

El Día Gráfico

REDACCIÓN
DIRECCIÓN COMERCIAL
Y ANUNCIOS
Plaza de Cataluña, 9 - Tel. 14160
IMPRESA Y TALLERES
MUNTANER, 49
ENTRADA
Pasaje de la Merced, núm. 8
Teléfono 31518



SUSCRIPCIÓN CAPITAL
Ptas. 2'25 al mes
SUSCRIPCIÓN PROVINCIAS
Ptas. 8'50 trimestre
NÚMERO SUELTO
VEINTE CENTIMOS

Barcelona, domingo 1 de Marzo de 1931



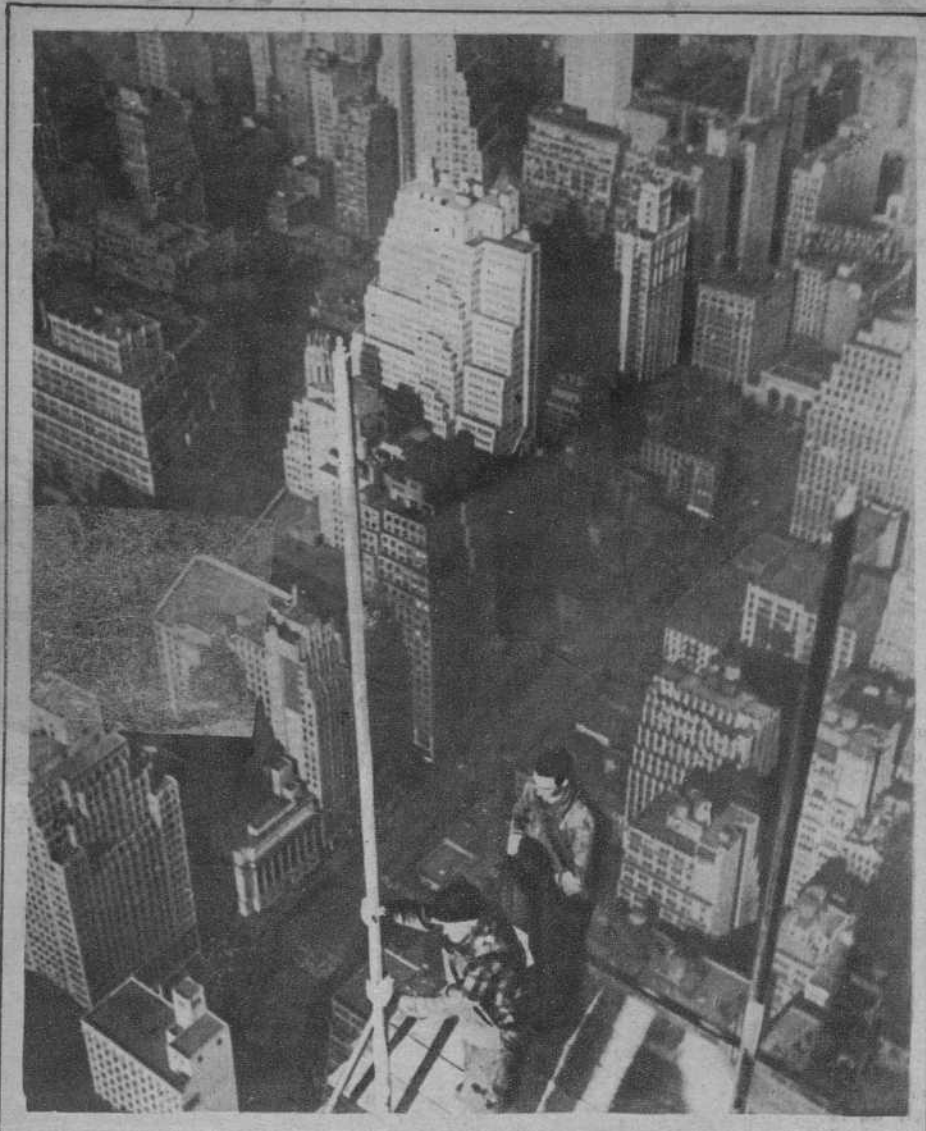
Barcelona.—El alcalde de Barcelona, señor conde de Güell, presidiendo el acto de «vernissage» de la exposición de cuadros del Palacio de Artes Decorativas. — (Fot. Merletti)



Don Rafael Toribio, jefe superior de Policía de Barcelona, que falleció ayer en nuestra ciudad.—(Fot. Merletti)



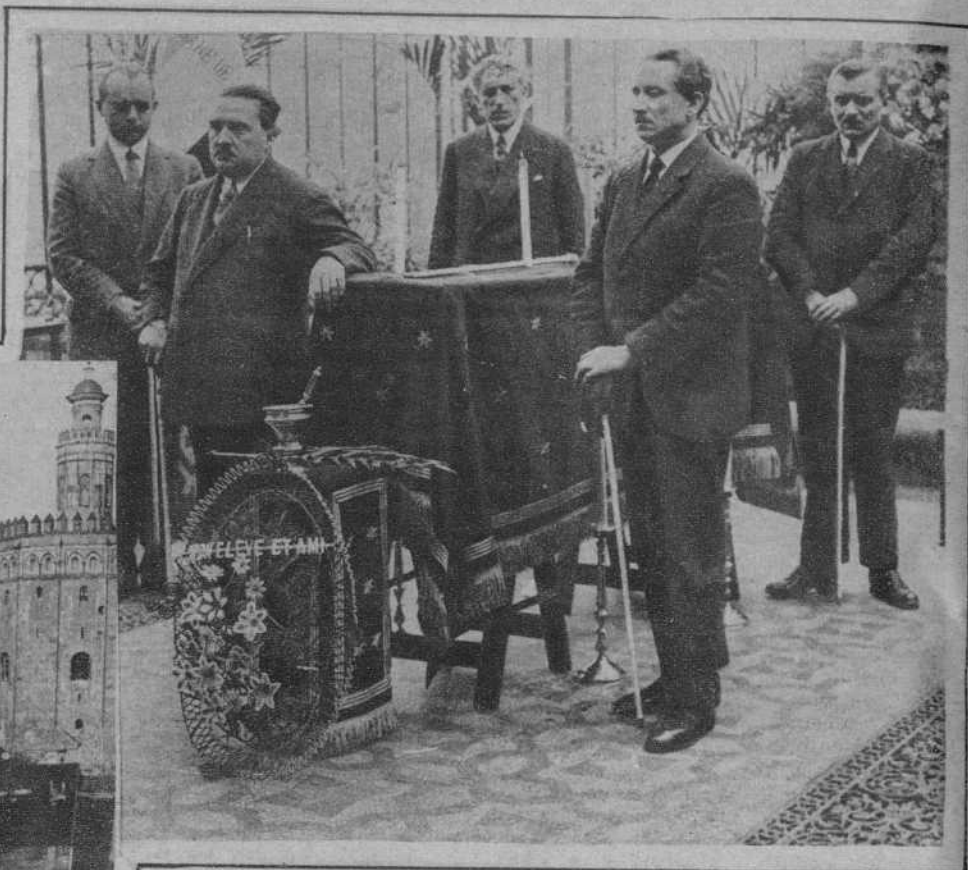
Sir Hubert Wilkins y Mr. Simon Lake, uno de los inventores del submarino en el que el primero trata de hacer el viaje al Polo Norte, examinando una de las sierras rompehielos de que está dotado el submarino. — (Fot. Keystone)



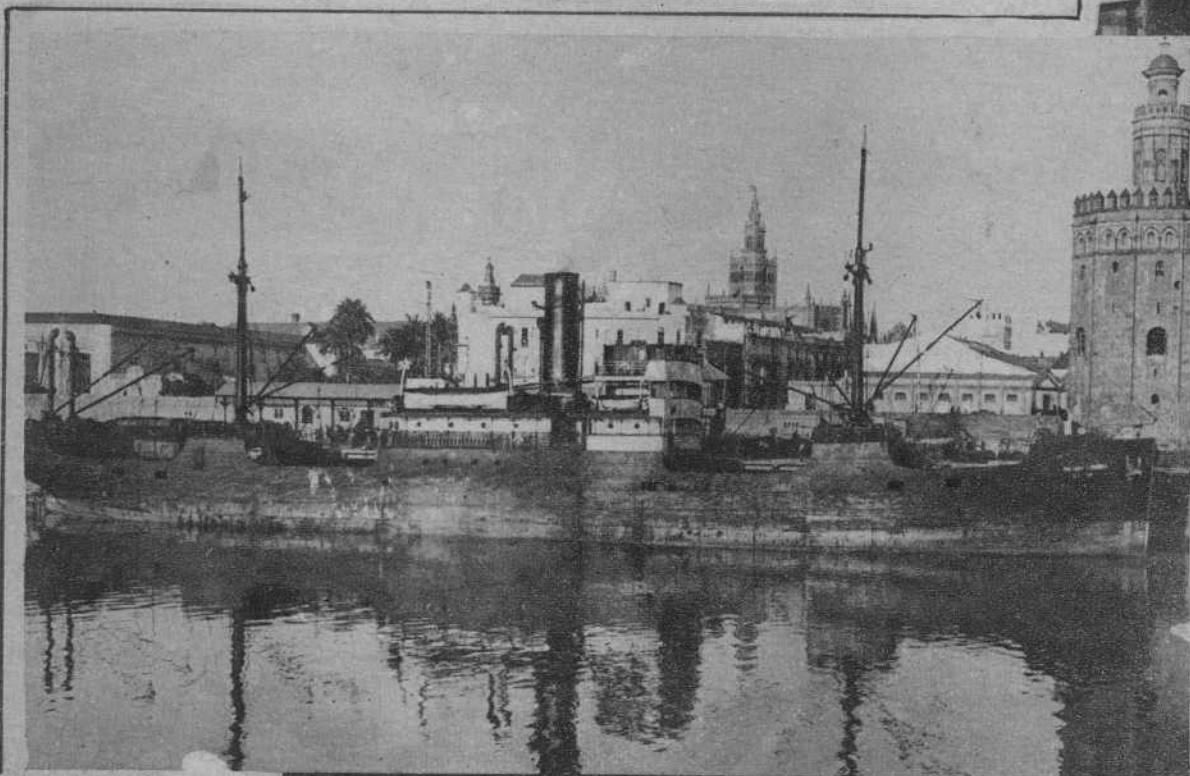
Nueva York.—Una magnífica instantánea tomada desde lo alto de un «building», a 420 metros de altura. — (Fot. Keystone)



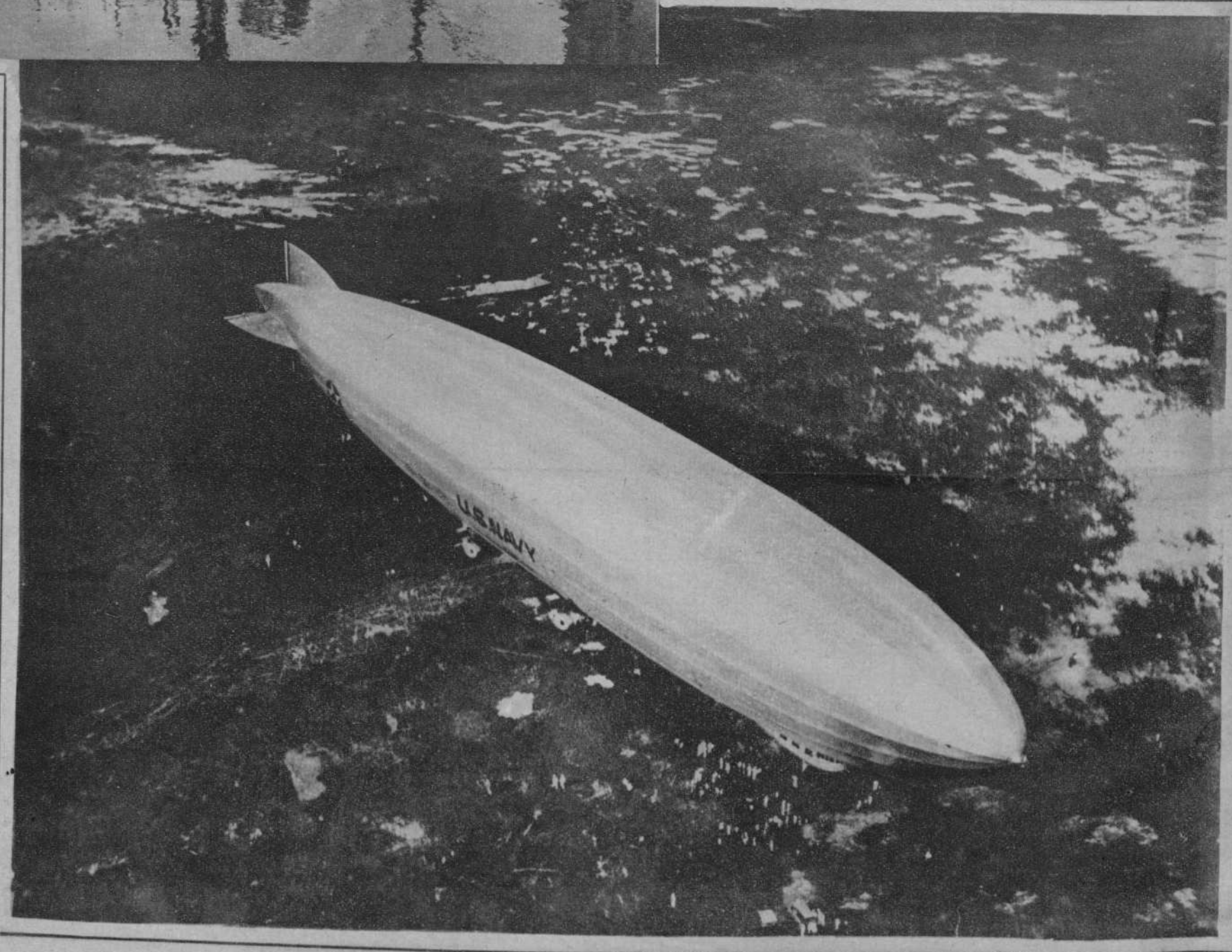
Concurrentes a la fiesta carnavalesca celebrada en el taller de un grupo de artistas barceloneses. — (Fot. Casas)



París.—Varios ciegos rindiendo homenaje al célebre médico ciego doctor Racine. — (Fot. Keystone)



Sevilla. — El vapor soviético «Michael Tomsky», fordeado en el puerto de Sevilla, donde se encuentra cargando lingotes de plomo. — (Fot. Sánchez del Pando)



Fotografía del dirigible «Los Angeles», al final de un vuelo y en su base secreta en una isla fortificada, cerca de Balboa. — (Fot. Consorcio)

REDACCION, ADMINISTRACION
COMERCIAL Y ANUNCIOS
PLAZA DE CATALUNA, núm.
Teléfono 14.160
IMPRESION EN TALLERES
MUNTANER, 49
Entrada: Pasaje de la Merced
Teléfono 41.618

El Día Gráfico

Año XX

Barcelona, Domingo 1 de Marzo de 1931

Núm. 4.516

SUSCRIPCION CAPITAL:
Ptas. 2'25 mes
SUSCRIPCION PROVINCIAS:
Ptas. 8'50 trimestre
NUMERO SUELTO
VEINTE CENTIMOS

DE NUESTRA COLABORACION

Si el comunismo no se desarrolla más en Alemania, no hará ya nunca la conquista del mundo

Por Hermann Müller

Ex canciller de Alemania

Los hombres que están en el Poder, en Moscú, declaran de nuevo a sus discípulos que el comunismo heredará próximamente la sociedad capitalista. El propio Stalin asegura que la crisis económica mundial presente es la última crisis del capitalismo. Los rusos se muestran deseosos de aportar su contribución al desastre tan esperado de éste. A tal fin, entrénganse al «dumping» de los cereales y la madera, esforzándose, además, en desorganizar cada vez más los mercados del mundo, ya de sí fuertemente quebrantados por el marasmo actual. Que tales procedimientos no logran otra cosa que hacer más aguda la crisis en los otros países y aumentar los males de todos los trabajadores, les tiene perfectamente sin cuidado a los comunistas rusos.

Al mismo tiempo, vienen prometiendo que la victoria de los Soviets significará, para los obreros, la exoneración de todas las cargas de las reparaciones y la anulación de todas las deudas de guerra. Los comunistas rusos tienen, particularmente en el pensamiento, Alemania, a la que ellos acuden, porque su población sufre cruelmente de esa crisis y sucumbe bajo el peso de las reparaciones. Pero Alemania no puede librarse de su pesada carga, a capricho de Rusia por sus deudas de antes de la guerra. A diferencia de la Rusia semiasiática, Alemania, situada en el mismo corazón de Europa, limitada por fronteras indefensas, no ofrece dificultades para un asalto. Contrariamente a Rusia, entregada a la agricultura, no puede, sin perjuicios ciertos, restringir fuertemente sus relaciones comerciales con el mundo exterior, reglamentándolas bajo el control del Estado. Las industrias alemanas se derrumbarían con toda seguridad, como intentarían estructurarse sobre el patrón de las industrias rusas. Los obreros alemanes no pueden rebajarse al nivel del género de vida de los rusos. El «Pravda» de Moscú reconoce que las rentas nacionales rusas por cabeza en 1929 no han llegado a ser equivalentes a las de los norteamericanos de hace cincuenta años.

Pero, a despecho de cuanto precede, es innegable que, a causa de la gran miseria surgida de la crisis, y que no deja de sumir en la desesperación a mucha gente, el número de los individuos susceptibles de prestar oídos a las enseñanzas de Moscú, es mucho mayor que no era hace dos años tan sólo. Los comunistas procurarán aprovecharse de la dureza de los tiempos para el objetivo que su partido persigue, sobre todo mientras el Gobierno de los Soviets impere en Rusia y ayude a los partidos comunistas de otros países.

Como antes, volvemos a oír cómo los amigos de la libre Rusia predicen el fin próximo del Gobierno de los Soviets. En doce años no se han realizado tales predicciones y en la actualidad no hay indicio alguno que haga prever un cambio cualquiera. Suponiendo que estallara en Rusia la guerra civil, los otros pueblos no sacarían ventaja alguna de ello. Hoy la economía mundial padece especialmente por el hecho de que Rusia, China y la India hayan desaparecido como compradoras de los mercados mundiales. Cualquiera que desee vencer la crisis, debe anhelar que Rusia, con sus 146 millones de habitantes, esté comprendida en el comercio mundial. ¿Y quién querrá, pues, derribar en un futuro próximo a los dictadores rusos? Los ciudadanos desposeídos no componen una potencia unificada.

Los obreros rusos se hallan en la imposibilidad de saber la verdad, dado que la única Prensa, la Prensa oficial, la ahoga pura y simplemente. Por medio de la T. S. F. los rusos están continuamente inducidos a error. Se les afirma, por ejemplo, que el desarrollo industrial de Rusia es obstaculizado por los capitalistas hostiles que sobornan a los ingenieros con el propósito de que realicen sabotajes. La nueva generación rusa conoce tan sólo la Rusia bolchevista y les dice a los obreros rusos que los obreros de los otros países son más desgraciados desde que la burguesía explotadora ha sido exterminada en Rusia. Cuando los rusos for-

man cola para obtener una ración ínfima de pan, de manteca o de carne, exactamente igual que en los tiempos más sombríos de la guerra, siéntense tan estoicos como pacientes, porque esta situación se ofrece en una nación que pasa por ser la nación de los trabajadores. El hecho es que sólo un quince por ciento de los asalariados, organizados en el partido comunista, tienen voz y voto. Con ellos el ejército rojo está bien cuidado; para este objeto hacen todos causa común.

No es muy asombroso que el sistema gubernamental ruso vaya ofreciendo, cada vez más, un carácter bonapartista. En realidad, no existe ningún Gobierno de comisarios del pueblo. Los nombra simplemente el Comité Central del Partido Comunista. El Comité Central es Stalin, al que Trozki llamaba «la mediocridad más eminente». El ha suplido con la brutalidad su falta de fuerza. Toda desviación de la línea general que él mismo ha trazado, es tachada de traición, de herejía, de ataque contrarrevolucionario y susceptible de castigos correspondientes a tales crímenes. El poder del César apenas si igualaba a ese de Stalin que arrojó a Trozki de su patria. E incluso se prohibió que se mencionara su nombre en los discursos de la conmemoración del décimo aniversario del ejército rojo que Trozki había organizado. Durante años Stalin ha ido descartando los viejos colaboradores de Lenin que rehusaban someterse a su voluntad.

Al otro lado, empero, de la frontera rusa, Stalin ha sido menos afortunado. Todos sus esfuerzos para trasplantar el sistema ruso en otros países, ha fracasado, aun cuando el rublo ruso, más que nunca, haya huido hacia el extranjero. En Hungría y en Baviera, en 1929, a favor de un golpe de Estado, los comunistas se arrogaron el Poder durante un breve período, pero no tardaron en ser derribados de una manera sangrienta. A consecuencia de la victoria de los reaccionarios, el espíritu de reacción permaneció vivo en aquellos países. En Italia, después de la guerra, los comunistas ocuparon las fábricas e intentaron hacerlas socialistas. Esto tuvo por efecto facilitar el camino a la victoria del fascismo. En Finlandia, país gobernado en otros tiempos por el zar, el terror les había liberado de la contrarrevolución durante la guerra. El año pasado, con motivo de las elecciones parlamentarias, el terror reaccionario barió completamente el Parlamento a los comunistas. Así, pues, el comunismo ha pasado a ser un entrenador de reacción por todas partes

donde se ha mantenido fuerte un instante.

Fuera de Rusia, existen importantes partidos comunistas en Alemania, en Checoslovaquia y en Francia. En esos países combaten los socialistas de tendencias democráticas. En Checoslovaquia y en Alemania esta lucha ha venido a ser particularmente agria, apenas los demócratas socialistas han participado en los gobiernos de coalición y se han visto obligados, en interés de la paz europea, a transigir con la burguesía democrata.

En Francia, donde hasta la hora presente, los socialistas han rehusado participar en los gobiernos, la lucha no ha tomado caracteres de violencia. Francia ha continuado siendo un país entregado a la agricultura en grande escala y a partir de la Revolución, sus campesinos son buenos demócratas. Los campesinos del mundo entero son anticolectivistas. Pero a despecho de ello, los comunistas organizan de tiempo en tiempo, Congresos campesinos internacionales, que han constituido continuamente un fracaso. La energía y la atención de la agitación comunista, pone ante todo sus miradas sobre Alemania que, caída en la miseria, le parece terreno fértil para la realización de su objetivo.

Para conquistar los sufragios de los obreros alemanes, el comunismo no ahorra esfuerzos ni dinero, empleando todos los medios para salirse con la suya. Recientemente, se ha hecho plenamente nacionalista y sigue una campaña activa contra las cargas tan abrumadoras y contra el Tratado de Versalles, olvidando totalmente que un gran número de sus guías actuales, fueron los primeros, en 1919, en aconsejar la firma del Tratado. Es esta agitación nacionalista de los comunistas la que ha motivado el movimiento «Nazi» en Alemania. El hecho de que, en esta época de malestar económico, Alemania esté obligada a pagar todos los años, a título de reparaciones, cerca de dos billones de marcos, ha llevado las aguas a los molinos de los comunistas. En las elecciones del Reichstag, el año último, obtuvieron más de cuatro millones y medio de votos. Con setenta y siete miembros, representan el tercer partido de Alemania. En Berlín obtuvieron la tercera parte de los votos. Buen número de capitalistas no se sienten descontentos ni irritados, mientras el partido comunista no se desarrolle demasiado, porque en tanto provoca una escisión en las clases obreras.

Los comunistas fundan asociaciones comerciales propias, con derechos de suscripción inferiores, lo que no deja de dividir el poderío de los trabajadores en sus luchas económicas. Lo que los comunistas combaten

más duramente es la política exterior alemana. El Gobierno alemán no desea cosa mejor que vivir en paz con los rusos. Ha firmado con ellos, los acuerdos de Rapallo y de Berlín, y el comisario ruso de Negocios Extranjeros celebró, brindando, las buenas relaciones de su país con Alema-

nia... Pero, al mismo tiempo, los comunistas alemanes esparcen la mentira de que Alemania ha entrado en el frente anglo-francés de los adversarios imperialistas contra Rusia. El Gobierno ruso no estima como muy necesario mantener fiel a la verdad al partido comunista alemán, que depende materialmente de la Tercera Internacional de Moscú. Obra exactamente como sino quisiera inmiscuirse en las cuestiones domésticas alemanas, aunque Stalin sea a la vez el jefe del Gobierno ruso y de la Tercera Internacional.

De igual manera podemos nosotros observar una contradicción entre la actitud del Gobierno ruso, que concede un gran valor al pacto Kellogg para los países vecinos, porque proscriba la ofensiva de guerra y la de los comunistas alemanes que, en el Reichstag, califican el pacto Kellogg

(Continúa en la página 6)

Barcelona y Blasco Ibáñez

Al descubrimiento de la lápida que dará su nombre a una plaza han prometido asistir Alba y Herriot

Recientemente, el Ayuntamiento de Barcelona tomó el acuerdo de roturar una plaza con el nombre de Blasco Ibáñez. Obraron los municipios por sugerencia de don Félix Roure, el edil radical. Roure no nos ha dicho cuándo nació en él la idea del homenaje al maestro de la novela española. Nosotros tampoco se lo preguntamos. No obstante, nos figuramos el origen de su iniciativa. Félix Roure vive en una anehuosa plaza que por su situación viene a ser el corazón del Paralelo. Plaza hasta este momento sin nombre y a la que ayaen las arterias que integran el distrito más republicano de la urbe. Seguramente, un día Roure asomado al balcón de su domicilio, debió pensar con la vista puesta en la plaza: «He aquí el pedazo de la ciudad que ésta debe ofrecer como recuerdo de admiración a la memoria de Blasco Ibáñez». Roure no pudo estar más acertado en su idea. Ningún sitio más a propósito de la ciudad que el corazón del Paralelo para retener el nombre de Blasco Ibáñez.

Félix Roure no es el concejal que el Comité de un Partido impulsó a un distrito. Roure es el concejal que el distrito impulsó a un Comité. Los ciudadanos del distrito quinto cuando hablan de Roure no dicen el concejal por este distrito, sino nuestro concejal. Roure es, en toda la significación de la palabra, el distrito quinto, y éste es Roure.

—Félix, ¿cómo va su iniciativa sobre el homenaje de Barcelona a Blasco Ibáñez?—le hemos preguntado.

—Cada día aumenta el entusiasmo. Será un acto grandioso. De todas partes recibo adhesiones. Santiago Alba y Herriot han prometido su asistencia. El día que se descubra la lápida de la plaza Blasco Ibáñez, verás en Barcelona a unos miles de valencianos.

—¿Y qué día será?
—Aún no lo hemos fijado; pero será a últimos de mayo del presente año

o a primeros de junio. Uno de estos días tengo el propósito de marchar a Valencia con objeto de tener un cambio de impresiones sobre el particular con Sigfrido Blasco, el hijo mayor de don Vicente. Nosotros quisiéramos descubrir la lápida el mismo día que lleguen a Barcelona los restos de don Vicente de paso para Valencia. Así se lo haré presente a Sigfrido. Una vez hable con éste, se abrirá la suscripción para costear los gastos de la lápida, que tenemos el propósito sea de cerámica, una obra eminentemente artística, como lo fué la vida de Blasco Ibáñez. La suscripción tendrá un carácter popular, pues los donativos tendrán como máximo la cantidad de veinticinco céntimos. Para la asistencia al acto, invitaremos al Ayuntamiento de Valencia, a los pueblos de la región valenciana y al de Madrid. Esto último lo hacemos con objeto de que el homenaje pueda ser considerado como nacional.

—Y además del descubrimiento de la lápida, ¿no celebraréis otro acto?

—Desde luego. Probablemente organizaremos una velada a la memoria de Blasco, en la que tomarán parte algunas de las personalidades que con este motivo vengan a Barcelona.

—Estos actos, ¿no tendrán un marcado carácter político?
—No. Queremos que en él puedan participar todos los admiradores de Blasco Ibáñez. Los que le admiraron por su estirpe literaria, los que le siguieron fervorosamente por su actuación pública, los que están agradecidos por lo mucho que enalteció a Valencia con su pluma. Queremos que el homenaje lo sea al escritor insigne, al repúblico ilustre, al valenciano enamorado de su terruño y al gran español. Y tengo fe en que lo conseguiremos. En él coincidiremos todos los admiradores de Blasco Ibáñez.

JUAN CARRANZA

“Sólo lo bueno se abre camino”

Es la frase que emplean muchos miles de curados de estómago y muchísimos médicos convencidos de la eficacia del **DIGESTÓNICO** del Dr. Vicente



VENTA EN FARMACIAS

CRONICA DIARIA

VIAJEROS

Entre los llegados últimamente a nuestra capital figuran los que mencionamos a continuación y se hospedan:

En el Hotel Oriente. — Don Star L. Longley, artista, de Londres; don Walter Josky, comercio, de Hamburgo; don Hans Rudolph, ingeniero, de Potsdam; don Emilio Colas, comercio, de Reims; don Julien Charansonnet, industrial, de París; don Karl Pepper, fabricante, de Berlín; don Antonio de Pedro, abogado, de Zaragoza; don José Luis Duarte, militar, de Málaga; don Gerhard Wolters, comercio, de Bremen; don Miguel Battalé, comercio, de Santo Domingo; don Jules Massot, turista, de Seaut; y don Georges Casmege, industrial, de París.

En el Hotel Victoria. — Don Juan Reforzo, de Madrid; don George Larco, profesor, de Buenos Aires; don Leo Finckelmer, del comercio, de Lyon; don Conrad Leimbach y don Francisco Liria Nuer, comercio, de Madrid.

Sale el sol a las 6,26. — Se pone a las 5,42.

Sale la luna a las 1,53 de la tarde. Se pone a las 4,50 de la mañana.

Santos de hoy. — Domingo II de Cuaresma. San Rosendo, obispo en Galicia; Félix III, papa; Hiscio, obispo y mártir; Suitberto y Albino, obispos; Siviardo, abad; Ermetis y Adriano, mártires; León, Donato, Abundancio, Nicéforo y compañeros mártires.

Santos de mañana. — San Lucio, obispo y mártir; Ceada, obispo; Jovino, Basileo, Absalón, Lorgio, Paulo y Heracleo, mártires. Santas Secundilla y Genara mártires.

MOTORES DE EXPLOSION

Verdadera ganga, varios en venta, en perfecto estado y de diferentes potencias y clases

LUIS COSTA
C. Coso, 31-BARBASTRO

La Federación Española de Maestros directores de orquesta y pianistas, ha nombrado la siguiente directiva:

Presidente, don Joaquín Vidal Nunell; presidente suplente, don Francisco Palos Soto; tesoro secretario-habilitado, don Rafael Martínez Valls; tesoro suplente, don Felipe Caparrós Rosain; secretario general, don Cayo Vela; secretario suplente, don Ricardo Boronat; radicando la central Federativa en Barcelona, durante el bienio de 1931 a 1933.

La Junta directiva de la sección permanente de Socorros Mutuos del Centro de Dependientes del Comercio y de la Industria, pone en conocimiento de sus asociados, que habiendo observado que por el citado Centro de Dependientes no se ha llevado a cabo este mes el debido reparto del último número de la revista "Vida Social" y como es de gran interés para todos, por aparecer en ella la convocatoria para la Asamblea general extraordinaria que se celebrará el día 2º del próximo mes de marzo, a las 10 horas de primera convocatoria, y a las diez y media de segunda, para tratar de la reforma de Estatutos de la sección, a todos interesantes y convenientes, se les ruega pasen por oficinas y la interesen, al propio tiempo que una galerada conteniendo la reforma completa de los Estatutos a discutir y aprobar.

Se nos ruega la inserción de las siguientes líneas:

La Junta directiva del Gremio de Detallistas de Carbón de Barcelona (Semoleras, 10, pral.), pone en conocimiento de todos los industriales detallistas de carbón que por acuerdo tomado en la reunión general celebrada el día 25 de febrero, no se cobrará la cuota de diez pesetas de derechos de entrada a los carboneros que ingresen socios en dicho gremio durante el presente mes de marzo. Espera la Junta directiva que cuantos no estén aún agraviados lo harán aprovechando esta circunstancia.

En cumplimiento de un acuerdo adoptado por la Junta de Museos en la sesión pasada, la Biblioteca de Arte y Arqueología, instalada en el Pabellón del Gobernador de la Cuidadela, situada en la Plaza de Armas del Parque, ha ampliado su horario haciendo extensivo el servicio al público a las primeras horas de la noche, a fin de hacer compatible la asistencia de los estudiosos con las exigencias de su deber profesional, especialmente por lo que atañe a los discípulos de las escuelas de arte, universitarios, amateurs y artistas.

Según el nuevo horario, que ha empezado a regir el día 1 del mes actual, la Biblioteca quedará abierta al público los días laborables de 11 a 1 de la tarde y de 5 a 9 de la noche, y los festivos, de 11 a 1 de la tarde. Solamente estará cerra-

da el lunes y si éste fuese festivo, el día hábil inmediato.

Durante las horas de servicio, los visitantes podrán consultar las colecciones del Departamento de grabados y dibujos, anexos a la Biblioteca.

Con el fin de implantar este horario se han instalado aparatos individuales de iluminación eléctrica en todas las mesas de la Sala de lectura.

Ayer se expidió el siguiente telegrama: "Excmo. señor duque de Maura.—Ministro Trabajo.—Madrid. — En representación trescientos empleados Banca pedimos implantación "Hora de Verano", como en primeros países europeos. Adelanto hora representa economía fluida, y una hora más de día ventaja inestimable para empleados trabajando locales cerrados. Suplicamos infinya dentro Gobierno implantación beneficiosa medida que favorece muchísimos sin perjudicar nadie. Saludos. Casanovas, Rourres, Codina, Bosch, Maureso."

El presidente y secretario del Sindicato de Iniciativa y Propaganda de Aragón, agrupación que cuenta con más de mil seiscientos adheridos, en nombre de la misma, han dirigido una instancia al presidente del Consejo solicitando que mientras las Cortes no legislen sobre la materia, no se disponga de esos fondos que produce el Seguro ferroviario, para fines distintos del fomento del turismo conservando el espíritu y la letra del Real decreto de 25 de abril de 1928.

En el Dispensario Pompeya (San Gabriel, 5, Gracia), se han practicado durante el mes de febrero último 2.342 visitas o curaciones: 285 aplicaciones eléctricas, 273 inyecciones y 20 análisis, lo que da un total de 2.920 servicios. Además se han entregado gratuitamente 217 especialidades farmacéuticas, cuyo valor es de 920 pesetas.

Los enfermos asistidos por primera vez han sido 446.

La Asociación de la Dependencia Mercantil comunica a todos sus asociados que la Junta general celebrada el pasado día 25 y que se aplazó por lo avanzado de la hora, se continuará el miércoles próximo, día 4, en el local social, Aribau, 21, primero, izquierda, a las diez de la noche.

Se interesa la presentación con la máxima urgencia del mozo Juan Trujols Cossó, del reemplazo 1931, en día laborable, de 12 a 1, debiéndolo efectuar ante la Junta de clasificación y revisión, sita en la calle Nueva de San Francisco, núm. 4, bajos.

La Casa de los Castellanos, a requerimiento de la mayoría de los socios, celebrará mañana, a las seis de la tarde, en su local social, Paseo de Gracia, 32, un lucido baile en honor de las familias de los mismos.

El pasado domingo, día 22 de los corrientes, tuvo lugar la visita, organizada por la Asociación de Peritos Industriales de Cataluña, a la Central Térmica de reserva y Estación transformadora que la Compañía Riegos y Fuerza del Ebro tiene en la calle de Mata, esquina a Marqués del Duero.

Los visitantes, divididos en dos grupos, recorrieron las diferentes dependencias de la Central acompañados por técnicos de la citada Compañía, los cuales dieron toda clase de facilidades y explicaciones, contribuyendo al éxito alcanzado por esta visita, la primera de la serie que organiza la mencionada Asociación.

En la Secretaría del Fomento del Trabajo Nacional se halla a disposición de quien desee consultarlo, durante las horas hábiles de oficina, un ejemplar del proyecto de tarifa especial de P. V. número 11 de la Jefatura de Explotación de Ferrocarriles del Estado (Ferrocarril de Madrid a Almorox), para el transporte de materiales de construcción.

La Sociedad Unión de Vendedores del Mercado de Hostafranchs, en su visita efectuada al concejal jurado don Félix Roure, acompañados del concejal señor Gabarró, para solicitar unas mejoras en pro de dicho mercado, en vista de que las peticiones se han tenido en cuenta, testimonian al señor Roure su agradecimiento por el celo inspirado en impulsar unas mejoras que tan convenientes eran.

La Societat Catalana d'Otorino-laringología celebrará sesión científica el martes, 3 de marzo, a las diez de la noche, en el local de la "Academia i Laboratori de Ciències Mèdiques de Catalunya", Lauria, 7.

El doctor Francisco Fontseré Marroig presentará la siguiente comunicación: "Un caso de cáncer rino-faríngeo". Quedan invitados todos los especialistas.

El lunes, 2, a las siete de la tarde, la Real Academia de Medicina celebrará sesión científica pública, en la que se desarrollarán las siguientes comunicaciones:

Doctor Manuel Corachán, "La oclusión intestinal en la apendicitis aguda".
Doctor Guerra Estapé, "Astasia-abasia infantil de forma grave y curación rápida".

DE AYER A HOY

A las diez de la noche, don Jaime de Riba dió en el Ateneo Obrero Catalá de Sant Martí, una conferencia sobre el tema, «Consecuencias de la Dictadura pel catalanisme».

Las reuniones generales celebradas anoche por la Casa de la Democracia Aragonesa y Acción Republicana de Cataluña, se vieron muy concurridas.

Constituyó un éxito el festival celebrado en el Ateneo Republicano Radical de Pueblo Seco, con motivo de su LIII aniversario.

La velada-baile y el baile de sociedad celebrados en el Restaurant Royal y en Nueva Condal, se vieron muy animados.

En el Ateneo Barcelonés dió un selecto recital de piano la señorita María Cognard, la cual fué premiada con repetidos aplausos.

Cuarenta Horas: Hoy terminan en la iglesia parroquial de San José (Santa Mónica). Mañana empiezan en la parroquia de Santa Madrona. Se expone a las ocho de la mañana y se reserva a las seis de la tarde.

Comunión Reparadora, Hoy, en la Catedral Basílica. Mañana, en la iglesia de los Padres Carmelitas.

Vela en sufragio de las almas del Purgatorio. Hoy, turno de la Santísima Trinidad. Mañana, turno de la Conmemoración de los fieles difuntos.

Habiendo comprobado, que en el Despacho Central, de la calle de la Diputación, no se despachaban billetes de vuelta conjuntamente con los de ida, el «Centre Excursionista de Catalunya», ha hecho gestiones cerca de la Compañía del Norte, habiendo obtenido que desde hoy, en el Despacho Central, lo mismo que en la estación del Norte, puedan adquirirse también los billetes de vuelta de La Molina.

La Compañía ha rogado al «Centre» que comunique a los excursionistas la conveniencia de que se provean del billete con la mayor anticipación posible, para evitar lo sucedido el pasado domingo, que a pesar de haber dos taquillas donde se despachaban los billetes, el tren salió con notable retraso, debido a la extraordinaria aglomeración de público, a última hora.

Se avisa a los que tengan ropas o alhajas empeñadas en esta Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Sucursal núm. 4 (San Martín), cuyas fechas de renuevo o empeño sean anteriores al 31 de mayo último inclusive, que en la subasta pública que se celebrará en este Monte de Piedad, el día 13 de marzo, se procederá a la venta de las prendas de los préstamos números 54.958 al 69.149 (ropas) y números 9.827 al 14.056 (alhajas), que no hayan sido prorrogados, desempeñados o vendidos anteriormente.

Se avisa a los que tengan ropas empeñadas en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Sucursal núm. 6 (Barceloneta), cuyas fechas de renuevo o empeño sean anteriores al 30 de abril de 1930 último inclusive, que en la subasta pública que se celebrará en este Monte de Piedad, el día 4 de marzo de 1931 se procederá a la venta de las prendas de los préstamos números 1 al 10565, que no hayan sido prorrogados, desempeñados o vendidos anteriormente.

Se avisa a los que tengan ropas empeñadas en la Caja de Ahorros y Monte de Piedad, Sucursal núm. 1 (Padró), cuyas fechas de renuevo o empeño sean anteriores al 31 de mayo último inclusive, que en la subasta pública que se celebrará en este Monte de Piedad, el día 12 de marzo se procederá a la venta de las prendas de los préstamos número 72.894 al 100.000 y del 1 al 3.982 que no hayan sido prorrogados, desempeñados o vendidos anteriormente.

En el Ateneo Obrero Martinenc se celebrará, a las diez de esta noche, una velada necrológica a la memoria de Narciso Pujol y de agradecimiento a la Cruz Roja de San Cugat del Vallés, organizada por el "C. C. Sant Martí" con la colaboración del primer actor Jaime Albert y de la primera actriz Mercedes Nicolau, poniéndose en escena "La puntaire" y "La Teta gallinaire".

Se procederá después al reparto de trofeos del Campeonato de Barcelona Gran Premio Sestal, 1, Esteve Albert. Mañana domingo, a las once de la mañana, la Corporación Taquigráfica del Sistema Garriga celebrará Junta general ordinaria en el Fomento del Trabajo Nacional.

Hoy domingo, el primer equipo de la "Agrupación Deportiva de Tranvías de Barcelona" celebrará un partido amistoso contra el de la Navigazione Generale Italiana, en el campo de la "U. E. de Sans", a las once de la mañana.



IMPERIO ARGENTINA

La famosa estrella española de la pantalla en dos canciones de la película sonora Gaumont "CINOPOLIS"

Exclusivamente en Discos PARLOPHON

BANCA MARSANS

S. A.

VALORES - CUPONES - GIROS - CAMBIO

Rambla de Canaletas, 2 y 4-BARCELONA

NEGOCIAMOS LOS CUPONES de las

Deudas del Estado

Vencimiento 1.º de Abril próximo

GIROS DE VIAJE EN DOLLARS Y LIBRAS

Pagaderos en cualquier Banco de todas las plazas del mundo y de aceptación corriente en los Hoteles y Grandes Almacenes.

CAMARA ACORAZADA

con compartimientos de alquiler desde 22 pesetas anuales

Dirección telegráfica: Marsansbank | Apartado de Correos n.º 1 | Teléfono núm. 16.552

VIAJES MARSANS, S. A.

Billetes de ferrocarril - Pasajes marítimos y aéreos - Excursiones

AHORA,

en el momento preciso de recibirse la pañería de temporada,

EL BARATO

ofrece sus célebres

TRAJES A MEDIDA PARA CABALLERO

TRAJES A MEDIDA estambres buenos **68 pts.**

TRAJES A MEDIDA géneros superiores **85 »**

TRAJES A MEDIDA excelente pañería **95 »**

TRAJES A MEDIDA selectas calidades **105 »**

A estos precios no hay posibilidad de igualar ni las clases ni la confección que ofrece **EL BARATO**

J. LECHA, DENTISTA ESPECIALIDAD EN DENTADURAS

Consulta de 9 a 12 y de 3 a 7

PASEO DE GRACIA, 127

EL ALUMINIO Ronda San Antonio, 68 y 70

Teléfono 15452

Especialidad en Artículos de Mesa, Cocina, Menaje y Regalos. Gran surtido en Vajillas, Cristalerías, Cubiertos y Cuchillería. Exposición permanente de baterías de cocina de varias clases. Fabricación propia del aluminio marca «LL», la más acreditada.

Ahora, quincena del VALE REGALO

DE NUESTRA COLABORACION

Si el comunismo no se desarrolla más en Alemania, no hará ya nunca la conquista del mundo

(Viene de la página primera)

de un disfraz de la preparación de la guerra y de maniobra del imperialismo del dólar...

Esto, seguramente, no se producirá, porque cuatro millones y medio de votos de comunistas alemanes...

En tanto las fuerzas del Estado se mantuvieron potentes en Alemania, durante estos últimos años...

viene poderoso, Roberto Lansing declaraba en 1921, en una obra sobre la negociación del Tratado de Versalles...

Tal era la situación en 1919. Pero hay el riesgo de reacción, que en Alemania ha aumentado.

La República alemana tendrá tanta mayor facilidad de obrar, cuanto la mayor parte de las otras naciones interesadas en la existencia de una democracia alemana pacífica...

HERMAN MULLER Ex canciller de Alemania

(Copyright 1931 Opera Mundi Press Service. Prohibida la reproducción, incluso parcial, en todos los países.)

Cuestión Social

LOS SINDICATOS LIBRES, EN UNA NOTA, SE DECLARAN APOLITICOS Y FORMULAN SUS ASPIRACIONES

En una nota que acaban de hacer pública los directores de los Sindicatos Libres, declaran que:

"Reunidos conjuntamente los Comités Ejecutivos de la Confederación Nacional de Sindicatos Libres de España y de la Confederación Regional de Sindicatos Libres de Cataluña, para examinar el presente momento histórico de la vida española y marcar su posición frente a los problemas suscitados en el país...

Respecto al primer punto, los Sindicatos Libres reiteran su declaración de permanecer, como organización puramente económica, al margen de toda lucha política, limitando su actuación a lo esencialmente sindical...

Firmes en este propósito, los Sindicatos Libres declaran, asimismo, que no quieren coadyuvar, como colectividad económica, a ninguna formación de simple régimen político...

La posición de nuestra organización con respecto a la agitación política actual puede cifrarse en esta declaración escueta: Ni impulsores, ni dique; neutralidad absoluta.

Mereció atención preferente de los reunidos, siendo objeto de amplia deliberación, la de fijar los términos de su

colaboracionismo con todo Gobierno "de hecho". Unánimemente se convino que la prestación de nuestro concurso leal a los Poderes constituidos, haciendo abstracción de su colaboración política...

Y el imperativo categórico de la dignidad cristalizó en esta afirmación rotunda y concreta: La intangibilidad de los derechos y mejoras sociales ya alcanzados y la inclinación, por parte de los Gobiernos, a escuchar con solicitud las peticiones de los obreros...

Mas, entendiendo que la atención vigilante y la actuación permanente de los dirigentes de la organización no ha de cifrarse en la sola defensa de lo definitivamente estatuido, sino que ha de extenderse a propugnar, por todos los medios puestos a su alcance, la consagración legal de ventajas ya conseguidas...

Como epítome de sus aspiraciones en el orden social, han señalado concretamente al Gobierno las siguientes:

- 1. Supresión del impuesto de utilidades sobre rentas de trabajo.
2. Dentro de las reformas adjetivas que pueda sugerir el examen de la Organización Corporativa, mantener su espíritu de conciliación y arbitraje...
3. Implantación de seguros sociales

en toda su gama y con paridad, por lo menos, a lo estatuido en las naciones de una mayor cultura...

4. Extender a los Sindicatos libres su representación en aquellos altos organismos, en que hoy los socialistas, en virtud de Reales decretos y Reales Órdenes de la Dictadura, detentan, monopolizándola, la representación obrera.

5. Implantación del salario mínimo a los obreros del campo.
6. Abordar el problema de los latifundios y del absentismo, que tan graves perjuicios causa a la economía nacional...

7. Conjurar la grave crisis del trabajo, no sólo amparando a los obreros en paro forzoso, sino procurando, más bien, intensificar aquí con leyes prudentemente protectoras que desvelen el interés privado con obras públicas que suplan la deficiencia particular.

8. Representación Corporativa, no sólo en los organismos locales, según dispone el Estatuto Municipal vigente, sino también en los Cuerpos Legislativos...

Lealmente advertimos al Gobierno que no nos parece bien que la revisión empiece suspendiendo de un plumazo lo que favorece a los obreros...

En la misma reunión se acordó emprender una intensa campaña oral y escrita, de tribuna y de Prensa, para propagar y defender el criterio sustentado en la reunión.

CORREO DE LAS ARTES Y LETRAS

NOTICIAS DE ARTE

Ángel Oliveras Guart, pintor sin ismos, pero con la retina llena de luz, descubridora de emociones, inaugura hoy, en La Pinacoteca (Paseo de Gracia, 34), una exposición muy interesante...

EXPOSICIONES EN LA SALA PARES

Ayer tarde se inauguraron en la Sala Parés las Exposiciones de Rufiñol, Casas y Clarasó, y el «Saló dels Evolucionistes»...

VIDA MUNDANA

Para el extranjero, ha salido en viaje de compras nuestro conocido y particular amigo don Francisco Arderiu.

Suscripción pública a título irreductible DE 49.936 Cédulas de Crédito Local Interprovinciales AL 6 POR CIENTO

de 500 pesetas nominales, con cupones trimestrales, amortizables a la par en veinticinco años, por sorteos semestrales, a partir de 1933.

EMISION GARANTIZADA DIRECTAMENTE POR EL ESTADO

MEDIANTE CONSIGNACIONES EN LOS PRESUPUESTOS DE LA NACION, de acuerdo con lo establecido en el Real Decreto de 8 del mes de Diciembre último.

El Banco de Crédito Local de España, realiza esta emisión, cuyo producto se destina a la construcción de caminos vecinales...

La emisión tiene, además de la garantía de Estado, antedicha, la general y completa de las Diputaciones y del Banco. Las Cédulas de Crédito Local Interprovincial, se cotizan diariamente en las Bolsas Oficiales...

LAS CEDULAS LLEVAN CUPON ENTERO DE 31 DE MARZO CORRIENTE

EL RENDIMIENTO LIQUIDO, TENIENDO EN CUENTA EL CUPON TRANSCURRIDO, ES DE 5'61 %

TIPO DE EMISION: 97'50 POR 100, O SEAN 487'50 PESETAS POR CEDULA, pagaderas en el acto de la suscripción...

La suscripción se abrirá el día 5 del corriente, y se cerrará en el momento de quedar solicitados todos los títulos.

PUNTOS DE SUSCRIPCION EN BARCELONA:

- Banco de Cataluña, Soler y Torra Hermanos, Banca Marsans, Garriga Nogués Sobrinos, S. en C., Hijos de F. Mas Sardá, Banco Central, Jover y Compañía, Crédito y Docks de Barcelona, Banco de Préstamos y Descuentos, Banco Hispano Colonial, S. A. Arnús Gari, Banca Arnús, Banco Urquijo Catalán, Banca Rosés, Orzáes y Corina, Banca Mir, Banca Nonell, Banca Tusquets, S. A.

- CASSA DE LA SELVA: Bosch y Codolá, Jubert y Presas. GRANOLLERS: Banco de Granollers. PALAFRUGELL: Banco de Palafrugell. REUS: Banco de Reus de Descuentos y Préstamos. RIPOLL: Banca Suñer. SABADELL: Banco de Sabadell. TARRASA: Banco Comercial de Tarrasa. TORTOSA: Banco de Tortosa. VALLS: Banco de Valls.

y en todas las Sucursales y Agencias de los Bancos y Banqueros expresados.

Advertisement for Las Elegancias clothing store, featuring a logo and text about dresses and coats.

Advertisement for Banco de Cataluña, detailing its branches and services in Barcelona and Llobregat.



LA CATASTROFE DE NOLHBERG
Un momento durante el transporte de los cadáveres de las víctimas que perecieron bajo tierra. En las torres de hierro ondea la bandera a media asta. — (Fot. Scherl)



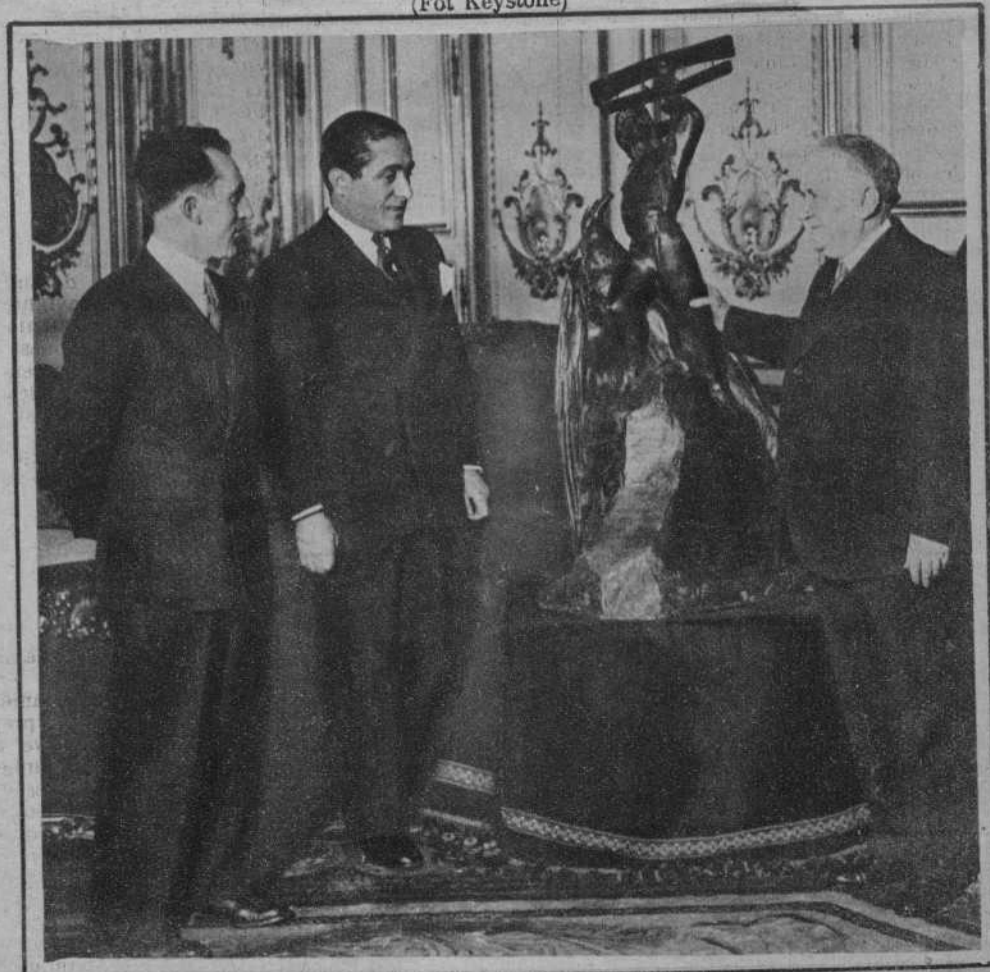
PRIMERA FOTOGRAFIA DE LA EXPEDICION SVEN HEDIN
El explorador sueco Sven Hedin, ha regresado de una expedición a China y Manchuria. En la adjunta fotografía aparece el explorador acompañado de dos personalidades chinas. — (Fot. Keystone)



CHARLOT Y BERNARD SHAW
Durante un almuerzo que le fué ofrecido en Londres a Charlot, por Lady Astor, éste tuvo ocasión de entrevistarse con miss Amy Johnson y Bernard Shaw. — (Fot. Keystone)

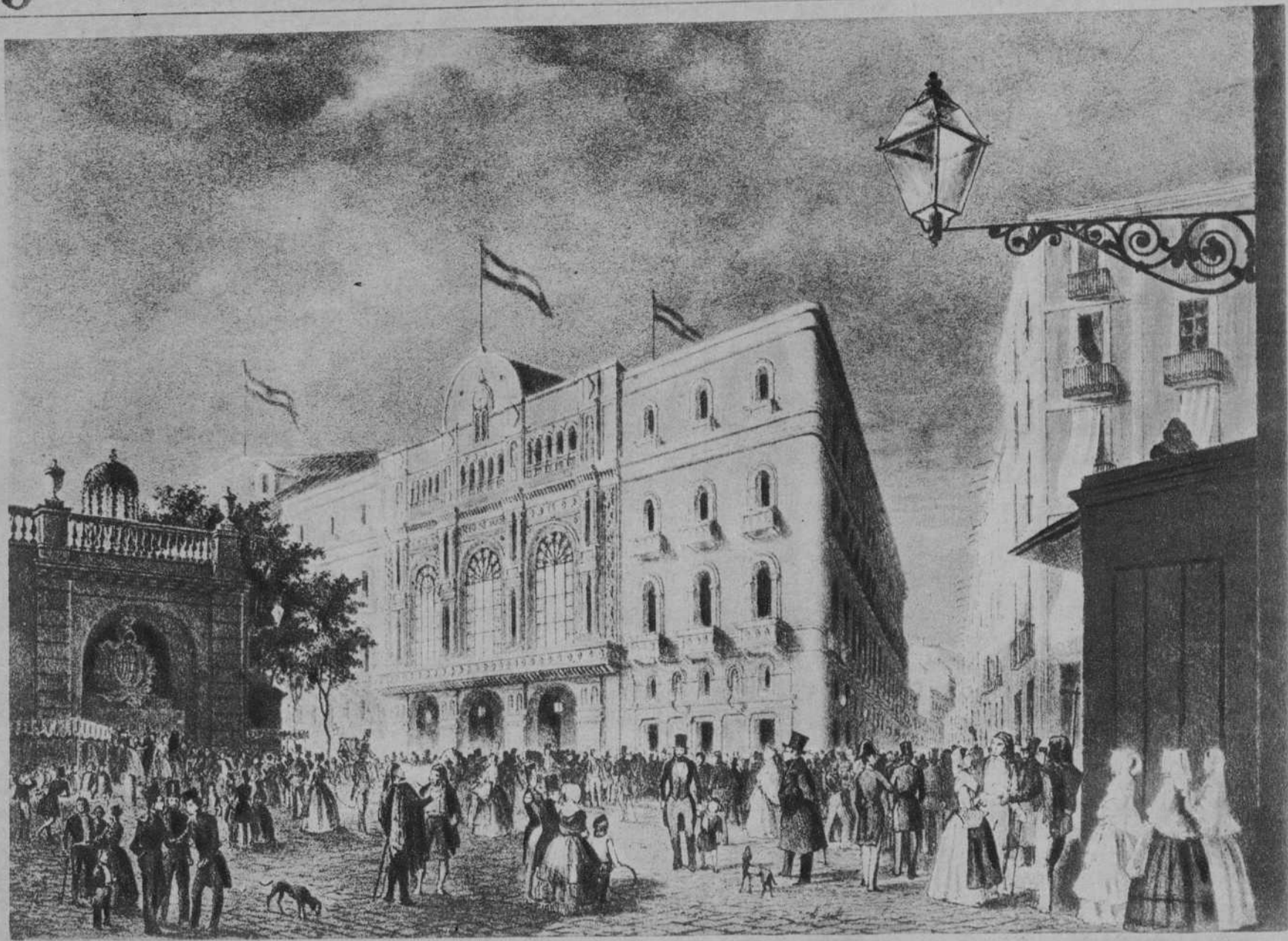


CONCURSO DE NATACION
Berlín. — Las nadadoras francesas inspeccionando las medallas del vencedor. — (Fot. Scherl)



EL VUELO COSTES Y BELLONTE
París. — El Presidente de la República Francesa, M. Gaston Doumergue, con los aviadores Costes y Bellonte y los señores Harmon y Dumesnil durante la entrega de los trofeos del glorioso vuelo trasatlántico. — (Fot. Keystone)

El gran Teatro del Liceo *a propósito de un libro y de una exposición*



Frontis del Teatro Licea, dibujado del natural por F. J. Parcerisa

Aburríanse los milicianos, bajo las bovedas centenarias de Montesión. El Gobierno había convertido las viejas naves ennegrecidas por el humo de los incendiarios, en un cuartel lóbrego, frío, desmantelado. Los milicianos nacionales eran hombres civiles, no monjes, y la vida entre muros les ofrecía escasos atractivos. Por otra parte, la paga era poca, y pocas veces puntual, de manera que todo su patriotismo no había de ser bastante para contener los bostezos del hambre.

Dos años habían transcurrido desde la expulsión de los frailes, la ciudad, todavía encerrada entre murallas, comenzaba a desprezarse espiritualmente, a sentir necesidades nuevas. El teatro era una de ellas. Como hoy el cine, aunque salvando las proporciones entre una ciudad que estaba lejos de tener la cuarta parte de los habitantes con que cuenta actualmente,

los barceloneses adoraban los espectáculos públicos y los bailes, y los milicianos, para distraer su inacción y reducir sus ocios, idearon utilizar la capilla para convertirla en teatro de aficionados que, a la vez que les proporcionaba solaz, les auxiliase con el modesto recurso de las entradas.

Aguzaron el ingenio y aportaron unos su prestación personal, otros facilitaron dinero y mediante la emisión de cincuenta acciones de 25 duros, constituyóse un buen día del año 1837 la Sociedad Filodramática de Montesión. La nave de la capilla de Montesión, aquella por la cual pasearon sus devociones los clásicos «traes del sac», tuvo su escenario, sus butacas, sus dramones truculentos y sus bailes animados y vistosos.

Fue el primer presidente de la Filodramática don Manuel Gibert, y directores de las secciones de canto y declamación, los señores



Manuel Gibert (1851)



La primitiva fachada del Liceo

Llausas y Milá, y bien pronto el teatro de la Plaza de Santa Ana—en el solar que hoy ocupa la Catalana de Gas—gozó del favor de las familias más distinguidas de la ciudad. Pero los milicianos estaban llamados a desaparecer. Les seguía el teatrillo que su entusiasmo había creado. No. En 1838 reformóse el reglamento y la desaparición de los hombres del morrión, contra lo que era de presumir, no destruyó su iniciativa, antes al contrario, la consolidó con la creación del «Liceo Filarmónico Dramático Barcelonés», cuya inauguración, para mayor solemnidad, tuvo efecto en el Salón de Ciento.

La distracción de los milicianos tomaba ya cierto aspecto oficial. Y dando más vigor a los espectáculos, se encargaba el famoso maestro Obiols de la sección de canto y el señor Mata de la de declamación. El futuro «Liceo», el «Gran Teatro del Liceo» de nuestros días, estaba en marcha.

Varios años de actuación animaron a los amigos de la institución a una empresa más audaz. Necesitaban un terreno vasto y bien situado para construir un teatro digno de la Barcelona, que ya comenzaba a tener el alumbrado por gas, primer paso hacia la modernización de la ciudad. En las Ramblas,

con la desaparición de las vendedoras del Llano de la Boquería—en 1840 se ponía la primera piedra del mercado de San José—, quedaba, entre otras solares aprovechables, el que ocupara el Convento de Trinitarios, cuya iglesia, ya en el año 29, fue salón de la Tertulia Patriótica, para ser reducido a pavesa el año 35.

Acudióse a la reina doña Isabel II y esta concedió el terreno ambicionado, por lo cual el Liceo pasó a ser el «Liceo Filarmónico Dramático Barcelonés de Isabel II». Arbitraronse recursos por medio de acciones. La Barcelona de nuestros abuelos hizo un vigoroso esfuerzo,

El gran Teatro del Liceo

y en 11 de abril de 1845 se colocaba la primera piedra del nuevo teatro, para inaugurarlo el 4 de abril de 1847 con el drama de Ventura de la Vega, el dramaturgo de moda entonces, «Don Fernando de Antequera».

Bello, de líneas atrevidas, era el viejo Liceo, tan elegante como el actual. Y por su escenario, capaz para grandes espectáculos—habían pisado sus tablas, diligencias, coches, vehículos pesados, sin dificultad alguna—desfilaron los artistas más populares de España. Pero el mes de abril había de repetir en él una grave efeméride: el día 9 de abril de 1861, antes de comenzar la función, un incendio lo reducía a la nada. Sólo quedaron en pie los robustos muros exteriores.



La señorita doña Petra Camaró

Pero ya la ciudad no habría sabido pasarse sin su «Liceo» y la aristocracia barcelonesa renovó su sacrificio de quince años atrás. Nadie se acordaba de los milicianos, ni aun nadie se dolía del millón y medio de pesetas devorado por el fuego. Completamente restaurado, en 20 de abril de 1862, volvía a abrirse al público con la ópera «Puritani» y de entonces acá, a través de toda suerte de vicisitudes, de luchas con otros teatros—el teatrillo



La bailarina doña Manuela Peró («La nena»)



Doña Josefa Vargas en el Ole



Petra Camaró (en el baile titulado «La Granadiná»)

co pleito de los liceistas y los cruzados, estos partidarios del Teatro de la Santa Cruz o Principal—, el Liceo ha venido manteniendo la tradición de rumbo y esplendor de la buena sociedad barcelonesa. No ha habido espectáculos de fama mundial y de carácter artístico que no hayan desfilado por el amplio escenario. Tener palco o butaca en el «Liceo» ha venido constituyendo una nota de buen tono y de riqueza. Y es lo curioso que siendo el teatro de la aristocracia, el pueblo lo ha amado especialmente, y ha acudido a sus cuarto y quinto piso—cinco pisos con cabida para 3.600 espectadores—para gozar de los encantos de la buena música, aunque los artistas se ofrecieran materialmente a vista de pájaro. Es el público de los pisos populares, el más severo censor de los cantantes y seguramente el que con más atención escucha.

En el Liceo han cantado Adelina Patti, Gayarre, Tamagno, Massini, nuestra insigne Barrientos y el fallo de su público ha sido buscado con interés y miedo al mismo tiempo por los artistas de más nombradía. La platea del Liceo ha sido, es y será el punto de cita de los elegantes, el mentidero de los maldecientes, el centro incluso de muchas operaciones mercantiles, dado que nuestra aristocracia no desdena ni ha desdenado nunca la vida del mundo de los negocios. Las temporadas del Liceo proporcionan labor a infinidad de talleres y fomentan el desarrollo de la moda.

En la actuación del Liceo sólo ha habido un alto doloroso. Fue a consecuencia de un atentado anar-

quista que ocasionó la muerte de varias personas y heridas a muchas otras. El hecho consternó a la ciudad unos momentos y pareció que para el Liceo había llegado la hora de su decadencia. Por fortuna, Barcelona sabe reaccionar pronto, y la aristocracia volvió a animar la hermosa sala, venciendo su repugnancia y sus temores.

Otras restauraciones parciales han sufrido nuestro Gran Teatro, al que han dado actualidad la Exposición retrospectiva que, realizada por Marcos Jesús Bertrán, fundador y conservador del «Museo del Teatro», hallase abierta en las «Galerías Layetanas» y el libro que, con el título «El Gran Teatro del Liceo de Barcelona» (1837-1930), obra también de Marcos Jesús Bertrán, han impreso en edición de bibliófilo, los maestros impresores hermanos Oliva de Vilanova, grandes señores de las artes gráficas.

«Pr esta rememoración del pasado, adquiere calidad la iniciativa feliz de aquellos milicianos, que acaso no llegaron a imaginar que su teatrito de Montesión hubiese de durar mucho más y ser infinitamente más famoso que su brillante uniforme y su pintoresco morrión.

UN LICEISTA

(Los gráficos que ilustran esta página han sido facilitados por V. y D. Oliva de Vilanova.)



Grupo de Milicianos que formaron la sociedad lírica, base del Liceo



Victor Balaguer, «el poeta del Liceo», retrato de juventud



Rescoldo entre las ruinas del Liceo, después del incendio de 1861

CHINA

Los horrores de la guerra civil

En las imprentas de los periódicos internacionales, se guarda un titular estereotipado, de casi permanente aplicación: «La guerra civil en China».

Y como a todo, incluso a lo más doloroso, le quita valor emocional el cotidianismo, ya no se horrorizan los lectores ante las sangrientas luchas que el titular sugiere. Sin embargo...

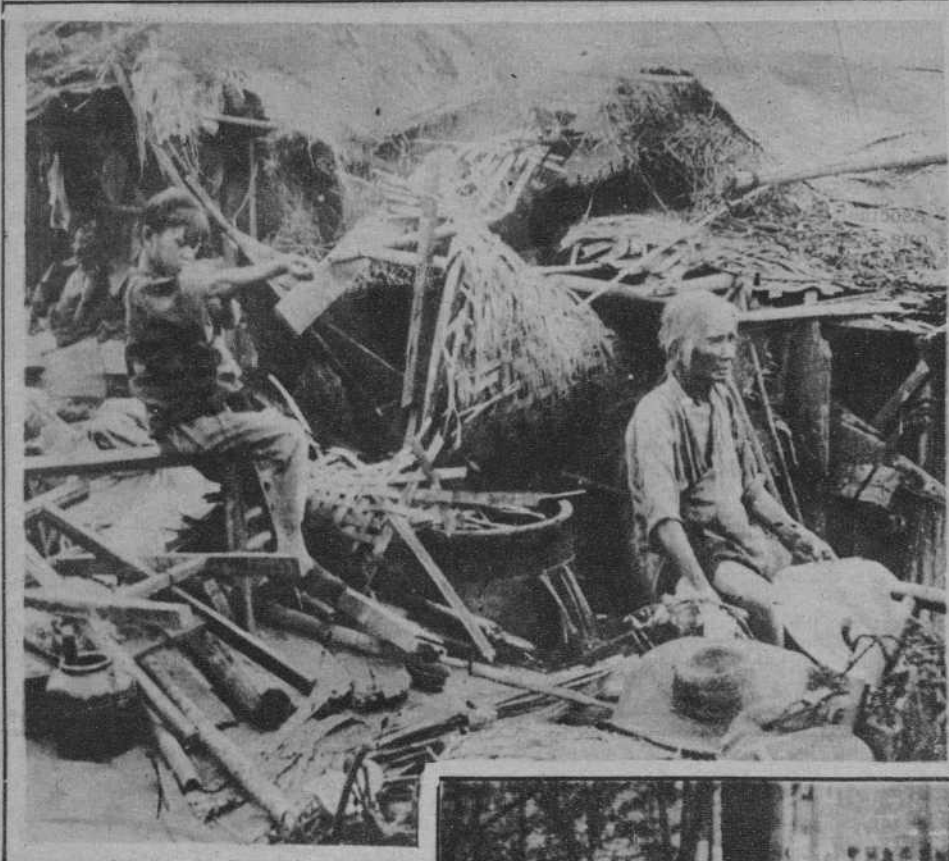
China ha sufrido la más dura y

prolongada contienda civil. La sangre y el fuego han puesto en campos y ciudades su unanimidad roja. Las cabezas han rodado, innumerables, cortadas a cercoén, rebanadas, haciendo una pirueta trágica al caer, como pelotas colgadas de piltrafas.

Las fotografías de esta página, con la fiel elocuencia del objetivo, muestran algunas escenas del gran drama chino.



Una manifestación comunista



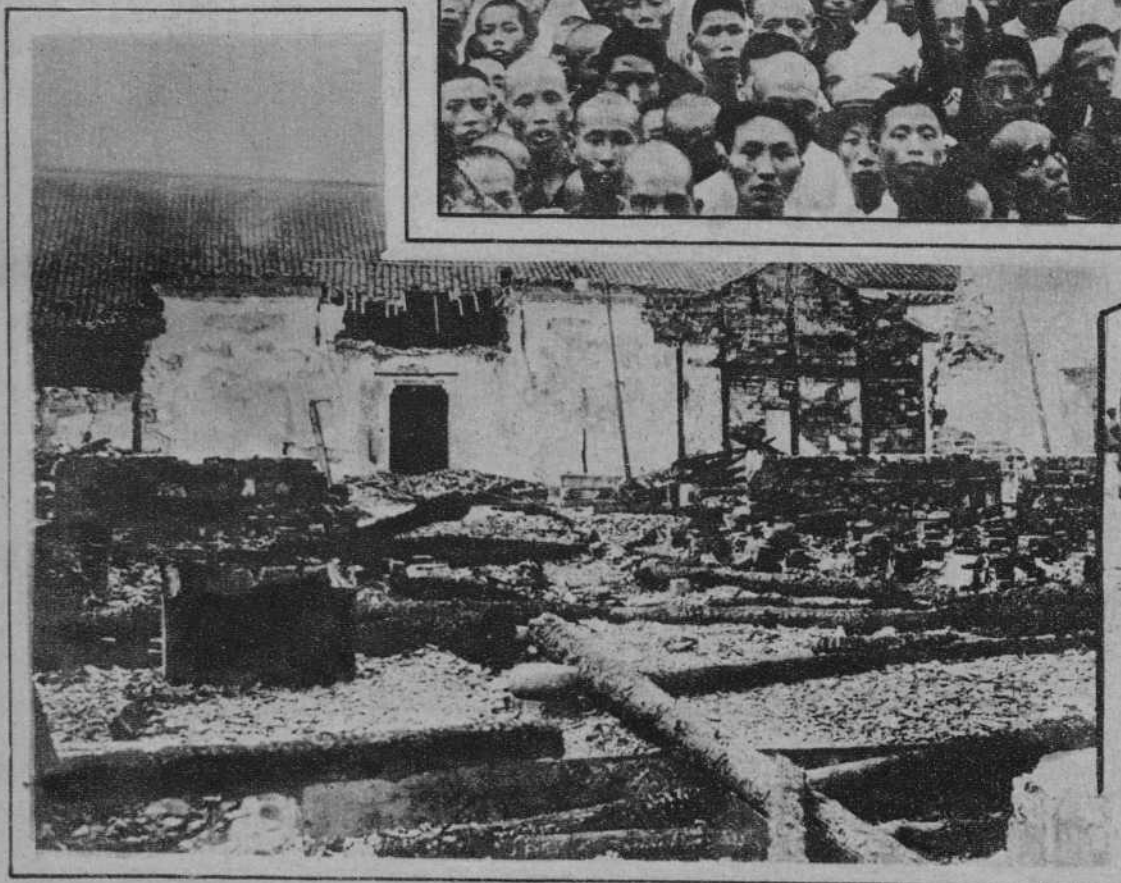
Por las viviendas de Changsha han pasado los potros estériles de la guerra civil...



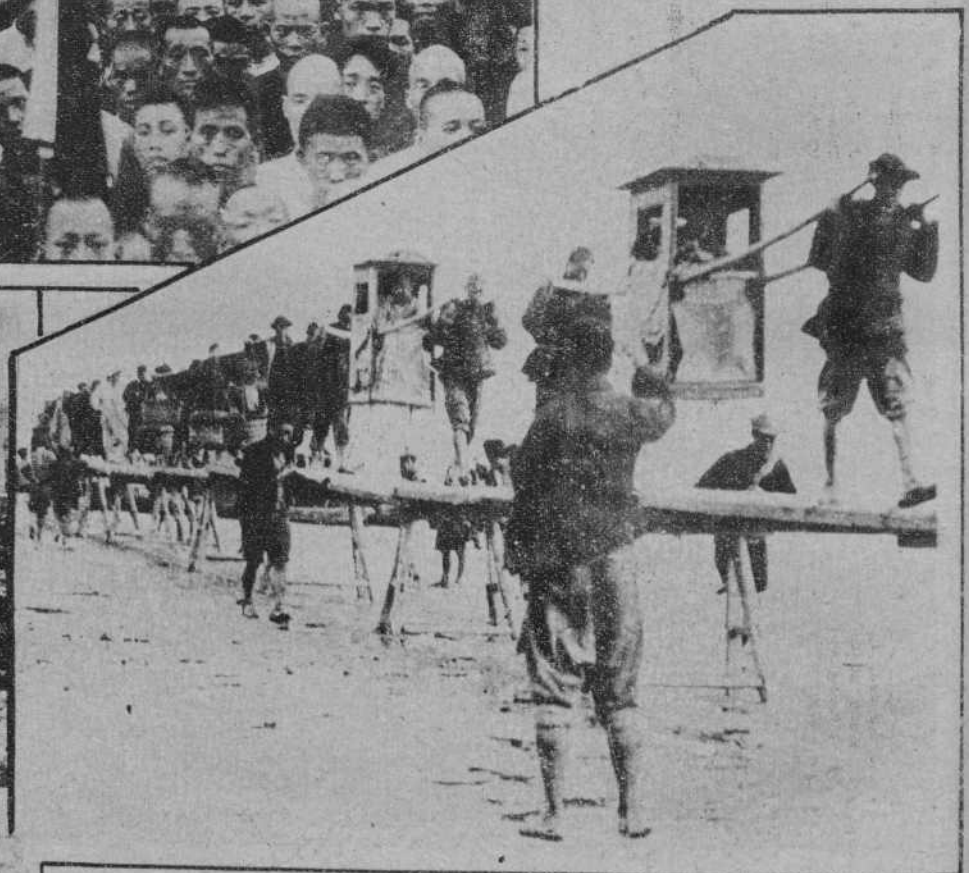
Víctimas de la guerra



El pueblo de Changsha, manifestándose después de la entrada victoriosa en la ciudad de las fuerzas del ejército rojo



El campamento, arrasado, del general Ho-Chien



Huyendo de la contienda fratricida

De Enseñanza

HABILITACION DE LOS MAESTROS DE LERIDA Y BORJAS

Por fallecimiento del habilitado propietario de los partidos judiciales de Lérida y Borjas, don Miguel Mora Labalsa...

A COBRAR

El habilitado de clases pasivas del Magisterio nacional primario de esta provincia, don Fernando Carroggio...

ASOCIACIONES

EL CENTRO PEDAGOGICO DE MANRESA

El Centro Pedagógico de Manresa celebrará su reglamentaria reunión, el domingo, día 8 de marzo...

IGUALADA ASOCIACION DE MAESTROS NACIONALES

La Junta Directiva ha organizado, para el próximo día 8, una interesante conferencia a cargo del presidente

Junta de Gobierno de las Casas Provinciales de Caridad y de Maternidad y Expósitos de Barcelona

Debiendo verificarse, a la mayor brevedad, las obras de carpintería de un edificio destinado a Clínica Maternal de la Casa Provincial de Maternidad y Expósitos...

La Junta se reserva el derecho de anular el concurso si lo creyere necesario o pertinente.

Los Sucesos

LE SUSTRAE UN IMPERDIBLE

Doña María Cortés denunció a la policía que, viajando en un tranvía de la línea Ramblas-Gracia, le sustrajeron un imperdible de platino y brillantes valorado en mil pesetas.

don José Mascáns Pascual, quien tratará de «Cómo se enseña y practica la gimnasia en mi escuela», ejecutando muy variados ejercicios rítmicos y canciones con gestos por una sección de la escuela nacional de Vallbona.

El acto, que promete revestir gran solemnidad, se verificará en el salón de espectáculos del Círculo Mercantil y será presenciado por las autoridades de la ciudad.

Al acto quedan invitados todos los maestros del partido.

Rotary Club de Barcelona

El martes tuvo lugar la reunión semanal del Rotary Club de Barcelona, reuniéndose en el Ritz la mayoría de socios.

El presidente del Club, señor Casadesús, puso de relieve el hecho altamente satisfactorio y alentador de que de los seis rotarios, que presididos por Paul Harris fundaron el primer Rotary Club en Chicago, el año 1905, haya llegado el rotarismo a contar en sus filas a 155,000 socios...

También hablaron los ex presidentes del Club de Barcelona, señores Powell, Llorens Gispert, López Llausás y Roviralta, cuyos discursos fueron aplaudidos.

Federación Universitaria Escolar de Cataluña y Baleares

La F. U. E. de Cataluña y Baleares, en vista de la libertad concedida a los estudiantes detenidos, de la revisión del Código Penal de la Dictadura, de la dimisión del gobernador de Sevilla, etc., puntos que habían motivado la actual protesta universitaria...

Esperamos que las Asociaciones, con la misma disciplina que acataron la orden de huelga, acatarán ésta.

El presidente, Darío Estévez; el secretario, Rafael Vallvé.

Nota.—Nuestro agradecimiento a los Ateneos Barcelonés y Politécnico; a don Rafael Campalans, director de la Escuela de Trabajo; al Agrupament Escolar de la A. i. L. de C. M. de C.; a los Colegios de Medicina y Farmacia, y al partido socialista por el apoyo que nos han prestado al cedernos sus locales para la celebración de las clases extraoficiales.

Asimismo lo hacemos constar a nuestros dignísimos profesores, que de una manera tan entusiasta, han colaborado con nosotros.

Vida Religiosa

PARROQUIA DE SAN JOSE

Hoy, desde las seis a las doce y media, se celebrarán misas cada media hora. A las ocho, misa de Comunión general con plática preparatoria como final de los ejercicios espirituales...

Tarde, a las cuatro y media, solemnes Maitines y Laudes en honor de San Simplicio. A las seis, ejercicio solemne del Via Crucis, siendo llevada la imagen del Santo Cristo de la Agonía por el Cuerpo de Portantes de la parroquia.

SESIONES CUARESMALES EN EL CENTRO SOCIAL DE BELEN

Hoy domingo, a las seis de la tarde, se celebrará en el local del Centro Social de Belén, Tallers, 45, primero, la primera de las sesiones que tendrán lugar los domingos de la presente Cuaresma.

LA VISITA PASTORAL

El obispo practicó anteayer la visita pastoral en los pueblos de San Andrés de Llavaneras y Cabrils.

Hoy predicará la homilía en la catedral basílica, el canónigo magistral doctor Portolés.

PARROQUIA DEL PINO - VIA CRUCIS SOLEMNE

La Archicofradía de la Purísima Sangre, celebrará hoy, a las cinco y media de la tarde, la segunda función de Cuaresma, con exposición d Santísimo, Rosario, meditación, esta-

De la Universidad

EXAMENES DE COMPLEMENTOS DE QUIMICA

Han sido anunciados para mañana lunes, a las diez de la mañana, los exámenes de la asignatura de complementos de Química, del segundo curso de Medicina a cargo del doctor García Bantús.

REUNION DEL COLEGIO DE BECARIOS

Mañana lunes, a las siete y media de la tarde, celebrará su reunión mensual reglamentaria el Colegio de Becarios de la Universidad, debiendo también asistir a la misma, como de costumbre, los becarios de la Fundación Antúnez.

TITULOS DE BACHILLER

Por el Rectorado han sido expedidos los títulos de Bachiller universitario de la Sección de Ciencias, a favor de los señores don Adolfo Vidal Llobateras y don Agustín Pérez Soler; y de la Sección de Letras, a favor de don Juan Aguiló Aguiló.

EXAMENES DE APTITUD PARA INGRESAR EN LA ESCUELA DEL TRABAJO

La Oficina de Orientación de Tarrasa, verificará durante el mes corriente, las pruebas de aptitud de los alumnos de enseñanza libre o colegiada que reglamentariamente han de obtener la certificación de la expresada Oficina para su ingreso en la Escuela Elemental del Trabajo de dicha ciudad.

Los directores de academias y colegios particulares pueden dirigirse desde ahora, por escrito, a la expresada Oficina solicitando se les señale fecha para el reconocimiento de sus alumnos.

tación y reserva; solemne Via Crucis, con sermón por el reverendo don Antonio Solanich, beneficiado del Carmen, y adoración del Santo Cristo.

DIADA DEL VENDRELL

Siendo ya muchas las inscripciones para asistir a la solemne diada del Vendrell, la Junta organizadora de la misma recuerda que es preciso adquirir el billete de ida y vuelta cuyo importe es de 8 pesetas, en las oficinas del organismo diocesano (Palacio episcopal), Teléfono 22904.

Richard estuvo escondido cuarenta y ocho horas en la casa que tenía el hermano en Clamart. Los tres hombres puestos a disposición del juzgado de prescrito abandonaron la casa de campo para buscar por París y comprar periódicos. Por si las amenazas de Breccart fallaban, tenían un repertorio muy nutrido de hitos y charcochetas.

El detective Bobby Lumen continuaba la agradable estancia venanzosa en el pueblocito breccartino, pero no queriendo que sus ocupaciones para nada de la evasión de Breccart ni de las amenazas del terrible enemigo, amenazara que ignoraba en absoluto, si bien conocía la noticia de la evasión.

La portera descubrió el cadáver del inspector Burel al entrar en el piso la mañana siguiente con la llave que poseía, para servir el desayuno y hacer la limpieza. Sorprendióse extraordinariamente al ver el cadáver del inspector tendido en el suelo. Era muy sensata, es decir, un milo blanco en el ramo de porteras, y empezó por no alborotar, discutiendo así: "Los curiosos perfuraban siempre y escribían, porque lo luvaban todo, borran las huellas que pueden facilitar una pista y desorientan al juez con la predicción que propagan, favorable al sensacionalismo y al escándalo. ¿Qué consigo con gritar? Puesto que el inspector Burel tiene teléfono, voy a avisar discretamente al prefecto de policía, diciéndole que nadie más que yo conozco lo ocurrido."

El detective Bobby Lumen continuaba la agradable estancia venanzosa en el pueblocito breccartino, pero no queriendo que sus ocupaciones para nada de la evasión de Breccart ni de las amenazas del terrible enemigo, amenazara que ignoraba en absoluto, si bien conocía la noticia de la evasión.

La noticia no pudo permanecer oculta, ni un minuto y corrió como una flecha por redacciones y salones de teléfonos, circulando con esa rapidez extraordinaria que alcanza lo sensacional. Breccart vivía, por precaución, en el escondrijo del Cabaret del Claro de Luna y conferenciaba a diario con el banquero y con Martín el tabernero, entendidos los tres, por teléfono, con los centinelas apostados en las inmediaciones del calabozo de Bobby Lumen, aunque disimulando la conversación por medio de un lenguaje convenido que daba a las comunicaciones carácter comercial.

El detective Bobby Lumen continuaba la agradable estancia venanzosa en el pueblocito breccartino, pero no queriendo que sus ocupaciones para nada de la evasión de Breccart ni de las amenazas del terrible enemigo, amenazara que ignoraba en absoluto, si bien conocía la noticia de la evasión.

Se desarrollaba el sentido del oído en el detective de manera extraordinaria a causa del silencio absoluto a que le sometían, de la viveza de su espíritu y de la concurrencia del poder de la fuerza sensorial total aglomerada en el órgano auditivo. Junto al ventanillo de la puerta pudo oír que alguien comunicaba por teléfono desde la quinta al exterior; que se empleaban palabras extrañas, convulsas, sin duda, previamente y que las comunicaciones se referían, según todas las probabilidades, a Breccart, ausente de la quinta.

El detective Bobby Lumen continuaba la agradable estancia venanzosa en el pueblocito breccartino, pero no queriendo que sus ocupaciones para nada de la evasión de Breccart ni de las amenazas del terrible enemigo, amenazara que ignoraba en absoluto, si bien conocía la noticia de la evasión.

Por los rumores que habían llegado repetidamente hasta él, no podía menos de haber estado pendiente de la noticia que llegaba desde la quinta. El detective Bobby Lumen continuaba la agradable estancia venanzosa en el pueblocito breccartino, pero no queriendo que sus ocupaciones para nada de la evasión de Breccart ni de las amenazas del terrible enemigo, amenazara que ignoraba en absoluto, si bien conocía la noticia de la evasión.

El detective Bobby Lumen continuaba la agradable estancia venanzosa en el pueblocito breccartino, pero no queriendo que sus ocupaciones para nada de la evasión de Breccart ni de las amenazas del terrible enemigo, amenazara que ignoraba en absoluto, si bien conocía la noticia de la evasión.

(Novela)

EL CABARET DEL CLARO DE LUNA

FÉLIX LEONNEC

Un coche ligero se detuvo en la calle de la...

—¿Usted por aquí, mi querido Bobby Lumen?... preguntó el vecino.

CAPITULO IV

Ocho días permaneció Breccard en el escondrijo, con verdadero...

periodos de la vida de presidio—dijo el tabernero—...

—¿Qué dices?... preguntó sobresaltado Breccard.

—¿No podrá evadirse?... preguntó Breccard como en una tumba...

olla como conoconocer el espíritu de la guardia.

—A sus órdenes—dijo el guardia.

Como buen detective, llevaba siempre consigo todo lo que se...

Falló el acreditado olfato de Bobby Lumen y, creyendo pasar...

Una vez en el jardín, se puso Bobby Lumen la pistola en la...

—Una calamidad, chico! Está en un celda de castigo, en una...

—¿Me molestas que coma deprisa o que coma mucha cantidad?

—¿Qué quieres?... preguntó Bobby Lumen.

—¿Y tu evasión?... preguntó Bobby Lumen.

—¿Qué terribles apuros pasé para llegar a la Guyana holandesa!

CAPITULO II

Después de media noche flojeaba la concurrencia en la taberna...

—Habla con la libertad que quieras, amigo—le dijo en tono protector.

—En primer lugar, no tengo necesidad de hacer ningún descubrimiento...

—¿Por la manera de cerrar el puño mientras cenabas abajo, he podido advertir...

—¿Y lo intentó?... preguntó Bobby Lumen.

—¿Y fracasó?... preguntó Bobby Lumen.

—¿Qué es de él?... preguntó Bobby Lumen.

Más niños anverso y reverso

Publicamos en nuestro extraordinario del domingo pasado, una serie de fotografías deliciosas; no por las fotografías en sí («bombear») al compañero fotógrafo tendría, quizás, algo de «autobombo», sino por lo que representaban: chiquitines de menos de cinco años.

Nos consta que aquella exhibición de «los que no tienen un tustro», no desagradó. Pero... estaba incompleta. Había en ella demasiadas sonri-

sas y demasiados bucles dorados y demasiada sana carne sonrosada.

Desgraciadamente, todos los niños no son como los que nosotros retratamos la semana pasada. ¡Hay tanto niño hambriento, por cada niño ahito!...

Hoy, nuestra información es más completa; y, por ello, más triste: constituye el anverso y el reverso de la medalla infantil: los que lo tienen todo y los que no tienen nada.



¿Composición fotográfica? Indudablemente. Pero la vida hace bien a menudo estas «composiciones»



El epigrafe podría ser este: «Juegos infantiles». Son niños los que juegan, al fin y al cabo... ¡pero con bien poco provecho para el cuerpo y el alma!...



¡Buen perro! La niña rica, puso en él todo su cariño. Es decir, todo, no: todo menos el que guarda a los papás

¿Profesional? «Amateur», nada más. Su boquita puede tener caprichos así: pedir una motocicleta, «de verdad, de verdad; que ande y todo, con su motor, como las grandes»



¡Qué gran sorpresa la de este niño feliz, cuando sea hombre y se entere de que en el mundo hay mucho... ¡los infelices!...



En cambio... He aquí una fotografía poco agradable

Albeniz

La gloria sin homenaje

PARA LOS MAESTROS
PAU CASALS, LAMOTE
DE GRIGNON Y FRANK
MARSHALL.

¿Qué es Isaac Albeniz en nuestra música? Todo. ¿Qué ha hecho Barcelona, o Cataluña, tierra suya, por su recuerdo o su gloria? Nada. Lo enterró un día de 1909 con fausto y popularidad y ya no volvió a fijar el recuerdo del excelsa músico ni con marmol, ni con bronce, ni con evocaciones efemérides. En Sarriá, una calle lejana, gris y breve. En el cementerio, una lápida sobria.

Y Albeniz es nuestro músico internacional. Cuando citan por las tierras europeas el nombre de un músico español, indetectiblemente, citan el de Albeniz. Si tuviéramos aquí, en Cataluña, que presentar a un compositor de envergadura universal, forzadamente tendríamos que recurrir a Albeniz. Nuestros ejecutantes llenan el mundo, pero con nuestros compositores apenas si podríamos formar un triángulo. Albeniz fue las dos cosas: un pianista maravilloso y un músico preclaro. El virtuoso desapareció con el hombre. Resta, único en España, entre los muertos, el músico de «Iberia».

Lo que «Iberia» y las dos «Suites» españolas, llenan de gracia plena y de fresca espontaneidad, de claridad y de pureza, nunca lo repetiríamos bastante. Claro que mejor que «Iberia» debiera titularse el poema «Andalucía», pero Albeniz ha conseguido en la música lo que Teófilo Gautier en las letras, hacer toda España Andalucía. Primero fue Bizet—otro francés porque los franceses son los europeos que más

han hecho por España—, con «Carmen», y luego Albeniz, con «Iberia». Pero Albeniz, más que Bizet, recogió todos los temas musicales béticos, los fecundo y los multiplicó, y así como en «Los rumores de la Caleta» están todas las malagueñas, en «Iberia» están todos los temas populares de Andalucía, doblados y triplicados.

Ya vimos algunos. No, Albeniz no compuso sardanas, ni canciones catalanas, pero hizo una «Suite catalana» y un poema «Catalonia». Como tributo a Cataluña es bastante. Además el no era un «territorial», aun cuando amaba intensamente a su tierra y a Barcelona. A los cuatro años era un niño prodigio, a los diez huía de su casa y empezaba las correrías por el mundo, por medio América y toda Europa. Sus viajes por Andalucía le hicieron amar sus melodías populares, y su gran intuición hizo el resto. Nietzsche, el que quería mediterrizar la música, alegrarla y santificarla, le hubiera bendecido con la misma mano con que bendijo a Bizet. Albeniz expresó este mediterraneanismo, este andalucismo, en la música. Después de él, ya todo, aparte el matiz, será lo mismo.

Maestros Casals, Lamote y Marshall: Esto no es ni siquiera un artículo. Me queréis, sencillamente, escribir una tarjeta con tres destinatarios, para rogarles que el espíritu de Albeniz halle, al fin, en Barcelona, un homenaje. Nosotros todavía no podemos entretenernos en licenciar glorias.

MARIO AGUILAR



Isaac Albeniz, en uno de sus últimos retratos.



Gabinete de trabajo de Albeniz, fervorosamente guardado por su familia



Albeniz, a los diez años, cuando ya con fama de niño prodigio se fugó de su casa



La calle de Sarriá que Barcelona ha consagrado a la gloria de Albeniz



Los veintidós años de Albeniz



Albeniz a los catorce años



La tumba de Albeniz, en el Cementerio Nuevo



Albeniz, con su íntimo amigo, el maestro Arbos



El entierro de Albeniz, al pasar por la Rambla del Centro, frente al Liceo, el 22 de mayo de 1909

UN CUENTO SEMANAL

La locura del fuego

por
Francisco Caravaca



¡Me engañaba en mi propia casa!

—¿Me hace usted el favor de darme fuego?—me dijo aquella mañana mi compañero de oficina Alejandro Month, o, por mejor decir, «el silencioso», como nosotros solíamos llamarle de continuo, pues mi camarada era una parquedad de palabras verdaderamente espartana.

—¡Con mucho gusto!—le respondí—. Ahí, encima de la mesa, tiene usted la caja de fosforos.

—¡Oh, muchas gracias!—me dijo con su marcado acento alemán—. Yo preferiría que usted encendiese su cigarrillo, que también está apagado, y que después me diese fuego.

—¡Caramba, qué raro!— exclamé sorprendido de esta excentricidad de Alejandro Month—. ¿Qué más da que encienda usted primero?... ¿Es galantería, señor Month?

Mi compañero sonrió con aquella su imperceptible sonrisa de tristeza, y moviendo su rubia y pelada cabeza, respondió:

—¡Oh, sí, una galantería que usted se merece!

Lentamente cogí la caja de cerillas que había sobre la mesa, y sin apartar la mirada del rostro de mi camarada, encendí el cigarrillo compendiosamente. En su rostro, de continuo inalterable hasta para las mayores jocosidades que se nos ocurría contar en la oficina en los ratos de ocio, que eran los más, noté una ligera contracción de disgusto, de enojo, algo así como la visión de un enemigo, de algo molesto, de un recuerdo penoso, recordito... ¡Que extraño!

Le ofrecí después mi cigarrillo, y Alejandro aplicó al suyo y lo encendió. Después me dió las gracias con la exquisita cortesía de siempre, y se sentó a su mesa, poniéndose a trabajar activamente. Así permanecía todas las horas de oficina, ajeno a cuanto se dijese en torno suyo. Por esta razón le llamábamos todos «el silencioso». Solo de tarde en tarde interrumpía su trabajo, sacaba su petaca y hacía un pitillo. Esto muy rara vez alía: dos o tres a lo sumo. Nunca tenía cerillas. Usaba de continuo un encendedor de yesca, y cuando se le había olvidado se lamentaba lo más escuetamente posible del olvi-

do, y se dirigía a cualquiera de los compañeros que tuviese el cigarrillo encendido. Nunca encendía por su propia mano una cerilla. Indudablemente, en esta rareza suya había algún misterio. No sé por qué tuve la evidencia de que existía este misterio, y me propuse desentrañarlo lo más hábilmente.

La tarea era harto difícil de sí. Alejandro Month regateaba sus palabras de un modo avaro y tenaz.

No era hombre fácilmente abordable. No obstante, acuciado por la curiosidad, el mayor de todos mis habituales defectos, aguardé un momento que me pareció propicio, y, amistosamente, le interrogué:

—Dígame, señor Month: yo no le he visto jamás encender una cerilla... ¿A qué obedece esto? Tendría curiosidad por saberlo.

—¡Ah, muy sencillo!—me respondió.

—¿Muy sencillo? Veamos, ¿Por qué?

—Naturalmente, porque no la he encendido...

—Bien; es cierto. Pero ¿a qué obedece esa aversión suya por las cerillas? Yo quisiera saber.

—¡Es usted muy curioso!—me dijo Alejandro sonriendo algo irónico.

—Perfectamente—le respondí tenaz—; pero ya le he dicho de antemano que sentía una viva curiosidad; es más, un gran interés. Presumo que hay algo de misterioso, de profundamente terrible, en esa repulsión suya por los fósforos.

Alejandro se puso repentinamente grave, taciturno, triste. Durante unos momentos guardó silencio, mirándome fijamente.

—Bien; va usted a conocer el secreto de mi vida, mi gran tragedia. En Leipzig, hace ya doce años, vivía yo en la compañía de mi esposa, Gretchen. Yo la amaba profundamente, y era feliz a su lado. Era muy hermosa mi mujer: rubia, muy rubia, de ojos azules y profundos... ¡Oh, muy hermosa! Yo salía todas las tardes, después de comer, para ir a la cervecería de Hans Schaffer, donde solíamos reunirnos algunos amigos para pasar el rato y jugar una partida de «whist». Yo era poco afortunado en el juego, y esto no

puede hacerle suponer a usted que fuera afortunada en amores... No; ya verá usted como no... Yo perdía, perdía siempre, aunque en pequeñas cantidades. Nunca había ocurrido que perdiese hasta el extremo de tener que ir a casa a buscar dinero. Pero aquella tarde yo perdía de un modo desesperante, y seguía jugando. Se hizo de noche, y seguía jugando. No fui a cenar. Siempre jugando... y siempre perdiendo... Cuando abandonamos la hostería de Hans eran lo menos las doce. A esta hora yo nunca había regresado a mi casa. Salía después de cenar, y casi siempre vol-

via a la uno y media o las dos. Pero la noche aquella lo había perdido todo, todo; me dolía mucho la cabeza...

Me marché a mi casa. Subí la escalera, y al llegar al primer piso metí la llave en la cerradura y entré. El pasillo estaba a oscuras, y no sé por qué, tal vez porque me sabía la casa de memoria, no se me ocurrió encender la luz del pasillo, sino que a tientas llegué hasta el cuarto de Gretchen... ¡Dios mío! Dentro del cuarto de mi esposa oí la voz de un hombre... ¡Me engañaba en mi propia casa!

Y queriendo sorprenderlos di un fuerte empujón a la puerta y vi a mi esposa, a mi Gretchen, en brazos de un desconocido.



Absorto en mis elucubraciones quiméricas...

praciones quiméricas de demente, vi aparecer ante mi la figura de mi esposa llorando, arrepentida de sus impurezas... Yo la miraba estúpidamente, y la cerilla, encendida, permanecía entre mis dedos. Seguía mirándola sin comprender y de pronto di un grito de dolor. ¡La cerilla me había quemado la punta de los dedos!

Desde entonces fué horroroso... Experimentaba un morboso placer en encender cerillas continuamente, en seguir con la mirada de avidez de un chiquillo el descenso de la llama hasta mis dedos y quemármelos horriblemente, lanzando grandes alaridos de dolor... ¡Era horrendo, amigo mío, horrendo!

Llegué a carbonizarme por completo, de un modo despiadado, las yemas de los dedos, y el director del manicomio hubo de prohibir severamente que se me diese una cerilla...

Gretchen huyó a Francia. Yo permanecí en la casa aquella durante más de cinco años...

Cada vez que venía una visita a verme, yo, en mi monomanía, seguía pidiendo una cerilla, con lágrimas en los ojos e ira en el alma idiotizada.

Después sané. Sali de la casa aquella... y desde entonces... no he vuelto a encender una cerilla. ¡Fue la locura del fuego!

FRANCISCO CARAVACA



La figura de mi mujer, arrepentida de sus impurezas

CINEMATOGRAFIA

LOS ESTRENOS

TIVOLI

Ayer tuvo lugar en el Tivoli la sesión de gala para presentación del gran film francés "Sous les toits de Paris".

Tivoli presentaba el aspecto de las grandes solemnidades, pudiéndose afirmar que todo Barcelona, en lo que cuenta de mayor significación social, acudió al estreno de este film, que viene precedido de sus éxitos en las grandes capitales del extranjero.

"Sous les toits de Paris" alcanzó un éxito rotundo y definitivo. El film se impuso desde las primeras escenas por su magnífica sonoridad, su presentación original y de grandes matices artísticos y muy especialmente por su asunto pro-

HOY

La máxima creación del coloso de la pantalla en

CATALUÑA



fundamente sentimental y animado por escenas del más fino humorismo.

Las célebres canciones de "Sous les toits de Paris" alcanzaron en su primer contacto con el público barcelonés una franca popularidad. Ello se debe especialmente a la actuación de Albert Préjean, actor que ha de hacerse rápidamente popular y de Pola Illery, actriz de gran belleza y sensibilidad artística.

COLISEUM

MUSICA
COLOR
SONIDO
DEPORTE
JUVENTUD



constituyen el máximo atractivo

de



Mañana ESTRENO

En el mismo programa se incluye "Romanza sentimental", la creación sonora de Serge M. Eisenstein, película que ciertamente no necesita adjetivo alguno por tratarse de un film que en su presentación ante nuestro público intelectual, consiguió la unánime admiración.

Tivoli presenta, pues, un programa verdaderamente excepcional y de extraordinaria presentación artística.

ECOS Y NOTICIAS

STUDIO CINAES EN SALON KURSAAL

El viernes pasado se celebró en este local la novena sesión de Studio Cinaes, con el éxito de costumbre. Constaba el programa de las películas "Borderline", film inglés no comercial, dirigido por K. Macpherson, cuya acción tiene lugar "en un pueblo fronterizo cualquiera de Europa", que tiene momentos de innegable interés y valor, cuyos protagonistas son Paul Robeson, el negro; Eslanda Robeson, que encarna a Adah, la mujer del

negro; Helga Doorn, Gavin Arthur y Charlotte Arthur.

Después se proyectó un film de Charles Chaplin, de 1915, que muestra la técnica propia de aquella época y deja ya ver el genio del astro cómico que hoy ocupa un lugar destacado en la cinematografía mundial, que nadie puede disputarle, y finalmente la bellísima producción Joe May, dirigida por Kurt-Bernhardt "La última compañía". Se basa en un sublime episodio de la campaña napoleónica de 1806 y además de su valor técnico, que es considerable e indiscutible, nos ofrece por su asunto, momentos de gran intensidad dramática. Y a pesar de su ritmo a veces quizás algo lento, mantiene continuamente en suspenso el interés del espectador. El gesto de los últimos granaderos supervivientes de una compañía prusiana refugiados en un molino rodeado de traidoras cianagas en las que se esconde una muerte horrible, hacen frente a las fuerzas enemigas, cuyo avance amenaza el molino y con su heroica resistencia dan tiempo a sus propias tropas de cruzar el puente del Saale, halla unos intérpretes admirables en los actores que los encarnan. Especialmente Conrad Veidt hace una enorme creación de su papel de capitán Burt.

La breve novela sentimental que este personaje, dibujado de mano maestra, vive en la película, es de una gran delicadeza y un factor más en favor de la misma. Films como "La última compañía" ennoblecen el cine y llegan al alma del público sano y amante de todas las manifestaciones del arte dramático.

HOY SESION INFANTIL EN EL LIDO

Hoy domingo, Lido Cine presentará un extraordinario programa de película para niños.

Forma parte del mismo "La senda gloriosa", una película que relata con escenas de bello colorido y de atractivo dinamismo las aventuras de los valientes cow-boys en sus luchas con los nativos pieles rojas. Ken Maynard y su célebre caballo Tarzán, son los héroes de este film, que ha de interesar profundamente por su contenido argumental al público infantil. En la segunda parte se proyectará la creación de Harold Lloyd "La ascensión a los cielos", una de las mejores creaciones del cómic de las épocas. Las escenas peligrosas de la subida al rescacielos y los momentos emocionantes de aquellos equilibrios, harán sin duda explotar las carcajadas a todos los pequeños.

Finalmente se proyectará "La gran creación", interpretada por la auténtica Pandilla.

ACTIVIDADES ACTUALES DE LOS ARTISTAS ASOCIADOS

Los productores y las estrellas de los Artistas Asociados están traba-

jando de firma, y la presencia de Gloria Swanson y Howard Hughes en sus Estudios de Hollywood, ha concentrado en ellos una intensa actividad.

«Para alcanzar la luna», el triunfo de Douglas Fairbank y Edmund Goulding, ha entrado en la sexta semana de proyección en el Criterion Theatre. El film de Ronald Colman «The Devil To Pay», constituye un éxito en Variety y lleva una semana de ventaja a la película de Douglas «The Bat Whispers», de Roland West, cuyo protagonista es Chester Morris, acaba de salir del cartel del Rivoli, para dejar paso primero a «Abraham Lincoln», de Griffith, interpretado por Walter Huston, y después a «Los ángeles del Infierno», películas estrenadas simultáneamente en los teatros Gaiety y Criterion, en los que se mantuvo cinco meses, la segunda, y en el Centra Theatre, la primera.

Charlie Chaplin ha estrenado, al fin, el 6 de febrero, sus «Luces de la ciudad», en el Cohan Theatre, acontecimiento del que se ha ocupado ya la Prensa.

«Kiki», último film de Mary Pickford, se estrenará en marzo, y la es-

trella asistirá, probablemente, al estreno en Nueva York, pues tiene que hablar en esta ciudad por radio a todos los radio-escuchas del país por esta época.

Norma Talmadge será la estrella de «The Greekshad a word for it» (Los griegos ya hablaron de ello) y preparándose para su interpretación en la pantalla del papel de Polaire, Norma efectuó ensayos durante varias semanas con la Compañía que representa la obra en la escena teatral neoyorquina. No es por lo tanto cierto, que aparezca o haya de aparecer en el teatro formando parte de dicha compañía, como se ha dicho.

Gloria Swanson está haciendo «Indiscretion», un drama de sacrificio. Esta será la primera vez que trabajará en los Estudios hollywoodenses de los Artistas Asociados. Leo McCarey dirige la película, cuyo argumen-



HOY, último día

del irresistible MAURICE CHEVALIER

EL GRAN CHARCO

Gran éxito en COLISEUM



Es un film Paramount

to es original de Desyva, Brown y Henderson. Los demás intérpretes son Ben Lyon, Monroe Owsley, Barbara Kent y Arthur Lake.

Ronald Colman, después de su enorme éxito en «The devil to pay» (El diablo pagará) hará «What fun frenchman have» (Qué gracia tienen los franceses) basada en una obra

FEMINA

EL PRESIDIO

EN ESPAÑOL
Metro Goldwyn Mayer

JOSÉ CRESPO

JUAN DE LANDA

LA PELICULA INVOLVIBLE

HOY en TIVOLI

Programa excepcional de arte y realismo

ROMANZA SENTIMENTAL

de Serge M. Eisenstein, y



«Bajo los techos de Paris»

por Albert Préjean y Pola Illery.—Selecciones «Filmófono», distribuidas por Febrer y Blay

(Oiga usted los discos «La Voz de su Amo» de esta película)

Hoy, domingo, se pasará, en sesión matinal, la gran película MISTERIOS DE AFRICA, a petición de numeroso público y de varios centros docentes

Habilidades mercantiles

Las "Quincenas Blancas"

En todas las grandes capitales, apenas llega el mes de febrero, aparecen en todas las tiendas de tejidos el anuncio llamativo y chillón de la «Quincena blanca», con tanta persistencia que el espíritu menos observador llega a preguntarse por qué razón haya de ser febrero el mes de la lencería.

No es solamente Barcelona o Madrid. Son París, con sus formidables bazares; Berlín, con sus palacios mercantiles; Londres, con sus enormes almacenes. Apenas el calendario advierte la llegada de la primera decena de febrero, los escaparates comienzan a llenarse de piezas y más piezas de algodón de todas calidades, rivalizando el arte de los tenderos en decorar las lujosas vitrinas con artísticos figurines o hábiles combinaciones espectaculares para atraer la atención del transeúnte hacia la nitida blancura de holandas y batistas, como

si no hubiese otras épocas del año en que organizar exposiciones vistosas de lencería.

Todo, en el mundillo comercial, tiene un secreto. Basta interrogar a los interesados y ellos os revelan sin dificultad el porqué de la misteriosa relación del mes de febrero y la tela blanca.

La razón es bastante clara. Hasta fines de enero, almacenes y tiendas de tejidos venden sin gran esfuerzo sus novedades para la temporada invernal, pero al iniciarse febrero, la venta queda interrumpida. El público está ya surtido de las prendas de invierno y desconocedor todavía de las modas que imperarán durante la temporada de primavera, que comenzarán a exponerse en marzo.

Queda, por consiguiente, una laguna, unos días en que la clientela no compraria, si no se le recordase que el hogar tiene también sus ex-



Numerosos artistas preparan los llamativos carteles de las «Quincenas Blancas».



Las piezas de lencería llegan en grandes partidas a los bazares berlineses.



La dependencia levanta castillos de tela blanca.



Los grandes almacenes muestran sus tentadores depósitos de lencería.

gencias. Hay que renovar los ajueres, aumentar el caudal de ropa blanca, surtir de prendas interiores. Para despertar el recuerdo de estas necesidades surgen las «Quincenas blancas» con sus ofertas tentadoras.

En el otro hemisferio, como es de suponer, las fechas cambian, pero el problema es el mismo e idénticos los procedimientos utilizados por los comerciantes. En cuanto a Europa, basta ver las páginas de anuncios de los grandes rotativos para darse cuenta de la presencia «blanca» de febrero, el mes que, por paradoja, nos da la fantasía de colores que significa el Carnaval y sus festejos.

Podría decirse que las «Quincenas blancas» son la Cuarema del vestido y no sería absurda la imagen. Representan para el ama de casa unos momentos de reflexión. Faltan prendas interiores, pañuelos, sábanas, y la tentación de los escaparates deslumbrantes de blancura cegadora, arrastra a las amas caseras como la luz seduce a las incautas mariposas. Sólo que suele ser más útil la compra de tela blanca para el hogar, que la adquisición de otras muchas novedades de simple temporada.

¡Es tan grato mostrar unos armarios bien surtidos de ropa blanca. ¡Honra tanto a las mujercitas sensatas un abundante y limpio ajuar! Y por otra parte ¡es tan conveniente que también en Febrero los comerciantes puedan efectuar ven-



Los dependientes decoran los escaparates con evidente primor.

"La Dolores" de Feliu y Codina

Entre los muchos nombres caídos en el olvido, pero que permanecen inmanentes en el recuerdo de unos pocos, que intelectualmente somos, por desgracia, pobres, viejos y feos, se destaca uno cuya gloria crece a través de los años. Es el de don José Feliu y Codina.

¿Que razón poderosa existe para que su nombre glorioso haya desaparecido de los carteles de los teatros castellanos y catalanes?

¿Tanto puede la «moda», que no sean dignos de figurar en el repertorio castellano «La Dolores», «María del Carmen», «Miel de la Alcarria», «Un libro viejo» y aun «La real moza», que aun siendo la menos afortunada, tiene dos tipos granadinos que valen toda una comedia? Y en la escena catalana, ¿estamos tan plétóricos de obras de calidad, para que nadie reponga «El mas perdut», «El gra de meso», «Cofis i motis» o «El nuvi»?

Realmente, Feliu y Codina no merece un desprecio tan notorio, como no mereció en vida el calvario que hubo de sufrir, cargado con la cruz de su talento, que algunos Cirineos supieron aprovechar fingiendo ayudarle. Muchas de sus obras pasaron de mano en mano antes de ver la luz de las candileas. Pero, ciertamente, ninguna le causó mayores sinsabores que la

que de golpe había de elevarle a la cúspide: «La Dolores». Durante mucho tiempo, fue su obsesión, su esperanza y su tormento.

En sus cartas íntimas, algunos de cuyos fragmentos reproducimos, demuestra hasta que punto «La Dolores» que antes que drama fue un romance inimitable, publicado en un semanario de Barcelona, era su preocupación más constante.

Y «La Dolores» no se estrenó en Madrid. Después de ir de Empresa a Empresa y de Dirección en Dirección, vino a parar a las manos de don Antonio Tutau, o quizás, dicho con más justeza, a las de don Salvador Mir, empresario entonces con don Antonio Tutau. ¿Por qué se estrenó? Primero, porque tal vez, a cuenta de la obra, don Salvador Mir (hombre en aquella fecha rico y generoso, y que entonces no podía sospechar que en la triste hora de su infortunio fuesen tantos los que le volvieron la espalda) le hubiese adelantado algún dinero, y después, porque Tutau, gran «catador» de comedias y autores, fue el «único» que acogió la obra con verdadero entusiasmo. Todos, desde el empresario hasta los actores, creyeron que aquello se haría una semana. Solo Tutau, con su gran autoridad y extraordinaria



FELIU Y CODINA

clarividencia, patrocinándola, fue el promotor que inculcándole a todos la fe que en la obra tenía, hizo de ella un éxito rotundo.

Empezó por repartir la obra concienzudamente, tanto, que parecía escrita a la medida de sus intérpretes. Doña Carlota de Mena, la Huertas, don Ricardo Simó, Federico Parreno, Ricardo Esteve, Miguel Pigrán, Juan Oliva; Jaime Virgil, Ferrándiz, este último consta en el reparto, pero no pudo estrenarla por estar enfermo y me encargué yo de su papel, el arriero, que tiene lo menos dos o tres frases. ¡Con que pesar vi yo el libro impreso y que en él no figuraba mi nombre! ¡Todos ellos han muerto! Desde Mir, que era empresario, y Tutau, que puso la obra magistralmente, hasta Ferrándiz, que está en el reparto sin haberla estrenado!

¡Y de que modo se hizo «La Dolores»!

¡Asusta pensar como creó la protagonista doña Carlota de Mena! ¡Con que donosura se burlaba del sargento fanfarrón y del rico Patricio! ¡Con que cruel amargura lanzaba sus reproches al cinico barbero que causó su deshonra! ¡Cómo escuchaba enternecida las frases de amor del apasionado seminarista! Y, sobre todo, ¡con que trágico acento lanzaba la frase «como hundiera puerta y techo», que levantaba al público de sus asientos! Y tal vez, a su altura, todos. La impecable maestría de don Ricardo Simó, la fogosidad de Fe-

derico Parreno, el inimitable acento de cinico conquistador rural de Ricardo Esteve, la baturra cazurre de Pigrán, la cómica tozudez de Oliva, todos rivalizando en la manifestación de su arte, hicieron aquel éxito, que cambió el modo de ser de la temporada, pues durante dos meses, los melodramas, que era el género predilecto que cultivábamos, fueron arrinconados para no estorbar la marcha triunfal de «La Dolores».

En Madrid, después de muchos dimes y diretes, y de sobrado ir y venir, se estrenó un domingo por la tarde. ¡Y eso que ya se había ovacionado en Barcelona! Sin duda, no se oyeron desde allí los aplausos y las aclamaciones.

¡Estaba, entonces, tan lejos, teatralmente, Madrid de Barcelona!

Doña Carlota de Mena no había trabajado nunca en la Corte. ¡Como hubiera triunfado de aquel público, que es, sin disputa, el que con más satisfacción «cambia la onza, al que la lleva»!

J. MONTERO

«Hoy he puesto el último verso a «La Dolores». mañana empezare mis diligencias para mi marcha a Madrid».

«Tengo muy buenas esperanzas respecto de mi comedia. La he repartido a los actores de la Comedia y les alboroté. Se habla ya por ahí, en los centros literarios, de mi obra como de un portento, y se forma atmósfera muy...»



CARLOTA DE MENA

Moda

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

150 Ptas.
 TIMBRE APARTE

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

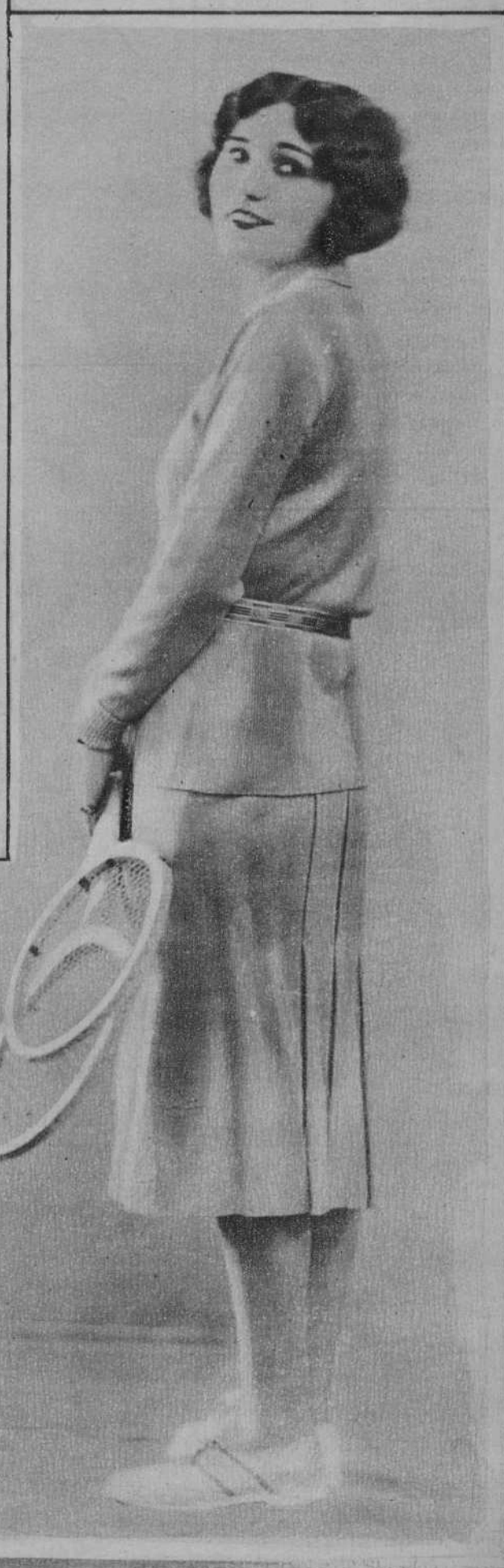
PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS

PERBOROL
 EVITA LA CARIES
 BLANQUEA LOS DIENTES
 FORTIFICA LAS ENCIAS



Las Elegancias
 RONDA SN ANTONIO, 31 PRAL
 Teléfono 31399



Conozco los Hipofosfitos Salud antes de terminar mi carrera, por el Dr. Tolosa Latour, de Madrid. Individuos de mi familia le deben la salud y la existencia y soy un admirador de este producto. Dr. M. Torregrosa.—Alicante.

Nutrirse bien para sustentar bien al hijo

es deber de toda madre, y nada mejor que tomar el reputado restaurador Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD, para suprimir los mareos, la debilidad, dolores de espalda, etc., que suelen afectar frecuentemente a las mujeres que crían.

Duplica las energías de la madre y enriquece el jugo lácteo con los principios más activos para que el niño se críe robusto, con un fuerte sistema óseo y propensión al crecimiento.

HIPOFOSFITOS SALUD

Este gran reconstituyente es de efectos rápidos y se puede usar en todo tiempo.

Aprobado por la Real Academia de Medicina. Cerca de medio siglo de éxito creciente.

Pedid Jarabe Salud para evitar imitaciones.

No se vende a granel.

El escultor Bourdelle

Una exposición completa de sus obras en las Tullerías

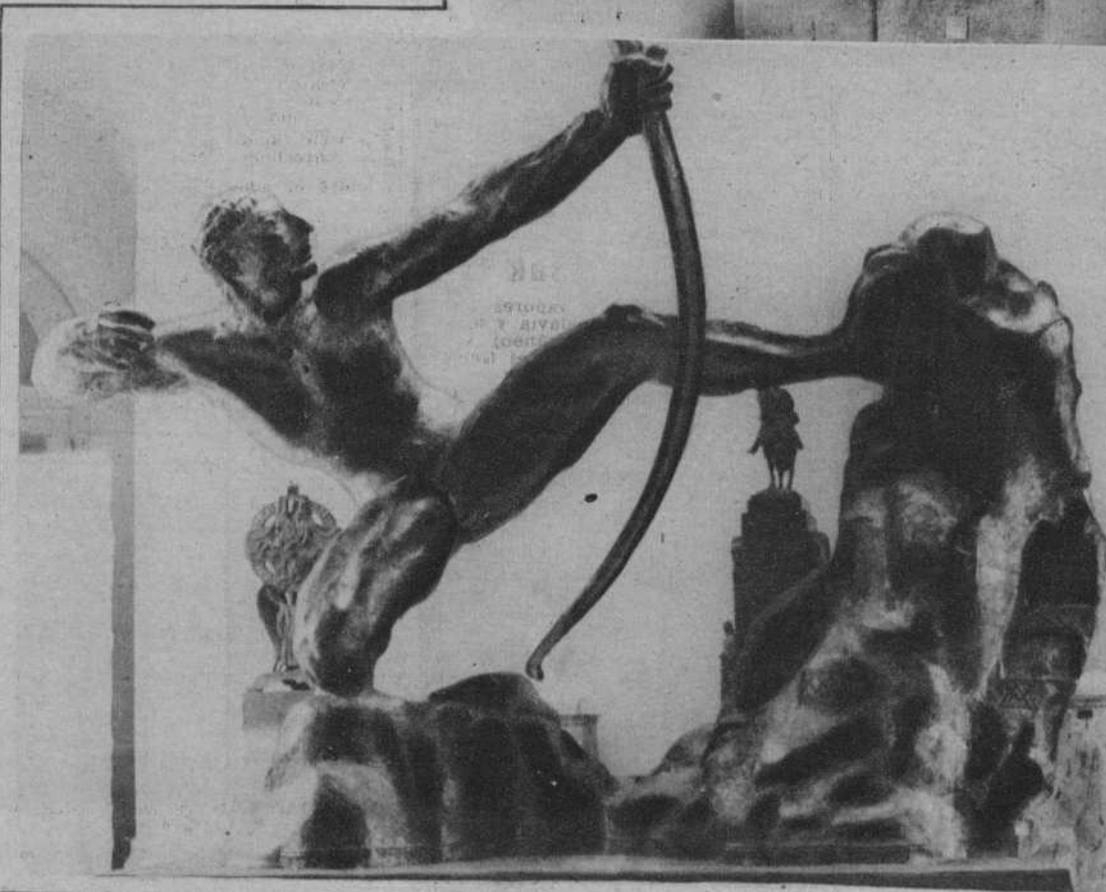
Francia—y particularmente París—no olvida a sus artistas. Antes de que se cumpla el año y medio de la muerte del gran escultor Bourdelle, se ha organizado una exposición retrospectiva de sus obras, que actualmente se halla abierta en París, en el Museo de l'Orangerie, a la cual se ha llevado, dentro del límite de las posibilidades, las producciones más destacadas del insigne maestro.

Hay en las esculturas de Bourdelle una dinámica de la forma y de los volúmenes que, a pesar de las discrepancias, más doctrinales que reales, por él apasionadamente sostenidas, evocan el recuerdo del también gran maestro Augusto Rodin. A Bourdelle no le hacía gracia que le dieran el título de discípulo; y en realidad la potencialidad de su arte le emancipaba del concepto de subordinación que tal título significaba. Bourdelle fué, más que el discípulo, el continuador de la tradición artística de la obra de Rodin, con el que trabajó como compañero, habiéndose revelado recientemente el valor de su colaboración en obras famosas, tales como la estatua de Balzac y el grupo de los Burgueses de Calais.

Emilio Antonio Bourdelle sentía y producía la escultura con esta superior dimensión que poseen las obras maestras y que, por encima de su tamaño real, infunde a toda la producción, grande o pequeña, calidades monumentales. Por ello son famosos sus monumentos públicos, que inauguró con el dedicado a los Muertos de 1870-71, en

Montauban, su ciudad natal, y al que siguieron el del general Alvear, el de Montceau-les-Mines, el de la epopeya polonesa representada por Mickiewicz, y el gran frontal en estuco policromado de la Opera de Marsella, «El nacimiento de Afrodita», y los elementos decorativos del moderno «Theatre des Champs Elysées».

Entre los bustos modelados por Bourdelle, son célebres los de In-



Un aspecto de la exposición de Bourdelle



«El Arquero», famosa estatua de Bourdelle

Todo el esfuerzo y la belleza de esta obra hallase compendiada en la actual exposición retrospectiva con que la ciudad de París honra el recuerdo del gran maestro que, en función de creador, supo infundir al barro la vida inmortal del arte.—M. A. G.

La estatua del general Alvear, durante su exposición en la explanada de las Tullerías



El busto de Bourdelle, hecho por el propio escultor



«El Centauro»

gres, Luis Felipe, Carpeaux, Recls, doctor Koerbelé, Beethoven, Rodin y Anatole Franse. Y entre sus figuras y composiciones señalanse como definitivas «El arquero Heracles», «Centauro expirando», la «Virgen de la Ofrenda», «Pal'las», «Sapho», un «Daumier» destinado a la ciudad de Marsella y dos figuras de la gran guerra: el mariscal Foch y el escritor Luis Pergaud, caído en 1915 bajo el enemigo.



La entrada a la Exposición

INFORMACION NACIONAL

CABLE - TELEFONO TELEGRAFO y RADIO

La derogación del Código de la Dictadura

Los señores Ossorio y Gallardo y Alcalá Zamora creen que debe derogarse el Código de la Dictadura mientras que los señores La Cierva y García Prieto opinan que debe revisarse

Madrid, 28.—El redactor del Servicio Español de Prensa, señor Lázaro, se ha entrevistado con varias personalidades para preguntarles su opinión sobre la revisión o derogación del nuevo Código penal impuesto por la dictadura. El señor Ossorio y Gallardo, respondió así: —¿Revisión o derogación? —Yo creo que derogación. Derogación por lo pronto y luego ya veríamos cómo y lo que debía conservarse. —¿Y eso quién habría de verlo? —En mi opinión, las Cortes. Nadie mejor ni con más autoridad que ellas para decir la última palabra. —Y esas Cortes, cómo serían ¿Constituyentes u ordinarias? —¡Hombre, eso ya es para otra encuesta! —¿Cuándo se reunirá el Colegio de Abogados para tratar de la revisión del Código Penal? —Inmediatamente. He circulado ya las órdenes para ello. —¿Y cuál cree usted que será la opinión del Colegio que preside? —No puedo adelantar juicio. —Pues yo, sí. —¿Sí? —Sí. Ya verá usted cómo se pronunciará por la derogación. El señor Alcalá Zamora ha contestado: —¿Qué duda cabe! Derogación, derogación y derogación. Todo lo que no sea eso es anticonstitucional. Se trata, como dije en una carta que envié al fiscal del Tribunal Supremo, de un Código cuyos ejemplares debían haber sido retirados de bibliotecas o librerías por la policía ya que pueden considerarse como un verdadero cuerpo de delito. —Entonces ¿para usted no mitiga el problema el hecho de que contendrán en sus artículos disposiciones...

RESOLUCIONES DEL EJERCITO SE CONCEDE AL GENERAL DON IGNACIO DESPUJOL SABATER, PENSION DE CRUZ DE LA ORDEN DE SAN HERMENEGILDO Madrid, 28.—El D. O. del ministerio del Ejército publica, entre otras, las siguientes resoluciones: Se concede pensión de Gran Cruz de la Orden de San Hermenegildo, al teniente general don Ignacio Despujol Sabater. Idem igual al general de brigada (S. R.) don Eugenio García Acha; Placa al inspector médico de segunda clase don Eduardo Coll Sellarés, y al general de brigada don Eugenio Pérez de Lama y Guasp. Propuesta de destinos de jefes y oficiales de artillería. Empieza con don Justo Lecorbura Domínguez-Matamoros. Se publica propuesta de destinos de suboficiales de ingenieros. Empieza la misma con don Félix Martínez Massó. Se dispone lo conveniente para cumplimiento de cuanto preceptúa el artículo 16 de la R. O. C. de 13 del corriente mes (D. O. núm. 37), y como aclaración al mismo, referente a obras de nueva planta en las Bases Aéreas, Aeródromos y campos de aterrizaje. Se dispone queden elevadas a tres las plazas a proveer de Ayudantes de Obras Militares de los Cuerpos Subalternos de Ingenieros, mediante concurso. Se anuncia concurso para cubrir una vacante de teniente coronel médico para la asistencia al personal de este ministerio. Se publica propuesta de destinos de jefes y oficiales médicos. Empieza con don Joaquín Arechaca Casanova. Se dispone el aumento de plantilla en los Hospitales de Melilla, de un comandante médico, y en el Hospital y Enfermería del Rif de un capitán médico. Propuesta de destino del suboficial de ingenieros don Antonio André Pascual. FIRMA DE ECONOMIA Madrid, 28.—Real decreto concediendo la Gran Cruz del Mérito Agrí-

Lo que publica la «Gaceta»

Se fija el recargo que ha de satisfacer en la primera decena de marzo las liquidaciones por derechos de arancel, que serán de un 84,83 por 100 Madrid, 28.—La «Gaceta» publica las siguientes disposiciones: Nombro Caballeros del Toisón de Oro, a don Carlos María Cortezo, don Juan Bautista Aznar y don Luis Silva Carvajal. Disponiendo pase a la primera reserva el vicealmirante de la Armada don Benito Expósito Peña y cese en el cargo de comandante general del Arsenal de Cartagena; y nombrando para este cargo al vicealmirante don Manuel Fernández Almeida. —Disponiendo se expida real carta de sucesión en el título de marqués de Villapanes, con grandeza, a favor de don Juan Antonio Estrada. —Señalando el recargo que han de satisfacer la primera decena de marzo las liquidaciones por derechos de arancel que será de 84,83 por ciento. —Fijando las cotizaciones medias que servirán de base, durante el mes de marzo, para liquidar el recargo por depreciación de moneda, que será para Bulgaria, 7,153 por ciento. —Nombrando vocal patrono efectivo del Comité paritario del Transporte, Tracción mecánica de Barcelona, al que era suplente don Enrique Leary Buxó, y para la vacante de éste a don José Pérez Jiménez. CHOQUE - ACCIDENTE MORTAL Vitoria, 28.—En la carretera de Bilbao a Vitoria, un automóvil que iba conducido por su propietario, Casimiro Rodríguez, en el kilómetro 18, debido a la nieve que hay en la carretera, patinó, yendo a chocar contra un árbol, resultando el señor Rodríguez con varias heridas y dos costillas del lado derecho rotas. —En el barrio de San Cristóbal, de esta ciudad, se hallaba jugando la niña de cuatro años Juadalupe Nieves González. Tuvo la desgracia de que se le cayeran encima varias maderas que había amontonadas, cogiéndola debajo y causándole la muerte. —Anunciada por el Ayuntamiento la provisión de 18 plazas vacantes de vigilantes suplentes del Cuerpo de Arbitros, se presentaron 54 solicitantes y se da el caso curioso de que, a pesar de la modesta labor y escasa remuneración que tiene el cargo, se presentaron varios solicitantes haciendo constar como mérito poseer título académico, y otros aduciendo conocer y hablar el inglés, francés, italiano y portugués. DESPACHO CON EL REY Madrid, 28.—Despacharon con el Rey el jefe del Gobierno y los ministros de Economía e Instrucción. Al abandonar Palacio, el jefe del Gobierno se limitó a entregar a los periodistas el Decreto, firmado por el Monarca, admitiendo la dimisión del gobernador civil de Madrid, conde del Valle de Suchil. Al salir el señor Bugallal dijo que, como en su anterior despacho, sólo había firmado la concesión de unas medallas del Mérito Agrícola, pendiente de su antecesor. El ministro de Instrucción confirmó la noticia de que el lunes se abrirá la Universidad. El señor Gascón y Marín añadió que espera, con la cordura y sensatez de todos, llegar a la normalidad. Terminó diciendo que en la firma de hoy había sometido al Soberano la concesión de cruces de Alfonso XII y dos Decretos de personal. AUDIENCIA REGIA Madrid, 28.—El Rey recibió en audiencia a la condesa de Velayos, a los subsecretarios de la Presidencia y de Justicia, al ex director de Comercio señor Gómez Cano, al de Acción Social Agraria, al fiscal del Supremo don Diego María Crehuet y a otros varios señores. La Reina fué complimentada por la señora de Gascón y Marín e hija y otras personas. GENTILESHOMBRES Madrid, 28.—Ante el mayordomo mayor de Palacio, duque de Miranda, prestaron juramento del cargo de gentileshombres de Cámara los marqueses de Valterra y Hueter de Santillana, vizconde de San Alberto, don Joaquín Quiroga y el presidente de la Diputación de Madrid, señor Sáinz de los Terreros. FIRMA DE INSTRUCCION Madrid, 28.—Nombrando jefe de Administración de tercera clase a don Fernando Cerón. Concediendo la Cruz de Alfonso XIII a varios señores.

cola al director general de Comercio, señor Pan de Soroluce. Idem concediendo varias encomiendas y cruces sencillas. ASAMBLEA - LAS CLASES DE LA UNIVERSIDAD - COMIDA AL GOBERNADOR Zaragoza, 28.—Una comisión de obreros y empleados ferroviarios pertenecientes a todas las compañías ha anunciado al alcalde su propósito de celebrar asamblea mañana domingo, o pasado mañana, para tratar de la disconformidad reinante en el personal antes mencionado. El próximo día 3 se reanudarán las clases en todas las Facultades de esta Universidad, Escuela de Veterinaria y demás centros docentes clausurados. El subsecretario de Instrucción, señor Mompeón, ha entregado al alcalde cuatro mil pesetas para la cantina escolar del grupo «Joaquín Costa» y otra cantidad igual para el grupo «Gascón y Marín». El personal de ambos centros ha expresado su gratitud al señor Mompeón. Los periodistas que hacen información en el Gobierno civil han obsequiado con una comida íntima al gobernador, señor Díaz Caneja, que marcha esta noche a Madrid. LA RIQUEZA VINICOLA - FALTA DE TRABAJO Valencia, 28.—La Cámara Agrícola ha dirigido un telegrama al ministro de Estado pidiendo adopte actitud enérgica ante la pretensión de la diplomacia francesa, por permitir un enorme aumento de riqueza vinícola, cuya rebaja de precios ha producido la natural alarma en los cosecheros. —En el puerto de Sagunto falta trabajo. Se trata de pedir socorros para evitar la miseria reinante. COMIDA AL MINISTRO DE ESTADO Madrid, 28.—Según costumbres que tienen establecidas los corresponsales extranjeros en todos los países, los de periódicos extranjeros en Madrid obsequiarán con una comida al ministro de Estado el próximo miércoles.

Varias notas políticas de actualidad

El conde ha impresionado una película sonora y después, en un discurso, dijo que la situación de España no es inquietante como se ha sospechado en el extranjero equivocadamente Madrid, 28.—Para la revista de cine sonoro ha impresionado el conde de Romanones una película con su familia. Después ha pronunciado un discurso en el que ha dicho que la situación de España no es tan inquietante como se ha sospechado en el extranjero. Ha agregado en su discurso que en la hora actual España entra de lleno en el camino de la concordia civil. Después, el conde de Romanones, teniendo en cuenta que se trata de una cinta que la casa norteamericana dedica al pueblo americano, tanto del Norte como del Sur y al resto del mundo, ha pronunciado otro discurso en francés ensalzando los méritos sensacionales que España tiene y su gran vitalidad. LA MAÑANA DEL PRESIDENTE Madrid, 28.—El presidente del Consejo recibió esta mañana al vicealmirante señor Marqués de Prado; al inspector general de Ingenieros de la Armada, señor García Quintán; a los almirantes Núñez y Sánchiz, a don Antonio Goicoechea y al gobernador militar de Madrid. Despachó después con el subsecretario de la Presidencia y recibió, por último, la visita del director general de Administración. Además, recibió la visita de una comisión de la Confederación de Estudiantes Católicos y de otra de ingenieros geógrafos de Marina. El ministro de Estado VISITO EL EMBAJADOR DE FRANCIA A ROMANONES Madrid, 28.—El conde de Romanones dijo anoche que había recibido la visita del embajador de Francia, que le habló de asuntos pendientes, pues claro es — aclaró — que lo que se refiere a posibilidades de tratados, se negocia únicamente en el ministerio de Estado. Añadió que había recibido un telegrama de elementos conservadores de Galicia, que se quejan de la grave crisis porque atraviesa aquella industria. Como uno de los países de más consumo de conservas es Francia, esperan obtener ventajas si se reanuda la conferencia económica. Los acetureros de Sevilla — terminó — también se lamentan de que haya sido elevado el arancel argentino para dicho producto. VISITAS AL DUQUE DE MAURA Madrid, 28.—El ministro del Trabajo recibió al ex ministro señor Goicoechea; a una comisión de la Confederación Gremial Española, y a otra del Comité Paritario de Transportes de Barcelona, que le habló de la necesidad de que la resolución del problema de los taxis sea conjunta, con objeto de que a la Ciudad Condal no llegara el planteamiento del conflicto, como recientemente ha ocurrido en Madrid. EL SR. LA CIERVA HABLA DEL PROBLEMA FERROVIARIO Madrid, 28.—El ministro de Fomento recibió a los directores de Seguridad y del Consejo de Administración del Ferrocarril de Santander-Mediterráneo. VISITAS AL MINISTRO DE MARINA Madrid, 28.—El ministro de Marina recibió hoy al ex ministro señor Argüelles; al ex director de Obras Públicas, señor Taboada, y a otros muchos señores. En el Ministerio de Marina manifestaron que el día 26 salió de San Diego para Baioa el buque escuela de guardias marinas, «Sebastián Elcano». AL EMBAJADOR DE BELGICA LE ROBAN EL AUTOMOVIL Madrid, 28.—En la comisaría correspondiente, se ha personado el abogado de la embajada belga, manifestando que mientras realizaba una visita en la calle del General Martínez Campos, le robaron el automóvil al embajador.

El señor Cierva, hablando con los periodistas les dijo que conforme a la jota que publicó en la Prensa se propone acometer rápidamente la solución del problema ferroviario. Para ello convocará a una reunión extraordinaria al Pleno del Consejo Superior Ferroviario, seguramente para el día 10 de marzo, celebrando las sesiones que sean precisas a todas las que asistirá el ministro. Lo mismo piensa hacer con respecto a la Junta de Transportes por carretera para estudiar cuanto se refiere a este servicio. EL MINISTRO DE LA GOBERNACION NDICE QUE EL GOBERNADOR DE BARCELONA CONTINUA Madrid, 28.—El ministro de la Gobernación, se lamentó, al comenzar su conversación con los periodistas, de que hoy no tuviese ninguna noticia que participarles. Se le pidió la lista de los nuevos gobernadores y contestó: —Nada puedo decirles a ustedes hasta después del Consejo, donde se darán los últimos toques. —¿El de Barcelona quién va a ser? —El de Barcelona, continúa. Se le preguntó después por el alcance de la visita que le había hecho el conde de Romanones y dijo que sólo había ido para cambiar impresiones. VISITAS AL MINISTRO DE LA GOBERNACION Madrid, 28.—El marqués de Hoyos recibió la visita de una comisión de ganaderos del reino, sección de chacinería para pedirle el apoyo del Gobierno en sus pretensiones; otra comisión de médicos a cuyo frente iban los doctores Decref y Mariscal, que le invitaron a la inauguración de la Sociedad Española de Higiene, que tendrá lugar el martes próximo, y otra de obreros de la Construcción de Madrid, para solicitarle a la colocación de la primera piedra de la Ciudad para Obreros, que se emplazará en las inmediaciones de Villaverde. Juicios de la Prensa LOS PRESOS GUBERNATIVOS - LA REVISION DEL CODIGO PENAL Madrid, 28.—«El Sol» en uno de los editoriales, se ocupa de los presos gubernativos. Insiste en la petición de libertad para los que estando a disposición de determinados jueces desde hace meses, lo son procesados ni obtienen que se cancelado el proceso en el que se ven envueltos. Agrega que la Constitución está burlada desde hace ocho años. El caso de responsabilidad constitucional para los ministros, es evidente. Dirán que tantos son los responsables, que van a tocar a muy po-o, pero entre tanto hay unos hombres en la cárcel por arbitrariedad. «ABC» titula su editorial «La furia revisionista». Dice que es curioso lo que ocurre con el nuevo Código Penal, demostrando como un momento de insensatez e iniquidad, al que le sobran ciertamente, no pocos artículos cuya derogación cabe acordar; pero la derogación total, traería una grave perturbación.

¿SE APLAZA POR UN DIA EL PARTIDO ENTRE ESPAÑA E ITALIA? Madrid, 28.—Se asegura que el partido internacional entre España e Italia, fijado para el día 12 de abril, se ha aplazado hasta el día 13 para que no coincida con las elecciones municipales. EN UN INCENDIO SE QUEMAN VARIOS CUADROS DE PRADILLA Y MORENO ARBONERO Madrid, 28.—En la calle de Esparteros, en el domicilio del fotógrafo Kaulak, se declaró un incendio, ignorándose las causas. Los bomberos consiguieron sofocarlo después de una hora. Además de los desperfectos ocasionados en los artísticos muebles, se han quemado varios cuadros de valor, entre ellos algunos de Pradilla, Moreno Carbonero y otros.

EN EL REIGSTAG

El ministro de Trabajo declara que la crisis actual de la economía es la misma en todos los países, pero más intensa en Alemania

Berlín, 28.—Hablando ante la Comisión de Presupuestos del Reichstag, el señor Stegerwald, ministro del Trabajo, ha declarado que la causa de la crisis actual de la economía mundial es la misma para todos los países, pero que la crisis se acentúa en Alemania...

liones para intereses a entregar en el extranjero, y 1.000.000.000 aproximadamente para atender otras cargas resultantes de la guerra.

APOLOGIA DEL PRECURSOR DE LA INDUSTRIA FRIGORIFICA

Buenos Aires, 28.—El diario "La Unión" dedica un extenso artículo al inventor francés Tallier, precursor de la industria frigorífica...

LOS AVIADORES LE BRIX, DORET Y CADIOU SE VEN OBLIGADOS A ATERRIJAR

Saint Maxime (Gard), 28.—Los aviadores Le Brix, Doret y Cadiou se han visto obligados a aterrizar cerca de esta ciudad, a las once de esta mañana...

A causa de esto los aviadores franceses no han podido lograr su propósito de batir el record mundial de duración y distancia en circuito cerrado...

AUSTRIA DESEA UN CONCORDATO CON LA SANTA SEDE

Viena, 28.—El Consejo de ministros ha decidido ponerse en contacto con la Santa Sede, para la conclusión de un Concordato.

EN EL MARRUECOS FRANCES. EL GENERAL GIRAUD OCUPA TAUZ

Rabat, 28.—El general Giraud ocupó a las once, el pequeño oasis de Tazú, situado en las proximidades del Hammada, a 60 kilómetros al S. E. de la palmerada de Brazilete.

Los indígenas residentes en aquella región, se presentaron para hacer acto de sumisión.

Esta operación se ha llevado a cabo sin ningún incidente.

Esta acción hace a las fuerzas francesas dueñas de las aguadas más importantes que utilizaban los Juch, merodeadores que frecuentan los confines argelino-marroquíes.

Esta operación permitirá proteger a la tribu de los Ait bu Ket, con los cuales, los franceses, se hallan en buenas relaciones desde hace tiempo.

GRANDES INDUSTRIALES ALEMANES EN MOSCOU

Moscu, 28.—Un grupo de grandes industriales alemanes, invitados por el Consejo Superior de Economía Nacional de la U. R. S. S., ha llegado hoy a esta capital.—Fabra.

LOS SOBERANOS SINGLESIS VISITAN A LA PRINCESA BEATRIZ

Londres, 28.—Los Soberanos ingleses han visitado a la princesa Beatriz en su residencia de Kensington.—Fabra.

LAS REPRESENTACIONES DE LA ILUSTRE FREGONA EN PARIS

París, 28.—La Prensa se sigue ocupando de las representaciones de la obra "Ilustre fregona".

"L'Intransigeant" dice que la bailarina Laura de Santelmo tiene un estilo genuinamente español y ha obtenido un éxito brillante interpretando el papel de Carmencita.—Fabra.

LOS SOBERANOS INGLESES VISITAN MARCHAN DE ROMA A PARIS

Roma, 28.—Los señores Henderson y Alexander, acompañados de los peritos británicos han salido a las once horas con dirección a París.—Fabra.

EL VOTO DE LA MUJER EN EL JAPON

Tokio, 28.—La Cámara de Representantes ha adoptado un proyecto de ley por el que se concede a las mujeres el derecho al voto...

PARA EMBELECEER RIO JANEIRO

Río de Janeiro, 28.—La comisión nombrada con objeto de ocuparse del embellecimiento de la capital, ha aprobado el proyecto Agache...

OCUPAN PIURA LAS FUERZAS LEALES Y EN AREQUIPA LA SITUACION SE MANTIENE ESTACIONARIA

Lima, 28.—Las tropas gubernamentales ocupan Piura, y los rebeldes, que se batían en retirada, son perseguidos por las fuerzas leales.

Nieve, relámpagos y un formidable trueno Se desplomó el poste de telefonía sin hilos del Ministerio del Aire de Londres

Londres, 28.—Esta tarde, después de una intensa nevada, se oscureció el cielo; súbitamente surgieron en el espacio intensos relámpagos, que fueron seguidos por un trueno verdaderamente formidable.

UN CONVOY PARA VILLA SANJURJO

Melilla, 28.—Con dirección a Villa Sanjurjo salió un convoy precedido de siete camiones.

Al llegar a una curva existente entre Talamagai y Loma Roja, uno de los camiones cayó al solado Eduardo Fernández Alfaro, y heridos seis soldados.

DESISTE EL DOX X DE HACER ESCALAS EN CABO VERDE

Las Palmas, 28.—Se asegura que el hidro gigante «Dox X», ha desistido de hacer la escala de Cabo Verde, como se proponía.

Se dice que aconsejado por el ministro del Aire italiano, el vuelo lo hará desde Las Palmas a Río de Oro, yendo luego a Botama, donde se proveerá de combustible y lubricantes.

También se asegura que el viaje emprendido hoy para Alemania del comandante del «Dox X» está relacionado con este cambio de itinerario.

El hidro ha empezado a limpiar fondos. El comandante regresará a mediados de marzo.

LLEGADA A MADRID DEL DIRECTOR GENERAL DEL BANCO INTERNACIONAL DE PAGOS

Madrid, 28.—Esta noche, en el rápido de Irún, llegó a Madrid el director general del Banco Internacional de Pagos, señor Quesnay...

También acudió una representación de los redactores financieros de la Prensa diaria, que saludaron al señor Quesnay y trataron de obtener alguna referencia del motivo del viaje...

El señor Quesnay ha venido a Madrid, esta vez, directamente desde Berlín, ocupándose de asuntos relacionados con la institución que dirige.

COLISION EN LUCHNOW, DE LA QUE RESULTAN UN MUERTO Y VARIOS SHERIDOS

Luchnow, 28.—En una riña entre adversarios políticos y aldeanos resultaron un funcionario de aduanas, indio, muerto y un policía y otras cinco personas heridas.—Fabra.

Noticias de Barcelona

POLIORAMA

BENEFICIO DE CARMEN ORTEGA Esta simpática actriz, que en la presente temporada del Poliorama se ha distinguido por su voluntad y esfuerzo artístico...

EL BOXEO DE ANOCHE EN EL IRIS PARK

Una excelente velada a base de pesos fuertes Martínez «Perrón» venció por inferioridad en el cuarto asalto al graciense Roca

No pudo el público exigir más de lo que dió la velada mixta celebrada anoche en la popular sala del Iris Park, que vióse llena de público...

Carmela Ortega hizo una labor acabada y sincera del personaje de la protagonista, dándole realce y humanidad. Actriz de mérito y personalidad definida...

Con la beneficiada compartieron el éxito los demás actores, logrando armónico y excelente conjunto.

La notabile actriz, tras breve tournée por Cataluña, descansará unos días y reanudará el trabajo al frente de su compañía el Sábado de Gloria por tierras andaluzas.—D. M.

Continúa el vuelo de Le Brix para batir el record de duración. A las 8'24 llevaba 50 horas de vuelo con 7.350 kilómetros recorridos.

Los records de aviación CONTINUA EL VUELO DE LE BRIX PARA BATIR EL RECORD DE DURACION...

Cannes, 28.—El avión "Trait d'Union" continuaba esta mañana su vuelo con intención de establecer el record de duración.

En un mensaje inalámbrico transmitido por Le Brix, dice que todo va bien a bordo y que piensa aterrizar esta noche.—Fabra.

Contra los productos y manufacturas de Rusia UNA MEDIDA DEL GOBIERNO CANADIENSE, QUE VE CON SIMPATIA NORTEAMERICA

Ottawa, 28.—A propósito del decreto por el que se prohíbe la entrada en el Canadá de carbón, pasta de madera, alabastro, maderas y pieles...

Además, ha dicho, el modo de vivir en Rusia es inferior en todos los niveles a cómo se vive en el Canadá.

Además, ha dicho, el modo de vivir en Rusia es inferior en todos los niveles a cómo se vive en el Canadá.

Además, ha dicho, el modo de vivir en Rusia es inferior en todos los niveles a cómo se vive en el Canadá.

Servicio aéreo Londres-Africa Central

Londres, 28.—Esta mañana ha sido inaugurado el servicio aéreo entre Londres y el Africa Central.

Viéronse luchas, en que la emoción llegó al rojo vivo y a más se estuvo mascando, con motivos más que sobrados, el K. O., y aunque ninguna de ellas tuvo este rápido desenlace...

El éxito acompañó a los deseos de los organizadores y es de creer, que si sigue el acierto en combinarlos, tendrán el favor del público que anoche lo tuvo.

Principió la velada entre los plumas amateurs Clufi, del Cataluña, que venció por puntos a Pahissa.

El tercer combate lo efectuaron el profesional Campilla y el amateur Martínez del Barcelona, ambos del peso welter terminando con match nulo.

Marín, del Boxe Sport, venció por puntos a Torrent, del Barcelona, peso medio.

El profesional Puy venció por puntos al amateur Santandreu de Abella.

Morales, del Palace, venció por puntos a Ticoé, del Box Sport, peso medio fuerte.

Roca, del Firpo, venció por puntos a González, del Abella, peso medio fuerte.

Y Martínez «Perrón», en un durísimo combate, dominó netamente a Roca, infringiéndole tan duro castigo...

Un hombre gravemente atropellado por un automovil

En el Dispensario de la Ronda de San Pedro fué asistido a primeras horas de la noche, Salvador Coello Batall, de 37 años, casado, quien presentaba herida contusa en la sien y fuerte conmoción cerebral de carácter grave.

Dichas lesiones le fueron causadas en el Arco del Triunfo, por un automóvil, al atropellarle.

Herniados TRENCA TS Tened siempre muy presente que los mejores aparatos del mundo, para la curación de toda clase de hernias...

BOTAS DE GOMA PARA EL AGUA Fabricación insuperable Precios especiales para empresas y grandes consumidores

Captas impermeables pa a niños CASA CASTELLS, Puertaterrsa, 18 FABRICA DE PANTALLAS Desde 1'70 hasta 14'35 Ptas.

EL INGENIO FABRICA DE Maniquies DE TODAS CLASES PIDASE CATALOGO RAURICH, S. A. TELÉFONO 15086

ALQUILERES

ALQUILO PISLS con ascensor y telefono. a 91 pesetas al mes. junto a la plaza de España. Cortes. 385 y 387: razon en la porteria de la casa.

Casa reciente construcion Se alquila piso principal. 4 habitaciones, mosaico, water, lavadero interior, piso y terraza, por quinientos duros al mes. Calle Freser, 105 (Cerca Campo del Arpa)

EN VALLCARCA Torre. 60 ptas. 3 dormitorios, agua, electricidad, terraza. Morx de Ebro, 20

LOCALES propio para garaje o pequeña industria. Razón: PUIGREIG, 12 (S. G.)

OCASIO Se alquila piso ent-o. mobiliario muy bien decorado con algunos muebles propios para joven soltera o matrimonio a sus hijos. R. Avenida Alfonso XIII, 303, porteria

PIANOS Alquileres d. ptas al mes. C. Biezer, 8 BLUCH, 75

PRIMER PISO en c. Ba mes n. 37 c. baño 7 dormit. telefono. R. Balmes, 87, pral. 2 a

PRINCIPAL 8 hab. baño. lavabo terrado 16 x 12, sol todo el dia. E. Grandos, 85

Suntuoso piso montado con elegancia y confort. baño, ducha, telefono, ascensor, calefaccion, galeria cubierta, grande terraza con magnifico panorama. Visible de una a cuatro. Avda. Republica Argentina, 256

SE ARRIENDA una casita con 15.000 palcos huerto, con 25 arboles y 40 rosales y un gran lavadero, propio para industria lavar paños y asear, o para ingeniero o médico para adquirir salud a sus familiares, por 35 pesetas cada mes, pagadas por semestres, y el agua aparte, en Hospital del Llobregat, parte alta, cerca Espigas. Razón: calle Balmes, 52 (Granja), de 5 a 7, tarde

TORRE NUEVA por estrenar, a 30 minutos ciudad, agua propia, íximas comodidades, jardín, garaje, baño, etc. a mitad su valor. C. Ciento, núm. 284, tienda

COMPRAS

BICICLETA compraré de ocasión y en buen estado bicicleta para niña, escribir con precio a Bailén, 200, pral. 1 a

DEMANDAS

COMADRONA Clínica partos. Consultas. Unión, 22, 1.º Telf. 22522

Altan chicas de 14 años para pintar juguetes. Pasaje Mariné núm. 6, junto Nápoles y Rosellón, trabajo todo el año.

Invento médico prolesan 12 mil dr. para curar una fortuna. Zedabla. Canaletas, 6, pral.

UN PROCEDIMIENTO PARA EL MONTAJE DE FORMAS COMBINADAS DE TEXTO Y GRABADOS POR EL HUECOGRABADO Patente N.º 100.107 de D. Erich LOENING El concesionario de esta patente desea entrar en relación con una casa española para la venta total de dicha patente o para la concesión de licencias de explotación. Para informes y detalles dirigirse a la OFICINA TECNICA DE LA PROPIEDAD INDUSTRIAL, 5 Pass de la Constitución, Barcelona

HUESPEDES

Espléndidas habitnes, montadas con lujo y confort, agua corriente en las mismas, baño, ducha, telefono, ascensor, calefaccion, galeria cubierta y grande terraza. Visible de una a cuatro. Avda. Republica Argentina, núm. 256

Pensión LA VERDAD calle San Severo, 3, Barcelona, detrás Diputación y frente Claustros Catedral. Sección de abonos de 140 y 150 ptas. mesa, sin más gastos. Habitac. sólo dormir de 25 y 30 ptas. mensuales. Tel. 18741

Señora sola Desea seforita a todo estar. Rosenfort, 102, pral. 2

OFERTAS

CIRUJANA CALLISTA Gabinete instalado en los salones de la peluquería ESCODA PLAZA DE CATALUÑA, 9 Con todos los adelantos que la Ciencia moderna aconseja y todas las comodidades de los más modernos hoteles europeos y norteamericanos. Precios asequibles

EMPRESARIOS para contratar duetos, canzonetistas, bailarinas, etc. a precios económicos, dirigirse a «Linuesa», Unión, 9, L.º 2.º, Barcelona

Joven contable con mucha práctica, seriedad y buenas referencias, se ofrece todo el día o por horas, de tesorero de libros o cajero etc. Dispone de fianza si es preciso. Escribir DIA GRAFICO núm 871

MUJER con referencias, se ofrece para fregar. Amalia, número 38, 4.º a. de 9 a 11

SEÑORITAS En 3 meses serán modistas vestidas, sombreros, o bordarán a máquina. Clases mañana, tarde y noche, desde 6 ptas. al mes. Vall. Urgel, 20, jto. mercado San Antonio

TRABAJO se dará a dos familias que tengan cada una dos o más hombres útiles para trabajar en finca rústica. Se les dará casa y trabajo asegurado. Razón Guillermo Tell, 14, principal, segunda

PRESTAMOS Pqñas. cantidades a emprendes de comercio, de 11 a 1 y de 4 a 6. Via Layetana, 29, entlo. n. 6

VENTAS

CERRADURAS de seguridad



Terras bradas para vitinos Juegos completos a Ptas. 3'50 3'70 3'85 4'00 4'25 hasta 50 surtido cobros oro oro viejo broncedo, plata, vitis etc. etc. Brandes axisterios

JUEGOS PORTIEJ FERRETERIA Tallers, 66-68 PLA

EL 101 MUEBLES JORBA de todas clases, contado y plazos. Telf. 2516. Casa fundada en 1885 101 HOSPITAL 101

J. RUIZ URREA OPTICO RONDA S. ANTONIO, 61 (frente plaza Universidad) Sucursal: R. S. ANTONIO, 28 (frente plaza Sepúlveda) Teléfono 32605

COCINA Corona ULTIMA NOVEDAD a gas de gasolina, el más económico, seguridad absoluta sólo consume 5 cm. hora Pide detalles sin compromiso. Jolietto agente. Funcionaria sin comisión A. KLAEWICH Apartado 848 Barcelona Claria, 69-71

DORMITORIO RECLAMO compuesto de cama matrimonial, MESITA DE NOCHE, armario una luna biselada. TODO POR 54 Duros LA CASA QUE DA MAS FACILIDADES EN LA VENTA A PLAZOS ANTIGUA CASA PLA A. BARBARA Princesa, 19

MUEBLES EL CHINO Los más elegantes

MUEBLES EL CHINO Los más sólidos

MUEBLES EL CHINO Los más económicos

VENTAS A PLAZOS CARMEN, 84

EL 101 MUEBLES JORBA de todas clases, contado y plazos. Telf. 2516. Casa fundada en 1885 101 HOSPITAL 101

J. RUIZ URREA OPTICO RONDA S. ANTONIO, 61 (frente plaza Universidad) Sucursal: R. S. ANTONIO, 28 (frente plaza Sepúlveda) Teléfono 32605

Gafas - Lentes - Incertinantes - Gemelos Lupas, Especialidad en las recetas de los señores médicos oculistas. Precios muy económicos. CRISTALES, BI-FOCALLES para ver de lejos y cerca Lámparas madera pie, techo, Librería, 23 MUEBLES A PLAZOS SIN FIADOR No olvide V. que es la Casa que vende más barato y de más facilidades en el pago. Muebles muy elegantes y de gran duración. 18, calle SANTA ANA, 18

MONTFALCON Cuadros al óleo Grabados Molduras Tapices pintados Botera 3, fin Puente Ferreria

Máquinas para hacer CALADOS

5. Weinhagen & Co Diputación 273 BARCELONA

MESAS COLEGIO vendó: es ganga. Progreso, 79, tda. Coll-blanch

VARIOS

ALMORRANAS Pérdidas de ancre grietas, fistulas

Varices-Liagas de las PIERNAS Curación por crónicas que sean, sin operar y sin dolor. Dr. Capell, de 3 a 6 PASEO DE GRACIA, 110

CONDUCIR AUTOS NAVARRO Buena enseñanza. Seriedad. ROCAFORT, 66

DERRIBOS Compra-Venta Puertas, Ventanas y Vigas Clot, 1 al 9, telf. 54985

CONSULTA ESPECIAL muy seria, reservada y defendida MALES SECRETOS VENEREO-SIFILIS-BLENORRAGIA VIAS URINARIAS IMPOTENCIA en todos sus periodos y casos CANADA, N.º 37, 1.º De 10 a 1 y 5 a 9-Festivos de 10 a 1. Consulta 5 pta. Obvros 2 pta. Especial 10 pta. TRATAMIENTOS MUY ESPECIALES para quienes vivan fuera curarse en sus casas con reserva.

NO MAS ENFERMEDADES SECRETAS COMPRANDO LAS GOMAS HIGIENICAS (PRESERVATIVOS) QUE SE VENDEN EN LA INGLESA DE BARCELONA 18, SAN PABLO, 18 (La casa más antigua) 40.25, 0.50, 0.75, 1 y 2 pta. Pedidos por recados SE ENVIAN POR CORREO Clases especiales económicas a 2, 3 y 5 pesetas docena

Sastre, hechuras traje de 50 a 60 ptas. Se vuelven gabanes y trajes al revés. Se hace remonta. R. S. Antonio 61, interior, Jto. P. Universidad

Vias Urinarias Cura radical por método moderno. Vacunas. Rayos X. V. distensión y masaje Sifilis Purificación rápida y segura de la sangre.

Impotencia Hábito vigor sexual por medios naturales. Rayos X Examen completo 10 P. Radioterapia Curación de la orquitis y tumores, sin operar. Abonos económicos Doctor MORA De 10 a 12 y de 4 a 5. Plaza Universidad, 1.

ANUNCIENSE USTED EN EL DIA GRAFICO

¡CALVOS! Caballeros Señoras EL INVENTO MARAVILLOSO DEL SIGLO XX CAPILAR "AMAT DE AMOR" EL UNICO Ya sé, estimado lector, que de momento pondrá reparos por lo que respecta al uso de este verdadero CAPILAR, debido a los muchos desengaños sufridos. Puedo garantizarle no se arrepentirá si consume el Capilar "AMAT DE AMOR" por la infinidad de beneficiados que pueden darle razón de ello; estando a su disposición toda clase de informes. SUS VENTAJAS: CALVICIE, CAIDA CABELLO, GLAPAS y como prevención y para tocarlo. En estudio contratos de garantía para la salida del cabello. VENTAS: En Perfumerías, Droguerías, Centros de Espejos y en el Depósito general: Joaquín Costa, 3 bis A. tienda. Teléfono 15.867 - BARCELONA. Se desean representantes para Cataluña y Provincias.

Sociedad Española de Electricidad BROWN-BOVERI Grupos motor bomba Sencillez, economía Seguridad de funcionamiento Cortes, 647 BARCELONA LA HERNIA CURADA POR 50 PESETAS mediante el "PERFECT" este práctico nuevo vendaje aparato sin resortes, se amolda al cuerpo como un guante, cómodo de resultado positivo de contención y curación radical de la hernia (anebradura) - No comprar ningún otro vendaje ni braguero sin antes ver y ensayar este maravilloso aparato. - Ensayos gratis. De 9 a 1 y de 3 a 7. Casa Palau, calle Aneha, número 14 (junto a la iglesia de la Merced)

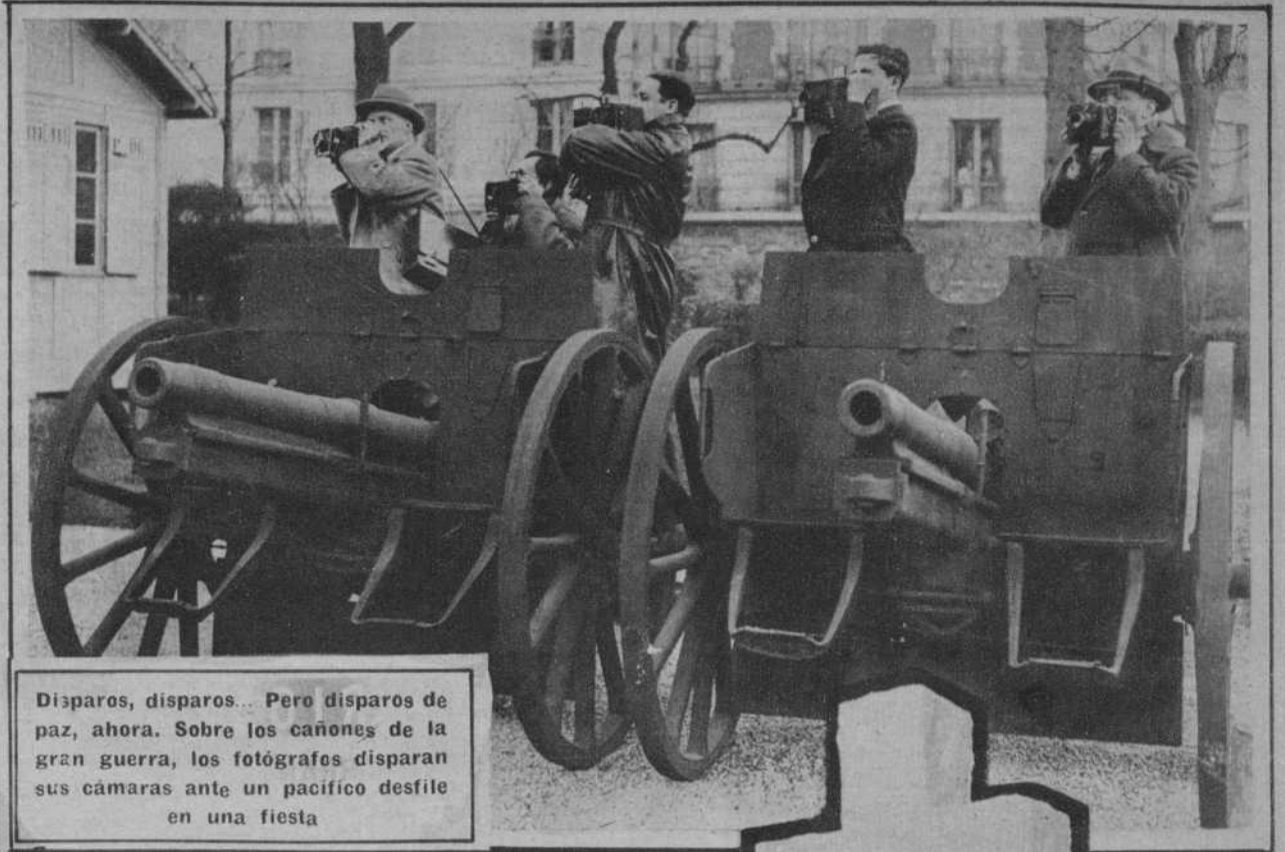
¡Ilumine mejor su casa! La lámpara de pie es ideal para el hogar por su fácil adaptación en todas partes. Teniendo buena luz, estará Vd. más a gusto. CONSULTE A SU ELECTRICISTA LÁMPARA OSRAM UNIFICADA

Album pintoresco

FOTOGRAFÍAS CURIOSAS



La iglesia de la Trinidad, en Nueva York, contrastando humildemente con uno de los más modernos rascacielos



Disparos, disparos... Pero disparos de paz, ahora. Sobre los cañones de la gran guerra, los fotógrafos disparan sus cámaras ante un pacífico desfile en una fiesta



Reconstitución de uno de los últimos crímenes de los bandidos de Chicago. Después de robarle cuanto llevaba encima, ataron a una cruz al ciudadano George Wittbrood, acumularon hierba seca alrededor y le prendieron fuego. Los autores de la bárbara hazaña, ya en poder de la Policía, han dicho que la cometieron simplemente «por reírse un ratillo»



¡Bueno!... Un chimpancé de Miami, en la peluquería. Y «haciéndose las manos», al propio tiempo, pues por lo visto tiene bastante prisa



Cuarenta y siete Derviches de Menemen han sido condenados a muerte, por haberse alzado contra el Gobierno. He aquí uno de los ajusticiados, momentos después de cumplirse la fatal sentencia

AHORA: En el momento preciso de recibirse la Pañería de temporada

EL BARATO

ofrece sus célebres Trajes a medida, para Caballero

TRAJES

TRAJES

A MEDIDA

TRAJES

TRAJES

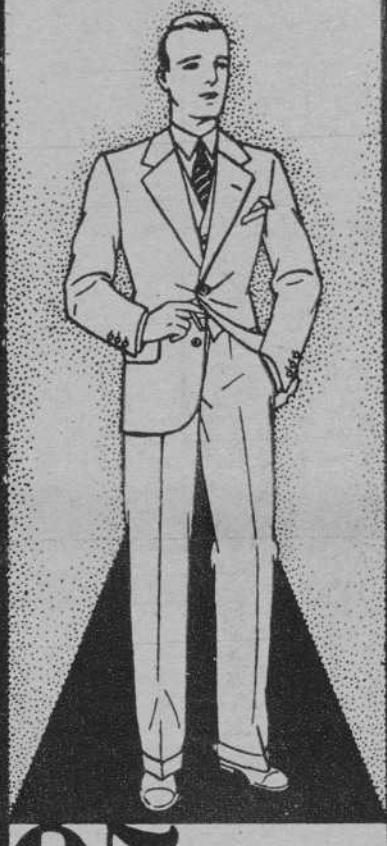
A MEDIDA

A MEDIDA

TRAJES

A MEDIDA

A MEDIDA



68 Pesetas

85 Pesetas

95 Pesetas

105 Pesetas

120 Pesetas

A ESTOS PRECIOS

no hay posibilidad de igualar ni las calidades ni la confección que ofrece EL BARATO

¡Vayan a examinarlos, y se convencerán!

Montañas de nieve parecen los montones de RETALES

que ha producido la famosa Quincena Blanca de los Almacenes

EL BARATO

Con la mayor actividad se está procediendo a su medición y marca para ponerlos a la venta EL PROXIMO MIERCOLES