

DIARIO DE LA MARINA

Director: DR. JOSE I. RIVERO. PrADO. NUM. 103. Fundado en 1883. Precios de suscripción: Habana, Provincias, Extranjero.

DEPORTES

PARA EL 11 DEL ACTUAL SE ANUNCIA LA INAUGURACION OFICIAL DEL MAGNIFICO ANFITEATRO DEL "HAVANA BOXING COMMITTEE" CON UN PROGRAMA DE PRIMER ORDEN

COMPRIMIDOS

Dentro de pocas horas, Lalo y Ponce se encontrarán frente a frente. Y miles de fanáticos presenciarán la pelea.

ORIENTAL PARK

Carreras hoy: a las 2 y 30

DEL PARIS FRIVOLO

Una gran figura literaria emerge entre las conmemoraciones centenarias de este año 1921: la de Fedor Mikhalovik Dostoyevsky, el famoso autor de "El sosia", y uno de los tipos más representativos de la literatura rusa del siglo XIX.

Lindísimo quedará el Gran Anfiteatro que está acabando de construir el Havana Boxing Committee en la calle de Zulueta.

Tendido tendrá dos entradas con sus correspondientes Taquillas, completamente independientes, al objeto de evitar la aglomeración del público.

En su tercera salida a la pista de la presente temporada la veloz potranza de cuatro años Inquiri portó triunfalmente las riendas de sus dueños, Keene Eros, alcanzando la meta al frente de un corto aunque selecto grupo.

Table with horse race results: Last Girl, San Stefano, W. Can Tell, Lady Betty, Say When, Caraway, Harry Glover, Pittsburgh, Pokey B., Trumet.

Además de los libros que hemos citado, Dostoyevsky registra entre sus grandes novelas, las siguientes: "Las nobles blancas", "El sosia", "El idiota", "El hombre", "El jugador", "El jugador", "El corazón débil", etc.

Lo que es el Gran Anfiteatro del Havana Boxing Committee, en realidad no se puede explicar en unos cuantos renglones. Basta saber que en toda la América no existe otro igual.

Con las explicaciones que antecedente, pueden nuestros lectores hacerse una idea sencilla de la bondad que para sus espectadores brinda el hermoso Anfiteatro del Havana Boxing Committee.

El diminuto Mc Laughlin fué el encargado de dirigir a su ganadora, a la que ayudó con suma habilidad, cuando Inquiri se desató a la cabeza del grupo en las primeras cincuenta yardas.

Table with horse race results: Light Fantastic, Winall, Lyric, Wedgwood, Tough and Tight, The Englishman, Huen.

Como primer espectáculo se ha preparado "La mano de...", según el libro de Paul Reboux y Charles Müller. Para "La triche Idrofile et Filigrane" parodia de Meterlinck Marcel Tournier ha escrito una música, parodiando a Debussy.

El Anfiteatro de la calle de Zulueta tendrá capacidad para más de 4,000 personas, cómodamente sentadas. Los asientos se dividen en la forma siguiente: 3,000 asientos para los espectadores de las Gradas o Tendidos, 680 asientos para los espectadores de Preferencia, y 500 sillitas numeradas del Ring. Habrá además, 12 cómodos Palcos, con 6 sillitas cada uno.

La pelea Bill-Albear, se efectuará la misma noche del gran bout Esparraguera-Cárdenas, o sea el domingo 11, en que será inaugurado con los mejores auspicios el espléndido Anfiteatro del Havana Boxing Committee.

PROGRAMA DE LAS CARRERAS DE ESTA TARDE. Primera carrera: cinco y medio furlongs. Caballo. Peso.

Table with horse race results: Rockport, Siles II, Plantarade, Tony Beau, Sercie Flaz, White Crown, Whippoorwill.

En el contrato de la concurrencia pasó a los salones donde debía admirar una magnífica exposición de cuadros firmados por Guillaume, Lebourg, Corot, Delacroix, Degas, Lebourg, Courbet, Renoir, Pissarro, Gauguin, Cézanne, Monet, etc.

Los corredores extranjeros llegarán probablemente a principio de la semana próxima y entre ellos figura el popular Brocco.

Los corredores extranjeros llegarán probablemente a principio de la semana próxima y entre ellos figura el popular Brocco.

BASE BALL EN CATALINA DE GUINES

Según anunció en anterior crónica, el 25 día de la patrona del pueblo, Santa Catalina, se efectuó el desafío de base ball con el club "Cuba" de Balboa, saliendo éste derrotado en buena lid.

LOS JUEGOS INTER-UNIVERSITARIOS

Los representantes de las 14 instituciones que constituyen la nueva conferencia inter-universitaria del Sur consagraron su atención hoy a completar la institución que ha de gobernar las relaciones atléticas entre la mayor parte de las universidades del Sur.

EL GOZO EN EL POZO

El público que habitualmente concurre al Parque de Mendoza los viernes para disfrutar de los Conciertos que en dicho día de la semana vienen ofreciendo en aquel lindísimo lugar las distintas bandas de música con que cuenta la ciudad, en la noche de ayer se quedó casi parado.

BASE BALL MANIGUERO

El pasado domingo 27 tuvo efecto en los terrenos de base ball Arenal Park, un refuero e interesante encuentro entre las fuertes novenas juveniles "Refugiante" y segundo team del "Ajara", de Guanabacoa.

CUBA LAWN TENNIS

Para mañana, domingo, los managers han combinado dos buenos programas, tanto por la mañana como por la función nocturna.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

HABANA LAWN TENNIS

Ayer reverdecieron sus laureles Bottle, Dalia y América, ganando buen número de quinielas.

"La Rosita"

GALIANO NUM. 71. Tafetán francés, todos colores. \$ 1.75. Mesalina francesa, todos colores. 1.75. Jersey, todos colores. 2.75. Corduroy, muy fino, a 1.25 y 1.50.

WILDE DESEA ARREBATAR A BUFF EL TITULO DE CAMPEON

Dicen de Londres que Jimmy Wilde desea celebrar un "match" de boxeo con Johnny Buff, siempre y cuando éste suba al "ring" ostentando el título de campeón mundial de peso mínimo y si se decide que el diminito campeón del mundo de peso-pluma, ello influiría indudablemente en los resultados de la propaganda y por consiguiente en el tanto por ciento que correspondiera a los boxeadores.

MARCAS Y PATENTES

RICARDO MORE Ingeniero Industrial. Ex-Jefe de los negociados de Marcas y Patentes. Haratillo, 7, altos. Teléfono A-6489. Apartado número 796.

SENCILLAS

Table with horse race results: Rosa, Bottle, Dalia, Botlle, América, Margot, Aida.

COMBINADAS

Table with horse race results: Bottle y Raquel, Dalia y Lola, Ofelia y Dalia, América y Sara, Margot y América.

Advertisement for Casa Especial para Bouquet de Novia, Ramos, Coronas, Cruces, etc. Armand y Hno. OFICINA Y JARDIN: GENERAL LEE Y SAN JULIO. Teléfonos: 1-1858, 1-7029. MARIANO

Advertisement for SILLAS DE VIENA legítimas de THONET para Cafés y otros establecimientos. Hay 9 modelos distintos. Precios baratos. ROS Y NOVOA AVE. DE ITALIA, 94. C 8599 alt 24 oct.

Advertisement for Agua de Colonia del Dr. JOHNSON. PREPARADA con las ESENCIAS más finas. EXQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO. De venta: DROGUERIA JOHNSON, Obispo 38, esquina a Aguiar.

EL "HABANA" vence al "Kiowa" en Barcelona

Barcelona, Noviembre 22. El partido de base ball jugado entre los equipos Habana y Kiowa correspondiente al campeonato de esta ciudad terminó con la victoria del primero por 11 a 3.

LOS EQUIPOS DE LA CARRERA DE LOS SEIS DIAS

Bélgica, Francia e Italia estarán representadas. Bélgica, Francia e Italia, estarán dignamente representadas por los equipos en la carrera de los seis días en bicicleta que se celebra

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

FRONTON JAI ALAI PLAYA

Programa para mañana, domingo, a las tres de la tarde.

LABANERAS

NOCHES DE COMEDIA

Una obra nueva.
Y otra ya conocida.
La primera, titulada **Herida de muerte**, muy chistosa, divertidísima, como al fin de los Quinteros.
Con ella, precedida de **Cobardías**, se combinó el programa de la víspera en el Principal de la Comedia.
No se habrá olvidado que **Cobardías**, original de don Manuel Linares Rivas, la estrenaron en esta capital los de Lara.
Era noche de abono.
Viernes favorito de la Comedia.
En palcos lo mismo que en lunetas se reúne una sociedad selecta, elegante y distinguida.
Empezaré por hacer mención entre la concurrencia de la señora María Teresa Freyre de Mendoza, que destacábase en la platea, donde siempre se ven congregadas damas de la más alta distinción.
Mercedes Romero de Arango, en primera fila del balcony, como su hermana Margot, la señora de Lamas.
María Carrillo de Arango, Esther Castillo de Zavallos y Elsa Penso de Senior.
María Luisa Lasa de Sedano, Tula Torralbas de Bosque y Eulalia Oña de Mora.
En luneta, de rojo, la bellísima Amparito Diago de Echarte.
También de rojo, Guillermina Fernández Traviess de González Fantony, la linda novia del viernes anterior.
Regina Truffin de Vázquez Bello, Josefina González de Rodríguez, Consuelo Alvarez Izaga de Arango, Mirna Altuzarra de Pérez Truffin, Eugenia Ovarra de Viurrún, Teté Robelín de la Guardia, Sarah Fumagalli de

gret, Matilde Truffin de Mesa, Mercedes Lozano de Jardines y la gentil viudita de Meza, Luz Suárez Vera.
Otilia Bachiller de Morales, radiante de gracia, de belleza y de elegancia, en un palco, con Josefita Hernández Guzmán, la interesante esposa del doctor Iturriz, Subsecretario de Instrucción Pública.
Lilith Goicoechea de Cámara, Bebé Vinent de Mendoza y Angelita Abreu de Fernández Bobadilla.
Celia del Monte de del Monte.
De nepro.
Tan interesante siempre.
María Arango de Etchegoyen, Carlota Saaverio de Pemberton y Lita S. de Pennino.
Y la gentil Tulita Bosque Señoritas
Entre las más asiduas a la temporada de María Palou citaré en primer término a Julia Sedano, Gracia Cámara y Paulta Goicoechea.
Lolita Ajuria, Gloria Pemberton y Eloisa Fernández Traviess.
Elena Sedano, Rosa Herrera, Clemencia Arango Flor y Juanita Menéndez de Isabel Margarita Ordex.
Cuquita Hernández Guzmán.
Muy graciosa.
Angelita y Lilith Mora.
Y resaltando en la platea, la encantadora Carolina Zayas, vestida del color de las rosas.
Para la tarde de hoy, en la tanda aristocrática de las cinco, se ha elegido la comedia en tres actos **Una buena muchacha**, que tanto gustó en su estreno.
Y la noche en el alma, joya del Repertorio de Felipe Sassone, en la matiné de mañana.
Ultima representación.

TRES CONCIERTOS

Fiestas de arte.
Son numerosas en el momento.
Darán comienzo mañana los conciertos sinfónicos de la Banda Municipal, promovidos por su meritorio director, el maestro Guillermo M. Tomás, bajo los auspicios de la Sociedad Pro-Arte Musical.
Señalado está para las diez de la mañana en el gran teatro Nacional.
Otro concierto mañana.
Concierto vocal e instrumental.
Organizado ha sido por la Excelsior Music Co. para ofrecerlo a las cuatro y media de la tarde en su salón de exposiciones de pianos en Neptuno 122.
Cantarán el barítono Alsina y los

tenores Jorge Escarpenter y Mariano Meléndez.
Y ejecutarán piezas diversas en el piano las señoritas Celeste Sibley y Mercedes Sánchez y los señores Gonzalo Roig y Angel Planas.
Pianos Ronisch.
Son todos los que se usarán.
A los dos conciertos de mañana seguirá el del lunes, a las nueve de la noche, en la Sala Espadero.
Lo ofrece la Filarmónica Italiana, la brillante institución que dirige el maestro Bovi y su distinguida esposa Tina Farbelli.
Selecto el programa.
Lo daré a conocer mañana.

VIERNES DE NEPTUNO

Lo de siempre.
Lo de todos los viernes.
Un concurso escogido de familias veíase anoche en la espaciosa sala de Neptuno.
Se exhibía en la tanda final, tanda de gala, la cinta titulada **Juguete del Destino**, cuya protagonista era la genial actriz rusa Alla Nazimova.
Linda cinta.
De emocionante trama.
Entre la concurrencia citaré especialmente a las señoras Lola Soto Navarro de Lasa, Julia Torriente de Montalvo y Hortensia Scull de Morales.
María Luisa Soto Navarro de Soler, Catalina Maruri de Riva y María Morales de Cárdenas.
Caridad Cisneros de Portela, Clara Castellanos de Sánchez y Fausta Hernández de Solís.
Dinorah Mora de Villaverde.
Y Rosita Montalvo.
Entre las señoritas, Nena Alemany, Elsa Gallardo, Raquel Mestre, Bertha Marty, Lily de Cárdenas, Emelina Wyatt y Olga Suárez.
Amaná y Maruja Solís, Margot y Graziella Portela y Herminia y Marueta Mazón.
Silvia Soto Navarro, Chela Calleja, Cuca Morales, Lolita Gutiérrez Esca-

Jada, Orelia Angulo, Blanquita Taboada, Carmen Cuni, Minita Aguiar, y Palmira Fernández [Encantadora].
En la calle.
Desde las primeras horas.
Un cuaderno el de **Smart** que sobrepaja por su texto, por sus ilustraciones y por su artística presentación a los dos anteriores de la famosa revista.
Entre los retratos que engalanan sus páginas, el de la señora Micaela Márquez de Alfonso, distinguida esposa del Director de la Renta.
Otro retrato.
El de Emilia Fajardo.
Linda borinqueña, hermana de la bella señora de Gómez Colón, que ha venido a aumentar la florida pléyade de señoritas del mundo habanero.
Felipe Sassone ha dejado en las planas de **Smart** su primer trabajo literario en Cuba.
Algo de actualidad.
Muy interesante.
Elogios y más elogios hay que hacer por todo lo que contiene del número de **Smart** correspondiente a diciembre.
Está precioso.



Canastilla

Mañana, probablemente, publicaremos un extenso anuncio de artículos de canastilla, de los que en el último piso—el piso de los niños—ofrecemos un surtido incabable.
Artículos de lencería, de lana, de estambre...



¡QUE LINDOS MODELOS! SON O.K.



The High Artistic Corp los ha confeccionado, en Brooklyn, N. Y., para las damas de Cuba.
25 modelos diferentes, en todas las pieles y colores.
De venta en Aguila, 121, Casa O.K. Teléfono A-3677.
14-4 7t-3

EL MERCADO DE NEW YORK

Cuba Exterior 4 1/2 a. de 1949.	74
Havana Electric Cons. 5a. 1952.	74
Cuba Exterior 5a. 1949 ofido.	78
Cuba R. R. 5a. de 1952.	74 1/2
Cuba Exterior 5a. de 1949.	83
Cuban American Sugar.	14 1/2
Cuba Cane Sugar.	3200 7 1/2
Ciudad de Burdeos.	86 1/2
Ciudad de Lyons 5a. 19-3.	88 1/2
Ciudad de Marsella.	88 1/2
Ciudad de París.	99 15 1/2

DIVERSAS NOTICIAS CABLEGRAFICAS

MANIFESTACION COMUNISTA DISPERSADA EN MONTEVIDEO.
MONTEVIDEO, Uruguay, Diciembre 3.
Varias personas fueros lastimadas ayer cuando la policía, sabiendo que se había organizado frente a la casa del gobierno por comunistas, que protestaban contra la condena por asesinato de Saco y Vanzetti.
La policía actuó cuando los oradores comunistas empezaron a leer frases violentas contra las autoridades americanas y cuando sus jefes se negaron a suspender el mitin.
CHICAGO, diciembre 3.
Coincidiendo con una orden de Armour & Co., una de las cinco grandes casas empaquetadoras, según la cual todos los empleados que paren el lunes en son de protesta contra la reducción de un 10 por 100 de los jornales, quedarán separados, han aparecido hoy anuncios en los periódicos de aquí, firmados por Swift & Co., solicitando trabajadores para llenar las vacantes, si se declaran en huelga los agrimiados.
Los directores de las cinco grandes casas empaquetadoras han hecho continuar las operaciones y declaran constar claramente su intención de no temer a una huelga en escala. Los jefes de los gremios dicen que 35,000 agrimiados en las plantas de las cinco grandes casas, distribuidas en 15 ciudades, dejarán de trabajar.
Cuatro de los grandes empaquetadores han adoptado la representación del taller o sistemas análogos en sus plantas, y fué la comisión del taller de Armour la que anoche hizo la advertencia de que los huelguistas perderían sus puestos.
HENRY FORD Y THOMAS A. EDISON A MUSCLE SHOALS.
NASHVILLE, Tenn. Diciembre 3.
Henry Ford, acompañado de Thomas A. Edison, en camino para Muscle Shoals, se detuvo aquí por unos cuantos minutos esta mañana, siendo recibidos en la estación por una gran y entusiástica multitud, que gritaba: ¡que hablen! y los dos se presentaron en la plataforma de su carro especial.
No hubo discursos, sin embargo, y después de una breve parada el tren continuó viaje hacia el Sur. Ha agregado al tren un carro especial, donde viajaba una delegación de Nashville, presidida por el Gobernador Taylor y por el Alcalde Wilson.

BOLSA DE MADRID

NEW YORK, diciembre 2. — (Por la Asociación).	
Estadísticas.	28.87
Franco.	51.52

Pesimismo respecto a la cuestión irlandesa

DUBLIN, Diciembre 3.
Los miembros del Gabinete del Dalí Eireann se reunieron hoy para considerar las últimas proposiciones del gobierno inglés para una solución del problema irlandés.
Hay poca optimismo respecto a esto, y se dice que los delegados del Sinn-Féin que han regresado de Londres creen que los términos revisados no serán aceptables para Eamon de Valera y sus consejeros.

COTIZACION DE LA PESETA

NEW YORK, diciembre 2. — (Por la Prensa Asociada).	
BARCELONA, diciembre 2.	
COLLAR.	7.12

BOLSA DE PARIS

PARIS, diciembre 2. — (Por la Prensa Asociada).	
Precios irregulares.	
Renta francesa del 3 por 100 a 55 francos.	
Cambio sobre Londres a 55.45.	
Empréstito del 5 por 100 a 80.20.	
El dólar a 13.67 francos.	

BALANCE DE COMPROBACION DEL BANCO DE FRANCIA

PARIS, diciembre 1.—El informe oficial del banco de Francia indica los siguientes cambios:	
Oro en caja, aumentó.	600,000
Plata en caja, aumentó.	226,000
Billetes en circulación, aumentaron.	182,671,000
Depósitos generales, aumentaron.	24,126,000
Depósitos de ahorro, aumentaron.	118,428,000
Giros descontados, aumentaron.	144,216,000
Adelantos, aumentaron.	38,385,000
Los nuevos adelantos al Esdo alcanzaron un total de.	400,000,000

NOTICIAS DE LOS ESTADOS UNIDOS

Viene de la primera página.
El no haber avanzado se atribuyó a rumores de probabilidades de que se financiarán muchos sistemas mayores.
Las de acero y equipos estuvieron a la cabeza del mercado, llegando estas acciones a convertirse en favoritas especulativas con motivo de la propuesta fusión de varios productores independientes.
La lista industrial general estuvo mejor, aunque las condiciones en muchos ramos de la industria continuaron retrocediendo.
Aparte de un alza temporal de los préstamos a demanda hasta el 5 1/2 por 100, los pagos de los intereses y dividendos de diciembre empezaron sin gran trancante para el mercado monetario. Las últimas noticias de la Junta de Reserva Federal y de los centros agrícolas y algodoneros iniciaban nueva liquidación de "créditos helados".
El anuncio de que el Gobierno federal operará con los países europeos en el reajuste del cambio extranjero, estimuló prácticamente todas las formas de giros internacionales, avanzando algunos de éstos hasta las más altas cotizaciones en casi dos años.
Expectando el veredicto en el caso de Ar buckle
SAN FRANCISCO, Diciembre 3.
En el caso de Roge Ar buckle, acusado de homicidio casual, sólo faltaba hoy el veredicto del Jurado, si éste le es contrario, la sentencia.
La suerte del cómic a quien se acusa de haber causado la muerte de Virginia Rappe, fué entregada en manos del jurado poco después de ayer, a las 4 de la tarde. Anoche corrían rumores de que el jurado, compuesto de siete hombres y cinco mujeres estaba en la posición siguiente: once en contra y uno por la absolución. Pero a las 11 se había llegado a un acuerdo y las discusiones habían terminado para que los miembros pudiesen retirarse a descansar durante la noche.
Una multitud que llenaba el tribu-

INFORME SEMANAL EL BANCO DE INGLATERRA

LONDRES, diciembre 1.—El informe del banco de Inglaterra para la semana actual arroja los siguientes cambios:	
Reserva total, disminuyó.	1,083,000
Circulación, aumentó.	1,807,000
Metal en barras, aumentó.	3,975
Depósitos públicos, disminuyeron.	852,000
Giros depositados, aumentaron.	6,328,000
Seguridades del gobierno, aumentaron.	7,124,000
Otras seguridades, disminuyeron.	837,000
Reserva en notas, disminuyó.	1,805,000

COMISION FINANCIERA

La Comisión Financiera de Azúcar no efectuó venta alguna en el día de ayer.
Suscríbese al DIARIO DE LA MARINA y anúnciese en el DIARIO DE LA MARINA

ESTAMBRES

Clases finisimas; precios económicos.

Boticas estambre, a 30, 40, 50 y 60 centavos.

Gorritos estambre a 50, 60, 70, 80, 90 centavos y \$1.00.

Abriguitos estambre a \$1.00, \$1.25, \$1.50, \$1.75, \$2.00, etcétera.

Chales estambre a 60, 90 centavos, \$1.00, \$1.25, \$2.00 y \$2.75.

Mantas y toquillas estambre a \$1.00, \$1.25, \$2.75, \$3.00, \$3.25, \$4.00 y \$5.00.

Bufandas de lana y de seda a \$1.00, \$2.00 y \$3.00.

Hacemos envíos al interior de la República.

"La Elegante"

Muralla y Compostela.-Teléfono A-3372

ABSUELTA A CAUSA DE ENAJENACION MENTAL

ORLANDO, Fla., diciembre 3.—Lena M. T. Clarke, ex administrador de Correos de West Palm Beach, permaneció hoy en la cárcel del Condado de Orange, después de un veredicto de "no culpable", a causa de enajenación mental, veredicto pronunciado ayer por el Jurado que la había juzgado bajo la acusación de asesinar a Fred A. Millmore, dueño de un restaurant de la localidad, crimen que se dice fué cometido en su cuarto de un hotel, en el mes de agosto último.

Los expertos japoneses también pedían una lista específica de los barcos de los Estados Unidos y el Japón sobre los cuales se funda el cálculo de la fuerza actual, el grado de construcción concedido para cada barco que se esté construyendo, y preguntaron si las diferencias en los métodos de calcular el tonelaje usados por las tres naciones se tomaron en cuenta al hacer los cálculos.

Sobre la base de estas cifras, y usando también los cálculos japoneses de la fuerza del Japón y de los Estados Unidos, según han sido suministrados por los expertos japoneses en una memoria, los expertos americanos expusieron entonces la "relatividad naval de las dos potencias", en tablas como las siguientes:
Primera. Cálculo japonés de la fuerza americana y cálculo americano de la fuerza japonesa.
Barcos en construcción: Estados Unidos, 346,374; Japón, 109,392.
Barcos construídos: Estados Unidos, 500,650; Japón, 299,700.
Totales: Estados Unidos, 847,024; Japón, 409,092.
Proporción: Estados Unidos, 100 por ciento; Japón, 49 por ciento.
Segundo: Cálculo de fuerza americano y cálculo japonés de fuerzas japonesas.
Barcos en construcción: Estados Unidos, 346,374; Japón, 83,330.
Barcos construídos: Estados Unidos, 500,650; Japón, 334,700.
Totales: Estados Unidos, 847,024; Japón, 418,030.
Proporción: Estados Unidos, 100 por ciento; Japón, 49 por ciento.
Tercero: Cálculo japonés de fuerzas americanas y japonesas.
Barcos en construcción: Estados Unidos, 784,735; Japón, 83,330.
Barcos construídos: Estados Unidos, 500,650; Japón, 334,700.
Totales: Estados Unidos, 685,385; Japón, 418,030.
Proporción: Estados Unidos, 100 por ciento; Japón, 60 por ciento.

Almacén quebrado

Se comenta entre el elemento mercantil la ya inevitable quiebra de la casa de cuadros y artículos para artistas "Bohemia", de la Avenida de Italia, número 92.
Esta casa cerrará definitivamente sus puertas el día último de este mes. Se hará cargo de todas sus existencias "El Arte", de Avenida de Italia, 118.
"Bohemia" hizo grandes sacrificios para sostenerse, como lo demuestran sus sucesivas rebajas de precios.
Pero contra la ayuda oficial, reinante pocos son los esfuerzos que han resultado.

Conferencia de...

(Viene de la página PRIMERA)
Cuales contenidos en las comunicaciones cruzadas entre los expertos americanos y japoneses sobre la propuesta proporción de "5-5-3" y la contrareclamación japonesa que adopta otra proporción: "10-10-7".
Al presentar su cuestionario original a los expertos americanos los oficiales japoneses incluyeron lo siguiente:
"Explique la relación entre la proporción de reemplazamiento de "50-50-30" y la proporción actual de "60-50-30" respectivamente de la Gran Bretaña, los Estados Unidos y el Japón."
A esto se agregaba lo siguiente:
"Explique los medios por los cuales la fuerza actual de la marina inglesa se ha calculado en 600,000 toneladas."
En contestación los expertos americanos han declarado lo siguiente:
"Aunque la Gran Bretaña no ha colocado las quillas de sus cuatro nuevos "Hodds" y los japoneses no han colocado las quillas del "Takao" y del "Atago", han gastado dinero en todo esto. A fin de hacer enteramente equitativos, por lo tanto, los barcos fueron incluídos en las listas, de sus respectivas naciones, con el consiguiente aumento de sus fuerzas relativas. Cuando se hizo esto la medida del tonelaje de la fuerza naval entre los Estados Unidos y el Japón fué como sigue:
Estados Unidos: 1,118,650.
Japón: 538,800.
Proporción de los Estados Unidos: 100 por ciento.
Proporción del Japón: 53 por ciento.
Cuanto al cálculo de la proporción de fuerza actual fijado en "60-50-30", la contestación americana es la siguiente:
"Las condiciones de la guerra fueron causa de que la Gran Bretaña suspendiese el método para calcular la fuerza naval. A consecuencia de esto sus barcos son de un tipo relativamente más viejo que el de los Estados Unidos y el Japón. Este hecho se tomó en cuenta al concederle 604,000 toneladas por ahora; pero la norma que se le asignó para reemplazos fué de 500,000 toneladas."
Al explicar, según lo piden los japoneses el método para calcular la fuerza existente, los expertos americanos dicen que tomaron por base las quillas que realmente han sido colocadas hasta el 11 de Noviembre, fecha de la apertura de la Conferencia. Las explicaciones anteriores sin embargo, demuestran que esto no se observó rigurosamente contra la Gran Bretaña y el Japón en el plan americano sino únicamente contra los Estados Unidos. El dinero gastado por la Gran Bretaña y el Japón en barcos no completos todavía fué calculado al formular la fuerza existente de esas marinas, pero no se comprendió en la fuer a actual americana.

Fue capturado el asesino de un editor

CLEVELAND, Ohio, Diciembre 3.
Vittorio Pisselli, que se dice que mató a puñaladas a Daniel Kaber, acadaidado editor de "Lake Wood", hace dos años, ha sido capturado en Ripamonsi, Italia, según noticias recibidas aquí de dos detectives de Cleveland.
Como quiera que no hay extradición entre los Estados Unidos e Italia para los delincuentes expuestos a la pena de muerte, Pisselli probablemente será enjuiciado en aquel país.
Eg cuatro casos recientes Italia se ha negado a enviar a los asesinos a los Estados Unidos.
Pisselli es el último de los seis presuntos conspiradores en el complot para el asesinato de Kaber que ha sido arrestado.
Según la confesión que se atribuye a Salvatore Cala, que está extin-

DROGUERIA SARRA

31 EDIFICIOS LA MAYOR

Surte a todas las Farmacias

Abierta los días laborales hasta las 7 de la noche y los festivos hasta las diez y media de la mañana

Despacha TODA LA NOCHE LOS MARTES y todo el día el DOMINGO 4 de Diciembre, 1931.

Cientes nuestros de turno en el día de hoy

SABADO

Aldazabal, San Rafael y Aramburo—Alujá, Bernaza, A.—Arocha, J. del Monte, 267.—Cabrera, Infanta, 12.—Capote, Soledad y Daniel, 7, del Monte, 596.—Escandell, Infanta, 40.—Fernández, Belascoain, 117.—Fernández, Falcuerra, 15.—González Torres, San Lázaro, 265.—Gutiérrez, San Rafael y Escobar.—Irigoyen, Princesa, 29.—Larribe, Belascoain, 19.—Maldonado, 123.—Montenegro, Santa Emilia y Serrano.—Ochoa, Cárdenas, 245.—Noble, 12 y 21, Vedado.—Pozo, Monte, 359.—Romeu, Luyán, 245.—Ruiz, Moreno, 40.—Ruiz, Compostela y Luz.—Sánchez, 17 y C. Vedado.—Vázquez, Belascoain, 110.—Vega, Belascoain, 74.

Sr. Farmacéutico: Si su nombre no aparece en este anuncio, avise a Drogueria Sarra, Departamento anuncio.

DOS por UN Centavo de DIFERENCIA

Es decir, le vendemos el artículo en ventajosas condiciones de precio y luego por un centavo le regalamos otro exactamente igual.

LIQUIDACION DE A CENTAVO

LA MAS GRANDE DE LAS INICIADAS HASTA HOY

Table with columns for clothing items (VESTIDOS LAVABLES, VESTIDOS GEORGETTE, etc.) and prices (UNO, DOS).

Y POR EL ESTILO EN ARTICULOS GENERALES DE SEÑORAS, CABALLEROS Y NIÑOS

The J. & F.

Belascoain No. 38

MISCELANEA

IMPOSIBLE!

Dicen los periódicos que en la Secretaría de Hacienda hay un experto americano que cobra la cantidad de DIEZ MIL PESOS MENSUALES.

¡No, por Dios, D. Eduardo!, chachos no; bastantes tenemos ya; los hay con corbata y hasta rellenos de rellenos de idiotas y sobrietas...

OCURRENCIAS.

Trajes de moda muy finos, lleva Blasa la elegante, pero nada es semejante al pañuelo de merino.

Siempre el que se casa ha de ser el que lo da todo; menos mal cuando lo que hay que dar es el agua de Solares, de Santander, España.

Curiosidades: Uno de los monumentos más gigantescos de Europa es el enticón de Roma al rey Víctor Manuel II.

Y la librería que más le conviene visitar porque recibe más novedades es la de la Academia de Pradón 93, bajos de Payret.

El próximo lunes, a las ocho y media de la noche, en la Academia de Ciencias, Cuba 84, pronunciará el señor José Antonio Ramos, una conferencia acerca del Sentido Económico de la Emancipación de la Mujer.

El doctor Perdomo viene muy satisfecho de las atenciones de que fue objeto en su visita a aquellos establecimientos.

El doctor Perdomo viene muy satisfecho de las atenciones de que fue objeto en su visita a aquellos establecimientos.

El doctor Perdomo viene muy satisfecho de las atenciones de que fue objeto en su visita a aquellos establecimientos.

HABANERAS

ALREDEDOR DE LAS FIESTAS

Se han vendido por centenares. Como estaba previsto. Asistí hoy al baile del Casino Español como me propongo no faltar mañana a la fiesta del Club Atlético en su casa del Puente Almendares.

Con la fiesta del Plaza se abre oficialmente el nuevo roof del gran hotel. Tocará una brillante orquesta. La de Cincinnati.

Se servirán comidas, con precio de 3 pesos cubierto y no 5 pesos, como apareció equivocadamente en las Habaneras de la mañana.

Los mejores estuches de bombones que hay en la Habana y que se venden a precios equitativos, son los que acaban de recibir en el café La Isla.

Solución: ¿Dónde hay más pescados en la tierra o en el mar? En la tierra, porque en el mar no están pescados.

ADIVINANZA El alcalde y la sobrina el médico y su mujer compraron nueve naranjas y les tocaron a tres.

MANIFIESTOS Villahermosa, 100 sacos harina. A. Buerba 100 id. id. M. García 100 id. id.

MANIFIESTO 911 Lanchón americano Douglas, capitán Nelson, procedente de Pensacola, consignado a Lykes Bros.

MANIFIESTO 912 Lanchón americano Eries, capitán Carret, procedente de San José, consignado a Lykes Bros.

MANIFIESTO 913 Remolcador americano King, capitán Johansen, procedente de Pensacola, consignado a Lykes Bros.

MANIFIESTO 914 Avión americano Santa María II, capitán Cobb, procedente de Key West, consignado a F. Rodríguez.

MANIFIESTO 915 Vapor americano Henry M. Flagler, capitán Harrington, procedente de Key West, consignado a R. L. Brannen.

MANIFIESTO 916 Vapor americano Canadian Sapper, capitán Bier, procedente de Charlestown, consignado a Lamborn y Ca.

MANIFIESTO 917 Vapor americano Munia, capitán Knudsen, procedente de Koblenz, consignado a la Munson S. Line.

MANIFIESTO 918 Vapor americano Excelsior, capitán L'Esvoth, procedente de New Orleans, consignado a W. E. Ridgeway.

MANIFIESTO 919 Vapor americano Estrada Palma, capitán Phelan, procedente de Key West, consignado a R. L. Brannen.

MANIFIESTO 920 Vapor americano Metapan, capitán Baxter, procedente de New Orleans, consignado a W. M. Daniels.

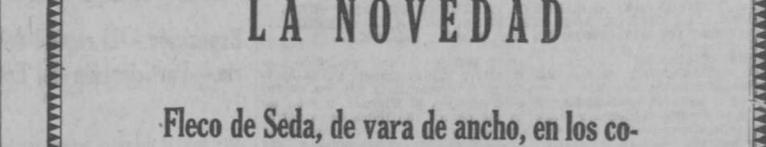
MANIFIESTO 921 Vapor cubano Givata, capitán Clavijo, procedente de Savannah, consignado a la Empresa Naviera.

MANIFIESTO 922 Vapor francés Elandre, capitán Arnaud, procedente de Veracruz, consignado a E. Cayre.

MANIFIESTO 923 Vapor inglés San Gil, capitán Clavo, procedente de Boston, consignado a W. M. Daniels.

LA NOVEDAD

Fleco de Seda, de vara de ancho, en los colores, blanco, negro, prusia con negro, brown con negro y blanco con negro.



Si quiere ahorrar dinero, compre CAFE de "EL BOMBERO" Galiano 120 :: Teléfono A-4076

H. E. Swan 5 cajas dulces. H. A. M. Andrews, 5 barriles pacas. M. Viguera 100 cajas macarrones.

MANIFIESTO 924 Vapor americano Gov. Cobb, capitán Phelan, procedente de Key West, consignado a R. L. Brannen.

MANIFIESTO 925 Vapor cubano Givata, capitán Clavijo, procedente de Savannah, consignado a la Empresa Naviera.

MANIFIESTO 926 Vapor francés Elandre, capitán Arnaud, procedente de Veracruz, consignado a E. Cayre.

MANIFIESTO 927 Vapor inglés San Gil, capitán Clavo, procedente de Boston, consignado a W. M. Daniels.

MANIFIESTO 928 Vapor americano Estrada Palma, capitán Phelan, procedente de Key West, consignado a R. L. Brannen.

MANIFIESTO 929 Vapor americano Metapan, capitán Baxter, procedente de New Orleans, consignado a W. M. Daniels.

MANIFIESTO 930 Vapor japonés Hamburg Maru, capitán Imadudin, procedente de Hong Kong, y escalas, consignado a la West Indies Shipping Co.

MANIFIESTO 931 Vapor americano E. M. Sinclair, capitán Baethier, procedente de Tampico, consignado a L. de Cárdenas.

MANIFIESTO 932 Vapor cubano Givata, capitán Clavijo, procedente de Savannah, consignado a la Empresa Naviera.

MANIFIESTO 933 Vapor francés Elandre, capitán Arnaud, procedente de Veracruz, consignado a E. Cayre.

MANIFIESTO 934 Vapor inglés San Gil, capitán Clavo, procedente de Boston, consignado a W. M. Daniels.

MANIFIESTO 935 Vapor americano Estrada Palma, capitán Phelan, procedente de Key West, consignado a R. L. Brannen.

MANIFIESTO 936 Vapor americano Metapan, capitán Baxter, procedente de New Orleans, consignado a W. M. Daniels.

L. I. 250 id. id. H. 245 id. id. W. W. 250 id. id.

MISCELANEA 500 cajas 2 barriles tinta. C. C. C. 2 cajas calzado. A. Alvarez 7 cajas calambre y ferreteria.

Elías Bros 1 ca. a negro. Gutiérrez G. y Ca. 2 cajas calzado. S. Benjamín 1 ca. calzado.

MANIFIESTO 937 Vapor americano E. M. Sinclair, capitán Baethier, procedente de Tampico, consignado a L. de Cárdenas.

MANIFIESTO 938 Vapor cubano Givata, capitán Clavijo, procedente de Savannah, consignado a la Empresa Naviera.

MANIFIESTO 939 Vapor francés Elandre, capitán Arnaud, procedente de Veracruz, consignado a E. Cayre.

MANIFIESTO 940 Vapor inglés San Gil, capitán Clavo, procedente de Boston, consignado a W. M. Daniels.

MANIFIESTO 941 Vapor americano Estrada Palma, capitán Phelan, procedente de Key West, consignado a R. L. Brannen.

MANIFIESTO 942 Vapor americano Metapan, capitán Baxter, procedente de New Orleans, consignado a W. M. Daniels.

MANIFIESTO 943 Vapor japonés Hamburg Maru, capitán Imadudin, procedente de Hong Kong, y escalas, consignado a la West Indies Shipping Co.

MANIFIESTO 944 Vapor americano E. M. Sinclair, capitán Baethier, procedente de Tampico, consignado a L. de Cárdenas.

Advertisement for 'EL GALLO' jewelry, featuring text: 'En joyas de platino y brillantes, collares de perlas, bolsas de oro verde 18 K., pendientes, pulseras, alicates, aretes, medallas, etc.'

Advertisement for 'CLUB FEMENINO' and 'DR. ENRIQUE PERDOMO', featuring text: 'El próximo lunes, a las ocho y media de la noche, en la Academia de Ciencias, Cuba 84, pronunciará el señor José Antonio Ramos...' and 'El doctor Perdomo viene muy satisfecho de las atenciones de que fue objeto en su visita a aquellos establecimientos.'

ESPAÑA ADIADA

INFORMACION DIARIA DE LA REDACCION SUCURSAL DEL "DIARIO DE LA MARINA" EN MADRID

NOTICIAS POLITICAS

LA ACTUACION DEL GOBIERNO. PALABRAS DE LOS SRES. MAURA Y LA CIERVA. NOTA DEL MINISTRO DE LA GUERRA. CONSEJO DE MINISTROS. LA SITUACION POLITICA.

Madrid, Octubre 23.
Ayer mañana cuando el Jefe del Gobierno me hizo el siguiente discurso: "No hay nada que nos separe de vosotros. Hemos tenido que dividir el Consejo entre hoy y mañana por los muchos asuntos que hay que resolver. Lo de Portugal es el único extraordinario pero eso no nos toca a nosotros. Un periodista le preguntó: "¿Quiere usted decirnos algo de lo mucho que se murmura por ahí?" "De las Juntas? Eso para el Gobierno es una paparrucha, pueden ustedes desmentir en absoluto todo contacto de las Juntas con el Ministerio de la Guerra y conmigo. Y montando en su automóvil partió rápidamente. En el Ministerio de la Guerra se ha facilitado la siguiente nota oficial: "Algunos periódicos en sus editoriales y carteleras vienen dando noticias absolutamente fantásticas sobre supuestos acuerdos de Juntas militares, comunicaciones al Ministerio de la Guerra y otros actos que constituirían delitos graves contra la disciplina y la jerarquía militar. En nota reciente se llamó la atención de la opinión pública sobre esas censurables maniobras, que ahora se acentúan con fines que el Ministerio de la Guerra no necesita señalar porque son bien notorias y sin estímulo alguno, han de producir indignación en los buenos españoles, que comparando esos trabajos con los hechos con los sacrificios que la Nación viene haciendo para defender su honor y sus derechos. El Ministro de la Guerra ha ordenado que se apliquen con la mayor severidad las leyes penales a los autores de tales hechos, y llama la atención de la Prensa sobre las consecuencias que puede tener la publicación de aquellas noticias. Un deber elemental impone al Ministro la necesidad de mantener la disciplina a todo trance, y no puede consentir, que se excite, directa o indirectamente a los Institutos armados a secundar esas reprochables maniobras."

El tema principal de la conversación sostenida ayer entre el Ministro de la Guerra y los periodistas versó como era natural sobre los combates que se hacen acerca de la supuesta actitud de las Juntas Militares. Los "reporters" dijeron al señor La Cierva que habían hablado de dicho asunto con el presidente del Consejo. "¿Y qué les ha manifestado a ustedes?"—interrogó rápidamente el Ministro. "—Pues que se trataba de una paparrucha..."

Y yo agregué—continuó el señor La Cierva—que esa paparrucha quizá le cueste a alguna persona el ir a la cárcel, si es que no está ya en ella, para aplicarle las adecuadas sanciones en que haya incurrido. Con el Ejército no puedo tolerar en modo alguno que se juegue. Bien está que el Gobierno o a mí los combates en el Parlamento pero de ninguna forma es tolerable que la disciplina del Ejército vaya a tomarse como un pueril entretenimiento. No es cierto que las Juntas militares me hayan dado un plazo de cuarenta y ocho horas para presentar la dimisión e ignore el aumento de tan insoportable rumor. Insisto, pues, en afirmar que en los actuales momentos, y por hallarnos en guerra no se pueden tolerar excitaciones de ninguna clase en las disciplinas. Este caso en ningún país se ha registrado y de haber ocurrido, el elemento promotor de la indisciplina hubiera sido fusilado. Repito que estoy dispuesto a castigar también a todo periódico que directa o indirectamente pueda alentar o favorecer todo germen de indisciplina en el Ejército si bien no se me oculta que todas estas patrañas son obras de un pequeño grupo. "¿Y cuándo se reanudarán las operaciones?"—¿Reanudar? Pero si no se han interrumpido. Lo único que puedo decirles por ahora es que la madrugada última llegó a Melilla el Alto Comisario y nada más. El Ministro de la Guerra dió por terminada su conversación con los representantes de la Prensa en aquellas palabras. Por la tarde cerca de las seis y media comenzaron a llegar los Ministros al domicilio de Don Antonio Maura con objeto de celebrar el Consejo anunciado.

El Ministro de Gracia y Justicia preguntó qué noticias había, contestándole los periodistas que estaban reunidos los Jefes liberales. "Eso ya lo sé,"—respondió el señor Franco Rodríguez—pero no altera en nada la temperatura actual. No soy muy buen profeta pero creo que por ahora no sucederá nada. El señor La Cierva manifestó que no tenía noticias de Marruecos y que el Alto Comisario le había telegrafiado su llegada, pero nada más. Los periodistas le enteraron de la reunión de los liberales, diciéndole: "—Otro Consejo de Ministros. —Sí; pero esos no cobran nómina"—contestó. Poco después de las ocho y media terminó el Consejo que estuvo dedicado casi por completo a que el Ministro de Hacienda diera cuenta de varios expedientes de fijación de capitales. También leyó su proyecto de ordenación bancaria que fué aprobado. El Ministro de Instrucción Pública dió cuenta de un expediente de construcción de un edificio para Escuela de Comercio en Valladolid y los de Guerra y Marina, de varios para adquisición de material. En el domicilio del Conde de Romanones se reunieron ayer tarde los señores Marqués de Alhucemas, Albalá, Don Melquíades Alvarez, Gasset y Alcalá Zamora. Dos horas duró la deliberación de la que no se facilitó referencias oficiales. Los periodistas que al terminar la reunión conversaron con el Conde de Romanones no consigieron que éste fuera explícito al dar noticia de los asuntos que fueran tratados. Lo único que se supo fué que continuó el examen de los asuntos planteados en las Cortes acordándose la intervención en el debate de Marruecos hasta que termine esta primera parte que puede considerarse como informativa y que servirá para sacar consecuencias de verdadera importancia. Se convino en que el señor Alcalá Zamora exponga los datos que ocasionaron el problema de la guerra de España. Si se decidiera a clausurar el Parlamento los señores Marqués de Cortina y Franco Rodríguez saldrían en el acto del Ministerio.

EL RÉGIMEN DEL BANCO DE ESPAÑA

Exposición.—El capital del Banco.—La circulación de billetes.—El crédito de Tesorería.—Participación del Estado en los beneficios.—La cartera del Banco.—La Banda privada.—Disposición transitoria.

He aquí el proyecto leído ayer tarde por el señor Cambó en el Congreso:

EXPOSICION
"A las Cortes:
Expirando el día 31 de Diciembre el privilegio de emisión de que disfruta el Banco de España, ha sido preocupación primordial del Gobierno desde el momento mismo de su formación, preparar el proyecto de ley que regulará aspecto tan capital de la vida económica y financiera española, al objeto de que, en tiempo hábil, pudieran las Cortes dar solución adecuada a tan arduo problema evitando a toda costa que lo peyoratorio del plazo obligara a entrar en el camino azaroso de las prórogas gubernativas, que podrían someter a un largo período de interinidad lo que debe ser base firmísima de nuestro régimen monetario y de nuestro sistema de crédito. Pero ni la perentoriedad del plazo ni la última conveniencia de evitar el peligro antes señalado eran excusas suficientes para no prestar al problema la profunda atención que su trascendencia impone, ni permitir al Gobierno que desaprovechara la ocasión excepcional y única que la renovación del privilegio le deparaba para el examen e intención de solución de cuantas cuestiones se enlazan con aquel problema capital. No podía, no debía ser la renovación del privilegio simple motivo para aumentar los recursos del Tesoro exigiendo al Banco de España legítimas compensaciones por el favor que le otorgaba el Estado; era preciso dar a todo el completo mecanismo del crédito la estructura que demandan el interés público y que las nuevas necesidades de la economía nacional exigen con apremio. Y entre estas últimas aparece con especial relieve la que se refiere a la Banca privada, cuya expansión y prestigio son absolutamente indispensables para impulsar y presidir el desarrollo de nuestra economía. Es por ello que el proyecto de ley que se presenta a las Cortes no es únicamente de renovación del privilegio de emisión de billetes, sino que, dividido, en dos partes, regula la primera el privilegio de emisión y atien de la segunda a ordenar y fortalecer la Banca privada española. Están tan íntimamente enlazados estos dos aspectos fundamentales del problema del crédito, que, sin atender simultáneamente a los dos, perdería gran parte de su eficacia, aun la más acertada solución de uno solo de ellos. En lo que se refiere a la renovación del privilegio, las principales modificaciones que el proyecto de ley establece respecto al régimen vigente son las que se refieren a la participación que se atribuye al Estado en los beneficios del Banco, además de lo que percibía por los impuestos de carácter general a que el Banco está sometido; a la regulación de una probable acción internacional en la regulación del mercado monetario y, finalmente un sistema de disposiciones encaminadas a que el Banco de España, por su suave evolución que evite trastornos que de otra suerte se provocarían, vaya adoptando el tipo clásico de Bancos, estableciendo una serie de estímulos para que el Banco de España, a medida que lo desarrollamientos de la Banca privada lo permitan vaya, limitando el volumen de sus operaciones directas y extendiendo cada día más las que realice a través y por mediación de la Banca privada que entre dentro del régimen de ordenación que en la segunda parte del proyecto se establece para el momento de la estimación del problema capital del desenvolvimiento del crédito agrícola, que tanto por su especialidad intrínseca como por lo que la riqueza agrícola significa en el conjunto de la economía española, demandaba que en virtud de precepto legislativo, obtuviera del Banco de España atenciones y miramientos especiales. En la segunda parte del proyecto se crea el organismo ordenador de la Banca privada española con plenas facultades para que su actuación pueda irse adaptando a las realidades que se presenten, evitando así el peligro de la rigidez y de la perturbación que podrían producirse si las normas que hoy se dictan, ante una realidad presente que las aconseja, pero que podrían estar en pugna con nuevas realidades, hijas de las profundas alteraciones que con tanta rapidez se producen en la vida económica y financiera del mundo entero. Por las consideraciones indicadas el ministro que suscribe autorizado por Su Majestad tiene la honra de someter a las Cortes el siguiente:

EL CREDITO DE TESORERIA
c) Continuará el crédito de Tesorería hasta la cantidad de trescientos cincuenta millones de pesetas en las condiciones establecidas en los artículos 1.º y 2.º del Real decreto de 7 de Octubre de 1920 o sea mientras el saldo a favor del Banco no exceda de doscientos millones, no devengará interés; el exceso sobre dicha suma devengará interés a razón de 1 por 100 anual, cuando persista más de seis meses elevándose al 2 por 100 anual cuando dicho plazo exceda de nueve meses. La determinación del expresado saldo se hará deduciendo del que arroje a favor del Banco de España la cuenta corriente en plata, la suma de los que resulten en contra del mismo en las diferentes cuentas que se llevan en el Tesoro por los conceptos de reservas de contribuciones y demás que figuran en el pasivo del Banco. La deducción por concepto del oro que el Tesoro tenga en el Banco se efectuará estimando el oro por su valor nominal, a los efectos de determinar el importe del crédito de Tesorería en favor del Estado; pero dicho oro se computará por su valor en el mercado, para determinar el momento en que el descubierta que tenga el Estado en su cuenta de Tesorería ha de comenzar a devengar interés. El crédito de Tesorería en favor del Estado se autorizará automáticamente hasta el importe del 10 por 100 de los créditos anuales autorizados por el presupuesto de gastos del Estado desde el momento en que dichos créditos rebasen la cifra de tres mil quinientos millones de pesetas. La cuenta de Tesorería estará representada por una póliza del crédito total, renovable de tres en tres meses, a cuyo cargo se librarán por el Tesoro los saldos de las cuentas parciales. d) El Banco de España realizará gratuitamente el servicio de Tesorería, así en España como en el extranjero. Las operaciones de cualquier clase en el extranjero devengarán las comisiones de Banca que el establecimiento haya de abonar por la situación y aplicación de fondos en todas las plazas y la cantidad fija convenida para el sostenimiento de las agencias en las varias naciones subsistirá mientras el Estado estime conveniente su conservación para los intereses públicos. Todos los demás servicios permanentes u ocasionales que el Banco preste al Estado serán regulados por convenios especiales y devengarán la retribución establecida en ellos.

PARTICIPACION DEL ESTADO EN LOS BENEFICIOS
e) Como compensación extraordinaria a la privación del privilegio de emisión que se otorga en esta ley el Estado participará en la distribución de los beneficios del establecimiento del modo siguiente: Mientras el dividendo no exceda del 10 por 100 del valor nominal de las acciones el Estado no percibirá sino el 4 por 100 percibirá el 5 por 100 del 11 y hasta el 12 por 100 percibirá el 10 por 100. Idem del 12 y hasta el 13 por 100 percibirá el 15 por 100. Idem del 13 y hasta el 14 por 100 percibirá el 20 por 100. Idem del 14 y hasta el 15 por 100 percibirá el 25 por 100. Idem del 15 y hasta el 16 por 100 percibirá el 30 por 100. Idem del 16 y hasta el 17 por 100 percibirá el 35 por 100. Idem del 17 y hasta el 18 por 100 percibirá el 40 por 100. Idem del 18 y hasta el 19 por 100 percibirá el 45 por 100. Idem del 19 y hasta el 20 por 100 percibirá el 50 por 100. Del remanente que resulte, una vez las acciones hayan percibido un dividendo del 20 por 100 correspondirá al Estado el 52 por 100. A las cuotas de cada grado se sumarán todas las cuotas de los grados inferiores. El Banco detraerá la suma de millones de pesetas, aportándola a la reserva especial prevista en la base séptima; y esta suma no se tendrá en cuenta para la participación del Estado en los beneficios; pero todas las demás aplicaciones que acuerde el Banco al fondo de reserva permanente o a los demás fondos de reserva o prevision, se sumarán igualmente a los dividendos realmente distribuidos, para suponer el dividendo anual computable en orden a la participación del Estado. Se detraerá asimismo a los efectos de la participación del Estado, el importe de la contribución directa del Estado que grave los beneficios sociales. La base de cómputo será siempre el dividendo realmente percibido por los accionistas sin descuento de la correspondiente imposición directa del Estado. Para el cómputo de beneficios y aplicación a los mismos de la escala de participación del Estado, se tomará por base el saldo sometido por el Banco a la Administración de Hacienda para la aplicación del Impuesto de Utilidades o aquel otro con el Estado le substituya, aceptándose las deducciones autorizadas o que en el sucesivo se autoricen para valores en suspenso y sin que la participación del Estado en los beneficios de lugar a otras fiscalizaciones y comprobaciones que las establecidas en la ley y reglamento del Impuesto de Utilidades y las que en el sucesivo se establezcan con carácter general bien para los Bancos, bien para las Sociedades sujetas a dicho impuesto o a aquel que lo substituya.

LA CARTERA DEL BANCO
Cuarta. El Banco de España podrá conservar su actual Cartera de Deuda perpetua por títulos de la Deuda perpetua al 4 por 100 Interior, acciones de la Compañía Arrendataria de Tabacos y acciones del Banco de Estado de Marruecos, mientras el importe de la misma no exceda el 25 por ciento de la suma que alcance su Cartera de Operaciones comerciales, representada por los descuentos, pólizas de cuentas de crédito, pólizas de crédito con garantía y pagares de préstamos garantidos por valores mobiliarios; no se computarán a este efecto la póliza que se refiere en el apartado c) de la base tercera. Si durante seis meses consecutivos en la mayoría de los balances semanales la Cartera de renta excediera de 25 por 100 de la Cartera de Operaciones comerciales (Concluirá.)

FIESTAS POR EL CUMPLEAÑOS DE SU MAJESTAD LA REINA

EN EL REGIO ALCAZAR, EN EL HOSPITAL DE LA CRUZ ROJA. FIESTA PATRIOTICA EN EL ASILO DE LA PALOMA. VARIAS FIESTAS BENEFICAS

Madrid, 25 de octubre de 1921.
Ayer se celebró el cumpleaños de Su Majestad la Reina Doña Victoria con cuyo motivo vistieron de gala la Corte y las tropas de la guarnición. Por la mañana, en el salón de tapices de Palacio se celebró la acostumbrada misa de ofrenda en la que ofició el Padre Zaragüeta y en la que la Soberana depositó treinta y cinco monedas de oro, una más de los años que cumple. El infante don Gonzalo, que ayer cumplió siete años de edad, realizó la misma ceremonia que su augusta madre. A la misa asistieron, además de los Reyes Don Alfonso y Doña Victoria, el Príncipe de Asturias y los infantes; las infantas Doña Isabel y Doña Eulalia; el infante Don Fernando y la Duquesa de Talavera; el Príncipe Don Luis Fernando de Baviera, el Príncipe Don Carlos, la Princesa María Pilar y el Príncipe Don Adalberto y su esposa. También estaban el Patriarca de las Indias, la Duquesa de San Carlos, Marqués de la Torre, General Milans del Bosch y el Marqués de Bendaña. En los lugares colocados en la antecámara regia, según es costumbre, los ministros, los presidentes del Senado y del Congreso, los grandes de España y otras personalidades. En Mayoría también firmaron numerosas personas de todas las clases sociales españolas, una prueba de cariño y respeto hacia nuestra bellísima soberana. La Reina recibió preciosas cestas de flores, entre las que se destacaba la enviada por el Tercio de Extranjeros, que es un ramo monumental de cristales de colores, con una cinta con los colores nacionales en la que va estampada la siguiente dedicatoria: "A la Reina de España, madre de los heridos". El señor Maura, en nombre del Gobierno, cumplimentó a Doña Victoria, y por la festividad del día no desparecieron con el Rey los ministros de turno. Conforme había ofrecido la Reina, para festejar su cumpleaños, se celebró en el hospital de la Cruz Roja de San José y Santa Adela una fiesta en honor de los heridos de África que se celebra en este benéfico establecimiento. Primeramente la Banda Municipal, dirigida por el maestro Villa, dió a primera hora de la tarde un interesante concierto en el Jardín, ejecutando diferentes obras populares de compositores españoles, terminando con "La canción del soldado", que fué coreada entusiastamente por los heridos. Por encargo de la Soberana los heridos fueron obsequiados espléndidamente con habanos, dulces, galletas y vino. La segunda parte de la fiesta dió principio a las seis de la tarde, hora en que llegó al hospital la Soberana con el Príncipe de Asturias y los infantes. Las reales personas fueron recibidas por la Marquésa de la Corona, duquesa de la Unión de Cuba, el personal de la casa y numerosas señoras y señoritas pertenecientes a la Cruz Roja, y fueron acompañadas de la Duquesa de San Carlos, Marquesa de Bendaña y profesor de los heridos, don Juan de los Rios. En uno de los salones del bajo del edificio se improvisó un teatro, poniéndose en el centro del escenario un retrato de la Reina y a los lados una bandera nacional y otra de la Cruz Roja Española. Todo el salón se hallaba decorado con magníficas alfombras y tapices propiedad de la Real Fábrica. Doña Victoria, el Príncipe de Asturias, los infantes y su séquito, se colocaron en primera fila. Detrás se situaron todos los heridos, incluso los que presencian la función en la camilla y en el último término, las señoritas enfermeras y todos los invitados. Los cadáveres se halla colocado un cartelito con la indicación del Cuerpo a que pertenece la víctima. Comisiones de todos los Cuerpos que guardaban las posiciones del campo de Melilla han desfilar por el Cementerio para identificar a los cadáveres. Además del teniente coronel Primo de Rivera y del Capitán señor Sánchez Monge, han sido identificados los cadáveres del teniente coronel señor Alvarez del Corral; de los capitanes médicos Rebollar y Romeo; los oficiales señores Rubio y Acuña de la Lama, Gay, Velasco, Castañón; capellán señor Campoy, y auxiliar de Intendencia don Juan Espinosa. Dos cadáveres conservan trozos de uniforme con el emblema de la Policía indígena; otros tres del Arma de Artillería. Han sido también identificados el cadáver del veterinario de segunda don Enrique Ortiz; el del capitán de Ingenieros don Agustín García Antillar, y el del alférez señor Albert. Estos trabajos resultan penosísimos, por el estado de descomposición de los cadáveres. La duquesa de la Victoria y los religiosos de la Doctrina cristiana estuvieron en Monte Arruit y ayudaron a los soldados en la piadosa tarea de identificar cadáveres y en los trabajos de higienización. Las tropas efectuaron una descubierto por los alrededores de la posición, y encontraron más cadáveres.

Luego que el soldado Julio Herce hubiese leído una breve salutación a la Reina, actuaron las notables artistas La Goya y La Argentina. La Goya pronunció sencillas palabras de salutación a la Reina, diciendo que en aquel momento sentía la satisfacción más grande de su vida por trabajar en honor de los heridos de África y terminó vitoreando a la Soberana, a los soldados heridos, a las damas de la Cruz Roja y a las Hermanas de la Caridad, que fueron las primeras maestras de la hermosa artista. Al terminar la Goya fusionó ovariadas sus palabras. La Reina conversó después con las dos artistas, las cuales reiteraron a Su Majestad la gratitud que la debían por haberlas honrado invitándolas a tomar parte en la fiesta. Luego se proyectaron varias películas, terminando la función a las ocho y media de la noche y siendo despedida la Real Familia con grandes muestras de cariño por todos los hospitalizados, que agradecieron a Doña Victoria la iniciativa de esta simpática fiesta celebrada con motivo de su cumpleaños. En el Asilo de la Paloma se celebró anteaer tarde una fiesta patriótica a beneficio de los hospitales de la Cruz Roja y heridos de África, organizada por la Parroquia de Nuestra Señora de los Angeles, de las clases sociales españolas, patrocinada por Su Majestad la Reina doña Victoria. Se pusieron en escena varias obras; después se hizo un cuadro plástico representando la asistencia de heridos por damas de la Cruz Roja, se leyeron poesías y se cantó "La canción del soldado". El propagandista católico obrero, don Esteban López, pronunció un discurso exponiendo los motivos de la fiesta, y finalmente se proyectaron varias películas de la guerra. Varias señoritas de la barriada, ataviadas con mantones de Manila, postularon durante la fiesta, recaudando sumas importantes. Su Majestad la Reina Doña Victoria honró el acto con su presencia, ocupando la Presidencia en unión del Obispo de Madrid, monseñor Melo; duquesa de San Carlos; marquesa de la Corona; marqués de Bendaña; teniente coronel de los Regulares de Ceuta, señor González Tablas, comandante del mismo Cuerpo, señor Ferrer; capitán señor Gorostegui; teniente don Manuel Rodríguez, director interino del Hospital de San José y Santa Adela, doctor Luque; y en representación del Alcalde, el concejal señor Onís. La fiesta resultó agradableísima, siendo muy elevada la recaudación obtenida. En Castellón, organizados por la Sociedad de Caza y Pesca, se celebró el domingo diversos festivales en honor de los soldados del Batallón expedicionario del Regimiento de Tetuán que se encuentra en Melilla. El más importante de todos fué la becerrada celebrada por la tarde en la que actuaron distinguidos jóvenes de la localidad, siendo dirigida la lidia por el matador de toros Manuel Granero. En uno de los descansos varias señoritas realizaron una cuestación entre los espectadores, recaudando muy cerca de dos mil pesetas. También se celebró una velada en el casino y función en el teatro Principal. En Linares, a beneficio de los soldados heridos y familias de los muertos en campaña, la banda del Tercio de Extranjeros dió un concierto en el teatro Olympia. Los señores poblaciones también se han celebrado diversos festivales con el mismo fin benéfico.

TRABAJOS DE HIGIENIZACION E IDENTIFICACION DE CADAVERES
Melilla 25.—Hoy continuaron en la posición de Monte Arruit los trabajos de higienización por la brigada sanitaria, procediéndose a enterrar numerosos cadáveres, cuya identificación ha resultado de todo punto imposible, los que por su estado de conservación o por algún detalle pueden ser identificados, han sido traídos a la plaza y depositados en el cementerio; sobre cada uno de estos cadáveres se ha colocado un cartelito con la indicación del Cuerpo a que pertenece la víctima. Comisiones de todos los Cuerpos que guardaban las posiciones del campo de Melilla han desfilar por el Cementerio para identificar a los cadáveres. Además del teniente coronel Primo de Rivera y del Capitán señor Sánchez Monge, han sido identificados los cadáveres del teniente coronel señor Alvarez del Corral; de los capitanes médicos Rebollar y Romeo; los oficiales señores Rubio y Acuña de la Lama, Gay, Velasco, Castañón; capellán señor Campoy, y auxiliar de Intendencia don Juan Espinosa. Dos cadáveres conservan trozos de uniforme con el emblema de la Policía indígena; otros tres del Arma de Artillería. Han sido también identificados el cadáver del veterinario de segunda don Enrique Ortiz; el del capitán de Ingenieros don Agustín García Antillar, y el del alférez señor Albert. Estos trabajos resultan penosísimos, por el estado de descomposición de los cadáveres. La duquesa de la Victoria y los religiosos de la Doctrina cristiana estuvieron en Monte Arruit y ayudaron a los soldados en la piadosa tarea de identificar cadáveres y en los trabajos de higienización. Las tropas efectuaron una descubierto por los alrededores de la posición, y encontraron más cadáveres.

LOS REGULARES DE CEUTA DESMINTIENDO UN RUMOR INFAME
"El Telegrama del Rif", cuyas informaciones tienen siempre gran autoridad dice lo siguiente: "Entre las versiones fantásticas, muchas de ellas villanas que suelen ponerse en circulación a raíz de un combate, se propagó el lunes 1 de haber asesinado una compañía del bravísimo Grupo de Regulares de Ceuta. La falsa noticia llegó hasta el general en jefe, produciéndose la misma indignación que a cuantos conocen la conducta fidelísima y heroica de esos indígenas, que a la orden de una brillante oficialidad y batallones siempre en las vanguardias, han escrito páginas muy gloriosas en su historial. Cerca de 700 hombres contaban los dos tabores cuando al mando de González Tablas desembarcaron en Melilla, a la una de la tarde del 24 de Julio, con el Tercio de Extranjeros de Millán Arzay, dispusieron el pueblo clamoroso recibimiento. Inspiraban confianza grande, no obstante ser la mayoría oriundos del Rif, y ni un momento, ni un instante, dieron motivo para la más pequeña sospecha. Fieles al compromiso contraído, han luchado y luchan por la causa del orden y de la civilización, fama de España en la empresa marroquí, y unos han muerto y otros han vertido generosamente su sangre con igual consecución que los soldados españoles. Y sabe el lector cuántos quedan de los setecientos? Apenas forman hoy cien hombres. Los demás perecieron en la lucha o murieron en los hospitales. El día que España rinda la mano al bravo Ejército de Africa, hará especial mención de estos combatientes, que como otros muchos indígenas, han sabido sacrificarse en su servicio con acrisolada lealtad".

IMPRESIONES DE MELILLA
LO QUE PIENSA UN LEGIONARIO INGLES
LA CABALLERIA ESPAÑOLA ES ADMIRABLE.—LA ACCION DE NUESTROS ARTILLEROS EN SEB.—UN METODO DE ATAQUE POR COLUMNAS.—LOS SOLDADOS DEL TERCIO, HAN DE SER FUERTES.
Nador, octubre.
He charlado un rato con un legionario inglés. Es un hombre avezado a la lucha; tomó parte en la guerra europea desde su principio y ahora está como voluntario en el Tercio. Entre sus compañeros tiene fama de valiente; ha entrado en acción varias veces y tiene ya a su cuenta bastantes heridas de guerra. Como buen inglés, es poco comunicativo, pero gran observador. La calma, sin embargo, hace a todos los hombres cordiales, y así al hablar conmigo el legionario inglés que expongo su vida por España, me ha escuchado sincera y noblemente el resultado de sus observaciones. Admira a nuestra Caballería y la estima nuestra mejor arma. La carga dada por los soldados de Lusitania en Taima el día de su ocupación, hubiera entusiasmado al crítico militar más exigente. Otras veces ha visto marchar nuestros escuadrones por senderos difíciles y realizar misiones peligrosas con la audacia, pericia y disciplina más completas. Respecto a la Artillería, el personal le parece muy competente y el material muy completo. A veces funciona con gran precisión y admirable resultado, como el día de la toma de Seb, en que el frente enemigo fué maravillosamente batido, sufriendo los malos pérdidas inmensas. El hecho que en ocasiones las tropas hayan tenido que detenerse por no haber reificado aún el tiro necesario, no es nuevo en las guerras y es fácilmente evitable su repetición. En cuanto a la Infantería, cuyo valor elogia, cree el legionario inglés que debía emplear para el ataque métodos distintos del que emplea. Seb, por ejemplo, fué tomado por línea de frente de legionarios, que avanzaban de veinte en veinte me-

traron sim-tóneamente, se tiraban luego al suelo, donde no había refugios naturales y se levantaban después, para seguir corriendo en la misma forma. La línea abierta tiene un inconveniente de que cada hombre ofrece un blanco al adversario. Más eficaz parece un método, que consiste en formar una serie de columnas, separadas una de otra, que avanzan solamente una cada vez. Así mientras una adelanta, las otras, tumbadas en el suelo, la protegen; el blanco que se ofrece es menor y, por variar constantemente de lugar de avance, se desconcierta al adversario. El legionario inglés se muestra animoso y muy esperanzado respecto al resultado final de las operaciones. Está satisfecho en el Tercio, aun cuando reconoce que el trato en él es duro y riguroso, por razones que él mismo comprende. El Tercio necesita hombres de gran resistencia física, para soportar el peso de la gran labor que le está encomendada. Por eso estos hombres, como el legionario inglés que he tenido conmigo un rato de charla, son mirados con terror por el enemigo. Unen a su valor indomable un empuje irresistible. Y quién es el guapo que puede resistir sus acometidas?

EL CAPITAL DEL BANCO
Esta prórroga se concede de acuerdo con las bases siguientes:
Primera. El capital del Banco de ciento cincuenta millones de pesetas se aumentará a ciento setenta y siete millones, mediante la creación de cincuenta y cuatro mil acciones idénticas a las actuales y com-

PROYECTO DE LEY DE ORDENACION BANCARIA
Artículo 1.º. Régimen del Banco de emisión. La facultad exclusiva para emitir billetes al portador, concedida al Banco de España por la ley de 14 de Julio de 1891 hasta 31 de Diciembre de 1921, se prorrogará normas que hoy se dictan, ante una realidad presente que las aconseja, pero que podrían estar en pugna con nuevas realidades, hijas de las profundas alteraciones que con tanta rapidez se producen en la vida económica y financiera del mundo entero. Por las consideraciones indicadas el ministro que suscribe autorizado por Su Majestad tiene la honra de someter a las Cortes el siguiente:

LA CIRCULACION DE BILLETES
Segunda. La circulación de billetes del Banco de España deberá estar garantida por metálico en caja en la proporción siguiente:
Hasta cuatro mil millones en el cuarenta y cinco por ciento, siendo en oro por lo menos el cuarenta por ciento.
Sobre el exceso de los cuatro mil y hasta cinco mil millones el sesenta por ciento siendo en oro, por lo menos el cincuenta por ciento.
El Banco de España, a medida que lo desarrollamientos de la Banca privada lo permitan vaya, limitando el volumen de sus operaciones directas y extendiendo cada día más las que realice a través y por mediación de la Banca privada que entre dentro del régimen de ordenación que en la segunda parte del proyecto se establece para el momento de la estimación del problema capital del desenvolvimiento del crédito agrícola, que tanto por su especialidad intrínseca como por lo que la riqueza agrícola significa en el conjunto de la economía española, demandaba que en virtud de precepto legislativo, obtuviera del Banco de España atenciones y miramientos especiales. En la segunda parte del proyecto se crea el organismo ordenador de la Banca privada española con plenas facultades para que su actuación pueda irse adaptando a las realidades que se presenten, evitando así el peligro de la rigidez y de la perturbación que podrían producirse si las normas que hoy se dictan, ante una realidad presente que las aconseja, pero que podrían estar en pugna con nuevas realidades, hijas de las profundas alteraciones que con tanta rapidez se producen en la vida económica y financiera del mundo entero. Por las consideraciones indicadas el ministro que suscribe autorizado por Su Majestad tiene la honra de someter a las Cortes el siguiente:

TRABAJOS DE HIGIENIZACION E IDENTIFICACION DE CADAVERES
Melilla 25.—Hoy continuaron en la posición de Monte Arruit los trabajos de higienización por la brigada sanitaria, procediéndose a enterrar numerosos cadáveres, cuya identificación ha resultado de todo punto imposible, los que por su estado de conservación o por algún detalle pueden ser identificados, han sido traídos a la plaza y depositados en el cementerio; sobre cada uno de estos cadáveres se ha colocado un cartelito con la indicación del Cuerpo a que pertenece la víctima. Comisiones de todos los Cuerpos que guardaban las posiciones del campo de Melilla han desfilar por el Cementerio para identificar a los cadáveres. Además del teniente coronel Primo de Rivera y del Capitán señor Sánchez Monge, han sido identificados los cadáveres del teniente coronel señor Alvarez del Corral; de los capitanes médicos Rebollar y Romeo; los oficiales señores Rubio y Acuña de la Lama, Gay, Velasco, Castañón; capellán señor Campoy, y auxiliar de Intendencia don Juan Espinosa. Dos cadáveres conservan trozos de uniforme con el emblema de la Policía indígena; otros tres del Arma de Artillería. Han sido también identificados el cadáver del veterinario de segunda don Enrique Ortiz; el del capitán de Ingenieros don Agustín García Antillar, y el del alférez señor Albert. Estos trabajos resultan penosísimos, por el estado de descomposición de los cadáveres. La duquesa de la Victoria y los religiosos de la Doctrina cristiana estuvieron en Monte Arruit y ayudaron a los soldados en la piadosa tarea de identificar cadáveres y en los trabajos de higienización. Las tropas efectuaron una descubierto por los alrededores de la posición, y encontraron más cadáveres.

LOS REGULARES DE CEUTA DESMINTIENDO UN RUMOR INFAME
"El Telegrama del Rif", cuyas informaciones tienen siempre gran autoridad dice lo siguiente: "Entre las versiones fantásticas, muchas de ellas villanas que suelen ponerse en circulación a raíz de un combate, se propagó el lunes 1 de haber asesinado una compañía del bravísimo Grupo de Regulares de Ceuta. La falsa noticia llegó hasta el general en jefe, produciéndose la misma indignación que a cuantos conocen la conducta fidelísima y heroica de esos indígenas, que a la orden de una brillante oficialidad y batallones siempre en las vanguardias, han escrito páginas muy gloriosas en su historial. Cerca de 700 hombres contaban los dos tabores cuando al mando de González Tablas desembarcaron en Melilla, a la una de la tarde del 24 de Julio, con el Tercio de Extranjeros de Millán Arzay, dispusieron el pueblo clamoroso recibimiento. Inspiraban confianza grande, no obstante ser la mayoría oriundos del Rif, y ni un momento, ni un instante, dieron motivo para la más pequeña sospecha. Fieles al compromiso contraído, han luchado y luchan por la causa del orden y de la civilización, fama de España en la empresa marroquí, y unos han muerto y otros han vertido generosamente su sangre con igual consecución que los soldados españoles. Y sabe el lector cuántos quedan de los setecientos? Apenas forman hoy cien hombres. Los demás perecieron en la lucha o murieron en los hospitales. El día que España rinda la mano al bravo Ejército de Africa, hará especial mención de estos combatientes, que como otros muchos indígenas, han sabido sacrificarse en su servicio con acrisolada lealtad".

MULUYA.
Informaciones locales y noticias cablegráficas completas, léalas en el DIARIO DE LA MARINA

MULUYA.
Informaciones locales y noticias cablegráficas completas, léalas en el DIARIO DE LA MARINA

MULUYA.
Informaciones locales y noticias cablegráficas completas, léalas en el DIARIO DE LA MARINA

MULUYA.
Informaciones locales y noticias cablegráficas completas, léalas en el DIARIO DE LA MARINA

MULUYA.
Informaciones locales y noticias cablegráficas completas, léalas en el DIARIO DE LA MARINA

MULUYA.
Informaciones locales y noticias cablegráficas completas, léalas en el DIARIO DE LA MARINA

MULUYA.
Informaciones locales y noticias cablegráficas completas, léalas en el DIARIO DE LA MARINA



“COBARDIAS,” EL PUBLICO Y LA “CATEDRA”

La obra de Linares Rivas que sufrió anoche a escena en el teatro “Principal de la Comedia” está más que juzgada por el público y por la crítica.

El primero la acepta casi unánimemente. Entreteiene, hace reír a ratos, tiene frases de efecto que pueven casi instintivamente al aplauso y hasta alguna vez trata de armar a su autor en el vaso de agua que le sirve de ambiente, una tempestad con truenos y rayos, a fin de emocionar en lo posible a la concurrencia. “Cobardias” es, en fin, una comedia muy teatral, que divierte, que no hace meditar exageradamente y que, por ende, no corta la digestión.

Entre las obras que la compañía del “Lara” representó entre nosotros, fué “Cobardias” una de las que más gustó. Tal vez fuera por la circunstancia de ser la primera de Linares que dicha compañía llevó a escena o por la feliz interpretación que se le dió.

El caso es que fueron aplaudidos distintos pasajes de la misma, su autor fué llamado a escena repetidas veces y, en otro orden de cosas, se agotaron, con beneplácito de los liberos, casi todos los ejemplares que de la comedia había en la Habana.

Nuestros críticos de arte, más que críticos citrajunos literarios, que se encargan de extender la obra artística sobre la mesa del café, para allí disecionarla y analizar cuidadosamente cada una de sus fibras; los que aplican el microscopio para ver lo que, según ellos debe necesariamente ocultarse tras lo que perciben los sentidos por intuición o inferencia, se escandalizaron (es natural) ante la inopia del vulgo. En “Cobardias” no había nada, lo que se dice nada. Unas cuantas escenas fadas de una cursilería horteril y un diálogo, ingenioso sí, pero vacío. Ni los tipos estaban basados en el “documento humano”, ni el asunto era para ser llevado al teatro, por vulgarote y falta de trascendencia, ni aquello era literatura, ni valía la pena abandonar la casa para ver semejante engendro. Eso y mucho más, mezclado todo con citas y teorías exóticas, dijeron los miembros de la “crítica seria” en tertulias y cafés.

Y no obstante ello, el público no abrió los ojos. “Cobardias” subió varias veces a escena, “Cobardias” continúa poniéndose en los escenarios españoles y “Cobardias” fué puesta anoche con buen éxito por la compañía de María Palou.

¿Tiene razón el público o la cátedra? ¿Discurrir más acertadamente el “monstruo de las cien cabezas” que el monstruo unicéfalo? ¿O anda tal vez la razón en medio de ellos sin decidirse totalmente por ninguno?

Esto parece lo más cierto. La opinión del público es sincera y entusiasta. La de la crítica, en cambio, es analizadora, fría y apasionada, no con apasionamiento del alma, sino con lo que pudiéramos llamar “pasión mental”.

El público recibe la obra en el alma. El crítico en el cerebro. Aquel se entusiasma con su teatralidad, con sus efectos escénicos, con el talento del autor para mover los matices, con tal o cual frase bella o con aquella o esta situación patética. El crítico la oye como el juez habituado a escuchar los sofismas de la defensa y las falsas exculpaciones del reo. El público va recibiendo lo malo y lo bueno de la obra sin tiempo ni hábito para separar mentalmente, la bondad, de la maldad. El crítico, en tanto, va haciendo esa labor de selección en su cerebro, va encontrando lo defectuoso, lo falso, así venga envuelto en la dorada pléida del arte.

De ahí que la opinión del público adolezca de falta de análisis y que

en cambio la del crítico pique a veces de exceso del mismo, cuando no de un errático criterio de apreciación.

Por esta última causa no pueden tenerse en cuenta determinados juicios así sean de personas sensadas y discretas. Entre las mil concepciones que acerca del teatro han sido lanzadas por otros tantos literatos, cada crítico suele apropiarse de una para encerrarla bajo llave en su anaquele mental. Comedia o drama que no quepa dentro de las formas de su concepción, que de alguna manera no cuadre con la noción existente en su cerebro, merecerá forzosamente su anatema. Los que eso hacen, miden todas las obras con el mismo rasero, el rasero invariable que tienen guardado en su mente.

Tal medida es errada y da lugar casi siempre a juicios de manifiesto apasionamiento mental. Una obra de teatro puede ser buena o mala sin que para ello necesite ajustarse a los cánones que cada individuo se ha trazado para su gobierno en su propio meollo. Como el público, en general, no suele trazarse nada, triunfa en la escena Benavente y Arniches, Linares y García Álvarez, Hauptmann y Saisons; Batallie y los Quintero, Martínez Sierra y Muñoz Seca. Y hay teatro de ideas y teatro realista y teatro simbólico y teatro romántico y melodramas y comedias de tesis y astrakanes y hasta cinematógrafo, que hasta aquí hemos podido llegar.

“Cobardias”, hablando ex-cathedra, carecerá de consistencia, de valor filosófico, de hondos conflictos sociales y psicológicos. Pero de esa “ausencia”, de eso que “la cátedra” califica de “nada” ha forjado su autor, una comedia que el público acoge con deleite.

Linares Rivas, pese a la opinión de sus detractores, posee dotes innegables de comediógrafo. Quien ha escrito “Cristobalón” y “María Victoria” y “El abuelo” y “La Raza”, es algo más serio de lo que muchos creen.

En “Cobardias” mismo así lo vemos. Hay en ella dominio escénico, viva pintura de caracteres, a la vez que un diálogo espontáneo, con ribetes de agudo ingenio. Por otra parte la acción sencilla y natural va siguiendo su curso suavemente, sin desviaciones inútiles en pos de la tesis: “la maldad humana es casi siempre alimentada por nuestras cobardias”.

En esta obra, como en casi todas las de su autor, aparece el látigo de Linares, siempre pronto a cruzar la cara de la nobleza enfatuada. Gusta el comediógrafo gallego de poner en la piqueta de sus obras a los nobles de pergamino y lanzar hacia ellos los dardos de sus palabras, ora enérgicas, ora satíricas, o simplemente humoristas.

Y nada más de la obra. Añadamos solo algunas líneas acerca de la interpretación dada a “Cobardias” anoche en “Principal de la Comedia”.

Alabemos primeramente a María Palou, que desempeñó como acostumbra hacerlo el papel de Cecilia. La señora Lía Emo, no obstante hallarse un tanto indispuesta, motivo por el que se suspendió el estreno de “La vida sigue”, fué una acertada Doña Matilde.

Luis Echazá, hizo un hortera muy en carácter y Arturo Marín un Luquitas tarambana y desvergonzado. En cambio Encina no dió el tipo Pepinín el relieve necesario, por no cuadrar a sus facultades semejante papel.

Esta tarde en tanda elegante, a las 5 p. m., “Una buena muchacha”, de Sabatini López.

Por la noche “Mariela”.

FRANCISCO ICHASO.

Centro Asturiano de la Habana

COMITE CENTRAL Pro PEDROARIAS-PEON

Elecciones: 4 de Diciembre 1921

SEMANA DE MEDITACION ASTURIANA

El triunfo de la candidatura de los señores Genaro Pedroarias y Dionisio Peón para Presidente y Vice-Presidente, respectivamente, del Centro Asturiano de la Habana, constituirá la victoria de la “democracia” y la “efectividad.”

¡¡¡Asturianos, con las armas sociales en la diestra y el corazón en nuestro amado Centro, demostraremos que

NO PASARAN!!!

Habana, Noviembre 29, de 1921.

EL COMITE CENTRAL

cinco “Una buena muchacha”. Por la noche “Mariela”.

Comedia.—“En un lugar de la Mancha” estrenada anoche con gran éxito.

Actualidades.—En primera sencilla “La Alegría de la Huerta”. En segunda doble “El recluta del Amor” y “La Venus de Piedra”.

CINES

Capitolio.—“El Chicleño” por Chaplin.

Campoamor.—“La hija de la Ley”.

Fausto.—“El Esclavo del Desperado”.

Verdúm.—“Almas extranjeras”.

Lara.—“La Perla del Mar”.

Olimpic.—“La mina de plata”.

Rialto.—A las 9 y tres cuartos “Virgenes y hombres”.

Fornos.—“La máscara” por Jack Holt.

Rivol.—“Amleto”.

Maxin.—“¡Oh qué beso!”

Winglora.—A las 9 “Ante la crisis”.

Inglaterra.—A las 9 y media “Los tres mosqueteros”.

Lira.—“La razón por qué”.

EL SECRETO DEL MOLINO (CUENTO)

Frasquito Mamal, anciano gaitero, que a falta de otras ocupaciones viene de vez en cuando a pasar con un amigo la velada, me refirió la otra noche, bebiendo vino caliente, un pequeño drama campestre, del que fué teatro este molino, hará cosa de unos veinte años.

—Mi querido señor, nuestro pueblo no ha sido un lugar muerto como lo es hoy en día.

Antaño había en él un gran comercio en harinas y desde diez le-ños atrás no oyo ni un molino, sino un molino. En derredor del pueblo,

todas las colinas estaban cubiertas de molinos de viento, y a derecha e izquierda no se veían más que espaldas dobles por encima de los árboles, y muchas recuas de borriquillos cargados con sacos, subían y bajaban al cargo de los caminos.

Desgraciadamente, unos señores de París tuvieron la idea de establecer una molinera de vapor en el camino de Tarascón. ¡Todo lo nuevo agrada!, como se dice por aquí; los cortijeros tomaron la costumbre de gritando con toda la fuerza de sus pulmones que se quería envenenar a la Provenza con la harina al vapor.

Y hallaba siempre muy hermosas traveses en alambas de los molinos de viento; pero nadie le hacía caso.

Entonces, de rabia, el viejo se encerró en su molino, viviendo allí solo como un fiero. Ni siquiera quiso que se quedara con él su nietecita Vivette, niña de quince años, que desde la muerte de sus padres no tenía a nadie en el mundo, fuera de su abuelo. La pobrecita niña se vio obligada a ganarse la vida trabajando en los cortijos. Y, sin embargo, parecía que su abuelo la quería mucho, pues sucedía mil veces que se echaba a andar tres o cuatro leguas, con un calor tropical, para ir a verla, y cuando estaba a su lado pasaba horas enteras mirándola y llorando.

Los habitantes del pueblo pensaban que el anciano molinero, al despedir a Vivette, había obrado por avaricia, y que era una indignidad dejarla

así ganarse un jornal, tan pronto en un cortijo como en otro. Encontraban también muy censurable que un hombre de tan buena familia como el tío Cornille, y que había sido con razón muy respetado hasta entonces, fuera ahora por las calles como un verdadero gitano, descalzo, con el gorro roto y el traje hecho jirones.

Había en su vida, además de eso, algo que nadie comprendía y que daba mucho en que pensar a los vecinos, pues no obstante hacer mucho tiempo que nadie le daba trigo, las espas de su muela no tenían un minuto de descanso, y por la noche se le encontraba por los caminos, empujando delante de él a su asno, cargado con grandes sacos de harina.

—Dios guarde a usted, tío Cornille, le desea lo más bueno... ¿Trabaja siempre mucho, por lo visto?

—Siempre, hijos míos—respondía el anciano con cara alegre—. Gracias a la Providencia, el trabajo no falta.

Y cuando le preguntaban de dónde le venía tanto que hacer, colocaba un dedo en sus labios y respondía con gravedad:—¡Silencio! Yo trabajo para la exportación.

Jamás se le pudo arrancar más palabras. En cuanto a entrar en su molino, no había que se lo permitía a su nieta. Todo eso era muy misterioso y daba mucho que hablar.

Andando el tiempo, todo se descubrió, sin embargo, y he aquí de qué manera:

Un día que yo tocaba la gaita para que los jóvenes bailasen y se divertiesen, noté que el mayor de mis hijos y Vivette se habían enamorado uno de otro. No lo sentí, porque, después de todo, los Cornille siempre fueron honrados, y hubiera tenido mucho gusto en ver a la linda Vivette correr por mi casa. Quise, por lo tanto, arreglar en seguida este negocio, y subí al molino para hablar con el abuelo.

—¡Ea, tío Cornille, Dios mío; es trigo! ¿Y buen trigo?... ¡Dejáme que le mire!

Luego, volviéndose hacia nosotros:—¡Ah! Bien sabía yo que volverías a mí. Las lágrimas asomaron a nues-



“EL ORIENTAL” Café, Lunch y Hotel, de Blauco y Pérez, Zulueta y Teniente Rey, 44576

Restaurant del “Hotel Trotcha” Calles 7a. y 2. Vedado. Servimos el famoso arroz con pollo de la Ghorra y toda clase de exquisitos manjares. Pídanos mesa por el teléfono F-1076.

A NUESTROS CLIENTES Y AMIGOS Para comer sabroso vaya al Café-Restaurant “ARIETE”

donde a todas horas encontrará un rico menú, así como el famoso arroz con pollo, el tamal en cazuela, el quimbombó criollo y otras especialidades de esta casa. Precios de situación. Los espacios reservados. Abierto toda la noche. Fumadero servicio.

CONSULADO Y SAN MIGUEL Teléfonos A-9916, A-0030 44577

acabar mi relación, pues me gritó con mucha destemplanza que me fuera a tocar la gaita, y que si yo tenía prisa por casar a mi hijo, que acudiera en busca de mujer a la fábrica de harinas. Bien podéis creer que la sangre se me subió a la cabeza al oírle; sin embargo, tuve la suficiente prudencia para contenerme, y dejando solo a aquel loco, volvíme para anunciar a los muchachos el desengano que acababa de sufrir.

Estos pobres cortijos, que no podían creerme, me pidieron por gran favor que los dejase ir juntos para intentar hablar a su vez al abuelo. Yo no tuve valor para rehusar, y ¡zas! mis palomos echaron a correr.

Cuando llegaron, el tío Cornille acababa de salir. La puerta estaba cerrada con dos vueltas de llave; pero el buen hombre había dejado la escudera de mano fuera, y mis atrevidos muchachos tuvieron la idea de entrar por la ventana para ver lo que ocultaba aquel famoso molino.

¡Cosa singular! La habitación que encerraba la muela estaba vacía... No había allí ni un saco, ni siquiera un grano de cereal, ni rastro de harina en las arredas o en las casafas; no se advertía tampoco ese perfume producido por el trigo molido que se escapa de los molinos.

El cuarto del piso bajo presentaba el mismo aspecto de miseria y de abandono; una mala cama, algunos guijarros, un pedazo de pan en un lado, y en un rincón tres o cuatro sacos reventados, de donde salían algunos cascotes y tierra blanca.

He aquí el secreto del tío Cornille! Ese yeso era lo que paseaba de noche por los caminos para salvar la honra de su casa y que se creyera que en ella se molía siempre. ¡Pobre molino! ¡Pobre Cornille! ¡Hiciera mucho tiempo que el vapor le había quitado su último parroquiano. Las espas giraban siempre, pero la muela no trituraba nada.

Como debéis suponer, mi buen señor, aquellos muchachos, al estar llorando a contarme lo que habían visto, y al oír tan triste relato, con el corazón lleno de dolor, me marché sin perder un minuto a casa de varios vecinos, les dije en dos palabras lo que pasaba y convínimos en que era preciso, sin demora alguna, llevar a casa de Cornille todo el grano que hubiera en sus graneros. Dicho y hecho: el pueblo en masa se puso en camino, y llegamos arriba con una procesión de borricos cargados de trigo, verdadero trigo, y no cascotas.

El molino estaba abierto de par en par, delante de la puerta, el tío Cornille, sentado en un saco de yeso, horaba tapándose la cara con las manos. A su vuelta comprendí que, durante su ausencia, alguien había penetrado en su casa y descubierto su secreto.

—¡Pobre de mí—dijo—; no me queda más que morir!... ¡El molino está deshonrado! En aquel momento, los burros llegaban a la plataforma, y nos pusimos todos a gritar muy fuerte, situados en los mejores tiempos de los molinos:

—¡Ah, del molinos!... ¡Eh! ¡Tío Cornille!

Y los sacos iban amontonándose delante de la puerta, y el hermoso grano rubio se esparcía por todos lados en el suelo.

El tío Cornille abrió los ojos cuando podía, cogía trigo en su propia mano, y decía, riendo y llorando a la par:

—¡Ea, tío Cornille, Dios mío; es trigo! ¿Y buen trigo?... ¡Dejáme que le mire!

Luego, volviéndose hacia nosotros:—¡Ah! Bien sabía yo que volverías a mí. Las lágrimas asomaron a nues-

“LAS COLUMNAS” JESUS LOPEZ, propietario. Las familias habaneras, cuando quieren saborear un exquisito y rico belado, van a “Las Columnas”. Cuando un amigo convidado a otro a tomar un aperitivo o a comer y desea quedar satisfecho, lo lleva derecho a “Las Columnas”. Este famoso café, restaurant y lunch está situado en Prado 110, esquina a Neptuno. Teléfonos A-0993, M. 6262.

Hotel y Restaurant “El Jerezano” Amplias y frescas habitaciones desde un peso en adelante; precios económicos en casa y comida. Los del interior ya saben donde está su casa llegando a la Habana. Se admiten abonados. 42216

HOTEL “PERLA DE CUBA” Amistad y Dragones. Antiguo y renombrado Restaurant. Gran rebaja de precios. Cubiertos (Table d’hôte) a \$1.30. A la carta, precios de situación. 44578

“EL COSMOPOLITA” De Delgado y García. Paseo de Martí, 126. Teléfono A-6822.

Alfonso DAUDET



Catálogo de Discos Victor-Gratis

Tanto si posee Ud. una Victrola, como si carece de uno de estos magníficos instrumentos en su hogar, no deje de obtener un ejemplar de este interesante catálogo.

Contiene fotografías y reseñas biográficas de los primeros artistas del mundo, los cuales impresionan discos para la Compañía Victor.

En este catálogo figuran más de 3000 Discos Victor, y constituye el mayor catálogo de música en existencia. No olvide obtener hoy mismo el ejemplar que le corresponde.

El cual le enviaremos muy gustosos, y enteramente gratis, tan pronto recibamos su apreciable solicitud.

Vida de Humara y Lastra, S. en C. Distribuidores de la Victor Talking Machine Co.—Muralia 85 y 87. —Apartado 508.



C 9841 It-3

ESPECTACULOS

Nacional.—Circó Publillones. Penúltimas funciones.

Martí.—En primera tanda sencilla “La Niña Mimada”. En segunda doble “La Princesa de la Czarida”.

Principal de la Comedia.—A las

FOLLETIN 51 LOS MERCADERES DE PIELES

Por R. M. BALLANTYNE TRADUCIDO DEL INGLÉS

Por Mercedes Valero

(De venta en “La Moderna Poesía”, Obispo, número 135.)

(Continúa.)

piel de nutria, de la que caían dos alas para proteger contra el frío las orejas; es tan intenso el frío en estos climas que sin este medio de protección las orejas se helarían y caerían inevitablemente.

La nariz, como tiene que emplearse de continuo en las funciones respiratorias, es lo único que se deja al descubierto; tiene que pelear contra el hielo lo mejor que puede, pero su batallar es aspero y no cabe la menor duda de que recibiría un abrigo con

el mayor placer y reconocimiento. Es cierto que se han hecho desesperados intentos para confeccionar una especie de bolsa nasal, pero han fracasado todos ellos al congelarse el aire o hielo, y esto es sumamente ingrato. En torno a su cuello, enredó Enrique una gruesa bufanda de lana extraordinariamente gruesa que le tapaba, no sólo el cuello, sino también la parte inferior del rostro, dejándole ver únicamente los párpalos del abrigo de piel de reno, que guarda una vasta semejanza con la gamuza. Tenía casi la forma de un levitón, que se cruzaba muchísimo por delante, venía a cerrarse en un cincho al cuerpo por medio de una cinta abrigada en sus bordes por unas cuantas cortaduras que hacían el efecto de una guarnición de raballos.

Como estaba forrado de grueso muleton, este atavío resultaba bastante pesado, pero extremadamente útil. Un par de polainas de paño azul, con una cartera atada, sustitíanse so-

bre los pantalones y reforzaban el abrigo de las rodillas. Los pies, que son la parte más susceptible al frío y que además son los que más tienen que lidiar contra las desoladoras heladas que causan los roces de los patines requerían una preparación es-

pecial. Se les ponían primeramente un par de bayetas o calcetines de mu-ñeca que eran casi oblongos en su forma y sin costura de ninguna clase. Después de bien enrollados en esta envoltura, metíanse en unos escarpines del mismo material que tenían unas piezas para ajustarse a los tobillos y después de esta operación se les ponía otro par de carteras con los tobillos. Encima de todo se ceñían un par de abaracas hechas del mismo cuero que el abrigo. Por supuesto, que toda la gallardía de los pies de Harry quedaba hecha una lástima, y si cualquiera de sus amigos del “viejo continente” le hubiera topado con aquella facha hubiera llegado a la infalible conclusión de que estaba padeciendo de la gonorrea. Izó sobre sus espaldas el ce-ñidor y la perdonigera, la última primerosamente recamada con trabajos de púas. Un par de guantes de piel de reno, con una bolsita para el dedo pulgar y una gran bolsa para el resto de los dedos completaban su vestimenta.

Mientras los tres se preparaban, con acompañamiento de gruñidos y quejidos, de las rebeldes piezas de sus ropas, obscuró la noche en absoluto, y la nieve descendía tan apretada que cuando salieron de la atmósfera caliente que reinaba en sus cuartos y el aire frío que

arrastraba la ventisca les azotó los ojos sintieron una momentánea tentación de mandar el paseo a otra parte y volverse a su abrigado refugio.

—¡Qué lúgubre está la noche!—dijo el contador, mientras atravesaba la tarima de madera y se dirigía a la puerta del fuerte.

—¡Mucho!—repuso Hamilton con un estremecimiento involuntario.

—¡Animos!—dijo Enrique con voz carlosa—ya veréis como entramos en calor así que hallamos andado una milla o poco más. Pero debo advertirles que un rayo de luna nos vendría de perlas.

—Precisamente tenemos luna llena—dijo el contador,—y me parece que no tardará mucho en romperse la noche. Por lo demás, he ido a Río Norte tantas veces que creo que llegaría allí con los ojos vendados.

Hablando así, traspasaron al portal y torciendo a la derecha se internaron en la vereda que conducía a la selva, tan bien como se les consentía la escasa luz de la noche.

CAPITULO XVIII Continúa el paseo.—Dedos y pies que se helan.—Un campamento en la nieve.

Después que los tres amigos aban-

donaron Fuerte York, emprendieron la ardua que conducía al lugar donde había sido cortada la leña para el invierno. La nieve, que seguía cayendo densamente, apenas permitía al contador caminar en línea recta.

La noche era excesivamente oscura y los bosques de abetos, entre los cuales corría y se estrechaba el camino, hacían la obscuridad más intensa.

Cuando llevaban andada cerca de una milla, el jefe de la pequeña caravana paróse de pronto y dijo:—Ahora tenemos que abandonar esta senda; con que así, ponemos los patines tan de prisa como podáis.

Hasta entonces habían llevado sus patines bajo el brazo, porque el sendero que atravesaban no los requería; pero al tener ahora que proseguir el resto de la jornada entre nieve tan espesa, tuvieron que valerse de aquellos utilísimos artefactos, gracias a los cuales los moradores de esta parte de América del Norte pueden andar millas y millas del desierto casi con la misma facilidad con que un afileonado cruza una ciénaga en otoño, y esto sobre una nieve tan espesa, que una hora de camino, sin auxilio de ninguna clase, bastaría para rendir al trampedazo más forzado. En suma, que pasar sin patines sería de todo punto imposible mientras que ha-

cerlo con ellos resulta fácil agradable. Estos patines son distintos en la forma a los que casi todos conocemos, y no se deslizan, como aquellos, al andar; su único objeto es el de romper y separar las capas de la nieve, en la que, a no mediar ese procedimiento, se hundirían los caminantes hasta la cintura. Por supuesto, que al decir que rompen las capas de la nieve, no queremos dar a entender que se trata de toda su superficie, pues la profundidad a que se entierran es relativamente insignificante, y varía según las condiciones de la nieve y la época del año. En los bosques alcanzan a veces una profundidad de poco más o menos seis pulgadas, al paso que en los ríos donde la acción del viento ayuda a solidificar la nieve se hundirían sólo dos o tres, y en otros lugares tan poco, que resulta preferible prescindir de ellos. Construyense estos patines con un armazón de madera, ligera y fuerte a un tiempo, que varía de tres a seis pulgadas de largo por diez y ocho y veinte de ancho, por detrás terminan en punta, y lo mismo por delante, con la dife-

rencia de que aquí la punta se dobla hacia arriba. Varias tribus alteran un poco su forma pero las líneas generales son siempre las mismas. Esta armazón se forra con una malla hecha de crines de reno unidas con

tanta fuerza que la nieve pasa a través de ellas como pudiera hacerlo a través de un tamiz.

Esta vez la nieve, recién caída, estaba blanda y hacía muy penoso el paseo.

—¡Vamos!—gritó el contador, deteniéndose por la tercera vez en media hora para dar tiempo a que llegara el infeliz Hamilton, que si no bastante desmañado para patinar a la luz del día, se sentía casi incapaz de dar un paso en medio de las tinieblas.

—Esperad un poco por favor—respondió a lo lejos una voz angustiosa— Estoy enterrado en un junjal y me cuesta mucho trabajo salir de él... Dos veces lo intenté ya, y dos veces me he caído...

La súbita interrupción de la voz y un crujido de ramos que se rompieron, indicaron claramente que nuestro amigo se llevaba la tercera caída.

—¡Allá va otra vez!—exclamó Enrique como siempre, retrocediendo al instante—¡Corre, ayúdame a salir!... Lo que es a este paso no vamos a llegar nunca a Río Norte. ¿Qué le habrá ocurrido ahora?

—Vamos a verlo—dijo el contador volviendo sobre sus pasos—. Si no me equivoco, y a juzgar por el ruido, debe haberse dado el gran chapuzón.

Un rayo de luna que atravesó las

QUIRICOASA

COMENTANDO

Dice el "Heraldo":
Figura en un fantástico renglón del presupuesto para el ejército la suma de \$1,700,000 para forraje de mulos y caballos de los cuales muchos murieron.
¿Y eso que de particular tiene?
¿No pueden servir esos miles de pesos para cebada?
Sí; porque bien lo dice el refrán: después de muerto el burro la cebada al rabo.
Obras Públicas pide al Alcalde que mantenga por la noche alumbrado el parque Mendoza para de ese modo evitar inmundicias.
Suprimido los comentarios.
Porque si se entra el "hombre del día", Saladrías...

tragos la parálisis infantil.
Sin embargo en la Habana los estragos no los produce precisamente la parálisis sino la precipitación de ciertos automóviles.
"Imponen una prima sobre los números más bonitos".
¿De verdad, eh?
¿Yaya una prima bonita!
"Desacuerdo entre los representantes por el nuevo proyecto de reajuste".
"Aménazas condicionales".
No es de extrañar la noticia. Por supuesto.
"Pronto estreno de Satan Dictador".
Será curioso ver esa grandiosa película que nos anuncia Germania Film en Rialto.
Será el protagonista de ese drama cinematográfico alguno de nuestros enconepetados personajes, de los que más sueñan, desde hace siete meses a esta fecha?
¿Que too pué ser!

FAKIR

Liquidación

(A) (EN DE LA PRIMERA)

da desde un aeroplano podía hundirlos en un instante.
¿Y no se vio que el "Alabama" se hundió en menos de 15 minutos al estallar en su cubierta una bomba explosiva de 100 libras de las llamadas "torosforas" arrojada por un aeroplano?
No es muy extraño que Monsieur Delpierre, Director del "Moniteur de la Flotte", de París, tratara de saber, recientemente, la opinión de 60 oficiales de la marina francesa sobre lo que debía ser la flota de guerra de Francia. Con raras excepciones contestaron que Francia debía tender a obtener la supremacía en submarinos, en aeroplanos arrojadores de bombas y en supercañones.
Esa opinión francesa ha de flotar en la atmósfera de la Conferencia de Washington, tanto más, cuanto que uno de los marineros más notables que hubo en los Estados Unidos el capitán Mahan (luego Almirante) y ya fallecido se opuso en la Conferencia de La Haya a la supresión de los submarinos como armamento de combate naval.
En cuanto al Convenio entre Francia y los Nacionalistas turcos, firmado en Angora, parece que se han enocorado tanto Lord Curzon como el Manchester Guardian, que al fin han hallado un asunto en que están de acuerdo porque ambos critican ese Convenio. Ambos creen que Francia ha violado el Pacto de Londres de Septiembre de 1914; y francamente si sometemos esa afirmación a un silogismo, no queda nada de tal violación. Si Francia violó el Pacto de Londres, será por haber hecho una paz aislada con Turquía, que ese pacto prohibía. Y si ha hecho una paz separada con Turquía, entonces hay que reconocer que el Gobierno de Angora, es el Gobierno de Turquía, cosa que Inglaterra no ha admitido todavía.
Bajo el punto de vista franco-turco, el Convenio representa un "toma y daca" en que Turquía toma mucho más de lo que da; y bajo el punto de vista franco-alemán es una derrota diplomática, y así es como mira ese Convenio el pueblo francés que con sarcasmo galo, recordará el proverbio francés "rira bien qui rira le dernier"; y en este caso Francia ha sido la última en reír, porque se estuvo bien callada mientras Inglaterra se apoderaba de Palestina desde la frontera egipcia hasta la siríaca, y cuando Albión iba colocándose en la Arabia feliz y en la Asiria bíblica reyes, a su sabor, Hussein en Arabia, Feisal en Mesopotamia (hoy Irak) Mustafá en la Transjordania, nombre que ha inventado Inglaterra y que tiene una vaguedad por lo de tras (detrás), que le permite ensancharse y extenderse; e iba formando así un círculo en el que quedaba encerrada tanto Turquía como la Siria francesa; e Inglaterra, refrenaba; y Francia callaba; callaba; no tanto, sin embargo, era el silencio de ésta, que no se haya destapado con ese Convenio que le dá, como tuvimos ocasión de ver aquí, la explotación del ferrocarril de Bagdad desde el Mediterráneo hasta Mosul, distrito petrolero.
El que recuerda el artículo que escribimos en esta sección sobre ese Tratado o Convenio de Angora, no olvidará que las mayores concesiones que se hacían a Francia aparecen en una carta que se acompañó al Tratado, firmada por el Ministro de Estado Nacionalista, Yusuf Kemal Bey, y por la cual Francia puede explotar minas de hierro, cromo y plata en el Vilayet de Aidana.
En efecto esa concesión disminuye la importancia del acuerdo alzado de 1920 y queda toda la Anatolia como "óstera de influencia" de Francia. Dijo Curzon en su discurso que "ahora que han vencido los turcos hay que resucitar su vida nacional".
Hay que reír de nuevo, porque los turcos no están vencidos, sino son en Anatolia vencedores de los griegos que se han tenido que encerrar en Esmirna, y ya no piden más que retener este puerto, y no el distrito, bajo el mando de un Gobernador griego.
Que cada uno se contente con lo que ha recobrado para sí: Inglaterra con los terrenos bíblicos arriba citados y el mando en Constantinopla, hasta que Rusia respire; y Francia explotando las minas y concesiones

DEL PUERTO

Los servicios de la Sanidad Marítima.
—Dos comerciantes alcanzaron el "Tolosa" por venir en el hidróplano "Santa María", ganando varios días. —Un nuevo vapor de la Hamburguesa Americana
LOS SERVICIOS DE LA SANIDAD MARÍTIMA
Durante el pasado mes de noviembre la Sanidad Marítima ha realizado los siguientes servicios:
Inspeccionaron 207 buques de toda clase, o sean 34 más que el mes de octubre.
El número de pasajeros llegados en el mes fué de 6,975, de los cuales 4,192 eran de cámara y 2,783 de tercera.
De cámara fueron revisados 1,696 pasajeros de tránsito y 833 de tercera y 13,463 tripulantes, que hacen un total general de 22,877 personas inspeccionadas.
Se mandaron 163 al departamento de cuarentena de Tiscornia, y seis fueron enviados al hospital.
También se remitieron otros seis más por estar atacados de enfermedades no cuarentenables.
Se vacunaron 2,783 pasajeros, y se le inspeccionaron 13,463 vacunaciones.
Se vacunaron inicialmente 33, y cuatro vacunados a personas de la localidad.
Se expidieron 135 patentes y 47 permisos a viveros y se extendieron 10 certificados de inmunidad.
EL "GUANTANAMO"
Procedente de Santo Domingo, Puerto Rico y Santiago de Cuba llegó el vapor cubano "Guantanamo", que trajo un cargamento de café y un pasajero, la seora Ana G., viuda de Mendoza Cabrera.
EL "WATERWALD"
En su primer viaje ha llegado de Hamburgo con carga general, el vapor alemán "Waterwald" de la Hamburguesa Americana Line, que trajo carga general.
EL "ESTRADA PALMA"
El ferry "Estrada Palma" llegó de Key West con 26 vagones de carga general.
EL "LAKE FLORIAN"
El vapor americano "Lake Florian" ha llegado de Galveston con

un cargamento de mercancías en general.

EL "TACOMA"
El crucero americano "Tacoma" ha salido en la maana de hoy para Guantánamo.

EL HIDROPLANO SANTA MARIA
Esta mañana llegó de Key West el hidróplano "Santa María", con dos pasajeros que se trasladaron al vapor "Tolosa", para Colón.
Dichos pasajeros son O. J. y G. F. Donnell, comerciantes de Costa Rica.

VIDA CATOLICA MUNDIAL

REPUBLICA DE CENTROAMERICA

EL CATOLICISMO, RELIGION NACIONAL

El licenciado don Salvador Falla, uno de los autores de la Constitución Federal Centroamericana, en que no se consignó el hecho de ser el catolicismo la religión nacional, señaló, sin embargo, en el discurso oficial que, en nombre del Gobierno del Estado de Guatemala, pronunció el día 12 de octubre de 1921, frente a la estatua de Cristóbal Colón, en el Parque Central de aquella ciudad, que el catolicismo, que es la raíz profunda de las costumbres populares, como que escritores distinguidos creen que es imposible desnaturalizar a la América Hispana; el jacobinismo más casado no lo ha podido. Y cerró su discurso con un ruego de religiosidad profunda, invitando a los guatemaltecos a los centroamericanos, a repetir las sublimes palabras que profirieron los ángeles, al saludar al Dios Niño en el establo de Belén: ¡Gloria a Dios en las alturas y paz en la tierra a los hombres de buena voluntad!

SANTO DOMINGO

COMO SE JUEGA DE LA PROPAGANDA PROTESTANTE

Refiriéndose al juicio que el señor Canfrigo Sello Luca de Sialhuu enunció, afirmando que el protestantismo en el Brasil es "un simple negocio de norteamericanos que se aprovechan de la heresia para socavar la unidad nacional. "La voz Concepcionista", de Santo Domingo, dice: "Tendría, digo, extrañado que quisieran otro tanto de la República Dominicana". Califica la propaganda protestante con estas palabras: "Plan diabólico de protestantizar la República Dominicana". "La República Dominicana" concluye, nación católica, sabiendo los señores ministros protestantes, ni quere ni debe abrazar el metodismo protestante".
¿Cuándo comprenderán las sectas protestantes anglosamericanas que su propaganda en la América Latina es impolítica, y genera desconfianzas en el orden internacional?

FRANCIA

UNION UNIVERSAL DE LAS ORGANIZACIONES CATOLICAS

La reunión hace algún tiempo anunciada en los periódicos, cuyo fin habría

de ser mantener una discusión previa sobre la posibilidad de una acción común entre las organizaciones católicas del Universo, se efectuó en París. De las cuarenta organizaciones invitadas, treinta asistieron y respondieron al llamamiento. Su Eminencia el Cardenal Logue, Príncipe de Irlanda y el Príncipe Sapieha, Obispo de Cracovia, se hicieron representar cada uno de ellos por un delegado especial. Su Santidad el Papa Benedito XV había enviado a Monseñor José Schramb, Obispo de Toledo, Ohio, Estados Unidos de Norte América, y presidente del Departamento de la acción laica del Centro Católico Nacional y el cual fué el presidente de la Asamblea. Esta por unanimidad aprobó en principio la idea de una aproximación de las diferentes organizaciones católicas ya existentes en todos los países para emprender de concierto y bajo reserva, primero, de la aprobación de la autoridad eclesiástica y, segundo, de su autonomía, una acción internacional, donde quiera que la comunidad de intereses católicos lo exija. El pensamiento general fué que se puede y se debe comenzar por la creación de una oficina central para informar e inspirar a las organizaciones existentes y suscitar organizaciones análogas. Centro podrá ponerse en comunicación inmediata con las organizaciones tomadas aparte y mediante poner estas organizaciones en comunicación recíproca. Nombrose un comité, al que se rogó que elaborase un proyecto de reglamento para esta oficina central.

LA CONFEDERACION PROFESIONAL DE INTELLECTUALES CATOLICOS
"La Croix" da noticia de la aprobación de bases para esta Confederación, cuyo proyecto se debe a los señores Rip y Emigren Masís y a que asistieron grupos de escritores, médicos, artistas, profesores, abogados, etc. bajo la presidencia de René Bazin. La nueva Confederación francesa entra en campaña generosa y comienza ya a dar fruto.
El Ministerio de Agricultura francés, Mr. Lefevre du Prey, ha rendido testimonio de la espléndida labor llevada a cabo por las Escuelas católicas-agrícolas, que van a la cabeza de todas las de su género. Los centros católicos han introducido también la enseñanza práctica a los labradores por medio de maestros excursionistas.

HUNGRIA

DISTINGUIDA RELIGIOSA

Es curioso que la primera y única mujer que tiene asiento en el Parlamento húngaro es una religiosa, Margarita Slachta, diputada de Budapest, pertenece a la Congregación de Misioneras sociales, cuyas hermanas, en vez de vivir encerradas en el claustro, se mezclan en la vida social para estar prestas a difundir el bien allí donde sea menester. Así va logrando este Instituto su fin de unir todas las fuerzas femeniles para elevar el nivel moral a base de una política cristiana.

AUSTRIA

Conseguida la concentración de las asociaciones católicas vienesas, se trabaja ahora para confederar las de todo Austria. A esta empresa aplica todos sus esfuerzos la Unión Popular Católica que ha venido a ser un modelo de organización en su género. Cooperan al mismo fin la Organización de mujeres católicas con 200,000 asociadas y la Unión Católica de la Juventud Austriaca, con 25,000 sólo en Viena.

CANADA

EL RESPETO A LA CASA DE DIOS

El tema del respeto a la casa de Dios por Inglaterra y por todos los Estados y colonias dependientes de ella ha sido objeto de comentarios muy elogiosos con motivo de un pleito sostenido por la autoridad eclesiástica de Victoria (Canadá). La "Inglaterra" dice: "Las edificaciones de las iglesias dedicadas y consagradas al culto divino se consideran propiedad personal de Dios y por ello exención de cualquier impuesto y tienen derecho a una especial protección".

Y esta ley ha estado oportunamente aplicada al coro de la catedral de San Juan de Vancouver, que desde hace varios años estaba amenazado de ser vendido.

HOJEANDO NUESTRA COLECCION

HACE HOY 75 AÑOS

Jueves 3 de Diciembre de 1846

El "Prisma"—Hemos recibido la sexta entrega del "Prisma", que contiene diez y seis artículos y poesías, casi todas originales, pocas traducidas; prueba de que su celosa redacción por cierto no desmaya, ni frustra los afanosos que no hicieron concebir las entregas ya publicadas. Sería muy larga y acaso fastidiosa la nueva lista de las materias, pues, por los nombres solamente, no se puede juzgar del mérito de las composiciones; por eso nos contentaremos con decir que son debidas a escritores ya conocidos por sus dotes literarios, y que no desprecian de las anteriores a que deben el aprecio de que gozan.

En estos últimos días, por sentencia del Comité judicial del Consejo privado, el Tribunal Supremo del Imperio británico, se ha prohibido la venta, fundándose en la disposición legislativa arriba apuntada.

HUNGRIA

DISTINGUIDA RELIGIOSA

Es curioso que la primera y única mujer que tiene asiento en el Parlamento húngaro es una religiosa, Margarita Slachta, diputada de Budapest, pertenece a la Congregación de Misioneras sociales, cuyas hermanas, en vez de vivir encerradas en el claustro, se mezclan en la vida social para estar prestas a difundir el bien allí donde sea menester. Así va logrando este Instituto su fin de unir todas las fuerzas femeniles para elevar el nivel moral a base de una política cristiana.

LOS DEBERES RELIGIOSOS

Los progresos del Catolicismo en Hungría, hay que añadir que el ministro del Interior, persuadido del gran auxilio que al fiel cumplimiento del deber cívico presta la religión, ordenó al Alcalde de Budapest que era su deber dejar tiempo a los empleados públicos para cumplir con sus deberes religiosos, a cuyo efecto dispusiese que en los domingos se suspendiera todo trabajo oficial fuera del de inspección.

PORTUGAL

EL CONGRESO DEL CENTRO CATOLICO

De halagadas esperanzas para el porvenir resultó el Congreso general del Centro Católico, en la capital. Los dos primeros actos que realizó, revelan espiritualmente católico de que se halla animado todo el partido: tales fueron la consagración oficial del Centro al Sagrado Corazón de Jesús, y la solemne profesión de su más completa adhesión a la Santa Sede. Del Sagrado Corazón—se decía en el

EPISODIOS CORRECCIONALES

NECROLOGIA

Si de alguno os quejáis, Lope, a quien servido habeis Con justa causa intenis Ver si con muertos ganais Lo que con vivos perdis.
Ramiro estaba siempre para bromas. Tenía gracia el hombre, aunque era bizzo; y hasta el ojo rebelde le hacía la mar de gracia. Era un espíritu cascabelero y practicaba el humorismo por divertido goce. Padecía de la enfermedad de hacer chistes. Y a fe que lo conseguía. Las más de las veces, sin esfuerzo aparente. Solían ser tan felices sus ocurrencias, que desterrillaban de risa. Y una noche... Una noche ocurriósele meterse en un velorio.

Ya sabéis que nada hay más serio que un velorio. Si hay quien me pruebe que existe algo más solemne, estoy pronto a rectificar. No soy de los que se aferra a una idea. Pues bien, Ramiro traspuso el umbral de la casa. El cadáver estaba en la saleta. Estaba dentro de su caja negra, muy estirado, muy formal, muy cómodo, muy tranquilo, muy pálido. Muy pálido por la emoción. Era la primera vez. Había que perdonárselo. En redor del difunto, los circunstantes, en sus sillas, hablaban entre sí, pero en un tono tan discreto, tan discreto, que se percibía el chispeo.

El otro sorbió con deleite el tabaco. —Oye Ramiro ¿tú conociste a Chicho? —Chicho... Chicho... ¡Ah! ¿Qué Chicho es ese? —¿Cuál ha de ser? ¡El muerto! —¿El muerto? Pues no sé. Sin embargo, tal vez le conociera, pero así de pronto no recuerdo. ¡Conozco a tantos muertos en la vida! Y menos mal, si están muertos de verdad, porque los hay que se hacen para ver su entierro. —¡Acércate a la caja entonces y la sabrás. Ramiro se fué derechamente hacia el sarcófago. En aquel momento, uno de los deudos del difunto, recordaba con unas tijeras menudas, el pabito a las velas. Con las manos a la espalda, Ramiro adelantó el busto e inclinó la cabeza. El doliente se vió en el caso de reverdecer su dolor delante del desconocido: —¡Pobrecito! Ramiro repitió compungido: —¡Pobrecito! —¡Y tan joven! —Sí; tan joven y ya tan desgraciado. —Era modelo. —¿De qué sastrería? —De ninguna. Ni siquiera era sastrero. Oficio no tenía, pero en cambio resultaba útil en todo y jugaba admirablemente a la pelota. —¡Qué lástima, hombre, qué lástima! ¡Un pelotero menos! Acaba una estrella. —Ya se había retirado del diamante; no tenía brazo para jugar. —Entonces un mano me menos. El doliente miró a Ramiro con un gesto de reserva. —Y Ramiro entendió que había dicho alguna majadería. Comprendiendo su situación delicada, el deudo cortó el diálogo, porque siendo un hombre de carácter violento pensó que aquello que comenzara por un panameo, iba a terminar en la Corte. Y fué como lo pensó. El hombre de las tijeras, basó una excusa para retirarse y dijo lanzando una mirada dentro de la caja: —¡Qué desfigurado está el infeliz! —Y Ramiro apuntó distraídamente: —¡Claro está! La mala noche que ha pasado. —¿Qué menos podía hacer el doliente que romperle la cabeza a Ramiro? Pues se la rompió, señores. Fué allí mismo; delante del féretro; delante de los circunstantes; delante del perro que roncaba en el comedor. Después... Después pagó diez pesos de multa. Chicho, en su fosa, sonrió satisfecho.

reoteo de los cirios, los sollozos de los dolientes y el ronquido de un perro que dormía en el comedor. Al llegar, Ramiro estrechó la mano de aquellas personas que por tener los morros hinchados, la nariz colorada y los ojos humedecidos daban ser los parientes del difunto. Masculló palabras que lo mismo significaban "me alegro verlo bueno" que "me alegro verlo bueno" y tomó asiento al lado de su antiguo amigo y compañero. —¿Cómo vas Ramiro?—preguntó el vecino. —Y Ramiro, poniendo el ojo izquierdo en blanco, suspiró: —En la lucha de todos los días, cosas que como tú ves, no vale la pena, porque a lo mejor nos llaman a contar y se nos enfrían los huesos. —Es el destino fatal. —Con ese destino no pueden justificarnos. El otro sorbió con deleite el tabaco. —Oye Ramiro ¿tú conociste a Chicho? —Chicho... Chicho... ¡Ah! ¿Qué Chicho es ese? —¿Cuál ha de ser? ¡El muerto! —¿El muerto? Pues no sé. Sin embargo, tal vez le conociera, pero así de pronto no recuerdo. ¡Conozco a tantos muertos en la vida! Y menos mal, si están muertos de verdad, porque los hay que se hacen para ver su entierro. —¡Acércate a la caja entonces y la sabrás. Ramiro se fué derechamente hacia el sarcófago. En aquel momento, uno de los deudos del difunto, recordaba con unas tijeras menudas, el pabito a las velas. Con las manos a la espalda, Ramiro adelantó el busto e inclinó la cabeza. El doliente se vió en el caso de reverdecer su dolor delante del desconocido: —¡Pobrecito! Ramiro repitió compungido: —¡Pobrecito! —¡Y tan joven! —Sí; tan joven y ya tan desgraciado. —Era modelo. —¿De qué sastrería? —De ninguna. Ni siquiera era sastrero. Oficio no tenía, pero en cambio resultaba útil en todo y jugaba admirablemente a la pelota. —¡Qué lástima, hombre, qué lástima! ¡Un pelotero menos! Acaba una estrella. —Ya se había retirado del diamante; no tenía brazo para jugar. —Entonces un mano me menos. El doliente miró a Ramiro con un gesto de reserva. —Y Ramiro entendió que había dicho alguna majadería. Comprendiendo su situación delicada, el deudo cortó el diálogo, porque siendo un hombre de carácter violento pensó que aquello que comenzara por un panameo, iba a terminar en la Corte. Y fué como lo pensó. El hombre de las tijeras, basó una excusa para retirarse y dijo lanzando una mirada dentro de la caja: —¡Qué desfigurado está el infeliz! —Y Ramiro apuntó distraídamente: —¡Claro está! La mala noche que ha pasado. —¿Qué menos podía hacer el doliente que romperle la cabeza a Ramiro? Pues se la rompió, señores. Fué allí mismo; delante del féretro; delante de los circunstantes; delante del perro que roncaba en el comedor. Después... Después pagó diez pesos de multa. Chicho, en su fosa, sonrió satisfecho.

PLAZA HOTEL

DICIEMBRE, 3
A LAS SIETE Y MEDIA P. M.
APERTURA OFICIAL
DEL

ROOF GARDEN

VELADAS SOCIALES
AMENIZADAS POR LA
ORQUESTA HUGH MAYS
DE CINCINATTY

Dinner de Luxe. - \$3.00 POR CUBIERTO

DALEUVELTA.
CRISTALERIA FINA
Gran surtido de copas, vasos y demás. Precios nuevos. Véase.
Ferretaría "LA LLAVE"
Neptuno, 106, entre Campanario y Perseverancia. HABANA
JOYERIA
finamente ejecutada, con brillantes zafiros y otras piedras preciosas, presentamos variado surtido.
RELOJES
de pulsera, con cinta de seda, en oro y diamantes, y en platino y brillantes. Surtido en oro y plata, de bolsillo o ornó correa, para caballero.
MUEBLES
de cedro y de caoba con marquetería y bronce, para sala, comedor, y dormitorio.
Bahamonde y Cia.
Ubrapía, 108-5, Y PLACIDO. (ANTES BERNAZA) No. 16. TEL. A-3650

Cerveza: Deme media "Tropical"!