

Impresiones

La actualidad gira alrededor de la basura.

Basura en las calles. Basura en la política. Basura en el ambiente.

Con la huelga de barenjeros queda comprobado que los servicios más importantes de la República son los funcionarios de la escuela.

Triste y desconsolador espectáculo el de nuestra ciudad.

Parece como si se hubieran mandado arrojar al arroyo todas las leyes y todos los decretos malos que en veinte años de vida independiente se promulgaron.

Parece como si los bancos en liquidación hubieran vaciado sus carteras en plenas vías públicas.

Parece como si nuestros santones e hierofantes hubieran vertido, en plena calle, sus pensamientos y propósitos.

Formidable cantidad de basura la que encierra en su vientre una ciudad de medio millón de habitantes!

Ha dejado tamañitas a todas las agrupaciones políticas que se conocen.

A ciertas compañías anónimas que ya conocemos.

Y a la trastienda de algunos políticos, que no conoceremos jamás.

La situación del país pudiera simbolizarse gráficamente por una caricatura en cuadros. En el primero, un hombre que se lleva la mano a los ojos para no ver.

Otro hombre que se la lleva a la boca para que no lo vean bostezar.

Otro que se la lleva a los oídos para no oír.

Y otro que se la lleva a las narices para no oler.

El primer hombre habla inglés. El segundo pudiera ser Liborio que se aburre desesperadamente.

El tercero es el Gobierno. Y el cuarto somos todos los que tenemos olfato; es decir, sentido común.

OTRA CIUDAD DE ALEMANIA FUE OCUPADA AYER

(SERVICIO RADIOTELEGRAFICO DEL DIARIO DE LA MARINA)

POR ENTRAR EN TRATOS CON EL ENEMIGO

BRUSELAS, julio 13. B. E. Coppe, que durante la guerra llevó proposiciones de paz de los alemanes a los primeros Ministros franceses y belgas, será enjuiciado bajo la acusación de haber entrado en tratos con el enemigo.

LOS FRANCESES OCUPAN A LIMBURG

DUESSELDORF, julio 13. La población de Limburg más allá de la cabeza del ferrocarril de Coblenza que ocuparon las fuerzas americanas, ha sido invadida por tropas francesas, quedando convertida en plaza de ocupación permanente.

EL BANDOLERISMO CHINO

HONG KONG, julio 13. Bandidos chinos han allanado y saqueado morada en un alemán en Tung Chiang, cerca de Canton.

Los extranjeros del distrito están consternados.

LA GRAN REVISTA AMERICANA

PORT ANGELES, Wash. julio 13. Con la legada aquí hoy del destacamento aéreo de la flota de batalla, procedente de San Francisco, todos los accorados de primera línea de la Marina de los Estados Unidos podrán estar concentrados en Puget Sound, apercebidos para la revista naval en la bahía de Seattle el 27 de Julio por el presidente Harding.

SOLO HUBO UN DESERTO

SOUTHAMPTON, julio 13. La búsqueda de los marinos que se alega que desertaron de los barcos ingleses para formar parte de la tripulación del "Leviathan", en donde se les pagaba mejor sueldo, ha dado por resultado el descubrimiento de un solo hombre a quien se puede calificar de desertor.

DESASTROSA TEMPESTAD E INUNDACION EN MONTEVIDEO

MONTEVIDEO, julio 13. Tres días de tempestad e inundaciones han causado extensos daños a la ciudad y a la bahía de Montevideo, calculándose que las pérdidas ascienden a un millón de pesos, además de haber perecido ahogadas cinco personas.

VAPOR JAPONES ENCALLADO

NORTH HEAD, Wash. julio 13. El vapor japonés "Tone Maru" encalló dentro de la barra de Columbia, según se anunció.

INTENSO REGOCIO EN TODA LA AMERICA DEL SUR POR LA VICTORIA DE FIRPO

BUENOS AIRES, julio 13. La victoria de Luis Angel Firpo sobre Jess Willard se ha recibido en la América del Sur con tremendo entusiasmo e intensa excitación.

La noticia se recibió aquí un momento tarde.

(Pasa a la pág. CUATRO)

LOS CABALLEROS DE COLON EN CAMAGUEY

FUNDACION DEL CONSEJO SANTA MARIA 2.479

La poderosa Orden de Caballeros de Colón, que en primer día de abril de 1923 contaba con 2.308 Consejos con 787.693 miembros, ha acrecentado el número de Consejos y de miembros con la fundación del Consejo Santa María número 2.479 en la ciudad de Camaguey y la admisión de nuevos miembros en el Consejo.



Los Ilmos y Rvdmos. Señores Obispos de Camaguey y Cienfuegos; Diputado de la Orden de los Caballeros de Colón en Cuba, los Grandes Caballeros de los Consejos San Agustín de la Habana y San Pablo de Cienfuegos; Presidente de los Caballeros de San Isidoro, R. P. Fabregas, y Caballeros de Colón del nuevo Consejo Santa María de Camaguey

Santiago de Cuba número 2.318. La fundación del Consejo Santa María número 2.479, se efectuó el pasado domingo por el Diputado de Estado de la Orden de los Caballeros de Colón en Cuba, señor Juan J. de Mutiozabal y Mendietta.

Saló el Diputado de Estado señor Juan J. de Mutiozabal, el sábado a la una y cuarenta y cuatro minutos de la tarde de la Estación Central, rumbo a Oriente, acompañado de los números 1290, Roberto Karman, Gran Hermano doctor Oscar Barceño Gran Caballero del Consejo San Agustín Caballero, Delegado del mismo Consejo, Valentín Goleirua, Enrique Hernández Egea, doctor Manuel Dorta Duque, Oscar J. Alvarez, Juan José Alvarez, Pablo L. Cortés, Carlos Pujoll, Eusebio Durán, José Lanuza, Antonio María Biatle, Lorenzo H. Daniel, doctor José García Alvarado y Gabriel Blanco, nuestro cronista especial, quien representó al DIARIO DE LA MARINA en concepto de enviado especial.

Lo que se ve y lo que no se ve. Nada más interesante que la serie de actitudes que han adoptado en estos días las Naciones aliadas para resolver la cuestión del Ruhr. Figura en primera línea la insistencia de Su Santidad el Papa que se desvía

por llegar a una solución; el Papa se ha dirigido, como sabemos, primero a Francia y Bélgica, y después a Alemania.

Respecto de esta última nación, el Nuncio papal, Pacelli, ha recibido de Su Santidad instrucciones precisas para transmitir al Gobierno del Canciller Cuno, porque Su Santidad le pedía una contestación por escrito respecto de dos puntos principales, a saber, el sabotaje, o sea, la oposición continuada a la explotación de las minas del Ruhr, y la cifra de las Reparaciones.

Cree el Vaticano que se puede llegar a un acuerdo efectivo a pesar de la oposición que había en Alemania a suprimir ese sabotaje, o sea, como otros llaman, resistencia pasiva. Su Santidad según las últimas noticias, telegrafió al Nuncio Pacelli, en Berlín, diciéndole que pidiese una resolución final a Alemania sobre Reparaciones.

La prensa de Berlín se muestra muy satisfecha de la intervención del Papa y cree que hay que atender a las peticiones de Su Santidad, que por otra parte, el día 19 del corriente mes con motivo del 660 aniversario de la canonización de Santo Tomás de Aquino, en 1323, va a publicar una Encíclica sobre la situación de Europa.

Por su parte Poincaré ha demostrado una habilidad extraordinaria frente a la oposición más o menos amistosa de Inglaterra, haciendo que la Cámara de Diputados primero, y el Senado después, ratificasen por una enorme mayoría el Tratado Naval de Washington.

Es sabido que como Francia, que estaba representada en esa Conferencia de Washington por el ex-Presidente del Consejo de Ministros Briand, se vio colocada como nación de segundo orden en cuanto a poderío naval, siendo las de primero, Estados Unidos, Inglaterra y Japón, no

(Pasa a la pág. CUATRO)

EN LA SOCIEDAD CUBANA DE INGENIEROS

CONFERENCIA DEL ARQUITECTO ATTILIO BALZARETTI

La Junta ordinaria anunciada por la Sociedad cubana de Ingenieros para la noche de ayer fué singularmente interesante y laboriosa.

Asunto principal en ella había de ser y fué la conferencia del Arquitecto italiano señor Attilio Balzaretti, con estudio en esta capital, sobre "Procedimiento, patentes, de pavimentación denominado "Coraza", formando su auditorio un nutrido grupo de Ingenieros y Arquitectos, y de los representantes de la prensa diaria, atentamente invitados al acto.

Presidió el trío directivo señores Luis Morales, Leonardo Morales y Hilario Rojas, Presidente, Secretario y Secretario, respectivamente de la Ilustre corporación.

Fuere auditorio recordamos a los señores José Miguel Santos, Soriano, Luis M. Rodríguez, Du-Du-Du, Rojas, Lora, Guerra (P) Sangroni, Pérez, Cabrera, Frieto, Manrí, Sutter, Eduardo Gastón, César Castellá, Juan Guerra, sin asegurar no hayamos cometido alguna involuntaria omisión.

El señor Balzaretti, guiado por la plausible finalidad de mejorar las vías nacionales de comunicación y favorecer el progreso urbano de las ciudades cubanas presentó varias pruebas o muestras del nuevo material de pavimentación que, por sus doctas explicaciones bien merecidas, fué llamado "coraza", como reza la patente por él obtenida en esta República y Estados Unidos.

Por la premiosa síntesis a que nos reduce la índole técnica de su

(Pasa a la pág. DOS)

GLOSAS

LA ALDEA A FLOR DE AGUA

Como Atenas tuvo su Pireo, Sagua la Máxima tiene su Isabela, que es su puerto, todo el año, su balneario en la canchula.

He aquí un caserío flotante, de doscientas casas y dos mil almas apenas. Al centro mismo del villorrio, como en Sagua, hay un parque; y en él y junto a él, la iglesia y el círculo local—siempre esta conjunción clásica, racial, del misticismo y el ánimo de esparcimiento.

La iglesia es de madera, pintada de un ocre estridente, con puerta y caperuza rojas. El parque lo construyeron los vecinos en cívica cooperación, agenciando cada cual materiales o trabajo, en la medida de sus posibilidades. Tiene un conato de gloria (para una banda futura en el siglo veintidós); bancos y faroles; una palma enana que prendió y otra que el aire enyojado del mar hubo de malograr. Frente a la iglesia, el vibrante escalata de un framboyán florido.

El círculo es una casona de madera, con su frontoncito rotulado y su colgadizo. Tres farolillos adosados a la fachada y los sillones ostensibles caracterizan al pequeño liceo. Las demás casas en redor de la plaza son típicas viviendas veraniegas, sencillas, suficientes, con los cuatro costados abiertos al sol y al mar.

Esta parte de la villa, por junto a la cruz la "carriera", o calle principal, con sus comercios, sus fonduchos, sus cabarets al uso incauto de la marinería exótica y sus "Drug Stores" muy mixtos, donde "English" Dios sabe cómo "is spoken"; esta parte es aún tierra firme.

Dijáramos mejor es ya tierra firme, gracias a la onerosa benevolencia del relleno y el dragado. Antaño no lo era tanto. Casi todo el caserío yacía sobre gruesas estacas enclavadas bajo el agua, de suerte que la Isabela justificaba mejor su pretensión de ser "la Venecia cubana".

—Hoy, el progreso ha echado a perder algo de eso; le ha robado parte de su auge y humo encanto; ha urbanizado, ha "fomentado": comercialmente, el lugar acaso vale más, estéticamente ya no vale lo mismo.

Pero aún quedan, en las márgenes de esa zona civilizada, flecos de pintoresca marinidad. Carriera arriba, se llega pronto a la costa calcinada, áspera y monda. Algunas palmeras flacas crecen en haces de troncos finos y retorcidos, como las de berberes y árabes. El declive hacia el mar está solado de menudas conchas y caracoles blancos. Unos cangrejos minúsculos y pardos, con su tenacidad plegada o ridículamente agresiva, inician una torpe fuga despavorida al cruzar de

ser "la Venecia cubana". —Hoy, el progreso ha echado a perder algo de eso; le ha robado parte de su auge y humo encanto; ha urbanizado, ha "fomentado": comercialmente, el lugar acaso vale más, estéticamente ya no vale lo mismo.

Pero no toda la población goza de esos privilegios. Aquí—aquí también, santo Dios!—frente a la gran naturaleza, se agita solapadamente un proletariado sórdido y triste. Más allá, las viviendas se treucan en viles chozas negras y gachas al ras del fétido fango. Un olor salobre y nauseabundo de heterogénea inmundicia cunde por sobre la marisma velada de mostros quitos. Es el barrio pobre, de pescadores y trabajadores casuales; gente gremiada, que defiende con feroz exclusivismo su local escasez; entorpecido por la ampliación comercial del lugar y se mantiene en beatífica miseria.

Por "erte providencial, el gran mar todo lo depura, haciendo las veces de Jefe Local de Sanidad.

Jorge MARACH. Isabela de Sagua, julio.

La "Divinidad" Hispana en la Opera "Metropolitana"

(POR MIGUEL DE ZARRAGA)

Para nuestros cantantes — para los cantantes de todo el mundo, mejor dicho—ya no es la Scala de Milán, ni el Real de Madrid, ni el Colón de Buenos Aires, el templo artístico en que puede obtenerse la más alta consagración.

Ahora (desde que la guerra Europea desvió el viejo curso de las manifestaciones intelectuales) el centro del Arte es Nueva York, y su Catedral, el Metropolitan!

Los norteamericanos lo creen así, al menos. Y es lo más gracioso que se lo hacen creer también a los que no son norteamericanos. Para que nadie lo dude se cuentan aquí con un recurso supremo: el Dólar. Como se paga bien a los artistas, nunca faltan artistas. Y cuando se quiere deslumbrar al mundo entero, eligen a un artista cualquiera, le proclaman ellos mismos "el más grande del mundo", le inventan una historia asombrosa, le pagan—nominalmente—diez mil dólares por noche, y le prohíben que cante fuera de aquí... para que no lo maten.

Así se hicieron en el Metropolitan no pocos ídolos, de los que ya nadie se acuerda. Y frecuentemente sucede acontecer lo que en el habanero Teatro Tacón, según la frase tan gráfica de Pancho Martí, el famoso empresario cubano: que aquí sólo vienen los principiantes o los acabantes. Caruso entusiasmó a los norteamericanos cuando ya no era ni una sombra del gran tenor; cuando él mismo no se hubiera atrevido a presentarse en el Real de Madrid, cuyo público fué siempre y sigue siendo bastante más exigente que el del Metropolitan. Y lo ocurrido con Caruso sucedió con Titta Ruflo, con Chaliapin, y con tantos otros que aquí cantaron en sus mejores tiempos, sin despertar admiración alguna, y sólo al caer entusiasmaron.

Porque para nacer entusiasmados que aquí no se reconocen mas grandes artistas que los entaltecidos a fuerza de reclamo. Trufan, por lo tanto, los que ya llegan cansados de triunfar, o los que, improvisados aquí, no han de buscar los nuevos triunfos. ¿Se quieren algunos nombres? Geraldine Farrar, María Jeriza... ¡Glorias del Metropolitan!

Cuando llega alguna gloria positiva, si no se somete a las exigencias de la crítica, se somete a las exigencias de la crítica.

(Pasa a la pág. CUATRO)

AVES RARAS

Por EVA CANEL

En Asturias hay un concejo que se llama Villayón: región montañosa pero de fruta exquisita, de productos sabrosos y de gente buena, muy buena y muy amante de sus calveas y de sus picachos y de sus propiedades.

Los de Villayón y su Concejo han formado un "club" que se llama "por allá", la instrucción, para socorrer a los paisanos en desgracia y para echar canas al aire con toda la decencia que imponen los presidentes y los secretarios y las comisiones, compenetradas de que la diversión, si no guarda compostura y honestidad, es una deshonra para el que se divierte.

El actual presidente don José Fernández García reside en Cuba hace veintitantos años; ha formado familia y no ha visto jamás la cara a un juez sino dos veces para prestar declaración. Vino a la Habana joven pero había andado a la escuela en Valdedo, en una gran escuela que se llama de "Junceda", porque un vecino apellidado así don Manuel García Junceda, en su día, el sabido y noble acuerdo de edificación, José Fernández no se ha olvidado nunca de la escuela como no se han olvidado otros que la han frecuentado, pero en la apreciación de las cosas, cada cual pone lo que puede y tiene y algunos no ponen nada; la apreciación nace de la reflexión, la reflexión de la inteligencia y la inteligencia necesita ser educada para que de fruto.

El actual secretario de los villayonenses D. José Rodríguez Villanell frecuentó más aquella escuela que yo.

El actual presidente don José Fernández García, que en la Habana hace veintitantos años; ha formado familia y no ha visto jamás la cara a un juez sino dos veces para prestar declaración. Vino a la Habana joven pero había andado a la escuela en Valdedo, en una gran escuela que se llama de "Junceda", porque un vecino apellidado así don Manuel García Junceda, en su día, el sabido y noble acuerdo de edificación, José Fernández no se ha olvidado nunca de la escuela como no se han olvidado otros que la han frecuentado, pero en la apreciación de las cosas, cada cual pone lo que puede y tiene y algunos no ponen nada; la apreciación nace de la reflexión, la reflexión de la inteligencia y la inteligencia necesita ser educada para que de fruto.

CHIRIGOTAS

Ese caserón arcaico, ese horrible pamotretro de Obispo, donde se encuentra establecido hace tiempo el Instituto, parece que de cansajo y de viejo tan resentido se encuentra que ofrece peligró. Esto lo digo porque la prensa lo afirma. Yo, desde luego, lo creo, ya que lo malo es necesario creerlo.

Hará como cinco años que las siguen: En Milán vencen los Vistocanti y los Eforza, en Florencia los Médicis, en todas partes los más agresivos o descontentos o audaces, extendiendo con su ejemplo la subvención y la rebeldía a todos los demás Estados, incluso los Pontificios, que no siempre pueden librarse de la confusión caótica de una política suicida.

Por esto las pretensiones de los monarcas de Aragón y de Francia sobre Nápoles y el Milanesado no pueden hallar la eficaz repulsa de un pueblo unido y fuerte. Carlos VIII, Luis XII y Francisco I de Francia no logran arrancar a España sus dominios italianos ni mermar su influencia preponderante. Nuestro Carlos I es dueño de los destinos de XVI. En vano los Pontifices se atraen el apoyo de Francia para expulsar a España. España vence siempre y sancionada su triunfo por el tratado de Chateau-Cambresis.

Cuando en el siglo XVIII, se ecipitosa para los estados de Italia el poderío español, luchas de nuevo a sus agotadoras luchas fratricidas, y caen bajo la pesadumbre de Francia y de Austria. La revolución francesa

(Pasa a la pág. CUATRO)

De Nuestra Redacción en Madrid

LO QUE DICEN LOS MUEBLES

Italia es una expresión sintética como lo es la luz blanca. Y así como en ésta imaginamos hilillos de luces espectrales, en aquella, descompuerta durante siglos a través del Prisma histórico, vemos cómo ha variado a resumirse al fin en un tono único la poliorromía de unos cuantos nombres deslumbrantes que muchas veces lucieron aislados sus coloridos elementales: Roma, Venecia, Génova, Pisa, Florencia, Nápoles, Milán, Parma, Sicilia...

Hay quien, al visitar la Italia unida y uniforme de hoy, no acierta a explicarse la grandiosidad de los vestigios del pasado. Aquellos palacios magníficos, aquellos interiores ricos, aquellos mobiliarios de riqueza asombrosa, para seres de sobrehumana conformación.

En efecto; no hay historia tan pasional, tan plástica en las altas y bajas pasiones humanas, como la historia de Italia. El contraste entre lo más luminoso y lo más tenebroso, produce cloroscuras fantásticas.

El complejo barajamiento de su fantasía meridional y de su cavilosa nórdica, de sus contactos orientales y de su supremacía mediterránea, de la política y del arte, de la levadura genética y la solera cristiana, engendró esa constante explosión anímica de sus genios, especie de traca espiritual de almas ardientes y aventuradas o plácidas y soñadoras, que sobre la serenidad de un cielo azul purísimo, fué tejido la maravillosa estofa de una historia incomparable.

Roma, que había dominado el Oriente, cecano, una vez destruido su imperio, pasó a ser esclava de sus antiguos súbditos orientales.

Pero el ansia de libertad de los pueblos romanos les impulsó a constituirse en pequeños Estados independientes cada vez que pudieron sacudir la tutela de los férreos poderes que lograron subyugarlos. Al mismo tiempo, un nacionalismo fragmentario y angosto, un anhelo estivo, mantuvo interminables forcejeos y guerras entre tales Estados, facilitando su absorción por los pueblos codiciosos. Y así los que lo

(Pasa a la pág. CUATRO)

(Pasa a la pág. DOS)

(Pasa a la pág. CUATRO)

(Pasa a la pág. DOS)

DIARIO DE LA MARINA

Table with subscription rates for Havana, Provincias, and Extranjero. Includes contact information for the publisher.

RATURRILLO

En la Secretaría de Sanidad se celebró el miércoles una sesión solemne en memoria del médico norteamericano Carlos Lincoln Furbuch...

Simpática actitud la del patriota doctor Secades. El ha puesto en planta algo para salvar al partido liberal del monoprospecto de los hombres justicieros y previsionistas...

Muchas veces he dicho ya que esa división personalista, que esas luchas locales en el seno del liberalismo, le desarmarán, e inutilizarán...

Intenta también el flustre letrado celebrar el 23 de Septiembre un homenaje de amor a la memoria del asesinado en el hotel Suiza, del varón Enrique Villuendas...

A propósito de "El Triunfo" y de lo que digo más arriba refiriéndome a los señores, leo en el colega, edición del 12: "Constitución del Comité de Propaganda Liberal..."

Advertisement for 'Agua de Colonia' by Dr. Johnson, highlighting its medicinal properties.

Advertisement for 'MARZO' jewelry, featuring a woman's portrait and promotional text about quality and price.

Las señoras Elisa Solís, Luz Dupont, María Más y Catalina Más. La señora Pura Trias viuda de Revuelta con su hija la señorita Zola Revuelta...

La Junta Directiva que se celebrará en el local social el día 14 del actual a las ocho y media p. m. comprende la siguiente orden del día: Acta anterior, Balance de Tesorería...

El escultor gallego D. Manuel Pascual ha sido artista y el puesto de D. Manuel García Junceda da la sensación de que tenemos delante un benefactor, un gran corazón...

La Junta Directiva se celebrará el día 14 de Julio (sábado) a las ocho y media de la noche con la siguiente orden del día: Nombramiento de Presidente de Secciones, Asuntos Generales...

Esta institución ha acordado celebrar una Jira en los jardines de "La Tropical" el próximo domingo 15, para conmemorar el XII aniversario de su fundación...

hendidón del Gallardete, estará a cargo del popular y muy querido padre Rivas. La intén será a toda orquesta y los invitados tendrán reservados puestos de preferencia en la Iglesia...

TEVERGA, PROAZA Y QUIROS. Esta Sociedad celebrará una Jira en los Jardines de La Tropical, Salón Enseño, el día 22 del presente mes...

La Junta general ha de celebrarse el próximo domingo 15 de los corrientes, en los salones del Centro Gallego...

El domingo 15, a las tres de la tarde, celebrará esta Asociación la Junta general legislativa de elecciones.

Lista de los varlos artículos que se expenderán en la cantina de la Quinta "La Asunción" durante la romería gallega el día 15 de julio de 1923.

La cantina estará surtida con toda clase de bebidas, 3000 cajas de sidra El Gaitero. Los precios serán todos reducidos.

Tomó después la palabra un gallego que sigue al pie de la letra el mandata bíblico "Seguirás a tu mujer". Don José Ramallo es gallego; está casado con una asturiana...

Con la nerviosidad de este hijo contraste la calma de don Carlos Fernández, de la casa de Gener: sobrio, calmado, pero elocuente hizo también justicia a los viajeros...

El banquete fué merecido, muy merecido: reinó la alegría; no hubo reservas mentales en el corazón de nadie porque todos habían ido espon...

LAS DOCTRINAS CONVULSIVAS

Las persecuciones cruentas arrojadas de Rusia a muchos corifeos del movimiento anárquico socialista, los cuales refugiados en la libre Suiza...

El domingo 15, a las tres de la tarde, celebrará esta Asociación la Junta general legislativa de elecciones.

Cuando salieron para Melilla parte de los defensores de Zelúan, quedaban muy pocos en esa Alcazaba...

En la comunicación Zelúan, con el Atalaya, y por medio del heliógrafo, y todos volaban los cables de ese aparato para ver cuando llegaba la noticia de que Perenquer había enviado algunos de los 26.000 hombres que había en Melilla...

Mientras tanto los moros tiraban a los que iban a hacer aguada en el riachuelo próximo, y las mujeres moras de los Regulares parían de sufrir los golpes y sacrificios para ir a buscarla, y a pesar de su proximidad no fué posible, porque colocados los moros en los barrancos, mataban fácilmente a todo el que quisiera acercarse a la aguada.

Por fin se recibió en Zelúan una orden por el heliógrafo del Atalaya, para retirarse a Restinga; pero ya era tarde porque, en primer lugar, los moros habían aumentado en número considerable, atizando a la fortaleza, y además los 2000 caballos que existían en las cuadras, faltos de alimentos no tenían siquiera en la montura. Por una u otra causa el resultado fué que no hubo retirada, y durante los diez días y diez noches, que duró el aislamiento de Zelúan, se llegó a un momento en que no hubo viveres ni agua; no había cebada...

Advertisement for 'DINERO!' (Money) offering financial services and loans.

Table listing various books for sale, including titles like 'AGUANO', 'AUDINET', 'ARNÓ', 'BAGHOT', 'CASTRO', etc.

# HABANERAS

EN HOMBROS...

Hay que repetirlo. Salió mal el soneto. En el ajuste de plana, y por un lamentable descuido, aparece el mismo verso al final de los cuartetos.

## LACRIMA

Este soneto mío, como un fardal de llanto, desciendo hasta tu enorme tristeza sin consuelo, mientras nadas y muerta, se pudre bajo el suelo la flor de tus entrañas, allá, en el campo santo...

[Cayó como en la magia de un fatídico encanto el fuego de su vida se hizo de pronto hielo. Menos mal que tú sabes alzar la vista al cielo desde el mar sin orillas de tu inmenso quebranto]

Hasta la última hora, junto a su cuerpo frío, estuviste mirando tu calvario sombrío; Y al ver que lo llevaban a la fosa sin luz,

la caja en donde él iba envuelto en su mortaja te la puse al hombro, y cuentan que la c... en tu hombro de mártir, parecía una cruz. (Julio 11 de 1923).

Gustavo SANCHEZ GALABRAGA.

## UN COMPROMISO MAS

Una tras otras. Las notas de compromisos. Hablé en la edición anterior de una gentil viboreña y su engagement con un joven simpático. Tocame ahora dar cuenta de un nuevo compromiso que ya dejó esbozado en días anteriores. Un on dit de los últimos. Se traslucía todo... Descifraré ya el misterio de aque-

## VENTA DE CUADROS

número 44, inmediata al palacete de la familia de Steinhart. Un salón de ventas que el público puede visitar todos los días. Siempre por la tarde. Y hasta las once de la noche.

# ESTE ES EL SUYO:

Lo que dicen...

(Viene de la pág. PRIMERA)

provoca aún mayor desconcierto, reparado en parte por el Congreso de Viena y en 1859 Víctor Manuel I conquistó la fértil aurora del Renacimiento, agrupando los Estados dispersos hasta que en 1870 pudo, merced a la guerra franco-prusiana, que privó del auxilio francés al Papa, apoderarse de los Estados Pontificios y concluir la unidad italiana.

Pero aun con esta historia agitada y compleja, los pueblos de Italia son siempre los herederos directos de las civilizaciones antiguas. Roma degenera por exceso de sibarismo y de refinamiento. Libro y madre de pueblos o deshecha y sometida, su alma conserva el sacro fuego del arte y su espíritu sabe guardar las esencias cristianas en los vasos paganos. Si queda un punto ensimismado y adormecido, su despertar es la fértil aurora del Renacimiento. Sus Estados son comerciantes y guerreros, señorías y artistas, aventureros y soñadores, ávidos de riquezas y organizadores de fiestas rumbosas en el esplendor de los palacios o en la majestad de la Naturaleza. Sus hombres eminentes necesitan poderarse de lujo y magnificencia. Una historia de aventuras galanas, de mollicie y sensualidad se sobrepone a la otra historia política de las guerras, de las intrigas y de las conspiraciones. La hermosa curia del papa, el abrazo apasionado del Mediterráneo, la exaltación de la fantasía latina, producen el estallido lírico del subjetivismo meridional que se manifiesta en actitudes teatrales y en arrebatos grandiosos.

Y todo esto está en los palacios encantados y en las quintas románticas de Roma, de Venecia, de Florencia, de toda Italia; en sus edificios de mármoles, jaspes y mosaicos; en sus muebles teatrales y sobriamente estropeados, adecuados para exornar la vida de tantos personajes de alma cálida. Sus camas imperiales, sus blancas sillas encajadas de oro, sus talladas profusas, sus arpilleras monumentales y decorativas, sus veladores de alabastro, sus mesas enormes en que los tableros de mármoles, jaspes y mosaicos están sostenidos por tenantes, carátides o ejemplares de fauna fantástica, sus espejos venecianos, son la expresión de un carácter soñador y fastuoso.

En los interiores españoles predominan los colores oscuros y terrosos, con algún ligero toque de oro, los armarideros de aulejos y los techos pintados al temple a un solo color o los tapices de altos lienzos. En Italia los techos son de un des-

bordante lujo de fantasía meridional, esculturas, dorados, tallados, con pinturas mitológicas e históricas; los armarideros son de jaspes, los pavimentos de mármoles, los techos están pintados al fresco o cubiertos de damascos o sedas orientales.

Es tal el amor de los italianos a la pintura y tanta la exuberancia de su producción pictórica, que lo pintan todo, desde los muros hasta los muebles. Sus arcones, sus arpilleras, sus cómodas, sus mesas, sus camas, se cubren de pifoneros y medallones decorados por pintores ilustres. En España se aplicó a los muebles la ornamentación de herrajes y bronce, las incrustaciones de metales preciosos, la concha, el nácar y el marfil. Pero a la imaginación italiana no le bastan esos elementos decorativos y engarza en sus piezas de bronce, como si fueran montañas de joyas, los camafeos, los entalles, las piedras finas, todo cuanto puede ayudar a los artifices a embellecer sus obras.

No hallaréis en los mobiliarios italianos la elegante severidad de los estilos españoles e ingleses, pero os darán la impresión perfecta de la franqueza imaginativa y nacional que ha movido en Italia a todas las grandes figuras de la literatura, de la política, de la pintura, de la escultura, de la música, del pontificado, del amor, de la guerra, de la jurisprudencia, de la filosofía.

La heterogeneidad del mueblaje italiano, su ornamentación compleja y excesiva, su pompa a veces elegante y a veces de mal gusto, son debidas a que ha seguido dócil y plásticamente, todas las fluctuaciones del espíritu y de la historia de Italia, lo mismo hacia la gloria que hacia la decadencia.

No hay nada que dé más clara idea del estrobo psicológico del pueblo italiano y de la complicada urdimbre de su historia, que el estudio detenido de sus artes suntuarias y especímenes de sus muebles y de sus interiores.

L. LAPUENTE VANRELL.

## Otra ciudad...

(Viene de la pág. PRIMERA)

nuto y medio después de haber terminado la pelea. ACCION CONJUNTA PARA RESTAURAR EL ORDEN EN CHINA WASHINGTON, Julio 13. Se tiene entendido que la Gran Bretaña ha sugerido un plan para una acción conjunta por las potencias destinadas a establecer el orden en China, incluyendo en este plan una policía de las aguas vecinas al litoral y la organización de una fuerza gendarmería china.

## Vestidos de niña

Continuamos hoy la relación de los vestidos de niña cuyo surtido, tan extenso como escogido, le permite a usted, estimable mamá, vestir a sus niñas con los más nuevos, originales y exquisitos modelos. Los precios no pueden ser más bajos.

Vestidos para edades de 6 a 14 años, de seda china, bordados con hilo de seda en colores, desde \$7.00.

De voile y de organdi, estampados y en colores enteros, desde \$2.25. Para edades de 4 a 14 años.



GOBELINOS. El imprescindible adorno en toda clase de buen gusto. Por la gran existencia de tapices, en todos los tamaños, los liquidamos a precios baratísimos.

## "LA ESMERALDA"

SAN RAFAEL No. 1. (entre Consulado e Industria) TELEFONO A-3303

## LA "DIVINDAD" HISPANA EN LA OPERA "METROPOLITANA"

(Viene de la pág. PRIMERA)

de agosto dirá Lucrezia a cantar esa ópera exclusivamente a Zurich, en Suiza, y a Salzburgo, en Austria. Y en el otoño volveremos a admirarla en el Metropolitan, donde su contrato acaba de renovarse por tres años más. Nueva York no podía interesar a los norteamericanos esos deseos de sensaciones más fuertes que las del puro arte. Y al pobre Florencio Constantino se le hizo una guerra injusta, como años más tarde se le había de hacer a Hipólito Lázaro.

Para la próxima temporada el Metropolitan nos anuncia una brillante pléyade de cantantes hispanos, de entre los que se destaca un cuarteto magno: Lucrezia Mori, Miguel Fieta, José Mardones y Vicente Ballester. La Bori y Mardones pertenecen ya al Metropolitan por derecho propio, pudiendo enorgullecerse de contar seis años de constantes triunfos. Fieta es una incógnita. Triunfó en Madrid, en Buenos Aires, en la Habana, en México... ¿Le perseguirá aquí la misma lamentable suerte que a Lázaro? Ballester, contratado en el Metropolitan desde hace varios años, tiene ante sí análogo perspectiva. Si le dejan debutar con "Rigoletto" su victoria puede ser formidable, y ponerle en una sola noche en la cumbre. ¿Le dejarán?

De Lucrezia Bori, hoy en el apogeo de su gloria, podría escribirse todo un libro en su honor. Su sólo nombre ya evoca un pasado ilustre. Fuera de la escena se llama Lucrezia la diva o divo de moda, elogiando, al salir, la elegancia de la soprano predilecta o el buen tipo del tenor favorito. Y en su generoso apasionamiento llegan hasta perdonarles que canten sin temor a interrumpir las tan interesantes conversaciones de palco a palco.

El buen público del Metropolitan —tanta en su mayoría— es el que pacientemente se apretuja en el pasillo circular del patio de lunetas. Ese público es el que aplaude o vitorea de buena fe a los artistas que le agradan, y el que discute a los ídolos impuestos por la Empresa. Los críticos de los anteriores tiempos de las alturas son los únicos que saben juzgar lo que ven. ¿Pero es lo mismo? A Lázaro le aclamaban, y le dejaron irse de regreso a Europa.

Fieta, para triunfar aquí rápidamente tiene, sin embargo, un fácil recurso: que se deje rapar y que los periódicos cuenten luego todo lo ocurrido, con pelos y señales... Le costará algún dinero la cosa, pero el éxito es seguro. Podría hacer también algo parecido a lo que hizo cierto maravilloso violinista cuando por vez primera se presentó ante el público. Su agente de prensa contó desde todos los periódicos la historia (inventada, por supuesto) del genial artista. Los padres de éste viajaban por el océano Pacífico un año antes de que el hijo naciera. Desbarca, desahogado, sin un hombre, tempestad, que hizo naufragar el buque, pereciendo todos los que iban a bordo, menos una inconcebible esposa, salvada milagrosamente en un bote, con el que ella pudo llegar hasta una pequeña isla desierta. Debió al hijo, el violinista, un hombre... ¿Pero no desahabado? La hitaba—horroriza el pensar—una terrible tribu de orangutanes, en cuyas garras cayó la infeliz naufraga... Y pasaron los días, las semanas, los meses, y aquella pobre mujer dio a luz un hijo: el violinista.

¡Os imagináis—lectores— la tremenda curiosidad del público ante el debut de tan interesante violinista? Las señoras, muy especialmente, se apresuraron a llenar el

joven— por mi parte rogaré a Dios que te envíe un poco de consuelo! Y mientras el mendigo volvía a tomar el rosario que pasaba devotamente entre los dedos de esqueleto, Juan llegó al camino que sigue la orilla del Nivel.

Ahora que volvía la espalda al mar y a la brisa que espolaba de la extensión azul, el sol hacíase casi intolerable... El joven apenas lo advertía: múltiple de ideas se arremolinaban en él, suscitadas por las palabras de Carlos.

Soñaba con volver a su viejo no olvidado un poco de aquella gloria que conoció en los tiempos en que los de Artaitz se hacían ilustres arrojándose sobre el inglés... Y para llegar a ello no le arredraba ningún sacrificio... trabajaría sin descanso... marcharía hacia el objetivo que habíase asignado, con los ojos fijos en la vieja divisa de los suyos.

## FIRME COMO LA ROCA

Juan se acordaba de haber pedido la explicación de aquellas cuatro palabras cuando todavía no era sino un niño.

—Eso quiere decir—le había respondido gravemente su padre— que un individuo de la familia de Artaitz (1) debe permanecer tan firmes y poderosos!

(1) Artaitz significa, en vasco, la roca del mar.

# FIJESE

EN LOS PRECIOS DE NUESTRAS COLONIAS DE "GUERLAIN" Y DE "COTY"

Colonia Guerlain "Imperial" legítima	1/8 litro	\$ 0.98
" " " "	" 1/4 "	" 1.85
" " " "	" 1/2 "	" 2.85
" " " "	" 1 "	" 6.00
" " " "	" 1 1/16 "	" 0.50
" " " "	" 1/8 "	" 0.70
" " " "	" 1/4 "	" 1.25
" " " "	" 1/2 "	" 2.25
" " " "	" 1 "	" 4.00

Todos los precios de nuestra perfumería son tan bajos como estos.

# "LA ELEGANTE"

MURALLA Y COMPOSTELA. - TELF. A-3372

## Liquidación...

(Viene de la PRIMERA PLANA)

tenía impaciencia por ratificar ese Tratado de disminución de armamentos navales.

Pero surgió hace poco días la impaciencia del Japon diciendo a los Estados Unidos y a Inglaterra que él había dificultades para que Francia e Italia ratificasen ese Tratado naval de disminución de armamentos, no veía el Imperio del Sol Naciente obstáculo alguno para que se firmase un Tratado de tres naciones en lugar de uno de cinco, y en el primer

teatro en la noche de su concierto. Y, aunque aquí no es costumbre, todos los espectadores fueron provistos de gemelos, ¡pero no perder ni un sólo de sus rasgos!

Si de Fieta se nos contase algo parecido, ¿quién dudaría de su victoria inmediata? Y si, además, su cantaba ¡mejor que el mejor! El principal no es que cante; lo principales que sepa dar motivo para una buena doble página en el magazine del "New York American"...

Mardones, como no es ambicioso, se contenta con haber oído el inmenso Chalapin cuando, entre bastidores, le decía: "Tiene usted, querido Mardones, la voz más bella que escuche en mi vida". Y el buen Mardones, el antiguo cantor de la madrileña iglesia de San Millán, se guirrá delectaciones durante muchas temporadas aún sobre la escena de ese Metropolitan, donde nadie le discute sus diarios triunfos, y donde, ¡parece mentira! ni siquiera tiene enemigos.

Ballester llega al Metropolitan muy joven todavía, pero después de haber sufrido un largo calvario cantando cuanto pudo, donde pudo y como pudo: en la zarzuela chica, en el vaudeville, en la zarzuela grande, y en el cinematógrafo, en la ópera barata, ¡en todo escenario que le abrió sus puertas! Pero él es artista, de tanto corazón que voluntario, y no tardará en imponerse al Metropolitan. Aunque bueno será que esto no se lo diga anticipadamente a nadie. Si sospechar alrededor suyo que la victoria le aguarda, no llegará ni a debutar. ¡Silencio, amigo Ballester! Que nadie se entere, que nadie crea en ti, que nadie aguarde tu triunfo, que nadie te ponga obstáculos... Sólo así triunfarás.

Angeles Ottein, la delicadísima soprano gallega, volverá a cantar en la próxima temporada. Vuelve de Europa victoriosa. Una larga tournée por España y por Italia, recorriendo cuantos laureles quiso, han devuelto su nombre al cartel del Metropolitan, donde tanto se la aplaudirá al debutar, y donde tanto estorbaba entonces a la Galli Curci...

Y en el Metropolitan continuará también en la entrante temporada el joven tenor Rafael Díaz. ¡Espanol Nació en San Antonio de Texas. Pero es hijo de cubanos. Triunfará Díaz, con triunfo Salazar— costarricense — y como triunfara Juan Martín, el simpático bajo español — ¡Lamento que lo hubiera empeñado en ocultar su nombre, italianizándolo, para llamarse Giovanni Martini... Los grandes artistas nunca necesitaron cambiar de nombre para ser grandes: les bastó con ser artistas.

Con ser artistas... y hacerle luego buena reclamé. He ahí el secreto del éxito. Téngalo siempre en cuenta la "divinidad" hispana. Julio 1923. (De "Cine Mundial" New York.)

me como la roca ante los asaltos dirigidos a su fe o a su honor! De tal explicación Juan había recibido la impresión de que un Artaitz debía respetarse más que otro cualquiera, y aquel sentimiento había hecho de él el moicito serio y reflexivo a quien Miguel de Sandoz prefería a otros amigos de sus años.

Ahora Juan había abandonado el río para escalar a grandes pasos la colina. Conforme subía, la vegetación convertíase en la de la ladera: por todas partes, fértiles helechos, brezos rosados, gencianitas azul de Francia, anaguis floridas de oro; aquí y allá, enhorras encinas descabezadas, que habían crecido en fuerza, no pudiendo a causa del viento del mar, desarraigarse en altura.

El sendero surcaba a frente de Juan, pero él seguía corriendo... Ya dejaba el camino vecinal para lanzarse a una abertura surcada de carriles profundos, en la sólo las carreteras podían arriesgarse, cuando emergió una cabeza por encima del seto que bordeaba el sendero. Juan reconoció a González.

—¿Cómo, estás aquí!—exclamó— ¿Por qué te has marchado tan de prisa hace un rato?

—No quería asistir a tu triunfo. Sin dejar de hablar, habíase dejado caer por el talud, no sin arrastrar un poco las manos con la maleza, y ahora hallábase junto a la plaza,

## EN LA SOCIEDAD CUBANA

(Viene de la pág. PRIMERA)

conferencia y los apremios de espacio solo dejaremos consignado que la preparación del nuevo material de perfectamente realizable en nuestro país que su costo según cálculos del señor Balzaret, representa nada menos que la economía del 50 por ciento en el costo de su empleo, comparativamente al precio que nos exige la pavimentación al uso.

Para aclarar diversos extremos del problema abordado por el señor Balzaret hicieron, luego, uso de la palabra los señores Du Defaix, Guerra, Lora— con verdadero celo y evidente idoneidad técnico-profesional— Guerra (J. y P.) Gastón y Castilla, con el Presidente señor Luis Morales, que— como siempre— supo hacer más eficiente y fecunda la dilucidación a que condujo el análisis de lo oído por los señores que, sucesivamente, hicieron las objeciones pertinentes a la mejor impresión del valor y eficacia del producto allí presentado por el señor Balzaret.

De acuerdo con el señor Juan Guerra, Ingeniero Jefe de Calles y Puentes se convino en realizar pronto las pruebas prácticas de "Coraza" en la calzada de Agua Dulce, merced a la autorización con que cuenta de las autoridades superiores de Obras Públicas.

Y terminada la sesión la concurrencia fué obsequiada con un delicioso buffet, aromado por excelentes Vegueros.

Oportunamente informaremos del curso de estos ensayos.

## COTIZACION DE CHEQUES

Los cheques de los bancos afectados por la crisis, se cotizaron ayer como sigue:

EN LA BOLSA	
Banco Nacional	Comp. Vend. 38 40
Banco Español	" " 13 16
Banco de H. Uppmann	" " 8 10
Banco Internacional	Comp. Vend. 19
Banco de Penabaz	" " 18
Caja Centro Asturiano	" " 80

NOTA.—Estos tipos de Bolsa son parciales de cinco mil pesos cada uno.

## FUERA DE BOLSA

Comp. Vend.	
Banco Nacional	37 40
Banco Español	11 14
Banco de H. Uppmann	7 14
Banco Internacional	Nominal
Banco de Penabaz	18
Caja Centro Asturiano	80

## MERCADO PECUARIO

INFORMACION GANADERA

La venta en pie.—El mercado cotiza los siguientes precios: Vacuno de 7 a 7 y 1/2 centavos. Cerda de 12 a 12 y 1/2 centavos el americano.

Lanar de 7 y 1/4 a 8 centavos. Matadero de Luyano.—Las reses beneficiadas en este Matadero se cotizan a los siguientes precios: Vacuno de 22 a 30 centavos. Cerda de 38 a 45 centavos.

Reses sacrificadas en este Matadero. Matadero Industrial.—Las reses beneficiadas en este Matadero se cotizan a los siguientes precios: Vacuno de 22 a 30 centavos. Cerda de 38 a 45 centavos. Lanar de 48 a 55 centavos. Reses sacrificadas en este Matadero.

Matias López MADRID CHOCOLATES Y CARAMELOS

## FOLLETTIN

JEANNE DE COLOMB

## FIRME COMO LA ROCA

NOVELA

TRADUCCION DE GERARDO MEDEL

(De venta en la librería La Académica, de la Vuelta e hijos de González, Portales de Parret)

(Continúa)

vivia las alegres vacaciones de antaño. Entre la pesca, las partidas de natación, los largos paseos en los castañares solitarios y los escalos de montaña, había el tiempo tan de prisas.

—¿Se ha ido demasiado pronto!— pensaba Juan— ¡Hubiera yo tenido aún tanto que aprender de él...

—¿No me desahababa, durante sus breves estancias en tierra, ser su compañero.

—¡Se ha ido demasiado pronto!— pensaba Juan— ¡Hubiera yo tenido aún tanto que aprender de él...

—¿No me desahababa, durante sus breves estancias en tierra, ser su compañero.

—¡Se ha ido demasiado pronto!— pensaba Juan— ¡Hubiera yo tenido aún tanto que aprender de él...

—¿No me desahababa, durante sus breves estancias en tierra, ser su compañero.

—¡Se ha ido demasiado pronto!— pensaba Juan— ¡Hubiera yo tenido aún tanto que aprender de él...

—¿No me desahababa, durante sus breves estancias en tierra, ser su compañero.

—¡Se ha ido demasiado pronto!— pensaba Juan— ¡Hubiera yo tenido aún tanto que aprender de él...

—¿No me desahababa, durante sus breves estancias en tierra, ser su compañero.

—¡Se ha ido demasiado pronto!— pensaba Juan— ¡Hubiera yo tenido aún tanto que aprender de él...

—¿No me desahababa, durante sus breves estancias en tierra, ser su compañero.

—¡Se ha ido demasiado pronto!— pensaba Juan— ¡Hubiera yo tenido aún tanto que aprender de él...

—¿No me desahababa, durante sus breves estancias en tierra, ser su compañero.





VARIEDADES

LA ODONTOLOGIA ES UNA GRANDE Y NOBLE CIENCIA

Nuestro querido compañero y antiguo amigo el doctor Augusto Rentiá, hizo una excelente crónica, publicada en el DIARIO, el día 8 del actual, referente al juramento e investidura del grado de doctor en Cirugía Dental, acto que se celebró en nuestra Universidad el día 7 del presente mes. Como este asunto reviste de suma importancia, he resuelto dedicar la VARIEDAD de hoy. El graduado que hace un juramento públicamente, con toda solemnidad, circundado de sus profesores, de los elementos oficiales, de los discípulos y el público, en el seno de una Universidad, jamás olvidará los momentos felices en que fué colocado en el púlpito de sus aspiraciones. La toga y el juramento son los vivos atributos de su grandeza moral y su honor profesional. En los momentos de amargura por el camino de la vida profesional, en el camino de la vida profesional, el juramento le presta resignación, le conforta el espíritu y le inclinan a olvidar los insultos de la envidia; le hacen fuerte contra los manes adafegos de la abundante estulticia, fortaleciendo la vestusta calidad de su grandeza profesional, cuya ética es incommovible. La tristísima amargura que sufren los bigardos, enemigos de los dogmas y liturgia profesionales, representados en los actos académicos, donde se confieren los grados, los títulos más grandes del mundo, que son los ganados con el esfuerzo y el trabajo intelectual, es incurable, porque los ciegos del alma lo son más de los ojos de la carne. Así oímos a esos depreciables, llamar pantomimas y ganadas los actos académicos más grandes que se conocen en el índice de las dignidades. Esos dogmatizadores insensatos, que vistos por el reverso se parecen mucho a Jano cuya epepeya, es bien conocida, no pueden comprender que un Odontólogo tiene iguales derechos que un médico para vestir la toga de DOCTOR. En el año 1900 al terminar un Congreso de Odontología en París, se creó un organismo para que, con carácter permanente representase los intereses profesionales, morales y científicos de la odontología de todos los países. Desde el año de 1900 todas las escuelas dentales del mundo han procurado dar a la carrera de odontología el

ESTAGION TERMINAL

MOVIMIENTO DE VIAJEROS Y OTRAS NOTICIAS

ARROYITO A NUEVA PAZ
Ayer fué trasladado a Nueva Paz custodiado por fuerzas de la Guardia Rural Ramón Arroyo, "Arroyito" para asistir a un juicio que se le sigue.
Arroyito tiene varias lesiones en la cara que le produjo "Negrotico" la investidura doctoral. No podemos menos, aunque pusemos su modestia de pronunciar aquí envuelto en un calurosísimo aplauso el nombre del doctor Ismael Clark.
El doctor Welles, ha hecho por la escuela de odontología de la Habana verdaderos milagros, y enormes sacrificios, pero al fin, su obra es espléndida, de lozanía impecable, no morirá jamás.
Trascendental ha sido repetimos, el acto que ha investido a los nuevos doctores el día 7 del actual; todos los profesionales que piensen un momento serenamente sobre este asunto, comprenderán que los nuevos compañeros vienen a nuestros brazos con el alma henchida de ilusiones y su grado de doctor sublimado de grandeza, por las promesas de el sagrado juramento que han prestado, empeñando en él su honor.
RODOLFO DE LA CAMPA
El Presidente de la Cámara de Co-

mercio del partido judicial de Jaruco señor Rodolfo de la Campa, que asistió al banquete de las Corporaciones Económicas, regresó ayer a aquella ciudad.

TREN A SANTIAGO DE CUBA

Por este tren fueron a Zaza: Pedro Pérez Rodríguez y señora; Caballero América Valero viuda de Hernández e hijo; Central Maceo Vicente Roig; Holguín la señorita Esther Díaz doctor Alejandro Neyra; Camagüey Camilo Bueno, capitán Pedro Martínez de Villa; José Miguel Padrón, Adalberto Adán Villa la señorita Isabel Sánchez, Oscar Zayas Rodríguez y familia, doctor Mario Elpidio Boza; Santiago de Cuba doctor F. L. Palma y su hijo Orlando, la señorita Eva González Melendez, la señorita Rosita Ros, Margarita Ramos y familiares, señora María Bacardi de Lay, doctor Eduardo Lay y su hijo Pedro Emilio; Santa Clara doctor Juan Francisco Lago, Vicente Fernández, doctor Oscar Esparza, señora Candelaria Chomat, doctor Ruiz Casavo en comisión sanitaria; Coliseo J. F. García; Máximo Gómez Antonio Rodríguez y señora; Hatuey Máximo González, su señora Cecilia Rodríguez de González; Sagua la Grande Santiago Rodríguez Inspector de la Comisión de Ferrocarriles; Central España Octavio Saavedra segundo administrador acompañado de su señora e hijo; Central Violeta Ismael de Marchena.

TREN DE SANTIAGO DE CUBA

Por este tren que trajeron a su hora R. Blanco y E. Pérez-Ilegaron de Santiago de Cuba doctor Fernández Rubio y señora, Antonio Luaces, la señora Vinda de Darío Santiago y su hermana que proceden de Puerto Rico; Santa Clara señora María González Vicente Abreu y señora, Bernardo Zapatero y señora, Guantánamo doctor Modesto Rubín y familiares; Matanzas; Fernando Loredo; Camagüey; Alberto Muset, la señorita Esperanza Sánchez, la señora Micaela Meneses de Perra; Nuevitas Manuel Jaén; Baimoa el Rey de la Pifa Enrique Díaz; Jaruco Eduardo Vidal; Jovellanos, Carmen María Lizardo Cueto e hijo; Pedro Betancourt P. R. Ros.

VICE CONSUL

Procedente de Puerto Rico, vía Santiago de Cuba llegó el señor José Marín, nombrado Vice Consul adscripto al Consulado de España.

VIAJEROS QUE LLEGARON

Por distintos trenes llegaron de Pinar del Río capitán Hernández Boffill, San Luis (Occidente) Luis López Castillo y su señora Olga Cuervo San Cristóbal teniente Tomás Montalvo y su hijo Silvia. Alquízar Marino León; Cienfuegos doctor Emilio del Real; Candelaria Ignacio Alfonso; Sagua la Grande señorita Eloina Obregón; Marino Bernardez importador de vinos; Matanzas Florencio Menendez; Matanzas Lorenzo Arocha, Paulino Sole.

INSPECCION DE GRANJA

Regresó de Pinar del Río el veterinario doctor Bernardo Crespo que fué inspeccionar la Granja Agrícola.

VIAJEROS QUE SALIERON

Fueron por distintos trenes a Matanzas Laureano Carreño, Celestino Delgado, el consejero de aquella planta eléctrica Carlos Manuel Hernández, Emilio Ortiz, Rafael Cuevas,

MUNDO A DELANTE

DE LA HABANA A KEY WEST

El "Cuba" lanza al aire el ronco silbato de su bocina metálica. En barco pintado de blanco, limpio, ligero alroso como una doncella dominiguera —pequeña nave que gusta pavonearse con empaque de gran señor de los mares— leva anclas y se dispone a partir. Es breve su exodo. Diríase que el "Cuba" va a "estirar las piernas". Surcará el mar tranquilo en la mañana clara; se asomará al golfo de México y arribará a Cayo Hueso al despuntar la tarde.
Lleva el "Cuba" que llevan los barcos que diariamente emprenden igual travesía, el mensaje cotidiano de nuestra sonrisa Republicana al gran señor del Continente, al gran Vigía, a los Estados Unidos de América. Es nuestra diaria ofrenda al gran Tutor, es, no el apretón de mano cordial y equitativo de igual a igual, sino el saludo tembloroso del muchacho travieso que ante el domine severo, con las manos cruzadas y la cabeza al descubierto, pide de la bendición con un trémolo de miedo en los labios y da los buenos días con el mayor respeto.
Unas puertas giratorias nos introducen en el barco. Pronto nos envuelve un ambiente de americanismo. Al pisar el maderamen del buque, hemos abandonado la Habana, de la cual sólo unos metros nos separa, y con la Habana nuestra lengua castellana. A nuestro lado todo el mundo habla inglés. En inglés nos piden la documentación, el "ticket" de viaje.
¿Cubano o americano? —nos preguntan.
—Cubano —exclamamos, no sin cierto temor.
Por toda contestación, una mano oprime nuestro brazo, y casi sin darnos cuenta, nos hallamos frente a un anciano personaje, de descollado mostacho cano, y en cuya nariz cabalgan unos viejos espejuelos. Nos sujeta con ambas manos, nos afirma en el suelo y se apodera de nuestras gafas. ¿Para qué las queramos? —pensamos. Estas gafas nuevas, relucientes, recién compradas en la calle del Obispo; ¡serán artículo de contrabando! o pretendamos cambiarlas por las suyas, mugrientas y arcaicas? Vano temor. Este señor es médico. Nos vuelve los párpados del revés y busca "tras ellos, la tracoma maligna. No debió encontrarla porque, a poco, con un brusco ademán nos entrega nuestra prenda y con una señal nos da a comprender que estamos de más a su lado.
Aurelio Capote y Carballa.
Julio 1923.

PARA LA ENFERMERIA DEL ASILO "SANTOVENIA"

Table with 2 columns: Name and Amount. Includes 'NOVENA LISTA' and 'Suma anterior \$ 334.40'. Lists names like Adelin Carricaburu, Uu Asturiano de Luetro, etc.

DESDE CHAMBAS

COLONIA ESPAÑOLA
La Junta Directiva, de esta progresista sociedad en sesión extraordinaria, tomó el acuerdo de conmemorar la fiesta de Santiago Apóstol Patrón de España. En el programa acordado figura una misa que habrá de celebrarse en el del Centro a las 10 A. M.

Unos que no se celebran misas allí. Con ello la Colonia Española toma un precedente más en su línea de alta y sana moral.
A las nueve comenzará el baile amenizado por la orquesta del Sr. Alfredo Hernández con un selecto programa.
A juzgar por el entusiasmo que existe entre el bello sexo todo hay suponer que este resultará inmejorable.
Así lo deseo.
UN CHISMECITO
¡El primero!
Pero que cuenta con todas las simpatías. Ella una amigueta muy interesante y graciosa, hija de un pueblo inmediato y que actualmente no honra pasando una temporada en esta.
El: un joven que goza del aprecio general, alto empleado de una casa comercial.
BODA.
Para el 15 próximo, está señalada la de la Srta. Eloisa Espinosa con el joven Arturo Madrigal. La ceremonia se celebrará en casa de los padres de la simpática Eloisa.
El Corresponsal
EL DIARIO DE LA MARINA
lo encuentra usted en cualquier población de la República.

DESDE MI RINCON

En higiene estamos a gran altura. Los desperdicios que adornaban el frente de cada casa, fueron llevados al interior de las mismas por orden de la Policía... hasta que los presidiarios salieran a hacer un recorrido por la ciudad y recogieran las basuras.
Los pobres presidiarios son los forzados rompe-huelgas. Cuando los sacan de la prisión es para enseñarles precisamente las inmundicias que abundan en esta tierra. Y ellos pensarán aunque no lo digan, que es preferible estar encerrados.
Las familias pobres que habitan en casas pequeñas o sin patio han tenido que soportar durante largas horas los olores poco agradables que despiden las basuras.
Si el agua ha hecho tanto daño la tifóidea es el terror de las madres, ¿que importan basuras más o menos?
En este país, donde la salud moral de los niños interesa tan poco a los señores del Gobierno la salud del cuerpo no es cosa que pueda interesarles.
Y mientras dos salvajes se golpe-

MOVIMIENTO SOCIAL

COMENTARIOS Y NOTICIAS
Con una concurrencia numerosa y selecta tuvo lugar la anunciada función a beneficio de la revista "Renacimiento".
Hubo por parte del público que asistió, gran derroche de elegancia y distinción; por la de los artistas que contribuyeron al acto, un inolvidable alarde de arte bello y puro.
En justa compensación, se prodigaron flores, aplausos y aclamaciones. Ahora, lo que resta para epilogar tan hermosa jornada, es la luz que nos promete "Renacimiento" y que tanta falta nos hace.
Para la matiné del "Casino Musical" el día 15 hay extraordinaria animación.
De "La Unión Fraternal" se anuncia que para el día 16 del corriente, el señor Arturo G. Dortch dará una conferencia acerca de Rafael Serra Montalvo.
Panchito Fernández.

A LOS SUSCRIPTORES DEL DIARIO DE LA MARINA

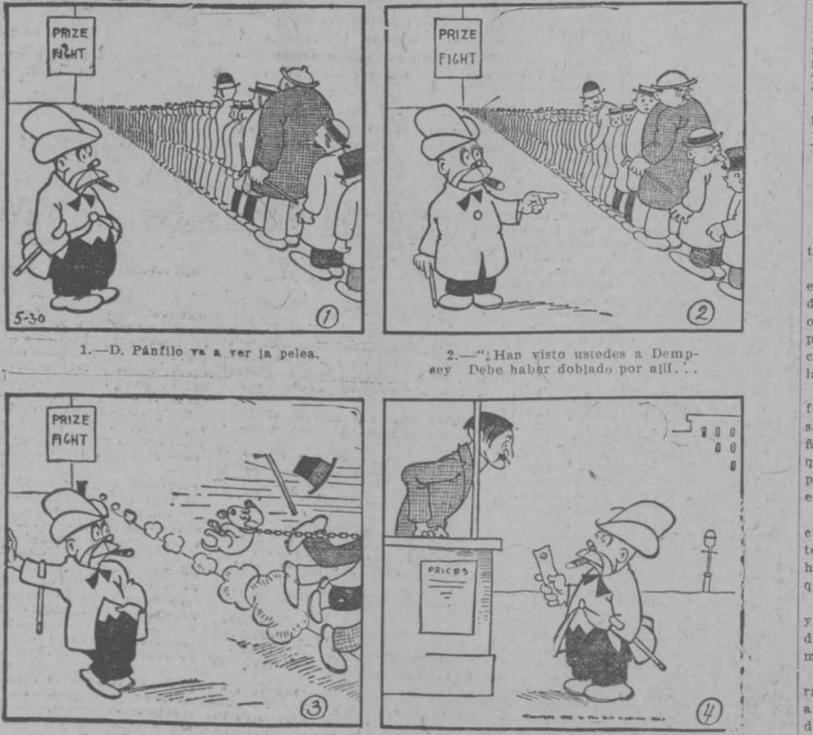
Por estos teléfonos atenderemos sus quejas tan pronto tenga la bondad de comunicarlas.



Si Ud. advierte después de reportar su queja que ésta no ha sido atendida, vuelva a llamarnos inmediatamente; nuestro propósito es hacer un buen reparto de las dos ediciones del DIARIO DE LA MARINA y usted puede ayudarnos a realizarlo.
Departamento de Publicidad y Circulación

AVENTURAS DE DON PANFILO

POR JACOBSSON
COMO LLEGO DON PANFILO AL FRENTE



1.—D. Panfilo va a ver la pelea. 2.—¿Ha visto ustedes a Dempsey? Debe haber doblado por allí... 3.—¿Cerramos a ver a Dempsey? ya compramos luego las entradas. 4.—Deme un asiento del ring.

Cerveza: ¡Deme media "Tropical"!