





ROSKOPF



FUERTES Y SEGUROS  
DE  
**CUERVO Y SOBRINOS**  
GARANTIZADOS

# JOYAS GARANTIZADAS

LONGINES



FIJOS COMO EL SOL  
DE  
**CUERVO Y SOBRINOS**  
OBSERVADOS AL MINUTO



ANVERS 1885 - PARIS 1889 - BRUXELLES 1887  
PARIS 1900 - MILAN 1905  
Vista de la fábrica de relojes LONGINES.  
LA MAS IMPORTANTE DEL MUNDO

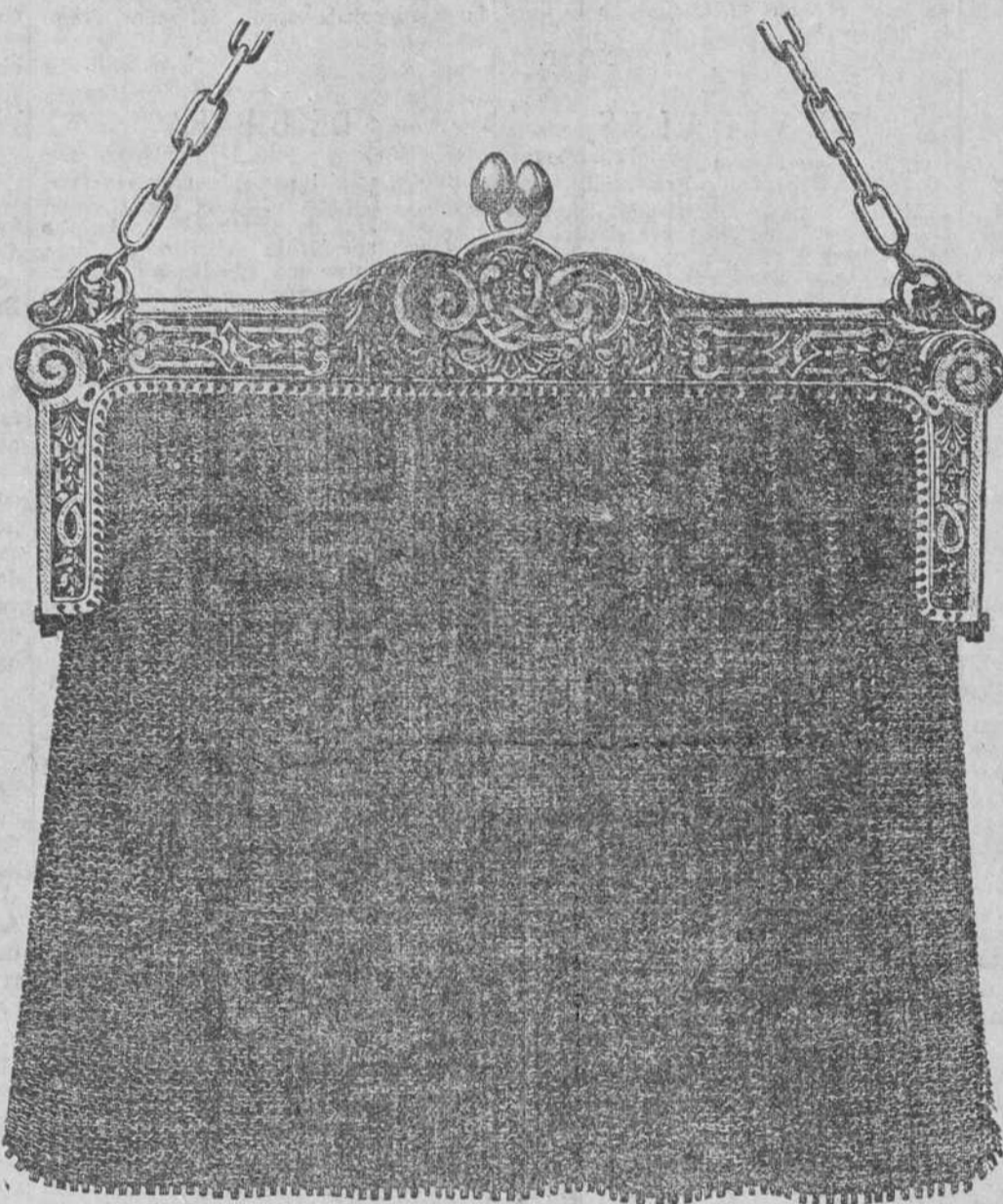
Joyas de última moda  
en oro fino y en oro  
con brillantes y demás  
piedras preciosas.

Bolsas de oro con cie-  
rres modernistas, plega-  
das y en colores mate,  
pulido, verde y oro vie-  
jo, combinados á listas  
y cuadros.

Relicarios en formas  
muy variadas, orlados  
de brillantes, rubíes, etc,  
para señoras.

Medallas de oro solo  
y con piedras finas, en  
todas las imágenes.

Excelente surtido en  
sortijas con brillantes,  
forma modernista. Bro-  
ches, aretes solitario, de  
roseta y fantasía.



Collares con brillan-  
tes, de mucho lucmien-  
to

Nuevos modelos en  
cadenas de oro solo y  
con brilantes, para aba-  
nico

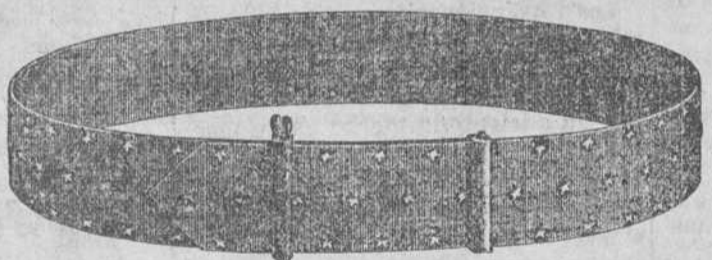
Juegos completos de  
botanaduras para cami-  
sa y chaleco

Cigarreras y fosferas  
de oro y plata

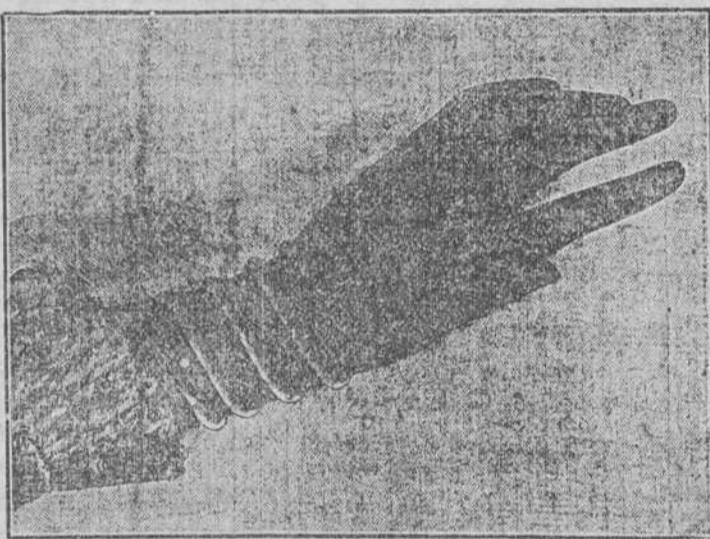
Alfileres para corbata

Pulseras con reloj,  
para señoras y caballe-  
ros

Los tres modelos de alta novedad en pulseras



Pulsera de oro fino, estilo cinta, salpicado de  
brillantes y adaptable á todas las medidas.



Pulsera serpiente en oro solo.



Pulsera serpiente, en oro,  
con brillantes y piedras de co-  
lores.

Longines extra-planos, en  
acero, plata, plata nie-  
lé y oro, para caballeros.  
Admirables cajas con es-  
maltes, muy finos



Brillantes, Zafiros  
y Rubíes  
EN  
grandes partidas



SORTIJA RELOJ  
Verdadero capricho

Esmeraldas  
y Perlas á gra-  
nel.



Longines para señoras.  
Cajas con brillantes --  
Cajas con esmaltes fi-  
nos y de capricho ---  
Cajas de oro mate ---

MURALLA 37 Y  $\frac{1}{2}$  A, altos  
- - APARTADO 668 - -

## CUERVO Y SOBRINOS

- - TELEFONO 602 - -  
- Telégrafo: TEODOMIRO -



PREGUNTAS Y RESPUESTAS

Vokanan.—En la edición de la tarde de ayer habrá visto usted regulada oficialmente la tarifa de los coches automoviles. Los precios son dobles de los que se cobran en un coche de plaza.

CARTAS DE MELILLA

(Para el DIARIO DE LA MARINA) Enero 12. A las nueve de la mañana del día seis de este mes, el vigía del observatorio de la vetusta batería de Florontina, anuncia que el crucero "Numancia," que traía a bordo al ministro de Fomento, se hallaba a la vista.

contra la "barka rifeña," los excursionistas contempláramos con visible emoción, á los oblicuos rayos del Sol, próximo á su ocaso, que se quebraban en haces de luz, allá á lo lejos, sobre las peñas de los Cien y un barrancos, á Nador, conquistado por Orozco; después Atlante, contrafuerte que á modo de cuña se introduce en el valle del "Caballo," paso obligado en la ruta de Taza; el férreo y elevado Uixan, trepando macizo de duro hierro; la gran llanura donde la Alcazaba de Zeluán tiene su asiento y las llamadas de Arkemán, teatro de las hazañas de las tropas de Aguilera y que tienen por fondo las elevadas y niveas cumbres de Quebdah.

la granja agrícola y pecuaria; y digo debía, porque aun cuando el llano de Tauima era el sitio indicado, parece que los ingenieros opinaron que era preferible fundarla al pie de las lomas de Nador.

que se le participaba que "asuntos urgentísimos de Gobierno" lecia precisa su presencia en la Corte. Esta inesperada llamada há despertado la natural curiosidad general, siendo objeto de comentarios para todos los gustos, habiendo quien, aparte de la cuestión política que parece no muy clara en España, la relaciona con la espléndida ministerial al conceder caminos, puentes y canales y la próxima llegada del Rey á esta Plaza.

UNA OPORTUNIDAD

Pero de esas que no deben dejarse pasar por alto es la que ofrecemos durante el mes de Febrero, en el cual nos proponemos realizar todas las novedades de invierno á la mitad de su valor ó á menos.

EL CORREO DE PARIS

Obispo 80—RICO, PEREZ Y Ca.—Teléfono 398 La casa de los CORSES elegantes.

¡BACCARAT! la mejor cristalería del mundo, la más fina. Al público de la República le conviene visitar esta casa donde encontrará un gran surtido de todo lo mejor en loza, cristalería, cubiertos, lámparas, adornos de todas clases y objetos de fantasía, á precios excepcionalmente económicos.

EL CORREO DE PARIS Obispo 80—RICO, PEREZ Y Ca.—Teléfono 398 La casa de los CORSES elegantes.

¡BACCARAT! á precios de cristalería corriente en su único depósito, Galiano 113.

FOLLETIN 161

LA EXPIACION

SEGUNDA PARTE DE Virgen y Madre (VERSION CASTELLANA) por CAROLINA INVERNIZIO

—Y antes de llegar á esta habitación—preguntó,—ha encontrado usted á alguien? —No. —¿El señor Torrazo había ya escapado cuando llegó usted cerca de él? —Sí, señor. —¿Ruego á la señora Torrazo me

explique cuándo se dió cuenta de que el marido había sido herido. —Paulina, aunque apenas se sustentaba en pie, y estuviera más livida que el cadáver, refirió con voz conmovida lo sucedido. —Dijo que apenas entraron se habían acostado, durmiéndose casi al momento, mientras ella quedaba levantada todavía para orar. —Esta circunstancia hizo francar el entrecejo al gobernador, pero no interrumpió á la señora, que prosiguió explicando que después de sus oraciones se había también metido en el lecho, no tardando en cerrar los ojos. —Añadió que había despertado al grito del marido, que ella creyó producido por algún mal sueño. —Dijo que intentó despertarlo, y entonces se dió cuenta de que estaba herido, porque la sangre le había bañado las manos. —Refirió que á sus gritos de socorro, acudieron los criados y el coche. —Al despertarla el grito de su marido—preguntó al pretor,—¿no vio á nadie en la habitación? —No, señor. —¿No oyó ningún rumor de pisadas, de voces? —Nada. —¿Y en algunos de los paseos que

debían se han encontrado con gente desconocida? —No. —Es extraño; ¿sospecha usted de alguien? —Paulina cambió una ojeada con Alfredo, ojeada que no escapó al pretor, y contestó con voz firme: —No, absolutamente no: mi pobre Humberto no tenía enemigos. —La voz se le alteró de nuevo, y sus ojos se llenaron de lágrimas. —El gobernador suspendió su interrogatorio, sin manifestar sus impresiones. —Dió órdenes de registrar toda la casa, de inspeccionar minuciosamente el jardín, pero no se encontró á nadie. —El asesinato aparecía misterioso, y tocaba ahora al procurador general averiguar la verdad. El gobernador escribió al momento á Turín y en espera de la superior autoridad judicial, quedó él mismo en la villa, dando órdenes para que el cadáver no fuese tocado de su sitio. —Era día de reunión en casa de la señora Tersanti. Y muchas señoras habían acudido presurosas para tener de ella alguna información sobre el asesinato del señor Torrazo, de la detención del conde Monaro y de la señora

Torrazo, acusados de aquel asesinato, y de la desaparición de la condesa. —La discusión se había hecho animadísima por el interés que inspiraba. —Yo no creo al conde capaz de tales delitos—dijo tristemente la señora Tersanti,—pero es cierto que en cuanto sucede hay un gran misterio. —Parece imposible que hasta ahora no se hayan encontrado huellas de la pobre Zenia y nadie presta fe á lo que dice Paulina sobre el asesinato cometido en la persona del que fué su marido mientras ella dormía tranquilamente á su lado. —Hasta admitiendo la hipótesis de que el asesino hubiese entrado á escondidas en la casa, ¿cómo hubiera podido salir sin encontrarse con el conde? —¿Añada usted—querida señora—exclamó otra,—que el conde no sabe justificar su presencia á aquella hora cerca de la puerta de la villa. —Y hay otras pruebas concluyentes contra él y la señora Torrazo. —Esta ha confesado que su marido se acostó primero; durmiéndose al momento, y ella había quedado media hora levantada, rogando. Y apenas se metió en la cama y cerró los ojos, sucedió el crimen. ¿Les parece verosímil?

—Se había pensado en el suicidio, pero se ha hecho caso omiso de tal idea, como se ha desechado la de que había sido sólo la misma Zenia, que estaba escondida en la posesión para dar el golpe. —¿Qué tontería!—prorrumpió la señora Tersanti.—Si la condesa hubiese entrado en casa de Paulina, ¿no la hubieran descubierto antes ó después? No podía desvanecerse como una sombra... Y además, ¿qué interés hubiera tenido en matar al señor Torrazo? Como loco, se habría ensañado con Paulina. —¿Pero es verdad que Zenia está celosa de Paulina?—preguntaron varias. —Estó lo puedo afirmar yo—repuso la señora Tersanti,—porque la pobre Zenia se había confiado muchas veces conmigo. Y puedo decirles que yo llamé aparte al conde y le regañé como si hubiese sido mi hijo; pero él negó rotundamente sus relaciones con Paulina, que dijo era la más honrada de las mujeres. —¿Ah! ¡ah! Bella honradez aquella que la tración en el pasado...—dijo una vieja señora de cara antipática.—Y recuerden ustedes las veces que el conde ha hablado con desprecio de Paulina... Pero, los hombres son todos así: no hay que creer nunca en

sus aversiones, en sus desprecios por ciertas mujeres, porque son las que más en secreto desean y aman... Muchas de las señoras le dieron la razón. —La señora Tersanti dijo de nuevo: —Ya la pobre Zenia tenía el presentimiento de que alguna cosa le iba sucederle por parte de la señora Torrazo... Pero lo que quizá extrañará á ustedes es lo que la princesa defiende contra todos á Paulina: se ha encargado de su hijo; protesta de la inocencia del conde y de la de la señora Torrazo, mientras tiene bien pocas palabras de compasión para la pobre Zenia... —¿Qué quieren ustedes?—dijo la vieja del rostro maligno,—la princesa adoptó á Zenia por escrúpulos de conciencia ó por remordimiento, pero en el fondo, creó que nunca la había querido. —¿Pero de qué manera pueden haberla hecho desaparecer?—preguntó una joven señora con aire muy tímido. —Es un misterio, pero esperamos que haga la luz. ¡Oh! de veras que ésta será uno de aquellos procesos célebres que harán época—contestó la señora Tersanti.—Yo espero ser citada como testigo. (Continúa).





