

El Día Gráfico

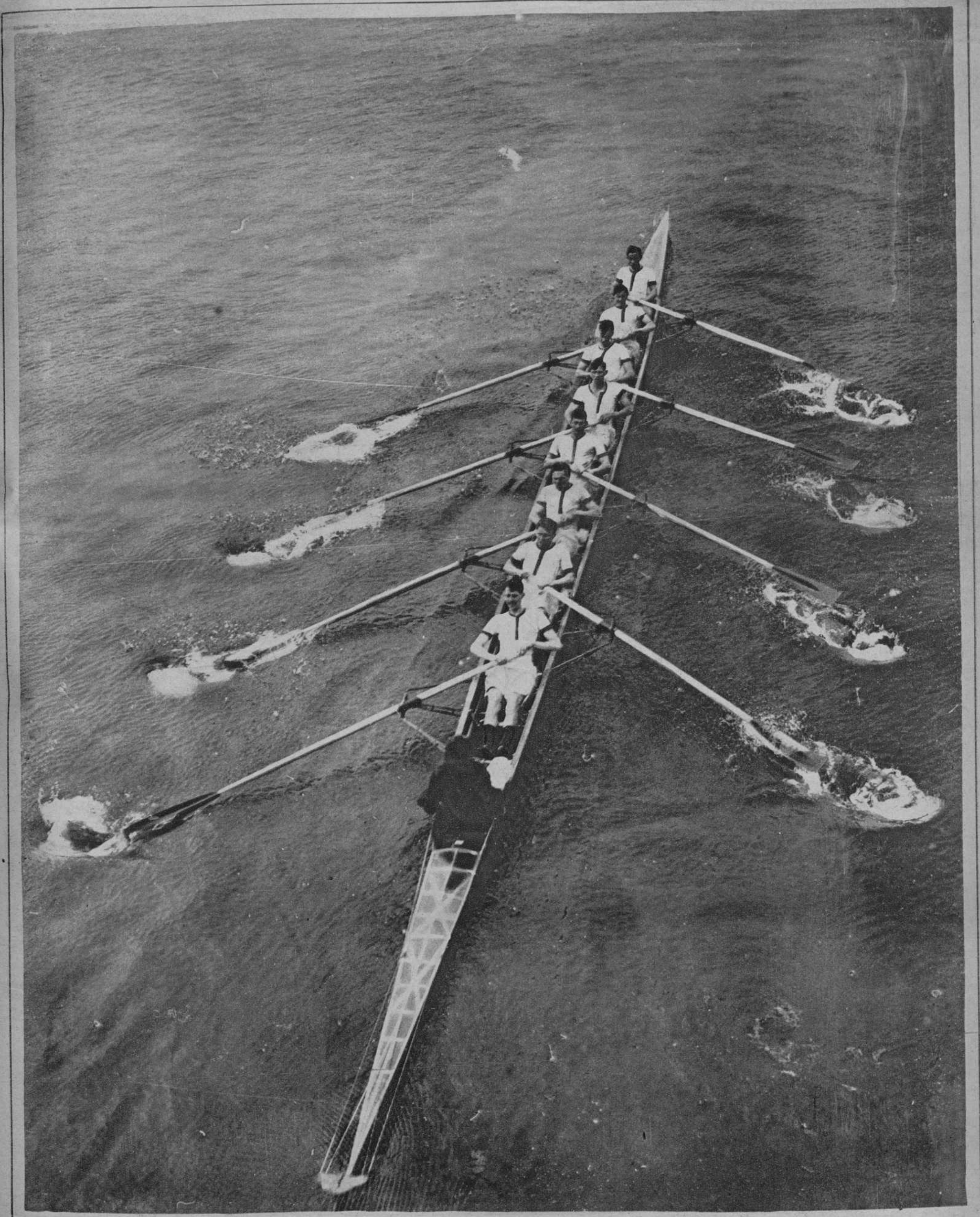


REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49
ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 2'25 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 8'50 trimestre
NÚMERO SUELTO
VEINTE CENTIMOS

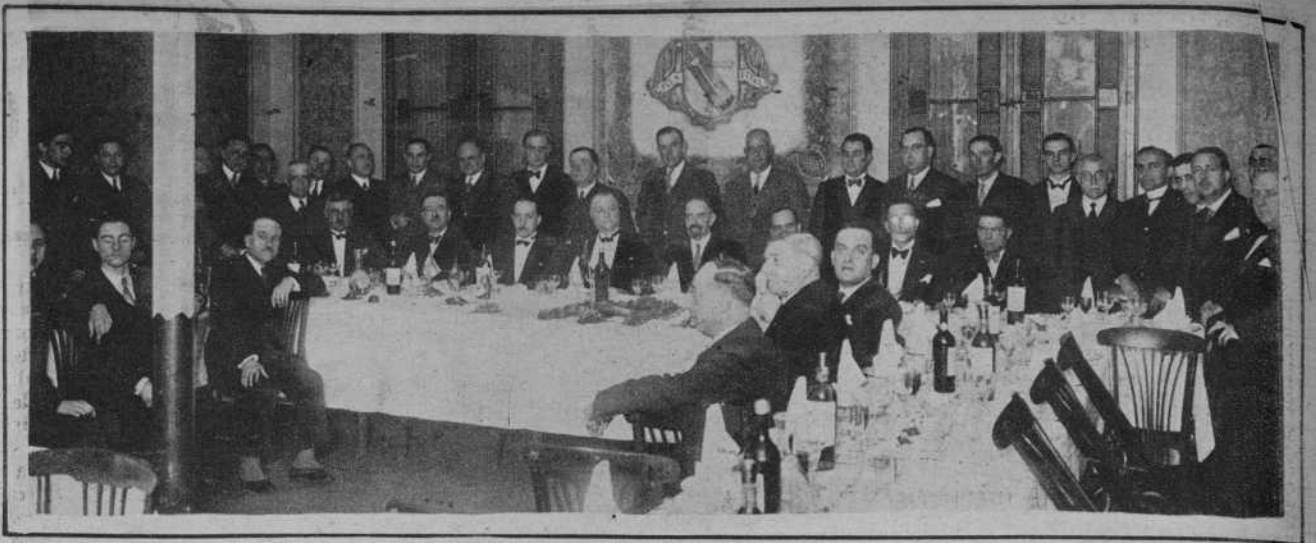
Barcelona, domingo 15 de Marzo de 1931



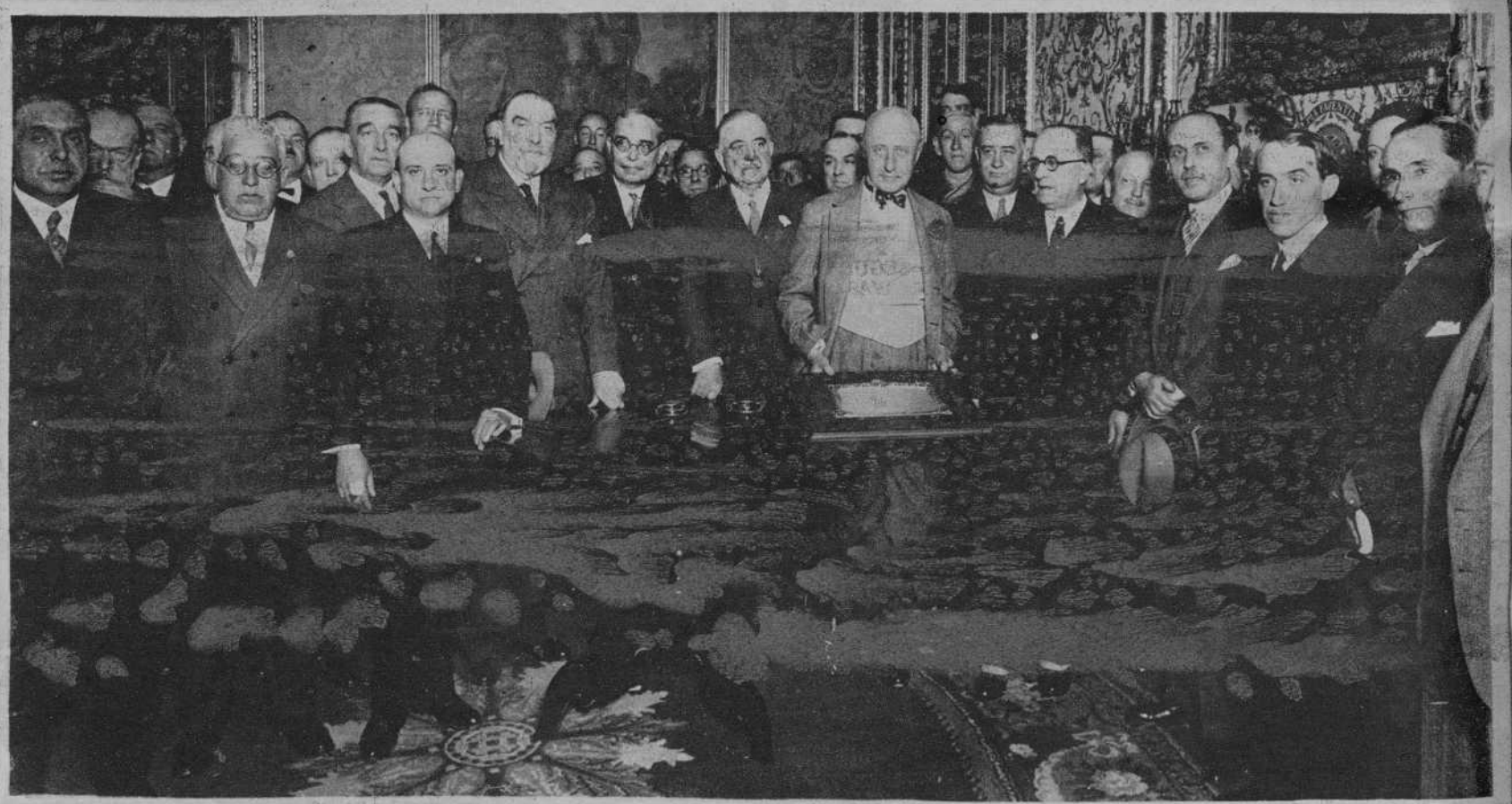
ESTUDIANTES DE LA UNIVERSIDAD DE OXFORD, ENTRENÁNDOSE PARA UNAS REGATAS. — (Fot. Consorcio)

de Barcelona y de la región

Con asistencia del capitán general y otras ilustres personalidades, celebró anteanoche su acostumbrada cena mensual la «Peña Hispamerica».-(Fot. Maymó)



El jefe de la Guardia Urbana, señor Turrubia, pasó revista ayer, en el Parque, a los auto-taxis. - (Fot. Merletti)



El alcalde, conde de Güell, en el acto de entrega de una placa de homenaje a don Joaquín Degollada y Capdaigua, ofrecida por los Proprietarios de los distritos II y IV



El campeón del mundo de boxeo, Frankie Genaro, al llegar, ayer, a Barcelona. (Fot. Badosa)



Las puertas románicas de la iglesia de Ger, acerca de cuya posibilidad de venta, han circulado estos días alarmantes rumores

DE NUESTRA COLABORACION

DESARME NAVAL

Francia e Italia: El Acuerdo Naval

por Mr. PAUL PAINLEVÉ

LAS NEGOCIACIONES DE LONDRES

La defensa nacional de un país forma un todo: fuerzas de tierra, fuerzas de mar, fuerzas del aire, deben conjugarse armoniosamente de modo que el rendimiento máximo quede asegurado a todos los recursos del país en hombres, en materiales y en dinero. La tesis de Francia afirmando la «independencia» de los tres tipos de armamentos es, pues, lógicamente, indiscutible.

Pero cuando se abarca de una sola ojeada un tan formidable conjunto, los problemas son tan complejos, los asuntos de vista tan variados, tan distintos y a la vez tan opuestos, que una inteligencia general choca con innumerables dificultades: de donde la necesidad práctica de proceder fragmentariamente. Ahora bien: es la marina de guerra la que mejor se presta a convenios precisos y racionales y a su ejecución leal e incontestable.

Era por consiguiente, muy natural, que la primera limitación de los armamentos fuese intentada en las flotas de guerra. Si tal tentativa no podía llevarse a cabo, su fracaso en el momento más favorable habría arrojado una visión singularmente pesimista sobre el final de la gran conferencia del desarme, del año próximo. Si, por el contrario, conducía a resultados positivos, habría de ser el primer paso hacia la paz «organizada», bajo reserva, desde luego, de que no se perdía de vista la «interdependencia» de los tres armamentos, las condiciones particulares exigidas por la seguridad de los diversos países y la necesidad para cada uno de ellos de adoptar a un nuevo estatuto naval los otros elementos de su defensa nacional.

Entre los Estados Unidos, Inglaterra y Japón, las negociaciones de Londres obtuvieron, es ya sabido, un éxito completo. Entre Francia e Italia hubo el choque, con la famosa cuestión de la paridad naval. Los principios que se contraponían, no parecían permitir transacción alguna: el asunto parecía llegado a su punto muerto. Este descontento tan perjudicial para los dos países interesados, hacía pesar, además, sobre los tres países que acababan de ponerse de acuerdo, la amenaza de una reanudación eventual de la carrera de los armamentos navales. Hoy la cuestión, ayer insoluble, aparece como resuelta. ¿Por qué y cómo? Esto es lo que yo quería decir brevemente, de la manera más imparcial y más objetiva.

POLITICA GENERAL Y POLITICA NAVAL

Antes de entrar en las explicaciones técnicas, creo útil insistir respecto a las consecuencias de política general que provoca, al prolongarse, el desacuerdo entre las dos naciones mediterráneas. La negativa de Francia y de Italia, de adherirse al pacto de Londres, ¿era un retroceso por malos caminos? No era solamente el acuerdo de Londres puesto en situa-

ción precaria; eran las causas de conflicto exasperadas, todos los roces en vivo entre Francia e Italia. Cuando tres grandes naciones, de razas diferentes, separadas por océanos, encontraban la manera de conciliar sus rivalidades, era un pernicioso ejemplo, era negativa obstinada a entenderse entre dos pueblos vecinos, de idéntica cultura, y que acababan de mezclar su sangre, tan generosamente, en los campos de batalla.

Ese malestar creciente entre Francia e Italia, infligía un dolor real a todos los hombres de Estado franceses que habían vivido la guerra.

No he podido olvidar, por lo que a mí se refiere, ese principio de noviembre de 1917, cuando yo enviaba apresuradamente hacia el lago de Garda, seis magníficas divisiones francesas. «El socorro no será proporcionado al peligro»—afirmaba yo—pero no se puede hablar de socorro cuando se trata de pueblos hermanos al servicio de un mismo ideal... Un solo frente, un solo ejército... Mañana serán las legiones italianas que vendrán a defender cualquier punto amenazado del frente Nordeste...»

Tales recuerdos imponen hoy a ambos pueblos un gran esfuerzo de buena voluntad mutua. Para conciliar las reivindicaciones antagónicas, era preciso elevarse por encima de los cálculos estrictos de calibres y de tonelaje, y dejarse guiar, a través de las minuciosas discusiones, por una inspiración común, orientada a un mismo propósito: el acercamiento cordial de las dos opiniones, la italiana y la francesa.

LA FLOTA ITALIANA Y LA FLOTA FRANCESA, SEGUN EL ACUERDO DE WASHINGTON

Era, pues, como decía el 3 de marzo «Le Corriere della Sera», sobre un fondo político, que debían, para llegar a un término, proseguir las discusiones técnicas. Pero hay datos positivos, que es menester tener muy en cuenta y que no hasta la buena voluntad para destruirlos.

Antes de la guerra, en 1914, el tonelaje global de la flota italiana (686.812 toneladas) así como el número de sus buques de línea en servicio o en construcción (15 buques, representando 236.500 toneladas) no rebasaban de mucho la mitad de los números característicos correspondientes a la flota francesa.

Después de 1914, Francia, renunciando a la construcción de seis acorazados de 24.830 toneladas, había realizado espontáneamente, una reducción notable de sus armamentos navales.

¿Qué nuevas reducciones trajo la Conferencia de Washington? El proyecto inglés primitivo, proponía, como es sabido, el reparto de las cinco grandes marinas en tres clases y colocar, lado por lado de la tercera clase, las marinas francesa e italiana, que debían ser puestas al mismo nivel «para todas las categorías de buques». Ese nivel correspondía a

una marina, el tonelaje de la cual, sería los tres décimos de la marina inglesa o americana.

Italia no oponía obstáculos, en principio, a tal proyecto, que respondía a su reivindicación esencial, a saber: la paridad con las otras potencias continentales.

Francia declaró no poder ampliar las proposiciones anglosajonas más que para los navios de línea y los buques porta-aviones (aunque esto fuese para ella un sacrificio en favor de la paz), pero mantuvo su libertad absoluta para las restantes categorías de buques, no por imperialismo, sino en virtud de necesidades nacionales, que el propio Mac Donald, en una nota de mayo 1930 (1), reconocía como imprescindible en la base de todo acuerdo y resumía así: «Francia posee una ribera mediterránea, de la que parte una ruta mediterránea de alta mar; posee una ribera atlántica de donde parten dos vías de alta mar sobre el Océano. Hállase al Norte del Mediterráneo y sus posesiones norteafricanas, encuéntrase al Sur de este mar. Entre la costa, norteafricana, su «hinterland», sus poblaciones de un lado y del otro, la costa meridional de la metrópoli, es menester que exista como un puente que nadie pueda romper. Más allá del Canal de Suez, las colonias francesas se extienden hacia el Este. Francia debe encontrarse en situación de poder mantener el contacto con ellas.

El tratado firmado en 1922 en Washington establecía, pues, en principio, la paridad francoitaliana, pero sólo para la flota de línea (buques de más de 10.000 toneladas); el reparto previsto de las construcciones futuras había de hacer desaparecer en dos lustros, la superioridad en tonelaje que poseía la flota de línea francés.

Aprobado sin entusiasmo por el Parlamento francés, el tratado fue, por contra, acogido en Italia como la esperanza de una paridad completa y próxima; el tratado fue aplicado con lealtad. El programa francés de construcciones nuevas preveía para 1936 un tonelaje global de toneladas 713.352, o sea una disminución de 35 % sobre el de 1914. Y en este estado el asunto, dieron comienzo en 1930 las negociaciones de Londres.

LAS NEGOCIACIONES DE LONDRES

De acuerdo respecto a los principios, América, Gran Bretaña y Japón, entendiéronse sin graves dificultades sobre la reducción de cifras; pero entre Italia y Francia, las razones invocadas en 1922, guardaban toda su fuerza; se les agregaba una consideración importante: el desarrollo de la flota alemana.

Por espantosa que sea la perspectiva

(1) Reproducido por el «Journal of the Royal Institute», Julio, 1930.

tiva de una guerra, cualquiera que sea el horror que inspire a los hombres dirigentes, no deja de ser un deber de los técnicos la evaluación sin optimismo en su valor militar de las fuerzas que, actualmente, podrían serles opuestas.

Sin contar las pequeñas unidades, la Marina alemana puede, según el tratado de Versalles, lanzar ocho acorazados de 10.000 toneladas, armados de cañones de 280 milímetros y ocho cruceros de 6.000 toneladas. De este débil tonelaje, la industria alemana ha sacado un relevante partido. Sus ocho acorazados serán en realidad cruceros de 29 nudos ligeramente acorazados, rebasando por la potencia de su artillería los cruceros de 10.000 toneladas, para los cuales el tratado de Washington ha fijado en 203 milímetros el calibre máximo de los cañones. La flota alemana comprendería, pues, efectivamente, 16 cruceros (8 de 10.000 toneladas, 8 de 6.000 toneladas), concebidos para hacer la guerra sobre las líneas de comunicaciones marítimas y, desplazando todos los buques del mismo tonelaje de las otras naciones.

Pero las doctrinas alemana e italiana sobre la guerra marina son muy distintas. La primera sacrifica la velocidad al armamento, al radio de acción, a la protección; la velocidad de 29 nudos le basta. La segunda quiere, ante todo, la velocidad: 35 nudos, 40 nudos.

A número y tonelaje iguales, una flota que tuviese las cualidades de la flota italiana, no poseería las cualidades de los medios de acción y de combate de los cruceros alemanes; si por el contrario respondiese a las cualidades de estos últimos, su velocidad sería demasiado inferior a la de los buques italianos.

Se ve, desde el punto de vista técnico, cuán delicada y difícil es la labor de la Marina francesa y se concibe el esfuerzo de buena voluntad necesario para vencer los obstáculos que separaban las dos tesis italiana y francesa.

Las negociaciones no han terminado por completo y las cifras del informe no se han publicado todavía. Pero las indicaciones ya facilitadas, permiten entrever las grandes líneas. Las mutuas concesiones de los dos países son consubstanciales. La Prensa de Roma pone de relieve las de Italia, que parecen importantes al primer examen, pero algunas de las cuales pierden valor cuando se profundiza hasta el fondo de las cosas. En tonelaje global al margen entre las dos marinas antes de la conferencia de Londres, rebasaba las 230.000 toneladas, pero en 1936 quedará reducido a 230.000, es decir, reducido sólo en 50.000 toneladas. Pero si se tiene en cuenta la edad de los buques, este margen será parcialmente más aparente que real, ya que está calculado suponiendo mantenidos en servicio ocho acorazados o cruceros franceses, y cuatro cruceros italianos que habrán pasado el límite de edad antes de terminar el 1936. Si son separados pura y simplemente, no se tratará de 230.000 toneladas, sino de 120.000 las que representarán la diferencia entre los dos tonelajes.

Cuando las cifras oficiales y las disposiciones de detalle sean conocidas, convendrá examinarlas minuciosamente, no con espíritu de burla o de protesta, pero sí con el mismo espíritu que ha presidido las negociaciones. Una disposición del acuerdo específica, según dicen, que el tonelaje de los buques de línea no

ECOS

Un azar nos ha traído las pruebas del libro de Paul Morand «1900», que todavía no existe en las librerías de lectura audaz de los snobs. Es un libro de documentación carbónica—sí, sí, carbónica—que no podrán leer, saboteándolo, más que los franceses y aquellos francófilos que en admiración ideal y anecdótica, siguen a Francia como a una mujer.

En el prólogo esta frase: «Se ha dicho que el siglo XIX acaba en 1914. No; realmente terminó en 1900, y 1900 es el antiguo régimen en el amor, en la cocina y en las finanzas. ¿Y en el arte? En el arte también. Nace el «Modern style» que fué el corrosivo del gusto barcelonés. ¿Y en la política? También en la política. El anarquismo se extingue y comienza, por un lado, el intelectualismo monárquico de Maurras, y por otro, el republicanismismo socialista.

Paul Morand viene a decirnos, aplicado a Francia, lo que por aquí ya decíamos, que el 1900 marca, realmente, el fin y el comienzo del siglo. Sobre todo en Barcelona. Más que en París, porque recibíamos, como no lo hemos recibido nunca, el influjo de París, y, al mismo tiempo, nacía aquí, integral y sistemático, el catalanismo. Barcelona entraba en todas las corrientes europeas y creaba la propia.

París 1921, derivaba del París 1900. Barcelona, más todavía. En 1900, de Barcelona salía hacia París Pablo Rius Picaso y de París llegaban Rusiñol, Casas y Utrillo. Toda nuestra generación más comprensiva que sentimental, pero así y todo fervorosa, tenía entonces de 15 a 20 años y se preparaba a entrar en la vida, absolutamente influida por el 1900, por lo que 1900 tenía de aurora, y no de crepúsculo. Cambó se preparaba a ser concejal. Xenuís, ya apostillaba los libros para lanzar su «Glosari». El «Pel i Ploma» era la revista mesiánica, el balbuceo que precedía a las articulaciones que siguieron. Y los «Cuatre Gats» morían, cumplida su misión animadora.

Hasta «1900» nuestro, barcelonés, que estaba en el aire, nadie lo ha escrito. Paul Morand lo ha frustrado, y sin embargo, cuando «1900» aparezca como un libro más—tal vez mediocre, con una mediocridad chispeante—en la enumeración de las obras de Paul Morand, debieron ser narrada el mil novecientos barcelonés por uno que entonces tuviera veinte años y hubiera llevado chalina, melena y americana de terciopelo. Si aquel admirable y tan olvidado Ramón Reventós no se hubiera muerto...

deberá rebasar las 25.000 toneladas y que el calibre de sus cañones será de 305 milímetros. Francia e Italia no podían entenderse amistosamente para ir más lejos en la reducción de los grandes tonelajes.

¿No será esta la mejor preparación para la gran controversia internacional de 1932? Es un error, por lo demás, que otras naciones se alarmen por ese último acuerdo. Sólo pueden inquietarse aquellos cuyos designios sean tenebrosos y entre los comentarios de los periódicos de lengua alemana, quiero recordar únicamente este de la «Neue Frei Presse»: «El acuerdo es el acontecimiento más importante a partir de Locarno; la reconciliación entre Francia e Italia es la quiebra del pesimismo europeo.»

(Copyright 1931, Opera Mundi Press y EL DIA GRAFICO, Prohibida la reproducción, incluso parcialmente.)

No
alimenta
lo que se come,
sino lo que se
digiere"

El buen funcionamiento de su
Estómago
puede depender de alimentación
adecuada, y algunas cucharadas de



DIGESTÓNICO

del Dr. Vicente

DE VENTA EN FARMACIAS

LA VIDA LOCAL

EL TIEMPO

VIDA MUNICIPAL Gobierno Civil En Capitanía

MEJORAS URBANAS

Los concejales señores Bremón, Fábregas, Trías y Escolá han interesado de la Delegación de Obras Públicas que se proceda con la mayor urgencia al arreglo del adoquinado y aceras de la Ronda de San Pedro, trozo comprendido entre la Plaza de Urquinaona y Paseo de San Juan, cuyo estado deplorable, consecuencia de las obras realizadas últimamente en tan importante vía por las compañías del F. C. Metropolitano Transversal, F. C. del Norte de España y General de Tranvías de B. S. A. y E., exige la pronta reparación que insistentemente demandan los vecinos e industriales de dicha calle. Asimismo se interesa la desaparición del burladero situado en el cruce con la calle de Gerona, de tan escasa utilidad como inconveniencia para el tránsito rodado.

SUPRESION DE UNA CALLE

Durante el plazo de quince días se hallará de manifiesto en el Negociado municipal de Obras Públicas de la Sección de Ensanche, el proyecto de supresión de la calle de Cerdeña entre las de Villena y Paseo de Circunvalación, a fin de que cuantos propietarios se consideren afectados por dicho proyecto, puedan, durante el indicado plazo, formular contra el mismo las reclamaciones u observaciones que estimen pertinentes a su derecho, mediante instancia que deberán presentar en el Registro General de Secretaría del Ayuntamiento.

INSTALACION DE ALUMBRADO

El concejal jurado del distrito tercero, señor Xicoy, ha formulado ante la Delegación municipal de Obras Públicas una moción interesando la instalación de alumbrado en la calle del Bosque (pie del Penedular).

don Francisco Martínez Girona, el alcalde y el señor Degollada agradeciendo el homenaje.

El conde de Güell recibió la visita de don José Tellier, el cual, en nombre de los escultores señores Monegal y Mallol, ha invitado al alcalde a visitar los estudios de escultura policroma de estos ilustres artistas. Le han traído fotografías de algunas obras y el alcalde, encantado, ha prometido visitar estos estudios.

PARA SAN JOSE
el regalo más apropiado es un **CINE PATHE-BABY** completamente GARANTIZADO ALQUILER DE PELICULAS GINEMATOGRAFIA AMATEUR Balmes, 12 Teléfono 21470

LAS ESCUELAS MATERNALES

El teniente alcalde Cultura, don Luis Massot, acompañado del jefe de los Servicios Técnicos del mismo departamento, señor Ainaud, ha dado comienzo a las visitas que se propone realizar a las diversas barriadas obreras, con objeto de estudiar los emplazamientos más adecuados para establecer Escuelas Maternales, de párvulos y primarias, aprovechando los pabellones que figuraron en la pasada Exposición de Montjuich, donde estaban instaladas las instituciones de Beneficencia.

Los barrios que en el día de ayer se visitaron son los cercanos a

EL EX MINISTRO DE TRABAJO SENOR SANGRO

Ayer al mediodía el exministro del Trabajo señor Sangro estuvo en el Gobierno civil, haciendo una visita de cumplido al señor Marquez Caballero.

TRANSMISION DE UNA PETICION

También visitó al señor Márquez Caballero el ex presidente de la Diputación señor Vallés y Pujals, quien le transmitió una petición que hace el Colegio Farmacéutico.

PARA LA ENTREGA DE UNOS DOCUMENTOS

Para hacerles entrega de unos documentos, se interesa la presentación en el Negociado de Indeterminados del Gobierno civil, del súbdito alemán don Alwin Schoeder, de don Antonio Cendros Odena y don Pedro Puchés, quienes parece ser que tenían sus domicilios en las calles de Agramunt, 33; Laureano Miró, 135, y Villaruel, 180, respectivamente.

NOVEDADES en CAMISAS FUREST

Paseo de Gracia, 12

LOS OBREROS QUE TRABAJAN EN LAS OBRAS DEL GOBIERNO MILITAR, SE HAN DECLARADO EN HUELGA

Los contratistas de las obras que se efectúan para el edificio del Gobierno militar tuvieron necesidad de despedir a once obreros, fundando su determinación en la falta de trabajo para éstos.

Los compañeros, considerando injusto el despido, se declararon ayer mañana en huelga, afectando el paro a 180 obreros.

Al recibir ayer al mediodía el gobernador civil a los periodistas, dijo, refiriéndose al conflicto, que tenía una gran confianza en que no transcurrirían muchos días sin haber quedado resuelto. Agregó que no habían abandonado el trabajo todos los obreros, pues algunos no habían secundado el paro.

Médico responsable

Lo es el que no sustituye los caldos de carne y la leche, en las infecciones, tifus, grippe, etc., por caldos cereales «VIGOR», «LACTEOFRUIT», leche vegetal o MOSTO NATURA. Vta. en farmacias. Dpto. Casa Santiveri, S. A., Call, 22; Trafalgar, 7.

VIDA MUNDANA

—Para la adquisición de modelos de «lingerie» para la próxima temporada, marcha a Zurich, Viena y París, el renombrado comerciante, propietario de los Almacenes «La Golondrina», don Andrés Llambias, a quien deseamos buen viaje y feliz regreso.

Ayer fueron dados de alta los siguientes abonados

Datos facilitados por la Compañía Telefónica Nacional de España

Telefonos	Nombres y domicilios
74886	Anuncios Original. Crescophot, Gerona, 111.
51798	Baigol, Heredera de J., cerrajería. Ali-Bey, 8.
51328	Basacoma, Ramón, fábrica de Perfumería, Aragón, 404.
74253	Bofarull, Jaime, Muntaner, 147.
75033	Carrilero Pérez, Francisco, médico. Aragón, 235.
74919	Coll Ernesto L., Rambla de Cataluña, 96.
24269	Dachs, Miguel, café bar. Estrella, 2.
30185	Farmacia de la Estrella, Massini, 52.
21270	G. B. Giorgini T. Cia. Antonio Arbolx, Rambla de Cataluña, 8.
22220	Marsell, Consuelo. Boters, 12.
77775	Millet, Felipe. Avenida de Alfonso XIII, 478.
34475	Panisseto, Agustín. Bolsas Papel. Saleta, 5.
23457	Para Socas, Domingo. Embudidos. Carmen, 103.
23469	Porta, Emilio. San Antonio Abad, número 6.
75073	Quintana, Manuel. Seguros. Rambla de Cataluña, 75.
33765	Restaurant de Obreros de Santa Madrona, Calabria, 8 y 10.
75641	Serracarbassa Lecha, Ramón. Automóviles. Pasaje de la Paloma, 3.
21617	V. Barcelona.

VERDAGUER

Bañeras, lavabos, etc. Ronda Universidad, 9.

CUMPLIMENTARON AL GENERAL DESPUJOL LA COMISION ORGANIZADORA DEL SOMATEN DE BARCELONA, CON EL COMANDANTE GENERAL

Ayer mañana estuvieron en Capitanía los señores que componen la Comisión organizadora del Somatén de Barcelona, acompañándoles el comandante general de Somatenes de Cataluña, don Jesualdo de la Iglesia.



OTRAS VISITAS

También fueron recibidos por el general Despujol:

El ex ministro señor Ros de Olano, marqués de Guad-el-Jeló, don José Barrabés, don Luis Plandiura, doña Rosa G. Francés y el alcalde de Santa Coloma de Cervelló.

VISITEN, HOY
la magnífica **COLECCION ARTISTICA** expuesta en la **SALA PARÉS** y que será vendida en los días 16, 17, 18 y 20 al mejor postor.

Para el grupo escolar de la calle de Lérida

El próximo pasado jueves tuvo lugar en el Casino de Sans una reunión del Comité Pro-Escuelas del distrito VII. A pesar del tiempo, asistieron a ella buen número de representaciones de entidades adheridas, y algunas que por primera vez se sumaban a la campaña de defensa y de dignificación de la cultura popular. Cabe hacer mención de un modo particular del Ateneo Republicano de Gracia, que sin pertenecer al distrito, quiso testimoniar al Comité de Sans su simpatía por la labor emprendida a favor de los niños de la ciudad.

La Permanente del Comité dió cuenta a los reunidos de su actuación después de la última reunión, actuación que con la ayuda de casi todos los representantes de la ciudad en el Consistorio, y de un modo especial de la Comisión de Cultura del Ayuntamiento, cristalizó en la proposición últimamente aprobada, en virtud de la cual, el hermoso edificio de la calle de Lérida pronto abrirá sus puertas a nuestros niños, deseados de escuelas alegres y acogedoras.

Los reunidos manifestaron su entusiasmo por el éxito total conseguido.

Corte sistema MARTI METODO UNIVERSAL

Las aspirantes a profesoras de corte que deseen matricularse en dicho ramo de enseñanza, soliciten el nuevo programa y hoja de condiciones en la Central de Corte Martí, Paseo de Gracia, 42.

CORREO DE LAS ARTES Y LETRAS

Mañana, lunes, a las seis de la tarde, dará comienzo en la Sala Parés la subasta de arte anunciada estos días.

Durante todo el día de ayer, las visitas fueron muy numerosas, lo cual demuestra la gran impresión que esta venta ha causado en el medio artístico local.

Por tratarse de una liquidación con carácter de definitiva, es muy posible que los compradores de antigüedades salgan sumamente beneficiados en esta venta.

TABACOS HABANOS RAMBLA FLORES, 16

VIDA MILITAR A LOS JUZGADOS DE LA JURISDICCION ORDINARIA

Por la sección de Justicia militar de esta Capitanía y en virtud de los decretos de inhabilitación, se han remitido al juez de San Feliu de Llobregat la causa seguida contra Salvador Bonet, y al juez de Lérida la causa instruida contra Pablo Morell.

VA MEJORANDO EL TIEMPO EN EUROPA

Los mínimos barométricos que los pasados días estaban situados en varios puntos de Europa, han perdido importancia, pero las presiones son inferiores a la normal en todo el continente. Los vientos fuertes han cesado, pero abundan en España, Mediodía de Francia, e Italia, las nieblas, y se registran lluvias.

Por Escandinavia y costas de la entrada del Báltico, el frío persiste y todavía nieva, a causa de una perturbación que cruza por Escandinavia.

Y EN CATALUÑA PERSISTEN LOS NUBLADOS

Por toda la región domina el régimen de cielo nublado, registrándose lluvias por Gerona y el Panadés y nieblas en la Cerdeña.

Las precipitaciones máximas registradas durante las últimas 24 horas, han sido de 21 litros por metro cuadrado en Perelada, 12 en Graus, 11 en Capdella y 7 en el Estangento, donde también ha nevado.

OBSERVATORIO METEOROLOGICO DE LA UNIVERSIDAD DE BARCELONA

Día 14 de marzo de 1931.—Horas de observación: 7 h. - 13 h. - 18 horas.

Barómetro a cero y al nivel del mar.—Mínimos: 753.1 - 754.2 - 753.9.—Máximos: 1004.1 - 1005.5 - 1005.1.

Termómetro a la sombra.—Seco: 11.0 - 13.7 - 12.0.—Húmedo: 10.2 - 11.7 - 10.4.

Temperaturas extremas a la sombra.—Máxima: 14.4.—Mínima: 9.4.—Idem cerca del suelo: 6.9. Temperatura media: 11.9.

GRAVE ATROPELLO

En el dispensario de la calle de Sepúlveda fué auxiliado Francisco Castelló, de veintiséis años, quien presentaba graves lesiones en diversas partes del cuerpo, entre éstas la fractura de la base del cráneo, que le fueron causadas en la Ronda de San Antonio al atropellarle un auto.

Regalo para SAN JOSE

Motocámara Pathé-Baby
Garantizada — Venía en: **GINEMATOGRAFIA AMATEUR** Balmes, 12 Teléfono 21470

El paciente, después de la cura de urgencia, fué trasladado al Hospital Clínico.

ORFEBRERIA CUBIERTOS VAJILLAS CRISTALERIAS
GRIFÉ & ESCODA
OBJETOS PARA REGALOS
FERNANDO 36-BARCELONA-ALCALÁ 30-MADRID
Calidad digna del Comercio
La casa que vende más barato

El Kasuga y las graves afecciones catarrales

Los que tienen predisposición a ellas, difícilmente, en las crudas y húmedas jornadas de invierno, se libran de los efectos que trae consigo la sensibilidad de su órgano respiratorio: Un cambio brusco de temperatura, la salida de un ambiente confortable hacia otro que no lo es, acarrea enseguida un estado inflamatorio en la garganta y bronquios, donde se desarrolla incontinentemente una afección catarral más o menos virulenta, según se descuide en los comienzos.

Evitar este peligro que puede conducir a una bronconeumonía, será, pues, el cuidado que ha de poner quien va propenso, en invierno, a ese temible estado. El Kasuga—compuesto de plantas balsámicas—tomado a tiempo, arresta el acatarramiento e inmuniza el órgano fónico contra la fácil congestión. En los estados bronquiales, en las laringitis, el Kasuga obra milagros y la tos más pertinaz es vencida fácilmente.

motores
Siemens
Las más conocidas

FABRICACION PROPIA DE ARTICULOS DE PIEL Y SEDA
CASA OSTIZ
VERDADERAS NOVEDADES EN BOLSOS, CARTERAS, CINTURONES, etc., etc., PARA SEÑORA Y CABALLERO. - BOLSAS Y CARTERAS PARA TEATRO. - ARTICULOS PARA VIAJE. - BISUTERIA, ABANICOS, COLLARES, etc., etc.
SURTIDO Y PRECIOS SIN COMPETENCIA
* * *
PASEO DE GRACIA, 28

SUBASTA
Presidida por el teniente de alcalde señor Martínez Domingo y con asistencia del teniente de alcalde señor Torras, en representación de la Comisión Permanente, se ha celebrado la subasta relativa al suministro de 108'14 toneladas de betún asfáltico, habiendo sido adjudicada provisionalmente a don Luis Sánchez de Ocaña del Campo por la cantidad de 38.632'8 pesetas. El tipo de subasta era el de 39.930 pesetas.

EL ALCALDE

El conde de Güell visitó ayer mañana el Dispensario de la Barceloneta y la Institución de Guardería de las Monjas de San Vicente de Paul.

En el Ayuntamiento y después del despacho ordinario recibió diversas visitas, entre ellas una Comisión de la Casa Lonja, acompañada por el concejal jurado señor Sabater; procedió a la firma de la escritura de venta de una parcela de la calle de Ali-Bey, autorizada por el notario señor Faus; y el vicepresidente de la Diputación provincial señor de Riba.

En el salón de la Reina María Cristina asistió al acto de entrega del concejal jurado don Joaquín Degollada de la placa con que los vecinos de los distritos segundo y sexto han querido atestiguar su agradecimiento por la gestión realizada.

En dicho acto usaron de la palabra el presidente de la Asociación de Propietarios de Santa Madrona,

la zona del Puerto Franco y la parte Alta de Sans, cercana al barrio de Las Cortes.

LA BANDA MUNICIPAL A PARIS

El director de la Banda Municipal, comunica al teniente de alcalde delegado de Cultura, don Luis Massot, que ha recibido una invitación para asistir a la Exposición Colonial Internacional de París, de cuya comunicación son los siguientes párrafos:
«Atendiendo a sugerencias aportadas por monsieur Gabriel Pierné, presidente de la Subcomisión de la Música y por monsieur Dupon, director de la Banda de la Guardia Republicana y miembro de esta subcomisión, el Comisariado general de la Exposición Colonial Internacional de París ha decidido invitar a las principales agrupaciones musicales extranjeras para participar en las grandes manifestaciones artísticas que se organizarán durante el período de la Exposición.

—Balanzas Castel. Layetana, 46

Ninguna de ellas nos ha parecido tan indicada como la que, usted dirige con la autoridad que le ha valido un renombre excepcional. Por tanto, sería para mí muy grato el saber, cuanto antes mejor, si la Banda Municipal de Barcelona podrá venir a París durante la Exposición y en qué fecha; en caso afirmativo, sería un honor para este Comisariado el proporcionar esta nueva ocasión de que sea apreciada su alta valía artística.

CRONICA DIARIA

VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital figuran los mencionados a continuación y se hospedan en el Hotel Oriente:

Alberto Lizu y señora, propietario, de Rouen; Pierre Dumont y señora, constructor, de París; Luciano Arredondo, funcionario, y José Giraldo, militar, de Madrid; Heinrich Schwarzenberger, viajante, de Heilbronn; José Ruiz, corredor, de Bilbao; Manuel Rubio, industrial, de Valencia; W. B. Tontes, turista, de Londres; y Pedro García, comerciante, de Málaga.

En el Hotel Victoria: Antonio Vivo, del comercio, Montevideo; Werner Goetz, piloto, Munich; Francisco Balaguer, comercio, Castellón; Elisabeth Wedekind, Palma; Alice Güngell, Palma; Franz Habersbrunner, general, Berlín; Heinrich Zollmann, Munich; Benito Pérez, comercio, Santo Domingo; Benjamin Bullo, profesor, Buenos Aires; Susana Erreaborda, Palma; Leoncio Meneses, propietario, Madrid; José Luis Rodríguez, comercio, La Guardia; Angel Albo, comercio, Caracas; Santiago Ramos, comercio, Santo Domingo; Luis Corro Ruiz, propietario, Ronda; Frederich Pouille, industrial, Amsterdam; Remigio Remedy, abogado, Santiago Chile; reverendo P. Guillermo Concha, Talca; Alejo Aranguiz, propietario, Paene; Rebeca Gana, Santiago; Rdo. P. Damian Symon, Santiago; Carlos Maldonado, médico, Pont-Mont; María Cifuentes, Chile; Sara Cerdá Gutiérrez, Chile; Rebeca Covarrubias, rentista, Chile; Luisa Vives de Edwards, Pina de Mar; María Gana, Santiago; Adelina Chapellán, Chile; Donoso Domitila, Chile; equipo de la Real Sociedad de San Sebastián.

Sale el sol a las 6'08. Se pone a las 5'38.

Sale la luna a las 4'42 de la mañana. Se pone a las 2'13 de la tarde.

Santos de hoy.—Domingo IV de Cuaresma. San Raimundo de Fitero, abad y fundador de la Orden de Calatrava; Longino, soldado y mártir; Probo, obispo; Sisebuto, abad benedictino; Espesioso, monje; Menigno, Nicandro y Mesitón, mártires; Clemente María Hofbáner, redentorista. Santas Madrona, virgen y esclava, mártir, y Lucrecia, virgen y mártir.

Santos de mañana.—Santos Agapito y Heriberto, obispos; Patricio, obispo; Hilario, obispo y Traciano, subdiácono; Abraham, ermitaño; Félix, Largo, Dionisio, Papas y Julián, mártires. Santas María, penitente; Memsnia y Juliana, vírgenes y mártires.

Ante el comandante de infantería don Francisco Pérez Garberí, que tiene su residencia oficial en la Rambla Santa Mónica, 22 bis, segundo piso, comparecerán, cualquier día laborable de 11 a 12 horas, los paisanos don José María Torras, Ramón Ginestes Domínguez, Carlos Durán Bosch, Juan Carreras Palet, Santiago Balus Mir, José Tenya Sala, Abelardo Tona Naldalmay, Eudaldo Carbonell Riera, Angel Fix Quer y Enrique Fontbernat Verdagner, con el fin de serles notificada la Real orden por la que se les concede el indulto total, en la causa seguida contra los mismos, por el delito de rebelión militar y en la cual se hallan declarados en rebeldía.

El "Grup Excursionista" del "Orfeo Gracienc", con motivo de celebrar durante este mes de Marzo su XIX aniversario, ha organizado un selecto concierto, que tendrá lugar en el local del "Orfeo Gracienc", Asturias, 83, el miércoles, día 18, a las diez de la noche. Serán elementos intérpretores el Trio de Barcelona y el "Quartet Vocal Orpheus".

El Instituto Médico-Farmacéutico celebró su anunciada sesión científica, en la que el doctor don José Trenchs Odoñes desarrolló el tema "Consideraciones sobre la sutura de la pared abdominal", a cuyo sugestivo trabajo aportó gran número de acertados datos, tomando parte en la discusión del mismo los doctores San Ricart (don Ramón), Comas, Camps, Siest Soler y don Ramón Escardó.

El propio Instituto celebrará sesión científica extraordinaria mañana, lunes, a las diez de la noche, en su local social (calle Santa Ana, 28, primero). Don José Grau Casas disertará sobre "Evolución de la técnica y el instrumental le Radiodiagnóstico en los últimos diez años".

Mañana, lunes, día 16 del corriente, a las siete de la tarde, en la Real Academia de Medicina y Cirugía celebrará sesión científica pública, en la que se desarrollarán las siguientes comunicaciones: Doctor don Vicente Carulla: "Resultados de nuestras experiencias en cancerología experimental"; doctor don Antonio Morales: "Alteraciones de la quinta lumbar".

En sus oficinas de Cataluña y Baleares, la Caja de Pensiones para la Vejez y de Ahorros, en el pasado mes de Febrero, ha recibido por imposiciones, en las secciones de ahorro y seguros sociales, 26.118.165 pesetas, habiéndose satisfecho a los titulares de libretas de ahorro, dotales y de pensión 20.688.147 pesetas, ascendiendo la diferencia a favor de las imposiciones a 5.430.018 pesetas.

En el propio mes, en la sección de seguros sociales, han sido abonadas 24.085 pesetas por pagos de plazos de capitalización a obreros que han cumplido los 65 años y 6.800 pesetas por 17 bonificaciones extraordinarias de 400 pesetas concedidas a obreros de las dos mencionadas regiones, que vienen percibiendo el importe de su cuenta de capitalización. En el referido mes fueron liquidados, asimismo, 453 subsidios de maternidad, concedidos a las obreras madres, inscritas en el régimen del retiro obrero, por una cantidad total de 22.650 pesetas.

Relación de los telegramas detenidos por desconocerse el destinatario y a disposición de quien acredite serlo, en las oficinas de Italcable, Palacio de Correos y Telégrafos (calle Gignás, puerta D):

New York: José Betancourt, 251 primero; Parma: Musi Enrico, vapore "Dulio"; Torino: Toledo, Lia, pasajera segunda clase piroscifo "Colombo"; Génova: Antonia C. Gaiseran, Marquet NR. 4; Milán: Naraindas, Joaquín Costa, 33, entr.; Milán: Pypour familia Alemany; Brioni: Olivares, Ritz; New York: Miquel; Milán: Sposi Nene e Piero Pierini, Rambla Centro Venti; Milán: Manuseda; New York: Talleres Riús; New York: Tomás Barri.

El Comité del Papel, Cartón y Caucho, comunica a todos los patronos y obreros pertenecientes a dichos ramos, de que las bases de trabajo del Papel y Cartón están aprobadas por el Ministerio del Trabajo y Previsión, y las del Caucho se aprobarán seguramente dentro breves días.

La Junta directiva de la Asociación de Pescibristas de Barcelona ha quedado constituida en la forma siguiente: Presidente, Antonio Moliné; vicepresidente, José Fornés; secretario, José María Puig y Roig; tesorero, Juan Serra y Graupera; vocal consultor, reverendo don Andrés España; vocales, Francisco de P. Coldeforns, Juan Ferrés, Miguel Llanas y Jaime fill.

Se ha cursado el siguiente telegrama al ministro de Hacienda: "Propietarios Paseo San Juan protestan contra proposición inquilinos y se adhieren petición Cámara Oficial Propiedad Urbana.—Fargas, Verdager, Clavell, Pinós, Escofet, Mundó y Sadurn".

La Cámara de Inquilinos de Barcelona ha enviado un telegrama al Gobierno, en el que ruega se anulen las modificaciones del Real decreto de Alquileres, considerándolas lesivas contra los obreros y clase media e industriales y comerciantes, por exponer sus capitales, mientras que el propietario tiene capital e intereses completamente garantizados.

LACTOGENO

PRODUCTO NESTLÉ



LACTOGENO es una leche en polvo con toda la riqueza en crema y vitaminas de la mejor leche fresca pero de composición análoga a la de la leche materna, con idéntico valor nutritivo y tan fácilmente asimilable. LACTOGENO es el mejor alimento que se conoce para criar a los niños desde su nacimiento hasta los 6 ó 7 meses.



MOTORES DE EXPLOSION

Verdadera ganga, varios en venta, en perfecto estado y de diferentes potencias y clases

LUIS COSTA
C. Coso, 31-BARBASTRO

Como complemento del programa de inauguración del "Casal Catalá d'Esquerres" del Poblet Marina, 22B, se anuncia en esta sociedad un vernouth colectivo para esta mañana, por la tarde una audición de sardanas y por la noche baile de gala por una renombrada orquesta americana.

Se han cursado al ministro del Trabajo los siguientes telegramas:

"Extrañanos de V. E., hombre de reconocidos sentimientos de justicia, permita continúe en su cargo de vicedelegado ministerio Trabajo Cataluña señor Gallart, contrario a sentimiento que tanto enaltece V. E., cual es obrar con equidad, imparcialidad y de acuerdo a razón y justicia. En bien causa obrera, pedimos inmediata destitución señor Gallart, Saldade. Presidente Sindicato Libre Profesional de Carpinteros, Jaime Gach."

"Obreros estarán agradecidos V. E. si, como acto justicia, destituye inmediatamente vicedelegado ministerio Trabajo Cataluña, señor Gallart, quien dignamente no puede ostentar cargo al fallarle confianza por su proceder parcial contra más importante sector obrero Cataluña, Saldade. Presidente Sindicato Libre Profesional de Cocheros y similares, Santamaría."

Se ha cursado al jefe del Gobierno y al ministro de Gracia y Justicia el siguiente telegrama:

"La Agrupación de industriales vauqueros del distrito noveno protesta contra las modificaciones introducidas en la prórroga del Real decreto de inquilinato de Diciembre último, que dejan a los industriales a merced de los propietarios, con grave perjuicio de los intereses de aquéllos, por lo que interesamos sean dejadas en suspenso dichas modificaciones en espera de que las Cortes soberanas resuelvan el caso en definitiva, única manera de evitar atropellos inculcables que significan la ruina de los industriales que los sufren. Le saludamos, Ramón Nuri, secretario."

La revista "Pentalfa" tiene organizado un banquete vegetariano para el día 12 de Abril, en su local, calle Alcoy, 2 y 10 (Botanovna).

CAMARA OFICIAL DE LA PROPIEDAD URBANA

LA REUNION DE LA JUNTA DE GOBIERNO

En la última reunión de la Junta de Gobierno de la Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta provincia, celebrada bajo la presidencia de don Juan A. Mas Yebra, se despacharon numerosos asuntos de régimen interior y varias peticiones de propietarios.

La Junta se ocupó extensamente de la campaña provocada por los industriales para que se modifique el Decreto de alquileres, explicando la presidencia las gestiones hechas por la Cámara para oponerse a dicha campaña extemporánea, toda vez que tal disposición ha sido prorrogada por un año, y que determinados elementos han querido hacer de un caso aislado de la Avenida de la Puerta del Angel, un caso general, sin tener en cuenta que no hay disposición alguna que impida a un propietario vender sus fincas, y que no debe solucionarse el problema de los locales destinados a comercio e industria a costa de la propiedad urbana; las mismas entidades gremiales han dado su conformidad a un proyecto de ley estableciendo el Seguro para evitar los riesgos del desahucio que soluciona el conflicto sin perjuicio para nadie.

A propuesta del señor Marí, la Junta acordó dirigir una comunicación al presidente del Consejo de Ministros y al ministro de Estado, interesando que se celebre en Barcelona la Conferencia Internacional del Desarme y expresar a la Alcaldía de Barcelona la adhesión de la Cámara a las gestiones por ella realizadas a tal efecto.

También acordó la Junta a propuesta del señor Mans, felicitar al presidente del Consejo de ministros, por haber acordado implantar la hora de verano, por cuya implantación, en su día se pronunció y solicitó la Cámara, y comunicar al ministro de Hacienda señor Ventosa, que contra la apreciación tendenciosa de "La Voz", de Madrid, la Cámara entiende que si es que ha intervenido el mismo en la implantación de la hora de verano, lo ha hecho, interpretando el sentir de toda Cataluña y de la mayor parte de España.

La Junta se enteró con complacencia de haberse constituido la dependencia de la Cámara, en Granollers, al frente de la cual figura el letrado delegado don Alberto Compte Camp.

Finalmente dióse cuenta de una comunicación de doña María Luisa López de Sagredo, secretaria general de Beneficencia, y ante lo que en ella se expone, la Junta acordó recomendar a todos los propietarios, que, con motivo de la crisis que se está atravesando, procuren te-

ner con las clases humildes y menesterosas, la mayor consideración posible, no apremiándolas para el pago de los alquileres, dándoles cuantas facilidades puedan, evitando en lo posible los desahucios por falta de pago.

EL REGISTRO FISCAL

La Cámara Oficial de la Propiedad Urbana de esta ciudad, avisa a los propietarios que tiene a su disposición las listas referentes a la comprobación del Registro Fiscal de las calles de Barón de la Barre, San José, Alta Fontanet y Consortes Sanz y Bernet (antes Alianza), de la barriada de Horta de esta capital, cuyo plazo para reclamar termina el día 31 del actual, advirtiendo que los que no reclamen durante este plazo se entienden conformes con el aumento fijado por los arquitectos de Hacienda.

Los trenes que van a ser suprimidos

Según nos comunica la Compañía de los Caminos de Hierro del Norte de España, a partir del día 17 del actual, serán suprimidos hasta nuevo aviso, los trenes de viajeros siguientes:

Tren rápido de Irún a Barcelona, que sale del primero de estos puntos a las 17'15, para llegar al segundo a las 10'25 del día siguiente.

Tren rápido de Barcelona a Hendaya, que tiene su salida de la procedencia a las 17'15 para llegar al destino a las 10'25 del siguiente día.

Tren expreso de Zaragoza a Barcelona, que tiene su salida del primer punto a las 15'55 para llegar al segundo a las 0'10.

Tren expreso de Barcelona a Zaragoza, que tiene su salida de la primera a las 7'40 para llegar a la segunda a las 16'15.

La Compañía de los ferrocarriles de M. Z. A. pone en conocimiento del público que, suprimiéndose a partir del día 16 del actual inclusive, los trenes expresos números 500 y 501, a consecuencia de la supresión entre Tarragona y Valencia, de sus combinados del Norte, para trasladarse a Tarragona podrá utilizarse, en vez del tren número 501, el expreso de Madrid número 801 (Salidas: Barcelona-Término, 8'27; Barcelona-Paseo de Gracia, 8'39), el cual llevará un coche directo de primera y tercera clase con destino a aquella estación, que continuará desde San Vicente en el tren ligero número 541.

Recuerda además que para Tarragona y más allá puede utilizarse el tren ligero número 543 que circula por la línea de Vilafranca y cuya composición va directamente hasta Valencia (Salidas: Barcelona-Término, 8'57; Barcelona-Paseo de Gracia, 9'09; llegada a Valencia, 20'15).

El estado del general Barrera

LA FAMILIA REAL Y VARIOS MINISTROS SE INTERESAN POR EL ESTADO DEL TENIENTE GENERAL LESIONADO

Ayer mañana, los Dres. Ferrer Oagigal, Trías y Serret visitaron al general Barrera, encontrándole algo mejorado en su dolencia. El ilustre enfermo pasó la noche bastante bien, descansando a ratos, pero necesitará algún tiempo para reponerse por completo.

Todos los días, a primera hora, llaman por teléfono desde el Palacio Real de Madrid, preguntando, en nombre de los Reyes, el estado del general Barrera. También se han interesado el príncipe de Asturias, la infanta doña Isabel y el infante don Fernando.

En el domicilio de los señores Fuen-santa-Barrera se recibieron telefonemas de los ministros señores conde de Romanones, La Cierva, duque de Maura y Berenguer. Del general Goded y de todos los jefes de sección del Ministerio del Ejército. También se han interesado varios Grandes de España y de la Nobleza de Madrid y provincias.

Ayer mañana estuvieron en el domicilio donde se halla el general Barrera los catedráticos de esta Universidad señores Mur, Oliver, Banqué y Saforcada. Los generales señores Brandeys, Carbonell y Saborido. El ex empresario del Liceo, señor Mestres; el coronel del Ejército argentino señor Eitelredo N. Berizzo, con el canciller del Consulado de dicha nación; marqueses de Juliá y general Pazos.

Desde la fábrica La Hispano, los obreros preguntan diariamente sobre el estado del general Barrera.

En el domicilio de los señores Fuen-santa-Barrera se ha tenido que montar una secretaría para atender las demandas por teléfono y contestar los telefonemas y cartas que desde la región y provincias españolas se envían interesándose por el general Barrera.

gonas y más allá puede utilizarse el tren ligero número 543 que circula por la línea de Vilafranca y cuya composición va directamente hasta Valencia (Salidas: Barcelona-Término, 8'57; Barcelona-Paseo de Gracia, 9'09; llegada a Valencia, 20'15). En sentido contrario subsistirá igualmente la combinación: Tren número 2.701 Norte/552 M. X. A. (Salida de Valencia, 9'00; Llegadas: Barcelona-Paseo de Gracia, 19'24; Barcelona-Término, 19'35), con composición directa de Valencia a Barcelona por Vilafranca.

DEL 18 AL 23 DE MARZO

La Asamblea de Diputaciones se celebrará en Barcelona

AVANCE DE PROGRAMA

Por las noticias que se van recibiendo respecto a la Asamblea de Diputaciones que tendrá efecto en esta ciudad desde el 18 al 22 del corriente, sábase que va a verse muy concurrida.

Desde luego, para el día 17 se anuncia la llegada del Comité ejecutivo, que reside en Madrid, junto con el entusiasta promotor de estas asambleas, don José Joaquín de Abreu, secretario de la Diputación de Madrid. También se anuncia la llegada de representantes de Zaragoza, Oviedo y otras provincias, calculándose que vendrá un promedio de tres representantes por Diputación.

El día 18, por la mañana, se celebrará la sesión preliminar de la Asamblea para preparar el cartapacio y el orden de los debates. Por la tarde del mismo día tendrá efecto la sesión plenaria.

El día 19, se dirá una misa en la capilla de San Jorge, a la que asistirán los asambleístas que así lo deseen. Terminada la misa, en automóvil, se dirigen a Santa Coloma de Gramanet, para visitar la Clínica Mental instalada en Torribera. De Santa Coloma, la comitiva continuará hasta la Granja Agrícola de Caldas de Montbuy, donde serán obsequiados los excursionistas con un banquete. Celebrado éste, los asambleístas recorrerán la Granja, partiendo luego hacia Tarrasa, en cuya ciudad visitarán las Basílicas románicas, regresando a Barcelona a hora oportuna para poder presenciar el espectáculo de las fuentes luminosas de la Exposición desde el "Revolt de la Paella". Visitarán, asimismo, el Parque de Montjuich, iluminado ex profeso para ellos.

El día 20 se celebrarán sesiones ordinarias, mañana y tarde.

El día 21, por la mañana, visitarán la Casa de Maternidad de Las Corts y la Escuela Industrial, y a mediodía serán obsequiados con un banquete por el Ayuntamiento, probablemente en Miramar. Por la tarde tendrá efecto la sesión de clausura, con asistencia de las autoridades y presidida por el director general de Administración Local.

El día 23, domingo, la Diputación obsequiará a los asambleístas con un banquete en el Tibidabo o en la Font del Lleó, y por la tarde asistirán al concierto del "Orfeó Catalá", el cual añadirá a su programa corriente algunas canciones populares catalanas, cerrando con ello los festejos organizados con motivo de la Asamblea.

TOROS

Con ocho toros hermosos, procedentes de Albaserada, propiedad de don Vicente Muriel, que fundó esta ganadería, con noventa y cuatro vacas y cuatro sementales de esta brava casta, y Barrera, Bienvenida, Solórzano y Domingo Ortega, está formado el gran cartel que la Empresa nos ofrece para hoy en la Monumental.

Alternarán en esta corrida, Barrera, con Domingo Ortega, y Bienvenida, con Solórzano.

Siendo Ortega la figura alrededor de la cual giran hoy todas las pasiones y habiendo demostrado Barrera el domingo último que está decidido a mantener honrosamente su puesto, el mano a mano de estos dos toreros ha de presentar caracteres de lucha.

Por otra parte, Bienvenida y Solórzano es de suponer saldrán decididos a hacerle al toro cuanto saben y pueden.

Tarde de competencia y comparaciones es la de mañana.

En la Escuela Industrial

CICLO DE CONFERENCIAS

Bajo los auspicios de la Asociación de Directores de Industrias Eléctricas y Mecánicas, dió la primera conferencia de la serie organizada por la mencionada asociación, el director de la Escuela Industrial, don Francisco Planell.

Por tratarse de un asunto de carácter marcadamente técnico, no hacemos la reseña de la disertación del señor Planell, que fué largamente aplaudido por el auditorio al terminar su conferencia.

VIAJERO ILUSTRE

En el trasatlántico "Magallanes" llegó ayer a nuestra ciudad don Enrique Deschamps, antiguo representante diplomático dominicano en España.

El señor Deschamps ha sido nombrado delegado permanente de la Sociedad de Naciones. También le ha sido confiada por su país la delegación para la propaganda mundial del Faro de Colón, que se propone establecer en España.

GRAN HOTEL SICORIS

RAMBLA DEL CENTRO, 35 y 37. Habitaciones con agua fría y caliente y teléfono en todas ellas. Ascensor. ABONOS MENSUALES, 100 pesetas

SINDICATO PROFESIONAL DE PERIODISTAS

Homenaje a un periodista

Reproducimos de «El Noticiero Universal»:

«El acto de homenaje a don Bartolomé Roselló, el veterano e ilustre presidente honorario del Sindicato Profesional de periodistas, que se celebrará a las siete de esta tarde, en el local social de la entidad organizadora, calle Fernando, 5, y Arolas, número 16, pral., promete constituir una simpática manifestación de afecto y cordialidad hacia el señor Roselló, que tantos sacrificios personales ha realizado por el Sindicato Profesional de Periodistas.

El homenaje a don Bartolomé de Roselló consistirá en descubrir su retrato, colocado en el testero presidencial del salón de actos, habiendo sido invitados a dicho acto el alcalde de la ciudad y los representantes de todas las entidades periodísticas.

La figura, por todos los periodistas apreciada, de don Bartolomé de Roselló, será objeto de un homenaje cordial, que sea compatible la sencilla modestia del compañero a quien se le tributa, merecedor de la consideración de todos los periodistas barceloneses, a quienes la entidad organizadora invita para que concurren al homenaje anunciado».

Ecós Políticos

LOS ACTOS DEL DIA 16 EN MEMORIA DEL GENERAL PRIMO DE RIVERA

Definitivamente se ha acordado que los funerales que se celebrarán en la iglesia del Pino, sean a las diez y media de la mañana del día 16, y a continuación misas con ofertorio. En dicho acto religioso se repartirán recordatorios con fotografía y algunas frases del general Primo de Rivera.

Por la noche, en el Coliseo Pompeya de la calle Salmerón, de Gracia, se celebrará una velada necrológica en memoria del general Primo de Rivera, en la que tomarán parte distintos oradores representantes de varias entidades de Barcelona. Para asistir a este acto se facilitarán invitaciones en el local de Unión Monárquica Nacional, Rambla de Estudios, 8; pasaje del Crédito, 5; calle de Sarriá, 87; Castillejos, 390; calle de San Gervasio, 45; Carqués del Duero, 124; Boria, 17; Consejo de Ciento, 263 y Menéndez Pelayo, 53, según se había anunciado anteriormente.

CENTRO MAURISTA DE BARCELONA

Por acuerdo de la Junta directiva, se convoca a Junta general extraordinaria a todos los asociados a esta entidad, para el día 17 del actual a las diez de la noche, en el local social bajo el orden del día expuesto en la tablilla del Círculo.

CANDIDATURA INDEPENDIENTE

Varias entidades y fuerzas vivas del distrito II han confeccionado una candidatura popular administrativa, para luchar en las próximas elecciones de concejales, compuesta por los señores don Javier Girona (ingeniero agrónomo), don Jaime Maciá (industrial y propietario) y don Pablo Segú (propietario). Las simpatías con que cuentan los citados señores en aquel distrito, por pertenecer a importantes entidades culturales y deportivas, hace presumir obtendrán una nutrida votación.

AGRUPACION SOCIALISTA DE BARCELONA

Convoca a todos sus afiliados a la asamblea extraordinaria que tendrá lugar hoy, domingo, a las cinco de la tarde, en su domicilio social: pasaje de la Paz, 2, principal, para traída esperamos que esta reunión se vea muy concurrida.

Dado lo interesante del orden del tar de asuntos electorales,

CIRCULO REPUBLICANO DE LAS AFUERAS DE SAN ANDRES

El Círculo Republicano de las Afueras de San Andrés, afecto a la organización del Círculo Republicano-asamblea general de socios la siguiente de la Puertaaferrisa, ha elegido en te Junta ldirectiva:

Presidente, don Enrique Coy; vicepresidente, don Bartolomé Arnau; secretario, don Enrique Carballo; vicesecretario, don Vicente Verdaguer; contador, don Bernardo Crespo y votador, don Anacleto de Mingo; cales, don Juan Montaner, don José Romani y don Francisco Artús,

CONFERENCIA APLAZADA

La conferencia que el catedrático de la Universidad de Madrid, don Pedro Sáinz Rodríguez, tenía que dar mañana lunes en el local de la Unión Catalana sobre el tema «Los problemas fundamentales de la organización de la cultura en España», ha sido aplazada hasta el día 30.

Banco de Cataluña

Rambla de los Estudios, 10 - BARCELONA - CAPITAL: 50.000,000 de pts. AGENCIAS Y SUCURSALES:

Barcelona (Sans, San Andrés, Gracia, Rambla del Centro, Plaza Comercial, Estación de Francia, Sarriá, Clot, San Martín, Vía Layetana), Madrid, Gerona, Lérida, Tarragona, Islas Canarias (Las Palmas, Arucas, Puerto de la Luz, Telde, Santa Cruz de Tenerife, Gufa, Galdar, Icod, La Laguna, La Orotava), Anglés, Arbucias, Arenys de Mar, Badalona, Bañolas, Blanes, Caldas de Montbuy, Calella, Coll-Blanch, Figueras, Hospitalet, Hostalrich, Ibiza, Igualada, Llagostera, Malgrat, Manresa, Masnou, Mataró, Molins de Rey, Moncada, Olot, Palafrugell, Palamós, Portbou, Prat de Llobregat, Rosas San Celoni, Santa Coloma de Farnés, Torroella de Montgrí, Valls, Vendrell, Vich, Vilafranca del Panadés.

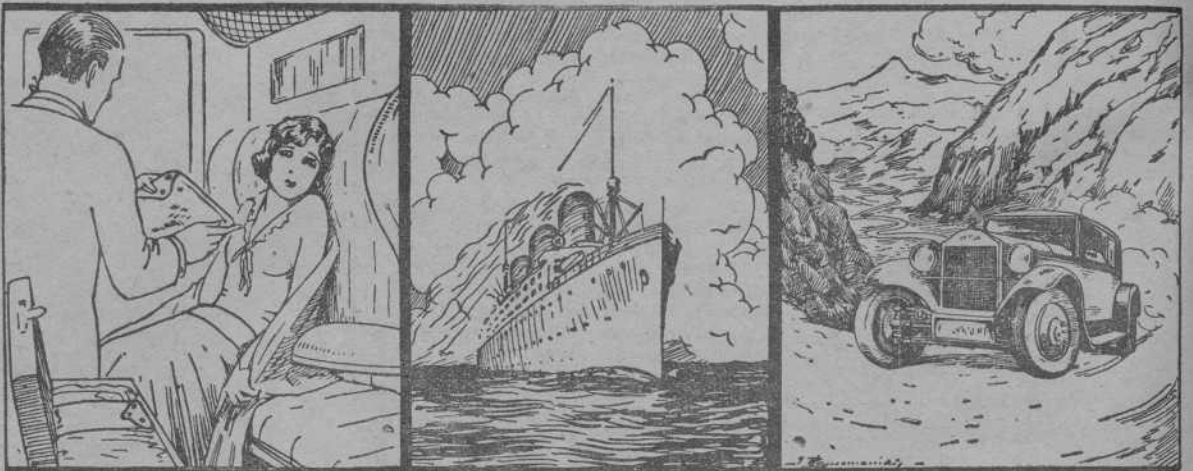
Tiene el honor de ofrecer al público los servicios de su nueva

AGENCIA NUN. 10

Rda. San Antonio, 13 y Tamarit, 164

que abre sus oficinas el lunes, día 16 de los corrientes, realizando toda clase de operaciones de Banca y Bolsa, lo mismo que la Casa Central y todas sus demás Agencias y Sucursales.

Ever-Hot (Siempre Caliente)



Lo mismo en los viajes por tren, que por vapor o automóvil, no debe olvidarse de llevar en el equipaje una bolsa «EVER-HOT» (Siempre Caliente). Evitará los resfriados y la grippe, base de otras más graves enfermedades, podrá calentar sus pies y manos y cualquier parte del cuerpo donde sienta frío. Cualquier dolor o molestia, tanto si es de origen reumático, como de otro orden, le desaparecerá con el empleo del «EVER-HOT», el medicamento más moderno, más fácil de aplicar, y más limpio, higiénico y eficaz de cuantos se conocen. Dos cucharaditas de agua fría se encuentran en todas partes, y con ellas le basta para obtener con el «EVER-HOT» todo el calor que desea y combatir cualquier dolencia de las indicadas.

De venta en:

Casa Vicente Ferrer, El Águila, Casa Segalá, El Siglo, Vidal y Ribas, Monegal, Pujol y Culler, Uriach, Clausolles, Beristáin y principales Farmacias y grandes Establecimientos de España, a los siguientes precios únicos:

Equipo EVER-HOT «De Luxe» completo	(Estuche con bolsa de goma y saquito "refill")	Ptas. 14'50
Equipo EVER-HOT «Standard»	(Caja con bolsa caucholine y saquito "refill")	Ptas. 7'90
Saquitos sueltos de recambio (Refills)		Ptas. 2'65

Con los precedentes precios está incluido el impuesto del timbre.

Banco de Cataluña

EL BANCO DE CATALUÑA anuncia la ampliación de su capital en circulación en 10 millones de pesetas, con lo cual quedará totalmente desembolsado el de 50 millones que tiene escriturado.

La ampliación tiene una justificación en el desarrollo de las actividades del Banco y en la adquisición por sí y para un grupo bancario y económico catalán de la mayoría de las Acciones de la prestigiosa entidad Banca Arnús.

EL BANCO DE CATALUÑA ha pasado a ser el primer Banco catalán y mantiene brillantemente su posición adquirida en una actuación intensa y acertada. Sus balances, los dividendos que reparte a sus Acciones y su situación en importantes organismos nacionales, le colocan en el plano de los grandes Bancos de España y le han creado en nuestra región las simpatías correspondientes a un verdadero Banco popular, que honra debidamente el nombre de BANCO DE CATALUÑA.

La suscripción se ofrece preferentemente a los actuales accionistas, como una prueba de afecto y respeto a los mismos, sin perjuicio, empero, de que la entidad cuenta ya con los correspondientes ofrecimientos y grupo que ha de absorber las Acciones que los accionistas dejasen de suscribir.

«Barcelona vista pels seus artistes»

El Real Círculo Artístico procede ya a la entrega de los premios en metálico, que han sido adjudicados en el Concurso «Barcelona vista por sus artistas». Por tanto, los artistas pueden pasar por la Secretaría de dicha entidad, donde les será librada la cantidad, mediante la presentación del recibo de recepción de la obra premiada.

FORTUNY, S. A.

EPICERIE FRANÇAISE - Hospital, 32

Sucursal: Salmerón, 133

Mantequilla TORRELAVEGA, Quesitos GERVAIS, PETIT SUISSES, recepción diaria.—Salchichón de nuestra Fábrica de Vich.—Patés Foi Gras «MARIE».—Champagne RUINART-SILLERY, «LA MARECHALE», Vin Brut, y otras marcas extranjeras acreditadas.—Caves MONT-FERRANT (Methode Champenoise) Brut, 8 Ptas.—Cuvée spéciale, 7 Ptas.—Extra Dry.—Demi-sec.—Doux, 6 Ptas.—Carte Bleue, 5'50 Ptas.—Licores de la GRANDE CHARTREUSE Jaune et verte.—Cognac NAPOLEON 80 años.—Vinos de Italia, Rhin, Burdeos y Bourgogne.—Vinos de Jerez y Málaga de las primeras marcas

SECCION DE PERFUMERIA.—Rambla de Prat, 1

Regalos para San José.—Presentamos un extensísimo surtido de «estuches» de perfumería de marca, de todos tamaños y precios.

J. LECHA, DENTISTA

ESPECIALIDAD EN DENTADURAS Consulta de 9 a 12 y de 3 a 7 PASEO DE GRACIA, 127

EL ALUMINIO

Ronda San Antonio, 68 y 70 Teléfono 15452

Especialidad en Artículos de Mesa, Cocina, Menaje y Regalos. Gran surtido en Vajillas, Cristalerías, Cubiertos y Cuchillería. Exposición permanente de baterías de cocina de varias clases. Fabricación propia del aluminio marca «LL», la más acreditada.

Regalos SAN JOSÉ

Anuncie en EL DIA GRAFICO

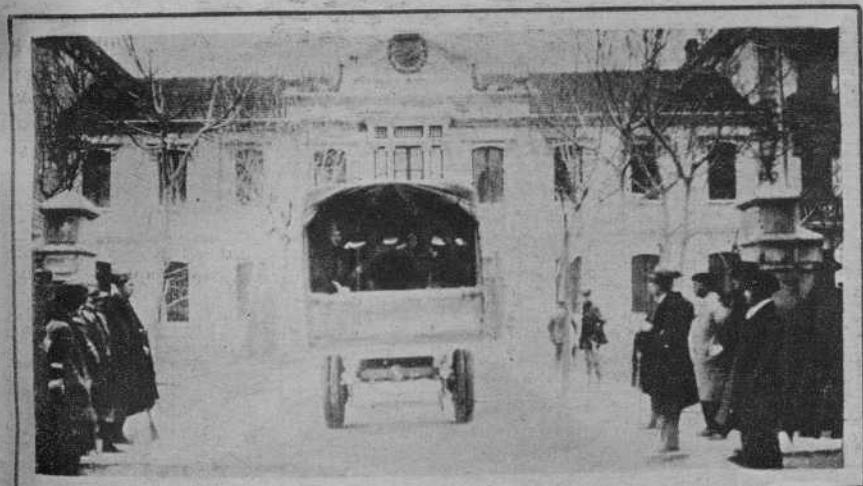
La actualidad en provincias



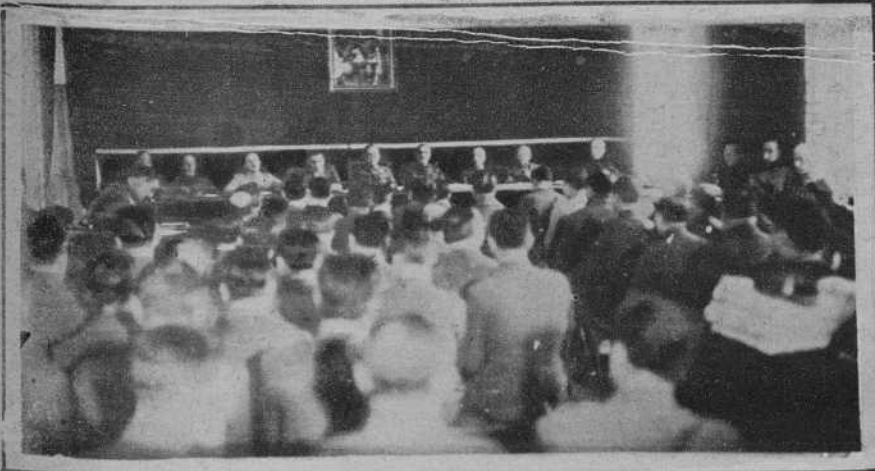
Sevilla.—La Banda del Hospicio Provincial, dirigida por el maestro Castillo, que ha sido reorganizada por la Diputación.—(Fot. Sánchez del Pando)



Córdoba.—Velada conmemorativa del primer aniversario de la República checoslovaca, celebrada en el Ateneo.—(Fot. Santos)



El camión que conducía a los procesados, entrando en el Cuartel de la Victoria, donde se celebra el Consejo de Guerra.



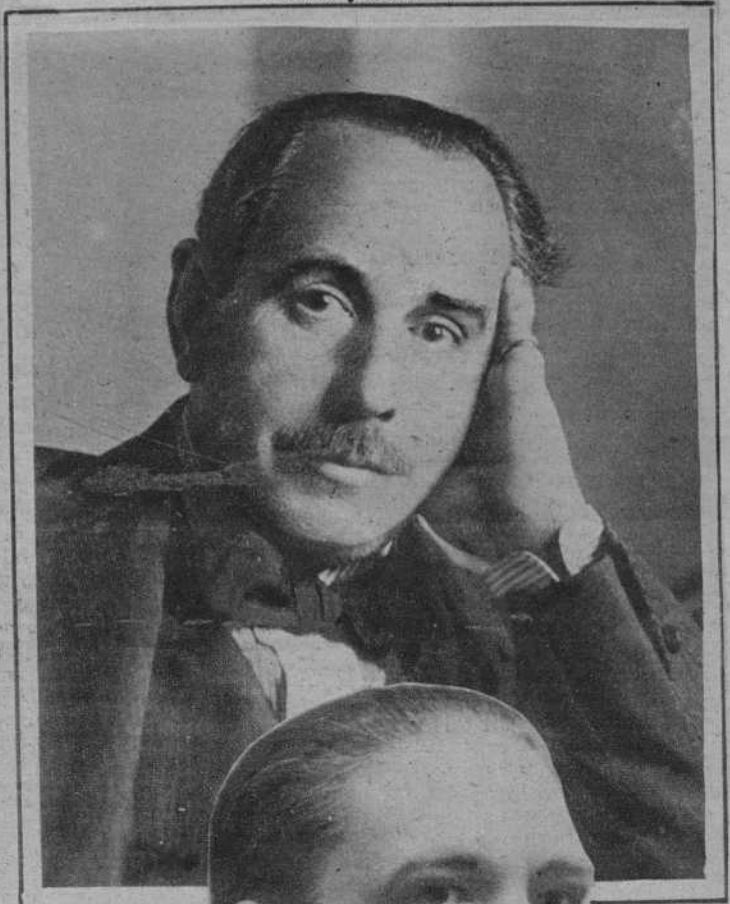
Un aspecto de la sala durante una de las sesiones del Consejo



LOS SUCESOS DE JACA.—Tres instantáneas del Consejo de Guerra. - (Fts. D. S.)
Un grupo de oficiales generales, durante un descanso

DOS PREMIOS LITERARIOS

El poeta Eduardo Marquina, a quien la Real Academia Española ha concedido el «Premio Espinosa Cortina», por su obra «El Monje Blanco»



El poeta y autor dramático Juan José Lorente, que ha fallecido en Madrid



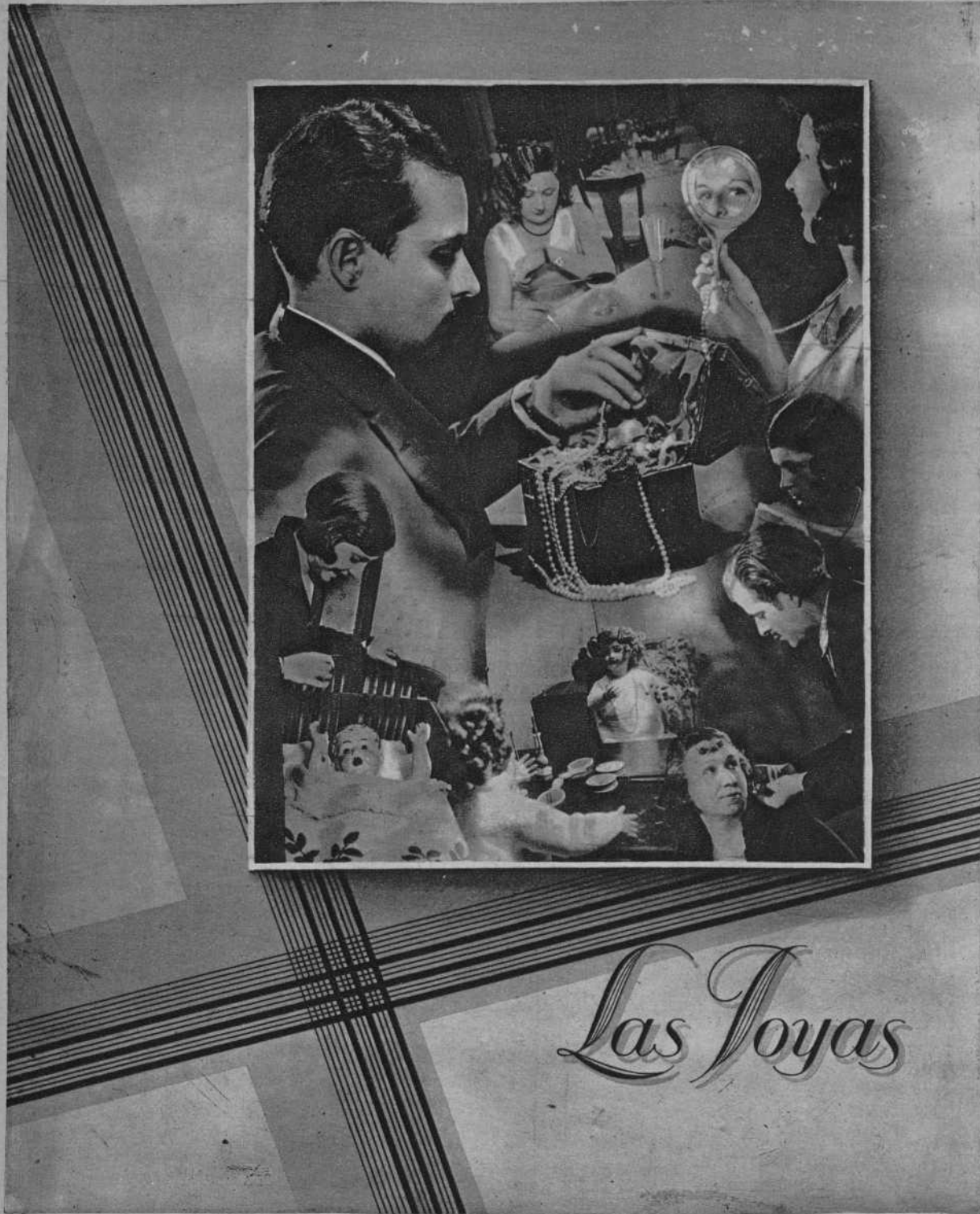
El periodista y comediógrafo Francisco Serrano Anguita, que ha obtenido el «Premio Piquers», de la Real Academia Española, por su obra «Manos de plata» (Fots. Vidal)



Canonja (Tarragona).—El equipo del «F. C. Canonja», campeón «amateur» de la comarca.—(Fot. Vallvé)



Córdoba.—Los corredores que ganaron los tres primeros premios en la carrera ciclista Córdoba-Alcolea y regreso.—(Fot. Santos)



Las Joyas

CLASIFICACION DE LAS PIEDRAS PRECIOSAS POR SU COLORACION

Piedras blancas lechosas.—Ortosa, cuarzo lechoso, calcedonia y ópalo común.
Piedras incoloras y transparentes.—Corindón, zafiro blanco, diamante, acroíta y rodócita.

Piedras rosas o rojas.—Espinela, corindón rosa, rubelita y cuarzo rosa (Rubi de Bohemia).
Piedras amarillas o rubias.—Serpentina noble, berilo, topacios y cuarzo poco ahumado (diamante d

Atenzon).

Piedras verdes.—Esmeralda, olivino (peridoto verde), aragonito, crisoprasa y malaquita.

Piedras azules.—Ciprina (idocrasa), zafiro, topacio de Liberia y cuarzo azul (zafiro de Francia).

Piedras violetas.—Apatito, fluoriana y amatista.

Piedras negras.—Carbonado (diamante negro), melanita, turmalina, azabache, obsidiana y resinita.

Piedras pardas.—Andalmita, cuarzo ahumado y estaurótida.

Piedras irisadas o policromas.—Aventurina, cimofana, labrador, ópalo noble y piedra del sol.

- DIALOGO -

El regalo de San José

Gabinete íntimo. El autor iba a escribir «gabinete discreto», pero los anuncios «por palabras» han descreditado el adjetivo y con él quiere sugerirse una discreción ciertamente muy indiscreta.

Este gabinete íntimo, pertenece a la excelentísima señora marquesa de Torre-Truncada, y está amueblado con ese buen gusto, «muy antiguo y muy moderno», que ha hecho famoso a la marquesa, como el particular de cada una de las nobles señoras dió fama también a sus abuelas en otros siglos.

La actual marquesa de Torre-Truncada, tiene veinte años como veinte soles. Veinte años «de verdad», como veinte verdaderos soles. Quede sobreentendido que es joven y bonita; y como ya se dejó entrever que era inteligente, no ha de extrañar a nadie que ahora, frente a ella en el íntimo gabinete, a su esposo, el marqués, se le caiga la baba contemplándola.

El marqués—marqués consorte, ¡ay!—, no hace mucho que traspasó la frontera de los veinte años; no hace más que el tiempo preciso para adquirir la mayoría de edad. El marqués tiene, a duras penas, un cuarto de siglo. Y si sus veintitantos años no son, como en ella, soles refulgentes, la luna, largamente adorada, le ha regalado, para completar su tocado, unas hebras de plata, que «le van muy bien» y son objeto de los suspiros de más de una damita en crepúsculo matutino y de no pocas damas vespertales.

Hacen los dos una buena pareja. Una pareja moderna. Pero no tan moderna que, por ser ella sana, sencilla y rubia como una «girl», sea

el curvilíneo y ambiguo como un «boy». El marqués consorte, es varón por derecho propio. Y por ser hombre muy hombre, está embobado ante Pepa. Porque ella, no obstante su excelentísimo señorío, se llama Pepa; así, a secas. Y por Pepa la conocen todos. Preguntada a cualquiera por la marquesa de Torre-Truncada y habrá de bucear en la memoria para acertar quien es. Preguntadle por Pepa, y os lo dirá en seguida; porque Pepa es Pepa por antonomasia. El marqués, que coincide siempre con su carmitad, se llama Pepe.

Y Pepe dice a Pepa:

—Tendremos que ir pensando en San José, nenica...

—Tendrás.

—¿Tú no?

—Yo no, porque no dejo nunca de pensar en él. Yo soy muy devota.

—Me refiero a la fiesta, tonta.

—Ya lo sabía, listo... ¿Qué has pensado?

—Hacerte el regalo que quieras.

—Pues, mira por dónde, hemos coincidido: yo estoy dispuesta a regalarte lo que desees. ¿Qué quieres?

—No, no; primero tú. ¿Un coche?

—¿Otro coche? ¡No, por Dios!

—Pero no me negarás que es conveniente mudarse de coche con frecuencia.

—Sí, como de camisa...

—Más que de camisa, porque si fuera así, lo que es tú...

—Bueno, de combinación, quise decir. Pero no quiero un coche. Un coche no lo puedo llevar siempre conmigo y yo quiero, para mi san-



FÁBRICA DE JOYERÍA Y PLATERÍA
HIJO DE A. ORIOL
CIUDAD. 7. PRAL. BARCELONA

to, algo que no se aparte nunca de mí.

—¿Yo!

—Te apartas, a veces. Quiero algo que al estar sola te recuerde y sea como tu presencia permanente. Quiero una joya, en fin.

—¿Otra coincidencia! Yo también quiero una joya. Pero vamos, antes, con la que quieres tú: ¿diamantes?

—¿Oh, no! Perlas.

—Has dicho «oh, no!», como horrorizada...

—Naturalmente... ¿Tú sabes lo que significa el diamante o el brillante?

—En este caso, significaría un presente de tu marido.

—¿Cómo se conoce que no has

JOYAS DE CALIDAD



BRILLANTES · PERLAS · JOYERÍA · PLATERÍA
RELOJERÍA · OBJETOS PARA REGALO

José Buxeda

PASEO DE GRACIA, 6

Barcelona

DORADAS QUIMERAS...



QUE CONVIERTEN
EN REALIDADES
LOS HÁBILES
ORFEBRES DE
NUESTROS DIAS

JOYERÍA Y
PLATERÍA



(CORTES, 636 (JUNTO P. DE GRACIA)
Tel. 19812 BARCELONA

CASA FUNDADA EN 1843

UNA JOYA...



siempre fué
un regalo de buen gusto

PARA EL REGALO DE S. JOSÉ
Visite Vd. la casa

FRANCISCO de A. CARRERAS
JOYERÍA · PLATERÍA · RELOJERÍA

PASEO DE GRACIA, 30 - TELÉFONO 10556 - BARCELONA



ANELLIS DE PROMETATGE

**MANUEL VALENTÍ
GALLARD**



PASSEIG GRACIA, 24-INTERIOR

TELÉFON 12905

NO OLVIDE VD:
QUE LAS JOYAS
HALAGAN
A TODA MUJER DE
GUSTO REFINADO



MASRIERA Y CARRERAS
ORFEBRES

JOYERIA Y ORFEBRERIA DE ARTE.
PAREJAS DE BRILLANTES Y SOLITARIOS

PASEO DE GRACIA, 26

TELÉFONO 14042

BARCELONA



Era una vez.....

Era una vez, allá en la costa brava,
cuando aun piratas solian navegar,
que el agua, mansa, tranquila, espejaba,
siempre que ella se iba allí a banar.

Entre altas rocas, que erguidas perfilaban
sus siluetas al sol primaveral,
millares de reflejos, jugueteos, brillaban
cual rica pedería sobre el azul del mar.

Un día, en lontananza, la esbelta silueta
de gallardo velero, borrosa apareció
y meciedo sus velas sobre la mar inquieta
lenta y majestuosa la nave se acercó.

Al rincón solitario, donde ella acudia,
seis formidos remeros, de origen beduno,
condujeron las arcas en que se escondía
el inmenso tesoro del príncipe Aladino.

Desde el remoto Oriente, al príncipe llegó,
cargado de tesoros, de singular valor
que rendido y sumiso, generoso ofreció
a la, sin par, hermosa, como prenda de amor.

MONOCLAM

**JOYERIAS
Y PLATERIAS**

- DE BARCELONA -

Juan Rodellas
Relojes - Platería - Objetos para Regalos
Salmerón, 39

"El Pelayo"
JOYERIA

Calle PELAYO, 36

RELOJERIA Y JOYERIA

CARLOS VENDRELL

RAMBLA DEL CENTRO, 2 (EDIFICIO DEL LICOR)

Platería Artística para mesa y regalo. Relojería, Joyería fina, Bisutería

Enrique Cortada

Templarios, 5, pral.

Ventas al mayor

LA ROSA DE ORO
Joyería, Platería y Relojería

Vila de Salvadó

Sucesora de MIRÓ Y SALVADÓ

Tamanyó, 20 y Rambla, 7

Joyería y Relojería

F. Demestre

"Joyas Berlin"

Calle Hospital, 115

M. GUILLEN

Av. Puerta del Angel, 23 y Santa Ana, 31

TELÉFONO 17884

Joyero

JOYERIA :: PLATERIA :: RELOJERIA

Casa González

TRABAJO ARTISTICO EN ORO Y PLATINO

GRAN JOYERIA, PLATERIA Y RELOJERIA

Manuel Font

"La Villa de París"

Rambla Llano de la Boqueria, 2 y Hospital, 1

JOYERIA Y RELOJERIA

RAMÓN LOSTALÓ

CALLE SALMERÓN, 222

Casa Martí

JOYERIA RELOJERIA PLATERIA

SEVERO MAS

Bisutería, Objetos para regalo, Relojería

SAN PABLO, 35 y 37

San Pablo, 28

TELÉFONO 19735

"La Catedral"

Joyería Platería Relojería

Calle del Obispo, 2

Antonio Martínez

Rambla Canaletas, 1

COMPRA Y VENTA DE ALHAJAS DE OCASION

Joyería Ideal

Platería - Relojería

Joyas de Oro y Platino

Hospital, 17

Relojería, Joyería y Platería

Erjastro Messegué

Plaza Nueva, 6 y 7

TELÉFONO 13079

Joyería de ocasión

JOSÉ BONNIN

Plaza de San José Oriol, 2

KIOSKO

Antigua Joyería de

CARABEL

Alhajas, Brillantes, Perlas y Esmeraldas

JOSÉ

TALLER de JOYERIA

MESTANZA

LATORRE

Av. Puerta del Angel, 5

F. Bertrand, S. A.

ALMACEN DE RELOJERIA

Útiles y Fornitures para

JOYERIA, PLATERIA, RELOJERIA y artes anexas

A. Veciana Olivé

OBJETOS DE ARTE - RELOJERIA

Grandes fantasías para regalos

Calle FERNANDO, 7

OCASIONES

procedentes del Monte de Piedad

Brillantes, Diamantes, Relojes, etc.

HOSPITAL, 58

leído cosas de piedras preciosas! El diamante significa reconciliación conyugal.

Como se conoce que no has leído a Plinio «el Viejo»? Según este respetable caballero, el diamante libra a su poseedor del veneno y del delirio. Conque, según tu versión y la mía, no creo que mi ofrecimiento fuera como para alarmarse.

No. Pero yo quiero perlas. Perlas, que aseguran la felicidad conyugal.

¡Atiza! ¡Pues no eres tu poco supersticiosa!...

Mucho. Pero mira, yo no soy ignorante, precisamente por ser supersticiosa.

Lo contrario de lo que te ocurre a todo el mundo.

Claro. Porque nadie, tiene la conciencia de sus defectos, y yo sí. Yo, a fuerza de ser supersticiosa, me he hecho una cultura.

Una cultura... supersticiosa, desde luego.

Pero considerable, no creas. ¿Quieres ver como te achico en piedras preciosas? ¡Allá va! el agata, colocada en las astas de los bueyes que labran la tierra, asegura cosechas abundantes; el opalo, aumenta las posibilidades de manutención de sus hijitos a las madres lectantes; la amatista, hace sobrio a quien la lleva; el onice, le libra de traiciones; el zafiro, de los males del estomago; la turquesa, le hace valiente; la esmeralda, le predice el porvenir; la...
¡Basta, basta!... ¡Me doy por vencido!

Bueno, Pepa: ¡camelos, no!

¡Que no son camelos, hombre, que es sabiduría! Pero, en fin, desciendo a tu ignorancia: ¿que joya quieres que te regale para San José?

Pues mira, chica: uno sortija con la piedra que le vaya mejor a mi deseo de quererte un horror.

Mas horror que yo a ti. ¡Mentiroso!

¡Mas! Porque te quiero tanto que...

SEBASTIAN BAS CALVE

Almacenes Munich
SAN PABLO, 20
BARCELONA
Géneros alemanes
Joyería, Relojería, Platería, Bisutería
a precios sensacionales



SAN JOSÉ · La fecha es próxima
· HAGA · UN · REGALO ·
· QUE · MARQUE ·
· UN · RECUERDO ·
J. ESPINÁS DOLZ
JOYERIA · PLATERIA
PASEO DE GRACIA, 87 - Telef. 76341

JOYAS DE ALTA CALIDAD
J. ROCA JOYERO
RAMBLA DEL CENTRO 33
PASAJE BACARDI 2

JOYEROS FABRICANTES
Fuset y Grau
CALLE PELAYO, 44 Barcelona TELÉFONO 11033

LA BELGICA
JOYERIA RELOJERIA PLATERIA
D. GUASCH
HOSPITAL, 106
BARCELONA

Depositario de Relojes de las mejores marcas **SUIZAS** **EL REGULADOR** Joyas de última novedad Rambla Flores, 37

Algunas impresiones sobre Venecia

Imaginate, lector, a un joven de dieciocho años, en Venecia, solo completamente, después de haber hecho un magnífico viaje en avión desde Barcelona. A eso, añade que está en un magnífico hotel, que no sabe ni una palabra de italiano, que tiene que esperar a su familia durante tres días y que no le falta dinero. Con esos antecedentes, pasemos a la impresión que me causó Venecia. No me quiero entretener más, ni molestarte, lector...

Venecia es una ciudad esencialmente silenciosa, y sin el «avapotto» y las canoas automóviles lo sería mucho más. A pesar de estos dos artefactos modernos, en Venecia uno puede descansar de los chirridos de los camiones, de los claxonazos de los autos y de toda clase de ruidos ciudadanos. Pero la construcción de un puente que unirá el continente a los viejos islotes de la laguna veneciana, desgarrará la absoluta serenidad del transeunte y el agradable reposo del oído. Yo creo que a estas dos cualidades se debe la gran admiración que siempre ha producido Venecia a toda clase de viajeros.

Es Venecia, quizás, la ciudad en donde el espíritu puede divagar más contemplativo, sin que ninguna clase de cosas amargue la existencia de uno. Olvidaba los vendedores ambulantes. En cuanto hay tierra suficiente en las «calles», que así se llaman en veneciano, cumplen el oficio de tábano humano a las mil maravillas.

Y de esta manera, pensando encontrarme un buen día en la plaza de San Marcos, frente a la basílica bizantina del santo Evangelista, importado de Alejandria por unos mercaderes venecianos que fueron lo suficientemente fuertes para realizar la operación delante de las mismísimas barbas del califa. Este bello acto hará unos mil años que se realizó, y hoy, al recordarlo, aun dura la risa de las gentes, y con ella la mía.

Mientras San Marcos entraba en Venecia triunfalmente, San Teodoro, primer Santo tutelar de la ciu-



El puente de la Paglià y, al fondo, el de los Suspiros

dad de las lagunas, era trasladado a una iglesia de poca importancia, quedando relegado al nivel de los numerosos bienaventurados que han colmado la ciudad de los dogos de incesantes e innumerables beneficios. Y para terminar el santoral, actualmente parece ejercer la supremacía San Nicolas del Lido, que amenaza eclipsar por motivos muy modernos, la nombradía de la Venecia antigua. De todos modos, las bellezas de la basílica de San Marcos, vencen a todas las que se tuestan la piel en las playas del Lido en verano y que ya, hace días, aún pude ver y admirar su sombra en la misma playa, pero confieso que más que sombras eran esperpentos.

Más que el «campanile», de quien

conocia unos parientes lejanos que hay en nuestra Plaza de España, de Barcelona, mi atención se vio solicitada por la cuadriga de bronce que corona la galeria exterior de la iglesia. Esos corceles que de Roma fueron llevados a Constantinopla, y de Bizancio traídos a Venecia, fijan la fecha de ciertas obras artísticas de San Marcos. Esos caballos también se pagaron en tiempo de Napoleón un viajecito a París, regresando por fin a su refugio bizantino, donde es de esperar no serán más zarandeados y de esta manera podrán descansar más, que al fin y al cabo es su única misión.

La impresión que causa el interior de la iglesia, es inenarrable. Uno se sobrecoge hasta tal punto,

por la profusión de colores, reflejos dorados, y las sombras en la penumbra erizada de las curvas, que se olvida fácilmente del destino del edificio para imaginar con la mayor naturalidad que se transita dentro una joya de gigantescas dimensiones.

Los mosaicos de San Marcos, con ser muchos y magníficos, no dejan el recuerdo que persiste después de contemplar la «Palla D'Oro». El recuerdo es, sin duda, agudizado por la cantidad que es preciso satisfacer para contemplar este altar completamente formado por esmaltes bizantinos fuera de los días de Paséda.

Claro está que San Marcos, por dentro y por fuera, y el palacio Ducal y la Plaza, son la primera im-

presión fuerte, pero después de algunos días de estancia en Venecia, van surgiendo unas no menores impresiones que acaban dejándonos una Venecia convencional, como era dable esperar hubiese surgido una Barcelona convencional de una Exposición de cuyo nombre no quiero acordarme.

Internándose uno por una serie de canalillos, que con tanta nostalgia recuerdo, no sabe si está en el mundo o en el cielo. Hasta en los barrios más extremos, uno se siente atraído y no sabe qué hacer. En medio de un canal y solo en la góndola, pasé aquellos tres días que toda mi vida recordare, que dudó que ninguna sensación posterior borrara.

MIGUEL UTRILLO Jr.

El Palacio Ducal



PARROQUIAS Y HOSPITALES

Una pastoral del doctor Irurita, obispo de Barcelona

(Continuación)

Por eso la Iglesia, apenas salida del Cenáculo, reúne en torno suyo los pobres, instituye para servirlos los diáconos y las diaconisas; y don de quiera que se forma una cristiandad surge en su seno una diaconía...

Después, cuando la Iglesia sale de las Catacumbas, da rienda suelta al torrente de su generosa caridad y se levantan los grandes Hospitales, como el de Roma, construido por Fabiola; el de Cesarea, por San Basilio; los de Constantinopla, por San Juan Crisostomo. Ese torrente de amor hacia el enfermo y necesitado no se detiene, atraviesa la Edad Media produciendo por todas partes fundaciones hospitalarias...

Los Hospitales tienen un origen cristiano. No los busquéis en el paganismo antiguo, porque no los encontraréis; son la floración hermosa de aquellos gérmenes fecundos de santidad y de vida social, que depositó Jesucristo en el seno de su Iglesia, cuando dijo: «Lo que hacéis por uno de mis hermanos, a mí mismo me lo hacéis» (Mat., 25, 40).

HACEN FALTA MAS HOSPITALES Barcelona es una ciudad tradicionalmente caritativa, pues no en vano se agrupa en torno de su Madre y Patrona, la Virgen de la Merced, que es la Virgen de la caridad. Lo dijo elegantemente en una conferencia el benemérito de la causa benéfica, señor Puig y Alfonso, por estas palabras: «Barcelona es ciudad que goza de bien reputada tradición benéfica. Ciertamente, no hemos de ser nosotros quienes nos esforcemos en poner a relucir el diamante de su alma caritativa y hospitalaria...»

nos acogemos. Si, en efecto, registráis los libros documentales de nuestros concellers, encontraréis nuestra patente del solicitó afán con que atendían, en nombre y representación de la ciudad, a las necesidades de los pobres, desvalidos y enfermos; la caridad era para todo barcelonés la ejecutoria más preciada de su nobleza de espíritu y de su espíritu de civilidad. El venerando museo augusto del dolor y de la caridad, el multiseccular Hospital de la Santa Cruz, la «Santa Casa», como se llamaba piadosamente, constituye en este sentido uno de sus blasones más insignes de la ciudad.

Y a medida que ha ido nuestra ciudad aumentando su población y desarrollándose en orden al comercio y a la industria, ha ido también creando nuevas instituciones benéficas. Sin embargo, no son éstas suficientes en la actualidad, como confiesa el mismo distinguido conferenciante. Son muchos los enfermos, que llaman a sus puertas sin ser admitidos por falta de sitio; y son muchísimos más los que no practican esa diligencia porque saben que sería en vano, y yacen en sus casas, si tal nombre merecen los estrechos y miserios cuartos donde se albergan, sin luz, sin ventilación, sin recursos, sin asistencia.

Hacen falta más hospitales; esto lo hemos oído muchas veces de labios, no sólo del inolvidable P. Alegre, mas también de otras personas conocedoras del verdadero estado del problema. Nuestras autoridades así provinciales como locales buscan su solución con verdadero interés; conocemos los proyectos de la Excelentísima Diputación, que merecen todo nuestro aplauso, así como somos testigos personales del espíritu de caridad, con que el excelentísimo señor alcalde, conde de Güell, estudia el asunto, visita personalmente los asilos del dolor y de la indigencia, averigua las necesidades y busca remedio. Algunos nos han sugerido también la idea de un Hospital Diocesano, de gran capacidad, cuyas puertas estuvieran abiertas a toda clase de enfermedades y miserias; y si esa idea, después de bien meditada, pareciera realizable, nos anticipamo a declarar que consagrariamos a ella todas nuestras energías, sin perdonar ningún sacrificio.

Pero mientras tanto urge proveer a los hospitales ya existentes de to-

dos los medios necesarios para su máximo rendimiento. Esto es lo más práctico y no admite dilación; con mayores recursos esos hospitales podrían admitir más enfermos y atenderlos con mayor eficacia. El llamamiento, que sus celosos administradores han dirigido a la caridad pública, ha resonado en nuestro corazón con eco doloroso y ha puesto en nuestras manos la pluma para pedir a todos que concurren generosamente, cada uno según sus fuerzas, al remedio de tan urgente necesidad.

LA ENCICLICA «RERUM NOVARUM»

Y para fundamentar sólidamente nuestra exhortación, nos ha parecido oportuno recordaros lo que, sobre esta materia, escribió el Papa León XIII, hace cuarenta años, en su sapientísima Enciclica «Rerum Novarum». «Adviértese a los que tienen riquezas, que no libran ellas de dolor, ni en nada aprovechan para la eterna bienaventuranza, sino que antes dañan, que deben a los ricos infundir terror las extraordinarias amenazas que les hace Jesucristo, y que ha de llegar un día en que darán en el tribunal de Dios severísima cuenta del uso que hicieron de sus riquezas.

Acercar del uso que se debe hacer de las riquezas, hay una doctrina excelente e importantísima, que la filosofía vislumbró, pero que la Iglesia perfeccionó y enseña y trabaja porque no sea sólo conocida, sino observada o aplicada a las costumbres. El principio fundamental de esta doctrina es el siguiente: que se debe distinguir entre la justa posesión del dinero y el uso justo del mismo dinero. Poseer algunos bienes en particular es derecho natural al hombre; y usar de ese derecho, mayormente cuando se vive en sociedad, no sólo es lícito, sino absolutamente necesario. «Lícito es que el hombre posea algo como propio. Es, además, para la vida humana necesario» (S. Thom., 2.ª, 2.ª, Quaest. LXVI, a. 2).

«Mas si se pregunta qué uso se debe hacer de esos bienes, la Iglesia, sin titubear, responde: Cuanto a esto, no debe tener el hombre las cosas exteriores como propias, sino como comunes; es decir, de tal suerte, que fácilmente las comuniquen con otros cuando éstos las necesitan. Por lo cual dice el Apóstol: «Manda a los ricos de este siglo... que den y que repartan francamente. Verdad es que a nadie se manda socorrer a otros con lo que para sí o para los suyos necesita, ni siquiera dar a otro lo que para el debido decoro de su propia persona ha de menester, pues nadie está obligado a vivir de un modo que a su estado no convenga. Pero satisfecha la necesidad y el

decoro, deber nuestro es, de lo que sobra, socorrer a los indigentes. «Lo que sobra, dadlo de limosna» (Luc., XI, 41). No son estos, excepto en casos de extrema necesidad, deberes de justicia, sino de caridad cristiana, a la cual no tienen derecho de contradecir la leyes. Mas por encima de las leyes y juicios de los hombres está la ley y juicio de Jesucristo, que de muchas maneras aconseja que no acostumbremos a dar limosna: «Cosa más bienaventurada es dar que recibir» (Act., XX, 35); y que tendrá por hecha o negada a sí propio la caridad que hicieremos o negáremos a los pobres: «Cuanto hicieréis a uno de estos mis hermanos pequeños, a mí lo hicieréis» (Mat., XXV, 40).

«En suma: los que mayor abundancia de bienes han recibido de Dios, ya sean esos bienes corporales y externos o espirituales e internos, para esto los han recibido, para que con ellos atiendan a su perfección propia y al mismo tiempo, como ministros de la divina Providencia, al provecho de los demás. «Así, pues, el que tuviere talento, cuide de no callar; el queuviere abundancia de bienes, vele no se entorpezca en él la largueza de la misericordia; el que supiere un oficio con que manejarse, ponga grande empeño en hacer al prójimo participante de su utilidad y provecho» (Greg. Magn., in Evang. Hom. IX).

Amados diocesanos: apoyándonos en estas enseñanzas, en que el gran Pontífice León XIII recogía toda la tradición de la Iglesia, os pedimos confiadamente, con la mano extendida

(Concluirá)

DELEGACION DE HACIENDA

El señor delegado ha dispuesto los siguientes pagos para mañana:

- Administración de Loterías, número 17, 100.000; ídem núm. 20, 19.000; Instituto Pro Obreros sin trabajo, 3.325'60; José Aragonés, 307'20; Nicolás Navás, 795'68; Alejandro de Par López, 307'20; Santiago Viscarri, pesetas 761'40; Antonio Calliro, 241'47; Juan Clapés, 750; Hijo de S. Casamitjana, 420; Guillermo Fité, 323'48; Fernando y G. Fuster-Fabra, 153'42; Fornos y Fiter, 2.086'34; Adolfo Jiménez Martín, 290; José Iglesias, 88'28; José Noguera, 213'76; José Pérez López, 5.826'72; Juan Pijuan, 108'26; Carlos Rosich, 606'29; Javier Vidal, 42'24; Ramón Viñas, 88'28; Vilalta y

DE AYER A HOY

Las conferencias de ayer: El profesor don José Castro disertó, en el Ateneo Enciclopédico Popular, sobre «Influencia del Naturismo sobre la formación del hombre».

—Don Enrique Mir Rosell, en la Casa del Pueblo de San Andrés, sobre el tema, «La clase obrera en el camí de la República».

—Don D. Pedrosa, en el Ateneo Barcelonés, sobre el tema, «Berlín, capital de Alemania».

—Don Fernando Valls Taberner, en «Unió Catalana», sobre el tema, «L'Assamblea de Diputacions i el projecte de reforma de l'Estatut provincial».

—Don Tomás Caballé Clos, en el Círculo Liberal Democrático, sobre el tema, «La ciudad de Barcelona y el partido liberal».

—Don Miguel Clevilles, en el Centro Vinarocenc, sobre el tema, «El teatro Amateur».

Los seis conferenciantes fueron aplaudidos por sus respectivos auditorios.

—Se vió muy animado el baile de «Mi-Careme», celebrado en el Salón Doré de la Granja Royal.

—La Junta general celebrada por el Sindicato Profesional de Periodistas, se vió concurrida por muchos socios.

—Los oradores que tomaron parte en el mitin de afirmación catalana y republicana, celebrado en el «Casal d'Esquerres de Poblet», fueron muy aplaudidos.

—Revisió importancia la reunión celebrada en el domicilio del «Estat Catalá».

—Resultó un verdadero éxito el concierto que el notable pianista Rubinstein, dió en el Palau de la Música Catalana.

—Cuarenta Horas. Continúan en la iglesia parroquial de Nuestra Señora de los Angeles. Se expone a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora. Hoy, en la parroquial basílica de Santa María del Pino. Mañana, en la Basílica de la Merced.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. Hoy, turno de Santa Teresa de Jesús. Mañana, turno de la Virgen del Carmen.

Compañía, 130'45; Francisco Tintoré, 6.085'06; Administración Loterías número 10, pesetas 21.042; ídem número 34, 1.892, e ídem número 35, pesetas 6.172.

Folleton núm. 34

Las Memorias del mariscal Foch

(Publicación exclusiva de EL DIA GRAFICO)

por el Presidente de los Estados Unidos. Es verdad que, al parecer, el Presidente Wilson, al fijar un mínimo sin el cual ni podía hablarse de armisticio, no había excluido todas las demás estipulaciones que podrían juzgar como necesarias los aliados. Precisamente esta última parte de las condiciones, es la que yo desarrollé ante los jefes de los Gobiernos aliados en París, en el ministerio de Relaciones Exteriores en la tarde del 9 de octubre. Empero, Lloyd George, contra el criterio de Clemenceau, que prefería no intervenir todavía en el debate entre Berlín y Washington, convenció a sus colegas, de que para evitar todo mal entendido ulterior, convendría dirigir un mensaje urgente al Presidente Wilson, llamándole la atención sobre la insuficiencia de sus condiciones, las cuales—decía—no impedirían que el enemigo aprovechara las ventajas de una suspensión del combate para hallarse, al exasperar el armisticio no seguido de paz, en una situación militar mejor que en el momento de interrumpirse las hostilidades. Así, Alemania tenía la facultad de salir de una situación crítica, salvando su material, reformando sus unidades, recogiendo su frente, y retirándose sin pérdidas sobre posiciones nuevas que tendría tiempo de elegir y de fortificar.

Y agregaba Lloyd George: «Las condiciones de un armisticio sólo pueden establecerse previa consulta con los técnicos militares y según la situación militar en el momento en que se entablaban las negociaciones.»

Lloyd George había estado bien inspirado pidiendo incesantemente el envío de este mensaje porque los alemanes, como era de esperar, no iban a perder la ocasión inesperada que se les ofrecía de salir honrosamente de su crítica situación.

El 12 de octubre, el príncipe Max de Baden, se apresuraba a informar a Washington que estaba dispuesto «para llegar a un armisticio a conformarse con las proposiciones de evasión presentadas por el Presidente.»

Mas éste, advertido entretanto por los aliados del peligro a que podían llevarle estas conversaciones, concluyó sobre terreno más firme. El 14 de octubre telegrafiaba al canciller alemán:

«Quedará claramente entendido que las condiciones del armisticio de ben ser del dominio de los consejeros militares de los Gobiernos aliados; el Gobierno de los Estados Unidos no puede aceptar ningún arreglo que no asegure la salvaguardia y las garantías absolutamente satisfactorias para el mantenimiento de la presente superioridad de los ejércitos de los Estados Unidos y de los aliados en los campos de batalla...»

El lazo tendido por el Príncipe de Baden no podía engañar a los Gobiernos aliados, pero era tiempo, sin embargo, de que terminaran las discusiones comenzadas hacía dos semanas entre Berlín y Washington.

De todo ello sólo podía surgir confusión, y no era, por otra parte, deseable que los alemanes llegaran a tener al Presidente Wilson, como una especie de árbitro entre los Gobiernos de la Entente y los Imprios Centrales. En tal juego éstos tenían mucho que perder y nada que ganar. Importaba, pues, que los consejeros militares tomaran, sin tardanza, la palabra.

Se imponía un profundo estudio preliminar de las condiciones políticas del armisticio, para no ser sorprendido por los acontecimientos. Era preciso señalar que el armisticio, exigiendo la detención de formidables ejércitos, debía contener en su germen, las condiciones prin-

cipales de la paz definitiva, sin que pudieran introducirse, más tarde, modificaciones profundas en la situación que consagraba la suspensión de las operaciones.

Sin embargo, el presidente del Consejo, entendiendo reservar la libre acción del Gobierno, prescindió de la invitación sobre la conveniencia de poner a mi disposición a un alto funcionario del ministerio de Estado.

Las condiciones del armisticio serían establecidas en definitiva por los gobiernos aliados. Por tanto, el estudio iba a ser hecho por el más activo de esos gobiernos.

Estos acababan precisamente de ser informados, oficialmente, de la cuestión por el Presidente Wilson. Dando por terminada su correspondencia con Berlín, refirió al Gobierno alemán ante el Tribunal de los aliados dejando a éstos, latitud para concluir o no un armisticio, como también la de dictar al enemigo las condiciones. Los Gobiernos aliados no tenían ninguna razón para rechazar como base de la paz, al principio de los 14 puntos, salvo el hacer precisar o modificar algunos, si lo juzgaban oportuno. Tampoco tenían razones que oponer a una suspensión de hostilidades, si las condiciones que tenían pensado exigir eran aceptadas por el adversario.

Me pidieron, pues, que estableciera un proyecto detallado, desde el punto de vista militar. Clemenceau, su portavoz, me recibió el 24 de octubre en París, con el general Pétaín. Convinimos verbalmente las condiciones que había que imponer, para garantizar a los ejércitos aliados una plena seguridad y tener en nuestro poder prenda suficiente. El bloque se mantendría y la duración del armisticio se reduciría bastante.

Los progresos realizados desde el 8 de octubre permitían reforzar y precisar ciertos puntos de la nota extendida ese día. En todo caso y con el fin de conocer el parecer de los comandantes en jefe aliados, reuní al día siguiente, en mi Cuartel General de Senlis, a los comandantes en jefe americano, británico y francés, y al jefe de Estado Mayor de la Marina francesa, vicealmirante Bon, y les invitaba a exponer, sucesivamente, sus condiciones para el armisticio.

El mariscal Haig habló el primero, declarando que a su parecer, el conjunto del Ejército alemán no estaba aún bastante quebrantado para no poder ofrecer una resistencia se-

ria; que se encontraba en estado de poderse retirar hasta su propia frontera y defenderla contra fuerzas iguales o superiores. Por otra parte, el Ejército británico acusaba un déficit de 50.000 hombres de infantería; el Ejército francés estaba agotado, y el americano incompletamente organizado. En consecuencia pensaba que las condiciones impuestas a Alemania debían ser moderadas, limitándose simplemente, a la evacuación de Bélgica y de los territorios franceses ocupados. Evacuación de Alsacia-Lorena, Metz y Strasburgo, que serían entregadas a los aliados. Restitución del material rodante cogido a los franceses y belgas, y repatriación de los habitantes.

Sin discutir estas condiciones las razones en que se apoyaban no parecían fundadas. El Ejército alemán que en algunos meses había tenido pérdidas enormes de terreno, de prisioneros y material, era un Ejército vencido, que no podía menos de estar muy desmoralizado y profundamente quebrantado. En cuanto a los ejércitos aliados, se debía reconocer que los ejércitos victoriosos no están nunca nuevos. Estábamos en el crepúsculo de una batalla victoriosa en la que el vencedor ha perdido con frecuencia tanta gente como el vencido, lo que no impide que el último esté enteramente desorganizado. No se podía, pues, temer seria resistencia de parte de los alemanes.

Interrogado a su vez el general Pétaín, dijo que era necesario poner a los alemanes en la imposibilidad de volver a emprender la guerra, encareciendo, por tanto, la ocupación por los aliados, de la orilla izquierda del Rin, entre la frontera holandesa y la frontera suiza, en un plazo de 15 días con cabezas de puente sobre la orilla derecha, y el abandono, por los alemanes, de cinco mil locomotoras y diez mil vagones en perfecto estado de servicio.

En cuanto al general Pershing, estimando que la situación militar era de las más favorables a los aliados y que justificaba la imposición a los alemanes de un armisticio de condiciones severas proponía la evacuación inmediata de todos los terrenos ocupados por el enemigo; la ocupación de la Alsacia y Lorena por los aliados; la retirada de los ejércitos alemanes sobre la orilla derecha del Rin y la toma de posesión de los aliados de las cabezas de puente sobre esta orilla; el transporte marít-

mo, sin restricción, del Ejército americano y su material; la repatriación inmediata de todos los habitantes de los territorios ocupados por los alemanes; la entrega de todos los submarinos y sus bases a los aliados o a una potencia neutra, y, finalmente, la restitución de todo el material rodante cogido en Bélgica y Francia.

Al terminar la reunión en que los comandantes en jefe habían expuesto sus opiniones respecto al armisticio, se redactaron las condiciones militares que habían de presentarse a lo gobiernos aliados. Contenían esencialmente:

Primera. La evacuación inmediata de los territorios invadidos contra todo derecho en Bélgica, Francia, Alsacia, Lorena, Luxemburgo, y la repatriación inmediata de sus habitantes.

Segunda. El abandono por el enemigo, de 5.000 cañones, 30.000 ametralladoras y 3.000 minenwerfer.

Tercera. La evacuación, por el Ejército alemán, de los territorios de la orilla izquierda del Rin; la ocupación, por los aliados, de cabeza de puente de 30 kilómetros de radio, establecidos sobre la orilla derecha en Maguncia, Coblenza, Colonia, Estrasburgo y la conservación sobre esta misma orilla de una zona neutra de 40 kilómetros de anchura al Este del río.

Cuarta. Prohibición al enemigo de destruir ni hacer ningún daño en los territorios evacuados.

Quinta. Entrega, en buen estado de servicio, de 8.000 locomotoras y 150.000 vagones.

Sexta. Entrega de 150 submarinos, repliegue de la flota de superficie en los puertos del Báltico y ocupación, por las flotas aliadas, de Cuxhafen y Heligoland.

Séptima. Mantenimiento del bloqueo durante dura la ejecución de las condiciones expuestas.

Yo mismo las llevé a París en la tarde del 26 de octubre, entregándolas al Presidente de la República y al Consejo. En mi conversación con Poincaré, como éste me hiciera observar que las condiciones podrían ser juzgadas inaceptables y rehusadas por los alemanes, le respondí: «Entonces continuaremos la guerra, porque en el punto a que han llegado los ejércitos aliados no se puede tener su avance victorioso sin haber hecho imposible toda resistencia alemana y sin haberse apoderado de las sólidas prendas de una paz con-

(Continuará)

ESPECTACULOS

Teatre Catalá Novetats

A 2 quarts de 4, la celebre obra de Folch i Torres:

LA VENTAFocs

creació de Pepeta Fornés. A 2 quarts de 6, el triomf de nostre poeta Josep M. de Sagarra:

LA PERLA NEGRA

presentació i interpretació, fidel evocació de l'època romàntica. L'AMIC CIRELLA, un acte de gran broma, de Escaler. A les 10:

LA PERLA NEGRA

LILI, de Saldévia. Demà tarda: LA CORONA D'ESPINES. Nit: LA PERLA NEGRA, i LILI

Teatre Catalá Romea

Companya catalana VILA-DAVI Avui tarda, a les 3'30, la rondalla per a infants:

ELS TRES TAMBORS

A les 5'30 i a un quart d'onze, dues obres de gran broma:

EL REI DE LA LLANA i GENTE BIEN

Dilluns tarda, altre programa doble: ROSA DE LIMA i GENTE BIEN. Nit, assaig general de LA TEMPTACIO, obra francesa de M. Meré, versió catalana de S. Vilaregut. Dimarts, a un quart d'onze, estrena:

LA TEMPTACIO

Teatre Barcelona

Hoy, a las 11 de la mañana. Primera Audición de obras de «Camaras del Ilustre músico catalán MARIUS MATEO Localidades a taquilla

Teatro Poliorama

Compañía de comedia de Camila Quiroga Hoy domingo, 15 Marzo, tarde a las tres y media: EJEMPLO DE CASADAS. Tardé, a las seis, y noche a las diez y cuarto:

CON LAS ALAS ROTAS

Mañana lunes, tarde: IBENDITA SEAS... Noche: CON LAS ALAS ROTAS

Teatro Barcelona

Compañía de comedia CARMEN DIAZ Hoy domingo, a las once de la mañana, CONCIERTO MARIUS MATEO. Tardé, a las cinco y cuarto: LA VIRTUD SOSPECHOSA. Noche, a las diez y cuarto: LA DE LOS CLAVELLES DOBLES. Mañana lunes, tarde: MARIQUILLA TERREMOTO. Noche: LA DE LOS CLAVELLES DOBLES. Martes, estreno de SIEGFREED

Teatro Victoria

Compañía de primer orden, de la que forma parte el divo barítono MARCOS REDONDO

Hoy domingo, tarde a las 3'30. Grandioso Cartel: 1.º LOS CLAVELLES, por JOSEFINA BUGATTO y MATEO GUITART; 2.º EN SEVILLA ESTA EL AMOR, creación de GLORIA ALCARAZ, LUIS FABREGAT, IGNACIO CORNADO JUAN ARNO; 3.º El éxito del maestro Guerrero:

EL HUESPED DEL SEVILLANO

por su creador el eminente cantante MARCOS REDONDO

Noche, a las 9'45: 1.º EN SEVILLA ESTA EL AMOR, por GLORIA ALCARAZ; 2.º La preciosa obra del maestro Millán:

LA DOGARESA

triumfo del eminente cantante MARCOS REDONDO

Mañana lunes, tarde y noche, beneficio de la primera tiple GLORIA ALCARAZ. Tardé, a las 4'30: BOHEMIOS y actos primero y tercero de la ópera MARINA. Gran cuarteto ALCARAZ, FABREGAT, ARNO y CORNADO. Noche, a las 9'45: 1.º DOLORETES; 2.º LA ROSA DEL AZAFRAN, por GLORIA ALCARAZ y el divo de divos MARCOS REDONDO.

Teatro Nuevo

Gran compañía lírica española en la que figura EMILIO VENDRELL. Hoy domingo, DOS EXTRAORDINARIAS FUNCIONES, en las que tomará parte el eminente tenor

EMILIO VENDRELL

Tardé, a las 3'30, 13 OBRAS, 31 LA ROSA DEL AZAFRAN; LOS DE ARAGON y LOS CLAVELLES, por MATILDE MARTIN y EMILIO VENDRELL. Noche, a las 10: LA REVOLTOSA y EL HUESPED DEL SEVILLANO, por su creador EMILIO VENDRELL. Mañana lunes, tarde a las 4'30, MATINER EMILIO VENDRELL: EL PUÑO DE ROSAS y EL HUESPED DEL SEVILLANO. Noche, a las 9'45: LA VERBENA DE LA PALOMA; LOS DE ARAGON y LOS CLAVELLES, por MATILDE MARTIN y EMILIO VENDRELL.

Circo Barcelonés

Teléfono 13595. Hoy domingo, tarde a las 3'30 y a las 6'20. Noche, a las 9'30. Selectas películas y 5 atracciones. BARRERS MODELS; LISSET AND PER, pareja de bailarines; HERMANOS FERRONI, clowns; LA REIR; ASCENSION PASTOR, cancionista; GOYESCA, estrella de baile. Opciones de lirantes, arte, originalidad, lujo y riqueza. Miércoles: CARMEN FLORES

Gran Teatro Español

COMPANIA DE VODEVIL DE JOSE SANTPERE

Primeros actores y directores: JOSE SANTPERE y ALEJANDRO NOLLA. Primera actriz: MARIA FORTUNY. Hoy domingo, tarde a las 4: LA MITI, INOI, y la espléndida evocación ochocentista de ALFONSO ROURE:

BERNAT XINXOLA

GRANDES OVACIONES A LA COMPANIA GRANDES OVACIONES AL AUTOR GRANDES OVACIONES A LA PRESENTACION

Noche, a las 10, TRIUNFO DE ALFONSO ROURE con el sainete:

BERNAT XINXOLA

En el segundo acto: LA PLAZA DEL PADRO en el año 1842. En el tercero, Panorama de Barcelona EN DICHA EPOCA

Mañana lunes, tarde a las 5: EL PICA-DEIRO. Noche y todas las noches:

BERNAT XINXOLA

OCELLS DE GUERRA

Teatro Cómico

GRAN COMPANIA DE REVISTAS CELIA GAMEZ

Hoy domingo, 15 Marzo, tarde a las 4 menos cuarto

MONSTRUOSO CARTEL 2 OBRAS, 2 - 4 ACTOS, 4

1.º La divertida historista vodevilésca: IPOR SI LAS MOSCAS...!

2.º El clamoroso éxito de esta temporada:

ME ACUESTO A LAS OCHO!

por CELIA GAMEZ, ARTURO LLEDO y CARLOS GARRIGA

Noche, a las 10:

LA TERRAZA

2.º La creación de esta compañía: ME ACUESTO A LAS OCHO!

por la genial vedette CELIA GAMEZ

Teatro Apolo

Compañía SAUS DE CABALLE

Primer actor y director PEDRO SEGURA

Hoy domingo, tarde a las 3 y media, 4 hermosos actos, 4: SERAFIN EL PENTURERO y el éxito del año:

LA MUSA GITANA

(La obra de las señoras)

Noche, a las 10: LA TORRE DE BABEL, y

LA MUSA GITANA

Sublime creación de MATILDE VAZQUEZ, ELENA DARIMON y RICARDO MAYRAL. Mañana lunes, tarde a las 4'30, Butacas a 2 pesetas: LOS PICAROS CELOS y SERAFIN EL PINTURERO. Noche: LA MUSA GITANA. Miércoles, tarde y noche, funciones en honor de la eminente primera tiple:

MATILDE VAZQUEZ

SENSACIONALES PROGRAMAS

Teatro Goya

GRAN COMPANIA DE COMEDIAS MELLA-GIBRIAN

Hoy domingo, tarde a las 5'15, y noche a las 10'15, el éxito de los éxitos:

IVIVA ALCORCON, QUE ES MI PUEBLO! La obra más cómica de Ramos de Castro y Carreño. Mañana lunes, tarde y noche: IVIVA ALCORCON, QUE ES MI PUEBLO! Martes noche, grandioso acontecimiento. Estreno de la comedia de Pedro Muñoz Seca:

EL PADRE ALCALDE

Teatre Talia

Compañía de vodevil, comedias i sáinetes Avui diumenge, tarda a les 4, i nit a un quart d'onze, l'èxit mai vist:

M'HA TOCAT LA GROSSA

Èlharant comicitat - Ríalles següdes. A la tarda, primer: UN FELL DES-TRANQUIS. Dilluns tarda: ESPECIALISTA PER A SENYORES. Nit, l'esplacant èxit còmic:

M'HA TOCAT LA GROSSA

Coliseo Pompeya

Compañía de Género Lírico

Hoy domingo, tarde 4'15, y noche 9'45:

GIGANTES Y CABEZUDOS

por MATILDE ROSSY y SANTIAGO MORELL

EL HUESPED DEL SEVILLANO

creación de MATILDE ROSSY, AMPARITO MARTI y SANTIAGO MORELL. Localidades sin aumento, telef. 73331.

Teatro Fomento

Martinense

Provenza, 587 Teléfono 54461.

Compañía lírica de Miguel Tejada

Hoy tarde, a las 4:

LA MARCHA DE CADIZ, y

LA VIUDA ALEGRE

por Matias Ferrer, Victoria Racionero, Victoria Otto, Rosa Marco, y señores Tejada, Latorre, Cosin y otros

Sala Ampurdanesa

Calle del Pino, 11. Teléfono 18.264

Hoy domingo, tarde, a las cinco:

TITELLES I PALLASSOS

Localidades de 11 a 2 en taquilla



PROGRAMA PARA HOY EN LOS LOCALES CINE S

Tivoli

Aparato Western Electric. PROGRAMA SONORO. Hoy domingo, matinal a las 11 y tarde a las 3'30: NOTICIARIO, dibujos, y HORIZONTES NUEVOS. Tardé, a las cinco y media especial) y noche a las diez menos cuarto: A MEDIA NOCHE, cinta Fox, hablada en español, por Juan Torená y Lya Torá; NOTICIARIO FOX; LA FLAUTA ENCANTADA, dibujos Cines, y la cinta Fox 100 por 100 hablada en español, por Jorge Lewis, Carmen Guerrero, Carlos Villarias y Roberto Guzmán:

HORIZONTES NUEVOS

Se facilitan auriculares especiales para personas duras de oído

CINE S

Fémína

Aparato Western Electric. PROGRAMA SONORO M. G. M. Hoy domingo, tarde a las 3'30 y a las 6 (especial) y noche a las 10: NOTICIARIO FOX; TIENDA DE RELOJES, cinta en tinte color, y el grandioso fil:

EL PRESIDIO

totalmente hablado en español, por Juan de Landa, José Crespo, Tito Davison y Luana Alcañiz

CINE S

Kursaal

Aparato Tobis Klangfilm. PROGRAMA SONORO. Hoy domingo, tarde a las 3'30:

EL REY DE LOS FRESCOS

y DIBUJOS ANIMADOS. Tardé a las cinco y media (especial) y noche a las diez menos cuarto: La cinta sonora FOX MAREA ALTA, por Milton Sills, Claire Luce y Kennet Mac Kenna, y la cinta de Exclusivas Trián: EL REY DE LOS FRESCOS, por Georges Milton

CINE S

Capitol

(Aparato Western Electric). PROGRAMA SONORO. Hoy domingo, matinal a las 11 y tarde a las 3'30: DIBUJOS ANIMADOS, y

EL REY DE LOS FRESCOS

Tardé, a las cinco y media (especial) y noche a las diez menos cuarto: MAREA ALTA, sonora Fox, por Milton Sills, Claire Luce y Kennet Mac Kenna, y la cinta de Exclusivas Trián: EL REY DE LOS FRESCOS, por Georges Milton

CINE S

Cataluña

Aparato Western Electric. PROGRAMA SONORO. Hoy domingo, matinal a las 11 y tarde a las 3'30: ROMANZA SENTIMENTAL, film de arte de Eisenstein; DIBUJOS ANIMADOS, y CAIN. Tardé, a las cinco y media (especial) y noche a las diez menos cuarto: MICKEY BOMBERO, dibujos de Febrer y Blay, y las cintas sonoras Renacimiento Films: CAZADOR MILLONARIOS, por Neil Hamilton y Dorothy Sebastian, y

CAIN

por Thomy Bourdelle y Rama Tahé

CINE S

Pathé Palace

CINE SONORO. Aparato Western Electric. Hoy domingo, matinal a las 11 y desde las 3'30 de la tarde: La grandiosa cinta de la Universal:

EL REY DEL JAZZ

por Paul Whiteman y su orquesta de jazz: LA FUERZA DEL BLUFF, sonora Universal, por Glen Tryon y Merna Kennedy y NOTICIARIO FOX. Mañana: ¡QUE FENOMENO!, por Harold Lloyd.

CINE S

Excelsior

CINE SONORO. Aparato Western Electric. Hoy domingo, matinal a las 11 y tarde desde las 3'30:

LADRON DE AMOR

cinta Fox, totalmente hablada y cantada en español, por José Mojica y Mona Maris; TRES HERMANAS, sonora Fox, por Louise Dresser y Tom Patricola; y NOTICIARIO FOX. Mañana: ¡QUE FENOMENO!, por Harold Lloyd

CINE S

Lido Cine

ORQUESTINA DOTRAS-VILA :: Hoy domingo, matinal a las 11 y tarde a las 3'30, SESIONES INFANTILES CINEAS. Precio único una peseta: LAS FLORES BAJO LA BARRA MAGICA DEL CINEMA; A PILLO, PILLO Y MEDIO; REVISTA OLYMPICA; LA CARAVANA DEL OREJON, cómica; EL AS DE LA VELOCIDAD, por Monty Banks, y EL GRAN SUSTO, por «La Pandilla». Tardé a las 6 (especial) y noche a las 10: Cómica; Cultural; AMOR DE MADRE y

PARAISO IMAGINARIO

film Paramount

CINE S

Gran Teatro Condal Iris Park

CINE SONORO. Hoy domingo, matinal a las 11 y desde las 3'30 de la tarde: La grandiosa cinta de la Universal:

SIN NOVEDAD EN EL FRENTE

por Luis Wolheim y Lewis Ayres. Además, en el Condal: NOTICIARIO FOX y en el Iris Park: REVISTA PARAMOUNT y MICKEY LABRADOR, dibujos sonoros de Febrer y Blay. Mañana en el Condal: LA VOLUNTAD DEL MUERTO, y en el Iris Park: LADRON DE AMOR, habladas en español

CINE S

Monumental Cine

CINE SONORO. Hoy domingo, matinal a las 11 y desde las 3'30 de la tarde:

LA CANCION DE LA ESTEPA

cinta M. G. M., por Lawrence Tibbet, el cantante de la voz de oro; EL TERRIBLE TOREADOR, dibujos sonoros de Febrer y Blay, y NOTICIARIO FOX. Mañana: LADRON DE AMOR, hablada y cantada en español



Hoy tarde, dos sesiones: A las 3'30 y a las 6'05, ESPECIAL NUMERADA. Noche, a las 10

Ultimas proyecciones de este programa

CLASE DE BAILE

(Variedades sonoras Paramount)

REVISTA SONORA PARAMOUNT

BOMBAY O LA FUERZA DE LA INDIA

CLARA BOW

en

FIEL A LA MARINA

(Es un film Paramount)

Cine París

Matinal 11 a 1: ACTUALIDADES GAUMONT; ZEPPELINES AL AIRE LIBRE (cómica), y la comedia hablada en español: UN HOMBRE DE SUERTE. Tardé, 1.ª sesión 3'15 a 5'45: EXPIACION DEL DR. FU MANCHU, y UN HOMBRE DE SUERTE. Sesión numerada 6 a 8'30: ACTUALIDADES GAUMONT

LA EXPIACION DEL DR. FU MANCHU

y UN HOMBRE DE SUERTE. Noche 9'45 LA EXPIACION DEL DR. FU MANCHU (cómica), y

UN HOMBRE DE SUERTE

Se despacha en taquilla para la sesión numerada de hoy tarde a las 6 Mañana lunes: LA CALLE DEL AZAR, por WILLIAM POWELL

Cine Principal Palace

TELEFONO 11882

(Aparato Western Electric)

Hoy sesión matinal de 11 a 1

Tardé, continúa de 3 y media a doce.

ARTES DE TEATRO, dibujos; LO QUE QUEREN LOS HOMBRÉS, y el drama en español:

LA VOLUNTAD DEL MUERTO

LUNES: LA INDOMABLE

marca Metro

LA FUERZA DEL BLUFF

Universal

Cine Princesa

Hoy tarde: EL PERSEGUIDO INOCENTE, preciosa cinta, por Jack Luden; EL PEREGRINO DE BROADWAY, magnífica, por Louisa Fazenda; PERIQUITO VA A LA ESCUELA, dibujos. Noche: EL DELITO SANTO, extraordinaria producción dramática, por Sandra Milovanoff. Estrenos: RETORNO AL HOGAR, por Dita Parlo, y SED DE CARINO, por Charles Pickford

Teatro Triunfo

Cines Marina y Nuevo

Programa para hoy: AVES NOCTURNAS, por Buzz Barton SUERTE QUE TIENE UNO por Monty Banks

ACTUALIDADES GAUMONT

ESTRELLADOS (sonora), sólo en el Triunfo

EL DIABLO BLANCO (sonora), sólo en el Marina

LA CANCION DE LA ESTEPA (sonora), sólo en el Nuevo

Toros - Monumental

Hoy domingo, 15 Marzo, tarde a las cuatro menos cuarto:

BARRERA

BIENVENIDA

SOLORZANO

DOMINGO ORTEGA

8 TOROS de

ALBASERRADA, 8

ENTRADA GENERAL: 3'75

Sigue abierto el despacho de localidades en las taquillas del Principal Palace, SEN CONTADURIA

L'Ocell de Foc

«PALAU DE LA DANSA»

Consell de Cent, 224. Teléfono 31962.

Avui, tarda i nit

SELECTES BALLS

EMPORIUM ORCHESTRA

Edén Concert

Primer music-hall de España. Teléfono 19623. C. Asalto, 12. Dirección artística M. LAGE. Tardé, 4. Noche, 10. Programa 50 bellas artistas

O. REQUENA - RONDESA

D. MORENO - ANITA SAENZ

I. HERNANDEZ

HERMANAS PIPIOLAS

MANOLITA COLLADO

ROSA DE GRANADA

Eminente estrella de baile

ESTRELLITA CASTRO

Eminente estrella de cantos regionales

APERITIVO TANGO:

7 a 9 y 1 a 4. CABARET FANTASTICO

Salón de Te del Hotel Oriente

Hoy domingo, de 5 a 8 tarde, se celebrará en este Salón el habitual TE familiar que, con insuperable éxito, tiene lugar en el mismo, y al que nuestra buena sociedad ha hecho su lugar predilecto de reunión

Venus Sport Palace Ball

Rda. San Antonio, 62 y 64. Tigre, 27.

Hoy domingo, baile de Sociedad tardé y noche

ESTRENOS:

El Wilking ... Foxtrot

Oranla

DE ENSEÑANZA

VICTORIA.—Próxima a su fin la brillante temporada en nuestro popular teatro lírico, ya se anuncian las funciones de beneficio, siendo la de mañana, lunes, en honor de la simpática tiple Gloria Alcaráz, la cual ha escogido un atrayente programa. Por la tarde, «Bohemios», por el tenor Guitard, representación extraordinaria de la popular ópera «Marina», por un escogido cuarteto, y por la noche, a petición de numerosos admiradores, la zarzuela «La rosa del azafrán», cantada por primera vez por la beneficiada y el divo barítono Marcos Redondo, empezando la función con la aplaudida zarzuela «Doloretas». Es de esperar, dadas las simpatías que ha conseguido en esta primera actuación Gloria Alcaráz, tenga un brillante beneficio.

NOVEDADES.—Una noticia de extraordinario interés para nuestro público: Raquel Meller, la admirada estrella de la canción y de la pantalla, se presentará próximamente en Barcelona y en el Teatro Novedades.

Raquel Meller, que hace ya varios años que no ha actuado en nuestra ciudad, dará dos únicas funciones, interpretando las mejores canciones que su arte incomparable ha hecho famosas y otras nuevas para nuestro público.

EL ESTRENO DE ROMEO PARA EL MARTES

Uno de los autores franceses de más prestigio, M. Charles Meré, es el autor del original de la preciosa comedia en cuatro actos «La temptación», que se estrenará adaptado a la escena catalana por don Salvador Vilaregut, el martes por la noche, en el Teatro Catalá Romeo.

El nombre de Salvador Vilaregut es una garantía de éxito de «La temptación», ya que él conoce, como nadie, la cuestión de traducciones y no se suele equivocar con las obras que adquiere.

Carnet Judicial

ESTAFA

En la sección primera se celebró un juicio por estafa contra Francisco Caballó y Antonio Larraz.

Los procesados, que se hospedaban en un importante hotel de esta ciudad, el día 16 de mayo de 1929 realizaron compras, por valor de una considerable cantidad en los almacenes de «El Siglo». Cuando un mozo de dichos almacenes les llevó las mercancías al hotel, simulando que iban a buscar el dinero, dejaron al mozo solo en la habitación que ellos ocupaban, llevándose consigo una parte de dichos géneros que valía valorada en 2.450 pesetas.

El mozo les estuvo esperando durante más de una hora para que le entregasen el importe de la compra, hasta que, cansado de aguardarles, dió aviso a la dependencia del hotel, la que manifestó que los «clientes» habían marchado.

Detenidos poco después, se instruyó el oportuno sumario, durante cuya tramitación se recuperó una parte del género que había sido empeñado por los procesados y cuyo importe ascendía a unas 900 pesetas.

En el acto del juicio, el fiscal ha solicitado para Francisco Caballó la pena de tres años de reclusión y 3.000 pesetas de multa, más el pago, por mitad, de la indemnización correspondiente, y para Antonio Larraz, que tiene antecedentes de haber sido condenado anteriormente por cuatro delitos de hurto y por uno de estafa, la de cinco años de reclusión, 4.000 pesetas de multa y pago de la otra mitad de indemnización.

El conde de Keyserlign en el «Conferencia Club»

Interesantes resultan los temas que el Conde Hermann de Keyserling ha escogido para las dos disertaciones que el eminente filósofo alemán desarrollará en la tribuna de «Conferencia Club», mañana lunes, y miércoles próximo.

En la primera conferencia, el conferenciante tratará sobre «Progrés et Civilisation», exponiendo especialmente en esta disertación, la diferencia que existe entre estos dos conceptos, y que hoy día se manifiesta claramente en sus respectivos efectos.

En la segunda conferencia hablará el conde de Keyserling, sobre «Etre et influence», refiriéndose a la proyección de la personalidad del artista en sus obras.

Estas conferencias tendrán efecto en el salón de Fiestas del Hotel Ritz y son exclusivamente reservadas para los socios de «Conferencia Club».

Una conferencia

Organizada por la Sociedad Barcelonesa de Amigos de la Instrucción, el doctor Michele Dittoli, director de las escuelas italianas de Barcelona, dió una conferencia en el salón de actos de Fomento del Trabajo Nacional, desarrollando el tema: «Fundamentos de la reforma Gentile en la Escuela Primaria Italiana».

Presidió el señor Agell, presidente de la entidad, y los señores Romaneli, cónsul general de Italia; Fadina, presidente de la Casa de los Italianos; Camp, de la Asociación de Padres de Familia; señora Baldó de Torres y otros.

Después de breves palabras de presentación del doctor Alzina y Melis, comenzó el profesor Dattoli dando las gracias a la Asociación por la ocasión que le ofrecía de hablar del plan actual de enseñanza primaria en Italia. La Escuela no respondía en aquel país a las necesidades espirituales y materiales modernas. Gentile no creó ex novo los principios de su reforma, sino que recogió la tradición de los antiguos pedagogos italianos, como Victorino da Feltré, Rosmini y otros, y de los ensayos modernos de la doct.ª Montessori y de la escuela de la Baldesca, porque no es posible introducir en un país modificaciones que no estuviesen ya en germen en el ambiente.

El papel del libro, poco eficaz en las primeras clases es importantísimo en las superiores. Con el «libro de Estado», único para toda Italia, resultado de un concurso rigurosísimo, han entrado en la escuela los grandes autores. Homero, Virgilio, Petrarca, Manzoni, etc. También ha entrado en la escuela la sabiduría popular, los refranes, las tradiciones, el canto popular.

Gentile ha querido que la escuela fuese una exaltación de la libertad y espontaneidad espiritual del niño, para desarrollar en el pequeño italiano de hoy el gran italiano de mañana.

Después de terminada la conferencia, que recogió grandes y merecidos aplausos, el doctor Agell hizo grandes elogios de la labor de la Casa de los Italianos de Barcelona.

Todas las empresas comerciales prefieren la publicidad de EL DIA GRAFICO

SECCION ADMINISTRATIVA DE PRIMERA ENSEÑANZA DE BARCELONA

Se participa a la Junta de Autoridades de Primera Enseñanza, Escuelas vacantes para su provisión interinamente.

—Se remite a la Sección de Orense, hoja de servicios, certificada de don Neoterio Antón, para su entrega al interesado.

—Se remiten a los interesados, por conducto de los respectivos habilitados, primer folleto del Escalafón general, Maestros y Maestras y segundo del de Maestras.

—A la Junta local de Primera Enseñanza de esta ciudad, se participa a sus efectos posesión de la señora Usada, como maestra de la graduada número 5.

—Ha tomado posesión como maestro interino de Molins de Rey, don Pablo López y López.

—Idem idem idem, como maestra interina de Rubí, doña María Angeles Capdevila.

SECCION ADMINISTRATIVA DE LERIDA

La maestra de Figuerola de Fontllonga remite documentos para la formación de su expediente personal.

—Se remite a informe de la Inspección una instancia de doña Aurora Martín de la Monja.

—La Dirección general de Primera enseñanza remite una certificación de haber celebrado oposiciones después de 1920.

—Se remite al Ministerio instancia de doña Francisca Gómez de Segovia de Toledo, con informe solicitado.

—Remite un recibo del folleto del escalafón, la maestra de Alfés, doña Rosa Tatay.

—El maestro de Llober la solicita el pase al primer escalafón por tener oposiciones aprobadas.

—Remite documentos para su expediente personal don José Escudé.

—Solicita el reingreso la maestra doña Rosalía París Balasch.

—El maestro de Torreserona reclama contra el Ayuntamiento por el mal estado de la casa habitación.

—Los maestros del Valle de Aran solicitan constituirse en asociación.

—El maestro de Las Iglesias remite copias del cese.

—Ha sido autorizado por el Rectorado el funcionamiento del colegio de Primera enseñanza de don Pablo Aguadé Masoni, en Cervera.

—La Sección de Gran Canaria remite un oficio para entregar a la maestra doña Rosa Aixalá Verdés.

—La Sección de Tarragona remite certificado descuentos de don Jaime Ferrer Rosell.

—Remite instancia y documentos doña Rosario de la Cruz que solicita el pase al primer escalafón.

Don Humberto Debat remite un voto de gracias para su expediente personal.

—El maestro de Llióla remite su partida de nacimiento legalizada para el expediente personal.

—Remite copias del cese doña María Pinós, maestra de Figuerola de Fontllonga.

—Alcalde de Guisona participa que la escuela de la maestra no se halla vacante por ser una hermana la trasladada a Barcelona.

—Se participa a doña Dolores Marquilles Solé, sustituta de Doncell, que los servicios sustitutos sirvan para la propiedad si exceden de cinco años.

—A doña Pilar González le falta una póliza en su expediente solicitando el pase al primer escalafón.

VIARIAS

Ha tenido lugar una reunión de la Junta de Autoridades de Primera enseñanza para tramitar los expedientes de los maestros que tienen más de cinco años de servicios interinos y solicitan la propiedad.

—Se nombra maestra interina de Belcaire a doña Dolores Giné; de Servi, a Benjamín Pascual y de Puigvert de Lérida, a José Brunet.

De Asociaciones

«LA NACIONAL» DE MAESTROS Nuevamente alza su voz la Comisión permanente de esta Asociación para protestar con la mayor energía del inculcable abandono en que tiene a los huérfanos del Magisterio la Junta Central Protectora.

Desde 1 de noviembre del año 1929 se descuenta a todos los maestros, inspectores y profesores de Normales, el uno por ciento de sus haberes con destino a esta institución, y a pesar del tiempo transcurrido y de las muchas pesetas ingresadas, un millón trescientas mil, esta es la hora en que no se ha pagado un sólo céntimo a los beneficiarios, muchos de los cuales se encuentran en la mayor miseria.

Si siempre es censurable la negligencia de la Administración en la resolución de los asuntos a ella encomendados, lo es mucho más cuando, como en el presente caso, se trata del pan de seres inocentes, de infelices huérfanos que llevan dieciséis meses sufriendo toda suerte de privaciones por causa de los llamados a remediar su desgraciada situación, de los que por imperio de la ley están obligados a mitigar, en parte, la desgracia que para todos supone la pérdida del ser querido.

El Magisterio nacional espera confiadamente de las nuevas autoridades superiores una mayor diligencia y actividad en la resolución de los expedientes de huérfanos. La presencia del señor Gascón y Marín en el Ministerio de Instrucción pública es prenda segura de que la voz del Magisterio se oír en aquella Casa con el necesario espíritu de comprensión y afecto.—La Comisión permanente,

A LOS MAESTROS DEL PARTIDO DE PUIGCERDA

«Compañeros: El Comité del «Frente Unico» ha indicado la conveniencia de elevar al Ministerio de Hacienda instancias solicitando la derogación de la reciente R. O. de 13 de febrero que viene a gravar aún más nuestros míserimos sueldos.

Llegó el momento de dar una prueba de solidaridad y de disciplina societaria, respondiendo como un solo hombre a las indicaciones del Comité. Con ello, además de demostrar la injusticia de aquella disposición, daremos la sensación de un organismo vivo y enérgico, y no hay que desperdiciar las ocasiones.

Por mi parte, yo invito a todos los maestros de este partido judicial, sin distinción de castas ni de filia-ciones, a que me remitan su adhesión para avalar con ellas mi instancia, que de esta manera no será sólo mía, sino del Magisterio del partido.

Confo en que mi llamamiento no se perderá en el vacío. No hay que remitir ninguna cuota. Sólo las adhesiones en una sencilla tarjeta postal, y a ser posible, las de todos los maestros de una población en una misma tarjeta.

Con mi invitación va un cordial saludo de vuestro compañero.—M. Suñer Garrote (Delegado de la Confederación Nacional de Maestros en el partido de Puigcerdá (Gerona).»

RESUMEN DE DISPOSICIONES

Real orden relativa al pase, con carácter provisional, al primer Escalafón del Magisterio Nacional, de los maestros y maestras que se mencionan.

Otra resolviendo el expediente incoado por el Ayuntamiento de Iniesta (Cuenca), solicitando subvención del Estado para construir directamente un edificio con destino a dos escuelas graduadas, con cuatro Secciones cada una, para niños y niñas.

Otra anunciando a concurso de traslado la provisión de la plaza de auxiliar de Pedagogía vacante en la Escuela Normal de Maestras de Tarragona.

Otra disponiendo que por la Dirección general de Primera enseñanza se abra concurso público para la adquisición del material pedagógico escolar que se indica.

Otra invitando a todas las escuelas y Centros dependientes de este Ministerio, y muy especialmente a los que se indican, para que preparen trabajos con destino a la Exposición de ensayos Pedagógicos y Trabajos escolares que habrá de celebrarse en Barcelona.

Otra dejando sin efecto la restricción de la nueva posesión y pérdida de antigüedad en sus actuales escuelas, dispuesta por la Real orden de 4 de febrero de 1930 para los maestros y maestras que renunciaron nombramientos.

EL MAGISTERIO NO OFICIAL, ASOCIACION DE DIRECTORES DE COLEGIOS PARTICULARES DE AMBOS SEXOS DEL Dto. VII DE BARCELONA

La Junta Directiva de la Asociación de Directores de Colegios Particulares de ambos sexos del Dto. VII de esta ciudad, se complace en hacer público, que la sociedad cinematográfica Cines ha acordado ceder generosamente, para el mes de abril próximo, una sesión de carácter cultural, dedicada a los alumnos de uno y otro sexo que asisten a los Centros educativos-instructivos de los referidos directores, por lo que se encarece a cada uno de los asociados, se sirvan pasar por el domicilio social (calle Valladolid, 1), cualquier día laborable al objeto de darles las instrucciones convenientes para el logro de la mejor organización.

Dicho acto tendrá lugar en el Cine Manellic.

También se complace hacer público que durante el mes de febrero, ha recibido, en concepto de donativos, la cantidad de setecientos catorce pesetas y diez céntimos (714'10 ptas.), que junto con las cuatrocientas treinta y siete con cincuenta céntimos (437'50 ptas.), obtenidas en el mes de enero próximo pasado, hace un total de donativos por valor de 1.151'60 pesetas.

La celebración de la Fiesta de la Caridad, probablemente se celebrará en un domingo del mes de abril próximo.

El señor Obispo asistió ayer a la Salve de la Merced

Completamente restablecido de las lesiones recibidas en el accidente de automóvil, fué dado ayer de alta por los doctores Boharte Ezquieta y García Die, el obispo de la diócesis, doctor Iruñeta.

Por la tarde, a las seis asistió, en acción de gracias, a la Salve que todos los sábados se canta en la Basílica de Nuestra Señora de la Merced.

Terminada la Salve, se dirigió el prelado a visitar al general Barrera.

LACALLE

Publicará en su próximo número: Artículos de Luis de Tapia, Samblancat, Fernando Valera, Solá Canizares, Magre y otros. — Entreviús con Gabriel Alomar, Diego Martínez Barrio, Jiménez Asúa, Marco Miranda y el letrado Montaner. — Contestaciones a la encuesta sobre «¿Cómo ha de ser la República, según los hombres de izquierda?», por Azorín, Pedro de Répide, Francisco Villanueva, Botella Asensi y otros. — Reportajes sobre la muerte del obrero Santiago García, en Valencia, y la vista de la causa por los sucesos de Jaca. Plebiscito REPUBLICA. — Concurso de artículos políticos. — Profusión de caricaturas. — Panorama grotesco. — Leemos..., etc., etc.

40 páginas, 16 en huecograbado 20 céntimos en toda España

CINEMATOGRAFIA

CAPITOL

Hoy se proyectará en el Capitol el gran éxito de la cinematografía francesa "El Rey de los Frescos", película de la que puede decirse que establece el record de la simpatía y del optimismo.

En "El Rey de los Frescos" interviene constantemente la multitud parisien, filmada en los grandes espectáculos deportivos. George Milton logra realizar una creación inimitable en su difícil personaje, héroe de numerosas aventuras graciosísimas por su contenido humorístico.

También se proyecta en el Capitol la última realización del gran actor Milton Sills, titulada "Marea alta", película Fox.

KURSAAL

En todas las sesiones de hoy domingo se proyectará en el Kursaal "El Rey de los Frescos", interpretada por George Milton.

Esta película ha conseguido un éxito extraordinario debido especialmente a la bella espectacularidad de sus escenas, a la gracia de su asunto y a los valores interpretativos de George Milton.

En el mismo programa se incluye la última creación de Milton Sills, titulada "Marea alta".

HOY EXTRAORDINARIA SESION INFANTIL EN EL LIDO

Hoy domingo tendrá lugar en el Lido Cine la proyección de un extraordinario programa de películas especiales para niños.

Por primera vez
RAMON NOVARRO
canta y habla
en español
en
SEVILLA DE MIS AMORES
producción Metro-Goldwyn-Mayer



Juan de Dios era un moçofo desprecupado... hasta el día que conoció a María Consuelo

La matinal dará principio a las once en punto. En la primera sesión de la tarde, a las tres y treinta, habrá nueva proyección del mismo programa.

En él figura una película de curiosidades, "Las flores del Japón"; una película de aventuras de cow-boys interpretada por Leo Maloney y titulada "A pillo, pillo y medio"; un film de deportes, una graciosa película cómica titulada "La Caravana del Orejón", interpretada por Paul Parro; "El "as" de la velocidad", creación de Monty Banks, y finalmente una nueva película de la insustituible y popular pandilla titulada "El gran susto".

La calidad de los asuntos y la categoría de los artistas que los interpretan, ha-

cen augurar a este programa el más franco y rotundo de los éxitos entre la grey infantil.

LIDO CINE

Hoy, por la mañana, a las once, y por la tarde a las tres treinta, tendrán lugar en el Lido Cine dos sesiones infantiles de cine con proyecciones. Destacan entre dichas proyecciones las creaciones de la pandilla y de Monty Banks, tituladas, respectivamente, "El gran susto" y "El "as" de la velocidad".

En la segunda sesión de las seis y en la de la noche, continuarán las proyecciones de los interesantes films "Amor de madre", por Henny Porten, y "Paraíso imaginario", interpretada por Esther Ralston.

Mañana lunes, Lido Cine renovará totalmente el programa presentando dos películas sumamente interesantes, "El poderoso", interpretada por Georges Bancroft, y "Yedo", el film auténticamente japonés, que tanto éxito obtuvo en su presentación en una de las últimas sesiones de Studio Cinaes.

CATALUÑA

Hoy domingo, Cataluña incluirá en todas sus sesiones la extraordinaria realización de León Poirier, "Caín".

"Caín" obtiene todos los días el éxito que merece por su contenido artístico, la elevada ideología que se desprende de su argumento y por la brillante actuación de Tommy Bourdelle.

Débase destacar el hecho de que "Caín" se proyecta en el "Cataluña", en su versión original, tal como se presentó en París, donde todavía sigue proyectándose con éxito creciente.

"YEDO"

Mañana lunes, se estrenará en Lido Cine este interesante y original film nipón, realizado, maravillosamente, por T. Kinnugasa, bajo los auspicios de la Lhochiku Kinema, de Kioto.

"Yedo" es la primera película japonesa, moderna, que se exhibe en España. La acción de "Yedo" se desarrolla en el siglo XVIII, bajo el régimen feudal dominante en aquella época en el Japón y análogo al de nuestra Edad Media.

Una fotografía perfecta y una gran preocupación en la composición de las escenas, no sólo consiguen un resultado nuevo y admirable, sino que, además, nos ofrecen un nuevo aspecto cinematográfico de incomparables bellezas.

La interpretación, a cargo de artistas nipones, es algo que sorprende muy agradablemente.

MARLENE DIETRICH VISITA LOS ESTUDIOS PARAMOUNT DE JOINVILLE

Cincuenta personas, que representaban una docena de nacionalidades, asistieron al lunch que se dió en los Estudios Paramount de Joinville en honor de Marlene Dietrich, artista cinematográfica internacional, que ha llegado a París para una corta visita. La recepción en los Estudios dió lugar a que se reunieran en los mismos un número de conocidos actores de cine, directores de la Paramount y los administradores de los teatros de la citada Empresa de toda Francia.

La visita de Miss Dietrich a los Estudios Paramount fué una grata sorpresa para la artista, pues en ellos tuvo lugar de presenciar cómo se producían cintas en francés, alemán, portugués y español. En uno de los escenarios miss Dietrich encontró a Conrad Veidt y a Olga Tschekchova actuando en los principales papeles de una película alemana internamente titulada "Die Graue Excellenz" y dirigida por Dimitri Buchowetzki. En otro escenario cercano a éste, estaban Camilla Horn y Walter Ri-

lla trabajando en otra producción alemana, bajo la dirección de Leo Mittler.

Al mediodía llegó un grupo de administradores de los teatros Paramount de Francia, acompañados de los directores de la Sección de Distribución de Paramount en París, sirviéndoles un lunch a unas cincuenta personas, entre las que se encontraban, además de la citada artista, Imperio Argentina, la preciosa artista española recientemente contratada por la Paramount, y los directores de Producción. Antes de su salida para Berlín, miss Dietrich visitó por segunda vez los Estudios y luego en París asistió a una recepción en honor suyo y de Venno Vigny, autor de "Amy Felly", el libro que sirvió de base para la película "Marruecos", que resultó un éxito para miss Dietrich.

Miss Marlene Dietrich piensa descansar un mes en Alemania y luego volver a Hollywood a reanudar su trabajo en una nueva película de la Paramount.

"SIGUEME CORAZON"

Es una película de juventud y de deporte, cuyas escenas que se desarrollan casi todas al aire libre, tendrían suficiente interés aunque sólo se reparara en la belleza pictórica de ellas. Pero, además, a la hermosura de la fotografía,

COLISEUM

HOY
último día
de la peli-
roja
Clara Bow
en
FIEL A LA MARINA
ES UN FILM PARAMOUNT

oda en colores, se agrega el encanto de un argumento movidísimo en que los episodios sentimentales van habilmente alternados con los de carácter cómico. Esto hace que pueda asegurarse con toda verdad que "Sígueme, corazón" es obra en que la fastuosidad y esmero de la presentación corre parejas con el valor dramático de esta magnífica realización Paramount.

Sirven de fondo a la acción de esta película los campos de golf de aristocrático club estadounidense, con lo que, al atractivo general de la cinta, se une el de las escenas deportivas, tan bien acomodadas en el desarrollo, que si deleitan al aficionado no son menos gratas a quienes no lo son.

Nancy Carroll, Charles Rogers, Zelma O'Neil, Thelma Todd y el siempre ocurrente Eugene Palette, forman un conjunto de intérpretes sencillamente insuperable, que hace de "Sígueme, corazón" una obra sin rival. Próximamente la podrá usted admirar en nuestro suntuoso cine teatro de la calle de Cortes, o sea en el Coliseum.

"Sígueme, corazón" es un fil Paramount.

La pareja ideal de la pantalla en un film a todo color, vibrante de juventud, lleno de episodios de interés irresistible, realizado por bellas canciones, "Sígueme corazón", es la película que todo buen aficionado al deporte debe ver. Charles Rogers, el ídolo de las jóvenes, es el protagonista masculino; Nancy Carroll, la

SALON CATALUÑA

HOY

CAIN

CAZANDO MILLONARIOS

EXCLUSIVAS RENACIMIENTO

ilusión de los cineastas, tiene a su cargo el papel femenino...

La simpatía que el público siente por Enrique Acota, veterano actor de cine, se manifestó en las ovaciones estruendosas con que lo recibió el público el día del estreno de "Don Juan, diplomático".

Carlos Villarías recibe diariamente muchas cartas de las admiradoras del Conde Drácula. Y ha de recibir aun más cuando se exhiba su película "El Código Penal", en la que el juez Brady deja una impresión de prestancia y simpatía inolvidables.

Antonio Moreno ha recibido una magnífica proposición de la empresa productora y exhibidora "Cinaes". Por intermedio del periodista y conocido actor Pablo Alvarez Rubio, se le ha ofrecido la dirección general de la producción que la Cinaes iniciará pronto en sus grandes Estudios de Barcelona.

Laurel y Hardy están entusiasmados con el aplauso que da el público a sus films en español y francés y han decidido filmar también en estas lenguas su estupenda comedia de largo metraje "El primer error".

Howard Hughes ha contratado a Menjou para filmar "The Front Page" (La primera página), bajo la dirección de Lewis Milestone, el creador cinematográfico de "Sin novedad en el frente". Saliéndose de sus clásicas caracterizaciones Menjou dará vida a un tipo simpático, de gran corazón y endurecido en el trabajo.

Andrés de Seguro ha sido encargado, por la Multicolor Film, poderosa empresa de reciente creación, de la dirección y adaptación al español, de 25 intervius fotofónicas hechas a las estrellas más populares: Greta Garbo, Corinne Griffith, Lupe Vélez y John Gilbert encabezan la lista.

Preguntada John Boles sobre si los artistas diferían de los demás hombres, contestó que sí, ya que los primeros trabajan siempre con el corazón y algunas veces con la ca-

deza, en tanto que los segundos hacen lo contrario.

A su vez Joan Crawford contestó a la misma pregunta afirmando que las artistas se mueven y actúan en la vida exactamente igual a las demás mujeres.

La Paramount ha ofrecido a María Calvo un importante papel en su nueva película "Luna de miel". Y parece que el hecho se debe no sólo a los magníficos antecedentes artísticos de María, sino especialmente a su interpretación de la Señora Luisa en "Carne de Cabaret", la última película de la Columbia.

EL PRESIDIO

Femina

A propósito de "Carne de Cabaret" es interesante hacer constar que no basta un tema interesante y un buen director del diálogo español para producir películas aceptables. Eduardo Arozamena, veterano director y magnífico actor, tuvo que luchar diariamente contra la intervención inoportuna de un supervisor americano que porque balbucea el español se cree con derecho suficiente para alterar el diálogo y aun introducir chistes de su cosecha, que son, naturalmente, otras rebeldías del buen gusto.

TIVOLI

HOY

HORIZONTES NUEVOS

Hablada en español

El film que tiene toda la grandiosidad de la Naturaleza

Mañana, LUNES ESTRENO en Coliseum de

El Dios del Mar

RAMON PEREDA - ROSITA MORENO

Un film de aventuras en un interesante y exótico ambiente tropical, dialogado en español

ES UN FILM PARAMOUNT

Album pintoresco

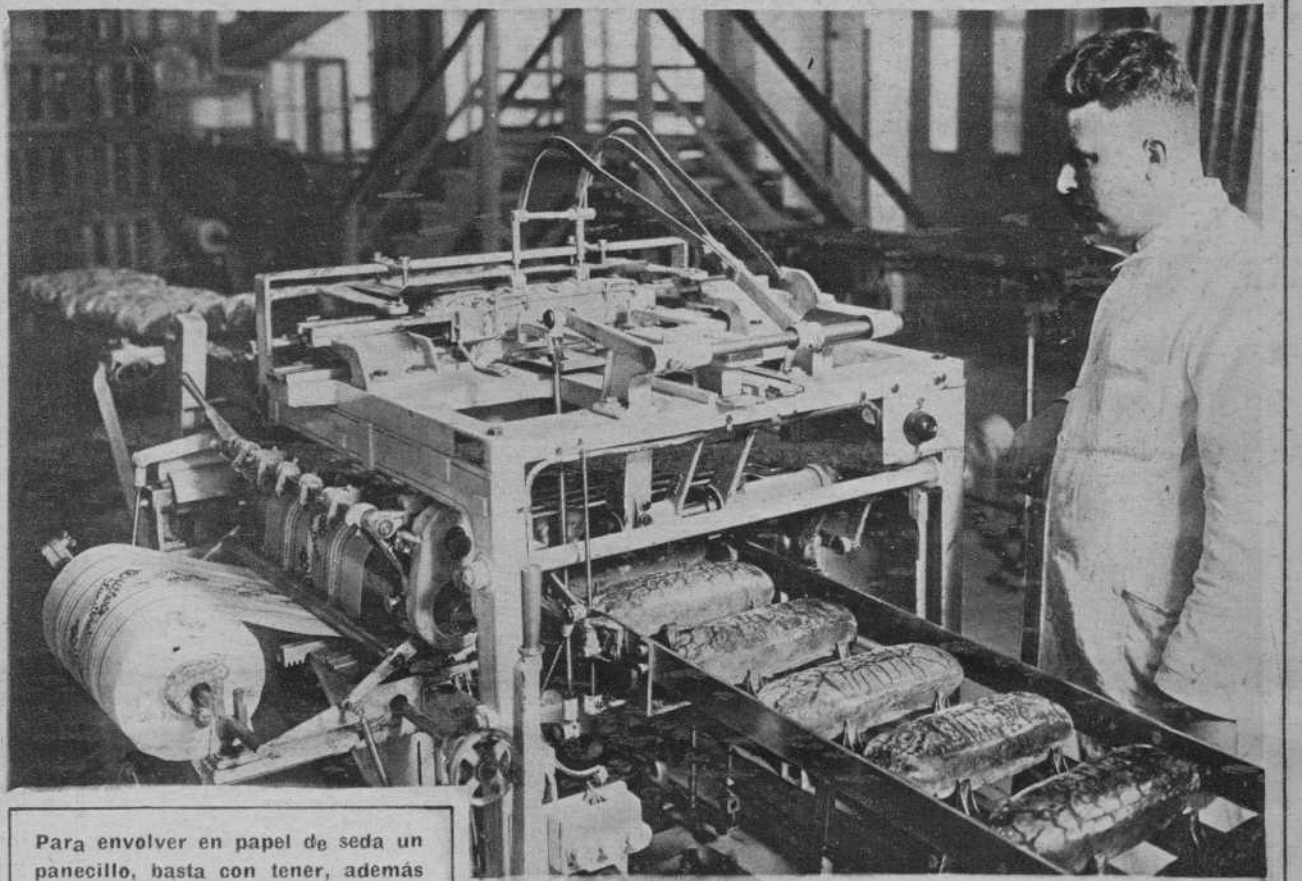
FOTOGRAFÍAS CURIOSAS



Esta máquina tan rara, es nada menos que «el cerebro de acero». Este cerebro de acero, dispuesto a bordo de un avión, dirige el aparato como el más experto piloto



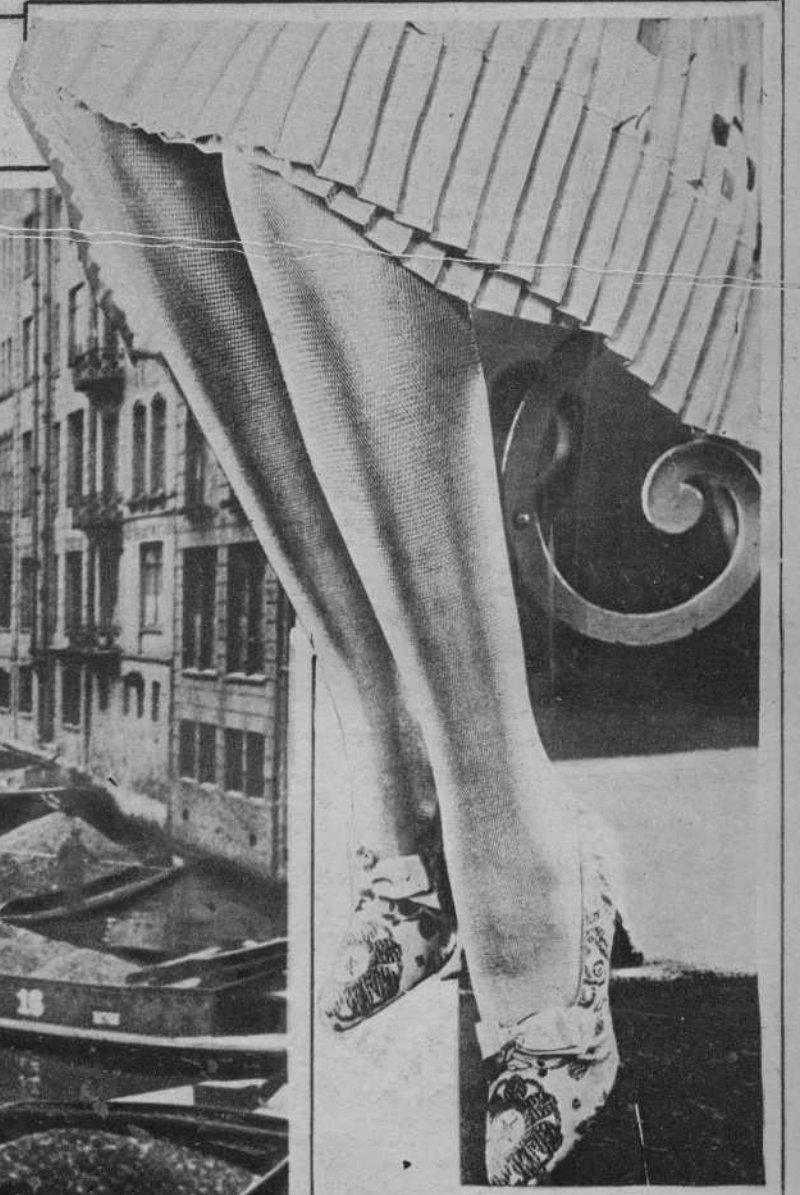
Los jóvenes parisienses, antes de presentarse a la revisión que dictaminará acerca de su aptitud para el servicio militar, adquieren pomposas condecoraciones



Para envolver en papel de seda un panecillo, basta con tener, además del panecillo, un trocito de papel de seda. Ahora bien, cuando se trata de varios millares de panecillos, precisa utilizar una máquina como esta



¿Venecia? No... es decir, sí: Hamburgo, la Venecia del Norte



Aquí donde las ven ustedes, estas son, mientras no se demuestre lo contrario, las pantorrillas más bellas del mundo. Su propietaria es la señorita Langeois, francesa... pero residente en Nueva York

El mundo ante el objetivo

Portfolio de la semana



Reunión de fieles para asistir a las ceremonias cuaresmales, en la ciudad sajona de Bautzen. — (Fot. Schert)



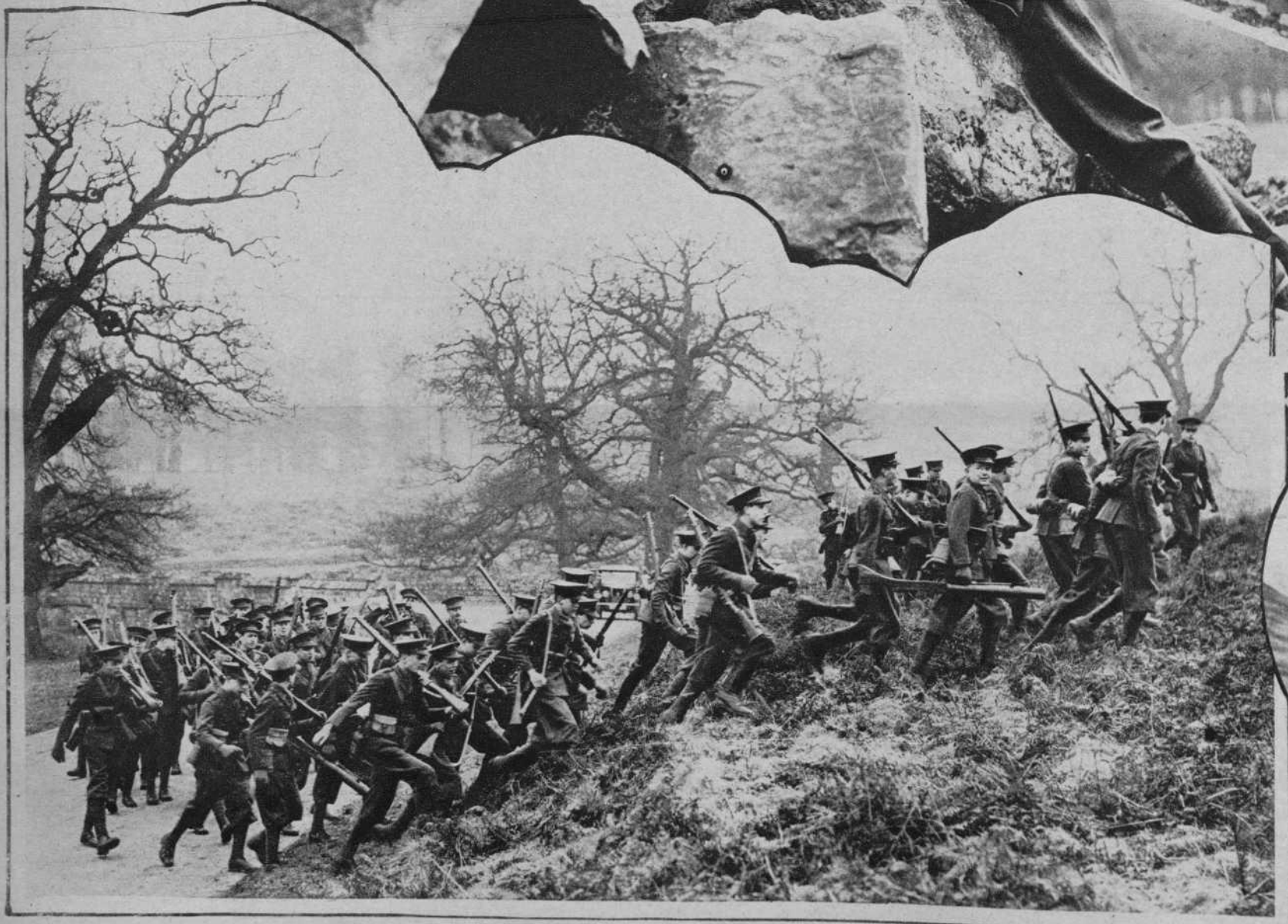
Del Campeonato Internacional Billar. — De izquierda a derecha: Welker, de California; Eric Hagelach, de Alemania; George Moore (referente); Willie Hoppe, varias veces campeón del mundo; Kinry Matsuyama, del Japón. — (Fot. Consorcio)



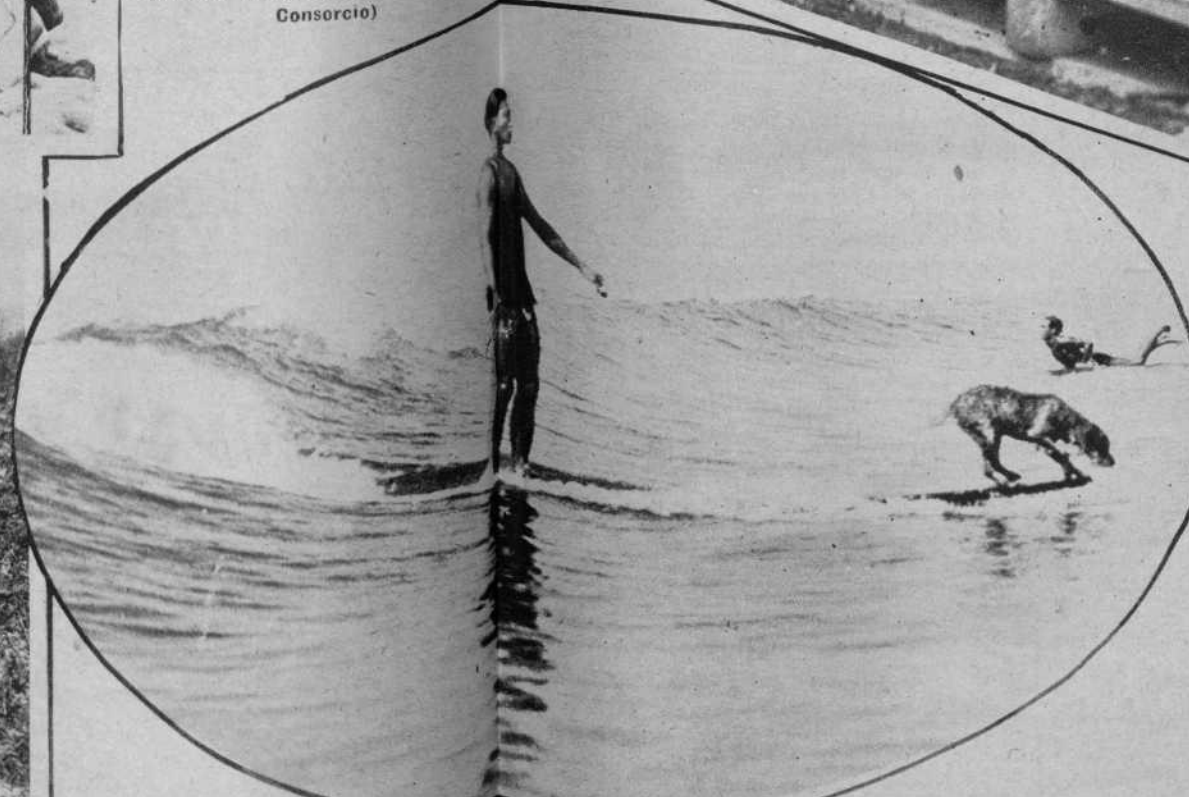
El pueblo orando ante la tumba de George Washington, en su segundo centenario. — (Fot. Consorcio)



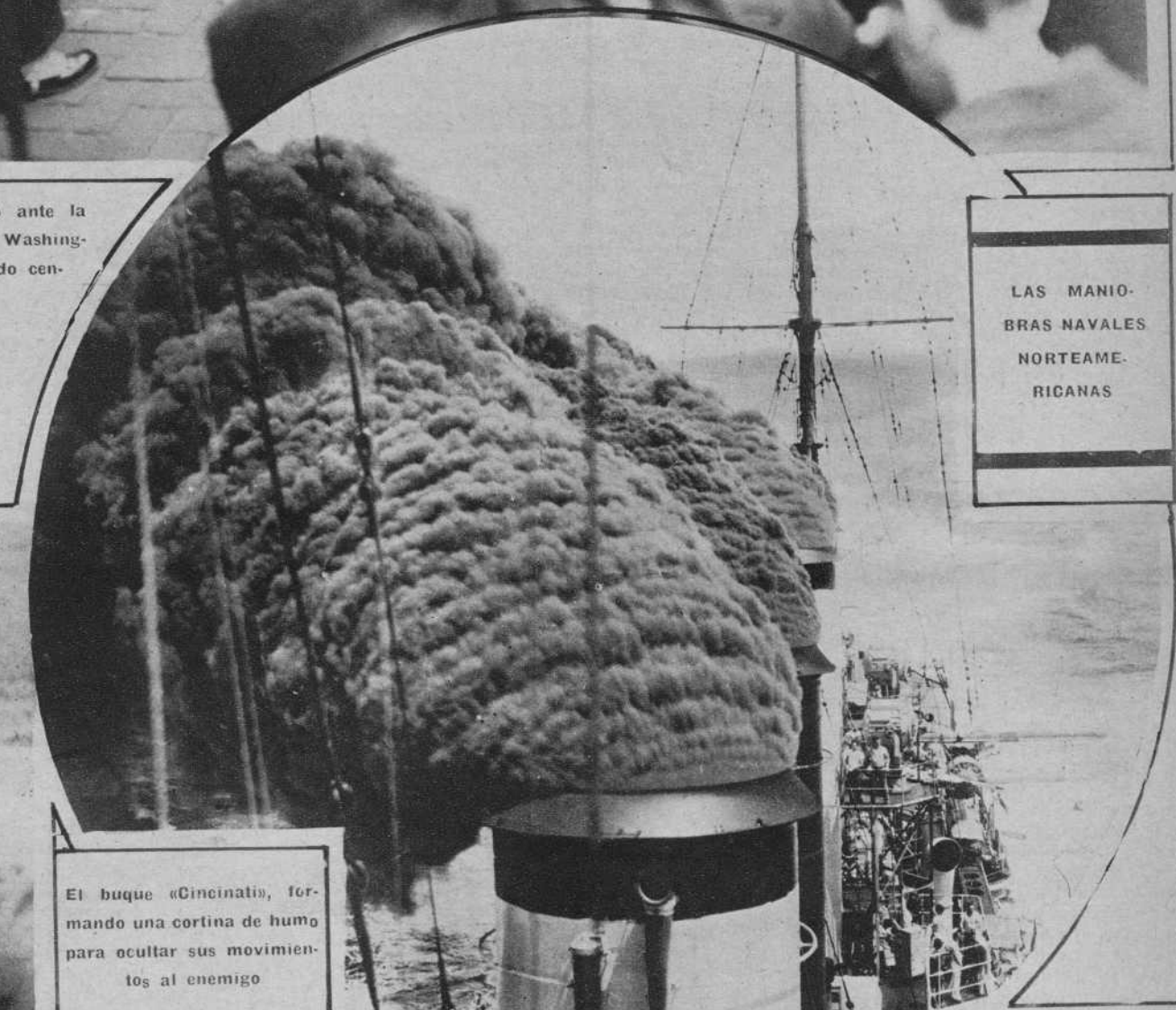
También las chicas universitarias — las alumnas de la Universidad de Pensilvania — realizan sus prácticas guerreras. — (Fot. Consorcio)



Los escuadras de Eton y de Harrow, realizando ejercicios militares. — (Fot. Consorcio)

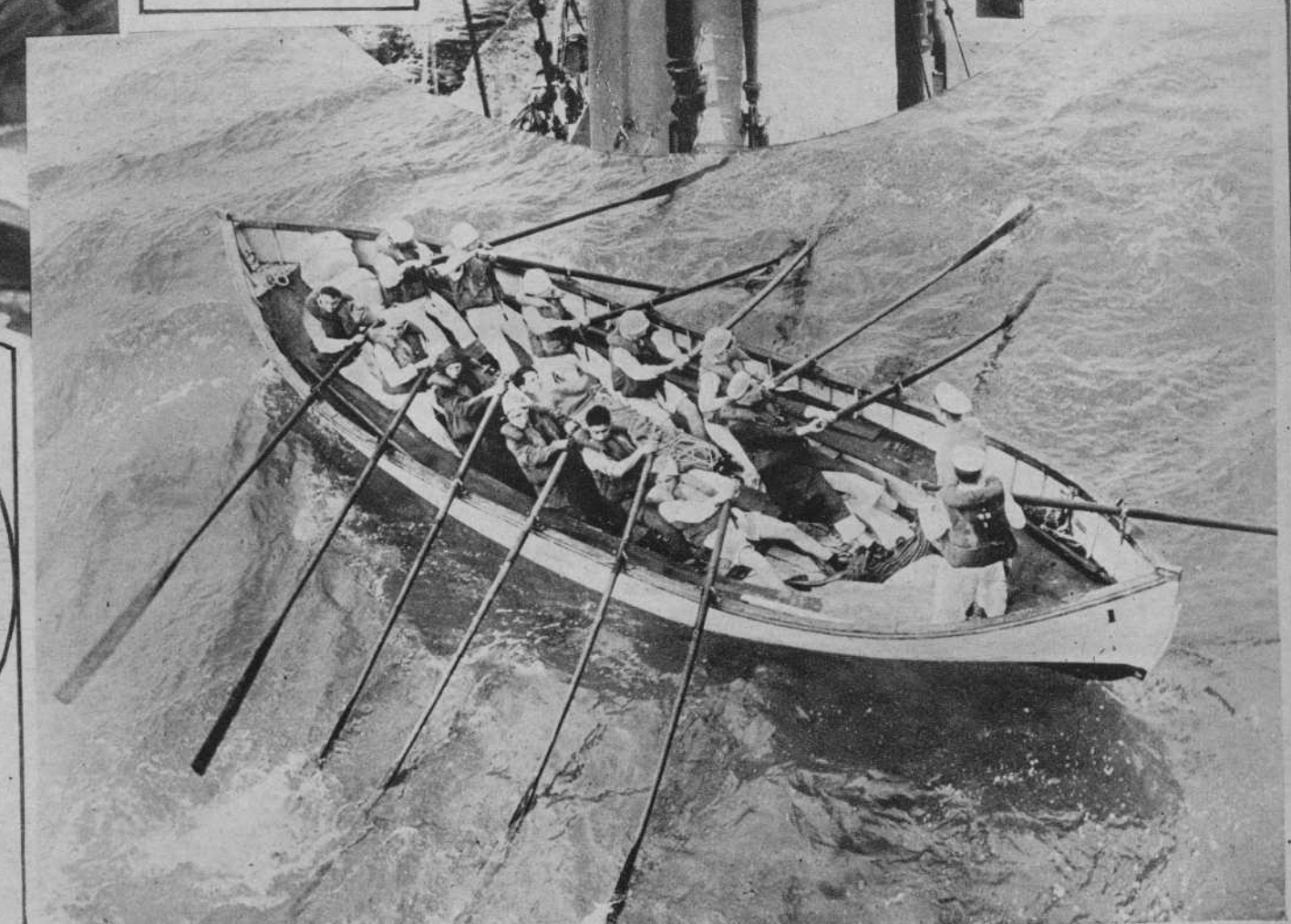


Los indígenas de Honolulú lanzan una especie de patín para franquear las grandes olas que forma la resaca. V. en el artículo de la página 10. — (Fot. Consorcio)



LAS MANIOBRAS NAVALES NORTEAMERICANAS

El buque «Cincinnati», formando una cortina de humo para ocultar sus movimientos al enemigo.



Un marino de la escuadra de maniobras, enfermo durante el curso de las mismas, haciéndose preciso su traslado al buque-hospital, que fue llamado por T. S. H. — (Fot. Consorcio)

RETRATOS Y RECUERDOS

Los grandes éxitos

"LA MASCOTA"

Consuelo Montañés y sus compañeros

Entre los grandes éxitos que la opereta francesa ha obtenido en Barcelona, ninguno ha superado al que coronó el estreno de la famosa «Mascota», que Mehliac y Haley y el maestro Audrau lanzaron en París, pocos años antes de que se hiciera popular en España.

El maestro Cereceda la trajo a Barcelona, allá por los años 1885 u 86. No aseguro la fecha, porque mi «erudición» teatral no es como muchas otras a las que yo llamo «notariales» que se fundan en «fichas»,

ciar al anuncio antes que publicar el título de esas zarzuelas, indecorosas en aquella época y que hoy, en la época del vodevil y las revistas, resultan inocentísimas.

Volvamos a «La Mascota». Desaparecidos los bufos-arderius que con «La bella Elena», «El joven Telémaco», «La gran duquesa» y «Los dioses del Olimpo» habían escandalizado a los pacatos, entusiasmado a los de la manga ancha y enriquecido al empresario-actor e introductor del género en España. Ya en decadencia el can-can, aquel famoso baile, del cual con tanta precisión nos habló en este querido DIA GRAFICO mi amigo José Artis.

A propósito del can-can y antes de que se me olvide: ¿Por qué el amigo Artis no hizo constar que los mejores can-canistas de España fueron catalanes?

Don José Bosch, don Juan Bautista Rihuet, en el teatro, compitieron con los más famosos bailarines franceses. Y la «quadrille» Lisas (el archi-serio empleado en el Juzgado de San Cayetano, fué tan famoso can-canista como coleccionista de pipas de ámbar y espuma), Manzano, la Gallinaire y la Peroy, daban tres y raya a los can-canistas del Mabilfe. Pueden asegurarlo Gaspar Ballina, que aún vive y también fué de la «cuerdas», y este humilde memorista que suscribe, que no fué de los más lerdos.

Desaparecidos los «bufos» y con ellos Offenbach y Herve, de los escenarios españoles, aunque «Adriana Angost» alcanzó un éxito extraordinario, la opereta francesa, que había sufrido un cambio notable, mejorándose, se abrió camino con «Artagnan», «El gran Mogol», «Giletta de Norbona», «El día y la noche», «El corazón y la mano», pero, llegó «La Mascota» y triunfó sobre todas.

Es preciso reconocer que la ejecución de la opereta contribuyó mucho. Si en Madrid alcanzó con aquella obra un éxito formidable Enriqueta Alemany, la tiple catalana, que como el conde de Villamediana (según públicos rumores) podía decir aquello de: «mis amores son reales», en Barcelona, doña Consuelo Montañés logró un triunfo jamás superado.

¡Cómo «hacia», «decía» y «canta-



Cecilia Delgado



Ramón Hidalgo

la Ballina, como también la sustituyó más tarde Cecilia Delgado, otra primerísima tiple. Don Ramón Hidalgo, el bajo cómico por excelencia; don Miguel Tormo y Luis Morón, ambos tenores cómicos, si bien don Miguel Tormo no era un tenor cómico, sino un maestro de tenores cómicos y actor eminentísimo. Su mimica en el sueno de «Las dos princesas» era digna de Severin, el gran mimico francés. A estas líneas acompañan unas fotografías de Esplugas, que en aquel tiempo fueron populares. Doña Consuelo Montañés, en «La Mascota» y en «Los hijos de



Consuelo Montañés

casilleros y archivadores. Yo no poseo otras fichas que mis recuerdos, ni otro archivador que mi memoria.

Felices aquellos que nos cuentan los sucesos con detalladas minucias, y nos aseguran, debidamente documentados, el año, el mes, el día y la hora en que ocurrieron, sin olvidar el estado del tiempo en aquella fecha ni la cotización de Bolsa en aquel día. Improbo trabajo de investigador que llevan a cabo con la perseverancia de un benedictino y la paciencia de un hijo del Celeste Imperio.

Trabajo admirable, que consiste en leer una colección del «Brisin». Aunque no sé si en ese diario encontrarían el anuncio de «La Mascota», obra juzgada entonces sicilíptica (aunque Zamacois no había introducido en el lenguaje corriente esa palabreja) y en alto grado pecaminosa. Y me permito hacer esta observación, porque los diarios «de las familias» hacían con algunas obras, «Doña Juanita», por ejemplo, el sacrificio de renun-



Otra caracterización de Consuelo Montañés

ba el «rol» de Bellina! Subrayo dos veces «cantaba», porque en aquel papel de tiple cómica lucía unas admirables facultades de cantante. Cosa que hoy debe parecer imposible, pero es que en aquella época daba la casualidad de que las tiples cómicas, eran tiples. Tan maravillosa era Consuelo Montañés, la rudeza brutal con que apaleaba a los aldeanos, que intentaban abrazarla, como la ingenuidad en su dúo con Pippo; igualmente real parecía el dolor con el que del pastor se despedía al llevarse la el Príncipe Lorenzo, como la alegría al encontrarse en Palacio con el danzarín Saltarello, y su bravura para zafarse de los cortesanos que la impiden huir, como

la inmensa ternura en el tercer acto, al esperar a Pippo en la alcoba nupcial. Y todas las situaciones picarescas de la obra las sorteaba con una discreción suma, sin charrerías ni procacidades.

Yo, que tuve la desgracia de haber trabajado con ella, por haber tenido la suerte de nacer más tarde, pero que con «La Mascota» he ayudado a «bien morir» a casi todas las tiples de mi tiempo, puedo asegurar que ninguna la igualó.

Sólo la eminentísima, así, eminentísima Lola Millanes, la tiple infeliz que pereció en el naufragio del «Sirio», la superaba en un pasaje de la obra. En el cuplé del segundo acto. En ese cuplé, Lola Millanes estaba a la altura de Mada-

me Judic, de Mme Granier, de Paula Brebion y de las mejores «disseuses» francesas. El éxito de «La Mascota» en Barcelona, se debió en primer lugar a la Montañés.

Don Guillermo Cereceda, el maestro, que era un genio, con muy mal genio, dirigió la obra como él sabía hacerlo, y Jaime Ripoll, el gran baritono catalán, creó magistralmente el pastor Pippo.

Completaban el reparto, la Castelló, que representaba la Princesa Fiammeta, y que de vez en cuando sustituía a la Montañés en



Bonifacio Pinedo



Miguel Tormo

Madrid». La Castelló, en «Boccaccio». Cecilia Delgado, envuelta en su mantón de Manila, tal y como iba a ver torear a don Luis Mazantini, con el que dicen que si dicen... Don Ramón Hidalgo, don Miguel Tormo en «Los hijos de Madrid» y Luisito Morón, en la caricatura de un pollito de aquel tiempo. Las fotos del maestro Cereceda y del baritono Ripoll, no las publico porque me ha pasado como al escultor del «Tenorio» con don Juan, que no pude a manos haber su retrato.

En cambio, incluyo el del primer baritono que sustituyó a Ripoll en aquella célebre «Mascota»: ¡Don Bonifacio Pinedo! ¡Mi buen amigo Boni! ¡Tan buen cantante, tan excelente actor, tan culto, tan afable, tan cuidadoso!

Pero ¿por qué no se estiraría las mallas al retratarse? Porque, fijense ustedes las arrugas que le forman encima de las rodillas. Si el meticuloso Boni hubiese visto en otro actor esas arrugas, se las estira, ¡hasta en el retrato!

JOAQUIN MONTERO



Luis Morón

—Y qué vas a hacer con el látigo? —Nada... Mientras no haga falta, me abstendré de usarlo, me abstendré en absoluto, te lo aseguro.

—Pero, ¿se trata de una plática religiosa o de un baile? —Que es lo que yo voy a hacer es un clérigo en un baile? No, Alicia, que yo voy a hacer es un clérigo en un baile... Tampoco estaré yo, porque pienso irme a Nueva York.

—Y el ruso? —El ruso te hace el amor descaradamente. —Grosoro! —El ruso o yo? ¿A quién de los dos insultas ahora? Alicia dió un portazo y se alejó con presesa.

Rosemberg parecía dispuesto aquel día a ser el dueño de su propia casa y comió, como casi siempre, en un pabellón que tenía cerca de la fundición principal.

Alicia no pudo comer por el berrinche, pero lo que hizo en realidad fue preservarse aquel día del peligro que empezaba a ser una preocupación: perder la línea. Que se perdiera todo menos la línea.

—Hablas así con furor de judío. —Olvídate que no lo soy, que ni frecuento la sinagoga ni figuro en el censo de esa religión.

—Pero te queda la sangre y mecido en ella ese odio eterno. —No, Alicia, te equivocas... Como te equivocas al suponer que a mí me odia a que el noble ruso empujando frecuente nuestra casa es por odio a la nobleza. A este carácter, como dices tú, no le dan las locuciones de nobleza un ruso que escapa, como un gamo cuando le quemán la casa los revolucionarios, para volver en sí y cogerse aquí en el país de los millonarios idiotas que aspiran a vivir como grandes duques y de los grandes duques, no tan idiotas, que aspiran a vivir como millonarios. Mis antepasados turcos que habitaban a Polonia y de Alemania peregrinos por épocas como ese empujando; persiguiendo como fieras rabiosas. Si el noble sabe quién soy, que debe de importarle, para que tú importes a las hijas y ellas a mí. Si un clérigo protestante ha de ser nuestro apostólico, un condito ortodoxo maestro de ceremonias y un católico, apostólico, co y romano, como mister Hog, nuestro entrenador motorista, ya me dirás que más tocamos tú y yo en casa y qué son las hijas más que pelotas que pasan de mano en mano, sin aprender nunca a gobernarse por sí mismas.

Rosemberg respiraba por la herida y sacaba a relucir la experiencia de la vida, experiencia extensa y profunda. Alicia no tenía experiencia ninguna. Advirtió una oscura y permanente pugna entre ella y su marido y quería vengarse con ese espíritu de contradicción que se pone en los escarotos. Rosemberg prefería dar su brazo a torcer a Alicia, pero quería que diese a sabiendas el millonario, con el acento de agresiva naturalidad, que hablaba para

que Alicia, toda ella artificial y convencionalismo, se irguiera con decisión a defender el derecho que tengo y te lo cedi, pero a condición de estar al margen de esa complicada red de compromisos que conlleva o aceptas continuamente. Si hiciera yo vida social tal como quieres, ¿sabes el tiempo que necesitaría para vestirme, desahucarme, hacer reverencias y conversar con el simulo de desconocerme que acuden a los salones? Lo tengo perfectamente calculado: cada veinticuatro horas necesitaría ocho. ¿Crees que puedo perderlas así como así?

—Y sales con de siempre. —Con lo de siempre sales tú y tengo que contestarte. —En qué quedamos? —De la fiesta.

—Ah, pues en lo que quieras! Gasta lo que te parezca; para los salones con músicos, poetas y danzantes; encarga alguna joya si te parece que tienes poca, prepara a las niñas a tu talento; derrocha, corta y trincha...; pero déjame con el látigo, como dices tú misma.

—Y qué vas a hacer con el látigo? —Nada... Mientras no haga falta, me abstendré de usarlo, me abstendré en absoluto, te lo aseguro.

—Pero, ¿se trata de una plática religiosa o de un baile? —Que es lo que yo voy a hacer es un clérigo en un baile? No, Alicia, que yo voy a hacer es un clérigo en un baile... Tampoco estaré yo, porque pienso irme a Nueva York.

—Y el ruso? —El ruso te hace el amor descaradamente. —Grosoro! —El ruso o yo? ¿A quién de los dos insultas ahora? Alicia dió un portazo y se alejó con presesa.

Rosemberg parecía dispuesto aquel día a ser el dueño de su propia casa y comió, como casi siempre, en un pabellón que tenía cerca de la fundición principal.

Alicia no pudo comer por el berrinche, pero lo que hizo en realidad fue preservarse aquel día del peligro que empezaba a ser una preocupación: perder la línea. Que se perdiera todo menos la línea.

—Hablas así con furor de judío. —Olvídate que no lo soy, que ni frecuento la sinagoga ni figuro en el censo de esa religión.

—Pero te queda la sangre y mecido en ella ese odio eterno. —No, Alicia, te equivocas... Como te equivocas al suponer que a mí me odia a que el noble ruso empujando frecuente nuestra casa es por odio a la nobleza. A este carácter, como dices tú, no le dan las locuciones de nobleza un ruso que escapa, como un gamo cuando le quemán la casa los revolucionarios, para volver en sí y cogerse aquí en el país de los millonarios idiotas que aspiran a vivir como grandes duques y de los grandes duques, no tan idiotas, que aspiran a vivir como millonarios. Mis antepasados turcos que habitaban a Polonia y de Alemania peregrinos por épocas como ese empujando; persiguiendo como fieras rabiosas. Si el noble sabe quién soy, que debe de importarle, para que tú importes a las hijas y ellas a mí. Si un clérigo protestante ha de ser nuestro apostólico, un condito ortodoxo maestro de ceremonias y un católico, apostólico, co y romano, como mister Hog, nuestro entrenador motorista, ya me dirás que más tocamos tú y yo en casa y qué son las hijas más que pelotas que pasan de mano en mano, sin aprender nunca a gobernarse por sí mismas.

Rosemberg respiraba por la herida y sacaba a relucir la experiencia de la vida, experiencia extensa y profunda. Alicia no tenía experiencia ninguna. Advirtió una oscura y permanente pugna entre ella y su marido y quería vengarse con ese espíritu de contradicción que se pone en los escarotos. Rosemberg prefería dar su brazo a torcer a Alicia, pero quería que diese a sabiendas el millonario, con el acento de agresiva naturalidad, que hablaba para

que Alicia, toda ella artificial y convencionalismo, se irguiera con decisión a defender el derecho que tengo y te lo cedi, pero a condición de estar al margen de esa complicada red de compromisos que conlleva o aceptas continuamente. Si hiciera yo vida social tal como quieres, ¿sabes el tiempo que necesitaría para vestirme, desahucarme, hacer reverencias y conversar con el simulo de desconocerme que acuden a los salones? Lo tengo perfectamente calculado: cada veinticuatro horas necesitaría ocho. ¿Crees que puedo perderlas así como así?

—Y sales con de siempre. —Con lo de siempre sales tú y tengo que contestarte. —En qué quedamos? —De la fiesta.

—Ah, pues en lo que quieras! Gasta lo que te parezca; para los salones con músicos, poetas y danzantes; encarga alguna joya si te parece que tienes poca, prepara a las niñas a tu talento; derrocha, corta y trincha...; pero déjame con el látigo, como dices tú misma.

—¡En absoluto! —dijo Alicia, con una media sonrisa. —Veo que te ríes y lo que voy a decirte es serio; además de que es algo muy serio, lo sé: Kartof está loco de remate... —Pues bien, sí, lo sé: Kartof está loco de remate... —Loco de remate por alguien. —Por mí... Advirtió que no lo has a decir. —Pero eso que las cosas no acaban así. Es que tienes otro gallo en tu gallinero, como si no bastara con tu padre... Y dime, matris-bidilla, ¿cómo te interesan esas averiguaciones? —¿Interesarme? ¡Bah! No me interesan gran cosa —dijo Rebeca, un poco picada—, pero a condición de que no te interesen tampoco.

Entre Alicia y sus hijas había completa, sin llegar a ser ni por un momento ofensas ni grosería. —Y dime, matris-bidilla, ¿por qué quieres ahora confesarme, nada menos que confesarme a tu madre? —Nada de eso... Si se trata de una confesión propia, ¿crees que te buscarta en una fiesta? Y en cuanto a una confesión tuya, —Ya sabes que sí... Os educué para que me tratéis confiadamente.

—Pues con esa confianza he de decirte que Hog y Kartof están empujando en triunfar y cada uno por su parte pone lo que puede en el empujo. —¿Y cómo te enteras de eso... secretillos, Rebeca? —Hog y Kartof son unos ingenuos. —¿Uros ingenuos? —Sí, como todos los hombres enamorados, mamá. —Pero, chiquilla. —Sí, sí... Los hombres enamorados no saben lo que hacen ni lo que dicen. Kartof ha dicho esta noche que Mary está casi tan fura como tú. —¿Y qué tengo yo que ver con todo ello? —Nada, nada, mamá, por supuesto. —Es que parece que hay en tus palabras reservas y reticencias, indirectas malignas, que mejor estarías sin llegar a tus labios. —Ya me parece, ¿sabes?, que estás excesivamente satisfecha de que te hagan objeto de tantos homenajes; excesivamente satisfecha o tal vez celosa de Mary. —¡Cállate, Rebeca! ¡La celosa eres tú o lo pareces, por lo menos! —Eh, aquel momento, notóse un barullo extraordinario, hacia la puerta que daba acceso a los salones y no pasó un minuto sin que irrumpiera por aquella hasta una docena de empujados.

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

—¡No te acordes, padre! Yo me entiendo y me hallo solo! Todos en Bahía, absolutamente todos: tu madre, los invitados, los mismos empujados que dieron el golpe por indicación tuya, pero, en realidad, movidos por el clérigo... ¡Todos en Bahía, incluso los detectives!

LA REINA DEL VOLANTE

por Mabel Henderson

CAPITULO PRIMERO

Alicia se levantó aquel día de muy buen humor. Habitualmente es permitida un genio de pájora. Qué ocurría para que en contra de las horas cambiara el carácter? Pues ocurría que entre la noche y el día esplendoroso que lucía el cielo de Boston como una fiesta primavera, había pasado Alicia unas horas bonnato.

Despierta ya, no podía apartar el encanto de la mente. ¿Qué sueño había perturbado la cabeza de Alicia aquella noche? ¿Amor? No estaba en edad de novelistas. En plena curación, con cinco años por delante para cumplir el medio siglo, sentíase dominadora absoluta de su voluntad, poco inclinada a fantasías románticas. ¿Riqueza? ¿Tanta la que deseaba: tres autos para ella sola, un palacio en el barrio aristocrático de Boston y dos quintas de teatro rodeadas de esplendidos jardines junto al mar; dos hijas encantadoras, verdaderas flores de la nobleza industrial de Massachusetts, pimpollos, clavillinas que luchaban con los hombres en el terreno de los deportes para edificar convenientemente y llegar en condiciones adecuadas al matrimonio.

¿Qué faltaba, pues, a aquella matrona, majestuosamente bella y plena que solía para desahucarse de las realidades prosaicas, ella para quien la vida era un refinamiento perpetuo y una satisfacción con continua? No. La tragedia de Alicia era su marido: Samuel Rosemberg. ¿Pues no robanas de soñar que era un hombre alejante, capaz de dirigir un cotillón?

Le llamaban unos, los más, "el rey del acero", porque dominaba absolutamente el mercado como dueño de la industria de aquella

que Alicia, toda ella artificial y convencionalismo, se irguiera con decisión a defender el derecho que tengo y te lo cedi, pero a condición de estar al margen de esa complicada red de compromisos que conlleva o aceptas continuamente. Si hiciera yo vida social tal como quieres, ¿sabes el tiempo que necesitaría para vestirme, desahucarme, hacer reverencias y conversar con el simulo de desconocerme que acuden a los salones? Lo tengo perfectamente calculado: cada veinticuatro horas necesitaría ocho. ¿Crees que puedo perderlas así como así?

VIDA DEPORTIVA Información de Cataluña

FUTBOL

EN EL CAMPO DEL EUROPA

El Europa venció a la Real Sociedad de San Sebastián por dos goals a uno

¿Quién era el «leader» del Torneo de Liga? ¿Este equipo que tan mediocremente hemos visto actuar en nuestros campos con los colores de la Real Sociedad de San Sebastián?

Entonces, nos explicamos que ya no lo sea, y nos explicamos también que el Europa, con todos sus defectos, le venciera ayer en el terreno del Guinardó.

La Real Sociedad no ha podido convencerse en ninguno de los partidos jugados en Barcelona contra el Español, Barcelona y Europa, perdiendo con todos ellos. Nos ha ratificado, cada vez la impresión de que en la actualidad no es aquel equipo que por su rapidez y decisión se hacía temible, aun cuando no empleara la violencia.

Ayer, el Europa mereció la victoria conseguida. Pudo lograrla bastante mayor, si en el primer tiempo algunos de los abundantes remates que bordearon el marco y dieron en él, hubieran estado dirigidos con algo más de suerte.

Durante esta primera parte, el Europa dominó más que sus contrarios. Después del descanso, en los primeros minutos también acosó seriamente el once graciense a los donostiaras; pero la reacción de éstos fue tan intensa luego que ya, hasta el final, los europeístas lucharon repletos sobre su marco.

Como tantas veces, los «viejos» pero conocedores del juego y dotados de algún temple, fueron quienes decidieron el match. ¿Quién nos había de decir, por ejemplo, que Cros hiciera un buen papel de extremo izquierda? Pues lo hizo. Y gracias a sus jugadas y a uno de sus shoots se consiguió el goal de la victoria.

Por lo demás, si ineficaz fué la delantera de la Real Sociedad, otro tanto lo fué la europeísta. Baste decir que los tres goals del encuentro fueron, naturalmente, producto de jugadas de las delanteras, pero mar-

cados por jugadores del propio equipo perjudicado. El primero, a favor de la Real Sociedad de San Sebastián, se debió a un remate imparable de Alcoriza, cuando pretendía despejar un shoot, tras una situación de mucho apuro para Florenza. El empate que consiguió el Europa antes de finalizar la primera parte, provino, primeramente de shoot de Cros, pero principalmente del fallo de Ayestarán al no acertar a despejar, resbalando de su pie el balón para trasponer la línea de goal. Y finalmente, el tercer goal fué marcado de un fuerte remate de cabeza por Iundain, al que acababa Miró para rematar centro de Cros.

La Real Sociedad alteró sus líneas en la segunda parte. Marculeta, que había jugado de medio ala, se colocó de centro. Y Bienzobas I, cambió su lugar, a causa de lesión, con Mariscal.

El único jugador de algún temple en la Real Sociedad fué Marculeta. También Amadeo tuvo algunos aciertos, pero desde luego faltó técnica y juego raso, que ninguno de los dos contrincantes practicó.

Debutó en la Real Sociedad de San Sebastián al guardameta Elzo, quien hizo algunas buenas paradas, evitando en dos ocasiones sendos goals. Tiene tipo y facultades para convertirse en un buen meta.

Al Europa le fué anulado, justamente, un goal, que marcó Gámez mediante un gems.

El arbitraje de Andrados no fué malo, pero el apasionamiento del público y las equivocaciones de los «linemans», que las pagaba aquél, hicieron que la impresión general fuera de desacierto.

Los equipos se aliniaron como sigue: «Real Sociedad»: Elzo, Iundain, Arana, Amadeo, Ayestarán, Marculeta, Mariscal, Bienzobas I, Cholín, Bienzobas II y Garmendía.

«Europa»: Florenza, Ibañez, Alcoriza, Gámez, Layola, Mauricio, Escritos, Bestit, Miró, Calvet y Cros. M.

SANS - TARRASA

En el campo de la calle de Galileo, a las 3'30 de la tarde, tendrá efecto un interesante partido de fútbol entre los primeros equipos de los clubs antes citados, correspondiente al Campeonato de Cataluña, segunda categoría preferente.

Disputadísimo promete ser este encuentro, puesto que si al Sans le es muy necesario ganarlo para conservar el segundo lugar de la clasificación, no lo es menos al Tarrasa, quien de conseguirlo, vería alejarse casi definitivamente de los dos últimos puestos de colista y con ello evitar el tener que tomar parte en la Promoción de la segunda categoría ordinaria.

ACUERDOS DE LA FEDERACION CATALANA DE FUTBOL

El Consejo Directivo de la Federación Catalana de Fútbol Asociación, en la reunión celebrada el día 12 del corriente, después de aprobar el acta de la reunión anterior, tomó los siguientes acuerdos:

1 A instancias de la Presidencia, concederle un mes de licencia para que pueda atender sus asuntos particulares, y la necesidad de ausentarse de esta ciudad,

2 A ruego del Gracia F. C. nombrar un delegado federativo para el partido oficial Santboia - Gracia, que debe celebrarse hoy.

3 Tomar nota del contenido de la Circular número 18 de la Federación Española, en la que se dan instrucciones para la confección de las listas de árbitros que deberán dirigir los partidos del Campeonato de España. Copia de dichas listas han sido cursadas a los clubs F. C. Bar-

celona, C. E. Sabadell y F. C. Badalona.

4 Celebrar el día 14 del corriente la reunión de los clubs de Primera categoría para proveer la vacante existente en el Consejo Directivo.

5 Proclamar campeón de Cataluña de Segunda categoría ordinaria, al F. C. Ripollet, en virtud de la clasificación obtenida en dicha competición oficial, enviándole al mismo tiempo la más cordial felicitación de la Federación Catalana por su triunfo.

Aprobar el movimiento de Caja del mes de febrero, presentado por el señor tesoro.

7 Considerando que las nuevas pruebas aportadas al expediente Rafa no hacen variar el criterio que sustentó el Consejo Directivo, ratificar en todas sus partes el fallo dictado oportunamente, a raíz de la reclamación presentada por el F. C. Barcelona.

COMITE DE COMPETICION DE SEGUNDA CATEGORIA PREFERENTE HAN SIDO SUSPENDIDOS MOMENTANEAMENTE LOS JUGADORES BOU Y CIFUENTES, DEL TARRASA Y SANTBOAI, RESPECTIVAMENTE

El Comité de Competición de segunda categoría preferente se ocupó de la protesta del acta del encuentro «Tarrasa»-«Santboia», en el cual el árbitro expulsó a los jugadores Bou y Cifuentes de dichos clubs respectivamente, por agresión mutua.

El Comité acordó suspender momentáneamente a los citados jugadores, hasta la resolución definitiva del asunto, la cual se conocerá la semana entrante.

PELOTA VASCA

DEL FRONTON NOVEDADES El ver frente a frente en últimos cuadros a Irigoyen II y Marcelino, los dos ases del momento del Novedades, atrajo a la cancha de la calle de Cortes un contingente muy grande de público.

Quedó demostrado que la afición barcelonesa siente cada día más pasión por los buenos partidos de pelota.

También el debut de Acha, en partido de envergadura, había despertado gran interés, ya que eran muchos los que opinaban que este joven delantero puede ya codearse con los ases de los primeros cuadros.

El partido fué muy bien jugado y tuvo un interés grande, durante las tres primeras decenas.

Las excelentes jugadas de la pareja roja que era la formada por Pistón e Irigoyen, y las intervenciones llenas de ardor y acierto de Marcelino y las rachas de gran juego de Acha, llenaron de emoción estas tres primeras decenas. La última en la que Marcelino se debatió sólo en la zaga, fué de completo dominio rojo, apuntándose en ella los vencedores, los 10 tantos seguidos.

Acha y Marcelino quedaron en 36.

CARRERA de MOTOS EN CUESTA MONTSERRAT

FUNICULAR AEREO DE MONTSERRAT A SAN JERONIMO

Emplazamiento sin par para contemplar LA CARRERA

Terminada ésta, acudid al grandioso y popular «aplecho» en San Jerónimo

BOXEO

DEL CAMPEONATO DEL MUNDO FRANKIE GENARO EN BARCELONA

Conforme se había anunciado, ayer por la tarde, en el expreso de lujo, llegó a Barcelona, procedente de París, el campeón del mundo del peso mosca, Frankie Genaro, acompañado del ex campeón del mundo del peso pluma André Routis.

Acudiendo a la estación a recibir al campeón los organizadores del Palace Sporting Club, señores Taxonera, Pla y Larray, y los redactores deportivos de la mayor parte de los diarios de la capital y buen número de aficionados al boxeo.

Genaro, menudo y simpático, saludó, sonriente, a todos los presentes, diciendo que se encontraba en perfecta forma para no dejarse arrebatar el título por nuestro campeón, en el que reconoce a uno de los mejores moscas de la actualidad.

Genaro es de la misma talla que Víctor Ferrand. Pese a su pose elegante, sus anchas espaldas delatan que debajo de aquella ropa, tan bien llevada, hay un atleta de excepcionales condiciones para el rudo deporte del boxeo.

NEUMATICOS

MAS BARATO QUE NADIE Service Station, S. A. Aragón, 270 y 272. Teléfono 11.550.

Después de los saludos de circunstanza, el campeón del mundo se dirigió hacia el hotel, seguido de cerca por varios autos, en los que iban los periodistas, aficionados y los organizadores.

Mr. Dickson, retenido en París por varios asuntos concernientes a la gran reunión del campeonato del mundo, no llegó, como se esperaba, pero probablemente lo hará dentro de unos días, en compañía de varios periodistas extranjeros, que se desplazan dada la importancia que se concede a este campeonato, que por primera vez se celebrará en España.

LOS ENTRENAMIENTOS EN EL OLYMPIA

Mañana, lunes, probablemente, empezarán en el Olympia los entrenamientos de los boxeadores que toman parte en la gran reunión que ha de celebrarse en la plaza de toros Monumental, el día 25 del corriente, por la tarde, festividad de la Anunciación.

Parece que Genaro pone ciertos inconvenientes sobre la hora en que debe entrenarse, debido a la costumbre que tiene de cenar a las seis de la tarde, pero a estas horas Mr. Dickson, con quien conferenciaron los organizadores del Palace, deben haberse puesto ya de acuerdo con el campeón del mundo, para que su preparación pueda ser presenciada por nuestros aficionados.

AVIACION

HAN ATERRIZADO EN HONG-KONG BURTIN Y MOENCHE

Hongkong, 14. — Los aviadores franceses Burtin y Moenche que salieron de París el día 2 para efectuar el raid a Tokio aterrizaron aquí. — Fabra.

GERONA

ARROLLADO Y MUERTO POR EL TREN

Gerona, 14.—En Cassá de la Seiva ha sido detenido Juan Vila, de 48 años, presunto autor del robo de la caja de caudales del almacén de granos que en aquella villa posee don José Vidal.

—Ha desaparecido de la casa de campo Mas Llopart, del término de San Privat de Bagés, el colono Francisco Danés, de 55 años, el cual tiene perturbadas las facultades mentales.

—En el quilómetro 101 de la línea del ferrocarril del Norte, en parroquia de Ripoll, fué arrollado por un tren Antonio Freixet, de 54 años, vecino de Capdevanol.

Sufrió tan graves lesiones, que falleció en el acto.

—Mañana, con el estreno de la zarzuela «Paca la telefonista», debutará en el teatro Principal una notable compañía de género lírico.

—Se reunió anoche la Comisión municipal permanente, acordando otorgar a don Ramón Martori la explotación del teatro Principal a partir del día 4 de abril próximo.

TARRAGONA

EL CADAVER DE UNA DE LAS VICTIMAS DE LOS TEMPORALES

Tarragona, 14.—Comunica la guardia civil de Cambrils que trabajando el vecino José Estivill Montané en una viña de la finca Almat, del término municipal de Villos, inmediata a la riera de Riudoms, halló, junto a una choza, una calavera humana que, por su estado, no parecía serlo de mucho tiempo.

Reconoció la misma, se presumió debió ser llevada al lugar donde se ha encontrado, en octubre último, con motivo de haberse inundado dicha viña por las aguas procedentes de la contigua riera de Riudoms y ahora, al remover la tierra para trabajarla, ha sido descubierta.

Por haber desaparecido con motivo de los temporales que se registraron en aquella fecha el vecino de Armenter Antonio Llavería Aragónés, se teme pueda tratarse del mismo.

—Ayer se exportaron por nuestro puerto, con destino a Amsterdam y Sete, 3.972 hectolitros de vino.

—El gobernador civil, señor Cudós, ha recibido numerosas visitas, entre ellas a los alcaldes de Reus, Roquetes, Barberá, Ascó, Espeluga de Francolí y Falset. También ha recibido a una comisión de la Junta del Colegio Oficial del Secretariado de la provincia.

—Para saludar al gobernador civil, han llegado, procedentes de Ternel, don Máximo Fernández Reinoso y don Luis Cudós.

—Esta noche, en el Sindicato Agrícola de Pira, dará una conferencia el abogado de esta capital don Manuel Miró Espeluga, derrrollando el tema «El problema del vino».

—El juez de primera instancia de este partido, don Dionisio Farré, ha sido objeto de un homenaje por sus compañeros de Valls con motivo de su ascenso y destino a esta ciudad.

—Para mañana, a las diez, está convocado el pleno del Ayuntamiento para determinar lo relativo a la renovación del mismo.

S. FELIU del LLOBREGAT

NOTAS LOCALES

San Feliu de Llobregat, 10.—La Comisión delegada en esta ciudad de la Asociación Protectora de l'Ensenyança Catalana, se ha entrevistado con don Pablo Romeva, asesor técnico de dicha entidad, para ultimar lo necesario al objeto de empezar pronto en esta población un curso de catalán, toda vez que son bastantes los sanfeliuenses que desearían inscribirse al mismo.

—Ha ascendido a 146 pesetas la suscripción abierta en esta localidad a favor de la «Escuela Ramona Guix», cuya lista de donantes será publicada en breve por el Comité Femenino organizador de dicha suscripción, todo lo cual nos comunica la mencionada Comisión delegada, que nos ruega expresemos su reconocimiento a cuantos sanfeliuenses contribuyeron con sus donativos, y muy especialmente a las señoritas Matilde Cortés y Montserrat Rifus, que desinteresadamente cuidaron de la recaudación.

—El domingo día 15, por la tarde, el cuadro escénico de la asociación «Amics de l'Art i de les Lletres», representará, en La Unión Coral, el drama «El mistic», del dramaturgo Santiago Rusiñol; el diálogo «Pecat de joventut», original del asociado José Xufre, y el sainete «Amor en flor».

Dicha asociación anuncia para el día 22 del actual, un selecto concierto a cargo de la «Agrupació Coral de Música Antiga», que tendrá lugar en el Casino Sanfeliuense, el cual asimismo es esperado con interés, por el justo renombre de dicha agrupación.

—Los amantes de la cinematografía están de enhorabuena, ya que podemos anunciarles que el empresario del Monumental Cine Iberia, don José Balart, ha adquirido los equipos sonoros «Sinerofilm» doble, para películas con sonido sobre disco y banda, uno de los últimos adelantos en materia de reproducción del sonido.

La inauguración del cine sonoro en el «Iberia» tendrá lugar el día 15 del próximo mes, con el estreno de la cinta «El desfile del amor», y otras escogidas películas habladas de la Casa Paramount Films.

—Ha sido pedida la mano de la gentil señorita Pilar Romagosa para el joven comerciante don Francisco Majó.

—También se han prometido en matrimonio la distinguida señorita Irene Teixidó con el joven propietario agricultor don Antonio Romagosa.

—Ha sido sentidísima la muerte del comerciante don Salvador Subirachs, acaecida inesperadamente el sábado último.

D. E. P. el bondadoso amigo y reciba su familia el pésame más sentido.

LERIDA

LA HUELGA DE ALBANILES

Lérida, 14.—Continúa en el mismo estado la huelga de peones albaniles de esta ciudad. No se ha registrado incidente alguno.

La comisión de obreros que gestionaban cerca de los patronos la solución del conflicto ha presentado la dimisión ante el gobernador civil.

—El martes, en el rápido de la noche, saldrán para Barcelona los diputados que han de asistir a la Asamblea de Diputaciones que se celebrará en la Ciudad Condal.

—El Ayuntamiento ha solicitado del Canal de Aragón y Cataluña abastecida de agua a la ciudad durante el próximo mes de abril en tanto se procede a la limpieza de los depósitos depuradores.

—La Congregación de la Purísima Sangre está llevando a cabo los trabajos de organización de la procesión del Santo Entierro, que, siguiendo tradición costumbre, se celebrará la noche de Viernes Santo.

—En la sesión que celebrará mañana la Comisión municipal permanente será aprobada la propuesta de que el número de concejales a elegir en las próximas elecciones sea el de treinta.

—Comienzan a animarse las tertulias políticas de esta ciudad y a lanzarse los nombres de los candidatos a concejales.

—Para las elecciones a concejales sueñan nombres de elemento joven en lides políticas.

—Ha visitado al alcalde una comisión del Jurado calificador de los trabajos de los próximos a celebrarse Juegos Florales, que han pedido a la autoridad municipal la cooperación del Ayuntamiento a dicha fiesta.

SANTA BARBARA

NOTICIAS VARIAS

Santa Bárbara, 10.—El Consejo del Banco de España, de acuerdo con el Gobierno, ha nombrado subgobernador del Banco a nuestro particular amigo don José Suárez de Figueroa, ex director de la Sucursal de Tortosa. Con tal plausible motivo, nos congratulamos en dar desde estas columnas al buen amigo señor Suárez de Figueroa nuestra más cumplida enhorabuena.

—Ha pasado unos días en ésta, por asuntos particulares, nuestro apreciado amigo don Pablo Alberich, perito agrimensor de Benicarló.

—La abundante demanda de arroz para el extranjero ha motivado la reacción de los precios de cotización, llegando a pagarse a 33 pesetas los cien quilogramos.

—Hemos tenido el gusto de estrechar la mano en ésta a nuestro particular amigo don Joaquín Pansello Bonet.

—También hemos tenido el honor de saludar en ésta a nuestro particular amigo don Luis Marif, abogado de Barcelona.

—Después de guardar cama breves días por ligera dolencia, se halla completamente restablecido nuestro apreciado amigo don Juan Luisá Trias.

Lo celebramos.

—El mercado acetero ha experimentado un nuevo paréntesis de calma, motivado por el descenso de los precios de cotización, verificándose por tal causa muy escasas transacciones.

—El domingo último tuvo lugar en el campo del «S. C. Santa Bárbara», en esta villa, el partido del Campeonato Provincial de Fútbol Amateurs, entre los equipos «G. D. Flix», campeón de la comarca de Gandesa, y el «C. E. Ulldescon», campeón de la comarca de Tortosa.

Nuestro campo de fútbol presentaba el bello aspecto de la inusitada y extraordinaria concurrencia de espectadores, en cuyas puertas de entrada ondeaban trémulas las banderas del «Sport Club Santa Bárbara, la catalana y la española.

El «G. D. Flix» fué batido por tres goals a uno a favor del «C. E. Ulldescon». El entusiasmo, tanto de los equipos filixenses como de los ulldesconenses por alcanzar la victoria, es indescriptible.—C.

TARRASA

EXCURSIONES PARA HOY, DOMINGO, DE ENTIDADES ESPORTIVAS - OTRAS NOTICIAS

Tarrasa, 14.—Centro Excursionista: A San Lorenzo del Munt, con el siguiente itinerario: Obits, Coll de Eras, Toró del Moncau, La Mata, Font Freda y Coma Vila.

G. E. Montserrat: Visita al Museo y Biblioteca del Monasterio de Montserrat.

G. E. Egara: A San Lorenzo del Munt con el siguiente itinerario: Caball Bernat, Font del Sauc, Mola, Cova del Drac, Obits y Ca'n Pélaes.

G. E. Fraternidad Republicana: A Ubach, Fuente de Rellinás y Monistrol.

—Para la festividad de San José, la Escuela Choral, que tanto trabaja en pro de la cultura musical tarrasense, dará un concierto en el salón de actos del Círculo Egarense y próximamente otro en el popular Casino del Comercio.

—Han regresado de Font-Romeu nuestros compatriotas los condes de Egara, acompañados de sus hijos.

—Para el partido que hoy ha de contender con el equipo del Sans, para el campeonato de Cataluña, segunda categoría, ha sido formado el siguiente once tarrasense: Forner, Vila, Bartomeus, Castro II, Santillana, Cadafalch, Valls, Parera I, Torrella (A.), Miralles y Raventós. Suplentes: Agustí, Cusellas y Grandia.

—El Terrassa F. C. ha trasladado su local social a la calle de San Pedro, 24, Restaurant Bar, dejando el que tenía en la calle del Arrabal.

—La próxima semana llegará, procedente de Alemania, nuestro amigo y colaborador don Fernando Casameras Cassamada, vicesecretario de la Cámara Oficial de Comercio e Industria de nuestra ciudad.—B.

DOMINGO 15 DE MARZO DE 1931

CAMPEONATO DE LIGA

Español - Barcelona

Campo Carretera Sarriá : A as 4 tarde

Entrada general: 2'50 pts. : Tribuna lateral: 4 pts.

TAQUILLA EN EL TEATRO NOVEDADES

RADIOTELEFONIA BOLSA

PROGRAMA PARA EL DIA 15 DE MARZO DE 1931

RADIO BARCELONA.—"La Palabra", diario hablado de Radio Barcelona, 8 a 8'30 mañana, primera edición; 8'30 a 9 mañana, segunda edición. 11: Parte del Servicio Meteorológico de Cataluña. 13: Emisión de sobremesa, el Sexteto Radio alternando con discos selectos: "Mi pueblo", pasodoble; "J'ai-me les fleurs", vals; "Cruz de palo", tango; "Barcarola Veneciana"; "Los claveles", selección; "Mar i cel", one step. 14: Acontecimiento artístico, presentación ante nuestro micrófono de la ilustre primera actriz Carmen Díaz, del Teatro Barcelona, la cual interpretará, con el primer actor de su Compañía, Ricardo Canales, una interesante escena de una de las mejores obras de su

de la Banda Municipal, bajo la dirección del maestro señor Lamote de Grignon, que interpretará el siguiente programa:

Primera parte: Beethoven, «Quinta sinfonía en do menor», instrumentada para orquesta de viento por el maestro señor Lamote de Grignon, I, Allegro con brío; II, Andante con moto; III, Allegro.

Segunda parte: Wagner, «Entrada de los dioses al Walhalla» (de «El oro del Rhin»); «Tristan e Isolda»: a) preludio; b) muerte de Isolda.

Tercera parte: R. Strauss, «Muerte y transfiguración» (poema sinfónico).

«Puenteareas» (pasodoble), Sautullo (por la Banda); «Cançó», Lambert (por la señorita Vergé); «Coplas de mi tierra», M. Palau (por la Banda); «Confidencia», Apelles Mestres (por la señorita Vergé); «Mirando a la Giralda», Arquellades (por la Banda). 22: salutación a los radioyentes, por el presidente de la Asociación, don Juan Sabat, con motivo de la inauguración radiobenefica del Asilo de San Juan de Dios, de Calafell.

22'05: Conferencia a cargo de don Francisco Blasi Vallespina, de la Junta Directiva y Presidente de la Sección de Fotografía del «Centre Excursionista de Catalunya», sobre el tema «L'excursionisme a través de la realitat».

22'20: continuación del concierto por la Banda de Badajoz y señorita Vergé: «Cançó de María», L. de Grignon (por la señorita Vergé); «La pescadora de Ubiarno (intermedio), Tena (por la Banda); «Madri- gón confident», E. Badia (por la señorita Vergé); «Rapsodia valenciana» Penella - Palanca (por la Banda); «Cançó de lladre», Pahissa (por la señorita Vergé); «Saltirona» (sardana), Bové - Palanca (por la Banda).

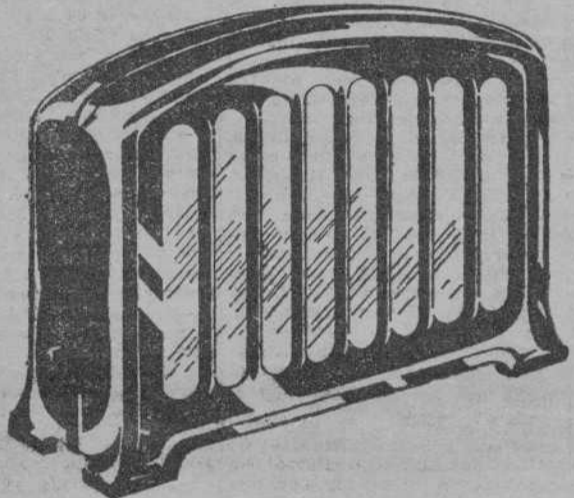
23: música selecta y trabajos literarios.

UN MECANISMO ADMIRABLE EN UN ESTUCHE PERFECTO

SON LAS CARACTERISTICAS DEL ARCOFON

que a su sistema especial de membrana plegada, reproductor de todos los sonidos, con gran fidelidad y volumen, une el moderno y elegante aspecto del mueble, capaz de armonizar con cualquier decorado y estilo.

ARCOFÓN 4. Z: el altavoz de calidad. ARCOFÓN 3: el altavoz Standard. ARCOFÓN 5: el altavoz de gran lujo.



TELEFUNKEN

A. E. G. IBÉRICA DE ELECTRICIDAD, S. A. De venta en todos los establecimientos de Radio, y exclusivamente a precios de lista.

repertorio. 14'15: "Sérénade d'amour" "Danzas noruegas"; "Los maestros cantores", selección; "Rondalla aragonesa"; "Como los buenos", pasodoble. 15: Sesión radiobenefica, organizada exclusivamente en obsequio de las instituciones benéficas, asilos, hospitales y casas penitenciarias de España, con discos escogidos. 17'30: Audición de discos selectos. 18: La Orquesta de la Estación interpretará: "Armillita chico", pasodoble; "Incertitude", vals; "Cifra-se, pollo", schotis; "Andino", pericón; "Le papillon et la rose", fox. 18'30: El barítono Rosendo Franco interpretará "La rosa del azafrán", romanza; "La del Soto del Parral", romanza; "Un ballo in maschera", romanza; "La favorita", romanza, acto tercero. 19: Agricultura, sesión agrícola dominical: "Oportunidad de algunos tratamientos contra plagas del campo", conferencia, en catalán, por don J. Riba Ferrer. 19'10: La Orquesta de la Estación interpretará: "La Doloresa", selección; "Meditación"; "Del Puente de los Suspiros", barcarola; "Escena española", intermedio; "Caresses", romanza. 19'50: Concierto a cargo de María Teresa González, soprano, y Pedro Mañé, tenor, con la colaboración de la Orquesta de la Estación: "Obertura miniatura", orquesta; "La Bohème", dúo; "Dubbio", intermedio, orquesta; "La Traviata", dúo; "Una notte sul Volga", orquesta; "Rigoletto", dúo; "Garde a cheval", marcha, orquesta.

Las dos últimas composiciones, instrumentadas para orquesta de viento por don Luis Oliva Roca.

16'05: lectura de poemas originales por el laureado poeta Juan Arús y Colomer.

16'20: La zarzuela «Cançó d'amor i de guerra», del maestro Martínez Valls, y trabajos literarios.

17'30: ceirre de la estación.

19: apertura de la estación. 19'05: Retransmisión parcial, desde el salón de actos del Colegio del Sagrado Corazón del Festival Beethoven, organizado por la Congregación de la Inmaculada y San Luis Gonzaga, a cargo de la Orquesta "Da Camera" Ardévól, de la que forman parte los profesores Fernando Guerin, violín; Fernando Pérez-Prío, cello; Gracián Tarragó, viola; y Fernando Ardévól, piano.

20: concierto por el trío de la estación, alternando con trabajos literarios y música selecta: «Niños de la ciudad» (marcha), Siede; «Primeras flores de primavera», Kockert; «Katja la bailarina» (fantasia), Gilbert; «Barcarola apasionata», T. Murgilli; «Embeleso», Pacheco; «Juana de Arco» (fantasia), Gounod; «Una visita al maestro», Pery.

21: retransmisión, desde la Sala de audiciones Alberdi, del concierto interpretado por la Banda del Regimiento de Badajoz, número 73, bajo la dirección del maestro don Julián Palanca, alternando con un recital de líderes catalanes, por la distinguida soprano, señorita Sofia Vergé, acompañada al piano por el señor Badia.

LA SESION DE AYER

Cambios de divisas extranjeras comunicados por el Centro Oficial de Contratación de Moneda, a la Junta Sindical de la Bolsa de esta Plaza:

Table with columns for location (Paris, London, Berlin, etc.), unit (100 francs, 100 lire, etc.), and price (Mín., Máx.).

DEUDAS DEL ESTADO

Table listing state debts with columns for type (Interior, Exterior, Amortizable), percentage, and price.

QUIEBRA

Precedente de ella, liquidamos MIL APARATOS enchufables con su altavoz en Ptas. 195 RADIO - PUERTA FERRISA, 22

TRIPLE RETRANSMISION EAJ-15

Hoy, domingo, la Asociación efectuará tres retransmisiones en un solo día, por primera vez desde que le ha sido concedida la simultaneidad. Por la mañana, de 11'15 a 13, retransmitirá, desde el Palacio de Bellas Artes, el magno concierto de la Banda Municipal. Por la tarde, de 19 a 20, retransmitirá el Festival Beethoven de la orquesta "Da Camera" Ardévól, desde la residencia de los PP. Jesuitas. Y por la noche, de 21 a 23, retransmitirá, desde la Sala de Audiciones Alberdi, un selecto concierto a cargo de la renombrada banda militar del Regimiento de Badajoz.

CARMEN DIAZ EN EL ESTUDIO DE EAJ

Hoy, domingo, a las dos de la tarde, Carmen Diaz, del teatro Barcelona, en obsequio a los radioyentes, actuará ante el micrófono de Radio Barcelona.

MOVIMIENTO DEL PUERTO

ENTRADAS

Vapor alemán "Ajax", de Bremen y escalas, con carga general; vapor italiano "Franca Fassio", de Génova, con 13 pasajeros y carga diversa; vapor italiano "Colombo", de Valparaíso y escalas, con 36 pasajeros y carga general; vapor "María Mercedes", de Palma, con carga general; motonave postal "Príncipe Alfonso", de Palma, con 71 pasajeros y carga general; vapor noruego "Talleyrand" de Lisboa, con carga general; pailebot "Concha Giménez", en lastre, de Rosas; goleta italiana "Alberto Adriana", de Propiano, con carbón vegetal; vapor italiano "Santani", de Houston, con petróleo; vapor noruego "Arnfin Jarl", de Londres y escalas, con carga general; vapor "Numa", de Gijón, con carbón; vapor "Jaime B.", de Marsella, con carga general; vapor inglés "Soutra", de Mehtil, con carbón.

DESPACHADOS DE SALIDA

Vapor "Arriluce", con pirita, para Tarragona; Va araeulo shrdl etoi hrld etoi neral, para Valencia; vapor italiano "Colombo", con pasaje y carga general, para Génova; vapor "Alhambra", con carga general, para Sete; vapor correo "Delphin", con pasaje y carga general, para Mahón; motonave "Príncipe Alfonso", con pasaje y carga general, para Palma; vapor "María Mercedes", con carga general, para Palma; vapor inglés "Pentent", con matz, para Palma; pailebot americano "Evalu", con su equipo, para la mar; vapor noruego "Talleyrand", con carga general, para Yokohama; vapor italiano "Perla", con carga general para Génova; vapor "Roberto R.", con carga general, para Málaga; vapor "Cabo San Vicente", con carga general, para Bilbao; vapor "Cabo Quijates", con carga general, para Génova; vapor alemán "Capri", con carga general, para Génova; vapor "Amplurán", con carga general, para Rosas y escalas; pailebot "Estela", con carga general, para Palma; vapor "Capitan Segarra", con carga general, para Málaga y escalas.

AYUNTAMIENTOS

Table listing municipal debts with columns for location (Barna, Girona, etc.), percentage, and price.

DIPUTACIONES

Table listing provincial debts with columns for location (Barna, Gerona, etc.), percentage, and price.

VARIAS

Table listing various debts with columns for location (Pto. Barna, Girona, etc.), percentage, and price.

VALORES EXTRANJEROS

Table listing foreign values with columns for location (Cédulas Argentinas, etc.), percentage, and price.

FERROARRILES

Table listing railway values with columns for location (Nortes 1.a Serie, etc.), percentage, and price.

Cambio anterior

Table listing exchange rates for various locations (Clora, Montserrat, etc.) with columns for location, percentage, and price.

TRANVIAS

Table listing tramway values with columns for location (G. de Tranvias, etc.), percentage, and price.

AGUAS CANALES Y ELECTRICIDAD

Table listing water, canal, and electricity values with columns for location (Aguas Huerva, etc.), percentage, and price.

NAVIERAS

Table listing shipping values with columns for location (Esp. Const. Naval, etc.), percentage, and price.

VARIOS

Table listing various values with columns for location (Asfalto Asland, etc.), percentage, and price.

ACCIONES VARIAS

Table listing various stocks with columns for location (Funicular Montjuich, etc.), percentage, and price.

VALORES A PLAZOS

Table listing values at term with columns for location (Interior, etc.), percentage, and price.

METALES PRECIOSOS

Table listing precious metals with columns for location (Monedas de Oro, etc.), percentage, and price.

CAMBIO DE VALORES NO INCLUIDOS EN LA COTIZACION

Table listing values not included in the quotation with columns for location (Corcho Preferentes, etc.), percentage, and price.

AGENTE DE CAMBIO Y BOLSA DE LA DE BARCELONA

La intervención de las operaciones bursátiles se halla reservada por la Ley a los Agentes, quienes, al expedir pólizas, confieren títulos de propiedad de los valores y los hace irrevocables. NEGRE, ANTONIO, Plaza de Cataluña, 16. Teléfono 14.273.

Advertisement for Clarion Jr. radio, featuring a picture of the device and text describing its features like 'Receptor americano de 6 válvulas' and 'Triple Screen-grid'.

En los suburbios de París

La ciudad nómada que se hace sus leyes y su justicia

En los suburbios de París, existe una ciudad por muchos conceptos excepcional. Ante todo, las edificaciones son algo inefablemente anacrónico en este siglo del cemento y de los rascacielos: unas maderas y unas planchas de cinc—de larga vida todas ellas—, bastan para levantar una casa donde habite toda una copiosa familia.

Sin embargo, la vivienda ideal de esta ciudad extraña, es la «roulotte». Por de pronto, una casa así ofrece una gran facilidad de traslación: basta engancharle un par de caballos famélicos, para que eche a andar, carretera adelante.

Esto, ocurre muchas veces. Los inquilinos de una «roulotte» se despiden «hasta mañana», cualquier noche, de sus convecinos, y esa mañana tarda en llegar, porque la casa ambulante marchó a la madrugada, hacia las ferias lejanas. En ellas, el padre actuará de hércules asmbroso; de «ecuyère» sobre los anatómicos caballos de tiro, la madre; de payasos, de bailarinas, de malabaristas, la abundante prole.

Se cansan los artistas o se acaban las ferias, y regresan de nuevo a su ciudad excepcional. Una buena mañana, aparece otra vez,



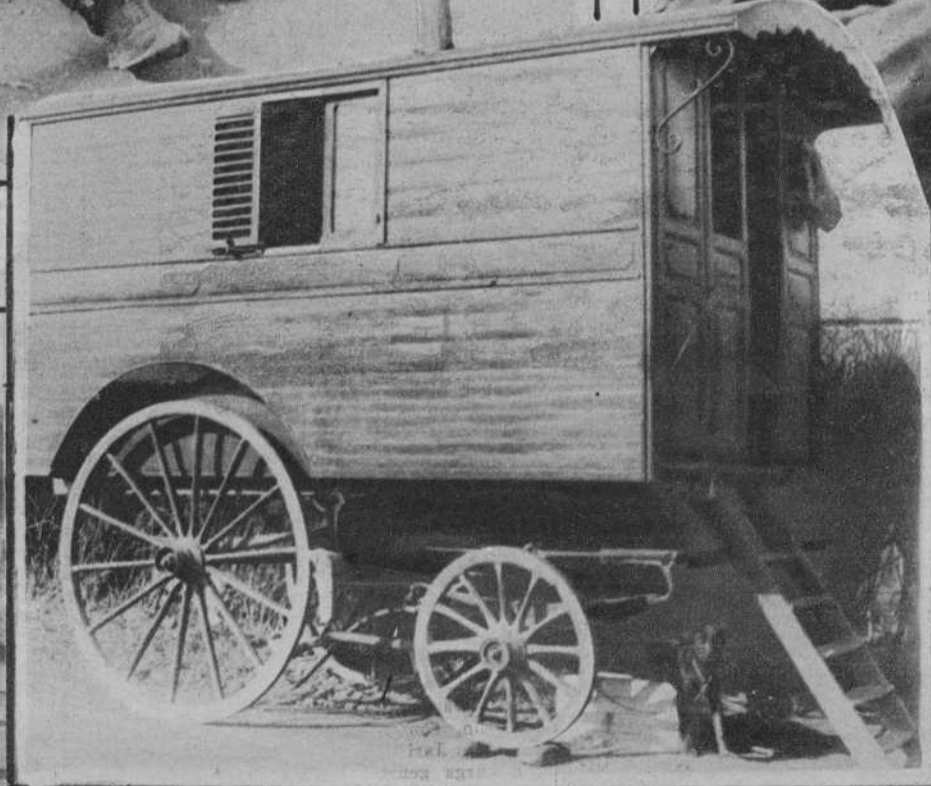
Una fuente—acaso no muy moderna—de la ciudad nómada



Parte de la prole, abundante, de una familia de «artistas»



Tomando el sol, en los días invernales



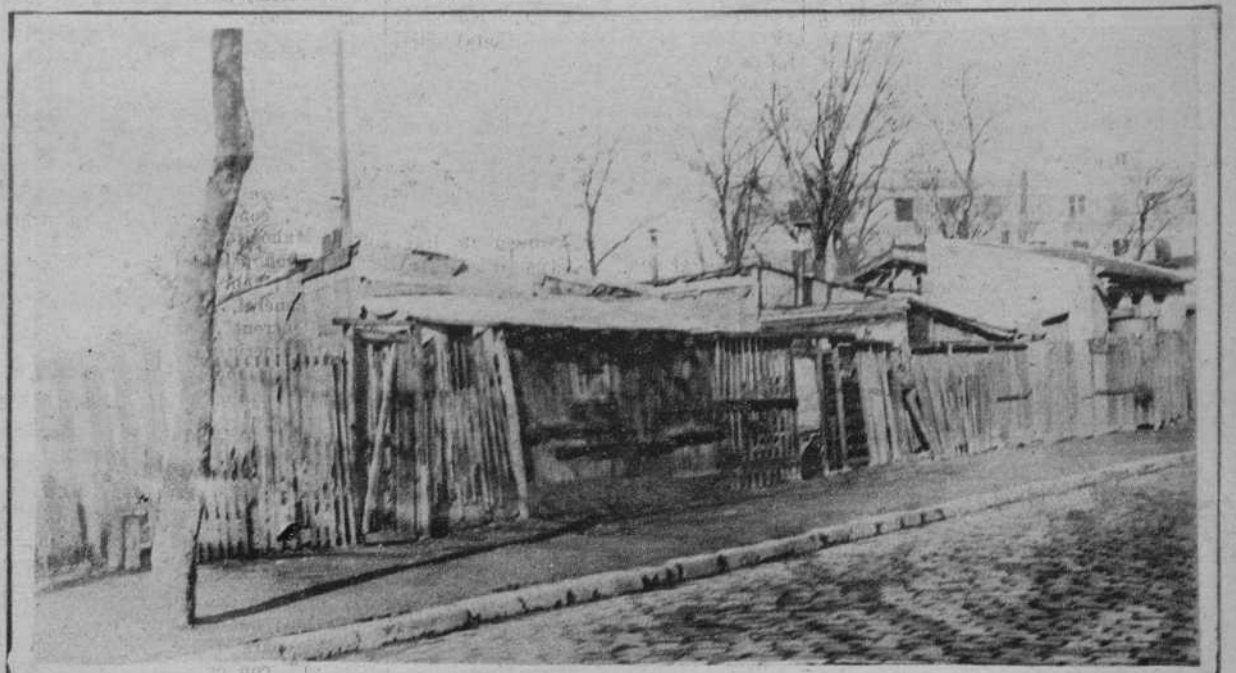
La vivienda ideal: la «roulotte»

alineada entre las demás, la «roulotte» fugitiva, y un «saludo» sencillo cierra la solución de continuidad que abrió la marcha: «Buenos días».

Ninguna otra ciudad tan tranquila como esta. Ella hace sus leyes y su justicia, basado en el mutuo respeto de sus vecinos. Y así resulta que, en ella, la «crónica negra» está en blanco. Los gendarmes, nada tienen que hacer allí.



A la puerta de la casa ambulante, que conoció el polvo de todos los caminos



El material empleado en la edificación, huye, ciertamente de las suntuosidades

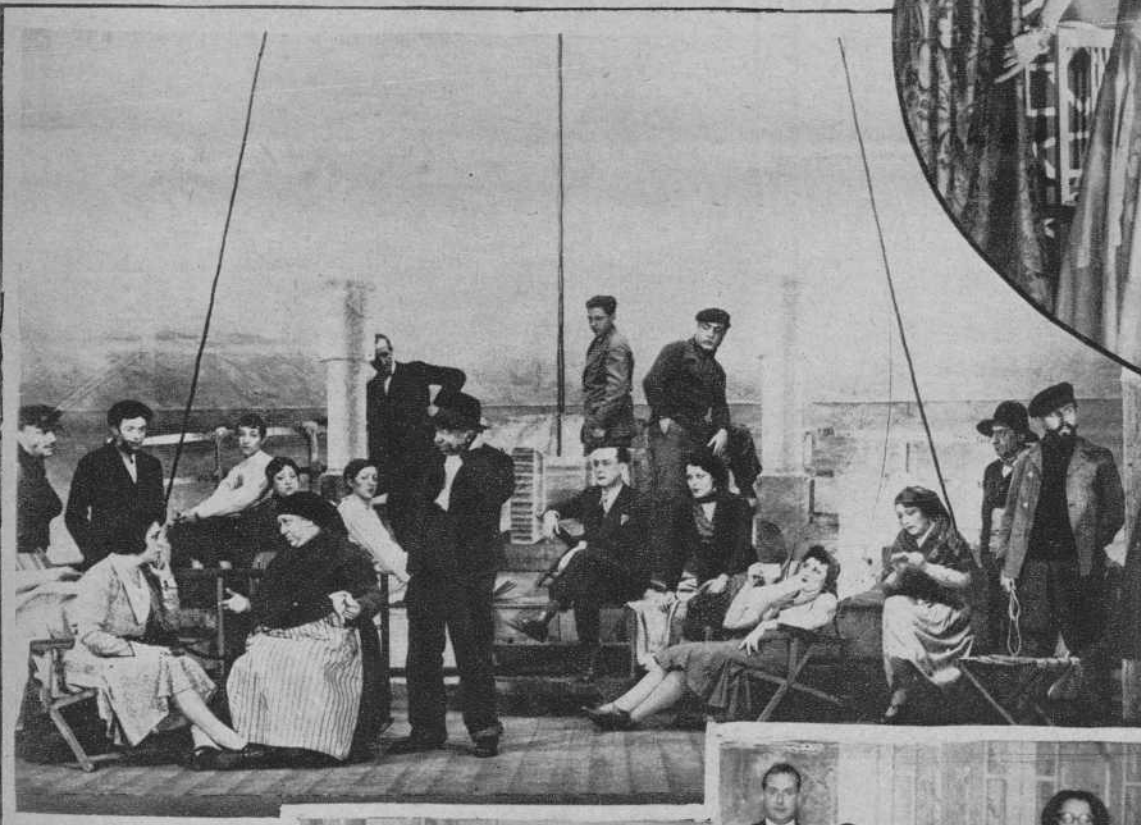
La actualidad teatral en España y en el Extranjero



Berlin.—Jitta Alper, Carlos Joken y los señores Nastiberger y Douzky, en una escena de la opereta «La violeta de Montmartre», estrenada en el Teatro Metropol.—(Fot. Scherl)



Madrid.—Una escena de la comedia dramática «He encontrado una hija», original de los señores Navarro y Pérez Moris, estrenada en el Teatro de la Zarzuela, por la Compañía de María Teresa Monoya.—(Fot. Vidal)



Madrid.—Una escena del poema escénico en verso, original de Angel Lázaro «Proa al sol», estrenado en el Teatro Fontalba por la Compañía de Lola Membrives.—(Fot. Vidal)

Valencia.—Una escena de la comedia de Honorio Maura «Pecar, hacer penitencia», estrenada en el Teatro Eslava por la Compañía Martí Pierrá.—(Fot. Vidal)

SEVILLA.—UN GRUPO DE ESTUDIANTES CATÓLICOS, REPRESENTO, CON GRAN ÉXITO, LA COMEDIA «LA EDUCACIÓN DE LOS PADRES».—(Fots. Serrano)



La «Compañía» de estudiantes



Un momento de la representación



Madrid.—Una escena de la comedia «Amar es vivir», del futbolista Jaime Lazcano, estrenada en el Teatro Maravillas.—(Fot. Vidal)

MODAS



crema...
polvos...
elixir.

PROVEEDORES EFECTIVOS DE LA REAL CASA



PERBOROL

blanquea los dientes.

PERBOROL

fortifica las encías.

PERBOROL

evita la caries.



EL IMPUESTO DEL TIMBRE A CARGO DEL COMPRADOR

Las Elegancias
Ronda St. Antonio, 31, PRAL
Teléfono 31399



LA MODA
MIRAYA ALMAR

ALGUNOS MODELOS DE PIJAMAS, «MAILLOTS» Y TRAJES PLAYEROS, QUE SE EXHIBEN EN LA ACTUAL EXPOSICION DEL ROYAL ALBERT HALL, DE LONDRES



La convalecencia exige cuidados como la enfermedad misma

Porque una recaída, siempre muy fácil, puede acarrear resultados funestos. Para acelerar la convalecencia y conseguir el más rápido y total restablecimiento, lo más positivo es usar en seguida el gran restaurador de fuerzas Jarabe de

HIPOFOSFITOS SALUD



Es el Jarabe Hipofosfitos Salud un excelente preparado; lo he empleado en un joven de mi familia y es el único preparado que le hace ganar en apetito y fuerzas.
Fernando Moros.-Médico forense de Bilbao.

De efectos inmediatos y eficaces contra **Inapetencia, Decaimiento, Hipocondría, etc.**

Cerca de medio siglo de éxito creciente. Aprobado por la Real Academia de Medicina.

Este gran tónico es inalterable y se usa en todas las estaciones del año.

No se vende a granel.

UN CUENTO SEMANAL

El "caso" romántico de Julio Valcárcel

por Arturo Pérez Foriscot

Ocurrió como ocurren esas cosas en la vida de todo hombre. Cuando menos se espera que los acontecimientos se desarrollen de esa forma y cuando el impertérrito, el incommovible, con el alma acorazada contra ataques sentimentales, está más ajeno que nunca a la rendición y sumisión espiritual.

Para Julio, que había sido siempre un demolidor de las teorías de achaques románticos, la experiencia propia en tales disciplinas fue hartamente dolorosa.

Elena adentróse por el pasillo, dando vueltas entre los dedos a la carta que acababa de recibir. Ya en el comedor, sin decidirse a abrir el sobre de aquella inesperada correspondencia, haciéndose mil conjeturas, indecisa, un poquito nerviosa, gritó, llamando a su hermana:

—¡Marité!

Juntas, Elena y Marité, la primera rasgó el sobre, desplegó la cuartilla. Cuatro ojazos: los negros de Marité y los azules de Elena, la recorrieron, avidos, leyéndola. Hubo un cambio de miradas azoradas.

—Pero ¡chica!—exclamó Marité con acento de asombro, duda, regocijo, estupefacción, admiración, susto.

—¡Ya lo estas viendo!—rió Elena. Las carcajadas de las dos hermanas coincidieron en un mismo ritmo.

«Sé que esta carta, esta pobre carta mía, la sorprenderá a usted enormemente. Por lo súbita y por lo inesperada. Arrostró, desde ahora, cualquier consecuencia y el juicio que usted forme después de leerla. Me consta que esta carta merecerá ser rasgada en cuatro trozos mientras usted exclamará: «¡Está loco!». Tengo el triste presentimiento de que ha de ocurrir; además, creo firmemente que no podrá suceder otra cosa.

«Yo querría, ahora, poder dejar de lado todos los prejuicios—ya ve que aun respeto algunos—, y sin titubeos y sin prosa romántica, almidada, empalagosa, ridícula, vulgar, en dos líneas, como en la tirilla engomada de un telegrama comercial, con la humanidad y cla-

ridad de un contrato: «¿Quiere usted comprar mi espíritu eternamente? Se lo vendo a cambio de una aceptación suya a mis pretensiones». Y extremando el carácter comercial, yo, en este momento, hipotecaría mi salud y mi razón y mi

vida futura por cursar este telegrama con «respuesta pagada», para obligar a usted, en cierto modo, a contestarme.

«Pero no se ría usted aún—no sería de mi todavía—, no dude aún de mi estado mental. Siga leyendo—se lo ruego—para convencerse de que mi razón no rige, y luego piense usted o grite usted: «¡Está loco de remate!».

«Debería, en esta carta, de amor—qué ridícula palabreja, qué estúpida palabreja, qué ruin palabreja—extremar todos los tópicos ridículos, estúpidos y ruines, de protocolo en estos «casos». Pero no podría y enrojecería de vergüenza al intentar hacerlo.

«Decir, por ejemplo, que es usted bella entre las bellas; ángel de bondad; faro, Norte y esperanza mía? ¡De ningún modo! Elena, yo

aquella forma joven y fragante. Pero... bastóle entrever, yendo un día por la calle, cierto escorzo femenino, para que un calor vehemente le hinchase el pecho en un anhelo absoluto, concreto e imperioso:

Y volvió a escribir. «Tan extremadamente antipático le soy que no podré esperar de usted ni la «facilidad» de una entrevista? Yo necesito verla a usted, verla... y hablarla. Pero no lema: hablaré con usted de lo que usted quiera menos de aquello—de esto—que como un cáncer me corroa y come el cerebro, acabando con la tranquilidad de mis pensamientos.

«No será—si usted accede a ello—una primera entrevista entre la dama y el galanteador, la nuestra. Será, sería, sencillamente, el encuentro «casual» de dos amigos, hombre y mujer, que se saludan, hablan de cosas triviales, se interesan ambos por las familias de cada uno de ellos, y el tiene la galantería de ofrecerse a la dama para acompañarla un trecho que el posible interés de la conversación puede alargar hasta el portal de la casa de ella—a través del tranvía o del «metro».

«¿Que le parece esto? Encontrarnos «casualmente», como dos amigos y respetar—yo—la consigna de no enunciar siquiera el tema de...

Sucedió. Elena y Julio «coincidieron» cierto anochecido entre la turbamulta de una calle céntrica. Ella había dirigido a Julio una esquela laconica, pero atenta:

«Sea como usted quiere. No me es antipática—como supone—la idea de esa entrevista. Si ello le es necesario, no seré yo la que no acceda. Usted cumplirá lo prometido. ¡Ni una palabra sobre el tema!».

«Si le parece, como es temprano todavía—dijo ella consultando su relojito de pulsera—, podemos dar un paseo y charlar.

Julio registró como una promesa aquella proposición de Elena.

Caminaron ambos a la deriva del río humano. La conversación, al principio llena de inexpressiones, se hizo más flexible, vencido el pudor de los primeros momentos. Los temas sugeridos a la pareja la vida misma que pasaba a su lado en tropel afanoso; Julio, desde hacia un buen rato, teja sutilmente, con indicaciones y frases sueeltas, la telaraña en la que el pensamiento de ambos había de quedar inevitablemente enredado, comprometido y obligado, para zafarse a una sinceración que fuese—para Julio—éxito o fracaso.

Y ya la elocuencia de este comenzaba a transgredir lo pactado, ya no eran vaguedades, sino indicaciones, las frases cálidas y henchidas de oraciones profanas...

Un transeunte ojalegre, moreno, avanzó hacia la pareja; les cerró el paso.

Alegrose el rostro de Elena y ensombreciose el de Julio. Ella presente:

—Un amigo... Julio Valcárcel; Antonio Castro, mi prometido.

Saludos, ofrecimientos. Y una pausa.

—Ustedes me perdonarán, ¿verdad?

La turbamulta acogió a un hombre que huía empujando y pisoteando; rojo el rostro, apretados los dientes y flojas las manos.

ARTURO P. FORISCOT



Arrostró, desde ahora, cualquier consecuencia...



Antonio Castro, mi prometido.

no se que hay en usted que me pone fuera de mí. Ignoro si es usted «ángel de bondad»; por ahora, sin ser faro, ni Norte ni esperanza mía, es usted tinieblas, desorientación y desesperación mía. Su perfil, y su boca, y sus ojos, y su pelo, son Toda Usted y el completo de mis ansiedades.»

Ni que decir hay que Elena no contestó a tan extravagante carta, Julio aguardó la respuesta unos, quince días.

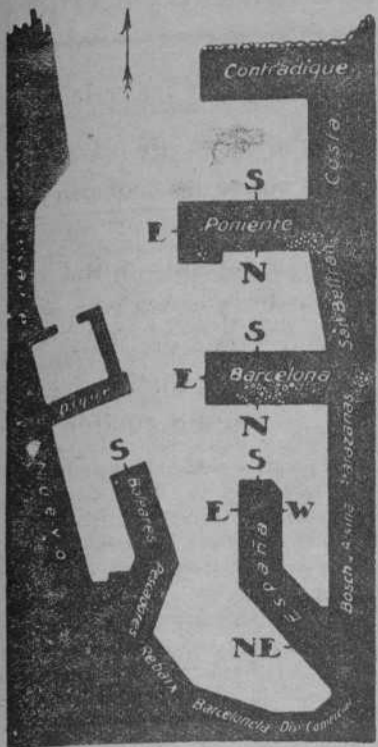
Ocurrió como ocurren esas cosas en la vida de los hombres. ¡Bah!—pensó Julio, aliviado y hasta contento por el silencio de Elena y la pausa—. Creo que he ido demasiado lejos y demasiado de prisa.

Dióse a olvidar. En cierta ocasión sorprendióse borrando con un dedo y saliva la preciosa caligrafía «Elena», que su lápiz había dejado, repetida una decena de veces, sobre el tablero de la mesa de trabajo.

Mis sugerencias buscadas o de azar, atenuaron aquel perfil y



Atrache de buques surtos en el puerto

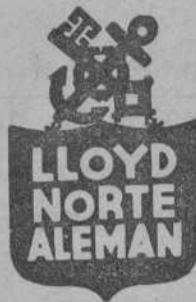


- List of ship arrivals including Arjun Jarl, August, Ampurdán, Albainia, Antonio López, Baalbek, Berga, Bispe, Catalunya, Cabo Santa María, Egips, Prelexas, Franca Fassioz, Generalife, Hafvords, Klide, Isla de Gran Canarias, Infanta Beatriz, Inocencio Figaredo, Jaime B., Jonge Johanna, Ignacio Aguado, Landfords, Legazpi, Magon, Maru, Magallanes, Montevideo, Manuela C. de R., Manuel Calvo, Numa, Peria, Poeta Arolas, Ricardo R., Rio Francoli, Sac 2, Sac 7, Santoni, S'utras, Tiflis, Tutores, Tudor, Vasco.

Situación de los buques de Empresas Navieras que visitan nuestro puerto

- List of shipping companies and their vessels: S. G. DE TRANSPORTS MARITIMS A, Mt-Kemmel, Cordoba, Mt-Aigoual, Mt-Everest, Mendoza, Ipanema, Mt-Pelvoux, Florida, C. P. Lemerle, Michalakis, Aisina, COMPAÑIA TRASATLANTICA, Reina Victoria Eugenia, Alfonso XIII, Maqués de Comillas, Juan S. Elcano, Manuel Calvo, López y López, Lecasari, Antonio López, Magallanes, Reina María Cristina, Manuel Arnús, Montevideo, Cristóbal Colón, Infanta Isabel de Borbón, Buenos Aires, YBARRA Y COMPANIA S. en C., Cabo Santa María, Cabo Tortosa.

América del Norte
Cabo Pales—Mar-Nueva York
Cabo Mayor—Sevilla-Nueva York
Cabo Espartal—De Nueva York saldrá el 15 para Lisboa
Cabo Villano—Mar-Málaga
Cabo Torres—Tarragona
Cabo Santa María—Barcelona-Levante



Servicio regular MENSUAL por vapores correos de BARCELONA a FILIPINAS

Próxima salida para MANILA y EXTREMO ORIENTE el 28 de Marzo

VAPOR TRIER

se admiten pasajeros de clase cabina y clase intermedia

Entrega-continua de la carga por la «Colla Fidúe», muelle Balears, tinglado número 2.— Teléfono 17.504



PARA FLETES, PASAJES E INFORMES, DIRIGIRSE A

BAQUERA, KUSCHE Y MARTIN, S. A.

PASEO DE COLON, 24, 1.º Edificio Colón. - Tel. 14047

Regato y Fontbona CONSIGNATARIOS



Cristina, 11 BARCELONA

YBARRA Y COMP.ª S. en C. de Sevilla

Línea MEDITERRANEO - BRASIL PLATA MOTONAVES CORREOS ESPAÑOLES

SERVICIO RAPIDO REGULAR MENSUAL Para Santos, Rio Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

Saldrá el día 27 de marzo el buque a motor

CABO QUILATES Admitiendo carga y pasaje

Asimismo libramos conocimientos directos en combinación con las Compañías ARGENTINAS DE NAVIGACION MIHAMOVICH y SOCIEDAD ANONIMA IMPORTADORA Y EXPORTADORA DE LA PATAGONIA para los puertos de Rosario Santa Fe, Asunción y Bahías así como para Puerto Madryn, Comodoro Rivadavia, Puerto Deseado, San Julián, Santa Cruz, Ushuaia y Punta Arenas

CON TRANSBORDO EN BUENOS AIRES La carga se recibe en el tinglado situado en el muelle Rebalx hasta el día 25 de marzo

Para fletes e informes dirigirse a sus Consignatarios: YBARRA Y COMPANIA, S. en C. Teléfonos 15.501 y 19.585 DELEGACION EN BARCELONA: ANCHA, número 23, PRINCIPAL.

COSULIGHT LINE

Línea rapidísima de gran lujo para NEW-YORK Saldrá los días 13, 14 y 17 de marzo de Nápoles, Cannes y Lisboa, respectivamente, la tucosa y rápida motonave

SATURNIA

24.000 toneladas 21 millas

LOYD-TRIESTINO-PUGLIA MARITIMA ITALIANA

SERVICIOS AEREOS S. T. S. A.—Aéreo Expreso Italiano Pasaje de ADRIA FIUME BARCELONA: Rbla. del Centro, 33 (Pasaje Bacardí) Tel. BAIKASIA. Tel. 12.492

Compañía NEPTUN - Bremen

SERVICIO REGULAR SEMANAL PARA LOS PUERTOS DE AMBERES Y BREMEN

Todos los vapores que prestan este servicio admiten pasaje de primera clase y carga con transbordo en Amberes y Bremen; admiten también carga con conocimiento directo para los principales puertos de

- Alemania, Letonia, Finlandia, Irlanda, Polonia, Dinamarca, Inglaterra, Estonia, Suecia, Holanda, Rusia, Noruega

PROXIMAS SALIDAS Para Bremen y Amberes Saldrá el día 16 de marzo el vapor

AJAX

Saldrá el día 17 de marzo el vapor

HERCULES

La carga se admite en el tinglado número 2 del muelle Balears, sin cobrar gasto alguno por concepto de almacenaje

Para pasajes, fletes y demás informes dirigirse a sus Consignatarios

Comercia Combalia Sagrera S. A.

PASEO DE COLON, 23, 1.º TELEFONO 22024

AGENCIA MARITIMA "DELGADO"

Admitimos carga bajo conocimiento directo, para los siguientes destinos:

CON TRANSBORDO EN NEW-YORK VIA MUNSON STEAMSHIP LINE Para todos los puertos de Cuba, México y los puertos principales de

Pacífico VIA THE NEW-YORK & PORTA RICO STEAMSHIP Co. - PORTA RICO LINE

Servicio rápido bisemanal a todos los puertos de Puerto Rico VIA THE NEW-YORK & PORTA RICO STEAMSHIP Co. - SANTO DOMINGO LINE

Servicio rápido semanal a todos los puertos de Santo Domingo VIA UNITED FRUIT COMPANY

Servicio rápido semanal a Costa Rica, Panamá, Habana, Santiago, Baños, Preston, Jamaica, Honduras, Guatemala, Puerto Colombia, Cartagena, Santa Marta, Barranquilla. (Los embarques de vino se efectúan con transbordo en Habana)

VIA ATLANTIC NAVIGATION CORPORATION

Servicio rápido semanal para todos los puertos de Cuba VIA PANAMA RAIL ROAD STEAMSHIP LINE

Servicio de vapores rápidos para los puertos de la República de Haití VIA CANADIAN NATIONAL RAILWAYS

Para todos los puertos interiores de Canadá y E. U. CON TRANSBORDO EN MARSELLA VIA FABRE LINE y FRAISSINET & Cia.

Servicio rápido para Alejandria, Beiruth, Jaffa, Constantinopla, Consantza, Bourgas, Bama, Dakar, Bahrst, Kouakri, Sierra Leona, P. de Bassam, Costa Ivoire, Costa de Oro, Lomé, Cotonou, Duala, Gabon, Gran Bassam, Lagos, Libreville, Sete, Camu, Mayumba, Baganne, Mombasa, Matadi, Pointe Noire, etc.

Notizamos fletes para todos los puertos indicados Para informes y demás detalles, dirigirse a la misma: PLAZA MEDINACELI, 5 TELEFONO 24.605 CIUDAD

Nota: Se avisa a los cargadores que la duración de la travesía desde Barcelona a los puertos de destino es aproximadamente de 30 días.

AGENCIA MARITIMA

Witty, S. A.

Plaza de Medinaceli, 5 BARCELONA

Compañía Trasmediterránea VIA LAYETANA, 2 BARCELONA PLAZA de las CORTES, 6, MADRID

Servicio semanal y rápido del Mediterráneo y Cantábrico saliendo de Barcelona todos los martes

Península - Canarias Servicio quincenal admitiendo carga y pasaje para los puertos del Mediterráneo, Las Palmas y Tenerife, con salidas los jueves

Servicio rápido de gran lujo semanal Barcelona, Cádiz y Canarias Saldrá el sábado, día 21 de marzo, a mediodía

INFANTA CRISTINA

Línea rápida mensual Fernando Póo El día 15 de marzo el vapor

LEGAZPI

con escalas en Valencia, Alicante, Cartagena, Cádiz, Las Palmas, Tenerife, Río de Oro, Monrovia, Santa Isabel (F. Póo), Bata, Koro y Río Benito

SERVICIO BARCELONA-VALENCIA salidas de Barcelona lunes y jueves a las veinte horas

salidas de Valencia: miércoles y sábados a las 10 horas, prestado por el magnífico buque a motores

INFANTE D. GONZALO

SERVICIO BARCELONA-ALICANTE-ORAN

salida de Barcelona todos los domingos a las 8 horas, con escalas en Alicante, Orán, Melilla, Ceuta, Málaga, Ceuta, Melilla, Orán, Alicante y Barcelona

SERVICIO BARCELONA - CARTAGENA salidas todos los jueves a las seis horas

SERVICIO ENTRE LA PENINSULA Y BALEARES salidas de Barcelona y Palma todos los días, excepto domingos, a las 21 h por los acreditados vapores

INFANTE D. JAIME y PRINCIPE ALFONSO

ADRIA FIUME

SERVICIO REGULAR Y SALIDA FIJA CADA SEMANA

directamente entre la Península y los siguientes puertos:

- Marsella, Puerto Mauricio, Oneglia, Génova, Livorno, Nápoles, Palermo, Messina, Malta, Catania, Bari, Trieste, Venecia y Fiume

Saldrá de este puerto la motonave

ROSSINI

admitiendo carga y pasajeros

El jueves 19 de marzo

La carga se efectuará por la «Colla Fidúe», muelle de Balears, tinglado número 2. TELEFONO 17.504

Para fletes e informes dirigirse a su Consignatario

EMILIO CARANDINI

VIA LAYETANA, 12 TELEFONO 13.876

S. G. T. M.

Próxima salida de Barcelona El vapor

MONT-VISO

saldrá el día 25 de marzo para Montevideo y Buenos Aires El vapor correo

X

saldrá el día 11 de abril para Río de Janeiro, Santos, Montevideo y Buenos Aires

El trasatlántico

CAMPANA

saldrá el 21 de marzo para Río de Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

La carga se recibe en el muelle Balears, tinglado número 1, «Colla Transports»

Consignatario:

JUAN SALVADOR

RAMBLA SANTA MONICA, 2 TELEFONOS Sección Pasajes, 21114 Sección Carga, 18102

BIBBY LINE

Se expiden conocimientos directos, desde el puerto de Barcelona para Rangoon, Colombo, Port-Saïd, Bombay, Karachi, Madras y Calcuta, con transbordo en Marsella a forfait sumamente reducido.

Para informes y detalles dirigirse a su Consignatario IBARRA C.ª Delegación Barcelona: ANCHA, 23 principal. Teléfono, 16501.

Hijo de ROMULO BOSCH S. en C.

ARMADORES Y CONSIGNATARIOS Servicio regular a puertos del Mediterráneo, Norte de Africa, Cádiz, Sevilla y Huelva por los vapores BERGA, CERVERA, VILAFRANCA y LANDFORD Tinglado núm. 9 muelle de España TELEFONO 13.274 Oficinas VIA LAYETANA, 7 TELEFONO 22.057

Compañía Trasatlántica Española

De Bilbao saldrá el día 18 de marzo, el vapor

ALFONSO XIII para Habana y Veracruz

De Barcelona saldrá el día 21 de marzo el vapor

ANUEL CALVO para Habana y Nueva York

De Barcelona saldrá el día 25 de marzo el vapor

MAGALLANES para Puerto Rico, Venezuela y Colombia

De Barcelona saldrá el día 5 de abril, el vapor

INFANTA ISABEL DE BORBON para Río Janeiro, Montevideo y Buenos Aires

Consignatario en Barcelona:

A. RIPOL

Para pasaje de cámara: Plaza Medinaceli, 8. — Para pasaje de 3.ª y carga: Via Layetana, 3. Telf. 11450

Compañía Naviera SOTA Y AZNAR

SERVICIOS REGULARES DE CABOTAJE

SERVICIO CORRIENTE El martes, día 24 de marzo, saldrá el vapor

AIZKORI MENDI

admitiendo carga para San Carlos, Valencia, Sagunto, Alicante, Cartagena, Motril, Málaga, Melilla, Cádiz, Huelva, Sevilla, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón, Músel, Santander, Bilbao

SERVICIO RAPIDO El viernes, día 20 de marzo, saldrá el buque a motor

ARNABAL MENDI

admitiendo carga directamente para Valencia, Alicante, Almería, Málaga, Sevilla, Cádiz, Vigo, Villagarcía, Coruña, Gijón-Músel, Santander y Bilbao

Para ambos servicios se admite carga con transbordo, librándose conocimiento directo para Adra, Algeciras, Ayamonte, Isla Cristina, Ceuta, Larache, Tánger, Casablanca, Villa Sanjurjo, San Esteban de Pravia y Avilés

Para fletes e informes dirigirse a la COMPAÑIA NAVIERA SOTA Y AZNAR. Delegación en Barcelona. VIA LAYETANA, 20. TELEF. 24.676

Vapores de Hijo de RAMON A. RAMOS

Directo para CARTAGENA

Servicio semanal con salida los jueves a las SEIS de la mañana Admitiendo carga y pasaje

Directo para AGUILAS, ALMERIA, MOTRIL ALGECIRAS y MALAGA

Servicio semanal con salida los sábados por la tarde Admitiendo carga y pasaje

También admite carga con conocimiento directo para Tánger, Casablanca, Rabat, Mazagán, Safi, Mogador, Tetuán y Kenitra, con transbordo en Gibraltar

Para informes dirigirse a su armador y consignatario:

Hijo de RAMON A. RAMOS

PASEO DE COLON, 19. Tel. 15043

The American & Cuban S. S. Line, Inc.

Servicio regular semanal (todos los jueves) PARA HABANA - MATANZAS-CARDENAS - CAIBARIEN- ISABELA DE SAGUA - T.A. RAFA - NUEVITAS y PASTELILLO (vía Nueva-York)

PROXIMA SALIDA DE BARCELONA

La Compañía dispone de tinglados propios en Nueva York y Habana, asimismo en la Habana tiene un servicio permanente de Oficiales de Aduana, lo que permite efectuar una rápida entrega de mercancías

Para fletes e informes dirigirse a sus Agentes

Hijos de M. Condeminas

Paseo Colón, 10-Mercader, 26 TELEFOS. 11480 - 11489

INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELÉFONO
TELEGRAFO y RADIO

EL CONSEJO DE GUERRA POR LOS SUCESOS DE JACA

A las diez de la mañana comenzó a sesión de ayer, continuando la lectura del apuntamiento. - Continúan las declaraciones de los sargentos. - Un cuarto de hora después de comenzada la sesión se retiró del Tribunal, ligeramente indispuerto, uno de los vocales. - La muerte de dos carabineros. - Careo entre varios paisanos y un sargento. - La formación de la columna que salió por la vía férrea. - La fijación del bando. - Se exige carnet y tarjeta para asistir al Consejo. - El médico Jarne y el estudiante Rico trasladados de la cárcel al cuartel por si fuera necesaria su presencia.

Madrid, 14.

La opinión pública se ha conmovido y horrorizado al leer en los diarios que el fiscal pide cinco penas de muerte en el Consejo de guerra de la plaza de Jaca, y que nuevas penas capitales serán reclamadas por la acusación en otros Consejos.

Queremos animar ese sentimiento público, ponerle en pie, en actitud de protesta y de súplica. Parte este llamamiento de cinco defensores de los procesados civiles de Jaca, a los que no mueve directo interés forense, ya que sus patrocinados no se hallan todavía en el inminente trance del juicio. Sólo nos guía el más puro sentimiento de solidaridad en la defensa y el más emocionado impulso humanitario.

La pena de muerte, siempre repudiable por su irreparabilidad, no tiene ahora la más leve justificación jurídica ni política. De los varios argumentos alegados en pro de tan terrible castigo sólo puede invocarse su fin intimidante; pero a los tres meses de la intentada revolución, el objetivo intimidador carece de oriente y asume el carácter de venganza, absolutamente incompatible con la sensibilidad contemporánea. Como arma política, esta máxima violencia resulta incompatible con el confesado designio de los gobernantes, que pretenden la «concordia civil y la pacificación de los espíritus». El terror antes provoca que conjura las convulsiones revolucionarias. Además, un Gobierno que aún está bajo el peso de la herencia dictatorial de sus próximos antepasados, carece de autoridad para castigar con tan excesiva dureza delitos políticos que tuvieron su génesis en las arbitrariedades y atropellos de la tiranía.

Hacemos este llamamiento en la firme convicción de que, incluso en el increíble caso de que las sanciones capitales sean impuestas, no llegarán a ejecutarse. Pero este es nuestro urgente anhelo: ahorrar a los reos el tormento indecible de recibir su indulto cuando el pelotón ejecutor está presto, y no prolongar los dolores de hombres que, como el infeliz sargento de Jaca, ha enloquecido a causa de la dramática incomunicación en celda de castigo, en la angustiosa espera del temido desenlace.

Requerimos el concurso de todos los españoles en la protesta y en la súplica. A todos los españoles nos dirigimos: a los que nos son afines en ideas y a los que visten toga, en primer término; a las Corporaciones y a los individuos; hasta a aquellos de ideología más dispar a la nuestra. A la Iglesia, máximo instituto de piedad, deseamos también conmovér. Calló una vez, harto reciente, cuando el fusilamiento de Galán y García Hernández. Recuerde ahora el Decálogo cuyos preceptos no distinguen entre republicanos y monárquicos. En otras coyunturas ha solicitado gracia para delincuentes comunes, y en la estimativa de culpas es más digno de perdón el trasgresor de las normas políticas que los autores de delitos comunes.

Al Gobierno constituido, que ha de escuchar los clamores vehementes de la opinión pública, consignamos taxativamente este documento. Y al hacerlo, sin jactancia y sin asomo de amenaza... muy fuertes que se crean los gobernantes, han de abstenerse de provocaciones, tales y es más de aconsejar la moderación en horas como las vigentes, en que el mejor profeta se abstendría de predecir el futuro.

La violencia es pésimo ejemplo: endurece los espíritus y deposita en el regazo de las sociedades gérmenes de represalia.

En Madrid, a 12 de marzo de 1931. —Niceto Alcalá Zamora y Castillo, Manuel García Rodrigo, Luis Jiménez de Asúa, Dámaso Vélez, Juan Simeón Vidarte.

La sesión de mañana

Jaca, 14.—A las diez de la mañana se ha constituido el Consejo de guerra, sin ninguna modificación, en relación con el día de ayer.

A disposición del presidente, ha sido trasladado a la sala un pelotón de soldados de los que han prestado declaración en la causa.

Momentos antes de comenzar el Consejo han llegado en un automóvil, desde la cárcel, los detenidos doctor Jarne y el estudiante madrileño señor Rico, que permanecen durante la celebración del Consejo en el cuartel de la Victoria, por si tuvieran que comparecer ante el mismo.

La tribuna pública está muy poco concurrida. Puede decirse que entre el escaso público, apenas si hay un paisano. La mayoría de los concurrentes son jefes y oficiales. Esto prueba que se han repartido muy escasas invitaciones.

SIGUE LA LECTURA DEL APUNTAMIENTO

El juez instructor de la causa, comandante Monclús, continúa la lectura del apuntamiento.

Se lee la declaración del sargento Antonio Melero.

Como todos los anteriores, dice que le sorprendió el movimiento y que, a requerimiento del capitán Sediles, se incorporó a sus compañeros para marchar a Ayerbe, formando parte del convoy que estaba constituido por 43 camiones.

Relata en idéntica forma que lo han hecho sus compañeros, la sorpresa que le produjo el tiroteo con las tropas, en Cillas, comprendiendo entonces que habían sido objeto de un engaño, ya que no se comprobaba ni la proclamación de la República en España ni que las tropas de Huesca secundaban el movimiento iniciado en Jaca.

Se leen otras declaraciones de varios sargentos, que no aportan ningún interés.

Un cuarto de hora después de comenzada la sesión, se retira del Tribunal ligeramente indispuerto, el vocal general Guerra.

Se suspende la lectura del apuntamiento por diez minutos hasta que dicho general se repone y se reintegra al Consejo.

Se lee la declaración del maestro guarnicionero Antonio Moreno.

Dice que cuando se dirigía al cuartel, se encontró a un capitán que le dió cuenta de lo que ocurría. Después, en el patio del cuartel, vió al capitán Galán que le ordenó se incorporara a la columna que había de marchar sobre Huesca. Una vez ésta en marcha el declarante manifestó a Galán que se encontraba enfermo, contestándole éste que en Huesca le curarían.

Después relata el encuentro de Cillas en la forma conocida y su huida al romper el fuego las tropas leales.

Los médicos del regimiento de Galicia, don Francisco Castejón y don Augusto Díaz dan cuenta de la diligencia de autopsia de las heridas que presentaban los dos carabineros muertos en la mañana de la sublevación.

Un carabinero relata la forma en que fueron muertos sus dos compañeros de Cuerpo.

Dice que los dos carabineros se encontraron con un grupo de soldados al mando del sargento Burgos. Uno de los soldados se dirigió a un carabinero diciéndole que le entregara el arma, a lo que se negó. Entonces se cruzaron varios disparos, y el sargento Burgos hirió por la espalda al carabinero, causándole la muerte.

El soldado Juan Casanova dice que vió que un grupo de soldados y algunos paisanos rodeaban a dos carabineros, a los que trataban de desarmar. Entonces un sargento de mediana estatura, disparó varias veces su pistola hasta que el carabinero que disparaba con su fusil, cayó muerto al suelo.

Se leen declaraciones de varios soldados, relatando la forma en que fueron muertos los dos carabineros.

manifestando que en el tiroteo resultó un paisano herido.

Se lee un careo entre varios paisanos y el sargento Burgos. Este niega que estuviera en el lugar del suceso en el momento en que cayeron muertos los dos carabineros y que, por lo tanto, fuera el autor de su muerte.

El cabo del Regimiento de Galicia, Ramón Acín, vió como desembocaban por una calle dos carabineros. Inmediatamente después oyó varios disparos, y él se refugió en un portal, a donde llegó a los pocos momentos un paisano que presentaba una herida de fusil.

Ignora la intervención que tuvo en el hecho el sargento Burgos.

El armero Calbet, declara que en la calle Mayor vió a un sargento que disparaba con dirección a la calle del Obispo, y que un grupo de soldados del Regimiento de Galicia, con un sargento al frente, disparaba contra un carabinero, que cayó mortalmente herido. Dice que esto ocurrió a las ocho y media.

El oficial don Tomás Tomé asegura que acompañado de su compañero el señor Pórtoles, se dirigió al Cuartel, donde, por orden superior, montaron en un camión, marchando hacia Ayerbe.

Dice que este camión lo conducía el chófer Eugenio Longás, que falleció a consecuencia de las heridas que recibió en el tiroteo de Cillas.

Añade que después volvió a Jaca y relata lo que hizo durante el día 13.

Declara el suboficial Joaquín García Morato, manifestando que, por orden del capitán Galán salió en un autobús con unas veinte plazas. Cuando ya iban a salir del cuartel, se presentó un paisano, preguntando a dónde se dirigían, y al contestarle que hacia Ayerbe se unió a ellos.

Añade que el capitán Galán le ordenó que mandara retirar las fuerzas que se hallaban custodiando el Hotel Mur y que las relevaran algunos paisanos, porque las tropas debían salir para Huesca.

El suboficial José Cid relata cómo al presentarse a las ocho de la mañana en el cuartel, fué objeto de una reprensión, y señala algunos episodios de escasa importancia, en relación con el movimiento de las tropas.

Añade que al salir de su casa vió por la calle grupos de soldados y paisanos armados y se encontró al cabo de tambores, quien le dijo que había estallado la República en España y que fuera al cuartel a ponerse a las órdenes del capitán Galán. Allí se encontró con el capitán García Hernández, quien le dijo que como era maestro de la Banda de Trompetas y tambores, reuniera la Banda, para salir a la calle a publicar el Bando en que se implantaba la República. Después de algunos trabajos, porque todos los que componían la Banda se encontraban por la calle, logró reunir a unos cuantos, formando la Banda y saliendo con un grupo, en el que iba el relojero Rodríguez, que fué quien dió lectura al Bando del capitán Galán. Dice que Biscós era el que llevaba la bandera republicana. Después le ordenaron que tocara llamada de oficiales, y así lo hizo. Luego marchó a comer, y al salir de su casa se encontró al suboficial Anzoz, quien le dijo que se presentara en el cuartel.

Declara a continuación el músico de primera Mariano Gracia, relatando la forma en que se incorporó a la expedición. A las diez de la mañana, cuando fué al cuartel, vió que había estallado el movimiento revolucionario. El capitán Galán le llamó y le entregó una pistola, mandándole que realizara algunos servicios. Luego se incorporaron a la columna.

El sargento Claudio Soca Tortaja-

da dice que cuando se hallaba durmiendo en el cuarto de su Compañía, fué despertado por el capitán Galán, a quien acompañaba el capitán Gallo, quienes le dijeron que había triunfado un movimiento revolucionario para implantar la República en España y que debía incorporarse a las tropas que se habían sublevado. Después, por encargo del capitán Gallo, hizo algunos servicios de relevo de fuerzas, y por orden del teniente Rubio fué a hacer el relevo de la guardia en la Ciudadela, donde permaneció hasta las nueve de la noche.

El sargento Felipe Regal manifiesta que a las siete de la mañana del día 12 oyó disparos en la calle. Se asomó al balcón y vió que en las proximidades de su casa un grupo de soldados sostenía un tiroteo con la Guardia civil. Se vistió inmediatamente y marchó al cuartel, donde le dijeron que el movimiento revolucionario había triunfado en Jaca. Marchó a su casa donde permaneció hasta las cuatro de la tarde, y el salir se encontró con el teniente Corbellín, quien le propuso prestar auxilio a las fuerzas de la Guardia civil, que se hallaban en el cuartel custodiadas por soldados y paisanos, como así lo hicieron, persiguiéndolos en el cuartel.

El sargento Julio Castejón dice que se presentó en la Ciudadela, donde se hallaba prestando servicio el teniente Marín. Este le invitó a que se uniera a las fuerzas sublevadas, a lo que no accedió. Recibió la orden de vigilar el cuartel de la guardia civil, sin permitir el acceso a él a persona alguna; pero al llegar el teniente Corbellín, se hizo cargo del cuartel con varios soldados.

El sargento Gonzalo Burgos, para quien el fiscal solicita la pena de muerte, dice que estando durmiendo en la compañía se le presentó el capitán Galán, pistola en mano, y le dijo que le obedeciera en todo, porque se habían sublevado las tropas, obediendo a un movimiento revolucionario para proclamar la República en España. Después se presentaron en el cuarto de la compañía los capitanes Galán y García Hernández y le ordenaron que se uniera ellos para levantar a la compañía. Así lo hicieron. El capitán Galán arengó a la tropa, y todos se sumaron al movimiento. En unión de varios soldados, le mandaron que fuera a detener todos los coches que llegaran a Jaca. Estando en una casa de la calle del Seminario, tomando un vaso de leche en casa de su novia, oyó unos disparos, y al salir le dijeron que habían matado a dos carabineros. Al pretender averiguar lo que había ocurrido, se le presentó el alférez Manzanares, pistola en mano, y le obligó a que barrera la sangre y no dejara rastro de ella. En esta operación recibió el auxilio de una mujer, para que arrojara unos cubos de agua. Declara que la pistola que llevaba se la entregó el capitán Galán. Niega que él se haya jactado ante ningún compañero de haber muerto a un carabinero. Tampoco sabe quien disparó contra el sargento de la guardia civil que murió en la refriega, al que afirma que no vió. Relata su incorporación a la columna; el encuentro de Anzón, donde resultó muerto el capitán de la guardia civil, y la batalla librada hasta llegar a la desbandada general. Más tarde huyó y se presentó a los jefes de la guarnición de Jaca.

Hay un careo entre este declarante y varios soldados y un cabo, ante los cuales niega haberse jactado de haber dado muerte al carabinero; pero no se ponen de acuerdo, pues mientras aquellos lo sostienen, el sargento Burgos lo niega rotundamente.

El suboficial Francisco Rubio refiere cómo fué detenido. Por la mañana del día de los sucesos llegó al cuartel, y un centinela le dijo que se presentara

Prensa madrileña

Comentarios de «La Libertad» sobre la prohibición de escribir sobre el fascismo. «El Imparcial» opina que la vista de la causa por el complot revolucionario debe celebrarse en un local lo más amplio posible.

Madrid, 4.—«La Libertad» publica un artículo que titula «Se celebrarán elecciones municipales?»

Dice que las derechas monárquicas se disculpan recíprocamente por el poco ímpetu.

Aumentan los preparativos; pero a pesar de ello hay muchos que se preguntan si hará este Gobierno las elecciones municipales.

Nosotros lo dudamos—agrega—. Ahora, como en tiempos del general Berenguer, la duda se adueña de todos, porque este Gobierno tiene el mismo vicio de origen que aquí y es menos consistente que el porque es más heterogéneo.

El primer chispazo serio saltó por el acuerdo de los regionalistas catalanes al declarar que su agrupación continuaba intangible. Sólo con sus representantes en Cortes se sumaría al Centrisimo; y los pactantes no catalanes se llaman a engaño. Por eso el señor Goicoechea ha dicho que él y sus amigos irán a las elecciones como mauristas.

Surgen otros chispazos entre Cierva y Ventosa y entre Ventosa y Bugallal, entre unas derechas y otras, y la concordia civil desfallece aumentando el malestar en el Gabinete.

«La Libertad», en otro lugar, comentando que la Prensa francesa publica el caso del cónsul italiano en Barcelona, que fué a protestar enérgicamente contra el gobernador por los juicios de la Prensa sobre el fascismo, dice que los periódicos franceses se asombran de que se atendiese esa queja.

Pero hay más—añade—. La censura impide los comentarios contra el fascismo. Por lo visto, este Gobierno, como el de Primo, se siente afín a Mussolini.

«El Socialista» dice que los deseos de España entera son que las penas que recaigan en Jaca sean lo menos duras que puedan ser.

La inquietud reinante no se calmará—añade—hasta que se conozca la sentencia. Por el honor de todos hay que evitar que haya ni una sola condena de muerte. El movimiento revolucionario es algo que sólo la Historia puede juzgar.

«El Liberal», en su sección «Run-Run», hace cálculas electorales.

Cree indudable el triunfo de las izquierdas.

Agrega que se deduce lo mismo de los comentarios que publican «A B O» y «El Debate».

«El Liberal», en otro suelto, se ocupa de la vista de Jaca, reproduciendo el escrito de los abogados defensores al Supremo de Guerra y Marina, pidiendo que el Consejo de guerra de Madrid se celebre en el Senado o en el Tribunal Supremo.

«El Imparcial» dice, en su artículo de fondo, que la vista de la causa del complot revolucionario, debe celebrarse en un local amplio, teniendo en cuenta la importancia del asunto, que dará lugar a controversias políticas, pues aunque con la asistencia de la Prensa se consigue bastante publicidad, es natural que el Colegio de Abogados desee presenciar la vista, así como los oficiales de la guarnición y muchas personas que mantienen relaciones de amistad o política con los encartados.

A continuación inserta el escrito de los abogados defensores.

ante el capitán Galán, que era el jefe del movimiento. Este le dijo que el pueblo y el ejército se habían unido para proclamar en España la República y que se sumara a ellos. El contestó diciendo que se uniría, pero que antes necesitaba ver a su familia. El capitán le dió permiso para que se despidiera de su mujer e hijos. Relata su incorporación a la columna, le estancia en Ayerbe y el encuentro con las tropas, hasta llegar a la desbandada. Dice que en los primeros disparos resultó herido y se le trasladó a un pueblito próximo, donde fué curado.

(Continúa en la página 29)

CONSEJO DE MINISTROS

Se acordó publicar un Real decreto sobre la presentación a las Cortes de un proyecto de ley acerca de auxilios a Barcelona y Sevilla para la liquidación de las Exposiciones

Muchos expedientes de Gracia y Justicia. - El martes habrá otro Consejo. - El puerto de Pasajes exige un gasto de treinta millones de pesetas para poder arreglarlo. - Concesión de un suplemento de crédito para remediar la crisis obrera en Andalucía. - La asistencia de España a la II Conferencia Mundial del Trigo, que se celebrará en Roma el 26 del corriente. - Reclamaciones contra el decreto de alquileres

A LA ENTRADA

Madrid, 14.—Poco después de las cinco de la tarde quedaron los ministros reunidos en Consejo. El de Fomento manifestó al entrar que llevaba varios expedientes. A continuación llegó el presidente, quien dijo que no había novedad. Un periodista le preguntó si duraría mucho la reunión ministerial. —Salvo lo imprevisible respondió—, lo de costumbre. El ministro de Estado preguntó qué noticias circulaban, respondiéndosele que muchas; que no se celebrarían elecciones municipales y que habría crisis. —Parece mentira que haya quien crea esas cosas; pero es inevitable— dijo el ministro. Añadió que saldría del Consejo antes que sus compañeros, porque tenía que asistir a una comida en la Embajada del Japón. Se le preguntó al ministro de la Gobernación, qué había de cierto sobre una supuesta combinación de gobernadores, y contestó: —Nada, en absoluto. El ministro de Hacienda llevaba varios expedientes. El de Gracia y Justicia declaró que recibe muchos telegramas protestando del decreto de alquileres, de lo cual daría cuenta al Consejo.

A LA SALIDA

Aunque el ministro de Estado salió de la Presidencia a las nueve de la noche, el Consejo no terminó hasta las diez y cinco minutos. El conde de Romanones dijo que marchaba temprano por tener que asistir a la comida en la Embajada del Japón. —Aunque yo me voy— dijo—, supongo que tendrán ustedes para rato, y lo siento porque ahora se llegaba al momento más interesante de la reunión. —Parece que están ustedes en la luna de miel y muy amartelados— dijo un periodista. —Hombre, la luna de miel dura por lo menos tres o cuatro semanas— contestó el ministro. Después de tomar el automóvil dijo al alcalde de Sevilla que le esperaba. —Después de cuatro horas de discusión, aún no se ha concertado nada de ese asunto. Lo siento muchísimo, pero se va a tener que marchar sin una solución definitiva. A las 9'40, ya terminado el Consejo, salió el ministro de Hacienda muy de prisa y dijo que iba a asistir a una comida que sus paisanos le ofrecían a él y a los señores Colom Cardany y Badia. —El asunto de la liquidación de las Exposiciones ¿ha quedado resuelto?— le preguntó un informador. —Faltan solamente algunos detalles, pero en principio está terminado— contestó el ministro—. Los términos que será redactada la fórmula no se conocerán hasta que el Rey firme el correspondiente decreto. El ministro de Gracia y Justicia dijo que había llevado tal cantidad de expedientes y asuntos a resolver y había tanta falta de tiempo, que se había acordado celebrar un nuevo Consejo el martes. Un periodista preguntó al marqués de Alhucemas si conocía la nota de la Unión General de Trabajadores y del Partido Socialista, que tan profusamente ha circulado desde las primeras horas de la noche pidiendo el indulto de los presos políticos. El ministro contestó: —No; no la conozco. También se le preguntó al ministro de Trabajo si se había terminado de tratar el problema de la liquidación de las Exposiciones, y como si de nada estuviera enterado, dijo: —Creo que sí. El ministro de Instrucción Pública dijo: —Barcelona, Sevilla y alquileres. Este ha sido el Consejo de hoy. Después, el ministro de Fomento ha dado cuenta de varios expedientes. Lo de las Exposiciones ha quedado aprobado, en principio, por medio de un proyecto de decreto que ha de presentarse a la discusión de las Cortes, por tratarse de unos créditos; pero la fórmula está acordada. El ministro de Hacienda es el encargado de ultimar algunos detalles. El señor La Cierva confirmó que el martes se celebrará otro Consejo de ministros dedicado exclusivamente a cuestiones de Fomento. Se le preguntó si se había nombrado ya el sustituto del jefe supe-

rior de Policía, y contestó que todavía no. El Presidente salió cerca de las diez, y dijo: —Hoy casi todo ha sido administrativo. El martes hay otro Consejo porque se presentan negocios importantes que resolver. Del asunto de las Exposiciones se publicará un decreto recogiendo los acuerdos del Consejo, y más adelante se llevará a las Cortes el proyecto de ley. —¿Se ha acordado algo referente al puerto de Pasajes?— se le preguntó. —Se ha estudiado el asunto y la necesidad de arreglar el puerto, pues está en unas condiciones imposibles para el movimiento, que ha aumentado enormemente. Para arreglarlo se han pedido treinta millones, y aunque se reconoce que está en ruinas, creemos que con menor cantidad se podrá arreglar la mayor parte. El subsecretario de la Presidencia entregó a los periodistas la siguiente nota de lo tratado: Hacienda. — El Consejo acordó publicar un Real decreto relativo a la presentación a las Cortes de un proyecto de Ley sobre concesión de auxilios a Barcelona y Sevilla para la liquidación de las Exposiciones. Concesión de un suplemento de crédito para la crisis obrera en Andalucía. Unificación de tarifas de correspondencia postal entre la zona del Protectorado de Marruecos y Tánger con la Península. Instrucción Pública. — Autorizando obras de reparación y adaptación de un edificio cedido por el Ayuntamiento de La Coruña para instalación de la Escuela Normal de Maestras y Escuela graduada. Fomento.—Expediente relativo al presupuesto del Patronato de Fines Especiales para el vigente ejercicio. Expediente de inclusión en el plan general de carreteras del Estado de las de Candeleda (Ávila), a Madrigal de las Veras (Cáceres), Arzobispo a Madrigal, Medina de Peñaranda, Socuéllamos a Pedro Muñoz, Imás a Matas y Calanda (Teruel). Trabajo.— Confiriendo representación a la Asociación General de Ganaderos en la Junta de Parcelación y Colonización Interior. Equiparando al Monte de Piedad y Caja de Ahorros de Madrid a las Cajas generales de ahorro popular para los efectos del artículo 162 del Estatuto de dichas Cajas. Gracia y Justicia. — Expediente de concesión de los beneficios de libertad condicional. Estado. — Asistencia a la segunda Conferencia Mundial del Trigo en Roma el 26 de marzo de los delegados señores Rodríguez de Viguri y Cánovas del Castillo. Idem al Congreso Internacional para la Exploración del Mar. Idem al Congreso de Amigos de la Fundación Física de Venecia. El ministro de la Gobernación dio cuenta de las numerosas reclamaciones formuladas sobre el vigente decreto de alquileres y el Consejo acordó que, a reserva de presentar integralmente a las Cortes todo el problema, se suprima la relación del primer párrafo del apartado A) del artículo quinto de dicho decreto en lo relativo a las instalaciones de sucursales y que se aumenten las indemnizaciones, dándole carácter progresivo, según el tiempo de duración del inquilinato, en los casos de desahucio por derribo del inmueble para construir otro nuevo. Notas de ampliación Los temas principales del Consejo han sido la reforma del decreto de alquileres y la liquidación de las Exposiciones de Barcelona y Sevilla. Con referencia al primero, el ministro de Gracia y Justicia, que ya venía estudiando con mucho detenimiento el asunto y que ha recibido numerosos telegramas de entidades, inquilinos y comerciantes de toda España, hizo ante los ministros una exposición completa del alcance de los perjuicios que los preceptos del decreto en vigor irrogaban al comercio de una manera especial en los casos en que se trataba de instalaciones de sucursales. El ministro de Gracia y Justicia con el acuerdo del Consejo, recogerá esas aspiraciones en un proyecto de decreto que someterá a la firma regia en el momento oportuno, por el cual se lleven modificaciones al que rige actualmente, que dan garantías al comercio, no previstas por el señor Montes Jovellar. Por lo que se refiere a las Exposi-

ciones, intervinieron en el asunto los ministros de Hacienda y Trabajo. Fueron leídas las cifras y deudas que los Comités y los Ayuntamientos, tanto de Barcelona como de Sevilla, tienen aún pendientes por liquidar. Según nuestras noticias adeudan aún aproximadamente unos ochenta millones de pesetas, a lo que han de hacer frente los Ayuntamientos de Sevilla y Barcelona con la subvención otorgada por el Gobierno anterior importante 1.400.000 pesetas a Barcelona y 700.000 de pesetas a Sevilla, pero como esto no era bastante fueron autorizadas las Corporaciones municipales de ambas ciudades para establecer determinados gravámenes sobre el comercio y la industria que implicaban imponentes dificultades en la vida de las poblaciones. Todo esto lo destacó el señor Ventosa en el Consejo, antes de exponer la fórmula que estimaba más razonable, y que es una consecuencia de las aspiraciones elevadas hasta él, por los Municipios de Barcelona y Sevilla. Es posible que aún falte al ministro contrastar las cifras, de las que se ocupó el Consejo, pero aun así nos parece que se llegó a aprobar la fórmula, consistente en aumentar la subvención que actualmente se concedió a los Ayuntamientos de Sevilla y Barcelona en las proposiciones necesarias para desgravar considerablemente la cuantía de las contribuciones que pesaban sobre la industria y el comercio, con el fin de que puedan desenvolverse con mayor comodidad. El ministro de Fomento se ocupó ampliamente de las peticiones de créditos que se necesitan para hacer frente a la construcción de obras públicas y a la crisis del campo andaluz. Sobre esto, aunque cuando el martes se celebra Consejo, es posible que se entrevisten los ministros de Fomento y Hacienda para la concreción de cifras. El presidente del Consejo, en ausencia del ministro del Ejército, dio cuenta de haber trasladado al ministerio de Gracia y Justicia las peticiones elevadas hasta él por los defensores de los procesados por los sucesos de Diciembre en demanda de que se designe otro local más amplio que el del Tribunal Supremo de Ejército y Marina. Esa petición fue trasladada al ministerio de Gracia y Justicia y el ministro la remitió al presidente del Tribunal Supremo, acordándose en su virtud que las sesiones del proceso a que nos referimos se celebren en las Salas de pleno del Tribunal Supremo de Justicia. Parece que la vista de esta causa comenzará el próximo viernes. El ministro de la Gobernación se ocupó ampliamente de cuanto se refiere al orden público, y se estudió por el Gobierno si las elecciones han de ser convocadas por los gobernadores, como dispone la Ley, o por el ministro de la Gobernación; pero no se llegó a concretar nada. EN OBSEQUIO DE LOS EXPEDICIONARIOS VALENCIANOS Madrid, 14.—A las dos de la tarde se celebró el banquete con que el Ayuntamiento obsequió a los expedicionarios valencianos. Estos visitaron «El Sol» y recorrieron sus dependencias. Esta tarde, a las cuatro y media, visitaron la Exposición de obras del pintor Mongrell en el Salón del Museo de Arte Moderno, el alcalde de Valencia y demás personalidades valencianas que se encuentran en Madrid. Mañana se celebrará con gran entusiasmo en el campo de Chamartín el anunciado partido de fútbol, entre una selección periodística de Madrid y otra de Valencia. EL VIAJE DEL REY Madrid, 14.—A las 8'22 llegó el Rey. Complimentado, continuó su viaje. MANIFIESTO DE LA U. G. T. Y DEL PARTIDO SOCIALISTA Madrid, 14.—A última hora de la tarde se ha repartido un manifiesto firmado por la U. G. T. y el Partido Socialista, pidiendo energicamente una completa amnistía para los presos políticos en general, y especialmente para los encartados por los sucesos revolucionarios de diciembre. VISITAS AL PRESIDENTE Madrid, 14.—El presidente del Consejo recibió a los generales marqués de la Garantía, García Parreño y otros varios.

Noticias de Barcelona

EN LA CASA CONSISTORIAL

Conferencia de don Pedro Corominas sobre «Apología de Barcelona, lo que hemos de hacer por la ciudad»

Dió anoche, en la Casa Consistorial, su anunciada conferencia sobre «Apología de Barcelona; lo que hemos de hacer por la ciudad», el ilustre publicista don Pedro Corominas. El acto tuvo lugar en el salón de sesiones de la corporación municipal, en vista de que hubiera resultado pequeño el salón de las Crónicas para contener al numeroso público que acudió a oír al señor Corominas. El conferenciante leyó su conferencia, escrita con la galanura de estilo a que nos tiene acostumbrados. Fue de un matiz encomiástico de buen tono y matizada de frases ingeniosas y de un singular gracejo que mantuvo el interés de los oyentes en crecendo desde el principio al final del magnífico parlamento. Tomando origen de la Exposición de obras del Concurso «Barcelona vista por sus artistas», dice, después de elogiar la labor de los artistas que han aportado sus obras, que no han sabido éstos interpretar lo que Barcelona es, o lo que él—el conferenciante—entiende que es Barcelona. Claro es—dice—que no hemos de discutir aquí la calidad de las obras, ni siquiera la interpretación que los artistas dieran a la idea de la ciudad; pero es que entiendo que la ciudad no puede interpretarse en ese género de obras, porque lo esencial de ella es el espíritu, que no puede plasmarse en la pintura. Una interesante incursión histórica, en la que, a conciencia, el conferenciante diluye un poco de exaltada fantasía, dice que Barcelona ha sido tres veces creada. La primera fundación, atribuida a Amilcar Barca, por lo general, es pura invención. El verdadero fundador fué Hércules. Conviene que así sea y conviene que así se propague, porque no cabe duda que ello le da mucha mayor importancia. Otra hubiese sido la importancia que les diera a Roma si en vez de atribuirle el origen a Rómulo y Remo y a una loba, se hubiese buscado a su fundador en el nombre de un personaje mitológico. Cualquiera que sea el fundador de Barcelona, es indudable que su origen es helénico y eso nos lo dicen no sólo los vestigios históricos que han podido encontrarse, sino el espíritu ático que ha seguido conservando a través de las generaciones y de las nuevas fundaciones que ha tenido Barcelona. La segunda fundación fué romana. Los romanos hicieron de Barcelona la ciudad militar. Y también de la época romana se conservan vestigios indestructibles que integran el espíritu de la ciudad moderna. El barcelonés de ahora, como los personajes de cartón de los teatros de juguete que recuerdo de mi infancia, tiene un personaje delante y otro detrás. No sería difícil ver en nuestro señor Esteve, al otro lado del

confundido con su misma personalidad, un militar; el de la época romana. La tercera fundación de Barcelona es de nuestro tiempo. La gran urbe barcelonesa, lo que Barcelona es hoy, que en lo material no se parece en nada a la primitiva ni a la romana, es obra de nuestros días, no data siquiera de cincuenta años. Chicago va a celebrar pronto el primer centenario de su fundación; y cuando esto se nos dice nos asombramos de que una población como aquella haya podido alcanzar tan considerable número de habitantes como tiene en la actualidad en un período relativamente tan corto desde su fundación, sin advertir que la nuestra es mucho más reciente. Y volviendo a lo del origen legendario de las ciudades, es casi seguro que al correr de los tiempos, cuando hayan transcurrido mil años, ya la leyenda habrá personificado en un héroe de leyenda la fundación de la Barcelona actual a que nosotros hemos asistido. Pero lo más importante de Barcelona, más que su fundación o sus tres fundaciones, que, naturalmente, han influido en su espíritu, es su carácter de metrópoli, de verdadera metrópoli de una nacionalidad. A través de los tiempos, se ha distinguido Barcelona por su sentido democrático y su amor a la libertad, pero también en todos los tiempos se ha significado como orientadora y dirigente de la nacionalidad catalana. Y esto es lo que interesa; porque dentro de poco tiempo Nápoles, Stambul y otras ciudades de su categoría alcanzarán el millón de habitantes que hoy tiene Barcelona, pero el número de pobladores no da categoría de metrópoli. Esa categoría la tiene Barcelona, «cap i casal de Catalunya». Cuando el carácter y la significación de Cataluña como nacionalidad ha estado en peligro de desvanecerse, Cataluña ha sabido erigirse en orientadora y salvadora de las esencias raciales de nuestra nacionalidad. Y es metrópoli, además, porque ejerce influencia definitiva sobre Cataluña toda. Durante la última Exposición los haces luminosos del Palacio Nacional se divisaban desde los más apartados extremos del territorio catalán. Aquello puede considerarse como un símbolo de la irradiación de Barcelona; más intensamente alcanza aun a los confines de la tierra catalana la irradiación de la cultura barcelonesa. En exaltados párrafos apologeticos de la ciudad de Barcelona, aspira a que ésta siga siendo el cerebro de Cataluña y que Cataluña toda sea una prolongación de Barcelona. Una calurosa ovación acogió las últimas palabras de la brillante conferencia del señor Corominas, de lo que este breve extracto puede dar solo una ligerísima idea. BOXEO EN EL IRIS PARK Vitriá venció por puntos a Compte, en un excelente combate La velada de anoche en el Iris Park, quedó reducida, como boxeo de calidad, al match entre Compte y Vitriá, y al que desarrolló el campeón de España amateur de los moscas Jiménez. Lo demás fué vulgarísimo, a ratos malo de solemnidad, pese a las grandes ovaciones que tributó el público a Muñoz y Chiqui, por la soberana paliza que se aplicaron mutuamente. Vitriá confirmó la excelente impresión causada en su reaparición, aumentada por tener en frente a púgil de la calidad de Compte, cuyas últimas actuaciones le habían procurado un buen cartel. Vitriá fué dueño de la situación en todo momento, llevando el combate con un estilo y «souplesse» remarcables. En el primer asalto consiguió poner groggy a Compte, en medio de la sorpresa general, y lanzarlo al tapiz por dos segundos, terminando el round con la oportuna intervención del gong, cuando se encontraba Compte en muy apurada situación. En el cuarto asalto hubo un ligero golpe bajo de Compte a Vitriá, durante un ataque al cuerpo de aquél. En el séptimo, Vitriá volvió a tocar con precisión en la barbilla a Compte y nuevamente colocó Vitriá en posición de indudable vencedor. El match fué fallado por puntos a favor de Vitriá. Los restantes combates de la reunión dieron los siguientes resultados: Giménez venció, por puntos, al profesional Velasco. Chiqui y Muñoz, match nulo. Boira-Aparicio, match nulo. En es-

ta riña de gallos hubo varios golpes bajos y desmanes a porriño. Martínez venció a Guzmán por puntos, retando previamente Esplugas al vencedor. Tarré y Marcu hicieron mitch nulo. Se presentó a Arilla, challenger de Víctor Ferrand. Hubo un lleno completo. M.

LA FALSIFICACION DE CARTAS DE PAGO DE LA DELEGACION DE HACIENDA Ayer tarde, el Juzgado de la Lonja, que instruye el sumario por la falsificación de cartas de pago de la Delegación de Hacienda, se constituyó nuevamente en las oficinas de la Delegación, examinando los libros de registro de pagos y las cartas correspondientes a los mismos y que afectan a inscripciones de hace más de tres años. Es propósito del Juzgado, según nuestras noticias, continuar el examen de dichos documentos hasta la fecha de hace diez años. El juez señor Páramo hizo que informasen algunos calígrafos para determinar a quién correspondían las firmas estampadas en algunas de las cartas de pago que parecen falsificadas y entre las que figuran algunas de jefes de Negociado que difieren de las legítimas. Han sido citados para prestar declaración el próximo lunes, ante el Juzgado, varios testigos, entre los que figuran algunos gerentes de las casas a nombre de quienes van extendidas algunas de las cartas sospechosas de falsificación. Es muy posible que según sean las declaraciones de dichos gerentes, el Juzgado adopte nuevas disposiciones en relación con este asunto. La labor realizada por el Juzgado de la Lonja durante el día de ayer, en relación con este asunto, ha sido muy intensa.

INFORMACION EXTRANJERA

RADIO - TELEGRAFO
TELEFONO Y CABLE

LA SITUACION POLITICA EN FRANCIA

Se ha consolidado el Gabinete Laval con los éxitos parlamentarios obtenidos, suponiéndose que la vida política entra en un periodo de franco sosiego

DESPUES DE LA AGITADA SESION DE AYER, EL MINISTERIO LAVAL PUEDE AFRONTAR EL PORVENIR INMEDIATO

París, 14.—Después de una sesión continua de más de veinticuatro horas, la Cámara aprobó esta noche a primera hora el presupuesto del Estado para 1931.

El primer Gabinete Laval, por cuya suerte se temía, ha resistido todas las borrascas y tormentas desencadenadas contra él durante el agitado debate planteado en el Parlamento desde ayer y cuyo desarrollo se ha verificado en varias etapas, algunas de ellas de extrema violencia.

Los diputados no interrumpieron su labor sino para hacer las dos comidas, que constituye el mínimo del hombre de la sociedad contemporánea, y desde las nueve hasta esta mañana a las once no hubo ni el menor descanso ni la más leve interrupción.

Las inquietudes de la situación económica, las preocupaciones del presupuesto y la incertidumbre política y, sobre todo, la atmósfera de sospecha en que se desenvuelve la política francesa en estos últimos tiempos habían creado un ambiente cargado de electricidad.

El debate sobre la situación de la Aeropostale y los ataques de los socialistas contra el ministro de Hacienda, M. Flandin, fueron seguidos con vivacidad por numerosos diputados.

M. Flandin continúa al frente de la cartera de Hacienda y el Gobierno Laval, que obtuvo esta mañana una mayoría de 125 votos, puede afrontar el porvenir inmediato con relativa confianza.

El presupuesto general para 1931 se presenta en esta forma:

Ingresos, 50.753.631.435 francos; gastos, 50.742.081.650.

El presupuesto fué depositado esta noche en la mesa de la Alta Cámara.

El Senado comenzará su discusión el 23 del corriente.

Se cree que quedará aprobado definitivamente el 1.º de abril.

Conjurada la crisis, que parecía inevitable, la política francesa va a entrar en un período de sosiego, del que se hallaba muy necesitada.—Aramburu.

París, 14.—La mayor parte de los periódicos de la noche, ocupándose de los debates de ayer en la Cámara de los Diputados, dicen que el resultado de los mismos fué aumentar y fortificar la mayoría gubernamental.—Fabra.

En la Cámara italiana Con motivo de discutirse el Presupuesto de Negocios Extranjeros, se habla del acuerdo naval y de los mandatos coloniales a favor de Italia

Y SE PONDERA EL CAMPO DE ACTIVIDAD QUE SE ABRE PARA LOS ITALIANOS EN AFRICA

Roma, 14.—En la Cámara continúa la discusión del presupuesto de Negocios Extranjeros.

El diputado señor Leight expresó su esperanza de que el reciente acuerdo relativo a Túnez, hará que Francia sepa conciliar la posesión de la tierra con el derecho de los italianos a mantener su nacionalidad en aquella región.

El diputado señor David aludió a la solución estudiada en lo que concierne a las Colonias, otorgando a Italia el mandato sobre Siria, Palestina o Mesopotamia y expresando su deseo de que se llegue a una situación de equilibrio.—Fabra.

La cuestión de los mandatos coloniales sigue siendo objeto de atención preferente en la Cámara, con motivo de la discusión del Presupuesto de Negocios Extranjeros.

El diputado señor Baraggiola ha dicho que en Africa se abre un campo de una actividad inmensa y que los italianos deben tener participación en él.—Fabra.

Roma, 14.—Durante la discusión del Presupuesto de Negocios Extranjeros habló de la cuestión de los mandatos coloniales.

Varios diputados denunciaron la actividad de ciertas misiones protestantes en el centro de Africa, especialmente en Kenia, y los abusos de Inglaterra en la administración de los mandatos coloniales de Africa, en donde parece que trata de convertir esos mandatos en protectorados.—Fabra.

EL MINISTRO DE NEGOCIOS EXTRANJEROS PRONUNCIA UN DISCURSO ACERCA DE LA CONCLUSION DEL ACUERDO NAVAL

Roma, 14.—En la Cámara de Diputados, y al terminar la discusión del presupuesto de Negocios Extranjeros, el ministro del ramo, señor Grandi, pronunció un discurso acerca de la conclusión del acuerdo naval.

Recordó los principios de la política italiana que, en cuanto al desarme, son los siguientes:

Primero.—Reducción de los armamentos al límite más bajo posible. Segundo.—Paridad con la potencia más armada.

El acuerdo salvaguarda los puntos de vista italianos y los realiza en parte, permitiendo una reducción de las construcciones navales italo-francesas en un tercio, reducción que se hace efectiva, teniendo en cuenta las exigencias de la seguridad respectiva.

He aquí porqué el acuerdo a que se ha llegado se acoge con satisfacción unánime, no sólo por los países interesados, sino por el mundo entero.

El acuerdo naval no representa victoria para nadie, sino más bien

el triunfo de la equidad y del buen sentido para todos, sin dejar tras de sí recriminaciones ni recelos sino una manifestación de una nueva confianza mutua.

Grandi recuerda las etapas seguidas por la política extranjera del señor Mussolini.

Italia es contraria al establecimiento en el interior de Europa de sistemas cerrados, que pueden dar origen a la división y secesión que afectaría a la paz y a la tranquilidad de las naciones.

La formación de un bloque cualquiera, trae consigo fatalmente la formación de otro bloque, y ambos se vigilan y amenazan mutuamente.

Hubo un momento para Italia (la víspera de su mayor esfuerzo nacional) en el que tuvo que apelar al egoísmo sagrado de su libertad y derecho.

Hoy esta fórmula no satisface ya por entero nuestro espíritu.—Fabra.

Del Perú NO HA CAMBIADO LA SITUACION REVOLUCIONARIA DE LAS GUARNICIONES DEL SUR

Lima, 14.—El Gobierno peruano acaba de solicitar oficialmente una moratoria para el servicio del empréstito nacional de 85.000.000 de dólares.

La situación de la rebelión en las guarniciones del Sur no ha cambiado en nada.

El Gobierno ha enviado a los rebeldes un ultimatum concediéndoles un plazo de una hora para someterse al Poder Central.—Fabra.

PARTIDO DE RUGBY

Belfast, 14.—El match de fútbol-rugby celebrado hoy entre los equipos del País de Gales y de Irlanda, ha terminado con la victoria de los primeros por 15 tantos a 3.

El País de Gales ha resultado, por tanto, vencedor en el torneo de las cinco Naciones.—Fabra.

LA CRISIS DE LOS VINOS DE GRECIA

Atenas, 14.—Con respecto a la exportación de vinos griegos, la Agencia de Atenas dicen estar autorizada para precisar que las discusiones que han tenido lugar entre los productores y exportadores griegos, ha sido originada por la situación creada a consecuencia del ofrecimiento de los vinos españoles al precio de 140 y 145 francos franceses el hectolitro.

Después de haberse discutido acerca del asunto, añade la Agencia, los debates han dado por resultado la siguiente conclusión:

Que los griegos no pueden vender a un precio inferior a 170 francos, precio que cubre apenas los gastos, y que de no ser así, preferirían no exportar.—Fabra.

REGRESO DE LA MISION COMERCIAL BRITANICA QUE FUE A EGIPTO

Londres, 14.—La misión comercial presidida por Sir Arthur Balfour, que salió de Inglaterra para Egipto a últimos del pasado Enero, para examinar e informar sobre las condiciones y estado del comercio entre los dos países, ha regresado hoy a Londres, después de haber cumplido ampliamente su misión.—Fabra.

EN SERBIA TERREMOTOS, LLUVIA DE BARRO Y NIEVE GRIS

Belgrado, 14.—Ayer, al Sur de Serbia, repitieron las sacudidas sísmicas en los mismos lugares devastados por el reciente terremoto. Desde el domingo se han sentido en esta región 110 sacudidas sísmicas.

Ayer cayó una lluvia de barro que causó gran emoción entre los campesinos. En Bjelina, durante la tarde de ayer y esta noche ha nevado abundantemente. Los copos de nieve eran de gran tamaño y de un color gris obscuro.—Fabra.

EN LA PENITENCIARIA DE JOLIET (ESTADOS UNIDOS) SE PRODUCE UN GRAVE MOTIN DE RECLUSOS

Joliet (Illinois) 14.—Se han producido graves desórdenes en la Penitenciaría del Estado.

Después de comer, los penados se negaron a volver a sus celdas, precipitándose tumultuosamente al patio.

Fueron avisadas inmediatamente fuerzas, que colocaron ametralladoras para reducir a los revoltosos. Estos, que no tenían armas, se refugiaron dentro del edificio, destruyendo el mobiliario del comedor y cocina.

Finalmente, la guardia de la cárcel logró detener a los cabecillas del motín.

Cuarenta y tres reclusos han sido encerrados en celdas de castigo.—Fabra.

LA PIRATERIA EN EL EXTREMO ORIENTE

SAQUEAN A UN BUQUE DE SOCORRO, CONTINUANDO SIN RESCATAR EL BUQUE AUXILIADO

Tokio, 14.—El buque que acudió en socorro del vapor «Rossville», embarrancado en el Estrecho de Formosa, telegrafía que los piratas lo saquearon y obligaron a la tripulación y pasaje a dirigirse en chalupas a Hong-Kong.

Las autoridades de las islas de los Pescadores han enviado un destructor a fin de rescatar el «Rossville». —Fabra.

LA TRAGEDIA DE UNA MADRE SE LANZA AL AGUA HELADA CON TRES HIJOS, MURIENDO CON DOS DE ELLOS

Nueva York, 14.—Comunican de Mattepoisset (Massachusetts), que impulsada por la desesperación, una madre lanzó al agua, casi helada, con sus tres hijos. Todos perecieron, menos un niño de once años que logró llegar a la costa a nado.—Fabra.

DISPAROS CONTRA LOS NACIONALISTAS

Essen, 14.—Esta mañana han sido disparados unos 20 tiros de revólver contra un grupo de social nacionalistas, que se dirigían a Essen, en Krau. Uno de los agredidos resultó muerto de un balazo en la cabeza.—Fabra.

El viaje del Rey de España

Ayer, a las 19'25, llegó a París, y hoy domingo, a las 12'30, marchará con dirección a Londres

A las once y media salió de Burdeos para París

Burdeos, 14.—El Rey de España, de paso para Londres, y acompañado por el duque de Miranda, el embajador de España en París, señor Quiñones de León y el inspector general de Seguridad, llegó a esta ciudad, en el sub-expreso, a las doce y media de la mañana, siendo saludado por el prefecto de la Gironda, señor Andre Douffard y el cónsul de España, señor Luque.

El Soberano conversó brevemente con el prefecto y el cónsul, pidiéndoles noticias de las últimas inundaciones y sobre la situación de los españoles residentes en la región.

A las once treinta y seis reanudó su viaje con dirección a París, siendo objeto de repetidas manifestaciones de respeto y simpatía.—Fabra.

París, 14.—A las 19'25 ha llegado a esta capital, por la estación de Orsay, el Rey de España, que venía acompañado por el señor Quiñones de León, duque de Miranda y señor Cister, de la Sección de Seguridad General de París.

El Soberano fué saludado a su llegada a la estación, cuyo andén estaba adornado como de costumbre, con tapices rojos y plantas, por el general Laffont, en nombre del presidente de la República; el señor de Fougères, jefe del Protocolo, en nombre del ministro de Negocios Ex-

Los Príncipes británicos en la Argentina

Han visitado al presidente Uriburu, entregándole el Príncipe de Gales las insignias de la Orden del Baño, inaugurándose después la Exposición comercial británica

Buenos Aires, 14.—El príncipe de Gales y su hermano el príncipe Jorge, llegaron ayer en avión de Mar del Plata, acompañados por el embajador de Inglaterra.

El príncipe de Gales ha visitado hoy al presidente para hacerle entrega, en nombre del rey Jorge, de las insignias de la Orden del Baño.

Parece que con motivo de la visita del príncipe heredero, serán condecorados varios ministros, el alcalde y el prefecto de Buenos Aires.

El príncipe y el presidente Uriburu deben inaugurar hoy la Exposición de Industrias Británicas.

Ayer por la tarde llegaron a Buenos Aires, con permiso, varios marinos argentinos y cuarenta y cinco aviaadores, con objeto de visitar la flota británica anclada en este puerto.

La delegación del Dominio del Canadá ha sido muy agasajada.—Fabra.

Buenos Aires, 14.—Esta tarde, con asistencia del príncipe de Gales, se ha inaugurado la gran Exposición Comercial del Imperio Británico, en la cual más de mil firmas de la Gran Bretaña exponen sus productos, cuyo valor se calcula en cinco millones de libras esterlinas.

El príncipe pronunció un discurso en el cual dijo que la Exposición es un signo del espíritu nuevo que anima a los industriales británicos.

Dijo que es necesario dejar de considerar el comercio como un simple medio de cambio, y que los obstáculos que se oponen al desarrollo del comercio, constituyen tal vez la causa principal de las dificultades con que lucha actualmente el mundo entero.

La Exposición permanecerá abierta durante seis semanas.—Fabra.

Del fenómeno geológico de Le Chatelard

Continúa el avance de la gran masa de tierra, dejando un rastro de desolación

Chambery, 14.—A las seis de la tarde, el corrimiento de tierras de Le Chatelard, continúa.

Más de 300 trabajadores se ocupan activamente en desviar las masas de tierra, que actualmente son cuatro porque una nueva y muy importante inició el movimiento esta mañana a la una y media aproximadamente.

Gran cantidad de barro y rocas han arrasado completamente unas quintas situadas en la aldea de Granges, que ha quedado literalmente destruida.

Se está procediendo a la evacuación de la Aldea de Requins y de algunas casas de La Motta en Beauges.—Fabra.

UN ATENTADO CONTRA EL JEFE NACIONALISTA, SENOR GOEBBELS

Berlín, 14.—La Dirección de la sección berlinesa del partido nacional socialista, comunica que se ha intentado cometer un atentado contra el jefe nacionalista, doctor Goebbels.

Este recibió por correo un pequeño paquete dirigido a él, paquete que según se supo después contenía una fuerte materia explosiva.

El citado paquete fué abierto con todo género de precauciones, evitándose así que la explosión llegara a producirse.—Fabra.

Próxima Conferencia de Comunicaciones y Tránsito

Se celebrará en Ginebra a fines de Octubre y se reparan ya las invitaciones

Ginebra, 14.—La Secretaría general de la Sociedad de Naciones ha transmitido a los gobiernos de las potencias, miembros de dicho organismo internacional, la oportuna invitación para participar en la IV Conferencia general de Comunicaciones y Tránsito, que debe reunirse en Ginebra el 27 de Octubre del año actual.—Fabra.

Motín en la cárcel de Teherán

Logran escapar 50 presos, después de matar a 3 vigilantes

Teherán 14.—Durante unos desórdenes que se produjeron ayer en la prisión de esta ciudad, fueron muertos 3 vigilantes de la misma, y lograron escaparse unos 50 presos, de los que únicamente 8 han podido ser capturados de nuevo.—Fabra.

Tres escuadras en Spezzia

Roma 14.—El «Giornale de Italia», refiriéndose a la noticia de una próxima visita a Spezzia de las escuadras italiana, francesa e inglesa, dice que la coincidencia de esas escuadras en el puerto del Golfo de Génova no tiene nada de particular ni se le debe atribuir una importancia especial, por tratarse de una cosa corriente y acostumbrada.—Fabra.

CONDENA DE COMUNISTAS EN LEIPZIG

Leipzig, 14.—El tribunal ha dictado sentencia imponiendo penas que varían entre 13 meses de prisión y cinco años de trabajos forzados, contra varios comunistas acusados de robo y de ocultación de armas de procedencia militar.—Fabra.

EL EX CANCELLER MULLER SERA OPERADO

Berlín, 14.—Los médicos que asisten al señor Muller acordaron anoche llevar a cabo la operación prevista en las primeras horas de la mañana de hoy, si no se presentaba ninguna mejoría en el estado del enfermo.—Fabra.

EL EX CANCELLER MULLER, MEJORADO

Berlín, 14.—El estado general del ex Cancellor, señor Muller, ha mejorado sensiblemente esta tarde y se ha podido efectuar la operación indicada.

Según el parte facultativo, le ha sido extraído un grueso absceso del interior de la vesícula biliar y numerosos cálculos.

El paciente se encuentra bien.—Fabra.

EN YUGOSLAVIA SE PRODUCEN FUERTES INUNDACIONES

Belgrado, 14.—La crecida del Save y sus afluentes han provocado importantes inundaciones, especialmente en la región de Novograditch, en donde está inundada una extensión de treinta kilómetros.

En la región de Brod el nivel de las aguas del Save es superior en siete metros y medio al normal. Se trata de la inundación más importante registrada desde 1919.—Fabra.

SERVICIO DE AVIACION SUSPENDIDO Y PUERTO CERRADO

Lima, 14.—El puerto de Mollendo ha sido cerrado y suspendido todo el servicio de aviación.—Fabra.

EL CONSEJO DE GUERRA POR LOS SUCESOS DE JACA

Por la tarde se reanudó la sesión, asistiendo más público que en las sesiones anteriores y dándose lectura de un extenso documento atribuido al capitán Galán

El sargento Luciano González dice que tomó parte en la rebelión. Cuando se encontraba prestando servicio de vigilancia, le llamaron para decirle que se había proclamado la República en España. El capitán Galán le ordenó que se presentara en la estación para interrumpir el servicio de trenes, siendo después relevado por unos paisanos armados. Montó entonces en un camión de los que formaban la columna, y en Cillas fué herido en las primeras descargas, siendo curado en el Sanatorio. Al llegar a este punto se suspende la sesión durante quince minutos, para descansar.

SE REANUDA LA SESION

Jaca, 14.—Terminado el descanso de quince minutos, durante el cual Tribunal, defensas y periodistas se reúnen en un saloncillo al efecto, donde son obsequiados con bebidas, se reanuda la sesión, con la declaración del maestro armador Telesforo Urdangarain, que tomó parte en los sucesos vestido de paisano. En la declaración, habla de que el capitán Galán le dijo que se había proclamado la República y que se uniera a ellos; que entonces marchó a su casa, a ponerse el uniforme; después, en un coche ligero, llegó hasta Cillas, donde le hirieron en la espalda.

Declara el teniente coronel de la Guardia civil Antonio Cerdeño, quien manifiesta que recibió un aviso del general gobernador preguntándole si tenía noticia de ocurrir alguna novedad en Jaca, confirmando después que habían sido cortadas las comunicaciones. Entonces decidió salir, a las quince horas, por carretera, y así lo hizo, en un camión de artillería, con un cabo y cinco guardias. Por el camino se les desprendió una rueda, teniendo que pedir prestado un coche a un ingeniero de la Confederación Hidrográfica del Ebro. Tenía orden de establecerse en Ansónigo, en la Central Eléctrica; y allí paró, viendo venir los faros de varios coches. Pasaron varios camiones, cargados de tropas, en actitud levantisca. Consiguió que parara uno de ellos, de donde descendió un sargento, viéndose obligados a parar otros coches, y apeándose de ellos varios oficiales, entre ellos el capitán Galán, quien le dijo que iba a Huesca, quedando sorprendido por su indiferencia.

Explica, después, que se encontró junto al general Lasheras y al cadáver de un guardia civil que había en la carretera, haciendo diligencias para su enterramiento.

Se lee el resumen de los hechos por el juez instructor. Relata la génesis del movimiento, presentando a Galán como hombre de ideas subversivas, diciendo que durante su estancia en Madrid se puso de acuerdo con el Comité revolucionario, viniendo después a Jaca, donde celebró varias reuniones con Sediles, García Hernández y otros, en el domicilio del relojero Rodríguez, donde se convino que la rebelión daría comienzo en el Regimiento de Galicia. Señala que el capitán Gallo facilitó armas a los paisanos que habían llegado de Madrid para tomar parte en el movimiento. Explica cómo se apoderaron de la guardia del Regimiento.

Relata la fijación del Bando y la colocación de la bandera republicana en el Ayuntamiento. Dice que los soldados tenían orden de disparar al primer incidente, pero al aire, para que no se registraran bajas.

A continuación, se da cuenta de la formación de la segunda columna que salió por la línea férrea, y el encuentro de los sediciosos con el general Lasheras y sus acompañantes en la forma ya conocida; la batalla de Cillas y la desertión de los rebeldes.

Se lee el dictamen del auditor elevando la causa a plenario; la orden de formación de sumario separado para los paisanos, y otro para los militares en rebeldía.

El presidente pregunta al fiscal y defensores si quieren que se lean las conclusiones provisionales, lo que no consideran necesario.

En un dictamen del comandante médico se expresan las heridas del general Lasheras.

Se da lectura de declaraciones de descargo para el capitán Martínez y después de otras en igual sentido para el capitán Sediles.

Se suspende la sesión para reanudarla por la tarde.

Jaca, 14.—El día amaneció muy claro, luciendo el sol a ratos.

A las nueve y media nos trasladamos al magnífico cuartel de la Victoria. En la carretera que desde la ciudad conduce al edificio militar se observan meros precauciones que el día anterior.

En el cuerpo de guardia, antes de

entrar en el patio del cuartel, se nos exigen por el oficial de guardia el carnet y la tarjeta de autorización. Es extraña esta medida tomada hoy si se tiene en cuenta que las sesiones son públicas.

Poco antes de las diez llega el presidente del Consejo de guerra, general Gómez Morato, y casi seguidos los demás vocales del tribunal.

Son trasladados desde la cárcel, por si fuera necesaria su presencia, el médico Jarne y el estudiante Rico, custodiados por una pareja de la Guardia civil. Ambos tomaron parte activa en el movimiento. Al pasar ante nosotros nos saludan, sonrientes.

También son conducidos por el secretario de la causa, Bonet, los 77 procesados, que pasan al salón del Consejo; van en fila de a uno, a la cabeza figura el oficial Díaz Merry; saludan erguidos. Como la temperatura es más benigna no llevan prendas ni abrigos.

La sesión de la tarde

Jaca, 14.—La sesión se reanudó a las cuatro de la tarde. En la tribuna había más público que en las sesiones anteriores. El secretario leyó un extenso documento, atribuido a Galán y unas cuartillas escritas con tachaduras y notas, que fueron halladas en el pueblo de Viscarrués. Estas cuartillas son las que originaron una alusión del Gobierno Berenguer, según el cual, el movimiento había tenido un carácter comunista.

Por la lectura de las cuartillas, se deduce que fueron utilizadas de borrador para el libro «Nueva creación». Este libro fué escrito mucho antes del movimiento, cuando Galán se encontraba detenido en Montjuich por los sucesos de la noche de San Juan.

Los defensores de los procesados, una vez terminada la lectura de este documento, harán público que nada tiene que ver con el movimiento revolucionario, toda vez que se trata del pensamiento del autor, reflejado en el libro, que apareció con anterioridad a los hechos de autos.

Estiman también, que existe como fundamento el hecho de que Galán no era jefe del movimiento, sino encargado de sublevar las fuerzas de la guarnición de Jaca.

En las cuartillas aparecen párrafos subrayados por Capitanía General, en los que el autor se dirige a la nación y al pueblo, diciendo que hay que tener conciencia de los movimientos que han de empujar a los pueblos a la victoria. Dice también que hay que darse cuenta de la grandeza histórica que alcanza a los pueblos hermanos a través del Atlántico. El régimen republicano encierra un contenido democrático que ha de asumir todas las necesidades del pueblo. Los elementos intelectuales deberán constituir una Junta revolucionaria para combatir a las autoridades del viejo régimen caduco. Se eliminará a los egoístas. Se hará una selección para el mantenimiento del orden, con el fin de evitar la efervescencia y luchas fratricidas. Por cada capital de treinta mil almas, habrá cincuenta guardias nacionales; 120.000 almas, 120 guardias; 150.000, 200; 500.000, 500. Hay que sacudir el yugo y la tiranía, y hay que hacer una reforma en la prisión y en el régimen penitenciario.

Aboga también por la reforma del Ejército y la Marina.

(Al llegar a este punto de la lectura, el secretario consulta con el presidente sobre si ha de leer los puntos que siguen. El presidente contesta afirmativamente).

En materia religiosa propugna por la libertad de conciencia. No habrá religión de ninguna clase patrocinada por el Estado. Los templos permanecerán abiertos y cada cual profesará la religión que estimare procedente. Se concederá una amnistía amplia de carácter político, y no se olvidarán tampoco los delitos comunes.

Terminada la lectura de este documento, se suspendió la vista por quince minutos.

A la vista no asistió el capitán Sediles, por haber llegado hoy su esposa.

SE REANUDA LA SESION

Jaca, 14.—A las cinco y media de la tarde se reanudó la sesión, para practicar las pruebas propuestas por los defensores. El capitán Martínez Falo solicita que se lea el dictamen del auditor en que se hace una relación de las responsabilidades de cabos y soldados y en que se dice que de las actuaciones se desprende que tomaron parte en el movimiento en virtud de obediencia y creyendo que con su actuación prestaban un valioso servicio a la patria.

El ponente solicita que se lea el

oficio de la telefonista de Jaca, en el que se da cuenta de algunos telefonemas recibidos y cursados por dicha estación, así como de una conferencia celebrada en la misma.

El capitán defensor, señor Bueno, pide que se lea la declaración de Luis Bueno, en la que manifiesta que llevaba siempre la medalla del homenaje y que se la hizo quitar el capitán Galán.

Declara luego el teniente Corbellini, a petición del defensor, capitán Martínez Falo, y con esto se dan por terminadas las pruebas pedidas por la defensa.

LA ACUSACION DEL FISCAL

Acto seguido, y en medio de la más viva expectación, el fiscal, don Julio Requejo Santos, da lectura a su informe de acusación.

Dice que se desprenden los siguientes hechos.

En Madrid estaba constituido un Comité revolucionario que desde hacía tiempo venía laborando por la instauración de la República en España. El capitán don Fermín Galán, durante una permanencia suya en la Corte en el mes de octubre, se pone en contacto con ese Comité y se encarga de organizar la sublevación en Huesca, y al trasladarse allí empieza a hablar con sus restantes compañeros, para lo cual celebra varias reuniones, y encuentra a algunos la necesaria asistencia. No estaba mal tramado todo el movimiento, pues no solamente se introducía la semilla que en su día debía germinar en los tres núcleos principales de la guarnición de Jaca, sino que también se elige entre la población civil algunos elementos que esperan que después han de serles necesarios.

El 11 de diciembre, previa una conferencia telefónica con Madrid, se decide iniciar el movimiento en la madrugada del siguiente día, 12, anticipándose al general, que debía empezar unos días después.

A las cuatro de la madrugada del día 12 se personan en el cuartel del regimiento de Galicia los capitanes Galán, Sediles, Gallo, García Hernández y Salinas, el teniente Mendoza y varios paisanos que llegaron de Madrid. Allí amenazan al oficial de guardia y al capitán de cuartel y el capitán Galán arenga a las tropas. Lo mismo hace en el regimiento de La Palma el capitán Sediles, que estaba aquel día de cuartel.

Se elige el cuartel de Galicia como punto de concentración para organizar una columna, en la que van incluidos los paisanos, y se proveen de todo lo que estiman necesario. Luego se establece por las calles un servicio de patrullas con diversas funciones con unos treinta soldados y seis o siete paisanos venidos de Madrid. El capitán Gallo y el alférez Manzanares entran en la Ciudadela arrollando a la guardia que hay a la entrada, y una vez dentro, se dirigen a los calabozos del gobernador militar y proceden a la detención de todos los jefes y oficiales. Al tener lugar en las calles de Jaca colisiones entre los rebeldes y la Guardia Civil y carabineros que permanecen leales, de los que resultan muertos un sargento de la Benemérita y dos carabineros, y heridos dos soldados y un paisano, una manifestación integrada por militares y paisanos recorren las calles de Jaca llegando a la puerta del Ayuntamiento, en donde después del toque de mando, y con toda solemnidad, es declarada la República. Con gran actividad se procede durante la mañana.

Se detiene a cuantos vehiculos de tracción mecánica encuentran y se forman dos columnas que marchan por la carretera al mando del capitán Galán. Otra irá por ferrocarril hasta Ayerbe.

A las dos de la tarde aproximadamente sale la columna de Galán formada por militares y paisanos, y sobre las 17 sale la columna mandada por el capitán Sediles. Esta se encuentra en la carretera con dos automóviles ocupados por el gobernador militar de Huesca, el teniente coronel de Estado Mayor don José Martínez Cajón, el capitán de la Guardia civil don José Minguez y el teniente don Juan Iñiguez, que van con dirección a Jaca a informarse de las noticias de la sublevación. El coche del general es detenido por un oficial y varios soldados de la columna rebelde.

Entonces se registra el incidente sangriento ya conocido.

Después continúa la marcha la columna. Al llegar a las inmediaciones de Cilla, el capitán Galán ordena a los capitanes García Hernández y Salinas que vayan a parlamentar con las tropas leales para hacerlas saber que los soldados no pueden matarse entre sí. Detenidos los parlamentarios, se inicia el fuego entre los leales y los rebeldes. Estos inician una retirada que degenera en huida.

Relatados los hechos, el fiscal pasa a hacer el estudio de la detención de cada uno de los procesados para

venir en consecuencia y deducir su responsabilidad y pena que es necesario les sea impuesta.

Una vez que el fiscal ha relatado los cargos que pesan sobre cada uno de los procesados, dice:

En virtud de lo cual concluyo, por el Rey pidiendo: los procesados capitán don Salvador Sediles, teniente don Eustaquio Mendoza, alférez don Ramón Manzanares, alférez don Juan González y sargento don Gonzalo Burgos Iglesias, la pena de muerte y la reclusión perpetua para los demás.

Terminada la lectura de la acusación fiscal comienza la actuación de las defensas.

EL INFORME DE LAS DEFENSAS

El primero que informa es el teniente de infantería, don Enrique Colás Torres, que defiende al sargento Eliseo Vidal Gallego, para el que se pide cadena perpetua. Dice que aceptado esta defensa por haber convivido en Africa con el procesado bajo la bandera de un mismo regimiento. Reconoce que su defendido hizo la compra para los sublevados, pero no por propia iniciativa, sino por mandato del capitán García Hernández, pues ni siquiera sospechaba que fuera un acto ilícito. Reconoce también que presenció parte del incidente de la calle Mayor, en el que resultaron muertos dos carabineros, pero estima que la mera presencia no puede constituir un acto delictivo. El tercer cargo que se hace a su patrocinado es el de haberse incorporado a la columna rebelde, que por medio de un camión se trasladó a Ayerbe. Lo justifica por la obediencia debida a los superiores, creyendo de aplicación el artículo 235 del Código de Justicia Militar, que exime de pena a los meros ejecutores de la rebelión que se someten a las autoridades legítimas antes de ejecutar el acto de rebelión.

EL DEFENSOR DE LOS SARGENTOS GARCIA Y JUAN MARTINEZ

Seguidamente, el comandante de Infantería, don Pedro Berdonces, defensor de Gregorio García y Juan Martínez, sargentos, empieza su informe diciendo que para cometer el delito de rebelión es indispensable que se haga con conocimiento pleno

de que los actos realizados son delictivos, es decir: que precisa la intervención. Deduce que los procesados no tenían conocimiento de lo que se intentaba. Considera, por tanto, de aplicación el artículo 51 del Código Penal, que exime de responsabilidad a los que obran en virtud de obediencia debida a sus superiores. A este propósito menciona lo ocurrido en los sucesos de Ciudad Real con motivo de los cuales no fueron procesadas las clases de tropa y terminó solicitando la absolución o un correctivo gubernativo.

El capitán don Pedro Montañés, del regimiento de La Palma, defendiendo a Eduardo Mira, José Palacios y Anselmo Beltrán, también sargentos. El defensor alega los mismos fundamentos que el anterior, ya que en todos sus actos obedecieron a sus oficiales. En cuanto a Anselmo Beltrán, niega que obrara con negligencia, porque procuró cumplir con su deber. En resumen: pide la absolución de sus patrocinados. Agrega que cuando el general Primo de Rivera dió el golpe de Estado, muchas clases de tropa y soldados obraron en la misma forma que sus defendidos, montando guardias en los ferrocarriles, etc.

OTRA DEFENSA

El capitán don Ramón Pérez Santana defendiendo a los sargentos Julio Canjabe, Manuel del Rosal y Ramón Muñoz. Expresa lo sensible que para él resulta que sus compañeros de Academia y de carrera se encuentren acusados de un delito de rebelión.

Considera a Galán autor del movimiento de acuerdo con el Comité revolucionario y hace resaltar sus datos de simpatía, inteligencia y facilidad de palabra, que la granjearon gran afecto y numerosas amistades en la guarnición.

Aduce iguales argumentos que los anteriores defensores, diciendo que sus patrocinados no pensaron como revolucionarios, sino que obraron disciplinariamente. Solicitan, asimismo, que se les aplique el artículo 51 del Código Penal y solicita la absolución.

Se refiere también a lo ocurrido con las clases sublevadas en Ciudad Real.

Al llegar a este punto, el presidente suspende la sesión para continuarla mañana.

Herniados TRENCAI. Localidades para alquilar, propios para despachos y oficinas, Plaza de Cataluña, 9. CASA TORRENT

Sociedad Española de Electricidad BROWN-BOVERI. Cajas de maniobra con relés térmicos. La mejor protección para motores eléctricos. Cortes, 64. BARCELONA

LA HERNIA CURADA POR 50 PESETAS. mediante el «PERFECT» este práctico nuevo vendaje aparato sin resortes, se amolda al cuerpo como un guante, cómodo de resultado positivo de contención y curación adical de la hernia (quebradura). No comprar ningún otro vendaje ni braguero sin antes ver y ensayar este maravilloso aparato. Ensayos gratis. De 9 a 1 de 5 a 7. Casa Palau, calle Ancha, número 14 (junto a la iglesia de la Merced)

Prof. RAMON TRATAMIENTO NO OPERATORIO DE LAS HERNIAS. Retención y curación segura sin operar y sin molestias. Hoy la curación de la hernia es cierta aun en la edad senil, sabiéndola curar con suficiencia profesional, medios excepcionales e inimitable arte para su eficaz y rápido tratamiento no operatorio como lo tiene reconocido el único, por la Ciencia, confirmado ante el alto poder judicial y acreditado el único, por la Ciencia, confirmado típicamente de curación de numerosos enfermos, el Prof. Pedro Ramon, honrado por cuantos interpretan la verdad, por el Cardenal Primado inclusive, y con augusta felicitación de orden de S. M. el Rey (a. D. g.), por el justo homenaje que las altas mentalidades médicas han tributado a sus humanitarias filigranas mecanotérmicas (Pitt. 71.367), al alcance de todos y verdadero específico que, con garantía eficacia libra al herniado, y para siempre, de su dolencia y de peligros por grave, extraordinaria e inveterada que la hernia sea. Pida opúsculos gratis. Despacho: Carmen, 38. Lo BARCELONA; en Madrid, al Dr. Ramon, San Bernardo, 117, 1.º. ADVERTENCIA: Guarde este anuncio, porque la Casa Ramon publica pocos.

A PLAZOS TRAJES :: AMERICANAS SPORT :: PANTALONES TENNIS, desde ... SIN FIADOR :: CORTADORES DE 1.ª CATEGORÍA V. LAYETANA 40 - Tel. 12446 2.50 Ptas. semanales

SI HA DE ADQUIRIR
OBJETOS PARA REGALO

ACUDA A LOS
GRANDES ALMACENES
DAMIANS

Con motivo de la festividad de
SAN JOSE

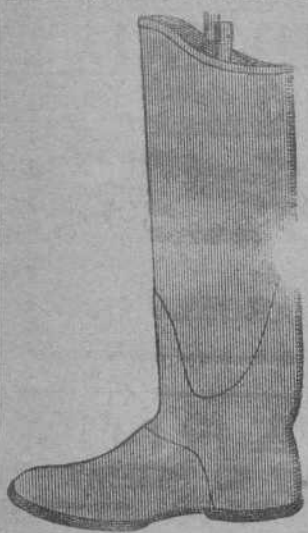
Se ha puesto a la venta un variadísimo surtido de artículos de todas clases, modernos, bonitos y a
PRECIOS DE RECLAMO

Pierda un minuto visitándonos y se convencerá por sus propios ojos

Vendemos todavía nuestros
Géneros Blancos
a precios de exposición

TOS DE LA INFANCIA, INDICADISIMO
JARABE PECTORAL MONTE
DE VENTA: CASA SEGALA, FARMACIA LA CRUZ Y DEMAS FARMACIAS

ARCAS PADROS S.A.
REFRACTARIAS INVULNERABLES
Barcelona R. S. PEDRO, 21 TEL. 19563
Madrid SALUD, 17. TEL. 15878



BOTAS
DE
GOMA
PARA EL
AGUA

Fabricación insuperable

Precios especiales para Empresas
grandes consumidores
"PRODUCTOS TUSELL"
RONDA DE SAN PEDRO, 12
Siempre tenemos los precios más económicos del mercado

PASTILLAS
MERINO
QUINIAN

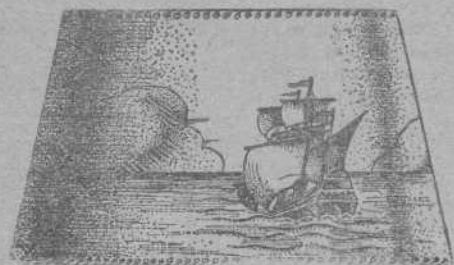
Todos los años surgen nuevos medicamentos que dicen

TOS

Conocidos desde 1827 y jamás superados. Fabricados sólo con productos derivados de las plantas

LAS RECOMIENDAN LOS MEDICOS.
LLEVAN EL AVAL DE UN PRESTIGIO DE LA MEDICINA ESPAÑOLA
UNA PESETA TUBO

FABRICA DE PANTALLAS



Pantallas pergamino pintadas dibujos más modernos.

Desde 1'7 hasta 14'35 Ptas. no debe pagar precios elevados, de lo que puede adquirir a un precio económico

MEDALLA DE ORO Exposición Internacional Barcelona 1929

J. CAMPÓ - Exposición y venta: Paseo Gracia, 125 - Tel. 74055

Capitas impermeables para niños
CHANCLOS DE GOMA, BUENAS CALIDADES
PRECIOS ECONOMICOS
CASA CASTELLS, Puertaterrisa, 18
Almacén de nubes y plumeros

EL INGENIO
FABRICA DE Maniquies
DE TODAS CLASES
PIDASE CATALOGO
RAURICH,
TELEFONO 15086

El anuncio más eficaz, es el insertado en EL DIA GRAFICO

ALQUILERES

ALQUILO PISOS
con ascensor y teléfono a 90 pesetas al mes, hasta a la plaza de España. Cortes, 385 y 337: caso en la portería de la casa

LOCALES
propio para carne o pequeña industria. Razón: PUGREIG, 12 (S. G.)

PIANOS
Alquileres de piano al mes. G. Bieger BRUCH, 78

Suntuoso piso
montado con elegancia y confort, baño, ducha, teléfono, ascensor, calefacción, galería, cubierta grande terraza con magnífico panorama. Viable de una a cuatro Avda. República Argentina, 256

1.º y 4.º pisos
en c. Balma, 87 galerías cub. m. sol. 7 dorm. c. baño, teléfono. R. Balma, núm. 87, pral. 2.º

COMPRAS

BICICLETA
comprará de ocasión y en buen estado bicicleta para niña, escribir con precio a Balleu, 200, pral. 1.º

COMPRARIA
Depósitos para aceite, de 300 a 500 litros capacidad. Ofertas a DIA GRAFICO núm. 1246

DEMANDAS

COMADRONA
Clínicas partos, Consultas. Unión, 22, 1.º Tel. 23523

Falta aprendiz
estuchista. Aray, 6, pral.

Viuda de 39 años
Sin hijos, se casaría con Sr. formal. Esc. a M. R. P. Virreina. Escriba. 4

ZAPATEROS

falta un oficial y medio oficial para composturas a mano muy prácticos. Calle Alta de San Pedro, núm. 78, tienda. Presentarse lunes

BUESPEDES

Espléndidas habitas,
montadas con lujo y confort, agua corriente en las mismas, baño, ducha, teléfono, ascensor, calefacción, galería cubierta y gran terraza. Viable de una a cuatro. Avda. República Argentina, núm. 256

Pensión LA VERDAD

calle San Severo, 3. Barcelona, cerca Diputación y frente Claustros Catedral. Sección de abonos de 140 y 160 ptas. mes, sin más gastos. Habisco sólo dormir de 25 y 30 pesetas mensuales. Tel. 18741

7 DUROS

habit. para Sra. Vilamari, núm. 49, pral. primera

OFERTAS

CIRUJANA CALLISTA

Gabinete instalado en los salones de la peluquería ESCODA

PLAZA DE CATALUÑA, 9

Con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más modernos hoteles europeos y norteamericanos, a una tarifa de

Precios asequibles

PRESTAMOS

Pqñas. cantinadas
empiezos de comercio de 11 a 1 y de 4 a 6. Via Layetana, 39, entlo. n. 6

TRASPASOS

Mercado de Hostatranachs
TRASPASO
Choricería, Coloniales y Pastelería. Razón: Muntadas núm. 1, portería. No trato con intermediarios.

VENTAS

Baterías automóvil
fabrica desde 25 pes. stock de ocasión. Sepúlveda, 84

BASCULA
De 500 kg. cambio por pequeña o vendida barata. San Pablo, 7, Fonda

LERRADURAS



Barros
para
artima



JUEGOS PORTIEH

Juegos completos
a Ptas.
3'50
3'70
3'85
4'00
4'25
hasta 14
surtido
cobros
oro
oro viaje
bronceado, plata,
plata
viaje
etc. etc.

FERRETERIA

Failers, 66-68 PLA

COCINA



ULTIMA NOVEDAD
a gas de gasolina
el más económico
seguridad
aboluta
sólo consume
5 clms. hora
Pido detallar sin compromiso.
Solicite agenter

CALDERERIA

de cobre, siles, bisela de 1.200 kg., torno,oplete y demás herramientas. Plaza Lana, 7

CASA VENDO

en calle de Aragón, nueva, bien orientada, centro muy sano, pisos enteros y grandes, 4 balcones fachada, a toda hora, vigamen de hierro, galerías cubiertas, lavabos, lavaderos, construcción de 1.º, pie travía, por 58 mil duros. Razón: Hospital, 101, muebles.

DORMITORIO

RECLAMO compuesto de



cama matrimonio

MESITA

DE NOCHE



armario una tina biselada

TODO POR 55 DUROS

LA CASA QUE DA MAS FACILIDADES EN LA VENTA A PLAZOS

ANTIGUA CASA PLA A. BARBARA

Princesa, 19

EL 101
MUEBLES
JORBA
de todas clases, contado y plazos. Casa fundada en 1885, 101 HOSPITAL 101

GANGA UNICA

Vendo terreno, excelente situación en Santa Coloma Gramanet, calle de Washington, 17.200 palmos, 12 metros de fachada. Precio reducidísimo. Urge vender. Razón: Travenera, núm. 92, 1.º 2.º

Hispano espléndido
vendo por 3.000 pts. San Severo, 3, Pensión

J. RUIZ URREA

OPTICO
RONDA S. ANTONIO, 61 (frente plaza Universidad) Sucursales:
UNIO, 80 (frente plaza Sepúlveda) Teléfono 32805



Caías Lentes artísticas - Gómelos Lupa. Especialidad en las recetas de los señores médicos oculistas
Precios muy económicos CRISTALES, BI-FOCALES para ver de lejos y cerca

Lámparas madera
pie, techo, Librería, 23

LECHERIA

Se vende, punto céntrico, buena vivienda, barato. Razón: Otto, 6, 1.º 2.º San Andrés

MONTFALCON

Cuadros al óleo Grabados Molduras Tapices pintados
Betera 4, fin Puertaterrisa

MUEBLES

A PLAZOS SIN FIADOR No olvide V. que es la Casa que vende más barato y da más facilidades en el pago. Muebles muy elegantes y de gran duración. 18, calle SANTA ANA, 18

MUEBLES

EL CHINO
Los más elegantes

MUEBLES

EL CHINO
Los más sólidos

MUEBLES

EL CHINO
Los más económicos

VENTAS

A PLAZOS
CARMEN, 84

Máquinas para hacer

CALADOS

S. Weinhagen & Co. Diputación 273 BARCELONA

MOTO SAID

motor Job, cambio marchas Estumey Hachos, verdadera ganga, casi nueva. C. Clento, 195, tienda

Por retirarse se vende
espejo estabecto, muebles, juguetes y generos varios, muy antiguos y apreciada, situación excelente, venta, me dos tranvia. Es ganga. Informar a Rafael Pascual, Casp, 68, 4.º 1.º de 8 a 9 noche

PEUGEOT 5 H.P.

cabriolet muy buen estado en todo y barato. Santaló, 53, Apellido Montaner

VENDO

por aumentar todos los muebles y máquinas escribir, todo barato. C. Sepúlveda, 176, 4.º 2.º

VENDO

Torno de pequeña mecánica, de 55 cms., entre puntos; aparato para muelas esmeril; exterior circular; limadora de 40 de curso, todo en buen estado. Carretas, 13, Tallero

VARIOS

ALMORRANAS

Pérdidas de sangre, grietas, fístulas



Varices-Liagas

de las PIERNAS
Curación por crónicas que sean, sin operar y sin dolor. Dr. Capell, de 3 a 6 PASEO DE GRACIA, 18

CONSULTA ESPECIAL

muje esta, reservada y destinada

MALES SECRETOS

VENEREO - SIFILIS - URETRITIS - VENEREAS - GONORRAGIAS - IMPOTENCIA
en todos sus períodos y casos

CANADA, N.º 37, 1.º
De 10 a 1 y 5 a 9 - Festivos de 10 a 1. Consulta 5 pts. Otros 2 pts. Especial 10 pts. TRATAMIENTOS MUY ESPECIALES para quienes vivan fuera de España en sus casas con reserva.

CONDUCCION AUTOS

NAVARRU
sucesor de Sebastián Sorribas
ROCAFORT, 66

DERRIBOS

Compra-Venta
Puertas, Ventanas y Vigas
Clot, 1, 1.º 4.º Tel. 54794

LAS MEJORES GOMAS HIGIENICAS

LAS VENDE EN

BARCELONA LA INGLESA

San Pablo, 18
BARCELONA LADISAN
MATALADILLAS con tubo queda limpio. Vía 175

PROF. BOSCO

Flaquezas y desorientaciones de la vida. Canada, núm. 11, entlo 1.º

Sastre, hechuras

traje de 50 a 60 ptas. Se vuelven gabanes y trajes al novio. Se hace remontar. R. S. Antonio 61, interior, Jto. P. Universidad

Vias Urinarias

Cura radical por injec. especial. Vacunas. Rayos X. V. diatermia y masaje Sifilis

Purificación rápida y segura de la sangre.

Impotencia

rápido vigor sexual por medios naturales.

Rayos X

Examen completo 10 Ptas. Radioterapia

Curación de la próstata y tumores, sin operar. Abonos económicos

Doctor MORA

De 11 a 12 y de 4 a 8. Plaza Universidad, 7.

SE ADMITEN ESCUELAS DE DEFUNCION HASTA LAS DOS DE LA MADRUGADA

COMO TODOS LOS AÑOS....

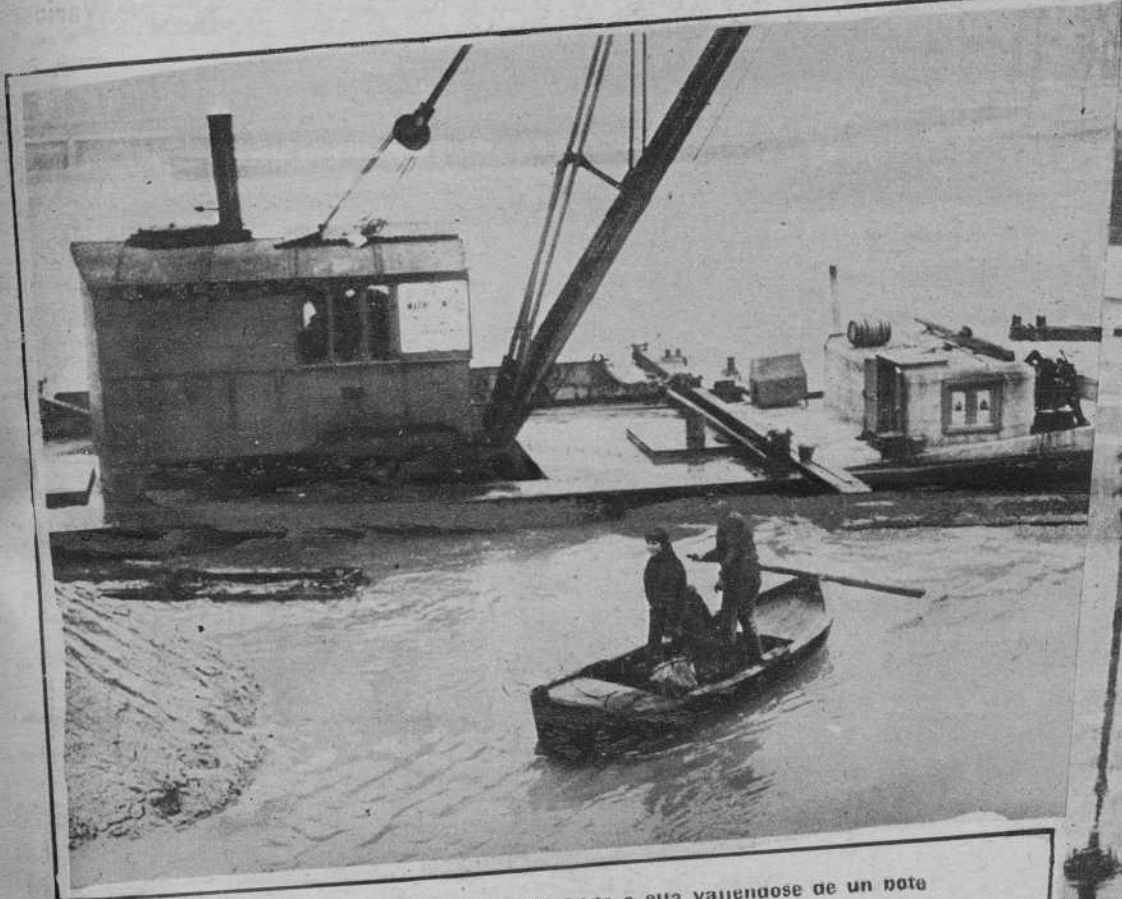
El Sena ha querido pasar por encima de sus puentes

Todos los años, por marzo ventoso-marzo lluvioso, en la realidad, ocurre esta pequeña catástrofe: el Sena siente veleidades de viandante, cansado del espectáculo siempre igual de su amplio cauce, y pretende pasar sus puentes, pero no por debajo, como de costumbre, sino por encima. Y este año, como todos, se ha salido de madre.

También como todos los años, los fotógrafos han acudido en éste con sus cámaras, para perpetuar, en cierto modo, la subversión de las aguas. Y esta es, al fin y al cabo, la consecuencia más considerable de la riada.



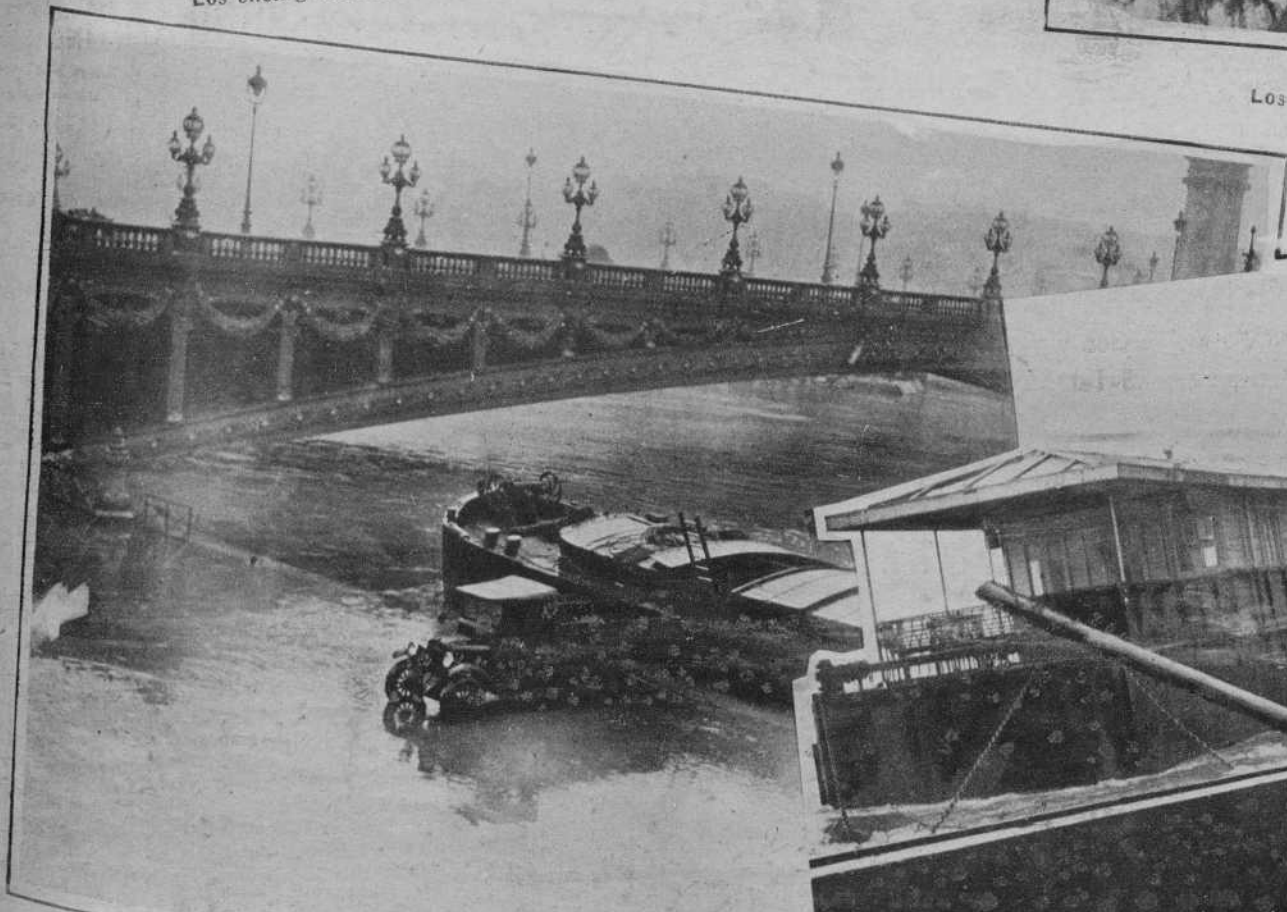
Los muelles del Sena, invadidos por las aguas



Los encargados de una grúa, volviendo a ella valiéndose de un bote



Los jardines de las Tullerías, inundados



Para descargar una barcaza, los camiones tienen que entrar en el agua



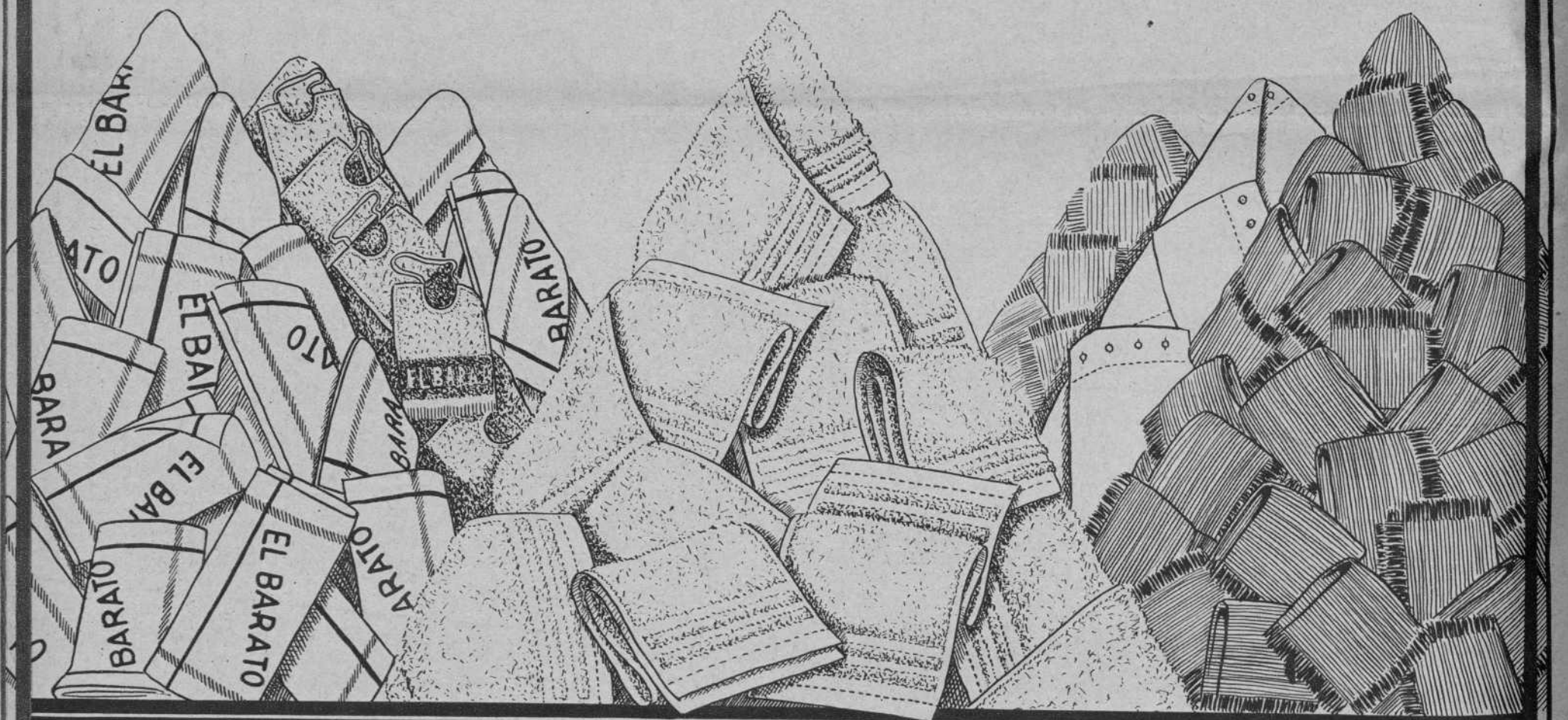
Otro aspecto de la crecida del Sena

SEMANA DE REGALOS

EL BARATO

Desde mañana REGALARÁ

a los compradores las miles de prendas que sirvieron
de adorno durante la pasada Quincena Blanca



¡CABALLEROS!

La actual REBAJA de PRECIOS de EL BARATO

en todos los calzados caballero, puede calificarse como el mejor acontecimiento comercial de estos días

ZAPATOS caballero
piel Box-calf negra,
superior, corte inglés
el par **16'90**
Ptas.

ZAPATOS caballero
piel marrón, de última
novedad
el par **16'20**
Ptas.

ZAPATOS caballero,
piel, color o negra, le-
gítima, cosido «Good-
year», marca La Garra
el par **17'55**
Ptas.

BORCEGUES caballe-
ro, ternera, oscaría
negra, clase fuerte
el par **16**
Ptas.

Todos son modelos de novedad y reciente fabricación