

EL TIEMPO (S. Meteorológico N.).—Probable hasta las seis de la tarde de hoy. Toda España: Vientos de la región del Norte, cielo muy nuboso y algunas lloviznas o nevadas. Mar gruesa en el Cantábrico y Mediterráneo. Temperatura: máxima de ayer, 12 en Castellón; mínima, 12 bajo cero en Teruel. En Madrid: máxima de ayer, 6,7 (2.1); mínima, 6 bajo cero (6,30 m.). (Véase en quinta plana el Boletín Meteorológico.)

# Dimiten dos ministros y un subsecretario del Gobierno de Daladier

## El nuevo imperio alemán

La supresión de los Estados federales en el Reich, realizada el 30 de enero, convierte en fecha histórica el primer aniversario del Gobierno racista alemán. Nadie lo creyera al conocer la aprobación vertiginosa del proyecto de ley N.º una reserva, ni objeciones de ninguna clase, ni una voz tan sólo en defensa de alguna tradición local, algún privilegio respetado por los siglos; o para sugerir algunas observaciones, de posible aprovechamiento futuro, ya que el texto sancionado por el Reichstag se limita a declarar y autorizar el propósito, sin indicar modalidades ni plazos en el desarrollo y la aplicación. Todo se hizo en quince minutos.

Con todo, esta ley ha sido llevada ante la Cámara, y ningún hecho o propósito del Gobierno racista respecto a cuestiones interiores, ha merecido tanta alta sanción. Sin duda, bajo la aparente indiferencia con que se tramitó el proyecto, Hitler y sus lugartenientes comprendían la trascendencia de la hora. La ley que suprimía los Estados era el remate del edificio donde va a cobijarse el tercer imperio: los diputados acababan de poner la última piedra de la construcción. ¡Y, por ahora, el día 1.º de enero pasado hizo 100 años que se había colocado la primera!

Cien años han transcurrido desde que entró en vigor el Zollverein; ciento quince desde que se firmó la primera unión entre dos Estados alemanes. A partir de esa fecha, la marcha de la nación germánica hacia la unidad se hace con ritmo acelerado. Desde el Zollverein hasta el imperio de Bismarck, comienzo de la unidad política, treinta y seis años; inmóvil en la apariencia el sistema político, no por eso permanecen inactivas las fuerzas unificadoras. Actúan, sobre todo, en el terreno fiscal; pero el camino recorrido no puede medirse hasta que la derrota hace caer las dinastías reinantes. La Constitución de 1919 es federal todavía, pero da al Reich poderes mucho más vastos que los del Imperio organizado en 1871. Incluso—es un detalle simbólico, pero de alta significación—desaparece el nombre de Estados: desde entonces se llaman solamente países.

Por otra parte, el número de los Estados queda muy reducido. Siete de ellos se unen para formar el "país" de Turingia; otro se incorpora a Baviera. Pocos años después desaparecen otros dos, absorbidos por Prusia. No pueden vivir. Los tiempos son duros y los recursos escasos. No es posible con territorios inferiores a un término municipal un poco extenso mantener un Gobierno y una Cámara, por reducida que ésta sea. Y este fenómeno de la penuria en las áreas regionales o locales, que llevó a la desaparición de pequeños Estados, produjo situaciones muy difíciles a los mayores. Los alemanes empezaron a echar cuentas. Había en el Reich 16 Gobiernos, 16 Parlamentos, 1.200 diputados...

Con todo, estas dificultades financieras eran poca cosa al lado de las producciones en materia de orden público, especialmente en la prevención de los delitos. ¡Ah! cuando la lucha se planteaba en las calles, no se discutía el derecho—casi se invocaba como una obligación—del Gobierno central. Mas al prevenir... En los últimos tiempos de la lucha contra el racismo, cuando se prohibieron los uniformes, se pudo ver hasta dónde podían llegar las divergencias. Como años antes, en 1923, cuando el Poder central no podía siquiera dar órdenes al Ejército de Baviera.

Hemos citado dos de los principales factores que contribuyeron a la unificación; pero no son los únicos. En el complejo organismo de la vida moderna se hace cada vez más necesaria la unidad de dirección, con toda la responsabilidad, pero también todas las atribuciones. Durante las horas tan difíciles que Alemania ha vivido en la postguerra, ¿cuántas veces hubiera deseado un Poder central más vigoroso y más diligente!

De ahí que el federalismo, en la hora crítica, encontrase tan pocos defensores. En los comicios del año 1932, en las elecciones decisivas de 1933, incluso en Baviera, fueron arrollados los partidos federalistas. A decir verdad, sólo podían ser considerados como tales los partidos católicos, ya que socialistas y demócratas siempre fueron unitarios. Así, los golpes de Hitler contra los derechos de la autonomía estaban respaldados por el sentir de la gran mayoría de Alemania, expresado antes de que subiera al Poder el partido racista.

En la unificación del Reich, la parte de Hitler es bien pequeña. Honradamente no es posible acusar al racismo ni de coacción, porque desde hace bastantes años estaban preparados los espíritus para la ley aprobada el día 30, final lógico del proceso que empezó en 1819 con las primeras uniones aduaneras. Las rivalidades entre los diversos Estados—una prueba contra el federalismo—retrasan el Zollverein hasta 1834. El Zollverein junta por vez primera a los Estados alemanes. Desde entonces, Alemania avanza de continuo hacia la unión completa. La necesidad vence a las resistencias espirituales y de tradición que se le oponen, porque convienen al pueblo de que su interés, el de todos, el de la nación, le imponen la unidad cada día más estrecha. La ley de 30 de enero es quizás, entre todas las medidas del racismo, la única que indiscutiblemente aceptaban todos los alemanes.

## LO DEL DIA Representaban a los grupos moderados

### El régimen de la "radio"

No pasará por las Cortes sin discusión el proyecto de ley—ayer lo publicó—que reserva para el Estado con carácter de monopolio, el servicio de radiodifusión. No sólo sin discusión, seguramente, tampoco sin emoción.

Aunque el texto no quiera decir exactamente lo que expresan las palabras—defecto harto repetido en la literatura oficial de hoy—no se puede entender, de ninguna manera, que las emisiones radiotelegráficas sean una "función esencial y primitiva del Estado", a favor del cual se haga preciso, por tanto, reservárselas.

Instrumento demasiado eficaz de difusión y propaganda, la "radio" es claro que el Estado no puede desentenderse del uso que de ella se haga, ni abandonar por entero en manos de los intereses particulares, sean éstos económicos, sean morales. Cumple al Estado, en primer lugar, una función de policía, por virtud de la cual vigila y controla no sólo la instalación de estaciones, sino también sus servicios, sus emisiones, a fin de que nada en ella contradiga al interés del orden público, de la moral y de los propios fueros del Estado. Le corresponde, también, un cierto derecho a servirse de la "radio", con preferencia a los particulares, siempre que la utilice para una obra de cultura o de predicación ciudadana y patriótica—que no para provecho de intereses de partido o para propaganda electoral—. En fin, atendido un aspecto fiscal, es, asimismo, justo que vea el Estado en este lucrativo negocio una fuente de ingresos.

Ninguno de estos derechos del Estado exige, sin embargo, que queden reservados para él estos servicios de radiodifusión. Todos, por el contrario, son compatibles, ya con la libre propiedad de las estaciones, ya—y esto interesa más que aquello—con el libre uso de las mismas.

Acabamos de hacer una distinción—propiedad y uso—que es fundamental en la materia, y en la que acaso se halla la clave para resolver con acierto el problema de organización de la radiotelegrafía. Falta en la ley precisión, y ello no permite determinar con exactitud el alcance de ese monopolio del Estado. Sin perjuicio, pues, de una más amplia rectificación, una enmienda se hace necesario introducir en todo caso en el proyecto: la que tienda a salvar la libertad de uso del servicio por parte de los ciudadanos, si bien sea dentro de las limitaciones que como hemos dicho, el interés público exige.

### ¿Más tierras expropiables?

No hace una semana que aplaudimos en unas declaraciones del ministro de Agricultura, las reformas que al ser la ley de Reforma agraria transformada, se disminuiría el ingente volumen de tierras expropiables, consignadas hoy en la base 5.ª.

Tres días hace nada más que el Consejo Ejecutivo de la Reforma Agraria ha acordado que fueran totalmente inexpropiables los regadíos creados por sus propios dueños, sin auxilios oficiales en forma de grandes obras de riego.

Y ahora nos sorprende un vocal noario con puesto oficial en dicho Consejo Ejecutivo pidiendo al ministro que cuando llegue la hora de la "reforma de la Reforma agraria" se incluyan entre las tierras expropiables los regadíos creados por sus dueños, si bien la extensión rebasa los límites marcados para las tierras de secano. Vamos de sorpresa en contraesentido.

Porque esa petición de un vocal oficial y el acuerdo afirmativo del Consejo nos parecen un contradictorio. En primer lugar, va contra lo que el ministro de Agricultura ha hecho público que es su criterio sobre la "reforma de la Reforma agraria". En segundo término, va contra la razón que asistía al ministro al aceptar y sustentar como propia opinión lo que es hoy opinión universal de cuantos piensan sensatamente sobre la Reforma agraria, y es que los defectos principales de ella consisten en el número enorme de tierras expropiables a las cuales jamás llegará la Reforma y que, en cambio, permanecen amenazadas por la ley.

En fin, resulta sorprendente que sea un vocal, en representación del ministerio de Agricultura, el que presente una propuesta semejante. No nos hubiéramos extrañado que la presentaran los socialistas o los radicales-socialistas—que no sabemos por qué están todavía "representando" a los arrendatarios—que forman parte del Consejo de Reforma agraria. Pero un vocal oficial, autor de la propuesta, no nos lo explicamos.

Levantamos nuestra voz una vez más contra la funesta actuación de un grupo de hombres nombrados libremente por el ex ministro de Agricultura don Marcelino Domingo, y que, sin duda, no conociendo otra forma de emplear sus actividades las dedican a colmar la Reforma agraria de aclaraciones, interpretaciones, disposiciones, normas, órdenes, circulares, papeles sin límites en fin. Hasta tal punto rebasa ya de lo prudente y discreto esta labor, que sus autores van a lograr que, al hacerse la reforma de la Reforma agraria y emprender una obra fecunda, se vea que el primer estorbo para una justa y eficaz transformación del régimen territorial agrícola español, son ellos.

### La pornografía

Coincidiendo con la llegada de numerosas cartas en que nuestros lectores protestan contra el alcance de exhibición de literatura obscena en quioscos y puestos de periódicos, tenemos noticia de algunas medidas municipales no mal orientadas en ese sentido, pero a todas luces insuficientes. Apresurémonos a decir que la extinción de tal comercio exige de los límites de las posibilidades municipales, siquiera el Ayuntamiento

Se han negado a admitir que sea destituido el prefecto de Policía, como exigían las izquierdas. El prefecto nombrado alto comisario en Marruecos ha rechazado la oferta

### En poder de la Justicia hay 670 cheques firmados por Stavisky

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)  
PARIS, 3.—La gente esperaba hoy noticias. Iba pasando la jornada sin que la noticia llegara. Mas en las primeras horas de la noche las ediciones especiales de algunos diarios dieron satisfacción a la curiosidad general: dos ministros y un subsecretario acababan de dimitir. Los ministros son los de la Guerra, señor Fabry, y el de Hacienda, señor Pietri. El primero pertenecía al centro republicano; el segundo está inscrito entre los republicanos de izquierda. Son los dos políticos que formaban el ala derecha del actual Gabinete. Les ha acompañado en la renuncia del cargo el subsecretario de Enseñanza Técnico, señor Doussain.

La gente esperaba noticias, porque había dado un plazo al señor Daladier. Le había concedido un crédito de confianza por el prestigio de entereza que este político tiene y porque el señor Daladier había prometido obrar con rapidez y sin contemplaciones. Los días pasaban sin que las sanciones anunciadas llegaran. Cundían rumores de que existían en el seno del Gobierno divergencias con respecto a ciertas medidas disciplinarias y a determinadas combinaciones de altos cargos. Fué convocado para hoy un Consejo de ministros extraordinario. El comunicado del Consejo no aplacó las impaciencias. Se sabía ya con certeza que no todos los miembros del Gabinete pensaban lo mismo sobre ciertos puntos esenciales de los que dependía el mantenimiento de la actual situación política. Se esperaba el desenlace de esta lucha callada en el interior del Ministerio; el desenlace ha llegado. Las causas de la crisis son ya públicas.

Tal es la nueva fase de este escándalo: cada día más amplio y más turbio. Nadie ve todavía la salida a una situación tan confusa. Como si esto fuera poco, algunos periódicos atribuyen al actual ministro de Justicia, señor Penancier, la responsabilidad de que fueran interrumpidas hace años ciertas gestiones judiciales contra Stavisky. Las sesiones parlamentarias de la semana próxima van a ser más barrosas y patéticas que las de las semanas anteriores. Pero cierto que León Daudet asegura que la Cámara está bien protegida. "Se de fuente absolutamente segura—dice hoy—que han sido trasladados con gran secreto al Palais Bourbon 12 ametralladoras". Es la Acción Francesa el único periódico que publica esta noticia. La transmitimos con todas las reservas y con la indicación de origen.—SANTOS FERNANDEZ.

### Boncour a Guerra

Para el ministerio de la Guerra ha sido nombrado el señor Paul Boncour. Al de las Finanzas irá uno de estos tres señores: Germain Martin, Palmade o Cheron.

De la Prefectura de Policía se ha posesionado esta misma tarde el señor Bonnefoy-Sibour. Al señor Chiappe le ha sido ofrecida la Residencia general de Marruecos. Según las últimas noticias, este señor, que se halla enfermo en cama, no acepta el puesto de Rabat. Con esto empieza otra vez la agitación parlamentaria y popular. Las cuestiones que ha suscitado el asunto Stavisky no están liquidadas. La gente y la oposición han esperado. Las esperanzas puestas en Daladier comienzan a desvanecerse. Unos creen que el presidente del Consejo sufre la presión y el dominio de fuerzas y organizaciones ocultas que pueda hacer mucho. Pero es la Dirección de Seguridad la que debería tomar sobre sí la misión de acabar para siempre—le sobran textos legales en que apoyar una acción enérgica—con la vergonzosa mercadería que, por su profusión y el desearo con que se exhibe, causa asombro en los extranjeros que nos visitan.

No podemos comprender por qué razón se anima la debilidad en perseguir este comercio con criterios políticos que, por pequeños que sean, siempre serán más elevados. Aquí no se trata más que de quitar de la vista del público y arrojar a los vertederos lo que a todas las luces es una basura, cuyas emanaciones perjudican notoriamente. Claro que el mal abarca zonas extensas y se difunde a menudo, bien de succubidad, bien de "avanzados" criterios morales. No hay nada de eso. No hay más que bajar pornografía, que pervierte y embruteca a la juventud y ofende a todas las personas. Y no podemos creer que haya nadie que mire con indiferencia este estado de cosas.

Se impone la limpieza de quioscos y puestos, y el tanto de culpa para castigar a los autores y a los editores de esta basura pornográfica. Si la Dirección de Seguridad tomase en serio esta labor, sería general gratitud y aplauso.

PARIS, 3.—La carta de Chiappe dice: "No puedo—dice en su carta—para facilitar una operación política—pues no veo otro móvil en mi designación—sacrificar mi reputación personal y el prestigio que había logrado dar a mi puesto y a mi título. Siempre he servido a mi país con pasión y a mis jefes con lealtad, devoción y fidelidad. La inexplicable promoción que se me ofrece es demasiado generoso, no sé más, a mi juicio, en este momento, que una medida de desconfianza. Por ello le opongo mi negativa."

EL PENIQUE DE LA MUERTE  
amenísima narración de gran interés, esta semana en LECTURAS PARA TODOS  
LA SENORITA DE NEUVILLE  
preciosa novela histórica de MAD. BOURDON la semana que viene.

## "Hay aún nubarrones en el horizonte", dice Lerroux

### "NADA COGERA DESPREVENIDO AL GOBIERNO"

Ayer conferenciaron el jefe del Gobierno y el ministro de la Gobernación sobre la designación de las Comisiones gestoras

El presidente del Consejo de ministros estuvo toda la tarde en su despacho oficial, donde recibió varias visitas. A las siete y media de la tarde llegó a la Presidencia el ministro de la Gobernación, señor Martínez Barrio, que pasó inmediatamente a conferenciar con el señor Lerroux. El ministro de la Gobernación salió poco después, ya que la conferencia fué brevísima, y dijo a los periodistas: "Visita rápida, señores. He venido a dar cuenta al presidente de los nombramientos de las Comisiones gestoras, asunto en el que me estoy ocupando con toda actividad. La visita al señor Lerroux ha tenido por objeto darle cuenta de algunas dificultades con que tropieza una alguna provincia. Un periodista le preguntó: "¿Acaso la de Granada?"

El ministro de la Gobernación se sonrió y dijo al periodista: "Consejo se ha tomado. No sea usted indiscreto... A las ocho de la noche abandonó la Presidencia el señor Lerroux, quien hizo las manifestaciones siguientes: "Voy a anticiparme a darles la noticia, no sea que la vayan ustedes a explotar. Por otra parte, ya lo han visto ustedes que acaba de visitarme el ministro de la Gobernación, a la visita no ha tenido otro objeto que consultar algunos nombramientos de las Comisiones gestoras. Este asunto lo lleva personalmente el ministro de la Gobernación, y es de su exclusiva competencia. Yo no creo ninguna dificultad a los compañeros, ni por las personas ni por la política. Con este motivo, hemos charlado un rato de varias cosas y nada más."

Un periodista le preguntó si era cierto y que en el último Consejo se habían ocupado de los rumores sobre un movimiento que, según se asegura, preparan los socialistas y otros elementos, y el señor Lerroux contestó: "En efecto, pero esas noticias pueden ustedes darlas siempre que haya Consejo de ministros sin temor a equivocarse, porque es natural que nos ocupemos de ello. Al comenzar los Comicios el ministro de la Gobernación no da cuenta del orden público, y, naturalmente, el Gobierno se ocupa de esos problemas. Ya el hecho de haber prorrogado el estado de prevención en toda España indica que el Gobierno está prevenido y advertido a todas que nada le cogera desprevenido. Ahora nos ocupamos—continó diciendo el señor Lerroux—de la fiesta del miércoles en honor de los funcionarios de Policía a quienes se ha concedido la banda de la Orden de la República. Un periodista observó al presidente que él era buen sintonista respecto del orden público, y el señor Lerroux contestó: "En efecto, así es. El ministro me ha dado cuenta que, en general, es satisfactorio, aunque hay aún nubarrones en el horizonte. Finalmente, el presidente manifestó que iba a despachar con el jefe del Estado, y, entre otros asuntos, sometería a su firma uno de Trabajo muy interesante, que, según dijo, causará buen efecto."

## Una necesidad vital de la Prensa diaria

La elevación del precio de venta a quince céntimos es legítima, es justa y es necesaria

### Aumento creciente de las cargas y disminución de fundamentales capítulos de ingresos

La Prensa de todos los matices quiere la elevación

Anheló de toda la Prensa de España en los momentos presentes, y podemos decir de toda, porque las excepciones son en número extraordinariamente reducido, es el de obtener la justa elevación del precio de venta de los periódicos a quince céntimos. La gran mayoría de la Prensa de Madrid, la Prensa de Cataluña, la Prensa de provincias, en general, está concorde en este punto, y no puede menos de estarlo, porque se trata de un hecho de importancia vital y de influencia decisiva en el desarrollo de las Empresas periodísticas españolas.

Muy extensamente podríamos hablar de este tema, y no faltará ocasión de ir ampliando estas primeras consideraciones que hoy nos proponemos formular. Pero tratemos, de momento, de que el público comprenda la justicia de esta elevación, justicia que afecta, no sólo a la existencia económica de los periódicos como Empresa, sino que lógicamente reñe en la misma independencia periodística. Diarios económicamente libres son diarios que tienen ya frente al público esa garantía. No será fácil que de ellos se prevalegan otros intereses ajenos a los de la pura actitud ideológica que el órgano de opinión adopta ante sus lectores, ni podrá, asimismo, hacerse con tal suave facilidad ese traslado de hojas diarias de unas manos a otras, trasiego impuesto en la casi totalidad de los casos por motivos económicos.

Y el hecho es que los periódicos españoles no pueden apenas vivir en las condiciones actuales, en que se ven obligados a moverse las empresas periodísticas. Doce años hace que el precio de diez céntimos, adoptado en momentos críticos, como medida salvadora, permanece inmóvil. Bastará que preguntemos: ¿Ha permanecido igualmente fijo todo lo demás? ¿Es que acaso no se sabe que en esos doce años el salario que menos ha subido entre los de aquellos que en la Prensa trabajan ha aumentado en más de un 21 por 100? ¿Se ignora que muchos de ellos han subido mucho más? ¿Se han comparado los precios de muchas de las primeras materias utilizadas por los periódicos, cotejados los que regían cuando se elevó el precio a diez céntimos y los que rigen ahora? ¿Se ha pensado en el desembolso agobiador creciente que eso significa para las Empresas?

Pudiera combatirse ese sencillo razonamiento, si en cambio de tanta pérdida y tanto gravamen pudiera decirse que se han encontrado compensaciones por otro conducto. Pero no es así. La

## Los discursos de hoy

Hoy se pronunciarán y serán radiados los siguientes discursos: A las once de la mañana, y en el teatro Victoria de Madrid, el de don José Martínez de Velasco, jefe del Partido Agrario Español, sobre el tema: "Un programa y una actitud política". A las tres de la tarde, y retransmitido desde Sevilla, el discurso que al final del banquete que le ofrecen ha de pronunciar el presidente de la C. E. D. A don José María Gil Robles, sobre la actitud de la minoría Popular Agraria, y del partido del que es jefe ante la actual situación política.

## Donativos para el I. S. O.

Octava lista

	Pesetas
Suma anterior	22.464,85
Anónimo por conducto de don Angel Herrera	2.000,-
Dn. y M. C.	50,-
Don José María Loygorri	50,-
Don Manuel Gil de Santibáñez	25,-
Total	24.589,85

Los donativos se reciben, de nueve a una y de cuatro a siete, en la Oficina de Informes de EL DEBATE, Alfonso XI, número 4, planta baja, y después de esa hora, en la Secretaría del I. S. O., Alfonso XI, 4, piso 4.º

## LA PROCESSION DE LA MACARENA SALDRA EN SEMANA SANTA

SEVILLA, 3.—Reunida la Hermandad de la Macarena ha acordado que debe salir la procesion durante la Semana Santa. El acuerdo se adoptó por 147 votos contra 11.

## Indice - resumen

4 febrero 1934

La vida en Madrid	Pág. 5
Carteles de espectáculos	Pág. 6
Charlas del tiempo (Locuras febriles), por Meteor...	Pág. 6
La Compañía alemana de ferrocarriles, primera empresa ferroviaria del mundo, por Antonio Bernádez Cañete	Pág. 7
Indice bibliográfico	Pág. 8
En Madrid se consumen diariamente 844.000 panes...	Pág. 9
Por primera vez en invierno el agua escaldado el pie de Mulhacén, por Fernandando de Egula	Pág. 10
Se han hecho nuevos descubrimientos en la Cueva de la Pileta (Málaga)	Pág. 11
"Cines"	Pág. 12
Turismo	Pág. 13
Modas	Pág. 14
Teatros	Pág. 15
Mano de santo (folletín), por Luby	Pág. 15
Notas gráficas de actualidad	Pág. 16
Deportes	Pág. 17
Información comercial y financiera	Pág. 19
La vida religiosa	Pág. 20
Anuncios por palabras	Pág. 21
Una noticia falsa, por F. Luch Garin (dibujos de Oscar)	Pág. 22
Notas del block	Pág. 22
PROVINCIAS.—En Barcelona se cometieron tres atracos en el día de ayer.—Los extremistas declaran la huelga general en San Esteban de Pravia (Asturias) (Págs. 2 y 3)	
EXTRANJERO.—Una comunion mundial el próximo Jueves Santo para conmemorar la divina institución de la Eucaristía y el Sacerdocio.—Otra crisis en Francia, han dimitido los dos ministros que forman la derecha del Gabinete y un subsecretario (pág. 1).	

## Una comunion mundial el próximo Jueves Santo

Además, una hora de Adoración mundial el 18 de marzo y otra de acción de gracias el 22

Se conmemorará el XIX centenario de la Eucaristía y del Sacerdocio

## EL PAPA TOMARA PARTE EN DICHAS CEREMONIAS

ROMA, 3.—La idea, que ha sido bendecida y alentada por el Pontífice, de celebrar solemnemente el XIX centenario de la Divina Institución de la Eucaristía y del Sacerdocio ha sido acogida con entusiasmo en todas partes. El Cardenal Vicario ha sometido al Pontífice, quien lo ha aprobado, un proyecto de celebración, que consistirá en varias ceremonias. Una el jueves 15 de marzo, en la que todos los sacerdotes de Roma se reunirán en San Pedro para la Adoración, en la cual participará el Pontífice. Otra ceremonia será el domingo 18, y consistirá en una llamada a todos los fieles de Roma y de Italia, para que glorifiquen la Eucaristía con otra hora de Adoración. El llamamiento será por iniciativa del Comité italiano de Congresos Eucarísticos.

Al mismo tiempo se hará análoga invitación a todos los fieles del mundo, y de ello se encargará el Comité Internacional de Congresos Eucarísticos. Por último, el jueves 22 serán convocados nuevamente los fieles de Roma para otra hora de Adoración, en la que tomará parte el Pontífice para dar gracias a Dios por los inmensos beneficios de la Eucaristía y del Sacerdocio. El coronamiento de esta celebración será una comunion mundial de todos los sacerdotes y fieles de todas las partes del mundo en el Jueves Santo, 29 de marzo. Dafina.

El presente número de EL DEBATE consta de VEINTIDOS PAGINAS Su precio es de VEINTE CENTIMOS

### EL DEBATE

Con este número

### EL DEBATE

inaugurará la modernísima maquina recientemente adquirida. Su precio será de

### 50 CENTIMOS

Siendo innumerables los pedidos que se reciben a diario, rogamos a nuestros corresponsales no de moren los suyos, para un rápido servicio.

Reorganización de Acción Agraria en Tomelloso

Más de cuatro mil personas en un mitin de Acción Obrerista en La Peza (Granada)

ALCAZAR DE SAN JUAN, 3.—Los diputados de Acción Popular señores Montes y Mateo han pasado el día en Tomelloso, donde se ha celebrado una reunión para tratar de la reorganización de los importantes elementos allí agrupados en Acción Agraria Manchega.

Homenaje a unos diputados
ALCAZAR DE SAN JUAN, 3.—Se ha celebrado un banquete como homenaje a los diputados señores Mondéjar y Ruiz Valdepeñas.

Curso de oratoria
MURCIA, 3.—El próximo martes comenzará en Acción Popular de Yecla un curso elemental de oratoria para los jóvenes propagandistas de las secciones masculina y femenina.

Antevotación de delegados
OVIEDO, 3.—La Agrupación provincial de Acción Popular ha celebrado Junta general, bajo la presidencia del diputado señor Moutas, para proceder al nombramiento de los vocales y para la antevotación de delegados a la Asamblea provincial.

Mitín de Acción Obrerista
GRANADA, 3.—En el pueblo de La Peza se celebró un mitín de Acción Obrerista, al que asistieron más de cuatro mil personas llegadas de todos los pueblos de la comarca.

Actos de desprendimiento.
Donativos en especie
Después de las palabras pronunciadas por el señor Gil Robles en los estudios de la Radio se han recibido, aparte del incremento de donativos, infinidad de cartas llenas de emoción y de rasgos de desprendimiento.

Conferencia sobre la Reforma agraria
VALLADOLID, 3.—A las ocho de la noche, en los salones de Acción Popular Agraria, dio una interesante conferencia sobre "La evolución agraria en España", el notario de Zaragoza, don Mateo Azpeitia.

Italia en el primer decenio fascista
Ha disertado en la Juventud de Acción Popular don Joaquín López Andújar sobre "La actividad italiana en el primer decenio fascista".

El conflicto de Jerez
JEREZ DE LA FRONTERA, 3.—En vista del cariz que toma la situación social en Jerez, resulta de interés recordar los antecedentes de esta huelga.

Los médicos calman su tos con PASTILLAS CRESPO

Se constituye la Junta de Asistencia Social de A. P.

Habrán nuevas charlas radiadas de propaganda. Se creará inmediatamente otro Centro de reparto en Cuatro Caminos

Las personas que lo deseen pueden comprar bonos mensuales para darlos a los necesitados

Se ha constituido en Acción Popular la Junta de Asistencia Social, que se propone incrementar la labor hace poco emprendida para amparar al huérfano y la miseria.

Han sido impresos unos talonarios para que los propagandistas de la obra puedan allegar suscripciones.

Algunos desmanes en Toledo
TOLEDO, 3.—Mañana domingo vendrá a esta capital el delegado de Trabajo para presidir la Asamblea que, a las diez de la mañana, celebrarán los patronos y obreros en la Diputación Provincial para tratar de la huelga.

Huelga de brazos caídos
ALCALA DE HENARES, 3.—Los 500 obreros que trabajan en el Matuteo provincial se declararon ayer en huelga de brazos caídos por haberse concedido, según parece, a algunos la jornada de ocho horas.

Para aminorar el paro en Cartagena
CARTAGENA, 3.—Presidida por el alcalde, se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión de fuerzas vivas para buscar una solución al problema del paro obrero.

Agentes de Policía, tiroteados
MÁLAGA, 3.—En el barrio de la Trinidad, durante una batida por los agentes de Vigilancia, se estableció un tiroteo entre éstos y un grupo de sospechosos.

Detención de extremistas
ZARAGOZA, 3.—La Policía ha detenido a los extremistas Daniel Alvaro, Francisco Sánchez y Pedro Casanova, a los cuales se consideran peligrosos como elementos de acción.

El atentado contra un patrono en Sevilla
CORUNA, 3.—Ha sido detenido Luis López Rodríguez, a quien acusó el también preso Santiago Galeote, de haber disparado sobre el patrono don Julio Rodríguez Blanco.

Respetable público: Esta señora fumará a ustedes de un tema que conoce perfectamente: "La inflación".

Paro general en San Esteban de Pravia (Asturias)

Promovido por los extremistas, como protesta contra la carestía del fluido eléctrico. El delegado de Trabajo se reunirá hoy en Toledo con patronos y obreros para buscar una solución al conflicto allí existente

OVIEDO, 3.—Esta mañana comenzó en San Esteban de Pravia la huelga general promovida por los elementos extremistas, como protesta contra la carestía del fluido eléctrico.

El gobernador ha autorizado una reunión para que vuelvan a discutir la fórmula que ayer fue rechazada por los extremistas, en los cuales se advertía el deseo de ir a la huelga a toda costa.

Algunos desmanes en Toledo
TOLEDO, 3.—Mañana domingo vendrá a esta capital el delegado de Trabajo para presidir la Asamblea que, a las diez de la mañana, celebrarán los patronos y obreros en la Diputación Provincial para tratar de la huelga.

Huelga de brazos caídos
ALCALA DE HENARES, 3.—Los 500 obreros que trabajan en el Matuteo provincial se declararon ayer en huelga de brazos caídos por haberse concedido, según parece, a algunos la jornada de ocho horas.

Para aminorar el paro en Cartagena
CARTAGENA, 3.—Presidida por el alcalde, se ha celebrado en el Ayuntamiento una reunión de fuerzas vivas para buscar una solución al problema del paro obrero.

Agentes de Policía, tiroteados
MÁLAGA, 3.—En el barrio de la Trinidad, durante una batida por los agentes de Vigilancia, se estableció un tiroteo entre éstos y un grupo de sospechosos.

Detención de extremistas
ZARAGOZA, 3.—La Policía ha detenido a los extremistas Daniel Alvaro, Francisco Sánchez y Pedro Casanova, a los cuales se consideran peligrosos como elementos de acción.

El atentado contra un patrono en Sevilla
CORUNA, 3.—Ha sido detenido Luis López Rodríguez, a quien acusó el también preso Santiago Galeote, de haber disparado sobre el patrono don Julio Rodríguez Blanco.

UNGUENTO GARCIA
Cura sin operación ni dolor
Panadizos - Granos - Forúnculos - Quemaduras

ULLOA-óptico
Carmen, 14-MADRID

GARCIA MUSTIELES
ORNAMENTOS DE IGLESIA
Mayor, 11, antes 21. Tel. 25417

CASA SERNA
COMPRA, VENDE, CAMBIA: MAQUINAS DE ESCRIBIR, TODAS MARCAS, COSER Y FOTOGRAFICAS, CINES, ESCOPETAS, GRAMOFONOS Y TODA CLASE DE OBJETOS DE ARTE Y VALOR

OPTICA Y FOTO
LABORATORIO
VARA Y LOPEZ
5 PRINCIPE, 5

LIQUIDACION DE GRAMOFONO
de todas marcas de viaje y ortofónica. J. VEGUILLAS, Leganitos, 1.

REPARACIONES DE RADIO
Cuando no esté satisfecho del rendimiento de su aparato, cualquiera que sea su marca, avise a cualquier teléfono de la Casa

AEOLIAN
números 22800 y 22809 que cuenta con Laboratorio especial e instrumentos de comprobación modernos y personal competente para clase de reparaciones y principalmente para RADIOS UNIVERSALES VALVULAS

UNA BELLA HISTORIA DE AMOR
ejemplar en su enseñanza, de vivísimo interés en sus peripecias numerosas, es

El penique de la muerte
que se publica esta semana en la gran revista literaria

LECTURAS PARA TODOS
Esta revista, que cuenta de día en día con más favorecedores, prepara una gran serie histórica que comienza la semana que viene con

La señorita de Neuville
de MAD. BOURDON, Seguirán la gran novela española, joya de nuestra literatura histórica

Las ruinas de mi convento
y la celebrísima obra de WALTER SCOTT

Ivanhoe
Todas estas novelas se publican íntegras con bellas ilustraciones y en cuadernos al precio de 50 céntimos.

LECTURAS PARA TODOS
que le ofrece ocasiones únicas.

Asistencia a partos SANATORIO "SANTA ALICIA"

DIRECTOR: DOCTOR VITAL AZA, MADRID



su estómago
funcione mal...
...no tome productos que tengan substancias que puedan ser peligrosas. Recurra siempre a los que se usan para ancianos y niños de pecho.

DIGESTÓNICO
del Dr. Vicente
VENTA EN FARMACIAS

Notas políticas

Constituido en Madrid el Montepío de Periodistas asociados, ha cumplimentado ayer mañana al Presidente de la República la Junta de gobierno de dicha entidad, compuesta por los señores don Alfonso R. Santamaría, don César Jalón, don José L. Mayral, don Modesto Sánchez de los Santos, don Enrique Marín, don Francisco Núñez Tomás, don José María Valmaña, don Luis Díaz Carroño, don Francisco Vera y don J. Sánchez Zabala.

En la reunión se acordó que la plaza de oficial mayor sea provista por medio de concurso. La próxima sesión del Tribunal se verificará el martes próximo y durante la misma será estudiado el Reglamento de régimen interior.

La crisis arrocera
El señor García Guijarro visitó ayer al ministro de Agricultura, para hablarle de la apremiante situación de los agricultores arroceros que se encuentran con toda la cosecha última y parte de la anterior en los graneros.

Un homenaje
Hoy, a las dos de la tarde, tendrá lugar en el Circulo de la Unión Mercantil, un banquete-homenaje a los señores Hueso Ballester, Fernández Heredia y Crespo, organizado por "La Horta.es", Asociación de Horticultores y Agricultores de Madrid y su provincia.

Oficiales letrados del Consejo de Estado
Por decreto de la presidencia del Consejo de ministros se dispone que los funcionarios del Cuerpo de Oficiales Letrados del Consejo de Estado que sean o hayan sido declarados excedentes por aceptar cargo o destino incompatibles o por supresión o reforma de plaza o destino, conservarán los derechos que las disposiciones vigentes les otorgan.

Los secretarios de Juzgados municipales
Por orden del ministerio de Justicia se suspenden los exámenes para obtener el título de aptitud de secretarios de Juzgados municipales, y se suspende también el plazo fijado para la formación de los Escuelas de secretarios de Juzgados municipales.

El Jurado mixto de Navalmar de la Mata
Por orden del ministerio de Trabajo se dispone que se traslade a Plasencia la actual capitalidad del Jurado mixto de Trabajo rural de Navalmar de la Mata.

El idioma español en Rumania
En el ministerio de Estado han facilitado la siguiente nota: "El día 18 de enero próximo pasado se celebró la conmemoración del 74 aniversario de la fundación del Liceo Lazar de Bucarest, con una fiesta escolar y un gran banquete. En ambos actos se pronunciaron elocuentes discursos por el director del Liceo, el ministro de Instrucción pública, Doctor Angelescu, y el presidente del Comité escolar, que fueron largamente ovacionados, y a los que contestó el señor ministro de España en dicha capital con frases de elogio y reconocimiento para la labor que viene realizando el Liceo en pro del idioma español en Rumania."

Conferencia de don Abilio Calderón
PALENCIA, 3.—En el cineña Española pronunció mañana una conferencia el diputado don Abilio Calderón, que explicará su actitud y señalará las normas que han de seguirse en lo sucesivo y con relación al momento político.

Contra la intensificación de cultivos en Cáceres
Recibimos el siguiente telefonema: "CÁCERES, 3.—Examinados los términos del dictamen sobre el proyecto de ley normalizando, mejor dicho, legalizando las invasiones de fincas, y los decretos mal llamados de intensificación de cultivos, rogamos a usted que se oponga a la aprobación del proyecto de ley, de tan funestas consecuencias para esta provincia. Gracias, saludos.—Por la Federación provincial de Proprietarios rurales, con su acuerdo, firma, el presidente, Jacinto Carbajal."

Un delegado del partido agrario checo
Viene a Madrid a establecer relaciones con el partido agrario español

Se encuentra en Madrid M. Karel Meier, ex ministro plenipotenciario, secretario general de la Oficina Internacional Agraria y miembro del Comité ejecutivo del partido agrario checoslovaco, a fin de establecer relaciones entre dicho partido y el partido agrario español.



Critica es, por lo tanto, la situación de la Prensa, que por un lado ve crecer incesantemente sus cargas y por otro disminuir algunas de sus mejores fuentes de ingreso. Y en esta situación se encuentra con una verdadera tasa, que la excluye del alza normal que en su situación debería experimentar en el mercado cualquier otro producto.

—¿Y qué hace usted en mi casa, sinvergüenza? ("Lustige Sachse", Leipzig)

—Respetable público: Esta señora fumará a ustedes de un tema que conoce perfectamente: "La inflación". ("Everybody's", Londres)

—¿Y es buen guardián este perro? —No puedo decirle a usted más sino que cuando se quiere que duerma hay que darle un narcótico. ("Lustige Kolner Zeitung", Colonia.)

### Ha subido el pan en toda España menos en Madrid

Los datos oficiales señalan el precio de 67 céntimos kilo en el mes de enero en casi todas las provincias

Las Comisiones oficiales proponen el de 71 céntimos para febrero

Para los pueblos de la provincia de Madrid se autoriza la subida hasta 74 céntimos

Con convocatoria urgente reunió ayer mañana el ministro de Agricultura a los representantes trigueros, harineros y panaderos, que formarán la ponencia encargada de estudiar el decreto en relación con el precio del pan, del trigo y de la harina.

También ha citado el señor Del Río a los concejales representantes del Ayuntamiento de Madrid para este aspecto panadero, y asistieron los señores Regúlez, Cordero, Henche, Arauz y don Fulgencio de Miguel.

El ministro invitó a los reunidos a que estudiaran el caso particular del problema del pan en Madrid. La representación panadera respondió que siempre había considerado que no había por qué particularizar en Madrid el caso. Los concejales citados plantearon la cuestión de competencia del Municipio sobre esta cuestión, y defendiendo el fuero municipal, reclamaron que sea sólo el Ayuntamiento el encargado de arreglar el problema del pan madrileño. En uno y otro sentido se expresaron opiniones sobre este problema y fueron inclinándose, en general todos, por conceder al Municipio esta competencia sobre el problema del pan en Madrid, pero accediendo, al fin, a aceptar la situación de hecho tal como hoy existe y a estudiar la cuestión.

Se convino que el lunes vuelvan a reunirse las representaciones trigueras, harineras y panaderas, y que asista un concejal delegado del Ayuntamiento de Madrid, para ver el medio de que se encuentre una solución.

### Sube el pan en todas partes

Los datos enviados al Ministerio de Agricultura por todas las Comisiones provinciales creadas para regular el precio del trigo, de la harina y del pan, dan cuenta de que el promedio del precio que ha regido durante el mes de enero para el pan de tesa, en peso de kilo, ha sido de 67 céntimos, excepto en Madrid, donde se ha mantenido a 65 céntimos. Las mismas Comisiones técnicas provinciales proponen para el mes de febrero el precio de 71 céntimos por kilo de pan candeal. En los pueblos no comarcalizados de la provincia de Madrid, es decir, en los pueblos que, por no estar en los alrededores no forman parte del Concello de la Panadería, se ha autorizado la subida del pan hasta 74 céntimos el kilo. Madrid, por tanto, es, hasta ahora, una excepción.

### Hay suficiente trigo español

VALLADOLID, 3.—En estos mercados ha flojeado la demanda, que es escasa, y, aunque la oferta no es abundante cubre con exceso las exigencias de la primera. Los precios con alguna tendencia a la depresión, pero se sostienen bien, hasta ahora, y es de esperar que han de reaccionar pronto favorablemente. Un factor en pro es la elevación en los de las harinas panaderas y del pan familiar. La Comisión Provincial Regulatoria de esos precios ha acordado que, desde el día primero de este mes, rijan para la harina integral, en toda la provincia, el de 64,50 pesetas el quintal, sin saco y sobre fábrica, y para el pan familiar, en la ciudad, el de 67 céntimos de peseta el kilogramo, en tabona, y el de 70 céntimos a domicilio. Para los pueblos ha quedado establecido el de 65 céntimos en todos los de la provincia. Tales precios han sido aprobados por la Subsecretaría de Agricultura. El aumento, con relación a los anteriores, es de tres céntimos en kilogramo. Este hecho ha de influir, de modo propicio, en el buen desarrollo de los mercados de trigos y harinas.

Contra esta tendencia natural, seguida en la actual campaña, se pronuncian los especuladores y negociantes de siempre, interesados en la importación de trigo extranjero. Si las declaraciones que han debido presentar, hasta el 31 de enero último, los cosecheros y tenedores de trigos, han sido hechas con sinceridad, ellas probarán que hay existencias suficientes para cubrir hasta fin de julio las necesidades nacionales. De la cosecha de 1932, la más espléndida conocida desde hace muchos años (50 millones de quintales) se consideran sobrantes de ocho a 10 millones de quintales, que, sumados a la producción de 36 millones, obtenida en el año último, aseguran el abasto nacional de consumo y siembras. Si esos números no resultan aproximados en el reciente recuento existencias, es que ha habido ocultaciones de mala fe, y contra los tales ocultadores debe caer todo el peso de las sanciones establecidas y llegar a la incautación por quien puede hacerlo.

La Prensa castellana asegura, con unanimidad, que no hay por qué hablar de posibles importaciones de trigo, que serían enormemente dañinas para la Agricultura nacional, ya que no podrían estar justificadas. Todavía son muchos los mercados de esta región en que los precios no alcanzan las cifras de tasa. Y cuando las cotizaciones están en camino de llegar a términos compensadores, sería absurdo causar un derribamiento a todas luces injustificado. Hay la certeza de que el ministro de Agricultura, señor Del Río, ha de proceder en este asunto, como lo ha prometido, y llegado el caso, con la máxima publicidad y con los necesarios asesoramiento.

### El pleito de los camareros

Una reunión de los patronos

Recibimos la siguiente nota: "Se convoca a los patronos de cafés y cafés-bares a la Asamblea que se celebrará el día 5 (lunes), a las once de la noche, en el Círculo de la Unión Mercantil, para dar cuenta y someter a su deliberación las gestiones realizadas en relación con el conflicto de camareros y tomar los acuerdos pertinentes. No se permitirá la entrada a quien no justifique su personalidad de agrimiento. Por el Comité, Manuel de Polanco."

## UN SOCIALISTA DISPARA ANOCHE FUE ASALTADA UNA PANADERIA DE LA CALLE SANDOVAL

Resultó herido este joven y otro que leía con su novia la cartelera de un "cine"

El agresor tuvo que ser protegido por el público no lo linchara

El agredido dice que es de ideas fascistas y que estaba fichado por los socialistas

A las siete y media de la noche fué ayer objeto de un atentado el joven de diecinueve años Felipe Pérez Alonso, que pasaba por la Avenida de Pi y Margall, frente al Palacio de la Música, en compañía de un amigo. Un individuo que estaba junto a él sacó una pistola y le hizo un disparo que le atravesó la pierna derecha.

La bala siguió su trayectoria y alcanzó a Gonzalo Jiménez Herrera, de veintidós años, que vive en Vallehermoso, 11, el cual, en unión de su novia, estaba leyendo la cartelera de dicho "cine".

El agresor arrojó inmediatamente el arma y emprendió la huida por la plaza del Callao y avenida de Eduardo Dato.

Perseguido por el público y unos agentes de la circulación, fué alcanzado frente al "cine" Capitol, donde un guardia de Policía Urbana y un agente de Policía le detuvieron y le defendieron de las iras de la multitud que quería lincharlo. El detenido fué llevado a la Comisaría del Centro.

Los dos heridos fueron recogidos por unos transeúntes y el guardia urbano Pedro Puñal, y llevados al Equipo Quirúrgico del Centro, donde al primero se le apreció una herida de arma de fuego con orificio de entrada y salida en el muslo derecho, de pronóstico reservado, y a Gonzalo, una lesión, también por arma de fuego, en el muslo izquierdo, con orificio de entrada, pero no de salida, calificada también de pronóstico reservado. Los heridos fueron trasladados a sus respectivos domicilios.

El agredido, Felipe Pérez Alonso, que vive en la Avenida de Eduardo Dato, 12, ha declarado que tiene ideas fascistas y que sabe que estaba fichado por los socialistas.

### El agresor es socialista

El detenido se llama Santiago Burgos González, de diecinueve años, de oficio impresor, y con domicilio en Malcampo, 15. Es de filiación socialista. En su declaración ha dicho que iba leyendo el periódico "Renovación" cuando vio a dos individuos, uno delante de él y otro detrás, que le seguían de cerca. El que iba detrás le quitó el periódico violentamente y al volverse Santiago Burgos para ver de quien partía la agresión, sonó un disparo y vio a dos individuos que caían heridos. Ha negado que sea el autor del disparo; pero en la Comisaría, adonde fué llevado, más de 10 testigos del hecho le reconocieron como el autor de la agresión y declararon que al llegar el detenido a la altura de la plaza del Callao intentó quitarse el gabán para no poder ser reconocido.

### Un terremoto en Francia

TARBES, 3.—Anoche se ha sentido en esta región un seísmo que ha sido registrado por el Observatorio del Pic du Midi.

El terremoto iba acompañado de fuertes ruidos subterráneos.

### Los funcionarios públicos amenazan con la huelga

Si no se restablecen las plantillas en Agricultura, Industria, Instrucción, Justicia y O. Públicas. Petición de J. mixtos y libre sindicación. Asamblea de la Unión de funcionarios civiles

Ayer tarde celebró Asamblea general la Unión de Funcionarios Civiles de España, con asistencia de numerosos afiliados, en los locales de la Asociación de Empleados y obreros de ferrocarriles. En el orden del día figuraba el examen de la gestión de la Junta Central de la entidad con respecto al conflicto de las plantillas de los departamentos ministeriales y la decisión de la actitud que de ahora en adelante ha de mantener la Unión de Funcionarios en este mismo problema.

La gestión de la Directiva fué aprobada por aclamación tras un ligero debate, en el que se recordó principalmente la enérgica actitud adoptada en el problema de los funcionarios del Estado en Cataluña, con motivo del traspaso de servicios a la Generalidad. No obstante, por algunos asambleístas se expuso la opinión de que los organismos directivos se comportan con demasiada mesura frente a los Poderes públicos. Como se sabe, poderes ministeriales recientes han negado la paridad de plantillas entre los varios ministerios, aprobada por las Cortes Constituyentes. Con motivo de la concesión de los presupuestos, los miembros de los funcionarios vuelven a sus antiguos límites. Esta reducción alcanza a los funcionarios de los ministerios de Agricultura, Industria y Comercio, Instrucción pública, Justicia y Obras públicas. Las directivas de funcionarios han expresado hasta ahora su protesta ante los ministros, sin resultados apreciables.

El debate sobre la actuación inmediata de los funcionarios alcanzó indudable interés. Se discutió primeramente la prioridad en la demanda del Estatuto de Funcionarios o de la reposición de las plantillas, acordándose acudir a este problema, como cosa de solución más urgente, impuesta por la igualdad de todos los servidores del Estado. El desconocimiento de las plantillas fué calificado de expropiación de derechos nunca registrada, reducción injusta de salario debido.

El ambiente general de la Asamblea fué concretado en un discurso del señor Piñero, miembro de la Junta Central. Ante la posible y aún probable negativa de los Poderes públicos, ya no cabe—dice—otra solución que la violencia. Tendrá que adoptarse resultamente la decisión de la huelga, el abandono del servicio. Los funcionarios, en nuestro derecho público, aparecen como ciudadanos de tercera, capitulados, sin dadas de tercera, capitulados, sin dadas

## FIGURAS DE ACTUALIDAD



El doctor don José María Villaverde, que ha ganado recientemente las oposiciones a médico psiquiatra de la Beneficencia provincial

Destacado discípulo del doctor Suñer, el doctor Villaverde es uno de nuestros primeros investigadores y una gran capacidad científica que ha logrado notables éxitos en su especialidad. Su triunfo en las oposiciones a la Beneficencia ha dado motivo a un homenaje en el que se congregó lo más selecto de la intelectualidad médica española.

## Ayer hubo en Barcelona tres atracos

Los del "auto fantasma" se llevan de un colmado 6.800 pesetas. Otros atracadores fueron detenidos cuando planeaban el asalto a un "cine". En el Paralelo hicieron explosión dos bombas en un poste del tranvía

### LOS OBREROS DE LOS FERROCARRILES CATALANES ANUNCIAN LA HUELGA PARA EL DIA 18

(Crónica telefónica de nuestro corresponsal)

BARCELONA, 3.—El nombramiento de un delegado de la Comisaría de Trabajo del Estado para fiscalizar el cumplimiento de las leyes sociales en Cataluña ha producido entre los consejeros del Gobierno de la Generalidad pésimo efecto, a pesar de haber recaído dicho nombramiento sobre un catalán militante en uno de los partidos catalanistas aliados hoy a la Esquerra. La mera sospecha de que se pretenda nombrar también un comisario de orden público en Cataluña, con atribuciones fiscalizadoras, ha soliviantado y tiene contrariados a los consejeros y a quienes han de figurar como personalidades más destacadas en el orden público traspañado.

Y, sin embargo, son muchas las personas que ansían en Cataluña el nombramiento de tales inspectores. Porque a juzgar por el número y el grado de descontentos, el Estatuto de Cataluña no se aplica en la práctica con la lealtad y exactitud que fuera de desear. Las Comisiones que constantemente se trasladan a Madrid, los recursos contenciosos y las demandas ante el Tribunal de Garantías Constitucionales son pruebas fehacientes de que, por lo menos, existen resquemores respecto a la fiel aplicación del Estatuto y demás leyes, en lo que se refiere a los servicios traspañados. Los diputados a Cortes de la Lliga reciben abundantes quejas y sugerencias para que lleven el pleito a sesión de sesiones del Congreso de Madrid, cosa que no se atreven a hacer, no porque no lo crean justo y conveniente, sino por temor a dar pábulo a la acusación en la que se les reprocha de ser poco catalanistas y de atentar contra la autonomía.

Creemos que el descontento reinante tiene no poca justificación en todos los servicios traspañados. Y así, un día son los catedráticos más prestigiosos quienes se rebelan porque la autonomía universitaria no es obra del Claustro, sino de los políticos catalanistas, que actúan y organizan las cosas a su antojo, con el mayor desenfado. En otra ocasión, hasta que un alcalde cualquiera—por ejemplo, el de Vich—, con un grupo de obreros, visite en actitud intemperante al consejero de Trabajo para que éste anule caprichosamente acuerdos unánimes de los Jurados Mixtos, en forma tal, que éstos, al volver a entender en el asunto, se encuentren ante el dilema de contrariar su conciencia o dejar en ridículo al consejero.

Los funcionarios de Obras públicas viven perplejos y desconcertados, temerosos de ser víctimas de toda clase de absurdos y arbitrariedades. Es muy digno de ser tenido en cuenta el debate del Parlamento catalán, en el que todos se han mostrado unánimes con el pensamiento del consejero señor Gasol, rotundamente disconforme con la solución que el Estatuto dió a la cuestión de la enseñanza. "Se ha legislado—decía—como si Cataluña fuese una tierra bilingüe, y eso no es cierto. Cataluña sólo tiene una lengua, la lengua catalana." Y se hizo patente, una vez más, la prevención contra los maestros castellanos.

Pero lo que más alarma y disgusto produce es lo que se refiere al orden público. En quince días se han incendiado en plenas calles de Barcelona hasta nueve de los mejores coches de la Compañía de Tranvías. Las reuniones clandestinas de elementos extremistas se celebran continuamente, sin que nadie trate de evitarlo. Hace dos días, en la montaña de San Pedro Mártir, hubo una reunión a la que concurrieron más de 500 individuos sospechosos. De ello se dió cuenta a la Guardia civil, que consultó a la superioridad, sin que se dieran órdenes de proceder contra los reunidos, que se dispersaron en grupos de diez a doce individuos, después de haber celebrado una reunión que duró más de tres horas sin que nadie les molestase.

Y todas estas cosas son las que forman el ambiente favorable a que el Estatuto—sin atender a la integridad de la autonomía que prescribe el Estatuto—tenga en Cataluña un servicio bien organizado de interventores que fiscalicen el cumplimiento de las leyes de general aplicación y el buen funcionamiento de los servicios traspañados.— AN-GULO.

### El viaje de Companys a Madrid

BARCELONA, 3.—El señor Companys, dijo a los periodistas que había celebrado una conferencia con el señor Santaló, con el que habló de la situación política actual, y que había recibido la visita de los señores Castevaya y Reyes, con los cuales trató de asuntos relacionados con los enlaces ferroviarios.

El señor Companys se mostró optimista respecto a la marcha de este asunto, acerca del cual habló con el señor Guerra del Río, cuando éste estuvo recientemente en Barcelona.

Un periodista le preguntó sobre una información relativa a su próximo viaje a Madrid.

—He visto esta información, pero no puedo decir nada del viaje. Dependiendo del informe que en el Consejo del lunes dió el señor Lluhi, sobre las gestiones hechas por él en Madrid.

Se lamentó luego el señor Companys de la lentitud con que se llevan todos los asuntos, a causa de los trámites burocráticos y legales, y mostró su deseo de dar un gran impulso a todos los

## La Juventud Católica debe crear secciones obreras

Y realizar apostolado catequístico, así como la celebración periódica de Asambleas arcioprestales, preparativas de las diocesanias. Estas conclusiones, entre otras, quedaron aprobadas ayer en la Asamblea de Acción Católica de Badajoz

### A LAS SESIONES, DEDICADAS EXCLUSIVAMENTE A LOS JOVENES, ASISTIO UN NUMERO CONSIDERABLE DE ESTOS

(Crónica telefónica de nuestro enviado especial)

BADAJOZ, 3.—Un cántico de catacumba. Tal pudiera ser la denominación de la jornada del día, dedicada a las Juventudes Católicas Masculinas.

¿De dónde han surgido tantos jóvenes? —Se preguntan todos. Porque hoy, la muchedumbre que ha acudido de todos los pueblos de la provincia rebosa el amplio Círculo, que corona con sus juegos de luces la hermosa cúpula de la Concepción. Cobra esta Asamblea el aire risueño y gentil que le comunican estos rostros juveniles, que tienen esa viva expresión que caracteriza a los hombres nativos de Extremadura.

Y, a pesar del optimismo que da el colmar de estas vidas en flujos la asociación, como decimos antes, trasciende a cánticos de catacumba. Porque de las palabras de los oradores fluye como una dulce aspiración al martirio, a realizar por Cristo, a sufrir por Cristo. Y es como el eco unánime de la Asamblea este grito que vibra en la cuerda sensible de esta juventud tan florida. Si es necesario morir, sufriremos. Y si es necesario morir, ofreceremos el aliento supremo a Cristo.

Y de aquí el acusado contraste que pone la espiritualidad cristiana frente a la barbarie. ¿Pero qué raza de jóvenes son éstos, qué resortes morales los mueve, que no les arredra el dolor ni han sus éxitos en otra cosa que en el propio sentido del bien? Sin proponerse, demuestra esta tesis la emoción de la Asamblea, que parece traducir esta conclusión: la verdad tiene la eficacia en la propia virtud de sus esencias morales y no necesita milicias de choques, ni tácticas guerreras, ni esturruendo de armas para imponerse. La verdad es esencialmente meritoria. Y por eso, la verdad tiene también cuando es así, otro origen de eficacia en la existencia divina. Así parece marcado con el signo providencial este resurgimiento católico en los jóvenes extremos. La esencia de su perfección es ese anhelo de llegar a las almas por el amor, que es el gesto elegante y bello de la verdad.

Por eso esta reunión parece una reunión de primitivos cristianos en las catacumbas. Saben que son jóvenes, que son fuertes, que podrían oponer la violencia a la violencia de los perseguidores. Y, sin embargo, ponen en el dolor de su fe la serenidad de la templanza.

Y es tanto más difícil adquirir esta virtud de la serenidad, cuanto que las sugerencias de los tiempos incitan al ardor y a la dinámica del choque violento. Pero al margen de lo violento, que anuncia sangre, demoliciones y ruinas, el santo y seña que por estos jóvenes se pronuncia es de humildad, piedad, estudio y acción pacificadora.

Así debía ser las reuniones de los primitivos cristianos. Templados por la vida interior y la fortaleza de la verdad para saber resistir. Cuando se alza el himno de la Juventud Católica, tal vez por eso, por esta impresión que se ha afirmado en la Asamblea, no suena a grito guerrero ni a clamores de odio. Más bien es una armonía suave y conyugal, una aspiración, un anhelo, que sabe a oración y a cánticos de catacumba. Porque se diría que tiene el mismo sentido de aquel "Cristo vence y Cristo reina", que gritaban los mártires, con el anhelo de transformarlo con su dolor y con su sangre.

### Sesión de la tarde

BADAJOZ, 3.—A las cinco de la tarde, y bajo la presidencia del Obispo, se reunió la sección de Juventudes Católicas. Don Ursicino Alonso señaló la falta de interés de muchos jóvenes por estas cuestiones de Acción Católica, e hizo historia de cómo nació la Juventud de Badajoz y de la labor realizada por la misma. La idea fué del joven don Juan Pablo Alba, actual presidente, quien la expuso a varios amigos, y con el beneplácito del Prelado comenzaron los trabajos para organizar la Juventud Católica.

Los Círculos de estudios comenzaron muy bien, pero fueron decayendo. La Juventud Católica cuenta actualmente cerca de 200 adheridos y 40 aspirantes. Las obras más importantes realizadas han sido la creación de clases para obreros y otras especiales.

Exhorta a los jóvenes a cumplir fielmente el Reglamento y recuerda a todos que España y la Iglesia tienen puesta la esperanza en la Juventud, para la gran obra de reconquista espiritual, que es preciso llevar a cabo.

Se concedió a continuación la palabra a los representantes de las Juventudes Católicas de la provincia. Hicieron uso de la misma los de Don Benito, Olivenza, Segura de León y Fregenal de la Sierra, quienes expusieron la situación actual de sus respectivas Juventudes y las dificultades con que tropiezan para su desenvolvimiento y difusión.

El ponente lee a continuación las conclusiones, que somete a la deliberación de la Asamblea. Estas han sido divididas en dos grupos, de piedad y de estudio. Las de piedad son las siguientes:

Constituir las secciones de piedad en cada Centro, las cuales deberán funcionar debidamente para cuando se celebre la próxima Asamblea. Celebración de Ejercicios Espirituales, a ser posible cerrados, y, si no, abiertos. A ellos están obligados a asistir los jóvenes católicos y, muy especialmente, los miembros de las Directivas. Donde no sea posible celebrar Ejercicios cerrados o semicerrados, debe tenerse un Día de Retiro, mensual o trimestral, para todos los jóvenes católicos.

De estudio: Constitución de uno o varios Círculos de Estudio, que comenzarán por la lectura de un texto del Evangelio.

Conclusiones varias: Los Centros de Juventud Católica deberán formar secciones obreras. La Asamblea advierte la necesidad de realizar apostolado catequístico y la celebración periódica de Asambleas arcioprestales, como preparación de las diocesanias.

En las deliberaciones intervinieron numerosos asambleístas, entre ellos los señores Fernández Martín y López Lago, quienes se mostraron partidarios de la creación de Círculos de Estudios de cuestiones sociales. El señor Grajera, opina que, conseguida la formación religiosa, se habrá conseguido también la social. El Prelado entiende que debe darse preferencia a la formación religiosa.

### Círculo de Estudios

A las ocho de la noche aproximadamente, se celebró en el palacio episcopal un Círculo de Estudios de las Juventudes católicas masculinas. Actuó de ponente el señor Soano, de Don Benito.

# Atracos y huelgas en Cataluña

(Viene de la página tercera)

**BARCELONA, 3.**—Al Comisario general de Orden público, se le ha preguntado si era cierto que don Miguel Bada iba a ser nombrado para un alto cargo a sus órdenes. Contestó afirmativamente, pero advirtió que el cargo que va a ocupar el señor Bada es burocrático y se limitará a transmitir órdenes del Comisario.

## Conferencia de Ventosa

**BARCELONA, 3.**—Esta noche, en el Coliseo Pompeya, de la barriada de Gracia, ha dado una conferencia el ex ministro don Juan Ventosa Calvell, sobre el momento político actual. Le acompañaban en el estrado todas las personalidades destacadas de la Liga. El orador fue recibido con grandes aplausos.

Se refirió primeramente a su retirada del Parlamento catalán, y dijo que sobre ello no hubo debate sino un verdadero mitin, en el que Companys tomó la mayor parte.

Habló del resultado electoral. En Barcelona—dijo—la Liga ha obtenido 10.000 votos más que en las elecciones de noviembre, y ha obtenido la mayoría en más del 40 por 100 de los Ayuntamientos, a pesar de haber luchado con una coalición de partidos de izquierda. Sin embargo, la Esquerra cuenta en el Parlamento con el 80 por 100 de los Diputados.

Audé a las malas artes empleadas por la Esquerra durante las elecciones, y protesta de que el comisario de Orden público sea hombre de partido y que actúe como tal.

Termina pidiendo un Gobierno fuerte, para evitar que prosperen los extremismos.

## Los del "auto fantasma"

se llevan 6.800 pesetas

**BARCELONA, 3.**—En la calle de Cortes, 882, en el colmado Simó, en el que trabajan siete dependientes, se presentó el célebre "automóvil fantasma", del que bajaron cuatro individuos, pistola en mano, mientras otro quedaba en el volante. Los cuatro atracadores entraron en el establecimiento, y en un saco se llevaron 6.800 pesetas. En la caja dejaron un sobre que contenía otras 3.000 pesetas.

Atraco en una huertera

**BARCELONA, 3.**—En una huertera de la calle Robador, número 5, propiedad de Mercedes Boluda, se presentó, pocos momentos antes de cerrar, un individuo que dijo iba a comprar. Poco después entraron otros dos, y los tres individuos, pistola en mano, se abalanzaron sobre la dueña del establecimiento, la maniataron, y le dieron unos cuantos golpes con las culatas. De la caja se llevaron 150 pesetas. Registraron después a la dueña, y del pecho le sacaron 3.500 pesetas. Una vez realizada la fechoría se dieron a la fuga.

## Preparaban el asalto

a un "cine"

**BARCELONA, 3.**—Esta tarde han sido detenidos unos individuos que inspiraron sospechas a la Policía, porque el automóvil en que iban estuvo rondando durante largo rato por el salón de San Juan, junto al Arco del Triunfo. Los agentes, que en estos días se dedican a perseguir en automóviles a los atracadores, vigilaron a estos individuos, los cuales estuvieron parados un largo rato, y después se dirigieron a la calle del Olmo, donde descendieron el chófer y tres individuos, y entraron en una taberna, donde fueron detenidos. En el "auto" se han encontrado palanquetas, linternas, berbigos y otros útiles para el robo.

Confinados los detenidos a la Comisaría general, han declarado llamarse el chófer, Pablo Alcázar, y los otros tres Antonio Isasi, de veinticinco años; Vicente Rivas, de cincuenta, y Joaquín Gisbert, de veinticinco. Todos tienen antecedentes. Uno de ellos es famoso por su habilidad para abrir cajas de caudales. Al parecer, proyectaban un asalto al "cine" Triunfo, y esperaban al que debía llevarles las pistolas. Como éste tardara, fueron a la taberna para enterarse de si le había ocurrido algo.

## Atracan a un dependiente

en el pueblo de Cornellá

**BARCELONA, 3.**—En el pueblo de Cornellá, cerca de Hospitalet, fué atracado por dos individuos el dependiente de una fábrica, que iba a cambiar 200 pesetas en calderilla para el pago de jornales. Los atracadores se apoderaron de dicha cantidad y desaparecieron.

Huelga en los ferrocarriles catalanes

**BARCELONA, 3.**—Los obreros de la Compañía de ferrocarriles catalanes han presentado el oficio de huelga para el día 18. Las autoridades hacen gestiones para evitar el planteamiento del conflicto.

## Los teléfonos de EL DEBATE

son: 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

# INSTITUTO INTERNACIONAL MEDITERRANEO DE LOS SUELOS

## SE INAUGURARÁ PROXIMAMENTE EN BARCELONA

Cuando se reunió en Danzig, en 1929, la V Comisión de la "International Society of Soil Science" acordó crear una sub-comisión para el estudio de los suelos en los países ribereños del Mediterráneo, designándose para presidirla al más destacado especialista español en esta clase de estudios, don Emilio Huguet del Villar.

Poco después, la Junta de Ciencias Naturales, de Barcelona, una de las principales entidades culturales que desde hace años actúan en España, acordó subvencionar la creación de un "Instituto Mediterráneo de los Suelos", primero de su género en nuestro país. El organizador y presidente necesariamente designado para tal caso, no podía ser otro que el mismo señor Huguet del Villar, el cual no vaciló en aceptar la ofrecida tarea y renunciar para ello al puesto que venía desempeñando en el Instituto Forestal.

En fecha no lejána—septiembre próximo—se celebrará en esta ciudad la inauguración del Instituto Mediterráneo de los Suelos. Con tal motivo, tendrá lugar en Barcelona una Exposición de Suelos y una reunión especial de la Comisión V de la antes citada sociedad internacional.

La invitación para esos actos figura en el "Boletín" número 4 del volumen VIII (1933), editado por la misma sociedad, con sede en Washington. Varios de sus miembros más destacados vendrán a España para realizar, con el señor Huguet del Villar, un viaje de estudios a España por la Península.

Toda persona especialmente interesada en obtener más detallados informes acerca de la Exposición de Suelos y envío de material para la misma, puede dirigirse al señor Huguet del Villar, Lista, 64, 3.ª, Madrid, o al doctor A. Oriol Anguera, Urgell, 187, ed. 15, Barcelona.

## Abandona un paquete de municiones

**BARCELONA, 3.**—En un portal de la calle Viladomat ha sido encontrado un paquete con municiones de arma corta. Un vecino ha manifestado que no desconoce lo dejó allí y salió huyendo.

## Periódico denunciado

**BARCELONA, 3.**—Ha sido denunciado el periódico "Justicia Social", por ataques violentos contra el señor Lerroux.

## Se pide el Premio Nobel para Pilsudski

**VARSOVIA, 3.**—El periódico "Nasz Przemiad" anuncia que un grupo de profesores de la Universidad de Cracovia va a dirigir al Comité Nobel, proponiendo la candidatura del mariscal Pilsudski para el Premio Nobel de la Paz.

## Los estudiantes asaltan en Málaga el local de la FUE

**MÁLAGA, 3.**—Los estudiantes católicos han declarado la huelga de veinticuatro horas como protesta por el asalto a su domicilio social. Con este motivo se registraron algunos incidentes a la puerta del Instituto, cuyo edificio fué apreadado, resultando rotos algunos cristales. La fuerza de Asalto restableció la tranquilidad y practió cuatro detenciones.

Esta tarde, a las tres, un grupo de estudiantes asaltó el local de la FUE. Los asaltantes, después de destruir todo el mobiliario, intentaron prenderle fuego.

## Sanciones para las faltas colectivas

**VALLADOLID, 3.**—La Junta de gobierno de esta Universidad, reunida en consejo de disciplina, ha acordado castigar las faltas colectivas que se cometan desde el lunes próximo, por los alumnos de las distintas Facultades.

Normalidad en Zaragoza

**ZARAGOZA, 3.**—Ha transcurrido el día con absoluta tranquilidad escolar.

## Arde por completo una fábrica de muebles

**VALENCIA, 3.**—En las primeras horas de la madrugada se declaró un incendio en la fábrica de muebles de Vicente Albelda, establecida en el número 200 de la carretera de Madrid. A los pocos momentos las llamas se habían apoderado de las tres plantas y el edificio quedó totalmente destruido. Las pérdidas ascienden a 200.000 pesetas de muebles fabricados o en construcción y 35.000 pesetas que valía la maquinaria. La fábrica estaba asegurada.

## Normalidad en Zaragoza

**ZARAGOZA, 3.**—Ha transcurrido el día con absoluta tranquilidad escolar.

## Arde por completo una fábrica de muebles

**VALENCIA, 3.**—En las primeras horas de la madrugada se declaró un incendio en la fábrica de muebles de Vicente Albelda, establecida en el número 200 de la carretera de Madrid. A los pocos momentos las llamas se habían apoderado de las tres plantas y el edificio quedó totalmente destruido. Las pérdidas ascienden a 200.000 pesetas de muebles fabricados o en construcción y 35.000 pesetas que valía la maquinaria. La fábrica estaba asegurada.

## Los teléfonos de EL DEBATE

son: 21090, 21092, 21093, 21094, 21095 y 21096

## Licencia de explotación

Se ofrece de la patente española 83.833 por "Un procedimiento para la producción indirecta del vapor a alta presión destinado especialmente a los vehículos de tracción de vapor, tales como las locomotoras, locomóviles, automóviles y sus similares. Para informes: Tavira y Botella, Agentes oficiales de Propiedad Industrial, General Castaños, 5, Madrid.

## La Hamburg-Amerika Linie

realizará desde marzo a mayo CRUCEROS POR EL MEDITERRANEO con la motonave "MILWAUKEE" el mayor buque a motor alemán

Se visitarán los lugares de la clásica antigüedad: ITALIA, GRECIA, EGIPTO, TURQUÍA, TIERRA SANTA, BEYROUT, CIPRU, MALTA, TRIPOLIS, PALMA DE MALLORCA, etc., etc.

El pasaje español puede embarcarse el 19 de marzo en CÁDIZ, por el barco alemán el GRAN CRUCERO A ORIENTE el 29 de marzo de VENEZIA.

Conservando el esmerado trato proverbial de la Compañía, los precios han sido reducidos considerablemente en relación a años anteriores.

## Agencia general de La Hamburg-Amerika Linie

ALCALA, 48 MADRID Teléfono 11287.

# DOLOR DE CABEZA OKAL

Sobre de una tableta, 0,25; de dos 0,40

## Los mejores aparatos de RADIO

veálos en la exposición de S. I. C. E. Av. E. Dato 9. Tel. 93.924



## SOLARES

La mejor agua medicinal y de mesa

motores Siemens Los más conocidos

## CAMPOS médico ortopédico MADRID HERNIAS

Aplico bragueros ortopédicos y todos los aparatos ortopédicos Augusto Pi queiroa 8 Teléfono 42331

## Jarabe antiepiléptico de F. URGEIL

(Fórmula del Dr. Bayó) De positivos resultados en la EPILEPSIA y toda clase de afecciones nerviosas. De venta en todas las farmacias y centros de específicos y en los depósitos que indica el prospecto

Prospecto de venta: pesetas 5,70 frasco (timbres incluidos)

EL DEBATE — Alfonso X. 4

## A los que tienen intereses en Cuba:

Se les informa que el señor MANUEL GOMEZ WASHINGTON, hijo y sucesor del

# SEÑOR PEDRO GOMEZ MENA (ESTABLECIDO 1865)

ha decidido abrir un departamento para la administración en Cuba de bienes de todas clases con positiva experiencia y eficacia para la defensa de los intereses de sus clientes. Personal idónea.

CALLE LLINAS, 54. Apartado 206 Cable: GOMENA, Habana, Cuba

cerca ALEX PERFUMADA PISOS IDEALES

ALOJESE USTED EN EL HOTEL FLORIDA MADRID

Doscientas habitaciones con baño, teléfono, etcétera. El más recomendable por su confort y precios moderados

PLAZA DEL CALLAO (GRAN VIA)

¡Que diferencia!

mas no se desespere usted y dé a su niño el poderoso Jarabe de HIPOFOSFITOS SALUD

Es el mejor tónico, el reconstituyente más eficaz. Regula el normal crecimiento de los niños y los libera del Raquitismo, Inapetencia, Anemia y Clorosis.

Fomenta y desarrolla los huesos y músculos; tonifica el cerebro y acelera el crecimiento. El niño que se cria fuerte y sano llega a ser el hombre enérgico y vigoroso, preparado para las luchas de la vida.

LAXANTE SALUD

Estreñimiento y exceso biliares desaparecen radicalmente. No irrita. Grupos en cápsulas premedicadas. Pídesse en farmacias.

Aprobado por la Academia de Medicina. Inalterable. Puede tomarse en todo tiempo. No se vende a granel.

FERIA DE MUESTRAS DE LEIPZIG PRIMAVERA 1934

APERTURA EL 4 DE MARZO DE 1934

33 1/3 % de rebaja en los ferrocarriles alemanes

Informaciones por el LEIPZIGER MESSAMT, LEIPZIG, (Alemania) o por el delegado honorario DON OSCAR STEIN, Madrid. Puerta del Sol, 3

## El faro del Cabo de Palos, destruido por una chispa

UNO DE LOS MORADORES RESULTO HERIDO

En Navas del Marqués el huracán destruye cuatro mil pinos

**CARTAGENA, 3.**—Continúa el temporal de nieve y sigue soplando un fuerte viento, a consecuencia del cual varios árboles vinieron abajo. Una chispa eléctrica destruyó el faro del cabo de Palos, resultando herido uno de sus moradores. Las autoridades de Marina transmiten por "radio" lo ocurrido a los barcos que están en ruta. Frente al cabo de Palos se encuentra un buque holandés que pide auxilio. De esta base han salido un submarino y unos remolcadores para prestarle socorro.

## Vapor italiano en peligro

**CARTAGENA, 3.**—El jefe de esta Base Naval, almirante Cervera, se trasladó al Cabo de Palos para inspeccionar los daños causados en el faro por una chispa eléctrica. Varios buques entraron en el puerto de arribada forzosa a causa del temporal. El vapor italiano "Caracciolo" de la matrícula "C. 6" cuando se encontraba averiado y sin gobierno en alta mar. La temperatura es de tres grados bajo cero, aquí desconocida hasta ahora.

## Cuatro mil pinos destruidos por el huracán

**AVILA, 3.**—Se ha recrudecido el temporal de nieve y hielo en toda la provincia. En la capital el agua se ha helado en las tuberías de conducción. El río Adaja es una masa de hielo.

En Navas del Marqués se ha desencadenado un huracán, que ha derribado más de 4.000 pinos, que al cruzarse en los caminos y vía férrea, han paralizado el tráfico. Brigadas de obreros trabajan para dejar expeditas las comunicaciones.

## La cosecha de caña de azúcar, en peligro

**GRANADA, 3.**—Durante toda la noche ha nevado copiosamente. La población amaneció cubierta por una espesa capa de nieve, hasta el punto de que en los paseos y alrededores muchas personas practicaron el deporte del esquí.

De Motril dicen que también ha nevado intensamente, hecho desconocido en aquella población. El termómetro ha bajado a cuatro grados bajo cero, y se teme que se pierda la cosecha de caña de azúcar.

## Se suspende el paso de trenes por el puerto de Pajares

**OVIEDO, 3.**—El puerto de Pajares continúa cerrado, lo mismo por ferrocarril que por carretera. La Compañía del Norte ha dado un aviso diciendo que suspende la circulación de todos los trenes de mercancías y que no responde del tráfico de viajeros entre Santa Lucía y Puente de los Fierros.

## Zozobran tres embarcaciones

**MÁLAGA, 3.**—A causa del fuerte temporal reinante, en Marbella y Estepona fueron numerosas las embarcaciones de pesca que corrieron grave peligro. Tres de dichas embarcaciones zozobrarón, y en auxilio de sus tripulantes acudió una motora con agentes de vigilancia marítima.

## Temporal en Coruña

**CORUÑA, 3.**—A consecuencia del temporal reinante, se han salido a la mar los buques pesqueros de Coruña, temiéndose por la suerte de la pareja "Los Chumbos", de la matrícula de Gijón, pues no se tienen noticias de ellos, a pesar de llevar instalación de telegrafía sin hilos.

## En Ferrol

**FERROL, 3.**—Hoy ha cubierto la población completamente cubierta de nieve y hace un frío intensísimo.

## Empleado de una fábrica de Gijón, atracado

**GIJÓN, 3.**—Cuando se dirigía en bicicleta a la fábrica harinera de Jove, el obrero de la casa Vicente Uriu Iniesta, portador de 2.000 pesetas, en billetes, y de un saquito con 500 pesetas, en monedas de plata, para el pago de jornales a los obreros de la fábrica, cantidades que acababa de cobrar en el Banco de Gijón, le salieron al paso tres individuos, al llegar a la carretera de la Gran Via, los cuales, pistola en mano, le arrebataron el saquito con las 500 pesetas. De la cantidad en billetes no se apoderaron, porque los ocupantes de una camioneta que acertó a pasar en aquel momento acudieron en auxilio de Vicente, sin hacer caso de las amenazas de los atracadores. Estos, al ver la decisión de los viajeros de la camioneta, emprendieron la huida.

## Cobrador atracado en Málaga

**MÁLAGA, 3.**—En el lugar denominado "Los Callejones", cinco pistoleros atracaron al cobrador de una casa comercial, al que arrebataron un saquito de mano con 200 pesetas. El cobrador llevaba en aquel momento en la americana 8.000 pesetas, que los atracadores no vieron.

## DEPORTADOS POLITICOS ARGENTINOS

**SANTA CRUZ DE TENERIFE, 3.**—Ha llegado el transporte argentino "Pampa", que conduce a numerosos viajeros deportados políticos. Entre ellos figuran el ex Presidente Alvear y los ex ministros Lizca, Alvear y Ortiz Zarate. También viene deportado el ex alcalde don Carlos Noel. Todos permanecen a bordo, custodiados por marinos. El buque zarpará el lunes con dirección a Lisboa y a Vigo, desde donde se dirigirán a El Havre y Hamburgo. Algunos de los deportados quedarán en Portugal o en España. El señor Alvear se negó a hacer declaraciones, prometiendo hacerlas cuando desembarque en el punto de su destierro.

## Bilbao protesta contra la subida del pan

El alcalde ha dirigido en ese sentido un telegrama al ministro de Agricultura

El Nuncio felicita y bendice a los que intervienen en la Semana Catequística

**BILBAO, 3.**—En su reciente viaje a Madrid, el alcalde de Bilbao conferenció con el ministro de Agricultura sobre la participación de los Ayuntamientos en las Juntas provinciales reguladoras de los precios del pan. En la entrevista dejó traslucir el señor Del Río su impresión de que los precios de aquel artículo no se elevarían. Con esa impresión regresó a Bilbao el alcalde, el cual se ha visto hoy sorprendido—son sus palabras—con la publicación de una circular gubernativa, en la que se elevan los precios del pan en cinco céntimos. En vista de ello ha cursado un enérgico telegrama al ministro de Agricultura, expresándole su sorpresa por la contradicción existente entre sus manifestaciones y la determinación tomada por la Junta provincial del pan en Vizcaya.

## Un telegrama del Nuncio

**BILBAO, 3.**—Esta mañana, a las diez y media, el doctor Lorente ha explicado su quinta lección para sacerdotes, como uno de los actos de la Semana Catequística. Asistieron unos 250 sacerdotes. Los organizadores de la Semana han recibido el siguiente telegrama del Nuncio de Su Santidad: "Apreciando con profunda satisfacción la nueva y documentada prueba apostólica de celo que respaldada en la magnífica organización catequística diocesana y en la oportunísima Semana Catequística de Bilbao, pido a Dios premio con abundantes gracias públicas, sociales e individuales las enseñanzas de la divina doctrina, y felicito cordialmente, bendiciendo de todo corazón a los sacerdotes, religiosos y fieles asistentes y pidiendo gustosísimo para todos alentadora bendición del Augusto Pontífice."

## Para una suscripción

**BILBAO, 3.**—El Apostolado de la Oración ha remitido 1.000 pesetas para la suscripción abierta en Valladolid para la construcción en dicha localidad del templo votivo, iniciativa del Prelado, doctor Gandásegui.

## Atracan en unas oficinas

**BILBAO, 3.**—Esta tarde dos individuos, pistola en mano, penetraron en las oficinas de la Sociedad Trabajo del Muelle, y encajaron en una habitación al chófer, a dos empleados y a tres clientes que esperaban. Los atracadores se apoderaron de 2.000 pesetas y se dieron a la fuga.

## Atracan a un trapero

**BILBAO, 3.**—Ayer tarde, en una trapería situada en la barriada extrema de Zamacoa, se presentaron cuatro individuos, pistola en mano, y con amenazas consiguieron que el dueño Manuel Martín, le entregara una cajita con 100 pesetas.

## Muerto por el tren

**BILBAO, 3.**—En Lezama fué arrollado por el tren rápido número 809, presidente de Madrid, Matías Aldama, vecino de Amurrio, que fué trasladado a Miranda para ser asistido en el botiquín; pero a poco de ingresar falleció.

## A GATORGE BAJO CERO EN FRANCIA

**TARBES, 3.**—En toda la región reina el frío intensísimo. En Bagneres de Bigorre, el termómetro ha marcado 14 grados bajo cero. El canal del centro y el lateral del Loire, están helados. El tráfico fluvial ha sido suspendido.

## Ocho bajo cero en Portugal

**LISBOA, 3.**—Hace un frío muy intenso en toda el país. En Lisboa ha registrado el termómetro una temperatura de 6 grados bajo cero y en Coimbra de 8.—Correia Marques.

## SUD AFRICA EXPRESS

«nuevo servicio rapidísimo de lujo para pasajeros y mercancías

ESPAÑA (vía Gibraltar)—SUD AFRICA escalando en DAKAR—CAPETOWN—NATAL East London Port Elizabeth con los super irasatlánticos "GIULIO CESARE"—"DUILIO" completamente transformados

Próximas salidas de GIBRALTAR 9 febrero y 9 marzo "Italia" (FLOTAS REUNIDAS)

Agentes generales en España: S. A. E. M. A. R. Barcelona: Rambla Sta. Mónica, 31-33 MADRID: ALCALA, 45.

EXCELENTISIMO SEÑOR

**D. RAMON MARTINEZ DEL MORAL**

CONTRALMIRANTE DE LA ARMADA

Ha fallecido el día 3 de febrero de 1934 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD

**R. I. P.**

Su desconsolada viuda, doña Inés de Guzmán; sus hijos, don Federico, don José, doña Inés y doña Dolores, hermanos políticos, sobrinos y demás parientes.

RUEGAN a sus amigos que sirvan encomendar su alma a Dios y asistan a la conducción del cadáver, que se verificará hoy, día 4 del corriente, a las cinco de la tarde, desde la casa mortuoria, Sagasta, 17, al cementerio de la Sacramental de San Isidro.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

Agencia Fúnebre Militar. Calle de Claudio Coello, 42. Teléfono 24566. Madrid.

SUD AFRICA EXPRESS

«nuevo servicio rapidísimo de lujo para pasajeros y mercancías

ESPAÑA (vía Gibraltar)—SUD AFRICA escalando en DAKAR—CAPETOWN—NATAL East London Port Elizabeth con los super irasatlánticos "GIULIO CESARE"—"DUILIO" completamente transformados

Próximas salidas de GIBRALTAR 9 febrero y 9 marzo "Italia" (FLOTAS REUNIDAS)

Agentes generales en España: S. A. E. M. A. R. Barcelona: Rambla Sta. Mónica, 31-33 MADRID: ALCALA, 45.

L  
Pue  
dor  
tar  
al t  
nar  
de l  
luga  
E  
bles  
de d  
tida  
postic  
A  
ofici  
tor  
Car  
arr  
sub  
señ  
tint  
Uni  
rep  
E  
de  
heci  
car  
a s  
sadi  
del t  
e  
curs  
par  
ma  
tes  
S  
El  
da  
mill  
L  
ción  
dos  
Sogr  
Expl  
cont  
la  
Cipi  
Escr  
Don  
las  
agu  
p  
Pi  
heci  
cuel  
Aso  
el p  
func  
Mod  
mori  
Fact  
El  
ción  
Azor  
cuca  
feso  
dos  
p  
adist  
grad  
el d  
chrez  
pala  
dos  
Pina  
subs  
que  
al a  
—di  
vos  
relac  
Te  
didic  
cia  
Már  
El a  
halla  
alurr  
Eh  
do  
sofr  
gio;  
La  
no a

# LA VIDA EN MADRID

## La venta ambulante en la Puerta del Sol

Los comerciantes establecidos en la Puerta del Sol han dirigido al gobernador civil una instancia solicitando se adopte las medidas necesarias para evitar los perjuicios que a sus intereses y al tránsito público ocasiona el estacionamiento de vendedores ambulantes y de los grupos que permanecen en aquel lugar.

El señor Benzo, considerando atendidas las razones que el comercio expone en su escrito, se ha dirigido a la Alcaldía de Madrid y a la Dirección general de Seguridad, para que por ambas entidades se cumpla de las disposiciones vigentes y se atiendan las peticiones formuladas.

## Toma de posesión del nuevo rector de la Central

Ayer por la mañana tomó posesión oficialmente de su cargo el nuevo rector de la Universidad Central, don León Cardenal. A la ceremonia, que se desarrolló brevemente, asistieron el subsecretario de Instrucción pública, señor Armas; los decanos de las distintas Facultades, el secretario de la Universidad, varios catedráticos y una representación de los estudiantes.

En breves palabras, el subsecretario de Instrucción pública hizo resaltar el hecho de que el doctor Cardenal llega a su nuevo cargo después de haber pasado por la vicerrectoría, lo que le hace conocedor de las responsabilidades del puesto que ahora ocupa. Le contestó el doctor Cardenal con un breve discurso, en el que tuvo frases de afecto para todos los asistentes a la ceremonia y a los diversos elementos integrantes de la Universidad.

## Inauguración de una escuela católica en El Escorial

Se ha inaugurado en San Lorenzo de El Escorial una escuela católica, creada por la Asociación de Padres de Familia de aquella localidad.

La ceremonia comenzó con la bendición de los locales, que han sido cedidos por el Sindicato Obrero Católico. Seguidamente, habló el señor Castro, explicando las dificultades que han encontrado hasta llegar a la apertura de la escuela. A continuación habló don Cipriano Alcalde, cura párroco de El Escorial y, por último, el marqués de Donadío pronunció unas palabras, en las que resaltó el ambiente religioso de aquel lugar, que está saturado del espíritu de su fundador, el rey Felipe II.

Por el gran número de solicitudes hechas para el ingreso en la nueva escuela, que hace insuficiente el local, la Asociación de Padres de Familia tiene el propósito de adquirir otros para la fundación de nuevas escuelas.

## Homenaje a la memoria del doctor Novoa Santos

Anoche se celebró en la Facultad de Medicina una velada necrológica en memoria del que fue profesor de aquella Facultad don Roberto Novoa Santos.

El señor Díaz Trigo, en representación de la clase escolar, y los doctores Azódraga y Jiménez Díaz, leyeron unas palabras en elogio del que fue su profesor y compañero. El trabajo preparado por el señor Marañón, que no pudo asistir al acto por impedírselo una desgracia reciente de familia, fue leído por el decano de la Facultad, doctor Sánchez Covisa, que también pronunció unas palabras resumiendo los elogios de los doctores en el acto tomaron parte. Finalmente, hizo uso de la palabra el subsecretario de Instrucción pública, que por ausencia del ministro, presidió el acto. No habiendo conocido a fondo —dijo— la labor científica del doctor Novoa Santos, se contentó con elogiar sus relaciones parlamentarias.

Todos los oradores fueron muy aplaudidos. Los acompañaron en la presidencia los doctores Hernández Cardenal, Márquez, Tapia y Cañizo, entre otros. El anfiteatro grande de la Facultad se hallaba ocupado totalmente por los alumnos.

## La obra del benedictino fray Juan de Ricci

En el Museo del Prado ha pronunciado don Hilas Tormo una conferencia sobre la obra del benedictino español fray Juan de Ricci, gran pintor del siglo XVII.

La personalidad del ilustre benedictino abarca varios aspectos. Como escri-

tor teólogo logró sobresalir notablemente, y mereció por sus virtudes y cultura el ser promovido a Obispo, aunque murió antes de consagrarse. Como escritor estético, es autor de un manuscrito, impreso en el siglo XVIII por Palomino y encontrado recientemente por el malogrado señor Boix, que es un tratado de anatomía, arquitectura y geometría para pintores, acompañado de un vocabulario de voces técnicas en español, francés, inglés, italiano, alemán, latín y hebreo.

De su labor como historiador se conservan algunas obras muy importantes. Y como arquitecto es, a juicio del señor Tormo, el iniciador del barroco en España. Aparte, naturalmente, de su personalidad como artista del pincel, que brilló en aquella generación de la que formaban parte Velázquez, Zurbarán y Alonso Cano. A través de su maestro, fray Juan Bautista Mayno—a quien la crítica alemana estudia ahora con tanto interés—, recibió la influencia del Greco.

Sus obras se caracterizan por la seguridad de su dibujo y por la espontaneidad y fluidez de su colorido. Nombrado Ricci profesor del infante don Baltasar Carlos, pronto renunció a tal honor, por no acostumbrarse a la vida cortesana. Su pintura sobria tiene un sentido magnífico de la perspectiva aérea, tan cuidada también por Velázquez. Es Ricci—a juicio del señor Tormo— el Cezanne del XVII español.

Sobre figura tan interesante de la pintura española, el señor Tormo preparaba una monografía, cuando se enteró de que el benedictino padre Celestino Gusi, trabajaba también en la biografía del ilustre artista. "Desearo colaborar en la inmensa obra de cultura que realizan los benedictinos de Montserrat—son palabras del propio señor Tormo—solicitó el trabajo del padre Gusi, para su publicación conjuntamente con el mío." La coincidencia de quedar en el presupuesto del año 1930 del ministerio de Instrucción pública una cantidad sobrante, hizo que la solicitud para la edición de esta obra, la cual se publicó poco después. Se compone de dos volúmenes, el segundo de los cuales contiene láminas fotográficas de las obras del artista, acompañadas de comentarios.

La obra está editada con gran lujo y las láminas son magníficas. Pero la edición entera, a pesar de ser solicitada, se halla arrojada en una dependencia del ministerio, por tratarse de la biografía de un personaje eclesiástico, no obstante haber sido hecha con fondos del mismo ministerio.

El señor Tormo fué calurosamente aplaudido por el numeroso público que ha venido siguiendo con creciente interés este cursillo de divulgación artística.

## La desnivelación en los caminos de rodadura

En el Instituto de Ingenieros Civiles ha dado una conferencia el ingeniero y consejero de Industria don Carlos Laffitte, quien trató de los «Efectos de la desnivelación del camino de rodadura». Empezó el señor Laffitte reseñando los trabajos a realizar sobre este asunto, y explicó los afectados recientemente en América, bajo la dirección de Hirschfeld, que han conducido al estudio y construcción de un nuevo tipo de coche de tranvía, que les permite competir en velocidad y comodidad con los automóviles.

Se refirió también a los estudios de Marie, Stourenov y Timochenko, y pasó a explicar el plan del cursillo organizado por la Asociación Central de Ingenieros sobre funcionamiento de la suspensión de vehículos; constará el cursillo de cinco conferencias sobre «Vehículo de una rueda», «Efecto de la masa no suspendida», «Influencia del amortiguamiento», «Vehículos de varias ruedas», «Influencias transversales».

Por último, el señor Laffitte desarrolló el caso del vehículo de una rueda, analizando el estudio referente al paso de una junta de la vía, que es el mismo del bache corto, y comparando los resultados obtenidos, con los del estudio de Marie, por medio de tablas y gráficos.

## La Caja de Previsión de los empleados del B. Central

Ayer noche, la Caja de Previsión del personal del Banco Central celebró una cena íntima, para conmemorar el primer aniversario de su fundación y su próspera marcha. Presidió el director del Banco Central y presidente de di-

cha Caja de Previsión, don Antonio Sasia, quien tenía a sus lados a don Miguel Lancha, don F. Corral, don Nicolás Corral, don Vicente Soler y don Pedro López.

La cena transcurrió en un ambiente de gran cordialidad. A los postres hicieron uso de la palabra los señores Lancha, Pelletines, Alcalde y, por último, el director del Banco Central, don Antonio Sasia. Este abogó por que la Caja de Previsión sea una verdadera hermandad. Cada empleado—dijo—debe ver en su compañero un verdadero hermano.

## Cámara del Libro

La Cámara Oficial del Libro, de Madrid, celebró su sesión de Pleno bajo la presidencia del señor Ruiz Castillo. El secretario, señor Calvo Sotelo, dió lectura a la liquidación del presupuesto de 1933, y leyó una carta dirigida por la Cámara de Barcelona en aclaración de varios extremos relativos a la venta de libros por autores-editores.

Inmediatamente se entró a examinar el plan de la II Feria del Libro que ha de celebrarse en Madrid el próximo mes de mayo. El señor Bailly-Balliere expuso las razones que a su juicio dificultan la colaboración en ella de los libreros. El señor Giménez-Siles, en nombre del Comité Organizador de la Feria, reiteró el deseo de que no falte la asistencia de los libreros. Intervinieron otros señores en la discusión de condiciones y el Pleno acordó por unanimidad que la Cámara patrocine oficialmente la Feria y adelante los fondos necesarios para cubrir los gastos.

## Los problemas de la nueva Filosofía

A partir de mañana día 5, tendrá lugar, en la Facultad de Derecho de la Universidad Central, un curso de lecciones, explicadas por don José Medina Echevarría, profesor ayudante de Filosofía del Derecho, acerca de «Los problemas capitales de la nueva Filosofía».

Este curso se celebrará los lunes, de cuatro a cinco de la tarde, en el aula 13 de dicha Facultad. La inscripción, que es gratuita, deberá solicitarse en el Decanato.

## Las soluciones del paro en el campo

Mañana lunes, día 5, a las siete de la tarde, en el domicilio de la Sociedad de Estudios de Política Nacional (Marqués de Cubas, 25), dará una conferencia acerca de «Las soluciones del paro obrero campesino», don Pedro Torres, director general del Centro de Estudios Agro-Sociales.

## Boletín meteorológico

Estado general.—Las presiones altas disminuyen algo su intensidad, pero se extienden hacia el Oeste con otro núcleo que está al Norte de las Azores. Las presiones bajas continúan por todo el Mediterráneo, penetra en la Península Ibérica y sigue con otro centro al Oeste de Marruecos.

Por España está el cielo cubierto o casi cubierto por todas partes y se observan algunas lloviznas y neblinas por el Cantábrico, cuenca del Ebro, Cataluña y Sudeste. Los vientos continúan del Norte y con mayor fuerza por las regiones de Galicia, León, Baleares y Levante. La temperatura ha experimentado un ligero aumento por la vertiente del Mediterráneo.

Temperaturas de ayer en España.—Albacete, máxima 4, mínima 5 bajo cero; Alcañete, 9 y 3; Almería, 9 y 2; Avi-

## Lo que dice la Prensa de Madrid

(Sábado, 3 de febrero de 1934)

Pocas cosas en la Prensa de la mañana, donde sigue patente la preocupación ante la amenaza socialista. Dice «A B O»: «Es lícito que el Gobierno se haga sordo y ciego ante tal osadía? Si así se abandona en lo más fácil e incruento, que es la aplicación de las leyes que prohíben y castigan los delitos indicados, ¿qué puede esperarse de él en caso de más apuro y gravedad?»

Rudos ataques al Gobierno en «El Socialista». A base de una frase, ya desmentida, del señor Gil Robles en el fondo, a base de atacar a las personas, en otra media docena de editoriales y, en uno más, con este párrafo amenazador, según costumbre: «La libertad—nos dicen—es una para todos. Mentira—replicamos con arreglo a nuestro criterio socialista—. Mentira, además, con arreglo a la propia legalidad republicana. Puesto a dirimir y encauzar la contienda entre dos clases antagonistas, el Gobierno toma desahucadamente partido por la una. Gobierno con ella y para ella en daño de la otra. Acata sus mandatos, satisface sus demandas, suscribe sus abusos y ante una realidad así, todo lo que se le ocurre decimos el Gobierno y sus satélites es que guardemos silencio y nos acojamos a la legalidad; a la que ellos practican, claro está. Porque otra legalidad, la que pudiera merecernos algún respeto, hace ya mucho tiempo que no rige para nosotros.»

«El Sol» reclama «vigilancia y precisión»: «Sobre todos tiene que prevalecer el principio de la autoridad del Estado. Vigilancia y precisión, pero también acción rápida para desarmar de todas armas a quienes no se resignan a que el país viva en la paz fecunda del trabajo y sueñan con cátedras revolucionarias, de signos contradictorios, importadas de Moscú o de Roma y Berlín.»

«El Liberal» confirma el acierto de la amnistía de Guadalupe y Calvo Sotelo, puesto que la combatía. Con este motivo publica un fondo muy bueno.

«La Libertad» cree que hay que acudir en auxilio del Teatro Español.

«La Nación» no ve la salvación de España más que en un movimiento totalitario: «Acción totalitaria, con una finalidad esencial: la de que España recobre su rango de país culto y habitable, con una disciplina y un sentido nacional. Y cuando ello se haya logrado, no será tan peligroso que los españoles se maten y distribuyan en grupos, si conservan en sus almas, con fir-

me propósito, el sentido insustituible de que España sea siempre lo primero.»

«El Herald» la ve en un «frente único de izquierdas», y para propagarlo afirma que ese frente se constituirá: «ante las amenazas de dictadura» y, probablemente, con la colaboración de Indalecio Prieto. Lo mejor del número es un retrato de Marcelino en actitud oratoria.

«Informaciones» pide que se proceda con la mayor claridad y que en el próximo debate parlamentario queden «las cartas boca arriba».

Sobre uno de los factores más destacados del frente de izquierdas, que es, naturalmente, el señor Azaña, dice «La Tierra»: «Al señor Azaña, pues, no le queda más que un camino. Esperar, retirado de la política, a que los Tribunales de Justicia, abierto el proceso de Casas Viejas, le exijan, lo mismo que a sus cómplices, las responsabilidades en que está incurrido por el grave delito de haber ordenado el fusilamiento de catorce obreros que, indefensos, fueron bárbaramente asesinados, quemándose después sus cadáveres en la trágica choza de «Seisdedos».

Comenta «El Siglo Futuro» la nota del último Consejo con el apartado de Gobernación diciendo que es satisfactorio el estado del orden en toda España, ya que se proroga el estado de prevención: «Se nos abren las carnes al sospechar que el Gobierno que nos rige vaya a resolver todos los importantes problemas que tiene en sus manos, con el mismo criterio y la misma lógica que preside esa nota, cuya sola lectura ha producido asombro general, y no diremos carajada porque las circunstancias y el motivo no son, ciertamente, para reír...»

«La Epoca» combate la actitud de los socialistas y ante la nueva etapa revolucionaria cree preciso algo más que «no chaparse el dedo».

«Luz» vela por la República... de abril del 31. «Quisáramos, eso sí, que el Gobierno no se deje alucinar por quienes alegremente piden un aplastamiento de las organizaciones obreras. Hay en el seno del Gabinete personas que saben lo que eso significa. Declarada la guerra civil, nadie puede estar seguro de no ser el aplastado. Pero, fuera quien fuera el vencedor, sólo sabemos que habría una víctima segura: la República. Terminado el combate, los republicanos no podrían hacer otra cosa que organizar unos funerales por el eterno descanso del régimen que España se dió el día 14 de abril de 1931.»

ja, 3 bajo cero; y 10 bajo cero; Badajoz, 5 y 2 bajo cero; Baza, 2 y 5 bajo cero; Barcelona, 9 y 2; Burgos, 4 bajo cero y 8 bajo cero; Cáceres, 4 y 5 bajo cero; Castellón, 12 y 2; Ciudad Real, 7 y 6 bajo cero; Córdoba, 8 y 1; Coruña, 5; Cuenca, 4 y 8 bajo cero; Gerona, 9 y 4 bajo cero; Gijón, 6 y 1; Granada, 6 y 3 bajo cero; Guadalajara, 4 y 5 bajo cero; Huelva, 11 y 1 bajo cero; Huesca, 2 y 9 bajo cero; Jaén, 4 y 2 bajo cero; León, 7 y 6 bajo cero; Logroño, 0 y 8 bajo cero; Mahón, 10; Málaga, 10 y 2; Melilla, 0; Murcia, 8 y 1 bajo cero; Navacerrada, 10 bajo cero; Orense, 6 y 0; Oviedo, 5 y 2 bajo cero; Palencia, 2 bajo cero y 7 bajo cero; Pamplona, 4 y 3 bajo cero; Palma de Mallorca, 4; Pontevedra, 8 y 1; Salamanca, 1; Santander, 4 y 2; San Fernando, 1; San Sebastián, 8 y 1; Segovia, 2 bajo cero y 10 bajo cero; Sevilla, 9 y 4; Soria, 1 y 9 bajo cero; Tarragona, 4 y 1 bajo cero; Teruel, 3 bajo cero y 12 bajo cero; Toledo, 6 y 5 bajo cero; Tortosa, 4 y 1 bajo cero; Tudela, 10; Valencia, 10 y 3; Valladolid, 0 y 6 bajo cero; Vigo, 1 y 1; Vitoria, 1 bajo cero y 5 bajo cero; Zamora, 4 y 8 bajo cero; Zaragoza, 3 y 4 bajo cero.

# PARA UN NUEVO DIARIO DE LA NOCHE

SE QUIERE TRASLADAR LAS CARROZAS DE PALACIO A LOS SOTANOS DE ESTE A CONSECUENCIA DEL DERRIBO DE CABALLERIZAS

Se estima que la humedad de los sótanos favorecerá la conservación de las carrozas

Las carrozas que pertenecieron a la Casa Real se hallan todavía en el mismo sitio de Caballerizas, en que se guardaban en tiempos de la Monarquía, pero será necesario buscar para ellas otro lugar, toda vez que el que ocupan actualmente habrá de ser demolido. El Patronato del Patrimonio de la República parece que aún no ha buscado el sitio adecuado para ello y el Ayuntamiento, por cuenta del cual se efectúa el derribo de Caballerizas, se ha presentado una proposición del señor Muñío, relacionada con este asunto, la cual quedó sobre la mesa en la sesión municipal última. Se hace indicación en esta propuesta de que se va a proceder a la demolición del llamado cochón de Caballerizas, enorme patio cubierto—en tiempos, picadero y más tarde cochera de la Casa Real—en el que se guardan actualmente los automóviles de diversos servicios del Ayuntamiento. Junto a este cochón, que posee una techumbre riquísima en madera, está el lugar donde se custodian las carrozas que, por efecto de las obras están recibiendo gran cantidad de polvo.

En la mencionada propuesta se pide el traslado de los coches del Ayuntamiento y también el de las carrozas que lógicamente habrían de sufrir con mayor intensidad los efectos de la demolición de una parte del edificio tan cercana a la que les sirve de albergue. Hay que hacer notar que la contratación para la demolición de Caballerizas cumplió hace bastante tiempo el plazo fijado para que ésta se llevase a cabo y no se ha rescindido ni el Ayuntamiento ha exigido responsabilidad alguna por este incumplimiento. Además, ahora se trata de demoler el cochón que, por la gran cantidad de madera que contiene, será la parte más lucrativa para la contrata; demolición que exige el traslado de automóviles y carrozas, mientras por ahora se dejan intactas otras partes del edificio cuyo derribo no ofrecería tales inconvenientes.

Pero lo de mayor cuidado de la proposición es que en ésta se indican los sótanos de Palacio como lugar al que deben ser trasladadas las carrozas porque, según se hace notar, encontrarían un ambiente propicio para su conservación, por el grado de humedad de los sótanos.

Se han anotado las acciones de 500 ntas. y han sido suscritas ya TRES MILLONES Y MEDIO DE PESETAS

La máquina rotativa cuadruple adquirida en los Estados Unidos ha quedado instalada en nuestros talleres. Pagado su importe total, faltan por suscribir

QUINIENTAS MIL PESETAS

en acciones de las series A y B, necesarias para la edición de un

NUEVO PERIODICO DE LA NOCHE

y fondo de reserva preciso

BOLETIN DE SUSCRIPCION

Don ..... domiciliado en ..... calle ..... núm. .... suscribe .... acciones nominativas de (1) ..... pesetas cada una a la par, de cuyo importe total abonará un 50 por 100 en el acto de la suscripción, y el resto en tres plazos de la cuantía y en las fechas que, con anticipación de tres meses, señale el Consejo de Administración, a partir del día 1 de enero de 1934.

..... de ..... de 1934.

(Firma del suscriptor)

(1) Escríbase en letra. Las acciones son de 250 y 50 pesetas cada una.

NOTA.—El pago del 50 por 100 puede realizarse por medio de giro postal, cheque a nombre de la Editorial Católica, S. A., o transferencia a la cuenta que EL DEBATE tiene en alguno de los Bancos de esta plaza: Banco de España, Español de Crédito, Banco de Vizcaya, Banco de Bilbao, Banco Hispano Americano o Banco Anglo-South. Es conveniente que los accionistas, al hacer el pago en una de estas formas, lo avisen directamente a la Administración de la Editorial Católica, S. A.

Entrevista con el ministro de Agricultura

Ayer mañana se reunieron en el Ministerio de Agricultura, bajo la presidencia del ministro don Cirilo del Río, los concejales que, en unión de los representantes de aquel departamento, han de buscar la fórmula definitiva, se subida del pan en Madrid. Asistieron también representantes de los harineros, trigoeros y panaderos.

El señor Cordero expuso la necesidad de que sea respetada la autonomía municipal en este asunto, y que como la Comisión del Ayuntamiento no había formado aún criterio definitivo, se reuniera para formarlos. En su consecuencia, la reunión quedó aplazada hasta el lunes. También hizo notar el señor Cordero que los representantes municipales no se entenderán más que con los del Ministerio, pero no directamente con los industriales que acudieron a la reunión.

El señor Regúlez expuso la necesidad de que el Ayuntamiento se viera presentado en cuantos organismos oficiales entiendan de cuestiones de trigo, harina o pan. El ministro se mostró, en principio, favorable a conceder lo solicitado por el señor Regúlez.

Reforma de la Cuestión de la Vega

En la Comisión de Fomento se estudió ayer una propuesta de reforma de la Cuestión de la Vega. Se trata de que desaparezcán las dos rampas actuales para sustituirlas por una sola. El presupuesto para estas obras es de cerca de medio millón de pesetas, y se acordó que se hagan con cargo al presupuesto de capitalidad.

También se ocupó la Comisión de Fomento de la adquisición de linternas indicadoras para las Casas de Socorro. Banquete en honor del señor Saborido

Ayer se celebró el banquete organizado en honor de don Manuel Saborido, por haber sido nombrado recientemente el oficial mayor del Ayuntamiento de Madrid.

El acto se vió concurridísimo. Asistieron cerca de cuatrocientos comensales, entre los que se hallaban el alcalde, bastantes concejales, técnicos municipales y altos empleados del Ayuntamiento.

Con el agasajado ocuparon la presidencia don Pedro Rico, los concejales señores Alberca, Barrera, Buceta, Cantos, Coca, De Miguel, Flores Valls, Layda, Madariaga, Marcos, Pelegrín y Talanquer; el secretario del Ayuntamiento, señor Berdejo; el arquitecto municipal señor Bellido; el presidente de la Comisión de Ensanche, señor Sánchez Pacheco, y el jefe del Negociado de personal del Ayuntamiento, señor Puga. Asistieron también los señores señores Arauz y Rodríguez.

Terminado el banquete, el señor Saborido fué muy felicitado.

PAGA CUARENTA MIL PESETAS DE MAS

Ayer por la mañana—según nos dicen—un padre de familia de posición muy modesta, al hacer pagos por cuenta ajena, ha entregado cincuenta mil pesetas en lugar de diez mil.

Ruega a las personas o entidades que hayan enviado a algún dependiente a cambiar diez mil pesetas, tengan la bondad de hacer gestiones acerca de los suyos, por si, entre ellos, hubiera alguno que hubiese recibido por error dicho exceso en el cambio.

Se agradecerá que se avise al teléfono número 14498.

DE SU ACIDO URICO SERA DISUELTO POR LA PIPERAZINA MIDY EL MAS POTENTE DISOLVENTE

CINEMATOGRAFOS Y TEATROS

LARA.—"Madre Alegría"

Se presente, y a lo largo de la comedia se llega a tener la certeza casi de que la idea de esta obra surgió en los autores, don Luis Fernández de Sevilla y don Rafael Sepúlveda, de la visión de un admirable tipo femenino: el de una hermana de la Caridad que, en contacto con los aspectos más dolorosos y tristes de la vida, quiere llevar a los desgraciados, no sólo su vida entera, no sólo su sacrificio ni el consuelo de sus cuidados, sino el alivio, el consuelo con una alegría que vibra en ella y que ella, a través de los dolores y las penas que le llegan, defiende con celo para que, a su vez, no le falte la gracia de esa alegría purísima. Al acierto, felicísimo, del tipo siguió ya hemos señalado muchas veces cómo en teatro un acierto es consecuencia de otros—el del ambiente en que se colocan; el de una Casa de Maternidad; en sitio donde su alegría llegue a los más necesitados de ella; primero, en sonrisas maternales y luego, sentido noble, profundo y optimista de la vida a los que entran en ella sin el apoyo de unos padres.

Hay tanto de vida, de fuerza emocional, de intensidad espiritual, de gracia y de sentimiento en ese ambiente, que ganó a los autores, y sin que se les perdiera el tipo admirable de la religiosa, fué un tipo entre los que el ambiente ofrecía pródigo. La comedia evolucionó espontánea, con esa fuerza interna de las obras que se abordan con dignidad, respetando la vida que ellas late y lo que libra sea comedia de tipo central, se hizo más amplia, más grande, más profunda y genérica al convertirse en pintura acertadísima, no sólo a un ambiente, sino de unas vidas, calladas, sencillas y humildes, que descubren un mundo entero olvidado o desconocido.

Ya hemos dicho que el tipo de "Madre Alegría" conserva todo su carácter, pero junto a él surgen otros: todos con un carácter peculiar; todos con notas humanas, con una vida propia. Cuando se pintan así unos personajes, cuando se les deja en completa libertad y se contrasta esta libertad con la realidad y las posibilidades del ambiente, el acierto definitivo es, más que lógico, necesario.

Así, en "Madre Alegría", diálogo gracioso, trazo y movido, escenas, situaciones e incidentes, se ofrecen con una verdad sobria, que pudiera decirse que está por encima de la técnica teatral de los autores, que no es más que un reflejo de una verdad real. Así el deo melancólico del ambiente se templea de alegría o de comicidad; surge la emoción dulce y confortadora, y esta es la nota constante de la comedia optimista, y sana, que borra con luces de consuelo y de volver al pozo de amargura del abandono.

La obra, poco ser moral, tiene el acierto, poco frecuente, de hacer resaltar las razones sobrenaturales de las religiosas, tratadas con un amor, un respeto y una verdad, sobre todo, poco frecuente, que las hace humanas y las dota de un tonillo falso y santurrón que les atribuyen que las desconocen. Humanidad santificada por el sacrificio y por la razón sobrenatural del sacrificio. En el conjunto impecable, correctísimo y perfecto de la representación, hay que destacar a Concha Catalá. Otra vez ha sido la verdad misma, resultado asombroso de una visión de arte. A Ana María Custodio, que ha encontrado ocasión de mostrar lo que vale; a Soledad Domínguez, gracia y verdad en una pieza; a Gaspar Campos. Un papel secundario, y dentro de los límites que esto le imponía, tal valoración de efecto, tan profunda visión del personaje, tal maravilla de sentimiento, que sin traerlo a primer término, que hubiera sido forzoso, la comedia, lo destaca y lo afina totalmente, hasta lograr, tras el aplauso de muchos mutis, el aplauso, raro y difícil, de una presentación. Manolo González, como actor y director; Nicolás Rodríguez... Todos, en fin, en un acierto total. En público aplaudido mucho frías, chistes y escenas, y en cada acto solista la presencia de los autores con ovaciones prolongadas.

Jorge DE LA CUEVA

Festival de los alumnos del Colegio Francés

La Sección Artística de Alumnos y Amigos del Instituto Francés pondrá en escena próximamente el paso de Lope de Rueda "Las acetonas" y "La comedia de los niños".

media del hombre que casó con mujer muda", de Anatole France. Intervienen en la interpretación de estas obras, que dirige don Jacinto Grau, la profesora del Conservatorio, Herminda Peñaranda, y un grupo de alumnos de esta entidad. El decorado de ambas piezas teatrales han sido confiados a Bartolozzi y las ilustraciones musicales serán dirigidas por don José Subirá.

Festival benéfico

El lunes 5 del corriente, a las seis de la tarde, se celebrará en el teatro Calderón, una función a beneficio de la obra social del Instituto Mutual Antituberculoso. La compañía de García León-Perales, pondrá en escena la comedia en tres actos, de Quintero y Guillén, "Los Caballeros". Como fin de fiesta, actuará Goyita Herrero. En los intermedios, actuará una orquesta y el bailarín exótico Cley. Los papeles y plateas han sido aceptados por las autoridades y prestigiosas personalidades de la política, banca, medicina y Cuerpo diplomático.

Enorme éxito en Bilbao de "El divino impaciente"

BILBAO, 3.—Con enorme éxito se ha estrenado en los Campos Eliseos "El Divino Impaciente". El público que llenaba la sala reclamó la presencia del señor Pemán en varias ocasiones. Al final se vio obligado a dirigir la palabra a los espectadores.

GACETILLAS TEATRALES

Los Quinteros han triunfado

con la Artigas y Collado—y hoy son sus "Cinco lobos"—el éxito más sonado—de cuantos han alcanzado—los recientes hermanitos. (COMICO). Tarde, noche, agotan localidades.

María Isabel

"Caramba con la marquesa!", el espectáculo más divertido de Madrid.

Lara

Hoy, tarde y noche, "Madre Alegría", Lunes tarde, "Las doce en punto", últimas representaciones.

Benavente

Hoy, a las 4 y 10.30, funciones populares, 3 y 2 pesetas butaca, gran éxito de risa. "Un negocio con América". A las 6.30 (5 pesetas butaca): "Un negocio con América". Creación de la Compañía de Antonio Vico.

"Aventuras de Pipó y Pipá"

COMICO (Teatro de Niños). Hoy, cuatro tarde, sensacional representación.

San Carlos

Hoy domingo, en las tres funciones: "Cinco lobos", "El hombre que hace poner día", artístico hasta el día.

Colisevm

Hoy, tres grandiosas funciones. Último día de "El asesino diabólico". Mañana, "El hechizo de Hungría" (por Miguel Pieta, Luana Alcázar y Matilde Revenga. Música del ilustre maestro Luna. En cargos a precios despatcho.

Cine Figaro

Hoy, en las tres funciones, el gran éxito, "El hechizo de Hungría". Mañana estreno del alucinante "film" de misterio: "Noche de terror". Lo más terrorífico y fantástico que se ha visto.

Cinema Bilbao

Mañana lunes entra en su segunda semana "Los criminales del Museo", la maravilla en tecnicolor que hace poner día a día el cartel de "No hay billetes".

Pleyel Cinema

Exito del hombre del cerebro radió. A las 4.30, 6.30 y 10.30, actuación personal de Gastón Ouvriou. Noche, 2 pesetas butaca.

Cine San Carlos

"Vuelan mis canchones". Segunda semana en este Cinema y décima de proyección ininterrumpida en Madrid.

Cartelera de espectáculos

LOS DE HOY

BEATRIZ (compañía Irana-López Heredia)—4.30, 6.45 y 10.30: Por Heras de hidalgo (éxito clamoroso) (21-1-934).

BEAVENTE (Antonio Vico, Teléfono 21864)—4 y 10.30 (populares), 3 pesetas butaca): Un negocio con América.—6.30: Un negocio con América (5 pesetas butaca) (27-1-934).

CALDERON (compañía de comedias cómicas García León-Perales)—El lunes, 6.30 y 10.30; Antón Peráltero (24-1-934).

CIRCO DE PRICE—Tarde, 6.30; noche, 10.30: El más extraordinario éxito de ópera flamenca. Los 25 artistas. Los chavales sevillanos. Pepe el Molinero. Zambra gitana y el divo dos veces tenor "Angellillo".

COMEDIA—6 y media (butaca, 5 pesetas): El ex.—10 y media (popular, 3 pesetas butaca): El ex.—(30-12-933).

COMICO (Díaz Artigas-Collado)—4 tarde (de teatro niños): Aventuras de Pipó y Pipá.—6.30 y 10.30: Cinco lobos. Agotan localidades. Reténgalas. Teléfono 10525 (14-1-934).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás)—6.30 y 10.30: Ni al amor ni al mar (de Benavente) (20-1-934).

FOXTALBA (Carmen Diaz)—6.30 y 10.30: El pan comido en la mano (de Benavente).

LARA—6.30 y 10.30: Madre Alegría (gran éxito).

MARÍA ISABEL—A las 4: Los quince millones (lo más gracioso de Muñoz Seca)—A las 6.30 y 10.30: Caramba con la marquesa (dos horas en franca carcajada) (27-1-934).

MUÑOZ SECA (Loreto Chicote)—A las 4, 6.30 y 10.30: Mi abuelita la pobre (24-1-933).

TEATRO CHUECA (Compañía Meliá-Cibrián)—4, 6.30 y 10.30: Teresa de Jesús (28-1-932).

VICTORIA (compañía Cella Gómez)—6 en punto y 10.30: El baile del Savoy.

FRONTÓN JAI ALAI (Alfonso XI, Teléfono 16906)—A las 4 (extra): Irigoyen y Abrego frente a frente. Primero a remonte: Irigoyen y Urtaun contra Abrego y Guebenzi. Segundo, a remonte: Jurico y Zabalaeta contra Ostolaza y Berelgu. Se jugará un tercio.

CINES

ACTUALIDADES.—11 mañana a 1.80 madrugada, continua, butaca 1.50: En el lago de Como. Deportes emocionantes en colores de Walt Disney, en español. Revista femenina y Noticiarios Pathé y Eclair (en español). Información municipal. Lunes tarde, nuevo programa.

ALKAZAR.—3 tarde: Por el mar viene la ilusión (2 pesetas butaca)—5, 7 y 10.45: Por el mar viene la ilusión (gran éxito).

ASTORIA (teléfono 21370)—A las 4.15, 6.30 y 10.30: Los gangsters del aire (por J. Fairbanks) y El mar sin secretos (emociónante documental, realizado en forma del mar, comentado en español (1-2-934).

AVENIDA.—4, 6.30 y 10.30: Por un solo desfilé (30-1-934).

BARCELONA.—4.30, 6.30 y 10.30: José Meliá en Meliá prohibida (hablada en español: último día).

CALLAO.—4.30, 6.30 y 10.30: Yo he sido espía (sobre un relato de María Cordero por Madeleine Carrol, Herbert Marshall y Conrad Veldt) (30-1-934).

CAPITOL (Sala de Espectáculos)—A las 6.30 y 10.30: Exito de Ramón Novarro en una noche en El Cairo, nuevo programa de Orquesta, Peligros de Betty y Revista Paramount. Teléfono 22229 (2-2-934).

CINE BELLAS ARTES.—Continúa de mañana a 11 madrugada: Pintoresca pesca en Las Palmas. Carnaval en Italia y Alemania. Modernos trovadores por los caminos de España. Partido de fútbol Madrid-Barcelona. Informaciones de Madrid. Una ciudad sepultada bajo las cenizas del Vesubio. Nuevo deporte americano. Pelotas inglesas, alemanas, francesas, belgas y egipcias se disputan la Copa Oasis en Egipto. Cacería de lobos en La Pedriza. Otros reportajes Fox Movietone. Alrededor de Acropolis (alfombrado mágico). Lunes: Continúa de 3 a 11, mismo programa.

CINE DOS DE MAYO.—4, 6.30 y 10.30: No dejes la puerta abierta (hablada en español) (8-12-933).

CINE GENOVA (Teléfono 34373)—4.30: Kiki (Anny Ondra)—6.30 y 10.30 (gran programa doble): Los cinco chicos del jazz (Jenny Jugo) y Kiki (la deliciosa creación de Anny Ondra) (11-1-933).

CINE IDEAL (Cine sonoro).—A las 4.30, 6.45 y 10.30: Entre la espada y la pared (hablado en español).

CINE MADRID (Teléfono 13501)—A las 4.15: Charlot en el almacén y Greifer entre estafadores de frac.—6.30 y 10.30 (programa doble): Divorcio en la familia.

CINE DE LA OPERA.—4.30, 6.30 y 10.30: Anuncios por palabras (grandioso éxito de risa) (31-1-934).

CINE DE LA PRENSA.—4.30, 6.30 y 10.30: Teodoro y Compañía (por Albert Prejaten: éxito inmenso) (16-1-934).

CINE VELUSSIA (Reportajes de actualidad)—24 continua: Revista Paramount número 24. Guardianes del mar. "Poliputri" bellísimos. El faldón de la camisa. El valle del Sena (butaca, 1.50). Lunes: Cambio de programa.

CINE ARGUELLES.—4, 6.30 y 10.30: Mismo programa.

CINE BILBAO (Teléfono 30796)—A las 4.15, 6.30 y 10.30: Los criminales del Museo (20-11-933).

CINE CHAMBERI (Siempre programa doble)—A las 4 (niños, 0.50 y 0.75), 6.30 y 10.30: El rey del "taxi". Nochebuena (dibujo en colores, en español). Tarzán de los monos. El lunes, 6.30 y 10.30: El milagro de los lobos y La chica de Monparnasse (Gracia del Río) (24-1-932).

CINE ESPAÑA.—A las 4.30, 6.30 y 10.30: La brigada móvil de Scotland Yard. La conquista del monte Kamet (28-4-932).

CINE GOYA.—4 sección infantil; 6.30 y 10.30: Queremos cerveza (12-10-933).

COLISEVM.—4.15, 6.30 y 10.30: El asesino diabólico (la mejor película) (30-1-934).

FIGARO (Teléfono 23741)—4.30, 6.30 y 10.30: El hechizo de Hungría (últimas proyecciones) (25-1-934).

MONUMENTAL CINEMA.—4, 6.30 y 10.30: La isla de las almas perdidas.

PALACIO DE LA MUSICA.—4, 6.30 y 10.30: El testamento del doctor Mabuse (2-2-934).

PANORAMA (Nicolás María Rivero, 7)—11 mañana a 11 madrugada, continua, precio único, butaca 1.50: Perros de muestra (documentada, hablada en español). Noche de terror (lo más misterioso y emocionante que se ha filmado).

PROYECCIONES (Teléfono 33976)—6.30 y 10.30: Alma de centauro y El secreto del mar (28-12-933).

ROYALTY.—A las 6.30 y 10.30: Ave del Paraíso, maravillosa interpretación, por Dolores del Río (20-12-932).

SAN CARLOS (teléfono 72827)—A las 6.30 y 10.30: Segunda semana de Vuelan mis canchones (por Marta Eggerth) (28-1-933).

SAN MIGUEL.—6.30 y 10.30: La vida privada de Enrique VIII (Charles Laughton) (2-1-934).

TIYOLL.—A las 6.30 y 10.30: Chevalier en Soltero inocente, con Baby Leroy, el "astro" más pequeño de la pantalla (15-10-933).

El anuncio de los espectáculos no supone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación en EL DEBATE de la crítica de la obra.

PARA MAÑANA

TEATROS

BEATRIZ.—6.30 (única función): Por tierra de hidalgo (de Linares Rivas) (21-1-934).

BEAVENTE (Antonio Vico, Teléfono 21864)—6.30 y 10.30: Un negocio con América (populares, 3 pesetas butaca) (27-1-934).

CALDERON (compañía de comedias cómicas García León-Perales)—A las 6: Los caballeros y Goyita Herrero.—10.30: Antón Peráltero (24-1-934).

COMEDIA.—6 y media (popular, 3 pesetas butaca): El ex.—30-12-933).

COMICO (Díaz Artigas-Collado)—6.30 y 10.30: Cinco lobos. Agotan localidades. Reténgalas. Teléfono 10525 (14-1-934).

ESPAÑOL (Xirgu-Borrás)—6.30 y 10.30: Ni al amor ni al mar (de Benavente: gran éxito) (20-1-934).

FOXTALBA (Carmen Diaz)—A las 4.15, 6.30 y 10.30: El pan comido en la mano (de Benavente).

LARA.—6.30: Las doce en punto (butaca, 3 pesetas)—10.30: Madre Alegría (gran éxito).

MARÍA ISABEL.—A las 6.30 y 10.30: Caramba con la marquesa (dos horas en franca carcajada) (27-1-934).

MUÑOZ SECA.—6.30 y 10.30: Mi abuelita la pobre (24-1-933).

TEATRO CHUECA (Compañía Meliá-Cibrián)—6.30 y 10.30 (mismo programa): La chica del Gato.

VICTORIA (compañía Cella Gómez)—6 en punto y 10.30: El baile del Savoy.

FRONTÓN JAI ALAI (Alfonso XI, Teléfono 16906)—A las 4 (corriente): Primero a remonte: Lasa y Guruceaga contra Izaguirre J. y Errezábal. Segundo a remonte: Izaguirre II y Abarisqueta contra Izaguirre III y Salazarra II.

CINES

ALKAZAR.—5, 7 y 10.45: estreno de Poder y gloria Superproducción Fox, por Colleen Moore (teléfono 21370)—A las 6.30 y 10.30: estreno Noche del pecado.

AVENIDA.—6.30 y 10.30: Por un solo desfilé (30-1-934).

BARCELONA.—6.30 y 10.30: Carole Lombard en La consentida (bellísima comedia de gran lujo y festuosidad) (27-1-934).

CALLAO.—6.30 y 10.30: El beso ante el espejo (Nancy Carroll).

CINE DOS DE MAYO.—6.30 y 10.30 (Lunes popular): No dejes la puerta abierta (hablada en español) (8-12-933).

CINE GENOVA (Teléfono 34373)—6.30 y 10.30 (gran programa doble): El sitio mortal ("film" dirigido por Dupont, realizador de Varieté) y Por un beso (graciosa comedia por Georges Milton y Tania Fedor). Jueves: El hombre león.

CINE IDEAL (Cine sonoro).—A las 6.30 y 10.30: Aeropuerto central (hablado en español; butaca, una peseta; sillones, 0.75) (15-1-933).

CINE MADRID (Teléfono 13501)—A las 6.30 y 10.30 (programa doble): Greifer entre estafadores de frac y Divorcio en la familia. Mañana: Dos noches (en español) y 50 dólares una vida! (19-12-933).

CINE DE LA OPERA.—6.30 y 10.30: El asno de Buridán (Selecciones Filmmofono: estreno).

CINE DE LA PRENSA.—6.30 y 10.30 (programa doble): La dama de Chej Maxin's (por Fiorelle) y Tarzán, otro salvaje.

CINE ARGUELLES.—6.30 y 10.30: Madres del mundo.

CINE BILBAO (Teléfono 30796)—A las 6.30 tarde y 10.30 noche: Los criminales del Museo (20-11-933).

CINE ESPAÑA.—A las 4.30 y 10.35: Manchuria.

CINE GOYA.—6.30 y 10.30: Lunes popular. Butaca 0.75. Queremos cerveza (12-10-933).

COLISEVM.—6.30 y 10.30: Miguelón por Miguel Fieta. Teléfono 14442.

FIGARO (Teléfono 23741)—4.30 y 10.30: Noche de terror (lo más misterioso y emocionante que se ha filmado).

MONUMENTAL CINEMA.—6.30 y 10.30: Programa doble. Ganster en el Oeste y Sierra de Ronda (8-1-934).

PALACIO DE LA MUSICA.—6.30 y 10.30: El testamento del doctor Mabuse (2-2-934).

PROGRESO.—6.30 y 10.30: Damas de prensa y Diplomáticas (por los graduados actores Wheeler y Woolsey) (17-1-934).

PROYECCIONES (Teléfono 33976)—6.30 y 10.30: Alma de centauro y El secreto del mar (28-12-933).

ROYALTY.—6.30 y 10.30: Ave del Paraíso, maravillosa interpretación, por Dolores del Río (20-12-932).

SAN CARLOS (teléfono 72827)—A las 6.30 y 10.30: Segunda semana de Vuelan mis canchones (por Marta Eggerth) (28-1-933).

SAN MIGUEL.—6.30 y 10.30: La vida privada de Enrique VIII (Charles Laughton) (2-1-934).

TIYOLL.—A las 6.30 y 10.30: Chevalier en Soltero inocente, con Baby Leroy, el "astro" más pequeño de la pantalla (15-10-933).

El anuncio de los espectáculos no supone aprobación ni recomendación. La fecha entre paréntesis al pie de cada cartelera corresponde a la de la publicación en EL DEBATE de la crítica de la obra.

DELÍTETE USTED ESCUCHANDO

Las grandes orquestas mundiales

Recorra el Universo viendo Anécdotas y curiosidades del mundo

Ria de buena gana comprobando que CLYDE COOK ("LUOAS") es el más grande de todos.

El que paga el pato

En el nuevo Cine Panorama

(NICOLAS MARIA RIVERO, 7) a partir del lunes 5.

(El local más confortable y céntrico de Madrid. Sección de 11 mañana a 11 madrugada. Precio único, 1 peseta.)

CATARROS.

TOS, FATIGA

JARABE MADARIAGA

BENZOCINAMICO, SEDANTE REMEDIO EFICAZ

Venta en farmacias, Madrid y provincias

SUELOS

con poco trabajo, los tendrá con un precio y permanente brillo usando

EL RELAMPAGO

MORENO. Mayor, 25, y en todas las demás droguerías.

El timo del traje

El señor que tiene teléfono recibe un mal día una carta, en la que se le dice, poco más o menos: Los fabricantes de paños de Béjar nos acabamos de soltar el pelo para hacer la propaganda de nuestra industria. Nos hemos agrupado en la sociedad titulada "A la rica lana de Castilla", y hemos decidido regalar, por medio de sorteo, hermosísimos cortes de traje a las personas de buen gusto reconocido, y, ¡miel usted qué casualidad!, le ha tocado a usted un corte de traje. Vaya a la sastrería "Gentlemen's House", que, como sabe, es una de las mejores de Madrid, sita en una calle por la que pasa el tranvía, entre la Puerta del Sol y la plaza del Callao, justifique su personalidad, elija la tela que más le agrade, y el sastrer, por el precio de la hechura, le hará un traje que, háganos el señalandísimo favor de sonreírse de Chevalier. Usted comprará la calidad del género y se hará cliente nuestro. Admitiendo este regalo, proteja usted a la industria bejarana.

El favorecido lamenta no poder obtener por igual procedimiento en protector de su comercio, de su médico, su panadero, su casero, de las mejores zapaterías, del recaudador del inquilinato y cuantos recaudadores haya y del Banco de España; pero ni sus proveedores han tenido la luminosa idea de hacer tal propaganda, ni al gobernador del Banco de España se le ha ocurrido entregar billetes a los señores que tienen teléfono, para que comprueben que los billetes que da el Banco son de los buenos. Se resigna, va a la sastrería, elige tela, deja cinco duros de señal a cuenta de la hechura, envía más tarde un traje en buen uso para que al campeón de las tijeras le sirva de patrón y no se moleste en hacerse pruebas y a los pocos días recibe un traje que ni siquiera es de algodón y una facturita en la que se le notifica que debe a "Gentlemen's House" 138 pesetas por la hechura. El favorecido con el regalo, monta primero en cólera y después en un "taxi"; va a la sastrería y dice que no pagará más que las 75 pesetas, cantidad por la que se comprometió el sastrer a hacerle el traje y entonces éste, jugando con el prestigio de los fabricantes de Béjar, como si jugara al bonito juego de la rana, pone al visitante entre la espada y la pared. El favorecido por el sorteo sale del establecimiento convencido de que le han timado. Escribe a Béjar y se entera de que la sociedad "A la rica lana de Castilla" es un camelo. A los pocos días, recibe una carta del sastrer, redactada en los siguientes o parecidos términos, para mayor claridad: O me entrega usted las 113 pesetas que restan de la cuenta o me quede con el traje que me envié de patrón y los cinco duros. ¡A mí, no! De mén, que se ha muerto Pichil Limpiese, que va de clara con limón.

Y muchos se conforman y pagan. Otros no se conforman... y pagan también. Hasta que surja un señor que tome sus medidas, le sienta las costuras al sastrer y le tijerete el hilo de sus combinaciones llevándole al Juzgado, para ver si allí cuenta más camelos y es capaz de darle jabón al juez.

Chocan dos trenes del "Metro"

Ayer mañana, en la estación del "Metro" de Diego León, chocaron los trenes números 2 y 4, conducidos respectivamente, por los empleados Damián Aranda Caro y Eduardo Sainz Toca. A consecuencia del fuerte empujón, los coches sufrieron grandes desperfectos. El choque produjo la natural alarma entre el público, habiendo que lamentar que resultaran heridos aunque afortunadamente de carácter leve, el conductor Damián Aranda y el

Muerte de un teniente coronel de Inválidos

En su domicilio, Moreto, 17, fue hallado ayer muerto de un tiro el teniente coronel de Inválidos, don Eduardo Losada Ortega.

La Compañía alemana de ferrocarriles, primera empresa ferroviaria del mundo

Tiene 120.000 kilómetros de vías y su capital asciende a 4.400 millones de pesetas. De la organización viven dos millones y medio de personas. La centralización directiva ha producido resultados excelentes. Preocupan sobremanera los perfeccionamientos técnicos y las comodidades en beneficio del viajero. Coches-camas en los vagones de tercera. Carriles de 60 metros, muy pesados, para atenuar el golpeo en la marcha

UN SISTEMA CUIDADISIMO DE SEÑALES DE SEGURIDAD HAN REDUCIDO LOS ACCIDENTES A LA PROPORCION DE DOS PERSONAS HERIDAS POR CADA MILLON DE KILOMETROS RECORRIDOS

En España vuelve a plantearse el problema—ya crónico—de los ferrocarriles. Nuestros caminos de hierro no pertenecen a las compañías, ni al país. A las primeras, porque no producen interés; al segundo, porque no ofrecen una organización adecuada, ni un servicio acabado. ¿Cuál es la causa? Al cronista, separado por el destino de sus estudios, no le compete responder a ello. Pero el cronista vive en un país del que tiene la obligación de informar, y en el que los ferrocarriles son, precisamente, un insuperable modelo.

Organización de los ferrocarriles alemanes

Todos los ferrocarriles de vía normal del Reich, son propiedad del Estado. A consecuencia de los acuerdos para pago de las reparaciones, esa riqueza se ha organizado jurídicamente en forma de una compañía anónima, con un capital de 15.000 millones de marcos (unos 4.400 millones de pesetas), divididos en dos clases de acciones. Preferentes (por dos mil millones) y ordinarias (por el resto, trece mil millones). Al frente de la Compañía existe un director general, un Consejo de Administración, con veinticuatro directores (personalidades todas ellas en la economía alemana), y ocho directores. Estos, con el director general, forman la «Dirección» (Vorstand).

Esta lleva los negocios de tan formidable Compañía (la más importante del mundo), por medio de una Administración central. A ella van a parar las resoluciones importantes, los datos estadísticos y los ingresos. De ella emanan las órdenes generales y las resoluciones y perfeccionamientos técnicos. Los ferrocarriles alemanes se hallan agrupados, para los efectos técnicos y administrativos, en 29 Direcciones, correspondientes a otras tantas comarcas importantes, más al grupo ferroviario bávaro, que abarca los ferrocarriles de aquella histórica región. La Compañía de los ferrocarriles alemanes es, a su vez, la principal accionista de una serie de empresas auxiliares. Para el servicio financiero tiene fundado el «Verkehrskredit-Bank» (Banco de Crédito a los Transportes); para los servicios de coches-cama y comedor tiene la «Mitteleuropäische Schlaf-und Speisewagen-Ges.» (Mitropa) (Sociedad centro-europea de coches-cama y comedor), para el servicio de los viajeros; es copropietaria de la Compañía de agencias «Mitteleuropäische Reisebüros» (Mer). (Sociedad centro-europea de agencias de viajes), y así alguna otra. De este modo, al agruparse los ferrocarriles del Estado en forma de empresa mercantil, se evita la burocratización de los servicios con sus características manifestaciones de lentitud, altos costos y mínimas eficacias, y se hace posible una gerencia eficaz.

La Compañía posee, actualmente, 53.500 kilómetros de líneas, con doce mil estaciones, 81.200 kilómetros de ellas son de doble vía; 600 de múltiple vía, que, en trayectos de gran densidad de tráfico como el Rhin, llegan a contar hasta seis. La longitud total, pues, de las vías alemanas es de 120.000 kilómetros, que, al estar poseídas por una sola Compañía,



El presidente de la Compañía de los ferrocarriles alemanes, doctor Dormmueller

hacen a ésta la más importante poseedora de ferrocarriles del planeta. La Compañía posee, para su servicio, en la actualidad, 23.000 locomotoras, dos mil automotores, 670.000 vagones de mercancías, y 67.900 coches de viajeros. Para el servicio de seguridad dispone de 18.000 puestos de señales, 500.000 kilómetros de transmisiones telefónicas y telegráficas, 27.000 aparatos Morse. En 24.500 kilómetros de líneas existe el sistema de señales automáticas. La Compañía tiene a su servicio 680.000 personas, de las cuales, el 45 por 100 son empleados y el resto obreros. A cada kilómetro de línea corresponden 12,87 individuos. Contando las familias del personal, la Compañía mantiene a dos millones y medio de personas, sin incluir a los que viven de los encargos y suministros, que exige o hace la Compañía. Han alcanzado éstos, en el último año, a más de 1.500 millones de marcos.

El valor de los bienes de la Compañía se calcula en unos 24.500 millones de marcos, de los que corresponden a material móvil 28,5 por 100; a obras y accesorios de las líneas, 25,3 por 100; superestructura, 22,7 por 100; estaciones, 13,5 por 100; terrenos, 7,5 por 100; y talleres, 2,5 por 100. Los ingresos fueron, en 1930, de 4.600 millones de marcos. 1.350 millones (el 29 por 100) procedían de transportes de personas y equipajes y 2.840 millones, o sea el 62 por 100, del transporte de mercancías. Los gastos ascendieron a 3.900 millones de marcos. De ellos, 2.870 millo-

nes, el 68,9 por 100, para gastos de personal, y 1.800 millones (31,1 por 100), para gastos de material. La Compañía transportó en 1930, a 1.800 millones de viajeros, y realizó 43.000 millones de personal kilómetros. (Número total de personas transportadas, multiplicado por el número de kilómetros por cada una de ellas recorridos.) En el tráfico de mercancía transportó 400 millones de toneladas, a una distancia media de 153 kilómetros, lo que hace un total de 61.000 millones de toneladas kilómetros.

Para que el lector se forme una idea de lo que representan esas cifras, véase el cuadro de las correspondientes a algunos países típicos en sus diversas estructuras ferroviarias.

He ahí la primera gran ventaja, técnica y económica, de los ferrocarriles del Reich. Para explotar más de 90.000 kilómetros de líneas, con un total de más de 700.000 coches y vagones, no existe sino una dirección y una organización única. En España contamos con cerca de 100 Compañías para explotar escasamente 16.000 kilómetros de líneas. (Cómo no han de resultar así extraordinarios nuestros costos, con tanto gasto inútil de explotación, tanto sueldo a directores dispensables y tanto salario a empleados innecesarios!

Perfeccionamientos técnicos en la explotación

Por ayuno que esté de conocimientos

técnicos, el viajero que es transportado en un tren alemán nota inmediatamente la suavidad de su marcha. ¿Por qué aquí los trenes, a igual y aun mayor velocidad, no saltan ni se estremecen como los de España u otros países? ¿Por qué apenas es aquí perceptible ese redoble o acompasado golpeo, tan típico de la marcha de un tren?

El lector sabe que el traqueteo de un tren es debido a las deficiencias de los carriles y superestructura. Dada la velocidad con que circulan los trenes, pocas que sean las desviaciones o imperfecciones de aquellos, producen en los coches grandes sacudidas. Las imperfecciones de la vía son como los baches de una carretera. Por ello la superestructura de los ferrocarriles alemanes es cuidada con tan especial esmero, que se ha logrado evitar prácticamente el desagradable movimiento lateral de los vagones.

El golpeo, si no se ha hecho desaparecer en absoluto, es porque se trata de algo incluso teóricamente irremediable. Es debido ese fenómeno a las aberturas en las juntas de los rielles, cuyos extremos han de dejarse separados en unos diez a dieciséis milímetros para permitir la dilatación lineal de los carriles por el calor.

Tras considerable estudio y experiencia se ha llegado, sin embargo, a atenuar aquel defecto por el empleo de carriles muy pesados y largos (la mayoría son de 30 metros, y se ensayan de 60) y, sobre todo, por la utilización de traviesas de hierro, las que, formando una masa homogénea con los grandes carriles, compensan la dilatación longitudinal de los mismos y permiten hasta el que se solden los unos con los otros, formando una especie de carril continuo. En algunos trayectos se han soldado trozos hasta formar un carril de 300 metros, como en la estación de Nuremberg. Por cierto que si el riel eléctrico con ambos aislantes, disminuyese extraordinariamente el riesgo de los viajeros en caso de accidente. Se están construyendo locomotoras que alcanzan 150 kilómetros por hora, y hoy son ya muchos los expresos que marchan a 110 kilómetros por hora. El que va de Munich a Berlín recorre los 655 kilómetros en ocho horas, con dos paradas. De las estaciones gigantescas ya se ha escrito bastante. Posee a la reciente inauguración de la estación de Milán, la más grande de Europa sigue siendo la de Leipzig, abierta al tráfico en 1913. Bajo su cúpula existen 26 vías. (La estación del Mediodía de Madrid no alcanza, si no mal recuerdo, sino ocho o diez.)

Los dispositivos para la seguridad del tráfico son objeto del más cuidadoso estudio. A pesar del gran tráfico normal y de que en las épocas de vacaciones, como Navidad o Semana Santa, a cada expreso procede otro y sigue a los pocos minutos un especial los accidentes son tan raros, que, según la última estadística, por cada millón de kilómetros recorridos sólo dos personas han sido heridas; por término medio en los últimos tres años. La descripción de los procedimientos de señales automáticas nos llevaría muy lejos. Es cuestión puramente técnica y que, por otra parte, no constituye novedad. Si no en la práctica, al menos en la teoría, son conocidos perfectamente por los servicios ferroviarios españoles.

Actualmente, y según me asegura el director de la Compañía, se prepara la sustitución de parte de los grandes trenes expresos nacionales, por automotores análogos al que circula entre Hamburgo y Berlín y del que, a su debido tiempo, publicamos una información.

Los planes inmediatos

Con tal espíritu se ha abordado la cuestión de la crisis de los transportes, que el desarrollo del automovilismo y la aviación han provocado en todo el mundo.

Como la competencia venía resultando más dñosa en el transporte de viajeros, es aquí, donde los ferrocarriles del Reich, han planteado su primera acción ofensiva.

Actualmente, y según me asegura el director de la Compañía, se prepara la sustitución de parte de los grandes trenes expresos nacionales, por automotores análogos al que circula entre Hamburgo y Berlín y del que, a su debido tiempo, publicamos una información.

Al servicio del viajero

Los ferrocarriles del Reich empiezan dando ejemplo por su interés en atraer al turista exterior y en aumentar el número de los viajeros interiores. Dependiendo de la dirección general, existe la «Central para el Tráfico Ferroviario Alemán», que dispone de 2.600.000 marcos para gastos de propaganda. Posee establecimientos propios en Nueva York, Londres, París, Roma y Rotterdam, y correspondientes y agencias en todas las ciudades importantes del mundo. En el interior, y por medio de las agencias de viajes en que se participa la Compañía de los ferrocarriles alemanes, proporciona gratuitamente al futuro viajero no sólo los informes y folletos de divulgación del ferrocarril mismo, sino planes de viaje de gusto único, encargándose los ferrocarriles de cuanto se refiere a hospedajes, gastos de transporte, etc. Solamente por medio de las agencias extranjeras se de-

ron en 1931 ciento doce mil informaciones a futuros turistas en Alemania. El personal recibe formación especial de trato con el viajero en clases adecuadas, a las que han de asistir los empleados de estación y de tren, en contacto con el público. De ahí el que, aparte la oficina de información, que existe en todas las estaciones importantes, el viajero pueda preguntar lo que le interesa a cualquier empleado, en la seguridad de una contestación cordial y suficiente. Entre nosotros, si las cosas no han cambiado en los últimos meses, resulta lo imposible hasta informarse por teléfono en alguna de las grandes estaciones cuando sale o llega un tren. Incluso en el traje tan uniformado y tan limpio, presenta el personal ferroviario alemán un ejemplo de su preparación y esmero.

En los trenes expresos, aun en tercera clase, van siempre empleadas uniformadas, que se encargan de la limpieza de los coches, del fregado del suelo del pasillo, si es verano, y, sobre todo, del aseo de los retretes.

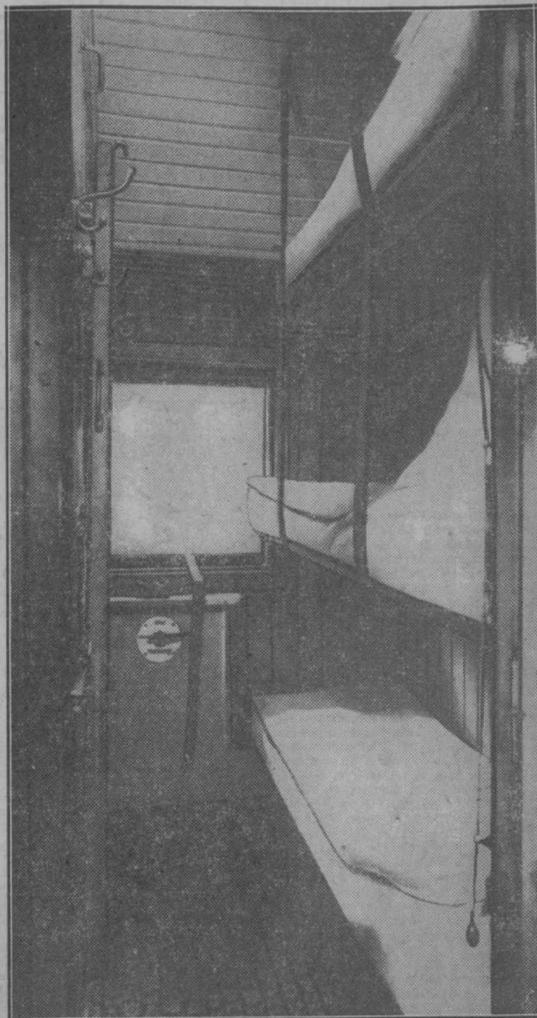
Por parte de los servicios auxiliares se ofrece al público un trato igualmente esmerado. Las fondas y cantinas de los ferrocarriles son en Alemania renombradas por la baratura y la buena calidad de sus alimentos. Los coches restaurantes venden a precios poco superiores a los de la ciudad sus comestibles y bebidas, en el propio comedor, y tienen un camarero recorriendo el tren y ofreciendo en el propio departamento del viajero bebidas y comidas ligeras. En Francia, y por contraste, al viajero de tercera clase le está prohibido incluso utilizar el coche comedor.

Es cierto que los trenes expresos tienen un recargo que oscila de uno a cinco marcos, según la clase, y distancia recorrida. En tales trenes, sin embargo, encuentra el viajero verdaderas mejoras y ventajas. Hasta detalles como la existencia de toallas individuales en los cuartos de aseo de todas las clases hacen que se pague con gusto el sobrepago. En estos trenes existen por la noche coches-cama también de tercera clase, que permiten—y éste es un ejemplo—por nueve marcos de recargo el viajar descansando desde Berlín a Munich.

En su conjunto y en sus detalles, los ferrocarriles alemanes dan siempre la impresión de que en ellos todo lo burocrático se ha superado para ser sustituido por la máxima diligencia y solicitud.

Como la competencia venía resultando más dñosa en el transporte de viajeros, es aquí, donde los ferrocarriles del Reich, han planteado su primera acción ofensiva.

Actualmente, y según me asegura el director de la Compañía, se prepara la sustitución de parte de los grandes trenes expresos nacionales, por automotores análogos al que circula entre Hamburgo y Berlín y del que, a su debido tiempo, publicamos una información.



Coche-cama para viajeros de tercera clase

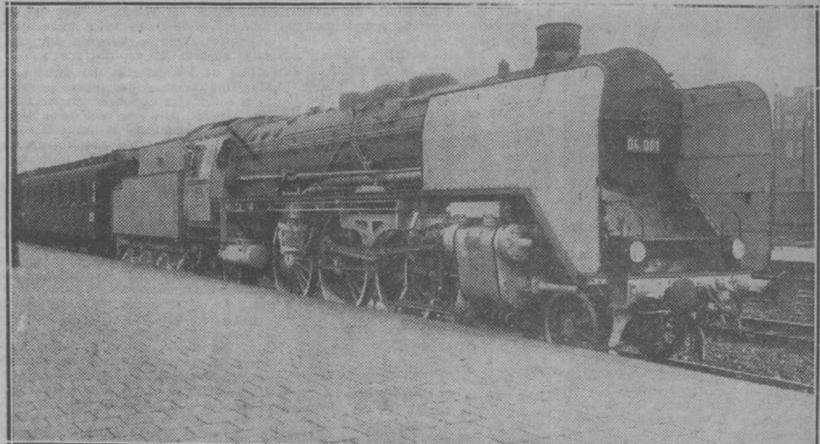
Ciento quince automotores se hallan en construcción, que desarrollarán velocidades hasta de 170 kilómetros.

Se ensayan también automotores, movidos por el vapor, ya que se ha conseguido el construir máquinas de esta clase, las que, por un calentamiento especial de la caldera, se ponen a punto de marcha en un minuto. En breve plazo circularán automotores, que permitirán velocidades de transporte sensiblemente iguales a las de la aviación. El residente en Berlín podrá de mañana trasladarse a cualquiera de las grandes ciudades del Reich—incluso las más alejadas—, resolver allí sus asuntos y regresar por la noche. El único obstáculo a vencer está en la modificación de los sistemas de señales. El sucesivo acoplamiento de éstos a las nuevas máximas velocidades determinará el plazo en que habrán de ponerse en circulación los nuevos automotores.

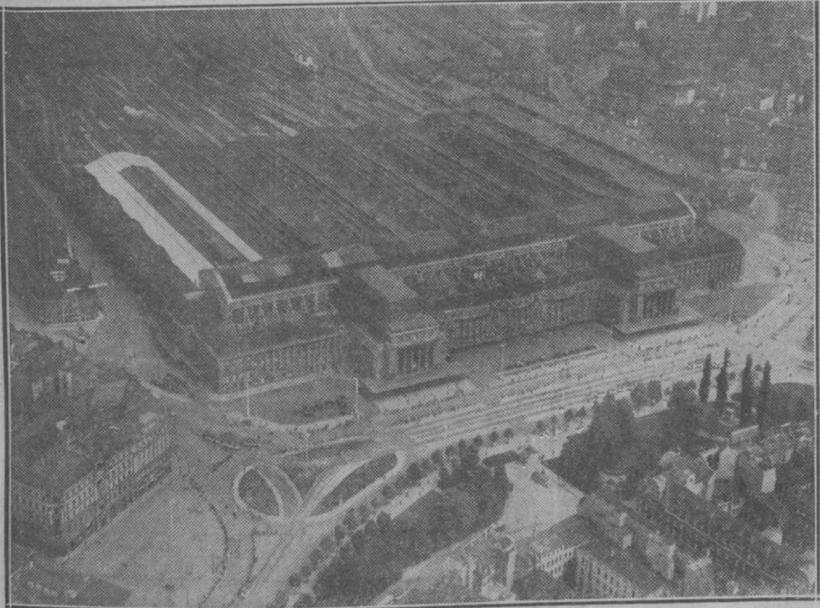
El Estado, por su parte, no sólo para ayudar a los ferrocarriles, sino para estructurar adecuadamente los transportes, ha cedido a aquellos la administración de las autopistas, actualmente en construcción. Por influencia es-

tatal, también consiguióse, ya hace casi diez años, al que los transportes regulares por carretera quedasen incorporados a la Compañía Nacional Ferroviaria. En 29 de marzo de 1924 se formó la «Estación del tráfico ferroviario y por carretera alemán» entre los ferrocarriles nacionales y las sociedades de transportes. Por ese contrato, y a través de esa entidad, se regula el tráfico por carretera, en relación con el ferrocarril, distinguiéndose tres casos: 1.º Tráfico complementario del ferrocarril entre las estaciones de éste y pueblos que carecen de él, con un contrato único de transporte. 2.º Tráfico paralelo, en el que el contrato de transportes no se somete a las condiciones que rigen para el ferroviario. 3.º Tráfico suplementario, que realiza el ferrocarril por su cuenta, sirviéndose de camiones, que sustituyen o prolongan líneas en explotación.

En la actualidad, existen 68 líneas combinadas, automóvil-ferrocarril, por una distancia total de 1.714 kilómetros. Antonio BERMUDEZ CASETE, Berlín, enero.



Expreso arrastrado por una modernísima locomotora que trabaja a una presión de 25 atmósferas



La magnífica estación de Leipzig. Vista tomada desde un avión

EXISTENCIAS Y PRODUCTOS DE LA EXPLOTACION FERROVIARIA EN LOS PAISES QUE SE INDICAN A FINES DE 1929

Table with columns for countries (PAISES), extension, kilometers, locomotives, coaches, passengers, freight, and revenue. Countries listed include Germany, Belgium, France, and Spain.

# INDICE BIBLIOGRAFICO

## UN NUEVO METODO PARA PRESENTAR LA HISTORIA DE LA FILOSOFIA

El discutido maestro vienés doctor Spann prescinde de las doctrinas no cardinales

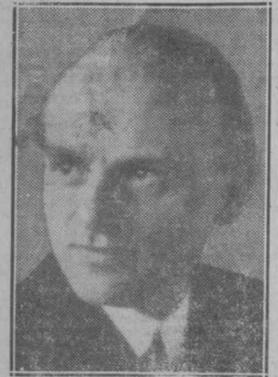
Dos grandes grupos: empirismo e idealismo; los que niegan y los que admiten la existencia del alma

Cita el misticismo, pero se olvida de los místicos españoles

SPANN (OTHMAR): "Philosophenpiegel". Die Hauptlehren der Philosophie begrifflich und lehrrechnerisch dargestellt. (Editorial Quelle & Meyer, Leipzig, 1933. Precio: 3,00 marcos.)

El discutido y genial maestro Spann ofrece en esta su última obra un trabajo tan genial y que será tan discutido como sus obras fundamentales. Y está precisamente su genialidad en que de una materia tan brillante como la historia de la Filosofía, hace, por la originalidad de su sistematización y la brillantez y exactitud de su exposición, un trabajo modelo. El lector que conozca el tan extendido manual "Die Haupttheorien der Volkswirtschaftslehre" — la obra que ha alcanzado la tirada máxima entre los libros escolares — no debe pensar, que el estudio de que tratamos es exactamente, respecto a la historia de la Filosofía, lo que "Die Haupttheorien" es con relación a la historia de la Teoría Económica. Spann, en "Philosophenpiegel", prescinde de todas las doctrinas filosóficas, que no considere como cardinales. Y esto, que metodológicamente podrá aprobarse, constituye de hecho un defecto, ya que el "Philosophenpiegel" está realizado como un manual. Resulta por ello lamentable el que no se trate en él de la doctrina escolástica, ni aun siquiera en la figura magistral de Santo Tomás, a quien se despaacha en dos líneas (pág. 214) diciendo que es "un sistematizador de la filosofía entonces existente", del tipo de Hegel, pero "menos original". Puestos a señalar omisiones, parece imperdonable el que no se acompañe, ni siquiera en nota, una breve biografía de los grandes filósofos, ni, excepto en casos aislados como Hegel o Kant, una lista de sus obras fundamentales. Precisamente por ser uno de los aciertos del libro, el tratamiento de la Filosofía rigurosamente idealista, del misticismo, no ya los españoles, todos los estudiosos han de echar de menos el que se prescinde de los místicos hispanos. Y en este punto no dudamos de que el maestro de Viena querrá llenar esa laguna en la nueva edición, que, tratándose de un libro de tanto valor, pronto será necesaria.

En lo que el "Philosophenpiegel" se parece a las "Haupttheorien" es en su concepción. El autor aparta el absurdo de querer escribir una historia "objetiva" de las ideas. Parte de la base de que una valoración ha de hacerse siempre respecto a una ideología. No es la duda castesiana, el origen del conocimiento, como él escribe, sino la fe en la propia convicción. Spann, idealista en Filosofía, como organizador en Sociología, recorre la historia del pensamiento humano, juzgándola — casi podíamos escribir, corriendo — por la criba de su sistema. Así, separa todas las doctrinas filosóficas en dos grandes grupos: empiricos e idealistas. Toma el primer



El doctor Spann

término en su sentido lato y de ahí el que considere como empiricas todas las doctrinas de sentido materialista o subjetivista. Todas las que niegan la existencia del alma — como los materialistas — o consideran a aquella como incapaz de conocer la realidad exterior, cual los nominalistas medioevales. En este grupo caben, pues, todas las doctrinas, que tomando lo dado como dado, lo finito como finito, lo sensible como sensible, lo individual como individual (pág. 7), van desde los sofistas a los materialistas del XIX y abarcando por tanto a sensualistas, relativistas, escépticos, racionalistas, positivistas, etc. Idealistas son los demás sistemas filosóficos, los que admiten no sólo la existencia del alma, sino la posibilidad del conocimiento, los que toman lo dado no sólo como dado, lo finito no sólo como finito, lo experimental no sólo como experimental, lo individual, en fin, no como "existencia independiente y soberana". En este gran grupo idealista el autor distingue maravillosamente cuatro escuelas: la aristotélica kantiana — con resabios empiricos todavía —, el idealismo moralista de Fichte, donde falta la correlación entre el alma cognoscitiva y el mundo exterior y el idealismo ontológico, que va de Platón a Hegel (pasando, lo que el autor no in-

## "Arte de la Alta Edad Media", por Max Hauthmann

El último pensamiento del investigador alemán acerca de la Evolución del arte cristiano. La obra lleva un epílogo del arqueólogo señor Torres Balbás, alusivo al arte español

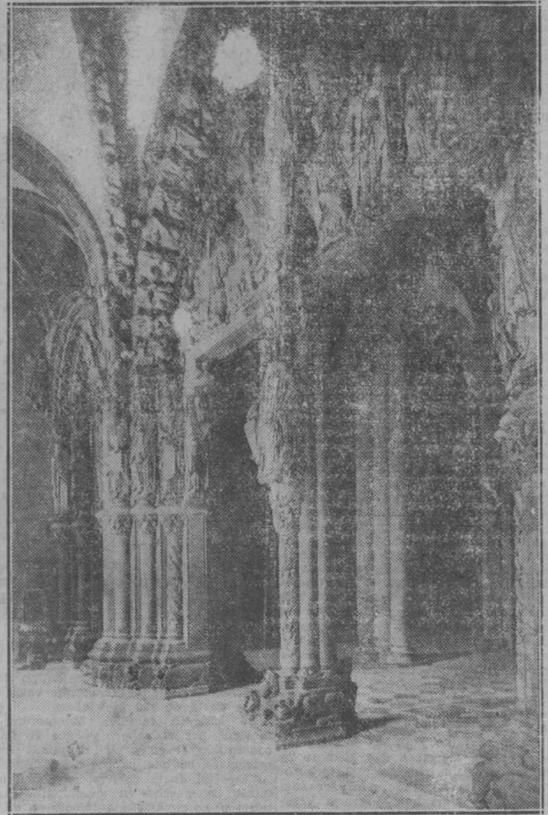
UN TRABAJO CIENTIFICO, PRECISO Y ESCRUPULOSO

MAX HAUTHMANN: "Arte de la Alta Edad Media". Traducción de José Rovira y Ermengol, con un estudio original sobre el Arte de la Alta Edad Media y del período románico en España, por Leopoldo Torres Balbás; 224 páginas y 780 ilustraciones. (Editorial Labor, Barcelona; Historia del Arte, tomo VI.)

Resulta una idea feliz la de estudiar en un solo volumen el arte cristiano desde sus primeras manifestaciones hasta la época románica. Esa demarcación de mil años no es algo puramente convencional; es una evolución de formas que vemos nacer, crecer y manifestarse en todo su esplendor. Aunque las pinturas de las catacumbas nos recuerdan

presenta rico de novedad y originalidad. Tal vez a más de un lector le parezca incompleto, y así vemos, por ejemplo, que el arte lombardo y el que Puig y Cadafalch ha llamado el primer románico, apenas se mencionan en él. Pero lo que le interesa, ante todo, es señalar las obras fundamentales, las más altas manifestaciones del genio, los monumentos reveladores de una idea nueva, de un cambio de orientación, de un momento culminante.

El cruce de las tendencias, la aparición de corrientes nuevas, la influencia de unas escuelas sobre otras, es lo que más interesa a este investigador, sin olvidar el aspecto de la evolución del arte cristiano en España. El autor prescinde de las doctrinas filosóficas, que no considere como cardinales. Y esto, que metodológicamente podrá aprobarse, constituye de hecho un defecto, ya que el "Philosophenpiegel" está realizado como un manual. Resulta por ello lamentable el que no se trate en él de la doctrina escolástica, ni aun siquiera en la figura magistral de Santo Tomás, a quien se despaacha en dos líneas (pág. 214) diciendo que es "un sistematizador de la filosofía entonces existente", del tipo de Hegel, pero "menos original". Puestos a señalar omisiones, parece imperdonable el que no se acompañe, ni siquiera en nota, una breve biografía de los grandes filósofos, ni, excepto en casos aislados como Hegel o Kant, una lista de sus obras fundamentales. Precisamente por ser uno de los aciertos del libro, el tratamiento de la Filosofía rigurosamente idealista, del misticismo, no ya los españoles, todos los estudiosos han de echar de menos el que se prescinde de los místicos hispanos. Y en este punto no dudamos de que el maestro de Viena querrá llenar esa laguna en la nueva edición, que, tratándose de un libro de tanto valor, pronto será necesaria.



El Pórtico de la Gloria, en la Catedral de Santiago, magnífico exponente de nuestra cultura románica

Las de Pompeya por muchos caracteres cercanos al espíritu que las anima enteramente nuevo, y este mismo espíritu es el que guiará a los artistas de Cimy y de Santiago. Pero Max Hauthmann surge también que el arte cristiano surge al choque de dos culturas universales y no se olvida de aquilatar lo que el mundo naciente tomó del mundo que agonizaba. Es esta la última obra del ilustre arqueólogo, tipo perfecto del investigador alemán, atento a toda novedad, infatigable, eternamente insatisfecho con la propia obra, y renovador constante de su ciencia. Su último pensamiento acerca de la evolución del arte cristiano lo encontramos en estas páginas, que, a la muerte del maestro, recogieron, ordenaron y completaron dos de sus discípulos.

En la historia artística durante ese lapso de mil años, se encuentran algunos de los problemas más discutidos entre los historiadores del arte. Nadie dispone hoy de datos suficientes para determinar con precisión si es en Roma o Alejandría donde tiene su origen la pintura de las catacumbas, si en sus empresas artísticas Constantino tuvo en cuenta el núcleo oriental o el occidental de la cultura mediterránea, si la escultura románica nace al norte o al sur del Pirineo. Max Hauthmann tampoco pretende solucionar todas las cuestiones. Sin embargo, se ve en su exposición la seguridad de quien no se ha contentado con examinar todas las opiniones, sino que ha meditado y examinado paciente durante años. Después de los trabajos de hombres como Neus, Porter, Wilpert y Strzygowski, el suyo se nos

presenta como un estudio de primer orden, que se estudia primero el empirismo, luego el racionalismo y así sucesivamente, y sólo dentro de una doctrina se exponen cronológicamente sus representantes. Dar detalles de los aciertos de expresión y de exposición del autor equivaldría a repetir en castellano las 310 páginas de su apretado texto. No sólo los estudiosos de la Filosofía, sino toda persona culta ha de utilizar el "Philosophenpiegel" como enseñanza y como deleite.

## ESTUDIO HISTORICO DE LA FILOSOFIA UNIVERSITARIA VENEZOLANA

"No es cierto el atraso filosófico de la Universidad de Venezuela en el siglo XVIII"

"Siempre se reflejó allí la cultura de la metrópoli"

Documentos probatorios contra los maledicentes

CARACIOLLO PARRA: "Filosofía universitaria venezolana, 1788-1821". Discurso y estudio histórico presentado en el acto de su incorporación a la Academia Venezolana, correspondiente de la España. (Editorial Labor, Caracas, un volumen de 282 páginas 8.º)

Conocido el público culto español es el doctor Caraciolo Parra, vicerrector de la Universidad de Caracas, gracias a su libro acerca de "La instrucción en Caracas: 1567-1725", que logró el alto galardón del Premio de la Raza, en el concurso fallado el año último por el para todos los españoles debe ser gratos leer los libros del doctor Parra, que enamorado de la verdad histórica ahonda en el fondo de los archivos de su país, y con los documentos, utilizados gracias a un severo método científico, va reconstruyendo claras y precisas síntesis históricas de la cultura venezolana, y de las páginas que él y de la instrucción y la fe ciega dada por el vulgo a los escritores y literatos, o los tópicos urdidos contra España en todos los medios enemigos de ella durante varias centurias, dió por resultado la afirmación de que Venezuela, como tantos otros dominios de la España del siglo XVIII, estaba retrasadísima en estudios filosóficos, y de que sólo algo de peripatetismo retrasado era lo que aquel centro, tildado de clerical y monástico, enseñaba.

El doctor Parra, teniendo a la vista los documentos del Archivo Universitario, los libros de grados, las tesis doctorales, los expedientes de oposiciones, las listas de cátedráticos y de docentes, va restableciendo la verdad histórica. Y nos relata la actuación de profesores como A. de Valverde, enemigo declarado de Aristóteles, que llegó a escribir una violenta diatriba contra el famoso filósofo, y que enseñaba en la Universidad sin que nadie se lo impidiera.

La filosofía moderna en la Universidad fué iniciada por el célebre caraqueño doctor Baltasar de los Reyes Marro, fruto y tipo de la cultura de su país, buen humanista, que tuvo que sufrir la oposición de ciertos elementos:

clases físicas y naturales; Kepler, Newton, Volta, Humboldt eran conocidos y estudiados; se sabía de Stahl, de Mussembroek, de Buffon; se leían las obras matemáticas de Bails, de Kirwan, de Bally, y las de Fourouery, de Chapital. Aunque era natural que algunas veces se desistiera, se criticaban las opiniones, en uso del perfectismo derecho que los estudiantes tenían para seguir la tesis que preferían, y sin que ocurriera nada que no hubiera sucedido en el mundo con respecto a teorías nuevas.

Capítulo de especial atracción para un lector español es el titulado "La leyenda negra en la Universidad". Va el doctor Parra refutando documentalmente las gratuitas afirmaciones de Sempé, Dauxon, Briceño o Baralt, que pintan con negros colores la situación académica, y dicen que ni siquiera de nombre conocían allá a Locke, a Bacon, a Galileo, a Newton. El documento fundamental y básico que sirvió a éstos y a otros detractores de España y su labor fué la "Revista del estado anterior y actual de la instrucción pública en la América antes española", publicada en el "Repertorio americano" de Londres, bajo las iniciales de G. R. (García del Río), producto de "la imaginación acalorada de la postguerra", muestra de la "historia romántica", que no se preocupó de buscar los documentos y noticias en qué basarse. Puntó por punto va pulverizando Parra los asertos de la "Revista" referentes a métodos penales, al conocimiento de la lengua latina y las extranjeras, a las prohibiciones de libros y actuación de la Inquisición; y señala como hecho indiscutible la continuación de la filosofía colonial en la filosofía de la República, sobre las disputas o conclusiones públicas y sobre el rampeo de clerical y monástica con que hildaron a la Universidad, discurre clarísimamente Parra, y señala como las grandes figuras de la Independencia fueron católicos y en todo momento hicieron profesión de su fe.

Indice copioso de nombres de documentos de libros utilizados terminan este libro eruditísimo, en el cual se vuelva por los fueros de la verdad y se ensalza a España.

Doctor Caraciolo Parra

y esta tendencia siguieron en el curso universitario de Filosofía los dominios, que regentaron la cátedra. Durante los últimos años del siglo XVII y en los años del XIX que precedieron a la independencia de las colonias, los estudios de Filosofía siguieron en Caracas un desarrollo similar al que tenían en las Universidades de la Península. Siempre se reflejó la cultura de la Metrópoli en estos Centros alejados de ella, con menos medios materiales, y más escasez de hombres eruditos; con más desconfianza, se explicaban allí doctrinas de Descartes, y se conocían las obras de Malebranche, de Spinoza, de Leibnitz, de Wolf, de Berkeley; se leían y divulgaban las ideas de Locke, de Condillach, de Destut-Tracy, de Hartley, de Lamarck; sin que por esto se abandonara el estudio de la filosofía antigua, amparada en los Estatutos universitarios, dando lugar, en ocasiones, a una mescolanza extraña de ideas y opiniones, a un raro y disparatado eclecticismo. Otro tanto ocurría respecto a cien-

## Crónicas autobiográficas La Regla de San Benito desde el siglo XV

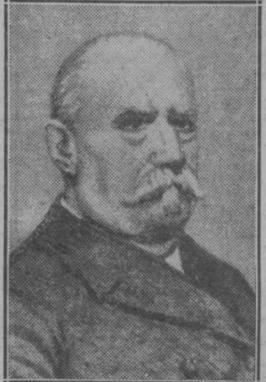
de Manuel del Palacio

Las censuras más graves son para Carlos VII

Interesante relato de cómo don Juan Valera envió al poeta a la Legación de Florencia

MANUEL DEL PALACIO: "Mi vida en prosa". (Madrid; Victoriano Suárez; 284 páginas; 5 pesetas.)

Recordamos haber leído hace muchos años en los periódicos algunas de las Crónicas íntimas que se han coleccionado en este ameno tomo, acaso con ocasión del primer centenario del nacimiento de Manuel del Palacio. Es libro que se lee con verdadero deleite, pues a la amabilidad y al encanto de la forma se une la evocación de aquellos tiempos, ya remotos, del reinado de Isabel II en que florecieron tan excelentes poetas y en que las revoluciones, las cuarteladas y los movimientos populares produjeron tanta agitación en la vida



Manuel del Palacio

política. Tan llena de encantos está la narración de la niñez del poeta en Soría como la recogida historia de la "Cuerda" granadina. Por estas páginas desfilan Alarcón, Fernández y González, Moreno Nieto, Castelar, Castro y Serrano, Florentino Sanz y otros muchos insignes literatos. Se registran también huellas de nuestras divisiones políticas, pues Manuel del Palacio estuvo detenido en Puerto Rico, por revolucionario, en 1897. En general, juzgado a la luz de la historia, el libro es un documento de gran valor, que nos muestra los casos de censuras acaes, como las que lanza sobre Clarín y Marfori, y lo que es más raro, sobre Carlos VII, a quien llama imbécil, y en el cual — como en su causa — no veía más que grotesca ridiculidad. Palacio era progresista cerrado, y tratando de cosas carlistas pierde el buen juicio, y hasta la memoria. Tanto, que al señalar la fecha aproximada de un acontecimiento, llega a escribir que debió de ser el 1840 o el 41, porque la guerra civil se acercaba a su término. Algunas páginas se remontan a tiempos anteriores al nacimiento del poeta; tal sucede con una de las más interesantes, la que narra la tracción hecha por Albuín al Empeñador. También es interesante la página que refiere cómo don Juan Valera, subsecretario de Estado con Lorenzana, lo envió a Florencia de encargado de Negocios de nuestra Legación, en 1868.

El que ojea esta obra sacará, sin duda, una gran idea de la influencia que ha tenido esta Regla famosa. Raras veces registra la historia el fenómeno de un pequeño libro que haya pesado de una manera tan firme y decisiva en los destinos de un sector importante de la humanidad. Am prescindiendo de su valor intrínseco, vemos que ese libro ocupa un lugar privilegiado entre las más conocidas producciones literarias.

En la parte literaria, el padre Albareda ha revelado una vez más sus dotes de investigador paciente y escrupuloso. Ha viajado mucho, ha consultado un centenar de bibliotecas europeas, ha ordenado y catalogado durante años, y de este modo ha podido presentarnos una obra que es modelo en su género, donde nos ofrece el catálogo, la descripción y el estudio de todas las ediciones, reediciones y traducciones de la Regla de San Benito desde el siglo XV hasta nuestros días. El lector querrá juzgado ante esa enumeración interminable: ediciones en todas las lenguas europeas, en varios idiomas semitas, en chino, en japonés y en otras lenguas. El Asia Son más de mil ediciones citadas, y el catálogo confiesa que está seguro de no haberlas recogido todas, y de que su trabajo queda únicamente como un primer intento de catalogación. Así debía suceder necesariamente. De muchas ediciones el padre Albareda no ha podido hallar más que el solo ejemplar, y esto le hace suponer que otros han perecido completamente. Nuevas diligencias lo llevarían a descubrir otras ediciones, como, por ejemplo, ésta que ahora tengo a la vista, impresa en Milán, en 1758, cuya existencia no registra su catálogo.

## LIBROS VARIOS

FERNANDO SANCHEZ GERONA: "Un lubricante nacional". (Publicación de la Asociación de Olivicultores de España. Industrias Gráficas Ibañeta.)

El señor Sánchez Gerona ha presentado al reciente Congreso Internacional de Olivicultores de Lisboa interesantes trabajos sobre lo que constituyen su preocupación: fomentar el aceite de oliva en un lubricante nacional para motores de explosión y, principalmente, para los de automóviles. Por decenas de millones de pesetas oro se cuentan las cantidades que España paga anualmente a los extranjeros para adquirir aceite mineral; lubricantes que, por desgracia, hasta ahora no han sido encontrados en el subuelo de nuestra Península. Por los datos de este folleto se deduce que los procedimientos del señor Sánchez Gerona han sido ya aplicados en el Laboratorio. Les falta todavía, como el autor reconoce, la experiencia larga en el trabajo, y, por lo tanto, su vulgarización industrial. Desde luego, ya se han realizado algunas pruebas, entre ellas la interesantísima de recorrer más de 20.000 kilómetros en un automóvil sin renovar el aceite y con buen resultado. También se ensaya el invento del señor Sánchez Gerona en la aviación. Por el éxito de España no interesaría su éxito.

DOM ANSELMO M. ALBAREDA: "Bibliografía de la Regla benedictina". (Monasterio de Montserrat, 1933; 788 páginas.)

Una obra monumental en todos los sentidos, como ejemplo de grandiosidad y magnificencia y como monumento conmemorativo. Para conmemorar el XIV centenario de la fundación de Montserrat, la abadía de Montserrat se propuso presentar al patriarca de los monjes, como espléndido homenaje, un estudio de todas las ediciones de su Regla desde el descubrimiento de la imprenta. Se ha trabajado con paciencia, con inteligencia, con amor; y al fin aparece este libro, que es a la vez una joya bibliográfica y un arsenal de bibliografía. El ropaje es espléndido: bellas iniciales, multitud de grabados, artística encuadernación. La imprenta de la abadía ha hecho honor a su tradición de riqueza y de buen gusto.

En la parte literaria, el padre Albareda ha revelado una vez más sus dotes de investigador paciente y escrupuloso. Ha viajado mucho, ha consultado un centenar de bibliotecas europeas, ha ordenado y catalogado durante años, y de este modo ha podido presentarnos una obra que es modelo en su género, donde nos ofrece el catálogo, la descripción y el estudio de todas las ediciones, reediciones y traducciones de la Regla de San Benito desde el siglo XV hasta nuestros días. El lector querrá juzgado ante esa enumeración interminable: ediciones en todas las lenguas europeas, en varios idiomas semitas, en chino, en japonés y en otras lenguas. El Asia Son más de mil ediciones citadas, y el catálogo confiesa que está seguro de no haberlas recogido todas, y de que su trabajo queda únicamente como un primer intento de catalogación. Así debía suceder necesariamente. De muchas ediciones el padre Albareda no ha podido hallar más que el solo ejemplar, y esto le hace suponer que otros han perecido completamente. Nuevas diligencias lo llevarían a descubrir otras ediciones, como, por ejemplo, ésta que ahora tengo a la vista, impresa en Milán, en 1758, cuya existencia no registra su catálogo.

El que ojea esta obra sacará, sin duda, una gran idea de la influencia que ha tenido esta Regla famosa. Raras veces registra la historia el fenómeno de un pequeño libro que haya pesado de una manera tan firme y decisiva en los destinos de un sector importante de la humanidad. Am prescindiendo de su valor intrínseco, vemos que ese libro ocupa un lugar privilegiado entre las más conocidas producciones literarias.

AGENDA 1938. Vidaurreta y Cia., Atocha, 137, Madrid.

Los libros comentados en esta página y cualquier otro que interese al lector, los sirve a reembolso la librería **Librería PRO-CULTURA** APARTADO 9.018. — MADRID

**1914 LA ACTUAL GENERACIÓN DEBE SABER LO QUE FUÉ LA GRAN GUERRA PARA QUE ÉSTA NO SE REPITA JAMÁS 1918**

He aquí dos libros que llenan este fin. En cada una de sus páginas, arrancadas de la realidad por aquellos que vivieron los acontecimientos sobre el terreno de la lucha, aparecen los hechos, sus héroes y sus miserias, las filosofías que acompañan al texto, reflexionan — con los impresionantes momentos del momento supremo combatido por el objetivo imposible y minucioso — el espectáculo de una humanidad sentada en la abundancia en una tierra estéril, retrocediendo al exterminio y a la destrucción.

Los volúmenes: 31x27 cm. encuadernados en cuero con menciones a cuatro colores y cintas plásticas.

HE AQUÍ LAS GRANDES DIVISIONES DE ESTOS DOS VOLUMENES:

**Tempestades de acero**  
**La lucha por la existencia**  
**Los grilletes de Marte**  
**El Derrumbamiento**  
**Submarinos - El último Corsario**

350 fotografías sensacionales, verdaderos documentos de catálogos, procedentes de los archivos de guerra

520 páginas de texto

4 pesetas al mes

LOS GRANDES EPISODIOS DE LA HISTORIA

5 13 BOLETÍN DE COMPRA A PLAZOS

Yo, el abajo firmante, declaro comprar a IBERIA (Joaquín Gil, Editor), dos volúmenes encuadernados de LOS GRANDES EPISODIOS DE LA HISTORIA por el precio de pesetas 3250. Con el pago mensual de 4 pesetas, el primero de 350 pesetas a la recepción de la obra los otros cada mes, hasta completa liquidación. Mientras tanto, la IBERIA se comprometerá a mantener en depósito en calidad de depósito en mi poder.

Al contado, 30 pesetas

Nombre y apellidos \_\_\_\_\_ FIRMA \_\_\_\_\_  
Edad \_\_\_\_\_ años. Profesión \_\_\_\_\_  
Dirección del empleo \_\_\_\_\_  
Domicilio \_\_\_\_\_  
Localidad \_\_\_\_\_ Prov. \_\_\_\_\_  
O) Borrar la forma de pago que no interesa.

¡LÉNE ESTE BOLETÍN Y ENVÍELO A IBERIA Av. P. y Margall, 9. Madrid.



# FIGURA y AMBIENTE



## El arte y la sencillez presiden la línea de los nuevos peinados

El pelo se lleva relativamente corto, y deja al descubierto la frente. A partir de las sienes, ondas suaves se reúnen en la nuca en bucles aplastados y puntas ensortijadas

Cantan las niñas, entrelazando sus manos para formar rueda, en la relativa suavidad de las horas del mediodía, durante estos fríos y hoscos meses invernales. Ágiles y dichosas, van dando vueltas, bañándose en rayos de sol, mientras sus bucles son agitados por el aire libre. Cantan con sus delgadas voces ingenuas canciones de pegajoso estribillo, cuyo eco gana nuestra mente, y allá muy dentro sin que nuestra voluntad intervenga lo más mínimo, vamos repitiendo sin cesar:

"Qué rico pelo tienes, carabí,  
Qué rico pelo tienes, carabí,  
Quién te lo peinará."

Rico pelo... Pensamos que esto tiene que referirse a tiempos pretéritos. Eran entonces los cabellos largos y abundantes. Más que tocado podría decirse que constituían precioso manto de seda que cubría los hombros y se extendía a lo largo de la espalda. Hoy no podemos traducir lo de "rico pelo", sino atribuyéndolo a su brillo o a su frondosidad. Los cabellos se llevan cortos. Todas las mujeres lo han sacrificado, no sabemos en honor de qué divinidad... No es que lo sintamos; al contrario, pertenecemos a nuestra época, y estamos plenamente conformes con la aceptación de estas innovaciones del atavío femenino. No más lejos que el domingo último cantábamos las excelencias de la moda de los peinados cortos. Sumamente cómoda esta moda de nuestros días. Sobre todo si la comparamos con otras anteriores en que el peinado, desprovisto de gracia y comodidad, alcanzaba proporciones inverosímiles.

Trabajo arduo y complicado sería el de dar a conocer a nuestras lectoras lo que en punto a peinados ha impuesto la moda, en el correr de los tiempos. Ovidio, en el suyo lejano, lo reconoció así, cuando dijo que más difícil que contar las encinas de un bosque, sería enumerar las diferentes formas de los peinados.

Sin embargo, para que podamos apreciar en todo su valor cuánta es la belleza y sencillez de nuestros tocados en la época actual, no tenemos más que compararlos con aquellos altísimos que forzaban a quienes los usaban a tener que ir arrodilladas en sus coches, o a sacar la cabeza por la ventanilla para no estropear tan absurdos peinados con el techo de sus carrozas.

En su afán de innovación, se aprovechaba la mujer de cuantas coyunturas prósperas o adversas se le ofrecían, para, continuamente, variar la forma de su peinado. Así sucedió en 1773, en que se generalizó bastante el peinado "frangata", en recuerdo de un victorioso hecho naval de Francia contra los ingleses. Consistía el tal peinado, en la disposición del cabello en altos y escalonados bucles que semejabán las olas del mar altas y encrespadas. De entre ellas emergía, simulando bogar allá en el alto de la cabeza, lindo barco fragata, con sus jarcias y múltiples velas desplegadas, en el cabo de cuyos mástiles, alzadas, flotaban sueltas al viento lindas banderitas de colores.

Y no habíamos de las pelucas, mantas de pelo rizado que abrigaban la cabeza, lo mismo en los gélidos días del invierno que durante las horas de plomo de los calurosos del estío.

De Madama Tallien, se cuenta que poseía más de treinta pelucas a cual más linda y más costosa. Y de María Antonieta dicen sus historiadoras que inventaba a cada paso nuevas formas de peinado para poder lucir, sin interrupción, las continuas creaciones de los peluqueros, que por entonces ya existían.

También los hombres gastaban tiempo y dinero en adornar sus tocados. ¿Quién no recuerda las enormes pelucas de Luis XIV y Luis XV o del español rey Borbón Felipe V? Como es natural, los reyes imponían las modas, que eran seguidas por los complacidos cortesanos.

Era tal la importancia del tocado en estos tiempos, que si algún magnate, como Condé, no aceptaba el uso de peluca, se rizaba, no obstante, sus cabellos empolvadosos de rubio brillante.

Pero no todo fue llevar el pelo largo; por el contrario, no sólo cuando Napoleón le impuso dando ejemplo él mismo, sino mucho antes; después de haber rodado bajo la guillotina la cabeza de Robespierre, se organizaron alegres y regocijados bailes al aire libre, en los que las mujeres concurrían con el cabello cortado "a lo víctima", como los había llevado la multitud de mujeres sacrificadas.



## LA COCINA

MENU.—Lista número 3. Almuerzo para seis personas.

Huevos rellenos y fritos. Escalao a la Vizcaína.

"Bifece" a la Parrilla con patatas al horno. Flan a la vainilla.

Huevos rellenos y fritos. En una cacerola, con un litro de agua hirviendo y una cucharadita de sal, se ponen a cocer nueve huevos, diez minutos los exactos, calculando dicho tiempo desde que se echan los huevos en el agua hirviendo.

Una vez cocidos, se retira la cacerola y se pone bajo el chorro del agua fría, y una vez fríos se mondamos.

Mondados, se cortan por la mitad a lo largo, se sacan las yemas y éstas se pasan por un tamiz; se mezclan con un cuarto de litro de bechamel y se rellena con las claras, poniendo la pasta, formada con la bechamel y yemas en una manga de pastelería con boquilla rizada número 15; se dejan enfriar, se pasan a la harina con huevo batido y pan rallado y se frien bañados en aceite muy caliente; se sacan con una espuñadora y se escurren sobre un paño, colocándose en hojas de redonda; alrededor, un ramito de fuente de perejil.

Bechamel. En una cacerola se ponen tres cucharadas de aceite, se dejan calentar y se añade una cucharada de cebolla, picada muy finamente; se deja rehogar, sin llegar a tomar color la cebolla y se agrega una cucharada de harina (20 gramos), se rehoga medio minuto y se incorpora cuarto de litro de leche hirviendo, mezclando con un batidor, para que resulte una salsa fina. Entonces se sazona de sal, una pizca de pimienta blanca y se deja hervir a fuego moderado peluquero, de vez en cuando; pero, una vez esto terminado, qué facilidad y cuánta sencillez encierra en sí la operación antes enojosa y complicada de peinar el cabello.

Ni todos los perfiles del rostro, ni sus ovalos, ni la nariz o el color del cutis o la tonalidad del cabello, requiere la misma forma de peinado. Por eso se recomienda también, en este respecto, a la mujer, el estudio detenido de su rostro y aun de su figura, antes de que fije la clase de peinado que le es más favorable, a fin de realizar sus propios encantos, poniendo de relieve ante todo su personalidad.

La tendencia general de la moda con respecto al peinado, es dejar al descubierto la frente, no violentamente o estrirando hacia atrás los cabellos, sino blandamente, con ondas que empiezan a partir de las sienes y, anchas y suaves, van marcándose hacia la nuca, para morir finalmente sobre ella, en bucles aplastados, y puntas ensortijadas.

A veces, en muchos modelos, estas puntas se elevan formando a manera de ancha cresta, o se agrupan en remolinos que cubren parte del cuello. Desde luego, la línea es mucho más sencilla para los peinados de día que para los de noche, admitiendo estos últimos adornos de pedrerías o modernos "clips" de diamantes.

Una de las causas que más influyen en la variación de los peinados, es la forma que afectan los sombreros, o el cuello de los vestidos. Por eso ahora que los cuellos son altos, tiende el peinado también a huir de la forma protuberante, para alzarse en bucles que parecen querer escalar la parte superior de la cabeza. Del mismo modo, si los sombreros siguen, como nos ha dicho la moda al principio del año, echados para atrás, se verá, o bien frentes completamente descubiertas, o bien bonitos, o veladas por ricitos que disimulan su falta de belleza o armonía.

Finalmente, están muy en boga las cintas estrechas y galones de oro o plata que cruzan la cabeza de un lado a otro a la manera griega, o trenzas en la misma forma que hacen de diademas naturales en los peinados de día. Para la noche estas diademas, formando aureolas, son de fina pedrería, que se procura armonizar, en forma color, con el resto de los suntuosos vestidos.

En nuestra mente sigue repitiéndose sin cesar el estribillo que subió de la calle cantado por las niñas que saltaban a la rueda:

"Qué rico pelo tienes, carabí."  
MARIA DE NAVARRA

ca molida y un átomo de nuez moscada; se deja hervir un minuto y se retira, mezclándola a las yemas para proceder a rellenar las claras.

NOTA.—Al mismo tiempo de incorporar la cebolla en el aceite, pueden añadirse 25 gramos de jamón serrano, picado muy finamente.

Bacalao a la Vizcaína. Se pone a remojo en agua fría durante veinticuatro horas, un kilo de bacalao (del llamado Longa o Escocia), de la parte más delgada—pues resulta más gelatinoso—y seis pimientos secos (llamados horas).

Una vez remojado, se escama y se corta en trozos regulares; se pone en una cacerola, cubierto de agua fría y se acerca al fuego hasta que rompa la cocción; se deja hervir un minuto y se retira la cacerola, dejándolo enfriar un poco para manipularlo con mayor soltura.

Se saca del caldo y se le quitan las espaldas, pasando los trozos, una vez limpios, por harina. En una sartén sobre el fuego, se ponen dos decilitros de aceite, y cuando están calientes, se procede a freír los trozos de bacalao pasados a la harina; se frien sin llegar a tomar color dorado y se sacan, colocándolos en una cazuela de barro, con la piel hacia abajo. En el aceite sobrante se agregan dos dientes de ajo picados, una hoja de laurel y una cebolla regular, picada; se deja estofar bien, y una vez cocida la cebolla se agregan medio kilo de tomates asados y seis pimientos secos, remojados de antemano con el bacalao; se dejan rehogar todos estos ingredientes y se moja con el caldo que llegó a cocer el bacalao; se deja reducir medio litro de aceite, y cuando queda un puré; se sazona de sal y un poco de azúcar; se cubre el bacalao con esta salsa, y se deja cocer a horno, tapando la cacerola unos treinta minutos.

Pasado este tiempo, se saca y se sirve. "Bifece" a la parrilla con patatas al horno.

De un trozo de lomo bajo de vaca se hacen seis "bifece" de un peso aproximado de 125 gramos cada uno, limpiando de nervios y grasas el trozo de tapa, al lomo no le hace falta.

Se aplastan y se aplastan para igualarlos; se sazonan de sal y se bañan en un plato con medio decilitro de aceite echándose, seguidamente, en la placa de la cocina; se dejan dorar por un lado y se les da la vuelta, dorándose por los dos.

Si en lugar de asar los filetes a la plancha, se desea freírlos en sartén, se echa el medio decilitro de aceite en la sartén, y una vez el aceite muy caliente, se frien los filetes.

Una vez fritos, se colocan escalonadamente en fuente larga, guarneciéndolos con costados con unas patatas al horno, y se sirven.

Patatas al horno. Se cortan en cuadros (dados) pequeños de cinco de patatas; se ponen en una cacerola, se cubren de agua fría y una cucharadita de sal, se acerca a fuego vivo, se dejan hervir cinco minutos y se escurren en una pasadera (colador).

Se pone una sartén a fuego moderado con tres o cuatro cucharadas de aceite, y una vez bien caliente, se echan las patatas hervidas, se sazonan de sal, se tapan y se dejan dorar a bonito color. Una vez doradas, se añade una cucharada de perejil picado, se saltan un minuto y se reservan.

Flan a la vainilla. Para siete moldes, tamaño individual, cubida un decilitro. Leche, medio litro; azúcar, 150 gramos; huevos enteros, tres; yemas, tres; perfume vainilla, una barra. En una cacerola se ponen el azúcar, los huevos y las yemas; se mezclan bien con un batidor y se agrega la leche hirviendo poco a poco, cocida de antemano con la vainilla; se remueve bien y se pasa por un colador chino a otro recipiente. En un caso se ponen 50 gramos de azúcar; se deja hervir un poco, hasta que empiece hacer borbotones, y ya dorado (un poco quemado), se retira y se cubre ligeramente el fondo de los moldes; se dejan enfriar y se rellenan de la crema que hemos preparado; se ponen en una placa a baño maría y se deja cocer el agua del baño un par de minutos sobre la plancha de la cocina, y pasado éstos, se mete a horno (moderado) quince minutos, se saca la placa y se dejan enfriar en la misma. Conviene hacerlos con unas horas de anticipación y servirlos muy fríos. En lugar de hacer siete moldes, puede prepararse un solo molde o tartá de 14 centímetros de diámetro, y dejándolo cocer a baño maría veinte minutos.

## CONSULTORIO DE HIGIENE Y TOCADOR

J. P. A.—Sudor excesivo de las manos. Comprendo el espantoso suplicio de un hombre que por su posición social tiene que dar constantemente a estrechar su mano, teniendo la siempre bañada en una secreción pegajosa y fría. Vamos a dar para usted remedios bien energéticos. Se lavará tres veces al día con la siguiente loción: Formolína, 100 gramos; alumbre, 15 gramos; infusión de hojas de uogal, 250 gramos; agua de rosas, 250 gramos. Después de cada lavado, espolvoreará sus manos con los siguientes polvos: talco, 10 gramos; caolín, 100 gramos; óxido de zinc, 3 gramos. Baños de manos muy calientes, dos veces al día, con el siguiente coctivo: Un puñado de hojas de nogal y otro puñado de pétalos de rosas en un litro de agua. No usará guantes de piel. Sustituirlos por guantes de hilo o algodón muy amplos. En vez de jabón empleará para el lavado lo siguiente: Polvo de jabón, 150 gramos; carbonato de potasa, 30 gramos; pasta de almendras 350 gramos; esencia de limón, bergamota y clavo, de cada una, 40 gotas. Mézclase todo y empleése cada vez una cantidad aproximada de pasta como una nuez. Este es el primer grado de corrección de la hiperhidrosis, que seguirá durante un mes. Comuniquemos el resultado, pues tenemos aún en cartera remedios más "heróicos" ya lo prometió acabar con ese suplicio. (Nota: La pasta de almendras se despacha en todas las farmacias.)

Andaluz.—No creo sea excesivo su peso de 57 kilogramos. Quiere reducir la grasa echando algo en el baño. Báñese a una temperatura de unos 32 a 33 grados, añadiendo a cada baño 250 gramos de carbonato de sosa y enjabonándose bien. Baños de veinte a veinticinco minutos cada día. Estos mismos baños marcarán esos nervios inquietos. Es necesario tomar calmantes sin prescripción facultativa. Si tan inquietos tiene los nervios y sufre trastornos serios, ¿por qué no consultar con uno de esos doctores tan sabios que tenemos en Madrid dedicados a enfermedades nerviosas en la mujer? Completamente a su disposición para orientarla.

Rubia y rubiendo (Toledo).—"Pero, por Dios, no me vaya a decir lo que dice a otras: vea el número tal de EL DEBATE. Yo quiero una cosa especial para mi cutis." Vamos, pues, a dar a la simpática toledana una cosa especialísima para que le quede el cutis como "una heroína de novela", ya que así me lo pide en su carta. Contra las arrugas en la frente, quince minutos de masaje diario, partiendo del centro de la frente y moviéndolo ondulado que corte las arrugas y llegue hasta debajo de la extremidad de la ceja. Empleará como crema de masaje la siguiente: Acido oístico, 10 gramos; vaselina, 12 gramos; borato de sosa, 30 centigramos; benjín, 10 centigramos; óxido de zinc, 60 centigramos; tintura de benjín, 10 gotas; esencia de limón, 5 gotas. Terminado el masaje con un paño fino de hilo se quita el exceso de grasa de la frente, pero no del todo, pues tiene su acción sobre las arrugas, y se la espolvorea con polvos de arroz. Para su cutis, unos días lavados con jabón de azufre, otros con jabón de lechazo. Crema de noche: Lanolina, 50 gramos; colestestina, 10 centigramos; agua de azahar, 30 gramos; vaselina, 10 gramos; azufre, 1 gramo; antrasol, 1 gramo. Crema de día: Glicerolado de niacin, 30 gramos; óxido de zinc, 5 gramos; esencia de jazmín, 10 gotas; esencia de naranja, 10 gotas. Pronto quedará su cutis maravilloso.

Mamellis, 75 gramos; agua oxigenada, 150 gramos. Después la siguiente pomada: Diadermina, 30 gramos; óxido de zinc, 5 gramos. Dos veces a la semana lavados con zumo de limón. Por las noches, sobre la parte manchada, aplicar una pequeña capa de coldcream. Margarita.—Manchas amarillentas en el cutis y una recorta para lavarse todos los días, quitarse el maquillaje y que no perjudique. Use todos los días lo siguiente: agua de rosas, 400 gramos; tintura de benjín, 5 gramos; tintura de mirra, 5 gramos; esencia de bergamota, 2 gramos; ácido bórico, 3 gramos. Para lavarse todos los días: Agua de lluvia (mejor aún agua destilada de una farmacia), un litro; vacorato de sosa, una cucharada; glicerina, una cucharada. Sin chapotearse la cr. Empapar abundantemente la toalla y mojarse con ella frotando bien. Después secar con toalla sin mojar. Mariola.—Si se le agrandan los agujeritos con eso que emplea, es que no se la han preparado bien. Produce efectos totalmente contrarios a los que cita. Para quitar el maquillaje, el agua que recomendamos a "Margarita". Crema de noche, la que indicamos a "Rubia" (Toledo). Crema color moreno para antes del polvo: Lanolina, 50 gramos; agua de rosas, 30 gramos; vaselina, 10 gramos; óxido de zinc, 5 gramos; tierra siena, 30 centigramos; ocre, 30 centigramos; polvo carmín, 20 centigramos. Las cantidades de tierra siena, ocre y carmín, deben tantearse, pues según la calidad de cada cutis, se agrega más o menos cantidad de estos colorantes, para dar un tono más o menos moreno. Pineda (Madrid).—Hemos hablado infinitas veces de sabalones y hemos apurado sus remedios. Repase la colección de EL DEBATE o adquiera el libro "Secretos de belleza. Química de Tocador", que se halla en todas las librerías. Inés.—Esta señorita quiere que la contesten pronto para conseguir "una cosa". Qué difícil de acertar estas cosas que quieren las mujeres! Un novio. Pues le tendré, no lo dude, simpática Inés. En primer lugar, no la han informado bien. Estas cosas del cutis no lo estropean cuando van bien orientadas. Para conseguir su estereoplamiento use la composición que damos más arriba. Contra las arrugas, masaje con la crema de "Rubia" (Toledo). Si la sientan como polvos, es que tiene el cutis seco. Deje de usarlos una temporada y, en su lugar, use la siguiente crema: Diadermina, 50 gramos; agua de hamamelis, 20 gramos; borato de sosa, 2 gramos; caolín, 5 gramos; esencia de rosas, 20 gotas. Alto Aragón (Huesca).—Emplee la fórmula de Saboreaud durante un mes. Después la loción de laborandi y corteza de quina, de nuestra página. Le desaparecerán esas pequeñas molestias. Juanillo.—Veinte días son muy pocos para juzgar los efectos de un tratamiento para combatir la caída del pelo que debe durar seis semanas. Continúe usándolo. Después la loción de Saboreaud. Un mes, y finalmente, nada más que un poquito de vaselina líquida cada día para peinarlo, "sin mojarse el pelo" con agua. Lavados, cada veinte días, con "champolping".

Luis PALACIOS PELLETIER.

¿Desea usted ser una perfecta y virtuosa ama de Casa? Aprenda Cocina, pastelería, Cordero y Confección en la Academia Gastronómica. Profesorado diplomado en Exposiciones de París. Calle Recoletos, 14.—Teléfono 53325.

KAOLIN ESPECIAL del Laboratorio Pelletier. Con instrucciones y fórmulas para su aplicación; contra las arrugas y rejuvenecimiento del cutis. Caja 5 pesetas. Gayoso, Arenal, 2. Enviase reembolso de 6 ptas. pidiéndolo.

Secretos de Belleza. Química de Tocador. Planes completos para todos los casos. Fórmulas interesantes. En librerías, 6 pesetas. Enviase reembolso 7 pesetas.

Apartado 200.—MADRID



Jane Blanchot: Pequeño casquete de raso negro, con lazo de cinta de terciopelo color geranio. Luise Bourbon: Sombrero de punto, verde muy pálido, adornado con bandas de punto negro, formando una de ellas modernísima aureola. Anne Moureaux: Elegante toca de raso negro mate, con original visera de raso brillante. Jane Blanchot: Juvenil sombrero de "duvetina" verde claro, todo él trabajado con pespunte. Colette Goupy: Sombrero de fino fieltro "beige" pespunteado. La copa, caída a un lado y proyectada hacia atrás, se adorna en su base con cinta negra y broche plateado

# EN MADRID SE CONSUMEN DIARIAMENTE 944.000 PANES

Se emplean 280.000 kilos de harina, que suponen 30 vagones de trigo. Hay 194 tahonas, con 283 hornos, en los que trabajan 2.300 obreros. El pan consumido en un día importa 265.000 pesetas. Solamente el 5 por 100 está sometido a verdadera tasa. Los tahoneros dudan que el nuevo pan de miga blanda dé resultado en Madrid

## LOS BOCADILLOS SUBIRAN CINCO CENTIMOS SI SUBE EL PAN

El decreto del día 20 de enero dispone la subida del pan de lujo de Madrid en tres céntimos por pieza. De estos quedaban dos al Consorcio de la Panadería de Madrid para atender a las peticiones que origina la producción de pan sujeto a tasa y a peso, y el otro céntimo se deja a los fabricantes de pan de lujo como compensación a la subida del precio de la harina.

El problema del pan se ha esgrimido siempre como bandera política. En él se mueven intereses distintos y aun contrarios. Por eso es imposible enjuiciar desde un solo punto de vista, la visión ha de ser lo más amplia posible. Para abarcarlo en su totalidad es necesario señalar los distintos intereses que se mueven en el área de la producción del pan. Productores de trigo, harineros, fabricantes y revendedores, cuantos de algún modo son afectados por el problema, defienden, lógicamente, su visión parcial del asunto.

### Dos huelgas, incautación de tahonas y otros excesos

Desde el año 1914, en que se estableció un margen diferencial de cuatro céntimos entre el precio del kilo de harina y el kilo de pan, se suceden los decretos y disposiciones en busca de una solución, que siempre ha sido transitoria.

De 40 céntimos que valía entonces el kilo de pan se subió a 44, y en el año 1916 fué preciso elevar este precio a 48 céntimos por el encarecimiento de las harinas.

El año 1918, siendo presidente del Consejo de ministros don Antonio Maura, y ministro de Abastecimientos el señor Ventosa, se hizo necesaria una nueva subida, debido a la actitud de los obreros, que exigían un aumento de jornales y declararon la huelga general, que dio lugar a la proclamación del estado de guerra en Madrid. Temiendo el Gobierno alteraciones de orden público, autorizó a los fabricantes para reducir los kilos de 1.000 gramos a 800, por lo que se encontró una solución más viable al conflicto.

En marzo de 1919, siendo presidente del Consejo de ministros el señor Sánchez Toca, los obreros declararon la huelga del oficio, exigieron nuevo aumento de jornales. Pero por no poder acceder la industria a este nuevo aumento, que suponía entre dos y tres pesetas por obrero, el Gobierno decretó la incautación de las tahonas y se las entregó a los obreros.

Cuando aquel Gobierno, y siendo ministro de Fomento el señor La Cierva, se llegó al acuerdo de que para la mejora de jornales se hiciera una nueva subida del pan, y se elevó el precio de éste, de 48 céntimos a 56 céntimos el kilo.

Hubo otra intervención en el año 1923 por el mismo motivo que la anterior, y que se resolvió sobre la base de vender el pan con 150 gramos de menos en kilo, para no alterar el precio de 62 céntimos a que había llegado, y evitar la subida de 10 céntimos en kilo.

Aun volvieron a plantearse nuevos conflictos en el año 1923 y en 1924, debido a que el precio de la harina seguía subiendo, hasta que, en el año 1926, siendo alcalde el señor conde de Vallellano y director general de Abastos el señor Beaumonde, se consorció la industria y se estableció el precio de 65 céntimos que tenía entonces el kilo de pan de familia.

España ocupa el noveno lugar del mundo respecto a la cantidad de tierra que dedica al cultivo de trigo. Delante de ella sólo podemos contar naciones de gran extensión superficial: Rusia, Estados Unidos, Canadá, Argentina, etc.

La extensión dedicada al cultivo de este cereal es de cuatro y medio millones de hectáreas, aproximadamente, que vienen a producir unos 40 millones de quintales métricos al año, por término medio, y suponen 2.250 millones de pesetas, contando el grano y la paja.

La producción media es de unos nueve quintales métricos por hectárea. En este sentido ocupamos el 32 lugar del mundo, inmediatamente después de los



Las gavillas de trigo camino de la era, donde el grano será separado de la paja

Estados Unidos, que tienen el 31, y delante de la Argentina, que ocupa el 33, con 8,1 quintales por hectárea. Es de hacer notar que esta producción media unitaria, por sí no basta con el ejemplo comparativo que damos (al lado de los grandes países productores), no es baja ni mucho menos; lo que pasa es que en los países en que llueve suficientemente, Bélgica, por ejemplo, con quienes comparaba un diputado de la "Oruga", y que, además, cultivan poca extensión territorial la productividad media tiene que ser, por fuerza, mayor, ya que la planta se desarrolla en un ambiente propicio y con más fáciles atenciones de laboreo.

Somos, pues, el no uno de los primeros países productores del mundo, si lo suficientemente ricos para producir, por regla general, el trigo que se necesita para nuestro consumo, sin necesidad de tener que acudir a engrosar el déficit de nuestra balanza comercial.

Los mercados trigueros de España son los de Valladolid, Sevilla, Zaragoza, Barcelona, etc. En Madrid no hay realmente comercio alguno de trigo. Las fábricas de harina, para efectuar sus compras, se valen de una serie de agentes que compran el trigo directamente a los agricultores de las provincias de Madrid, Toledo, Guadalajara, Cuenca, Segovia y aun algunas veces de Ciudad Real.

De aquí procede, pues, la mayoría del trigo que se consume en Madrid. Esto por lo que se refiere a los trigos canchales, pues los trigos de fuerza se traen de Zaragoza, ya molidos, por resultar allí más barata la moliitura, por ser más económica en el transporte la diferencia de peso de los salvados.

Como es suficientemente conocido el trigo está sujeto a tasa. Esta era, entre 46 pesetas, mínima, y 53 pesetas, máxima, hasta el 24 de octubre del año pasado. En esta fecha subió a 50 pesetas, mínima, y 59 pesetas, máxima, dando el primer paso de una política de revalorización de los productos agrícolas.

### Lo que piensan y quieren los trigueros

En el problema del pan tienen una intervención directa y fundamental los productores de la primera materia para su fabricación. Este problema no se encierra ni tiene su fundamento entre los harineros y los panaderos, sino que es de la agricultura de donde en primer término arranca.

Para que nos des de su punto de vista, acudimos a don Jesús Cuevas del Castillo, miembro de la Comisión que representa a los intereses agrícolas en los actuales debates sobre la fijación del precio del pan.

Los productores de trigo —nos dice—

se encuentran con que su producto tiende a venderse en el mercado dentro del margen que le fija la tasa. En años de cosecha abundante, la depreciación del trigo hace que el agricultor tenga que desprenderse de él a precios ruinosos.

Cuando la cosecha es escasa suben los precios, aunque nunca rebasando la tasa máxima; pero no dura mucho esto, ya que la escasez da motivos para la importación, porque el arancel protectorista es movido sin reparo, por lo cual los precios vuelven a bajar y los agricultores tienen de nuevo su trigo a disposición de lo que buenamente quieran darles, pues la tasa mínima hay que dejar de exigirla, so pena de tener que prescindir de comprar las materias que con el producto de la venta del grano adquirirían. Siendo de esta venta de donde tienen que sacar sus medios de vida si no lo venden, no pueden comprar ropas para vestirse ni abonos, aperos y maquinaria para las faenas del laboreo, ni nuevas semillas para sembrar, ni cubrir, en fin, los pagos más apremiantes del crédito, del que fuertemente tienen que vivir.

Esta es, pues, la situación de los productores trigueros, y lo que justifica sus repetidas llamadas al Poder público en demanda de la revalorización de sus productos.

### 280.000 kilos de harina diarios

Para el consumo diario de la capital madrileña se emplean treinta vagones de trigo. En su mayoría viene en grano, es decir, que para poder convertirlo en pan es preciso que sea molido, y esta operación se realiza aquí mismo en fábricas montadas con los más modernos adelantos.

Cada veinticuatro horas son 280.000 los kilos de harina que, convertidos en pan, se reparten entre los madrileños. De cada esta harina, un sesenta y cinco por ciento es de la de clase corriente para la fabricación de pan canchale, pero sólo menos del cincuenta por ciento se emplea en piezas de las sujetas a tasa, pues el otro veinticinco por ciento se dedica a la fabricación de panecillos de diferentes tamaños y peso no regulado, que están exentos de tasa. De estas dos clases de pan es de las que se abastece principalmente la población. El otro veinticinco por ciento restante son harinas seleccionadas, de trigo otro, y que se emplea para hacer el pan de lujo (de Viena y cubano).

El mercado de la harina corriente está intervenido, y su precio se fija por meses, de acuerdo con el precio a que se haya cotizado el trigo.

En la actualidad, el precio de la ha-

rina canchale viene a resultar, incluidos los envases y puesto en las panaderías, a unas 67,50 pesetas quintal métrico.

La harina para pan de lujo no tiene el precio regulado y su contratación es completamente libre. Suele ser siempre dos o tres pesetas más cara que la otra.

Existen en Madrid cuatro grandes fábricas de moliitura de trigos, que reducen a harina el noventa y cinco por ciento de la cantidad consumida por los madrileños diariamente. El otro cinco por ciento llega ya molido, y en sacos de 100 kilos, de las fábricas de Pueblo Nuevo, Getafe y Tarazona, y, aun si fuese preciso por las necesidades de un mayor consumo, de las fábricas de Toledo y Guadalajara.

Estas fábricas están instaladas con material modernísimo, procedente de Suiza. En ellas reina una limpieza extraordinaria, de la que cuidan expresamente varios obreros. Recorremos todas sus dependencias y advertimos el poco personal que necesitan las complicadas operaciones que hay que efectuar con el trigo hasta convertirlo en harina. Están en pleno desarrollo de trabajo varias máquinas y solamente es necesario un obrero para vigilar el saco en que cae la harina. Nos explican que no hace falta más personal, pues las distintas máquinas se encargan de efectuar todas las operaciones de la molienda, hasta dejar la harina completamente fina y limpia.

En las cuatro fábricas madrileñas sólo hay empleados trescientos hombres, la mayoría de ellos cargadores para transportar los sacos de trigo y los de harina. El trabajo en unas es permanente, y en otras es de dos turnos, esto es, que trabajan diez y seis horas diarias.

### Donde se muele el trigo en Madrid

De 100 kilos de trigo molidos salen unos 80 de harina y casi 20 de salvado. En la operación de la molienda el hombre no interviene más que para verter el trigo por un lado y recoger la harina por otro.

Primero entra el trigo en una máquina que le quita el polvo por medio de un sistema de ventilación, pagando inmediatamente a otra, que le quitan las piedrecitas y otras impurezas que puede llevar mezcladas. De aquí el grano entra en las máquinas despuntadoras, que le redondean, arrancando los restos de paja que conservan en las puntas y que no ha podido hacer desaparecer el trillador. Seguidamente las máquinas satinadoras dejan el grano completamente limpio.

En hora se efectúa la limpieza de dos mil kilos de trigo.

Una vez limpio y para que desprenda más fácilmente la cascarrilla, es mojado con agua y puesto en reposo durante un día entero, pero tiene que ser removido cada cuatro horas.

Después de haber reposado, pasa a las máquinas compresoras y trituradoras, donde es convertido en semolina primero y en harina después. Unas máquinas llamadas "de cernido", que tienen unos movimientos de vaivén muy fuertes, separan la harina del salvado, clasificando además a éste en cuatro clases diferentes.

De aquí sale ya la harina completamente molida, fina y blanca, y va cayendo por un ancho tubo en el saco, donde será trasladada a la balanza para comprobar su peso y de allí a la tahona.

Por disposición del decreto del 24 de octubre del pasado, las fábricas de harinas están obligadas a tener almacenada una cantidad, entre trigo y harina, equivalente a la que pueden producir durante un mes trabajando su jornada habitual. Este fondo de reserva está destinado a hacer frente a cualquier circunstancia imprevista que redundase en perjuicio del consumidor.

### Lo que defienden los harineros

Otra de las faetas en que se presenta la cuestión del pan es la que se refiere a los fabricantes de harinas.

El problema de esta parte de la industria estriba en cuál ha de ser el margen de moliitura que se les debe conceder; es decir, qué diferencia debe haber entre el precio del trigo que compran y el precio de este trigo, ya hecho harina, que venden.

Por disposición dictada el año 1924,

este margen de moliitura ha de ser de 3,40 pesetas por quintal métrico de trigo. Esta cantidad es igual para todas las fábricas de España. Dicen los industriales que mientras hay salitos de moliitura eléctrica que mueven las máquinas que emplean el barato, y, por tanto, permite dejar una regular ganancia, en los sitios en que, como en Madrid, el fluido eléctrico es caro, la ganancia se reduce considerablemente, y más ante los aumentos de jornales que han tenido recientemente los obreros.

En la ponencia que elevaron al señor subsecretario de Agricultura durante las recientes conversaciones que dieron lugar al decreto del 20 de enero, sostuvieron el criterio de que este margen se debía de elevar, alegando razones de mayor carestía de fabricación, pidiendo que se estableciera el margen de 5,10 pesetas sobre el precio a que resulten en fábrica los 100 kilos de trigo.

Dicho decreto atiende, en parte, sus peticiones y establece que el margen de moliitura sea de tres a cuatro pesetas para toda España, y dentro de esos límites se fijará el beneficio teniendo en cuenta las características que presenten las fábricas de cada provincia.

El Consorcio de la Panadería

El Consorcio de la Panadería de Madrid se constituyó en el año 1926 para evitar una nueva subida de pan. Alrededor de este organismo se ha escrito mucho y habido bastante en pro y en contra de su eficacia.

Vamos a limitarnos a hacer un somero relato de su historia y funcionamiento, atendiendo a los preceptos legales que le crearon y modificaron.

La situación económica del Consorcio es hoy precaria, pues parece que para los seis meses que faltan hasta la próxima recolección, y dado el precio de la harina, no tiene dinero suficiente para abonar las compensaciones.

Las tahonas de Madrid

En Madrid hay 174 tahonas, con un total de 283 hornos.

La masa —harina levadura, agua y sal— se elabora por medio de máquinas movidas por energía eléctrica.

Una tahona en actividad tiene algo de cocina pantagruélica. Continuamente meten la masa en los hornos y la sacan luego convertida en dorados panecillos, con la ayuda de unas palas de largo mango que manejan con rara habilidad. Estos son los llamados oficiales de pala.

Los hornos son, ordinariamente, de aceite pesado, leña o carbón. Son sencillos y abovedados de unos tres metros de diámetro. En ocho horas un horno corriente cuece más de dos mil kilos de pan.

El pan canchale se hace con harinas canchales en piezas de un kilo y medio kilo que valen respectivamente 0,65 y 0,33 pesetas. El de lujo se hace con harina de fuerza más rica en gluten y más o menos agua según se trate de pan de Viena o cubano.

En Madrid se consumen diariamente 181.000 kilos de pan canchale y de familia, 108.000 panecillos corrientes de los de 0,10 pesetas, 400.000 barras de pan de Viena, 123.000 panecillos de pan francés y 132.000 piezas de pan cubano.

Cuánto pan y de qué clases consume Madrid

La venta del pan asciende en Madrid diariamente a 265.000 pesetas, de las cuales 184.000 importa el pan canchale, 48.000 el de Viena, y lo restante las otras clases.

Los tahoneros dudan que el nuevo pan de miga blanda dé resultado en Madrid.

El pan que comen los madrileños se divide en dos grandes grupos: canchale y "de lujo".

En el canchale, le hay "tasado de verdad" es la que abarca precio y peso. Sometido a ella no está más que el

sujeito a precio y peso, en piezas lisas de kilo y medio kilo, que seguirá vendiéndose a 95 céntimos los 1.000 gramos, sin trampa ni cartón.

Mano de obra y revendedores

Las actuales bases de trabajo imponen a los tahoneros el tener el personal distribuido en cuadrillas. Estas trabajan cada una su especialidad, recibiendo los obreros jornales que varían entre 11 pesetas el refinador de canchale y 17 el maestro de pala de pan de Viena. Además de esto cada obrero recibe un kilo de pan de la especialidad que trabaja.

Tienen doce días de permiso al año, durante los cuales reciben el mismo jornal que cuando trabajan.

Los obreros trabajan en camiseta de mangas cortas. A lado de los hornos no se siente frío. «En invierno no es mal sitio—dicen—, pero en verano...» Cada cuadrilla trabaja seis horas (las tahonas que más trabajan lo hacen de dos de la mañana a dos de la tarde).

Se emplean diariamente dos mil trescientos obreros, de los cuales mil cuatrocientos se dedican al pan canchale. El jornal medio es de catorce pesetas, y de los ciento cuatro millones de pesetas que vale pan en un año, catorce millones se pagan jornales.

«Tienen que el público compre menos pan de lujo. Esto supondría para ellos una gran pérdida, ya que su ganancia es de seis céntimos en kilo de pan de Viena y tres céntimos en canchale.»

En una panadería pequeña se venden diariamente unos sesientos panes, mitad lujo y mitad canchale. La mayor parte es necesario repartirlo a domicilio; para esto tienen un dependiente. En el despacho de la tienda con frecuencia se turnan el panadero y su mujer. Tienen buen orden característico de las pequeñas economías orden que tal vez venga a turbar la subida del pan, que haga que la gente compre menos pan de lujo.

El campo y la ciudad

El problema del pan es una consecuencia de la diferencia de intereses de la ciudad y al campo. La gran ciudad es el flor más preciada de la economía liberal. En ella luchan los nombres, unos con otros, por la vida. La gran ciudad, en el concepto en que aquí

lo tomamos, no tiene tradición, renite del pasado, es múltiple y varía. Se llega al último llegado, con tal de que éste sea entendida, halagada. Es rápida, dinámica y egoísta.

El campo es lento, monótono y uníforme. A él llegan las cosas desmenuadas de pasión. Es hoy igual que ayer y será igual mañana. En la ciudad cuentan las horas; en el campo, las estaciones.

La ciudad sólo piensa en sí misma. Quiere el barato para que su pan sea barato. No le importan, ni conoce, los intereses que para ello tenga que sacrificar. No comprende que el pan barato es para ella una faceta mínima de su economía múltiple, y en cambio, para el campo, el precio del trigo, cuestión de vida o muerte.

Así, el campo y la ciudad puntan su clamor contrario. El de la segunda, más fuerte, aboga el del primero, más amplio, pero más débil por disperso. Sin embargo «la hegemonía de la ciudad ha terminado». —Luis Gómez Centurión, Luis Escobar Kirpatnik, Manuel Vigil, alumnos de la Escuela de Periodismo de EL DEBATE.

El resto del pan canchale—el 60 por 100 de lo que se fabrica—va en piezas de flor, o en panecillos. Se llaman piezas de flor las que están tasadas en 33 céntimos la pieza; pero, ¡ay!, tienen el peso libre y no suelen pesar sino unos 400 gramos. "Tasa por fórmula." De éstas se fabrica el 50 por 100, o sea la mitad de todo el pan canchale.

Y luego cierran la marcha de este pan los panecillos de 10 céntimos, los moqueos, «caneques», que representan sólo el 10 por 100 de la familia "canchale". Entran de ocho a diez en kilo. Están tasados en el precio, pero no en el peso.

Fuera ya del canchale y consumiendo un 25 por 100 de la harina que come el diario Madrid, están el pan francés (15 céntimos pieza y unas nueve en kilo), el Viena (15 céntimos por pieza y unas 15 piezas por kilo) y el "cubano", que es la anarquía en tamaños y precios!

De todo este pan no subirá el canchale

la vida del pan, termina así



He aquí los sacos de harina ya dispuestos para enviarlos a las tahonas. Al fondo se ven las compresoras y trituradoras, que velozmente deshacen los granos de trigo hasta convertirlos en harina y salvado



Ya sale el pan del horno. La amplia pala del "oficial" saca los panecillos corruscantes, que tan sabrosos han de estar en el desayuno. La fabricación ha terminado. Ahora, a venderlos



... y la vida del pan, termina así

# Por primera vez en invierno ha sido escalado el pico de Mulhacén

### Un muchacho granadino y un deportista suizo han realizado la hazaña. La primera jornada consistió en subir por una cornisa de nieve-hielo sobre el torrente del Genil. Durmieron en una cueva a 18 grados bajo cero. En cinco horas escalaron un paredón de hielo casi vertical de más de 500 metros de altura. Un cuarto de hora suspendidos sobre el abismo por la niebla

## GALLETAS, AZUCAR, UN "PIONET" Y DOS "CRAMPONES" ERA SU IMPEDIMENTA

El Pico Mulhacén, que es, con sus 3.481 metros de elevación, el más alto de nuestra Península, ha sido escalado. Es la primera vez que esta proeza deportiva se realiza en invierno, cuando el gigante de la Sierra Nevada está cubierto por una gruesa capa de nieve que los fríos de la estación convierten en durísimo hielo.

La empresa—nada fácil y no exenta de peligros—fue coronada el día 22 del pasado mes de enero por dos muchachos suizo y uno de nacimiento y granadino el otro, pero ambos residentes en Granada. Daniel Roner y Demetrio Spínola, son los nombres de los dos escaladores.

Ha sido una proeza de tipo deportivo, para la que se necesitaba cierto arrojo y suficiente entrenamiento y dominio de los útiles del escalador de montañas; pero no menos necesario era el estudio previo y concienzudo. Roner y Spínola que acariaban hace tiempo la idea de subir al Mulhacén, han invertido algún tiempo, silenciosamente, en el estudio de los caminos del picacho. Su labor fue callada, pues temían que alguien llegase a conocer sus proyectos y les privase del honor de ser los "primeros". Temor tan sólo resultó fundado, pues muy pocas personas en Granada hubiesen sido capaces de la ascensión aunque no hubieran faltado entre los muchos entusiastas de la Sierra quienes hubieran pretendido realizarla. Esto era también expuesto: una emulación que hubiese movido a personas poco avezadas a marchar por la montaña cubierta de nieve y hielo y a escalar alturas, intentando la ascensión del Muley—como en Granada se llama al pico, haciendo la contracción de Muley-Hacén de diferente manera que en el resto de España—las habría expuesto a peligros gravísimos, más si se hubieran lanzado a la empresa sin la paciencia necesaria para estudiar la meteorología de la cordillera Penibética y para accechar el día en que pudiesen augurarse condiciones atmosféricas favorables.

Spínola, dice por eso, con la sencillez de los que no dan importancia a sus hazañas, que "han tenido mucha suerte". Es también que el escalador granadino, pasó apuros mayores que su compañero. En más de una ocasión, el suizo, hecho desde la niñez al trato con las nieves allá en su tierra natal de Saint Moritz, y con condiciones físicas superiores a las del español, hubo de ayudar a éste en los pasos difíciles. Entonces Spínola escalaba, ayudado de la cuerda que Roner había amarrado a su "piolet", después de salvar, con sus piernas largas, pasos que no abarcarían entonces comenzaron las penalidades.



Los alpinistas Daniel Roner (suizo) y Demetrio Spínola (granadino), pertenecientes a la Sociedad "Sierra Nevada", que han escalado por primera vez en invierno el pico de Mulhacén

### La primera jornada y una noche en la nieve

Los expedicionarios salieron de Granada el domingo día 21. La empresa comenzaba como una sencilla excursión al campo, asequible para todo el mundo. A las seis de la mañana tomaron el tranvía de la Sierra. Los pastores de Güejar, que dan a la línea la mayor parte de su escaso contingente de viajeros, verían con cierto asombro, a aquellos muchachos, que con tanto aparato de ropas y de útiles emprendían el breve recorrido del ferrocarril eléctrico, tan familiar para ellos.

El valle del Genil, cuajado de cubiertas a la salida de Granada y cubierto casi todo él de vegetación abundante y meridional, no justificaba el atenuo de los alpinistas. En el mismo apeadero de Maitena, donde los escaladores comenzaron la marcha a pie, nació el pico de la nieve se seguía viendo lejos, como fondo del paisaje típicamente granadino.

La ascensión empezó en Maitena, a las diez menos veinte de la mañana. Mejor que la ascensión debe decirse la marcha, que, en un principio, fue simple paseo por la vereda junto al Genil, aguas arriba. Tardaron como una hora en encontrar las primeras nieves; pero entonces comenzaron las penalidades.

El valle del Genil va convirtiéndose en garganta curvada en hoz que busca las fuentes del río, escondidas en los vetisqueros más altos de la sierra, entre los dos picos gigantes: La Veleta y el Muley-Hacén. La vereda estrecha también. Durante largo rato la ascensión, ya con pendientes fuertes, hubo de hacerse por una verdadera cornisa suspendida sobre el río, allí torrente, que corre al fondo del barranco. Para mayor dificultad, la nieve estaba completamente helada, y a cada paso era preciso clavar el "piolet"—ese picachón que usan los deportistas de la montaña—para asirse de él.

Los expedicionarios llegaron a una cueva, cuya existencia conocían de antemano y cuya situación les indicó el guarda de las abandonadas minas de la Estrella, a las tres menos cuarto de la tarde. Habían hecho una jornada de seis horas y se habían elevado a unos dos mil metros sobre el nivel del mar. La ascensión desde Granada suponía, pues, cerca de mil quinientos metros. Pasaron la noche allí, soportando temperaturas bajísimas. Roner, que llevaba un termómetro, anotó 8 grados centígrados bajo 0 a las seis de la tarde y 14 bajo 0 también a las ocho cuando era ya noche cerrada. Cuando despertaron, a las tres de la madrugada del lunes 23, dentro de la cueva, a temperatura era de 18 grados bajo 0. La experiencia les demostraba que no era posible, con las ropas de que disponían ni pernoctar otra noche a mayor altura ni, mucho menos, dormir a la intemperie. Tenían, por lo tanto, que llegar al pico y descender de él antes de que la noche se les echase encima.

### Una pared de hielo de quinientos metros

Por eso reanudaron la marcha a las cuatro y media de la mañana, bastante antes de la aurora. A las nueve y media habían llegado a la Laguna Larga, donde debía comenzar lo más penoso de la ascensión. En efecto, lo más difícil fue subir desde aquella laguna a la cresta de la laguna de la Caldera, que es ya una de las prominencias más elevadas de la Penibética. De la laguna Larga a la Cresta hubieron de cambiar el itinerario proyectado. El camino más recto para el Mulhacén estaba cortado por una pared de hielo completamente vertical. Dieron un rodeo por la derecha de ella; pero de todos modos la ascensión fue por un cantil cortado a pico y recubierto de nieve helada. Había que salvar unos quinientos metros de talud. Entonces sí que tuvieron que valerse de los "piolets" y de las cuerdas.

Spínola pasó dos momentos de peligro. Uno al comienzo de la ascensión, otro hacia la mitad de ella.

El montañero granadino no está acostumbrado al alcohol. Es un muchacho que no bebe nunca; pero junto a la laguna Larga, después de una caminata de cinco horas, tenía sed, y se les había terminado la provisión de agua. Roner llevaba una botella de coñac, y la sed del abastecimiento era tanta, que traségó sin sentir casi la mitad del contenido. Al comenzar la ascensión, Spínola dio unos pasos de baile muy poco adecuados al momento. Sin la mano férrea del suizo, que le agarró algunas veces, uno de aquellos traspiés, un poco cómicos, habría terminado trágicamente en el despeñamiento del muchacho. Afortunadamente el frío y el ejercicio

violentísimo de trepar queman mucho alcohol. Y Spínola quedó libre de él en poco tiempo. Los empujones del otro excursionista, dicen ellos, que fueron también muy eficaces para "espabilarle". Pero le quedaba otro paso difícil. Tanto que, de ir solo, no lo hubiera podido salvar. A medio talud surgió una piedra, un peñasco que ofrecía a la superficie una cara alisada y vertical. Cubierto de nieve helada, era imposible afianzarse en él; pero tampoco podían clavarse los "piolets", que tropezaban con la roca viva apenas desconchado el hielo. Serían como unos dos metros de altura los que tuviera la piedra. Solo algún resalte que emergía del hielo podía servir para hacer pie. Las piernas de Roner le permitieron salvar el obstáculo, y el suizo, sentado luego, sobre el mismo peñasco, tuvo que subir casi a pulso a su compañero, que se asía fuertemente a la cuerda sostenida por el otro, mientras se ayudaba procurando clavar en el hielo los crampones que calzaba.

### Quince minutos entre nubes y... ¡la cumbre!

Pasados estos dos momentos en que la expedición pudo malograrse, no hubiera habido más contratiempos si una niebla espesísima no hubiese rodeado por un rato la montaña. Les sorprendió cuando aún les faltaban unos metros para ganar la cumbre de la Cresta. Y allí, colgados materialmente del talud, con un vacío de varios centenares de metros a sus pies, hubieron de pasar un cuarto de hora de angustia esperando, sin moverse, y sin ver lo que les rodeaba. Serían las dos y media de la tarde, por fortuna quedaban aún varias horas hasta la puesta del sol; por que si la noche hubiese venido antes de disiparse la niebla, los excursionistas no hubieran podido hacer sino aguardar en aquel sitio a la salida del sol... que el frío de la noche y la fatiga de sostenerse a pulso o casi a pulso sobre el abismo les hubiera impedido alcanzar.

Por eso hemos dicho que la empresa era sumamente arriesgada para cualquiera que no hubiese estudiado concienzudamente y previamente el régimen climatológico de la Penibética. Poco después llegaban a la Cresta. Eran las tres de la tarde, y habían invertido cinco horas y media en escalar el paredón rocoso de quinientos metros de altura; pero de allí al codicidado Muley, el camino era, comparado con el anterior, un paseo. En dos horas salvaron la Loma del Mulhacén, y llegaron a la cumbre del pico del mismo nombre.

Eran las cinco de la tarde. Por vez primera la nieve que cubre durante meses más crudos del invierno los cimos de aquel gigante, era hollada. A los pies de los escaladores se tendía un mar de nubes, picado de oleaje. En otra ocasión hubieran podido ver, como en un mapa extenso de Andalucía Oriental, desde las llanuras de la Mancha, tendidas al otro lado de la lejana Sierra Morena, hasta, en un día muy claro, las costas rifeñas que se asoman al Mediterráneo, frente por frente de la Contraviesa, divisoria de la Alpujarra y el mar, minúscula para quien la ve desde el Muley. Hacía un frío insoportable. Realizada su hazaña, los escaladores sentían la satisfacción de haber vencido; pero no podían darse la de descansar. El tiempo justo para obtener unas fotos, que fuesen testigos de la proeza, escribir en unas tarjetitas la fecha, la hora y la temperatura, previamente tomada por Roner—22 grados bajo 0—y depositarlas en la ermita de Nuestra Señora de las Nieves, cuya techumbre, destruida, como todos los inviernos, por el peso de la nieve, apenas asomaba en lo más alto de la más alta cumbre de España.

### El descenso, de noche, por el hielo

El plan proyectado era descender por la misma ruta por donde hicieron la subida, y volver a dormir en la misma cueva donde lo hicieron la noche anterior; pero no podía ser: la escalada de la cresta de la Caldera había llevado mucho más tiempo de lo que suponían; la llegada a la meta coincidió casi con la puesta del sol, un sol que ya iba entumeciendo sus últimos rayos—horizontales—en la urdimbre algodonosa de las nubes, y pernoctar al aire libre hubiera sido una verdadera locura. No quedaba más remedio que bajar por la vertiente Sur de la Sierra—la opuesta a la que habían escalado—hasta Trévez. Trévez es el lugar habi-



Demetrio Spínola en la cumbre del Mulhacén, la más alta de España. Al fondo, un mar de nubes ocultan el abismo, en cuyo fondo nace el Genil. A la espalda del escalador, unas piedras desnudas, altar rústico donde cada año, el día de la Virgen de las Nieves (5 de agosto) se dice una misa

tado más próximo a la cumbre. Entre su mucha elevación sobre el nivel del mar y lo suavemente que se inclina el declive del Mulhacén por aquel lado, el pueblo y el pico puede decirse que se tratan como vecinos. Ir de uno a otro y volver, no es, en los meses en que el picacho está limpio de nieves, empresa difícil. El trato, la vecindad, han quitado a la montaña, ante el pueblo, su prestigio de gigante. Los vecinos de Trévez llaman familiarmente al coloso de los 3.481 metros "El Cerro", como si para los "ayudas de cámara" no hubiese tampoco monte grande.

Roner y Spínola no conocían el camino. Ninguno de los dos, tan familiarizados con la Sierra, habían estado jamás en la Alpujarra. Sólo sabían que Trévez estaba al pie del Mulhacén y relativamente cerca, y que las luces del pueblo se veían desde la cumbre. Y, en espera de que al cerrar la noche aparecieran las luces allá abajo, comenzaron el descenso, penoso por lo desconocido del rumbo, por lo intenso del frío, por la heladad y endurecida que estaba la nieve y porque la oscuridad les envolvió muy pronto. Fueron cuatro horas de caminar a oscuras, resbalando a cada paso y sin saber a ciencia cierta qué sorpresa se les iba a deparar el camino. Y las luces de Trévez—que por una avería en su servicio de electricidad eran estos días últimos candiles y velas encendidas en las casas—no se veían por parte alguna.

Por fin, a las nueve de la noche, los excursionistas entraban en el lugar. Hasta unos minutos antes habían estado pisando hielo.

Habían hecho el camino, afortunadamente, por la distancia más corta.

### A través de una pequeña Galicia

La noche del martes al miércoles, Roner y Spínola durmieron otra vez en cama. Una cama de posada de pueblo remoto, apartado de todas las vías, pero una cama al fin. Habían vuelto al mundo habitado.

A la mañana siguiente les esperaba la última aventura. Pidieron un automóvil para que les llevase a Orjiva; pero la carretera estaba cortada en su mitad por un desprendimiento de tierras. Tuvieron que dedicar una última jornada a recorrerla a pie. No les pesó. Spínola, más vehemente que el suizo, había con entusiasmo de la Alpujarra Alta, que no conocía y que el miércoles recorrió de punta a punta y a pie.

Para ambos, aquello era un país desconocido, algo exótico. Y es que al saltar por encima de la Penibética, desde la vega granadina a la Alpujarra, parece que ha pasado uno de Andalucía a Galicia. Así son aquellos pueblos, por su aspecto, por sus costumbres y hasta por los trajes de sus moradores. Más por los de las mujeres que por los masculinos. Fueron repoblados por los gallegos después de la expulsión de los moriscos, y desde entonces a la fecha, el paisaje es de maizales en lo hondo de los valles, de callejas pinas en los pueblos, de vacas en los caminos y de mujeres con pañuelo anudado a la garganta y falda que denuncia relleno de refajos.

Los escaladores del Mulhacén hicieron, pues, su última jornada, desde el pueblo de los famosos jamones hasta Orjiva, a donde llegaron para pernoctar. Al día siguiente, miércoles, un autobús de línea les traía a la capital de la provincia y al anochecer de aquel día estaban ya en sus casas.

### Tres "pullover" sobre el cuerpo

La impedimenta que Spínola y Roner han llevado para la ascensión no puede ser más sucinta: un "piolet" y un par de crampones cada uno; mucuna ropa y para comer mucha galleta—de

la que se usa para estas andanzas—y nada nació hace veinticinco años. Es mucho azúcar. Llevaron, además, flambreros, pero lo que no habían consumido al salir de la cueva donde pasaron la primera noche, ha quedado en ella, esperando un retorno, que no se hizo por allí. El "piolet" es, como hemos dicho, un modo de picachón para clavar en la tierra o en el hielo. El alpinista se aferra, una vez clavada la punta de hierro, al mango de madera del instrumento. Los crampones, todo el mundo sabe lo que son: especie de parrilla de hierro que se sujeta al calzado, y deja, por su parte inferior, una serie de ganchos que van clavándose en el suelo a cada paso que da el que los lleva. La ropa de los escaladores era la que suele usarse en estas excursiones de montaña; sólo que Spínola llevaba tres "pull-over", y hubo de ponerse los tres, uno sobre otro, para dormir en aquellas alturas. Roner llevaba, además, dos gruesas mantas.

### Los héroes de la ascensión

Digamos sólo unas palabras sobre la personalidad de los héroes de esta proeza.

Daniel Roner es un muchacho de veintidós años, que, nacido en Saint Moritz, está familiarizado con las montañas y la nieve. Como lleva casi dos años viviendo en Granada, quiere decir que habla el castellano con absoluta perfección. Es uno de los seis lenguajes que conoce. Los otros cinco son: el "romantch", su lengua natal, romance—su nombre lo dice—ejeante al italiano que se habla en el valle de Saint Moritz; el alemán, el francés y el italiano, que son hablados todos tres en su patria, y el inglés, que aprendió en una larga temporada en que vivió en Inglaterra antes de venir a España.

Demetrio Spínola, con su apellido italiano, realmente unido a nuestra historia, es un granadino neto. En Gra-

también, desde la infancia, un entusiasta de la Sierra y uno de los más antiguos esquiadores granadinos. Pero él conocía todos los caminos de la Penibética mucho antes de que en Granada apareciera el primer esquí.

Ambos son muchachos modestos. Roner, dependiente de una pastelería, de la que un tío suyo es propietario. Spínola vive en una portaría, de la que están encargados sus familiares; pero ha hecho oficio de su afición, y desde hace algún tiempo viene fabricando esquís, a fuerza de paciencia y trabajo personal. Hoy casi puede considerarse un industrial modesto. Hasta hay unos esquís que llevan como nombre registrado el ilustre apellido Spínola.

Uno y otro son notables esquiadores. El suizo no pudo tomar parte en la prueba de "Sialom" de la última "Semana Deportiva". Con lo que si cuenta en su historia de montañero es con una ascensión al Palli y otra al Morteratsch, picos de más de mil ochocientos metros de altura sobre el mar. Spínola es el campeón de velocidad de Granada y tiene la copa del Presidente de la República para deportes de invierno, aparte de otros trofeos. Los esquiadores de toda España le conocen muy bien: ha tomado parte por dos veces con el equipo granadino en los campeonatos nacionales del Guadarrama. La primera de ellas—1931—tuvo la desgracia de que se le partiera un esquí en plena carrera y no pudo clasificarse; pero en 1933 fue el segundo de los corredores de Granada.

Fernando de EGUIA (Fotos de los escaladores.)



Al pie del Mulhacén. Una de las calles de Trévez, el pequeño pueblo vecino de la montaña gigante. Al fondo, la cumbre más alta de España asoma reducida, por efecto de la vecindad.



Momento en que el suizo Daniel Roner vence el obstáculo más imponente de la ascensión del Mulhacén, cuando corona un enorme paredón de hielo de 500 metros. Después de este paso, la subida resultó relativamente fácil





Arriba: Ernesto Vilches y Ramón Pereda en la producción hablada en español "Noche del pecado", que se estrenará mañana en el Cine Astoria.—Abajo: René Lefevre en "El asno de Buridán", graciosísimo "film" que mañana se estrena en el Cine de la Opera

(Fotos Cifesa y Fílmfono.)



Nancy Carroll y Jean Dixor en la maravillosa película "El beso ante el espejo", que se estrenará en el aristocrático Cine del Callao mañana lunes

(Foto Universal.)



Arriba: Una escena del "film" español "Miguelón", interpretado por Miguel Fleta, que se estrena mañana en el Colisevm.—Abajo: Consuelo Cuevas y Joaquín Bergía en la película española "Dos mujeres y un don Juan", que muy pronto veremos en Madrid

(Fotos Indexfilm y Macaroll.)

# CINE

Conti, Pot Pendleton y Tera Shimada, el actor japonés. La historia se desenvuelve en un ambiente de lujo y de misterio, que facilita a Menjou magnífico material para su interpretación.



El gran actor Charles Laughton en la película "La vida privada de Enrique VIII", que desde mañana se proyectará en el Cine San Miguel

(Foto A. A.)

La magnífica pista en la cual se celebran las grandes festividades romanas tiene unos 320 metros de longitud, de anchura mil de casi otros tantos y en sus gradierías y tribunas pueden sentarse millares de personas. Es un exacto y maravilloso duplicado del famoso circo Máximo. En este monumental estadio es donde pelean a muerte, emocionantes encuentros, setenta y cinco fornidos gladiadores. Allí donde se llevan a cabo las accidentadas y palpitantes carreras de

## Astoria LUNES 5 presenta a ERNESTO VILCHES y RAMON PEREDA en La noche del pecado Superproducción Columbia - Cifesa

### FICHAS BIOGRAFICAS

#### Slim Summerville

El actor admirable Slim Summerville se dedicaba a los diez años al contrabando. Pronto comprendió que su oficio era ilegal. Su padre lo había mandado al Canadá con su abuela a la muerte de su madre y con los centímetros que le dejó para el viaje, el larguirucho muchacho se tomó unas copas de aguardiente en la frontera. El padre de Summerville era maquinista de un expreso yankee, y con tal motivo, Slim pudo viajar gratis de pariente a pariente durante su infancia. Incluso sin saberlo su padre, los amigos de éste transportaban al muchacho cada vez que éste quería. En Oksloa, Slim estudió tres años en la escuela y de allí una bella mañana salió hastiado para El Paso en la pequeña villa de Tucumcari en Nueva Méjico. Un día Slim emprendió un nuevo viaje con un maquinista conocido y tras largo tiempo y ausencia de su padre, otro maquinista le entregó un billete valdadero para un desayuno. Cuando Slim miró el dorso del billete de aquel generoso maquinista, leyó T. R. Summerville, es decir, que era de su propio padre quien no le había conocido. Slim hace unas escenas admirables en «Hubo que casarlos» que en el salón Cataluña se proyecta con éxito.

¡Ya está en Madrid! Ya llegó el Ilustre

## A. de Buridán (EL ASNO DE BURIDAN)

por RENE LEFEVRE Desde mañana lo podrán ustedes ver en la

## OPERA

Selecciones Filófono

carrozas. Centenares de inocentes cristianos perecieron en dicha pista bajo las garras de leones africanos, con gran contento y aplauso del nefasto Nerón y de su romana chusma.

La vía Severo, una calle romana en la que se levantan innumerables edificios de la época, es otro de los enormes «sets» construidos para esta producción. En esta calle se «filmaron» tumultuosas escenas, en las que a veces tomaron parte más de cuatro mil figurantes. Este detalle dará una excelente idea de las grandiosas proporciones del escenario.

Entre los muchos «sets» que muestran a maravilla el esplendor y fausto que imperaban en la Corte de Nerón, hay el del imperial salón de baño de Popea, en el que vimos a Claudette Colbert haciendo sus diáfnas abluiciones con miles de litros de leche perfumada con fragantes pétalos de rosas; la palaciega morada del prefecto Marco Soberbio; la fenomenal sala de banquetes en el palacio de Dacio y el salón del trono de Nerón, sus muros decorados con ricos mármoles y piedras preciosas.

Otros «films» en que De Mille ha hecho gran derroche de fastuosos escenarios son los celebrados «Rey de Reyes», «Los Diez Mandamientos», «El Batelero del Volga», «Carmen», «Juana, la mujer» y «Pies de barro».

Cecil B. de Mille pasó cerca de un año en los preparativos de esta producción, que trabajan en importantes «roles» más de veinte destacadas artistas. A frente del reparto figuran Frederic March, en el papel de Marco Soberbio; Elissa Landi, interpreta el «rol» de Mercia, la doncella cristiana; Claudette Colbert tiene a su cargo la parte de Popea, y Charles Laughton, el aplaudido actor inglés, es el formidable Nerón de «El signo de la Cruz».

### EN SAN MIGUEL

## «La vida privada de Enrique VIII»

El lunes próximo se presentará al público del San Miguel, en primer reestreno, «La vida privada

de Enrique VIII», que después de su triunfal exhibición en Londres, París y Nueva York, fué presentada en el Callao como un certificado de máxima aptitud con que la cinematografía inglesa reclama un puesto de honor en la producción mundial.

### «El asno de Buridán»

Mona Goya, estrella de primera magnitud

Apenas tiene veinte años, y ya brilla con deslumbrante fulgor en el firmamento del «cine» francés. Su brillo es natural, propio de artista y su prodigiosa belleza de mujer. Mona Goya no es una de esas estrellas fugaces lanzadas entre cohetes publicitarios y reflejos volcánicos. Ha conquistado el título de «primerísima» de la pantalla con el despliegue de sus maravillosas facultades artísticas y el enunciativo de su figura esbelta e hipnotizante.

Mona Goya es hoy la estrella indispensable de todas las buenas películas francesas. En la diadema de sus grandes triunfos acaba de engarzar dos nuevas y resonantes creaciones, que están conquistando vertiginosamente el

**SAN MIGUEL**  
MANANA LUNES  
**La vida privada de Enrique VIII**  
por CHARLES LAUGHTON  
Las aventuras matrimoniales del rey "Barba Azul" y de sus seis esposas  
Dirección: ALEXANDER KORDA

Tarde y noche en **AVENIDA**  
  
Por un solo desliz  
Producción Cifesa Columbia  
Censurada por la Dirección General de Sanidad.

para la de la acción, rectilínea y clara en todo momento.

La interpretación, magnífica, a la altura de los valores técnicos de la cinta, corre a cargo de Spencer Tracy y Colleen Moore, y es digna de ellos.

«Poder y gloria» se estrenará en el «cine» Alkazar.

### «LA CONSENTIDA» Y LOS TRAJES DE CAROLE LOMBARD

Esta admirable y sugestiva comedia, que desde el próximo lunes exhibirá el «cine» Barceló, está desarrollada con graciosa amenidad en un ambiente de gran lujo y fastuosidad y encierra un asunto atrayente, sobre todo para el público juvenil, puesto que joven, bella y elegante es la heroína.

«La consentida» es la historia

de una niña, rica heredera, mal criada, voluntariosa y mimada, en cuyo camino se cruza un apuesto galán, varonil y trabajador, que no acepta sus indiscretos caprichos.

Carole Lombard no es superlativa, pero tiene manías; una de ellas, la de creer necesario para el éxito de las películas lucir un vestido con cuentecillas; por eso exigió a la Casa Columbia que en «La consentida» incluyese en su numeroso vestuario uno de sus predilectos trajes, y, efectivamente, lo luce con aquella elegancia y distinción tan suyas que le hacen adorable: un traje para comida, de chiffon blanco con aplicados de cuentecillas.

**CINE MADRID**  
SECCION MATINAL  
Desde hoy domingo A las cuatro y media

### FIGURAS NEIL HAMILTON

Neil Hamilton que tan perfectamente desempeña el papel de Bill en «Mujeres de postin» con June Knight, nos comunica varios de sus secretos. Allí, amigo lector para que se queden entre tú y nosotros.

Lo primero que Neil Hamilton nos confiesa es que cuando tuvo que declararse a June, ésta le

### Actualidades LUNES, sensacional acontecimiento. Estreno del interesante documental comentado en español

### OBERRAMGAIU (LA ALDEA DE LAS REPRESENTACIONES DE LA PASION DE N. S. JESUCRISTO)

Preparativos para la magna representación teatral religiosa que se celebra una vez cada diez años

Completará el programa: **La fiesta del Rey Col** (Dibujo en colores) Noticiarios Pathé y Eclair.—Reportaje del baile de los redactores cinematográficos.

dió una lección diciéndole: «Para conquistarse el interés de una artista, debe usted entrar en su «boudoir» y en la misma puerta hacer como que se arrodilla y quiere salir; esto, tres veces. Entonces la artista se habrá fijado en usted».

Neil dice que no vació en pro-

barlo con la misma June y que le salió al pelo. Neil recuerda sus tiempos de maniquí para una fábrica de cuellos de brillo y habla con predilección de su bicicleta: «Con mi bicicleta—dice—he conseguido la línea buena que dicen poseo y mis músculos de acero. He intervenido en campeonatos; he recorrido en cuarenta minutos, 40 millas; he atravesado una pampa de Centro América montado en ella, sin necesidad de gasolina... y la he llevado a cuestras para salvar colinas y

días acude al Barceló, ésta, una de las más graciosas producciones del año, por su original asunto, por su movilidad y graciosas escenas, sobre todo por la cómica ironía que encierra todo este «film», que bien se puede llamar la más cómica parodia de los Institutos de belleza, Elvira Pospesco, contribuye a su gran éxito, si cabe, superado por René Lefevre, el inolvidable protagonista de «Monsieur, Madame y Bibi».

### REAPARICION

## ADOLPHE MENJOU EN «LA DAMA DEL CLUB NOCTURNO»

La Columbia Pictures, después de un detenido estudio entre más de sesenta actores del teatro y de la pantalla, eligió a Adolphe Menjou para la interpretación de Thatcher Colt, el ingenioso detective de las sensacionales novelas de Anthony Abbot, en una de sus obras recientes que ha sido llevada a la pantalla, «La dama del Club Nocturno».

Thatcher Colt, aunque es un tipo diferente del detective novelesco, es digno sucesor de Sherlock Holmes, Philo Vance y Arsene Lupin. Colt es el prefecto de Policía de Nueva York, miembro de distinguida y rica familia, que despliega una asombrosa lucidez en la solución de esos crímenes casi «perfectos» que causan la desesperación de la policía metropolitana. Colt aclara estos misterios, según él mismo dice, aplicando solamente una regla: el sentido común, que en verdad, en el caso de Colt, es una maravillosa intuición ayudada por los modernísimos métodos científicos usados actualmente en las investigaciones policíacas.

Adolphe Menjou es secundado por un reparto que le hace honor: Mayo Mhetot, la elegante dama del Club Nocturno, que muere en circunstancias de lo más misteriosas, Skeets Colliher, el incorregible humorista; Blanche Friderici, Greta Granted, Ruthelma Stevens, Albert

**PODER Y GLORIA**  
la más vibrante comedia moderna  
la más certera visión de la realidad  
el más recio ejemplo de entereza  
**PODER Y GLORIA**  
maravillosa producción FOX  
por Spencer Tracy y Colleen Moore  
**MAÑANA, EN EL CINE ALKAZAR**

montañas, y caminatas de días durante mis vacaciones. La bicicleta me encanta, es mi deporte favorito, lo creo el más saludable y lo recomiendo, esperando que dentro de un lustro la bicicleta estará tan atendida, que todo el mundo se servirá de ella como medio de transporte, el más rápido dentro de la economía que supone».

### «Una cliente ideal» en Barceló

Continuando haciendo reír al innumerable público que todos los

### MAÑANA LUNES

**EN EL ARISTOCRATICO**  
  
**EL BESO ANTE EL ESPEJO**  
NANCY CARROLL, PAUL LUKAS, FRANK MORGAN, CAROL LOMBARD  
**CALLAO**

Como película histórica, no es exagerado decir que es la mejor en cuanto a la propiedad con que se han reconstruido los ambientes y la finalidad con que se encarnan los personajes.

El triunfo que alcanza Charles Laughton es algo excepcional en el cinema.

«La vida privada de Enrique VIII» es una magistral biografía y un magnífico cuadro de época. Por ello es dramática, iró-

### UNA GRAN PELICULA FOX

## «Poder y gloria»

He aquí una recia lección, una virtud enseñanza... y una gran película con extraordinarios valores cinematográficos que bastarían

**FIGARO**  
  
**NOCHE DE TERROR**  
Mañana ESTRENO

LEA USTED

"Comentarios de la semana", "El divino impaciente", en Pamplona. "Una función en honor de Guridi".



Hoja número 20
4 de febrero de 1934
LEA USTED: "Cartel de provincias" y otros originales de interés.

Comentarios de la semana

Ya se cerró Fuencarral. No es este hecho esperado lo que mueve hoy la pluma. Lo que a ocasión al comentario es este otro hecho desolador: Madrid se ha quedado sin teatros líricos. Decimos "sin" teatros líricos porque los locales donde se maltrata a la decencia, a la lógica, al arte y al idioma, y que son, por el momento, la máxima aspiración de los Alonso, Padilla, Rosillo, etc., no pretenden tener nada que ver con el género lírico.

Madrid se ha quedado sin teatros líricos. Al menos sin arte lírico nacional. Y lo peor del caso es que los teatros cerrados no vuelven a abrirse por el momento — Cervantes, Fuencarral —, y otros que anteriormente lo hicieron; se consagraron al "cine". ¿Justificadamente? Creemos que no.

Tampoco falta quien niegue la crisis: un actor, el señor Pierrá, escribe una carta abierta a un colega de la noche, en la que defiende (totalmente) el caso de esos hombres que se adueñaron de los escenarios y desde hace treinta años no los sueltan ni por fra-casos ni por chascos de edad. Y la niega también otro actor, el señor Rivelles, que no sale de representar un repertorio de siglo XIX, cuyo puntal más firme es ese polvoriento "Felipe Derblay".

¿Hay crisis de teatro? ¿Hay crisis de empresarios?, vale la pena aclarar. La crisis es de los que rigen los teatros sin capacidad para discernir entre bueno y malo, nuevo y viejo. El público, aburrido de ver desde más de un cuarto de siglo las mismas obras de los mismos autores, se va al "cine". Y los jóvenes que no encontramos en el teatro de hoy el acento ni el alma de nuestra época, nos marchamos también al "cine".

Se cierran teatros — en provincias es una desolación — y los actores van quedándose sin trabajo. A pesar de eso, aun exclama el señor Pierrá: "Si estamos muy contentos con "este" teatro." Tan contentos estamos, que el público se va a otra parte con o sin música.

¿Problema? Ya lo creo: ¡hombres nuevos, rectificación de rumbos! En cuanto el teatro sea una cosa viva, algo actual, del momento, el público volverá al teatro. ¿Se atrevería alguien a salir en estos tiempos con un vestido de 1906? ¿Cómo se burlearían de él? ¿Por qué, pues, hemos de empeñarnos con que los motivos de esparcimiento en 1934 sean los mismos que los de 1904?

Hombres nuevos. Rectificación de rumbos. Otros empresarios, claro. Lo demás vendrá solo. Y nosotros insistiremos. Ya saben los que nos leen la eficacia de la gota de agua. F.

ESTRENO DE "EL DIVINO IMPACIENTE", EN PAMPLONA

El miércoles último, con un lleno rebosante, se estrenó en el teatro Olímpica de Pamplona "El divino impaciente", que constituyó un enorme éxito. El público obligó a salir a escena a su ilustre autor ininidad de veces.

El señor Pemán fué antes recibido en Alsua por varios amigos, que en automóviles le acompañaron a Pamplona.

Al entrar en el coliseo el señor Pemán fué objeto de una clamorosa ovación. Al finalizar la obra dirigió la palabra al público, diciendo que jamás consideró consolidado el triunfo de su obra hasta que lo vio confirmado en Navarra.

Posteriormente se le obsequió con un banquete y el viernes visitó el castillo de Javier, cuna del protagonista de "El divino impaciente".

José María Pemán se propone regresar a Madrid en esta misma semana.

Cartel de Provincias

La compañía Mora-Espantaleón-Barro, que actúa en el teatro Poliorama de Barcelona, ha comenzado a ensayar una obra grotesca del comediógrafo catalán Bartolomé Soler, titulada "En un lugar de la Mancha".

Con el estreno del drama "Sevilla la marítima" se ha presentado en la ciudad del Betis la compañía de Ana Adamuz, que obtuvo un éxito personalísimo al incorporar, con su brío y garbo peculiares, el difícil papel de la protagonista. La obra, de Fernández Sevilla, gustó al numeroso público que acudió al estreno, el cual aplaudió sin reservas Rafael Bardem, sobrio y artista, fué también muy elogiado.

En el teatro Principal de Valencia anuncia sus últimas actuaciones la compañía cómica de Casimiro Ortas, que ha estrenado últimamente "El ex", de Muñoz Seca.

Paco Alarcón y María Gámez actúan con éxito, en el teatro Es-lava de la antedicha ciudad. Al afortunado estreno de la comedia de don Carlos Arniches "Las doce en punto" seguirá, en breve, el de la lindísima y original comedia, de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, "Cinco lobitos".

En el teatro Principal de Alicante se ha estrenado, con éxito isonjero, "La Virgen morena". Eduardo Brito, el notable barítono, el tenor Peñalver, y la tiple Josefina Bugallo, fueron muy aplaudidos.

La compañía lírica titular del teatro Calderón de Madrid sigue su magnífica actuación en el Teatro Circo de Zaragoza. A las "represes" de "Azabache" y "Doña Francisquita" ha seguido el estreno de "La Labrador" y la "represes" de la bellísima tonadilla, de Cuyás de la Vega y Sorozábal, "El alguacil Rebollo". Son muy elogiados en sus actuaciones Sél-

HOMENAJE A BUENAVENTURA L. VIDAL

La Comisión organizadora de este acto hace público el programa definitivo:

La función se celebrará en el teatro Fontalba el lunes 5 de febrero, a las seis de la tarde.

Se representará la admirable comedia de don Jacinto Benavente "El pan comido en la mano", en que tanto brilla el arte de Carmen Díaz.

El inimitable recitador González Marín dará una audición de poesías andaluzas, y el maestro de dramaturgos don Jacinto Benavente dirá unas palabras en recuerdo del inolvidable Buenaventura L. Vidal.

Las localidades adquiridas para la primitiva fecha servirán para la función del lunes; pero si alguna persona no estuviese conforme le será devuelto el importe en la contaduría del teatro.

TEATRO ESPAÑOL
Compañía XIRGU-BORRAS
Todos los días, tarde y noche
Éxito extraordinario de la hermosa comedia de BENAVENTE
NI AL AMOR, NI AL MAR.
Triunfo de Margarita Xirgu y Enrique Borrás.

UN GRANDIOSO HOMENAJE AL INSIGNE MAESTRO GURIDI
En el teatro de los Campos Eliseos de Bilbao se anuncia la próxima celebración de un grandioso festival lírico en honor del maestro Jesús Guridi, una de las auténticas glorias de nuestra música nacional.

El homenaje ha sido organizado por la Sociedad Coral de Bilbao, que representará las admirables producciones del músico vizcaíno "Mirentxu" y "El Caserío", que serán dirigidas por el propio Guridi.



El jueves de la pasada semana se celebró en el Cómico una fiesta con carácter íntimo, durante la cual se representó la obra de extraordinario éxito "Cinco lobitos", para conmemorar el XLVI aniversario de la primera salida a escena de los hermanos Álvarez Quintero en Sevilla. El teatro, como siempre, estuvo lleno. En la "foto" aparecen los ilustres comediógrafos en unión de Josefina Díaz de Artigas y Manuel Collado, magníficos intérpretes de "Cinco lobitos".

Fontalba
Todos los días, EXITO CLAMOROSO de la obra cumbre de BENAVENTE

El pan comido en la mano
Creación de Carmen Díaz

SE ENSAYA EN LOS TEATROS...

En el Calderón, para ser estrenada el martes próximo, "El atajo", una comedia de Cefirino R. Avecilla y Manuel Merino, de la que tenemos estupendas referencias.

En el Benavente, "Margarita y los hombres", de Edgar Naville.

En la Comedia, "La marquesa" de Quintero y Guillén.

La comedia más emocionante MADRE ALEGRIA de SEVILLA y SEPULVEDA (Autores de "Las ermitas")

TEATRO LARA MADRE ALEGRIA
Colosal triunfo de interpretación

En el María Isabel, una comedia de Enrique de Alvear, mientras se espera que Luis de Vargas entregue la que le tiene prometida a Arturo Serrano.



Don José Martínez Penas, personalidad muy conocida en los medios teatrales por haber dirigido con acierto diversas Empresas artísticas, que en la actualidad se halla al frente del teatro Cómico

Calderón
La comedia cómica y sentimental
Antón Perulero
A las 6,30 y 10,30
EL MARTES 6

ESTRENO de la comedia de AVECILLA y MERINO
EL ATAJO
El solo anuncio del festival ha puesto en pie a los innumerables admiradores del maestro y a muchos aficionados del Norte, que han anunciado su viaje con este motivo a la capital de Vizcaya.

Los pedidos de localidades sobrepasan a lo imaginable. Esta excepcional representación de "Mirentxu" y "El Caserío" constituirá, sin duda, un acontecimiento de larga memoria.

Guridi estrenará próximamente, en el Calderón, de Madrid, su nueva obra "Mandolista", en colaboración con Arturo Cuyás de la Vega.

Un empresario, literato y artista — nos referimos, naturalmente, a Cuyás de la Vega —, ha dicho: "El teatro de ahora es un teatro de capa caída".

MUY PRONTO LA COMEDIA DE LA "TOURNEE" DE ASUNCION GRANADOS
VARGAS "MI ABUELITA, LA POBRE" ALGANZARA-LAS CIEN REPRESENTACIONES

El teatro Muñoz Seca continúa de ennobrecer. La divertidísima comedia del autor Luis de Vargas "Mi abuelita, la pobre", es cada vez más aplaudida, así como la admirable interpretación que dan a la citada obra la genial e ilustre Loreto Prado, maestra de maestras; la magnífica actriz Milagros Leal; la notable dama joven Pepita del Cid, Carmen Soler y los excelentes actores Soler Mari y Nicolás Perchicot.

En la semana próxima se celebrará una función en honor de Luis de Vargas, con motivo de alcanzar su obra las 100 representaciones.

Homenaje de los poetas a González Marín
con la intervención de Jacinto Benavente, Machado, Pemán, Lázaro, López Alarcón, José Carlos de Luna y otros. Actuará por ÚNICA VEZ la extraordinaria

PASTORA IMPERIO
El jueves 8 de febrero en el CALDERON
Encargue usted sus localidades.

TEATRO CHUECA
EXITO INMENSO de las estampas carmelitas de don Eduardo Marquina
Teresa de Jesús
Triunfo personal de PEPITA MELIA
Todos los días, tarde y noche

La joven y ya genial ballarina Asunción Granados sigue su triunfal actuación por las provincias del Norte, en cuyos principales teatros hace gala de su arte personalísimo. El espectáculo presentado por la bella y gentil danzarina en sus recitales de baile y guitarra subyuga al público, en su mayoría femenino, que la aplaude fervorosamente.

Los pasados días 30 y 31 actuó en Vitoria, y antes en Bilbao, con un éxito cada vez mayor, del que dan idea las siguientes líneas, que recogemos de un periódico bilbaíno:

"Asunción Granados recuerda a las grandes bailarinas que en España han sido, y lleva sobre ellas una ventaja: su espléndida, su luminosa juventud, toda su gestión y encanto. Ayer nos deleitó con su arte, de la mejor cepa andaluza: ritmo, expresión,

gracia, picardía y emoción dramática. El arte andaluz tiene en Asunción una magnífica intérprete. De añadidura es una guitarrista que ha logrado toda la perfección que consiste este registro de instrumento. Y para no omitir nada registremos que su vestuario es rico, apropiado y que ella lo luce con garbo gitano."



FRONTON JAI-ALAI
(ALFONSO XI, TELEF. 16906)
A las 4 (extra), Irigoyen y Abrego frente a frente
Primero, a remonte: Irigoyen e Iturain contra Abrego y Guelvenzu
Segundo, a remonte: Jurico y Zabaleta contra Ostolaza y Berolegui
Se jugará un tercero

FRONTON MADRID
Hoy domingo, tarde, a las 4 1/4 y noche, a las 10 1/4
Grandes partidos de pelota y quinielas
por las más notables raquetistas
Partidos de "ases"

Folleto de EL DEBATE 58)

LUBY
MANO DE SANTO
(NOVELA)

(Traducción expresamente hecha para EL DEBATE por Emilio Carrascosa)

hacer ostentación de sus hechizos físicos con una perfección ideal — exclamó Germán Delbar dándole un rabioso papiprotazo al trocito de papel color sepia que tenía entre los dedos.

Luego, volviéndose hacia la costurera, añadió: —Pero no esté usted desolada por eso, señorita; le enviaremos las «fotos» a su tía tal y como han salido. Tiempo tenemos de hacer otras mejores, porque todavía quedan en los establecimientos de artículos fotográficos de Burdeos rollos de película para impresionar todas las escenas que se nos antojen.

Andrés Grouchy no pensaba, ni mucho menos, en desolarse por tan poca cosa; antes, por el contrario, se regocijaba íntimamente del incidente que de tan grave apuro la había sacado.

Aunque por motivos muy distintos, la señora de Gorille se mostraba, también, muy satisfecha, más aún, parecía encantada. La ligera decepción que había experimentado al verse tan poco fotogénica no tuvo otra consecuencia que la de fruncir su entrecejo de un momento transitorio, durante un par de minutos. Se adivinaba ahora en sus frases, que no hacían sino esbozarse, pero que quedaban incompletas, incompletas; se advertía en sus gestos, llenos de reticencia, que un secreto la ahogaba, que era presa, al mismo tiempo, de un

gran temor de que se transparentase el júbilo que la invadía.

Unos minutos después, en el momento de despedirse de los dueños de la casa, mientras la supuesta millonaria se alejaba para ponerse el sombrero ante el espejo del cuarto tocador, la señora de Gorille pudo dar suelta a su triunfante satisfacción. Primero envolvió a su marido en una mirada que era todo un poema; luego irguió el busto en actitud condescendiente, y, sin separar los ojos de la puerta por donde había salido y debía volver a entrar Andrea, balbuceó a media voz, dirigiéndose a la mujer del diputado y a su hijo:

—¡Ah, mis queridos amigos, me siento dichosa como nunca, completamente feliz!... ¡Es cosa hecha! Ha logrado usted interesar a Germán, y no así como se quiera, sino profundamente... Acaba de confesármelo ella misma.

Por aquellos días, Magdalena de Sompiere, desprecupada y alegre, como en los tiempos benditos de su infancia, se entregaba por entero, con un celo que ella la primera extrañada en hallar dentro de sí misma, a los preparativos de un piadoso acontecimiento familiar: la primera Comunión de Pedrin, fijada para el día de Todos los Santos.

En ausencia de Andrea, cediendo a instancias reiteradas de la señora de Grouchy, había aceptado la misión de catequista e instruído al chiquillo para que pudiera acercarse a recibir la Eucaristía convenientemente preparado. Y las sesiones, catecismo en mano, se celebraban por mañana y tarde en la catequesis improvisada en el mequino jardín del hogar humilde del niño.

Al principio, y sin que él se lo propusiese, era el chiquillo, con sus respuestas claras y precisas, el que daba la lección; era el discípulo el que alccionaba a la maestra, y no a la inversa, como cabía esperar.

—¡Oh, no, señorita, no es como usted dice! — exclamaba, no sin un punto de indignación, la atiplada vocellita de Pedro... Lea usted aquí...

—¡La costura?... ¡Echele usted un galgó! A lo mejor la hemos escamoteado!

Y como la señora de Grouchy la mirara con gesto entre inexpressivo y asombrado, se decidió a explicar: —Era mi secreto, querida señora, pero fuerza será que se lo dé a conocer. En efecto, hace unos días la señora Mezère envió una labor, encargada por una de sus mejores clientes, según dijo, y con la advertencia de que «cúrgias». Se trataba de un sencillo traje de tarde...

—Bueno, ¿pero dónde está? — interrumpió impacientemente la viuda... ¡Dios mío, un trabajo urgente y yo sin enterarme!... Es posible que mi hija haya caído en falta con la maestra...

Magdalena se apresuró a tranquilizar a la buena mujer: —Permitame, querida señora, que termine de hablar y no se inquiete, porque no hay motivo. El día que trajeron la costura estaba usted en cama; pensé yo que sería usted muy capaz de levantarse para coger la aguja, si tenía conocimiento de la urgencia, y decidí resolver por mí misma la cuestión. Total, que a escondidas, si: que usted me viera, he despachado la labor en el plazo señalado por la maestra... Pedrin devolvió anoche el traje, completamente terminado.

La señora de Grouchy no pareció tan contenta como Magdalena presumía que iba a bopnerse. Limitóse a balbucear en tono cortés, bajo el que se traslucía una no pequeña contrariedad: —Ha sido usted excesivamente bondadosa, señorita; ¡oh, molestarle por causa mía!

Y sin darse cuenta de que en sus palabras iba implícita la ninguna confianza que le inspiraba la habilidad modesta de la joven, preguntó a renglón seguido: —Pero, ¿ha sabido usted?

—¡Ya lo creo que sí! Además de la tela venían el figurín elegido y las medidas de la cliente. ¡Bah!, teniendo patrones no es difícil cortar un traje; yo me las he arreglado admirablemente.

Un tamborileo sobre los cristales de la ventana rompió el paréntesis de silencio que había seguido al diálogo.

—Es el cartero — dijo la señora de Grouchy —, tiene la costumbre de avisarnos de este modo. Y la viuda sacó la mano fuera de la ventana para recibir lo que el empleado postal le tendía.

—¡Otra carta de Andrea! — exclamó la buena mujer sin ocultar su asombro, apenas hubo leído el sobre... ¡Pero si nos escribió ayer! Con tal de que no se trate de una mala noticia, de que esté enferma...

Apresuradamente, con la angustia que le causaba el temor de ver confirmada esta dolorosa sospecha que acababa de acudir a su mente, pasó la vista por los primeros rengones del plieguecillo. De pronto prorumpió en una exclamación de sorpresa, a la vez que se reflejaba en su rostro un gesto de consternación.

—¡Ah, señorita Magdalena!... ¡Oh, quién iba a suponer...!

—¿Pero qué sucede?

—Lea, lea en seguida... Es a usted, por otra parte, a quien viene dirigida la carta...

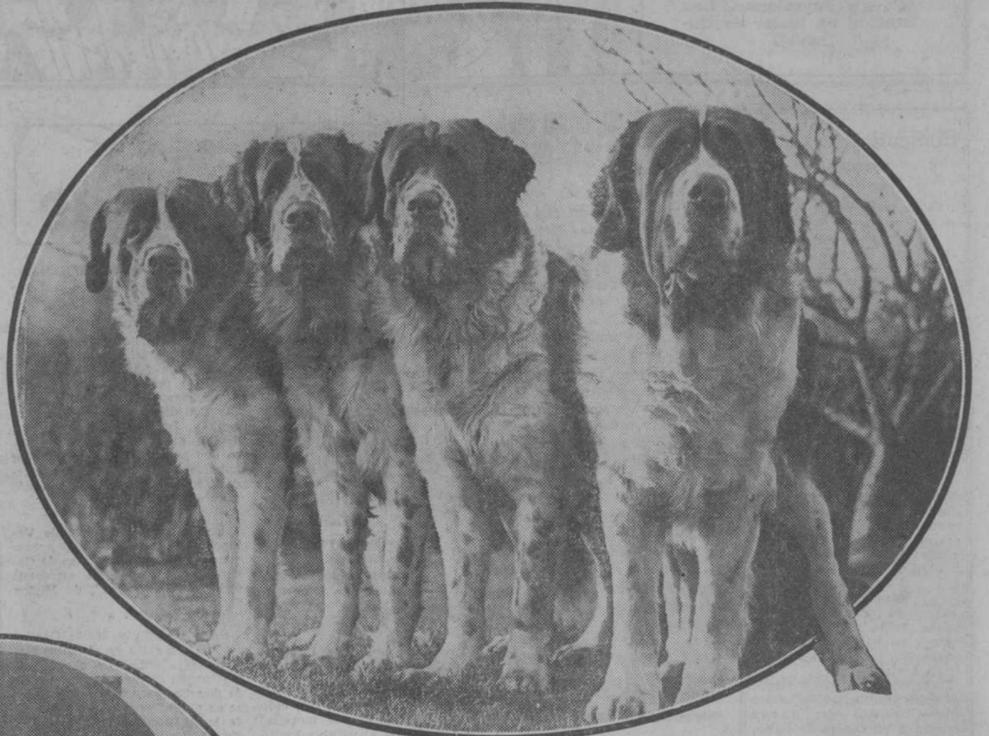
Intrigada hasta más no poder por este exordio, la señorita de Sompiere cogió la misiva y, dominada por una honda emoción, leyó: «Señorita Magdalena: No estoy muy segura de poder terminar la carta que estoy comenzando, porque la mano me tiembla hasta el punto de que me resulta muy difícil sostener la pluma; haré, sin embargo, un esfuerzo, porque necesito decirle lo que ocurre. ¡Venga usted en mi auxilio, señorita Magdalena! Si usted supiera la situación que se me ha planteado... El viaje a Burdeos en el que tan interesada estaba la señorita de Prunier, su tía; la estancia durante dos semanas al lado de los señores de Gorille no eran sino un ardid para llegar a una presentación... Si, ha leído usted bien, señorita; un ardid, vuelvo a repetir... Todo estaba perfectamente combinado desde hace tiempo.

(Continuará.)

# NOTAS GRAFICAS DE ACTUALIDAD



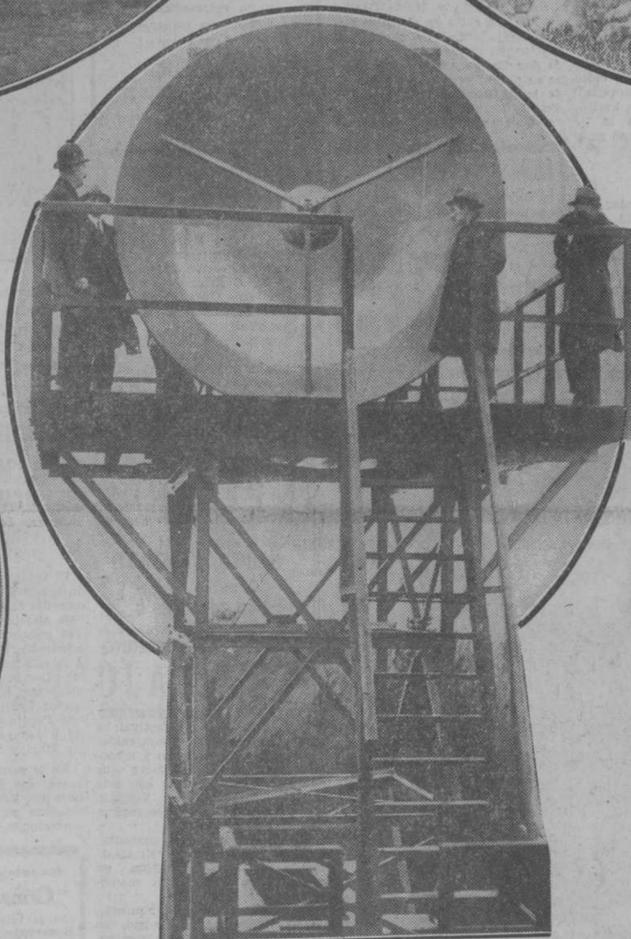
Hace veintinueve años que el piloto alemán Hans Grade se elevó por primera vez en el aeroplano que construyó él mismo. Para conmemorar el aniversario, Hans Grade ha repetido su hazaña con el mismo aparato



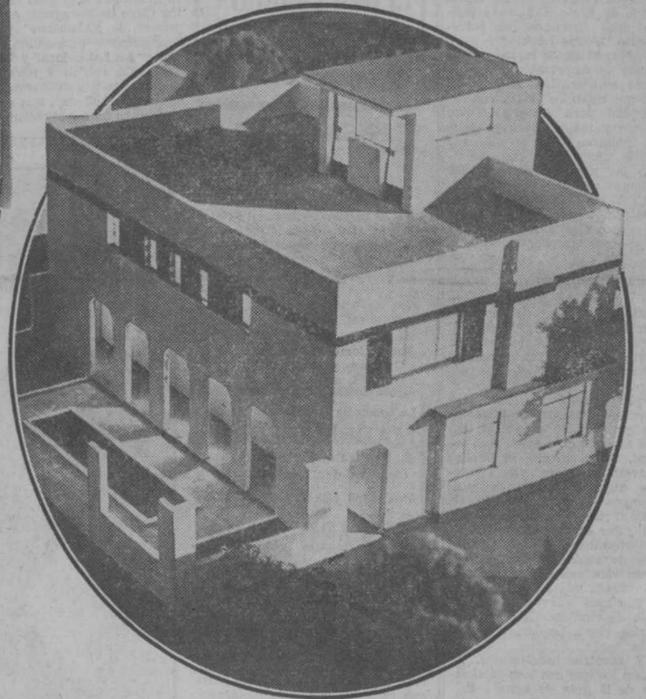
Cuatro hermosos ejemplares de perros de San Bernardo, "domiciliados" en Surrey (Inglaterra), donde acaso podrían prestar sus beneméritos servicios en los días de niebla



Una falsa noticia sobre la solvencia de la Caja de Ahorros de Niza, dió origen a que el público acudiera en tropel a retirar su dinero. En la "foto" aparece una de las colas que se formaron



Reflector gigantesco de la estación de "radio" instalada en el aerodromo de Limpne, para seguridad del servicio de aviones en el canal de la Mancha



Un modelo de casa ultramoderna, a base de líneas rectas, que figurará en la Exposición del Hogar Ideal, de Olimpia



Un autódromo, construido sobre una fábrica de automóviles, en el que se realizan diariamente toda clase de pruebas (Fotos Vidal.)



Con motivo del primer aniversario del triunfo de los nacional-socialistas, el Reichstag se reunió en sesión solemne para escuchar un discurso del canceller Hitler. La guardia de honor de la Reichswehr desfilando por la Av. Unter der Linden

# Athletic-Osasuna, en Vallecas

Segunda vuelta de la Copa de Escocia. El partido de desempate Club de Campo-Residencia se jugará mañana

## Football

### Athletic-Osasuna

En el partido de esta tarde, los equipos se alinearon, probablemente, como sigue:

Athletic: Pacheco, Corral — Olaso, Rey—Ordóñez — Losada, Marín — Buiras—Eliceigui—Arocha—Amonariz. Osasuna: Pedrin, Bolico — Moreno, Valentín—Cuqui — Urdiroz II, Fernández—Iturralde—Vergara — Juaristi—Biezobara.

### El campeonato inglés

LONDRES, 3.—He aquí los resultados de los partidos del campeonato de la Liga disputados esta tarde:

#### PRIMERA DIVISION

Everton-Arsenal	2-1
Newcastle-Birmingham	2-1
Derby County-Stoke	5-1
Huddersfield-Wolverhampton	3-1
Liverpool-Tottenham	3-1
Manchester City-Middlesbrough	5-2
Sheffield Wednesday-Blackburn	4-0
Sunderland-Aston Villa	5-1
Leeds-West Bromwich	3-0
Portsmouth-Sheffield United	1-1

El encuentro Chelsea-Leicester se suspendió cuando los dos equipos estaban empatados a un tanto.

La nota más saliente en la jornada ha sido la nueva derrota del Arsenal en su propio campo, con lo que el Derby se destaca con dos puntos. El miércoles ya se había puesto en cabeza, pero sólo por "goal average".

- 1, Derby County, 37 puntos.
- 2, Arsenal, 35 puntos.
- 3, Huddersfield Town, 35 puntos.

#### SEGUNDA DIVISION

Brentford-Bolton	3-0
Lincoln-Fulham	3-1
Notts County-Bradford City	6-2
Oldham-Plymouth	3-1
Grimsby-Port Vale	4-1
Preston-West Ham	3-1
Swansea-Blackpool	5-0
Burnby-Manchester United	1-1
Mibwall-Southampton	2-2

El partido Bradford-Nottingham se suspendió cuando el marcador estaba a 1-1. No se jugó el partido Bury-Hull City.

Con los resultados de hoy, la clasificación en la Segunda División se establece como sigue:

- 1, Grimsby Town, 38 puntos.
- 2, Brentford, 35.
- 3, Port Vale, 32.

#### La Copa escocesa

GLASGOW, 3.—Resultados de la segunda vuelta de la Copa de Escocia: Aberdeen-Dundee 2-0; Hibernian-Alloa 6-0; Ron County-Galston 3-1; Celtic-Ayr United 3-2; Rangers-Third Lanark 3-0; St Mirren-Breaching City 4-0; Albion-Robers-Kilmarnock 2-1; Falkirk-Hamilton 4-2; Hearts-Juiesis Park 2-1; Cowdenbeath-St Bernards 2-1; St Lohustone-Vale of Leithen 3-1; East Stirling-Arbroath 1-1; Partick-Motherwell 3-3

## Hockey

Trintran las jugadoras del Athletic

Ayer tarde se jugó en el Club de Campo el partido entre el equipo titular y el del Athletic Club, correspondiente al Campeonato femenino. Enfermas la mayor parte de las jugadoras campearas y habiendo resultado inútiles todas las gestiones realizadas para el aplazamiento del partido, hubo de jugar el Club con cinco suplentes, no pudiendo desarrollar su acostumbrado juego y ganando el Athletic por 3 a 2.

### El partido final

Mañana lunes, a las tres y media y en el campo del Athletic, se jugará el partido de desempate para el Campeonato regional, entre los equipos del Club de Campo y Residencia. Arbitrarán los señores Mediero y Barrios.

## Pelota vasca

El torneo del Hogar de la Pelota. Hoy se inaugurará la interesantísima competición del Hogar de la Pelota, que superará en importancia a todo lo que sobre pelota "amateur" se ha hecho en Madrid en todos los tiempos. Ya dimos las parejas, quince, todas de gran relieve.

Castilla resonó en los últimos campeonatos nacionales debido a los manietas y aquí enloquecido de campeonatos de España hay que hacer honor y procurar mantenerlo atendiendo a la afición y procurando dar a las demás regiones una nota ejemplar.

El Hogar de la Pelota, hervidero de entusiasmos, va tras esa misión.

Hoy es la primera jornada de su gran torneo manietas, inicial de una serie de actos en pro de la pelota vasca.

### Ayer en el Jai Alai

En Jai Alai jugaron ayer Lasa y Aguirre (rojos), contra Echáiz y Salvareña II (azules). Después de dos decenas competitivísimas, salieron por delante los rojos, para no ser alcanzados y dar fin al partido cuando sus contrarios tenían 43 tantos.

En segundo lugar, Arano y Guruceaga (rojos), en un partido que dominaron constantemente, ganaron por 15 tantos a Izaguirre III y Bengoechea (azules).

Para hoy hay anunciado en Jai Alai un programa monstruo: Abrego y Guelbenzu, contra Irigoien e Iurain—Jurico y Zabalaeta, contra Ostualza y Berroegui.

## Pugilato

En Pricce. Pasado mañana, martes, se celebrará en Pricce una velada pugilística, cuyos principales combates son los siguientes: Iglesias-Sixto Bertos. Pedrito Ruiz-Ortega. Sangchilli-Flix. Canzoneri vence a Locatelli.

NUEVA YORK, 3.—Ayer se celebró en esta ciudad, ante numerosa concurrencia el empuje de boxeo entre los boxeadores Tony Canzoneri y el italiano Locatelli, habiendo vencido el primero por puntos.

## Atletismo

Pruebas de la Gimnástica. La Sociedad Gimnástica Española continúa celebrando en su campo de deportes pruebas atléticas de entrena-

# GABANES, IMPERMEABLES, CHAQUETAS DE ANTILOPE, SWEATERS, BATINES, MANTAS DE VIAJE, ETC.

Precios excepcionales. Grandes descuentos

# AMERICAN STORE

Avenida Conde Peñalver, 8 y 10

## DOMINGO CH. LOPEZ

MUEBLES PARA OFICINA DESPACHOS EN TODOS LOS ESTILOS

Bureaux, Clasificadores, ficheros, Carpetas, fichas, Gulas. Presupuestos para oficinas completas

ALMIRANTE, 3 • TEL. 10.855 MADRID

# El agua de LOECHES

es el remedio infalible contra

- Diarrea
- Disenteria
- Congestión cerebral
- Estreñimiento habitual
- Catarros gástricos
- Afecciones del hígado
- Reumatismo
- Enfermedades del bazo
- Enfermedades de la piel
- Infartos del hígado

ENFERMEDADES ESPECIALES DEL SEXO FEMENINO

Del manantial a su casa

Agua mineral PURGANTE natural de

# LOECHES (LA MARGARITA)

Purgante. Laxativa. Depurativa. Antibiliosa. Antiherpética. Antioscrofulosa. Antiparasitaria.

De venta en las principales farmacias y droguerías del mundo

Depósito: JARDINES, 15. — MADRID. — Teléfono: 15854

# A J E D R E Z

## Crónica de sociedad

El "match" de la emoción. Lillenthal toma la delantera. Dos ejemplos de cómo no deben jugar las mujeres

Los numerosos aficionados de la mortal ciudad de los Sitios gozaron de la suerte en vísperas de presenciar el "match" Lillenthal-doctor Rey, lleno de interés y emoción por tantos conceptos. Pero como huelgan ulteriores encarecimientos y la afición pide muestras de la lucha empeñada, procurará en esta crónica insertar las tres primeras partidas para lentivo (ya que no satisfacción) de los millares de aficionados que no pueden presenciar el espectáculo (7) emudo y quieto, pero vibrante de emoción.

Del segundo campeonato femenino del Club A. Barcelona:

Partida número 122. Blancas, señora Fischer; negras, señora Burandt.

1. P4D, P4D; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. P3R, A5C; 5. A5CD, D2D; 6. O-O, P3R; 7. CD2D, A5C; 8. P3A, A8D; 9. D2A, O-O; 10. A3D, P3CR; 11. A6TR, TR1R; 12. C5C, P4R; 13. P3A, A4AR; 14. A4A, P4A; 15. P4AR, P3R; 16. T2A, T2R; 17. P4A, C5CR; 18. TR1A, C4A; 19. P5A, C5CD; 20. D3A, P4T; 21. P4A, D4P; 22. P3TD, C5D; 23. D3C, P3C; 24. D5C, C5CR; 25. C3T, C4PR; 26. TR1C, C4PA; 27. C4C, D4C; 28. D2R, C5C; 29. P3CR, D6R+; 30. D4D, C4D; 31. R2A, C5C+; 32. R2C, C6R+; 33. R5T (perdidas estaban las blancas, pues si RIC la menos mala. 33... C7A, etc.; pero la jugada del texto apresura la catástrofe); TR3R; 34. P4CR, P5A1; 35. T1C (P5C prolongaba la agonía), TR3R+.

Del torneo de Hastings.

Partida número 123. Blancas, Lillenthal; negras, Miss Menchik.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4D; 4. A5C, CD2D; 5. P4P, P4P; 6. P3R, A2R; 7. A3D, O-O; 8. D2A, P4A; 9. C3ER, P3TD; 10. A5A, TR1R; 11. O-O, P3CD; 12. P4P, P4P; 13. TR1D, DMT; 14. C4P, C4C; 15. AXP+; 16. TR1C, C3C; 17. TR1R, P3A; 18. AXP, P4A; 19. TR1T, A5C; 20. A5C, jaque a la descubierta (y mate en otras dos), abandonan.

Barcelona. Antes de salir para Zaragoza, Lillenthal no dio descanso a los trebejos catalanes. En Mollet, en el fortísimo Club Ruy López-Tivoli, en casa de los señores Andrés, en el Circolo Artístico, se sucedían las fiestas brillantes con interminables triunfos del joven maestro, recién ascendido y confinado en la categoría de los "ases" internacionales.

Valencia. Mientras gestionan la vista del maestro Lillenthal, J. M. Espinosa juega 28 partidas simultáneas, casi al "ping-pong" ganando 23, empatando tres y perdiendo dos. Nuestra fe hecía por tan honroso éxito.

Soluciones.—Al problema número 37, de Bruno Pérez, hijo de un suscriptor de EL DEBATE Clave: C (8A) TR!

Al problema número 38, de O. Wurzburg Clave: D2A!

SI 1... P4A; 2. D2CR+, etc. SI 1... R4C; 2. T3CR+, etc. SI 1... R5A; 2. T4T+, etc. SI 1... C3R; 2. R4C, etc. SI 1... C3C; 2. D4C+, etc.

Soluciones.—R. Moreno, D. Doplog, M. Boisa, P. Cantero, L. Marco, "El Judo Errante", Quique, Joseantonio, F. Quesada Pastor, Bolor, E. de Borbones y F. Martínez Marqués, con atinados comentarios a ambos problemas y a los dos anteriores cuyas soluciones recibí tarde.

Partidas por correspondencia: Doplog: 7... O-O; Cuesta: 7... P4PA; Bittin: 4... P3R; Valverde: 4... CR2D; Ochoa: 3... P3R; Rico: 3... P5R; Ochoa: 4. C5R; Rico: 4. P3TD.

Consultas: M. B.—Conviene que rectifique la posición de los alfiles negros o explique su misión.

D. D.—Contestaré particularmente. Su estudio es hermoso, pero el inconveniente que usted apunta, con nobleza, es para meditar...

F. Q. P.—Cuando usted se presente tendrá contricantes a granel. Por mi parte, le podré presentar a muchos de calidad.

Comentario breve: Notable partida (última de ofuscación sufrida por el doctor Rey en la jugada 17! Esta jugada le habría asegurado ventaja premiando el jaque de las blancas. Y como Lillenthal las caza al vuelo, se aprovechó lindamente del descuido e hizo un soberbio final.

Centro Cultural del Ejército y Armada.—Resultado del "match" con el Club Ruy López: seis puntos el Club visitante por cuatro el visitado, siguiendo suspendida la partida de los capitanes de equipo, Cadenas y Sanz, con cariz de tablas.

Dos hechos conviene poner de relieve: que el equipo del Centro Cultural del Ejército se designó en parte con miras al presunto equilibrio de fuerzas... fin de dar mayor interés a la competición; y que los segundones del Ruy López hacen honor a su maestro, el joven Cadenas, y son mejores jugadores de lo que se presumía. Grata sorpresa para la afición madrileña, sin excluir a los caballerosos jugadores venidos, que celebran de veras contar tan cerca de sí a un equipo de probada valía con quien poder concertar sucesivos y aleccionadores encuentros.

Detalle del resultado: Cadenas-Sanz suspendida; Martínez-Kern, 1-0; Rico-Mariñas, 4-4; Jiménez-Rubio, P. 0-1; Cea-Gamonal, 3-1/2; Sánchez-Abrae, 1-0; Vázquez-Cifuentes, 4-1/2; Jozende-Galindo, 1-0; Cortés-Repullés, 1-0; Martín-Chamero B., 1/2-1/2; Pool-Carrasco, 0-1.

Los nombrados en primer lugar pertenecen al Club Ruy López.

Nuestro aplauso a vencedores y vencidos en esta noble lucha.

El torneo de campeonato social está anunciado para el próximo día 8; es decir, entonces comenzará la prueba eliminatoria. En la prueba final contendrán los cuatro seleccionados de esta prueba, con los "ases" actuales. Almirante Adón, Cadenas, Cifuentes, Kern, Kochev, Ortueta y Sanz, el actual campeón. Para el torneo preliminar están inscritos Lacasa, Galindo D'Aubaredé, Repullés, Duart, Peyró, Carrasco, Abra, Cuesta, Mariñas, Utrilla, Gamonal, Jiménez, Balastra, Chamero B., Guizarro, Zamalloa y Montemayor.

"Match" Carsi-Girón. Al mejor resultado de seis no "lites" se disputan el segundo título de campeón de la tercera categoría, de la que fueron ascendidos por su excelente actuación en el reciente torneo.

Van jugadas tres partidas, con el resultado de dos puntos para Carsi y una para Girón. Publicaremos alguna partida de estos modestos y simpáticos jugadores.

Del segundo campeonato femenino del Club A. Barcelona: Partida número 122. Blancas, señora Fischer; negras, señora Burandt.

1. P4D, P4D; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. P3R, A5C; 5. A5CD, D2D; 6. O-O, P3R; 7. CD2D, A5C; 8. P3A, A8D; 9. D2A, O-O; 10. A3D, P3CR; 11. A6TR, TR1R; 12. C5C, P4R; 13. P3A, A4AR; 14. A4A, P4A; 15. P4AR, P3R; 16. T2A, T2R; 17. P4A, C5CR; 18. TR1A, C4A; 19. P5A, C5CD; 20. D3A, P4T; 21. P4A, D4P; 22. P3TD, C5D; 23. D3C, P3C; 24. D5C, C5CR; 25. C3T, C4PR; 26. TR1C, C4PA; 27. C4C, D4C; 28. D2R, C5C; 29. P3CR, D6R+; 30. D4D, C4D; 31. R2A, C5C+; 32. R2C, C6R+; 33. R5T (perdidas estaban las blancas, pues si RIC la menos mala. 33... C7A, etc.; pero la jugada del texto apresura la catástrofe); TR3R; 34. P4CR, P5A1; 35. T1C (P5C prolongaba la agonía), TR3R+.

Del torneo de Hastings. Partida número 123. Blancas, Lillenthal; negras, Miss Menchik.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4D; 4. A5C, CD2D; 5. P4P, P4P; 6. P3R, A2R; 7. A3D, O-O; 8. D2A, P4A; 9. C3ER, P3TD; 10. A5A, TR1R; 11. O-O, P3CD; 12. P4P, P4P; 13. TR1D, DMT; 14. C4P, C4C; 15. AXP+; 16. TR1R, P3A; 18. AXP, P4A; 19. TR1T, A5C; 20. A5C, jaque a la descubierta (y mate en otras dos), abandonan.

Barcelona. Antes de salir para Zaragoza, Lillenthal no dio descanso a los trebejos catalanes. En Mollet, en el fortísimo Club Ruy López-Tivoli, en casa de los señores Andrés, en el Circolo Artístico, se sucedían las fiestas brillantes con interminables triunfos del joven maestro, recién ascendido y confinado en la categoría de los "ases" internacionales.

Valencia. Mientras gestionan la vista del maestro Lillenthal, J. M. Espinosa juega 28 partidas simultáneas, casi al "ping-pong" ganando 23, empatando tres y perdiendo dos. Nuestra fe hecía por tan honroso éxito.

Soluciones.—Al problema número 37, de Bruno Pérez, hijo de un suscriptor de EL DEBATE Clave: C (8A) TR!

Al problema número 38, de O. Wurzburg Clave: D2A!

SI 1... P4A; 2. D2CR+, etc. SI 1... R4C; 2. T3CR+, etc. SI 1... R5A; 2. T4T+, etc. SI 1... C3R; 2. R4C, etc. SI 1... C3C; 2. D4C+, etc.

Soluciones.—R. Moreno, D. Doplog, M. Boisa, P. Cantero, L. Marco, "El Judo Errante", Quique, Joseantonio, F. Quesada Pastor, Bolor, E. de Borbones y F. Martínez Marqués, con atinados comentarios a ambos problemas y a los dos anteriores cuyas soluciones recibí tarde.

Partidas por correspondencia: Doplog: 7... O-O; Cuesta: 7... P4PA; Bittin: 4... P3R; Valverde: 4... CR2D; Ochoa: 3... P3R; Rico: 3... P5R; Ochoa: 4. C5R; Rico: 4. P3TD.

Consultas: M. B.—Conviene que rectifique la posición de los alfiles negros o explique su misión.

D. D.—Contestaré particularmente. Su estudio es hermoso, pero el inconveniente que usted apunta, con nobleza, es para meditar...

F. Q. P.—Cuando usted se presente tendrá contricantes a granel. Por mi parte, le podré presentar a muchos de calidad.

Comentario breve: Notable partida (última de ofuscación sufrida por el doctor Rey en la jugada 17! Esta jugada le habría asegurado ventaja premiando el jaque de las blancas. Y como Lillenthal las caza al vuelo, se aprovechó lindamente del descuido e hizo un soberbio final.

Centro Cultural del Ejército y Armada.—Resultado del "match" con el Club Ruy López: seis puntos el Club visitante por cuatro el visitado, siguiendo suspendida la partida de los capitanes de equipo, Cadenas y Sanz, con cariz de tablas.

Dos hechos conviene poner de relieve: que el equipo del Centro Cultural del Ejército se designó en parte con miras al presunto equilibrio de fuerzas... fin de dar mayor interés a la competición; y que los segundones del Ruy López hacen honor a su maestro, el joven Cadenas, y son mejores jugadores de lo que se presumía. Grata sorpresa para la afición madrileña, sin excluir a los caballerosos jugadores venidos, que celebran de veras contar tan cerca de sí a un equipo de probada valía con quien poder concertar sucesivos y aleccionadores encuentros.

Detalle del resultado: Cadenas-Sanz suspendida; Martínez-Kern, 1-0; Rico-Mariñas, 4-4; Jiménez-Rubio, P. 0-1; Cea-Gamonal, 3-1/2; Sánchez-Abrae, 1-0; Vázquez-Cifuentes, 4-1/2; Jozende-Galindo, 1-0; Cortés-Repullés, 1-0; Martín-Chamero B., 1/2-1/2; Pool-Carrasco, 0-1.

Los nombrados en primer lugar pertenecen al Club Ruy López.

Nuestro aplauso a vencedores y vencidos en esta noble lucha.

El torneo de campeonato social está anunciado para el próximo día 8; es decir, entonces comenzará la prueba eliminatoria. En la prueba final contendrán los cuatro seleccionados de esta prueba, con los "ases" actuales. Almirante Adón, Cadenas, Cifuentes, Kern, Kochev, Ortueta y Sanz, el actual campeón. Para el torneo preliminar están inscritos Lacasa, Galindo D'Aubaredé, Repullés, Duart, Peyró, Carrasco, Abra, Cuesta, Mariñas, Utrilla, Gamonal, Jiménez, Balastra, Chamero B., Guizarro, Zamalloa y Montemayor.

"Match" Carsi-Girón. Al mejor resultado de seis no "lites" se disputan el segundo título de campeón de la tercera categoría, de la que fueron ascendidos por su excelente actuación en el reciente torneo.

Van jugadas tres partidas, con el resultado de dos puntos para Carsi y una para Girón. Publicaremos alguna partida de estos modestos y simpáticos jugadores.

Del segundo campeonato femenino del Club A. Barcelona: Partida número 122. Blancas, señora Fischer; negras, señora Burandt.

1. P4D, P4D; 2. C3AR, C3AD; 3. A4A, C3A; 4. P3R, A5C; 5. A5CD, D2D; 6. O-O, P3R; 7. CD2D, A5C; 8. P3A, A8D; 9. D2A, O-O; 10. A3D, P3CR; 11. A6TR, TR1R; 12. C5C, P4R; 13. P3A, A4AR; 14. A4A, P4A; 15. P4AR, P3R; 16. T2A, T2R; 17. P4A, C5CR; 18. TR1A, C4A; 19. P5A, C5CD; 20. D3A, P4T; 21. P4A, D4P; 22. P3TD, C5D; 23. D3C, P3C; 24. D5C, C5CR; 25. C3T, C4PR; 26. TR1C, C4PA; 27. C4C, D4C; 28. D2R, C5C; 29. P3CR, D6R+; 30. D4D, C4D; 31. R2A, C5C+; 32. R2C, C6R+; 33. R5T (perdidas estaban las blancas, pues si RIC la menos mala. 33... C7A, etc.; pero la jugada del texto apresura la catástrofe); TR3R; 34. P4CR, P5A1; 35. T1C (P5C prolongaba la agonía), TR3R+.

Del torneo de Hastings. Partida número 123. Blancas, Lillenthal; negras, Miss Menchik.

1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AD, P4D; 4. A5C, CD2D; 5. P4P, P4P; 6. P3R, A2R; 7. A3D, O-O; 8. D2A, P4A; 9. C3ER, P3TD; 10. A5A, TR1R; 11. O-O, P3CD; 12. P4P, P4P; 13. TR1D, DMT; 14. C4P, C4C; 15. AXP+; 16. TR1R, P3A; 18. AXP, P4A; 19. TR1T, A5C; 20. A5C, jaque a la descubierta (y mate en otras dos), abandonan.

Barcelona. Antes de salir para Zaragoza, Lillenthal no dio descanso a los trebejos catalanes. En Mollet, en el fortísimo Club Ruy López-Tivoli, en casa de los señores Andrés, en el Circolo Artístico, se sucedían las fiestas brillantes con interminables triunfos del joven maestro, recién ascendido y confinado en la categoría de los "ases" internacionales.

Valencia. Mientras gestionan la vista del maestro Lillenthal, J. M. Espinosa juega 28 partidas simultáneas, casi al "ping-pong" ganando 23, empatando tres y perdiendo dos. Nuestra fe hecía por tan honroso éxito.

Soluciones.—Al problema número 37, de Bruno Pérez, hijo de un suscriptor de EL DEBATE Clave: C (8A) TR!

Al problema número 38, de O. Wurzburg Clave: D2A!

SI 1... P4A; 2. D2CR+, etc. SI 1... R4C; 2. T3CR+, etc. SI 1... R5A; 2. T4T+, etc. SI 1... C3R; 2. R4C, etc. SI 1... C3C; 2. D4C+, etc.

Soluciones.—R. Moreno, D. Doplog, M. Boisa, P. Cantero, L. Marco, "El Judo Errante", Quique, Joseantonio, F. Quesada Pastor, Bolor, E. de Borbones y F. Martínez Marqués, con atinados comentarios a ambos problemas y a los dos anteriores cuyas soluciones recibí tarde.

Partidas por correspondencia: Doplog: 7... O-O; Cuesta: 7... P4PA; Bittin: 4... P3R; Valverde: 4... CR2D; Ochoa: 3... P3R; Rico: 3... P5R; Ochoa: 4. C5R; Rico: 4. P3TD.

Ayer, a las cuatro y media de la tarde, en la iglesia del Cristo de la Salud, lindamente adornada, se celebró la boda de la encantadora señorita Laura Maldonado y Pardo Manuel de Villena, sobrina del marqués de Rafal, con el joven aristócrata don Ramón Hurtado de Mendoza y Díaz.

La novia vestía elegante traje blanco de "crepe satin". Fueron padrinos el padre del novio, don Trino Hurtado de Mendoza y la madre de ella, doña María de la O. Pardo Manuel de Villena, viuda de Maldonado, que de vez en cuando se ocupaba de las bodas, especialmente de tonos oscuros. Bendijo la unión el rector de la iglesia don Félix del Campo.

Como testigos firmaron el acta matrimonial, por la novia, su tío el marqués de Rafal, su hermano don Luis Maldonado, los condes de San Luis, Florida y La Granja y don Enrique Arroyo, y por el novio, su hermano don Leopoldo Hurtado de Mendoza, los marqueses de San Adrián y Jiménez de Tejada y don Horacio Díaz Guardamino.

Los invitados a la ceremonia fueron obsequiados con una espléndida merienda y el nuevo matrimonio marchó en viaje de bodas al extranjero.

En la parroquia de la Concepción, de Barcelona, se ha celebrado la boda de la encantadora señorita María de los Angeles G. de Membrillera y López-Guillermo, con el joven aristócrata don José María de Bofarull y de Vilaregut, barón de Ribelles.

La boda se celebró en la intimidad. Bendijo la unión don Juan Sardá y fueron padrinos el padre de la novia, don Ángel G. de Membrillera y la madre del novio, baronesa viuda de Ribelles, y testigos, por ella, don Federico y don Francisco G. de Membrillera, y por el novio, don Manuel de Bofarull, don Salvador de Vilaregut y don José Antonio Monzón.

Las personas que asistieron fueron obsequiadas en casa de la novia y los señores de Ribelles han salido en largo viaje nupcial por el extranjero.

En la parroquia de San Juan, de Farragosa, se celebró la boda de la encantadora señorita Ramona Pedrol y Güell, perteneciente a distinguida familia catalana, con el joven oficial del Cuerpo Jurídico Militar don Enrique de Querol y de Durán, perteneciente a ilustre familia de la nobleza catalana.

Bendijo la unión el párroco, que pronunció cariñosas pláticas, y fueron padrinos la baronesa viuda de Albi, hija del novio, y el padre de ella, don Manuel Pedrol, firmando el acta como testigos, el barón de Albi, don E. de Janet Durán, don Emilio Vidal-Ribas, don Ramón Güell, don Miguel de la Mata y don Rafael de Bofarull.

El nuevo matrimonio, que realiza actualmente un largo viaje de bodas, fijará después su residencia en Barcelona.

En breve tendrá lugar la petición de mano de la bellissima señorita María Jesús Orozco y Masot, hija de

### La causa por los sucesos de agosto en Sevilla

Ayer terminaron de informar las defensas y quedó vista para sentencia

Informa el señor Figueroa, defensor del comandante de Estado Mayor, señor Martín Naranjo. Es el propio fiscal quien nos da la defensa. Decía el señor Marsá que no hubo libertad, porque, desde el primer momento, el general Sanjurjo se presentó como delegado del Gobierno. Y añadía que al militar no le corresponde más que obedecer ciegamente.

Eso hizo el señor Martín Naranjo. Obedecer, sacrificando quién sabe qué honras convecciones. Dejar de ser idea para no ser más que un mero ejecutor. ¡Si precisamente la misión del Estado Mayor es transmitir las órdenes de mando, sin derecho a interpretarla!

El teniente coronel señor Riestori, superior de mi defendido, fue el que dio a éste las órdenes de cuanto hizo. Y, sin embargo, el proceso contra aquél fue sobornado. ¿Cómo es posible que después de esto se exija responsabilidad al subordinado?

Trance pavoroso para los militares que ayer llamaba el señor Matilla de colisión de obediencias. Pero en ningún cuerpo tan terrible como en el Estado Mayor. El señor Figueroa, en el texto de tratadistas militares. El día que hagamos responsable al Estado Mayor de las órdenes que ejecute, los militares que lo integran ya no podrán obedecer ciegamente, y ese día habremos herido en su propia esencia al Estado Mayor.

El temperamento lírico del señor Figueroa pone a su informe un brillante final oratorio dedicado al general Sanjurjo, a los procesados y al señor Martín Prat, dignísimo jefe, muerto en tierra extranjera, cuya inocencia hubiera sido proclamada en este juicio.

Don Ángel Domínguez, defensor del teniente coronel Varela Conti.

Mandó a su defendido el general González que fuese con sus baterías a la plaza de España. Se encuentra al general Sanjurjo, que le manda que vaya también a la plaza de España. Preguntaba el fiscal al señor Varela Conti si no le extrañó esto, y mi patrocinado respondió que no, porque la orden era la misma. Además, el señor Varela Conti fue juez instructor a las órdenes de Sanjurjo cuando la sublevación de Tablada. ¿Qué pudo extrañar, pues, que el teniente coronel Varela Conti obedezca al general Sanjurjo?

La base de la acusación nos decía el señor fiscal que estribaba en que los procesados conocieron de labios del general Sanjurjo, en el cuartel de Soria, que iba contra el Gobierno. Pues bien, mi defendido no asistió a esa reunión.

Don Enrique Pérez Aragón, defensor del teniente coronel de la Guardia civil don Antonio Vera Bejarano. Relata los hechos en que intervino este señor. Dos oficiales le dan un orden por escrito, que lleva el sello de la división y la firma del director Carabineros, don José Sanjurjo y Sacanell. Vera, disciplinado, se pone el uniforme y marcha a Casablanca a presentarse al general Sanjurjo. ¿Qué es lo que éste le dice? Pues que ha habido un cambio de Gobierno y que a él le han designado general de Andalucía. ¿Qué le ordenan? Pues nada que esté fuera de la misión de la Benemérita: mantener el orden.

Vera no sospecha nada. La figura de Sanjurjo no era—tantas veces delegado excepcional del Gobierno—propia para inspirar sospechas. El teniente coronel llamó por teléfono al Gobierno civil. No pudo comunicar.

Envió un telegrama a la Dirección general de la Guardia civil diciendo: "General Sanjurjo ha tomado posesión en la novedad." ¿Qué le contestan? Pues esto tan ambiguo: "Nosotros, con el honor. Comuniquemos cada dos horas lo que pase."

Salvando los respetos a las personas, quisiera entrar en el análisis de este telegrama. Para reflexionar, en quien lo redactó, una actitud respectiva ante el resultado definitivo del movimiento. (Voces entre el público: Muy bien.)

Quien redactó este telegrama debía estar en el banquillo acusado de negligencia, de una negligencia a la que debe mi defendido sus diez y ocho meses de prisión.

Le mandan que envíe su gente a la estación de San Jerónimo para volar en avión, y como aquello no concuerda con lo que por la mañana le dijo Sanjurjo, como aquello no es precisamente mantener el orden, como en mil dadas aquella orden y no la cumplió, tampoco cumplió el mandato de detener a guardias de Agalito. No hubo igualdad de mandos. Sin ésta, no hayando factioso.

Piense la Sala en la gravedad de condenar a quienes obraron por obediencia debida. No sólo se relaciona en ello la disciplina de la familia militar, sino toda la disciplina social.

Señor Blasco Garzón, defensor de don Jesús Ransán, teniente coronel de la Guardia civil. Prólogo muy elocuente de este abogado sevillano, para alabar al Tribunal Supremo y a la noble figura del fiscal.

El ambiente de Sevilla, sacudida por el afán de ser bien gobernada. Vino la República a España por un procedimiento total y absolutamente legalista; pero antes, el camino se había preparado con propagandas destructivas, con clamores bellosos y de promesas inaccesibles, que fueron veneno en el corazón del pueblo andaluz. Se le fue campo de tragedia; huyó de la gracia y la alegría. 1.272 huérfanos durante el mandato del señor Sol. Inaudiciones y torpezas de las autoridades. Tal el ambiente, en el que, para que nada faltase, se produjo la sublevación, promovida en el aeródromo de Tablada por quien liquidó con aquella intención una flor de la que debió disponer tan alegremente, que no era suya exclusiva, sino de España entera.

Pudo llegar Sanjurjo a Sevilla y pudo ser creído religioso y devotamente. Porque recordemos aquí, señores de la Sala, que Sanjurjo sirvió siempre fielmente desde puestos destacados de la República.

Ransán fue a Casablanca, no a recibir órdenes de Sanjurjo, sino de su jefe natural Vera Bejarano. Ordenó que fuese a la subinspección, y allí estuvo hasta las cinco de la tarde. Se acusa de haber girado órdenes procedentes de una autoridad ilegítima; esto se concreta el auxilio que se le presta a la rebelión. La redacción del artículo 239 lleva a suponer que para currir en la responsabilidad que en el mismo se dibuja hace falta que concu-

### Las multas impuestas por los Jurados mixtos

NORMAS PARA EL DEPOSITO DE CANTIDADES

Por orden del ministerio de Trabajo se dispone que el previo depósito del importe de la cantidad fijada en las resoluciones condenatorias de los juicios de despido, reclamación por horas extraordinarias y diferencia de salarios, indispensable para la interposición de recursos, habrá de efectuarse siempre por medio de ingreso de la suma de que se trate en cualquier establecimiento bancario de la localidad donde el Jurado correspondiente radique. Dicho ingreso tendrá que hacerse inexcusablemente en concepto de depósito (no en la cuenta corriente que el Jurado pueda tener), a la disposición del presidente y secretario del Jurado mixto sentenciador, o de la Agrupación de que éste forme parte. Para la liberación del depósito y entrega de la cantidad a la persona que debe percibirla se requerirá que la orden vaya firmada por el presidente y secretario del organismo mixto a cuya disposición se halla aquél constituido. En la notificación de las sentencias se hará constar expresamente el requisito de la constitución de depósito y entrega del resguardo que lo acredite, para poder entablarse recurso."

Por orden del ministerio de Trabajo se dispone que el previo depósito del importe de la cantidad fijada en las resoluciones condenatorias de los juicios de despido, reclamación por horas extraordinarias y diferencia de salarios, indispensable para la interposición de recursos, habrá de efectuarse siempre por medio de ingreso de la suma de que se trate en cualquier establecimiento bancario de la localidad donde el Jurado correspondiente radique. Dicho ingreso tendrá que hacerse inexcusablemente en concepto de depósito (no en la cuenta corriente que el Jurado pueda tener), a la disposición del presidente y secretario del Jurado mixto sentenciador, o de la Agrupación de que éste forme parte. Para la liberación del depósito y entrega de la cantidad a la persona que debe percibirla se requerirá que la orden vaya firmada por el presidente y secretario del organismo mixto a cuya disposición se halla aquél constituido. En la notificación de las sentencias se hará constar expresamente el requisito de la constitución de depósito y entrega del resguardo que lo acredite, para poder entablarse recurso."

**Licencia de explotación**  
Se ofrece de la patente española 110.201, por "Un sistema de caldera de vapor", destinado especialmente a los vehículos de tracción de vapor, tales como locomotoras, locomóviles, automóviles y sus similares". Para detalles: Tavira y Botella, Agentes oficiales de Propiedad Industrial, General Castaños, 5, Madrid.

### NIÑOS, NIÑAS Y JOVENES

retrasados mentales, psicopáticos o difíciles  
Tratamiento científicamente individualizado y acentuadamente familiar en el INSTITUTO PSIQUIATRICO PEDAGOGICO. Instalación excelente. Profesorado especializado. Pabellón separado para enseñanzas. Parque espléndido. Consulta de 3 a 5.  
Carretera Hipódromo-Chamartín, 58. Tel. 30090

## CONTROL

INSTALE USTED APARATOS REGISTRADORES INTERNACIONAL PARA EL CONTROL EXACTO DE LAS ENTRADAS Y SALIDAS DE SU PERSONAL

Unos pocos minutos perdidos al día en la entrada del personal representa miles de pesetas perdidas al año. Evite discusiones y reclamaciones a la hora de pagar los jornales. Escribanos dándonos los datos de sus problemas; nosotros los haremos un estudio, resolviéndolos sin gasto alguno para ustedes. Relojes de serenos. La mayor variedad de precios y modelos. Aparatos registradores del costo exacto de los trabajos. Aparatos para control del trabajo de las máquinas. Relojes eléctricos de regulación automática. Cerraduras eléctricas registradoras. Señales de alarma, etc.

Unicos especializados  
GASTORGE, C. A., Sevilla 8  
MADRID

### Más encargados de curso con carácter interino

"Para dejar cubiertos, en lo posible los cuadros de profesores de los Centros de Segunda enseñanza

Gratificaciones de 5.000, 4.000 y 3.000 pesetas

La «Gaceta» de ayer publica la siguiente orden del ministerio de Instrucción pública: "Para dejar cubiertos en lo posible los cuadros de profesores de los nuevos Centros de Segunda enseñanza, y como resultado del concurso que se anunció por orden de 15 de diciembre último («Gaceta» del 16).

Este ministerio ha acordado: 1.º Nombrar encargados de curso con carácter interino, por lo que resta del actual, para los Centros y disciplinas que se especifican, a los señores que a continuación se expresan

- MATEMATICAS**  
Instituto nacional. — Cuevas del Almorzador, don Juan Cutilas Fuentes; Seo de Urgel, don José Perán Torres; Toledo, don Saturnino G. de Barreiros; Zamora, don José Sánchez de la Cruz.  
Instituto local. — Ponferrada, don Luis Luna Gordillo.  
Instituto elemental. — Astorga, don José Vidal Valverdú; Igualada, don Francisco Faustino Sintet Olives; Medina de Rioseco, don Carlos León Álvarez; Santoña, don Felipe García López.  
Colegios subvencionados. — Aracena, don Angel Garrorena Bonillo; Caravaca, don Leonardo Navarro Soler; Cañada de la Sierra, don Lorenzo Sánchez Nadal; Felanitx, don Gregorio Guasch Pou; Gandia, don María Luisa Abad Miró; La Estrada, don Arturo Rodríguez Suárez; Molina de Aragón, don José Martínez San Miguel; Nerva, don Bernardo Martínez Ocerin; San Felix de Guixols, don Margarita Wislizenus; Borja, don Mariano Sánchez de la Sala; Villalba, don Fernando Vallauré Fernández Peña.

**FISICA Y QUIMICA**  
Instituto nacional. — Granada (Ganivet), don Victoriano Martín Vivaldi; Yecla, don María del Pilar García Subero.  
Instituto local. — Oñate, don Rafael Banares Aguirre; Peñarroya, don Ignacio Fondevilla Lahoz.  
Instituto elemental. — Burgo de Osma, don María Teresa Vázquez Vizquez; Lucena, don Maximiliano G. Ramos Alonso; Olot, don Hermenegildo Bach Marquet; Priego, don Vicente Cerdedo Conde.  
Colegios subvencionados. — Caravaca, don Martín Robles Sánchez Cortés.

**CIENCIAS NATURALES**  
Instituto nacional. — Osuna, don José Machuca Lasarte.  
Instituto local. — Algeciras, don Manuel Jordana Caballero; Aranda de Duero, don Luis E. Insua Suárez; Madrid, don Flavio R. Pulido Muñoz.  
Instituto elemental. — Medina de Rioseco, don Ernesto Seijo Espiñeira; Mieres, don Humberto Blanco Balsa.  
Colegios subvencionados. — Benicarló, don Alfredo Malva López; Caravaca, don Alfonso Caparrós Fernández Cervera (Lérica); don José Grao Soler; Cervera del Río Alhama, don Tomás Alvirva Alvirva; Ecija, don Carlos Vicente Pérez Guerrero; don Angel García de Cortázar Ramos; Mora de Ebro, don Pedro Pérez Diego; Olot, don José Bosch Ridaura; Quintanar de la Orden, don Rafael Díaz Fernández Villalba; Villarrobledo, don Glicerio Bermúdez Romero; Tarancón, don Antonio Terán Galindo; Villalba (Lago), don Servando Fernández Peña García.

**LITERATURA**  
Instituto nacional. — Castellón, don María Teresa Oliveros Rivas; Granada (Ganivet), don Luis Seco de Lucena Paredas; Jaén, don Francisco López Fernández; Oñate, don Isabel López Campello; Osuna, don María de los Dolores Alcaide Pellicer; Soria, don Antonio Lorenzo Lozano.  
Instituto local. — Avilés, don Francisco Javier Cruzado García.  
Instituto elemental. — Arévalo, don José López Agüero; Alcázar de San Juan, don Mariano Fernández Condé; y Fernández Ballo; Irún, don José Santos García; Reinos, don José María Hurtado Miguel.

**Colegios subvencionados.** — Andújar, don Enriqueta Oliver Belengué; Morón, don Angel Torrejón Bartolomé; Olot, don Enriqueta Culliel Pérez; Villalba (Lago), don Alejandro Juvitero Pérez; La Estrada, don María de las Mercedes Costa Ramos.

**LATIN**  
Instituto Nacional. — Granada (Ganivet), don María Pardo López; León, don Eliseo González Arias; Linares, don Manuel Martínez Ollero; Osuna, don Jaime Andrés Ferrer; Yecla, don Juan Sala Turull.  
Instituto local. — Algeciras, don Antonio Magaña.  
Instituto elemental. — Peñaranda de Bracamonte, don José Hernández Hernández; Lucena, don Rosauro Requena Cañones; Priego, don Mario Gallarta González; Puertollano, don Ernestina Cazenave Acosta; Santoña, don Luis Duque Monroy.

**Colegios subvencionados.** — Cazalla de la Sierra, don José Luis Arredondo Porres; Elbar, don Justo García Morales; Gandia, don Laura Peidro Alós.

**GEOGRAFIA E HISTORIA**  
Instituto Nacional. — Béjar, don Alvaro Martín Alonso; Cuevas del Almorzador, don Manuel Cubedo Giner; Mahón, don Elena Lillo Zaera; Yecla, don María del Consuelo Aparicio Frias.  
Instituto local. — Madrid, don Luis Gregorio Mazorra Martínez.  
Instituto elemental. — Arévalo, don Amalia Prieto Cantero; Irún, don Luis De Vos Stranch; Burgo de Osma, don Diego López López; Medina de Rioseco, don Luis Rodríguez de Viguri y Gil.

**Colegios subvencionados.** — Tomelloso, don Casimira de Haro Espejo; Cervera del Río Alhama, don Fortunato Jiménez Salmerón; Elbar, don Enrique García Sánchez; San Felix de Guixols, don Segundo José Gordillo Gómez; Don Benito, don Isidro Salvadores Prieto.

**FILOSOFIA**  
Instituto nacional. — Cuevas del Almorzador, don Jerónimo López Salazar.

**Instituto local.** — Oñate, don Teodoro Domingo Pancobero Martínez.

**Instituto elemental.** — Alcázar de San Juan, don Elena Verdes Montenegro; Granollers, don Narciso Enrique Costin García; Guadix, don Jesús Valverde Gómez; Valdepeñas, don Ricardo Segundo García Pérez.

**Colegios subvencionados.** — Cervera del Río Alhama, don Domingo Jimeno Fuster; Cervera (Lérica), don Adolfo Ferrer Amblar; Gandia, don José María Alcaicer; La Rambla, don Eduardo Ruiz Ypepe; Mora de Toledo, don Francisco Sánchez de Somoza; y Jiménez; Tafalla, don Rafael Rubio Jimeno; Villalba, don Modesto Ciruelo González.

2.º Concederles un plazo improrrogable de diez días, a partir de la publicación de la presente orden en la «Gaceta de Madrid», para que puedan tomar posesión de sus cargos en los Centros a que se les destina, entendiéndose el incumplimiento de este requisito como renuncia voluntaria al puesto concedido.

3.º Que los nombrados que, a más de ser licenciados en las Facultades de Ciencias o Letras, hubiesen aprobado sus cursos celebrados el verano último, perciban la gratificación de pesetas 5.000 anuales, y los que no reúnan esta última condición, la de pesetas 4.000, excepción hecha de los profesores de Francés y Dibujo, a quienes se acreditará la de 3.000 pesetas; todos ellos con cargo al capítulo adicional 1.º, artículo único del vigente presupuesto general de gastos de este ministerio.

### Normas para entidades de pequeños ganaderos

Para la aplicación de la base sexta de la Reforma agraria

Otros acuerdos relativos a las fincas de regadío

Se ha reunido el pleno del Instituto de Reforma Agraria y entre los acuerdos que adoptó, figuran los siguientes: Nombrar presidentes de las Juntas provinciales de Abacoc y Orenas a don Alberto Carretero y don Nicanor Alvarez, respectivamente, y designar al señor Flores de Quirónes para que forme parte de la Junta de Seguros del Campo.

Cuando en una finca de secano, afectada por la Reforma Agraria, haya una o varias parcelas de regadío exceptuadas, para proporcionar alimentos al personal que vive en la finca, y rales y forrajes para el ganado de labor y renta, se incluirá también el regadío en el inventario y será, por lo tanto, susceptible de expropiación, si por informes técnicos se justifica que se cumplan esas finalidades, y que es necesario conservarlo para el mejor aprovechamiento de la finca.

Por el voto de obreros y arrendatarios, apoyados por algunos vocales oficiales y, a pesar de la resistencia de los propietarios y de los vocales del Banco Hipotecario y del Crédito Agrícola se acordó pedir al ministerio de Agricultura que, al modificar la ley de Reforma Agraria, considere como expropiables aquellas fincas de regadío que excedan de la superficie máxima autorizada para los secanos en cada localidad.

Respecto a las colectividades de pequeños ganaderos a que alude la Base sexta de la ley se acordó que han de tener las siguientes circunstancias: 1.º Estar integradas por un número mínimo de ocho ganaderos, pertenecientes a un mismo término municipal o a dos o más colindantes.

2.º El promedio de cabezas de ganado lanar corriente que podrá poseer dentro de la colectividad cada uno de los pequeños ganaderos no excederá de 60, sin que ninguno de ellos, ataladamente, pueda rebasar de las 120. En los casos de que se trate de otra clase de ganado, el cómputo se hará fundándose en las equivalencias admitidas oficialmente.

3.º Han de aprovechar mancomunadamente los pastos de una o varias fincas, aun cuando no tengan entre sí más vínculo que el de satisfacer a prorrato o en otra forma de mancomunidad, la renta correspondiente a la finca o fincas, y aun cuando los contratos de arriendo se hallen extendidos solamente a nombre de uno o varios componentes de la colectividad.

4.º Que el estado de arrendamiento durante seis o más años consecutivos a una o varias colectividades de pequeños ganaderos, con las características expresadas.

Cuando concurren estas cuatro circunstancias podrán apropiarse las hechas de pastos y monte bajo o de puro pasto, pero si falta alguna, no se podrá expropiar.

### JOYERIA G. SANZ

Alhajas y objetos para regalos en plata de ley repujada a mano. Plaza Santa Cruz, 7, Madrid. Teléfono 10706.

### Licencia de explotación

Se ofrece de la patente española 110.201 por "Un generador de vapor destinado especialmente a los vehículos de tracción de vapor, tales como las locomotoras, locomóviles y sus similares". Para detalles: Tavira y Botella, Agentes oficiales de Propiedad Industrial, General Castaños, 5, Madrid.

### FRANCES

Instituto nacional. — Cuevas del Almorzador, don José García Merino; Osuna, don Fernando Martínez Segura; Seo de Urgel, don Claudio Ramón Más Oriol; Torrelavega, don Daniel Orellana Moreno.

**Instituto elemental.** — Arévalo, don Luis Vera Sánchez; Haro, don Agustín Miralles Miralles; Mérida, don Juan Pagan Iñáñez; Quintanar de la Orden, don Emilio Ortiz Díaz; Villanueva y Geltrú, don María del Carmen Ribelles Barrachina; Villarrobledo, don Ramón Ollala Villalba.

**Colegios subvencionados.** — Betanzos, don Miguel Noain García; Caravaca, don Miguel López Huici; Cervera del Río Alhama, don Gonzalo Castelló Gómez Trevijano; Don Benito, don José Maqueda Alcaide; Elbar, don Antonio Gil Hurtado; Nerva, don Manuel Rubiales Mora.

### DIBUJO

Instituto nacional. — Cuevas del Almorzador, don Jerónimo López Salazar.  
Instituto local. — Oñate, don Teodoro Domingo Pancobero Martínez.

**Instituto elemental.** — Alcázar de San Juan, don Elena Verdes Montenegro; Granollers, don Narciso Enrique Costin García; Guadix, don Jesús Valverde Gómez; Valdepeñas, don Ricardo Segundo García Pérez.

**Colegios subvencionados.** — Cervera del Río Alhama, don Domingo Jimeno Fuster; Cervera (Lérica), don Adolfo Ferrer Amblar; Gandia, don José María Alcaicer; La Rambla, don Eduardo Ruiz Ypepe; Mora de Toledo, don Francisco Sánchez de Somoza; y Jiménez; Tafalla, don Rafael Rubio Jimeno; Villalba, don Modesto Ciruelo González.

2.º Concederles un plazo improrrogable de diez días, a partir de la publicación de la presente orden en la «Gaceta de Madrid», para que puedan tomar posesión de sus cargos en los Centros a que se les destina, entendiéndose el incumplimiento de este requisito como renuncia voluntaria al puesto concedido.

3.º Que los nombrados que, a más de ser licenciados en las Facultades de Ciencias o Letras, hubiesen aprobado sus cursos celebrados el verano último, perciban la gratificación de pesetas 5.000 anuales, y los que no reúnan esta última condición, la de pesetas 4.000, excepción hecha de los profesores de Francés y Dibujo, a quienes se acreditará la de 3.000 pesetas; todos ellos con cargo al capítulo adicional 1.º, artículo único del vigente presupuesto general de gastos de este ministerio.

# Almacenes RODRIGUEZ

GRAN VIA, 4

## EXPOSICION--RECLAMO DE FEBRERO

# GENEROS BLANCOS

### Precios reducidísimos

Por cada 25 pesetas de compra en artículos blancos se regalará una preciosa toalla o dos bonísimos paños de cocina

Se remite catálogo gratis a quien lo solicite

### Disposiciones oficiales

#### EL PATRONATO NACIONAL DE TURISMO

Por decreto de la Presidencia del Consejo de ministros, publicado en la «Gaceta» de anteyar, han sido aprobadas las modificaciones del Reglamento por que se rige el Patronato Nacional de Turismo. El preámbulo del decreto dice que en el Patronato falta una tercer etapa: "la que dé al fomento del turismo en España un sentido más eficaz, huyendo del burocratismo y facilitando las iniciativas, especialmente aquellas que, por su carácter local, regional o gremial, suelen venir seleccionadas automáticamente de por sí como reproductivas".

#### LOS CURSILLISTAS DE INSTITUTOS

La «Gaceta» de anteyar publica una relación de los cursillistas de Segunda enseñanza seleccionados que, o no se han presentado en los Centros a que se les destinó o han interrumpido, sin causa justificada, su labor docente, o han renunciado a sus puestos.

Se les concede un plazo de ocho días para justificar las causas que les hayan impedido cumplir su labor docente.

## Sufre usted del estómago e intestinos? TOME DOCTOR COQUILLAT

**Gastrovanadina**

Y CURARA RADICALMENTE!

POLVOS: Cura el exceso de ácido (hiperclorhidria), etc. Caja, 4,25 y 2,50 pesetas.— ELIXIR: Cura la falta de ácido (hipoclorhidria), etc. Frasco, 4,75 pesetas.

### LA COMPANIA HIPOTECARIA

(antes LA COOPERATIVA HIPOTECARIA)  
SOCIEDAD DE CREDITO. (Fundada en 1912).  
Casa social propia: Plaza de Santa Ana, 4, MADRID.  
CAPITAL ACCIONES: 3.000.000 pesetas.  
Desembolsado: 2.036.127,33.

Se ha abierto suscripción de la serie 4.ª de

#### Imposiciones de capital al 6,50 por 100 anual

uniforme a las normas de los nuevos Estatutos, de los mismos principios de las anteriores series y con las acostumbradas garantías sobre fincas y primeras hipotecas. La suscripción de imposiciones rebasa la cifra de 25 millones de pesetas

#### PRESTAMOS HIPOTECARIOS

al 7% de interés anual, con garantía de primeras hipotecas sobre fincas urbanas, amortizables en veinte años por cuotas mensuales.

#### COMPRA DE FINCAS URBANAS

en Madrid o provincias. Propietarios que deseen vender sus fincas a precios reducidos o otros que, por razones análogas, deseen cederlas ventajosamente.

#### PROPIEDAD HORIZONTAL

o venta de fincas por pisos, en arrendamiento o a plazo. Administración de fincas. Anticipo de alquileres. Suscripción para reventa y obvia. Venta de casas. Construcción de edificios.—Pídanse detalles sobre todos estos servicios a LA COMPANIA HIPOTECARIA.

# INFORMACION COMERCIAL Y FINANCIERA

## Cotizaciones de Bolsa Resumen general de la Bolsa de Madrid

**BOLSA DE PARIS**

Pesetas	205,50
Liras	133,75
Libras	77,85
Dólares	15,87

**BOLSA DE ZURICH**

Chade, serie A, B, C	730
Electricidad	41,75
Francia	20,33
Francia	15,33
Dólares	3,225
Marcos	122,70

**BOLSA DE LONDRES**

Acciones: Chade	8
Barcelona Traction ord	18
Brazilian Traction	13 3/8
Hidro Electrica securitas ord	8
Mission Light and power ord	8 1/2
Idem, id., pref	10
Sidra ord	4
Primitiva Gaz de Balra	14
Electric Musical Industries	23 1/4
Sofina	15
Obligación: E. de Guerra 5%	101 3/4
Consolidado inglés 2 1/2%	75 7/8
Argentina 4% Rescisión	95
5 1/2% Barcelona Traction	48 1/2
Obligación Argentina 6%	22
Mexican Tramway ord	6 1/2
Whitehall Elec. Investments	22
Lautaro Nitrate 7% pref	6 3/4
Milano Bank	87 1/4
Armstrong Whitworth ord	2 5/8
Idem, id., 4% debent	77 1/2
City of Lond. Elec. Light ord	34 5/8
Idem, id., 6% pref	30 3/4
Imperial Chemical ord	32
Idem, id., defrent	3 1/2
Idem, id., 7% pref	29 1/2
East Rand Consolidated	18 1/4
Idem, id., Prop. Mines	46 3/4
Union Corporation	5 5/8
Consolidated Main Reef	2 5/8
Crown Mines	10 15/16

**COTIZACIONES DE MONEDAS MADRID**

Monedas	Día 2	Día 3
Francos	48,75	48,75
Suizos	240,125	240,125
Belgas	173,027	173,025
Liras	65,25	65,25
Libras	37,60	38,25
Dólares	7,56	7,75
Marcos	2,93	2,93
Escudos	34,20	34,90
Peos argentinos	2,53	2,58
Florines	4,98	4,98
Coronas noruegas	1,90	1,93
Idem checas	37	37
Idem danesas	1,69	1,41
Idem suecas	1,95	1,98

**LONDRES**

Día 2	Día 3
Pesetas	37,75
Francos	77,65
Dólares	4,91
Libras canadienses	4,93
Belgas	21,72
Francos suizos	15,79
Liras	58,18
Marcos	12,87
Coronas suecas	19,39
Idem danesas	22,39
Idem noruegas	19,90
Chelines austríacos	28,50
Coronas checas	102,43
Marcos finlandeses	229,50
Escudos portugueses	109,87
Dramas	19,90
Lel	528,50
Pesos argentinos	28,12
Uruguayos	38,12

**CAMBIO DE ORO Y BILLETES**

(Facilitados por Soler y Torre Hermanos, Banqueros)

**ORO:**

Alfonso	239,50
Ornas	239,50
Isabel	239,50
Francos	239,50
Libras	60,35
Dólares	12,40
Cubano	11,95
Liras	239,50
Suizos	239,50
Belgas	239,50
Mejicano	5,95
Alemán	237
Argentino	237
Costa Rica	237

**BILLETES:**

Francos franceses	48,60
Dólares	7,70
Libras	38,10
Belgas	65
Reichsmark	2,91
Francos suizos	39,75
Francos belgas	34,60
Escudos	4,97
Coronas suecas	34,45
Coronas danesas	1,65
Coronas noruegas	1,87
Pesos uruguayos	3,40
Peso chileno	0,25
Pesos argentinos	1,95
Pesos Costa Rica	1,65

**BANCO HIPOTECARIO DE ESPAÑA**

Seguro de amortización de las Cédulas del 6 por 100

Este Banco hace presente que, en consideración al precio que han vuelto a adquirir las Cédulas 6 por 100, ha acordado REANUDAR EL SEGURO DE AMORTIZACIÓN de las mismas, DESDE ESTA FECHA, para el sorteo que debe celebrarse el día 2 de mayo próximo.

Méjante LA PRIMA DE SEGURO DE PESETAS 0,10 POR CEDULA, el Banco entregará en sustitución de cada Cédula amortizada asegurada otra del mismo tipo, no obstante el Banco reserva el derecho de entregar en vez de otro título su equivalencia en metálico, calculada con arreglo a la primera cotización que tengan en la Bolsa de Madrid el día en que se abra el pago de las Cédulas 6 por 100 amortizadas.

Para facilitar esta operación SE CONSIDERARÁ, DESDE LUEGO, ASEGURADAS TODAS LAS CÉDULAS DE 6 POR 100 QUE SE HAYEN DEPOSITADAS EN LAS CAJAS DE ESTE BANCO EN MADRID O EN BARCELONA, MENOS QUE EL DEPOSITANTE RENUNCIE AL SEGURO POR ESCRITO.

Para más detalles, diríjase a sus oficinas en Madrid (paseo de Recoletos, 10) o a las de Barcelona (paseo de Gracia, 8 y 10).

## Movimiento de la Cámara de C. Bancaria La situación económica de Estados Unidos

Semana pobre en transacciones y con ambiente cargado. El malestar general repercute en la marcha de los corros. La depresión se extiende hasta los Fondos públicos. Baja en los valores industriales

### Se ha notado otra vez movimiento en el cambio internacional

Ha sido tan aburrida, un poco más si cabe, esta semana como la anterior. Las impresiones son exactamente las mismas: entran en juego los mismos factores y las consecuencias tienen que ser idénticas.

A la flojedad que se observaba en las sesiones precedentes, ha sucedido un gran decaimiento, los precios no han podido sostenerse y, por lo general, se sientan en retirada.

Junto al decaimiento de los precios, hay una notable restricción en el negocio, en todos los sectores del mercado, el bien parece que esta semana el mercado ha trabajado algo más que en la anterior.

Las tónicas, pues, de la semana son poco halagadoras; el balance presenta en casi todos los aspectos saldo en contra.

Tal es el resumen esquemático de este nuevo lapso semanal. Las desilusiones se van sucediendo.

### Inquietud

Si se buscan las causas de esta depresión bursátil, hay que volver los ojos a una serie de factores que tienden a inquietar en el campo político y que proceden de diversos puntos de vista: de la morosidad con que llegan las soluciones a los problemas económicos que están planteados; de los desfases que día tras día se vienen cometiendo en el terreno social, sin que se adopte medida alguna de orden general que salga al paso de los mismos; de la intranquilidad que en el campo político se registra por la poca actividad de la labor parlamentaria, por la difícil situación que la Bolsa cree hallar a las huestes gubernamentales, por las amenazas de los sectores de extrema izquierda. Son, en fin, los espíritus tradicionalmente inquietos de las esferas bursátiles que han de buscar siempre los puntos difíciles, los reveses oscuros para pensar, para esperar, para temer: especulación en fin.

### La depresión

Se inició ya la depresión al comenzar la semana. En verdad, la semana empezaba bajo auspicios poco satisfactorios: la división que hace tanto tiempo se había marcado en el partido socialista salía a la superficie con el triunfo de la tendencia extrema, acaudillada por Largo Caballero, bajo el pregon de la revolución social.

La Bolsa está ya acostumbrada a estas pérdidas, pero aunque de momento no pareciera que produjeran inmediatas impresiones, dejan un sedimento que en la ocasión propicia tiene sus efectos. Y para que las diferencias de los precios en baja desaparecieran.

He aquí las principales diferencias registradas:

Deudas	Anterior	Última	Diferencia
Interior	69,15	69,25	+ 0,10
Exterior	82,25	83	+ 0,75
Amortizable 4 por 100	79,75	79,50	- 0,25
Amortizable 5 por 100, 1926	99,80	99,85	+ 0,05
Amortizable 5 por 100, 1929	84	83,75	- 0,25
Amortizable 5 por 100, 1900	87,25	88	+ 0,75
Amortizable 3 por 100, 1928	73,50	73,60	+ 0,10
Amortizable 4 por 100, 1928	86,75	87	+ 0,25
Amortizable 5 por 100, 1929	99,55	99,85	+ 0,30
Bonos oro	215,50	219	+ 4,50

### Industriales

Como se ve, el alza corresponde principalmente a los Bonos oro. Ha sido su corol uno de los más interesantes de la semana. Con la particularidad de que esta vez se ha roto aparentemente el paralelismo que en pasadas épocas se notaba entre los Bonos oro y los francos suizos. Decimos que aparentemente, porque lo que en realidad ha sucedido es un retraso en la marcha por parte de los Bonos oro, subansado en los últimos días de la semana, a pesar de que el franco suizo descendía.

Para los valores industriales la semana ha sido francamente contraria en todos los grupos: ferrocarriles, electricidad, minas.

Como en las precedentes, hemos de volver sobre el mismo tema: la cuestión ferroviaria. Claro es que no sólo los temas ferroviarios son los que han embargado las preocupaciones, sino que hay que tener presente también las condiciones generales a que antes nos hemos referido. Pero los "ferros" han seguido dominando toda la especulación. Tanto es así, que el viernes, después del marasmo y depresión del jueves, cuando se conocieron las declaraciones, cuando se conocieron la relación de los Ferrocarriles, el mercado reaccionó y cambió un poco la faz general. Lo cual no fué, ni mucho menos, bastante, entre otras cosas porque no duró.

**WARRARRO**

muebles y decoración

VALVERDE 5 MADRID

### En el mes de enero supera en 754 millones de pesetas al del mismo mes del año anterior

El movimiento de la Cámara de Compensación Bancaria en el pasado mes de enero acusa cifras superiores aún a las del mes precedente, final del año 1933. Ya dicho mes, había acusado las cifras máximas del año.

Los efectos presentados han sido 66.283, por un total de 2.850.712.240,70 pesetas, créditos y débitos acumulados. El importe de los efectos presentados asciende a 1.425.356.120,35 pesetas; la media diaria ha sido de 106.642.774,48, con un total de veintidós días.

En comparación con el mes de enero del año 1933, ofrece el movimiento de este año una elevación considerable, según se ve en las siguientes cifras:

ENERO	Docu. mens	Pagos y cobros acumulados
1933	49.510	2.096.273.468,13
1934	56.283	2.850.712.240,70
Aumento en 1934	6.773	754.438.772,57

### La liquidación

Estiman algunos que el mantenimiento de los precios en las postrimerías de enero se debió principalmente a necesidades de liquidación. El hecho es que, vencida ésta, sobrevino el desplome en los valores industriales, y con ellos se apagaron también las alegrías de los Fondos públicos.

La liquidación ha sido normal. Puede decirse que casi todo el trabajo de las transacciones venía arrastrado del mes de diciembre; no hace falta recordar que en la última decena de fin de año se operó de manera extraordinaria, como hacía mucho tiempo no había sucedido, y las operaciones de esta liquidación procedían, sobre todo, del mes mencionado, no del mes de enero, en que el negocio ha sido bastante más pobre que en diciembre.

Las dobles registradas aparecen, poco más o menos, como en el mes anterior; sin embargo, se ha notado una ligera tendencia al encaucamiento.

### Los Fondos públicos

Empezó la semana con los mismos caracteres de firmeza que la precedente para los Fondos públicos. El dinero continuó aflojando a este sector, y la tendencia en los precios seguía siendo francamente alcista. El cambio de 100 en los amortizables 5 por 100 de 1927, libre de impuestos, y 1929 fué, no obstante, el toque de atención que contrajo los entusiasmos.

Pero más que el cambio de la paré la situación general; lo cierto es que, a partir del martes, sobrevino el desfallecimiento y el mercado inició la retirada.

Afectó, sin embargo, esta retirada más que nada al tono general del departamento, puesto que en conjunto no se advierten grandes diferencias en los cambios. Y las que se registran, conservan todavía las ganancias que en las sesiones anteriores habían tenido los Fondos públicos, según puede verse en el siguiente cuadro comparativo:

Juntas generales	Anterior	Última	Diferencia
Día 4.—Banco Central (Alcalá, 31, Madrid). Crédito Navarro (Pamplona). Exploatación Anónima S. A. (Campillo).	89,5	89,5	0
Día 5.—Banco Gulpuzcoano (San Sebastián). Edificación Padilla, S. A. E. (Madrid). Compañía Marítima del Nervión (Bilbao). Calentadores y Accesorios S. A. (Barcelona).	18,9	18,9	0
Día 6.—J. de Miguel, S. A. (Barcelona). Electra Puente Marín, S. A. (Pamplona).	18,9	18,9	0
Día 7.—Mutua de Accidentes de la Asociación de Contratistas de Servicios Ferroviarios (Cuesta de Santo Domingo, 7, Madrid). Valores Españoles, S. A. (Peñ. número 1, Madrid).	18,9	18,9	0
Día 8.—Comunidad de Acreeedores de la Vasco Castellana (Monte Esquina, número 36, Madrid).	18,9	18,9	0
Día 9.—S. A. El Águila (Cervera), (General Lacy, 33, Madrid). Electricidad de Galicia, S. A. (Madrid). Sociedad Española de Asfaltos Calol (Florida, 12, Madrid). Casa del Nuevo Club, S. A. (Madrid). Clemente Verdader, S. A. (Barcelona).	18,9	18,9	0
Día 10.—Perfumería Gal, S. A. (Isaac Peral, 10, Madrid). Perfumería Floralla, Sociedad Anónima (Madrid).	18,9	18,9	0
Día 11.—Banco de Aragón (Zaragoza). "O. P. G. C. O." (Madrid).	18,9	18,9	0

### OPOSICIONES Y CONCURSOS

Judicatura.—En los exámenes verificados ayer aprobó el opositor número 213, don Manuel Nieto Iglesias, 11.

Para mañana, lunes, están convocados los opositores comprendidos en los números 224 al 219.

Secretarías judiciales.—Están convocados para el próximo día 6, los opositores números 64 al 80.

Correos.—Han aprobado el segundo ejercicio, con la puntuación que se indica, los señores siguientes: números 153, don Francisco Casasañ Casasañ, 51,00; 173, don Manuel Corra Romallo, 22,22; 211, don Francisco Padilla Baños, 21,42; 231, don Juan Prieto Alonso, 21,16; y 233, don Juan Plegier Vallori, 21,45.

Para el lunes, día 5, están convocados los opositores de los números 415, 418, 420, 437, 442 y 450. Como suplentes, los números 458, 477, 486, 488, 495 y 496.

### PROTESTA CONTRA LA IMPORTACION DE MAIZ EXOTICO

ZARAGOZA, 3.—La Asociación de Almaceneros del Ramo de la Alimentación ha dirigido telegramas a los diputados aragoneses, al señor Royo Villanova y al ministro de Industria, pidiéndoles no sea autorizada la importación de maíz exótico, enviado desde Cataluña, por estimar que ello perjudicaría notablemente a los intereses del resto del país.

También han pedido a la Compañía del Norte se intensifique el envío de vagones a Zaragoza, con objeto de no crear las dificultades que hoy existen en el movimiento de trenes.

Están convocados los opositores comprendidos entre los números 5 y 128 para efectuar el tercer ejercicio, el día 7, a las 10 de la mañana, en el edificio de la Delegación de Hacienda.

Pelleña.—Han aprobado el primer ejercicio los opositores siguientes: números 1.153, don Francisco Domínguez Hernández; 1.163, don Andrés Herrera Gordillo; 1.164, don Antonio López Pardo; 1.222, don Ignacia Lertin Escudriana; 1.238, don Ángel Torres Esteban, y 928, don Bienvenido Larraz Luño.

Están convocados para efectuar este ejercicio los opositores comprendidos en los números 1.289 al 1.454.

Segundo ejercicio.—Han aprobado, con la puntuación que se indica, los opositores números 241, don Felipe Sánchez Grasieta; 8, don Daniel Moreno Marín; 5, don Ricardo de Ocaña Ortiz; 6, don Ricardo Martínez Almeida; 5, don Ricardo Martínez Almeida; 5, don Ricardo Martínez Almeida.

Para mañana lunes están convocados desde el número 331 al 337. Deberán asistir a sufrir el reconocimiento médico los opositores comprendidos en los números 1.454 al 2.100.

Archiveros y bibliotecarios.—El día 4 de marzo, a las once de la mañana, en

## PERFUMERIA CHINA Radiotelefonía

Plaza del Angel, 17. Colonias, extractos y esencias a granel. Colonia concentrada, especialidad de la Casa. Visite exposición. Esta Casa no tiene Sucursales.

**OPESITAS 9**

Elaboradas con el método más moderno y perfeccionado. Son de gran utilidad para combatir las enfermedades del aparato digestivo. Precio de venta al público de 9 Pesetas solamente. Calidad de lujo. Precio modelo de regalo de 12 Pesetas.

Plaza de San Sebastián, 55. SAN SEBASTIAN

**RECORDER DEL ESTOMAGO**

TONICO DIGESTIVO REMEDIO EFICACISIMO PARA LOS DESARREGLOS INTESTINALES

Cinco centímetros de altura. Precio al por mayor en Farmacias.—Cinco pesetas en venta en Farmacias.—Cinco pesetas en la de 24 dosis.

**BASCULAS**

DE SUPERIOR CONSTRUCCION

PIDA V.D. C.A. TÁLOGO A

**VICTOR GRUBER y CIA**

APARTADO 450 BILBAO

**¡NERVIOSOS!**

Hasta de sufrir inútilmente gracias a las acreditadas GRAEAS POTENCIALES del Doctor SOIVR

Neurastenia Impotencia (en todas sus manifestaciones) dolor de cabeza cansancio mental, pérdida de memoria, vértigos, fatiga corporal, temblores, dispepsia, nerviosismo, palpitaciones, isterismo y trastornos nerviosos en general de las mujeres y todos los trastornos orgánicos que tengan por causa u origen agotamiento nervioso

**GRAEAS POTENCIALES DEL DR. SOIVR**

Es un medicamento sobre un alimento esencial del cerebro, medula y todo el sistema nervioso, regenerando el vigor sexual propio de la edad conservando la salud y prolongando la vida; indicadas especialmente a los agotados en su juventud por toda clase de excesos, a los que verifican trabajos excesivos, tanto físicos como morales o intelectuales; deportistas, hombres de ciencia, financieros, artistas, comerciantes, industriales, pensadores, etc. consiguiendo siempre con las Graeas Potenciales del Dr. Soivr todos los esfuerzos o ejercicios fácilmente y disponiendo el organismo para reanudarlos con frecuencia y máximo resultado, llegando a la vejez, sin violentar al organismo con energías propias de la juventud.

Basta tomar un frasco para convencerse de ello.

Costa 6,50 pesetas en todas las principales farmacias de España, Portugal y América.

NOTA.—Dirigiéndose y enviando 0,25 ptas. en sellos de correo para el cheque a Oficinas LABORATORIO SOKATARG, calle del Ter, 16, Barcelona, recibirán gratis un librito explicativo sobre el origen, desarrollo y tratamiento de estas enfermedades.

**Para defensa personal!**

Pistolas automáticas garantizadas, cal. 7,65 mm. 9 y 12 tiros.

SE OPRECE UNICA OCAISION A PRECIOS SIN COMPETENCIA

Pistola de 9 tiros o/doble cargador. Ptas. 33,00

LIBRE DE TODOS IMPUESTOS Y FRANCO ESTACION DE DESTINO

Remitiendo licencia o indicando número, lugar y fecha de la misma, se sirve a vuelta de correo.

Solicite Catálogo de escopetas de caza y diríjase al APARTADO 33 EIBAR (Gulpuzcoan)

**YBARRA Y C.ª, S. en C**

Navieros SEVILLA

Servicios regulares de cabotaje entre Bilbao y Marsella y puertos intermedios.

**Línea Mediterráneo-Brasil-Plata**

Salidas regulares cada veintidós días para Santos, Montevideo y Buenos Aires, por los grandes moto-transatlánticos correos españoles Salidas de Barcelona:

7 febrero	"Cabo San Antonio"	10 febrero
28 febrero	"Cabo Santo Tomé"	3 marzo
21 marzo	"Cabo San Agustín"	24 marzo

Acomodaciones para pasajeros de clase de 1.ª. Salidas especializadas para el transporte moderno de pasajeros de tercera, en camarotes exclusivamente.

Seguridad, rapidez, economía, esmerado trato, comida excelente en Sevilla; Oficinas de la Dirección Apartado núm. 15; telegrafos "Ybarra"; Señores Hijos de Ybarra, Lda., Aduna 23; telegrafos "Ybarra"; "Laglesia"; teléfono 81123.—En Barcelona: Señores Hijos de Ramón Bosch, S. en C. Via Layetana 7; telegrafos "Ybarra";—En Cádiz: Don Juan José Ravina, Beato Diego de Cádiz, 12; telegrafos "Ybarra". Agencias en todos los puertos.

**GALVICIE**

Curación radical por los agentes físicos. Infallible para activar los procesos vitales de las Glándulas de Secreción Interna (causa primordial de la alopecia). Pida usted libro solvente científica gratuita enviando franqueo 60 céntimos, a Laboratorios, Apartado 331, Sevilla

**REYES**

PROFESOR ORTOPEDICO

Del Hospital-Asilo de San Rafael. Especialidad garantizada para hernias, deformados, paralíticos y amputados. Grátis de 3 a 6 en Núñez de Balboa, 13.

Segundo ejercicio.—Han aprobado, con la puntuación que se indica, los opositores números 241, don Felipe Sánchez Grasieta; 8, don Daniel Moreno Marín; 5, don Ricardo de Ocaña Ortiz; 6, don Ricardo Martínez Almeida; 5, don Ricardo Martínez Almeida; 5, don Ricardo Martínez Almeida.

Para mañana lunes están convocados desde el número 331 al 337. Deberán asistir a sufrir el reconocimiento médico los opositores comprendidos en los números 1.454 al 2.100.

Archiveros y bibliotecarios.—El día 4 de marzo, a las once de la mañana, en

**"EUJES" INTERVENTORES DEL ESTADO**

50 plazas. Edad, 21 a 35 años. Instancias hasta 31 de marzo. Para Peritos mercantiles y Bachilleres. Preparación por los Interventores del Estado señores Mejorada, Martínez Orens y Coello de Portugal. Contestaciones al programa. INSTITUTO "EUJES".—PRINCIPE, 14.—MADRID

**HACIENDA -- PREVISION SOCIAL -- PRISIONES**

Preparación por profesorado especializado en cada una de las preparaciones. Turnos tarde y noche. INSTITUTO "EUJES".—PRINCIPE, 14.—MADRID

# LA VIDA RELIGIOSA

## SEXAGESIMA

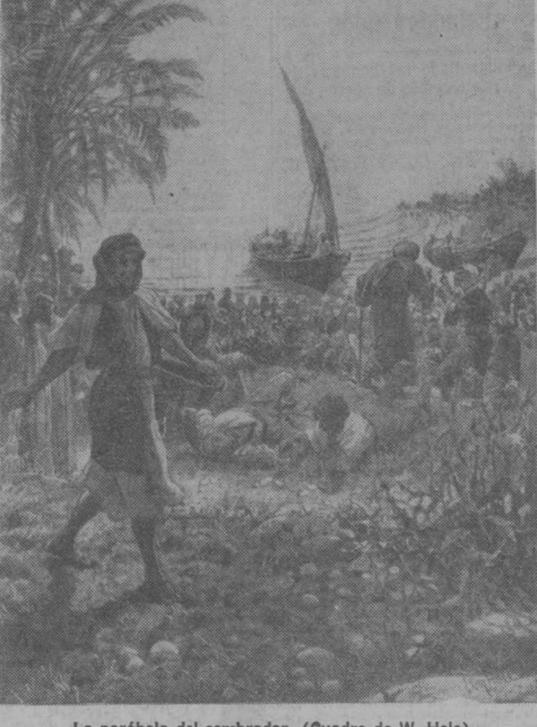
Es el primer día que Jesús pasa en Cafarnaúm después de un largo recorrido misionero a través de Galilea, un día largo de primavera, un día laborioso y lleno de incidentes: las muchedumbres que se agolpan a su puerta, los enfermos que llegan mostrándole sus llagas, los parientes tratando de convencer a la multitud de que el Rabí está loco, los enemigos que soplan palabras de desconfianza entre las filas de los admiradores, y su Madre y sus hermanos, que se esfuerzan por llegar hasta él, sin conseguir romper aquella muralla de carne. Todo esto en unas horas, horas de milagros, de discursos, de palabras íntimas, rebosantes de consuelo, de curaciones y de fatigas. Dice San Lucas que el Maestro apenas tenía tiempo para comer.

El día avanza, el sol va perdiendo su fuerza por instantes, una brisa refrigerante viene de la superficie del lago. Es la hora del atardecer, de aquel atardecer evangélico, que parece traer aún hasta nosotros sus perfumes, sus murmullos y sus claridades. Jesús se levanta, se abre paso entre la multitud, atraviesa las calles de la ciudad seguido de sus íntimos y se dirige hacia la playa. Siempre miró con amor la playa dorada y soleada, el agua serena y transparente, la línea suave y luminosa de las colinas próximas, la silueta de la nave que boga silenciosa y solitaria y las humildes tareas del pescador, que por ganar la vida de cada día no duda en ponerla cada día en peligro. Vedle ahora acercándose a los niños de cara embarrada y cuerpo medio desnudo, que juegan junto a las aguas, y paseando lentamente sobre la arena, y revelando a los discípulos con palabra serena, como la quietud silenciosa de la tarde, los secretos de reino, y sentándose tal vez en el borde de una barca para mirar una mirada buena y un buen consejo a los pescadores que merendaban y se disponen para la brega dura de aquella noche.

Así descansaba el Maestro del trabajo del día, así buscaba, Dios y Hombre, la pura alegría de un bello atardecer; no odiaba la fresca caricia del rayo, ni los fuegos del lago, herido por los últimos rayos del sol, ni el vuelo graso de las palomas sobre las rocas, ni el descanso tan muy breve; el pueblo ha salido de la ciudad detrás de él; durante algún tiempo, se ha quedado a una distancia respetuosa, observando sus gestos, sus miradas, su andar. Pero al fin, se encuentran de nuevo en el mismo punto. No se cansan nunca de verle hablar; aquel acento les cautiva, cuando les hace llorar. Es como un lago en el oído, como un beso en el corazón. Quiérenle nuevas enseñanzas, quieren saber del reino de los cielos que anuncia el profeta, que les habla de los pobres, de los que sufren, de los perseguidos. Lo dicen sus miradas y como lo dicen también sus labios. Y Jesús no puede negárselo, porque lo que dicen es justo. No puede negárselo, porque les va a dar con palabras sugestivas y sería locación, les va a decir que no oír la palabra para entrar en el reino de los cielos, que aquella vida debe ser sólo una curiosidad, sin libertad de amor, sin calor de deseos ardientes y eficaces. Rápidamente se acerca a la oleada de la multitud, sube a una barca, se aleja unos metros. Mas improvisa su púlpito. Entretanto, las turbas se agitan en la grilla. De las pequeñas colinas se elevan cortantes el azul del cielo con su línea verde, el camino por donde los labriegos de Betsaida vienen a los mercados de Arnaim. Aquí una linde, allí un zarzal, más allá una roca levantando su punta desnuda en medio de los trigales secos, que descienden cuesta abajo en confusión con la playa. "Mirad a Jesús señalando con la mano los unos vecinos de Genesareth; salió él a sembrar a sembrar su semilla..."

En este ambiente, arrancado del mismo de la naturaleza, nació la parábola del sembrador. El público de Jesús sonreía al oírle. Junto a los hombres del lago, a los pescadores de rostro quemado por el sol y de ojos entorpecidos de mirar todos los días el reflejo de las aguas, estaban también allí hombres del campo, los dueños de aquellos sembrados, los labradores pobres o ricos, que miraban satisfechos y contentos reclamando casi la hoz. Y lo que decía el Maestro era lo que a ellos les sucedía todos los años cuando llegaba la sementera. "¡Aquellos pájaros que volaban sobre el grano como buitres a la carne; aquellos transeúntes descuidados, que cada vez hacían más ancho el camino; aquella franja de tierra tan delgada, tan superficial, que tantas veces le había engañado en el primer momento de la floración; ¡Cuánto sabía de estas cosas el bondadoso Maestro de Nazaret, con no haber guiado jamás una yunta en el barbecho!"

Y aquellas buenas gentes gozaban viéndose así retratadas en aquella dulce palabra campesina; pero tal vez fueron contados los que llegaron a descubrir la moraleja del apólogo. Los mismos apóstoles quedaron desconcertados. El sembrador, la semilla, las espigas, los pájaros... todo esto era muy pintoresco; pero cuando se esforzaban por descifrar el contenido didáctico, se hacían los pobres un ovillo. Ya de noche, caminando de nuevo hacia la ciudad, debieron proponerse entre ellos diversas soluciones, que sólo sirvieron para aumentar la confusión. Y al llegar a casa, viéndose solos con su Maestro, le rodearon, confesándole su ignorancia. Y Jesús tuvo que ser el glossador de sí mismo. "Yo, dice San Gregorio Magno, tal vez no me hubiera atrevido a decir que las espigas son esas riquezas que tanto buscáis; es el mismo Cristo quien nos lo dice". Las espigas son las riquezas, la semilla es la palabra, los pájaros son los demonios, las rocas son los corazones empedernidos. De este modo precisaba el Señor las diversas actitudes de aquellos a quienes dirige su palabra. Hay unos que si siquiera se dignan oírle: dirnos como al camino que no se abre a recibir el grano; otros, hielos por las malas bestias de la incredulidad, de la soberbia; de la desprecupación y de la rebeldía. Hay otros que le reciben con alegría, pero son flojos, cobardes, perezosos; les falta profundidad en la convicción y la acción energética. Se estreñecen de entusiasmo delante de un Dios que les habla de amor, de luz, de verdad; que trabaja y sufre como ellos, que les ofrece



La parábola del sembrador. (Cuadro de W. Hole)

## Epístola y Evangelio

**DÍA 4.—Domingo de Sexagesima.**—San Marcos, ob.; José de Leocadio, Roberto, Gilberto e Isidoro, cfrs.; Eutiquio, Aquilino, Gelasio, Donato, y beato Juan de Brito, mrs.; beato Juan de Valois, vinda. La misa y oficio divino son de esta Dominica, con rito semidoble y color morado.

**Epístola de San Pablo Apóstol a los Corintios (II, 11, 19-33; 12, 1-9).**—Hermanos: Con agrado sufría a los fatuos, alendando vosotros. Porque sufría que os esclavizara, que os devorara, que os robara, que os engañara, que os hieran en el rostro. Para mi vergüenza lo digo; creo que hemos sido débiles; sin embargo, en todo lo que otros alardean (hablaré en fatuo), yo también alardeo. Sin embargo; yo también; son israelitas; yo también; son ministros de Cristo (hablo en fatuo); más soy yo; en fatigas llevo ventaja, en cárceles llevo ventaja, en peligros de mar y de tierra, en peligros entre falsos hermanos; en fatigas y ayunos, en muchas malas noches, en hambre y sed, en muchos ayunos, en frío y desnudez; eso sin contar lo de fuera, mis atenciones de cada día, el cuidado de todas las iglesias. ¿Quién se enferma, que yo no me enferme? ¿Quién se escandaliza que yo no me abraze? Si hay que gloriarse, de lo que pertenece a mi flaqueza, me gloriaré. Sé el Dios y Padre de Nuestro Señor Jesucristo, que sea bendito por todos los siglos, que no miento. En Damasco, el etnarca del rey Aretas guardaba la ciudad de los damascenos para apoderarse de mí, y por una ventana en una espuerta fui descolgado por la muralla, y escapé de sus manos. Es necesario blasfemar, bien que no es conveniente; vendré, pues, a las apertiones y revelaciones del Señor. Sé que un hombre en Cristo, hace setenta años, no sé si el cuerpo o si fuera del cuerpo, no sé si lo sé Dios, lo sé, que ese tal fue arrebatado al tercer cielo. Y sé que ese hombre no sé si en cuerpo o si fuera del cuerpo, Dios lo sabe, fue arrebatado al paraíso, y oyó palabras inefables, que no sé dadas al hombre expresar. Me gloriaré de ese hombre; pero sobre mí mismo no me gloriaré, sino en mis flaquezas. Aunque quisiera gloriarme, no sé fatuo; pero diré verdad; pero lo dejo, no sea que alguien piense que soy más de lo que en mí, y de mí oye. Y para que con la sublimidad de las revelaciones no me levante sobre mí, heanne clavado en la carne una espina ministro de Satanás, para que me azote en tierra buena, y brotando del fruto ciento por uno. Dicho esto, clamaba: "¡Eh, que tenga oídos para oír, que oiga." Pero sus discípulos le preguntaban qué era la misma parábola (su sentido). Y él dijo: "A vosotros se os ha concedido conocer los misterios de Dios, pero a los demás, en parábolas, de modo que viendo no vean y oyendo no entiendan." Esta es, pues, la parábola: "La semilla es la palabra de Dios. Los que hacia el camino son los que oyen; viene después el diablo y quita la palabra de su corazón, para que no se salven creyendo. Los que sobre la tierra son los que, cuando oyen, reciben con gozo la palabra, pero no tienen raíz; los que creen por un tiempo, pero en el tiempo de las tentaciones se retraen. Lo que cayó en las espigas, éstos son los que oyen; pero andando sobre los altares y riquezas y placeres de la vida, se sofocan y no dan fruto. Lo de en buena tierra, éstos son los que oyendo, con hermoso y buen corazón la palabra, la retienen y dan fruto en constancia."

## Cultos para hoy y mañana

**Adoración Nocturna.**—Cor María.—Lunes, San Juan de Sahagún y Santa María Micaela del Santísimo Sacramento. **Ave María.**—A las 11 y 12, misa, rosa. **Cuarenta Horas.**—Religiosas Maravillas, Príncipe Vergara, 21; jueves, idem. **Corte de María.**—De los Dolores, Religiosas Servitas, Arrepentidas, Caballero de Gracia, Santo Cristo de la Salud y Parroquias de San Luis, San Sebastián Chamberí, Santa Cruz, Santa Bárbara y Calatrava (P.)—Lunes, de los Peligros, Religiosas Trinitarias y Vallecas. De la Asistencia, iglesia del Hospital de los Flamencos. **Parroquia de Nuestra Señora de los Angeles.**—A las 6, 7, 7,30, 8 y 8,30, misa y enseñanza catequística; 10, misa cantada; 11, estación, rosario, sermón; también habrá misa a las 11, 11,30 y a las 12, esta última con explicación apologética. **Parroquia de San Antonio de la Florida.**—A las 8, 9, 10, 11 y 12, misa. A las 9 se celebrará la comunión para la Juventud Católica. **Parroquia del Buen Consejo.**—De 7 a 11,30, misa cada media hora; a las 8, misa parroquial, con explicación del Evangelio. **Parroquia de Ntra. Sra. del Carmen (C. Aragón).**—A las 8, 9, 10 y 11, misa. **Parroquia de Covadonga.**—Por la mañana, comunión general, y por la tarde, Ejercicio del Sagrado Corazón de Jesús. **Parroquia de Santa Cruz.**—A las 8,30, misa de comunión general, para la Guardia de Honor y Apostolado de la Oración (Centro de San Francisco de Borja); a las 6, manifestación, rosario, sermón por el padre director, bendición y reserva. **Parroquia de San Ginés.**—A las 8, rosario y visita a Nuestra Señora de las Angustias. **Parroquia de San Jerónimo el Real.**—A las 10, misa solemne; por la tarde, a las 4,30 termina la Novena a San Blas, exposición, estación, rosario, sermón por don Manuel Yunta Omsa, procesión y bendición. **Parroquia de San José.**—A las 5,30 tarde, continúa la Novena a Nuestra Señora de la Purificación, con sermón a cargo del R. P. Luis Urbano. **Parroquia de San Luis.**—Termina la

Fray Justo Pérez de Urbel.

Novena a Nuestra Señora de la Leche y Buen Parto; 9, misa de comunión general; 11, misa mayor y sermón, por don Diego Tortosa; a las 7, exposición, estación, rosario, sermón, por el señor Tortosa; salva y adoración del Niño Jesús. **Parroquia de Santa María de la Almudena.**—Misa de 7 a 12, así como a las 1 y 2. A las 8,30, comunión general de las Juventudes parroquiales; 9,30, misa mayor; a las 3, Catequesis, y a las 6, santo rosario. **Parroquia de Santiago.**—A las 9, misa mayor, con explicación del Evangelio. A las 5,30 t., Ejercicio del Apostolado de la Oración, con Exposición mayor, rosario y sermón, por don Román Poy. **Parroquia del Purísimo Corazón de María.**—A las 7, 8, 9, 10 y 11, misa. En la de 8, explicación del Evangelio, y en la de 11, conferencia catequística. **Capilla de la V. O. T. (S. Buenaventura).**—A las 8,30, misa de comunión; a las 9, exposición, estación, corona franciscana; a las 10, exposición, rosario, sermón por el reverendo padre fray Juan R. de Legáizma; bendición, reserva y procesión. **Oratorio de la Salud.**—Novena a Nuestra Señora de Lourdes; 11, misa solemne. A las 6 t., exposición, estación, rosario, sermón, por don Rafael María Sardá; novena, Santo Dios, reserva y salva. **Encarnación.**—A las 10, misa cantada. **Iglesia de Jesús.**—Termina la Novena a Nuestra Señora de la Providencia; a las 8,30, misa de comunión general; 10,30, misa cantada. A las 6 t., exposición, estación, rosario, sermón, por el R. P. Antonio de Caceres, y novena. **Oratorio de Nuestra Señora de Lourdes (Fortuny).**—Novena a Nuestra Señora de Lourdes; 12, misa, con exposición, rosario, sermón, por don Jesús García Colomo; reserva y salva. **Religiosas Maravillas (Cuarenta Horas).**—Novena a Nuestra Señora de la Purificación; a las 8, exposición; 11, misa mayor; a las 6 t., exposición, rosario, sermón por don Enrique Vázquez Camarasa, novena, reserva y salva. **LOS SIETE DOMINGOS A SAN JOSE.** **Parroquia.**—San Marcos; a las 7,30, misa comunión y ejercicio, Santa Teresa y Santa Isabel; 8, misa comunión; a las 9,30 t., exposición, estación, rosario, sermón por don Rogelio Jaén y ejercicio. Santiago; 8,30, ejercicio y comunión general a las 8. **Iglesias.**—Comendadoras; a las 9, misa comunión y ejercicio, y a las 4,30 t., exposición y bendición. Cristo Rey; En todas las Misas, ejercicio, así como después del rosario, a las 6 t. Jerónimas del Corpus Christi; 8, misa comunión; a las 5 t., estación, rosario, sermón, ejercicio, reserva. Templo de Santa Teresa (plaza España); 8,30, misa comunión y ejercicio; a las 6,30 t., exposición, rosario, ejercicio, sermón por el reverendo padre Esteban de San José, reserva. Santísimo Cristo de la Salud; A las 9, ejercicio, y por la tarde, a las 5,30, con explicación y sermón. **DÍA 5.—Lunes.**—Santa Agueda, virgen y mártir; Sa. Pedro Bautista, Pablo, Juan, Diego e Isidoro, mrs.; Avito, Ingemino y Albino, obis, y cfrs. La misa y oficio divino son de Santa Agueda, con rito doble y color encarnado. **Parroquia de las Angustias.**—A las 7, misa perpetua por los bienhechores de la parroquia. **Parroquia de Santa Teresa.**—A las 8, misa comunión para la Asociación de Animas. **Cristo de la Salud.**—De 10 a 12 y de 5 a 7. **Exposición de S. D. M.** **Religiosas Maravillas (Cuarenta Horas).**—A las 8, exposición, 11, misa mayor. A las 6 t., estación, rosario, sermón por don Enrique Vázquez Camarasa, novena, reserva, gozos y salva. Continúan en igual forma las novenas anunciadas ayer. **(Este periódico se publica con censura eclesiástica.)**

**EL ILUSTRISIMO SENOR**  
**Don Rafael Ortiz de Solórzano y Velunza**  
Ingeniero de Montes, Presidente jubilado del Consejo Forestal  
Falleció el día 25 de enero de 1934  
Habiendo recibido todos los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad  
**R. I. P.**  
Su director espiritual, don Alejandro Martínez Gil; sus desconsolados hijos, doña Isabela, doña María del Pilar (religiosa del Instituto de María Inmaculada, ausente) y don José María; hija política, doña María del Pilar Arbox y Gusi; nietos, María del Carmen, María de los Dolores, María del Pilar, José María, Rafael y Antonio; hermanas, doña Carmen, doña María; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes  
**RUEGAN** a sus amistades una oración por su alma y asistan al funeral que, por su eterno descanso, se celebrará mañana, 5 de febrero, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San José.  
El funeral, que se celebrará en la iglesia parroquial de Cuzcurrita de Río Tirón (Logroño), así como las misas gregorianas, que darán comienzo el día 6 del corriente, a las nueve y media, en la iglesia de San Pascual (paseo de Recoletos), serán aplicados por el alma del finado.  
Hay concedidas indulgencias por varios Prelados en la forma acostumbrada.  
"ALAS", Empresa Anunciadora.  
Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

**AGENCIA FUNEBRE MILITAR,**  
Claudio Coello, 42.

**EL ILUSTRISIMO SENOR**  
**Don Rafael Ortiz de Solórzano y Velunza**  
Falleció el día 25 de enero de 1934  
Habiendo recibido todos los Santos Sacramentos y la bendición de Su Santidad  
**R. I. P.**  
Su director espiritual, don Alejandro Martínez Gil; sus desconsolados hijos, doña Isabela, doña María del Pilar (religiosa del Instituto de María Inmaculada, ausente) y don José María; hija política, doña María del Pilar Arbox y Gusi; nietos, María del Carmen, María de los Dolores, María del Pilar, José María, Rafael y Antonio; hermanas, doña Carmen, doña María; hermanos políticos, primos, sobrinos y demás parientes  
**RUEGAN** a sus amistades una oración por su alma y asistan al funeral que, por su eterno descanso, se celebrará mañana, 5 de febrero, a las once de la mañana, en la iglesia parroquial de San José.  
El funeral, que se celebrará en la iglesia parroquial de Cuzcurrita de Río Tirón (Logroño), así como las misas gregorianas, que darán comienzo el día 6 del corriente, a las nueve y media, en la iglesia de San Pascual (paseo de Recoletos), serán aplicados por el alma del finado.  
Hay concedidas indulgencias por varios Prelados en la forma acostumbrada.  
"ALAS", Empresa Anunciadora.  
Al efectuar sus compras, haga referencia a los anuncios leídos en EL DEBATE

**XV ANIVERSARIO**  
Rogad a Dios en caridad por el alma del excelentísimo señor  
**D. Mariano Fernández de Henestrosa y Mioño**  
DUQUE DE SANTO MAURO, CONDE DE OFALIA  
Que murió en el Señor el 6 de febrero de 1919  
HABIENDO RECIBIDO LOS AUXILIOS ESPIRITUALES  
**R. I. P.**  
Su viuda, hijos, hijos políticos, nietos, hermano, hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes.  
**RUEGAN** a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios.  
Todas las misas que se celebren el día 6 en las iglesias de Calatrava, San Marcos, Corazón de María, Santísimo Cristo de la Salud, San Antonio, San Luis, San Francisco el Grande, oratorio de Nuestra Señora de Lourdes (Fortuny, 21), Asilo de San José de la Montaña (Caracas, 11), Colegio del Cardenal Cisneros (Joanín Costa, 78) y en la parroquia de Santa Teresa y Santa Isabel; el 7, en San Fermín de los Navarros, así como en San Jorge, en Las Fraguas y parroquias del Arciprestazgo del Valle de Igüña (Santander), serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.  
Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.  
Oficina de Publicidad R. CORTES Valverde, 8, 1.º Teléfono 10904

**EL ILUSTRISIMO SENOR**  
**Don Pedro Miguel de Artñano y de Galdácano**  
Catedrático de la Escuela Central de Ingenieros Industriales, hermano de la Santa Hermandad del Refugio y de la Adoración Nocturna  
DESCANSO EN LA PAZ DEL SEÑOR EL DIA 30 DE ENERO DE 1934  
CONFORTADO CON TODOS LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA DE SU SANTIDAD  
**R. I. P.**  
Su director espiritual, el R. P. Angel Ayala; su esposa, doña María Mulleras; hijos, doña Piedad, don Antonio, doña Mercedes, don Fernando, don Ignacio, doña Carmen, don José María y doña María Cruz; su hermano, don Gervasio; hermanos políticos, sobrinos, primos y demás parientes  
**SUPLICAN** la caridad de oraciones y agradecerán la asistencia al funeral en sufragio de su alma, que tendrá lugar el lunes, día 5 de febrero, en la parroquia de la Concepción, a las doce.  
Hay concedidas indulgencias en la forma de costumbre. Las misas gregorianas se celebrarán en Santo Domingo el Real (Claudio Coello, 112), a las 8 y media.  
Oficina de Publicidad R. CORTES, Valverde, 8, 1.º Teléfono 10904

**PLAZOS Y CONTADO CAMAS DORADAS**  
MUEBLES Y SASTRERIA.—SAN BERNARDO, 89.—ALVAREZ  
**IDIOMAS** Francés, Inglés, Alemán y Español por profesores nativos en ACADEMIA FIDES JACOMETREZO, 1 (junto al "cine" Callao).

**EL SEÑOR**  
**Don Buenaventura Lara Navarrete**  
Falleció en Ubeda el día 1 de febrero de 1934  
a los cincuenta y un años de edad  
HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS  
**R. I. P.**  
Su viuda, doña Dolores Redondo Sevilla; su madre, doña Josefa Navarrete, viuda de Lara; sus hermanos, padre y hermanos políticos, sobrinos y demás familia  
**RUEGAN** a sus amigos encomienden su alma a Dios.  
El funeral que se celebre mañana, día 5 del corriente, en la iglesia parroquial de San Isidro, de Ubeda, será aplicado por el eterno descanso de su alma.  
Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.  
"ALAS", EMPRESA ANUNCIADORA

**SEGUNDO ANIVERSARIO**  
**LA ILUSTRISIMA SENORA**  
**DOÑA ROSA ONEIVA Y RAMIREZ**  
Falleció cristianamente el 5 de febrero de 1932  
**R. I. P.**  
Su esposo, don Alberto Ramírez y Santaló; su hijo, Alberto; padre, don José Oneiva y Onieva; hermanos, tíos, primos y demás familiares  
**RUEGAN** a sus amigos y personas piadosas la tengan presente en sus oraciones.  
Las misas que se celebren mañana, día 5, en la iglesia del Rosario (calle de Torrijos) y la de diez los días 5 de cada mes, se aplicarán por su eterno descanso.  
Para esquelas: Hijos de Ramón Domínguez, Barquillo, 45. Teléfono 35018.

**LA SEÑORA**  
**Doña María del Pilar Rodríguez de Rodríguez**  
TERTCIARIA FRANCISCANA  
DESCANSO EN LA PAZ DEL SEÑOR EL 1.º DE FEBRERO DE 1934  
Recibidos todos los Santos Sacramentos, la Bendición Apostólica y las Especiales de la V. O. T. de San Francisco de Asís.  
**R. I. P. A.**  
Su director espiritual, M. R. P. Juan Urquiola (O. S. A.); su esposo, don Agustín Rodríguez Pérez; hijos, don Agustín, don Antonio, don José Ignacio y don Fermín, y demás familia.  
**SUPLICAN** una oración por su alma; las misas del día 4 de ocho y media, y nueve y todas las del 13 en San Fermín de los Navarros; la del 5, a las once y media, en San Martín; todas las del 6 en la iglesia de la Consolación, las del 8 en San Francisco el Grande y las del 14 en San Ildefonso; y los Oficios de Difuntos, misas de Requiem solemnes y todas las rezadas en la parroquia de San Miguel de Belnante (Lugo), serán aplicados por su eterno descanso.  
Las misas gregorianas se celebran desde el día 3, a las ocho, en la iglesia de Nuestra Señora de la Consolación.  
El excelentísimo e ilustrísimo señor Obispo de Vitoria ha concedido indulgencias en la forma acostumbrada.  
Por deseo expreso de la finada no se invitó al sepelio, que tuvo lugar el día 2 en el cementerio de la Sacramental de San Lorenzo y San José.  
POMPAS FUNEBRES, S. A. ARENAL, 4. MADRID

**LA ILUSTRISIMA SENORA**  
**Doña Petra de Guardamino y Liaudes**  
Esclava del Santo Cristo del Olvido y Nuestra Señora de los Dolores  
Que falleció el día 31 de enero de 1934  
HABIENDO RECIBIDO TODOS LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION DE SU SANTIDAD  
**R. I. P.**  
Su director espiritual, el reverendo padre Conrado (Carmelita); sus sobrinas, las ilustrísimas señoras doña María Luisa y doña María Teresa de Guardamino y Hompanera; sobrinos políticos, el ilustrísimo señor don José María de Castro y Arcoz y don José Manuel de Brunet y Serrano; primos y demás parientes  
**RUEGAN** a sus amigos se sirvan encomendarle a Dios. Nuestro Señor.  
El funeral que se celebre el día 5 del corriente, a las doce de la mañana, en la iglesia parroquial de San Marcos; todas las misas del día 9 en el Templo Nacional de Santa Teresa (plaza de España); el día 10, en los reverendos padres del Corazón de María (calle del Buen Suceso); el 11, en el Santísimo Cristo de San Ginés, y el 14, la Exposición de S. D. M.; el 15, el Buen Suceso; la misa de once, rosario y comida a los pobres, el día 16, en la capilla del Ave María; las misas estatutarias de la Congregación del Santísimo Cristo del Olvido y María Santísima de los Dolores, en la iglesia parroquial de San Sebastián, de nueve a diez y media, del día 19; todas las misas del día 20, en la parroquia de San Sebastián; el 19 de marzo, la Salve solemne en la capilla de la Pontificia e Inmemorial Archicofradía de Nuestra Señora de la Misericordia (parroquia de San Sebastián); las que se digan en la parroquia de San Marcos. Las misas de San Gregorio han dado principio, el día 2, a las doce, en el Templo Nacional de Santa Teresa (Carmelitas). La misa de Requiem, en la Colegiata de Játiva (Valencia), y las que se celebren en el Genovés, Lugar Nuevo del Frenollet, Barcelona, Coto Rogliá y Corberá y Villanueva de Castellón en Ranero, Santacilla y capilla del Balmoré de Molinar de Carranza (Vizcaya), en Lasarte (Guipúzcoa), y en el Camarín de Nuestra Señora de los Desamparados, en Valencia, serán aplicados por el eterno descanso de su alma.  
Han concedido indulgencias los excelentísimos e ilustrísimos señores Nuncio de Su Santidad, Primado de España, Arzobispo de Valencia, Obispo de Madrid-Alcalá y Obispo de Vitoria, en la forma acostumbrada.  
(A. 7)  
Oficina de Publicidad R. CORTES, Valverde, 8, 1.º Teléfono 10904



# una noticia falsa

Don Miguel—don Miguelito, pues que así le llamaba todo el mundo—, dió un respingo tan súbito y violento, que voló con el periódico que entre las manos tenía la picara y el vaso del desayuno. Nervioso y rápido se enjugó el agua y los salpicaduras de chocolate, se levantó recogiendo de sobre la mesa el periódico mojado, y se dirigió al balcón; separó las cortinas de damasco ramesado, levantó la fina cortinilla de gasa bordada con flores y pájaros de sedas multicolores, separó los visillos de batista y encajes, y a la clara y tibia luz de la mañana releyó, delectando casi, las líneas que, entrevistadas en la penumbra adormecedora del comedor, así le habían sobresaltado.

Y no había duda. Allí estaba la noticia, menuda, agazapada como una vborilla cuya mordedura había sentido ya; la noticia, hiriente y desnuda como una aguja de acero, cuyo pinchazo le había sobresaltado; gota de agua de deshielo, fría y pesada, que taladra y estremece. Allí estaba la noticia... Pero no era verdad.

Le nombraba, sí, coincidían, y la profesión, los adjetivos... Pero no era verdad. Miguel Caballero era él, y era también comerciante, y "acreditado comerciante de esta localidad". Y Josefina Valverde era su vecina, y era también, por lo menos así lo creía él, "bella y hacendosa..."

¡Pero él no se casaba con Pepita! Ni se le había ocurrido pedir su mano, ni había pensado en ello siquiera, ni quizá, en los tres años que eran vecinos, había hablado con ella media docena de veces, y esas en público siempre, cuando ella entraba en su tienda a comprar cintas o lanas.

¡Y allí estaba escrito que él se casaba con Pepita! Aquel periódico, húmedo todavía del vaho acre de la tinta, decía que "la bella y hacendosa señorita Josefina Valverde verificaría muy en breve su matrimonial enlace con el distinguido joven..."

—¡Ah! ¡Acabáramos...! Se tranquilizó. El no podía ser aquel "distinguido joven". Bien sabía él que no era joven ni distinguido. Tampoco podía decirse que fuera viejo, ni mucho menos; apenas había cumplido cuarenta años... aunque aparentara muchos más.

E instintivamente se miró al espejo, el espejo borroso y pálido del pasadizo y barroco aparador, cuajado de porcelanas, vidrios, plata y encajes, que su vieja tía, reumática y gruñona, cuidaba amorosamente.

No era viejo, no. Casi, casi... podía llamarse joven. Si se pusiera una corbata vistosa, de aquellas que le traía aquel comisionista locuaz y ocurrente que tanto le hacía reír... Si se pusiera un cuello planchado, uno de esos cuellos que se arrollan en las cajas como pesadillas emarimadas... Si llevara un traje nuevo y claro, y no aquel negro y deslucido... Si se peinara un poco los cabellos crespos y se afletara el bigote...

¡Pero aquellos aladares de plata! ¿Y si se los tñiera? El vendía tintes; hasta como propaganda debía hacerlo. —Yo lo empleo; yo lo uso... ¿Quién sabe? Así, quizás, pudieran llamarle con razón "el distinguido joven Miguel Caballero, acreditado comerciante de esta localidad".

Entró en el comedor su tía con ro-

ces de sedas marchitas y suave rumor de zapatillas. —¿Qué le pasa, Miguelito?—preguntó al verle absorto y pensativo. —Nada, nada...—respondió él, perplejo y ruborizado. —Pero, ¿cómo te has puesto, criatura? ¡Eres un adán! Mira, mira... Toda el agua por encima... ¡y el chocolate! ¡Dios mío! Pero, ¿qué te ha pasado? Miguel le alargó el periódico. Una carcajada hiriente y hueca fué su primer comentario. Miguel se sintió corrido y azorado, y cuando notó en los suyos como una quemadura la mirada burlesca e iracunda de unos ojillos grises y llorosos, bajó la mirada, metió las manos en los bolsillos del pantalón y se mordió los labios todo confuso.

—Esto es una idiotéz, un disparate, un absurdo... ¡Y tú no haces tonterías... porque yo no te dejo, claro está. —Pero...

—Tú te callas. ¿Vas a casarte a tus años? —Tía, si es que... —¡Estoy hablando yo! ¿Te parece bien tomar una decisión tan grave sin decirme siquiera? ¿Que me tenga que enterar por el periódico de lo que ocurre en mi casa? —También me he enterado yo por el periódico, tía. —Pues, eso... que yo no sabía nada. Que es un infundio, una broma. —De muy mal gusto, sobrino. —Sí, tía; de muy mal gusto. —Una broma... —Una burla diría yo, Miguelito. ¡Una grosería! ¡Una plebez! —El no compartía la indignación de su

tés, se le acercó y estrechándose la mano: —Don Miguel, enhorabuena—dijo entre dientes. —¿Por qué? —Por lo de la boda...—teretó la cajera. —Yo no me caso con nadie. Y su voz seca y malhumorada cortó de todos los labios las flores de su sonrisa. —¡Pero nombre, qué callado te tienes! ¡Un abrazo, Miguelito, un abrazo! Y el médico, rojizo y coloradote, se abalanzó sobre él. —Miguelito, ¿qué sorpresa y qué alegría me has dado! Y el viejo párroco, alto y paternal, le daba palmaditas en la espalda.

más, que allí sabrán quién ha dado la noticia. —Es verdad, es verdad... Tiene usted mucha razón. Se echó el sombrero al cogote y con el pelo revuelto, el lazo forcido y los puños fuera, el vestido arrugado y el pañuelo en la mano, enrojecidos los ojos y el paso vacilante, atravesó los desiertos salones del casino, llenos de sombras y de humedad, y se dirigió a la redacción del periódico.

El director le recibió sonriente y con los brazos abiertos. —Enhorabuena, señor mío... porque ese venturoso enlace... No pudo continuar; los ojos de don Miguelito le atravesaron la garganta con dos puñales de ira. Vacilante, casi sin voz... —Síntese—dijo— ¿En qué puedo servirle?

Don Miguelito, con voz quebrada y ronca, le contó su desgracia. —Hecho un palete trágico, descomulgado y gesticulante, corría desalentado hacia la casa de Josefina Valverde. Una embriaguez de indignación y furor entorpecía y quebraba sus pasos vacilantes, levantaba en alto sus brazos y hacía ocluir su cabeza y hervir en su garganta apóstrofes y quejas. —¡Ha sido ella! ¡Ha sido ella!—vociferaba, ronco y exasperado—; ¡Ella ha dado la noticia!

Los vecinos se paraban a su paso, abrían puertas y ventanas, levantaban y descorrían visillos y cortinas, y hasta se santiguaban, medrosos, viéndole tan pálido y convulso que no parecía sino que estaba poseído. Llegó al piso dando traspásos y agitó tan rudamente la campanilla, que su son fresco y vibrante heló en sus venas la sangre y le hizo como despertar de aquella pesadilla. Quiso volverse atrás, pero era tarde; la puerta se abrió y la propia dueña de la casa le hizo entrar en ella, sonriente y ceremoniosa. —¡Tanto bueno por mi casa! Pase, don Miguelito; pase y séntese, que viene muy sofocado; ¿quiere un refresco de limón o de naranja?

Don Miguelito no acertaba a hablar; la penumbra de la estancia tibia y olorosa a flores y limpieza y frescura de ropa recién planchada era un sedante para sus nervios excitados; la cruda lanza de sol que entraba por el balcón entornado y doraba la atmósfera y sacaba brillos y claridad de los amiellos barnizados, las sillas y butacas estufadas, la araña de cristal y los espejos estufados como en un sueño tras las gasas de un rosa desvaído, le tranquilizaban sin saber por qué. Y el casero y confiado desaliño, gracioso y honesto a la par, de su vecina que sonreía al verle tan confuso y vacilante, acabó con su indignación.

—Doña Josefina—musitó entre dientes y con los ojos puestos en las puntas polvorientas de sus botas —¡Ay, no me llame usted rezco un rezatorio. —Doña Pepita...

En el casino tuvo una acalorada discusión con un viejo amigo, mordaz y dicharachero, a quien culpó de haber dado la noticia de su boda, despachó a cajas destempladas al conserje, al camarero, al limpiabotas y al chico, que acudieron solícitos, a darle la enhorabuena. Casi le pegó al sastré, que se empeñaba en tomarle medidas para el chaquet; insultó al joyero, que le ofrecía pulseras, botanaduras y aderezos; tuvieron que separarle de un muebista, que se atrevió a hablarle de una alconca estilo jacobino... y acabó en un rincón, solo, deshecho y trémulo, presa de una crisis nerviosa que se desahizó en un llanto incoercible, corajudo e infantil. —Tendré que casarme—repetía con un hipo de sollozos—; Estoy comprometido... Tendré que casarme. —¿Usted lo que tiene que hacer, don Miguelito, y perdone si me mezclo en los asuntos de su intimidad—dijo el conserje a respetuosos distancia—, es ir al periódico y pedir que rectifiquen. A

—Sobrs el doña todavía. Eso cuando me case. —¡Pepita!—suspiró casi ahogado don Miguelito. —¿Qué le pasa? ¿Está usted malo? —Desde esta mañana, que lei el periódico! —Pues, ¿qué traen los papeles? —¿Usted me lo pregunta? ¿Usted, que es la que lo ha dicho? ¿Usted, que ha enviado la noticia al periódico? Si, usted misma, usted, ¡usted!—gritó ya descompuesto don Miguelito al ver la cara de asombro y la sonrisa burlesca y negativa de Pepita. —Pero, ¿qué he dicho yo, hombre de Dios? —Que usted y yo nos casamos. Una carcajada fresca, armoniosa y gorgorjante llenó con su música la estancia toda y derribó en el sillón, anoadado, deshecho, al pobre visitante. —¿Que usted y yo nos casamos? ¡Pero, don Miguelito, usted ha bebido! ¿Usted... y yo?... Y la risa clara y cantarina rompió en sus labios la frase y casi llenó sus ojos de lágrimas. —No se ría, Pepita, no se ría. Si yo sé que es imposible y absurdo; más aún, ridículo...; porque yo... es decir, usted... Pero, ¿por qué lo he dicho?—imporó don Miguel casi sin voz. —No disimule, sea franco; la verdad es que no le ha hecho maldita la gracia su confusión. —Protesto, Pepita, protesto. Es que, así, de sopetón... sin haber pensado en ella siquiera... —Muchas gracias, nombre. —No, si quiero decir que... Porque pienso, ¿quién no piensa en esas cosas? Porque... vamos, yo... pensar... pero, ¿quién es uno al fin y al cabo? Y usted, Pepita... usted... se merece otra cosa. —No se eche usted por los suelos, hombre de Dios, que otros hay peores que usted... —No, si yo ya sé... Si quiere que le sea franco, pues... El rayo de sol abandonó los azulejos barnizados, se levantó perzozosamente hasta una vitrina y scarció uno a uno

los vidrios y porcelanas, se inflaron los candieros dorados y las rojas cejas del piano, se hizo sangre y oro en el marco de un retrato, y ahora, pálido y tendido, se dormía en un espejo y desde él se desahaba por toda la estancia en una claridad rosada y turbia, como un agua de luz... —Hasta mañana, Pepita. —Hasta mañana, Miguel.

Al día siguiente no apareció rectificación alguna en el periódico. Y la noticia del día anterior, cuidadosamente recortada y pulcramente pegada en una cartulina, ocupaba el puesto de honor en la cartera de piel de Rusia con iniciales de oro de don Miguel Caballero, primer regalo de su prometida Josefina Valverde.

F. LLUCH GARIN (Ilustraciones de Oscar.)

—Don Miguelito... ¡Don Miguelito, enhorabuena... Y una señora con mantilla y rosario le tendía su mano enguantada. —Ya verás, ya verás, que teitz eres... —Tardio, pero seguro, Miguelito... —Es un acierto, un acierto... —Que sea para bien... —Enhorabuena... No pudo más, y dando un puñetazo sobre el pupitre y poniéndose en pie sobre los travesaños del taburete, en alto los manguitos y las manos trémulas, la pluma sobre la oreja, gesticulante toda su desmembrada figura, gritó hasta entorpecer: —Yo no me caso con nadie. Es una burla, un sarcasmo. Ya estoy harto de dar explicaciones; que lo sepa todo el mundo. No me caso. ¡No me caso! Coge un papel—dijo al mozo—y escribe con letras de a cuarta: "Don Miguel no se casa". Y pongo a la puerta para que todos lo vean. Y al que vuelva a felicitarme, lo... ¡Caramba! Y sin saber qué decir, calló y se sentó sombrío y ceñudo.

En el casino tuvo una acalorada discusión con un viejo amigo, mordaz y dicharachero, a quien culpó de haber dado la noticia de su boda, despachó a cajas destempladas al conserje, al camarero, al limpiabotas y al chico, que acudieron solícitos, a darle la enhorabuena. Casi le pegó al sastré, que se empeñaba en tomarle medidas para el chaquet; insultó al joyero, que le ofrecía pulseras, botanaduras y aderezos; tuvieron que separarle de un muebista, que se atrevió a hablarle de una alconca estilo jacobino... y acabó en un rincón, solo, deshecho y trémulo, presa de una crisis nerviosa que se desahizó en un llanto incoercible, corajudo e infantil. —Tendré que casarme—repetía con un hipo de sollozos—; Estoy comprometido... Tendré que casarme. —¿Usted lo que tiene que hacer, don Miguelito, y perdone si me mezclo en los asuntos de su intimidad—dijo el conserje a respetuosos distancia—, es ir al periódico y pedir que rectifiquen. A

—Sobrs el doña todavía. Eso cuando me case. —¡Pepita!—suspiró casi ahogado don Miguelito. —¿Qué le pasa? ¿Está usted malo? —Desde esta mañana, que lei el periódico! —Pues, ¿qué traen los papeles? —¿Usted me lo pregunta? ¿Usted, que es la que lo ha dicho? ¿Usted, que ha enviado la noticia al periódico? Si, usted misma, usted, ¡usted!—gritó ya descompuesto don Miguelito al ver la cara de asombro y la sonrisa burlesca y negativa de Pepita. —Pero, ¿qué he dicho yo, hombre de Dios? —Que usted y yo nos casamos. Una carcajada fresca, armoniosa y gorgorjante llenó con su música la estancia toda y derribó en el sillón, anoadado, deshecho, al pobre visitante. —¿Que usted y yo nos casamos? ¡Pero, don Miguelito, usted ha bebido! ¿Usted... y yo?... Y la risa clara y cantarina rompió en sus labios la frase y casi llenó sus ojos de lágrimas. —No se ría, Pepita, no se ría. Si yo sé que es imposible y absurdo; más aún, ridículo...; porque yo... es decir, usted... Pero, ¿por qué lo he dicho?—imporó don Miguel casi sin voz. —No disimule, sea franco; la verdad es que no le ha hecho maldita la gracia su confusión. —Protesto, Pepita, protesto. Es que, así, de sopetón... sin haber pensado en ella siquiera... —Muchas gracias, nombre. —No, si quiero decir que... Porque pienso, ¿quién no piensa en esas cosas? Porque... vamos, yo... pensar... pero, ¿quién es uno al fin y al cabo? Y usted, Pepita... usted... se merece otra cosa. —No se eche usted por los suelos, hombre de Dios, que otros hay peores que usted... —No, si yo ya sé... Si quiere que le sea franco, pues... El rayo de sol abandonó los azulejos barnizados, se levantó perzozosamente hasta una vitrina y scarció uno a uno

los vidrios y porcelanas, se inflaron los candieros dorados y las rojas cejas del piano, se hizo sangre y oro en el marco de un retrato, y ahora, pálido y tendido, se dormía en un espejo y desde él se desahaba por toda la estancia en una claridad rosada y turbia, como un agua de luz... —Hasta mañana, Pepita. —Hasta mañana, Miguel.

Al día siguiente no apareció rectificación alguna en el periódico. Y la noticia del día anterior, cuidadosamente recortada y pulcramente pegada en una cartulina, ocupaba el puesto de honor en la cartera de piel de Rusia con iniciales de oro de don Miguel Caballero, primer regalo de su prometida Josefina Valverde.

F. LLUCH GARIN (Ilustraciones de Oscar.)

CARTELERA, por K-HITO



No hay función (para dar lugar a los ensayos de "La Revolución" de Largo Caballero).

—Sobrs el doña todavía. Eso cuando me case. —¡Pepita!—suspiró casi ahogado don Miguelito. —¿Qué le pasa? ¿Está usted malo? —Desde esta mañana, que lei el periódico! —Pues, ¿qué traen los papeles? —¿Usted me lo pregunta? ¿Usted, que es la que lo ha dicho? ¿Usted, que ha enviado la noticia al periódico? Si, usted misma, usted, ¡usted!—gritó ya descompuesto don Miguelito al ver la cara de asombro y la sonrisa burlesca y negativa de Pepita. —Pero, ¿qué he dicho yo, hombre de Dios? —Que usted y yo nos casamos. Una carcajada fresca, armoniosa y gorgorjante llenó con su música la estancia toda y derribó en el sillón, anoadado, deshecho, al pobre visitante. —¿Que usted y yo nos casamos? ¡Pero, don Miguelito, usted ha bebido! ¿Usted... y yo?... Y la risa clara y cantarina rompió en sus labios la frase y casi llenó sus ojos de lágrimas. —No se ría, Pepita, no se ría. Si yo sé que es imposible y absurdo; más aún, ridículo...; porque yo... es decir, usted... Pero, ¿por qué lo he dicho?—imporó don Miguel casi sin voz. —No disimule, sea franco; la verdad es que no le ha hecho maldita la gracia su confusión. —Protesto, Pepita, protesto. Es que, así, de sopetón... sin haber pensado en ella siquiera... —Muchas gracias, nombre. —No, si quiero decir que... Porque pienso, ¿quién no piensa en esas cosas? Porque... vamos, yo... pensar... pero, ¿quién es uno al fin y al cabo? Y usted, Pepita... usted... se merece otra cosa. —No se eche usted por los suelos, hombre de Dios, que otros hay peores que usted... —No, si yo ya sé... Si quiere que le sea franco, pues... El rayo de sol abandonó los azulejos barnizados, se levantó perzozosamente hasta una vitrina y scarció uno a uno

los vidrios y porcelanas, se inflaron los candieros dorados y las rojas cejas del piano, se hizo sangre y oro en el marco de un retrato, y ahora, pálido y tendido, se dormía en un espejo y desde él se desahaba por toda la estancia en una claridad rosada y turbia, como un agua de luz... —Hasta mañana, Pepita. —Hasta mañana, Miguel.

Al día siguiente no apareció rectificación alguna en el periódico. Y la noticia del día anterior, cuidadosamente recortada y pulcramente pegada en una cartulina, ocupaba el puesto de honor en la cartera de piel de Rusia con iniciales de oro de don Miguel Caballero, primer regalo de su prometida Josefina Valverde.

F. LLUCH GARIN (Ilustraciones de Oscar.)

## Notas del block

**NUEVOS** informes sobre el cición revolucionario. Avanza la constitución del frente único: la perturbación se nota ya en algunas zonas. ¿Qué hacer? Sencillo: lo que harían los socialistas en el Poder frente a una conspiración. Lo dijimos hace tiempo y lo repetimos ahora, porque la actualidad impone el recordatorio. "El Socialista" escribía en el mes de noviembre de 1933: "Nuestra tesis se explica así: democracia para los demócratas; dictadura para aquellos sectores sociales que declaran enemigos de la democracia." "Por lo tanto, la conspiración, que es legítima contra la dictadura, es ineficaz y peligrosa contra la democracia." "Y el Gobierno, al suspender periódicos, al destituir funcionarios, al permitir el fusilar al hiciere falta, no ejercita en rigor, más que un mandato al que la ha conferido el "demo", de modo imperativo para que garantice su libertad." Ahí tiene el Gobierno la solución que da el socialismo, para el problema que el mismo socialismo le plantea.

**LAS** reflexiones de un izquierdista, mendigo de la revolución, con la que quería congraciarse, recordamos en estas de nuestras "notas", las hemos visto en las vadas a la categoría de editorial del "Heraldo". ¡Vaya rumba! "Calvo Sotelo tiene el acta por sí sola provincia, en las que ejerció simpatías caticas durante los años dictatoriales. Pero, aunque se diese como buena la elección, ¿qué representan esas dos provincias entre las cincuenta españolas? El problema es nacional y lo ha de juzgar la nación, no dos de sus provincias."

—Pedir lógica al "Heraldo" es llamar a Cacho con las conabidas tejas de oro, y ya no se acuerda que la amnistía fue uno de los lemas en los programas electorales de las pasadas elecciones. ¿Que en él coincidirán, derechos, los roxustistas y otros grupos, aunque ahora lo olviden? ¿O es que cuando fueron amnistiados los socialistas tuvieron que presentarse diputados por todas las circunscripciones de España? ¿Ha necesitado nunca el "Heraldo" de todos los requisitos que ahora exige para solicitar y aceptar la amnistía, cuando los beneficiados eran amigos suyos?

UN telegrama de Moscú dice que la señora del director de la fábrica de productos de belleza ha sido condecorada con la Orden de Lenin, por haber mejorado la calidad de carmin para los labios. La única pintura a la que, por lo visto, prestan atención los soviets. Porque la otra, la de los museos, la sacan a subasta todos los días. La Orden de Lenin, para la pintura de labios: la orden de venta para las pinturas del Greco, de Goya y de Velázquez...

los vidrios y porcelanas, se inflaron los candieros dorados y las rojas cejas del piano, se hizo sangre y oro en el marco de un retrato, y ahora, pálido y tendido, se dormía en un espejo y desde él se desahaba por toda la estancia en una claridad rosada y turbia, como un agua de luz... —Hasta mañana, Pepita. —Hasta mañana, Miguel.

Al día siguiente no apareció rectificación alguna en el periódico. Y la noticia del día anterior, cuidadosamente recortada y pulcramente pegada en una cartulina, ocupaba el puesto de honor en la cartera de piel de Rusia con iniciales de oro de don Miguel Caballero, primer regalo de su prometida Josefina Valverde.

F. LLUCH GARIN (Ilustraciones de Oscar.)

# 80 AÑOS Y SIN ACHAQUES

Ha combatido su artrítismo, causa de la arterioesclerosis con el **CEREBRINO MANDRI** que disuelve el ácido úrico de la sangre combatiendo así el dolor reuma. Cura los dolores nerviosos, migrañas, neuralgias (faciales, intercostales, lumbago, ciática, etc.), el dolor reumático articular (agudo y crónico). Las señoras saben que **CEREBRINO MANDRI** evita sus molestias. ¡¡Recordad siempre!! Contra el dolor tenemos lo mejor. Producto nacional de fama mundial: eficaz e inofensivo.



# CEREBRINO MANDRI