

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable hasta las seis de la tarde de hoy. Toda España: Bona.

Ayer se levantó el estado de guerra en la mayor parte de Austria

Un problema ficticio LO DEL DIA

Por absurdo que parezca, el Gobierno acaba de crearse el solo, por su sola voluntad, sin motivo ni fundamento, un problema espinoso. Si no resuelve los gravísimos y urgentes que la realidad le plantea, no puede decirse que procure aumentarnos con otros nuevos: su actitud incomprensible de esta hora, ante el Vaticano, es algo levantado con tal artificio, que de no admitir una mala voluntad oculta es forzoso aceptar que se trata de una inconsciencia grave. No sabemos qué cosa es peor en un Gobierno: Sabemos que cualquiera de ellas, en la actual situación de España, es impudente y antipatriótica.

De largo tiempo hemos advertido—y subrayadas han quedado aquí las distintas fases del asunto—una maniobra incoherente que tomaba distintas formas y que por su carácter acreditaba la coexistencia de una política menuda con problemas fundamentales de Gobierno, es decir, que mientras el país, lleno de angustia, esperaba y espera resoluciones trascendentales en orden a los conflictos que la realidad nacional plantea, varios ministros aparecían más ocupados en manejos de antiguo estilo que en estudiar aquellas cuestiones.

Fue un día la famosa reunión de los ministros de Hacienda, Gobernación y Obras públicas, no para darle un avance al presupuesto que languidece en su prórroga, no para ir echando las bases de un plan de construcciones meditado que sirviese de alivio al paro obrero, no para ver la manera de concluir con el público desorden, sino para fraguar un asomo de disidencia, para dar a entender que ellos no pensaban dejarse ganar en izquierdismo. Fue otro día el señor Martínez Barrio quien con sus declaraciones a una revista estuvo a punto de provocar una crisis. Y ha sido ahora el señor Pita Romero, ministro de Estado, quien para impulsar y dar aire a una campaña, sin base alguna y sin razón de ninguna especie, contra el Nuncio de Su Santidad, no vacila en hacer unas declaraciones al mismo periódico que iniciaba la campaña en cuestión y plantea en mitad del arroyo, entregándole a la voracidad del sectarismo famélico, un problema diplomático ficticio.

No queremos tocar siquiera el fondo de la cuestión porque nos desdoraríamos discutir lo indiscutible. No asiste al Gobierno razón ninguna para la actitud adoptada es materia absolutamente incuestionable. Pero importa subrayar que este Gobierno, lleno de lentitud ante tanta grosera inepticia dirigida un día descaradamente contra la República; otro, con irrespetuosa desfachatez, contra el jefe del Estado; otro, contra las instituciones más respetables; otro, pretendiendo cubrir de oprobio al Gobierno mismo, aparece de la noche a la mañana repleto de una insoportable envidia, firme y retardado: es que no se trata de habérselas con los que pretenden derribar las bases de la sociedad; no se trata más que de atacar a la Iglesia.

Da pena la pequeñez de todo esto; pero es más de preocupar y de sentir la insensatez que representa y la soberana ingratitude que da a conocer. No tienen ni este Gobierno ni los anteriores más que motivos de agradecer y ensalzar la conducta de los católicos españoles, permaneciendo siempre dentro de la ley, moviéndose constantemente en el área legal y prestos a auxiliar toda obra que interesase al país, con olvido de agravios injustos y la mirada puesta en los altos intereses patrios. Culmina esa actitud en los momentos actuales. Triunfante en las urnas una masa enorme de diputados católicos, su preocupación inmediata no es más que asegurar la existencia de un Gobierno para España, prestarle apoyo, sostenimiento, alentarlos en las vísperas de una dura contienda civil, manifestándole que ese apoyo se hará más eficaz e intenso si llegan las horas de peligro.

Y a toda la masa que esos diputados representan, a la conciencia de todos los católicos se infiere de pronto una ofensa absurda, sin el menor asomo de fundamento real, lanzada como por capricho, como si no se pretendiera otra cosa más que provocar algo. Puede creerse tal cuando vivimos bajo una amenaza revolucionaria? Nos resistimos a admitir que el señor Lerroux, después de manifestar reiteradamente sus anhelos de gobernar para todos los españoles, pueda consentir en el pleno desarrollo de maniobras tan burdas y suicidas, y, desde luego, confiarnos en que dondequiera que estas maniobras puedan ser calificadas y advertidas en toda su irritante pequeñez merecerán equívoca réplica.

CINCO OBISPOS ESPAÑOLES A LA BEATIFICACION DEL PADRE CLARET

Será el próximo domingo, día 25

(De nuestro corresponsal)

ROMA, 17.—Para la beatificación del venerable Antonio María Claret, que tendrá lugar el domingo 25 del corriente, han anunciado su llegada a Roma numerosas peregrinaciones. También han anunciado su llegada el Cardenal-Arceobispo de Tarragona, el de Sevilla, los Obispos de Madrid y de Vich y, probablemente, el Arzobispo de Toledo.—Dafina.

Noticias de un jesuita español

ROMA, 17.—No se ha vuelto a tener noticias del jesuita español padre Avito, prisionero de los bandidos chinos en 1930, y por ello se teme que haya muerto. En cambio, se han recibido nuevas de otro jesuita español que fue capturado en diciembre de 1931, el padre Esteban. En efecto, un chino envió desde el Vicariato de Vuhu ha podido ver al jesuita, pero no ha podido obtener ninguna carta suya, porque los bandidos le han impedido escribir, quizá temiendo que aconsejara que no se envíe más dinero para su rescate, además de las 2.000 piastras que inútilmente se han abonado en otra ocasión.

El Vicariato de Vuhu recibe constantemente y de todas partes pruebas de simpatía y de interés hacia los prisioneros. La señora colombiana Marizale escribe que todos los meses manda celebrar una misa por ellos. De Inglaterra han llegado numerosas ofertas. Por último, unos bienhechores han enviado al padre Esteban unas gafas, pues han sabido que los bandidos le han destruido las que tenía y desde entonces no ha podido leer, pues tiene la vista muy débil.—Dafina.

Donativos para el I. S. O. DECIMATERCERA LISTA

Suma anterior	Pesetas
Don Daniel García Jova	35.968,75
Don Aurelio Cruz Martín	1.190
G. D. M.	100
Don Desiderio Gómez	200
M. R. G.	75
Un simpatizante	100
E. V. José María Montero	30
Vizcaino	100
Total	37.693,75

Los donativos se reciben de nuevo a una y de cuatro a siete en la Oficina de Informes de EL DEBATE, Alfonso XI, 4, planta baja, y después de esa hora en la Secretaría del I. S. O., Alfonso XI, 4, piso cuarto.

Indice - resumen

- 18 febrero 1934
- Glosario, por Eugenio d'Ors
 - La vida en Madrid
 - Por ahora empezamos en el Tíbet la busca del nuevo Rey, que será también el Buda vivo
 - Indice bibliográfico
 - Cuatro Exposiciones-concursos de canarios en Barcelona, por Enrique de Angulo
 - El Atlas, vendido, ha dejado de ser ciudadela y frontera, por Joaquín Arrarás
 - La cirugía estética ha logrado operaciones maravillosas después de la guerra, por Luis Palacios Felletier
 - Cine
 - Teatro
 - Modas
 - Tuismo
 - Notas gráficas de actualidad
 - Deportes
 - Cine-teatro y teatros
 - La vida religiosa
 - Alejos, por el Dr. Jacques
 - Información comercial y financiera
 - Crónica de sociedad
 - Anuncios por palabras
 - Lágrimas de mujer, por José Castellón (dibujos de Ferrall)
 - Madame Sevigné y los predicadores cuarentales, por Lorenzo Ribera
 - Notas del block

PROVINCIA.—Se crea en Barcelona un Instituto Geográfico y Cartográfico.—En Vizcaya se anuncian de nuevo para mañana actos de violencia.—Termina en Ceuta la huelga general (págs. 3 y 4).

EXTRANJERO.—Cinco Obispos españoles irán a Roma para asistir a la beatificación del padre Claret. — Se creará en Portugal una Corporación de entidades patronales. — Han desaparecido declaraciones importantes del sumario de Stavisky. — Una declaración de Inglaterra, Italia y Francia en favor de la independencia de Austria; se ha levantado el estado de guerra del territorio austriaco (páginas 1 y 4).

Otro complot uruguayo

MONTEVIDEO, 17.—Los periódicos de esta capital publicaron una información sensacional en la que se asegura que el Gobierno ha descubierto un nuevo complot que debía estallar muy pronto para derribar al presidente Terra.

Con motivo de las investigaciones realizadas por la Policía secreta, han sido arrestadas siete personas, incluyendo un antiguo oficial del Ejército.—Associated Press.

El Gobierno socorrerá a las familias de los rebeldes muertos

Se anulan las actas de los diputados socialistas. Los bienes del partido pasarán a las Corporaciones obreras. También se respetarán los contratos firmados por los Sindicatos disueltos

UNA DECLARACION ANGLOFRANCOITALIANA EN FAVOR DE LA INDEPENDENCIA DE AUSTRIA

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

VIENA, 17.—A las doce y cinco minutos en la última madrugada el Consejo de ministros. Su interés político, como decía, fue escaso. Unidos ya por la victoria los "Heimwehren" y los cristianos sociales, se proponen superar las pequeñas diferencias que existen entre ellos para que quede durablemente fortalecido el bloque patriótico. Con este criterio de armonía se designarán los jefes de los Estados federales. Se nombra ministro de Acción Social al subsecretario contra el paro, y Schmitz, aunque quedará con el carácter de ministro, se dedicará tan sólo a la alcaldía de la ciudad.

Se ha levantado el estado de guerra en todo el país, con excepción de Viena y Alta y Baja Austria y Estiria. Administrativamente, el Consejo tuvo mucho que trabajar. La disolución del partido socialista plantea numerosos problemas, que el Gobierno quiere resolver en beneficio o al menos sin perjuicio para los obreros. Así, los bienes del partido se destinarán íntegramente a favorecer a los trabajadores. Los contratos colectivos seguirán en vigor, sustituyéndose al contratante, los Sindicatos marxistas, por los representantes obreros de las Corporaciones del trabajo. A los acreedores del suprimido Banco obrero se les garantizarán sus créditos.

El gran interés de hoy está en la política exterior, en la actitud de Francia, Inglaterra e Italia asegurando la independencia austriaca. Y de ese modo, el nuevo triunfo de Italia es formidable. Este país habrá conseguido la cooperación de sus antiguos aliados por el bloque Hungría-Austria, basado en que Dollfus ha vencido a los marxistas.

En las explicaciones que Krofta acerca de la política exterior del Gobierno checoslovaco, se vislumbra el disgusto que Francia abandona a su fealdad, para ceder ante Italia. Esta, en cuestión de quince días, ha logrado el fin de avanzar su influencia en el Danubio, Hungría, desde que Alemania la dejó para firmar el acuerdo con Polonia, ya no se ve sino por los ojos de Roma. Austria, desde que venció a los marxistas y cuenta con el apoyo, o al menos con que no censuran la actuación de Dollfus, Inglaterra y Francia. El sistema inclinado a todo lo fascista en estas circunstancias las esperanzas alemanas han sufrido durísimo golpe. Los marxistas vieneses no se aliarán con el racismo, el más odiado de sus enemigos.

Y por desgracia la experiencia del partidismo sin freno de la Esquerra ha permitido para lo sucesivo una perversion total de los fines del Somatén.

La experiencia de las milicias de partido es lo bastante dolorosa y lo bastante clara para que a todo trance se hubiera evitado un paso como el que al fin se dio. Y cuando para entregar a un partido de cuya actuación presente y futura hay muchos motivos para dudar, una fuerza armada considerable, se pervierte y se desvirtúa una institución ciudadana de valor positivo, no cabe duda de que se ha faltado a la más elemental previsión y prudencia.

Un gobernante

Vencido el levantamiento revolucionario, el canciller Dollfus libra al país del estado de guerra, indulta a los reos de pena capital, socorre a las familias de los sublevados, víctimas del combate. Sagaz en prevenir, enérgico en reprimir, indulgente al castigar, el jefe del Gobierno austriaco ha mostrado poseer dotes de fortaleza y de moderación en aquel grado de equilibrio que es necesario al gobierno.

Para guardarlo, en medio de circunstancias tan difíciles, contaba con el regulador más a propósito, el que no halla de permitirle incurrir en extremos. Dollfus gobierna el país sin una política partidista, con un elevado sentido patriótico haciendo una alta política nacional. Esos móviles han exigido de él esta enérgica defensa del orden público contra los revoltosos. Esos también, dominado el empuje alemán de su mano todo intento de venganza, y en el deber de hacer justicia, templan el rigor justiciero del jefe del Gobierno austriaco.

No otra sería su guía, la conducta del canciller en punto a los rumbos sociales de su política. Habrá quien crea que los tuzanos ahora propósitos de represalia; quien tema que, deshechos los baluartes sindicales del socialismo se avencen para los trabajadores día de opresión. No gana nuestro ánimo esa inquietud. Dollfus ha derrocado al socialismo, no en nombre del interés capitalista sino en beneficio del interés nacional; ahora más que nunca puede creerse que tomará a su cargo hacer una política social en provecho de las clases trabajadoras. El interés siempre presente, como cristiano, la política social; pero logrará su propósito ahora mejor que nunca; los servicios que acaba de prestar a la sociedad le dan títulos para exigirle sacrificios, y porque no encontrará tampoco el obstáculo del socialismo, que en tantas ocasiones ha impedito el progreso de la Esquerra.

Todo el mundo sabe lo que significa el Somatén en Cataluña. Gloriosa institución ciudadana, ya secular, anterior; se ha levantado el estado de guerra del territorio austriaco (páginas 1 y 4).

Sobra trigo

Sobra trigo en España. Tan es así, que hay mucha oferta de grano y poca demanda para comprarlo. En las condiciones el trigo se ofrece en las zonas productoras de Castilla, a 52 pesetas el quintal métrico, que es la cifra de tasa mínima vigente. El trigo podría subar, con arreglo a la tasa actual, hasta 59 pesetas los 100 kilogramos, y no sube, porque no hay más demanda que oferta, sino muy al contrario, excede bastante la oferta a la demanda.

Ya lo sabe el señor ministro de Agricultura. También debe darse por enterada la Sección de Abastecimientos de dicho ministerio. El trigo está a su tasa mínima en Valladolid, y en las partidas de precio más favorable, sólo rebasa unos reales dicha cifra.

Ninguna estadística puede sustituir con sus cifras la elocuencia de este hecho real; porque el trigo no sube de precio, porque no hay quien lo compre, y en cambio, hay muchos que le quieren vender. En lugar de tantas reuniones en el ministerio de Agricultura, tantas peticiones de estadísticas y tan sospechosos informes de órganos, dentro del ministerio, ya demasiado calificadas en un cierto sentido, lo que deben hacer el ministro y sus subordinados es movilizar el trigo. Envíen vagones a Valladolid para que puedan las fábricas de harina descargar sus almacenes y después absorber parte de la oferta triguera.

No hay que pensar en traer trigo del Canadá ni de la Argentina. La empresa es mucho más sencilla sólo hay que facilitar la compra y a precio bien ruin, por cierto—del trigo que todavía sobra.

Una conferencia en Roma

BUCAREST, 17.—El periódico "Madrags" dice que el presidente del Gobierno húngaro se reunirá con los señores Dollfus y Mussolini en Roma el próximo mes de marzo.

Dicho periódico cree saber que el próximo viaje del señor Stuyck, secretario de Negocios Exteriores italiano, a Bucarest tendrá por objeto la preparación de esta entrevista que se hace a invitación del señor Mussolini.

Socorro a las familias de rebeldes

VIENA, 17.—Las autoridades han adoptado medidas para acudir en socorro de las familias de los rebeldes muertos en el curso de los pasados sucesos.

El señor Neudaeder Stuermer es el señor nombrado ministro de Previsión Social.

Se levanta el estado de guerra

VIENA, 17.—El Gobierno ha levantado el estado de sitio, con excepción de la capital y las provincias de Alta y Baja Austria y Estiria, donde continuará todavía en vigor por algún tiempo.

El Gobierno ha decidido la anulación de todas las actas de los diputados socialistas.

El señor Neudaeder Stuermer es el señor nombrado ministro de Previsión Social.

Desde hoy busque usted todos los días sus divertidas aventuras por palabras de EL DEBATE.

El Gato Félix está hoy en la página 21.

El presente número de EL DEBATE consta de VEINTIDOS PAGINAS Su precio es de VEINTE CENTIMOS.

Dinero de Stavisky en algunas logias

Parece suficientemente esclarecido que les hizo donativos considerables

Han desaparecido del sumario tres declaraciones de importancia

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

PARIS, 17.—El escándalo de Bayona va a entrar en una fase sensacional. Después de tanta tinta empleada, resta mucho por escribir. La Comisión de Encuesta no estará constituida hasta dentro de una semana, pero la encuesta de Bayona ha llegado a un momento decisivo y van a conocerse nuevos nombres y nuevas complicaciones.

Es difícil explicar hasta qué punto el escándalo Stavisky ha cristalizado todas las inquietudes, los disgustos y los anhelos de los franceses. Aun es más difícil prever las consecuencias de la estufa de este aventurero. Hace mes y medio indicamos una cosa que entonces pareció demasiado desproporcionada: la llegada de los nacionalistas al Poder y el posible cambio de frente en las negociaciones diplomáticas de Europa. Ya hay en el Gobierno francés dos generales, y los que imaginan que este triunfo, de las derechas francesas es pasajero, no han comprendido nada de la situación. Insistimos en que en Francia se está realizando una revolución muy importante. Tal vez no se vea con mucha precisión desde cerca, pero es que las etapas esenciales de una revolución son casi siempre imperceptibles. El día en que fué tomada la Bastilla, Luis XVI escribió en su diario: "Hoy no ha ocurrido nada".

Es innegable que se han hecho esfuerzos para ahogar el escándalo Stavisky. La organización de Prensa que ha llevado la dirección del movimiento de protesta, vuelve al ataque después de una ligera tregua. "Peristimos en que el asunto Stavisky no ha comenzado todavía—dice "L'Echo de Paris"—. Los grandes responsables, los que permitieron la estufa, se pasean por París."

El periódico señala las irregularidades de la encuesta y trae datos ciertos, que demuestran cómo se han querido escamotear documentos gravemente comprometedores. Entre las denuncias que hace "La Liberté" figura esta: "Podemos precisar que tres de los más importantes declaraciones hechas por personalidades de París, que conocieron bien los medios políticos y periodísticos, han desaparecido; las declaraciones que hizo la señora de Stavisky sobre las relaciones políticas de su marido y sobre el empleo político de importantes cantidades, han desaparecido también. En un Banco francés y en dos Bancos extranjeros existen cuentas de Stavisky, que no han sido objeto de ninguna investigación. En el talón de cheques de Stavisky estaban los verdaderos nombres de las personas a quienes estaba destinado el dinero, y este talón sigue en la Surêté Générale, cuando debería estar en poder del juez. Basta por hoy estas precisiones, otro día agregaremos más".

Uno de los puntos que parecen suficientemente esclarecidos es que Stavisky financió las elecciones de los socialistas-socialistas, e hizo donaciones considerables a algunas logias masonicas.—SANTOS FERNANDEZ.

Nota de la Junta Central de Acción Católica

La Junta Central de Acción Católica no se había creído en el caso de desahacer la campaña que, tomando pie de unas declaraciones atribuidas al señor ministro de Estado, viene realizando, por modo llamativo y estrepitoso, una parte de la Prensa que más se caracteriza por su espíritu anticatólico y sectario. El hecho de que el Consejo de ministros en su última reunión haciéndose eco de aquella protesta, se haya ocupado de los discursos que se pronunciaron en la santa iglesia Catedral con motivo de la Fiesta del Papa, que es el asunto que sirve de pretexto a la campaña aludida, obliga, no obstante, a la Junta a manifestar públicamente su extrañeza por la incomprensible conducta del señor ministro de Estado. Huelga aclarar que el Consejo de ministros del presente escrito, la Junta no se arroga la representación, que no le ha sido conferida, de la Nunciatura Apostólica; la Junta habla por sí misma y tan sólo por cuenta propia.

Nada hubo en la fiesta del día 11 que no respondiera por entero al carácter estrictamente religioso de la misma. No hace falta decir que el señor Nuncio de Su Santidad en su alocución se mantuvo en un terreno puramente espiritual y que cuando aludió a las tradiciones españolas se refirió siempre y claramente a la gran tradición católica nacional. Más aún, si de modo explícito mencionó la política, fué para excluir el rotundamente del campo de la Acción Católica, eliminando, por tanto, toda nota de ese índole de actos como el que se celebraba; pensamiento de tal modo grabado en la mente del Nuncio, que Su Excelencia le reiteraba al día siguiente, cuando en ocasión de bendecirse la nueva maquinaria de EL DEBATE decía estas palabras: "La Acción Católica no es política ni podrá estar nunca en la política".

En uso de su derecho de ciudadano español y cumpliendo, además, el deber que en aquella solemnidad su cargo le imponía, el presidente de la Junta Central, en nombre de los católicos, al dirigir su saludo al Nuncio, renovó su protesta por el agravio inferido a la Iglesia en la ley de Confesiones y Congregaciones Religiosas, agravio que subsiste y es continuo, en tanto no sea reformada la ley.

Nada dijo el presidente de la Junta que no se hubiera ya escuchado en boca de las más altas autoridades de la Iglesia. Sus palabras, en efecto, no fueron sino un eco de la protesta que el Santo Padre y los Prelados españoles formularon solemnemente en su día contra la injusta ley. Eco atenuado por el favorable cambio de las circunstancias políticas del país. Lo que en la Pastoral colectiva de los Obispos de España es, citando su propio texto, "reprobar, condenar, rechazar" toda la vejación de "la ley de agresiva excepción"; levantar una "protesta imprescriptible", "firme y operante" contra ella, queda reducido en el discurso del presidente a una simple "protesta tan respetuosa como viril" contra la misma. Del mismo modo y por más que perdure el propósito que anuncian los Prelados, de reivindicar "cuanto a la Iglesia injusta y sectarismo que se niega o arrebata", no se insiste ahora en manifestarlo, en gracia al cambio de las circunstancias. Y, sin embargo, aquellos documentos destinados a ser lidos al pueblo en los templos se han leído en ellos bajo Gobierno hostiles a la Iglesia, sin que nadie haya intentado limitar este sagrado derecho de libre comunicación de la Jerarquía con los fieles. Más todavía, con ocasión de análoga festividad, ahora ha hecho un año, la propia persona habló en términos mucho más enérgicos, sin que tampoco fueran recibidas con suspicacias sus palabras por los a la sazón gobernantes.

En vísperas de iniciarse conversaciones amistosas con Roma, el señor ministro de Estado, con su conducta de ahora, infiere, por su cuenta, otra nueva ofensa a la conciencia católica del país. Incomprensible conducta la suya, sobre todo, si se advierte que el ministro inicia la protesta antes de tratado el asunto en Consejo de ministros, por medio de una campaña periodística realizada en un diario enemigo de la Iglesia.

Todo ello es más incomprensible cuanto que se manifiesta a todos que los católicos españoles, secundando las direcciones de la legalidad constituida y asisten con toda lealtad al Gobierno, de lo cual se felicita públicamente el señor presidente de la Junta en la salutación dirigida al señor Nuncio en la propia fiesta, así como hizo votos para que llegara cuanto antes el día de la concordia entre la Iglesia y el Estado, reconociendo que los tiempos tendían a mejorar la situa-



Desde hoy busque usted todos los días sus divertidas aventuras por palabras de EL DEBATE. El Gato Félix está hoy en la página 21. El presente número de EL DEBATE consta de VEINTIDOS PAGINAS Su precio es de VEINTE CENTIMOS.

Se crea en Barcelona un Instituto Cartográfico

Es el primero que se organiza en España y uno de los pocos que existirán en Europa. Se traerán técnicos y material alemanes. Estos, con los elementos españoles, producirán toda la cartografía necesaria para España y los países hispanoamericanos.

LA GENERALIDAD PROTESTA CONTRA EL DECRETO SOBRE LA MANCOMUNIDAD HIDROGRAFICA DEL EBRO

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal) BARCELONA, 17.—Se va a fundar en Barcelona un Instituto Geográfico y Cartográfico, que será el primero que se organice en nuestra patria, y uno de los pocos que existen en Europa. Para ello serán traídos de Alemania técnicos y material geográfico adecuado, que junto con el material y técnicos españoles, podrán producir toda la cartografía científica española e industrial que se pueda necesitar en España y en los países de habla española. Hasta ahora las únicas naciones de Europa que tienen Institutos Cartográficos son solamente Alemania, Austria, Italia e Inglaterra. Alemania es, en realidad, la sede de la cartografía moderna. Sus técnicos son los que han implantado la cartografía en los otros tres países, y es Alemania la que subsiste las necesidades cartográficas de casi todo el mundo. Uno de los ingenieros geógrafos más acreditados de Alemania está, desde hace unos meses, en Barcelona, y se espera la llegada de otros técnicos y de abundante material. La primera expedición que se anuncia se compondrá de 1.030 piedras litográficas grabadas, con un peso total de diez toneladas, a parte de otras veinte toneladas de material. Más adelante, cuando todo esté perfectamente instalado, se importarán piedras para la impresión litográfica de 28 grandes mapas murales. Pero lo más interesante será lo que aquí se cree. Por primera vez se realizarán en España trabajos litográficos de precisión, que hasta ahora sólo son

privilegio de un reducido número de países. Con ello España recobrará su prestigio tradicional, ya que durante la Edad Media y gran parte de la Edad Moderna, fué la cartografía española la que enseñó a todo el mundo. Nuestra cartografía isidriana, y siglos más tarde las cartas náuticas que se hacían en Mallorca y Cataluña, fueron copiadas por las naciones más adelantadas del globo.

Ahora otros países nos arrebataron la hegemonía que hace siglos poseíamos. Sin embargo, la labor que realiza el Instituto Geográfico y Estadístico es admirable, y puede servir como ejemplo principal el mapa nacional a escala de 1 X 50.000, que es, sin duda, lo mejor del mundo, aunque precisamente por la perfección y minuciosidad del trabajo, resulta la obra demasiado lenta.

Ahora tendremos en España cartas cartográficas propias y otros trabajos de esta índole. La impresión de los mapas se hará con arreglo a las más modernas bases científicas, y no sólo nos redimirá de ser tributarios del extranjero en este aspecto, sino que conquistaremos para España el importante mercado hispanoamericano. Por otra parte, todas las Geografías de todas las escuelas del bachillerato de Méjico se editan en Barcelona.

Y es lo más consolador para nosotros, que esta obra científica, que como tantas otras grandes han dado gloria a España a través de los siglos, son fruto del entusiasmo patriótico y de la aportación religiosa.—ANGULO.

Declaraciones de Hitler sobre Austria

(Viene de primera plana) La propaganda alemana en Austria ha adoptado un nuevo método de expansión. El nuevo procedimiento consiste en enviar cartas anónimas a los trabajadores austriacos, en las que los remitentes se hacen pasar por socialistas alemanes, y en las que hacen constar la simpatía y solidaridad del Tercer Reich hacia los trabajadores austriacos, invitando a los que pasan a formar parte del partido hitleriano austriaco.

Los socialistas LONDRES, 17.—Henderson ha estado esta mañana en el ministerio de Negocios Extranjeros británico, y ha conversado con Sir John Simon, acerca de la situación de Austria. En sus círculos oficiales se dice que Sir John Simon ha puesto de manifiesto a Henderson que el ministro de Inglaterra en Viena, tiene instrucciones del Gobierno británico para expresar al Gobierno austriaco la esperanza de que adopte medidas de clemencia ahora que ya han terminado los graves disturbios.

PARIS, 17.—El órgano socialista belga "Le Peuple" publica un manifiesto de la Comisión Ejecutiva de la Internacional Obrera Socialista, invitando a todos los trabajadores del mundo a que exterioricen su protesta contra la actitud del Gobierno austriaco.

En Bruselas se celebrará mañana un mitin monárquico, en el que intervendrá el jefe de la Internacional Socialista, Vandervelde. Además, la sección femenina socialista de Bélgica ha tomado un acuerdo de admiración hacia las mujeres austriacas, y declara que adoptará a los huérfanos de la revolución de Austria.

En Budapest, el Comité Ejecutivo del partido socialista húngaro, ha publicado una nota en la que se hace solidaridad de la actitud de los socialistas austriacos, y un diputado del partido ha pedido al Gobierno que acija a los fugitivos de dicho país.

En Bucarest, un senador socialista ha protestado ante el Gobierno de la actitud del Gobierno austriaco.

En París, el partido socialista S. F. I. O. tuvo anoche una reunión con el mismo objeto.

Cargas en Bruselas

BRUSELAS, 17.—Al terminar las reuniones socialistas celebradas en la Casa del Pueblo, todos los asistentes se dirigieron en manifestación al centro de Bruselas, cantando la Internacional y profiriendo gritos contra el canciller Dollfus. En el camino rompieron los cristales de varias casas e hicieron dos o tres disparos de revolver al aire. Los manifestantes encontraron en su camino varios cordones de fuerzas de Policía, que cargaron sobre ellos. Los socialistas arrojaron piedras y trozos de madera contra la fuerza pública. Esta consiguió dispersar la manifestación después de dar varias cargas. Se han practicado quince detenciones, entre ellas las de dos diputados. Hay algunos heridos entre los manifestantes y la Policía.

Seis grupos de distrito de la Schutzbund vienesa dejaron la batalla al anochecer del miércoles. Su jefe, Eduardo Korbel, se presentó al secretario de Estado para la Seguridad, y le comunicó la orden que transmitía en su nombre y en el de los comandantes de la Schutzbund de los distritos 6, 7, 13, 14, 15 y 16, a los milicianos socialistas, entregar las armas a la mañana siguiente. Como justificación de esta actitud, señalaba el ejemplo de Otto Bauer y Deutsch, diputados socialistas fugitivos y, según parece, refugiados en Praga.

Llegan hasta nosotros dos versiones de esa carta: una dice que sólo se aludía a los dos distritos; según la otra, la acusación más general envolvía a no pocos jefes que hubieron al primer tiro. En realidad, el único que no tiene disculpa en la fuga es Deutsch, a quien correspondía el mando supremo de la Schutzbund. El compromiso de Otto Bauer era más orden marcial, pero la conducta del jefe de las milicias difícilmente podrá ser disculpada a los ojos de las masas de Viena.

Ha venido a agravar la situación de esos jefes el espectáculo de los caudillos de la Heimwehr: uno de ellos, el príncipe Starhemberg, ha dirigido en persona los combates de Steyr, que adquirieron proporciones vienesas; el otro estuvo tan cerca del fuego, que uno de sus ayudantes cayó herido. Así, antes de que se desmoronara materialmente el frente socialista, ya se había curado el cimiento espiritual. Bastó el ofrecimiento del perdón hecho en términos vibrantes, patéticos, por el canciller, para reducir los batallones a grupos que poco a poco, se deshicieron entre los árboles de la selva vienesa. ¡Lástima de valor derrochado y de sangre perdida en una loca y criminal aventura!

Desde los primeros momentos hubo socialistas que se negaron a secundar las órdenes desatinadas de sus jefes y, desde luego, muchos obreros que quizá hubieran holgado en un movimiento profesional y que no se unieron a esta locura política de ensangrentar su país sin esperanzas de éxito y sin motivos que pudieran aparecer como legítimos. El vicegobernador de Carintia y el alcalde de Klagenfurt, se separaron del partido inmediatamente que se dió la orden de sublevarse.

Ahora acaban de formar una "federación obrera independiente de Austria", que, aparte de sus fines profesionales, se unirá a las otras clases de la nación para hacer un frente común en defensa de la independencia de Austria. Con ello se ensancha grandemente el "Frente Patriótico" del canciller Dollfus, en un sector del país que estará durante los próximos meses sometido a una propaganda racista intensísima. Porque la orientación que ahora tomen las masas del socialismo vienés puede influir de modo decisivo en el rumbo futuro de la nación.

Es evidente que grupos de tanto abanico social como los católicos de Austria, no tolerarán que se oprima a los trabajadores ni se les prive de sus derechos ni se les denie en sus intereses legítimos y la forma en que se haya de resolver esta incógnita es tan importante, por lo menos, como el haber derrotado a la rebelión.

Trajes de Niño Novales Barquillo, 28

Gran lujo - Precios económicos

DOLOR DE CABEZA OKAL

SOLARES

CONTRA EL DOLOR Propyre

ULLOA-óptico Carmen, 14-MADRID

17 PLAZAS

Academia "Editorial Reus"

PAPEL DE FUMAR Indio Rosa

A los que tienen intereses en Cuba: SEÑOR PEDRO GOMEZ MENA

HOTEL FLORIDA MADRID

ALOJESE USTED EN EL HOTEL FLORIDA MADRID

EL JARABE DE HIPOFOSFITOS SALUD

COMBATE EFICAZMENTE: Raquitismo, Anemia, Inapetencia, Neurastenia, Agotamiento y vejez prematura.

ES el mejor Regenerador de la sangre. El Tónico más eficaz y poderoso. El verdadero Reconstituyente para toda naturaleza endeble o debilitada. ¡ES UN TORRENTE DE VIDA!

LAXANTE SALUD

LIMONADA IDEAL

SORDOS

II Cruzada a Tierra Santa

El Patronato Pro-Jerusalén amplía el plazo de inscripción de esta Cruzada, hasta el 1.º de marzo. Para informes e inscripciones al Director del Patronato Pro-Jerusalén, Escuelas, 18, Vitoria, o a don Valentín Caderot, Tienda de objetos religiosos, Bordadores, 9, Madrid.

Paternina Gran Reserva 1920

Los mejores aparatos de RADIO

BILLARES

CATARROS, TOS, FATIGA

JARABE MADARIAGA

Las plazas de Asalto, a los aprobados anteriormente

Socialistas detenidos por llevar armas

En Portugal se creará una Corporación de patronos

Bolsa de Valores de Paris

MUNDO CATOLICO

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

NOTICIAS DE ULTIMA HORA

Reunión de ministros en Gobernación

Acudieron los de Obras Públicas, Guerra, Marina y Trabajo

El señor Martínez Barrio negó que tuviese carácter político

Cuando esta madrugada fueron los periodistas a Gobernación se enteraron de que el ministro de Obras Públicas acababa de marcharse y que quedaban en el despacho del señor Martínez Barrio los ministros de la Guerra, Marina y Trabajo.

Al recibir a los informadores el ministro de la Gobernación, se le preguntó si se trataba de una reunión ministerial. El ministro contestó: —Son unos compañeros de Gobierno que han venido, como acostumbra con frecuencia, la noche que yo quedo aquí, a hacerme un rato de compañía. No obedece a ninguna otra causa. No es ningún consejo, como algún periódico dijo el otro día, sobre otra reunión análoga. Los consejeros—continuó diciendo—son convocados por el Presidente, el cual a estas horas se encuentra tranquilamente durmiendo en su casa. Ahora—terminó diciendo—el señor Martínez Barrio—saldrá el ministro de Trabajo para darles a ustedes una nota referente a la solución del conflicto del ramo de la construcción.

En efecto, el señor Estadella dió a los periodistas: —Tengo el gusto de participarles que el conflicto del ramo de la construcción se ha resuelto mediante la redacción de un acta suscrita por patronos y obreros y un representante del Gobierno, en la que constan los extremos siguientes: Todos los obreros despedidos por las Empresas Hormaeche y Fomento de Obras y Construcciones, objeto del conflicto, serán readmitidos al trabajo. La Empresa Hormaeche abonará a los once obreros despedidos los jornales correspondientes a la última semana que trabajaron.

Los obreros, por su parte, consideran terminado este conflicto y se reintegraron al trabajo el lunes 19, o sea, mañana. El Gobierno dará órdenes para que mañana mismo sean puestos en libertad todos los detenidos gubernativos con motivo de la huelga por actos que no constituyen delito.

Las plazas de Asalto, a los aprobados anteriormente

Socialistas detenidos por llevar armas

En Portugal se creará una Corporación de patronos

Bolsa de Valores de Paris

MUNDO CATOLICO

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

Un motín en Setúbal

Los obreros conserveros de pesca pedían más subvención

Hay varios muertos y heridos

(De nuestro corresponsal) LISBOA, 17.—El Gobierno ha facilitado a la Prensa la nota siguiente: "El Gobierno, que viene estudiando desde hace tiempo, bajo todos los aspectos, las soluciones para el problema del paro forzoso en los centros conserveros, ha celebrado ayer una reunión en el ministerio de Obras Públicas a la que han asistido el ministro del ramo, el de Comercio y de Industria, el gobernador de Setúbal y los delegados industriales de Setúbal.

En esta reunión se han estudiado las medidas que han de ser aplicadas en los centros industriales. Poco tiempo después de terminada la reunión el Gobierno ha sido sorprendido con la noticia de una perturbación del orden público en aquella laboriosa ciudad. Cerca de las cuatro de la tarde algunos agitadores que sólo procuran el desorden para mejor conseguir sus fines de indisciplina social, y que por ventura ya estaban informados de la solución encontrada, han conseguido amoniar a algunos docenas de obreros. De esta manera pretendían dar la impresión de que las medidas tomadas habían surgido como una resultante de su actitud, encaminándose simultáneamente para la sede de la delegación de Comercio portugués de Conservas que intentaron invadir.

La Policía ha pretendido evitar el asalto usando de todos los medios persuasivos; en respuesta los amotinados la han atacado violentamente con piedras, habiendo resultado heridos dos guardias. Ante esta violencia, la fuerza pública ha hecho descargas al aire que no han modificado la actitud agresiva de los perturbadores, viéndose entonces obligados a defenderse energicamente. Han resultado de esta colisión un muerto y algunos heridos. El orden está completamente asegurado en toda la ciudad. El gobernador civil de Setúbal quedó encargado de determinar la oportunidad y la apertura de las fábricas con objeto de dar trabajo en las condiciones ya previstas y de proceder previamente a una rigurosa encuesta sobre los acontecimientos ocurridos.—Correia Marques.

Macdonald amenazado de muerte

Un ciclón en la Argentina

Bolsa de Valores de Paris

MUNDO CATOLICO

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

La duquesa de Aosta

Un telegrama del Papa al Arzobispo de Tarragona

LA VIDA EN MADRID

Las obras de saneamiento de pantanos en Italia

Medidas para mejorar la circulación urbana

Grupos disueltos por la fuerza pública

Academia de Medicina

Presidida por el doctor Gimeno, celebró la Academia de Medicina, sesión científica.

El doctor Juarros disertó acerca del tema: "La melancolía como síndrome precursor de otras enfermedades del sistema nervioso".

El doctor Hernández y Ortega comunicó a la Academia una interesante nota acerca del tratamiento de las úlceras gástricas con los extractos de corteza suprarenal, y dió cuenta de los resultados clínicos y experimentales de sus estudios sobre tan interesante cuestión.

Reconocimiento médico de los reclutas

Recibimos esta nota: "La Alcaldía-Presidencia pone en conocimiento de los reclutas del actual reemplazo, que están obligados a presentar en el acto del reconocimiento médico el certificado de haber sido reevaluados contra la viruela y que este servicio les será prestado gratuitamente por el personal técnico de la Sección de Sanidad todos los días de tres a seis de la tarde, en los siguientes locales: Casa de Socorro del distrito del Centro (Navas de Tolosa, 10); ídem de La Latina (Carrera de San Francisco, 8); ídem de Buenavista (Castelló, 65); ídem de la Universidad (Alberto Aguilera, 20)."

Reperto de premios a la virtud

El próximo martes, a las cinco y media de la tarde, se celebrará en la Sociedad Matritense de Amigos del País, plaza de la Villa, 2, el reperto de premios a la virtud, acto que presidirá el Presidente de la República, señor Alcalá Zamora.

En la última reunión celebrada por dicha entidad se acordó expresar su sentimiento por el propósito del Gobierno de aumentar las tarifas ferroviarias y por haber suspendido la importación de carnes congeladas. Asimismo se acordó solicitar la ratificación de Tratados y la importación de maíz de la Argentina.

Exposición de Carlos Casas

Diffícil era para Carlos Casas borrar de su obra las influencias que pretendían llegar a los cuadros con el bagaje de una tradición familiar, de un ambiente fácil y hasta de una escuela de impresionismo, que, aun siendo la suya, dejaría de pertenecerle al no aportar a ella una manera nueva de pintar. Y Carlos Casas fue a París para que todas las influencias pictóricas que convergen en sus barrios de vieja bohemia, purificasen la obra.

De París nos trae cinco cuadros: para cada uno un año de trabajo; en cada uno la manera nueva, apenas modificada del primero al último. El pintor hace del cuadro un mosaico de pinceladas, pinceladas puras, limpias, constantes en su comienzo y en su fin. La variedad del color, la armonía de la composición total, consigue con un estudio minucioso de las luces, que, en su pincel, no tienen retención ni dudas ni grados. He aquí la originalidad de Carlos Casas.

Significativa esta nueva escuela impresionista, para desde ella enjuiciar sus obras. Sobre todas, acaso estén el valor de un "Autorretrato", abierto de luz y de su primer exponente y último ensayo que titula "Gitana". Propósito suyo es, centrar su obra en un ambiente absoluto de esta gitanería luminosa y pintoresca; más que a lograr su interpretación fiel, le preocupa a Carlos Casas el motivo que presta ese tema a ejecutar las obras con medios definidos y perfectos. No quiere pintura de fines, sino de medios.

La producción escasa y original del artista acusa en él una personalidad ya definida y concreta. Las influencias que podían restarle líneas a su obra están muy lejos; pero culdea Carlos Casas de que en su propia escuela, acaso por un cariño desmesurado a ella, se limite su pintura, a un lugar menos alto del que le corresponde.

Curso sanitario para ingenieros

La Escuela Nacional de Sanidad, en colaboración con las Asociaciones de Ingenieros Industriales y de Minas, ha organizado dos cursos de especialización sanitaria, que darán comienzo mañana lunes, día 19, a las una y media de la tarde, con una conferencia del profesor Pittaluga.

En los cursos se explicarán las materias siguientes: Epidemiología y Microbiología; Higiene de la vivienda urbana y rural; desinfección y desinsectación; abastecimiento y depuración de aguas; alcantarillado; basuras, higiene industrial; vacunación y mermismo del aire; higiene del trabajo industrial y profesional; seguros y legislación de trabajo y sanitaria; higiene de minas; psicología y orientación profesional.

El desarrollo de estas materias para ambos cursos comprenderá de 15 de febrero a 15 de abril. Se harán diversas vistas de prácticas a fábricas e instalaciones, y se llevará a cabo un viaje colectivo a las minas de Almadén.

Conferencia de Larraz sobre las Obras públicas

El próximo miércoles, día 21, a las siete y media de la tarde, don José Larraz pronunciará una conferencia en el Instituto de Ingenieros Civiles (Alcalá, 47), sobre el tema "El paro, las obras públicas y el Presupuesto". Esta conferencia forma parte del curso sobre temas económicos financieros que se viene desarrollando en el citado Instituto de Ingenieros Civiles.

Asociación pro "Casa de Cervantes"

Se ha constituido en Madrid una entidad, que tiene como principal objetivo la creación de la "Casa de Cervantes", biblioteca, museo y laboratorio. Tendrá también por empeño la defensa de los intereses de los escritores, artistas y hombres de ciencia. Forman parte del Consejo Supremo los señores Cajal, Alvarez (Los Melqueños), Tapia y Chicharro. La Junta directiva ha quedado constituida en la siguiente forma: Presidente, don Fructo

Carpena; vicepresidente, don José Maldonado; vocales, don Pablo Manzano y don Rafael Esparza; tesorero, don José Maldonado; contador, don Francisco Hernández de la Rosa; secretario general y director de Relaciones culturales, don Augusto del Cacho; director de Investigaciones técnicas, doctor don Domingo Sánchez; director de Extensión Universitaria, don José Serrano Batanero; director de conferencias científicas, doctor don César Juarros, y de Publicaciones, doctor Homero Peñá.

La colonia de la Cruz del Rayo

Con asistencia del alcalde, don Pedro Rico, y de los señores Muñoz, concejal, y Pradillo, ingeniero del Municipio, y otras autoridades, se celebró ayer la inauguración del alumbrado público, por gas, en la Colonia de la Cruz del Rayo (final de las calles de Serrano y Velázquez).

Al acto asistió también la directiva de la Asociación de Vecinos de dicha Colonia y numerosas personas allí domiciliadas, que exteriorizaron el deseo de que pronto puedan congregarse de nuevo en el mismo sitio para inaugurar el empalme de aguas del Canal de Lozoya con la red de tuberías propiedad de la Colonia, a falta ya tan sólo de pequeños detalles burocráticos.

Nueva Directiva de la Masa Coral

La Masa Coral de Madrid, en Junta general ordinaria, ha elegido la siguiente Directiva para el curso actual: director, don Rafael Benedito; vicepresidente, don Angel Osorio; secretario, don Eduardo Alfonso y Hernán; secretario, don José Alonso López; vicesecretario, don Miguel Frutos; tesorero, don José de la Riva Herrera; contador, don Julio Cabrera; bibliotecario, don Andrés Jiménez Mesonero; y don Antonio Armentes; vocales, don José Blasco, don Carlos Palancarejo, doña María Paz Gómez Pech y señorita María López-Sáinz.

Ciclo de conferencias en el Instituto Cervantes

Se ha inaugurado el ciclo de conferencias organizado por la Asociación de Antiguos Alumnos del Instituto Cervantes.

Habló en primer lugar el director del Instituto, don Juan Tamayo, que alabó la actuación de esta entidad. Seguidamente don Ernesto Jiménez Caballero, profesor de este Instituto, desarrolló el tema "Los pastores de Belén". Por último, el vicesecretario de la Asociación, don Fernando Parrilla, dió las gracias a los asistentes al acto e invitó a sus compañeros a continuar la labor emprendida.

Cátedra de Genética

El próximo martes, día 20, comenzará la segunda serie de conferencias públicas, que versará sobre temas no tratados anteriormente en esta cátedra de la Fundación del Conde de Cartagena.

En la primera conferencia, que se dará dicho día, a las siete de la tarde, en la Facultad de Ciencias (aula núm. 9), el profesor don Antonio de Agustá expondrá "La herencia mendeliana".

Junta del Sindicato Católico de Tipógrafos

El Sindicato Católico de Tipógrafos y similares de Madrid, ha convocado para hoy domingo, a las diez de la mañana, Junta general ordinaria, que corresponde al cuarto trimestre de 1933.

El acto tendrá lugar en el salón grande de la Casa Social Católica (plaza del Marqués de Comillas, 7).

Conferencia en el Centro Cultural Católico

Organizada por la sección de Estudios Misionales del Centro Cultural Católico, se celebrará hoy, a las siete y media de la tarde, en el domicilio del Centro (Carrera de San Jerónimo, 32), una conferencia a cargo de don Ricardo Ruiz Larrea, sobre el tema: "San Pablo, modelo de conquistadores de Jesucristo".

Estadística demográfica

Según la estadística demográfica, durante el mes de octubre ha habido en Madrid un total de 684 matrimonios, 311 naticios y 241 defunciones, de las cuales 174 se deben a enfermedades del corazón, 119 a neumonía y 80 a tuberculosis del aparato respiratorio.

Estado sanitario

Según "El Siglo Médico", los procesos que más han abundado durante la semana última, han sido: la gripe lla-sembrada, o sea con malestar general y fiebre ligera, pero con escasos o nulos procesos catarrales de las vías respiratorias; los trastornos del metabolismo del ácido úrico, manifestados sobre todo en dolores articulares, que ceden pronto a los disolventes úricos, y las infecciones ginecológicas, anexas y endometritis.

Boletín meteorológico

Estado general.—Poco ha variado la situación de las altas presiones. Solamente ha disminuido la intensidad, pero no el tipo de posición. Por Francia está el cielo nublado y por Inglaterra se observan nieblas.

bajo cero; Oviedo, 11 y 1; Palencia, 15 y 4 bajo cero; Pamplona, 8 y 3 bajo cero; Pontevedra, 16 y 3; Salamanca, 15 máxima; Santander, 11 y 4; Santiago, 18 y 2; San Fernando, 12 mínima; San Sebastián, 15 y 3; Santa Cruz de Tenerife, 2 mínima; Segovia, 12 y 3 bajo cero; Sevilla, 19 y 7; Soria, 12 y 3 bajo cero; Tarragona, 14 y 6; Teruel, 12 y 7 bajo cero; Toledo, 14 y 2 bajo cero; Tortosa, 5 mínima; Valencia, 15 y 10; Valladolid, 16 y 3 bajo cero; Vigo, 19 y 10; Vitoria, 14 y 1 bajo cero; Zamora, 14 y 5 bajo cero; Zaragoza, 14 máxima.

Para hoy

Banqueta a don Emilio Niembro (Campo de Recreo).—130 t.
Centro Cultural Católico (carrera de San Jerónimo, 32).—7,30 t., don Ricardo Ruiz Larrea: "San Pablo, modelo de conquistadores de Jesucristo".
Curso de Cultura Religiosa (Catedral, Colegiata, 15).—5,30 t., don Eduardo Escartín y Lariga: "Relaciones entre la Ciencia y la Fe, conforme a las modernas enseñanzas de la Filosofía".
Sindicato Católico de Tipógrafos (plaza del Marqués de Comillas, 7).—10 m., junta general.

Para mañana

Asociación Cubana de Cultura y Beneficencia (Magdalena, 12).—6 t., junta de constitución de la Sociedad.
Colegio Oficial de Odontólogos (Santa Catalina, 10).—10 m., junta general.
Curso de Cultura Religiosa (Catedral, Colegiata, 15).—4,45 t., don Benjamín de Aribas, Teología dogmática; 7,30 t., don Gregorio Sancho Pradilla, Sagrada Escritura.
Curso de Traumatología (Facultad de Medicina, Atocha, 106).—8 n., doctor Bastos: "Traumatismos del abdomen".
Escuela Social (Amador de los Ríos, 5).—7 t., doctor Oliver Coboña: "El biólogo ante los derechos individuales y colectivos".
Instituto de Patología (Hospital Provincial, Santa Isabel, 53).—12 m., doctor Marañón: "Endocrinología y Vitaminología".
Sociedad Geográfica (León, 21).—6,30 t., sesión.

Otras notas

Entrega de premios.—Los poseedores de los billetes con los números favorecidos en el sorteo de regalos del festival de la Prensa, podrán recoger sus premios desde mañana lunes, de diez a una de la mañana y de tres a seis de la tarde, en el domicilio de la Asociación de la Prensa, plaza del Callao, 4.
El plazo señalado para la recogida de regalos termina el día 15 del próximo mes de marzo.

VISITEN CASA ALTIENSE. Pelligrós, 14 (esquina Caballero de Gracia), por excelente existencias efectúa su primera gran liquidación de todos los artículos de lennería fina, camisería y novedades. Precios excepcionales.

HOTEL ASTURIAS
La mejor situación de Madrid. Habitaciones desde ocho pesetas. Pensiones desde 15 pesetas.

KELVINATOR

Refrigeración eléctrica automática

¿Qué significa KELVINATOR?

Pues sencillamente una refrigeración perfecta, ultramoderna y ultraelegante.

Además, son concesionarios exclusivos para toda España de esta marca R. OYARZUN Y C., S. en C., cuya norma fue siempre ofrecer al mercado máquinas excelentes, servicio completo y garantía de verdad. Todo ello respaldado por un gran capital, una fábrica modernísima y una organización modelo.

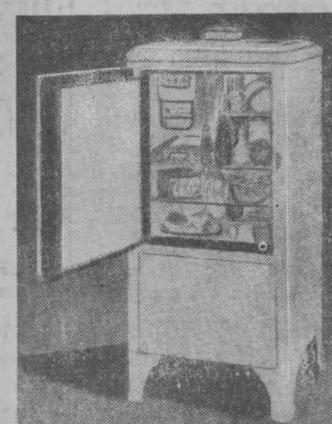
KELVINATOR fabrica equipos para uso doméstico y para uso industrial.

Miles de clientes conocen y proclaman las excelencias de KELVINATOR.

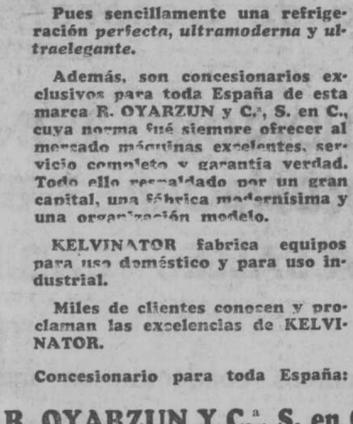
Concesionario para toda España:

R. OYARZUN Y C., S. en C.
Apartado 737.—Madrid.

Armario KELVINATOR para uso doméstico; consumo mínimo, rendimiento máximo.



Armario KELVINATOR grande, propio para carnicerías, etc., con cabida de tres, cuatro y más metros cúbicos. Construimos también cámaras de abañilería. Presupuestos gratis.



Agentes exclusivos para Madrid:
AGENCIA KELVINATOR
Serrano, 17.

Agentes para Valencia: Ernest Ferrer, S. A., Barcas, 2.

Agentes para Barcelona: Oyarzun y C., Rambla de Cataluña, 81.

Agentes para Bilbao: R. Oyarzun y C., Henao, 6.

Proyecto de estacionamiento de coches en Santo Domingo y de instalar teléfonos en todas las paradas de "taxis". Se prohíbe usar las bocinas en los coches parados y desde la una de la madrugada a las siete de la mañana

HASTA EL 5 DE MARZO SE PODRAN SUBSANAR LAS ANOMALIAS DE LAS LICENCIAS DE "TAXIS"

El nuevo delegado de Circulación urbana, señor Buceta, se reunió ayer con los periodistas que hacen información en el Ayuntamiento para exponerles las principales medidas que se han adoptado o se implantarán de un modo inmediato para regular la circulación urbana.

Expresó el señor Buceta su complacencia por la excelente disposición con que ha encontrado al Cuerpo de Policía Urbana, ya que con un celo extraordinario procura cumplir las disposiciones que dicta la Delegación de Circulación urbana. Señaló de un modo especial la labor de la sección de motoristas, que hace poco tiempo sólo tenía media docena de policías, y actualmente cuenta con 20 de ellos, los cuales realizan una cuidadosa vigilancia. Diariamente suelen presentar un centenar de denuncias.

Dijo el señor Buceta que en el público se nota un deseo de colaborar en estas tareas, como lo prueba el que diariamente se recibían en la Delegación de Circulación cartas de particulares—algunas de ellas de personas destacadas—que algunos días llegan hasta diez, en las que se aportan ideas y sugerencias para el mejoramiento de la circulación.

Por ahora no se implantarán nuevas medidas, sino muy paulatinamente, en tanto que las ya vigentes se observen con toda exactitud. Las que han de ser adoptadas se estudiarán por los jefes de Policía y por los mismos guardias. En las academias que éstos celebran periódicamente se expondrán las iniciativas de medidas nuevas con el fin de que las conozcan perfectamente y puedan hacerse fieles intérpretes de ellas en el momento de su explicación.

Encareció el señor Buceta la importancia de la fotografía, que en el momento de ser tomada por los jefes de Policía y por los mismos guardias, debe ser de carácter documental y no artístico. Terminó con la reseña de la inauguración de Littoria y el discurso del Duce ante los campesinos, colonos de las nuevas tierras, que rápidamente pasarán a ser propietarios.

En último término se proyectó otro interesante documental de los monumentos de la Roma antigua. Los concurrentes fueron gentilmente obsequiados y quedaron muy complacidos con la proyección de las películas, hermoso exponente de la transformación agrícola italiana.

En la mañana de ayer algunos grupos de hombres y mujeres se estacionaron en actitud amenazadora en las cercanías del mercado de las Ventas y frente a algunas tiendas de comestibles de la barriada. Temerosos los comerciantes de que tratasen de realizar nuevos asaltos a los establecimientos, dieron aviso a la Guardia civil, que ya estaba enterada por otro camino de la presencia de los sospechosos y había establecido algunos servicios de prevención. La Benemérita hizo circular a los congresados y en algún momento se vio obligada a simular cargas para disolver los grupos.

OTRA TIENDA ASALTADA

También en la zona de Cuatro Caminos se advirtieron por la mañana grupos que circulaban por aquellas calles en actitud hostil; pero la presencia de la Policía y los guardias de Asalto impidió que se produjeran incidentes de importancia. Los grupos comenzaron a recorrer las tiendas en solicitud de alimentos hasta las primeras horas de la tarde, que se retiraron, con lo que desapareció la alarma producida con su presencia.

Tienda asaltada

Benjamín Martín Borregón, denunció ayer que unos desconocidos rompieron la luna del escaparate de una tienda de comestibles, establecida en la calle de Torrijos, número 49. Luego se apoderaron de embutidos y géneros valorados en 300 pesetas. Causaron daños en el establecimiento por valor de 500 pesetas y se dieron a la fuga.

de los domicilios particulares o centros públicos.

Carne de vaca en mal

Se nos remite esta nota: "Por el personal afecto a la ronda especial de Abastos se ha llevado a cabo ayer la aprehensión de ocho cuartos de carne de vaca que había sido depositada en las cámaras frigoríficas del mercado de San Miguel, y que no había sido presentada en el Matadero y Mercado de ganados para su reconocimiento sanitario, según está ordenado.

Verificado dicho reconocimiento han resultado las expresadas carnes con lesiones tuberculosas, habiéndose procedido a su inutilización.

Independientemente, se instruye el oportuno expediente para la imposición de las sanciones que procedan."

El expediente de Casas baratas

La Comisión de Fomento examinó ayer las modificaciones acordadas por el Patronato de Política Inmobiliaria del Ministerio de Trabajo sobre la subvención para construir la colonia de Casas baratas de Cerro Bermejo.

Los señores Cort y Madariaga pidieron que antes de la aprobación definitiva de las normas propuestas se fije con exactitud el precio que han de tener las viviendas, pues éste se halla en relación con el interés del dinero que recibe la Empresa constructora. La mayoría de la Comisión no mostró interés en que de momento se fijen esas tarifas, sino que se hagan más adelante; pues se alegaba la realización de tales cálculos retrasaría la resolución del asunto. De todas formas, el señor Cort se ofreció a realizarlo antes de la sesión municipal próxima y los defenderá en la misma, en la cual resolverá el Ayuntamiento este asunto en lo que de él depende.

Lo que dice la Prensa de Madrid

(Sábado 17 de febrero de 1934.)

Se ha rendido Blum, se han rendido en "El Popular", se han rendido en "El Socialista". Sólo continúa el combate en "El Liberal", que asegura que sigue la resistencia en el Oeste de Viena y que no sabe dónde está Viena, ni el Oeste, a juzgar por lo que dice. De jémoles. Tiene derecho a guardarle a la Geografía los mismos respetos que a la Historia.

"El Socialista" aparece con variaciones sobre los temas de costumbre. En el fondo se burla de las precauciones de Gobierno contra la revolución, cuando se burló de ellas el día antes de que estallara la intencionalidad de diciembre. Y aquella era sólo sindicalista.

En otros artículos se dedica, en cambio, a fomentar la revolución y a anunciarla para fecunda próxima. Respeto de Austria, asegura que los socialistas no han sido, en realidad, vencidos, y los ofrece como ejemplo: "La Socialdemocracia alemana, ha muerto para siempre, en tanto que la Socialdemocracia austríaca está hoy más viva y pujante que hace quince días. Dollfuss guerrá enterrarla, hará lo imposible para borrarla de Austria. En vano. La Socialdemocracia austríaca acaba de reanudar."

"Sólo se refiere a esa misma táctica del socialismo austriaco, y pregunta: ¿Era esto lo que sus jefes previeron al prepararlo para una acción belicosa? ¿Tiene sentido una táctica que conduce a destruir de un modo casi cierto, en el tiempo que dura una pesadilla, la obra de muchos años y esfuerzos?"

Y aun dando por supuesto que el fenómeno fascista se avicene por igual en todas partes, vuelve a inquirir: ¿Puede ser una alternativa racional y humana la de arrasar definitivamente los hogares del proletariado y exterminar millares de vidas socialistas, que no volverán ya a rehacer sus falanges, cuando al cabo de unos años fracasen las ligerezas fascistas? ¿No tiene esa alternativa más carácter de extremismo bíblico y primitivo que de consciente resolución de grupos humanos civilizados?"

"La Libertad" pide el frente único del santísimo común: "Un frente único, efectivamente. El frente único del santísimo común; el frente único de los españoles con ideas y economía y lengua republicanas y españolas, para salvar a España y levantarla por encima de toda la dramática situación en que se halla, y de la que solamente puede salir recuperándose a sí misma, rehaciendo la figura política de la República y arrojando todas esas locuras im-

portadas que pudieran llevarnos al trágico desvarío de una guerra civil."

Comentario de "La Época" sobre el caso de Austria: "Una nación más que se ha incorporado a la moderna corriente salvadora. El marxismo austriaco—el más poderoso y mejor equipado del Occidente—se hundió con estrépito, dejando al descubierto ante los ojos atómicos de esa burguesía inconsciente que viene cominiendo—cuando no fomentando—el desarrollo de aquellas doctrinas, sus verdaderas y última significación."

"¿Qué pasa con la unión de izquierdas? Por que el «Heraldo», su más esforzado paladín, dice esto: «Si para conseguir la unión de las izquierdas hay que saltar por encima de la codicia de algunos caudillos, saltéese». Y en algún otro sitio del mismo fondo añade: «¿Qué asco!»

La vista por el asesinato del estudiante Montero

Se celebrará mañana, a las diez, en la Cárcel Modelo

Mañana lunes, a las diez de la mañana, se celebrará ante el Tribunal de Urgencia, constituido en la Cárcel Modelo, la vista de la causa incoada contra el socialista Francisco Tello, por asesinato del estudiante don Matías Montero, en la calle de Martín de los Heros.

Tribunales de provincias

La Subsecretaría de Justicia ha facilitado la siguiente relación de sentencias por los Tribunales de Urgencia de provincias por actos contra el orden público:

Almería.—Condenando a Joaquín Fernández Asensio a cinco meses de arresto mayor por tenencia de armas de fuego.

Badajoz.—Condenando a Luis Valverde González, por el delito de tenencia de armas, a cuatro meses y un día de arresto mayor.

Bilbao.—Condenando a Orenco Cereceda Sánchez, a la pena de tres meses de arresto mayor y multa de 250 pesetas, por el delito de coacción.

Cádiz.—Condenando a Fernando Romero Acero, por tenencia de armas, a cuatro meses y un día de arresto mayor, y a Federico González Núñez, a igual pena por el mismo delito.

Córdoba.—Condenando a Manuel Vizcaino Manzanares, a once años, ocho meses y un día de presidio menor, a Antonio Muñoz Fernández, José Adams Guirado, Luis Fernández Montes y Miguel Martín Pérez, a siete años, diez meses y veintidós días a igual pena, y el segundo, cuarto y quinto, a un año de prisión menor por tenencia de armas.

Gerona.—Condenando a Segundo Ibáñez Izardía y Salvador Sierra Botill a un año de prisión menor por tenencia de armas.

Jaeén.—Condenando a Juan Caballero Padilla a cuatro meses y un día de arresto mayor por tenencia de armas, y a Cornejo Bonilla Iliana a cuatro meses y un día de arresto por tenencia de armas.

Lugo.—Condenando a cuatro meses y un día de arresto mayor a Antonio López Fernández, por tenencia ilícita de arma de fuego.

Málaga.—Condenando a Francisco Banchines Conejo a la pena de seis meses de arresto mayor.

Orense.—Condenando a Justino Fernández Nuvoa a seis meses de arresto mayor por tenencia de armas.

Toledo.—Condenando a Jacinto Rojas del Valle y Anastasio Vaquerizo López Avila, por tenencia ilícita de armas, a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor, accesorias y costas y comiso legal de armas, condenando a Victor Romero Sánchez Temblaque, por tenencia ilícita de armas, a la pena de cuatro meses de arresto mayor, accesorias y costas y comiso legal de armas.

Valladolid.—Condenando a Luis Tejerías Menivas a la pena de cuatro meses y un día de arresto mayor.

Zamora.—Condenando a Francisco Barrigón Fernández a la pena de cinco meses de arresto mayor, accesorias y costas, como autor de un delito de tenencia ilícita de armas de fuego; condenando a un mes y un día de arresto mayor, 25 pesetas de accesorias y costas a Pedro Martín Peral, por el delito de atentado con una circunstancia atenuante muy calificada y diez días de arresto menor por lesiones.

FALLO DEL CONCURSO DE CARTELES DEL CONGRESO DE SANIDAD

El Jurado designado para fallar el concurso de carteles anunciadores del Primer Congreso Nacional de Sanidad y de la Exposición de Sanidad e Higiene, que se celebrará con ocasión del mismo, ha otorgado los premios a los carteles designados con los lemas: "Heráldico Z" y "Cruz".

Las señoras don Enrique Bardají, don Angel Morales y don José Román, que componen el Jurado, presentaron a la apertura de los sobres respectivos y resultó corresponder a don Oliver Briones y don Gonzalo Alonso, respectivamente, los premios del Congreso y de la Exposición.

Los autores de los carteles designados con los lemas "5 a 20", "Plakate" y "Bacterio" deberán pasarse por la Secretaría general del Congreso para darles cuenta de un acuerdo del Comité organizador.

Los sobres restantes están a disposición de sus autores en la Secretaría general, de donde podrán retirarse una vez clausurada la Exposición.

Los carteles presentados al concurso seguirán expuestos al público en el salón de la sección de propaganda de la Dirección general de Sanidad hasta el día 25 del actual.

El alcalde y el depositario de El Saucejo, destituidos

SEVILLA, 17.—El gobernador ha destituido al alcalde y al depositario de fondos municipales de El Saucejo, por los excesos de que fueron protagonistas hace unos días.

Los colonos de Valencia piden una moratoria

VALENCIA, 17.—Una representación de la Federación de Colonos ha visitado al gobernador para exponerle la crítica situación por que atraviesan sus asociados y rogarle gestione cerca del ministro de Justicia se les conceda una moratoria para poder pagar los arrendamientos, por lo menos hasta que vendan el arroz, y queden en suspenso los juicios de desahucio contra los mismos.

Consejo de guerra contra dos paisanos en Sevilla

SEVILLA, 17.—En el cuartel de San Hermenegildo se ha celebrado el Consejo de guerra contra Antonio Valenzuela y Manuel Illanes, por atentado contra un guardia civil. El fiscal, después de reformar sus conclusiones, ha solicitado veinte años para Valenzuela y la absolución para el otro procesado. La vista ha quedado concluida para sentencia.

ANUNCIO OFICIAL BANCO DE ESPAÑA

LUGO. Habiéndose extraviado el resguardo definitivo número 14, de pesetas nominales 5.000 en Obligaciones del Tesoro 5 por 100 anual, E, 25 abril 1933, expedido por esta Sucursal en 25 de abril de 1933, a favor de don Pedro Fernández y Fernández, se anuncia al público por segunda vez para que al que se crea con derecho a reclamar, lo verifique dentro del plazo de un mes a contar desde el 31 de enero de 1934, fecha de la inserción de este anuncio en la "Gaceta de Madrid", según determina el artículo 4.º del Reglamento vigente de este Banco, advirtiéndole que transcurrido dicho plazo sin reclamación de tercero, se expedirá el correspondiente duplicado de dicho resguardo, anulando el primitivo y quedando el Banco exento de toda responsabilidad. Lugo, 1.º de febrero de 1934.—El Secretario, J. Carreras-Presas y Aguirre.

Juventud de A. Popular

El miércoles 21, a las 7,30 de la tarde, tendrá lugar la sesión ordinaria de la Academia de Oratoria, disertando sobre "Juventud" don Manuel de San Román. —El viernes 23, a la misma hora, se celebrará la cuarta conferencia del curso organizado por la J. A. P. sobre Italia. Acerca de "La Administración pública en el actual régimen italiano" hablará don Francisco Rodríguez Limón. —El miércoles 28, a las 7 de la tarde, en primera convocatoria, y a las 7,30 en segunda, tendrá lugar la Junta general ordinaria de la Juventud. Se ruega a todos los socios se provean del carnet de identidad, requisito indispensable para poder concurrir a la misma.

DOMINGO CH. LÓPEZ MUEBLES PARA OFICINA DESPACHOS EN TODOS LOS ESTILOS bureaux, Clasificadores, ficheros, Carpetas, fichas, Guías Presupuestos para oficinas completas ALMIRANTE, 3 • TEL. 10.855 MADRID

PRÉSTAMOS SOBRE JOYAS

Sufre usted del estómago e intestinos? TOME DOCTOR COUILLAT GASTROVANADINA

LA COMPANIA HIPOTECARIA (antes LA COOPERATIVA HIPOTECARIA) SOCIEDAD DE CREDITO. (Fundada en 1912). Casa social propia: Plaza de Santa Ana, 4, MADRID. CAPITAL ACCIONES: 5.000.000 pesetas. Desembolsado: 8.096.127,33. Se ha abierto suscripción de la serie 4.ª de imposiciones de capital al 6,50 por 100 anual

PRESTAMOS HIPOTECARIOS al 5% de interés anual, con garantías de primeras hipotecas sobre fincas urbanas, amortizables en veinte años por cuotas mensuales. COMPRA DE FINCAS URBANAS en Madrid a precios reducidos y otros que, por razones análogas, deseen cederlas ventajosamente. PROPIEDAD HORIZONTAL o venta de fincas por plazos. Administración de fincas. Anticipo de alquileres. Suscripción para revocos y obras. Venta de casas. Construcción de edificios.—Fiducias detalladas sobre todos estos servicios a LA COMPANIA HIPOTECARIA.

GENERAL MOTORS PENINSULAR S/A Anunciará en breve los nuevos modelos de las Bodas de Plata de General Motors CHEVROLET • PONTIAC OLDSMOBILE • BUICK LA SALLE • CADILLAC Estas marcas condensan en una maravillosa combinación mecánica y estética la experiencia adquirida en un cuarto de siglo de constantes estudios y progresos de la entidad automotriz más fuerte y avanzada del mundo. Espere a ver los anuncios detallados de cada una de estas destacadas marcas que serán publicados oportunamente en este mismo periódico

Conferencias sobre el "Hecho religioso"

El señor Marín de Negueruela inauguró ayer el cursillo

Ante un selecto auditorio, formado principalmente por universitarios y profesionales, desarrolló ayer don Nicolás Marín de Negueruela su primera conferencia sobre el "Hecho religioso", en la Federación de Amigos de la Enseñanza. (F. A. E.)

El "Hecho religioso" dijo—puede estudiarse, ya en el terreno filosófico, como deducción de la creencia en Dios, ya en el campo científico, como un fenómeno histórico, cuya causa tratamos de averiguar. Este método inductivo es el que sigue el conferenciante.

Hay que adoptar antes una definición alquímica provisional, de la palabra Religión, dentro de la que se puedan encerrar los hechos verdaderamente religiosos. Propone la de Pinard de la Boulaye: «conjunto de creencias y prácticas, referentes a una realidad objetiva, superior y personal, de quien el hombre se reconoce dependiente y con la cual quiere entrar en relación». Rechaza, por incompletas y tendenciosas, las definiciones de Reinach, Durkheim, James y Galloway.

«¿Qué juicio de credibilidad nos han de merecer las relaciones de exploradores y viajeros, al describir los fenómenos religiosos? Porque es significativo que, mientras que Carlos Darwin, que sólo de pasada cruzó unas palabras sobre los indios fueguinos, se atreva a escribir, en 1859, que no tienen idea alguna de Dios; los PP. Koepfers y Gushind, en contacto durante 1921 y 1922 con las tribus Yaganas y Onas, afirman que los fueguinos profesan un estricto monoteísmo y una moral muy superior a la de otras tribus que, culturalmente, les son superiores.»

Exhíjase que los exploradores den cuenta de los hechos que ellos mismos presenciaron, después de conocer a fondo la lengua, tradiciones y civilización de los salvajes, con quienes han convivido, y que sean, además, religiosos. Pretender escribir de religión sin practicarla, es como al ciego no ponderarse la belleza de la luz que jamás vio.

Hace después desfilan ante los oyentes el panorama religioso a través de la Historia y del espacio: pueblos prehistóricos e históricos, salvajes y cultos, han creído en Dios. «En la moderna etnología ha desaparecido la categoría de pueblos salvajes», dice Schmidt. Este hecho universal, perpetuo, ¿a qué causa obedece? Será el tema de las nueve conferencias siguientes. La del próximo viernes versará sobre el animismo.

Nueva directiva de la Asociación de Ronda.—Presidente, don Bruno Gracia Siero; secretario, don Juan González Rosado; tesoro, don Alfredo Ortega Durán; vocales: doña María Sánchez Sánchez, doña Estafanía Avilés García y doña Dolores Sierra Soaysa.

Esta Asociación ha dirigido el siguiente telegrama a los señores ministro y director general de Primera enseñanza: «Asociación de maestros de Ronda protesta respetuosa, pero enfáticamente, segregación plazas cursillistas, atrasos pago clases adultos, anulación ascensos y lamentable retraso provisión escuelas.»

¡¡ Avicultores !! GRANJAS ITURRALDE y EL ROSARIO, de ARANDA DE DUEÑO y VALLADOLID. Los mejores polluelos Leghorn, Rhode-Island y Castellana. Conejos: Gigante blanco, Havana Rex y Chinchilla. Incubación y despacho: Gondomar, 2, VALLADOLID.

El examen de los alumnos libres de Bachillerato

Cómo los colegiados podrán examinarse en el Instituto que elijan

Por orden del ministerio de Instrucción Pública se dispone que los categráticos y profesores del segundo año del Bachillerato deberán redactar en el plazo de diez días los programas de sus asignaturas, necesarios para el nuevo sistema de exámenes.

Por otro orden del mismo ministerio se dictan las normas para la matrícula de los alumnos colegiados y libres. Dicen así:

«Los alumnos matriculados como colegiados o libres pueden examinarse en el Instituto que elijan, pero sobre la base de Tribunales mixtos, de los que formarán parte, a más del catedrático titular de la asignatura del Instituto que eligió, otros dos compañeros de la misma asignatura de los distintos Institutos que existan en la capital donde hubiere varios establecimientos de Segunda enseñanza; donde sólo existan dos se procederá a mayor equitativa proporción de examinados, formando a más el Tribunal con los auxiliares, que determinen los Claustros correspondientes.»

Las cantidades que se recuden por las cinco pesetas que cada alumno colegiado o libre deberá pagar para luego repartirse a tenor de la orden de 21 de noviembre de 1932, se distribuirá por partes iguales entre el personal docente de los diversos Institutos en la proporción establecida, según sus respectivas categorías.

La parte de los fondos recaudados que se destine a material y servicios de cultura y al establecimiento y que no se pueda invertir en gratificaciones al Profesorado, se repartirá entre los diversos Centros en proporción al contingente de su matrícula oficial.

Para cumplimiento de lo dispuesto en esta orden se formará una Junta, compuesta por los directores de los Centros, y actuará como secretario el del establecimiento más moderno, siendo a su vez el presidente de la misma el de más antigüedad; caso de discrepancia entre los elementos que compongan esta Junta se elevará a este Ministerio que resolverá en definitiva.»

El Patronato de las Hurdes Por orden del ministerio de la Gobernación se dispone que el Patronato de las Hurdes quede formado de la siguiente manera:

Vocales de la Comisión permanente de la Junta de Patronato: Primero. A don Justino de Azcárate y Flórez, ex subsecretario del ministerio de la Gobernación, vocal permanente, vicepresidente de la Comisión y del Patronato.

Segundo. Vocales permanentes: de Sanidad, a don Enrique Bardají López, inspector provincial de Sanidad; de Instrucción pública a don Francisco M. Carrillo Guerrero, inspector jefe de Primera enseñanza, de Madrid; de Montes, a don Antonio Lleó y Silvestre, ingeniero profesor de la Escuela de Montes, secretario de la Comisión de Cotos del Instituto Nacional de Previsión, y de Justicia, a don Antonio Sánchez Santillana, oficial tetraedro Cuerpo técnico de este ministerio.

Tercero. Secretario administrador de la Comisión permanente y de la Junta del Patronato a don Antonio Sánchez Santillana, oficial tetraedro Cuerpo técnico de este ministerio.

JOYERIA G. SANZ Alhajas y objetos para regalos en plata de ley repujada a mano. Plaza Santa Cruz, 7, Madrid. Teléfono 10706.

Palma, 1.º de febrero de 1934. Señor D. C. A. BOER, Pelayo, 35, Barcelona. Muy distinguido Sr. mío: Completamente curado, gracias a sus excelentes aparatos, de la doble hernia que venía padeciendo desde largo tiempo, un deber de gratitud y caridad me obliga a darle las más expresivas gracias y a recomendar su acreditado Método curativo. Se repite afmo. s. a. q. e. s. m. Jaime Verger, (Presbítero) c. Quint, 21, PALMA DE MALLORECA.

Madrid, 4 enero de 1934. Sr. D. C. A. BOER, Pelayo, 35, Barcelona. Muy señor mío: La oportunidad de recomendarle nuevamente otro hermanido me facilita el manifestarle que desde que tuve la suerte de aplicarme sus eficaces aparatos C. A. BOER, me encuentro muy bien y me será gustoso haga público el buen resultado que he obtenido con su Método C. A. BOER. Le saluda su afmo. s. a. Florencio García, Carretera de Aragón, número 175, Pueblo-Nuevo (Madrid).

HERNIADOS CURENSE COMO ESTOS SEÑORES Palma, 1.º de febrero de 1934. Señor D. C. A. BOER, Pelayo, 35, Barcelona. Muy distinguido Sr. mío: Completamente curado, gracias a sus excelentes aparatos, de la doble hernia que venía padeciendo desde largo tiempo, un deber de gratitud y caridad me obliga a darle las más expresivas gracias y a recomendar su acreditado Método curativo. Se repite afmo. s. a. q. e. s. m. Jaime Verger, (Presbítero) c. Quint, 21, PALMA DE MALLORECA.

HERNIA DOBLE. Tiene usted a mano dominar y vencer definitivamente su hernia. Seguir el Método C. A. BOER será para usted, como lo fué para miles de herniados, una liberación. Sin compromiso, con toda confianza, acuda usted en las siguientes poblaciones: ZARAGOZA, 19 febrero, Hotel Universo. BORJA, martes 20, Fonda del Comercio. PARAZONA, 21, Fonda Hilario Calavia. MADRID, jueves 22 y viernes 23 febrero, Hotel Inglés, Echegaray, 8 y 10. PAMPLONA, sábado 24, Hotel Quintana.

PELLA, domingo 25, Hotel Comercio. LOGROÑO, lunes 26 febrero, Gran Hotel. HARO, martes 27, Hotel Higinia. BIEVESCA, el 28, Fonda Martín Gómez. ALMAZAN, viernes 2, Fonda Comercio. ARANDA DE DUEÑO, sábado 3, Hotel Ibarra. BURGOS, domingo 4, Hotel Norte-Londres. BILBAO, martes 6, Hotel Inglaterra. Un colaborador recibirá en: CACERES, 19 febrero, Hotel Nieto. BUIJILLO, martes 20, Fonda Madrid-Infanta. NAVALMORAL MATA, el 21, Fonda de Jara. PLASENCIA, jueves 22, Fonda Comercio. HERVAS, 28, Hotel Vivina González BEJAR, sábado 24, Fonda España. ALBA DE TORMES, el 25, Hotel Nicolás Meras. CIUDAD RODRIGO, lunes 26 febrero, Hotel El Salmantino. VITIGUDINO, martes 27, Fonda América. SALAMANCA, miércoles 28, Hotel Térmibus. FERRANANDA BRACAMONTE, jueves 1.º marzo, Hotel Universal. AVILA, viernes 2 marzo, Hotel Inglés. SEGOVIA, domingo 4 marzo, Hotel Comercio Europeo. Un colaborador recibirá en: OSUNA, 19 febrero, Hotel Rodríguez. ECENA, martes 20, Fonda Comercio. COMPTANA, miércoles 21, Hotel Bona. LORA RIO, el 22, Fonda Vda. Terry. SEVILLA, el 23, Hotel Cecil Orient. CORTEGANA, sábado 24, Hotel Panteón. HUELVA, domingo 25, Hotel Urbano. Un colaborador recibirá en: INFUERTO, 19 febrero, Hotel Gran Vía. LLANES, martes 20, Hotel Victoria. VILLAVICIOSA, 21, Hotel Comercio. LAVIANA, el 22, Fonda Daniel Blando. CABASAGUNTA, 23, Fonda Blando. OVIEDO, sábado 24, Hotel Inglés. GIJÓN, domingo 25, Hotel Comercio. AVILES, lunes 26, Fonda la Beria. LUARCA, martes 27, Hotel Guayoso. GRADO, miércoles 28, Hotel Victoria. BRIVIA, 1.º marzo, Hotel Victoria. MIERES, viernes 2, Hotel Beria. LEON, sábado 3 marzo, Hotel París. C. A. BOER, Especialista herniario de París, Pelayo, 35, BARCELONA.

Por ahora empezará en el Tíbet la busca del nuevo Rey, que será también el Buda vivo



EL DIFUNTO DALAI LAMA EN SU TRONO

"Un hombrecillo—dice Miss Weir que lo vió en 1932—con la cabeza afeitada, ojos pequeños negros y brillantes, que nada dejaban escapar, rostro apergaminado y pequeño bigote". Estaba sentado en un trono delicadamente esculpido y cubierto con panes de oro. A su lado, en una copa de inapreciable valor, té verde con soda y mantea

Las más elevadas montañas de la tierra —el techo del Mundo dicen los naturales del país—; la mayor profusión de lagos y muchos de ellos a alturas increíbles; el clima más frío y más duro, con rapidísimos descensos de temperaturas y huracanes, tan abundantes casi como la brisa en nuestras latitudes; la teocracia como sistema político de Gobierno; la poliarquía como organización familiar, pero con poligamia clandestina; intensa vida religiosa budista, con profusión de monasterios...



sobre la que imperó el Dalai-Lama —el más poderoso de estos Budas reencarnados— fallecido no hace todavía dos meses; tal es el Tíbet. Desde el fallecimiento del Lama supremo, apenas habrá transcurrido una semana sin que en los grandes periódicos del mundo hayan aparecido trabajos acerca del budismo tibetano. Unas veces, a título de curiosidad sobre ritos y costumbres, tan distintos de cuanto se practica y aun se conoce en el Occidente; otras veces, por interés político. Que el Tíbet es la enclavada central de Asia donde convergen las ambiciones de tres grandes pueblos: Inglaterra, China y Rusia. Y está ahora en sede vacante y aun lo estará durante muchos años, hasta que llegue a la mayoría de edad el niño en quien "hay encarnado" el alma del Dalai-Lama muerto. Por ahora, los sacerdotes de Lhasa no han buscado siquiera a ese infante. No hay, pues, jefe espiritual del budismo lamaista, ni tampoco jefe temporal del Tíbet. Sólo un consejo de regentes, los mismos que, según todas las probabilidades, gobernarán el país hasta que el futuro Dalai-Lama llegue a ser mayor de edad. No parece esto cosa fácil, a juzgar por la historia. Ninguno de los cuatro antecesores del Lama difunto pasó de los dieciocho años; uno murió a los once. Y del fallecido hace pocas semanas, cuentan que desde muy niño hizo que otra persona probase antes que él los manjares de su mesa. Más aún: el regente de entonces fue acusado de recurrir a prácticas hechas para que el Dalai-Lama muriera. El regente falleció en la cárcel; pero sus amigos no cesaron de poner obstáculos al Lama. Recordamos el más curioso: se argumentaba con una profecía, según la cual sólo habrían de existir 13 Budas vivientes en Lhasa; Ngawang Lobsang Thubten Gyatso —que así se llamaba el último muerto— era el 13º; si era el último, no podía reencarnarse y si no podía "reencarnarse"—decían sus enemigos— no era "encarnación" de Buda.

Un Lama moderno Dejemos esas teologías demasado sutiles y hasta académicas. El Dalai-Lama cortó la discusión exhibiendo una profes...

El país más extraño y misterioso del planeta. Hace dos meses murió el Dalai Lama, que cree ser al mismo tiempo la encarnación del dios tibetano y el Rey de la nación. Los sacerdotes de Lhasa buscan ahora el niño en quien debe de haber "reencarnado" el espíritu del difunto. Desde el punto de vista político, la muerte del Dalai Lama fué una pérdida para la influencia inglesa

EL TIBET, CENTRO DE ASIA, AMBICIONADO POR INGLATERRA, CHINA Y RUSIA

tual" del nuevo Pontífice. El Tashi-Lama es el Buda viviente del monasterio de Chigatse; el Dalai es del monasterio de Lhasa, la capital del reino. Ahora el Tashi-Lama está fugitivo en China y sus posesiones, y las de sus adeptos rebeldes, confiscadas. La ruptura entre los dos jefes ocurrió en 1925, y pese al malestar que produce en los espíritus profundamente religiosos del Tíbet—y en el país la religión es el todo— no se pudo conseguir la reconciliación. Ahora se teme que regrese el desterrado, tanto más cuanto que su monasterio ha de jugar un papel importante en la designación del sucesor.

La elección

Muchas veces, antes de morir el Dalai-Lama, indica la provincia o comarca del Tíbet donde reencarnará su espíritu. No se sabe si lo ha hecho en esta ocasión. De cualquier modo, habrán de reunirse los superiores de los cuatro monasterios principales, después de una larga preparación de ayunos y oraciones. Enviados suyos recorrerán después el país, para buscar al niño. La prueba decisiva se verifica en Lhasa, pero los niños escogidos han de presentar determinadas señales de predestinación. Una vez en la capital, se les reúne en el monasterio con sus madres y comienzan los preparativos.

Todo esto exige mucho tiempo, cuando menos dos años. El nuevo Lama puede haber nacido en una aldea remota, en cualquier replegado del Kuen-Lun o del Himalaya —las dos cordilleras gigantes— las más altas del mundo, que cierran al Norte y al Sur las fronteras del Tíbet. Los lamaes discurren por caminos imposibles durante meses y meses para examinar los infantes nacidos, después de haber muerto el Dalai, y en muchos casos tardarán cerca de medio año en regresar a Lhasa con el resultado de su pesquisa.

La prueba consiste en colocar a los niños elegidos ante una cantidad de objetos diversos, entre los cuales se colocan el rosario, la campanilla, libros, del Lama difunto. El niño que elige o se fija en esos objetos prueba que habita en él el espíritu del muerto. Desde aquel momento, pasa a ser el Viceroy de Buda, más aún, Buda mismo. Sea cualquiera su cuna y su origen, adquiere la máxima nobleza, tanto él como sus familiares. Y ya desde entonces comienza la educación del que poseerá un día el ejercicio del poder temporal en el Tíbet y el poder espiritual sobre otras regiones y gentes no comprendidas en las fronteras tibetanas. La soberanía espiritual del Dalai-Lama llega hasta varios millones de chinos indios y rusos al E. al N. y al O. del Tíbet, tribus budistas con la misma organización lamaista, la misma casta sacerdotal poderosa y rica y las mismas ceremonias supersticiosas y profanas.

El budismo tibetano

El budismo tibetano se diferencia fundamentalmente del de sus correligionarios de otras naciones. Está constituido sobre una base monástica y bien puede decirse que son los monjes del Tíbet los dueños de la riqueza y de los espíritus. Según la historia, emisarios...

de los emperadores de Pekín desde el año 1720; estaba gobernado por dos delegados del monarca chino que recibían el nombre de "ambas". La táctica era dejar en plena libertad espiritual y religiosa a los tibetanos, pero sólo una especie de autonomía en cuanto a lo material. El Dalai-Lama y su segundo, el Tashi-Lama —otra encarnación de Buda, pero de otro monasterio— tenía la soberanía completa en lo religioso, pero no en lo temporal y para evitar los riesgos de un choque entre las dos potestades, las autoridades chinas se ingeniaron con frecuencia para que fuese elegido su candidato. Además, los niños tienen tan frágil la salud...

Ayudado unas veces por Rusia, otras por Inglaterra y otras por China, el último Dalai-Lama consiguió apoderarse del poder efectivo y anular a los "ambas" chinos, sobre todo a partir de la proclamación de la República en Pekín. Ngawang gobernaba solo, sin más que la ayuda —parece que ni siquiera el Consejo— de sus ministros. Un Primer Ministro "lönchen", que cuando los lamaes sólo se preocupaban de lo temporal, era el verdadero rey del Tíbet, sin otras limitaciones que las de dependencias a China, y cinco ministros "chapés", uno de ellos monje, son los auxiliares ordinarios del Dalai-Lama y a su muerte le suceden en lo temporal hasta que descubierta la nueva encarnación del dios, el otro Buda viviente, se reorganiza el ejercicio del poder en espera de que el niño llegue a la mayoría de edad.

En lo espiritual, el Tashi-Lama sucede al Dalai-Lama mientras la sede está vacante; aun después, el Tashi-Lama, es más antiguo que su superior, quedándole encargado de la "vigilancia espiri-



El Buda niño del monasterio de Choni

El monasterio es uno de los más característicos, pero está situado ya fuera de las fronteras tibetanas. Este Buda niño es, en pequeño, lo que el Dalai Lama es para toda la nación

Buda hacia el año 500 (a. de J.); pero no logró prosperar contra el fetichismo imperante entonces, hasta que dos siglos más tarde el rey Srongtsan Gampo firmó con los chinos una paz victoriosa, que selló casándose con una princesa, hija del emperador vencido. Esta primera esposa del rey inició la prosperidad budista que confirmó su hermana segunda, mujer de Srongtsan Gampo con la conversión del Rey, la organización de la casta sacerdotal y la fundación de monasterios.

Dos siglos después retornan los idólos; pero por poco tiempo. A mediados del siglo XI, el budismo ya impera en la forma lamaista y bajo la advocación del Buda supremo, que derivará en estas "encarnaciones" y "reencarnaciones" de los tiempos posteriores. Toda la máxima nobleza, están separados de lo espiritual y lo temporal: de un lado, los Reyes, de otro, los sacerdotes. Hasta el siglo XIII. Por la mitad de esa centuria los mongoles—un hijo de Gengis Khan—proclamó rey del Tíbet al superior del monasterio de Sakya en el Tíbet occidental. La monarquía dura durante cerca de tres siglos, en la persona de los lamaes jefes de ese monasterio, que se suceden en el trono de Lhasa. Los tártaros interrumpen esta serie, colocando en el trono al superior de otro monasterio, el de Chigatse Lönzang el elocuente.

Este es el primer Buda viviente de la historia tibetana y el primer sacerdote que tomó el nombre moral según parece, de Dalai, cuyo significado es "vasto como el océano". Lönzang creó toda la teoría de las reencarnaciones de Buda, afirmando que el primer abad de su monasterio era una reencarnación de Srongtsan Gampo, el primer...



Danza lamaista de esqueletos

no había sido otra criatura humana solamente, sino una encarnación del dios. Estaba en marcha la teocracia del Tíbet, pero en 1717 la invasión china meromó los poderes de los soberanos de Lhasa, constituyendo al lado del dios Rey de los lamaes, los "ambas" o delegados del emperador chino, que han vivido y ejercido mando en el Tíbet hasta 1912. El hecho histórico del reinado del difunto Dalai-Lama es la apertura del Tíbet a los extranjeros aunque en gran parte fué obligado a ello por los ingleses, la introducción de los progresos modernos y la independencia del país, proclamada formalmente el año 1892. Hasta 1895, fecha de la mayoría de edad del último Dalai-Lama al Tíbet sometido a China, era el país más misterioso y menos conocido del globo, no tanto por falta de viajeros y exploradores, como sería el caso de los países árticos o centroafricanos, sino por tener cerradas sus fronteras a cualquier extranjero. Algunos, muy pocos, lograron atravesar el país y aun residir en él, pero disfrazados. Hasta 1904, en que Estados Unidos en el Tíbet, como los Estados Unidos en el Nepal, el coronel Younghusband, en los pasos del Nepal, fué el comodoro Perry, en Yedo, cincuenta años antes. Sólo que el gesto de los yanquis enviando al Mikado una carta escoltada por los cañones de sus buques de guerra, abrió el camino a todas las naciones. Norteamérica abrió para sí los puertos japoneses, pero no se los cerró a los demás países; en cambio, Inglaterra, en el Tíbet, ha procurado que los demás interesados en llegar a Lhasa tropiecen en los caminos.

En otras palabras, Inglaterra había aprovechado su incursión de 1905 para establecer sólidamente su influencia en Lhasa. En los primeros tiempos del difunto soberano del Tíbet, dominó la influencia rusa en la persona de un joven monje, de origen buríato. Es inútil preguntar contra quéones podía ejercer ese influjo: contra Inglaterra, que entonces iniciaba su acción en Asia frente a los Zares y contra China, que era, en fin de cuentas, la nación soberana de derecho, y por aquellos años—1893 a 1904—, de hecho también, en el Tíbet. Pero Rusia estaba lejos y China e Inglaterra muy próximas. Ya hemos dicho la situación de la primera que, geográficamente envuelve al Tíbet por el N. y el E. con el Turquestán chino y Mongolia; en cuanto al Imperio británico, cierra los límites con la India desde los repliegues montañosos de Cachemira hasta las murallas gigantes de roca del Nepal, cuyos picos, de 8.800 metros, no pueden ser atacados sin permiso del Dalai Lama, ya que por el S. son inabordable, y la vertiente N. del Himalaya es del Tíbet.

Las ambiciones internacionales

Así, esta región ofrecía para Inglaterra un interés estratégico positivo como punto central de Asia y como frontera y protección de la India; un interés de la misma clase, negativo en cuanto a afirmar su influencia en Lhasa impedía los manejos de su rival moscovita. Y, finalmente, un mercado nuevo y virgen para sus fábricas y las fábricas de la...

de Inglaterra de no intervenir en el Tíbet ni anexionarse territorios tibetanos, siempre que China impidiera como otra potencia—Rusia—interviniera. Al año siguiente, Rusia e Inglaterra firmaron un tratado semejante. Pero fué China quien puso al Tíbet en manos inglesas. Ante la invasión del coronel Younghusband, en 1903 y 1904, el Dalai Lama había huido a Pekín y China era el refugio. Seis años más tarde corrió, ante una invasión de los ejércitos chinos, a arrojarse en brazos de los ingleses. Aquel día John Bull, contento, contentó! Fué el día 1 de marzo de 1910 cuando el Dalai Lama hizo su entrada triunfal en Darjeeling. Los budistas indios, que nunca habían esperado ver a su dios viviente, le hicieron un recibimiento triunfal. Flores, tapices, túnicas rojas, trompas y danzas. Y un poco de esta alegría caía en forma de gratitud sobre el Emperador de Londres, que tales beneficios dispensaba a dios fugitivos.

Y la huida había sido trágica y sin aliento. No eran muchos los chinos. Una sola brigada de 2.500 hombres, equipados, eso sí, a la europea. Pero a estas fuerzas los tibetanos nada podían oponer. El Dalai Lama huyó ante los invasores, que saqueaban y mataban sin misericordia. Tuvo que abandonar hasta sus equipajes, llegar a Darjeeling con el mísero equipo de un derrotado.

Una victoria inglesa

La diplomacia británica se esforzó en remediar el daño. Conseguió—eran malos tiempos para China—que las tropas de Pekín evacuasen el Tíbet sin armas, casi en derrotada, cuando ni siquiera habían peleado. Lo mismo actuó ante la primera invasión del Gobierno republicano chino. Botín de esta victoria diplomática fueron los pedidos de maquinaria y de textiles y la gratitud del Dalai Lama, que nunca renegó de sus tendencias anglofilas. También obtuvo su recompensa en la libertad de que disfrutó en los últimos tiempos. Desde 1919, el Tíbet estaba, respecto a China, en la posición del vasallo medioeval respecto a su señor. Libre en sus movimientos y en su conduc-



Lamas preparados para la danza del demonio en el monasterio de Choni

que un convenio de libre tráfico para los mercaderes indios. Dadas las circunstancias geográficas, equivale a un monopolio, pues a través del Nepal—es el camino más fácil—resulta enormemente trabajoso y difícil alcanzar el Tíbet. Pero hay algo más en los tratados de 1906, concertados, naturalmente, con China, puesto que el Tíbet no tenía personalidad para contratar: el compromiso...

sin otra obligación que hacer vagos signos de vasallaje. El Dalai Lama continuaba fiel a sus amigos y la Gran Bretaña seguía siendo en Lhasa la influencia dominante. En cambio, aumentaba, por la cercanía, el peligro ruso. Ciertamente, un régimen ateo, como el comunista, no puede ser mirado sino como abominación en el Tíbet. Pero las flaquezas de los monjes tibetanos, su concepción del mun-



La colonia y el palacio de Potala en Lhasa, residencia del Dalai Lama

do, que los llevaba a estar en oposición muchas veces con el propio Dalai Lama, que quería abrir el país a los adelantos modernos, dan presa fácil a las propagandas. La noticia puede parecer chusca, pero, ¿cómo negar el aspecto revolucionario en un país de poliarquía, de una liga de maridos para acabar con esta situación? El Tíbet, abierto ya a los extranjeros, perdida su defensa de país misterioso e inaccesible, puede resultar fértil terreno de propaganda.

Por lo demás, ya está dividido en progresistas y conservadores. Se ha insinuado que los últimos no deben de ser ajenos a la muerte del Dalai Lama, que podía ser calificado entre los primeros. No importa el caso. En la sede vacante actual queda el campo libre a tres influencias internacionales, además de las dos interiores de que hemos hablado ya: Inglaterra, Rusia y China. Y como el Dalai Lama ha dejado de ser el país misterioso y cerrado de antes, ya se conocen hasta pequeños detalles de política interior. El primer ministro, un joven de veintisiete años, era un amanuense del Dalai Lama, que llevaba personalmente los asuntos tibetanos. Su influencia es nula. Pero quedan antiguos ministros opacos y poderosos, quedan los muchachos que se educaron en Inglaterra y que hoy dirigen la fábrica de Tapchi; queda el Tashi Lama, que representa el viejo la influencia de China. Y, sobre todos ellos, un niño, al que ni siquiera se conoce todavía. Se le empezará a buscar dentro de unos meses; deberá haber nacido hacia la hora en que murió el Dalai Lama, el día 17 de diciembre; deberá tener determinados signos en los hombros... Falta mucho tiempo todavía para la prisa con que van los tiempos modernos. ¿Quién sabe! A lo mejor, el 17 de diciembre ha nacido un niño y ha apuntado un volcán.

EL DEBATE PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN Madrid..... 2,50 pesetas al mes. Provincias..... 3 pesetas trimestre PAGO ADELANTADO FRANQUEO CONCERTADO

Cuatro Exposiciones-concursos de canarios en Barcelona

En ellas se han expuesto más de medio millar de magníficos ejemplares. En la Ciudad Condal existen tres Sociedades dedicadas a fomentar esta afición. Parte facultativo diario del estado de los pájaros expuestos. El canario de origen español está siendo explotado por Alemania. Se les enseña a cantar mediante conciertos con instrumentos especiales

LA VENTA DE PECES HACE DURA COMPETENCIA A LA DE CANARIOS



Canario flauta (alemán)



Canario mojado de Lancashire



En estos días se han celebrado en Barcelona cuatro exposiciones-concursos de canarios. Así hemos tenido ocasión de contemplar más de medio millar de ejemplares maravillosos y hemos oído deliciosos conciertos a cargo de esos pajarillos que cantaban a porfía para lucir los más variados registros de su voz en pintoresco formato de disputas, copas, medallas, diplomas y otros trofeos ante los inflexibles tribunales de técnicos especializados, quienes anotaban las notas buenas o malas de los opositores, aquilatando concienzudamente sus méritos y defectos.

Constituyen en realidad, un espectáculo desusado esos rigurosos exámenes, en los cuales un grupo de hombres, bien percatados de su misión de jueces, están pendientes de cada uno de los pajarillos y concentran su atención para apreciar bien en todo su valor la belleza de un gorrión. Y es en realidad un sedante, un verdadero asueto espiritual en medio de la vorágine enloquecedora de la gran urbe, envenenada de odios y egoísmos, abstraerse de todo, desear preocupaciones y enfrascarse en la trivialidad del canto de los canarios como uno más entre los centenares de aficionados que pomen toda su ilusión en el canto de sus pajarillos.

Porque en Barcelona hay nada menos que tres sociedades dedicadas a fomentar la afición a los canarios. Y las tres tienen entablada entre sí una plausible rivalidad que, como es lógico, en beneficio de la afición. Las tres celebran, independientemente, sus exposiciones anuales, y convocan concursos y procuran dar ventajitas y alicientes a sus socios. Una de estas sociedades, "Fomento de la cría del canario" ha celebrado estos días su XVII Exposición-concurso en el Invernáculo del Parque. Sin embargo, la exposición más importante y mejor presentada (con jaulas uniformes para todos los ejemplares, notorio alarde de limpieza y parte facultativo diario del estado de salud de todos los canarios expuestos) ha sido la que en los bajos del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro ha organizado la "Unión de Canaricultores". Sociedad que, a pesar de tener tres años de vida, supera a todas por su gran entusiasmo, actividad y profusión de iniciativas.

Pasan de cuatro mil los aficionados que hay en Barcelona a la cría y enseñanza de canarios. Sólo la "Unión de Canaricultores" controla la producción anual de cinco mil canarios. Después de Barcelona sigue Valencia y luego Baleares, en orden a esta afición. En Madrid se vende mucho canario, pero no abundan los aficionados que los cuiden con el cuidado y meticulosidad que se requiere para merecer la consideración de



Mezcla de verderón con canario

verdadero "amateur". Claro es que las cifras que pudiéramos citar para dar una idea de la afición que existe en España sería algo risible comparándola con las estadísticas que nos da Alemania, donde existen diez mil criadores asociados y muchos más sin asociar. Se calcula en tres millones el número de ejemplares de canarios que exporta anualmente Alemania a todos los países del mundo. Pájaro originario de España, es, sin embargo, Alemania, el gran mercado de aprovisionamiento mundial. Además, Alemania ha impuesto el tipo "flauta", con su escuela típica y característica de canto.

El examen de canto

Es de ver la atención que pone el Jurado examinador para apreciar con toda justeza el mérito de los trinos y gorjeos de los pajarillos. El examen se hace poniendo a los canarios en competición, por grupos de cuatro o seis, en las primeras horas de la mañana, aislados uno de otros de modo que no se vean. Se les suela tener a oscuras hasta el momento de hacer sus ejercicios flarmonícos, a fin de que, al ver la luz, canten de alegría y luzcan toda la gama de sus trinos. Se les da a los concursantes un plazo prudencial de diez a quince minutos para lucir sus habilidades y características diferentes. El Jurado anota inflexiblemente la puntuación que va mereciendo cada opositor. Ni que decir tiene la práctica, fino oído y conocimientos técnicos que se requieren para juzgarlos en tan delicado Tribunal examinador. Hace falta no confundirse ante el gurgirío de los seis pajarillos, que cantan simultáneamente, y como los directores de orquesta, hay que saber abstraerse para apreciar el tono y el sonido de cada uno de los opositores.

Los canarios cantan de acuerdo con dos escuelas totalmente distintas: el canto "flauta", creado y fomentado en el pueblo por los alemanes, y el canto de ruiseñor, inspirado en la naturaleza. Hoy en día está en boga el canto "flauta", que se caracteriza por el tono bajo profundo, por los arpeggios de pocas vibraciones. Hay diez clases de notas típicas y características al cantar "flauta", siendo las principales el "rulo hueco", la "carretila", el "glu-glu", el "chorro de agua", la "campana hueca", dos tonos de "flauta"... Es imposible que un canario reúna esas diez notas. La naturaleza no puede producir gargantas con bastante potencia para ello. Por este motivo, a muchos aficionados se les antoja que, a pesar de su mérito, el canto del canario "flauta" resulta harto monótono y lánguido y demasiado tenue, pues hay que tener en cuenta que las notas, altas y los gorjeos estridentes, igual que las resonancias nasales, carraspeos y tritubeos, son defectos graves, capaces de descalificar a un "flautista". Otro de los defectos graves consiste en abrir excesivamente el pico para cantar. El buen "flautista" canta en tonos bajos y a media voz y no repite más de tres veces consecutivas una nota de un mismo tono.

Como contraste, el canario de canto de ruiseñor sigue una escuela de música alegre y estridente, llena de arpeggios agudos y gorjeos atiplados. Entre los divos de la naturaleza, ocupan el lugar de las típias, mientras los "flautistas" desempeñan el papel del bajo profundo. Y aunque es más vistoso y retorcido y variado el repertorio de los primeros, tiene mayor mérito y reviste mayores dificultades el canto de los segundos. Pero hoy no existen todavía normas para examinar y clasificar debidamente el "canto ruiseñor". Alemania, que ha impuesto la modalidad del canto "flauta", ha dado siempre gran importancia a esos exámenes, a fin de depurar el canto. Todo el trabajo serio que se ha hecho ahora en este sentido, lo han hecho los alemanes a base de la modalidad especial de sus canarios. Ese representa una grave dificultad ahora que se trata de dar impulso y volver a imponer el no menos bello canto del ruiseñor. Se carece de normas, puntuaciones, clasificación de notas, definición de los trinos, diferenciación de los sonidos buenos y de los recusables graduación de los diferentes trinos y gorjeos, todo lo cual está minuciosamente previsto para el canto "flauta". Así, pues, los exámenes se limitan por ahora a canarios de este tipo de canto. Y las calificaciones se deducen de la puntuación con que los jurados aprecian el mérito de cada concursante, que, en caso de empate, vuelven a compararse ante el Tribunal que ha de aquilatar sus habilidades.

Diversidad de razas

Es increíble el número de razas, ti-



Mezcla de pardillo con canario

pos y colores que se han logrado producir. Contemplando algunos ejemplares resulta inverosímil que todos procedan del pajarillo originario de las Islas Canarias, que hace ya cinco siglos produce la admiración de Europa, poniéndose de moda en todos los países hasta el punto de casi agotarse en su estado salvaje. De España procede, pues, esta moda tan extendida por todo el mundo civilizado. Y es lo más notable que al reproducirse estos pajarillos en cautividad, generación tras generación, se ha bastardeado la raza hasta adquirir aspectos que en nada se asemejan, ni en la forma ni en el color, al canario de origen, que no es ciertamente amarillo, sino que luce un plumaje verde-bronceado, color junquillo o verderón. Existen hoy canarios amarillos, blancos, azules, rojos, anaranjados, color bronce... Otros lucen moños rizados, que les llegan a tapar los ojos como los perros "griffones". Los holandeses lucen un bello boa de plumas rizadas y algunos parecen verdaderas aves zancudas, a juzgar por la longitud desmesurada de sus patas. El canario inglés, el más fuerte y robusto, llega a adquirir tamaños que cuadruplican y quintuplican al canario corriente. El criador alemán Gottfried Daurer ha conseguido un premio en la Exposición organizada por la Unión de Canaricultores, donde ha presentado una pareja de canarios ingleses del tamaño de mirlos.

Puede calcularse que existe más de un centenar de variedades clasificadas de canarios totalmente diferentes entre sí por la apariencia física y por la calidad del canto. Se logró en algún tiempo conseguir canarios totalmente negros, pero esa raza ha desaparecido y no se ha logrado rehacerla, pese a los esfuerzos de ornitólogos y aficionados.

Sólo entre los canarios que se crían habitualmente en España se clasifican hasta doce variedades y diferentes matices de colores y tamaño dentro de cada variedad. El canario español se caracteriza entre todos los de los demás países por su belleza. Es de tamaño diminuto, pero largo, liso, esbelto, de bello plumaje. Tiene el canto natural del bosque, análogo al ruiseñor. Pero está muy degenerado a causa del poco aprecio y del excesivo abandono en que se le ha tenido. La boga durante treinta años del canario "flauta" alemán ha sido la causa de que se despreciase y se relegase al mayor olvido al canario español, que es, en realidad, tan bueno como el mejor extranjero. Y si no ha sobrevenido su total desaparición se debe al cariño con que unos pocos afi-



Mezcla de jilguero con canario de moña

cionados han conservado, generación tras generación, unos cuantos ejemplares.

Un tipo nacional

Ahora la "Unión de Canaricultores" trata de crear un tipo nacional, que será producto del apareamiento de una hembra del país, «Vigatán», con un macho inglés, de análogas características a las nuestras y del mismo estilo de canto ruiseñor, pero mucho más grande y fuerte. Con ello resultará fortalecida la raza, produciéndose un canario de bella línea, de canto alegre, armonioso y estridente y de un volumen espléndido de voz. Los primeros ejemplares de este nuevo tipo los ha presentado el aficionado don Manuel Poch, entusiasta defensor de las excelencias del canario español y activo impulsor de la canaricultura, ya que él es quien fundó, a principios de siglo, el «Fomento de la Cría del Canario», y hoy preside y anima la «Unión de Canaricultores». Los canarios que integran el lote del tipo nacional que ha sido premiado a don Manuel Poch, presentan inmejorable aspecto de línea y de voz, su plumaje es idéntico al «Vigatán», pero los pájaros resultan mayores y más gruesos. Y hay que tener en cuenta que son ejemplares que todavía se han de ir depurando en sucesivas generaciones.

El gran éxito en la canaricultura lo consiguió Alemania, produciendo el canario «flauta» blanco, variedad que hasta hace dos años era casi desconocida en España. No es, en realidad, una novedad en el sentido estricto de la palabra, pues ya hace dos siglos y medio se produjeron en Alemania algunos ejemplares por azar. Pero ahora se ha fijado el color y se ha averiguado la manera de criarlos. Parece que los primeros ejemplares se lograron apareando canarios de amarillo muy pálido, hasta conseguir fijar el blanco. Una vez fijado el color, para obtener nuevos ejemplares, no es preciso que macho y hembra sean blancos, bastará con que uno de ellos lo sea. Y entonces se obtendrá la mitad de las crías blancas y el resto del color de la pareja. Los canarios azules no son propiamente de este color, sino gris acero. Se obtienen de la mezcla de canarios blancos con los que se llaman en Canarias verderones. Los ejemplares rojos no son propiamente canarios, sino mixtos de canario y carlenalillo africano o americano. No merecen, pues, ser considerados como productos puros. En otros casos el color es el natural, sino que se consigue con una alimentación especial a base de pimienta.



Canario vienés-holandés, cabeza de serpiente

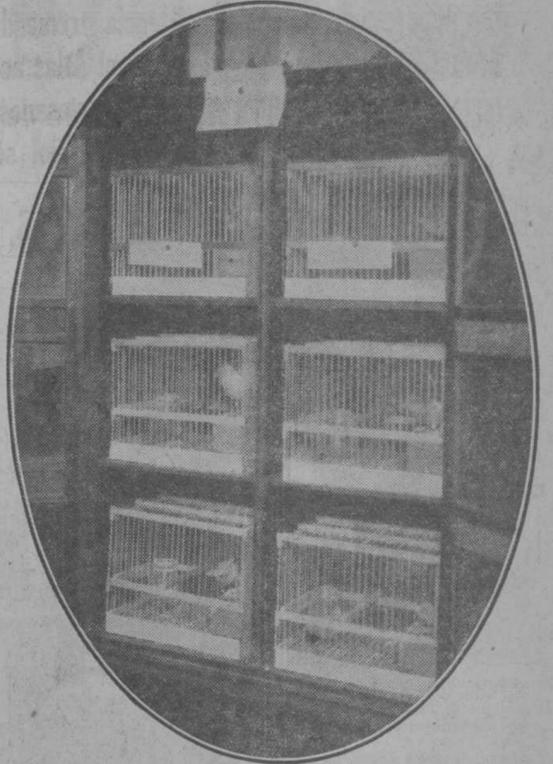
Las mezclas de canarios de diferentes razas y colores da lugar a productos sorprendentes, entre los que no son los menos interesantes los canarios Isabela (cabeza), en sus varios tonos: Isabela oro, plata y bronce, que se consiguen de la mezcla del verde fuerte y del amarillo oro. En general, todos los colores de los canarios se obtienen por degeneración, y luego se hacen precisos varios cruces de sangre para afirmarlos. No hay que olvidar que el canario salvaje es de color verde bronceado, por el cautiverio degenera en amarillo. Pero la descripción de todo ello, descender al detalle de las experiencias que ha dado la práctica, resultaría por demás prolijo. Baste decir que existe de ello una extensísima bibliografía—sobre todo en Alemania—dedicada a tan interesante y curioso tema.

La enseñanza

En Alemania y Bélgica se enseña a los canarios flautas, dándoles conciertos con unos instrumentos especiales, con los que se repite periódicamente a los discípulos una o dos sonatas. Las lecciones empiezan cuando el pequeño canario empieza a valerse por sí solo para comer. Cada clase se da a un determinado número de canarios, que escuchan atentamente la lección. Los alumnos torpes o desaplicados, que hacen ruidos desagradables y que desatan son apartados inflexiblemente para que no envíen a sus compañeros.

Las clases se dan en una habitación medio oscura, encerrados los canarios, uno a uno, en jaulas diferentes, dispuestas de manera que no se vean unos a otros. Las lecciones se repiten todos los días por la mañana y al atardecer. Los canarios más listos en un par de meses hacen su aprendizaje y quedan en disposición de presentarse a examen y hacen un lucido papel. Otros, menos dispuestos, no aprenden las sonatas que se les enseñan hasta pasados cinco meses, pero, a pesar de ser tardíos, pueden resultar maestros consumados. Un tipo de canario holandés se llama trompetero, porque enseñado al toque de trompeta, interpreta maravillosamente las marchas y retretas militares.

Más cómodo que el repetir cuatro o seis veces al día la misma sonata ante el auditorio de canarios resulta el uso de fonógrafos o de máquinas musicales construidos expresamente para este ob-



El Gran Premio de la Exposición de la "Unión de canaricultores" lo ha obtenido esta máquina educadora y refinadora del canto de los canarios. Parece un simple armario, pero es un delicado aparato de resonancia, que permite que los cinco canarios discípulos puedan apreciar en sus menores detalles los trinos y modulaciones del canario maestro. Los seis canarios educados con esta máquina consiguieron el año pasado otros tantos primeros premios

reto. Varios aficionados españoles han patentado ingeniosas máquinas, que han sido premiadas en concursos celebrados en años anteriores. Las más interesantes de esas máquinas son las ideadas por el señor Comellas (que obtuvo un gran premio en el año 1933) y la de don Pedro Tortosa, presentada este año en el concurso-exposición del Instituto Agrícola Catalán de San Isidro y que consiste en un motorcillo eléctrico que mueve una ingeniosa combinación de flautas, tambores, fuelles y martillitos, todo regulado por un cilindro análogo al de los organillos.

Este mismo inventor ha sido premiado este año por otro aparato educativo-purificador, que tiene por objeto el conseguir que los canarios, ya encañados, se perfeccionen mutuamente en el canto y purifiquen su sonido. Tiene la máquina el aspecto de un pequeño armario con compartimentos independientes para seis canarios. El interior es una especie de formazón en cada uno de los compartimentos, de forma que lo que canta un canario lo oyen los otros cinco.

Las diversas Sociedades de canaricultores son animadas mentes, donde se comenta en su máxima actualidad todo lo que se refiere a cuidados de canarios. Una de esas Sociedades, el "Fomento de la Cría del Canario", publica un Boletín plagado de recetas, consejos, tratados de terapéutica canari y taxidermia... La Unión de Canaricultores tiene un técnico experimentado que visita a domicilio a los canarios enfermos, les examina, les receta, de acuerdo con una farmacopea que nada tiene que envidiar a la que se dedica a devolver la salud de los humanos, los vacunos, los venidos, los atiende... Reviste no pocas dificultades la empresa de purgar a un canario o hacerle tomar una más gota de determinada medicina, darle vahos de brea o de trementina y friccionarlos con alcohol. También requiere cierta habilidad coger un huequito, del que no sale la cría a los trece días de incubado y picarla con un alfiler para facilitar la eclosión. En ocasiones es preciso desprender toda la cáscara sin romper la citelina o menbrana interior del huevo y volverlo a colocar con exquisito cuidado en el nido para que al calor de la madre se rehaga el polluelo y adquiera vitalidad.

España ha sido la primera nación que en principio del siglo XV domesticó y crió en estado de cautividad al "verderón" salvaje de sus Islas Canarias. Estos alegres pajarillos fueron pronto conocidos en todo el mundo con el nombre de su país de origen. Pronto el tráfico de canarios se extendió por todo el mundo. Otras naciones explotaron como pingüe negocio la enorme aceptación que obtuvo nuestro canario. Principalmente Alemania ha exportado millones y millones de ejemplares, que han llegado a adquirir elevados precios.

Ahora, aunque los buenos aficionados siguen apreciando en su justo valor el mérito y la belleza de un ejemplar de raza, el comercio general ha disminuido. Influye en ello la crisis, el estrecho de la vida moderna, excesivamente materialista, y las exigencias de la moda. En un gabinete moderno de líneas rectas y estilo cubista no encaja ya la romántica canaria con sus harrotes dorados y su brola de seda o su gran lazo de "glasé". Hoy lo que resulta más decorativo es una pecera, sobre todo si contiene peces exóticos de estrafalaria contextura. La venta de peces está haciendo una incomprensible competencia a los canarios. El hecho resulta absurdo, pero es de una realidad innegable.

El canaricultor alemán Daurer, quizás el número uno entre los canaricultores que hay en Barcelona, ha vendido en dos meses más de once mil pajarillos de colores... Enrique de ANGULO

Barcelona, febrero 1934.



En el Invernáculo del Parque de Barcelona, la Asociación de la cría del canario ha celebrado un concurso-exposición de canarios, alternando entre las jaulas, que contienen bellos ejemplares seleccionados, gran cantidad de "cactus" y plantas exóticas, que constituyen la última moda de la floricultura

El Atlas, vencido, ha dejado de ser ciudadela y frontera

Los más tenaces nidos de resistencia, tremenda muralla, considerada como frontera de lo imposible. Los hombres indomables y salvajes que habitaban el Atlas aceptaban el caudillaje de grandes caciques que se disputaban el imperio de las montañas. Pueblos enteros de artesanos y obreros vivían a la sombra de su señor. Castillos feudales. Un prisionero español sobre cuyo rescate se emitieron acciones

FRANCIA, AL ENTRAR EN EL ATLAS, HA CONQUISTADO LAS RUTAS IMPERIALES DE AFRICA



El Glaui, Bajá de Marraqués, que fué el más poderoso de los señores del Atlas

A fines del último verano, los periódicos franceses pudieron lanzar jubilosos este grito: El Atlas ha sido conquistado por primera vez.

Los más tenaces nidos de resistencia habían sido vencidos. La expansión del ejército francés desbordó la tremenda muralla del Atlas, que siempre fué considerada como el lindero de lo imposible.

¡Vencer el Atlas! Someter a los bereberes con quienes no pudieron ni los fenicios, ni los romanos, ni los árabes... La historia y la leyenda envolvían en velos de misterio la ciudadela gigante; el Atlas resultaba un cordillera invencible, la frontera inviolada del desierto, que conservaba íntegros los terrores y la fortaleza del medioevo.

¿De qué condición eran los hombres que lo habitaban y defendían estas montañas que durante años mantenían alejado de ellas al ejército más poderoso de Europa?

Los pobladores del Atlas eran unos montañeses cuyo carácter forjado por la bravura y aspereza de la cordillera. Fuertes, como hechos de raíces, siniestros como los abismos, hijos del crimen y de la guerra. Vivían sin jerarquía social, combatían sin cesar por gusto y por desprecio a la muerte, sentían la atracción de la llanura, porque la llanura les brindaba el botín.

Descendían como fantasmas despeñados desde las blancas perpetuas de las cimas; razzaban; el robo, el crimen y el pillaje enfiebraban su sangre y encendían sus pupilas con fuegos de locura. Después, la montaña los devoraba en sus simas.

En su dominio no penetró jamás la cultura en ninguna de sus manifestaciones: ni la escritura, ni el árabe, ni la religión. La anarquía de los atlánticos la rechazaban como símbolos de dominación. Las mujeres no se velaban como las demás mujeres marroquíes.

Eran, en frase de un historiador, la más bella reserva de bárbaros que quedaba en el mundo.

Los hombres que habían conservado su independencia en medio de una completa anarquía.

Los señores del Atlas

Sin embargo, estos hombres indomables y salvajes, aceptaban el caudillaje de los grandes caciques que se disputaban el imperio de las montañas. Eran, y son todavía, los señores feudales del Atlas.

Los que conducían a los bereberes a la pelea, y mandaban desde los castillos e imponían tributos a los vencidos y cobraban los impuestos por derecho de tránsito.

A uno de esos señores conocí yo. Al más famoso, que por su riqueza y poderío, compete con el mismo Sultán: Hadj Thami el Glaui, Bajá de Marraqués.

Hallábase en esta ciudad, y desde mi llegada, el nombre del Bajá resonaba por doquier como si toda la ciudad estuviera henchida de su gloria y de su fama. Del Glaui eran los mejores jardines y los más soberbios palacios; para el Glaui las cargas de las caravanas que destilaban por la plaza de Djema, El Fena cubiertas del polvo caeliente y rojo de los caminos que vienen del desierto; del Bajá aquellos tractores que roturaban extensiones inmensas; del Glaui aquellas mujeres—inglesas, francesas, rusas, egipcias—que al atardecer pasaban en suntuosos coches por los parques, también del Glaui...

—¿Quisiera conocer al Bajá—le dije un día a nuestro cónsul en Marraqués, un moro llamado Jaid-Ben-Mohamed, muy cordial y afanoso por servirme.

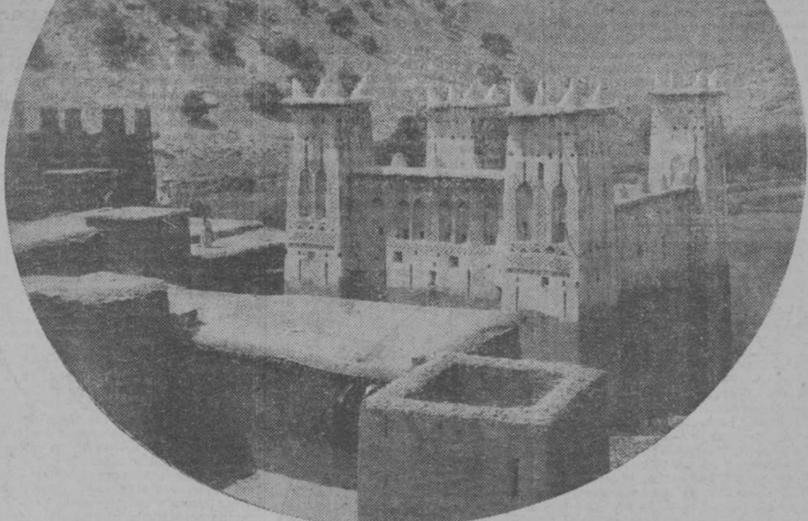
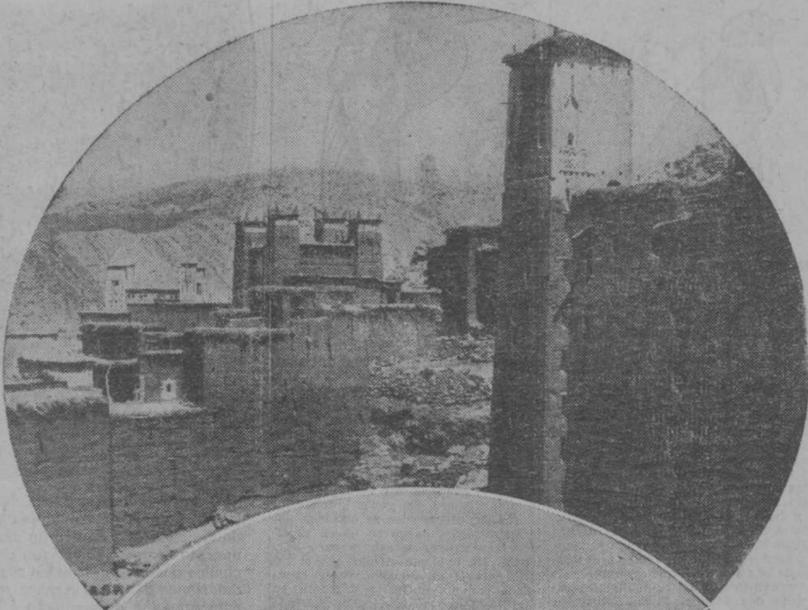
—Lo verás—me respondió.

Extrañó no poco la facilidad con que fui recibido en aquel palacio de las mil y una noches, ocupado por una legión de guardianes y servidores, y no me sorprendieron menos los agasajos y atenciones que para mí tuvo el Glaui, que me enseñó sus palacios de un extremo a otro. Por sí todo esto fuera poco, al día siguiente pisé una escocita a mi servicio para que me acompañara hasta las primeras estribaciones del Atlas.

—¿Por qué tantas atenciones y finezas?

El moro, nuestro cónsul, sonreía ladino, y acabó por revelarme el secreto: —Es que en la tarjeta que anunciaba nuestra visita he puesto: "El secretario del Rey de España y yo".

Si alguna vez tengo influencia he de



Castillos del Atlas. Ciudades y fortalezas. Vigías fabulosos; gigantes de la montaña. Escudo y corazón del Atlas, símbolos de una soberanía destronada, de una fuerza reducida, de un espíritu vencido también...

solicitar una condecoración para este moro ejemplar.

La historia del Glaui es la de todos los guerreros de Marruecos: abalido unas veces por la adversidad, elevado a las cimas del dominio por la suerte de las armas; amigo del sultán hoy y perseguidor ayer, porque el sultán sentía celos de su poder; adversario de Francia, para acabar rendido a sus halagos... Pájaro de las tormentas, errante unas veces por los riesgos del Atlas, destruido otras al frente de su harca, para ser, al fin, señor sin rival...

Cuando estalló la guerra europea estaba en sus manos la suerte de Francia en Marruecos. Con sus cuarenta mil montañeses armados, era el árbitro de la situación. A una orden suya la sublevación obligaría a los franceses a abandonar el territorio conquistado para replegarse hacia el mar. Prefirió brindarles su amistad. Podéis, les dijo, desguarnecer Marruecos. Yo os respondo de su tranquilidad. Mi suerte será la vuestra.

Francia recompensó aquel gesto. Desde entonces no ha habido nunca señor del Atlas más fastuoso ni de mayor fortuna que la del Glaui.

Los grandes señores del Atlas están sometidos al sultán de la misma manera que lo están las tribus a los señores. Estrechamente si el sultán es fuerte, de una manera nominal si aquél no posee el medio de hacer sentir su poder.

Los señores pagan al sultán sus rentas, mandan sus harcas, le proporcionan contingentes y, cuando el soberano visita Marraqués, le rinden homenaje.

Entre ellos—cuentan los hermanos Tharad—se odian, se reconcilian y riñen con una facilidad desconcertante, siempre dispuestos a traicionarse, lo mismo cuando aparecen más amigos, y se confunden unos a otros con los excosos de la corteza oriental. En Marruecos los sentimientos se parecen bastante a las construcciones, frágiles y siempre en peligro de desplomarse en cenizas. Es el país del derrumbamiento, del viento que arrastra sin cesar todos los muros de adobe. La ambición y los celos que soplan sin tregua sobre estas cabezas fuertes destruyen los sentimientos de ayer. Un odio no tiene más duración que una amistad. Uno y otro no se prolongan sino lo estrictamente útil; no es el corazón, sino el interés el que regula la duración. Del principio a fin del año en esos grandes castillos del Atlas se tramán mil perfidias—con las que los señores satisfacen sus rencores inexpiables, pero que, llegada la ocasión, los sabrán olvidar—para animar con una vida singularmente novelesca y vieja estos bellos paraísos solitarios.

Como es natural, las tribus saldan sus desavenencias de igual manera, y bajo una aparente organización feudal, reaparece siempre y en todas partes la eterna anarquía bereber.

¿Queréis saber cómo llegan algunos a caciques del Atlas? Hace pocos años, un disidente de At-Robos apresó a un chófer español llamado Zubillaga y se lo llevó a la montaña, en espera de un rescate bien cotizado. Como las negociaciones se prolongaron, tuvo la idea, que llevó a la práctica, de negociar con su prisionero, para lo cual emitió acciones de rescate que vendió a sus vecinos. Los capitalistas de la tribu encontraron aceptable la operación y fueron adquiriendo con él diez, quince, veinte partes del prisionero, especulando en días sucesivos con las acciones, que aumentaban



Hombre del Sur, tipo bereber, encantador de serpientes, que recrea a los montaraces en la plaza Djema el Fena, de Marraqués

su precio conforme crecía la cifra solicitada por el rescate.

Ben Khaloug, que así se llama el disidente que raptó al chófer, se hizo rico; vive de sus rentas, tiene una harca y los señores del Atlas le consideran como un émulo.

La labor política de los franceses ha terminado con el poderío de estos personajes, que vivían protegidos por la ciudadela secular del Atlas. Era imposible vencerlos en su terreno, en la zona majestuosa y sombría de gargantas y despeñaderos. Por eso procuraron atraerlos al llano, a la ciudad y al oasis, donde se despojaban sin advertirlo de su soberanía y se rendían sin batalla.

Allí Francia les colmaba de honores y de obsequios, les ofrecía una vida de regalo envuelta en esplendores de opulencia; seguían siendo señores alojados en palacios en sustitución de sus castillos; no tenían cerca sus harcas erráticas de espingardas, pero disponían de legiones de esclavos para su servicio; las puertas de Francia se abrían de par en par mostrándoles un camino de refulgencia...

El Atlas se alejaba de su imaginación; seguían siendo señores alojados en palacios en sustitución de sus castillos; no tenían cerca sus harcas erráticas de espingardas, pero disponían de legiones de esclavos para su servicio; las puertas de Francia se abrían de par en par mostrándoles un camino de refulgencia...

La hora de los franceses. En pleno verano de 1933 subieron hasta los últimos picachos, a cuatro mil metros de altura. Encontraron la fuerte resistencia de los insulares, de los "hijos de la sombra", de los que defendían al Atlas como a su propia vida... El ejército francés ascendía como una inundación incesante por aquellos parajes abruptos, pelados, sin un hierbajo, sin un arroyo... Paisajes desolados e inhóspitos, de donde la vida había huído aterrada.

Pero el bereber invisible los defendía también; oculto tras los peñascos, agazapado en las breñas, disparaba contra el invasor que allí aparecía jadeante y sediento.

¿Dónde estaban los señores del Atlas, que permanecían insensibles a aquella tragedia? Las tribus rebeldes supieron la traición de sus caudillos, pero no se rindieron; luchaban sin estrategia y sin medios, con el coraje del bandido que se ve cercado porque el oleaje francés crecía siempre.

El más alto picacho fué el último baluarte de los bereberes indómitos; a plena luz de un día de agosto, entre lienzos de nieve que perduraba para ser el sudario de aquellos irreductibles hijos de la montaña, semidesnudos, extenuados, murieron peleando conforme a su tradición y a su casta, después de haber ahuyentado a las águilas para acabar defendiendo sus nidos.

Aquel día se abrieron para Francia las rutas imperiales de África. Se dispuso la pesadilla del Atlas. Quedó franco el paso hacia Tafílar, los caminos del desierto, abiertas las puertas del Draa y de la Mauritania...



Anulado el obstáculo del Atlas, el Ejército francés se dispone a completar la dominación del desierto. La Mauritania, la extensión del Daar, y en el corazón del Sahara, los Fuaregs

Los señores feudales del Atlas se convirtieron en unos simples burgueses. Ya eran franceses los que dominan los puntos estratégicos que les aseguran la posesión de las alturas y, por consecuencia, el control del comercio con el Sur.

Los castillos del Atlas

Los castillos del Atlas han pasado a ser la gran atracción del turismo marroquí.

Vigías fabulosos, con su basamento inmovilizable, sus torres, sus aspilleras, fuertes en la fortaleza misma de la montaña.

Son a la vez ciudades y fortalezas: dentro de sus murallas, dice Juan Ravennas, variadas para la eternidad sobre un picacho empurpado y calvo como ellas, los caídos pueden en pocas horas reunir en sus inmensos patios a las tribus con sus rebaños y sus cosechas y justificar con una protección efectiva los pesados tributos que las imponen. Involuntarios en estas guardias familiares, no sólo poseen ricas moradas de placer, harem, centenares de servidores y guerreros, sino que todo un pueblo de artesanos y obreros vive y muere a la sombra de su señor: los guarnicioneros, los orfebres, los carpinteros, los albañiles, los que tejen las telas para sus gentes y para ellos, los que anudan la lana de sus tapices. Pequeño mundo cerrado que puede prescindir del vasto mundo, porque dentro de él todo se fabrica, desde el pan hasta la más bella de las joyas. En un perpetuo arreo de batalla, la vida esencial alcanza el refinamiento de las Cortes de Asia.

Estos castillos poseen extensas salas donde pueden refugiarse los viajeros a quienes la noche les sorprende en pleno camino, sin otra retribución que una propina a los criados, que le servirán cuanto necesite mientras permanece dentro de la fortaleza.

La Edad Media, ardiente y guerrera, con sus terrores y sus alucinaciones, su culto a la fuerza y su gusto por la aventura, dijérase detenida en remanso en estos castillos que escalonan las cumbres del Atlas y se alzan desafiantes y dominadores sobre los bosques y el oleaje petrificado de sus colinas y los cretales extintos y los paisajes resacos, calcinados y silenciosos y los abismos por donde se despeñan las aguas.

Edificados en un pugilato de audacia y de poderío, para ver quién llevaba más arriba las torres almenadas y construídas más recios los muros para mejor garantizar la fortaleza contra las furias del tiempo y de los hombres.

Veamos uno de los castillos por dentro, el construído al pie del Telzuat, que es del Glaui. Lo describe un escritor que fué su huésped.

Se alza en medio de un paisaje grandioso de una desolación infinita. Llegó el señor y le esperan las mujeres vestidas de blanco. Llevan en sus manos cuencos de leche, platos con dátiles, y se lanzan delante del Glaui para besar sus rodillas, mientras él extiende sus manos sobre las cabezas más próximas con un gesto de protección. Un esclavo las aparta dulcemente, otro las obsequia con monedas de plata, y todas estas princesas bárbaras, cargadas de sus alhajas de fiesta, entrecorren en mezcla confusa sus brazaletes, sus collares y sus diademas para recoger aquellas monedas despreciables. Un cortejo ancestral le sigue: caballeros y servidores, mujeres, niños, animales errantes, se confunden detrás del señor, aspirados por la violenta corriente de aire que pasa bajo las bóvedas. Entre los grandes

muros dentados, la muchedumbre invade los patios y llena con su bullicio las construcciones de toda clase, hangares, almacenes, graneros, cuartas distribuídas al azar. Por encima de todo esto, la formidable masa roja de un torreón donde persisten vestigios de nieve, da apariencias estrechas y profundas como de pozos a estos patios inmensos, hechos para servir de refugio a un país amenazado.

Yo sigo a un esclavo negro cargado de un manajo de enormes llaves que abre y cierra las puertas y me guía en el anochecido a través de un laberinto de corredores, unos embovedados, otros abiertos al cielo, y subo escaleras nevadas, y después de cruzar más puertas llevo al fin a una habitación estrecha y muy larga que da a un pequeño jardín donde los cipreses, los frutales sin hojas y rosales sin flores vegetaban en la semimuerte invernal.

Vino la noche. Altos candelabros de cobre falsificados en Manchester, donde ardan velas de cera verde, se alineaban sobre los tapices. Los criados, descalzos y silenciosos, descubrían ante mí una serie de platos cubiertos con capuchones de paja, sorprendiéndome de encontrarlos calientes y humeantes, como si en este Oriente helado todo debiera ser muerte y frío. Altos espejos dorados reflejaban esclavos inmóviles y casi monásticos con sus largas chibabas rayadas de negro: una decena de péndulos mudo marcaban la eternidad; flores de papel bajo los fanales exhibían su gracia sin edad. En los extremos de la habitación dos camas de cobro inglés, envueltas en damascos y cubiertas con profusión de cojines.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

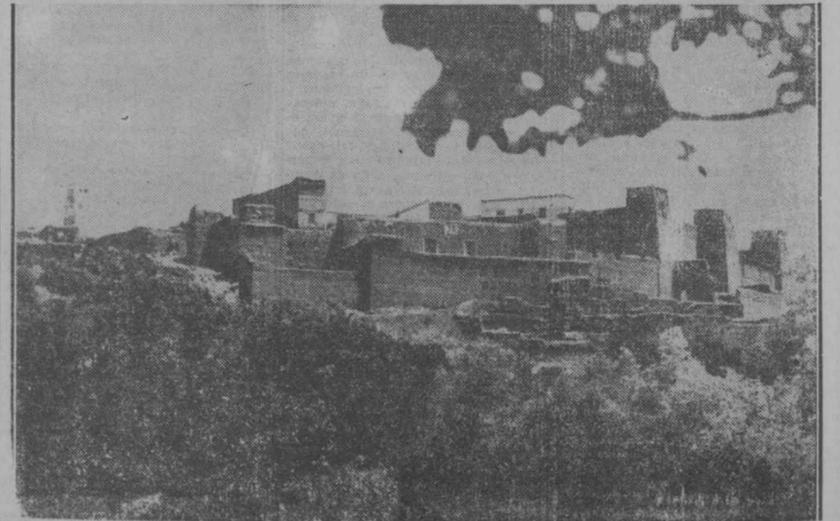
Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.

Yo me sentía anonadado en este rincón de la inmensa fortaleza, perdido en el fondo de no sé qué cuento de Oriente, que a su vez se había extraviado entre estas montañas nevadas.



Otro de los castillos del Atlas

Joaquín ARRARAN

La cirugía estética ha logrado operaciones maravillosas después de la guerra



Perfil griego. Bella cabeza de la Aphrodita de Praxiteles. Nariz perfecta, según las normas clásicas. En línea recta con la frente

Recobra hoy la cirugía estética uno de los primeros planos de la actualidad mundial. En todas las revistas científicas, en las comunicaciones a las Academias, en el libro, en el diario se discute apasionadamente sobre sus posibilidades. Hasta a la escena se ha llevado el asunto difundiendo por todo el mundo la obra estrenada en el Theatre des Ambassadeurs de París, "Il était une fois", en la que se plantea el problema de la regeneración de una muchacha arrojada a los bajos fondos de la hampa por su horrible fealdad, y que adquiere bellas cualidades morales al ser operada por un cirujano célebre, que la sorprende robando en su casa.

Antes de la guerra la cirugía estética era mirada con ciertas reservas por los cirujanos serios. Los grandes "ases" del bisturí, Pazzi, Morentin, Joseph, Pousson, Passot, reparaban defectos plásticos, pero eran casos aislados y se resistían tenazmente ante las exigencias de sus clientes. Alguna anciana caprichosa lograba ver sus arrugas desaparecidas, se hacían injertos de nariz, arreglos de boca, corrección de cicatrices; pero estas intervenciones se mantenían en silencio.

Llegó la guerra y aquellos balbuceos de la cirugía reparadora tuvieron que surgir en todo su esplendor para reconstruir los despojos humanos destrozados por la metralla. Las operaciones quirúrgicas de guerra señalan una de las etapas más gloriosas de la cirugía.

Aquella experiencia sirvió para que muchos seres humanos, lacrados por algún defecto físico, acudieran a esos escultores en carne humana, bajo cuyo instrumental recobraban su armonía arquitectónica las líneas rotas anteriormente por una configuración repulsiva.

No vamos a exaltar en esta página las excelencias de la cirugía estética en todos sus aspectos. Cuando se realiza con una tendencia trivial merece la repulsa de todos los espíritus equilibrados; pero cuando se trate de corregir fealdades monstruosas que pueden cambiar el rumbo de muchas vidas apartadas de la sociedad por su constitución plástica, encontramos justificadas las intervenciones quirúrgicas.

Queremos, pues, al vulgarizar hoy este tema, llevar al ánimo de muchos seres desgraciados con deformaciones congénitas o adquiridas que inspiran piedad u horror la esperanza de que, gracias a esta nueva ciencia naciente, pue-

Merced a ella perdieron su aspecto repulsivo muchos de los destrozados por la metralla. En veinte minutos se corrige una nariz hasta la perfección. Lo mismo sucede con las orejas, los labios y los ojos. Las manchas de éstos desaparecen con el tatuaje en cloruro de oro. Rejuvenecimientos de veinte años en veinte minutos. También el estiramiento de la piel de la cara para evitar arrugas se consigue con éxito

NO SE DEBE INTENTAR NINGUNA INTERVENCION SINO EN CASOS JUSTIFICADOS PLENAMENTE



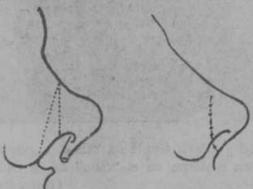
Nariz grande. Punta caída. Expresión dura y de acusada fealdad



Después de la operación. Cambio total de fisonomía. Rejuvenecida y, gracias a la magia del bisturí, dotada de una dulce belleza



Autoplastias en la calvicie. Se ven las tiras extirpadas de las partes laterales con pelo para ser injertadas en la parte superior del cráneo pelado



Nariz respingona. Véase cómo se practica la operación; en este grabado señalamos a la izquierda el corte que realizar, y a la derecha la operación terminada, después de la sutura



Desaparición de arrugas de la cara y cuello. Véanse los espléndidos resultados obtenidos en este caso, en que cambia totalmente la fisonomía de esta operada



Perfil romano Vana, del pintor alemán Feuerbach. Bella nariz, según la estética romana. Formando un ángulo obtuso con la frente

veces. Se aplica una venda, y al cabo de cuatro o cinco días se cae la piel manchada y aparece un epitelio nuevo de color normal. Es una operación plástica casera, que citamos a título de curiosidad y por considerarlo muy interesante. La depilación eléctrica se practica hoy muy bien por diatermocoagulación permitiendo extirpar unos 200 pelos por sesión. Hay pequeños aparatos de alta frecuencia a baja tensión, que dan la corriente térmica necesaria para la destrucción de la raíz de los cabellos. Se han abandonado por peligrosos los rayos X. Tampoco se emplea en los modernos institutos estéticos la electro-
lisis.

Escultores del bisturí

Ha nacido un nuevo arte. La escultura practicada "in vivo" por los cirujanos estéticos. Es una especialización, que requiere condiciones especialísimas. Manos firmes, técnica delicada, temperamento de artista y absoluta moralidad profesional. Se deben practicar estas operaciones cuando sólo tienen un fin trivial de rejuvenecimiento? No se debe operar más que aquello que realmente suponga una deformación repulsiva? Tema es el que presentamos, que daría lugar a hondas disquisiciones deontológicas. Nuestro fin se ha cumplido. Hemos querido exponer al día los últimos adelantos alcanzados en una de las más interesantes especialidades de la Ciencia médica.

Luis PALACIOS PELLETIER

Los peligros de estas intervenciones

El peligro que existe es el caer en manos inexpertas. Dado el estado en que se encuentra hoy esta ciencia, la desaparición de arrugas, corrección de narices, desaparición de cicatrices, autoplastias en calvicie, injertos de cejas y pestañas, corrección de adiposidad, etc., se practica hoy por verdaderos especialistas, sin dolor alguno y con un riesgo muy remoto.

El queloidé. Este es el gran enemigo de estas intervenciones. Se presentan raras veces en la cara, pero son frecuentes en otras regiones del cuerpo. Se trata sencillamente de que en vez de quedar invisible la sutura de la herida, queda una cicatriz gruesa y roja que deforma más aún que lo que se trató de corregir.

Puede corregirse el queloidé, pero lo más frecuente es que tenga que sopor-tar el operado aquella cicatriz hasta que el tiempo se encargue de atenuarla. No es muy frecuente, y es de notar que no se trata de una desafortunada intervención, pues al más experto cirujano le puede ocurrir. Es más bien característica de la disposición individual a la producción de queloides, o sea "defectuosa cicatrización". No debe conocer bien el médico antes de la operación.

Las referencias que tenemos dan un minimum de estos casos desgraciados, ya que para prevenirlos se hacen análisis completos de orina, examen de sangre, reacción Wasserman, dosificación de urea, fórmula leucocitaria y hasta metabolismo basal, que dará las indicaciones precisas para fijar el grado de salud de la persona que operará.

Cuándo se debe aconsejar la operación

Muchas mujeres se dejan arrastrar

de tal modo por sus pequeños defectos físicos, que unas pequeñas arrugas en la cara, una nariz con una ligera imperfección, una leve hinchazón de los párpados les induce a visitar a un cirujano para someterse a la operación.

Los profesores Bourgoïn y Passot, de París, se muestran ante estos casos muy razonables, y en sus obras aconsejan que debe hacerse desistir a estas mujeres de que sean operadas, ya que la intervención posible no lograría mejorar su físico en la proporción que ellas querían.

Únicamente aquellos casos definitivamente clasificados como reparables, honradamente, deben ser atendidos por el profesional que mira con una sana moral este problema.

Dice el profesor Bourgoïn: "He sido consultado por mujeres en las que la desgracia era mucho más psíquica y mental que efectiva. La deformidad que presentaban y cuya desaparición pedían era tan mínima, que la oportunidad de una intervención era muy discutible. Estas enfermas tienen mucha más necesidad de consuelo que de ser operadas."

Es preciso que el cirujano les haga comprender que carecen de indulgencia para ellas mismas, que exageran su desgracia y que nadie la nota como ellas. En el breve espacio de una página no podemos abarcar un tema tan amplio como es éste de la cirugía estética. Pero a grandes rasgos exponemos sintéticamente sus posibilidades actuales.

Narices deformes

La nariz colocada en el centro del rostro imprime una personalidad acusada y llega en su influencia poderosa a caracterizar una raza (nariz semita, nariz negra, china, etc.). Desde la nariz chata, casi invisible, hasta la que adopta formas casi de trompa de elefante, pocas se encuentran con esa delicadeza de líneas que señalan las normas clásicas de belleza. En un tratado de estética vemos lo siguiente: "Para una nariz bien proporcionada, cuántas hay mal formadas y feas! Cuántas se apartan de la línea recta y se parecen al pico del águila o del papagayo! Cuántas presentan en la punta carnosidades, verrugas, hundimientos y verdaderas bolas u hongos! Cuántas narices hay, en fin, feas, azules, negras, amoratadas o amarillentas!"

La nariz ha de tener una longitud igual a la de la frente y presentar en su raíz un leve hundimiento. Desde su nacimiento ha de marchar en línea recta y llegar perpendicularmente hasta la separación del labio superior y su extremo no debe ser seco ni abultado, así como su contorno inferior no ha de ser afilado ni ancho en demasía. Vista de perfil la base de la nariz no puede tener más que una tercera parte de su longitud total y el tabique ha de dividir en dos partes iguales las fosas nasales. Finalmente, las ventanas de la nariz deben ser exactamente iguales, redondeadas en su nacimiento, arqueadas en su parte media y terminando en punta. Los griegos consideraban como ideal de belleza la nariz cuyo dorso es continuación de la frente. Los romanos la que forma con ésta un ángulo agudo.

Y si unas narices gigantes cas se colorean en rojo, la llamada "nariz de borracho", sirven de vergonzosa exhibición de un vicio aparente que en la mayoría de los casos no existe. Infinidad de personas que no beben más que agua sufren de estos enrojecimientos. Y si al enrojecimiento se une la hipertrofia (aumento enorme de volumen), proliferación de bultos, hoyitos, se presenta con caracteres patológicos el rinoftoma. Esto se opera perfectamente hoy día, saliendo de las manos del cirujano con unas narices normales que jamás vuelven a enrojecer.

Es realmente maravilloso la transformación que experimenta un rostro al operar sobre una nariz ensillada o chata. Rostros duros de gesto antipático adquieren una dulzura insospechada. Esta operación la inició el célebre cirujano alemán Joseph. Mil años antes de Jesucristo se dice que en la India se realizaban estas operaciones nasales. El profesor Joseph empleó injertos óseos extraídos de la espina anterior de la tibia. Pero pasados dos años se reabsorbían los injertos, quedando destruido el efecto estético. Para salvar este inconveniente se sustituyen hoy los injertos

de los por láminas de marfil o caucho vulcanizado.

La operación se practica del siguiente modo: Con escayola se saca una mascarilla de la cara. Una vez obtenida esta mascarilla, se coge un trozo de cera se ablanda con el calor de la mano y se coloca sobre la concavidad de la nariz de la mascarilla, modelando hasta que tenga la altura suficiente para levantar aquella nariz. Un mecánico dentista construye en caucho vulcanizado un trozo igual al modelo de cera. Después de anestesia y antisepsia de las fosas nasales se abre un túnel interior en la mucosa nasal. Si la pieza levanta demasiado la nariz, se vuelve a sacar y se hace la corrección necesaria. En España se practica esta operación muy bien sin que quede ninguna señal exterior.

Las narices demasiado largas, narices semitas, desviadas, aplastadas, etc., también se operan con éxito.

¿Qué peligros encierra la operación estética en rectificación de narices? La alta autoridad científica del eminente cirujano francés Bourgoïn afirma lo siguiente: "Repto que el 95 por 100 de las operaciones estéticas sobre la nariz no ocasionan ninguna reacción desagradable y que en la mayoría de los casos el operado u operada puede al día siguiente volver a sus ocupaciones habituales. A los seis u ocho días no queda la más leve señal de la operación".

Tatuajes con cloruro de oro

Las manchas de los ojos desaparecen totalmente y sin peligro, gracias al tatuaje con cloruro de oro.

Se practica también el agrandamiento de éstos cortando los bordes palpebrales. Es una operación delicada que no deja señal.

También se quitan las bolsas de los párpados. Es una operación que debe practicarla un especialista muy hábil, pero tiene la ventaja de que tampoco queda cicatriz por la especial constitución de estos tejidos.

Si las pestañas faltan, dando a los ojos ese aspecto tan desagradable, también se hacen injertos de piel con pelos, tomándolos de las cejas. Pero hay que cuidar al hacer el injerto, realizarlo de tal modo que las pestañas queden creciendo hacia afuera. Se han dado casos desgraciados en que por falta de cuidados hubo que repetir la operación. Se habían puesto los coágulos defectuosamente y los pelos crecían hacia adentro.

También se hacen injertos, si falta el pelo de las cejas, tomando unas tiras de cuero cabelludo.

El estrabismo (bizcos) es totalmente corregido mediante una habilísima intervención que practican con éxito en Madrid algunos oculistas.

¿Qué desagradable resulta para muchos individuos el tener esas orejas despegadas que les hacen víctimas de fuertes ironías! Esta operación de pegar las orejas al cráneo se realiza haciendo una incisión detrás de la oreja hasta descubrir el cartilago, se quita un trozo de cartilago y se hace la sutura aproximando el pabellón auricular al cráneo.

Una operación de las más frecuentes en cirugía estética es la corrección de la hipertrofia de los labios (labios enormemente gordos). Al realizarla se resecta el trazado, quedando en manos de un hábil operador con una configuración normal.

Asegura el célebre cirujano Passot que no es razonable soñar en achicar o agrandar la entrada de la boca. Ciertas intervenciones son realizables, pero las cicatrices que subsistirían al nivel de la comisura bucal, el peligro de una sección de las fibras del orbicular o del filete facial, hacen desistir de ten-

Arrugas de la cara

Con las primeras arrugas se inicia la vejez, y esto a la mujer la preocupa de un modo extraordinario. La pérdida de su cutis terso y transparente, la deprime enormemente. Pero la magia de un bisturí hábil puede devolverle su perdida juventud en una operación que, como hacia afirmar al gran Passot, "quita veinte años en veinte minutos".

Los pliegues de la pata de gallo, las bolsas y arrugas en los ojos, las arrugas nasogenianas y alrededor de la boca, quedan totalmente borradas, restableciéndose la frescura juvenil.

Se practica esta operación por varios métodos. Uno de ellos, es el siguiente: Después de afeitar el pelo delante del ángulo superior de la oreja, se traza una incisión longitudinal exactamente por el límite de la piel de la cara con la oreja, contorneando el lóbulo de ésta, prolongándola un poco unos centímetros en la parte lateral del cuello; luego se corta una extensión de cinco centímetros de piel de las partes laterales en forma de un arco grande, con el tejido adiposo subyacente, pero sin socavar los bordes de la incisión cutánea. Después se hace una hemostasia cuidadosa, se suturan los bordes de la piel, de tal modo, que la parte inferior del convexo venga a unirse con la superior de la incisión recta trazada junto a la oreja.

Las arrugas de la frente se quitan por otra intervención análoga, pero estirando la piel hacia el cuero cabelludo.

Resultados de esta operación? Bourgoïn cita el caso de una señora de cuarenta años, libre de arrugas y pliegues en la cara, que se vio rejuvenecida durante veint años, comenzó a marchitarse rápidamente, cayendo bruscamente en la vejez. El rostro volvió a arrugarse. Se sometió a otra segunda intervención, y van transcurridos varios años con pleno aspecto juvenil, superando los resultados a la primera operación. Parece como si al producirse el despegamiento cutáneo, una estimulación se produjese intensamente, revivificándose la piel de un modo sorprendente.

Está demostrado que la tracción de la piel mejora sus cualidades, de aquí la justificación de estas intervenciones quirúrgicas que, con la reseción de la piel que sobra, produce el rejuvenecimiento.

¿Peligros? Según los autores que tenemos a la vista, es una de las intervenciones menos peligrosas, de las que se realizan y cambian de tal modo el aspecto personal, que hasta los familiares llegan a desconocer después de la operación al que se ha sometido al estiramiento de la piel del rostro.

Inyecciones de relleno de tejidos

Para corregir deformaciones en las mejillas, nariz, etc., se han empleado las inyecciones de parafina. Tienen un inconveniente, y es la sensación permanente de cosa muerta bajo la piel. Como de estorbo. Además, se han producido también algunos desajustes o corrimientos bajo la piel, volviendo a reaparecer el hoyo o imperfección que se trata de rellenar. En Alemania, la última palabra respecto a estos rellenos consiste en el empleo de grasa humana, perfectamente esterilizada (Humanol). Se la inyecta, sin que produzca ninguna reacción en relleno de mejillas, nariz, etc. No produce ninguna sensación de molestia. Pero tiene un pequeño inconveniente, y es que se reabsorbe pasado algún tiempo (unos dos años), y hay que repetir la operación.

Otras operaciones interesantes

La doble barbilla se quita con relativa facilidad, las cicatrices se borran, la calvicie se corrige mediante autoplastias de tiras de cuero cabelludo de las partes laterales donde existe pelo vigoroso, que se injertan en la parte superior pelada.

Las cicatrices también se quitan con



Orejas despegadas, antes y después de la intervención



Corrección de arrugas en toda la cara y cuello. Las partes señaladas son las correspondientes a la piel extirpada



Corrección de nariz chata por neoplastias. Introducción de una pieza de marfil, sin matriz exterior



Nariz semita antes y después de la operación

CINE



Maravillosa escena de la grandiosa superproducción "Catalina de Rusia", que, por su lujo y presentación, será el acontecimiento cinematográfico de la temporada, cuyo estreno se anuncia para mañana lunes en el aristocrático "cine" del Callao.

(Foto L. F.)

El salón del trono del Kremlin en "Catalina de Rusia"

Es difícil describir en breves líneas la magnificencia de las escenas de "Catalina de Rusia", rodada por Elstree por London Films. Una de ellas, la Emperatriz de Rusia, encarnada por Flora Robson, recibe a su sobrino, el Gran Duque Pedro, y a su Corte en el Salón del Trono. Enormes candelabros cuelgan del techo, las paredes están cubiertas de primorosas entalladuras y enormes pinturas al aceite, retratos de los últimos Zares, enmarcados en plata. Los dorados muebles Luis XIV y los espejos

tanos del palacio se puede ver cómo nieva. La belleza de este decorado y de los primorosos trajes ha sido capturada por Georges Perinal, que fotografió «La vida privada de Enrique VIII», «Sous les toits de Paris», «El millón», «¡Viva la libertad!» y «14 de julio».

UNA COMEDIA SENSACIONAL

"Lucha de sexos", que Columbia Cifesa presentará el próximo lunes en la Avenida

La mujer ha llegado a imponerse en las profesiones antiguamente consideradas como privilegio exclusivo del hombre. Así,

«El demonio y la carne», "La mujer ligera" y tantas obras de primera calidad que a él le son debidas. Por sus altas cualidades morales, por su interés, por su belleza y por la perfección de su realización, esta película está destinada a ser una de aquellas obras a las cuales habrán de recurrir generaciones futuras cuando quieran designar los clásicos del "cinema". Es una obra de arte que por sí sola consagra a un director, habiendo sido confiada la interpretación de la misma a nombres tan famosos como John y Lionel Barrymore, Helen Hayes, Clark Gable, Myrna Loy y Robert Montgomery. Cada uno de estos grandes actores tiene a su cargo una de las incidencias del argumento que



Lionel Barrymore en "Vuelo nocturno", "film" de emoción que mañana se estrena en el Colisevm. (Foto M. G. M.)



Marie Glory, la saladisima actriz francesa, que interpreta la protagonista de "La señora no quiere hijos", estreno de mañana en el "cine" de la Prensa. (Foto W.-F.)

Carole Lombard y Clark Gable en "Casada por azar", que se estrena mañana en el "cine" de la Opera. (Foto Paramount.)

Magda Schneider y el gracioso Lucien Baroux.

"Hoy o nunca" brinda ocasión al espectador de escuchar a Kie-pura. "La voz de oro del "cinema", durante cerca de dos horas, trozos selectos de óperas de distinto carácter, canciones populares italianas, y la bellísima e inspirada «Chanson de nuit», que para delicia del público se repite una y otra vez como motivo de la obra.

En esta deliciosa comedia musical, el marco espléndido de las bellezas naturales captadas por la cámara y la optimista y viva acción del «film» hacen brotar la música y las canciones de tal natural modo, que se diría que ninguno de los elementos del «film» pueden concebirse aislados.

El recuerdo del enorme éxito alcanzado en el Callao por "Hoy o nunca" hará que el lunes se agoten las localidades en el San Miguel.



Lupita Tovar, protagonista del drama cinematográfico "Santa", que mañana, en riguroso estreno, se proyectará en el "cine" Monumental. (Foto Filmófono.)



Fay Wray, maravillosa "estrella" cinematográfica, que es protagonista del "film" emocionante "Lucha de sexos", que se proyectará desde mañana lunes en el "cine" Avenida. (Foto Cifesa.)

CALLAO
EL LUNES 19,
ESTRENO
del más sensacional episodio de la historia de Europa

La novela de la mujer más grande de su época

El fantástico encumbramiento de una sencilla y pequeña princesa que llega a ser emperatriz de todas las Rusias

Presentada por la editora de "La vida privada de Enrique VIII", la London Films, es un alarde supremo de arte y grandiosidad

DOUGLAS FAIRBANKS Jr
& **ELIZABETH BERGNER**
"CATALINA de RUSIA"

son de un tamaño que sólo en un palacio podrían emplearse. Sobre la gran extensión del bruido pavimento, de madera incrustada, se mueven las damas y los caballeros de la Corte, lujosamente ataviados y tocados con blancas pelucas.

Es anunciada la Emperatriz, y pasa rápidamente por el espacioso salón, haciendo una imponente figura con su peluca azul, su vestido de crinolina, con larga cola, sostenida por dos pajes negros de blanco turbante, luciendo distintivos de las órdenes a que pertenece y diversas condecoraciones sobre su pecho.

apasionará a todo el mundo por su intensa emoción y por el dinamismo extraordinario que le ha imprimido en la gran realización de Clarence Brown, siendo de notar que la acción se desarrolla en el transcurso de veinticuatro horas, a pesar de la envergadura de la película, que es fácilmente presumible teniendo en cuenta la cámara.

SAN MIGUEL
Mañana lunes, estreno
Hoy o nunca
Deliciosa comedia musical por **Magda Schneider** y **Jean Kie-pura**

Ann Carver (Fay Wray) ha logrado alcanzar su título de abogado en la misma Universidad y a un tiempo mismo que Bill Graham (Gene Raymond) termina su carrera de arquitecto. El idilio de los años estudiantiles termina en matrimonio. Ambos, sin recursos, se aprestan a luchar en sus respectivas profesiones. Ann tiene más suerte. La oportunidad la hizo encargarse de la defensa en una causa sensacional, que le dio, con el triunfo, celebridad. De la humilde casita saltan a la mansión lujosa, con mayordomos y criados, recepciones y fiestas. Pero aquel palacio es un manuscrito para Bill, que no ha salido de su mezquino empleo. Su orgullo de hombre está humillado por el prestigio profesional de la esposa y se considera un objeto más en la suntuosidad de sus salones.

Y ahí comienza el dramatismo de la comedia, una comedia apasionante que el espectador sigue con interés que no decae un solo momento, prendido en la trama de la obra y en la formidable labor de sus intérpretes.

Una escena entre la Emperatriz Isabel y el activo joven Zar, que es una de las más dramáticas que jamás se hayan visto en la pantalla. En un rincón de la habitación hay una estufa de porcelana, que llega desde el suelo al techo. Como combustible se emplea madera, y la estufa irradia un gran calor, necesario para templar los rigores del invierno moscovita. Más allá de las ven-

«Vuelo nocturno» es la obra cinematográfica debida al talento de Clarence Brown, el hombre que en sus películas plantea siempre problemas morales de alta trascendencia, como ocurre con "El demonio y la carne", "La mujer ligera" y tantas obras de primera calidad que a él le son debidas.

La Empresa Sagarra ha querido ofrecer a su incondicional público del Monumental Cinema las primicias de la película que mayor sensación ha producido en los

paises americanos de habla española, y el lunes presentará en aquel popular salón, en estreno riguroso, la película "Santa", importada por Selecciones Filmófono.

Este "film" una producción dirigida por el famoso actor Antonio Moreno y protagonizada por la bellísima actriz mejicana Lupita Tovar.

"Santa" es un intenso y realista drama, que muestra con toda su crudeza los peligros que acechan a las jóvenes y lo espinoso que es el camino, aparentemente florido, del vicio.

"Film" aleccionador para las hijas, advertencia para las madres, conmueve a unas y otras hondamente.

"Santa" es una película sincera y un poco cruda, que es espectáculo del gusto de los públicos que buscan la verdad sin mixtificaciones, y creemos que no pudo encontrar mejor marco que el de la pantalla del Monumental Cinema.

EL SENSACIONAL PROGRAMA QUE EL LUNES PRESENTA ACTUALIDADES

El máximo interés de la próxima semana cinematográfica, le concentrará, sin duda, el público en el programa, verdaderamente sensacional, que presenta este simpático y popular «cine»-periódico. Un «film» documental sobre Viena, la maravillosa ciudad enlutada estos días por la guerra civil; cuantas bellezas encierra la capital de Austria han sido reproducidas en bellísimo ritmo fotográfico y musical, debido este último al genial compositor Robert Stolz.

Otra de las grandes atracciones del programa es la nueva maravilla, prodigio de arte y fina gracia, debida al genial dibujante Walt Disney con su nuevo dibujo comentados en español, ofrecen los últimos acontecimientos mundiales, destacando: Paris, la huelga de las veinticuatro horas, el nuevo Gobierno Doumergue. Homenaje en los estudios de la C. E. A. a Catalina Bárcena. El robo sacrilego de la Cruz de Caravaca. El nuevo alto comisario de España en Marruecos, señor

COLISEVM
MAÑANA LUNES, ESTRENO

VUELO NOCTURNO

Silly Symphony, en colores, hablado y cantado en español, titulado «Canto de luna», con la que chicos y mayores pasarán el rato más agradable de su vida.

En la parte informativa, los famosos noticiarios Pathé y Eclair.

LA TRAGEDIA DE UNA MUJER CAIDA!
SANTA
Gran película realista hablada en castellano
Estreno riguroso
LUNES 19
MONUMENTAL CINEMA

comentados en español, ofrecen los últimos acontecimientos mundiales, destacando: Paris, la huelga de las veinticuatro horas, el nuevo Gobierno Doumergue. Homenaje en los estudios de la C. E. A. a Catalina Bárcena. El robo sacrilego de la Cruz de Caravaca. El nuevo alto comisario de España en Marruecos, señor

Cine San Carlos
MAÑANA LUNES
(en primer reestreno)
FRA DIAVOLO
Divertidísima opereta cómica por Dennis King, Stan Laurel y Oliver Hardy

Rico Avello, llega a Tetuán; y la magnífica fiesta que, con asistencia de su excelencia el Presidente de la República y el Gobierno en pleno, se celebró en el aeródromo de Barajas en honor del ingeniero señor La Cierva. La plena justificación de las famosas "colas" de Actualidades está en la calidad de sus programas de superación constante y en su rápido y magnífico servicio de información mundial, con el que no pueden competir ni las más poderosas firmas extranjeras.

EN SAN MIGUEL
"HOY O NUNCA"
El lunes próximo se presentará en el popular "cine" San Miguel otro "film" de excepcional categoría artística: "Hoy o nunca", la suprema creación del gran tenor Jean Kie-pura, la exquisita actriz



Glory, la encantadora actriz favorita de nuestro público, es la protagonista de "La señora no quiere hijos", estreno de mañana en el "cine" de la Prensa.

FIGARO
Todos los días el gran "film" de espionaje
"Matrícula 33"
Que agota diariamente las localidades
Producción: José-Europa

notable "film" europeo, obra maestra del director H. Steinhoff, titulado "La señora no quiere hijos". Este "film" es una interesante y amena comedia moderna de extraordinaria comicidad. En ella aparecen en pugna el amor y el deporte. Un hombre que odia los deportes se casa con una mujer que se periece por los campeonatos... y por los campeonatos, y que, además, no quiere perder la línea dando al marido los hijos que él desea.

Una inspirada partitura de Kasper y Lurmann contribuye a la amenidad de la película. Finalmente digamos que Marie

LUCHA DE SEXOS
Es la magistral comedia cinematográfica
QUE MAÑANA PRESENTA AVENIDA

Glory, la encantadora actriz favorita de nuestro público, es la protagonista de "La señora no quiere hijos", estreno de mañana en el "cine" de la Prensa.

Los que meditan largos años antes de decidirse al matrimonio deben ver la película que la famosa marca Paramount presentará el lunes en el "cine" de la Opera. "Casada por azar" ofrece el caso de una esposa ganada a cara o cruz. Es un «film» de amor y suerte desarrollado en un moder-

no y refinado ambiente, una película sugestiva y sugeridora, que, además del interés del asunto y de la belleza de su presentación, tiene un reparto difícil de majorar. La bellísima Carole Lombard y el galán de moda Clark Gable y

OPERA
Mañana lunes, estreno
Casada por azar
con **CLAR GABLE** y **CAROLE LOMBARD**
Un "film" PARAMOUNT

Continúan con llenos las exhibiciones de
YO, TU, ELLA
por **Catalina Bárcena**
en **BARCELO**

FIGURAS Y ACCESORIOS



Para deporte sobre nieve, elegante conjunto de gruesa lana. El pantalón, la blusa y guantes, al igual que la gorrita, son de color mirrón, y el chaleco y los puños de los guantes, en verde muy vivo

Vivos coloridos se emplean para los trajes de deporte

Como complemento, guantes y gorritos de puntos de agujas, combinando en tonalidad con aquéllos. Las modernas blusas de punto llevan aplicaciones de diferente tejido

Sigue como lo más nuevo la unión en los vestidos de tejidos de distinta brillantez

La gran ley de la variedad y mutación, desde su alto estrado, constantemente está presidiendo la total actividad de la moda femenina. Este hecho de fácil observación en el mundo de los trajes, tiene su manifestación plena y decisiva en todo cuanto se relaciona con las prendas de los deportes. Resultan éstas, por su factura y colorido, tan singulares y llamativas que es difícil, en extremo, borrarlas de la retina, una vez que se impresionó con la imagen de una hermosa dispuesta con los arreos de los juegos de deportes. Naturalmente, si a todos estos atavíos convienen cuanto acabamos de decir, de un modo especial se referirá a los que viste la mujer para sus ejercicios sobre la nieve.

Desde el momento en que comenzó la fría estación aparecieron los blancos copos, mensajeros de las altas gajas, blandamente se posaron sobre la tierra, formando la extensa sábana que quiso borrar los accidentes del terreno. Y desaparecieron bajo el mullido manto de armiño las cortaduras y los picachos de las rocas. Y ascendieron las profundidades de los valles, quedando la tierra suavizada por ondulaciones fáciles y vastas.

A la variedad del quebrado terreno, sustituyó la monotonía de la nevada superficie.

Las ricas herederas que sienten el tedio y cansancio de la ciudad, lo mismo que la mujer que, trabajando todo el día, adopta perniciosas posturas y siente su sangre empobrecida; las princesas de casas reales, como las "estrellas" del "cinema", todas han sentido la atracción de la nieve. Y a bandadas, como pájaros, emigrando del inclemente clima, se han posado sobre ella, y han puesto vivos colores a las montañas, formando vivas notas de color y alegría con sus trajes de fuertes tonalidades y sus charras y voces cantarinas y reidoras.

Al principio de la estación dimos nuevos modelos de esta clase de atavíos, y conscientes ahora de que ya habrán pasado un poco, gracias precisamente a su vistosidad y brillantez, damos otros modelos para deportes sobre la nieve, en estos momentos en que están en todo su apogeo, y se celebran los grandes campeonatos, seguros de que nuestras lectoras han de agradecerlos.

Estos trajes constan como ya se sabe, de chaqueta y pantalón. Y se procurará, por todos los medios posibles que estas dos prendas formen fuerte contraste. Abundan los conjuntos de pantalón azul marino y chaqueta roja o verde muy vivo, pero no quiere decir esto que estén proscribidos los colores claros. Un modelo muy bonito vemos en el pantalón de franela impermeabilizada gris perla y la chaqueta "marinera" muy oscura. Esta chaqueta tiene la particularidad de terminar dentro del pantalón, como pudiera hacerlo una blusa cualquiera, siendo única nota viva un pañuelo anudado sencillamente al cuello, de seda gris o cuadros de marfil amarillado. También se dan como muy nuevos, trajes en que la chaqueta es muy clara, por ejemplo "beige", y el pantalón, como los "knickers" de los hombres, se recoge en polainas de tela que iguala en color con la de la chaqueta. Si éstas son de lanas escocesas, los coloridos no sólo resultan vivos, sino más bien chillones y llamativos.

Como nota práctica, apuntamos las aplicaciones de cuero que hemos visto colocadas como hombreras, y que más que de adorno sirven para que al colocar los esquís sobre los hombros, para transportarlos de un lado a otro, no sufra detrimento alguno la tela de la chaqueta.

Como es natural, las alhajas de valor o adornos complicados o costosos no tienen sitio en estos atavíos. Puede admitirse, sin embargo, alguna flor de cuero, o insignias del club o de distintas sociedades a que pertenezca la gentil deportista.

Como complemento de este atavío, pueden usarse gorritas, o tocas de puntos de agujas. Son una delicia estos formidos vivos notas de color y alegría con sus trajes de fuertes tonalidades y sus charras y voces cantarinas y reidoras.

Ya que hemos hablado de labores de puntos de agujas, es muy de notar la novedad que presentan las encantadoras blusas, que tanto favor gozan de las damas.

Antes de ahora, las hemos llevado, sencillamente, todas ellas de tejido igual, variando tan sólo en que mezclaban varios coloridos. En estos momentos se nos presentan con factura completamente nueva, combinadas con pechero, puños o aplicaciones de tejido igual al que forman la falda o el abrigo de cuyo conjunto forman parte.

Esta nueva modalidad de las blusas se nos antoja un feliz acierto de los modistos. Van pasando los crudos días y el sol calienta mucho más en este tiempo, a despecho de la fama de febrero, que no ha mostrado aún su locura, y en buena hora sea esto dicho. Muy pronto, estorbarán las chaquetas y abrigos, y en ese momento es cuando hemos de notar todo el valor que tienen estas combinaciones de tejido de punto con tejido corriente, que hacen valer mucho más la labor que podemos confeccionar en casa, dándole otra mayor presentación. Se usarán, por lo tanto, no sólo para las horas de la mañana, sino para la tarde, el "cine" y fiestas íntimas; es decir, en todas esas ocasiones en que es preciso vestirse con algún mayor cuidado.

Finalmente, volviendo sobre la novedad que en nuestra crónica del domingo último no hicimos más que apuntar, es preciso que señalemos hoy toda la gran importancia que tienen las combinaciones de tejidos mate y brillante.

Es tanta, que podemos considerarla como la gran novedad de la hora presente. Estando confeccionados de esta forma multitud de modelos.

En un vestido de crepón raso, verde almendra, se ha empleado el tejido brillante para el cuerpo y parte del delantero de la falda, y el tejido mate para las mangas, el pechero y lados de la falda, volviendo a encontrar otra vez el brillo, en el cuello drapeado, los puños y el cinturón.

Si el atavío es de más vestir, podrá adornarse con alguno de esos bonitos broches de pedrería que hoy están tan en voga y cuya aceptación, buen efecto son de todo punto indiscutibles.

Maria de NAVARRA...



Para esquiar, este precioso traje, compuesto de chaqueta color rojo vivo, de gruesa lana; pantalón azul marino y gorrito del mismo color. Los guantes, también de esta tonalidad, tienen el borde del color de la chaqueta

CONSULTORIO DE HIGIENE Y TOCADOR

Barbazas.—Ese producto por que me pregunta no puedo darlo en esta sección. Escríbanme particularmente. No hay ningún depilatorio para borrar la fuerte barba de los hombres. Para después de afeitarse, mejor que el agua oxigenada, la piedra de alumbre con agua templada o cualquiera de las fórmulas que damos en nuestro libro "Secretos de Belleza. Química de tocador".

Maria.—Gracias su carta ilustrada con un dibujo como para ser llevado a "Gracia y Justicia". Para su gran nariz colorada; Diadema, 50 gramos; antipirina, 2 gramos; tintura de hamamelis, 5 gramos. Aplicaciones al acostarse y al levantarse de la cama. Sobre esta crema una leve capa de sulfuro. Contra los granitos, la misma crema, y lavados tres veces al día con jabón sulfuroso.

Julia.—El uso de lo que indica no perjudica, aunque se use constantemente. La depilación con pinzas no es nada recomendable. La aplicación de ese depilatorio a base de cera, no se hace con los dedos, sino valiéndose de una espátula y, desde luego, en caliente; pero muy caliente. Si no se hace así, no produce ningún efecto. Depilatorio, ninguno mejor que el que hemos dado en nuestro libro, a base de acetato de tallo. Es lento en sus efectos, pero maravilloso. Acaba con el vello definitivamente.

Julita.—Esta seforita extrema teme perder a su novio, estudiante de Ciencias químicas, si no se le arregla su estruendoso pedisimo cutis. Hay que evitar ese traqueo, y aquí no se escapa ese simpático que yo voy a darle un buen plan. Seguirá todo el año, dos veces en semana. Todas las mañanas se lavará con la siguiente leche de belleza: Bórax, 10 gramos; acetato sódico, 10 gramos; jabón líquido, 15 gramos; agua de rosas, 425 gramos; tintura de benjuí, 12 gramos; glicerina, 30 gramos; esencia de bergamota, 10 gotas; esencia de jasmín, 15 gotas; tintura de mirra, 15 gramos. Aplicaciones sobre la piel, dejándola secar. Al cabo de una hora, pasar una toalla empapada en agua. Durante el día, la siguiente crema: Lanolina, 25 gramos; aceite de almendras, 2 gramos; colestina, 15 centigramos; agua destilada de hamamelis, 15 gramos; esencia de jazmín, 10 gotas. Sobre esta crema, unos pocos finos de tocador, pero muy poquitos y muy extendidos.

Eso.—Teniendo no agrada a mi esposo por mi cutis áspero y granulado, le pido un consejo para afeitarse y blanquearlo. Por una temporada, sobre todo en los principios de la primavera, su prima lleva vinos, café, té y alimentos muy condimentados o queques ácidos. Diariamente se lavará con la siguiente agua: Ácido ascórbico, 1 gramo; borato sódico, 4 gramos; alcohol de 95, 5 gramos; agua de rosas, 200 gramos. Únicamente usar la siguiente crema: Vaselina y lanolina, 50 gramos; agua de hamamelis, 20 gramos. Sobre esta crema, unos pocos de tocador pero en muy pequeña cantidad.

Violet.—Sobre el depilatorio, sea lo que sea, no se lavará todas las noches con agua borolada y después la si-

guiente pomada: Pilocarpina, 5 centigramos; ácido bórico, 3 gramos; vaselina, 50 gramos; lanolina, 50 gramos; sulfato de quinina, 5 centigramos; esencia de romero, 1 gramo. ¿Qué tal me parece su letra? Muy bonita y sintiendo no ser profesor de grafología para emitir un juicio más acertado. Sobre todo muy clara. La he leído perfectamente. No con algunas cartas que son verdaderos jeroglíficos.

Una asidua lectora de esta sección.—No somos partidarios de la Homeopatía. En el caso de indicarla a usted nombre de algún especialista famoso para curar ese reuma, no podemos hacerlo en esta sección. La podremos orientar si nos escribe particularmente. En cuanto a ese remedio fantástico de las lombrices disueltas en el agua, es algo horripilante y no me explico cómo hay mente humana que pueda concebir tal monstruosidad medicamentosa. Para el lavado del cutis, hemos dado numerosas fórmulas en este consultorio.

Rubia extrema.—Una buena crema para el cutis la indicada a Julia. Sobre esta crema, los polvos sulfuroso. El mejor jabón para lavado de la cara es el que emplean los hombres para afeitarse. Con éste no se le quedará la cara tirante ni asociada. En cuanto a esas ojerazas tan acentuada, no es una causa local. Tendría que verla un médico, pues desde luego, es de origen interno. ¿Cómo voy a adivinarlo a distancia? En cuanto al vello del bigote sea más arriba lo que yo le aconsejo sobre depilatorios.

Pasionaria.—Contra las espinillas negras se dará lociones todas las mañanas con agua de rosas, alcohol, glicerina (de cada producto 15 gramos); bórax, 7 gramos. Después, fricciones fuertes con alcohol rectificado, 40 gramos; alcohol de lavanda, 5 gramos; jabón negro 20 gramos. Si usamos más de un mes ese tratamiento. Use alguna crema de las que damos para suavizar el cutis.

M. Pérez.—Para evitar esos frecuentes constipados convendría que se endureciese un poquito su organismo, tomando algún preparado de vitamina A que es la que defiende de los catarros frecuentes.

Pellorjoja asturiana.—Poros abiertos y piel seca. Se lavará todos los días con agua de rosas, 500 gramos; alumbre 5 gramos; glicerina, 30 gramos. Después, la siguiente crema: Lanolina, 50 gramos; vaselina, 25 gramos; colestina, 10 gramos; agua de hamamelis 15 gramos; esencia de bergamota, 5 gramos. Use únicamente sulfuroso en vez de los polvos de tocador corrientes.

Hache Palencia.—Sobre depilatorios sea lo que digo a "Gata".

Una violetolana.—Su carta ilustrada con dibujos, que expresan muy gráficamente la perilla de pelos rebeldes que tiene en la barbilla. Cálmese su desesperación empleando lo indicado a "Gata".

Mabel.—En cuanto a lo que me indica, es muy difícil recetar sin verlo. Me parece un poquito raro sin haber existido un rozamiento continuado (guantes apretados, ganchillos al hacer labor, etc.). Si se trata de esto, emplee alguno de los

LA COCINA

MENU número 5.—Almuerzo para seis personas

Entremeses selectos.
Paella con pollo a la Valenciana.
Pierna de cordero asada en su jugo.
150 gramos; pimienta grande, tres.
Helado crema café blanco.
Lengua de gato.
Entremeses selectos.

Se considera como entremeses selectos los platos que por su presentación resultan agradables a la vista, y que constituyen con verdadero gusto, constituyen un plato fino.

Pueden servirse unos canapés variados de mantecilla de vaca ensalada de patatas, etc.

Paella con pollo a la Valenciana
Un pollo tierno (limpio), 500 gramos.
anguilas cuarto de kilo; guisantes frescos, 150 gramos; pimientos grandes, tres piezas; jamón serrano 50 gramos; ajos, dos dientes regulares; cebolla picada, una cucharada colmada; azafrán machacado con sal, media cucharadita sin colmar; aceite 1 decilitro; arroz medio kilo; caldo, 1 litro.

En una sartén se pone el aceite y se deja calentar; a fuego caliente, se incorpora el pollo, cubado en trocitos y se salta. Una vez saltado, se pone dentro de la sartén, con una espumadera, colándolo en una cacerola o paellera.

En la grasa sobrante del pollo se incorpora la anguila cortada en trocitos y se salta. Una vez saltada, se pone dentro del pollo; en la misma grasa se incorpora un diente de ajo picado; seguidamente, la cebolla picada, el jamón en cuadros pequeños; se deja rehogar y se incorpora el arroz, se salta un momento para que se impregne bien en la grasa, y se agrega. Al pollo se incorporan los guisantes cocidos de antemano, los pimientos asados y cortados en tiras y el litro de caldo.

Se pone la paellera a fuego vivo, se sazonan de sal, se añade el otro diente de ajo (reservado), machacado con el azafrán y disuelto con dos cucharadas de agua fría; se rectifica de sal y se pone a horno moderado quince minutos. Pasado este tiempo, se retira del horno y se cubre con una tapadera, se deja sudar unos minutos y se sirve.

NOTA.—El pollo puede reemplazarse por medio kilo de lomo de cerdo o cuarto de ternera y cuarto de cerdo, cortadas estas carnes en trozos del tamaño de una avellana, siguiendo al pie de la letra la receta.

Pierna de cordero asada en su jugo
Se escoge una pierna de cordero lechal, se limpia de huesos, se deja sólo el de la cadera de interior de la pierna y se para darle bonita forma, más ligada y se pone en una placa de asar (hecho) con los recortes que salieron de la pierna, se riega con tres cucharadas de agua fría; se espolvorea de sal y se pone a horno fuerte (250 calorías) durante treinta minutos.

Durante el tiempo que la pierna está en el horno, se prepara el helado.

Mascarilla de KAOLIN
Únicamente se tiene éxito empleando el legítimo KAOLIN Pelletier. Venta: Gascuña, Avenida 2, Madrid. Cada caja acompañada de plan especial de belleza, fórmulas cremas de día y noche, polvos colorete y loción, estudiadas especialmente para la mascarilla. Caja, 5 pesetas más timbres. Enviase reembolso a...

adecuados conviene, para que ésta salga más jugosa, regarla con la misma grasa que tiene, con la ayuda de una cucharera.

Una vez asada la pierna, se retira y se deja en un plato, se decanta (inclina) la placa y se quita toda la grasa; se incorporan en la placa tres cucharadas de vino blanco o dos de jerez seco, se deja hervir un segundo y cuando se ha consumido el vino, se añade un decilitro de caldo o agua dejando hervir este juego un minuto; se cuela por una estameña y se reserva.

A la pierna se le quita el bramante, se corta en lonchas o se presenta entera y en la mesa se trinchita, colocando en los extremos de la fuente un montoncito de hojas de berros; se echa la mitad del jugo del asado y el resto se sirve en salsa.

Ensalada del tiempo
La ensalada que acompaña al asado se sazona al momento de servir.

Helado crema café blanco
Leche, tres cuartos de litro; yemas, seis; azúcar 200 gramos; café, en grano, 50 gramos.

En una cacerola se ponen las yemas con los 200 gramos de azúcar, se remueve con una espátula mezclando bien estos ingredientes.

Los granos de café se ponen en una placa y se meten al horno, dejándolos calentar si estuviesen recién tostados, y se añaden a la leche hirviendo; se deja cocer la leche con el café un par de minutos y se agrega poco a poco a la cacerola de las yemas y el azúcar, se mezcla bien y se pone sobre el fuego hasta que la crema empuja la espátula pero sin llegar a hervir; se retira y se deja enfriar.

Una vez fría, se pasa por un chino (colador) a la máquina de helar, se rellena el cubo de una capa de hielo y otra de sal gorda (helo unos cuatro kilos) y así, alternando, hasta llenar el cubo, se helia, y una vez helado se sirve en copas o conchas de cristal acompañado de un servicio de pastas finas.

Lengua de gato
Azúcar glas, 60 gramos; harina, 30 gramos; malceña, 30 gramos; nata, tres cuartos de decilitro; claras de huevo montadas, dos; perfume naranja.

En una vasija se pone la nata y se bate; una vez montada (batida), se incorpora la harina, malceña, azúcar, gras y perfume, todos estos ingredientes mezclados de antemano, se mezclan bien con la nata y se agregan las claras montadas a punto de merengue, mezclando poco a poco con una espátula de madera o cucharera.

Se pone esta pasta en una manga de pastelería con boquilla lisa y se hacen unas pequeñas lenguas del grueso de un cigarrillo egipcio, sobre una placa untada de mantequilla.

Se ponen a horno fuerte unos cuatro o cinco minutos y cuando toman bonito color dorado, se saca la placa y con una espátula de acero se van desprendiendo de la placa.

Esta operación conviene hacerla en caliente.

Se colocan en fuente o bandeja redonda y se sirven con el helado.

NOTA.—La nata puede sustituirse por granos de mantequilla, siguiendo el mismo orden y preparación de la receta.

MARIA DE NAVARRA.

Traje para "sport" de lana "mezclilla": la falda, amplia y graciosa; blusa tejida a mano con agujas, a rayas, blanco, gris y rojo. El pechero de esta blusa es de lo mismo que la falda, y consta combina perfectamente el suelto y bonito abrigo. Los guantes de piel de Suecia y el bolso de "cocodrilo".

LEA USTED:

"Comentario de la semana". "El divino impaciente". "Reaparición de Pepita Artigas. La compañía de ópera rusa."



Hoja número 22
18 de febrero de 1934
Lea usted: "El triunfo de Pompoff y Thedy en Italia".

COMENTARIO DE LA SEMANA

Se siguen cerrando teatros

Ya son cuatro en Madrid: Cervantes, Fuencarral, Zarzuela y Pavón.

Del cierre de los dos últimos ha tenido la culpa el llamado género frívolo, que no es frívolo tampoco, sino estúpido, absurdo, grosero y hediondo.

Del estado del teatro, en general, culpemos al mal gusto y a la torpeza de los empresarios...

Por lo visto, el astracán y la revista son incompatibles con el arte, con la cultura y el buen gusto...

Encontramos en la calle a un empresario que regresa de una gira por provincias.

—¿Cómo le ha ido?—le decimos.

—Pésimamente—responde—. El teatro es un desastre en todas partes...

—¿Y qué vamos a hacer nosotros?—exclama compungido.

—Pues cambiar de repertorio. No hacer todas las mismas obras...

—¿Y qué hacemos?—

—Representar comedias de OTROS autores. Cambiar de nombres...

P.



Julieta Tejera, la deliciosa "Chatina" de la comedia "Cinco lobitos".

TEATRO COMICO

DIA DE ARTIGAS-COLLADO
Todos los días 6,30 y 10,30
Cinco lobitos

TEATRO ESPAÑOL

Compañía XIRGU-BORRAS
Todos los días, tarde y noche
Éxito extraordinario de la hermosa comedia de BENAVENTE
NI AL AMOR, NI AL MAR..

Fontalba

Todos los días, ÉXITO CLAMOROSO de la obra cumbre de BENAVENTE
El pan comido en la mano
Creación de Carmen Diaz

Madre Alegría

alcanza en LARA un éxito de la más alta categoría.
Madre Alegría
es una obra teatral que subyuga al público, está escrita con delicadeza y galanura...

EN SAN SEBASTIAN EN EL COMICO

"EL DIVINO IMPACIENTE" SE ESTRENA CON GRAN ÉXITO REAPARICION DE PEPITA DIAZ DE ARTIGAS

En el teatro Principal se estrenó la magna obra escénica de José María Pemán, que está recorriendo España en triunfo...



Completamente repuesta del fuerte ataque gripal que la retuvo en cama varios días, ha vuelto a presentarse en la escena del Cómico la admirable Pepita Díaz de Artigas...

El príncipe A. Zeretelli, director de la ópera rusa de París.

público quedó ganado por la verificación del señor Pemán y por la riqueza de pensamientos que abunda en sus versos.

Blas de las que al valor real de la obra se esta vez el de una esmeradísima interpretación, con verdadero lujo de primeras figuras.

LORETO PRADO, ENRIQUE CHICOTE Y LOS NIÑOS DEL COLEGIO DE LA PALOMA

Recibimos la siguiente nota, que con mucho gusto publicamos:
"En la pasada temporada de la compañía Loreto Prado-Enrique Chicote en el teatro Cómico tuvieron reservadas los niños del Colegio de la Paloma cuarenta butacas para las primeras funciones de jueves y domingos."

UNA ATRACCION EXTRAORDINARIA en

Capitol GASTON

El hombre misterioso, héroe de la gran guerra, herido en el cerebro, ve con los ojos tapados, adivina los deseos ajenos y ejecuta los mandatos mentales que se le ordenan

GASTON OUVRIEU

como la maravilla mental más extraordinaria que se conocia

GASTON OUVRIEU

el hombre del sexto sentido, actuará tres días solamente, lunes, martes y miércoles, a las 6,30 y 10,30

PRECIOS CORRIENTES



Anna Lipina, soprano de la compañía rusa de la Opera de París, que debutará en el Calderón próximamente.

del Colegio de la Paloma, al hacer pública esta labor de caridad altruista en pro de los niños acogidos en colegios municipales...

EN EL CALDERON

LA COMPANIA DE LA OPERA DE PARIS VA A DAR CINCO AUDICIONES DE OPERA RUSA

El abono para las cinco funciones de ópera rusa que, patrocinadas por la Junta Nacional de la Música, se van a celebrar en el teatro Calderón, a partir del 2 de marzo próximo...

La compañía, cuya lista publicamos a continuación, es de primer orden y algunos artistas, como la Sadoven, la Faure y Doubrovsky, son conocidos del público de Madrid por haber actuado en el Real y todos en San Sebastián el año 30.

El repertorio es el siguiente: "El Príncipe Igor", de Borodine "Zar Soltán", de Rimsky Korsakoff.

"La novia del Zar", de Rimsky Korsakoff. Entre los solistas figurarán los que a continuación se expresan: Sopranos: Z. Lissitchkina, S. Jaklovléva, V. Faure, R. Azrova.

Mezzo: H. Sadoven, M. Davidova, A. Antonowitch. Tenores: G. Posenkovsky, Ritch (T.), G. Raissoff.

Barítonos: G. Jurenoff, G. Doubrovsky, N. Loukine, N. Artomoff. Bajos: K. Zaporozetz, V. Zapolsky, A. Oksansky, I. Narouchewitch.

Primer director de orquesta y director artístico: Michel Steiman. Maestra de "ballet": Ileana Leonidoff.

Coro de 40 artistas. "Ballet" de 18 artistas. Decoraciones y vestuario de la Opera Rusa de París.

"Crisis del teatro? Si, pero, sobre todo, crisis de empresarios, que no se atreven a romper la rutina."



El formidable bajo A. Zaporozetz, de la compañía de ópera que se presentará el 2 de marzo en el Calderón.

OPERA RUSA

TEATRO CALDERON

Se ha abierto un abono a cinco funciones de ópera rusa, por la compañía de la Opera de París, que se celebrarán los días 2, 3, 4, 7 y 10 de marzo, con arreglo al siguiente programa:

TEATRO CALDERON UNION MUSICAL DANIEL

El triunfo de "Madre Alegría"

La bella y emotiva comedia de Sevilla y Sepúlveda, que ha devuelto a Lara los días de esplendor que este año le había dado ya la obra benaventista, sigue sosteniendo su rango de obra que llena un teatro.

FRONTON MADRID

Hoy domingo, tarde, a las 4 1/4 y noche, a las 10 1/2. Grandes partidos de pelota y quinelas por las más notables raquetistas

Pompoff y Thedy regresan de Italia

Están de regreso en Madrid los célebres «clowns» españoles Pompoff y Thedy, que acaban de hacer una «tournee» por Italia, que ha durado cerca de tres meses.

El éxito de los famosos cómicos ha sido formidable, habiendo ampliado sus actuaciones en Roma y en Milán.

Los principales periódicos italianos, y de manera muy expresiva «Il Secolo» y «Il Corriere della Sera», publicaron de Pompoff y Thedy elogios que revelan un entusiasmo sincero y hasta un poco de asombro, al reconocer estos extraordinarios payasos españoles son acaso los mejores del mundo.

Tan decisivo triunfo trae a los hermanos Aragón — Emilio, el gran erégasaur, Pepe y Teodoro — Pompoff y Thedy—locos de contento.

«Esto nos alegra mucho—confiesan—porque el éxito es la vida del artista, pero más nos congratula por nuestra condición de españoles».



El formidable bajo A. Zaporozetz, de la compañía de ópera que se presentará el 2 de marzo en el Calderón.

EN PAMPLONA

UN GRAN ÉXITO DE "EMMANUEL", ORIGINAL DE JENARO XAVIER VALLEJOS

El cuadro artístico "Jostari", que dirige José de Gál, ha estrenado en el teatro Goyarre, de Pamplona, y posteriormente en otros teatros del norte de España un magnífico espectáculo titulado "Emmanuel" (Jesús con nosotros).

Jenaro Xavier Vallejos, ya aplaudido en anteriores pruebas escénicas, ha acertado a imprimir a su "Emmanuel" a aquel acento de ingeniería y aquella sencillez de acción necesarias para conquistas las almas y prendieras en la emoción del relato más sencillo y grandioso a la par, del mundo.

FRONTON JAI-ALAI

(ALFONSO XI Teléfono 16606)
A las 4
Irigoyen y Abrego, frente a frente.
Primero, a remonte: Irigoyen e Iturain, contra Abrego y Berolegui.
Segundo, a remonte: Jurico y Zabaleta, contra Izaguirre J. y Guelbenzu.
Se jugará un tercero

¿Sufré usted del ESTOMAGO?

TOME

DIGESTONA (Chorro)

Y TERMINARAN SUS SUFRIMIENTOS VENTA EN FARMACIAS Y DROGUERIAS

CAJA, 3,50, TIMBRE INCLUIDO. Exigida la legítima DIGESTONA (Chorro). Gran premio y medalla de oro en la Exposición de Higiene de Londres

Folleto de EL DEBATE 70)

LUBY MANO DE SANTO (NOVELA)

(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrasosa)

no, si los frágiles objetos artísticos diseminados sobre los muebles del asonido permanecieron en sus sitios sin que nadie atentara contra su integridad, debió a la circunstancia de la presencia del doctor Rial, que, avisado de urgencia para asistir a un enfermo domiciliado no lejos de la casa de la señorita de Prunier, había aprovechado la oportunidad para hacerle una visita a la solterona. El buen doctor había caído allí, se podía creer que providencialmente, y no era de temer una crisis nerviosa de gritos y de pataletas, que, en otras circunstancias, habría resultado verdaderamente grave.

—Buen, bien, no se habla de molestias que no he tenido intención de sentir—rezagó el viejo doctor, de carácter eminentemente pacífico...

Tan pronto como se hubo marchado el doctor Rial, Magdalena se dispuso a escribir la carta que tenía proyectado enviarle a los Gorille.

Para paliar en lo posible el mal efecto que necesariamente habría de producirse su inesperada y asombrosa revelación, la joven forzó un tanto la nota de su gratitud por las mil delicadas atenciones de que habían rodeado a "su delegada", en la creencia de que era ella misma a quien agasajaban.

En definitiva, el incidente no tendría consecuencias desagradables. Todo quedaba reducido a un "simple error en cuanto a la persona". En cuanto a las buenas relaciones de amistad que mantenían con su tía, no había el más pequeño motivo para que se alteraran.

"Una sola cosa deploraba ahora; haberse privado del placer de hacer conocimiento con personas tan encantadoras, tan amables, etc. etc."

Presencia de un acceso de rabia, que durante algunos minutos le impidió dar las explicaciones que su marido le pedía, la señora de Gorille creyó llegada su última hora.

—¡Oh!, la broma... es demasiado fuerte para que se la pueda aguantar con calma! ¡Semejante estaba mereciendo el presidio!... ¡En buen lugar nos ha puesto!

—Naturalmente! Como que si no hubiera sido por tu eterna historia de la condecoración, ¡a cualquier hora hospedado yo a nadie en nuestra casa!

la ilusión de llevar en el ojal ese cintajo con el que tanto ha soñado... ¡Para condecoraciones estoy yo! Terminaré por volverme loco si doy en pensar en la situación en que nos hemos colocado con los Delbar!

—¡Pero qué tienen que ver los Delbar?—exclamó asustado ya el profesor de Retórica... ¡Me haces el favor de explicarme de una vez?

—¡Ah!, la mosquita muerta, como ha sabido dejarse halagar! Pero sabiendo de antemano que las cosas iban a terminar de este modo, ha tenido, sin embargo, la habilidad suficiente para representar la comedia a la perfección.

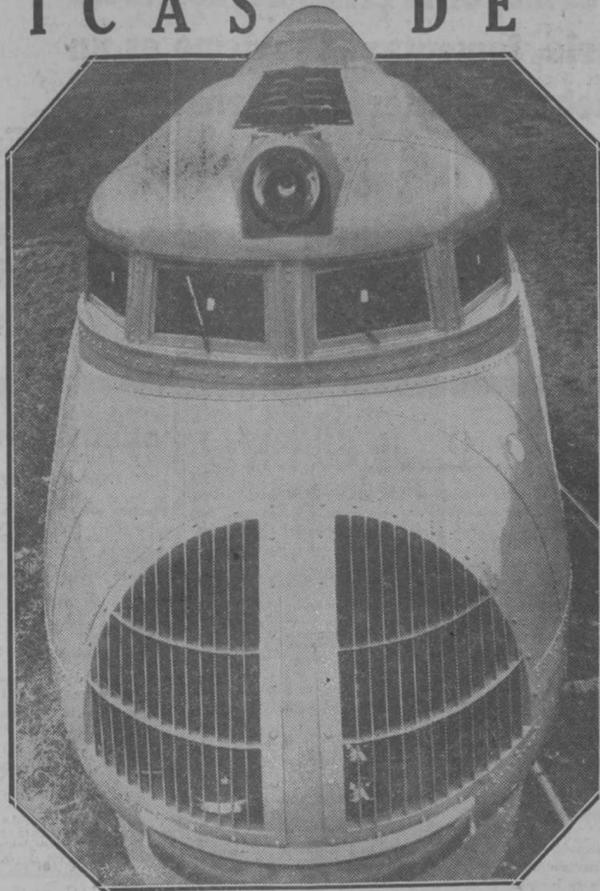
—¡Ah!, eso es. Pues así no llegas a serio... Porque no negarás que se ha burlado de ti, que te ha engañado como a un chino, ¡qué clarividencia la tuya! A mí, en cambio... ¡hum! Nunca me llenó el ojo del todo.

(Continuará.)

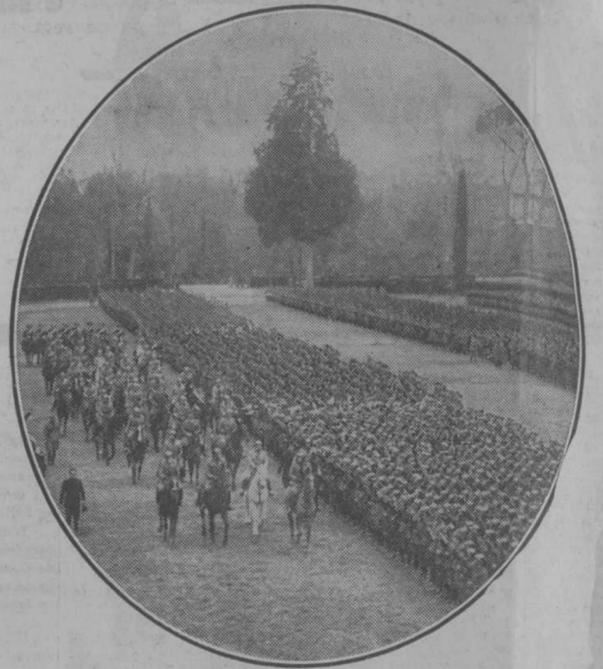
NOTAS GRAFICAS DE ACTUALIDAD



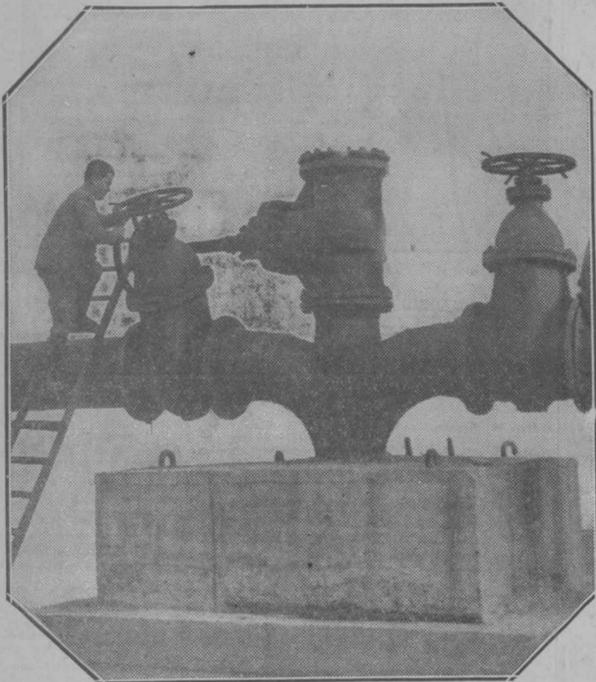
Cuando la tendencia en los voladores es a suprimir las alas, en los móviles de tierra lo es a tenerlas; y, así, en Montlhéry, se han hecho ensayos de una bicicleta con alas que ha alcanzado la velocidad de 25 kilómetros por hora



El "tren del mañana". Nuevo modelo de locomotora, que tiende a reducir al mínimo la resistencia de las curvas. Con el motor de 600 HP., de que está dotado, puede hacer velocidades de 110 kilómetros por hora



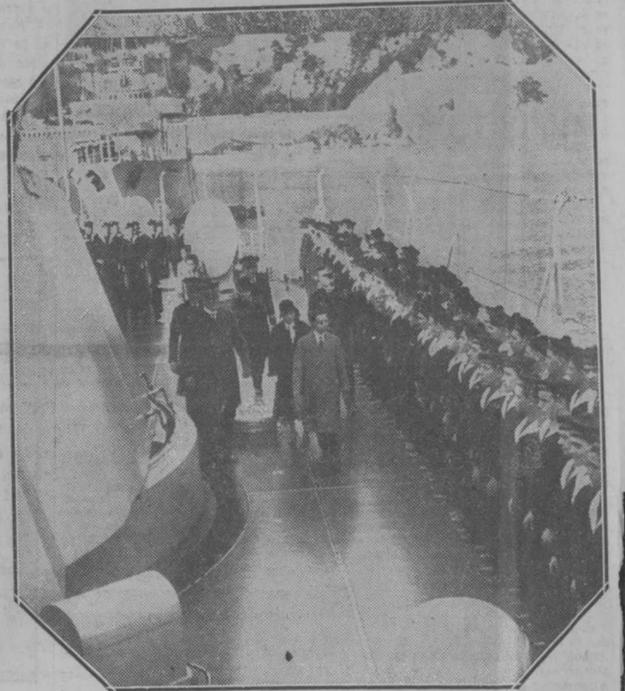
En la plaza de Siena, en Roma, se ha celebrado la ceremonia conmemorativa del XI aniversario de la creación de las milicias. El "Duce" pasando revista a las Legiones



En la provincia de Toscana se ha conseguido aprovechar la fuerza expansiva de los gases volcánicos. En uno de los cráteres se coloca un bloque de cemento, del que salen estos tubos gigantes, por los cuales se dejan salir los gases para poner en marcha dinamos y turbinas



Sir Samuel Hoare, secretario de Estado de la India, presidiendo la reunión de la Copa Davis, en la que están representadas quince naciones. Estas reuniones se celebran desde hace veinte años



Los Reyes de Siam, durante su estancia en Villefranche-sur-mer, pasando revista a la tripulación del navío de guerra francés "La Lorraine", surto en aquellas aguas



Para poder contener la avalancha de los socialistas, el Ejército imperial que emplea en Viena y en otras ciudades de Austria las alambradas, lo mismo que en los días de la Gran Guerra



La tormenta de nieve en Nueva York ha dado nuevos aspectos a la Metrópoli norteamericana. En la foto se ve el Hall Park cubierto con una capa de más de 25 centímetros de espesor (Fotos Vidal.)



Las tropas austriacas, que han colaborado con la Policía en la derrota de los social-demócratas, en estos días, estacionadas ante la Opera de Viena, provistas de ametralladoras para hacer frente a los revolucionarios

LA VIDA RELIGIOSA

Por la recuperación de la Cruz de Caravaca

A J E D R E Z

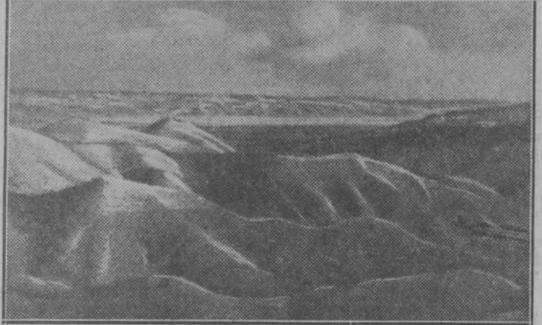
Breve comentario al "match" Lilienthal-doctor Rey. Primer Campeonato femenino y Madrid. Un ruego al maestro Golmayo

Primer domingo de Cuaresma

No bien hubo el Salvador recibido el bautismo de San Juan, fué empujado por el Espíritu Santo al desierto para ser tentado por el mal. Con el ayuno la oración y la penitencia se preparó allí durante cuarenta días para iniciar su vida pública. Antes de inaugurarla, sostuvo una lucha personal con el diablo, con el príncipe de los demonios. Es el episodio de las tentaciones que la Iglesia pone a nuestra consideración en el primer domingo de Cuaresma. Admiramos desde luego, que de la escena de las tentaciones no hubo testigo alguno y que los Evangelistas sólo pudieran conocer por haber oído a Jesús. Y si el Salvador la contó a los Apóstoles, es evidente que encierra lecciones muy interesantes para nosotros.



Jesús en el desierto, fragmento de un cuadro de Morelli, que se conserva en Roma



Las colinas de Judea, el mar Muerto y, al fondo, los montes de Moab

El demonio había notado en Jesús circunstancias extraordinarias. Conocía los incidentes del bautismo del Salvador, no se le ocultaban las virtudes de que acababa de dar admirable ejemplo en el desierto. ¿Sería el Mesías? Caso de que lo fuera, ¿se podría lograr arrebatársela a una conducta imprudente que comprometiera su gran misión y le hiciera indigno de llevarla a cabo?

Epístola y Evangelio

DÍA 18.—Domingo I de Cuaresma.—Santos Siméon, Máximo, Claudio, Lucio, Silvano y Secundino, mrs.; Flaviano y Eladio, oba. y cfs.; Santa Gaudencia, m. r. y la Cristina, vírgen.

La misa y oficio divino son de esta Dominica, con rito simple y color morado.

Epístola de San Pablo Apóstol a los Corintios (II, 6, 1-10).—Hermanos: Ayudando os exhortamos a no recibir en vano la gracia de Dios. Porque dice: En tiempo aceptable, ahora es el día de salvación. No tardéis en nada escudándoos el tiempo, ahora es el día de salvación. No tardéis en nada escudándoos el tiempo, ahora es el día de salvación. No tardéis en nada escudándoos el tiempo, ahora es el día de salvación.

Solemnes rogativas en Murcia

MURCIA, 17.—Dícese de Caravaca que han sido detenidos dos individuos llamados Ramón Nieto Cortés y Manuel Nieto Nieto, por sospecharse de ellos que fabricaron los clavos de que se valieron los ladrones para saltar el recinto que circunda el castillo.

En la parroquia del Salvador han comenzado las rogativas para la recuperación de la Cruz de Caravaca, que se recuperó y volvió al pueblo. A las dos de la tarde comenzaron los cultos, con el templo completamente atestado. Dirigió la palabra a los fieles y encendió el incienso el Sr. Hervas, que llevaba recluido en su casa cinco años a consecuencia de una penosa enfermedad.

SUBVENCION EN LORCA PARA LAS PROCESIONES DE SEMANA SANTA

MURCIA, 17.—Comunican de Lorca que el Ayuntamiento ha acordado en una de sus sesiones conceder una subvención para las procesiones de Semana Santa. Varios concejales han sido nombrados para formar parte de la Junta organizadora.

del Evangelio, y en la de 10, plática apologetica.

Cristo de San Ginés.—A las 8.30, santo rosario, meditación, plática y explicación del Evangelio por don Mariano Benedito, terminando con las preces de costumbre.

Entonación.—Misa cantada a las 10. Iglesia de Jesús.—A las 7 t., ejercicio del Via Crucis.

San Manuel y San Benito.—A las 5 t., santo rosario y sermón cuaresmal por el reverendo padre Ambrosio Fernández Aguirre.

Templo de Santa Teresa (Plaza España).—Cultos al Santo Escapulillo de la Virgen del Carmen. A las 8.30, misa comunión y ejercicio. Por la tarde, a las 5.30, los cultos de costumbre y procesión con la imagen de Nuestra Señora del Carmen. Predicará el reverendo padre José María de la Cruz.

LOS SIETE DOMINGOS A SAN JOSE

Parroquia.—De los Angeles: 8, misa comunión; 10, misa cantada.—Santa María de la Almudena: 8, misa y ejercicio. San Marcos: a las 7.30, misa comunión y ejercicio.—Santa Teresa y Santa Isabel: 8, misa comunión y ejercicio. Exposición, estación, rosario, sermón y ejercicio.—Santiago: 8.30, ejercicio y comunión general a las 8 y exposición.

Cómo jugó Lilienthal.—Bien, muy bien; con juego seguro y prudente, conforme a las normas de juego hasta el día vigentes y sin ensayar innovaciones peligrosas.

Esto indica que apreciaba justamente la valía de su contricante.

Cómo jugó el doctor Rey.—En conjunto, bien, puesto que los descuidos o errores fueron contadísimos.

Cómo se explica la diferencia de juego a favor de Lilienthal.—De dos maneras.

PROBLEMA NUM. 45

Félix Quesada Pasor (Granada) (Inédito)



Mate en dos. (7 X 7)

El incansable campeón señor Sanz se ha ofrecido a jugar dos partidas a la ciega con dos distinguidos concursantes.

Es de aplaudir el entusiasmo e inteligente actividad de los organizadores.

Para las participantes en el primer campeonato femenino de Madrid:

Partida número 130.

Blancas, A. Lilienthal (a la ciega); negras, señorita Montserrat Puigercós.

TABLAS

Reiteramos la felicitación a los simpáticos organizadores por el éxito que ha coronado su generoso entusiasmo; y al presidente de la sección de ajedrez de la Agrupación Artística Aragonesa, don Rodolfo Estella, gracias efusivas por su amabilidad en brindarnos noticias y partidas.

Primer campeonato femenino de Madrid.—A la relación anterior de participantes hay que añadir los nombres de Dolores Marín y Ester Garoz inscritas a última hora.

El próximo domingo, a las once horas se celebrará una fiesta preliminar en los salones de ajedrez del Centro Cultural del Ejército y Armada. El vocal del Comité organizador, señor Abras, jugará 19 partidas simultáneas contra los 19 participantes, con el objeto principal de instruirlos (las que lo necesitan en los detalles de una competición oficial).

P X P	7	C X P
A X A	8	C X A
A S D	9	P 4 A D
O O	10	P X P
C X P	11	C 3 A R
A 2 R	12	C (2 R) 4 D
C X C	13	C X C
A S A	14	C 3 A
C 3 C	15	D 3 C
D 4 D	16	D X D
C X D	17	P 4 R
C 3 C	18	

Campeonato social de primera categoría del Centro Cultural del Ejército y Armada.—Se ha convenido en que los que obtengan los nueve primeros puestos en la actual prueba eliminatoria disputen a continuación la final con los ocho en otra crónica nombrados que lo harán por derecho propio y con el maestro Golmayo, si se digna, como sinceramente deseamos, actuar con sus compañeros y discípulos. Creemos que el hecho de ser un valor tan destacado (en España y fuera de ella), no le exime de la obligación moral de aceptar también como máximo valor regional y como máximo valor de un Club particular.

En la próxima detalles de la actuación de Lilienthal en Valencia y otras noticias de interés nacional.

Asimismo, la partida de Flohr, "que mejor ha jugado en su fase final".

Partidas por correspondencia: Duplico: 5... P X P; Cuesta: 5... P4CD; Bittini: 5... C3AD; Valverde: 5... P4AD.

Q. Pastor y F. Balbuena continúan la lucha directamente, como Marco y Enriquez y otros, para llevarla con mayor rapidez, es decir, con menos lentitud.

Imposibilidad de continuar las partidas por su contrario. Si prefiere probar de vencer por mate real o inminente se le buscará sustituto al señor Moure.

Al problema número 40, de Möller: clave, D5C1.

Tres solucionistas, generalmente acertados, dan la clave equivocada: D6R, que se contesta con 1... T6T; 2. C5D+; RXP+.

Al problema número 41, de Hartong: clave, DTT.

Al problema número 42, de Dobrušky: clave, C5R.

Al problema número 42, de Dobrušky: clave, C5R.

Solucionistas.—Trini de Palacio y Pili Díez (con atinados comentarios), de Córdoba; Mari-Angeles de Barcelona; R. Moreno; de Cartagena; D. Duplo; de L. Moreno; Amelycles, un griego de Zamora, que analiza más que Aristóteles; Bolor y F. Quesada Pastor, de Granada; M. Beilsa de Cádiz; J. Cervino, de Ceuta; F. Cantero de Toledo; F. M. Marqués, de Guaredo (Palencia); T. del Castillo, de Santander; Atance y Epitosa de Hija; Teruel; E. Alonso, L. Amado, de Pontevedra; L. Marco y "El Judo Errante", de Madrid.

Cultos para hoy y mañana

Adoración Nocturna.—Santa Isabel de Hungría.—Lunes, beatos Juan de Ribera y Ave María.—A las 11 y 12, misa, rosario y oración.

Cuarenta Horas (parroquia de San Martín).—Lunes, parroquia de San Martín.

Corte de María.—De la O, San Luis (P.). De la Expectación, oratorio del Espíritu Santo, Perpetuo Socorro, iglesias del Perpetuo Socorro (P.) y Pontificia. Lunes, Del Buen Suceso, Iglesia del Buen Suceso. De la Visitación, iglesia de los dos Monasterios (P.) y en Santa Bárbara, Del Puerto, iglesia de la Virgen del Puerto.

Adoración Nocturna.—Santa Isabel de Hungría.—Lunes, beatos Juan de Ribera y Ave María.—A las 11 y 12, misa, rosario y oración.

Cuarenta Horas (parroquia de San Martín).—Lunes, parroquia de San Martín.

Corte de María.—De la O, San Luis (P.). De la Expectación, oratorio del Espíritu Santo, Perpetuo Socorro, iglesias del Perpetuo Socorro (P.) y Pontificia. Lunes, Del Buen Suceso, Iglesia del Buen Suceso. De la Visitación, iglesia de los dos Monasterios (P.) y en Santa Bárbara, Del Puerto, iglesia de la Virgen del Puerto.

Adoración Nocturna.—Santa Isabel de Hungría.—Lunes, beatos Juan de Ribera y Ave María.—A las 11 y 12, misa, rosario y oración.

Cuarenta Horas (parroquia de San Martín).—Lunes, parroquia de San Martín.

Corte de María.—De la O, San Luis (P.). De la Expectación, oratorio del Espíritu Santo, Perpetuo Socorro, iglesias del Perpetuo Socorro (P.) y Pontificia. Lunes, Del Buen Suceso, Iglesia del Buen Suceso. De la Visitación, iglesia de los dos Monasterios (P.) y en Santa Bárbara, Del Puerto, iglesia de la Virgen del Puerto.

SEMANA DEL DURO EN ALMACENES RODRIGUEZ DESDE MAÑANA LUNES

PROBLEMA NUM. 46
Julio Mondé (Sevilla)
(Inédito)

Mate en tres. (8 X 7)

NOTA.—Me lo remite mi amigo A. Gómez, de Sevilla, excelente firma ajedrecista. Va derecho del Correo a la imprenta, sin lugar a estudio, pero seguro de que gustará de veras; ¡Duro con él, mis amables solucionistas!

Dr. JACQUES

Corrida de Beneficencia este año en París

PARIS, 17.—El empresario de la Plaza de Toros de Madrid, don Eduardo Pagés que actualmente se halla en París, ha manifestado a un redactor de la Agencia Havia que tiene el propósito de organizar una gran corrida de toros en París a beneficio de algún instituto de beneficencia.

Dijo que para ello está en relaciones con ciertas personas y que cree podrá llevar a la práctica su intención.

Con este objeto construirá una plaza provisional, y en el cartel para la proyectada corrida figurará el famoso torero Juan Belmonte.

El señor Pagés terminó diciendo que para el mes de junio próximo organizará también una gran corrida en la plaza de Nimes.

Adoración Nocturna.—Santa Isabel de Hungría.—Lunes, beatos Juan de Ribera y Ave María.—A las 11 y 12, misa, rosario y oración.

Cuarenta Horas (parroquia de San Martín).—Lunes, parroquia de San Martín.

Corte de María.—De la O, San Luis (P.). De la Expectación, oratorio del Espíritu Santo, Perpetuo Socorro, iglesias del Perpetuo Socorro (P.) y Pontificia. Lunes, Del Buen Suceso, Iglesia del Buen Suceso. De la Visitación, iglesia de los dos Monasterios (P.) y en Santa Bárbara, Del Puerto, iglesia de la Virgen del Puerto.

Adoración Nocturna.—Santa Isabel de Hungría.—Lunes, beatos Juan de Ribera y Ave María.—A las 11 y 12, misa, rosario y oración.

Cuarenta Horas (parroquia de San Martín).—Lunes, parroquia de San Martín.

Corte de María.—De la O, San Luis (P.). De la Expectación, oratorio del Espíritu Santo, Perpetuo Socorro, iglesias del Perpetuo Socorro (P.) y Pontificia. Lunes, Del Buen Suceso, Iglesia del Buen Suceso. De la Visitación, iglesia de los dos Monasterios (P.) y en Santa Bárbara, Del Puerto, iglesia de la Virgen del Puerto.

Adoración Nocturna.—Santa Isabel de Hungría.—Lunes, beatos Juan de Ribera y Ave María.—A las 11 y 12, misa, rosario y oración.

Cuarenta Horas (parroquia de San Martín).—Lunes, parroquia de San Martín.

Corte de María.—De la O, San Luis (P.). De la Expectación, oratorio del Espíritu Santo, Perpetuo Socorro, iglesias del Perpetuo Socorro (P.) y Pontificia. Lunes, Del Buen Suceso, Iglesia del Buen Suceso. De la Visitación, iglesia de los dos Monasterios (P.) y en Santa Bárbara, Del Puerto, iglesia de la Virgen del Puerto.

CRONICA DE SOCIEDAD

Con el bonito programa de "cine" que se anunciaron, se celebró ayer por la tarde la velada organizada por la Juventud Católica Masculina de la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel...

El lindo y ya popular en festivales benéficos, Salón María Cristina, estaba lleno por completo. El público, en su inmensa mayoría gente joven, lo formaban, además de bastantes jóvenes católicos, muchachas amigas y familiares de éstos...

Condes de Villarejo. Valle de Suchil, Adanero, Valleriano, Santa Ana de las Torres, Fontan, Nieuiland, Campillo, Llobregat...

Barones de Satriástequi, Benasque, Vizcondes de San Alberto, Señores de Lamba, Vellosillo, Laguno, González del Valle, Núñez, Herreiros de Tejada, Roda, Monereo, Gutiérrez, Ozuncue, Chico de Guzmán, Arana, Espinosa de los Monteros, Tafur, Clavería, Morales, Buitier, Muñoz Cobo, Iñárriz, Aranda, Landeche, Navarro, Moreno Agrela, Mac-Crohon, Garay, Huidobro, Piferua, Primo de Rivera, Lloréns, Seoane, Lardies, de Riva, Saavedra, Hornedo, Torres Quevedo, Gavilán, González Hontoria, Sanchiz, Argüelles, Bonilla, Gil Delgado, Friend, Cello de Portugal, Salcedo, García de Quesada, Urdeta, Urioste, Elguero, Concha, Jover, Montis, Martín Artajo, Montes Jovellar, Jarava, Pérez Pire, Pérez de Vargas, Uribe, Sidro, Uñango, Rodríguez Bauzá, Corredor, Gandarias, San Muñoz, G. Barredo, La Cerda, Losada y otras muchas más.

Para la función, que a beneficio de la Catequesis y Fopero de Santa Cristina, se celebrará pasado mañana a las seis y media de la tarde, en el Salón María Cristina, son muchas las personas de nuestra sociedad que, proponiéndose asistir, han tomado ya sus localidades.

Las han adquirido ya, entre otras muchas familias, los duques de Medina de las Torres, condesa de Cardona, marqués de la Solana, señores de Villapalana, Sorra, Maroto, Sánchez Rueda, Pérez Cecilia, Quintana, Irigaray, Helvet, Valdeés y Armada; señoras de Calvo, Sanchiz, Angoloti, Cárdenas, Duguet, Arribas, González-Valerio, Pulgner, Sanz Muñoz, Sánchez España, Miravet, Vegas, Benavente, De Beni, Galtunera, Patac, Piñana y otras más.

Pueden adquirirse localidades en el domicilio de la señora condesa de Carana, paseo de Recoletos, 23, y señores Sánchez Rueda, Zorrilla, 5.

Según se anuncia en sociedad, en rey que quedará concertado el matrimonio en enlace de una bella señorita, perteneciente a conocida familia donostiana, con un distinguido guipuzcoano, ostenta título conde, pontificio y estuvo casado en primeras nupcias con una dama perteneciente a notable familia andaluza.

Por los señores de Trillo, y para el hijo del joven letrado don Antonio, se pidió la mano de la encantadora señorita Matilde Murciano, hija de señores de Murciano (don Enrique), boda se celebrará en breve.

Se encuentra delicado de salud, en villa, el marqués de Movellán; también está enfermo el marqués de San Cruz de Inguanzo.

En Londres acaba de sufrir una operación quirúrgica la marquesa de Ortigoza.

Viajeros Han marchado: a San Sebastián, donde Vainza y don Juan Reche Cabeza de Vaca. Llegó de Oviedo el conde del Real grado.

Se han trasladado: de San Sebastián a Barcelona, los señores de Satriástequi (don Jorge), e hijos; de Biarritz a San Sebastián, los señores de Fernández de Córdoba; de París a Méjico, don Dolores Escudón, viuda de Esteban; de Sitges a Barcelona, los barones Quadras; de Jerez a Londres, los señores de González Gordón (don Alvaro).

Nuestra Señora del Campanal y Santos Alvarez y Gabino Mañana celebran su santo; el marqués de Espeja; el príncipe don Alvaro de Orleans, hijo de don Alfonso y doña Beatriz; el ex presidente del Consejo de Romanones.

Marqueses de Castañer, Castel Bravo, Genet, Campo Nuevo, Peñafior, Sancha, Villabragima y Villamarta; condes de Adanero, Real Esperto, Sizzo Noris, Torero y Torruellas; señores de San Sebastián, Señores Armada y Ulloa, Agullar y Gómez Acebo, Cavestani, Chavarrí y Rodríguez Avial, Chavarrí y Domecq, Espinosa de los Monteros y Bermejo, Figueroa y Fernández de Lenceros, Fontán y Aguilera, Maldonado y Lláin, León y Quispel de Llano, Maura y López de

PLAZOS Y CONTADO CAMAS DORADAS

MUEBLES Y SASTRERIA.—SAN BERNARDO, 89.—ALVAREZ

LA SEÑORA
Doña Josefa Sanchiz Y QUESADA

Viuda de Juan Vicente Vergara Falleció cristianamente el día 17 de febrero de 1934

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la bendición de S. S. R. I. P.

Su director espiritual, R. P. Pedro González Ballesteros; su desconsolada hija, doña Pilar Vergara, viuda de Moreno Quesada; hija política, doña Luisa Giles (viuda de Vergara); hijos políticos, nietos, nietos políticos, hermanas, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar hoy, día 18 del actual, a las CINCO de la tarde, desde la casa mortuoria, calle de Francisco Giner, número 31 (antes General Martínez Campos), al Cementerio Municipal (antes de Nuestra Señora de la Almudena), por lo que recibirán especial favor.

No se reparten esquelas. Funeraria del Carmen, Rosalía de Castro, 23 (antes Infantas, 25). Tel. 14685.

EL EXCMO. SEÑOR DON JUAN PEREZ DE GUZMAN Y BOZA DUQUE DE T'SERCLAES

Gentilhombre de S. M., hermano de la Santa Caridad de Sevilla, Caballero profeso de la Orden de Alcántara. ENTREGO SU ALMA A DIOS EN SAN SEBASTIAN EL DIA 12 DE FEBRERO DE 1934

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD R. I. P.

Su director espiritual, el reverendo padre Inchaurraga, S. J.; su viuda, la excelentísima señora doña Dolores Sanjuán y Garvey, duquesa de T'Serclaes; sus hijos, don Juan, marqués de la Laguna; doña María de los Dolores, condesa de Montenuovo; María de la Concepción, religiosa Reparadora; Luis, marqués de Lede; doña Blanca, marquesa de Camarasa; don José, conde de Hochstratze; y Manuel, marqués de Morbecq; hijos políticos, los excelentísimos señores marquesa viuda de Marbais, marquesa de la Laguna, conde de Montenuovo, marqués de Camarasa y condesa de Hochstratze; nietos, don Alfonso Pérez de Guzmán y Escrivá de Roman, marqués de Marbais; José, Mercedes, Pilar y Joaquín; Inés y Dolores Ramírez de Haro y Pérez de Guzmán; Concepción Pérez de Guzmán y Castillejo; hermanas, doña Asunción; hermanas políticas, excelentísimas señoras marquesa viuda de Benamé y marquesa viuda de Jerez de los Caballeros; sobrinos, primos y demás parientes y amigos

RUEGAN encomiendan su alma a Dios. El excelentísimo y reverendísimo señor Nuncio de S. S. e ilustrísimo señor Obispo de Vitoria tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada.

SEPTIMO ANIVERSARIO LA EXCELENTISIMA SEÑORA Doña Mercedes Echagüe y Méndez de Vigo

MARQUESA VIUDA DE SOMOSANCHO Falleció el día 20 de febrero de 1927

HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD R. I. P.

Sus hijos, la marquesa de Somosancho, doña Mercedes Caballero, marquesa de Jura Real y doña Beñin Caballero, viuda de Amésaga; hijos políticos, nietos, bisnetos, sobrinos, primos y demás parientes

RUEGAN a sus amigos se sirvan encomendar a Dios Nuestro Señor en sus oraciones. Todas las misas que se celebren mañana, día 19 del corriente, en el Santísimo Cristo de la Salud, y el alumbreado, de mañana y tarde del día 20; todas las que se digan el mismo día 20 en el Salvador y San Nicolás; la bendición y rosario en las Escuelas de la calle de Cervantes; todas las que se digan en San José y el rosario durante el mes de marzo, y el día 6 de marzo, todas las misas de San Manuel y San Benito y San Jerónimo, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Varios señores Prelados tienen concedidas indulgencias en la forma acostumbrada. Para esquelas: HIJOS DE RAMON DOMINGUEZ Barquillo, 45. Teléfono 33018.

RADIOTELEFONIA

Programas para hoy: MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—De 8 a 9: "La Palabra"; 14: Campanadas. Cartelera. "Rapsodia andaluza"; "La del Soto del Farral"; "El carro del sol"; "Andante de la casona en sol"; "Fermosa"; "¡Adiós, montañas mías!"; "Canción de amor y de guerra"; "Las lloronas"; "Vesuviana"; "Valse"; "Siciliana"; "Quella labiera non son rose"; "Nel cor pin non mi sento"; "Se tu m'amí"; "La gruta de Fingal"; "Chitarrata exótica"; "El príncipe Igor"; "Manon"; "Elegía"; "La casita blanca"; "La vida breve"; "La Doloresa"; "En un lugar de Aragón"; "Maremme"; "La barbiata";—24: Campanadas.—De 1 a 2 (madrugada); Programa para los oyentes de habla inglesa.

Programa para el día 19: MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—De 17 a 18: Notas de sintonía "La Estrella del Norte". Concierto sinfónico: "Ruinas de Atenas"; "La Valse"; "Una noche en el Monte Pelado"; "El Corpus en Sevilla"; "Ronda árabe"; "Serenata callejera china"; "Charla musical. Peticiones de radioyentes. "La que murió en París"; "Hacer reír"; "El pañuelero"; "Soñero". De 22 a 0:30: Notas de sintonía "Gitanos de Albalicín". Orquesta de la Estación: "Fantasía española"; "La Tempranica"; "Charla taurina. Recital de poesías por José González Martín. Recital de canto, por la señorita Margarita Cueto: "La Segadora"; "Ella dice que sí"; "Quisiera"; "Nena mía"; "Por si no te vuelvo a ver"; "La Gondola". Segunda parte del recital: de González Martín Orquesta de la Estación: "Escenas rústicas"; "Serenata hindú"; "La princesa de la zarza"; "Suspiros de España". Noticias de última hora "Zambita mía"; "El Payaso"; "Amargura"; "Esa es mi casa".

Programa para el día 20: MADRID. Unión Radio (E. A. J. 7, 274 metros).—De 17 a 18: Notas de sintonía "El saxofón humano". Programa variado: "La labradora"; "Marcha turca"; "Andaluz sentimental"; "La vida breve"; "Rigoletto"; "Granada"; "Diez que eres buena mora"; "Qué quito que te traiga" (canciones montañesas); "L'Elisir d'Amore"; "El anillo de hierro"; "A las tres de la mañana"; "Nincha locutor"; por Pepé Medina. Peticiones de radioyentes. "Para ti"; "La diva"; "Una noche en el Paraiso"; "La Pergola".

RADIO VATICANO.—(Onda de 50 metros).—10 mañana, hora española: Lectura de la Santa Misa para los enfermos, en francés y en latín. Canto.

ALIAS. EMPRESA ANUNCIADORA EL DEBATE Alfonso XI, 4

PRIMER ANIVERSARIO LA SEÑORA Doña Mariana de Rada y Díaz Pimienta VIUDA DE AGUILA

Falleció el día 19 de febrero de 1933 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD R. I. P.

Sus hijos, nietos, hijos políticos, primos, sobrinos y demás parientes RUEGAN a sus amigos la encomiendan a Dios.

Las misas que se celebren mañana, día 19, en la parroquia de Corral de Almaguer (Toledo), y todas las que se digan el día 20 en la iglesia de Jesús de Medinaceli (Madrid), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

"ALIAS", Empresa Anunciadora.

EL SEÑOR DON LUIS DE DIOS Y DE DIOS

Jefe de Sección de Almacenes Rodríguez, S. A. Falleció, vilmente asesinado, EL DIA 16 DE FEBRERO DE 1934 R. I. P.

La Sociedad Almacenes Rodríguez, S. A. PARTICIPA a sus relaciones y amistades tan sensible pérdida.

La conducción del cadáver se efectuará hoy, domingo, a las CUATRO de la tarde, desde el Depósito del Cementerio de San Lorenzo al mismo Cementerio.

PUBLICIDAD DOMINGUEZ, MATUTE, 10.

OPOSICIONES Y CONCURSOS

Judicatura.—En los exámenes verificados ayer aprobaron los opositores números 398, don José María Salcedo Ortega, 1320; 400, don Leopoldo Salinas García Nieto, 110, y 402, don Miguel Salvador Ceja, 11.

Para el lunes, día 19, están convocados desde el número 403 al 425.

Correos.—Están convocados para efectuar el segundo ejercicio, el próximo lunes día 19, los opositores correspondientes a los números 678, 678, 699, 702, 705 y 957. Como suplentes los números 723, 743, 747, 753, 805 y 824.

Inspectores del Timbre.—Ha aprobado el tercer ejercicio el opositor número 360, don Vicente Torres López, 25,50.

Auxiliares de Instrucción.—Relación de los opositores que efectuaron ayer el tercer ejercicio y puntuación que han obtenido: los números 514, don Florencio Arenas, 1,00; 535, doña María Julia Rith Canseco, 4,75; 542, don Cristino Alejos Pita, 5,75; 572, don Manuel Noguera Corrales, 14,25; 584, don Lohardi Freyer, 1,50; 588, don Luis Liras López, 2,50; 591, don Fernando Arboledas López, 7,00; 597, doña María Luisa García del Val, 11,50.

Jefes, oficiales y auxiliares municipales.—El Boletín municipal publica en su número del día 14 del actual las bases y programa del concurso abierto para proveer plazas de jefe, oficiales y auxiliares de la oficina municipal de Colocación.

La remuneración del jefe de oficina será de 12.000 pesetas, la de los oficiales 8.000, y la de los auxiliares 4.000. El plazo de presentación de instancias durará dos meses y éstas deberán ir dirigidas al delegado del Trabajo y presentadas en la Secretaría de la Delegación (Plaza de la Villa, 5), de 11 a 13.

VALENCIA (352,9 metros).—13: Audición variada.—13:30: "Theme varié"; "La generala"; "Goyescas"; "Don Gil de Alcañal"; "Un plato a la americana"; "Pontevedra"; "Me gusta de todos modos"; "A d'a n'te"; "Rosamunda";—21: Noticias.—21:30: Discos solicitados.—22: "Tangerina".

RADIO VATICANO.—A las 10 de la mañana, con onda de 19 metros. A las 7 de la tarde, con onda de 50 metros.

Año VII Núm. 6

Charlas del tiempo

¿QUE LLUEVA, QUE LLUEVA!

¿Que llueva, que llueva!... es la exclamación de los labradores españoles, que ven con cierta angustia pasarse todo el mes de febrero sin que crezcan sus sembrados. Y, claro es, con ellos ansiamos nosotros también que venga agua del cielo y el deseo de ella nos llega a hacernos demasiado optimistas y a ver ya lluvia en el horizonte cuando hay siquiera conjeturas muy probables de ella. Tal ocurrirá la semana pasada. Venía hacia nuestra Península una borrasca con tanta derechura que sólo un ciego no hubiera visto que terminaría a la mano las nubes que necesitábamos. Pero la depresión o borrasca vino (véase gráfico 1) y se marchó pronto, oprimida por una inmensa zona de presiones altas que ha ocupado desde las islas Azores hasta Europa central. Y el cielo se despejó y el viento cesó, y nosotros nos quedamos muy satisfechos de poder salir a paseo a mediodía—aunque por las noches sigue el frío—, pero mirando con pavor los campos secos y poco prometedores de ubérrimas cosechas.

Insula—salvo Cataluña—que había días en que se podría haber visto toda ella desde la altura, elevándose suficientemente en el aire. Tal la hubiera acontecido al teniente coronel Herrera si hubiera subido en estos días, como proyectaba hace algún tiempo y es una pena que otras dificultades involuntarias le hayan obligado a diferir la ascensión a la estratosfera, que tanta gloria puede proporcionar a España.

La ansiedad de los labradores, que al principio comentábamos, nos lleva a tratar otra vez de la posibilidad de que llueva pronto o no.

La situación barométrica, única que de momento nos puede guiar, parece que no tiene grandes probabilidades de modificarse de repente. Hay ya indicios de una borrasca allá por el Norte del Atlántico, la cual pudiera ser origen y núcleo de otras que descendieran hasta nosotros en días sucesivos, pero para que eso

ocurra han de transcurrir varios, pues el anticiclón que se nos ha interpuesto entre nosotros y esa borrasca es muy poderoso.

Pudiera, sin embargo, verse perturbada la atmósfera en el Golfo de Cádiz, y por él y por todo el litoral circundante producirse lluvias locales, pero no es del todo seguro que tal cosa ocurra. Lo difícil más el calentamiento del suelo que vamos experimentando en el nuestro.

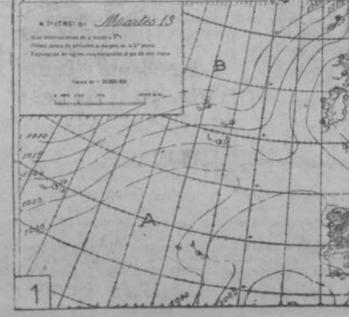
Quedan todavía grandes depósitos de nieve en nuestras montañas. Si el tiempo continúa despejado, parte de ella puede fundirse y crecer con ello el nivel de nuestros ríos un poco prematuramente.

La humedad del aire está, por efecto de la sequía, naturalmente baja. En algunos puntos del centro de nuestro territorio llega a valores sumamente bajos, de 30 por 100 solamente de la que podría alcanzar si es-

tuviese saturado. El influjo biológico que esto pueda producir no hay que ponderarlo, pero sí es comprensible que de él se deduzca la frecuencia de fenómenos congestivos o irritativos que pueden tener esa explicación.

Creemos, pues, que en los meses entrante el tiempo va a continuar al principio de ella como hasta ahora. Que de venir lluvias no es probable que se produzcan sino en los últimos días

METEOR



EL ESPEJO DE AUSTRIA, por K-HITO

NOTAS DEL BLOCK



LÁGRIMAS DE MUJER

Como sucede casi siempre con las bellas artes, la vocación por la pintura se reveló en Luciano desde niño...

Ningún alumno como Luciano lograba en la clase tan rápidos progresos. Parecía que sus ojos sorbían el modelo para trasladarlo fielmente al papel...

rayito de luz, que iluminó su desolación, poniendo en su vida el fulgor del amor. Luciano sintió que una suave manita de mujer llamaba deliciosamente en el desván de su corazón...

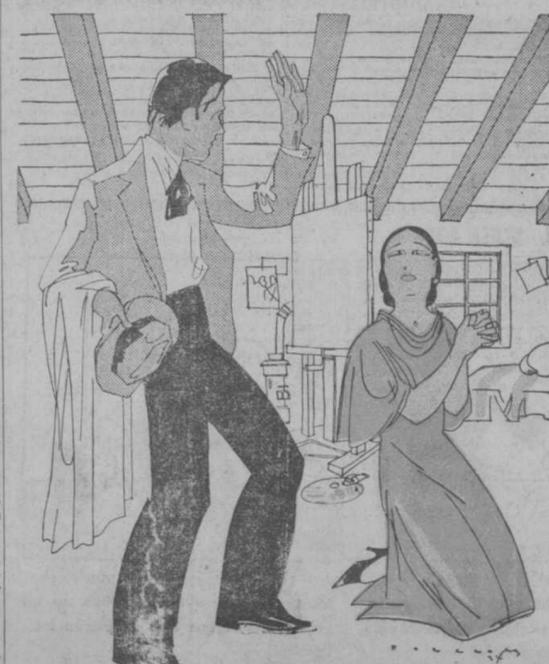


Y Luciano, estimulado por la admiración de todos los vecinos de la aldea, se dio a copiar, con encendida fe, cuanto veía. Las silviculturarias casacas, desmenuzadas y terrosas; las montañas, el río, el bosque...

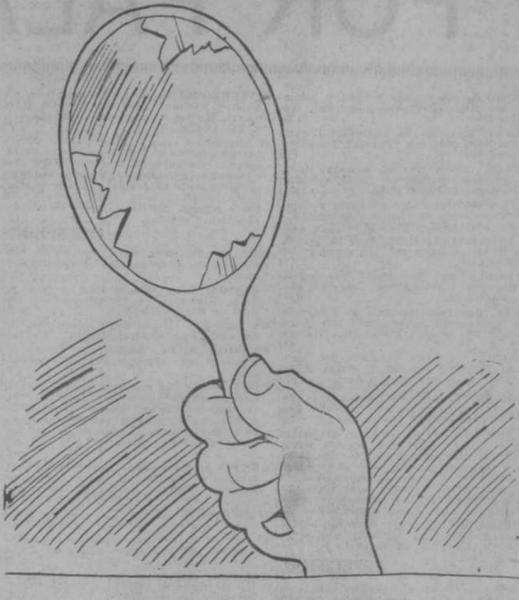
Luciano volvió a desmayar, y la angustia se hizo el personaje de cabecera de aquella pareja que caminaba por la vida sombríamente, con la cruz de su cariño a cuestas...

pero por medio de la costura. Sufría con dolorosa sumisión las destemplanzas de Luciano, sin oponer una palabra a sus reproches...

Un día, corridos los años, pasaron por la aldea unos señores en automóvil, y a la entrada del bosque, vieron a Luciano copiado un grupo de árboles...



Los primeros estudios de Madrid, bajo la tutela del "mecenaz" caballero, comenzaron con nuncios de victoria.



CAMBIO DE LUNA

Madame Sévigné y los predicadores cuaresmales

Madame de Lafayette escribió de Madame de Sévigné, que por muchos fue llamada la divina Marquesa. 'Todo cuanto vos decía tiene un hechizo tal que vuestras palabras atraen alrededor de vos las Risas y las Gracias.'

En torno de la cátedra de Mascarón siempre había sitio. El Viernes Santo de 1671, la propia marquesa de Sévigné no tuvo cabida en el templo y hubo de renunciar al gusto de oír eune belle Passion, como ella decía.

—Si te estorbamos, échanos a mí y a mi madre Si pegándonos has de callar tu ira, no te detengas y pígame Pero, por Dios, Luciano! recapacítate vuelve en tí y no destróces tu vida.

—Tú me has salvado, porque despertaste en mí el sentimiento de la emoción. Estaba perdido para el arte porque no sabía sino contemplar exteriormente, copiado, cuanto veía, sin penetrar en el alma de las cosas.

—Tú me has salvado, porque despertaste en mí el sentimiento de la emoción. Estaba perdido para el arte porque no sabía sino contemplar exteriormente, copiado, cuanto veía, sin penetrar en el alma de las cosas.

—Tú me has salvado, porque despertaste en mí el sentimiento de la emoción. Estaba perdido para el arte porque no sabía sino contemplar exteriormente, copiado, cuanto veía, sin penetrar en el alma de las cosas.

MADRID bajo la ola de miseria. Es una marea ascendente que lo invade todo. De madrugada, los mendigos que proceden de los suburbios y se quician en la capital, se refugian en los quicios de los portales o se tumban en los bancos de los paseos.

HACE ochenta años—mal de todos los tiempos—también los madrileños se quejaban de la carestía. Los recuerdos de "La Epoca" en su sección retrospectiva: "Con motivo de la carestía de los comestibles se va aumentando también el pupillaje en las casas de huéspedes, ex-

en la provincia, de donde su marido, el conde de Grignán, era el virrey: 'Acudir a Bourdaloue; más la imposibilidad quítome el gusto de ello. Los lacayos ocupaban los asientos desde el miércoles anterior; y los empellones eran tales que una corría el peligro de ser estrujada.'

Estas líneas evocadoras demuestran al favor público de que disfrutaba el famoso predicador. Bourdaloue predicaba en Nuestra Señora de París. Entre sus habituales, había la princesa de Conti y la duquesa de Longueville. Mucho pronto madame de Lafayette fue picada de la curiosidad de oír la palabra de Bourdaloue.

A veces, el orador sagrado hablaba en presencia del Rey. En estas circunstancias, el sermón predicado en Versailles o en las Tullerías. La palabra evangélica tomaba entonces más amplia amplitud y vuelo más altanero. Quien, sin duda, hacía resonar más ruidosamente y con solemnidad mayor y con más rico son de bronce sagrado el verbo apostólico, era Benigno Bossuet.

Pocos personajes de aquel tiempo sintieron, como madame de Sévigné, el poder de la elocuencia sagrada llevada a tal altura por los grandes predicadores del siglo de Luis XIV. 'Una cuarta parte de las maravillas que dicen, ya debiera hacerme santa', confiesa ella, con humilde ingenuidad.

—Si te estorbamos, échanos a mí y a mi madre Si pegándonos has de callar tu ira, no te detengas y pígame Pero, por Dios, Luciano! recapacítate vuelve en tí y no destróces tu vida.

—Tú me has salvado, porque despertaste en mí el sentimiento de la emoción. Estaba perdido para el arte porque no sabía sino contemplar exteriormente, copiado, cuanto veía, sin penetrar en el alma de las cosas.

—Tú me has salvado, porque despertaste en mí el sentimiento de la emoción. Estaba perdido para el arte porque no sabía sino contemplar exteriormente, copiado, cuanto veía, sin penetrar en el alma de las cosas.

—Tú me has salvado, porque despertaste en mí el sentimiento de la emoción. Estaba perdido para el arte porque no sabía sino contemplar exteriormente, copiado, cuanto veía, sin penetrar en el alma de las cosas.

Incendian una iglesia en Tarragona

TARRAGONA, 17.—En el pueblo de Bata, un incendio intencionado ha destruido parte de la iglesia parroquial. También se quemaron las imágenes y objetos del culto que se guardaban en la sacristía.

NEURASTÉNICOS

Advertisement for 'TECEL' medicine. Includes text: 'AGOTADOS CEREBRALMENTE DEBILITADOS SEXUALMENTE', 'Por trabajos intelectuales intensivos Excesos de otra índole', 'Recuperaréis rápidamente vuestras energías Viviréis otra vez vuestra vida agradable. Os sentiréis vigorizados CON TECEL (DELICIOSO JARABE)', 'Así lo afirman numerosos testimonios de los más eminentes médicos', 'El Tecel es además el más poderoso y supremo antiraquíptico para los niños', 'VENTA EN FARMACIAS', 'Pesetas 7'.