, que durante todo el año trabajan en el campo o en otros oficios, al llegar esta época y al vestir el uniforme guerrero, se identifican con tal propiedad de su papel, que olvidan lo que en realidad son, y para dar una idea de esto, contaré una anécdota muy graciosa, ocurrida no hace muchos años, que fué jocosamente comentada.

Desempeñaba en aquel tiempo el cargo de «capitán» de la escuadra romana, un hombre muy popular llamado Joanet, que ejercía varios cargos: era camillero de la Cruz Roja, bombero, sacristán de San Juan y no sé cuántas cosas más.



Única imagen catalana que luce manto real



La escuadra romana, en formación, para ir a acompañar a la procesión del Santo Entierro

La tradicional Procesión siguió saliendo en Semana Santa, como de costumbre, pero depositaba la imagen del Redentor en la Iglesia de San Lorenzo, que hacía las veces de Catedral mientras se estaba edificando la actual. En el año 1804, la Congregación de la Sangre pasó a la Iglesia de este mismo nombre, donde sigue domiciliada, saliendo hoy de esta la Procesión del Santo Entierro, pero sin tener lugar el «velatorio» y la exposición del cuerpo de Cristo, como se hacía antaño. Como digo anteriormente, lo más característico de la Procesión, es la «escuadra romana». Hasta no hace muchos años, la integraban los más esclarecidos señores de la ciudad llerdense, rivalizando en sus atavíos, puesto que ellos costeaban su vestuario. Poco a poco, los señores fueron poniendo sustitutos pagados, a los que invitaban a cenar una vez terminada la Procesión, y señores y plebeyos, salían del festín tan «alegres», que no era extraño encontrar al día siguiente, en diferentes sitios de la ciudad, a los gallardos «romanos» tumbados por el suelo, dando esto lugar a que el obispo de Lérida, en 1774, publicara una carta reprimiendo tales impertinencias y haciendo que la procesión saliese de día.



Banda y gastadores

Estaba en la época del episodio que cuento, de gobernador militar de Lérida, el general Gimeno, recientemente fallecido. Un día, próximo a Semana Santa, nuestro buen Joanet se presentó en el gobierno militar, solicitando entrevistarse con el general; el ordenanza le pidió su nombre, y con toda seriedad, el hombre enciclopédico le contestó:

—Dígale, que el capitán de la escuadra romana desea verle.

El ordenanza pasó el recado, y el general, que estaba de sobremesa, fumando tranquilamente, pegó un salto y mandó que le prepararan el uniforme, al mismo tiempo que daba la orden de que pasaran al «capitán» al salón, creyendo que se trataba de un efectivo capitán de la marina italiana, que de paso por Lérida, quería saludarle. Grande fué su sorpresa al entrar en el salón y encontrarse frente a frente del conocido Joanet, y no ocultando su mal humor, le preguntó:

—¿Qué desea usted?

—Mi general—dijo el pseudo romano, cuadrándose marcialmente—, la Hermandad de la Sangre, me envía para que tenga Usia la honra de dar la venia para que nos manden un tambor, porque los músicos se han declarado en huelga y no podemos ensayar para salir acompañando la procesión.

El general, entonces, sin saber si enfadarse o reírse, le contestó:

—Está bien. ¿No desea más el capitán?... Puede retirarse, y tendrá el tambor.

Nuestro buen Joanet pudo lucir su figura bizarra—gracias a la amabilidad del general—al frente de su «escuadra», y marchar airoso al compás del redoble del tambor y al choque seco de las lanzas sobre el suelo.

¿Qué sería la procesión del Santo Entierro leridana, sin su escuadra romana? Una manifestación religiosa, con la sola nota curiosa de que la Virgen de la Soledad que sale en esta procesión, es la única imagen en Cataluña que luce manto real; por eso los humildes hombres que componen el trípico acompañamiento se dan perfecta cuenta de la importancia que en ese día tiene su personalidad, y ponen todo su celo en el desempeño de su papel de romanos.

GARMEN S. LE RA

*La mujer asesinada y enterrada en una casa de Badalona*



La casa núm. 5 de la Avenida de Nuestra señora de Lourdes, en una de cuyas habitaciones ha sido hallado el cadáver de una mujer, allí enterrado desde hace más de un mes (Fot. Maymó)



El juez municipal de Badalona, don Cándido Gómez (X), que instruye el sumario, al entrar ayer en la casa del crimen. — (Fot. Maymó)



Los únicos muebles y efectos encontrados en la casa del crimen. — (Fot. Maymó)



El cadáver, a poco de ser desenterrado. — (Fot. Merletti)

*La mujer moderna con razón toma contra dolores VERAMON*

Ninguna mujer moderna ignora que para combatir un dolor es preciso recurrir a un medicamento que no perjudique al organismo. Por esto toma VERAMON, que aleja con seguridad toda clase de dolores sin atacar el corazón ni producir ardores. Ayuda a soportar las molestias propias del organismo femenino, aliviando los dolores en estos molestos días. Empléelo usted; quedará encantada de lo pronto que desaparecen los dolores, de la sensación de bienestar que proporciona.

TUBOS DE 10 Y 20 TABLETAS - SOBRE DE 2 TABLETAS

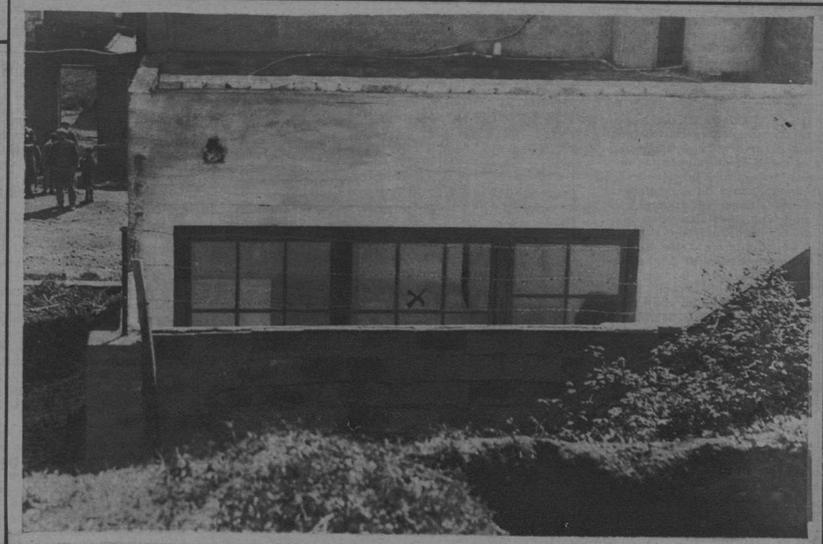
**VERAMON**

2 tabl. de 40 mg. Precio 0,50 pes.

VERAMON M.R. SCHERING - BAHALUM A.G. BERLIN



El sereno de la Avenida de nuestra Señora de Lourdes, Cayetano Gasull, que vió al presunto criminal fregar el suelo de la habitación donde había sido practicado el enterramiento (Fot. Merletti)



Desde este montículo, situado ante la galería (X) de la parte trasera de la casa del crimen, el sereno Cayetano Gasull vió fregar el suelo de la habitación al misterioso inquilino. — (Fot. Merletti)



Fosa abierta en una de las habitaciones de la casa, y en la cual fué enterrado el cadáver, por el autor o autores del crimen. — (Fot. Merletti)

# RETRATOS Y RECUERDOS

## ¡Hace cincuenta años!

### El teatro en Barcelona, en 1882

11

Y ya que del Odeón me ocupaba al terminar mi artículo anterior, del Odeón seguiré tratando.

Este popularísimo teatro, al cual, en la época a que se refieren estos artículos, le llamaba el público «L'escorxador», tenía una historia tan brillante como pintoresca.

En él había nacido el teatro catalán.

En él habían debutado don León Fontova y doña Paca Soler y doña Ana Solá y don Gervasio Roca y don Rosendo Dalmau y don Ramón Rosell y don Ricardo Simó y Cazorro y Fuentes...

Pero no es mi propósito hacer la historia del Odeón, sino únicamente recordar lo que en 1882 ocurría en aquel teatro.

Ya era don Jaime Piquet un empresario hacia muchos años. Ya el famoso autor-empresario era tan popular como sordo. Y calculen ustedes cuál sería el grado de su sordera y cómo le desesperaría, que llegó a insertar al pie de los carteles de su teatro la siguiente nota: «El señor Piquet recompensará con mil pesetas, al que le cure la sordera».

Piquet era el único autor que estrenaba en el Odeón. El surtía a su teatro con su solo repertorio. Igual escribía obras originales, que adaptaba al gusto de su público las más famosas, sin pararse en barras. Así tiene en su haber de «arreglador», desde un «Romeo y Julieta», un «Fausto», una «Adriana», una «Dama de las camelias», un «Rigoletto» y un «Guillermo Tell», que no los hubieran conocido Shakespeare, Goethe, Legouvé, Dumas, Víctor Hugo ni Schiller, como posee las «segundas partes» de «Don Juan Tenorio», «El conde de Montecristo», «La cabaña de Tom», algunas tan curiosas como «La venganza de Romeo», segunda parte de «Romeo y Julieta»; «La viuda de Serrallonga» y «La esclavitud de los blancos». Los títulos de sus obras son verdaderamente excepcionales. «Cain Pirata, o los piratas de los subterráneos», «La máscara de hierro, o cuarenta años de desgracias», «El exposito del castillo de Urgel, o el espejo de las venganzas», «Una palabra homicida, o el espía del gran mundo», «Los nuevos pobres de Madrid», «El nuevo trapero de Madrid»...



Gil Vicente Alegria

Además, aprovechaba los sucesos que la actualidad le ofrecía, para llevarlos a la escena, convertidos en dramas o comedias. Igualmente «escenificaba» la guerra turco-rusa, con el extravagante título de «Turcos i Rusos», o «paga, que es gata», que daba a la escena «La monja enterrada en vida, o els secrets d'aquell convent», «El 14 de octubre o la inundación de Murcia», «El terremoto de Casamiccio», «La mano negra», «L'entrada en Bilbao», «La victoria de Puigcerdá», «La Seo de Urgel»...

En los meses de enero y febrero de 1882, estrenó, además de «La moral de los jesuitas, primera y segunda parte», «El voluntari de Cuba, o l'honra d'un jornalero» y «La calle de la Tapineria, o sea la Inquisición de Barcelona».

El domingo de carnaval, anunció: «Función extraordinaria. Entrada gratis a los que se presenten con disfraz que no ofenda a la moral y a la religión. Dos dramas y un grandioso asalto de armas. Espada, florete, sable, pistola con proyectiles simulados, palo, barra volante, con la que un solo individuo se defiende contra toda la compañía».

También se representó el «gran drama de gran espectáculo», «Ben-Seil, o el Hijo de la noche», con el emocionante cuadro que representa el abordaje de un barco en alta mar.

En el cuadro del abordaje, en la encarnizada lucha cuerpo a cuerpo entre los tripulantes de la barca y los de la corbeta corsaria, los comparsas, enardecidos, se daban una paliza más que regular, alentados por los rugidos del público, que tomaba parte en la pelea, no sólo con sus gritos, sino arrojando a la escena proyectiles de varios calibres, desde el «cacahueta» in-



Colomer

ofensivo, hasta la naranja peligrada.

No obstante, nunca se dió el caso de que ninguno de los combatientes sacara de la refriega más que algún leve rasguño o algún poco voluminoso chichón.

Y sin embargo, en el teatro Español, del Paseo de Gracia, representando «El hijo de la noche», con absoluta seriedad y con todo el aparato que su interesante argumento requiere, pocos años antes, habían salido lesionados varios comparsas.

El hecho fué como sigue:

El abordaje se simula saltando los comparsas de la barca a la corbeta. Ben-Seil, el corsario, en pie en la borda de su nave, repele a los asaltantes, ya a golpes de alfange, ya cogiéndolos con sus brazos y arrojándolos al agua. Esto último se simula colocando en el fondo de la corbeta unos cuantos pelleles de paja vestidos de marino. Ben-Seil, se agacha, coge los pelleles, los levanta en alto y los echa al mar. Así se hacía siempre y así estaba dispuesto en el Español, aquella noche. Pero el personaje Ben-Seil, el pirata, lo desempeñaba don Julió García Parreño, hijo del gran don Joaquín. Era don Julió hombre de buena estatura y de una fuerza hercúlea, y en el fragor del combate, empezó a confundir los pelleles con los comparsas, y sin hacer distinción entre ellos, sin darse cuenta de la diferencia de peso, conforme iban saltando comparsas los iba cogiendo, levantándolos a la altura de su cabeza y arrojándo-



Catalina Mirambell

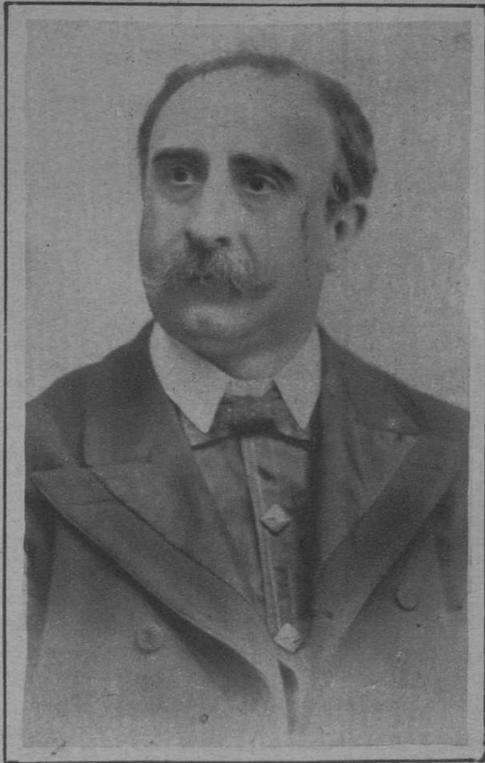
los al mar... pero como el mar era el tablado del escenario, no es preciso decir que los pobres comparsas daban contra el suelo, con manifiesto deterioro de su físico. Los ayes reales de los fingidos combatientes, acabaron por llamar la atención a Julio Parreño, pero, cuando se dió cuenta del hecho, ya había media docena de «marinos» en disposición de ser trasladados al Dispensario.

Y ya que del Odeón estaba ocupándome antes de referir la anécdota de «El hijo de la noche» y Julio Parreño, caminaré unos pasos, y en la misma calle del Hospital, donde el Odeón estaba ubicado, hallaré el teatro Romea, y veremos cuáles son las obras que anuncian sus carteles en los meses de enero y febrero.

Como a pesar de ser la compañía que en Romea actuaba eminentemente catalana, cultivaba también el teatro castellano, en sus carteles vemos mezclados ambos teatros y alternados sus repertorios.

Así vemos que lo mismo aquellas actrices y actores representan «Mar sin orillas», «En el puño de la espada», «O locura o santidad», que «El contramestre», «El dir de la gent», «El rector de Vallfogona», «La pagesa d'Ibiza», «Cércol de foc» y la recién estrenada «El mas perdub».

También asoma de vez en cuando en el cartel, el gracioso propósito de don León Fontova, «La casa d'en Garlanda», en el que tomaban parte Fontova y sus hijos: Conrado ejecutaba al piano escogidas piezas, y León, un niño casi, tocaba el violín en calidad de niño prodigio. Poco tiempo después, salían los dos hermanos para Bruselas, pensionados.



Pérez Cabrero

Otra obra que de vez en cuando ocupa el cartel, es la escrita en castellano por don Federico Soler (Pitarra), titulada «El cercado ajeno», la cual, si no me equivoco, estrenó la compañía de don Emilio Mario.

En esos dos meses que rememoro, celebran sus beneficios: Federico Fuentes, con el juguete cómico castellano «Mala sombra» y las producciones catalanas «El cantador» y la parodia de «Cércol de foc», titulada «Cércol... de botas», escrita por don Juan Molas y Casas y estrenada con gran éxito.

Juan Isern, el brillante galán joven, con el diálogo «Com susueix moltes vegades», «El vengador» (poema dramático castellano) y «El cantador».

Doña Catalina Mirambell, la inolvidable característica, con «El dir de la gent» y «Cércol... de botas».



Juan Molas y Casas

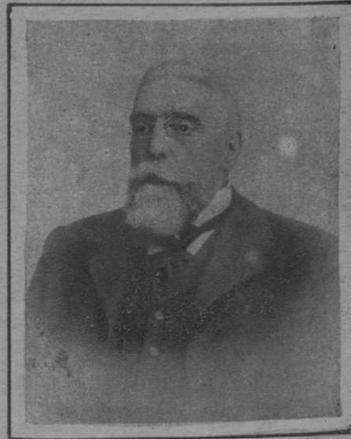
Don Ramón Valls, con «La fuerza de la conciencia».

Don Andrés Cazorro, con «Tants caps, tants barrets» y «El cantador», y Miquel Pigrau, con «Don Juan de Austria».

Y al llegar al carnaval, cierran sus puertas algunos teatros, para dar lugar a los bailes de máscaras, diversión predilecta de los barceloneses en aquel tiempo.

Por cierto que las «distinguidas sociedades» «Latorre» y «Julian Romea», reunidas, celebran un gran baile de máscaras en el Liceo, que debió resultar muy «lucido», y sobre todo de concurrencia seleccionada, a juzgar por la nota que leí en un programa: «Se prohibirá la entrada a la persona que por su traje, modales o antecedentes, no sea, a juicio de la Comisión, digna de una reunión particular». Eso de pedirle a una máscara sus antecedentes, es una medida de previsión sin precedentes.

Seguiré narrando, pues aún no lo he hecho, de los teatros Español, Novedades, Tivoli, Buen Retiro, Olimpo, Jovellanos, Tirso de Molina, Massini y Circo Equestre; pero cerraré este artículo con una anécdota curiosa:



Coll y Britapaja

En el Teatro Principal (en guerra siempre con el Liceo, la tradicional rivalidad de Liceístas y Cruzados), no se anunciaba temporada de ópera, como otros años, y los adictos al teatro de la Santa Cruz estaban quejosos, cuando de la noche a la mañana aparecen en las esquinas unos grandes carteles que anunciaban la «Próxima temporada de ópera italiana en el Teatro Principal». Regocijo en los Cruzados, sorpresa en los Liceístas, revuelo en todo Barcelona; los periodistas interrogan a la Empresa... ésta dice que no sabe nada... averiguaciones... Resultado. Era que se habían impreso aquí y fijados por equivocación del fijador de carteles, en esta ciudad, ¡los del Teatro Principal de Reus!

(Se continuará)

JOAQUÍN MONTERO

RADIOTELEFONIA

PROGRAMA PARA HOY

RADIO BARCELONA.—730 a 8: Primera edición de La Palabra. 8 a 8:30: Segunda edición.—11: Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. 11:15: Transmisión desde el Palacio de Bellas Artes, de un concierto a cargo de la Banda Municipal de Barcelona, bajo la dirección del maestro celona, bajo la dirección del maestro celona, bajo la dirección del maestro celona...

celona.—14: Recital de canciones argentinas, por el estilista señor Izaga.—14:45: Diez minutos de radiobeneficencia. Beneficencia a favor de los Hospitales de Barcelona. Lista de los donativos recibidos para este fin. Información de los actos organizados por Radio Asociación a provecho de los citados Hospitales.—14:55: «Chulos del Rastro», pasodoble, por el Quinteto.—16: Selección de bailables por orquesta y acordeón.—16:20: Canciones de películas sonoras por Imperio Argentina.—16:40: Música de baile por la Orquesta Witmann, en discos.—17:15: Música de piano de manubri, en discos.—20: Sardana. Conferencia agrícola: «L'estalvi de treballadors», por el Instituto Agrícola Catalán de San Isidro.—20:15: Música sinfónica, por la orquesta Eduardo Toldrá, en discos.—20:35: Cuplets por Mercedes Serós, en discos. Música vienesa, por la gran Orquesta Sinfónica.—21:05: Música de guitarras hawaianas.—21:15: Cantos de ópera por el barítono Ricardo Stracciari, en discos.—21:45: Orquesta sinfónica en

discos.—22: Canciones catalanas por Conchita Supervía, en discos.—22:30: Retransmisión, desde la terraza de Casa Llibre, del festival a provecho de los Hospitales de Barcelona, organizado bajo el patronato de Radio Asociación Bailables antiguos de fiesta mayor, por la orquesta, alternando con bailables americanos,

RADIO VALENCIA.—11:30: Res transmisión del concierto que ejecutará en los Viveros la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Luis Ayllón.—13:30: Concierto por el Trío: «Humeya», marcha; «Un día en Viena», obertura; «La Chavala», fantasía; «Sol madrileño», schotis; «Blanca Flora», vals; «Frená el motor», tango; «Andaluz gentil», pasodoble.

EL CONCURSO INFANTIL DE RADIO ASOCIACION

Actualmente el Jurado encargado de seleccionar los dibujos enviados para este Concurso, que ascienden a más de 5.000, está trabajando activamente y se cree que dentro de pocos días tendrá su tarea acabada.

EL FESTIVAL INFANTIL EN EL OLYMPIA

Se han empezado ya las oportunas gestiones para confeccionar el programa de este grandioso festival, que tendrá lugar dentro del mes de Abril en el teatro Olympia, subvencionado por la Casa Bayer, y en el que tomarán parte importantes atracciones.

En dicho festival se invitará gratuitamente a los niños que hayan tomado parte en el Segundo Concurso Infantil de Radio Asociación, de acuerdo con las condiciones que oportunamente se fijarán. Tan pronto como se resuelvan algunos detalles, se publicará el programa del citado festival.

RETRANSMISION DE UN FESTIVAL BENEFICO

Radio Asociación retransmitirá también hoy, a las diez y media de la noche, el festival que se celebrará en los Salones de Casa Llibre, organizado bajo el Patronato de dicha emisora y que consistirá en una sesión de bailables antiguos de Fiesta Mayor por la Orquesta de Radio Aso-

ciación, compuesta de doce profesores, alternando con la Orquesta de Casa Llibre.

Este festival será a provecho de la suscripción que Radio Asociación tiene abierta para los Hospitales de Barcelona.

Radio a plazos

Desde 15 ptas. mes

(sin entrada)

PHILIPS - CLARION - CROSLY TELEFUNKEN - COLOMIAL - PUNTO AZUL - KIDSON, etc.

APARATOS COMPLETOS

desde 350 pesetas

PROVENZA, 247, 3.º, 1.ª Tel. 76152 (junto R. Cataluña)

BANQUETE HOMENAJE A TORESKY Y MIRET

Haciéndose eco del anhelo popular ha quedado constituido un Comité organizador a fin de preparar la celebración de un banquete-homenaje que será ofrecido a los locutores de Radio Barcelona, señores Toresky y Miret, para festejarlos por su acertada actuación en el fomento de la recolecta «Pro Hospitales», iniciada por Radio Barcelona E. A. J. I.

Dicho Comité está integrado por las entidades «Pro Recompensa», «Casal de Reus» y «Los Nietos del Zorro».

Se ruega a todas las entidades y asociaciones que simpaticen con la idea y quieran adherirse se sirvan dirigirse al citado Comité organizador, Paseo de Gracia, 18, teléfono 20626; o a Plaza Santa Ana, número 6 (Casal de Reus).

«LA RADIO»

Se ha publicado el número del semanario «La Radio», que inserta los programas detallados de las principales emisoras europeas y los de Radio Asociación correspondientes a la próxima semana.

EL CONCIERTO DE LA BANDA MUNICIPAL

Hoy, a las once y cuarto, Radio Asociación retransmitirá desde el Palacio de Bellas Artes, el Concierto de la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Lamote de Grignon.

Anuncios Oficiales

Sociedad Anónima Eléctrica del Cinca

Venciendo en 31 del corriente y en primero de abril próximo, respectivamente, el cupón número 75 de las series A. y B. y número 52 de la serie C. de las Obligaciones de esta Sociedad, se pone en conocimiento de los señores tenedores de las mismas que, a partir de dichas fechas, quedará abierto el pago de los mencionados cupones, en la casa de Banca de los señores Soler y Torra Hermanos (Rambla de los Estudios, número 13), todos los días laborables.

El pago se hará con deducción de las contribuciones e impuestos ordinarios y extraordinarios vigentes. Barcelona, 26 de Marzo de 1932.

Catalana de Gas y Electricidad, S. A.

Venciendo en primero de Abril próximo los cupones números 81 de la serie D., 76 de la serie E. y 67 de la serie F. de las obligaciones de esta Sociedad, se pone en conocimiento de los señores tenedores de las mismas que, a partir de dicha fecha quedará abierto el pago de los mencionados cupones en la Banca Arnús (Plaza de Cataluña, número 22), todos los días laborables.

El pago se hará con deducción de las contribuciones e impuestos ordinarios y extraordinarios vigentes. Barcelona, 26 de Marzo de 1932.

DELEGACION DE HACIENDA

El señor Delegado no ha dispuesto ningún pago para el lunes.

Un radio de confianza



102 W. L. 102 G. L.

RADIO TELEFUNKEN

RADIO ASOCIACION.—11:45: Retransmisión desde el Palacio de Bellas Artes, del concierto de la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro Lamote de Grignon, Conferencia religiosa dominical por el reverendo doctor Eduardo Román, presbítero.—12: Continuación del concierto del Palacio de Bellas Artes.—12:30: Diario Femenino: Santo del día, Indicaciones astronómicas. Las personas nacidas hoy. Hoja del día. Charla femenina. Curso de cocina práctica. El plato de mañana. Recetas «Menage». Secciones variadas: Crónica de la moda, recetas de belleza, recomendaciones prácticas para el hogar, fórmulas fáciles de repostería catalana.—13: Concierto por el Quinteto de Radio Asociación, alternando con discos. Información de espectáculos de Bar-

—y su voz se hizo aún más humilde y temblorosa— que hayais revelado el secreto que yo sorprendí por feliz casualidad a corazones amorosos y a amigos tutelares, que si no pudieron revocar totalmente la sentencia, lograron dulcificarla... —¡A nadie! ¡A nadie!— exclamó Jeannie como espantada.—No lo sé; no estoy cierta... Acaso si vuestro nombre acudí a mi pensamiento y lo pronunciaron mis labios fue en el secreto de una oración... —Con el secreto de vuestras oraciones habéis podido conmovier a algún corazón que me quiera, y si ante mi hermano Colomabain, Colomabain Mac-Ferlane... —¡Es hermano vuestro Colomabain! ¡Sí, ante él...! ¡Hermano vuestro! ¡Dios misericordioso, tened compasión de mí! ¡Perdon, perdon!

—Sí, Jeannie, tengo un hermano, un hermano bien amado, que goza de la presencia de Dios y para el que mi ausencia no es más que la distancia que nos separa y que he de recorrer en triste y peligroso viaje. Pero mil años no son más que un instante en la tierra para los que no habrán de separarse jamás. —¡Mil años! El tiempo de condena a que os sentencié Ronald si volváis a la cabaña. —¿Y qué son mil años de cautiverio durísimo, qué sería una eternidad de muerte, una eternidad de dolor, para el alma a quien tú hubieses querido, para la criatura tan favorecida de la Providencia que hubiese compartido los misterios de tu corazón, para aquel cuyos ojos hubiesen visto en los tuyos una mirada de abandono y en tu boca una sonrisa de ternura? ¡Ah! ¡El antiquillamiento, el inferno mismo no tendría sino tormentos imperfectos para el condenado dichoso que hubiese rozado con los tuyos sus labios,

—Solo la compasión que inspira el hombre perdido en una orilla donde no viven la mujer y los hijos, que le esperan horas y horas angustiados, creyendo que llega a cada momento, y engañándose si el barquero cerró sus ojos a la llamada; el interés que en las mujeres suscitaba el enfermo, el extraviado, el niño abandonado o perdido, pudo obligar a Jeannie a vencer el sueño y volver la proa, tanto tiempo combatida por las aguas, hacia los juncos marinos que bordean el ancho golfo de las montañas. —«¿Quién le obliga a atravesar el lago a estas horas— se decía—, si no es la necesidad de huir de un enemigo o bien de unirse a los que le esperan? ¡Oh, que aquellos que esperan a quien aman no se vean jamás defraudados! que logren lo que desean!»

Y la marcha serena y rápida del barco aumentó con el impulso del remo de la muchacha azotando el agua. Seguían oyéndose los gritos pero de tal modo temblorosos y cascados, que más parecían lamentos de fantasmas que voz de criatura humana, y los párpados entornados para ver más en la penumbra, fía la mirada en el horizonte, nada viviente veía que animase la profunda inmovilidad. Sí, desde luego, creyó atisbar una figura que tendía los brazos hacia él lago, no tardó en persuadirse de que el «pasajero» no era más que el tronco de un árbol muerto cuyas ramas secas se movían. Si por algunos instantes le pareció que una sombra destacada de las brumas corría hacia su barca, llegando casi a tocarla, era la suya proyectada sobre la gasa flotante por el crepúsculo y que iba confundiendo con las

—y su voz se hizo aún más humilde y temblorosa— que hayais revelado el secreto que yo sorprendí por feliz casualidad a corazones amorosos y a amigos tutelares, que si no pudieron revocar totalmente la sentencia, lograron dulcificarla... —¡A nadie! ¡A nadie!— exclamó Jeannie como espantada.—No lo sé; no estoy cierta... Acaso si vuestro nombre acudí a mi pensamiento y lo pronunciaron mis labios fue en el secreto de una oración... —Con el secreto de vuestras oraciones habéis podido conmovier a algún corazón que me quiera, y si ante mi hermano Colomabain, Colomabain Mac-Ferlane... —¡Es hermano vuestro Colomabain! ¡Sí, ante él...! ¡Hermano vuestro! ¡Dios misericordioso, tened compasión de mí! ¡Perdon, perdon!

en la determinación que acababa de tomar, recordándose así misma con voluntad tanto más firme cuanto mayor era la resistencia que había de vencer; aún murmuraba las últimas palabras de la resolución íntima, cuando se oyeron dos voces cerca de ella por debajo del atajo, un atajo por el que no podía marchar sin fatiga. Dougal iba por el camino más fácil cuando llevaba la carga de pescados o cuando llegaba a la cabaña con algún huésped. Los caminantes marchaban por la senda de abajo, despacio, como hombres que conversan de cosas graves. Eran Dougal y el viejo eremita de Balva, a quien la casualidad hizo hallar en la ribera opuesta la barca del pescador, diciéndole que le trasladara y le diese hospitalidad. No es necesario decir que Dougal se avino de buena gana a lo que se le pedía, y más después de haber recibido aquel día mis protección de los santos del monasterio la inesperada y copiosa pesca, rematada con el hallazgo del cofrecillo entre las redes—encuentro con que tantas veces soñara—, que de seguro encerraba tesoros más reales y permanentes que los eventuales recursos suministrados por la pesca.

Acogió al monje centenario más solícito aún que el día en que llegó para arrojar a Tribby de la choza, y estas expresiones reiteradas de gratitud y las seguridades de que seguiría prodigando sus bondades, con que respondía Ronald, llamaron la atención de Jeannie, que, sobresaltada, se paró para escuchar, temiendo, desde luego, aunque de un modo inconsciente, que aquel viaje tuviese otro fin que realizar la cuestión acostumbrada de Invevary, a la que nunca fallaba en aquella estación alguno de los hermanos del monasterio. Su corazón latía violento; contuvo la respiración y



le ordenó que devolviese a los barqueros y pescadores del lago Long el tranquilo disfrute de las aguas que les diera la Providencia. En el mismo instante el fantasma amenzador se disipó en veladas ligeras cual las que el soplo de la brisa matinal esparce sobre las ondas, y a las que de lejos se tomaban por nubes de edredón arrancado a los nidos de las grandes aves de las riberas. Todas las aguas del golfo quedaron sin movimiento. Las olas permanecieron inmóviles para siempre sin perder la forma que tenían en aquel momento, y la mirada aun se equilibra con aquellos contornos redondeados, aquellos tonos azules, aquellos cambiantes reflejos de escamas que hay en la costa, a las que se confundir con espumas, aunque jamás volverán a su movilidad. Después, el santo anciano sacó su barca a la arena, dejándola allí, quizá con la esperanza de que se adueñase de ella algún hombre de las montañas; abrazó el crucifijo, estrechándole sobre su pecho, y subió el áspero sendero abierto entre las rocas hasta llegar a la celda que los ángeles habían aparejado para él en un lugar al que no llega con su vuelo ni el águila blanca. Otros amarcoretas le siguieron en estas soledades, diseminándose poco a poco acá y acullá por los campos vecinos. Estos fueron los orígenes del monasterio de Balva, y también el del tributo pagado a los monjes por la gratitud de los jefes del clan Mac Ferlane, gratitud olvidada harlo pronto. Y ahora es fácil comprender cuál enlace secreto la historia de este antiguo conjuero y de las consecuencias de él, tan conocidas del pueblo, se relacionaba con los pensamientos de Jeannie.

El cansancio, el frío, hasta el ejercicio de una prolongada contemplación o de una meditación sería habían aminorado las fuerzas de Jeannie, que, sentada, por un cansancio más renombrado del lago Goyle, miró un momento

que hubiese acariciado sus rizos negros, que hubiese oprimido sus párpados húmedos de cariño; para el que, sufriendo fortunas sin fin, recordara que Jeannie le amó unos instantes. ¿Concibe esta volubilidad inmortal? ¡no es así como cae la cólera de Dios sobre los culpables a quienes quiere castigar! Pero verse humido por su mano omnipotente de un abismo de desesperación y de pesares donde los demonios reptan por los siglos de los siglos "no, no, Jeanne no te quiso nunca", esto sí que es horrible, un porvenir espantoso, tremendo!... ¡Atiende, mira, medita; mi infierno depende de ti!

—Por lo menos, Trilby, habéis de recordar que para la realización de vuestros deseos es necesario que Dougal os lleve a la choza; que sin esa condición...  
—Eso es asunto mío si vuestro corazón atiende a mis súplicas... ¡Oh, Jeannie, a mis súplicas y a mis esperanzas! —Pero olvidáis...  
—¡No olvidáis nada!...  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!  
—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

que hubiese acariciado sus rizos negros, que hubiese oprimido sus párpados húmedos de cariño; para el que, sufriendo fortunas sin fin, recordara que Jeannie le amó unos instantes. ¿Concibe esta volubilidad inmortal? ¡no es así como cae la cólera de Dios sobre los culpables a quienes quiere castigar! Pero verse humido por su mano omnipotente de un abismo de desesperación y de pesares donde los demonios reptan por los siglos de los siglos "no, no, Jeanne no te quiso nunca", esto sí que es horrible, un porvenir espantoso, tremendo!... ¡Atiende, mira, medita; mi infierno depende de ti!

—Por lo menos, Trilby, habéis de recordar que para la realización de vuestros deseos es necesario que Dougal os lleve a la choza; que sin esa condición...  
—Eso es asunto mío si vuestro corazón atiende a mis súplicas... ¡Oh, Jeannie, a mis súplicas y a mis esperanzas! —Pero olvidáis...  
—¡No olvidáis nada!...  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

que hubiese acariciado sus rizos negros, que hubiese oprimido sus párpados húmedos de cariño; para el que, sufriendo fortunas sin fin, recordara que Jeannie le amó unos instantes. ¿Concibe esta volubilidad inmortal? ¡no es así como cae la cólera de Dios sobre los culpables a quienes quiere castigar! Pero verse humido por su mano omnipotente de un abismo de desesperación y de pesares donde los demonios reptan por los siglos de los siglos "no, no, Jeanne no te quiso nunca", esto sí que es horrible, un porvenir espantoso, tremendo!... ¡Atiende, mira, medita; mi infierno depende de ti!

—Por lo menos, Trilby, habéis de recordar que para la realización de vuestros deseos es necesario que Dougal os lleve a la choza; que sin esa condición...  
—Eso es asunto mío si vuestro corazón atiende a mis súplicas... ¡Oh, Jeannie, a mis súplicas y a mis esperanzas! —Pero olvidáis...  
—¡No olvidáis nada!...  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

que hubiese acariciado sus rizos negros, que hubiese oprimido sus párpados húmedos de cariño; para el que, sufriendo fortunas sin fin, recordara que Jeannie le amó unos instantes. ¿Concibe esta volubilidad inmortal? ¡no es así como cae la cólera de Dios sobre los culpables a quienes quiere castigar! Pero verse humido por su mano omnipotente de un abismo de desesperación y de pesares donde los demonios reptan por los siglos de los siglos "no, no, Jeanne no te quiso nunca", esto sí que es horrible, un porvenir espantoso, tremendo!... ¡Atiende, mira, medita; mi infierno depende de ti!

—Por lo menos, Trilby, habéis de recordar que para la realización de vuestros deseos es necesario que Dougal os lleve a la choza; que sin esa condición...  
—Eso es asunto mío si vuestro corazón atiende a mis súplicas... ¡Oh, Jeannie, a mis súplicas y a mis esperanzas! —Pero olvidáis...  
—¡No olvidáis nada!...  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

perdido!  
—¡Dios mío! —gritó Jeannie— ¿No ves? ¿No ves? ¡Estás perdido!

—No, me he salvado—respondió, sonriendo, Trilby.  
—¡Mirad, mirad! Dougal está cerca de nosotros!  
En efecto, cuando la barquilla doblaba un minúsculo promontorio, que ocultaba el resto del lago, la barca de la muchacha estuvo tan cerca de la barca de Dougal, que éste, a pesar de la oscuridad, habría visto a Trilby sin remedio si el duende no se hubiese arrojado a las ondas en el momento en que el pescador echaba las redes al agua.  
—¡Todavía más! —exclamó, sacando las redes y desprendiendo de las mallas un cordero de formas elegantes y constituido de materias tan preciosas, que al pescador, por el brillo, la blancura y el pulimento, le parecieron marfil

Las frías manufacturas de Portinacpe y contemplo, con una emoción que se renovaba cada día, sin decrecer jamás, el grupo inabarcable de climas que se perseguían, se apretaban y se confundían hasta no distinguirse unas de otras sino por efectos inesperados de luz, y más en aquella estación, en que las cubiertas del mar y las montañas y también la seda argentada de los musgos y el mármol oscuro de los granitos, y hasta las escamas nacaradas de los arrecifes. Tales eran la pureza y transparencia del cielo, que creyó divisar a su izquierda las climas del Ben-More y del Ben-Wellman; a su derecha, la áspera punta del Ben-Lomond, distinta por los salientes que la nieve no ocultaba, y erizando con crestas pronunciadas la calva cabeza del rey de las montañas. El fondo de este panorama recordaba a Jeanmie una tradición muy conocida en el país, y que su imaginación, más abierta que nunca a las emociones vivas y a lo sobrenatural, se representaba bajo un aspecto nuevo. Desde la orilla misma del lago sube hasta el cielo la masa enorme del Ben-Artin, coronada de dos peñones negros de basalto, uno de los cuales parece inclinarse sobre el otro como obrero que deposita en una altura los materiales precisos para el trabajo cotidiano. Estas piedras colosales se sacaron de las canchales de la montaña donde reñaba Arthur el Gigante, cuando hombres atrevidos llegaron a las orillas del Forth y levantaron las murallas de Edimburgo. Arthur, expulsado de sus ingentes soledades por la inteligencia de un pueblo temerario, se abrió paso hasta las riberas del lago Long, y sobre la montaña más alta que encontró puso los cimientos de su palacio selvático. Sentado en el peñón más bajo y apoyada la cabeza en el más alto, contemplaba furioso las impías murallas que le usurpaban sus

dominios y le alejaban para siempre de la dicha y aun de amorosas tinieblas que se dice embriagaban a las esperanzas de un misterioso reino que no correspondió a las hadas y a las hadas más hermosas, una de las hadas que moraba en un rincón del mar y alumbradas por los fulgores de perlas y carbunclos del Océano. ¡Pobre del barco aventurero que se aventuraba en las aguas inmóviles del lago cuando el largo cuerpo del gigante, impalpable como la bruma de la tarde, se levantaba súbito entre los peñones de la montaña, apoyaba los pies disformes sobre las climas designadas y movía con los vientos sus brazos tenebrosos, abarcando todo el horizonte y rodeándolo! No bien su manto de nubes mojada los pliegues más bajos en el lago, lanzaban un relámpago los ojos espantosos del fantasma, o de su boca salía un mugido semejante al trueno, y las aguas, arremolinadas, inundaban y destrozaban las riberas. Su aparición, temida por los pescadores, había hecho que fuese abandonada por completo toda tan rica y risueña como la de Arroghar, cuando he aquí que un día llegó un pobre ermitaño cuyo nombre se ha olvidado. Venía de los tempestuosos mares de Irlanda, solo, aunque en apariencia, porque le acompañaban la Fe y la Caridad, y venía en frágil esquife, empujado por un poder irresistible, que surcaba tranquilo las olas alborotadas, sin que el santo padre a quien conducía se ayudara ni de timón ni de remos. Arrojado en el barquichuelo, tenía en las manos un crucifijo y miraba al cielo. Cuando llegó al término de su viaje, se levantó, digno, arrojó agua bendita sobre las olas embravecidas y habló al gigante con palabras breves las olas embravecidas y habló al gigante con palabras de lengua desconocida. Se cree que en nombre de los Apóstoles que acompañaron al Salvador, pescadores y barqueros,

te fortuna!—añadió, sentándose junto a la mesa y apoyando su cabeza en el tesoro que Dougal sacara del lago hacia unos momentos.—¿Qué me importan las vanas riquezas que pueda encerrar este cofrecillo de marfil? Los monjes de Balva pensarán que con esto pagaron la perdición del desdichado Trilby, porque yo no puedo dudar de que desapareció en las aguas y de que ya no le verá más. ¡Trilby, Trilby!—prosiguió, llorando, y un suspiro, un largo suspiro la respondió. Miró en torno de ella, escuchó atenta, pensando que había oído mal, y, en efecto, ni vio ni oyó nada. —¡Trilby ha muerto!—exclamó.—¡Trilby no está aquí! Y ahora—añadió con cierta maliciosa alegría—veremos lo que Dougal saca de este cofrecillo, que no podrá abrir sin rompetido. ¿Quién le enseñará el secreto que abra la cerradura encantada, acaso oculta entre las esmeraldas? Para abrirlo, de seguro hay que conocer las palabras cabalísticas del mágico que lo construyó, o vender el alma al diablo para que éste describa el misterio. —Basta con querer a Trilby y decir que se le ama—contestó una voz que salía del cofrecillo maravilloso—. Me veré condenado para siempre si te niegas, o salvado para siempre si consientes. ¡Ese es mi hijo, el hijo que me depuso el cariño que siento hacia ti!... —¿Hay que decir...?—interrumpió Jeanmie. —Decirlo, y el cofrecillo se abrirá entonces. ¿Y quedaráis libertados? —¡Libre y dichoso! —No, no—respondió la ahurrida muchacha—. ¡No puedo ni debo! —¿Y qué puedes temer?

una voz que sollozaba débilmente el nombre de Jeanmie y que parecía salir del "árbol del Santo". —¡Trilby!—gritó Jeanmie corriendo sobre las sepulchras y cayendo en la fosa abierta, de seguro porque nadie escapaba a su hijo. —¡Jeanmie, Jeanmie!—exclamó el pobre Dougal. —¡Dougal!—respondió la muchacha tendiendo hacia él sus manos trémulas y mirando de hito en hito a Dougal y al "árbol del Santo".—Daniel, mi querido Daniel... ¡Mi hijo... no son nada en la tierra, nada... Y respiraba pensosamente, levantando la cabeza, que a poco dejó caer ya muerta. Ronald, que había interrumpido sus preces, las prosiguió... Habían pasado muchos siglos desde este suceso, cuando el azar de los viajes, y acaso algunos cuidados del corazón, me llevaron a aquel cementerio. Estaba ahora lejos de todas las capañas y a cuatro leguas de él y sobre la misma ribera se ve flotar el humo de las altas chimeneas de Portinacpe. Las paredes que lo cercaban desaparecieron, no quedando vestigios de ellas quizá porque los materiales que las componían fueron utilizados por los habitantes del país en otras construcciones o quizá porque las desmemoraran las heladas sibilas, tan frecuentes y duras en Argal. Sin embargo, la losa que cubre la sepultura de Jeanmie ha sido respetada por el tiempo, por las cataratas del cielo y por los hombres. Aún se lee sobre ella estas palabras que trazara una mano piadosa: "Mil años no son más que un momento en la tierra para los que no han de separarse jamás." El "árbol del Santo" ha muerto; pero algunos arbustos llenos de vigor coronan lo que queda de su tronco con su rico follaje, y cuando un soplo agita las verdes ramas, curvándose y enderezándose, una imaginación viva y férrea podría oír todavía los suspiros de Trilby sobre la fosa de Jeanmie. ¡Mil años son tan poco tiempo para poseer lo que se ama y tan poco tiempo para llorarlo!...

—¡Mi odio!—¡Mi odio!—repuso Jeanmie, deteniendo caer la mano sobre el remo o apoyando su frente en la na... Dios sabe cuánto lo quería!... —¡Tú le querías!—gritó Trilby cubriéndose el rostro con los brazos de la muchacha (porque el viajero misterioso no era otro que el mismo Trilby, y me duele confesar que si el lector experimenta placer con este descubrimiento, no es seguramente el de sorpresa).—¡Tú le querías! Ah, dilo otra vez! ¡Atrévete a decirme lo que me amabas y yo te diré lo que me amabas!

### TRILBY, O EL DUENDECILLO DE ARGAIL

por Charles Nodier

(Conclusion)

La historia de la expulsión del pobre Trilby era, desde luego, sabida de todos los vecinos de Dougal, y en sus veladas las hijas de Coll Camaron solían decirse que acaso al duendecillo debía Jeanmie muchas de sus victorias en las fiestas del clan, y Dougal aquellas pescas fabulosas que su peraban a las de su padre y a las de sus novios. ¡Acaso Mainoh Camaron no había visto con sus ojos al mismo Trilby sentado en la proa del barquichuelo, arrojando a manos llenas miles de peces azules en las masas vacías del pescador dormido, y también despertar a éste golpeando en el barco con el pie y alejarse de onda en onda hasta la orilla sobre las espumas de plata?

—¡Maldición!—gritó Mainoh. —¡Maldición!—gritó Feuy. —¡Ah!—pensó Clady.—Para ti sólo es Jeanmie quien tiene encantos y belleza, y por ella, fantasma de mis sueños, al que tanto amo, me abandono a ti, y si la maldición lanzada contra ti no se cumple y quedas libre para vivir en cualquiera cabana de Escocia, ¿escogerás para siempre la de Jeanmie? ¡No, no, en verdad!

—¡Maldición!—repitió Ronald con voz temerosa.

TIN

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para O A R T A G E N A
Directo semanal con salida los lunes a las SEIS de la mañana
Directo para AGUILAS, ALMERIA MOTRIL, ALGECIRAS y MALAGA

Compañía NEPTUN - Bremen

SERVICIO REGULAR SEMANAL DE PASAJE Y CARGA PARA LOS PUERTOS DE AMBERES y BREMEN
Admitiendo carga con transbordo para todos los puertos del Norte de Europa

EULER

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle Balears sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Comercial Combalia Sagrera

PASEO DE COLON, 23, 1.º TELEFONO. 22024

AGENCIA MARITIMA "DELGADO"

Admitimos carga bajo conocimiento directo para los siguientes destinos CON TRASBORDO EN NEW-YORK VIA MUNSON STEAMSHIP LINE

VIA THE NEW-YORK & PORTO RICO STEAMSHIP Co. - PORTO RICO LINE
Servicio rápido bimensual a todos los puertos de Puerto Rico

Servicio rápido semanal a todos los puertos de Puerto Rico VIA THE NEW-YORK & PORTO RICO STEAMSHIP Co. SANTO DOMINGO LINE

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

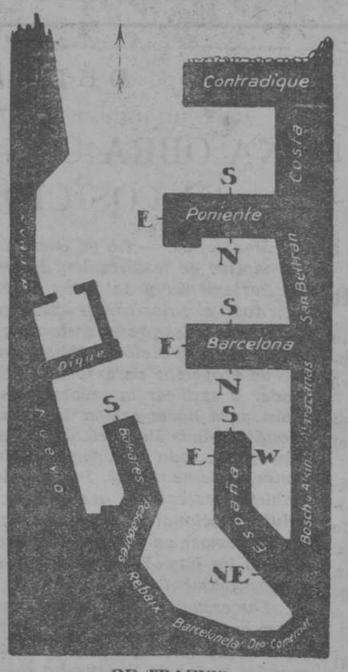
Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Servicio rápido para Alejandría, Beyrout, Jaffa, Constantinopla, Constantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kobaki, Sierra Leona, Tana, Bassam, Costa Ivore, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Cama, Mayumba, Banane, Moma, Matadi, Pointe Noire, etc.

Atrache de buques surtos en el puerto



DE TRAFICO

- «Arcola», italiano, Costa. «Audutz Mendis», San Beltrán. «Alfonso Senra», Poniente S. «Ampurdán», España E. «Aud. noruego», Poniente S. «Antonio López», Contradique. «Ciaño», Poniente N. «Claudio», Costa. «Cabo Menor», Rebaix. «Cabo Roche», Rebaix. «Cabo Tres Forcas», Rebaix. «Einar Jarl», noruego, España. «Elcano», Poniente S. «Esbant», danés, Poniente S. «Isla de Tenerife», España NE. «Jaime B.», España E. «Landad», suco, Poniente S. «Legazpi», M. Nuevo. «Manuela R.», Dique. «Nunav», Poniente N. «Palermo», alemán, Barcelona S. «Rey Jaime II», Barcelona N. «Ramón Alonso R.», San Beltrán. «Rfo Cabriel», España NE. «Skaene», danés, Poniente. «Tordera», Dep. Comercial. «Tiflis», Costa. «Uruguay», Barceloneta. «Urola», Poniente S. «Vicente Figaredo», Poniente N. «Voullas», suco, Poniente S. «Zorroza», Dique.

Notas Militares

DEL ASCENSO DEL GENERAL BATET - MAS FELICITACIONES

Continuó el general Batet recibiendo visitas, cartas y telefonemas de felicitación por su reciente ascenso.

Entre las personalidades que le visitaron, figuran el presidente y el fiscal de la Audiencia, señores Anguera de Sojo y Bonilla, respectivamente; generales señores Lauceric, Irigoyen, García Rives y Güell; coronel auditor de Marina señor Sanfeliu; coronel médico señor Castellví; teniente coronel, recientemente incorporado al mando del primer batallón de montaña, señor Franco; teniente coronel Ricart, que va a mandar el batallón de cazadores de guarnición en Barbastro; teniente coronel jefe de Veterinaria señor Huertas; coronel y teniente coronel de Intendencia señores Farauo y Virgili; comandantes señores Mestras, Ruiz Trillo, Calviño y Molina; tenientes coroneles señores Martínez Peñalver y Tejido; comandantes de infantería señores Benitez y Galán; vocal de la Junta de Somatenes señor Franch; don José Llobet; señores Pujadas y Llobet; don Miguel Ramón; capellán castrense don Agustín Lladós; don José V. Franqueira; don Gonzalo Horteu; teniente coronel don Eduardo Daganzo; don Juan Freixas; don Francisco Fábregas; magistrado señor Alfonso y una comisión de jefes y oficiales del Cuerpo de Seguridad.

EL GENERAL BATET, A LOS GENERALES, JEFES, OFICIALES, CLASES Y TROPA DE LAS GUARNICIONES DE CATALUÑA

El general Batet en el orden general de ayer publica lo siguiente: «Ascendido por decreto de 22 del actual (D. O. número 69) a general de División y confirmado en el mando de la cuarta, por otro de la misma fecha y D. O., no quiero dejar pasar esta ocasión sin dirigirme a todos los generales, jefes, oficiales, clases y tropa a mis órdenes para, al mismo tiempo que les hago partícipes de este honor con que el Gobierno de la República recompensa nuestros servicios, manifestarles que si de gran satisfacción es un ascenso en nuestra carrera militar, lo es mucho mayor en este momento para mí, por continuar al mando de una División integrada por generales, jefes, oficiales, clases y tropa que tan altas pruebas vienen dando de disciplina, adhesión a la República y amor a la Patria».

FELICITACION A UN SARGENTO Y SOLDADOS DEL REGIMIENTO 9 DE CABALLERIA

Por el excelente estado de disciplina, instrucción y policía con que se presentó la guardia de esta Comandancia Militar del día 24 del actual, perteneciente al regimiento de caballería número 9, el general Batet ha felicitado a cuantos formaban parte de la misma y muy especialmente al sargento que la mandaba, Camilo Rodríguez Martorell, haciéndolo público en el orden de plaza para satisfacción de los interesados y estímulo de todos.

PARA HOY

Jefe de día: Comandante del regimiento de caballería número 10, don Arturo González Fraille.

Servicio médico: Don Manuel Espada Sánchez.

Juez de guardia: El capitán don Enrique Aguado Cabeza, que vive en Paseo San Juan, 119.

tas colectivos inscritos, anotamos: Asociación Instructiva de Obreros y Empleados del Ayuntamiento, Colegio de Artífices de Ebanistería, Fomento de las Artes Decorativas, Ateneo Igualadino de la Clase Obrera, Cooperativa La Nueva Actividad Obrera, Orfeo Gracienc, Instituto Francés, Ateneo de Gerona, Centro Catalanista Republicano de Tarragona, Ateneo Barcelonés, Federación de alumnos y ex alumnos de la Escuela del Trabajo, Decanato Sección Maestros Nacionales, Asociación Protectora de la Enseñanza Catalana, Comité congresistas adheridos y de número, los siguientes: Circulo Republicano Federal de Sabadell, doña Montserrat Roca Baltá, don Pedro Cornas Calvet, don José Juvé Sarroca, don Ramón Marqués Farrés, don Feljo Jané Sallent, don Jaime Agudé Miró, don Francisco Ferreras Durán, don Francisco Grau Vauells y don Pedro Iranzo Glou.

Linea Regolare Sud-America A. ZANCHI

Servicio regular mensual DE VAPORES CORREOS

Saliedo de Barcelona el 24 de cada mes para BAHIA, RIO JANEIRO, SANTOS, RIO GRANDE, DO SUL y BUENOS AIRES

(Travesía hasta Buenos Aires 25 días)

PROXIMA SALIDA VAPOR CAPO NORD 24 abril

Asimismo libramos conocimiento directos para todos los puntos de Brasil, Argentina, Paraguay y Patagonia

Para informes y fletes dirigirse a HIJOS DE M. CONDEMINAS

Merced, 26, pral. - Teléfono 11.480 BARCELONA



Servicio regular MENSUAL por vapores correos de BARCELONA a FILIPINAS

Próxima salida para MANILA y EXTREMO ORIENTE El 28 de Marzo el vapor

COBLENZ

Se admiten pasajeros de clase cabina y clase intermedia

Entrega-continua de la carga por la «Colla Fidué», muelle Balears, tinglado núm. 2. Teléf. 17504

PARA FLETES, PASAJES E INFORMES, DIRIGIRSE A BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN, S. A.

PASEO DE COLON, 24, 1.º Edificio Colón. - Teléf. 14047

YBARRA Y COMP.ª S. en C. de Sevilla

Linea MEDITERRANEO - BRASIL PLATA

MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO RAPIDO REGULAR Para Santos, Montevideo y Buenos Aires

Saldrá el 30 de marzo la magnífica motonave CABO SANTO TOMÉ

Admitiendo carga y pasaje

Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVEGACION, MIHAMOVICH SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA para los puertos de Rosario Santa Fe, Asunción, Bama, Así como para Puerto Madry, Comodoro, Rivadavia, Puerto Desgado, Sar Julián, Santa Cruz, Río Gállego y Punta Arenas

CON TRANSBORDO EN BUENOS AIRES

La carga se recibe en el tinglado situado en el muelle Rebaix hasta el día 8 de marzo

Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios:

HIJOS DE ROMULO BOSCH, S. en C. Via Layetana, 7. Teléfono 22057

SERVICIO DE CABOTAJE REGULAR - DECENAL

Directo para los puertos de:

- TARRAGONA ALICANTE MALAGA MELILLA CEUTA SEVILLA

Consignatario:

PEDRO OLIVER CAPÓ

CRISTINA, 2, pral. TELEFONO n.º 13105

VALENCIA - GANDIA

SERVICIO REGULAR SEMANAL Salidas de Barcelona, para ambos puertos, todos los sábados

Vapor BETIS

Consignatario: Pedro Oliver Capó, Cristina, 2, pral. - Teléfono n.º 13105

Se reciben y entregan las cargas en el Tinglado n.º 5 - Muelle de España

COMPANIA TRASMEDITERRANEA

VIA LAYETANA, 2, BARCELONA Paseo de la Castellana, 14, MADRID

Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico

Saliedo de Barcelona todos los miércoles

Península - Canarias

Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife con salida los jueves

Servicio rápido de gran lujo semana Barcelona, Cádiz y Canarias

Saldrá el día 26 de marzo la motonave VILLA DE MADRID

Linea rápida mensual Fernando Pés

El día 15 de abril el vapor LEGAZPI

con escalas en Valencia, Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (F. Pío), Bata, Kogo y Río Benito

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA Salidas de Barcelona: lunes y jueves a las veinte horas

Salidas de Valencia: martes y sábados, a las 19 horas, prestado por el magnífico buque a motores

J. J. SISTER

SERVICIO BARCELONA-ALICANTE-ORAN

Salida de Barcelona todos los domingos a las ocho horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Villa Sanjurjo, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA Salidas todos los jueves a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES Salidas de Barcelona y Palma todos los días excepto domingos, a las veintuna horas, por las motonaves

CIUDAD DE BARCELONA y CIUDAD DE PALMA

Salidas de Barcelona para Mahón los miércoles, viernes y domingos a las 19 horas

Salida de Barcelona para Ibiza, los lunes, a las 18 horas

HIJOS DE ROMULO BOSCH

ARMADORES y CONSIGNATARIOS

Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores BERGA, CERVIA, VILAFRANCA y LANDUÍD

Tinglado núm. 3, muelle de España TELEFONO. 18.274 Oficinas: VIA LAYETANA, 7. TELEFONO 22.057

EL MISMO DIA DE SU SALIDA El Dia Grafico

vende en MADRID, pudiendo adquirirlo nuestros lectores en los siguientes puntos de venta:

- Quiosco de la calle de Alcalá, frente al Banco de España. Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Apolo. Quiosco de la calle de Alcalá, «LA VOZ». Quiosco de la calle de Alcalá, frente a Calatravas. Quiosco de la calle de Alcalá, frente al teatro Alkazar. Quiosco de la Puerta del Sol. «EL LIBERAL». Puesto de la Puerta del Sol, frente al Bar Flor. Puesto de la Puerta del Sol, esquina a la calle de Alcalá. Puesto de la Puerta del Sol, cerca de la calle de Carretas. Puesto de la calle de Carretas, Bar Ideal.

Anunciar en un buen periódico como EL DIA GRAFICO, es prosperar

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles se halla reservada por la ley a los agentes, quienes al expedir póliza confieren títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables, NEGRE, LEANDRO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

Día 26:

ENTRADAS

Vapor francés «Mont Viso», de Buenos Aires, con carga general; vapor «Cabo Roche», de Vigo, con carga general; motonave «Ciudad de Palma», de Palma, con 137 pasajeros y carga general; vapor danés «Estban», de Newcastle, con carbón; vapor italiano «Augusta», de Génova, con carga general; vapor danés «Skaene», de Ayr, con carbón; vapor noruego «Einar Jarl», de Alejandría, con carga general; pallebot «Virgen Dolorosa», de Alcadia, con carga general; pallebot «Comercio», de San Feliu de Guixols, con carga general; pallebot «San Antonio», de Santa Pola, con sal; pallebot «Santa Petra», de Torrevieja, con sal; vapor francés «Trudvang», de Magazán, con huevos.

DESPACHADOS DE SALIDA

Motonave «Ciudad de Palma», para Palma, con pasaje y carga general; vapor «Rey Jame II», para Mahón, con pasaje y carga general; vapor francés «Mont Viso», con carga general, para Génova; vapor griego «Sarinikos», en lastre, para Lyra; vapor italiano «Augusta», en lastre, para Bahía; vapor «Axpe Mendi», con carga general, para Bilbao; vapor «Beti», con carga general, para Valencia; vapor «Roberto R.», con carga general, para Málaga; vapor «Villa de Madrid», con carga general, para Las Palmas; vapor «Aldecoa», con carga general, para Tarragona; vapor noruego «Bretagne», con carga general, para Marsella; vapor noruego «Gimle», en lastre, para Valencia; vapor danés «Sejro», en lastre, para San Feliu de Guixols; vapor noruego «Ibis», en lastre, para Ibiza; pallebot «Teresa Garcerá», con cemento, para Valencia; vapor «Vicente La Roda», con carga general, para Ceuta; vapor «Jacinto Verdaguer», con carga general, para Valencia; vapor francés «Trudvatg», con huevos, para Marsella.

Congreso de Educación general

Pocas actividades del Ateneo Enciclopédico Popular habrán despertado más interés que este Congreso.

Aumenta el número de congresistas constantemente. Entre los congresis-

# INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELEFONO  
TELEGRAFO y RADIO

De Guerra

## Para el mando del Tercio ha sido designado el coronel don Luis Molina

Madrid, 26.—Se ha publicado una relación de los destinos que Infantería. En ésta figuran los siguientes nombramientos:

Para el mando del Tercio al coronel don Luis Molina, que mandaba el regimiento número 4.

Para el mando del regimiento número 4 el coronel don Angel Bartolomé, que estaba en la Academia de Infantería, Caballería e Intendencia.

El coronel don Manuel Alvarez, ascendido, pasa del regimiento número 36, al número 21.

El coronel don Diego Vega Montes se le confirma en el mando del regimiento número 37.

El coronel don Arturo Cebrián pasa del regimiento número 1 al número 39.

El coronel don José Miage, del disuelto regimiento número 41 pasa a la agrupación de la zona Oriental de Marruecos.

El coronel don Enrique Avilés, del disuelto regimiento número 43 pasa a la agrupación de la zona Occidental de Marruecos.

El coronel don Santiago Pérez, ascendido del regimiento número 38 al Centro de Movilización de Oviedo.

También se publica una relación de tenientes coroneles y comandantes de la misma arma. Entre éstos don Luis Menéndez, que pasa al grupo de infantería de Manresa.

Igualmente publica una relación de destinos de la guardia civil.

### OTRO ATENTADO EN MADRID

Madrid, 26. — Anoche cuando se dirigía conduciendo una camioneta cargada de pan, desde Carabanchel Alto a Aravaca, Pedro Duarte recibió un tiro en la región parietal izquierda. Pedro perdió el dominio del volante, y tras de hacer algunas eses la camioneta volcó. Dos muchachas que presenciaron el vuelco dieron conocimiento a una pareja de la guardia civil, que acudió rápidamente y trasladó al herido al cuartel cercano de ingenieros zapadores en cuyo botiquín se le hizo la primera cura. Presentaba la herida de arma de fuego indicada, teniendo la bala alojada en el cerebro y fractura de la base del cráneo, así como diversas contusiones recibidas en el vuelco del coche. Su estado es desesperado.

El hecho aparece envuelto en el mayor misterio. No se cree que lo haya motivado el robo, puesto que Pedro no llevaba cantidad alguna de dinero. Las jóvenes que presenciaron el vuelco no vieron persona alguna acercarse al herido. Tampoco parece que se trate de un crimen social ya que el herido no pertenece a ningún partido político ni a ningún sindicato. En la parte trasera de la camioneta, a la altura de la cabeza del conductor, hay un impacto que demuestra que el disparo fué hecho desde la carretera al pasar el vehículo.

### BOICOT CONJURADO

Madrid, 26. — El ministro de la Gobernación al recibir a primera hora de la tarde a los periodistas les dijo que se había conjurado el boicot declarado contra la Compañía de los Ferrocarriles de Zafra a Huelva.

El señor Casares agregó que había recibido al subsecretario de Comunicaciones, señor Galarza, despachando asuntos dependientes del citado departamento.

Después de una larga suspensión

## AYER REAPARECIO «EL DEBATE»

Madrid, 26. — Hoy ha reaparecido «El Debate». Publica un número extraordinario de 24 páginas. Hace resaltar su gratitud a todos los periódicos, tanto de Madrid como de provincias que se han interesado por su situación y a cuantas personas han hecho gestiones cerca del Gobierno, para que reapareciera, muy especialmente, el señor Lerroux y a la Asociación de la Prensa.

DEL MOMENTO

## UNA OBRA CONSTRUCTIVA Y UNA EXPOSICION EFICIENTE

Madrid, 26. — No ya entre los discursos pronunciados en la Cámara, con motivo de la discusión de los Presupuestos, sino entre otros muchos del Parlamento y de fuera de él, merece destacarse, con perfil propio y en todo el valor constructivo que tiene, el discurso que, para defender la totalidad del presupuesto de su departamento, ha pronunciado el ministro de Instrucción Pública, don Fernando de los Ríos. La exposición de sus proyectos para fomentar la primera enseñanza, la forma de defender y explicar la creación de determinados centros nuevos que servirán para hacer mayor la cultura española, el recuerdo de las aldeas adonde apenas llega el aliento del saber, y la promesa de una mejora intelectual, todo ello, tuvo un tono que no es frecuente en las discusiones parlamentarias. Por lo mismo que desde aquí, más recogiendo un ambiente extendido, que atendiendo los daños que puede irrogar a la política nacional la continuada presencia de los socialistas en el Poder, no queremos, en prueba de objetividad, dejar de señalar los aciertos, cuando los hay. Y ese discurso del ministro socialista de Instrucción lo es positivamente.

Las escuelas. Este es el primer motivo de la pieza oratoria. Hay que hacer escuelas. El ministro presenta un buen balance para la República, balance que reparte con su antecesor el señor Domingo. Uno de los grandes males de España ha sido, en efecto, la falta de escuelas. El porcentaje de analfabetismo ha llegado a 92 por ciento. En algunas aldeas del Noroeste de España, hasta el 99.

Esto es, que de cada cien vecinos, solamente ocho saben leer y escribir. Y esta falta de la más elemental preparación, no es solo grave por lo que intrínsecamente representa—que ya es bastante—sino por las consecuencias que puede tener en orden a la facilidad de un fanatismo político o social. En esos cerebros que no han recibido el más ligero barniz de enseñanza, que no leen ni piensan, que no están en condiciones de la más corta y sencilla disciplina, prende rápidamente la semilla del descontento y la idea sugestiva de toda reivindicación extrema.

“Escuelas y despensa”, decía Costa. Escuela principalmente, hay que pensar en estos momentos. Y en ese sentido, la obra realizada por la República y la que su ministro de Instrucción anuncia, con ocasión del presupuesto, tiene verdadera importancia.

Hay otro aspecto que trató extensamente, en su discurso, el señor de los Ríos, y que constituye para él, desde hace tiempo, una verdadera obsesión: las misiones pedagógicas. No basta con la escuela. Hay que llevar, en peregrinación cultural y errante, hoy aquí, mañana acullá, una espiritualidad nueva a los pueblos. Esa es la misión pedagógica. Noble función para el que la realice y regalo nuevo y santo para el que reciba el beneficio. Ya se han ensayado esas misiones con verdadero éxito. El propio ministro inspirador ha asistido a algunas experiencias que dejaron huella indeleble de confianza y ánimo en su espíritu. La obra se consumará a través de las cifras, amputadas, pobrísimas, de este presupuesto oblicuamente corto.

La radio, el cine. Otra vida para los pueblos. “Hay que conectarlos con las urbes”, ha dicho el ministro. Expresión nueva y amena, grata a la vista y al oído, de todo lo que desconocen en tantos cientos de pueblos y lugares de España. La familiarización con estas manifestaciones del adelanto humano que en tantos sitios de nuestro propio suelo serán cosa nueva, sorprendente, inesperada, casi de embrujo, puede ser un paso decisivo para el cambio de las costumbres. Despertará mayores ansias de saber. Desentumecerá los espíritus pobres que no creen más que en aquello que les rodea.

La barraca escolar. Divertimiento culto y expansión de sabiduría al mismo tiempo. Premio a quienes tanto hicieron por el régimen. El Instituto de estudios orientales. Atracción de turismo. Llamada a nuestro territorio de tantos como estudian en otros, los misterios de una edad y de una civilización. La investigación científica. Nuevas orientaciones y ventanales nuevos, abiertos ante la vista de quienes forman la “élite” estudiantil del país. Y otros tantos matices. Ese es el presupuesto. A través de las cifras, una intensa espiritualidad y una considerable obra constructiva. Y ese fué el discurso. Lo decimos y remarcamos porque no nos duelen prendas al enfrentarnos con la verdad.

F. CASARES

Un diálogo entre dos ministros

## El señor Carner dice que el Parlamento actual será de larga vida

Madrid 25.—En uno de los pasillos de la Cámara, después de la sesión hablaba con los periodistas el ministro del Trabajo, y comentando la frase que se atribuía al jefe del partido radical, de que dentro de 20 días no habrá Parlamento, decía:

—Yo creo que quien ha dicho eso lleva razón, porque dentro de esos 20 días, lo más probable es que estemos de vacaciones. En cuanto a otra cosa, hacia falta que resucitase Pavia y me parece que esto no va a ocurrir.

En este punto de la conversación, se acercó al grupo el ministro de Hacienda, y el señor Largo Caballero le dijo, en broma:

—Tenga usted cuidado, don Jai-

me, con los periodistas, que son peligrosos.

—¡Ya!—replicó el señor Carner.—La Prensa española es la más discreta del mundo y tiene, incluso, el cuidado de callar los deslices que algunas veces tenemos los ministros.

Por cierto—agregó—, que ahora estaba yo diciéndole precisamente a un periodista, que cuando se termine la discusión de los presupuestos tengo el propósito de hacer una declaración como resumen, de la obra realizada y también para señalar lo que creo debe ser orientación de la República en materia de Hacienda. Yo pienso seguir un camino que todos tienen que convencerse que es el único posible. Recibo todos los días muchas sugerencias, porque en España hay más hacendistas de café de lo que parece, y todos tienen sus soluciones para los problemas económicos. Yo tengo marcado mi camino que, repito, me parece el único a seguir. Hay gente que cree, por ejemplo, que implantar el impuesto sobre la renta, es una cosa sencilla. Yo lo que sé, es que en el Ministerio de Hacienda he encontrado varios proyectos de implantación del impuesto sobre la renta; el más razonado, el que revela un estudio más serenamente realizado y mejor hecho, y el que conoce o demuestra conocer más a fondo el problema, es uno del señor Calvo Sotelo. Pues bien, si ese proyecto se implantara, no se podría cobrar más que la mitad de lo que se propusiera.

Yo creo que es necesario este in-

Albornoz

## Habla de Casanellas y de la inteligencia entre los señores Lerroux y Azaña

Madrid, 26. — El ministro de Justicia manifestó a los periodistas que deseaba aclarar el escrito publicado en «La Nación» sobre la situación jurídica de Casanellas.

Detenido Casanellas por lo ocurrido en el teatro Maravillas, resultó que no había ningún cargo contra él por lo que la Justicia no podía tomar medida alguna, en contra suya. En cuanto al delito por el atentado contra el señor Dato resultaba que Casanellas está incluido en el decreto de amnistía.

Por esto no se procedió contra él, no porque Casanellas tuviese nacionalidad extranjera, sino, porque no había motivo ninguno para tenerlo detenido. Ahora bien, considerando el Gobierno que Casanellas era indeseable y teniendo en cuenta su calidad de extranjero, se le puso en la frontera.

Respecto a los rumores de inteligencia entre los señores Azaña y Lerroux contestó el señor Albornoz que él no era partidario de las alianzas. La política actual es una política democrática en la cual las orientaciones las marcan los partidos y no se ha de estar a merced de lo que quieran hacer ciertas personas.

tento, pero se necesita un ritmo de tres o cuatro años para completarlo. Al llegar yo al Ministerio de Hacienda, pedí a la dirección de Propiedades que me hiciera un proyecto sobre declaración del valor de la renta de fincas rústicas, que es precisamente el que ha aprobado la Cámara al mismo tiempo que el de reformas tributarias. Me contestó que eso no se podía hacer; y yo le dije que sí; me insistió en que no, y en encontrar la fórmula que ha ido en el proyecto y que a primera vista parece sencillísimo, hemos tardado dos meses, lo cual demuestra que todo tiene su ritmo.

El señor Largo Caballero dijo entonces al ministro de Hacienda:

—Pues me parece que no le van a dar a usted el gusto de hacer esta exposición a la Cámara, porque, según las noticias que me han dado, de aquí a veinte días no habrá Cortes, aun que yo les decía a estos señores que eso será porque estemos de vacaciones.

—¡Ya lo creo que habrán Cortes!—repuso el ministro de Hacienda.—Este Parlamento será de larga vida, como el Parlamento largo inglés, vivirá mientras sea fecundo. En tanto que dé leyes útiles al país, no hay porqué pensar en que termine.

El señor Bujeda, que estaba presente, intervino y dijo: —A mí me ha asegurado un radical, que el día 15 de abril estarán ellos en el Poder.

El señor Largo Caballero contestó: —Y ¿por qué no el 14, que es fecha conmemorativa?

—Nada de eso—replicó el señor Carner, dirigiéndose al ministro de Trabajo.—Usted, mi querido don Paco, tendrá que seguir remando en el banco azul, como buen galeoto al servicio de la República. La gente no se da cuenta de que todo ha cambiado y de que la República es un régimen distinto del anterior. Seguirá el Parlamento y seguirá el Gobierno. Este, por lo menos, tiene la obligación de actuar como si fuera a estar treinta años, y si las circunstancias imponen que mañana le sustituya otro, entregarle la obra que haya realizado para que él la continúe, pero siempre estableciendo la debida solidaridad entre el que se va y el que llega.

El ministro de Obras Públicas

## LO QUE DICE EL SEÑOR PRIETO

Madrid, 26.—El ministro de Obras Públicas hablando con los periodistas se refirió a los festejos que se celebran en conmemoración de la proclamación de la República. Los festejos correrán a cargo unos del Gobierno y otros del Ayuntamiento. El Gobierno organizará los espectáculos deportivos y artísticos y el Ayuntamiento organizará una serie de festejos en los barrios populares.

El Estatuto

## El señor Estelrich teme que lo que salga del Parlamento no sea una solución

Madrid, 26.—Acerca del Estatuto de Cataluña, el diputado regionalista señor Estelrich, ha dicho a un redactor de «El Sol»:

«No le negaré que las continuas dilaciones han llegado a producir un estado de desencanto en Cataluña. No esconderé, por ser demasiado evidente, la desconfianza que ha llegado a inspirar Maciá y lo que él representa o cobija. Es bien sabido, en fin, que la parte que se conoce del dictamen de la Comisión parlamentaria es para el catalanismo la más grande de las desilusiones. Nosotros, los continuadores del catalanismo histórico, partidarios de la inteligencia y de la concordia, apoyaremos— así lo prometimos y así lo sostendremos—todo cuanto sea mantener en sus esencialidades el Estatuto que el pueblo catalán votó. Nosotros no vamos a mutilar nuestro ideal de siempre, y lo sostenemos en todos sus puntos. El dictamen nos concede atribuciones cuya aplicación, en el terreno de las conveniencias prácticas inmediatas, pudiera diferirse, y nos quita aquellas en que podemos brillar inmediatamente. En la acción cultural y en la enseñanza nuestro éxito resultaba seguro; tal vez por ello mismo se nos limita en forma inaceptable. Para concluir: temo que lo que salga del Parlamento no sea una solución, y que tendrá eco inmediato en Cataluña quien se levante con la bandera de las reivindicaciones, que habrán sido mutiladas o desatendidas. Si no, al tiempo».

### LA HUELGA DE EMPLEADOS Y DEPENDIENTES EN MADRID

Madrid, 26.—Durante el día de hoy ha continuado la huelga parcial que sostienen la Asociación de Empleados y Dependientes de Comercio. Los huelguistas han celebrado una asamblea, a la que solamente concurrieron unas 50 personas. Se pronunciaron discursos violentos y se preconizó la continuación del paro. Este puede considerarse totalmente fracasado, puesto que han abierto todas las tiendas. Sin embargo se han registrado algunas coacciones y han sido rotas algunas lunas de escaparates. A causa de estos incidentes intervinieron los guardias de asalto, que realizaron más de 40 detenciones.

### VISITAS AL MINISTRO DE ESTADO

Madrid, 26. — Visitaron al ministro de Estado el embajador de Francia, que celebró una extensa conferencia con el señor Zulueta; el almirante señor Montagut, los ministros plenipotenciarios disponibles, don Pedro Gelart del Río, marqués de Rial y el señor Elías Alaverría.

### DISPOSICIONES DE GUERRA

Madrid, 26. — El «Diario Oficial» del ministerio de la Guerra publica la siguiente orden circular:

«Desaparecido el mando territorial militar, por virtud de lo dispuesto en el decreto de 16 de julio de 1931 (D. O.) número 132, he tenido a bien resolver que, en los casos de ausencia o enfermedad del general de una división orgánica, se encargue del mando de la misma y de la inspección administrativa de los cuerpos y organismos dependientes de ellas por razón de residencia, el general de brigada más antiguo de la división, asumiendo el cargo de comandante militar de la plaza, el general o jefe de mayor graduación o antigüedad de los que ejerzan mando en la localidad».

El ministro de Obras Públicas

## LO QUE DICE EL SEÑOR PRIETO

Se proyecta una regata en el estanque de la Casa del Campo. Probablemente se celebrarán también un partido de rugby entre una selección española y la del Marruecos francés. Agregó el señor Prieto que había ordenado que comenzasen por administración las obras de encauzamiento de la Rambla de Santa Luisa en Cartagena, obras que forman parte de la defensa de la ciudad.

El Gobierno

DISPOSICIONES DE LA «GACETA» Que se refieren a diversos Ministerios

Madrid, 26.—La «Gaceta» publica, entre otras, las siguientes disposiciones. Estado.—Convenio de Comercio y Navegación entre España e Italia. Trabajo.—Decreto autorizando al ministro para presentar a las Cortes los proyectos de Ley sobre trabajo nocturno de la mujer y de los niños; seguro de maternidad, derecho de asociación de los obreros agrícolas y edad mínima de admisión de los niños en los trabajos agrícolas. Marina.—Decreto concediendo la graduación de alférez de fragata a los actuales auxiliares primeros y segundos de los Cuerpos auxiliares navales: radiotelegrafía, artillería, máquinas, sanidad, oficinas y archivos. Decreto declarando a extinguir la clase de maestros. Instrucción.—Decreto aprobando el reglamento del Museo Sorolla. Decreto disponiendo que continúen en vigor en lo que resta de curso académico de 1931-32, las becas que se mencionan entre las que están a cargo de la señorita Rosa Giral, de Gerona; señores Luis Coquillar y Rafael Balcells y señorita Francisca Carbonell, de Baleares; José Bayavia, de Pineda, Fernando Rodríguez, Pedro Terol, señorita Buenaventura Folch y Manuel Villa, de Barcelona; Francisco Fernández de Lérica. Hacienda.—Orden dando disposiciones para dar efectividad a la Ley de cuatro del mes actual sobre declaración de las rentas de las fincas rústicas. Gobernación.—Orden disponiendo que la Dirección general de Administración anuncie un concurso reglamentario para la provisión en propiedad de las intervenciones de fondo vacantes. Instrucción.—Orden disponiendo que se abra concurso en el plazo de quince días entre catedráticos de Institutos nacionales y profesores de Institutos locales, quienes interese la Dirección o Secretaría de los colegios de Segunda enseñanza, debiendo presentar instancias o alegar sus méritos. Orden disponiendo la creación oficial de un colegio de Segunda enseñanza en Olot. Orden disponiendo que las oposiciones a cátedras para los Institutos de Segunda enseñanza que no hayan sido convocadas hasta el 25 del actual comience a convocarse después del 25 de junio, procurando los tribunales terminarlo antes del primer día de octubre del corriente año. Agricultura.—Orden relativa a los carnets de identidad de los funcionarios e inspectores de los servicios sociales agrarios.

Madrid, 26.—El señor Azaña recibió en el Ministerio de la Guerra la visita de los señores Fernández Prada, conde de Morella y Augusto Barcia. Manifestó que mañana publicará el Diario Oficial del Ministerio de la Guerra un decreto dictando reglas para la aplicación del ingreso en el escalafón del Cuerpo de suboficiales, con arreglo al último decreto. Comentando las cabales políticas que se han venido haciendo estos días el jefe del Gobierno manifestó que no se debía hacer caso a tales comentarios que siempre resultan equivocados. En abril se decía que el Gobierno no duraría un mes y duró; que no habría elecciones de Cortes y las hubo; que no se reunirían éstas y se reunieron; que no se aprobaría la Constitución y se aprobó. Después se dijo que no se aprobarían los presupuestos, y están casi aprobados; y ahora se dice que no se aprobarán ni la reforma agraria ni los Estatutos. Tanto éstos como aquélla, y todo lo que el Gobierno quiera llevar a cabo se hará, mientras cuente con la confianza de las Cortes.

LA UNION INTERPARLAMENTARIA

Madrid, 26.—El lunes próximo por la mañana, bajo la presidencia del señor Besteiro, se reunirán los señores diputados pertenecientes al grupo español de la Unión Interparlamentaria para designar sus delegados en el Consejo de la Comisión.

DE TODA ESPAÑA LO QUE OCURRE EN PROVINCIAS

Manifestaciones del gobernador de Sevilla sobre los incidentes de la procesión del Viernes Santo. - El señor Royo Villanova hace declaraciones políticas en Bilbao. - Mitin radical en Alcalá de Henares. - Las huelgas de Sevilla y Galicia. - Otras noticias

Sevilla, 25.—El gobernador civil ha manifestado a los periodistas que cree conveniente declarar, en relación con salida de la cofradía La Estrella, que, aunque no había sido escoltada por la fuerza pública, se habían tomado, sin embargo, las debidas precauciones que permitirían detener inmediatamente a los que intentaran alterar el orden. Agregó que había sido un motivo de gran satisfacción para él observar en el pueblo el gran entusiasmo que existe por la cofradía, lo que demuestra que las fiestas de Semana Santa están arraigadísimas en Sevilla.

Así lo comprueba también el que el individuo que hizo los disparos tuviera que ser protegido por la fuerza pública para evitar que el público lo linchara. Añadió que aprovechaba la ocasión para hacer observar a las demás cofradías de Sevilla que se debía dejar a un lado toda clase de diferencias al darse cuenta del entusiasmo de ayer con motivo de la salida de la cofradía de La Estrella.

El alcalde se mostró también satisfecho ante los periodistas del fervoroso entusiasmo del pueblo sevillano por las cofradías y de la prueba de civismo que había dado la ciudad.

Dijo también el alcalde que los pequeños incidentes ocurridos ayer tuvieron por origen el espíritu intransigente de algunos fanáticos que parecían poner un empeño decidido en que a toda costa se perturbara el orden.

Yo presencié, agregó el alcalde, algunos de aquellos incidentes cuando la cofradía de La Estrella pasaba frente al Ayuntamiento, y tuve ocasión de apreciar que los que intentaban perturbar el orden eran precisamente aquellos elementos que en Sevilla se llaman gente de orden.

Muy pronto se van a iniciar las fiestas de primavera y estoy seguro de que el pueblo de Sevilla sabrá responder a la defensa de la ciudad y demostrar todo entusiasmo por dicho período de fiestas, que contribuye a su engrandecimiento.

DECLARACIONES DE ROYO VILLANOVA

Bilbao, 26.—Don Antonio Royo Villanova ha concedido una entrevista al escritor don Cecilio Gar-

rrubio. Mantuvieron el siguiente diálogo: —¿En qué sentido se resolverán los Estatutos vasco y catalán?

—En el sentido de una autonomía económica-administrativa lo más amplia posible, desprovista de todo carácter nacionalista y antiespañol.

—¿Qué ambiente existe en la Cámara?

—La discusión comenzará cuando terminen los presupuestos, alternándolos con la reforma agraria. El ambiente de la Cámara es de recelo, sobre todo ante las últimas declaraciones del señor Maciá, molestas y depresivas para la soberanía de las Cortes.

—¿Qué opina usted de la labor total del Gobierno republicano?

—Reconociendo en los ministros el mejor deseo, la labor de conjunto se resiente de falta de unidad y de preocuparles más el efectismo de galera que la eficacia gubernativa.

—¿Qué política cree usted que debe seguirse?

—La única manera de consolidar la República es que se practique una política francamente conservadora en el orden moral y resueltamente burguesa en el orden económico, para devolver la confianza a la clase capitalista, y reanudar e intensificar el movimiento de negocios y de la industria, con lo que terminará el paro obrero.

—¿El partido radical llegará a gobernar en breve?

—Habiéndose gobernado hasta ahora en un sentido demasiado avanzado, parece natural que entremos en un período de mayor reposo, tranquilizando a los espíritus alarmados, mediante una política de sedación que representa, sin duda, el señor Lerroux. La proximidad de éste es relativa.

MITIN RADICAL

Alcalá de Henares, 26.—Se celebró el mitin radical, al que asistió mucho público y representantes de los pueblos de distrito.

Tomaron parte en el acto el presidente del Comité de aquella localidad, señor Lemus; los diputados por la provincia de Madrid, señorita Clara Campoamor, y don Manuel Torres Campaña y el diputado por Valencia señor Gerardo Carreras.

El señor Torres Campaña trató ampliamente del proyecto de mancomunidad hidrográfica del Tajo, que tan intensos beneficios ha de reportar a la región.

Puso de relieve la labor realizada en el Parlamento por la minoría radical en defensa de todos los intereses legítimos.

El señor Carreras trató de la cuestión agraria y del grave problema andaluz, invitando a todos a tener fe en la obra que ha de realizar el partido radical.

La señorita Clara Campoamor hizo un caluroso llamamiento a las mujeres para que colaboren en la obra de la República, encaminada a la dignificación de la mujer, creando una nueva conciencia femenina, por la que no vea en el espíritu laico de nuestra Constitución un enemigo del sentimiento religioso.

Cumpliendo los acuerdos adoptados en el mitin el diputado por la provincia de Madrid, señor Torres Campaña convocará a todos los diputados por las provincias de Cuenca, Guadalajara, Toledo y Cáceres con objeto de impulsar la Mancomunidad Hidrográfica del Tajo.

INCIDENTES EN SEVILLA CON MOTIVO DE LA HUELGA DE DEPENDIENTES DE BEBIDAS

Sevilla, 26.—La junta directiva del Gremio de Bebidas, compuesta por nueve patronos, después de una reunión celebrada en la Cámara de Comercio, marchó al domicilio del señor Babontín, hermano del diputado a Cortes, situado en la Puerta Osario, número 8. Los citados señores se reunieron en una habitación de la planta baja, dejando la puerta entreabierta e inopinadamente penetraron en el zaguán de la casa varios jovencuelos, en número aproximado de unos diez, los cuales hicieron una descarga cerrada.

Una de las balas atravesó la puerta, hiriendo al patrono José Santamaría Recueros, que fue conducido rápidamente a la Casa de Socorro donde se le apreció una herida por arma de fuego en la región abdominal,

EL SENOR OSSORIO Y GALLARDO

Opina que la República va en camino de su consolidación, que merece ser apoyada y, que hoy por hoy, no hay fuerza para destruirla

Madrid, 25.—«La Voz» publica la siguiente entrevista con don Angel Ossorio y Gallardo:

Este hace un caluroso elogio de las Cortes Constituyentes que trabajan, dice, como jamás se vio trabajar ninguna otra, dando generalmente a todos a los problemas soluciones posibilista y gubernamentales.

A mí parecer—añade—el Gobierno y las Cortes van ganando tanto en experiencia como en sentido de la responsabilidad y España sufrirá un gran daño si permitiera la desaparición de uno y de otros. Los mismos calumniadores de hoy los añorarán.

Preguntado acerca de cuáles son, a su juicio los puntos que han de reformarse de la Constitución, dice:

Lo que es de más urgente modificación es la prohibición de la enseñanza impresa a las órdenes religiosas.

Es una injusticia que se niegue a unas entidades españolas el derecho que tienen las demás.

Es un error la política de atribuir propósitos de captación y de sujeción legítimas; es un daño para el país en su aspecto cultural, ya que con ello se aumentará considerablemente el analfabetismo puesto que las clases humildes era el único medio de instrucción y cultura de que disponían que no podía darles ni el Estado ni los Municipios.

Cuando las aguas recobren su nivel todos apreciarán la obra útil y de satisfacción que han realizado.

¿Existe en España el socialismo y el socialismo dos fuerzas igualmente poderosas, no cree usted que la presencia de una de ellas en el poder ahonda las diferencias que entre las clases existe?

—Efectivamente. Aun cuando los socialistas están gobernando bien, desde diciembre, no antes, sería conveniente que se alejaran del Poder, primero porque una gran masa de opinión lo pide y después porque el ejercicio del mando desgasta y más aún en un pueblo tan individualista como el español, y sería muy mala cosa desorganizar las fuerzas obreras educadas en un sentido de trabajo y de disciplina.

—¿Pueden los sindicalistas ser una fuerza gobernante, o será siempre un problema para los gobernantes?

—Eso dependerá de lo que las fuerzas sindicalistas quieran hacer.

Su doctrina es la de la acción directa entre los elementos productores, con la eliminación del factor autoridad del Estado.

Mientras los sindicalistas vivan adheridos a esta utopía, no habrá que contar con ellos para la acción política, y es una gran lástima, porque, aparte de lo numeroso de las masas, cuenta con valores muy destacados.

Tales fuerzas podrían ser bien empleadas si llegasen a decidirse a romper con un doctrinarismo que no puede tener realización práctica.

Es simpático el liberalismo que demuestran, pero es lamentable que tengan su meta en la anarquía.

Ojalá se quedaran en la mitad del camino.

—¿Cree posible que arraigue el comunismo en España?

—Me parece difícil; dado el temperamento individualista a que antes me he referido; esto aparte de que sería preciso comprar a buen precio una patente de invención por un sis-

tema que no se practica ya por el propio inventor.

—La expulsión de los jesuitas, ¿puede ser un peligro para la República?

—Ante todo conviene no hablar de expulsión, porque no ha existido. Los jesuitas siguen en España dirigiendo ejercicios espirituales, pero han sido disueltos y nacionalizados sus bienes, y eso es un gran mal porque implica un atropello a la libertad.

Lo que yo digo es que aparte de lo que se haga o de lo que se deje de hacer, lo más grave es que todo el mundo comprende que puede ser tratado como lo han sido los jesuitas, y ello siempre siembra desconfianza. Da lugar a recelos y hace mucho mal en un régimen democrático como el en que quiere estar inspirada la República.

En un régimen democrático al adversario se le convence o se le vence, pero nunca se le elimina; esto es demasiado cómodo, y las cosas cuando no demasiado cómodas suelen tener la contrapartida de la injusticia.

—¿Estima definitivamente consolidada la República?

—Me basta con opinar que la República, no obstante y sus equivocaciones, va en camino de su consolidación y merece apoyarla.

El éxito depende ahora de ella misma, y, hoy por hoy, no hay fuerza para destruirla.

Sólo puede correr el peligro de que se empeñe en suicidarse.

Ha vencido ya el peligro de ser flojo y ahora ha de tener la fuerza necesaria para no resultar demasiado fuerte.

De Palacio EL PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

En la mañana de hoy sale para Murcia

Madrid, 26.—El Presidente de la República recibió esta mañana en audiencia, al magistrado del Supremo, señor Moreno Gómez; a los señores Arcedo, Escribano y Martínez, presidente, vocal y secretario, de la Cámara de la Propiedad Urbana, de Vallecas; al gobernador civil de Madrid, don Emilio Palomo, y a los diputados por Baleares, don Francisco Carreres y don Alejandro Jaume. Ultimados los preparativos para el viaje del señor Alcalá Zamora a Levante, el tren presidencial saldrá a las ocho de la mañana de Madrid, para llegar a Murcia a las tres de la tarde.

Madrid, 26.— Con motivo de su fiesta onomástica, el Presidente de la República dispuso la entrega de cartillas de ahorro de 125 pesetas para niños necesitados, proponiéndose ir aumentando esta cantidad.

con orificio de entrada, quedando el proyectil a unos dos centímetros de profundidad. El pronóstico fué leve.

Los agresores emprendieron precipitadamente la huida, dividiéndose en varios grupos. No pudieron ser detenidos.

Cerca de las doce de la noche, de un puesto de bebidas situado en la Alameda de Hércules, llamado «Villasol», propiedad del concejal republicano don Ildefonso Cuesta, salieron grandes llamaradas, al mismo tiempo que emprendía la huida un grupo de muchachos. Habían rociado de gasolina un montón de sillas y de mesas que había ante dicho puesto, arrojando después una cerilla. Acudió el retén de bomberos procediendo a la extinción del fuego.

El gobernador de Sevilla, señor Sol dijo a los periodistas lo siguiente:

—Es lamentable lo que ocurre con la huelga de los dependientes de bebidas. Hasta ayer se comportaron legal y correctamente y demostraron que la intransigencia no existía por su parte, aunque se encontraban en una actitud nada cordial con el presidente de la Unión Gremial. Hoy han sido víctimas de sugerencias lamentables, porque una huelga que contaba con el respeto de la opinión y de la autoridad para encontrar un arreglo, la han situado fuera de la ley al coaccionar a los cafés, pretendiendo su cierre y agrediendo a miembros de la Directiva de la Unión Gremial a tiro limpio. No puede la autoridad parlamentaria con quienes se salen voluntariamente de la ley y advierte que para hallar una solución hay solamente un sitio: la Delegación Regional del Trabajo.

CONTINUA LA HUELGA EN SANTIAGO

Santiago, 26.— Continúa en igual estado la huelga planteada con motivo de la paralización de las obras del ferrocarril. Hoy no llegaron los periódicos de Madrid. El gobernador entregó las funciones de la autoridad, por dejación de éstas, a un capitán de la Guardia Civil.

LA CRISIS INDUSTRIAL EN BILBAO

Bilbao 26.—El presidente de la Diputación ha conversado con el gobernador del Banco de España, exponiéndole la necesidad de efectuar una operación económica en el caso de que la recaudación se retrase a consecuencia de la crisis industrial. El presidente de la Diputación, le manifestó que el sábado satisfará la Corporación provincial, al Estado, los siete millones de pesetas correspondientes al cupo de concierto económico.

INCENDIO EN UNA IGLESIA DE SAN SEBASTIAN

San Sebastián, 26.—A las seis de la mañana se declaró un violento incendio en la iglesia parroquial de Azpetia, en la que se guardaban ornamentos de gran valor. El fuego tomó gran incremento, amenazando la casa rectoral. Se avisó a los bomberos que acudieron rápidamente, así como las autoridades. Los bomberos fueron auxiliados en sus trabajos por el vecindario. Se logró dominar el fuego después de varias horas de trabajo. Quedaron destruidos objetos e imágenes que estaban depositados allí y eran propiedad de la Diputación Provincial. También se quemó parte del retablo del altar mayor, de extraordinario mérito. Se supone que el incendio fué debido a un corto circuito.

# INFORMACION EXTRANJERA

RADIO - TELEGRAFO TELEFONO Y CABLE

Kreuger and Toll

Dice un periódico que el informe de los peritos indica que hay una pérdida social de mil millones de coronas

Y añade que hay que esclarecer los hechos

Estocolmo, 26.—El periódico conservador «Nya Dagligt Allehanda» estima que la comunicación publicada por los peritos financieros encargados de efectuar una información acerca de la Sociedad Kreuger and Toll equivale a reconocer una pérdida de mil millones de coronas.

El periódico hace observar, por otra parte, que el comunicado de los peritos está en contradicción con las declaraciones hechas en Nueva York el 28 de enero último por el señor Kreuger, en las que se anunciaba un beneficio de 21.000.000 de dólares.

Teniendo en cuenta los intereses comprometidos en este asunto, añade el diario, es indispensable esclarecer completamente las razones que originan la opinión emitida por los peritos.—Fabra.

## Una cuestión delicada

DE VALERA INSISTE EN QUE NO CABE EL JURAMENTO DE FIDELIDAD SI HA DE HABER PAZ EN IRLANDA

Londres, 26.—El secretario del señor De Valera ha confirmado a un redactor del periódico «Star», que no podrá llegarse a ningún compromiso relativo al mantenimiento eventual del juramento de fidelidad.

El citado periódico publica además un mensaje del Presidente del Consejo del Estado Libre de Irlanda, en el que se dice que no pueden existir relaciones amistosas entre Inglaterra e Irlanda más que en el caso de que estén basadas sobre una inteligencia y respeto mutuos.

Añade que el juramento de fidelidad es un impedimento para la realización de la paz en Irlanda, y que por lo tanto este país tiene derecho a separar este obstáculo.—Fabra.

EL LICEO FRANCES DE MADRID París, 26.—La Comisión senatorial de Hacienda ha adoptado el informe aprobando el proyecto de ley relativo a la ampliación del Liceo Francés de Madrid.—Fabra.

MUEREN AHOGADOS VARIOS CAMPESINOS MOLDAVOS QUE INTENTABAN FRANQUEAR EL RIO DNIESTER

Bucarest, 26.—El diario «Curentul» anuncia que han perecido ahogados varios campesinos moldavos que trataban de franquear el río Dniester para llegar a Rumania.

Parece que el hielo se quebró a consecuencia de los disparos hechos por los guarda fronteras soviéticos.—Fabra.

LA SITUACION POLITICA EN CHILE ES COMPLETAMENTE NORMAL

Santiago de Chile, 26.—El presidente de la República, doctor Montero, ha declarado a un periodista norteamericano que la situación política se halla completamente normalizada, a pesar de las afirmaciones hechas desde el extranjero por algunos políticos chilenos desterrados. El gobierno se mantiene con la asistencia de la opinión pública y no hay que pensar por ahora en una restauración del general Ibáñez en la Presidencia.

Según el doctor Montero la agitación comunista tiende a decrecer por haberse convencido el pueblo de que Chile necesita del trabajo y de la capacidad política de sus hombres y no de las perturbaciones que los extremistas pretenden provocar en el país.—Agencia Americana.

IRLANDA PREPARA LA RESPUESTA AL GOBIERNO INGLES RESPECTO AL JURAMENTO DE FIDELIDAD Y A LAS ANUALIDADES SOBRE LAS TIERRAS

Dublin, 26.—El señor De Valera está preparando actualmente la respuesta de Irlanda al Gobierno inglés respecto a las cuestiones del juramento de fidelidad y de las anualidades sobre las tierras.

En esta respuesta, que será sometida al Consejo ejecutivo, el señor De Valera precisa, según se afirma, que su Gobierno estima que el juramento es una cuestión interior y que su abolición no constituiría ninguna infracción de los Tratados, y expresa la esperanza de que se pueda llegar a un compromiso en lo que afecta al pago de las anualidades sobre las tierras.—Fabra.

## ENTRE CHINA Y JAPON

En vez de apaciguarse, parece recrudecido el conflicto, registrándose movimientos de fuerzas y renaciendo la campaña de boicot contra los productos japoneses

### POR OTRA PARTE SE DICE QUE EL JAPON HA PLANTEADO LA RETIRADA DEL ORGANISMO DE GINEBRA

Shanghai, 26.—La comisión de encuesta de la S. de N. que preside el señor Lyton, ha salido a bordo del vapor «Tuckwo», con dirección a Nankin.—Fabra.

Shanghai, 26.—Gracias a la enérgica intervención del señor Miles Lampson, cónsul general británico, pudo evitarse ayer la ruptura en las negociaciones chino-japonesas, para llegar a una paz y cuya ruptura en un momento pareció inevitable por la divergencia de puntos de vista entre ambas partes.—Fabra.

Londres, 26.—Al «Times» le telegrafían de Tokio desmintiendo la afirmación de Yen, representante chino en la S. de N., de que el Japón se había apoderado de las recaudaciones de aduanas en Manchuria. Por el contrario, dicen que existe el propósito de entregar al inspector de aduanas la parte de los ingresos que corresponde como garantía de los empréstitos, y el resto para las necesidades de la hacienda manchú.—Fabra.

Londres, 26.—Al «Times» le telegrafían de Hong Kong que las noticias son muy contradictorias respecto a la situación de Cantón. Según estas mismas noticias el general Chang Chai Tong y los jefes de Kwang Si, han abandonado Cantón, lo que significaría una ruptura con el partido de Chung Fo.—Fabra.

Shanghai, 26.—Los últimos contingentes de la 11.ª División japonesa,

han embarcado hoy para sus bases del Japón. Solo quedan dos divisiones japonesas en el sector de Shanghai.—Fabra.

Tokio, 26.—Según los diarios, el Gobierno japonés estudia la notificación oficial a la S. de N. que tiene el propósito de retirarse de aquel organismo de Ginebra si la S. de N. insiste en aplicar el artículo 15 en el conflicto manchú.

Aunque de ello no se tiene conocimiento oficial, hay motivo para creer que la noticia tiene fundamento porque de fuente digna de fe, se sabe que Sir Drummond, hace algunos días informó a Sato, representante del Japón en la S. de N., que era propósito firme la aplicación de dicho artículo en lo que se refiere al conflicto manchú, a pesar de la oposición que diferentes veces ha puesto el Japón en ello.—Fabra.

### RETIRADA DE TROPAS JAPONESAS

Tokio, 26.—El emperador ha autorizado la retirada del segundo destacamento de tropas japonesas de Shanghai.—Fabra.

Pekín, 26.—El boicot contra los productos japoneses se ha recrudecido en todo el Norte de China, habiéndose producido violentos incidentes, especialmente en Tang Chan, punto situado cerca de las minas de Kailan.

Grupos de estudiantes asaltaron varios establecimientos chinos, en los

que se apoderaron de los stocks de mercancías japonesas que encontraron, retirándose cuando acudió la policía para restablecer el orden.—Fabra.

Kharbine, 26.—Varios destacamentos de tropas japonesas, mandados por el general Hsebo, han salido con dirección a Feng Tchong, localidad situada a unas cien millas al Este de Kharbine, en donde parece que el cabecilla Ting Tchao ha efectuado una concentración de unos dos mil hombres, con el propósito de fomentar los disturbios en el Norte de Manchuria.

Por otra parte, se sabe que las fuerzas que manda el general Amann han salido de Ning Ta para Hailin con objeto de atacar también a los partidarios de Ting Tchao y prestar protección a los súbditos japoneses y coreanos residentes en aquella región.—Fabra.

Tokio, 26.—De la Agencia Rengo: Con respecto a los rumores no confirmados oficialmente, según los cuales el Japón se retiraría de la Sociedad de Naciones en el caso de que ésta aplicara el artículo 15 a la cuestión de Manchuria, el ministro de la Guerra ha declarado que el Japón, antes de adoptar una decisión, esperaría a que la Comisión de encuesta de la Sociedad de Naciones haya dado a conocer el resultado de sus investigaciones.

El Japón se asegurará entonces de si la Sociedad de Naciones persiste en no reconocer las razones de la actitud que ha tenido que adoptar el Japón.—Fabra.

### MUERTE DE UN ARQUITECTO FAMOSO DE NORTE AMERICA

Nueva York, 26.—A los cincuenta y cinco años de edad ha fallecido el arquitecto Williams Aiker Starret, autor de los planos de Empire State Building, que es el edificio más alto del mundo.

El finado era presidente del Comité de Construcción del Consejo de la Defensa Nacional.—Fabra.

### EL GENERAL WEIGAND, RESTABLECIDO

París, 26.—El general Weigand, vicepresidente del Consejo Superior de Guerra, que recientemente fué operado de apendicitis, ha salido del Hospital de Val de Grace, restablecido casi por completo.

Dicho general se trasladará a Hyeres, en donde pasará la convalecencia.—Fabra.

### El conflicto de los espectáculos en París sigue sin resolverse

París, 26.—Aunque la jornada de hoy no ha proporcionado la solución del conflicto de los espectáculos, se cree que las negociaciones que se efectúan para resolverlo van por buen camino, sobre todo por el hecho de que el Gobierno se muestra dispuesto a hacer todos los esfuerzos que le sean posible para llegar a una conciliación, siempre que no se comprometa el equilibrio del presupuesto.

Diversas agrupaciones, entre ellas el Sindicato de la Costura y la Confederación de dueños de cafés, han decidido prestar su apoyo al movimiento iniciado por los propietarios de cines y teatros.—Fabra.

### UNO QUE AMENAZA CON RAPTAR NINOS

Londres, 26.—Al «Morning Post» le telegrafían de Washington que la policía espera poder detener en breve al individuo que ha dirigido varias cartas amenazando con raptar a los hijos de varias personalidades políticas norteamericanas.—Fabra.

### TARDIEU VISITARA A MAC DONALD

Londres, 26.—Se confirma oficialmente que es muy probable que Tardieu visita a Mac Donald en la semana próxima.—Fabra.

### REEMPRENDE SU VUELO EL «GRAFF ZEPPELIN»

Pernambuco, 26.—El «Graff Zeppelin» ha reemprendido el vuelo.—Fabra.

### El record de distancia en circuito cerrado

## Lo baten Bossoutrot y Rossi, cubriendo diez mil seiscientos kilómetros en menos de setenta y siete horas

Orán, 26.—Los aviadores Bossoutrot y Rossi, que habían emprendido el vuelo a bordo del avión «Josep-Lebrix», el día 23 del actual, a las seis de la mañana, para intentar el record del mundo de distancia, en

circuito cerrado, han aterrizado esta mañana, a las 10'43.

Han permanecido, por lo tanto, en el aire, 76 horas y 43 minutos, cubriendo una distancia de 10.600 kilómetros y logrando así batir el record mundial de distancia en circuito cerrado, que detentaban los aviadores Lebrix y Doret, con 10.372 kilómetros.—Fabra.

### El «Conde Zeppelin»

Hamburgo, 26.—Un radio anuncia que el dirigible «Conde Zeppelin» volaba a las 11 de la mañana, hora de Greenwich, entre las islas de Fernando de Noronha y San Pablo, a unos novecientos kilómetros de la costa brasileña.—Fabra.

### EL CIERRE DE CINEMATOGRAFOS EN TOULOUSE

Toulouse, 26.—La Asociación de directores de cinematógrafos ha acordado adherirse a la campaña emprendida y, como consecuencia de ello cerrar los cines a partir del martes, día 29 del actual.

En la reunión en que se adoptó ese acuerdo, fueron examinados detenidamente los impuestos que pesan sobre los espectáculos, los cuales, según los datos aportados alcanzan a 44 francos 66 por ciento, por lo que se refiere a París y al 22 por 100 para los locales de provincias, a los que hay que añadir los derechos de autor y otros diversos gastos.—Fabra.

### EL CAMPEONATO MUNDIAL DE VELOCIDAD EN CANOA AUTOMOVIL

Londres, 26.—El americano Garwood ha logrado el Campeonato mundial de velocidad en canoa automóvil.

La Unión Internacional Yachting Motor ha homologado el nuevo record del mundo establecido el día 5 de febrero último en Miami (Florida) sobre la canoa «Miss América IX» a una velocidad media horaria de 111'72 millas.

La Asociación Yachtmen de los Estados Unidos ha recibido ya la notificación oficial relativa a dicho acuerdo.—Fabra.

### LOS DERECHOS SOBRE EL PETROLEO IMPORTADO EN NORTE-AMERICA

Washington, 26.—La Cámara de Representantes ha aprobado el proyecto de ley imponiendo un derecho de uno y medio por ciento sobre el petróleo importado del extranjero.—Fabra.

### EL GOBIERNO SOVIETICO SE PROPONE RESTRINGIR LOS INFORMES AL EXTRANJERO

Tallinn, 26.—Según el periódico «Sievodnia», el Gobierno soviético se propone restringir los servicios e informes en el extranjero.

Los créditos del delegado de la Guepu en Berlín serán reducidos en un 50 por ciento y lo mismo se hará con los agentes de Varsovia, Viena y Praga.

Según dicho periódico, se suprimirá también la subvención en metálico otorgada a la Internacional Comunista para sus gastos en el extranjero, sustituyéndola, por entregas en mercancías.—Fabra.

### UN CENTRO DE ESPIONAJE SOVIETICO

Bucarest 26.—La Policía ha detenido en Sisinan a varias personas, con motivo del descubrimiento de un centro de espionaje soviético que tenía ramificaciones en toda Besarabia.—Fabra.

### Del famoso secuestro

Busca la policía al jefe de una banda de criminales por suponer que participó en el rapto del niño Lindbergh

Contra él se acumulan importantes indicios

Washington, 26.—La policía está concentrando todas sus actividades en la busca y captura de un individuo llamado Fleischer, reputado jefe de una banda de criminales peligrosos y que, a juzgar por las declaraciones de un contrabandista, sería el autor del secuestro del hijo de Lindbergh.

La fotografía de Fleischer ha sido reconocida por el contrabandista como la de uno de los tres individuos vistos a bordo de una embarcación de contrabandistas poco después del secuestro en cuestión. El contrabandista añade que oyó perfectamente que había un bebé que lloraba cuando la embarcación abordó.

Esta declaración fué hecha a la policía poco después de ocurrido el secuestro del niño Lindbergh, pero como todo hacía creer que el pequeño sería devuelto de un momento a otro, la policía había concedido poca importancia a dicha declaración.

Otras referencias dicen que Fleischer fué visto en Washington en compañía de sus acólitos y de una mujer que llevaba un pequeño en brazos.—Fabra.

Nueva York, 26.—Según el «New York News», un pastor protestante ha declarado que se halla en relaciones con los raptores del hijo de Lindbergh. Ha confirmado que el niño se halla en un yate que cruza a lo largo de Norflok.—Fabra.

### SE HUNDE UNA CASA Y CAEN SOBRE UNA ESCUELA, PERCIENDO VARIOS NINOS

Alejandro, 26.—En Shebinelkem se ha hundido una casa que estaba al lado de una escuela. La casa se ha echado sobre el colegio en el momento en que había 32 niños y niñas. Hasta ahora han sido retirados tres cadáveres. Hay numerosos heridos graves.—Fabra.

### ALZA IMPORTANTE DE LA LIBRA ESTERLINA

Londres, 26.—En «Stock Exchange» la libra esterlina se ha señalado por una nueva alza importante, que ya se inició en la sesión del miércoles. Esta mañana se ha cotizado el cambio de Nueva York a razón de 3,7575 por libra, y el de París a francos 95,43 por libra, que son los tipos más altos en lo que va de año.

La esterlina es objeto de gran demanda en los mercados bursátiles extranjeros.—Fabra.

### ESTALLA UNA BOMBA EN UN CAFE DE LA HABANA

La Habana, 26.—En un café de la Calzada de Jesús del Monte, ha hecho explosión una bomba. Hay cinco heridos, dos de ellos de extrema gravedad. La policía busca activamente a los autores del atentado.—Agencia Americana.

### SE SUICIDA UNA MUJER EN PRESENCIA DE SUS HIJOS

Berlín, 26.—En un barrio del norte de esta capital se ha desarrollado un drama originado por la miseria. Una mujer de 32 años, madre natural de tres hijos de 7, 5 y 3 años de edad, que estaba en cinta, se ha suicidado en presencia de sus hijos a los que maniató primeramente para que no le impidieran la realización de sus propósitos. El número de suicidios ha aumentado en número considerable en esta capital, durante estos últimos tiempos.—Fabra.

### PROHIBICION ADUANERA

La Haya, 26.—A partir de hoy, será prohibida la importación y tránsito de patatas procedentes de Francia y la importación y tránsito de legumbres frescas de la misma procedencia, será prohibida durante el período comprendido entre el 15 de marzo y el 14 de octubre, a menos de que los envíos no vayan acompañados de un documento oficial que garantice que las legumbres están en perfectas condiciones de salubridad.—Fabra.

Otras conferencias de Madrid

DESAPARECE LA CORRESPONDENCIA MILITAR, PERO SALDRA LA CORRESPONDENCIA

Madrid, 26.—El número de hoy de «La Correspondencia Militar», ha sido el último en cumplimiento de lo dispuesto en el artículo tercero de la Ley votada en Cortes, que ordena la supresión de las publicaciones periódicas que por su título, substitución, lema, emblema u otro medio cualquiera, manifieste o de a entender que representa la opinión, en todo o en parte, de los Institutos armados.

El próximo martes, con los mismos elementos que integran la Redacción del desaparecido periódico, comenzará a publicarse «La Correspondencia», que se pondrá a la venta en Madrid por la mañana, tirándose una edición por la tarde que se destinará a provincias.

EL FUTURO GABINETE SEGUN UN PERIODICO

Madrid, 26.—Dice un periódico: Aunque el señor Azaña diga que no se hagan cábalas políticas, estos días circulan los comentarios aún con mayor consistencia que en otras ocasiones. Ya ayer, en el Congreso, tuvo exteriorización radical la afirmación de algún diputado de algún radical a que el día 15 de abril estará en el Poder el señor Lerroux. Esto determinó hasta un diálogo muy curioso entre los señores Carner y Largo Caballero. Hoy los radicales han acentuado los rumores poniendo en circulación en los Centros políticos la composición del Gabinete, que a título de información publicamos, y es el siguiente:

Presidencia, Lerroux; Gobernación, Guerra del Río; Estado, José Ortega y Gasset; Instrucción Pública, Melquiades Alvarez; Justicia, Diego Hidalgo; Trabajo, Abad Conde; Marina, Alvarez Valdés; Guerra, general Sanjurjo; Comunicaciones y Ferrocarriles, Martínez Barrios; Obras Públicas, Marraco; Agricultura, Salazar Alonso, y Subsecretaría de la Presidencia, Rey Mora.

EL HOMENAJE A DON PIO DIAZ

Madrid, 26.—Mañana, día 27, recibirá don Pío Díaz, alcalde de Jaca, en las horas de la revolución del 12 de diciembre de 1930, el homenaje que le tributan los Ayuntamientos españoles, nombrándole su alcalde honorario.

EL SABADO DE GLORIA EN MADRID

Madrid, 26.—En el día de hoy con gran solemnidad y mucha concurrencia de fieles, se han celebrado en todos los templos madrileños los oficios de Gloria.

Esta mañana la Unión Radio retransmitió la misa solemne celebrada a las nueve de la mañana en la Basílica del Vaticano, misa en la que actuó la Capilla Sixtina.

EL PRESUPUESTO DEL CLERO

Madrid, 26.—A causa de las gestiones realizadas por los señores Polo Benito, deán de la Catedral de Toledo; Gómez Rogi, Molina y Abilio Calderón, para conseguir que el presupuesto del clero pase a clases pasivas y no a obligaciones a extinguir, se ha conseguido, después de una entrevista con el jefe del Gobierno, celebrada anteyar en el Congreso, que en el Consejo del jueves se examinará la propuesta y que quedará la resolución a votación del Parlamento.

CONFERENCIA DEL SEÑOR ESTELRICH SOBRE LOS ESTATUTOS REGIONALES

Madrid, 26.—En el Liceo Andaluz ha dado hoy una conferencia sobre el tema los Estatutos regionales, el diputado a Cortes catalán Juan Estelrich.

Presentó al conferenciante el presidente del Liceo, conde de Colombrí. Comenzó diciendo el señor Estelrich que va a hablar del desdichado asunto de los Estatutos regionales sin reservas mentales de ningún género. Yo hablo aquí con menos ponderación que en Cataluña.

Se refiere a la reforma del Estado diciendo que es la realización de un ensueño de concordia hispánica diferido hasta ahora y que no es posible satisfacer sin haber satisfecho antes los anhelos internos regionales.

Alude a la cuestión catalana, definiéndola como un problema histórico; no como una ficción, sino como una realidad puramente histórica. Su solución no es un acuerdo de partidos políticos, sino de Cataluña y el Estado español, de toda justicia y no de un Gobierno funciones permanentes.

El catalanismo histórico se dividió y en momentos de exaltación lo consiga la división de los partidos catalanes y entonces sobre hacer lo que podíamos llamar la fraternidad hispánica, que no fué aprovechado debidamente.

Habla del pacto de San Sebastián, diciendo que no obliga más que a los firmantes; pero en manera algu-

na al Parlamento y a Cataluña; lo que si nos obliga es el resurgimiento de España. Por el Estatuto catalán luchamos todos los catalanes, pues representa uno de nuestros anhelos y aspiraciones, y por lo tanto la voluntad del pueblo catalán.

Dice que el dictamen que sobre este punto ha dado la Comisión parlamentaria ha cercenado las facultades del poder regional, y esto puede ser un fracaso. Teme que lo que salga del Parlamento referente al Estatuto de Cataluña no sea una solución, y que la cuestión catalana sea un mal para la República y para España, y por lo tanto, añadió, vamos a continuar trágicamente con el problema catalán a cuestas.

También habla del Estatuto de Mallorca, diciendo que con representación los anhelos populares de aquella región, cuenta con una gran masa de adeptos y de defensores.

Termina haciendo un llamamiento a todos para que pongan por encima de los intereses particulares; el bienestar de España y se haga un concierto armónico entre todas las regiones españolas, respetando la voluntad de cada una de ellas.

El señor Estelrich fué muy aplaudido al terminar su disertación.

SE REUNE LA COMISION DE PRESUPUESTOS

Madrid 26.—Esta mañana se reunió la Comisión de Presupuestos. Informó del acuerdo del Gobierno sobre la concesión de un crédito de veinte millones de pesetas para continuar las obras del ferrocarril Zamora-Coruña, en construcción durante dos meses.

No pudo tratarse del capítulo obligaciones a extinguir, en la parte que se refiere a los haberes del Clero, por estar pendientes de la opinión del Gobierno sobre la petición de los radicales socialistas que piden que el 50 por ciento de la asignación de los preladados, que se incluye en el proyecto, se destine a incrementar los emolumentos del Clero rural.

EL MINISTRO DE LA GOBERNACION DESMIENTE UNA NOTICIA

Madrid, 26.—El ministro de la Gobernación, al recibir esta mañana a los periodistas, les facilitó una nota en la que se desmiente rotundamente que en la leprosería de Fontilles haya ocurrido ningún incidente ni hayan salido leprosos. Dice que la tranquilidad allí es absoluta al igual que en el resto de España.

MUERTE DE UN EDITOR

Madrid, 26.—Ayer falleció en Madrid el editor don Mariano Núñez Samper, que gozaba de gran popularidad. Esta mañana se verificó el entierro, que constituyó una gran manifestación de duelo.

PROVINCIAS

CONCIERTO EN BARACALDO

Bilbao, 26.—El concierto cuya celebración había sido tan combatida por los nacionalistas vascos se celebró, por fin, anoche en Baracaldo, con lo cual triunfó el criterio de los socialistas. No han habido incidentes.

El concierto ha tenido un gran éxito de público, habiéndose aplaudido calurosamente a los músicos.

PARROCO MULTADO

Segovia, 26.—Ha sido impuesta por el gobernador civil una multa de quinientas pesetas al cura párroco de Mata de Cuella, por haber organizado el domingo de Ramos una procesión fuera de la iglesia, sin haber solicitado el correspondiente permiso.

SACERDOTE MULTADO

Castellón, 26.—El periódico «República», denunció que al pasar el Viático por la calle del Primero de Mayo, el sacerdote Jaime Diago, que llevaba al Señor, dirigió frases de reproche contra los vecinos de dicha calle por negarse a contribuir a la suscripción abierta en favor del clero.

Habiéndose comprobado esto, el gobernador ha impuesto una multa de 250 pesetas al referido sacerdote. Además ha adoptado medidas para evitar que las señoras que visitan las casas para propagar la suscripción en favor del clero, no causen molestias a las vecindades.

PROCESION DISUELTA

Córdoba, 26.—El gobernador ordenó que fuera disuelta una procesión que se celebraba en Castro del Río, sin la autorización correspondiente. La Guardia Civil disolvió la procesión y detuvo a veinte personas.

MUERTE DEL MARQUES DE VALDECILLA

Santander 26.—Acaba de fallecer don Ramón Pelayo, marqués de Valdecilla, ilustre montañés, muy conocido por su filantropía, que había hecho donaciones de mucha importancia para construir escuelas en la

Más detalles del crimen de Badalona

¿QUE CONTENIA LA CAJA?

Algunos vecinos de la barriada de Batllori, con quienes hemos tenido ocasión de hablar, han podido recordar que hacia el 20 del pasado mes de febrero, ocho días después del de la nevada, que señala el principio de las ausencias del inquilino de la casa número 5, estuvieron en la citada casa dos empleados de una Agencia de transportes de San Adrián, que cargaron en un camión varios efectos procedentes de las habitaciones de Aurelio Martínez, entre ellos, una caja como de un metro de longitud y muy pesada.

El inquilino subió al camión con los dependientes de la Agencia y marchó con ellos en dirección a San Adrián.

Los vecinos no dieron importancia alguna a esta maniobra; pero al recordarla ahora, hacen las más variadas conjeturas acerca del contenido de la pesada caja.

Tenemos entendido que la policía encamina sus gestiones a averiguarlo, así como el lugar a donde haya ido a parar.

Dos días después volvió el inquilino, llevándose un maletín. Desde entonces han sido muy raras las visitas que hizo a la casa del crimen.

EL TRASLADO DE LOS MUEBLES

Se sabe que Aurelio Martínez encargó el traslado de muebles, al abandonar la casa, a una Agencia de transportes de Barcelona, de lo que la policía tiene referencia exacta.

Al cargar los muebles, se hallaba presente el hijo del dueño de la finca, que esperaba que le fueran entregadas las llaves de la vivienda.

Pero el inquilino, pretextando que había de volver a recoger unas pequeñas cosas que le quedaban en la habitación, dejó de entregar las llaves.

Es posible que la Policía considere que puede ser una buena pista para hallar al inquilino fugitivo o, al menos, para conocer a las personas con quienes se relacionaba más íntimamente, la que conduzca a averiguar dónde fueron llevados los muebles.

HAY QUIEN VIO A LA MUJER RUBIA ATEMORIZADA POR LA SOLEDAD DEL LUGAR

El carbonero de la barriada de Batllori fué, hace poco más de dos meses, a la casa número 5 de la Avenida de Nuestra Señora de Lourdes a llevar un saco de carbón. Recuerda que fué un sábado y que salió a abrirla la puerta una mujer rubia, como de unos veinticinco años.

—Esa mujer—nos ha dicho el carbonero—estaba como mareada. Hubo de apoyarse en el marco de la puerta, como para no caer. Cambió unas palabras conmigo y, aunque no recuerdo exactamente lo que me dijo, sí puedo precisar que se mostró inquieta por lo solitario que es esta barriada.

SALE A ESCENA OTRA MUJER, DE LA QUE NO SE HABIA HABLADO HASTA AHORA

Los vecinos de la barriada de Batllori, van recordando detalles circunstanciales de la estancia de Aurelio Martínez entre ellos. La mayor parte de estos detalles, corroboran lo que ya se ha dicho. Otros, como el que vamos a referir, ofrecen alguna novedad.

—Una joven, como de unos veintidós años—nos dice la dueña de la panadería—vino un día a comprar pan, saliendo de la casa número 5. Una vez se la hubo servido, dijo que aguardaría en la panadería a que se la avisase desde la casa para regresar, pues se le había encargado que no volviese hasta que la llamasen.

Al poco rato, una mujer gorda llamó desde la ventana a la joven y ésta volvió a la casa del crimen. Momentos después, la joven, la mujer gorda y el inquilino, salían juntos y marchaban en dirección a Barcelona.

Es de creer que la Policía se halla ya en relación con alguna de las diferentes mujeres que visitaban la vivienda de Aurelio Martínez. De ellas puede confiarse que aportarán alguna luz que aclare el misterio en que todavía sigue envuelto este crimen.

Montaña, para favorecer la Ciudad Universitaria de Madrid, y, últimamente costó la Casa de Salud Valdecilla, cuyo déficit anual pagaba de su bolsillo.

EL GENERAL URIBURU, AL PASAR POR VIGO, DICE QUE SU DESEO ES VISITAR ESPAÑA

Vigo, 26.—Llegó el paquebot alemán «Cap Ancon», a bordo del cual viaja el ex presidente de la Argentina, general Uriburu. Subió a bordo a complimentar al general Uriburu, el cónsul de la Argentina. Viaja el general, acompañado de su esposa e hijos y de su ayudante, teniente coronel Molina.

El general Uriburu embarcó deli-

Otras noticias del Extranjero

LAS TRAGEDIAS DEL ALPINISMO UNA JOVEN CAE DESDE CUARENTA METROS DE ALTURA, MATANDOSE

Viena 26.—En el macizo de Grossvenediger ha caído por un barranco de 40 metros de altura la joven skiadora alemana Christine Jager, que quedó muerta en el acto.

Según noticias recibidas de Graz, no se ha podido encontrar todavía fué arrastrado por una avalancha el cadáver del doctor Turfeld, que en el macizo de Gossenberg, a pesar de los trabajos que vienen realizando una columna de socorro que fué enviada en su busca.—Fabra.

LA POLITICA BRASILEÑA, ESTACIONADA

Río de Janeiro, 26.—Durante el día de ayer no ha habido ningún cambio en la situación política.

El general Flores Da Cunha, después de varias conversaciones celebradas con el presidente Vargas, ha regresado a Porto Alegre, donde dará cuenta de su misión a los líderes del frente único de Río Grande do Sul.

Estos han confirmado a la Prensa sus puntos de vista respecto a las divergencias entre la orientación política del frente único de Río Grande y el Gobierno Central.—Fabra.

UN DOMADOR HERIDO POR SU LEON

Manchester, 2.—Un domador de cincuenta y cuatro años ha sido atacado por un león que le ha producido graves heridas.

El león estuvo momentos antes efectuando diversos ejercicios, y nada hacía suponer que fuera a lanzarse contra el domador.—Fabra.

DE FRANCIA EL PRESUPUESTO DE GUERRA EN EL SENADO

París, 26.—En la sesión celebrada esta mañana por el Senado, ha sido discutido y aprobado el presupuesto del Departamento de Guerra.

Al intervenir en la discusión el ponente, ha declarado especialmente que los efectivos militares france-

cado de salud, y actualmente se halla bastante mejorado. Se dirige a Hamburgo, donde se le prepara un homenaje por haber sido oficial del Ejército alemán. También se celebrará una recepción en su honor a su paso por Southampton. El general Uriburu se propone residir en Alemania descansando unos dos años.

El cónsul de la Argentina, dijo que el general Uriburu se había negado a hacer manifestaciones políticas, diciendo que desde que salió de la Argentina sólo quería atender a su salud. También le expuso el general Uriburu sus deseos de visitar España, recordando que es descendiente de españoles. El cónsul le invitó a desembarcar en Vigo y visitar Galicia si, en efecto, viene a España. El general Uriburu lo prometió si se le permiten sus ocupaciones.

La llegada del ex presidente argentino despertó gran expectación, siendo muchas las personas que pretendieron subir a bordo, no consiguiéndolo.

PROCESION ACCIDENTADA

Legrosan (Cáceres), 26.—Comunican de Zorita que ayer tarde, cuando desfilaba por las calles la procesión del Viernes Santo, se organizó una manifestación que, ostentando una bandera, quiso perturbar la marcha de la procesión.

Se lanzaron algunas piedras contra las imágenes, y el pueblo reaccionó ante la actitud de los socialistas.

Se cruzaron palos y puñetazos, y la rápida llegada de la guardia civil evitó que las cosas pasaran a mayores. Han resultado varios heridos leves.

INCIDENTES EN MAQUEDA (TOLEDO)

Toledo, 26.—En la población de Maqueda hay una huelga de obreros agrícolas. Los patronos acordaron dar trabajo a 76 de los parados, por tiempo indeterminado. Los obreros exigieron que se les diese trabajo hasta fin de abril.

El alcalde de Nava Hermosa se presentó en San Martín de la Pusa y reunió, sin permiso, a los obreros, en el domicilio de un patrono, donde se dirigieron ataques al régimen y a las autoridades y excitó a que se verificase una manifestación de protesta. Intervino la Benemérita, que disolvió la reunión y mantuvo el orden.

MAS HUELGAS EN SEVILLA

Sevilla, 26.—El alcalde comunicó al gobernador que entre el personal de la limpieza pública existe gran malestar, creyéndose que irán a la huelga el lunes.

Se han declarado en huelga los mozos de la estación de Madrid, Zaragoza, Alicante, por lo que el contratista ha tenido que rescindir el contrato con la Compañía por imposibilidad de cumplirlo. La Compañía se ha hecho cargo del servicio por personal propio.

ses han sido disminuídos en 65.000 hombres en relación con los que había en el año 1913, quedando reducidos a los absolutamente indispensables para la defensa del país.—Fabra.

MATCH DE HOCKEY

VENCE INGLATERRA A FRANCIA

Folkestone, 26.—En un match de hockey celebrado entre los equipos representativos de Francia e Inglaterra, los ingleses vencieron a sus contrarios por 5 a 1.—Fabra.

PARA DISCUTIR EL PROYECTO DANUBIANO

Londres, 26.—En el Foreign Office se anuncia oficialmente que el Gobierno británico ha dirigido a los Gobiernos de Alemania, Francia e Italia, una nota, pidiéndoles que en vien en el plazo más breve posible representantes a Londres, con objeto de discutir los diferentes aspectos que ofrece la cuestión danubiana.—Fabra.

DETENCION DE UN AGRESOR MISTERIOSO

Roma, 26.—H sido detenido en Trieste un individuo de 25 años, que durante una sola noche agredió a doce muchachas que se dirigían a sus respectivos domicilios.

Todas las víctimas de este individuo se encuentran en el Hospital de Trieste, o revistiendo mucha importancia las lesiones que sufren.

Estos incidentes han producido un gran pánico y hasta que se ha tenido noticia de la detención del criminal eran muy pocas las mujeres que se aventuraban a salir solas por la noche.—Fabra.

SE INSISTE EN LA AFIRMACION DE QUE TARDIEU SE ENTREVISTARA CON MAD DONALD EN LONDRES

Londres, 26.—La Press Association anuncia que el jefe del Gobierno francés, señor Tardieu, vendrá a Londres a fines de la semana próxima para conferenciar con el señor Mac Donald acerca del plan francés relativo a la Federación de los cinco Estados danubianos.

Es posible que en esas conversaciones dichos hombres de Estado se ocupen también de las cuestiones relativas a las deudas internacionales y a las reparaciones que figuran en la orden del día de la próxima Conferencia de Lausanne.—Fabra.

LA U. R. S. S. EXPORTARA A INGLATERRA 2.100.000 METROS CUBICOS DE MADERA

Moscou 26.—En virtud de un contrato que se ha firmado entre el Gobierno soviético y una sociedad inglesa para la exportación de madera a Inglaterra, la U. R. S. S. se compromete a proporcionar durante el año actual 2.100.000 metros cúbicos de madera.

Por su parte la Sociedad inglesa se compromete a adquirir en la Rusia soviética la cuarta parte de la madera que se importe a Inglaterra. Se asegura que el Gobierno canadiense tiene el propósito de formular diversas reservas con respecto a este contrato.—Fabra.

CAE UN AVION Y PERECEN DOS PASAJEROS

Saint Nazaire, 2.—Un avión de turismo ha caído esta mañana cerca de Saint Etienne. Han muerto dos pasajeros.—Fabra.

CREDITO APROBADO POR EL SENADO PARA EL PARO FORZOSO EN FRANCIA

París 26.—El Senado ha adoptado un proyecto de ley por virtud del cual se abre un crédito suplementario de 200.000.000 de francos con destino a los fondos para el paro forzoso.—Fabra.

ACCIDENTE DE AUTOMOVIL MUEREN TRES PERSONAS DE LAS CINCO QUE LO OCUPABAN

Bourges 26.—En las proximidades de esta población se ha estrellado contra un árbol un automóvil que iba ocupado por cinco personas. Tres de ellas han resultado muertas, y las otras dos heridas de gravedad.—Fabra.

LA CONMEMORACION DE LA REPUBLICA EN TANGER

Tánger, 26.—En la legación de España, bajo la presidencia del señor Alvarez Guilla, se celebró una reunión para tratar de la conmemoración de la República española. Asistieron representantes de la colonia española y sociedades, acordándose la celebración de un banquete popular, de una función en el teatro Cervantes, en la que hará uso de la palabra el diputado radical por Sevilla y ex ministro de Comunicaciones señor Martínez Barrios.

También se proyecta celebrar una verbena y traer una banda militar de Ceuta.

Se abrió una suscripción popular para recaudar fondos, encabezándola el señor Alvarez Guilla con 500 pesetas. En el acto se recogieron más de 3.000 pesetas.

EL CENTRO CULTURAL DE CHOFERS

Inauguración de la Biblioteca

Se celebró la inauguración de la biblioteca del Centro de Chófers y su nuevo local de la calle de Cortes, número 561, pral.

Al acto asistieron la Junta de la entidad y la mayoría de los socios, viéndose el local lleno por completo.

En representación de la Generalidad de Cataluña asistieron los señores Nicolau y Batestini, y por el Ayuntamiento y Ponencia de Cultura el concejal señor Marlés.

También asistieron los Sres. D. Jose Comas y Solá don Luis Capdevila, don José Fontbernat, señor Valls y Taberner, el presidente de la Cámara del Automóvil señor Masferrer, don Cayetano Vilalta en representación del Montepío de San Cristóbal de Chófers de Barcelona; por la Unión de Chófers, su presidente señor García; por la Cámara del Taxis su presidente señor Castellá; también estuvieron representantes de Taxis Barcelona, Taxis Asociados.

Después de la inauguración de la biblioteca y del local, se abrió la Exposición de obras del conocido caricaturista-chófer Celestino Rovira (Tino), que fué un éxito.

El presidente del Centro explicó cómo se creó el Centro Cultural de Chófers, y las muchas dificultades que tuvieron que vencer.

Hoy ya se ha establecido un curso de francés, y dentro de pocos días se inaugurará otro curso de inglés. Se proyecta establecer, lo más pronto posible, escuelas para los hijos de los socios.

A continuación el señor Fontber-

nat dirigió la palabra a los reunidos en nombre del señor Graú, socio del Centro.

Enalteció la obra cultural de la prestigiosa entidad. Dirigió breves palabras.

Los señores Comas Solá y Valls y Taberner y Capdevila, enaltecieron la labor realizada.

El señor Castellá expuso, en breves palabras, el camino a seguir para el mejoramiento del Centro y su programa Cultural.

El presidente del Centro, en sentidas frases, rogó a don José Comas Solá, que se dignara aceptar el nombramiento de Socio de Honor.

El señor Comas y Solá agradece, en sentidas palabras el homenaje, y promete estar siempre al lado del Centro.

Fuó una fiesta muy simpática, de la que debe mostrarse orgulloso el Centro Cultural de Chófers.

II Congreso Nacional de Patología Digestiva

Bajo la presidencia del doctor Gallart se ha reunido un grupo de gastroenterólogos barceloneses para constituir la Comisión organizadora del II Congreso Nacional de Patología Digestiva, que, por acuerdo del I Congreso, reunido en Valencia, debe celebrarse en Barcelona en la primavera de 1933.

Los reunidos acordaron constituir la Comisión organizadora en la siguiente forma:

Presidentes de honor, don Juan Madinaveitia y doctor Ramón Luis Yague, de Madrid. Presidente, doctor Francisco Gallart Monés, de Barcelona. Vicepresidentes: doctor Teófilo Hernando, de Madrid; doc-

tor José Puche Alvarez, de Valencia; doctor Augusto Pi Suñer, de Barcelona. Vocales: doctor Luis Balcells, doctor Jacinto Vilardell, doctor José Lertini Díaz, doctor Antonio Trias Pujol, doctor Manuel Corachán, doctor Juan Sala Roig y doctor Puig Sureda. Todos de Barcelona. Tesorero, doctor Alfredo Rocha Carlotta, de Barcelona. Secretario, doctor Juan Foncuberta Casas, de Barcelona. Vicesecretarios, doctor Juan Badosa Gaspar y doctor José Barberá Voltes, de Barcelona.

Acordaron también fijar para la celebración del Congreso los días 11, 12 y 13 de mayo de 1933, y dar comienzo seguidamente a los trabajos de organización y propaganda.

Se han encargado de la redacción de las ponencias los doctores Oliver Pascual y Gutiérrez Arrese, de Madrid; "Etiología y patogenia de la colitis". Doctor Gimeno Márquez, de Valencia; "Diagnóstico clínico y tratamiento médico de la colitis". Doctor García Peláez, de Madrid; "Tratamiento quirúrgico de la colitis".

Al hacer públicos estos acuerdos, la Comisión organizadora del Congreso invita a los médicos que se interesen por la gastroenterología a colaborar en el mismo, recordándoles que los temas de ponencia se refieren todos al estudio de las colitis en sus diferentes aspectos y que, para dar mayor unidad e interés científico a las deliberaciones del Congreso, es de la mayor conveniencia que las comunicaciones tengan relación con el mismo tema.

Para toda clase de informes dirigirse al secretario, calle Claris, número 113, entresuelo, Barcelona.

Ayer fueron dados de alta los siguientes abonados

DATOS FACILITADOS POR LA COMPANIA TELEFONICA NACIONAL DE ESPAÑA

Table with columns: Teléfono, Nombre y domicilio. Lists phone numbers and names of subscribers.

Table with columns: Number, Name and address. Lists various services and their providers.

HERMET CURARA SU HERNIA. No pretendemos venderle a Ud. un braguero ni ningún aparato moderno para la contención de su hernia...

PASTILLAS MERINO QUITAN LA TOS. TODOS LOS AÑOS SURGEN NUEVOS MEDICAMENTOS QUE DICEN CURAN LA TOS...

UNA PESETA TUBO. FABRICA de PANTALLAS. Ancho cristal, pantalla pergamino, bronce, luz interior y exterior, 48 cm. altura, decorados lo más moderno...

LA HERNIA CURADA por 50 PESETAS mediante el nuevo VENDAJE PERFECTO. Cómodo, sin resortes, amoldándose al cuerpo como un guante y sin rival en el mundo...

EL INGENIO FABRICA DE Maniqués DE TODAS CLASES. PIDASE CATALOGO RAURICH, 6 TELEFONO 15.086

COIFFEUR PARISIÉN de José Escoda Peluquería para Señoras y Caballeros. Plaza Cataluña, 9, pral. Tel. 13905

Casa especializada en tinturas Garantía absoluta en Permanentes. Salón de Belleza - Postizos de Arte Ondulaciones - Manicura y Masaje. On parle français

TROUSEAUX PARA PARTOS CASA CASTELLS PUERTAFERRISA, 18 - TEL. 17743

ALQUILERES COMPRAS

En casa reciente construcción se alquilan dos principales, uno con terraza por 13 1/2 duros, piso primero, 13 duros, y piso 4.º por 12 1/2 duros mes, agua directa comprendida, todos con mosaico, water, lavadero interior pisos. Razón: Freser, 105 (Cerca Campo Arpa). Taravía 46, 10 cts.

En la Bonanova bonito piso para alquilar, mucho sol, 7 habitaciones. Calle de Reus, 25, cerca calle Muntaner

LOCALES propio para garaje o pequeña industria. Razón: PUIGREIG, 12 (S. G.)

PIANOS Alquileres desde pts. al mes. C. Biegar. BRUCH, 78

Piso por alquilar con mucho sol, 3 habit. garaje y teléf. por 75 pts. calle Port-Bou, 46, torre

Por 750 pesetas al año se alquilan en la provincia de Tarragona unos 800 jornales de terreno para apacentar ganado. Razón: Hotel del Centro (Rambla) y San Pablo, 2, Barcelona

Pisitos económicos con ascensor, para alquilar. Peligro, 17 (continuación calle Buenavista)

TORRES por alquilar en Pje. Nogué, 34 (S. M.) Barcelona; en Vallbona, Barcelona; y en Llafranch de Palafrugell, Gerona. Razón: Asturias, 14, 2.ª tda.

TOSSA DE MAR Casa para alquilar, plancha y piso independientes, agua, luz y water. Razón: C. Nueva, 1. Tossa

CIRUJANA CALLISTA Gabinete instalado en los salones de la peluquería ESCODA. PLAZA DE CATALUÑA, 9. Con todos los adelantos que la ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más renombrados gabinetes europeos y norteamericanos...

TRASPASOS Traspaso tienda comestibles con vivienda, por no poder atenderla, médico alquilar. Trato directo, P. Bou, Plaza Nueva, 3, tda.

Traspaso piso amueblado, alquiler 45 pesetas mensuales. Razón: Tigre, 33, 2-2. Horas de 12 a 1 y de 8 a 9

VENTAS Baterías MILLARS Producción Nacional Sepúlveda, 34

CARDEDEU Torre nueva, se vende con muebles, baño y jardín, trato con el mismo dueño, Diríjase Cambios Nuevos, núm. 1, Pensión Valencia

Compre V. Lirophon RADIO DE GARANTIA ELEGANTE y ECONOMICO

INCUBADORAJ POLLUELO AVICOLA MELINA Cortes, 430 BARCELONA

CITROEN Nuevos modelos Precios desde 1.000 Ptas. Citroen C. I. C-6 Idem, Berlina C-4 Cadillac Cablet 6-7 pl. Dion Bouton Taxis Willys C. I. 4-5 plazas Essex C. I. 4-5 pl. Renault C. I. 4-5 pl. Buick C. I. 4-5 plazas Opel Cabriolet Packard, Limousine CAMIONES CITROEN: Camión FORD: Camión ROCHET: Camión BUICK: Camioneta OMNIBUS Chevrolet 20 plazas Provenza, 157 bis

MUEBLES y Colchones a Plazos sin fiador, 18, calle Santa Ana, 18

MONTFALCON Cuadros al óleo Grabados Molduras Tapices pintados Boters 4, fin Puertaferri

Máquinas Cornely Vendo, Plaza Moncada, número 3, 2.º 2.ª

MUEBLES V. TORAN Precios de fábrica Junqueras, 12 y 14 (cerca Plaza Urquinaona)

OCASION hasta 10 abril me veo obligado liquidar 100 aparatos Radio modernos, enchf, extranjero en alta voz, precio ruinoso a toda prueba domicilio sin compromiso, Esc. 7620 H. Vergara 11

RADIO PHILIPS completo Ptas. 15 al mes CLARION dinámico Ptas. 35 al mes RADIO CANALETAS Rambla Canaletas, 6.

RADIO Continuo-Alternos Fonógrafos Discos a PLAZOS sin fiador Cambios Reparaciones Ancha NEW-PHONO 35 y 37

TRAJES a PLAZOS Cab. 20 ptas. m. Radio, Relojes Duncan, PASTOR-CARMEN, 13, entlo. 1.ª

Vendo 2 charretes los dos (marca) con llantas de goma, uno grande, otro pequeño, guarniciones charol, todo en buen estado. Calle Fortuny número 14, bajos

RECIBIDOR compuesto de un paraguero luna biselada, mayólica y estantes metal, 2 banquetas. Todo por Ptas. 100

COMEDOR compuesto de un bufete luna biselada, vidrios decorados y mármol rosa, una mesa haya barnizada, 6 sillas haya curvada, barnizada. Todo por Ptas. 235

DORMITORIO compuesto de un armario dos lunas biseladas, una cama matrimonio con sommier americano dos piezas, una mesita noche con mármol rosa. Todo por Ptas. 315

Un piso entero por pesetas 650 Sólo en Muebles PLA Carmen, 64, y Muebles PLA de A. Barbá, Princesa, 19

Radio gramola alterna cambio por radio continua gramola gramofón o vendó barato, urge. Rocafort, 73, bis, 1.ª

VARIOS ALMORRANAS Pérdidas de sangre Fistulas Varices-Llagas de las PIERNAS Curación por crónicas que sean, sin operar y sin dolor. Dr. Capell, de 3 a 5. PASEO DE GRACIA, 110

CLINICA VIAS URINARIAS, VENEREO, SIFILIS, BLENNORRAGIA, GONORREA (gota militar) Curación perfecta. Impotencia. Espermatorrea. UNION, 19, ENTRELO. Visita de 10 a 1 y de 5 a 9; 2 pías. Festivos: de 10 a 1

Dr. Guerau de Arellano Rambla del Centro, 15 frente calle Unión. DIATERMIA-RAYOS X ELECTROTHERAPIA VIAS URINARIAS-PIEL PROSTATA-ESPERMIA TORREA-IMPOTENCIA vigor sexual rápido y sin peligro APLICACION 606-914 depuración rápida y segura de la sangre CONSULTA de 10 a 1 y de 4 a 8. Especiales de 10 a 1. Especiales para FORASTEROS

Locales para alquilar, propios para despachos y oficinas, Plaza de Cataluña, núm. 9

"POSTE PRIVÉE"... "CONTINENTAL"...

## La unánime picardía triste de la "correspondencia galante"

La verdad es que en Barcelona, este de la «correspondencia galante» no ha tenido mucha aceptación. Podríamos decir que no existe. Por lo menos, a la manera de París y de Madrid. Y felicitémonos.

«Correspondencia galante»... Se dice muy pronto, pero precisa toda una organización, casi casi formidable. Lo de menos es el anuncio en el periódico, tan lleno de misterio, tan con punta de anzuelo y empuje de acicate como sea necesario. Lo de más, recoger la correspondencia que llega a nombre

Contestó hoy un «caballero formal», y hay que replicarle en una epístola, encendida de amor y de promesas



«Viudita joven»... la «viudita joven» de todos los anuncios turbios, llega a la oficina de «correspondencia privada», a recoger la redada de cartas del día



No falta el muchacho de buena fe, en pleno primer vuelo, que trata de penetrar el misterio de aquella dama, seguramente digna de mejor suerte que ofrece su lacorado corazón a la bondad de un caritativo lector de periódico. - (Fots. S. G. P.)



Dos cartas. ¿Cuál de las dos solucionará el problema del día? Porque sería mucho optimismo suponer que las dos...



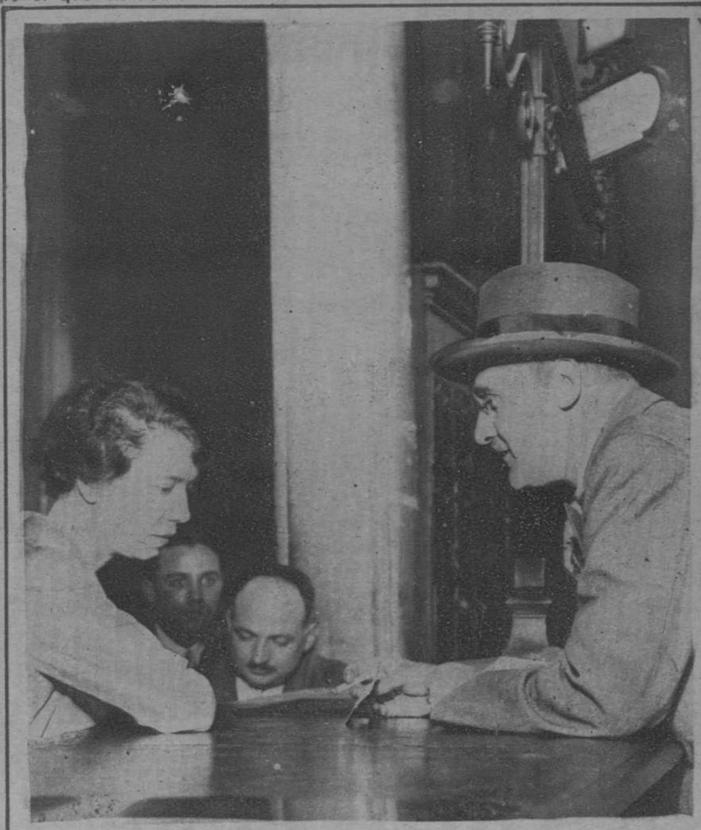
¿Que verdad, o que mentira, se esconderá entre la letra, comercial, impersonal, del señor que ha tragado el anzuelo?

del anunciante—correspondencia de la clientela—, y depositarla, con la máxima discreción, en manos del destinatario.

Organización, organización. Y «seriedad». Tales son los secretos de esta que podríamos llamar «tercería postal y urbana», para uso de averiadas damas y galantes trasnochados.

«Poste privée», en París, o «Continental», en Madrid, la tarea es la misma: aquella reservada a una «profesión» de clásico y rotundo nombre castellano, muy usada por el alte ingenio de Cervantes, y no desdeñada por el señor Quevedo, para mencionar a las viejas de oficio poco honesto.

Oficinas de picardía, bajo la cual la miseria, perfumada con almizcle, pone su mueca. Oficinas de cantos de amor a tante la estrofa.



El «caballero formal», un bigardo disimulado en la ropa burguesa, entrega su billetito en la oficina de «correspondencia particular»

LUIS G. SORIA

# POR BREVISIMOS DIAS EL BARATO

vende infinidad de artículos

de todas las Secciones, con

## EXTRAORDINARIA REBAJA

Colchones - Mantas - Edredones - Alfombras - Tapetes  
Portiers - Estores - Visillos - Cortinas balcón - Cubrecamas  
Vánovas - Tejidos - Percales - Cretonas - Cutíes - Opales

y más de **500.000** metros de

**SEDAS - FANTASIAS - LANAS**  
y **ESTAMPADOS** de última creación

SEDAS ESTAMPADAS, dibujos  
modernísimos . . . . el metro **1'25** pts.

SEDAS NOVEDAD, dibujos muy  
atrayentes . . . . . el metro **1'75** pts.

SEDAS SUPERIORES y anchas,  
500 dibujos de moda; el metro **2'25** pts.

SEDAS LENCERIA, dibujos  
ropa interior . . . . el metro **2'50** pts.

SEDAS LISAS, toda la escala  
de colores. . . . . el metro **2'50** pts.

LANAS MUY SUPERIORES, en  
colores lisos de moda; metro **2'25** pts.

LANAS GUSTOS SERIOS, clase  
extra superior. . . . el metro **1'95** pts.

POPELINES MUY BUENOS,  
p.<sup>a</sup> camisas y pijamas; metro **1'15** pts.

CREP GEORGETTE SEDA, colo-  
res finísimos p.<sup>a</sup> vestidos; metro **4'75** pts.

DIAGONAL Gran Moda, en seda  
colores, para vestidos; metro **4'15** pts.

**TODOS SON ARTICULOS DEL DIA  
SACRIFICADOS DE PRECIO**

con el propósito, único, de evitar que decaiga la venta

**¡¡Aproveche Ud. esta oportunidad!!**