

IMPRESIONES

Dentro de unos días comenzará la zafra o al menos debe comenzar la zafra en unas condiciones estupendas cuanto al precio del fruto y unas condiciones estúpidas cuanto a los recursos para hacerla.

Era esta, sin duda, la oportunidad que se le presentaba a nuestra patria para recuperar las fuerzas y potencialidad perdidas en los cuarenta y ocho meses de precios bajos, quiebras de bancos, derrumbe del comercio, negación de firmas, simulación de deudas, traspasos de bienes y demás acontecimientos y martingalas a que se dedicó la mayor parte del país durante ese tiempo para ir matándolo.

Cuando todo eso acontecía, Cuba era un foco de impurezas.

Entonces el azúcar valía poco más o menos lo mismo que la palabra de los hombres de negocios. No se llegó a tirar al mar lo primero como alguien propuso; pero en cambio se arrojó la vergüenza, la palabra, la pulcritud y la conciencia porque hubo un momento en que todas esas cosas comenzaron a estorbar, y llegó otro momento en que constituían un verdadero estorbo, algo insoporrible, abrumador para un caso como aquel de sálvese el que pueda.

Algo parecido a lo que ocurrió en las clases económicas se dió en el orden social. Para no per-

der el lujo, un lujo de veinte centavos libra, hubo quienes hicieron y mandaron hacer lo que no se puede decir. Las viejas virtudes del hogar criollo quedaron muy quebrantadas después del concupiscente ciclón que sopló sobre Cuba durante y después de la guerra mundial.

Consecuencia de esas dos premisas fué la degradación de la política cubana hasta grados inconcebibles, así como la de las costumbres públicas.

Corrupción por arriba, por abajo y por el medio.

Hasta la caída espectacular de 1920 en que no se oía sino predicar moral y orden, mientras sentíamos cómo nos hurtaban la cartera o el reloj.

La liquidación de la locura frenética de los años inolvidables de la guerra, fué algo nunca visto de desparrajo, de cinismo, de falta de integridad moral y sobre todo de consecuencia, porque ese mismo país que tan locamente se conducía en lo privado y en lo económico le exigía cordura a los poderes públicos.

Y hemos llegado al día de hoy en que nos encontramos con la rehabilitación económica dándonos en las narices, pero sin poder echarle mano, pintorescamente convencidos de que antes tenemos que purificarnos moralmente...



Mustafá Kemal Pashá que ha sido elegido Presidente de la República de Turquía.

EL TRIUNFO FINANCIERO DE MUSSOLINI Y EL ALEJAMIENTO CADA VEZ MAYOR DE LA POLITICA DE DON LUIGI STURZO

(Por TIBURCIO CASTAÑEDA)

El fascismo en Italia sigue recogiendo triunfos.

(Continuación.)

Los enemigos políticos de Mussolini, y hablando con más propiedad, los que creían que iba a fracasar en cuanto llegase a dar sendos tajos en el presupuesto para obtener economías, se han equivocado.

Una Nota oficial del 24 del corriente publicada en el "New York Times" del día 25, nos da a conocer las cifras que demuestran, no solamente que Mussolini cumplió sus promesas de recortes en los gastos y refuerzo en los ingresos para equilibrar el presupuesto, sino que ha excedido en la práctica en cuanto a la supresión del déficit.

En el período desde lo, al 30 de Septiembre último, los gastos excedían de los ingresos en 469 millones de liras; durante ese mismo período el presupuesto debía aparecer con un déficit de 650 millones; de modo que el Ministro de Hacienda Stefani en realidad se ha excedido en sus promesas de economías, en 181 millones o sea la diferencia entre los 469 millones y los 650 millones.

Los gastos durante los tres primeros meses incluían más de 800 millones de liras por indemnización de las pérdidas de la guerra y reconstrucción del país, mientras que la suma total de gastos por esos mismos conceptos llegaba durante todo el año a 1,200 millones de liras.

En vista del hecho de que un poco más de 300 millones de liras son los que quedan por pagar por gastos de la guerra y reconstrucción del país, en cuanto a este año se refiere, se exigirá que haya un exceso de los ingresos, que pronto se ha de notar.

Como se acerca ya el aniversario del primer año del gobierno del fascismo, se van a llevar a cabo en Roma las fiestas siguientes: Quinientos aeroplanos, incluyendo entre ellos hidroplanos y zepelines, se concentrarán en Roma y harán sobre la ciudad numerosas evoluciones y lucubraciones, como la retracción del hecho evidente de que los privilegios adquiridos bajo el tratado de Versalles no pueden abreviarse sin el consentimiento de las partes contratantes.

La exposición de esta actitud no se cree que haya alterado materialmente la situación.

EN HONOR DE LOS BOMBEROS AMERICANOS

Con motivo de la arribada a nuestras playas, de cincuenta o más señores de los Estados Unidos de América, en el día de hoy, el Departamento de Prevención y Extinción de Incendios de esta ciudad ha organizado en obsequio de los mismos el siguiente programa:

Día 31.—9 a. m. En tres especial al central "Hershey", donde serán obsequiados con un almuerzo. Regreso 2 p. m. a la Estación Central del Departamento de Incendios (Ignacio Agrament y Panchito Gómez Toro).—4 p. m. Revista del Personal. El acto será amenizado por la Banda Municipal.—9 p. m. Balle en el roof garden del "Paseo".

Día 1.—10 a. m. Paseo por la ciudad y sus repartos. A las 12 m. almuerzo criollo en los terrenos de la gran fábrica de cerveza "La Tropical". Después del almuerzo paseo por el campo, visitando Wajay, Mazorra y Vento.—8 p. m. Función en el Nuevo Frontón.

CAMARA DE COMERCIO DE S. DE CUBA

Importantes acuerdos adoptados en su última sesión.

El día 26 del corriente celebró sesión la Junta Directiva de Cámara. Presidió el señor Angel Garri y asistieron los señores Joaquín Arístegui, José Nájera, Lorenzo Vidal, Francisco Mañó, Luis F. Elizondo y Angel Ubea, Juan Junyent Secretario General y Domingo Padrón Subsecretario.

Aprobada el acta de la sesión anterior celebrada el 15 de septiembre próximo pasado y leída la Orden del Día por el Secretario General, se procedió a dar cuenta de los asuntos comprendidos en la convocatoria adoptándose por unanimidad, los siguientes acuerdos:

Dar de alta como asociados a los señores Hijos de Fermín Pons y Cia, Casas Hno y Cia. S. en C. (Palma Soriano), Gali hijo y Cia, Cia. Importadores de Perrieria S. A. (Guantánamo) y Antonio Marín Koiri, los cuatro primeros con la cuota de 3 pesos mensuales en el concepto de importadores y el último con la de dos como detallista.

Contestar al señor M. F. Canossa, Director del "Habana Park", Gran Parque de Diversiones, su escrito de fecha 2 del actual, significándole que esta Corporación por su naturaleza no puede patrocinarse negocios de esa índole, pero que esto no obstante verá con simpatía su próxima visita a esta ciudad y le desea el mayor éxito en todos sus negocios.

Dirigir atento escrito al Presidente y Secretario del Comité Ejecutivo de la Asamblea de Veteranos y Patriotas de esta Capital, manifestándole en contestación a su carta sin fecha, en la que por conducto de esta Corporación, exhortan a todos sus componentes a que se unan al movimiento de regeneración cubana iniciado por su Comité, que por el carácter de esta entidad y por prescripción reglamentaria le está vedado tomar parte activa en ningún movimiento político o que pueda tener nexos de tal; que también le está vedado influir en sus socios particularmente, pero que estos, a buen seguro, tendrán sus propias opiniones, pues siempre se han manifestado decididos a ayudar toda idea o empresa en bien de la Patria.

Adoptado este acuerdo, el señor Presidente hizo uso de la palabra, para manifestar que con referencia a este mismo asunto hay algo más importante de que tratar por lo que había hecho una petición especial de asistencia por los señores vocales a esta Junta.

Añadió que suponía que todos los presentes estarían enterados del manifiesto dirigido al país, por el Comité Permanente, y aunque no era su propósito pedir que se hiciera a este documento ninguna observación, entendía que debía darse instrucciones concretas al Delegado de esta Cámara en dicho Comité, para que se abstenga de firmar, aprobar ni respaldar nada que tenga relación con la política activa de país sin que antes el asunto sea sometido a la consideración de esta Corporación.

Así se acordó por unanimidad. El Sr. Presidente dió cuenta después, a la Junta Directiva de la feliz constitución de la Federación de Corporaciones Económicas de esta Provincia, a la que además de su constitución, se ha adherido la Cámara de Comercio de Antilla de reciente creación.

Dijo también que con conocimiento por los Delegados de la de Puerto Padre y Banes que en Cúcuta se había formado una Corporación de la misma índole, se había dirigido a ella invitándola a integrar nuestra Federación, y que aunque no había recibido contestación alguna, lo hiciera afirmativamente dentro de poco.

Manifestó asimismo que el único organismo que se había mantenido fuera de su nueva agrupación, era la Cámara de Comercio de Holguín, pero que en su reciente viaje a esa ciudad, celebró una larga conferencia con su Presidente y dos miembros de su Junta Directiva, los que le ofrecieron que esa entidad entrara a formar parte de la Federación.

Hizo presente, también, que las Corporaciones que integran la Federación habían honrado a esa Cámara, y a él personalmente confiriéndole la Presidencia del nuevo organismo, por lo que estaba sumamente agradecido, proponiendo laborar, con el mismo entusiasmo que hasta aquí, por el mejoramiento de las clases económicas.

La Junta Directiva se dió por enterada con agrado de las anteriores manifestaciones.

Continuó el señor Presidente en el uso de la palabra, manifestando, que estuvo en Gibara, recientemente y allí se le obsequió por aquella Cámara de Comercio con un champagne de honor, en el que el Presidente de dicha Corporación al ofrecérselo, pronunció palabras enaltecedoras para él y para la labor que viene desarrollando esta Cámara en beneficio de los intereses mercantiles.

También expuso el señor Presidente, que en Puerto Padre, en donde estuvo también se le tributaron grandes muestras de afecto y aunque quiso obsequiarle, no pudo aceptarlo por haber permanecido allí muy pocas horas, estando constantemente atendido por el Presidente y Vice Presidente de aquella Cámara de Comercio, por lo que desahaba significar ante la Junta su agradecimiento a todos por esas deferencias.

Entrada la Junta Directiva, acordó que se haga constar en acta un voto de gracias para las Cámaras de Comercio de Gibara y Puerto Padre.

(Pasa a la página DOS)

GLOSAS

DEL PRELADO AMABLE

"Moltke" está echado bajo la arcada del gran patio arzobispal cuando nosotros entramos.

La cadena que lo sujeta no le deja hacerle los honores de bienvenida a Fernández Abeza, su antiguo amo. Cuanto a mí, la cadena, felizmente, tampoco le deja cometer algún tremendo estrago. "Moltke" vacila, pues, entre la reacción acogedora y la reacción agresiva: apunta las finas orejas, humilla la leonada grupa, meneja la cola, gruñe broncas amenazas. Abeza se acerca y le acaricia. De lejos, yo le dirijo palabras valientes. En tanto, un criado viejo y ceremonioso, de acentos itálicos, nos introduce a la presencia arzobispal.

Monsiñor Guerra lee, arellanado en su sillón, y se levanta, al vernos, con un gesto de cordialidad venerable. Asíomante bajo el cárdeno solideo las canas blanquísimas de una sesentena acaso. Es rotundo, opulento, vigoroso; en los labios, una fina sonrisa; en los ojos, de párpados nórdicos y esquinados, un destello de claridad vivaz, pero intensa y serena. Habla lentamente, en un castellano rico y preciso, tocado a las vices de cadenciosas inflexiones:

"Moltke" ¡Ah, sí; es un generoso amigo; es mi guardián. Por las mañanas, al levantarme, todo su anhelo es darme los buenos días besándose en las mejillas. Luego, va a su cadena y se deja atar sumisamente. Pasa todo el día, el pobre... ¡Buen amigo: bueno!

El ilustre prelado habla de su gran perno poética con un afectuoso entusiasmo, jovial y plácido. Más tarde me hablará igual de sus lecturas; de sus libros, de sus obras de arte, de su Catedral. Hasta de política habla con una suave y humanísima indulgencia, con una vastedad de comprensión que todo lo abarca y lo serena. A veces (si se me admite la paradoja) tiene su frase cierta venerable malicia.

Porque hay venerabilidades de venerabilidades. Erias y protocolares e inaccesibles, algunas huelen un poco el ánimo o lo amedrentan; otras, como ésta, son todo fervor y simpatía sin perder su calidad augusta.

Al lado de Monsiñor Guerra, el glosador ha pasado ricas horas, que no sabrá olvidar. Quiso el noble prelado apreciarlo generosamente, colmarlo de gentilezas y de enseñanzas, acogerlo a la hospitalidad museal y suntuosa de su palacio, sentarlo a su mesa, propiciar su peregrinación al Santuario de El Cobre y bendecir allí su visita; ofrendarle, en todo momento de su compañía, el tesoro de la frase tersa y sabia, sencilla y cálida. El forastero no lo olvidará. Momentos hubo en que, descuidándose de toda ancianidad y condición, sintió fervores de camaradería y ganas de

chegar el brazo por sobre los hombros y el balandrán venerandos. Llegó al cónite, aboró la ironía, rayó en la contradicción... ¡Oh la respetuosa confianza que inspiran los hombres claros!

Bellas cosas tiene el prelado en su cámara arzobispal. Allí un viejo retrato de Juan de Mañosa, primer obispo de Santiago, en toda su figura hidalga y fosca; y otro del célebre Morell de Santa Cruz; una Madonna fina y espiritual de Sasso Ferrato, otra del Parmigiaino, que es una joya, y una Dolorosa inefable de Baldoni. En blanquísimo Carrara, milagrosamente animado bajo el cincel de Lazzarini, una grácil Rebecca, los pliegues de cuyo drapado parece que cederían a nuestro aliento. El retrato de Monsiñor mismo por Zoffoli; maderas opulentas, rica tapicería, primores de viejos orfebres músicos, estatillas y alfarería de Navarra, cerámica indígena, cerámica delicadísima de las clásicas escuelas de Pessaro, Cigna, Sabona y de aquél insuperable Giorgio Gubbio de la decadencia renacentista...

Monsiñor vive humildemente su vida cotidiana; pero a las veces, recogido en esa cámara museal, formada de mil esfuerzos, pescates, obsequios, y refinamientos de su propio acendrado gusto, hace paréntesis de contemplación aristocrática en su vida de militante sacrificio.

La obra de Monsiñor Guerra en bien de su metrópoli aún está por enaltecerse cumplidamente. Acaso su modestia nunca a sabiendas lo permita. Pero ya Bayamo, la del braserero heroico, le hizo su hijo adoptivo, en muestra de gratitud al amor del Prelado por las reliquias prósperas de la Villa; y este Santiago de Cuba va viendo también agradecido cómo se remoja y refina su vieja Catedral.

Son más altas hoy las torres de 1522; el ordinario ha decorado profusamente la nave con evocaciones de la historia local, ha hecho valer el espléndido artesanado, ha erigido nuevos altares y capillas; lucen mejor el fastuoso coro de tallada caoba, el ara argeista, el meritorio y clásico Vía Crucis...; y la iglesia toda está separada en el exterior del mundano parque por una terraza que a la vez la aparta y la relata y que fué la única solución posible al conflicto entre la ambición municipal y urbana y la integridad eclesiástica...

Algún día también, gracias a la misma voluntad tenaz y hábil del ilustre Arzobispo, la Virgen veneranda de El Cobre tendrá nuevo y digno santuario allí donde minaron el viejo los egoísmos metalizantes de los hombres...

Peró esa es otra historia que ya os contaré...

Jorge Mañach. Stgo. de Cuba y Octubre.

DEL PROBLEMA DE ESPAÑA EN MARRUECOS LA CUESTION DE TANGER (Continuación)

Carácter de las instituciones municipales y sanitarias, y por último, cesaba el carácter especial que en el momento de la firma del Tratado tenía Tánger; por consiguiente, esa ciudad de Tánger, por el día de cumplirse la condición, entraba de lleno en la esfera de influencia asignada a España en la zona que desde Melilla llega a las alturas de la ribera derecha del río Sebou; y por eso decía Maura, como hemos copiado en el artículo anterior, con tanta energía, que desde Melilla a Larache no se podía consentir que hubiese un grano de arena que al dejar de ser marroquí, no fuese español.

En cuanto a la segunda razón que expone Francia, o sea que el Tratado de Algeciras excluye de la zona de influencia asignada a España en Marruecos la ciudad de Tánger, hemos de decir que los partidarios de la internacionalización de Tánger, o sean, los franceses, se fundan en el artículo 12 del acta de Algeciras que prevía la creación de un cuadro de instructores de la policía indígena encargada de asegurar el orden en dicha ciudad, y como quiera que se convino que en Tánger dicho cuadro sería mixto, hispano-francés, sostenían que de derecho la situación política había cambiado, pasando del régimen de influencia española al régimen internacional.

Peró frente a estas interpretaciones capciosas de los franceses sobre el artículo 12 del acta de Algeciras, hay que alegar que si la Conferencia pudo alterar la situación política de Tánger excluyéndola de la zona de influencia española, por virtud de la creación de un cuadro de instructores franceses y españoles, hay que convenir en que había en 1904 al firmarse los acuerdos entre Inglaterra y Francia y Francia y España plena voluntad de adjudicar a España la ciudad de Tánger; y se le adjudicó de hecho sin la protesta de ninguna nación, aun cuando España no llegara a tomar posesión de ella.

(Pasa a la página DOS)

Esta tarde llega el "Montevideo" y mañana el "Cristóbal Colón"

Según noticias recibidas esta mañana podemos avisar que en la tarde de hoy llegará a nuestro puerto el vapor "Montevideo" y que en la tarde de mañana, miércoles, arribarán el "Cristóbal Colón" y el "Buenos Aires" ambos procedentes de España, trayendo el primero 1651 pasajeros y 387 el segundo.

HABANERAS

EL ENCANTO

EXPOSICION DE MODELOS

Nada igual. Sin precedente. En ningún tiempo ni por ninguna causa se ha podido advertir en la casa de El Encanto una afluencia mayor de público.

Una legión social, brillante, lucidísima, pasó ayer por los famosos almacenes.

Eran damas encumbradas. Del mejor rango.

La representación más caracterizada, más nutrida y más completa del mundo habanero desfiló ante la exposición que se inauguraba.

Exposición de trajes de noche. De gran vestir.

Modelos todos, correspondientes en parte, nada más que en parte, a la fastuosa remesa seleccionada en París por la Embajadora de El Encanto, la gentilísima Ana María Borrero, suprema encarnación de todo lo que es arte, chic, elegancia...

Son las grandes toilettes que admiraremos durante el invierno en el salón, en el teatro y en los clubs aristocráticos.

Las creaciones últimas de las casas que imponen la moda en París. No falta ninguna.

Poirer, Callot, Lanvin, Jenny... Además, Philippe & Gaston, entre los modernos y de mayor resonancia.

Desde la mañana hasta las últimas horas de la tarde era ayer El Encanto un jubileo.

Por el ascensor y a lo largo de las escaleras que conducen al segundo piso, por Galiano y San Miguel, no cesaba aquel desfile bullicioso, sin término, indescriptible.

Pregunté a uno de los gerentes de la casa, de los más amables y más simpáticos, el señor Aurelio Peón, si podría calcular el número de visitantes.

Pero ¿cómo averiguarlo? Imposible.

Ni el mismo Pepín Fernández Rodríguez, alma y vida de El Encanto, hubiera acertado a contestar.

Era aquello una fiesta, fiesta de la elegancia, que hacía sonreír de alborozo, llenándonos de vanagloria, al bueno de don Bernardo Solís y a quien es de todos allí tan apreciado como el señor César Rodríguez.

Bien quisiera el cronista, fiel a su cometido, dar la reseña que prometió en la edición anterior.

Pero se estrellan mis deseos contra todas las dificultades naturales del caso.

Intentaré sin embargo una relación, sin plan, sin concierto, seguro de incurrir en omisiones repetidísimas.

En término principal, Angelita Fabra de Mariategui, distinguida esposa del Ministro de España.

María Luisa Menocal de Argüelles, Paulina Gijell de Weber y Hortensia Carrillo de Almagro.

Mayita Zayas de Cuéllar.

Silvia Hernández de Rivero.

Petronila Gómez de Mencia.

Mercedes Romero de Arango, Helina López Muñoz de Lliteras y Pepa Echarte de Franca.

Andrea Hernández de Barreras, distinguida esposa del Gobernador Provincial, y la del Administrador de la Aduana, Amelia Portela de Zayas.

Felicja Mendoza de Aróstegui, Lolita Pina de Larrea, María Chaple de Méndez Capote, Bianca Finlay Viuda de Orr, Georgina Serpa de Arnouldon, América Wiltz de Castellós, Mercedes Marty de Baguer y América Rabell Viuda de Castells.

Graziella Ruiz, la elegante esposa del doctor Iturralde, Secretario de Gobernación.

Juanilla Du-Quenne de Cabrera, Cheíta Aróstegui de Pedroso y Teté Rivero de Ferrán.

Amparo la Guardia de Zayas.

María Teresa Zayas de Ors.

María Teresa Triay de Gil del Real, Amelia Franchi de Oriñe y Rosalinda del Cuzco de González.

María Gicochea de Cárdenas, Anís Culmell de Sánchez Batista y Consuelo García Echarte de Belt.

Hermilita Gómez Colón, la interesante señora de Pereira, Interventor General del Estado.

La Condesa de Cardiff.

Laura G. de Zayas Bazán.

Asunción Flores Apodaca Viuda de Fernández de Castro, Consuelo Ronquillo de Ramos Izquierdo, Lucía Hortsmann de Weiss, María Barreras de Reyes Gavilán, Carolina Pérez Vento de Martínez Mercedes Modesta Coca de Gutiérrez, Isabel Curtis de Collazo, Elvira Radillo de Llanusa, María Josefa Donoso de Rodríguez Acosta e Isabel Zaldo Viuda de Villalba.

Ofelia R. de Herrera.

Rita María G. Colón de Coll.

María Usabiega de Berrucoe.

Ernestina Varona de Mora, Margarita Chaple de Andreu y Mercedes Fernández Dominiels de Roig.

Graziella Varona de Espinosa.

Bianca Rosa del Campo de Morales y Consuelo de Cárdenas de Marty.

Adolfina Vignau de Cárdenas, Cucha Villalba de Pedroso y Sarah de la Vega de Menocal.

Malula Rivero de Scull.

Sarita Larrea de García Tuñón.

Nena Valdés Pauli de Menocal.

Trina Armengol de Jiménez, Clara del Campo de Arenas e Isabel de la Torre Viuda de Vinent.

Carmela Menéndez de Fernández Rodríguez, María Julia Fernández de Campa, Carolina Bolado de Solís, Luz Suárez de González del Valle, Hortensia Arroyo de Castellanos, Nena Arenas de Lastra, Julia Crespo de Aguado y Chelita Rodríguez de Valverde.

Edelmira Machado de Carrera, Consuelo Marmól de Cubas y Emelina Vivó de Mendoza.

Manuelita Gómez de Morales Coello, Consuelo Conill de Rodríguez Castelló y Eugenia Ovies de Viurrán.

Lelia Herrera de Morales.

Nena Terry de Varona.

Merceditas Murias.

María Josefa de Cárdenas Viuda de Bermúdez, Amelia Moreira de Gálvez, América Pellicer de Espinosa Aurelia Maruri de Rigol y Mercedes Fantony Viuda de González.

Anita Salazar de Cabarrocas, Amparo Llanusa de Llanusa y Natalia Arroyo de Castellanos.

Teté Robellin de la Guardia, Mercedes Ponce de Machado y Cachita Brodermann de Stuetzel.

Matilde León de Armand.

La señora Somoano de Pella.

Hoy, último día

Hoy, martes, es el segundo y último día de nuestra exposición de modelos de París.

Como dijimos ayer, dada la gran cantidad de los modelos recibidos, hemos presentado ahora una parte de ellos solamente.

De la otra parte haremos una nueva exposición la semana próxima.

El éxito de esta primera exposición ha sido, como se esperaba, de los que hacen época.

Toda la Habana —la Habana de la elegancia y de la distinción— se trasladó a El Encanto en pleno.

¿Qué impresión produjeron los modelos?

Esta: Que son la última palabra de la moda.

De la genuina moda de París.

Los zapatos que lucen los maniquíes son de la renombrada peletería La Moda, vecina nuestra, cuyas hermosísimas vidrieras exhiben las últimas novedades en calzado de invierno.

El peinado de las muñecas es obra de La Peluquería Francesa, San Rafael 12, a la que tenemos que felicitar por los magníficos trabajos que realiza. ¡Peinados admirables!

Juegos de tocador, de plata, Porcelanas de Sevres. El más completo surtido en Objetos de Arte, para regalo. Precios baratísimos.



"LA ESMERALDA"

(entre Consulado e Industria) Teléfono A-3305.

San Rafael No. 1.

María Almagro de González Veranes, Cucha Sánchez de Ovies y Graziella Carrera de Sección.

Bianca Alfonso de Téllez, Raquel Catalá Viuda de Barros y Nena Justinián de Castellanos.

María Amelia Reyes Gavilán de Cosculluela, Ada Espinosa de García Bango, Estelita Martínez de Fumagalli, Nena Ortiz de López, Leticia de Arriba de Alonso, María Teresa Maruri de Alvarez, Rostita Bolado de Grijóns, Nena Armenteros de Zorrilla, Lourdes López Gobel de Méndez Capote y Mercedes Mascont de Campuzano.

Cuquita Urbizu de Pessino, Armatina Pasalodos de Goenaiga y Mercy González Fantony de Lecour.

María Teresa Collazo de Sandrino, la señora de Vermay, la de Medel, la de Pego Pitta...

Graziella Pérez Ricart de O'Farrell, Chata Rescalvo de Estéfani y Carmen Pérez Ricart de Tabernilla.

Teté Varona Viuda de Giquel, Sarita Conill de Martínez...

Y allí, entre el conjunto, dos periodistas de nombre y rango que acudían con sus respectivas esposas.

Eran Sergio Carbó y Clarita Yanis y Miguel de Marcos y Rostita Rivacoba.

¿Podría cerrar aquí la reseña?

Faltaría un elemento.

El elemento de juventud y belleza que aportaba a la apertura de la exposición de El Encanto una pléyade de deliciosas señoritas.

Allí, de las primeras, nuestra adorable concertista Margot de Bianchi.

Conchita y Elena de Cárdenas.

La linda María León.

Gloria González Veranes, Nena Pessino y Angela Matilde Abalo.

María Elena Pérez Zuazo, Amelia de Céspedes y Angela Elvira Machado.

María Teresa y Zola Betancourt, Ena y Oldilia Medel y Mercedes y Alicia López Gobel.

Eloisita Pasalodos.

Marta Villagalé.

Caridad Porro.

María Irene Martínez, Carmita Pellerano, Mercedes Bardín, Beatriz Palacio, María Teresa Rapado, Rita María Chaple, Bertha Marty, Margarita Andux, Graziella Michelena, Margarita Villaurrutia, Ofelia Pérez Vento, Mercedes Téllez, Maricu-

DE CHAPARRA

Tempranas y abundantes lluvias nos han visitado durante la pasada quincena, y hay indicios de que tan benefactor elemento se dejará sentir algunos días.

Su llegada ha producido manifestaciones de goce entre los Colonos de esta zona. Era mucha la sequía que padecíamos y no pocos desearaban de obtener siquiera una zafra como la pasada.

Los nuevos repartos en explotación, llenos ya los desmontes quemados y habitos, nos hacen augurar excelentes resultados.

De la extensa plantación de esta Compañía, puede decirse que los campos crecen vigorosos y lozanos, favorecidos como han sido por estas lluvias.

La labor de nuestro buen amigo Luis Martínez uno de los favorecidos con los nuevos repartos, resulta grandemente. Su lote promete muy ríesuosos rendimientos por la eficaz atención puesta en los trabajos preliminares.

El cronista le desea muchos éxitos en esta su nueva orientación mercantil.

Desde el día quince del corriente ha quedado inaugurado el Ferrocarril de servicio público (Pasaje y Carga), entre ésta y Sabanao, paradero de línea Central, con fines o terminales en Velasco y Puerto Padre.

FERROCARRILES

Las ventajas que esta nueva servicio reportará al comercio en general, viajantes y comisionistas, son incalculables. El tren Central dejará viajeros de la Habana en Sabanao a las 10.45 y a los de Santiago a las 5.00 pudiendo dichos viajeros estar en esta a las 3.55 y 8.30 p. m.

Y sin el incómodo trasbordo en Cacoem, ni la molestia del cambio de Estación en Holguín y los que se mira aún sin el excesivo costo de trasporte y fletes.

Los viajeros podrán disfrutar en los sucesivos de estos beneficios al par que encontrarán cómodo y confortable alojamiento, ya que contamos con un excelente y bien equipado Hotel, uno de los mejores de la Provincia.

El servicio de expreso, establecido ya y muy en breve el de comunicaciones.

Otra esta que habla muy alto de la Administración de esta Compañía a la que presta su valiosa cooperación el actual Superintendente de Tráfico, mi cariñoso amigo Wm. Mr. Iver.

LICENCIA

Con permiso de un mes se ausenta de entre nosotros, nuestro estimado amigo, el señor Plutarco Polo Fuentes, inteligente y honrado jefe local de Comunicaciones de Abreus.

Le sustituye durante la licencia la señorita María Espino Gómez, procedente de la ciudad de Santa Clara.

El amigo Fuentes se dirige al poblado de Manicaragua. Allí se encuentra su digna esposa la señora Enriqueta Zitto de Fuentes.

También se propone pasar unos días en la capital de la República donde a llevan asuntos particulares.

Nosotros le deseamos al probado empleado todo género de satisfacciones y un pronto regreso a esta población.

EL CORRESPONSAL

BONOS DE LA LIBERTAD

Libertad 3 1/2 0/0, 100 21/2.

Primero 4 0/0, sin cotizar.

Segundo 4 0/0, sin cotizar.

Primero 4 1/4 0/0, 98.

Segundo 4 1/4 0/0, 97 23/32.

Tercero 4 1/4 0/0, 98 31/32.

Cuarto 4 1/4 0/0, 97 11/32.

U. S. Treasury 4 1/4 0/0, 95 10/32.

BOLSA DE BARCELONA

MARCELENA, octubre 29.

Dólar, sin cotizar.

SOCIALES

CRISANTEMOS Y VIOLETAS: —

Elsie Brooks y Lolita Díaz. Símbolos de belleza y distinción, representarán los dos bandos florales que forman el marco de la fiesta próxima.

El homenaje a Joaquín Molinet.

Nuestro "kid Molly", por haber escapado de las garras de la cruel enfermedad que puso en peligro su vida. Recibirá a sus amistades en

RECUERDO A LA CATASTROFE EN EL CENTRAL "AUSTRALIA"

Rememorando el 7.º aniversario en que tuvo lugar la espantosa hecatombe ferroviaria en el central "Australia", se han celebrado solemnes actos religiosos, en sufragio a las víctimas del fatal accidente. Al centro de la espaciosa nave parroquial

DE JAGUEY GRANDE

Octubre 24.

SOLEMNES HONRAS FUNERES EN RECUERDO A LA CATASTROFE EN EL CENTRAL "AUSTRALIA"

Entre la distinguida concurrencia se encontraba el señor Octavio Delgado Díaz, único superviviente de la catástrofe.

Reiteramos a las familiares de las víctimas, la expresión de nuestra profunda condolencia.

A. Hernández Espinosa
Corresponsal Especial.

POR

3

MOTIVOS DEBE VD. COMPRAR EN ESTA CASA

“LA ELEGANTE”
Tejidos, Sedería y Novedades
Muralla y Gompostela :: Teléfono A-3372

PORQUE VENDEMOS POR VARAS A PREGIOS DE ALMAGEN :: :: :: ::

PORQUE SIEMPRE TENEMOS SURTIDO COMPLETO DE NOVEDADES :: ::

Y PORQUE NUESTROS EMPLEADOS SE COMPLACEN EN SER ATENTOS ::

Cámara de ...
(Viene de la primera página)

Del problema ...
(Viene de la primera página)

Este no se puede negar y por eso España niega que la Conferencia de Algeciras tuviera la plena voluntad de excluir de la zona de influencia española, según se acordó en el acuerdo de 3 de Octubre de 1904 entre España y Francia, la ciudad de Tánger, valiéndose del sencillo procedimiento de crear en dicha ciudad unos cuadros mixtos de oficiales instructores de policía indígena.

En el acta de Algeciras no se reformó ningún acuerdo ni ningún Tratado anterior, antes al contrario, en ese artículo 123 y último se declara que "todos los Tratados, convenios y acuerdos de las potencias signatarias sobre Marruecos, quedarán en vigor, y por tanto quedarán en su vigor las estipulaciones del acuerdo franco-alemán de 8 de Abril de 1904 y franco-español, de 3 de Octubre, también de 1904.

Aparte de esto no es cierto que los cuadros de policía instructores fueran mixtos en Tánger y en Casablanca; en ambas poblaciones había un tabor de policía francés y un tabor español; en Tánger el tabor español tenía su cuartel en la zona urbana, y Francia la extraurbana, y viceversa en Casablanca.

De manera que no es preciso violentar la argumentación para sostener que el criterio del acta de Algeciras en la cuestión de Tánger fué exactamente el mismo que el del acuerdo hispano-francés de 3 de Octubre de 1904. (Continuará)

A. Pérez Hurtado de MENDOZA
Coronel

Dos Teléfonos a su Disposición para pedir el sin rival café de "La Flor de Tibes", Bolívar 37. A-3820--M-7623

Para Lavar Use **Boada** JABÓN NO LO HAY MEJOR

TODOS LOS SANTOS Y FIELES DIFUNTOS
“El Progreso del País”
"Galiano, 78, Teléfonos A-4262 y 0648".—Servicio a domicilio.

PANELLETS, HUESOS DE SANTO, BUÑUELOS DE VIENTO ELABORACION ESPECIAL DE LA CASA

FOLLETIN 29

M. MARYAN

MARCIA DE LAUBLY

NOVELA

TRADUCIDA POR JOSE GONZALEZ

(De venta en la librería "Académica", de la Viuda e Hijos de González, portales de Payret)

(Continúa.)

apreciación de ideas que no eran las suyas; y cuando más inteligente, distinguido y superior a las demás le parecía, tanto más gozaba con el imperio que adquiría o creía adquirir sobre él.

Después de todos estos ensueños. Hasta entonces no había tenido, respecto a Raimundo, sino pensamientos, confusos, mirando hacia un futuro vago y lejano. Ahora que una petición de matrimonio era inminente (¡pobre Luis!) veía aproximarse los acontecimientos, y no le habría causado asombro oír a su tío decirle aquel mismo día:

—Raimundo Nalys solicita la mano de usted.

Era preciso terminar la lectura

de la carta. Marcia se resignó con la impresión dolorosa que puede experimentarse en el momento de sufrir una operación. ¿Era forzoso en realidad ver desmorollarse esperanzas de antemano condenadas, y oír la defensa de una causa perdida?

parecía que cada palabra le clavaba una espina en el corazón mientras continuó la lectura.

—Me habla en términos velados, y sin embargo, claros, del afecto que se siente por un hijo, de lo que sueña, de lo que se sacrifica, de lo que se realiza por su felicidad. Mi prima Sidonia insinúa con delicadeza y tacto infinitos que a su edad no siente más ambiciones ni deseos que ver a los demás felices. . . Nada tan delicado como la manera con que hace comprender todo, sin precisar nada, temiendo comprometerse demasiado. . . No es más que una visita la que vas a hacer a unos carísimos parientes. Si la simpatía que parecen que experimentan por Luis aumenta, y crees que puede hacerte dichosa, pedirá tu mano; si . . . sucede lo contrario, no habrá ocurrido nada decisivo; se le ahorrará hasta la molestia de decir no. . .

—Pero, ¿creemos, querida mía, que en el presente orden de cosas te encontraras casi comprometida aceptando ir al lado de ellos; por esto, después de haber hablado mucho con Juan, acabo por decirte que reflexiona, que consultas contigo misma, y que no aceptes la invitación sino en el caso de que creas posible acceder a esos deseos.

—Suponemos que tu respuesta no será dudosa. Acaso sin que te des cuenta de ello hay en tus cartas afecto sincero cuando hablas de Luis. No serás ricas, a pesar de los sacrificios de mis primos; pero Luis es muy rico, y tus gustos son tan modestos como sencillos. Además, te juzgo por encima de las necesidades vulgares del hijo. Entiendo que encontrarás en ese matrimonio la más pura de las felicidades del mundo y la más segura también, porque se fundamenta en ideas y en cualidades excelentes. Todo lo que sabemos de Luis es tan grato como admirable.

—Loro, hija mía, ante la idea de perderle, y doy gracias a Dios, sin embargo, por poner a tu alcance alegrías que El puede bendecir. . .

—Tendremos, pues, bodas felices en la Encina Verde. . . Me gustan las antiguas tradiciones. . . Invitaremos a los pobres; celebraremos fiestas que no ayudarán a olvidar el temido momento de la separación. Pero vendrás a vernos y encontraréis en nuestro hogar ecos de vuestra felicidad. . .

—Pero ¿es que siempre que se rehúsa a un pretendiente se sufre así, por hacer sufrir?

Tal es la pregunta que tenazmente atormenta a Marcia, mientras que, angustiada, intenta imaginar lo que pensará y sentirá el pobre Luis. ¿Y el Coronel? ¿Y aquella amable dama de áspero rostro y tierno corazón que le ha mostrado tanta benevolencia y tanto afecto?

—Esfuérzase por dominar este dolor importuno. . . Raimundo no tiene familia; ella lo será todo para él. Pero hubiera deseado amar a Luis, ya que no por otra cosa, por verse mimada por aquellos dos seres excelentes tan tan gratos le fueron a primera vista, y cuyo hogar sólo imagina comparable al venturoso y querido hogar de la Encina Verde. . .

—¿Cómo decirlo? Observa con satisfacción indecible que la hora del correo ha pasado, y que no tiene tiempo para contestar a Lucía. Entonces resuelve aplazar hasta el día siguiente tan ingrata tarea, y gozar hoy de la fiesta y de la reunión a las que asistirán los cazadores.

Comienza a pasear por los jardines, pero la idea fija vuelve a torturarla, adoptando forma de recordamiento.

—¿Cómo pudo . . . cómo ha dejado de ser libre? ¿Cómo, sin darse cuenta, ha consentido en que cautiven su afecto? Porque esta carta le ha abierto bruscamente los ojos y le ha hecho sentir una impresión en la cual domina el dolor y la tristeza al encontrarse frente a la realidad. ¿Cómo? ¿Ha dado su corazón? ¿Y si se engaña? ¿Y si Raimundo aún interesándose por ella y simpatizando con sus ideas, la ama menos que Luis?

Ante tal pensamiento siente rubor, y, conturbada, vuelve su alma hacia Aquel que lee en todos los corazones y dirige todas las cosas. Si ha sido imprudente, implora perdón. Si El ha inclinado su afecto hacia Raimundo, pide auxilio para conquistar y perfeccionar su alma. Afaña una última plegaria, muy ferviente:

—¡Consolé a Luis y darle una compañera digna!

El paseo sin rumbo lo condujo cerca de la salida del guarda, gradientemente tapizada de frondoso y púrpura vid silvestre. Marcia escuchó una voz monótona y turbadora que salía de la casita, cuya puerta estaba abierta; la voz entonaba las notas dulces y cartileras de una canción riolilla, acompañadas por la risa de un niño. Dirigió una mirada hacia la puerta y contempló un cuadro pintoresco. El guarda había salido, dejando a su hijo, un piqueteño que apenas tenía un año, sentado en el limpio suelo. Silvano acompañaba al chiquitín. Recostado cerca del niño, cubria redondeadas manitas tenía entre sus negras manecillas, le mecía a compás de su monótono canción. La cresta cabeza del críado, sus pupilas de azabache y su chaleco rojo contrastaban con el el bebé, muy blanco, muy rubio, vestido con ropitas muy claras y adornado exactamente con un doble collar, regalo de Silvano, collar formado con granitos blancos y negros.

Silvano se volvió al escuchar el leve ruido de los pasos de Marcia, y mostró sonriendo la blancura de sus dientes.

—Bonito collar, Silvano—dijo la muchacha acariciando al piqueteño.

Marcia experimentaba simpatía hacia el negro, que sufría con la resignación y la paciencia que tienen algunos de los de su raza, los caprichos y las brusquedades de su amo, caprichos que él juzgaba compensados con algunos testimonios de afecto. En dos o tres ocasiones Marcia le había hablado de su país, y el día anterior, habiendo visto platos en la mesa, consiguió que Juliana enviase algunos a Silvano.

—Los granos de Guadalupe, mi país, son bellos y brillantes y sus frutos son exquisitos, aun después de tan larga travesía. . . La señorita fué muy buena ayer; Daniel me dijo que la señorita se acordó del pobre Silvano. . . La otra no es bondadosa. . . Pero—añadió vivamente— si a la señorita le gustan los granos esgarzará para ella un bonito rosario. . . Y acaso la señorita rezará un Avamaria por el pobre negro que nunca volverá a su país. . .

—Tendré mucho gusto en poseer ese rosario—contestó amablemente Marcia—, y se lo agradece a usted de todas veras.

Inclinó para dar un beso al piqueteño, y luego continuó paseando y oyendo la melancólica canción de Silvano.

—¡Qué lentas corren las horas! Al fin suena la campana que anuncia la comida. ¡Olvídará Marcia entre la animación que va a reinar a la alreodred y entre los discretos lagartos, que mañana tiene que escribir a Lucía, defraudando las esperanzas de Luis y rehuyendo la invitación del Coronel Espinosa? ¿Expresará en la carta los motivos de su negativa? ¡No, mil veces no! Si su cariño no llega a decirle, asía recíprocamente, el afecto más tierno de su corazón. . . Mucho le cuesta ocultar un secreto a Lucía, y. . . ¡qué secreto! Le parece que la engaña; siente odio y desprecio de sí misma, y en tal disposición de ánimo baja—vestida de batista blanca con adornos de terciopelo verde oscuro—con deseo, pero sin esperanza de distraerse y divertirse. . .

Defensas en el vestíbulo. El conserje se dirige hacia la casa llevando un plieguecillo azulado. Probablemente alguno de los invitados que se excusa de asistir a última hora. . . Entró en el salón, donde Lady Trafford, que, no obstante su vida aventurera, sentía afecciones femeninas, comenzaba una labor de crochet.

—Hay algún defecto en este modelo o en la explicación—dijo son-

HABANERAS

LOS QUE LLEGARON AYER

Desde el Norte.
Por la ruta de la Florida.
Un grupo de viajeros distinguidos que trajeron el vapor Cuba en la tarde de ayer.

Tres jóvenes matrimonios, que eran Raúl Barrio y Gloria Castellá, Arturo Font y María Antonia Oña y Andrés Castellá y Aida Govin.

Y el señor Pedro Pablo Garmendia y señora, Emma Castillo, con su encantadora hija Emma Rosa.

Un viajero más.
Al que ya tuvo ocasión de saludar.

CHAMPAGNE D'HONNEUR

Una fiesta mañana.
Fiesta de cortesía.
Un champagne d'honneur que se ofrece a los miembros del Primer Congreso Nacional de Estudiantes de la Asociación de Antiguos Alumnos de La Salle.

Componer la Comisión Organizadora los doctores Emilio Nuñez Portuondo, Carlos Azcárate y Rodolfo Guiral.

Será por la tarde.
De invitación.

EN EL SEVILLA

La nueva temporada.
Temporada otoñal.
Se inaugura mañana en el Sevilla Billmore con una fiesta llamada a prestir gran lucimiento.
Tocará la nueva orquesta, la del profesor Víctor Rodríguez, compuesta de profesores americanos.

Llega hoy del Norte.
Para toda la temporada.

Eduardo FONTANILLS.



ARTICULOS DE PLATA

EN NUESTRO DEPARTAMENTO DE PLATA FINA ENCONTRARÁ UN GRAN VARIEDAD DE ARTICULOS PARA LA MESA, TOCADOR, ETC. QUE A LA VEZ DE SU USO PRACTICO SON ADORNOS QUE CAPTAN ADMIRACION. EN LA MEJOR CALIDAD DE METAL PLACADO TAMBIEN PODEMOS OFRECERLE UN SURTIDO EXTENSO DE PRECIOSIDADES, A PRECIOS SUMAMENTE REDUCIDOS.

LA CASA QUINTANA
JOYERIA, OBJETOS DE ARTE, MUEBLES DE FANTASIA Y LAMPARAS
HABANA
Anuncios TRUJILLO MARIN.

LOS MEJORES PANELLETS DE LA HABANA
60 Huesos de Santo, Velitas, Buñuelos de Viento.
"LA FLOR CUBANA"
Galiano y San José, Tel. A-4284.
60 CENTAVOS LIBRA

Nuestros Vestidos Franceses
UN EXITAZO TODOS!
LO MISMO TRIUNFARON LOS DE TEATRO QUE LOS DE CALLE
LOS TENEMOS EN TODAS LAS TELAS DE MODA
En terciopelo—que tanto se lleva—recibimos modelos suntuosísimos. Firmados por los más famosos modistos de París. En colores novísimos, y adornados maravillosamente.

TAMBIEN RECIBIMOS
Telas de alta fantasía y adornos finísimos. Y—además—la más fina, extensa y variada colección de carteras.

LA FRANCIA
OBISPO Y AGUACATE
Anuncios TRUJILLO MARIN. 68257

Importantísimo
Se acercan grandes acontecimientos, siendo el más gordo la liquidación de todos los artículos de verano y de invierno en "La Opera".

Esta liquidación sensacional comenzará en Noviembre. Detalles completos se publicarán en los periódicos del día primero. Por ahora, avisamos a las familias que con muy poco dinero se podrán habilitar de todo lo necesario para la temporada invernal.

Esta liquidación—obligada por las reformas que se van a implantar en los grandes almacenes de "La Opera"—es una liquidación verdad...

LA OPERA
de Italia 68 y 70.-Tel. A-4548
11-30

Maison Pipeau
Acabamos de recibir una Bonita Colección de Vestidos Franceses
Zenea, 76 :: Telf. A-6259

MUCHAS GANGAS
Son las que ofrecemos después de haber pasado balance. Todos los artículos han sido rebajados considerablemente. Visítenos y se convencerá de que casi regalamos las mercancías.

"LA ZARZUELA"
ZENEA Y ANAGUENEN (Neptuno y Campanario)

Si quiere significarse una vez más con sus prendas, visite con la mayor asiduidad posible

LA JOYERIA "EL GALLO"

en ésta siempre encontrará lo más nuevo y original.
Seleccionado escrupulosamente por nuestros expertos compradores en los mayores centros fabriles.

Objetos de Arte, Lámparas, Cuadros de Sport y Religiosos.

HABANA Y OBRAPIA. TELEFONO A-2738.
FABRICA Y TALLERES:
Compostela No. 46. Teléfono A-2660.

COTIZACION OFICIAL DEL AZUCAR

Definidos por el procedimiento señalado en el Apartado Quinto del Decreto 1770

Habana	5.468750
Matanzas	5.585950
Cárdenas	5.495550
Sagua	5.542175
Manzanillo	5.480925
Cienfuegos	5.530925

VALORES CUBANOS

NEW YORK, octubre 29.
Hoy se registraron las siguientes cotizaciones a la hora del cierre para los valores cubanos.

Deuda Exterior, 5 0/0, de 1905.	96 1/4
Deuda Exterior, 5 0/0, de 1940.	91
Deuda Exterior, 4 1/2 0/0, 1940.	85 1/2
Cuba Railroad 5 0/0, de -1952.	83 1/2
Havana E. Cons., 5 0/0, de 1952	93 1/4

Inter. Tel. and Telph. Co. - 64

CLEARING HOUSE

Las compensaciones efectuadas ayer por el Clearing House de la Habana, ascendieron a \$2,155,688.32.

BOLSA DE MADRID

MADRID, octubre 29.
Las cotizaciones del día fueron las siguientes:

Esterlinas	33.60
Francos	44.20

SOMBREROS de FIELTRO Para la Estación de Invierno

Ya están a la venta. Hay altas novedades entre los que se destacan los de la casa Knox de la 5a. Avenida en bombas un gran surtido y se detallan a precios de fábrica gorras a como quiera desde \$1.50.

FRANCISCO COLLIA Y FUENTE. OBISPO 32
ESTA CASA NO TIENE SUCURSALES

PAN INCOMPARABLE
SIGUE SIENDO EL NUESTRO
PIDA MUESTRA. LINEA y D.
"EL CORAZON DE JESUS"
Teléfono F-DIEZ-CERO-CUATRO.
C8234

GOFIO ESGUDO

FARANDULERIAS

"¡TE QUIERO, TE ADORO!"
La comedia de este título—bastante impropio, por cierto—estrenada anoche en el "Nacional" por la compañía Conti-Podestá, pertenece al llamado género "costumbrista". Es su autor el Sr. Roberto Gaché, de quien nos dió a conocer una o dos obras la Sra. Quiroga en su anterior temporada.

El "costumbrismo" ofrece un serio peligro para los autores que lo cultivan: el peligro de caer en lo bufó en lo pueril. De la obra de costumbrista a la obra bufá y a la monada literaria no hay más que un paso. Y ese paso suelen darlo con frecuencia muchos comediógrafos y novelistas adictos al género.

El señor Roberto Gaché no nos ha demostrado en su obra de anoche aptitudes para mantenerse en el justo medio. Sus excursiones no son precisamente a los bajos fondos de la chabacanería sino al limbo de la puerilidad. Ahora bien, hay dos maneras de puerilidad: la ponderada puerilidad encantadora—que en tan alto grado suelen poseer algunos muerjeres y muchos niños—y la puerilidad anodina, tan propia de todas las edades y de todos los sexos. A esta última, más que aquella se aproxima frecuentemente la comedia del señor Gaché. Su mismo título—"Te quiero, te adoro!" rezuma infantilidad por cada letra.

Claramente el autor demuestra dominio de la técnica dramática y habilidad para retratar ciertos tipos de la clase media argentina. Sin duda el majadero matrimonio formado por Susana y Carlos está pintado con pinceladas felices, aunque solo por una sola de sus caras, lo cual imprime cierto monocordismo a la simple trama, a que su situación de aparente desavenencia da lugar. Otros personajes—como el señor Manribo especialmente—presentan también rasgos bien observados.

En lo que concierne al desenvolvimiento de la obra, más que a la acción material predomina en ella la llamada acción ideológica, que, en este caso, llamaríamos mejor acción verbal, puesto que nada tiene de ideología pura. El autor gusta del discreto con vistas a la dialéctica frívola e ingeniosa de salón. En este estreno su acierto sería mayor si su diálogo no adoleciese de esa misma puerilidad que hemos achacado a toda la comedia.

El público, que tanto tiene de pueril, el niño, más bien que el monstruo, de las cien cabezas—se distrajo y rió de muy buena gana con los chistes de la obra.

Tanto la interpretación como la presentación dieron en todo momento la sensación de ambiente. La señora Conti, mujer graciosa, además de talentosa actriz, se fundió con el papel de Susana. La Sra. Leguizamón desempeñó donosamente el papel de Estela. Y merecen también elogios los señores Pérez Bilbao, Lemus y Villanova.

JUANITO MARTINEZ.—He aquí una persona a quien el diminutivo de su nombre le viene como anillo al dedo. Al señor Juan Martínez no le podemos llamar de otro modo que Juanito. Eso de Juan Martínez resulta poco teatral: nos suena más bien a escritorio de establecimiento al por mayor.

Juanito, en cambio, nos es familiar y cariñoso. Y como Juanito Martínez es uno de esos cómicos que se

hace querer por el público tan pronto pisa dos veces las tablas, resulta que el diminutivo de su nombre se hace indispensable.

No obstante esto y a pesar de toda su vis cómica, Juanito Martínez es un hombre muy serio. Porqué el lector sabe que Juanito además de actor cómico es el director escénico de "Martí", empresa nada fácil por cierto.

"Martí" se dedica preferentemente al género de la revista. La revista exige un dinamismo escénico cuyo aprendizaje y ensayo son tanto más arduos aquí donde para satisfacción del público, es preciso cambiar el cartel cada semana. Sólo un hombre experimentado y un hábil organizador como Juanito Martínez pue-

den llevar adelante obras de tan difícil montaje y de tan complicado movimiento escénico como las que presenta a menudo el teatro de Dragones.

Para realizar su labor puede decirse que Juanito Martínez desdobra su personalidad: en la escena el gesto cómico, la actitud grotesca para hacer reír al "respectable", entre bastidores la observación lúcida y la advertencia oportuna, para evitar el maléfico efecto escénico de la revista.

Juanito Martínez nos participa en atenta carta que mañana miércoles celebrará su función de gracia en "Martí", con "¡Es mucho Madrid!", la zarzuela de costumbres valencianas "La Divisa" y el sainete de Muñoz Seca "El incendio de Roma".

No necesitamos decirle al lector que lo tenga en cuenta. Es recomendable que huelga tratándose de un actor tan querido como Juanito Martínez.

Francisco ICHASO

TEATROS

NACIONAL (Pasaje de Martí y San Rafael).
Compañía cómico dramática argentina Conti-Podestá.
A las nueve estreno de la obra pacional en 4 actos y 5 cuadros, original de José Bustamante y Ballvirán, Milonguita.

PATENT (Pasaje de Martí y San José).
Única función de Regino López.
A las 8 y media La Rumba en España.

A las 9 y media estreno de la parodia de Don Juan Tenorio en un acto y cuatro cuadros original de J. Roberto y música de Miral y Ankersmann, Juan Jolgerio y estreno de la zarzuela Papalazo Embajador.

PRINCIPAL DE LA COMEDIA (Antas y Eulseta).
A las nueve la comedia en cuatro actos Los Galeotes, original de Serafín y Joaquín Álvarez Quintero, laureada con el premio "Piquer" por la Real Academia Española.

MARTI (Dragones y Eulseta).
A las 8 y cuarto la farsa cómica en

tres cuadros original y en prosa de Antonio Paso, música del maestro Pablo Luna Muñoz de Trapo.
A las nueve y media la opereta en tres cuadros Mascotilla.

CUBANO (Avenida de Italia y Juan Clemente Eneas).
A las ocho y media el sainete cómico-lírico en un acto y cinco cuadros, Del Ambiente.
A las nueve y media la zarzuela en un acto y cinco cuadros La Canción del Mendigo y estreno del juguete cómico-lírico Los Líos de Torcuato.

ACTUALIDADES (Monstruete entre Animas y Neptuno).
Debut de la gran compañía de Vodevill argentina-mexicana.
Estreno del vodevill Esterlina.

ALHAMBRA (Consulado y Virtudes).
A las ocho Esposa Improvisada.
A las nueve, La Pelota y el Amor.
A las diez Fuerza de Cara.

CINEMATOGRAFOS

APOLO (Jerdá del Monte).
A las seis una comedia; episodios 9 y 10 de La Máscara de los Dientes Blancos y Rojas Tinieblas por John Gilbert.
A las ocho y media una comedia; episodios 9 y 10 de La Máscara de los Dientes Blancos y Rojas Tinieblas, por John Gilbert y estreno de La Llamara da por Soava Gallone en 8 actos.

CAMPANOR (Fianza de Albezar).
En función corrida de once a cinco y cuatro y de seis y media a ocho y media El Emisario Secreto, Oro de Ley, El Insecto del Jazz y La Rueda de la Fortuna.
A las ocho y media el drama El Emisario Secreto, por Earle Williams.
A las cinco y cuarto y nueve y media El Terremoto por Lon Chaney y Virginia Vall; Novedades Internacionales y El Insecto del Jazz.

CAPTOLIO (Industria y San José).
De una y media a cinco Viajando a la moda por el negro África; El Imperio de los Diamantes, por Lucy Fox; Qué pueblo más absurdo! por Eddy Boland y Todos los hermanos eran valientes por Lon Chaney.
A las ocho y media Todos los hermanos eran valientes.
A las cinco y cuarto y nueve y media Todos los hermanos eran valientes.

CERRO GARDEN (Cerro 511 y 513).
A las cinco y cuarto Tontos y Riqueza por Hervert Rawlinson y La Senda del Oregón.
A las ocho y media Tontos y Riqueza por Hervert Rawlinson; Martirio de un Padre, por Lon Chaney y La Senda del Oregón.

DOMA (Luzán).
A las seis una comedia; episodios 9 y 10 de La Máscara de los Dientes Blancos y Rojas Tinieblas por John Gilbert.
A las ocho y media una comedia; episodios 9 y 10 de La Máscara de los Dientes Blancos; Rojas Tinieblas, por John Gilbert y La Llamara da por Soava Gallone en ocho actos.

EDISON (Calzada del Cerro y Zaragoza).
No hemos recibido programa.

EDEN (Padre Varela y Nueva del Pilar).
No hemos recibido programa.

FAUSTO (Prado y Colón).
A las cinco y cuarto y a las nueve y cuarenta y cinco Santo y Señá comedia en dos actos por Buster Keaton y Catorce Novios por Viola Dana.
A las ocho Los Piratas comedia de Sunshine.
A las ocho y media La Fierecilla, por Alice Gahoun en 6 actos.

GRAN CINEMA (Calzada y O'Farrill, Vibora).
A las siete y tres cuartos cinco cómicas y La Senda del Oregón por Art Arcot.
A las nueve y media una comedia y El Circo por Gladys Walton.

GRIN (E. y 17, Vedado).
A las ocho El Delincuente, por Frank Mayo.
A las cinco y cuarto y nueve y cuarto Una Noche de Terror por Carol Dempser.

(Continúa en la pag. NUEVE)

HERFIDO (Consulado entre Animas y Trocadero).
A las ocho menos cuarto cinco cómicas.
A las ocho De Enfermera a Esposa, por Helens Chadwick y Richard Dix.
A las nueve y cuarto El Brazo de la Ley, en seis partes por Franklin Farnum.
A las diez y cuarto estreno del drama en 10 actos María Antonieta o El Calvario de una Reina.

INGLETERRA (Consulado y San Rafael).
A las cinco y cuarto y nueve por su Hijo cinta en 5 actos por Robert Edson.
A las tres y cuarto, siete y cuarenta y cinco y diez y cuarto la cinta en seis actos Vampiros Sociales, por Hope Hampton.

A las seis y cuarenta y cinco y primera parte de las tres y cuarto Ficción y Realidad en seis actos por Mary Miller Minter.

LARA (Pasaje de Martí y E. Gorgas).
No hemos recibido programa.

LINA (Industria y San José).
No hemos recibido programa.

MAXIM (Prado y Animas).
A las siete y tres cuartos cinco cómicas y el episodio 2 de La Senda del Oregón.
A las ocho y tres cuartos Flechas Ardientes por Lester Cuneo.
A las nueve y tres cuartos María Antonieta o El Calvario de una Reina y el episodio 2 de La Senda del Oregón.

NEPTUNO (Avenida de Santa Catalina y Juan Velázquez).
A las cinco y media una comedia y Mujer cuidada tu Hogar en nueve actos.
A las nueve una comedia y Mujer Cuida tu Hogar en nueve actos.

MONTECARLO (Pasaje de Martí entre Teniente-Mey y Dragones).
En función continua desde la una de la tarde hasta las once de la noche: El Suro Dorado, drama en 5 actos, por Shirley Mason; Episodio 4 de Houdini; el Misterioso y la Revista Pathé Liberty número 55.

MUNDIAL (General Carrillo 151).
No hemos recibido programa.

NEPTUNO (Neptuno y Perseverancia).
A las cinco y cuarto y nueve y media La Sulida por Anita Stewart y La Casa de Inquilinato por Monty Banks.
A las ocho la cinta cómica Gente Voluble de Mack Sennet.
A las ocho y media Idolos de Barro por Mae Murray y David Powell.

NIZA (Prado entre Teniente Mey y San José).
El cine drama en 9 actos La Última Mano de Garrison por Jack Pickford; películas cómicas y Novedades Internacionales.

OLIMPIO (Avenida Wilson y E. Vedado).
A las cinco y cuarto y nueve y media La Pelota Dempsey-Pirpo y la comedia en 7 actos Enfermo de Amor, por Buster Keaton.
A las ocho y media La Máscara de los Dientes Blancos, episodios 13 y 14.

RIALTO (Neptuno entre Prado y Consulado).
A las cinco y cuarto y a las nueve y tres cuartos, El Tejano por Franklin Farnum. En estas tandas se despedirá la completista Virginia Alonson con un escogido programa.
A las dos, a las cuatro y a las ocho y media La Isla de la Ilusión, por Doris Kenyon.

STAND (General Suárez 238 y 240).
A las ocho La Dicha por Carambolita cinta en cinco partes por Ellen Percy, y estreno del drama El Club de las Panteras por William Fairbanks.

TERRAZON (Avenida Wilson entre A. y Pasaje, Vedado).
A las cinco y cuarto y a las nueve y cuarto Harold Lloyd en Cupido en Acción y el gordito Arbuskita en Quién quiere a un gordo.
A las ocho La Calumnia de los Cejos por Marion Davies.

TOSCA (Jerdá del Monte y Estrada Palma).
A las siete y media cinco cómicas y La Senda del Oregón, por Art Arcot.
A las nueve y cuarto una cinta cómica y El Circo por Gladys Walton.

VERDUN (Consulado entre Animas y Trocadero).
A las siete y cuarto, películas cómicas.
A las ocho y cuarto El Doble Engaño por Hot Gibson.
A las nueve y cuarto La Fe del Fuerte por Michel Lewis.
A las diez y media un estreno.

WILSON (Padre Varela y General Carrillo).
A las siete y cuarenta y cinco La Fea comedia en 6 actos por Cullen Moore.
A las nueve y media La Pen en seis actos y estreno de Qué Rara es la Vida, por Viola Dana en seis actos.

La pulcritud es la castidad del cuerpo, escribió el célebre Bacon.
EL JABÓN HENO DE PRAVIA es el blasón de la pulcritud. Embellece el cutis, dándole suavidad y fragancia.

De venta en todas partes. - PERFUMERIA GAL. - MADRID.
Representante general para Cuba: Bernardo Pardías.
Apartado 1622. Habana.

CORRESPONDENCIAS E INFORMACIONES GENERALES DE ESPAÑA

PAGINA CATALANA

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

EL EJERCITO GOBIERNA

Barcelona 28 septiembre 1923. Es tan hondamente trascendental el acontecimiento militar del 12 de este mes, que por sí solo basta para marcar todo el ambiente nacional, sin que ningún otro asunto pueda adueñarse de él. Menos a sueldo y de menor rango, menos a sueldo y de menor rango, menos a sueldo y de menor rango...

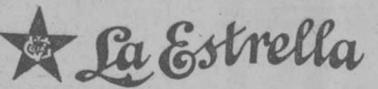
PRIMO DE RIVERA Y LOS REGIONALISTAS
Estaba de acuerdo el general Primo de Rivera con los Regionalistas? Cuántas cornejas lústras que, como quince días antes del golpe de Estado el afortunado caudillo del 12 de septiembre (fecha que en lo sucesivo hará pareja con la del 3 de enero), se pretexó de visitar una paralización o de pasar revista a unos somatenses, se acercó tanto al Pirineo, que el irrisistible atractivo de aquellos deliciosos lugares, le llevó a proyectar en un gran hotel de la frontera de Francia, frontizo a Puigcerdá, donde por casualidad pasaba una estancia un político español de gran renombre y alta mentalidad.

CORROBORACION
El señor Puig y Cadafalch, entregó el día 18 al Capitán general señor Primo de Rivera la siguiente nota, aprobada por el Consejo Permanente de la Mancomunidad y que obtuvo por parte del caudillo la más lisonjera acogida:
"Hombre civil, deseamos el desarrollo de la vida política por los medios normales de la época. Actualmente en España estos medios son metódicamente corrompidos por el Poder público y un gran sector de la política. La compra de votos, la coacción a mano armada, la falsificación de documentos, mixtifican la voluntad popular que designa a los gobernantes. Estos hechos no solo son tolerados sino que hallan el amparo de los altos tribunales y de las Cortes. Así no tenemos un poder civil, sino una ficción de vida civil. El Poder, además, ha sido empleado, no para gobernar, sino para la explotación normal del país en provecho de las áreas parafiscarias. Puede decirse parafraseando una frase del manifiesto del general Primo de Rivera, "que la tupidia red ha cogido en sus mallas, secuestrándola, no solo la voluntad Real, sino la voluntad del país". La lucha se establece, pues, entre un hecho extralegal y la corrupción. Es el dilema, optamos por el primero.
Todos, deseamos colaborar en la grandiosa empresa de la tierra hispanica. Compañeros nuestros lo han



Los médicos saben, pero...

Nos reiríamos de ellos y de su ciencia, si en vez de recetarnos, nos mandaran comprar chocolate.
En cambio nos quedamos conformes si cuando necesitamos un buen alimento nos recetan cualquier potingue.
Los médicos lo saben, y por eso, para conservar la fe del enfermo, prescriben tónicos de botica en vez de alimentos de bodega.
El vulgo es así: no tienen ellos la culpa. ¡Cuántos raquitismos se curarían con el uso cotidiano de un buen chocolate!



Don Melquiades Alvarez Una periodista inglesa y el Directorio en Marruecos

INTERVIEW CON EL RAISUNI
La escritora inglesa Rosita Farber, intrépida globe trotter inglesa, que se propone de ser la primera mujer europea que ha visitado al Raisuni, acaba de regresar a Londres, procedente de Marruecos. Ha vivido en Zafia diez y siete días, en una tienda de campaña.
"El Raisuni —dice— que es un hombre enorme, con una gran barba roja, pues nunca discutirá un árabe esta cuestión con una europea. Todo lo que he oído a este propósito es que el hombre está hecho para la guerra y la mujer para el descanso y el recreo.
Antes de partir —dice la señora Farber— el Raisuni me hizo el presente de dos brazaletes de oro y yo, a mi vez, le regalé una espada dorada. Aceptó también un abanico eléctrico que despertó su admiración.
El último día de mi estancia me hizo penetrar en su mansión. Tiene dos mujeres, la más joven de catorce años y es padre de nueve hijas y tres hijos. Posee 45 esclavos, 15 de ellas jóvenes, y 20 esclavos. Su mujer más joven es excesivamente bonita y tiene tipo de italiana.
El Raisuni está muy al corriente de las cuestiones europeas y cree que la llegada de la civilización es inevitable.
Su actitud para con los españoles es amistosa actualmente. "La civilización —dice constantemente— es como la vista, y la vista es mucho más grande que la ceguera. Por lo tanto, estoy convencido de que la civilización vencerá. Si algún conquistador un día Marruecos, serán los doctores españoles con sus hospitales".
El Raisuni está fatigado de la guerra y dice que su árbol genealógico se remonta a Noé".

bitantes del resto de la nación, por cuanto, entre otras cosas, se les ha de reazar diariamente para que "Dios libere a los españoles". Esto era la cría de generaciones que a corto plazo por un sentimiento inculcado en la infancia y por lo tanto indestructible, habían de ser enemigos irreconciliables de sus hermanos. El odio no puede engendrar ideas nobles y las ideas de los catalanes de mañana estaban paradas por esa monstruosidad, lo cual no podía ni debía ser y por ello, los "pomells" han sido disueltos.
Pero, preguntamos nosotros: ¿Se habrá cortado así el peligro? ¿Se eliminará el veneno que ya han absorbido esas inocentes criaturas? ¿Se logrará lo que se persigue?...
Todo ello habrá de decirlo la conducta de los hombres de aquí y de allá.
También han sido clausuradas veintiocho sociedades que practican la política radical catalanista, entre ellas el "Centre de Dependents del comerç de l'Industria" y la "Acció Catalana". Y decimos de esta clausura lo que decimos de la disolución de los "pomells": ¿Se evitarán los efectos?
Nosotros creemos que estos solo se evitarán a fuerza de tiempo y de demostrar los gobernantes que por la manera sabia, honrada, comprensiva y enérgica de mandar en el país, esas exaltaciones no tienen razón de ser.
A juicio de los Informados, la orientación de la organización futura será en sentido francamente regional y profundamente español. La región una vez saneada de caciquis-

UN ARTICULO DEL SR. CIERVA LA POLITICA ESPAÑOLA

Creemos interesante reproducir la parte principal de un artículo publicado por el ilustre exministro conservador don Juan de la Cierva, en "El Diario Español", de Buenos Aires.
El artículo fue escrito a fines de julio; pero contiene tales atisbos de lo que ha pasado, que nos parece muy interesante conocerlo.
Se han suspendido las sesiones de Cortes. El calor cumplió su misión como todos los años, y muy a regañadientes acudieron diputados y senadores para aprobar en las últimas horas los proyectos pendientes. Acorde cuando dije que esperaba triunfaría el Gobierno de la obstrucción o resistencia de los socialistas al uso de armas sin licencia. No quieren reír ni el Gobierno ni los siete socialistas declarados que en el Congreso existen. Las ráfagas de uno y de los otros se entrelazan, como en el bosque cerrado las de especies diversas.
Verdad es que sería difícil la clasificación de la flora en este caso, puesto sólo en apariencia se distinguen aquí. Se ven de distintos modos; pero todas suelen dar el mismo fruto. En contraste con el socialismo, que atrae a las masas proletarias, los socialistas parecen gubernamentales de estos Gobiernos con cuidadosos y entusiasta alarde del penacho radical. Para adoptar esta benévola actitud cierran los ojos ante la realidad deslumbradora que muestra el artículo de esos seudorradicales de la Monarquía, que brindan a sus aliados la promesa de no emplear procedimientos extraordinarios para resolver los problemas de orden público y los sociales y luego practican y aplican esos mismos procedimientos sin declarar el estado de guerra sin suspender las formas aunque parezcan a los principios del contrario de aquellas rígidas clásicas de salvar los principios aunque se pierdan las colonias...
Impera, pues, el tartuflismo en estos campos de libertad proclamada en rútilos y discursos deterrada de hecho con habilidades y fingimientos, cuando muchos opinaban antes que esos procedimientos eran agitados mejor o más frecuentemente por Gobiernos reaccionarios, engendrados por el espíritu de clase avasallador y egoísta. Pero así laboran estos grupos, que discrepan en la apariencia y en lo esencial coinciden; sobre todo en combatir por todos los medios a los elementos conservadores del país, a los cuales se les presenta como verdaderos reaccionarios de todas las desgracias nacionales. Estos buenos conservadores españoles, divididos en grandes grupos, porque unos creen de veras que la opinión pública, sin duda más conservadora que radical, porque los conservadores profesan y practican la verdadera libertad, les apoyaría resueltamente y harían que nuestra España, con sus grandes fuerzas morales y económicas, eligiendo a los más preparados y dignos de gobernarla, lograra resurgir y ocupar el puesto que en el mundo le corresponde; y otros, desesperanzados de realizar ese sueño romántico, entendieron preferible seguir turnando en el Poder con los elementos liberales, cuya misión parecía destruir lo que los conservadores habían hecho... para que los socialistas pudieran algún remedio al desbarajuste.
Durante muchos años, desde la restauración monárquica, así fué desenvolviéndose la política; pero ahora se ha creído llegado el momento de invertir los términos, cambiar las situaciones y convertir a los elementos liberales en los más serios y puros, en la verdadera garantía del progreso nacional y eficaz espaldas de la Monarquía. El abrazo con los socialistas les fortalece y alienta. Ellos, que obtienen mercedes nobiliarias, recompensas de todas clases por los que reputan—ellos sobre todo—grandes servicios a la patria; que aman la vida aristocrática más que otros sencillos conservadores, que se contentaron con el brillo natural y merecido de sus esclarecidos nombres—Cánovas, Silvela, Maura, Fidal, Sánchez de Toza, Aznarzaga, Allendalzar—son preferidos por los que abominan del régimen monárquico y de las jerarquías sociales, contrarias a la esencia de sus principios y métodos. Y porque los prefieren y tiemblan ante la posibilidad de que el factor imprevisible, decisivo siempre en la marcha de los pueblos, los desbarate la sabiduría y astuta combinación que no en vano tratan de disimular.
Dejando siempre a salvo a las personas, pues en estas crónicas, como en todos mis actos políticos, acostumbro a respetarlas, creo que el tema ofrece caracteres de interés y muy variados incentivos para la crítica periodística. Porque, aun siendo cierto que en la compleja vida humana, la individual como la colectiva, ni el bien ni el mal aparecen inspirándose exclusivamente, sino que, manifestaciones de uno y otro pueden advertirse, dependiendo el juicio definitivo que merezcan de elemento predominante; y análogamente resulta también cierto que en ella se inspiran no se presentan netamente definidos, sin mezcla ni transacción, en la teoría y en el arte de gobernar y ordenar las cosas todas en los pueblos, pues la uniformidad jamás habrá de lograrse en negocios tan complicados, en variedad tan insagotable como los diversos orígenes, necesidades, tradiciones y pasiones constituyen aun siendo cierto, repito, esta elemental reflexión, los hombres políticos no pueden renegar de lo que su actual-

sus amigos ni al tesoro moral de su Patria, ese ejemplar de arte que labrara el maravilloso artista, y ante él viene posando estos días, ofreciendo su rostro, iluminado por el heroico esfuerzo, al genio que lo espiritualizará con su cincel...
Este hombre singular, que ha revelado en momentos difíciles energías insospechadas, y muy en sintonía lo destino, mantiene sin embargo con los socialistas la estrecha relación de que hemos hablado y les complace nombrando a la Comisión de los veintidós diputados que estudian todo lo referente a los sucesos de Marruecos y a nuestra actuación en Africa, eligiendo, de los siete que en el Congreso figuran como socialistas, nada menos que tres para tal Comisión.
Y son esos diputados los que, dicen, por los labios de y Bastero, caudillo de la Universidad Central, y una de las principales representaciones del socialismo español, que si el Congreso no exige las responsabilidades a los hombres políticos que ellos señalen, habrá que nombrar, Tribunales revolucionarios que los juzguen. Es decir, como en Grecia, que es el ejemplo que conmueve las humanitarias entrañas de estos dulces hombres.
Y a ellos, con estos seguros propósitos de imparcial justicia, se les da participación tan importante, por el marqués de Alhucemas, en la Comisión depuradora e investigadora, que oye a generales, jefes y oficiales, y a periodistas y políticos, y escudriña todos los archivos del Estado buscando pruebas de traiciones, negligencias o incapacidades para que digan luego que el Ejército no se le ha batido lo necesario como los mismos que combaten todo gasto militar y para que aplaudan sin reserva a los Tribunales militares, antes denigrados y combatidos por ellos, cuando imaginan que aprovechará a sus fines revolucionarios la severa justicia que administran.
Y a todo esto coopera el marqués de Alhucemas, que además, en la Prensa adicta, cuando se deslucen a dar las insinuaciones más favorables a los principales políticos conservadores.
¿Servirán estos indicios, los hechos que señalamos, para explicar de alguna manera el abrazo monstruoso del primer ministro del Rey con los enemigos jurados de la Monarquía? ¿Continuará el flexible político de su habilidad política (domesticar la flor a otros... y será devorado él mismo?
J. de la Cierva.

ABELARDO TOUS

TELÉFONO M-3955.—CUBA No. 80 Máquinas de Sumar, Calcular y Escribir, Alquilares, Ventas a plazos.

MATERIAL ESCOLAR RECIBIDO EN LA LIBRERIA "CERVANTES"

Acabamos de recibir un variado surtido de artículos apropiados para el niño y especialmente todo lo relacionado con el Kindergarten o Jardín de Niños. Como resultaría demasiado extensa la relación, que de estos artículos, podíamos hacer una lista, vamos a dar algunos a todas las personas interesadas a que paguen a ver la exposición que tenemos en un tiempo que con la amabilidad y cordialidad de esta casa los proporcionamos todos cuantos datos soliciten.
RELACION DE ALGUNOS DE LOS ARTICULOS RECIBIDOS
ABELARDO NUMERO CON BOLSAS DE COLORES.
TUBOS DE COLORES PARA ACUARELLAS.
Llamamos la atención sobre estas pinturas por ser lo mejor que se fabrica, teniendo en cuenta de ser completamente inofensivas.
EQUIPOS DE DIBUJO PARA LOS PRINCIPALES.
Estos equipos están compuestos de una REGLA T, una ESCUADRA, un CARTABON y un RESPIRADOR, perfectamente acondicionados en una sola pieza y fabricados de una madera especial. Tenemos dos tamaños.
COMPASES DE MADERA PARA PIZARRON.
DONES DE FROEBEL DESDE EL 1 al 12.
PIZARRAS PERFORADAS PARA COSER.
PAPEL EN COLORES PARA CARTABON.
PAPEL PARA HACER SILUETAS.
ESTERILLAS Y TIRAS DE PAPEL PARA TEJER.
ESPERAS PARA EL ESTUDIO DE LA GEOGRAFIA.
Las Esperas hemos recibido tienen todas el texto en español, siendo de ediciones novimistas y de todos los tamaños o medidas. Tenemos de diámetro hasta 33 centímetros. TERRESTRES, CELESTES, ARMILARES Y DE COPIERNO, con círculos y líneas de diámetro de metal montadas al aire girando sobre un eje de metal, siendo su precio desde \$2.50 hasta \$45.00.
MAPAS MURALES PARA EL ESTUDIO DE LA GEOGRAFIA.
La colección de Mapas que ofrecemos están impresos en seis colores y con arreglo a las nuevas divisiones políticas de los Estados, que han sobrevivido a la guerra actual.
Cada uno de los mapas mide 1.20 cms. de ancho por 1.00 cms. de alto, estando en el borde inferior un ancho de medias cañas, dispuestas para poderse colgar en la pared, siendo el precio de cada uno \$1.00.
RELACION DE LOS MAPAS RECIBIDOS.
PLANISFERIO CELESTE. PLANISFERIO TERRESTRE FISICO. PLANISFERIO TERRESTRE POLITICO. MAPA DE COSMOGRAFIA. MAPA MUNDI EN DOS HEMISFERIOS. EUROPA FISICA. EUROPA POLITICA. ASIA FISICA. ASIA POLITICA. AFRICA FISICA. AFRICA POLITICA. AMERICA DEL NORTE POLITICA. AMERICA CENTRAL. MAPA DE BOLIVIA. COLOMBIA. VENEZUELA. PERU Y URUGUAY.
También tenemos el mapa de la ARGENTINA que mide 1.75 cms. de largo por 1.50 cms. de ancho y cuyo precio es de \$12.00.
Mapa de CHILE dividido en 2 partes que mide cada una 2.50 cms. de alto por 1.00 cms. de ancho y cuyo precio es de \$2.00.
TAMBIEN HEMOS RECIBIDOS VARIOS JUEGOS COMO AJEDREZ, DAMAS, LOTERIAS, BASE BALL, JUEGO DE ROLOS, etc. etc. y que vendemos a precios inusuales.
Llamamos la atención sobre esta colección de los JUEGOS DE AJEDREZ, de los que tenemos dos tamaños que vendemos a \$2.50 y \$1.50 sin tablero o bien a \$2.00 y \$1.00 sin tablero.
LIBRERIA "CERVANTES" DE RIBERA CARLO VELAZO (Galano) Avenida de Italia, 92 (entre Habana, apartado 1115. Tel. A-4558. Habana, Ind. 24-t.

Agua de Colonia PREPARADA con las ESENCIAS del Dr. JOHNSON más finas. ESQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO. Venta: DROGUERIA JOHNSON, Obispo 36, esquina a Aguirre.

WRIGLEYS SPEARMINT Siempre Fresco

Siempre Fresco. Alhucemas, complaciente como siempre, no ha podido negar, ni a



CONSULTORIO. SUPPLICO A MIS LECTORES MANDEN LA CORRESPONDENCIA A BASARRATE 3.

Queridos lectores.

Perdonen de publicidad a una alentadora carta que lea mi espíritu de alegría y de nuevas fuerzas para la lucha emprendida.

Distinguida señora:

Permítame que molesto unos momentos su atención con estas líneas. La felicito por el éxito asombroso de su "Consultorio", pues a pesar de que no ignoraba el gran interés con que es esperado "LA MARINA de la tarde", para ser leído en todos los hogares, hoy he podido ver, prácticamente, la eficacia de cuanto en el se trata.

Hace unos días, tuvo usted la amabilidad de insertar en él, mi nombre y residencia Luis Estévez 19, Vibrona, como gran coleccionista que se dedica a Cambio de Sellos para colecciones y puedo asegurarle que en cinco días que van transcurridos, he recibido más cartas relacionadas con la filatelia y originadas por dicho anuncio, que no había recibido en ninguna época durante los muchos años que me dedico a este bello e instructivo pasatiempo.

Permítame pues, le repita gracias mil, y que aproveche esta oportunidad para ofrecerle de usted muy atentamente,

Antonio Cortada.

Eugenio.

Este señor que oculta su apellido, pero que sabemos es muy caritativo, remite cuatro pesos para Julia García, la niña ciega.

Una Bayamesa.

En el zaguán, no debe haber ningún mueble. Si la casa tiene sálita, colóquela la sombrerera en ella. Para la sala pocas piezas, un juguete tapizado de cinco piezas y algunas piezas y comoditas doradas que completa y armonice el conjunto. En un ángulo de la sala, una lámpara de plé, con la pantalla moderna, en forma de pañuelo. En la habitación, suprima el lavabo; solo se arregla con el lecho, el escarpate de dos o tres cuerpos y el peinador. Este de luna ovalada y una sola.

Liduvina G.

Han llegado a Versailles, Galiano 81, unas pieles preciosas para alfombra de delante de la cama. Artículo muy nuevo aquí y que desiluzo luego por su novedad y elegancia, se lo recomiendo mejor que las otras por las que se interesa. Véales.

Para la niña ciega Julia García.

La señora M. M. de Lleras, en vía 33, para la niña artista y ciega, Julia.

Rosa E.

Para hacer el "Sachets", haga una almohadilla de una tela cuadrada, rellena de algodón impregnado de un perfume y después forre esa almohadilla de una seda bonita y pálida, colocándole al borde de la misma y todo alrededor un cordoncillo del mismo color, haciéndole en los extremos, con el mismo cordoncillo, unas gasitas, para adornarlos. En ambas caras del "Sachets" puede pintarle o bordarlo algo. Para perfumar la almohadilla, le recomiendo los perfumes: Cyclamen, Jazmín Supremo, Lys, Su letra y estilo, buenos.

Hope.

Los colores pálidos se llevan en todas las estaciones, para trajes de noche. Puede hacerlo en el tono que más le guste. El traje de boda, en una seda flexible, con una hechura sencilla. Si quiere mandarlo hacer, le recomiendo la casa Ralces de Alvarez, que tiene especialidad en trajes de novia y por módico precio, se lo haría elegantísimo, con bordado en cristal o en brillantes. También podría comprarlo hecho. Para más informes, remita sello y sobre.

Anselmo.

En casa de Sarrá, droguería, le informarán.

Sr. Felipe Rivero.

Este señor remite un peso para la colecta a favor de la niña ciega Julia García.

Un curioso de H. C.

La casa "Wilson", ha recibido preciosidades en todas clases de tarjetas para felicitar por Pascuas y Año Nuevo. Es una tarjeta, tamaño corriente, con alguna alegoría, en uno de sus extremos. En la tarjeta, según el caso, escribe usted lo que desea. No señor, no debe mencionar el cargo. Desde cinco pesos el ciento. También tienen en estilo americano, de esos que traen sus varitas y solo se le escribe la fecha y el nombre.

Blanca R.

No es lo que ha pensado. El señor Ramón Fernández, fue al Norte en busca de novedades, por eso seguramente no le contestó, porque no ha recibido la carta. Cuando regrese le escribirá y dirá todo lo que ha traído para "Le Printemps".

José C. Blanco.

Este caritativo señor, en nombre de sus dos hijitos, remite un peso para la niña ciega. Gracias en nombre de ella y en el mio propio.

Margarita V.

Se usan mucho los zapatos de colores, pero más nuevos son los de raso, de piel o los broncados. Para gustos se han hecho colores; creo que están más elegante con uno de estos últimos. "Ha visto los de la peletera "La Casa Grande". Lindísimos Llame al A-3755 y le darán los precios.

Dalia C.

Si señorita, puede aplicarse el Agua Suprema de Lima, con un algodón. Espero que pronto verá el resultado. Le agradezco muchísimo la promesa que me hace de ir todos al beneficio de la niña ciega Julia García. Si desea que le remita las localidades, avíseme al A-5069 y en seguida se las envío.

Joaquín de la Rosa.

Su simpática cartita hace reír. Y me causa tanta gracia, porque ya lo había pensado. Muy bonita, pero todo muy caro. Cuando se le ocurra volver a invitar a unas amiguitas a refrescar, líveles al elegante salón de helados que tiene. El Progreso del País, Galiano 78. El Soda-Cream, sabrosísimo y económico.

Rita María.

La música y letra del precioso tango "Loca", lo encontrará en la casa de música de la Vía de Carrera, Prado 119. ¿Por qué no se suscribe al "Música Magazine", que publica la misma casa y que además de ser una revista elegante e instructiva, trae como regalo a los suscriptores, ocho o diez piezas de las más en boga. Canciones, tangos, boleros y algún número clásico. El trimestre, vale \$1.50. Semestre, \$2.50 y el número suelto: 60 centavos. Agregando el franqueo para el campo.

Para la niña ciega Julia García.

La señora María Alvarez de Valverde, remite \$2.30 a favor de la colecta para Julia. Fue un éxito lo que ha obtenido la niña el sábado al tocar el piano por el Radio. Son muchas las llamadas telefónicas y muchos los ofrecimientos. A todos les doy las gracias por sus promesas y les agradeceré no se olviden. También le doy las gracias al señor Urbano del Castillo, que con cariño la atendió y le hizo un presente para engrasar la lista de los donantes. No olviden que el día 5 de Noviembre, tiene Julia un beneficio en el Principal de la Comedia, en el cual tendremos el gusto de oír. Un conocido jardín que se distingue por su caballería, me ha ofrecido un ramo de frescas flores, como presente para Julia, cuando termine de tocar. Hermoso ramo lleno de poesía, que mucho agradezco.

En la Escuela "El Salvador"

LA FIESTA NAVIDAD DE LOS POBRES

En la reunión celebrada el domingo veintinueve del corriente en el Aula de la Escuela Nocturna "El Salvador" quedó constituido el siguiente Comité Organizador de la fiesta "La Navidad de los Pobres" que anualmente se celebra en la Parroquia del Cerro.

Presidentes de Honor: General Gerardo Machado, Dr. Carlos Miguel de Céspedes, doctor Antonio Camacho, señor Abel Linares, señor Fernando H. Gato, señor Ángel Díaz, doctor Miguel Ángel Díaz, señor José Mato, Maestro Rafael Pastor y los Directores de la Prensa diaria de esta Capital. Presidente: José Ortega Hernández. Vice-Presidentes: Bartolomé Roig y Pablo Alvarez de Cañas. Secretario: Guillermo García Garrido. Vice-Secretario: Manuel Fernández. Tesorero: Enrique Berne. Vocales: Dr. Octavio Céspedes, doctor Luis Tarafa, Saturnino Escoto Carrión, Octavio Doval, Pablo Fresno, José Calero, Miguel González, Manuel Martínez, Pedro Morena, Alberto Ruiz, Higinio Díaz y los Corresponsales del Cerro.

Consulado General de España en la Habana

AVISO

Con objeto de comunicarnos diversos asuntos de interés, este Consulado General interesa la presentación a la brevedad posible de los subditos españoles siguientes: Julián Fernández de Sander, Esteban Fernández Amilo, Eladio Guillardín Blas, Juan Gil Ros, Francisco Santos Abascal, Tomás Pérez Blanco, José Rodríguez Gómez, José Fontana Lacasa, José Rosell Falugat, José Murillo, Manuel Riosco Ferrat y Luis López. Habana 29 de Octubre de 1923.

Vicecónsul de España Encargado del Consulado General

CALIFICATIVOS

"Billiken" con su humorístico estilo. Somínes, con su inagotable amenidad, admiten que el calificativo es indispensable en el orden moral de la vida. ¿Quién no se adhiere a estas autorizadas opiniones?

Ciertamente, es preciso, armonizar la vida con dulces calificativos; más tratándose de filtros, neveras, gabinetes y cocinas de gas bastará citar sus respectivas marcas: "Eclipse, Bohn Syphon, Sellers y Roper"...



ANTONIO RODRIGUEZ Cienfuegos 18, 20, 22. Avenida de Italia 63.



REYERTA EN GUANAJAY Representantes del Comercio en los Ferrocarriles

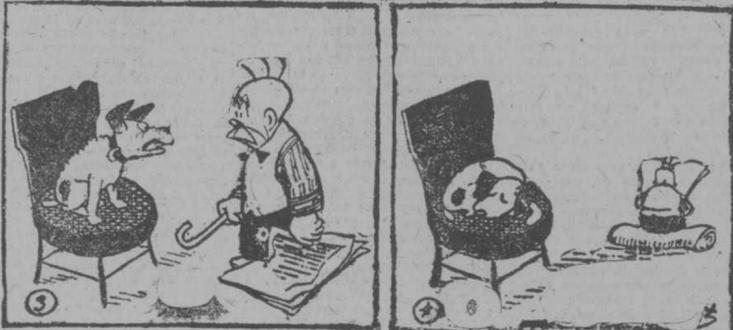
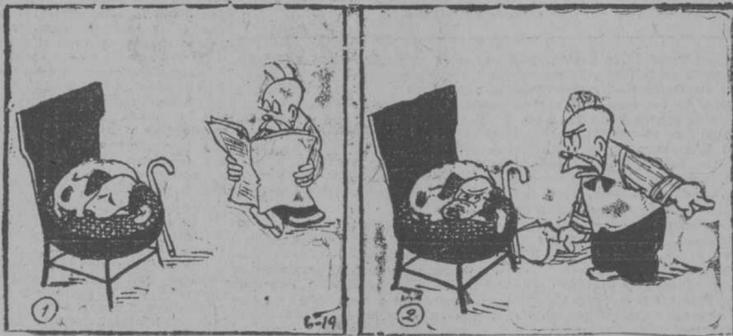
(Por telégrafo) Guanajay, octubre 30. A las once y media de la noche de ayer produjeron un fuerte escándalo en el café "El Niágara" con motivo de haber requerido el policía Severino a un grupo de personas procedentes de esa Capital que venían en excursión divertida. El policía resultó herido con un vaso que le arrojó una mujer nombrada Juana Quintos. Esta y las demás halláronse detenidos a disposición del juzgado. El Corresponsal.

Con fecha 19 del actual quedó constituida en esta ciudad, la Asociación de Representantes del Comercio en los Ferrocarriles, tomando posesión la siguiente Directiva: Presidente: Sr. Francisco de la Buelga. Vicepresidente: Sr. Félix Ortega. Secretario: Sr. Oscar A. del Junco. Tesorero: Sr. Raimundo Aragón. Vicesecretario: Sr. Lorenzo

AVENTURAS DE DON PANFILO

POR JACOBSSON

EL PERRO TIENE MAL GENIO



LA NUEVA DIRECTIVA DE LOS ESGRIMISTAS

El joven S. de Olozága, Secretario de la Federación Nacional de Amateurs de Esgrima de Cuba, ha tenido la amabilidad, que agradecemos, de enviarnos los nombres de los candidatos para la nueva directiva que ha de regir en el próximo año de 1924, los destinos de tan simpática Asociación.

De acuerdo con el artículo 2º, Capítulo VI de los Estatutos de la F. N. de A. de E. de Cuba, tengo el gusto de hacer llegar a usted, por este medio, la lista de las propuestas confeccionadas por el Comité de Propuestas, relacionando los nombres de los candidatos que han de componer la nueva directiva que deberá ser elegida en la asamblea magna que se celebrará el 31 del corriente mes de octubre a las 5 y media de la tarde.

Directiva Activa: Presidente: Jefe del Estado Mayor del Ejército, general Alberto Herrera. Vicepresidente: Sr. Porfirio Francisco.

Segundo Vicepresidente: Sr. Manuel Dionisio Díaz. Director General: Jefe del Estado Mayor de la Marina de Guerra Nacional, coronel Alberto de Carricarte, Secretario: Teniente coronel Gustavo Rodríguez. Vicesecretario: Capitán Alfredo Boffill. Tesorero: David Alzorcobé. Vicesecretario: Orlando Martínez.

Junta de Gobierno: Dr. Emilio García, señor Silvio de Cárdenas, doctor Enrique Llanós Ordóñez, doctor Francisco Calves, señor Eusebio Campos, doctor Arturo Montori, señor Gustavo Rey, doctor R. Mañalich, señor Salvador Quesada Torres.

Comisión de Propaganda: Sres. Susini de Armas, Carlos Fernández Cabrera, Alberto Barreras y José Caminero, y todos los Directores de periódicos que se encuentran comprendidos en el capítulo tercero, artículo primero de este Reglamento.

Comisión de concurso: Sres. Teniente Arturo Plazaola, Francisco Agüero, Eduardo Manció, Federico Morales, Eduardo H. Alonso, doctores Raúl de Cárdenas y Fermín Aguirre.

Comisión de Florete: Sres. Aurelio Prieto, Leopoldo Antón, Capitán Oswaldo Miranda, José Martínez Cañas y doctor Ricardo Gisbert.

Comisión de Espada: Sres. Octavio Selgie, doctor Silvio Fernández, Carlos Zenea, Sr. C. Cabrera, Armando Paralón. Comisión de Sable: Sres. Francisco Grau San Martín, Salustiano Olozága, Capitán Lorenzo del Portillo, José Antonio Dowling, Rafael Arcárate.

Comisión de Recepción: Sres. Armando Cartaya, René Morales, Víctor Batista, González Etche-goyen, Marcelino Melas. La Habana, 26 de octubre de 1923. Salustiano de Olozága, Secretario de la Federación.

NOTAS PERSONALES

DR. FRANCISCO P. DE LA TORRE

Procedente de los Estados Unidos a donde fué en viaje de estudios, ha regresado a Cuba, el distinguido médico doctor Francisco Paulo de la Torre.

El doctor de la Torre se dirigirá esa tarde a Cárdenas, en donde ejercerá su profesión con el mayor éxito y esclarecida fama, en compañía de su elegante y joven esposa señora Silvia Amador de la Torre, y de sus familiares, don José M. Amador y la bellísima señorita Esther Amador y Quirch.

DOSA CARMELA A. DE ARECHABALA

Se halla en perfecto estado de salud, en la Clínica "Núñez Bustamante", después de la operación sufrida, la distinguida dama doña Carmela Arechabala de Arechabala, de Cárdenas, por cuyo restablecimiento tanto se han interesado sus numerosas amistades.

Cordialmente felicitamos a su distinguido esposo, el acaudalado hombre de negocios don José Arechabala Salas, a sus hijos y familiares, deseándoles un próximo regreso a su residencia de la Perla del Norte, donde gozan de la más profunda estimación y consideración social.

DON ADOLFO DE CASTRO

En compañía de su simpática y virtuosa hija Pilar, ha regresado esta mañana a Cárdenas, después de arreglar satisfactoriamente los asuntos comerciales a que obedeció su viaje a la Habana, nuestro excelente y antiguo amigo, el señor Adolfo de Castro Rubira, Socio de Honor del Casino Español de Cárdenas, y dueño de la importante tronería "El Milagro", de esa próspera ciudad.

BAUTIZO

Una verdadera satisfacción para los amantes abuelos, para los padres y para los padrinos y demás familiares, ha constituido el lucido bautizo del primer hijo de los distinguidos esposos los señores amigos Waldo G. San Miguel y Jorge y señora Carmen Batista Font, doctora en Farmacia.

El hermoso niño ingresó en el catolicismo en la iglesia del Santo Angel, administrándole las aguas del bautismo Monseñor Abascal, aaron padrinos, la respetable señora Mercedes Díaz de G. San Miguel y Julio Batista Leyva, abuelo materno del neófito, y le pusieron a éste por nombres: Julio Avelino y Waldo Bruno.

En la morada de los abuelos paternos nuestro estimado amigo don Avelino San Miguel, fué festejado el bautizo, en medio de la mayor alegría e intimidad, brindando todos los presentes por la ventura y felicidad del pequeño Julio, de sus padres, de sus padrinos, de sus abuelos y de toda la familia en general.

Reciban nuestro parabién.

En la Loma del Mazo

SE VENDE UN TERRENO CON 30x40 METROS SITUADO EN PATROCINIO ESQUINA A FIGUEROA. APROVECHEN LA OCASION. INFORMAN: AGUIAR 120.

40377 St-20 oct.

Buscando el Piesco

El chiquito y popular alcalde de la Habana ha sorprendido gratamente al público (tan habituado a la actuación casi nula de los Mayores) con la serie de disposiciones que ha tomado en pro del mejoramiento de nuestra populosa ciudad. Casi a diario dicta el Sr. Alcalde disposiciones imponiendo reformas en beneficio del ornato público, figurando entre las más recientes las que se refieren a la reedificación de los edificios de aspecto grotesco o ruinoso y la que obliga a soterrar los cables conductores del fluido eléctrico.

Nosotros, en estos casos, seguimos la máxima de Santo Tomás y reservamos nuestro aplauso para los hechos, del mismo modo que los detallistas han necesitado "verlo" para convenecerse de que nuestros pantalones pifurre con piesco son los mejores que se fabrican sin embargo de tener un precio no mayor que los pantalones llamados de baratillo.

Y es por eso que los tenderos del Interior, cuando no tienen obligaciones que les impiden comprar donde tengan mejor negocio, vienen a esta casa. Aguiar 89, siempre que necesitan ropa para trabajo.



Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!