

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Acogido a la franquicia é inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

Dirección y Administración: PRADO 103.

APARTADO DE CORREOS 1,010.

Dirección telegráfica: "Diario Habana. Teléfono 57.

PRECIOS DE SUSCRIPCION

UNION POSTAL { 12 meses... \$71.00 oro.
6 id.... \$31.00 "
3 id.... \$6.00 "

I. DE CUBA { 12 meses... \$16.00 plata
6 id.... \$ 8.00 "
3 id.... \$ 4.00 "

HABANA { 12 meses... \$14.00 plata
6 id.... \$ 7.00 "
3 id.... \$ 3.75 "

TELEGRAMAS POR EL CABLE

SERVICIO PARTICULAR

Diario de la Marina

ESPAÑA DE ANOCHE

Madrid, Enero 21.

FELICITACION

El Príncipe Arturo de Inglaterra, Duque de Connaught y teniente coronel honorario del Batallón de Cazadores de Arapiles número 9, uno de los que, procedente de Marruecos, hará mañana su entrada triunfal en Madrid, ha noticiado al Ministro de la Guerra, que concurrirá personalmente a felicitar a las fuerzas que en Melilla y con tanto denuedo y pericia dieron brillo al uniforme que viste.

ENFERMO

Encuétrase ligeramente enfermo el Príncipe Leopoldo de Battenberg, hermano de la Reina doña Victoria, que se aloja en el Real Palacio.

Con este motivo, la Corte, que tenía dispuesto un próximo viaje a Sevilla, lo ha aplazado hasta tanto no se restablezca por completo el Príncipe Leopoldo.

LOS CAMBIOS

Las libras esterlinas se han cotizado a \$2'98.

DE HOY

Madrid, Enero 22.

REAPERTURA

Dentro de pocos días tendrá lugar la reapertura del "Centro del Ejército y la Armada," que había sido clausurado por orden del Gobierno, a consecuencia de la manifestación de protesta de algunos elementos militares, ocurrida recientemente, con motivo de recompensas otorgadas a jefes y oficiales que operaron en Melilla y que aquéllos juzgaron injustificadas.

REAL DECRETO

La "Gaceta" de hoy publica un Real Decreto disponiendo la creación de una Granja Agrícola para escuela de cultivos en las inmediaciones del poblado de Nador, en el ferrocarril de Melilla a las minas de Beni-Bu-Ifrour.

LA CENSURA

El cablegrama dirigido anoche al DIARIO sufrió en su transmisión notable retraso por dificultades de la censura en el Ministerio de la Gobernación.

ACTUALIDADES

Del Mensaje industrial:

Nuestro país es y debe ser agrícola principalmente; pero las condiciones excepcionales de su posición geográfica le dan derecho a esperar y a pretender adquirir un gran porvenir industrial.

Ocupa el paso forzoso de ese gran mar mediterráneo que llamamos el Golfo de Méjico; se interpone en el camino del comercio del Norte con el Caribe y será punto de escala natural del tráfico mundial por Panamá; tiene el azúcar, los alcoholes, el cacao, las pieles, el tabaco, las maderas, el cobre y el hierro, que tan importante papel desempeñan en las industrias; casi en sus costas se le ofrece en New Orleans el emporio del comercio de algodones del mundo y recibe libre de derechos el carbón, tan abundante en Norte América y con fletes marítimos siempre poco crecidos, si se comparan con los terrestres; lo puebla en sus centros urbanos más de un millón de habitantes de imaginación viva, de aptitudes notorias, de cultura colectiva bastante alta y de gusto por la vida cómoda, lo que estimula en ellos el deseo de satisfacer las necesidades variadas de la civilización y les sirve de acicate para la industria y el trabajo. Los gobiernos deben utilizar esos elementos y romper todas las trabas que puedan limitarlos ó contenerlos.

Es verdad; pero todavía se le olvidó lo principal al señor Presidente de la República: y es las aptitudes, las condiciones, el carácter de muchos de los inmigrantes que vienen a trabajar a este país y a formar parte de este pueblo.

Recientemente visitábamos nosotros a Sabadell y Tarrasa. Son dos ciudades catalanas casi exclusivamente industriales. La primera cuenta treinta mil habitantes; la segunda veinte mil. La industria principal de ambas consiste en los tejidos de lana. Sus fábricas soberbias están montadas con todos los adelantos modernos. Los productos de las mismas son superiores a los de otros países, á excepción

de Inglaterra, y aun con esta empujan ya á competir.

Pues bien, como decíamos recientemente en unas cuartillas que emborronamos para *El Mercurio* de Barcelona, allí no hay río, ni carbón, ni lana. Si hubiese río, como el Llobregat, por ejemplo, en cuya cuenca riquísima hay establecidas numerosas industrias, ya tendrían una explicación aquellos dos pueblos industriales: y era que se habían encontrado allí con la fuerza motriz; si hubiera en sus cercanías minas de carbón, como en Mieres ó Langreo, también se comprendería que allí se hubiesen levantado numerosas fábricas; si allí abundase la lana, como en Extremadura, se explicaría que los naturales pensasen en tejerla; pero la lana viene á Tarrasa y á Sabadell de la Australia y de otros países productores de ese artículo; en Cataluña apenas existe; es aquel un país demasiado cultivado para que puedan alimentarse en él grandes rebaños.

Lo único que hay allí es el hombre, es el catalán, es el antiguo griego que llegó á las costas de Iberia con su espíritu industrial y su sentimiento artístico.

Tan es así, que al pasar poco más tarde por Málaga y al ver, entre las cosas notables de aquella hermosísima y original ciudad andaluza, una fábrica de tejidos, y al advertir á nuestros compañeros que como aquella ya habíamos visto muchas en Sabadell y Tarrasa, nos contestaron:

—Esta también la ha fundado un catalán de Sabadell.

Corolario: protejamos las industrias cubanas, por las razones que en su Mensaje expone el Presidente; pero no pongamos obstáculos, antes bien procuremos seguir atrayendo hacia esta República al primer elemento de la industria: al hombre emprendedor y tenaz.

Cartas de Europa

(Para el DIARIO DE LA MARINA)

Madrid, Diciembre 30 de 1909.

El año nueve ha querido despedirse tristemente de España, como si no fueran bastantes los dolorosos recuerdos que deja con la revolución de Barcelona y la muerte de tantos heroicos soldados españoles en las vecindades de Melilla.

Las furiosas tempestades que se han desencadenado estos días sobre varios puntos de Europa, han hecho estragos, muy especialmente en las provincias de León y Galicia, donde millares de seres humanos se encuentran sin hogar ni recursos de ninguna clase al comenzar uno de los inviernos más crueles que se recuerdan en la Península.

Las noticias van llegando lentamente y aisladas, á causa de la incomunicación casi total en que las lluvias y el viento, destruyendo postes de telégrafo y líneas de ferrocarriles, han tenido á Madrid con 37 provincias el primer día, y luego con las más azotadas por los terribles huracanes. Pero á cada hora se reciben nuevos y espantosos detalles de la situación que atraviesan las regiones inundadas.

Horroriza pensar lo que significa una inundación en tierras agrícolas, donde la fortuna presente y todas las esperanzas de la población radican en las cosechas y el trabajo pastoril. Los graneros de invierno y el ganado han desaparecido totalmente en pocas horas; las tierras han quedado inútiles para la cosecha próxima, y todos los hogares, de ricos como de pobres, han sido destruidos por las corrientes. Ignórase, y tal vez se ignorará por mucho tiempo, el número exacto de las víctimas inmediatas. Lo que puede afirmarse es que todos los habitantes de las poblaciones azotadas por la inundación, han sido víctimas. El que no ha muerto, ha quedado sin albergue, sin ropas y sin pan, y si la caridad no lo remedia, pronto morirá también. Visión dantesca es la que, según algunos corresponsales, se puede ob-

servar desde las alturas de Benavente. Hacia el llano, un lago inmenso y en medio del lago, la cruz de un campamento sobresaliendo para indicar donde está sumergido el pueblo de Santa Cristina.

Galicia, uno de los más bellos países del mundo, con sus riuicelos y grandiosos paisajes de espléndidas montañas y de fértiles llanos, es ahora centro de desolación. El terrible año nueve parece que ha querido probar allí, como probó en Messina, cuán delezna- bles é inciertos son los cálculos de la previsión humana. Casi en un instante han sido nivelados por la común desgracia señores y pecheros, terratenientes y esclavos de la gleba.

"los que viven de sus manos é los ricos."

y donde la esperanza parecía señalar con faz radiante un porvenir dulce y sereno, se sienta ahora la negra miseria con su corte de fatídicas calamidades.

¿Cuál ha sido la culpa de esas gentes que sufren lo que tanto se asemeja á un castigo providencial? Y si ninguna han tenido ¿no parece injusticia de la Providencia la espantosa situación en que se hallan; injusticia sin remedio, como que el brazo que la ha lanzado es más fuerte que todas las resistencias que hubieran podido oponerle los hombres?

Estas preguntas vienen siempre á los labios, cada vez que el destino recuerda á los mortales con alguna resonante hecatombe, la fragilidad é inconsistencia de la vida. Sin embargo, la injusticia no está en la Providencia, sino en el hombre mismo. Semejantes acusaciones sólo indican que cuando hablamos de la muerte y de la brevedad de la existencia, hacemos más retórica que verdadera filosofía y nuestras palabras no tienen, como deberían, sus raíces en el alma.

¿Por qué hemos de considerar más castigados por una justicia superior á las miles de personas que prezezan en un incendio, en una inundación, ó bajo las lavas de un volcán, que á las miles que mueren todos los días en estas grandes capitales, sufriendo en-

fermedades cruelesísimas, y en la mayoría de los casos, en medio de las privaciones y torturas de la pobreza?

Es que como las últimas no presentan diariamente á nuestros ojos, saciados de contemplar los espectáculos gratos de la vida, (el lujo, la elegancia, el arte, la belleza), sus cuadros desgarradores de dolor é infortunio, ignoramos que existen, y, en cambio, la prensa, con sus millones de lenguas, esperecidas de un extremo al otro del mundo nos informa sobre las calamidades, á nuestro juicio tan inciertas, que surgen en un solo día y en un solo lugar, en las profundidades de la muerte, el mismo número de seres humanos que fría, silenciosa, implacablemente, desaparecen de hora en hora alrededor de nuestros hogares.

A fuerza de apartar los ojos de la realidad, la desconocemos. De tanto pensar en la vida, olvidamos la muerte. La recibimos como á huésped extraño cuando tiende su hoz para segar millares de cabezas de un solo golpe, y no la sentimos cuando nos sigue en todos los momentos como la sombra. Hay en este olvido algo así como la extensión al medio que nos rodea de esa inconsciente "posesión de la vida" de ese sentimiento contradictorio, que hace á cada uno contar con la seguridad de la existencia, aun cuando esté convencido de que es esencialmente transitoria. Swift lo dijo: "Los hombres piensan siempre en la muerte de los otros, pero pocas veces en la suya."

No hay que lamentar, pues, en las grandes catástrofes, la muerte de las víctimas; puesto que morir para ellas era tan sólo—como para todos lo es—cuestión de más ó menos tiempo. Resonan se consoló de la emoción que le había producido la lectura de páginas muy elocuentes sobre el trágico fin de Pompeya, preguntándose que si ya á estas horas todos aquellos desgraciados no hubieran igualmente perecido.

No es la muerte, no, la que debe conmovernos. Ignoramos si es buena ó mala, mejor en esta forma ó peor en aquella. Lo que sí debe llenarnos de angustia, lo que sí debe hacernos avergonzar de este sordido egoísmo en que vivimos, pensando cada cual única-



Partagás

y nada más.

Para regalos

Ha recibido la casa de BAHAMONDE Y Ca., un nuevo surtido de joyería de oro y con piedras finas, CUBIERTOS de legítima PLATA CHRISTOFFLE, relojes de oro y plata de OMEGA y otros fabricantes, cadenas para cruzar y para abanicos, brillantes sueltos, muebles y pianos, lámparas de cristal, todo á precios de REALIZACION.

BERNAZA 16 Y OBRAPIA 103 Y 105

A las Familias



En toda casa de familia la máquina de coser es uno de los muebles más útiles. La adquisición de una buena máquina de coser constituía antes un problema, pero desde que se conoció la "NEW HOME" han quedado salvadas todas las dificultades.

La "NEW HOME" es la mejor máquina de coser que se conoce, y tras de ser la mejor, es la más suave, y tras de ser la más suave, es la más duradera. Apresúrese á comprar una máquina de "NEW HOME", y se evitará molestias al coser.

Agentes únicos: José María Vidal y Comp.

112 y 114 O'Reilly. Correo: apartado n. 821. Teléfono 315.

Habana.

INYECCION "VENUS"

Puramente vegetal

DEL DOCTOR R. D. LORIE

El remedio más rápido y seguro en la curación de la gonorrea, blenorragia, fleas blancas y de toda clase de fujos por antiguos que sean.

De venta en todas las farmacias.

Depósito principal: Farmacia Santa Rosa, Bernaza 4.

C 110 26-1E

ALBERTO MARILL

Abogado y Notario. Teléfono 3311. De 10 á 11 y de 2 á 4. Habana 95.

134 26-5

PARA LAS DAMAS ELEGANTES.

La señorita Genoveva Meneses se ofrece para toda clase de adornos y confecciones de sombreros. Precios módicos. Ha trabajado en Madrid y Barcelona y en una de las principales casas de Obispo, Cuba 19, entre O'Reilly y Empedrado, recibe órdenes.

C 246 26-17E

Dr. Alfredo G. Domínguez

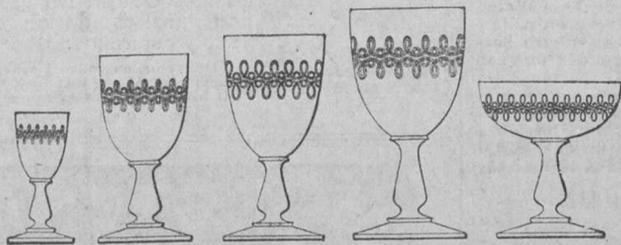
De las Universidades de la Habana y New York. Post Graduate.

Especialista de Piel del Dispensario "Tamayo". Enfermedades de la Piel, Sangre y Stilla. Tratamiento de la stilla por inyecciones, sin dolor, garantizando la curación. Martes, jueves y sábados, de 1 á 3 p. m. Empedrado 24, cuartos 13-14. Edificio de "El Iris", altos. Teléfono 3569

280 26-15

DE CRISTAL DE BOHEMIA MUY FINO

SERVICIO CON SESENTA COPAS



\$15-50 ORO excepcionalmente se venden en Obispo 68 y O'Reilly 51, la Casa de Hierro EL FENIX

Lámparas

PARA GAS Y ELECTRICIDAD.



LA ALEMANA

ARTURO G. BORNSTEEN:

Almacén: OBRAPIA núm 24.



BOMBAS Y MOTORES ELECTRICOS

Materiales eléctricos

Instalaciones Eléctricas de luz y fuerza.

Abanicos y Ventiladores eléctricos.

Sucursal: Monte núm 211.

1-En

mente en sus problemas y en los de su familia y no concediendo más importancia que la de frases á cuanto bello y grande se dice todos los días sobre esa hermosa idea de la solidaridad humana, es el sufrimiento, el dolor físico, la miseria, el desamparo de los que en medio de cataclismos inevitables pierden todos los medios de luchar por la vida y se ven condenados al bárbaro suplicio de contemplar la lenta agonía de los seres que aman.

BATURRILLO

No sólo la tierra feraz que produce caña y tabaco; también se nos van con las industrias urbanas y las vías férreas, los balnearios; y se nos irá todo. El señor Eulogio Prieto, que tiene en Amaro un establecimiento hidroterápico, de aguas minero-medicinales, donde han recuperado la salud centenares de personas, y que con la protección del gobierno hubiera hecho de aquello un sitio delicioso, ha resuelto desprendirse de lo que ha sido su obsesión durante años. Y una empresa americana —es lo más probable— entrará en posesión de un nuevo factor de la riqueza local.

Cuando, hace algunos meses, excitó á los representantes villareños para que acordaran la construcción del trozo de carretera que conduce al balneario y solicitó idéntica ayuda para Martín Mesa y otros sitios así, recordé á los que podían hacerlo, el deber de humanidad en que estaban, de auxiliar á todos los establecimientos de aguas salubres, para completar la obra de higienización que el Estado está realizando y contribuir á la salvación de criaturas; ya que tenemos manantiales en profusión de aguas medicinales, y paraísos naturales donde hay aire, luz, horizontes, frescura, todo lo necesario para prolongación de la vida.

Y lo que entonces dije: una nación culta no deja en abandono esa riqueza. Tenemos Isla de Pinos, San Diego, San Vicente, Martín Mesa, Madruga, Amaro; más á Oriente, numerosas estaciones de baños, fríos y termales, que un buen gobierno cuida como á sus hospitales y á sus medios de comunicación. No sólo los ricos tienen derecho á curarse en Saratoga, Caldas ó Biarritz; también los pobres cubanos merecen atención.

Pero también lo dije á Prieto cuando gestionó de las Cámaras que hicieran una carretera donde los vecinos han hecho un camino: no se ocuparán de eso.

Habría de existir un interés político, para que se prestara atención al asunto; pocos piensan en los enfermos pobres, aquí donde los ricos no temen dejar de serlo, y los personales cuentan con recursos para trasladarse á Liberty, si están afectados de los pulmones; á Europa si de otros órganos.

Algo parecido En fin: que se venda Amaro y que se saque Isla de Pinos; al menos será más fácil á los pacientes sin recursos intentar su curación material, aunque sientan el ánimo deprimido por otros motivos.

La prensa habanera, unánimemente, clama porque las Cámaras completen la obra de facilitar el tráfico en la porción norte de la provincia occidental, concediendo unos 30 mil duros que faltan para terminar la carretera de Ca-

bañas á Bahía Honda; en que se han gastado ya 700 mil pesos, en labor que parecía no tener fin. Lástima es que después de enterrar tan crecida suma, la obra quede trunca, porque falta el afirmado en una corta extensión. Y lástima sería que arátera tan importante no fuera utilizada por la población pinareña, tan laboriosa y sufrida, que al norte de la cordillera de los Organos vive, confiando y esperando.

La circunstancia de que no haya un solo senador ó representante hijo de esas comarcas que se extienden desde Guanajay á Viñales; el hecho de no haber un Legislador por propio derecho, como hijo ó vecino de Bahía Honda y Cabañas, no debe ser motivo bastante para el abandono.

Así como así, por los votos de esa población están en el Congreso algunos padres de la Patria. Cumplan ellos con su deber de tales.

JOAQUIN N. ARAMBURU.

TERREMOTO

OBSERVATORIO DEL COLEGIO DE BELEN

Enero 22. Esta mañana, á las 3 y 40, fué registrado en nuestro sismógrafo un terremoto lejano. Parece haber sido de notable intensidad, y duró más de una hora.

M. GUTIERREZ LANZA.

Gaceta Internacional

El "Courrier des Etats Unis" en su edición correspondiente al 15 del actual, comenta los recientes sucesos ocurridos en Madrid con motivo de las recompensas por la campaña de Melilla, y dice:

"En España, desgraciadamente, no son raros los pronunciamientos militares. Desde hace un siglo, el ejército viene haciendo política muy activa y por lo general no se inclina del mejor lado."

Con todo el respeto que nos inspiran las ajenas opiniones, advertimos al articulista del "Courrier" que los "frecuentes pronunciamientos" de que habla, hace ya muchos años que pasaron á la historia y difícilmente podrá encontrarse hoy un ejército ni más disciplinado ni más alejado de toda política que el ejército español.

Claro que en el generalato existen, como en todas las naciones, afiliados á este ó al otro partido para cubrir los puestos del Ministerio de la Guerra, Tribunal Supremo de Guerra y Marina, etc., etc.; pero fuera de lo que se llama el Estado Mayor General del ejército, ni hay jefe que se ocupe de política ni existe oficial alguno que se manifieste inclinado á partido moderado ó liberal.

Respecto á los pronunciamientos, cosa que más obedece á exigencias de turbulenta época que á imposiciones puramente de orden militar, el que ocurrió la era de ellos fué aquel que preparó el general Pavía y del que se aprovechó Martínez Campos en Sagunto para restablecer á los Borbones. De esto hace más de veinticinco años y posteriormente no se ha movido una ratita (valga la comparación), si se exceptúa el movimiento que quiso iniciar el general Villacampa, y del que no resultó otra cosa que unas horas de susto, media docena de víctimas y el convencimiento de que en la actualidad aquella, como en la de hoy, era inútil todo empeño en ese sentido.

Signe luego el articulista del "Courrier" haciendo consideraciones, equivocadas por supuesto, sobre lo que llama "Los asuntos de España," y dice que el pronunciamiento ha ido dirigido contra el gobierno del señor Moret por haber sido recompensados con más largueza los jefes y oficiales que militan en el partido liberal que los que están afiliados al elemento conservador.

Imposible dejar pasar tamaña inexactitud. La protesta de los oficiales

obedece á lo que ya expusimos hace días sobre un incidente ocurrido en el campo de batalla y por otros de índole semejante, que no es posible explicar.

Esto, en tesis general; pero en lo particular, en el orden del detalle, podemos decir al colega neoyorquino que las pasadas guerras de Cuba y Filipinas fueron un semillero de discordias por consecuencia de una infinidad de injusticias; y que los oficiales del ejército español cuya conciencia nada les reprocha, aquellos que no se limitaron á cumplir lo preciso de su deber porque el entusiasmo los llevó al terreno del heroísmo, estaban decididos á hacer ahora públicas muestras de desagrado si las recompensas se hacían con la notoria injusticia que presidió en el reparto de las de Cuba y Filipinas.

Mientras los Fernández, los Martínez, los Delgado y los González caían en el montón semianónimo de las cruces rojas pensionadas, los empleos, las laureadas y las cruces de María Cristina eran repartidas entre los privilegiados de la suerte, no por ser liberales ni conservadores, como cree el "Courrier des Etats Unis," sino por dotes ó protegidos de generales, de políticos y de altos personajes.

Sean en buen hora recompensados si dignos de recompensa fueron, y más de uno conocemos que dió pruebas de valor heroico siendo ayudante de un general. Pero muchos hubo también que sólo vieron la guerra bajo el aspecto de un paseo militar y pudo, sin embargo, ostentar en el pecho cruces muy codiciadas, que suelen reservarse para el que á fuerza de operar se deja en el campo un buen trozo de su partida de bautismo.

Esto es lo que ha ocurrido, aunque el "Courrier" y otros colegas crean otra cosa. Ni hubo conspiraciones políticas, ni se ha tratado de pronunciamientos, ni nadie pensó en derrocar poderes. La parcialidad fué la causa de todo y "La Correspondencia Militar," cuyo Director y propietario, señor Julio Amado, fué uno de los primeros en protestar, actuó de hecho en esta ocasión publicando un artículo que provocó la ofensiva recibida en el Casino Militar de Madrid y de la que resultó la clausura temporal del edificio social.

COMISION VILLAREÑA

En la mañana de ayer llegaron á esta capital nuestros estimados amigos los señores José Meoqui, Alcalde Municipal de Quemados de Güines, Esteban Leisea, Administrador de la Aduana de la Isabela de Sagua, y el señor Francisco Molina, con objeto de visitar al doctor Pedro Sánchez del Portal y en unión de éste entrevistarse con el señor Presidente de la República, á fin de recibir del Ejecutivo, y después de las Cámaras, los créditos necesarios para llevar á cabo la construcción de la carretera de Quemados á Rancho Veloz, el ferrocarril de Caguaguas á Corralillo y el saneamiento de la Isabela de Sagua.

El doctor Sánchez del Portal, que fué visitado, como decimos, por dichos amigos y correligionarios, ha hecho suya dicha petición y se propone gestionar dichos créditos, que son de verdadera necesidad para los lugares que se reclaman.

Sean bien venidas tan distinguidas personas y cuenten con nuestro apoyo.

En la Cámara de Comercio

Ayer se verificaron elecciones en la Cámara de Comercio, institución que tanto influye con sus iniciativas y decisiones en el progreso del país, habiendo sido reelegido Presidente nuestro distinguido amigo el banquero don Narciso Gelats, y nombrado Socio de Honor á propuesta del mismo señor Gelats, el actual Vicepresidente de la Cámara don Rosendo Fernández, amigo también muy querido de todos nosotros y personalidad que tanto ha trabajado y trabaja para que pronto

sea una realidad el tratado de comercio entre España y Cuba.

La proposición del señor Gelats fué aceptada por unanimidad y en medio de general beneplácito.

El Secretario, por orden de la Presidencia dió lectura á la convocatoria y á los artículos del reglamento que se relacionan con las Juntas generales haciéndolo igualmente de las actas correspondientes á las Asambleas de 23 de Enero y 18 de Febrero del año anterior, que fueron aprobadas por unanimidad.

Seguidamente se leyó la Memoria presentada por la Directiva de la Corporación, haciéndose solamente de su preámbulo, porque los señores concurrentes renunciaron á que fuese leído su totalidad, toda vez que había sido repartida entre los mismos con anterioridad al citado acto. Este trabajo mereció plácemes calorosos de los asistentes siendo aprobado por unanimidad, así como también las cuentas de ingresos y gastos de la sociedad en el año de 1909, las cuales arrojan el siguiente balance á favor de la Corporación: En Bonos del Tesoro, \$5,425; en recibos pendientes de cobro, \$91.16; existencia en metálico, \$1,954.89; total en oro español: \$7,471.05, y en Billetes del Banco Español, \$370.40.

El señor Pons pidió que se leyese la parte de la Memoria en que se halla el resumen de la importación y exportación de Cuba en el año fiscal de 1907-8 y los derechos de Aduanas cobrados en el referido período, resultando que cada habitante de la Isla de Cuba paga \$11.77 al año como contribución indirecta.

Continuando en el orden del día, se dió lectura á las siguientes mociones presentadas á la Asamblea: Una, firmada por el señor Zorrilla como Administrador General de la Compañía de Gas y Electricidad de la Habana, solicitando que la Cámara ratifique ante los Poderes Públicos la exposición que á ellos dirigió con fecha 13 de Mayo del año pasado, para que al efectuarse la permuta de los terrenos del Arsenal con los de Villanueva, no se olvide consignar en la ley que se dicte con tal objeto, las reservas que en nombre del servicio público proclaman todas las leyes vigentes, á fin de que se establezca una vía de comunicación ó calle ancha que facilite el tránsito público y el movimiento comercial de aquella extensa barriada. La Asamblea tomó en consideración la solicitud que antecede, para que pase á la Directiva, á los efectos reglamentarios.

Otra, suscrita por varios industriales, para que se acuda al Senado y al señor Presidente de la República, á fin de que no sea aprobado el proyecto llamado "Cierre de los Establecimientos," sin que se abra una amplia información, á la que puedan concurrir los interesados á quienes afecta el citado proyecto. Tomada en consideración, pasó como la anterior, á la Junta Directiva.

Antes de procederse á la elección de la nueva Directiva, don Narciso Gelats pronunció un discurso muy acertado respecto á los trabajos realizados durante el año por la Cámara de Comercio, teniendo frases altamente honrosas para el Gobierno y principalmente para el Secretario de Hacienda don Marcelino Díaz de Villegas por las facilidades que ha dado siempre á las iniciativas de la Cámara y por su interés en prestar apoyo á las justas reclamaciones de la industria y del comercio.

A continuación insertamos los nombres de las personas que resultaron elegidas para desempeñar los diferentes cargos y comisiones de la Cámara, entre las cuales figuran algunos de respetables y queridos amigos nuestros:

Presidente: D. Narciso Gelats y Durall, (reelecto).

Segundo Vicepresidente: D. Rosendo Fernández.

Para la Sección de Comercio, fueron electos los siguientes señores: D. Sabas E. de Alvaré, (reelecto); D. Narciso Macías, (reelecto); D. Celso González, (electo); D. Miguel Humara, (electo); D. José López, (electo por un año).

Para la Sección de Industria se eligieron los señores siguientes:

D. Dionisio Fernández Castro, (electo); D. Antonio Rivero López, (electo); D. Ramón Planiol, (electo); don Jorge Diguat Hepner, (electo); D. Ricardo Gutmann, (electo por un año).

Para la Sección de Navegación quedaron proclamados los señores

D. Enrique Heilbut, (reelecto); don Manuel Otaduy, (electo); D. Eugenio Gabán, (electo); D. Maximino Santamarina, (electo).

El señor Gelats dió las gracias á la asamblea por haberlo reelecto Presidente y prometió continuar prestando á la corporación su más entusiasta y decidido concurso.

El DIARIO DE LA MARINA felicita á los nuevos miembros de la Cámara de Comercio y les desea toda clase de aciertos en las gestiones que se propongan llevar á cabo en el presente año.

MADRE

La joven María, de 18 años, acusó á su madre de crueldad.

Dice la hija que padece mucho con sus dolores periódicos, y que su madre no le compran el aguardiente de uva rivera para aliviarla.

El Ferrocarril de Trinidad

CONTESTANDO AL SR. PAZOS

Trinidad, Enero 19 de 1910.

No estamos incomunicados con el resto del país, señor de Pazos.

Y el ganado que de aquí se envía á los rastros de la capital de la isla ¿cómo se lleva?

Y los renglones comerciales procedentes de la ciudad capital y de Cienfuegos y de Santiago de Cuba ¿cómo se traen?

Y los plátanos y otros frutos que nos vienen de Manzanillo ¿cómo son transportados?

¿Quiere usted, señor de Pazos, que se dé publicidad á las tarifas de pasaje y también de carga, de los barcos de vapor y de velas que entran y salen, en nuestro puerto de Casilda; tarifas más reducidas, á igualdad de distancias, que las de ferrocarriles?

Y en particular, en cuanto á la porción de territorio de este término municipal que cruzaría el proyectado ferrocarril á Sancti Spiritus, cabalmente es la zona esa la única del término que tiene comunicación con la cabecera con el resto del país, por medio del embarcadero de la boca del río Guaurabo, del puerto de Casilda, de la bahía del Masío, del río Manatí (navegable varias leguas hacia adentro, y de los embarcaderos de Gamorro, Brujas é Iguanojo.

Tenemos desde nuestro puerto á Casilda comunicación con la capital de la isla por el Suridero de Batabanó y por el cabo de San Antonio, y con todos los puertos de la costa Sur, y por los de Cienfuegos y Tímas de Zazas respectivas líneas férreas que de esos lugares conducen al Ferrocarril Central.

Una vía férrea de rumbo á Sancti Spiritus sería tan de vueltas y rodeos como la marítima, pero con la desventaja de que sólo tiene un recorrido en dirección al Este, mientras que la vía marítima es utilizada en ese sentido Este y en el sentido Oeste, prestando por consiguiente doble servicio.

Por lo tanto esa línea férrea á Sancti Spiritus no es indispensable y aparte de que irrogaría al tesoro público erogación injustificada, tras de que sería "la salvación," como dice el señor Pazos, de este término municipal, ocasionaría un gran perjuicio porque habría de ser insuperable impedimento contra la construcción del ferrocarril directo á Placetas del Sur.

Ciertamente que estamos aislados, señor de Pazos, más no del resto de la isla, sino entre nosotros mismos, dentro de nuestra comarca. Los barrios rurales inmediatos á la costa son más accesibles por el litoral; pero los barrios comprendidos en la zona Norte de este término carecen de comunicación con los barrios de la zona Sur.

La solidaridad municipal nos obliga á mantener y estrechar los vínculos y relaciones precomunales, y esta necesidad de la vida colectiva no podemos satisfacerla sino por medio de comunicaciones que faciliten el trato social entre los vecinos y el cambio recíproco de frutos locales. Por esta razón lo que conviene y lo que se impone es una vía principal que atraviese á este término de Sur á Norte, y que á dicha arteria central converjan todos los caminos vecinales.

Esa vía central no puede ser sino el ferrocarril á Placetas del Sur ó una carretera por lo menos; y de ningún modo podría suplirla un ferrocarril desviado hacia Sancti Spiritus. Es un asunto este en el que no caben comparaciones y del cual no puede decirse que se opta por una cosa en sustitución de otra. A lo que en verdad necesitamos es á lo que debemos aspirar sin decantamientos; así como debemos desechar lo que en vez de reportarnos el beneficio que necesitamos, nos puede traer perjuicios.

El ferrocarril á Placetas del Sur además de prestar eficazmente un servicio interior municipal, es directo á la capital de la provincia y facilita la comunicación con la costa Norte de la isla, lo cual puede convenir á este término, sin que por ello tenga que renunciarse á continuar utilizando y á trabajar por el mejoramiento del puerto de Casilda.

Esto es lo que conviene, señor de Pazos, y si de presente no podemos conseguir que se lleve á cabo la construcción del ferrocarril á Placetas del Sur, debemos tener fe en que más adelante esa construcción será una realidad si nosotros mismos no la imposibilitamos optando por otra vía férrea que, como antes he manifestado, no será la que cambie favorablemente la actual situación de este término municipal.

No debemos dejarnos dominar por cruel egoísmo que porque no nos sea posible aprovechar nosotros la vía por Placetas, impidamos que en lo venidero la utilicen los nuevos elementos de población que ahora se van formando.

Habla el señor Pazos, de monopolios (que no especifica) y de decadencia, atribuyendo una y otra cosa á la falta de un ferrocarril á Sancti Spiritus, que considera de construcción urgentísima. Tan enamorado está de su idea que, por poco más atribuye la catástrofe del terremoto de Messina, Italia, á la falta de la ferrovia á Sancti Spiritus.

Fíjese el señor de Pazos y dese cuenta de que si alguna empresa quisiera establecer un central grande ó pequeño ó alguna explotación agrícola ó industrial de otro orden, en la zona municipal que recorrería el proyectado ferrocarril á Sancti Spiritus, no tendría que contar ni esperar para nada la construcción de esa innecesaria ferrovia, puesto que tendría muy certeras porción de embarcaderos á su fácil alcance.

Observe, señor de Pazos, que el central "Trinidad" tiene para su servicio interior una vía estrecha que claro es que en su instalación se ha invertido dinero, pero en cambio le proporciona la ventaja de llevarla por donde conviene á su servicio particular y la economía de no pagar fletes á líneas férreas públicas; y para dar salida á sus frutos tampoco necesita que un ferrocarril se los conduzca de paseo por Sancti Spiritus; sino que aprovecha el tener cerca la costa para embarcarlos. Y esto mismo ocurriría igualmente con cualquier otra empresa agrícola-industrial que se estableciera cerca del litoral.

Así pues, la parte de territorio municipal que está distante de la costa es la que necesita preferentemente de buenos caminos terrestres: del ferrocarril á Placetas del Sur ó en su defecto, de una carretera.

Este es mi humilde parecer, señor de Pazos, muy ajeno á imposición alguna de parte mía, y los más sabios y más patriotas decidirán lo que consideren más acertado.

SATURNINO SANCHEZ E IZNAGA.

DR. HERNANDO SEGUI
CATEDRÁTICO DE LA UNIVERSIDAD
BRONQUIOS Y GARGANTA
NARIZ Y OÍDOS
NEPTUNO 103 DE 12 á 2, todos los días excepto los domingos. Consultas y operaciones en el Hospital Mercedes lunes, miércoles y viernes á las 7 de la mañana.

DOCTOR GALVEZ GUILLEM
IMPOTENCIA.—PERDIDAS SEMINALES.—ESTERILIDAD.—VENEREO.—SIFILIS Y HERNIAS O QUERRADURAS.
Consultas de 11 á 1 y de 3 á 5.
49 HABANA 49

POLITEAMA HABANERO
EL CONJUNTO DE ESPECTACULOS MAS ATRAYENTES DE LA HABANA
FUNCION DIARIA
TRES COLOSALES TENDAS LAS NOCHES. LO NUNCA VISTO.
¡OPERA!—Por las eminencias artísticas Elena Fons, Enrique Goiri y Messino Massa.
Refinados actos de variedades procedentes de la Western Unión Vaudeville.—Precios populares: 40 cts. entrada y luneta y 10 cañuela.—Lujoso Café y Restaurant.—Regio servicio.—Renovación de cartel, con actos y novedades de gran suceso.

Nada más bello que un buen cutis
Esto se consigue usando los productos de SIVA
CREMA, LECHE, AGUA DE BELLEZA DE RAMA Y POLVOS. Quitar arrugas, pecas, granos, manchas, grasas y espinillas.
De venta en todas las Sederías y Farmacias. Agencia: edificio del BANCO NACIONAL, Departamento núm. 200 C. I.

AUTOMOVILES "MANHATTAN"
de la MACK BROS. MOTOR CAR Co.—Allentown, Pa.
Para pasajeros, desde 16 á 24 personas.
Para carga, desde 1 á 7 toneladas.
SENCILLOS, ECONOMICOS, RESISTENTES, DURADEROS, ESPECIALES PARA CADA INDUSTRIA. APROPIADOS A TODOS LOS TRANSPORTES.—Varios en uso en la Habana y en la Isla.
Contamos con un experto mecánico de la fábrica para enseñar el sencillo manejo y para consultas.—TENEMOS en depósito un surtido de todas las piezas para su pronta reposición, en caso necesario.
Para informes y precios dirigirse á los Agentes Generales:
AMERICAN TRADING COMPANY OF CUBA.—Cuba 78 A.—Apartado 723.—HABANA

TINTURA FRANCESA VEGETAL
La mejor y más sencilla de aplicar.
De venta: en las principales farmacias y sederías.
Depósito: Peluquería LA CENTRAL, Aguilar y Obrapia.
PARAGÜERIA FRANCESA
OBISPO 115
Habiéndose agotado completamente, á fines del año pasado, nuestra existencia de Paragüas y Paragüitas, hoy ponemos á la venta un nuevo surtido en todos los precios.
J. CHARAVAY Y COMPAÑIA.—OBISPO 115

CESTONA
Aguas Minero-Medicinales
EXCELENTE PARA HIGADO, BAZO é INTESTINOS
Únicas en España.
Pídanse en todas las droguerías y farmacias bien surtidas de la República.

Desde Cataluña

(Para el DIARIO DE LA MARINA)
Barcelona, Diciembre 31.

Están de moda los Congresos extra-oficiales.

Si bien todos ellos son bastante parecidos en sus formas de trabajo, difieren mucho en sus componentes y en sus finalidades.

Unos tienen por objeto principal la propaganda de conocimientos útiles y en este concepto vienen a ser como liceos ó academias temporales, de vida muy limitada, pero de fácil acceso para todos los que se proponen intervenir con su voz ó con su voto en la enunciación de ideas nuevas sobre un ramo determinado del saber. Constituyen en de los muchísimos medios de enseñanza que se han establecido á beneficio de los recursos que el progreso ha creado para la difusión de las ideas y el movimiento de las personas. El congreso esencialmente instructivo coopera de un modo especial á la acción de la escuela, del libro, de la revista técnica y de las corporaciones doctas de carácter permanente.

Otros congresos tienen por finalidad la buena inteligencia entre los individuos de una clase social y, como es consiguiente, la defensa y el fomento de sus intereses morales y materiales. El cambio de impresiones amistosas entre muchos colegas, la exposición de temas oportunos, la controversia razonada y el encarcelamiento de la acción social de la clase congregada, son medios que afianzan y aumentan la noción que ella tiene de su propio valer y con los que ratifica la justicia de sus merecimientos. Vienen á ser como unos medios expansivos de la vida gremial y manifestaciones en escala mayor del espíritu de asociación.

En casi todos los congresos no solamente se persigue el movimiento de la opinión pública hacia un punto determinado, sino que se trabaja también para que sus conclusiones, una vez acordadas, ganen influencia en las esferas oficiales y resulten prácticamente beneficiosas por medio de oportunas disposiciones gubernativas.

Los congresos en general tienen, á nuestro ver, fines elevados y son muestras simpáticas de la cultura moderna. Si en ellos encuentran las grandes eminencias ancho campo en donde puedan acreditar su forma y divulgar sus conocimientos, los hombres de historia más humilde y ganosos de gloria encuentran también manera de hacerse algo viables y de ir conquistando algunos triunfos que les vayan allanando el camino de su porvenir. Por esta circunstancia, los congresos tienen un carácter moralmente democrático; no existen en ellos vallas profundas que separen las distintas categorías; el sólo título de congresista iguala á todos en deberes y en derechos.

Somos, pues, grandes partidarios de los congresos y, sobre todo, de los que propenden á fines de utilidad general; mas creemos que por la misma razón de ser manifestaciones de un alto grado de civilización y, por lo tanto, de mutuo respeto y tolerancia en las opiniones, debe predominar en ellos, en lo que se refiere á la teoría, la lógica en que se basan los principios y, en lo que se refiere á la práctica, la cordura propia del conocimiento de la realidad.

Nos ha sugerido estas consideraciones lo que acontece en el congreso de primera enseñanza que se está celebrando en esta ciudad, congreso que prometía ser uno de los más instructivos y provechosos y que estuvo á punto de fracasar en la sesión preparatoria del día 26 del presente.

Se habían extendido unas 1,500 inscripciones; el Ayuntamiento había cedido para el caso el magnífico local del palacio de Bellas Artes; la comisión organizadora había propuesto temas muy interesantes y se citaban como ponentes ilustres personalidades; el carácter de los concurrentes se consideraba como una garantía de buen éxito; en una palabra, todo hacía presumir que este congreso sería una nota brillante de intelectualismo y un semillero de plausibles conclusiones.

Mas desde el primer momento se marcó una división profunda entre los congresistas. En frente de una gran mayoría que podemos llamar "catolicista" por ser partidaria de que la enseñanza católica sea inherente á la enseñanza primaria, se presentaba una minoría que podemos llamar "neutral" en decidida oposición á la primera.

Por más que el carácter extra-oficial y democrático del congreso parece que implica la desaparición en su seno de toda intransigencia y exclusivismo, por más que sean muchísimas las cuestiones pedagógicas interesantes apenas relacionadas con la enseñanza religiosa que debían ser discutidas y por más que la realidad evidencia que el catolicismo se encuentra muy arraigado en todas las clases sociales de nuestra nación, lo cual exige una verdadera tolerancia y circunspección por parte de la minoría que nosotros llamamos neutral y que otros califican de liberal ó de radical, esta protestó en formas descompuestas contra el predominio de la mayoría catolicista, y por tres veces los guardias urbanos tuvieron que subir á la presidencia para que los alborotadores despejasen aquel lugar.

Allí se demostró por desgracia que aun entre las clases más cultas y más obligadas por su misión educadora al acatamiento de la ley imprescindible de las mayorías, abundan los apasionamientos para las imposiciones violentas y se menosprecia fácilmente el bien común ante la mezquina satisfacción del orgullo individual.

Mal principio tuvo el congreso y fué de presumir que, durante el curso de sus tareas, surgiese algún nuevo incidente desagradable como consecuencia del antagonismo que se había establecido entre los dos grupos de catolicistas y neutros que lo formaban.

En efecto, el día 29, en la reunión de la sección segunda sobrevino el conflicto. Se discutía en ella el tema: Autonomía del magisterio privado ó intervención directa de éste en los asuntos del ramo. Era ponente don Juan Maehoz Morano, profesor de la Normal de Alicante, quien había presentado una serie de conclusiones de índole muy radical en consonancia con la significación del tema.

Vamos á transcribir íntegras algunas de ellas.

Primera: El Magisterio de primera enseñanza ha de gozar de autonomía absoluta, completa, no ya sólo en lo que se refiere á métodos, procedimientos y formas de enseñanza, sino que también en la parte administrativa y en la aplicación de las leyes y disposiciones oficiales.

Segunda: Como consecuencia de esa nueva organización solicitada, debe funcionar la primera enseñanza

bajo la dirección ó inspección de organismos propios y esencialmente técnicos, "sin ingerencia de elementos extraños de ninguna clase."

Tercera: Deben suprimirse las Juntas locales por innecesarias, inútiles y hasta perjudiciales, substituyéndolas con inspecciones de partido.

Cuarta: Los alcaldes no deben tener sobre la primera enseñanza y los maestros ninguna clase de derechos ni atribuciones, ni intervención directa, quedando reducidas sus facultades y atribuciones á las que hoy tienen respecto del clero y de otros funcionarios y organismos locales y sociales como correos, telégrafos, etc.

En las demás conclusiones hasta el número de trece, el ponente, además de pedir la supresión de las juntas provinciales, de las comisiones técnicas hoy agregadas á las mismas y de las delegaciones regias, proponía el nombramiento exclusivo de maestras de primera enseñanza en todo lo que se relaciona con la provisión é inspección de las escuelas.

En el debate de la conclusión segunda algunos congresistas propusieron como enmienda el siguiente aditamento: Salvo el derecho de la autoridad eclesiástica en lo relativo á la Religión y Moral.

Con este motivo se promovió una acalorada controversia y, sometido el punto á votación, fué aprobada la enmienda, con lo cual se soliviantaron los que la habían combatido hasta el punto de que en medio de las más ruidosas protestas, ó mejor dicho, en medio del mayor encandado, se retiraron del congreso proponiéndose continuar cambiando sus impresiones en algún otro local más ó menos apropiado, como así lo han hecho.

Esta disidencia, como es lógico, ha desvirtuado en gran parte la importancia y seriedad del congreso, por más que muchos de los trabajos que en él se han presentado y muchas de las conclusiones aprobadas son indudablemente dignos de todo encomio y consideración.

Es de suponer que las buenas ideas que en él se han expuesto para el perfeccionamiento de la enseñanza primaria y para el desarrollo armónico de la educación física, de la intelectual y de la moral vayan ganando terreno en la opinión pública y se vayan imponiendo en los centros gubernativos para que se traduzcan en hechos las actuales aspiraciones de los que tratan el asunto con mayores conocimientos y con mejores deseos.

car en frente del monumento la alegoría de La Paz, magnífico grupo escultórico de Blay, que, así como la estatua, modelada por Benlliure, han de llamar la atención.

Pidiendo la amnistía para los revolucionarios de Barcelona.

De "El Progreso," de Barcelona: "Señor Moret—escribe dicho periódico—¿qué hay de la amnistía?"

"¿Cuántos aman la paz y la justicia desde que subió el Gobierno liberal al Poder no se preguntan, ansiosos, otra cosa."

"Después del horrible período de las postrimerías mauristas, que nos retrotrajo á los tiempos más "hermosos" de la Inquisición, parecía lógico que el Gobierno liberal que usted preside tuviera empeño, adoptara como divisa la pacificación de Cataluña, hondamente conturbada por el ineficaz proceder de aquel político funesto que puso la vida y la dignidad de la Patria á merced de los odios salvajes del Comité de Defensa Social, entidad de alma rencorosa y bajuna, cuyo brazo movía el furor inquisitorial redivivo, para vergüenza nuestra, en la España del siglo XX."

"Y salvo la diferencia de los nombres, señor Moret, la política de su Gobierno en lo que á Cataluña respecta con motivo de las jornadas de Julio, parece no ser más que la continuación de la política del señor Maura."

"El apretón reaccionario todavía perdura bajo el Gobierno de usted. Así era él de fuerte, de terrible."

"Continúan las cárceles llenas de presos, inocentes todos, señor Moret, "pues el que más hizo fué poner en acto lo que la conciencia nacional sentía;" siguen las condenas á presidio de víctimas que hizo reos el infame sistema de las delaciones, y si bien no se fusila ya, hablemos con franqueza, es por temor al horror que los fusilamientos han despertado en Europa y en todo el mundo."

"Por espíritu de conservación, aunque no para más, el Gobierno que usted, señor Moret, preside, ha debido afirmar su política francamente liberal con un acto de reparadora justicia."

"No aguarde usted á darnos la amnistía como presente de Reyes."

"Dénosla usted antes de finalizar el año, este año de desdichas."

"Que los soldados que regresan de Africa puedan ir del brazo con los hijos del pueblo, sus hermanos, que están en la cárcel, que penan en la emigración."

"Los unos han defendido la Patria, los otros defendieron la libertad."

Es delicioso el argumento de que los incendiarios que aun están presos son "todos" inocentes, porque el que más hizo—es decir los que incendiaron y mataron—"fué poner en acto lo que la conciencia nacional sentía." Verdad es que el mismo periódico ha llamado "honrada tea incendiaria" la que destruyó iglesias, asilos, conventos y escuelas en algunos puntos de Cataluña, en Barcelona, principalmente.

Por qué no se disuelven las Cortes

De "El Universo," de Madrid:

"El señor Moret sabe perfectamente que su jefatura, única prenda de unión para el partido gobernante, será acatada y reconocida, si quiera sea hipócritamente, mientras que no se hagan las elecciones generales; una vez hechas y reunidas las futuras Cortes, eso concluye, se disipa como el humo."

CORREO DE ESPAÑA

ENERO

La estatua de Alfonso XII

Ha sido colocada en su pedestal la estatua ecuestre del Rey Alfonso XII.

Esta operación, que no ha dejado de ofrecer dificultades y riesgos, se ha verificado felizmente.

Por medio de una potente grúa se elevó primero el caballo, dividido en cuatro partes, que fué necesario armar en lo más alto del monumento sobre el cuerpo central del mismo.

En igual forma se elevó después el jinete, ó sea la estatua de D. Alfonso XII, que ayer quedó montada en el caballo, ofreciendo un excelente golpe de vista.

Ahora se está procediendo á colo-

"Mientras que los jefes de los grupos del partido liberales,—moneristas, canalajistas y "trust" periodístico,—esperen y teman del señor Moret el reparto de actas, por lo menos en apariencia, le reverenciaron y harán zalemas. Pero en cuantos las Cortes estén ya reunidas y no sea posible aumentar ó disminuir el número proporcional de cada grupo, entonces será la de "vámonos."

"Es decir, entonces será cuando Canalejas dirá resueltamente que hay que hacer política de ideas y no de personas, y ya se sabe lo que Canalejas entiende por ideas y por personas. Ideas para el señor Canalejas son todas aquellas que no pueda ó no quiera realizar el señor Moret; si el señor Morea, por ejemplo, estima que la verdadera tía Javiere del anticlericalismo está en el matrimonio civil, el señor Canalejas ha de estimar que eso del matrimonio civil es una bagatela, y que lo que importa es el entierro laico, ó viceversa; el caso es no coincidir nunca con don Segismundo; porque si coincidiese alguna vez ¿dónde iría á parar su significación?"

"Y en cuanto á no querer personas el señor Canalejas ya se sabe también que las personas que no quiere son el señor Moret y sus amigos y el señor Montero Ríos y los suyos."

"En el momento de reunirse las nuevas Cortes, el "trust," á su vez recobrará su libertad de acción para cantar á don Segismundo las canciones desagradables que tantas veces han entonado á su puerta."

"¿No ha de resistirse el señor Mo-

ret á precipitarse en la convocatoria de las nuevas Cortes?"

Muerte del Obispo de Jaro

En el Colegio de padres Agustinos Recoletos de Marcella (Navarra) ha entregado su alma á Dios Fray Andrés Ferrero, obispo dimisionario de Jaro (Filipinas).

A este propósito escribe "El Noticiero," de aragoza:

"Hijo de la esclarecida Orden Agustina, á la que ilustró con sus virtudes y talentos extraordinarios, fué su vida un continuo apostolado, mereciendo por sus altas cualidades ser elevado á la dignidad episcopal, que durante algunos años ostentó con aplauso de todos en aquellas hermosas islas; un día españolas, teatro de sus tareas apostólicas y de sus evangélicas siembras y conquistas."

"Ópole al ilustrísimo señor Ferrero la dicha inmensa de ser el último de los prelados españoles que abandonaron aquellas tierras del archipiélago magallánico, durante tres siglos fundado con la palabra, con los sudores y hasta con la sangre de tantos insignes religiosos que allí hicieron fructificar, juntamente con la semilla del Evangelio, el arbol de la hermosa civilización cristiana y genuinamente española, manteniendo vivo entre las razas indígenas el amor, el respeto y la adhesión inquebrantable á la Madre Patria hasta el momento en que propagandas sectarias lograron romper los sagrados vínculos que las retienen unidas á nuestra fe y á nuestra bandera."

FESTEJOS INVERNALES

LOS INDUSTRIALES Y COMERCIANTES QUE A CONTINUACION SE INSERTAN, EN SUS DESEOS DE CONTRIBUIR A LOS FESTEJOS INVERNALES REGALAN A SUS FAVORECEDORES CUPONES PARA PODER ADQUIRIR EL CARNET SPORTIVO.

5,040 PREMIOS QUE IMPORTAN 16,900 CENTENES

ESPECTACULOS GRATUITOS DESCUENTOS COMERCIALES SIN LIMITES

¿UNA FORTUNA!

Lista de los Comerciantes

- Sucesores de Molé, Sombrerería, San Rafael y Ca., "El Fenix", Obispo y Aguacate.
- Harris Bros. Co., Stationery Photographic Supplies, calle de O'Reilly, número 104.
- Ampudia y Larrar, "La Industria Eléctrica", Galiano núm. 37.
- Fernández, Castro y Ca., Muralla 23, Papelería.
- José A. García (S. en C.) La Marquésita, Teñidos, Sedería y Confecciones, San Rafael y Aguilá.
- José de Castro, "Hotel Louvre", San Rafael y Consulado.
- J. Valladares, Carnicería, Plaza del Vapor, Castillas 23 y 25.
- Bustillo y Sobrino, "El Progreso del País", Galiano 78.
- Dussay y Gobier, Comerciantes Consignatarios é Importadores, Oficios 18.
- Fernández y Hermano, "Palacio Royal", Obispo núm. 55 y 60.
- Ramiro de la Riva, "La Oriental", Obispo núm. 72.
- Francisco López, sastretería, San Rafael núm. 3 y 5.
- Juan Mercadal y Hermano, "La Granada", Obispo y Cuba.
- J. Ruiz y Ca., "La Universal", Obispo número 34.
- J. Prado, "La Granja", San Rafael número 4.
- González y López, "Hotel Sevilla", Trocadero y Zulueta.
- Benjamín, "Bazar Inglés", Peletería, San Rafael é Industria.
- Solis y Hermanos, "El Encanto", Galiano y San Rafael.
- Francisco de la Maza, "Fábrica de Perfumes Estilo Francés", Aguilá número 292.
- Amor y Co. (S. en C.), "La Flor Cubana", Dulces y helados, calle de Galiano número 46.
- A. y S. Campignon, Joyería, Hotel "Inglaterra", Obispo 74.
- "El Moderno Cuano", Artículos de casa, Obispo 51.
- Anselmo López, Almacén de Planos y Música, Obispo núm. 127.
- J. Giralt é hijo, Almacén de Música y Planos, O'Reilly 81.
- F. Colla, Sombrerería, Obispo 32.
- Santini y Ca., Sombrerería, San Rafael 14.
- Benjamín, Peletería, "El Sol", Belascoain número 41 y medio.
- Peletería "El Paseo", últimas novedades. Importación directa. Obispo 57, esquina á Aguiar.
- Santiago Minchola, "Hotel Florida", Obispo y Cuba.
- Herve y Hino, La Gorieta Cubana, Teñidos, Sedería y Confecciones, San Rafael número 31.
- Urbano González, "Hotel Pasaje", Prado número 95.
- Quintana y Mazzeo, Galiano 76. Importadores de joyería fina y objetos para regalos.
- Manuel López, "Hotel Inglaterra", Prado 122 y 124.
- Angel Fernández, Sol 15 y medio, Teléfono 775.
- López y Cela, Dulcería "El Boulevard", Especialidad en ramilletes y bombones, Empedrado y Arniar.
- "La Escocesa", de Tomás Ranero, Grandes baratillos y confecciones en general. Mercado de Colón, por Animas.
- "La Sección X", de Jesús Reboredo, Almacenes de Quincalla y juguetería. Obispo 85.
- "El Almacenador", de R. González y Ca., Óptica, Joyería y Escritura, Obispo 54.
- "Le Printemps", de Soto, Fernández y Comp., (S. en C.), Teñidos, Sedería y Confecciones. Obispo y Compostela.
- "La Estrella de Italia", de Oscar Paglieri, Gran Taller de Joyería, Platería y Diamantista, Compostela 46.

Los cupones de las fábricas La Moda, El Ticket y La Competidora Gaditana, son moneda corriente al objeto de comprar el CARNET. El Carnet Sportivo se vende en las oficinas de la empresa bajos del Hotel Sevilla, Trocadero y Zulueta.

LOS PEINADOS DE MODA

requieren como complemento imprescindible

Ganchos lisos ó labrados de los que acabamos de recibir espléndido surtido. Única casa que los tiene

EL CORREO DE PARIS

Obispo 80—RICO. PEREZ Y Ca.—Teléfono 398

FOLLETTIN 150

LA EXPIACION

SEGUNDA PARTE DE Virgen y Madre (VERSION CASTELLANA) por CAROLINA INVERNIZIO

(Esta novela publicada por la Casa Editorial de Manceb de Barcelona, se encuentra de venta en la librería La Moderna Poesía, Obispo 133 y 135)

(Continúa.)

—Voy al momento—dijo Alfredo. Se hizo conducir directamente al Gobierno civil.

El gobernador estaba ausente, pero lo recibió con mucha cortesía el secretario.

—¿En qué podemos servir al señor conde?—dijo ofreciéndole una silla. Alfredo estaba palidísimo. Explicó con voz conmovida la fuga de su mujer, que atribuía á un acceso de locura, y rogaba que se hicieran las investigaciones necesarias para buscar á la desaparecida.

El funcionario lo había escuchado atentamente.

—¿A qué hora cree usted que ha dejado el palacio?—preguntó.

—Hacia las seis, ya que el portero que se levanta á aquella hora, ha encontrado la puerta y el cancel abiertos.

—¿Y nadie ha advertido cuando la condesa salió?

—Nadie.

—Esta noche no ha dado ningún signo de agitación, no ha habido de su idea de huir?

—No, señor, se ha mostrado alegrísima durante la fiesta, y cuando la he acompañado hasta su cámara, me dijo que se acostaba al momento.

—¿No ha dejado ninguna carta que explicase su fuga?

—Ninguna, y por eso la princesa y yo estamos persuadidos que ha obrado sin comprender lo que hacía.

El funcionario quedó un momento pensativo.

—¿Puede decirme el señor conde qué vestido lleva puesto la condesa?—preguntó al cabo de un instante.

—No he mirado su guardarropa, tanto ha sido el trastorno por lo ocurrido; puedo enviar un agente al palacio á informarme. Pero creo que no se habrá llevado nada ni moleta de ninguna clase, porque no hubiera tenido tiempo siquiera de prepararlo.

—Está bien, señor conde, yo daré al momento las órdenes necesarias para encontrarla; por su parte vaya á

ver en casa de los amigos y conocidos de la señora condesa.

—Es verdad—exclamó el conde,—no sé me había ocurrido... he perdido la cabeza, pero sus palabras me dan un poco de confianza y de esperanza; ¡Ojalá que nada le haya ocurrido, porque me lo reprobaría toda la vida; tanto más cuanto que el médico me había aconsejado antes de someter á mi mujer á una cura rigurosa en una casa de salud, teniendo con frecuencia accesos nerviosos que la hacían cometer mil extravagancias. Pero yo nunca he tenido el valor de separarme de ella, la creía curada últimamente, por lo que casi no se la vigilaba.

Su voz era velada y sus ojos se llenaron de lágrimas.

El funcionario estaba conmovido.

—Valor, señor conde; verá usted cómo la encontramos, sin que nada le haya sucedido.

—¿Dios lo quiera!

Al subir al coche, el conde dio orden de que se le condujera á casa de la señora Tersanti.

Esta idea se le había ocurrido después de oír al secretario del gobernador.

Si, no podía darse el caso de que Zenia, enfadada por su conducta, para acastarlo, se hubiese refugiado en

essa de la vieja dama, que había tomado á la condesa bajo su protección porque la tenía por la más pura y mejor de las mujeres?

Alfredo recordaba el último colquio tenido con la inocente de Paula, desconfiaba de ella y de él.

Y así, aun cuando le hubiese contado una parte de la verdad sobre Zenia, la señora Tersanti no le habría creído.

De tal manera va el mundo: los malvados que levantan la cabeza triunfan, mientras los inocentes que caen humillados, quedan vencidos.

En esta disposición de ánimo, el conde llamó á la puerta de la señora Tersanti.

La camarera que le abrió hizo un gesto de sorpresa.

—El señor conde desea hablar con la señora?

—Sí, ¿quién no está en casa?

Al contrario... pase usted, irá á avisarla, porque, á decir verdad, la señora, como he venido tan tarde de la fiesta, no se ha levantado... por está despierta, y si tiene la bondad de aguardar un momento...

El conde no respiró. Zenia no estaba con la vieja señora.

—No, no quiero estorbarla entonces—dijo,—ma voy.

—Le ruego aguarde un instante; á

la señora le disgustaría saber que ha venido usted y no ha querido esperar.

—Pues bien, vaya usted á advertirla, aguardaré, aunque tengo mucho que hacer.

La camarera desapareció al momento y no tardó en comparecer.

—La señora—dijo,—le ruega pase a su alcoba.

—Gracias.

Entró con cierta timidez á la estancia de aquella dama, que le había tratado siempre como á un hijo.

La señora Tersanti estaba en la cama y recostada en las almohadas. Le aguardaba.

Aquella imprevista venida del conde después de la fiesta y cuando han bñan cambiado los saludos de la partida, hacía presentir alguna cosa grave.

Es necesario decir que la dama había tomado un vivo interés por Zenia y hubiera querido que el conde la adorase como se merecía.

Viendo á Alfredo pálido, agitado, la vieja señora le tendió vivamente una mano, diciendo:

—No extrañe que le reciba en esta posición, pero á mi edad todo me es permitido, y después, comprendo que debe haber sucedido algo anormal para venir á verme tan de mañana.

El conde se llevó con respeto la mano de la dama á los labios, Jespués contestó débilmente sentándose cerca del lecho:

—Sí, tengo algo de anormal que decirle pero antes permítame usted que le haga alguna pregunta.

—Diga usted.

—¿Notó usted anoche en Zenia algo de particular?

La señora Tersanti tuvo una dulce sonrisa:

—Sí—contestó,—he notado que estaba bellísima, más bella que cuantas estaban en la fiesta y de cuantas yo ni siquiera conozco.

—No quería preguntarle esto, sino si Zenia le pareció febril, exaltada; en vi desparecer un momento con usted, como si quisiera confiarle alguna cosa.

La señora Tersanti lo miró fijamente y con acento casi severo:

—En efecto—dijo,—me ha hecho una confesión bastante extraña. Quiero usted que le diga la verdad, y yo se la digo, y actúese á usted mismo si le viene.

Un vivo estupor se pintó en el rostro del conde.

—No comprendo—dijo.

(Continuará.)

DE PROVINCIAS

ORIENTE

DE GUANTANAMO

Enero 17.

Ayer, oficialmente fué creada aquí, ante una Comisión perteneciente al progresista Centro Gallego de la Habana, la Delegación Benéfica que no ha mucho iniciaron varios de nuestros convecidos; los recuerdos del terruño, inspirados por la típica "gaia," proporcionaron algunas agradables horas a los futuros directores de la nueva institución juntamente con los convidados al acto. Como redundará en bien general de esta villa, hay que desearles mucha prosperidad, y siempre tener en cuenta que para todos los fines benéficos, precisa dejar rencores y cimientos con bases de abnegación, honradez y fraternidad el edificio, como estoy seguro lo hará la Directiva que se nombre.

Yo no sé que le pasa a la Comisión de Obras Públicas y al Alcalde Municipal; desde el mes de Octubre que fueron terminadas las reparaciones del Acueducto, aun no han sido aceptadas, habiéndose con posterioridad aceptado otras obras y pagado a su terminación; son muchos los que preguntan, pues no ven el por qué perjudican así los intereses del Contrata, sin motivo justificado y sabiéndose que no puede ser por falta de fondos, porque para dichas atenciones había un capítulo aparte en el Presupuesto vigente.

En poco tiempo hemos adelantado nosotros en un nuevo sistema de "cunetas," modelo que está latente en la calle de Pedro A. Pérez, y que si fuéramos a pagar las caídas y resbalones de los que transitan a caballo y en coche por dicha calle, una sola peseta, daría la suficiente cantidad al Municipio para poder presupear un Coliseo y regalarlo al pueblo, que hasta ahora carece de él, he dicho cuneta, pero lo que quisieron hacer fué un verdadero pozo.

ESTAPE

UN MARINERO AL AGUA

Ayer tarde, cuando el viento arreciaba con más furia, cayóse al agua un marinero que estaba sentado en la banda del buque que tripulaba.

El naufrago estaba comiendo chocolate de la estrella y al querer arrebatarle otro la suculenta golosina por gustarle mucho la conocida marca tipo francés, le dió un empujón y le hizo tomar inesperado baño, del que salió sin más consecuencia que el susto consiguiente.

POR LAS OFICINAS

PALACIO

Nombramiento

D. Armando Carnot ha sido nombrado Catedrático de Calistenia del Instituto de Segunda Enseñanza de Matanzas.

En comisión del servicio

En comisión del servicio han sido nombrados don Manuel Castro Targaron, Jefe de Administración de 5.ª clase, don Esaban Díaz Sellén y don José Bejarano, oficiales primeros, para que pasen a la Secretaría de Gobernación a auxiliar los trabajos de rectificación del registro de población, especialmente en el censo escolar.

Pago de sueldos

Se ha dispuesto que se abonen a los herederos de don Máximo Arias, Superintendente de Escuelas que fué de la provincia de Pinar del Río, los dos meses de haber que les corresponden con arreglo a la ley.

El Alcalde de Abreu

El Alcalde de Abreu, (Santa Clara), solicitó hoy del señor Presidente de la República, el indulto de Aurelio Ruiz.

Dicho funcionario municipal habló después al general Gómez, de asuntos de aquella localidad.

Nuevo Secretario de Estado

Poco después de las diez de la mañana, el señor Presidente de la República firmó hoy un Decreto, nombrando Secretario de Estado, al senador don Manuel Sanguily, quien, con arreglo a lo dispuesto en la Ley del Poder Ejecutivo, prestó el juramento ante el Jefe del Estado y tomó posesión de su alto cargo a las once y seis minutos.

Al referido acto concurrieron además de los Secretarios de Despacho, los generales Montegudo y Machado y una comisión del Instituto, formada por los señores Hernández Miyares y Porto, (don Enrique) y el doctor don José Lorenzo Castellanos. Terminada la ceremonia, el general Gómez obsequió a todos con champagne y tabacos.

D. Manuel Carrerá

El señor don Manuel Carrerá, entregó hoy al Jefe del Estado una instancia, solicitando el indulto de Juan Santí y Carrerá, cuyo indulto interesa el director del "Eco de Holguín," señor Luque.

Lo del hotel "Plaza"

A continuación publicamos el informe dado al señor Presidente de la República por su secretario particular Sr. Sanjens, después de haberse entrevistado con los dueños del hotel "Plaza," el cual dice así:

"Sr. Presidente: Al dar cuenta a usted del resultado de la entrevista que me ordenó tener con los dueños del hotel "Plaza," me es muy grato informarle:

Que fué recibido con la mayor atención por dichos señores, los cuales me expresaron su gratitud por los buenos deseos de usted, lamentando mucho que la exageración de los hechos hubieran extraviado tanto a la opinión, con gran perjuicio para los intereses

comerciales de Cuba, de cuya República podían asegurarle a usted eran sus mejores amigos.

Green que la representación del Congreso que ha visitado a usted fué muy mal informada, a juzgar por la redacción del escrito de queja que le presentaron y que leyeron en la prensa.

Dicen que nunca se han negado a servir en su casa a ninguna persona de la raza de color, contra las cuales no tienen prevención de ninguna clase; que lo único que ha sucedido, y fué lo que trajo el incidente, es que tres personas de color no quisieron pagar el precio que ellos cobran en su casa.

Que conocen y están dispuestos a respetar las leyes del país donde trabajan y donde tienen invertido un cuantioso capital, y que si fueran enemigos de Cuba hubieran aprovechado el incidente para provocar un conflicto al gobierno cubano. Muy lejos de hacer eso, ni siquiera han reclamado sus derechos que tienen y conocen, ni protestado ante nadie de las amenazas y provocaciones recibidas en estos días, contra las cuales ha empleado toda la prudencia necesaria para evitarles disgustos al gobierno y complicaciones perjudiciales a la República.

Por último, declaran que, como demócratas que son, no tienen las preocupaciones de raza que se les supone, que sus hijos van a las escuelas públicas de Cuba junto con los niños de color; que si alguna persona de color se ha sentido mortificada en su casa, deben culpar más bien a la indole del negocio que tienen, antes que pensar que existe el propósito de mortificarlos.

Y que puede el señor Presidente estar tranquilo, porque no serán ellos los causantes de ningún conflicto en Cuba, a cuyos ciudadanos respetan y admiran.

Esto es cuanto me han informado los señores dueños del hotel "Plaza." Respetuosamente, (f.) **Avelino Sanjens.**"

SECRETARIA DE GOBERNACION

Sueldo aceptado

El Alcalde de Esperanza ha comunicado a la Secretaría de Gobernación, que el Ayuntamiento de aquel término, ha aceptado el sueldo que ha fijado la Junta Municipal Electoral al Secretario de dicha Corporación, y que esos haberes serán incluidos en un Presupuesto extraordinario.

Interesando un Junta

El Secretario de la Junta Municipal Electoral de Morón, interesa el pago de haberes que se le adeudan por el Ayuntamiento de aquel término.

SECRETARIA DE HACIENDA

Nuevo concierto

Por ante el señor Secretario de Hacienda se han firmado los siguientes conciertos:

Señores Alzaga y Villa-Mina-Camagüey, bajo la base de 60.000 medias botellas de gasosas que devengan por el Impuesto \$125.00.

Señores E. J. Chivás y Compañía, de Güines, bajo la base de 102.456 medias botellas de gasosas, 2.174 sifones y 130 cilindros de agua de Seitz, que devengan por el Impuesto al año 230 pesos 84 centavos.

SECRETARIA DE ESTADO

Toma de posesión

A las once y media de la mañana de hoy, el Secretario interino de Estado doctor Diviño, hizo entrega de dicho cargo al señor Sanguily, que ha sido nombrado para desempeñarlo en propiedad.

SECRETARIA DE AGRICULTURA

Una comunicación

Con noticias el Secretario de Agricultura de que la Compañía Constructora del Alcantarillado solicitaba trabajadores de la "Havana Emplaminty Ocean," la cual cobra a los obreros a quienes facilita trabajo la mitad del primer jornal que devengan, ha dirigido una comunicación a la mencionada Compañía, participándole que para evitar que se explote al obrero, pida en lo sucesivo al Departamento de Colonización y Trabajo de aquella Secretaría, todos los trabajadores que necesite, los cuales se le facilitarán enseguida sin costo ninguno para la Compañía ni para el obrero.

MUNICIPIO

Los festejos invernales

Esta mañana compareció ante el Secretario de la Administración Municipal el señor Berriatúa, quien declaró que estaba en condiciones de realizar el programa de los Festejos Invernales.

Con esa declaración se dará cuenta esta tarde al Alcalde.

La Secretaría de Hacienda ha pedido al Alcalde que informe el señor Berriatúa si va a cumplir el programa de los festejos invernales, porque ella cedió gratis los terrenos de las murallas a dicho señor para contribuir al éxito de las fiestas y no para que sean objeto de explotación.

SECRETARIA DE SANIDAD

Sección de Inspectores Médicos

Por esta Sección se han efectuado durante el día de ayer los siguientes trabajos:

Vacunados. 46
Revacunados. 275

Suma. 721

Anterior. 17,188

Suma general. 18,909

Muestras de leche recogidas, 100. Muestras de leche analizadas y repetidas, 101.

Leches adulteradas

De las muestras de leche analizadas el día 21 en la Jefatura Local de Sanidad, por el Negociado de Inspección Médica, han resultado en malas condiciones tres muestras.

GOBIERNO PROVINCIAL

De La Salud

La señora Braulia Montiel González, vecina del caserío Güiro Buñigal, intentó suicidarse tomando "Paris Green," polvos de tabaco. Su estado es grave. El Juzgado entiende en este asunto.

De Santiago de las Vegas

De nueve a diez de la noche del día 19, cuatro individuos, dos de ellos enmascarados, penetraron en la finca "Pancheo Simón" (Calabazar).

Después de maltratar al inquilino de la finca, Fulgencio Lezcano, le robaron varias prendas y dinero, dándose después a la fuga. La Guardia Rural los persigue.

DEL OBISPADO

El Sr. Obispo

Hoy ha regresado de la finca de los Jesuitas en Luyanó, el señor Obispo de la Diócesis, después de terminar los ejercicios.

Aranceles de Aduanas

ARREGLADOS POR FRANCISCO FAURA

con todas las disposiciones y cambios contenidos en los mismos hasta el día 31 de Diciembre último y con autorización oficial a DOS PESOS MONE-DA AMERICANA el ejemplar. Los venden

RAMBLA Y BOUZA

OBISPO 33 y 35. HABANA

ASUNTOS VARIOS

Cónsul cubano

En el vapor "Olivette" llegó hoy el cónsul de Cuba señor Rafael Martínez Ibor. Sea bienvenido.

Sobre una suscripción

El doctor Fermín Valdés Domínguez, que se encuentra enfermo en Guanajay, ha comunicado a los señores Benito Lagueruela, Joaquín F. Oro y Adolfo G. Castellano, encargo de poner en ejecución el acuerdo de los liberales del barrio de San Leopoldo, de abrir una suscripción pública, para cubrir con una envoltura de bronce el pedazo de pared que en la Punta recuerda el lugar donde fueron fusilados los estudiantes de medicina el año 1871, para que le diera las gracias a todos los que los secundan en esa empresa, y poniendo a disposición de dichos señores 500 ejemplares de su obra "27 de Noviembre de 1871," cuyo importe dedica a la suscripción.

Partida

Para Nueva York sale hoy en el vapor americano "Saratoga," el Cónsul de Cuba en Boston, Mas., señor José Monzón Aguirre. Lleve feliz viaje.

Nombramiento

El doctor Santiago Verdeja y Neyra, ha sido nombrado médico de la Delegación de la Sociedad Canaria de la Habana, en Cárdenas. Sea enhorabuena.

La lámpida de Villvendas se inaugurará el día 24 de Febrero

En junta celebrada por la Juventud liberal de San Leopoldo, y a indicación de los doctores Manuel Secades y Florencio Villvendas, se acordó, toda vez que ya la lámpida está casi terminada y la cantidad necesaria recolectada (la lista completa de los que han contribuido, se publicará después del día primero de Febrero), fijar el 24 de Febrero próximo para la colocación de la misma, en la casa Concordia 101, donde nació el glorioso coronel Enrique Villvendas el 27 de Diciembre de 1874.

Se había pensado inaugurar el hermoso trabajo el 28 del presente; pero como quiera que el tiempo era demasiado corto y los preparativos requieren grandes trabajos, resultó del todo imposible.

La obra, a cargo del escultor señor Fernando Adelantado, y la cual se ha realizado en los talleres de "La Constructora Moderna," de José García Conde y Compañía, en Guanabacoa, está hermosísima. Es una imitación perfecta a granito, verde el fondo, con la parte donde va colocada la letretera—ésta de color negro—rosado, y a ambos lados ramos de hierro forjado que da más esplendor a la lámpida.

Pronto estarán las invitaciones impresas y se verá el programa que es de lo mejor. Aunque el acto durará poco—algo así como una hora,—hablarán los doctores Alfredo Zayas,

Orestes Ferrara y Manuel Secades; habrá una recitación-poesía "Al glorioso coronel Enrique Villvendas," y lo amenizarán las Bandas del Cuartel General y Municipal.

Por necio

Un café muy elegante puso mi amigo Silverio, y aunque estaba muy lujoso y daba buenos refrescos y un café que era exquisito y unos helados muy buenos, quebró y tuvo que cerrarle, pues siempre estaba desierte. ¿Por qué el público no iba a dicho establecimiento? Porque en el mismo no había, por ser su amo muy necio, El licor Flor de Jerez, que es muy sabroso y es bueno.

LONGINES

FIJOS COMO EL SOL DE CUERVO Y SOBRINOS

Muralla 37 1/2 A. alto. Telefono 602. Teléfono: Teodomiro Apartado 668.

DE LA GUARDIA RURAL

HERIDO EN REYERTA

En la noche del día 20 del actual, fué herido en el brazo izquierdo, en reyerta, Francisco Valdés Guzmán. Este hecho ocurrió en el pueblo de Artemisa, siendo los celos la causa de la reyerta. El autor ha sido detenido.

CAÑA QUEMADA

En la Colonia "Dolores," (Guareiras) de José Rodríguez, se quemaron 20,000 arrobas de caña. El hecho se cree intencional y la Guardia Rural del puesto de Guareiras, practica diligencias.

En la finca "Portugués," barrio de Agramonte, se quemaron intencionalmente, mil arrobas de caña, del señor Lezama. La Guardia Rural del Escuadrón "C" del Regimiento número 2, investiga el hecho.

Ayer a las 5 p. m. se quemaron 80,000 arrobas de caña parada, en la colonia "Las Delicias," término de Sabanilla del Encomendador, de la propiedad de José Rivas. La Guardia Rural del puesto de Unión de Reyes practica activas diligencias, en averiguación y captura del autor ó autores del mismo.

Cestos de plaza. Cestos de costura. Cestos de ropa. Cestos de fonda. Cestos de todas clases un gran surtido muy baratos. La Rosita

Galiano 71, entre Neptuno y San Miguel, teléfono 1.232.

CRONICA DE POLICIA

ASALTO Y ROBO A UNA SEÑORA EN SU DOMICILIO

Encontrándose anoche en el balcón de la casa de su domicilio, la señora doña Dolores Pérez Reyes, vecina de Paula número 89, altos, sintió ruido en la primera habitación, y al ver de dónde procedía, fué sorprendida por un individuo de la raza negra, que con amenazas la agarró por un brazo, y llevándola hasta frente a un escape, la obligó a que lo abriera y que le entregase las prendas que allí tuviera.

El ladrón, al ver que la señora Reyes se negaba a su petición, se apoderó entonces de una botella y un alfiler de corbata con una piedra de brillantes.

Una vez que tuvo las prendas en su poder, y soltó a la señora Reyes, emprendió la fuga, sin que nadie le impidiera el paso, a pesar de los gritos de auxilio que la perjudicada daba.

La policía, al tener conocimiento de este escandaloso hecho, se constituyó en el lugar del suceso, levantando acta de lo ocurrido, y dando cuenta al Juzgado de Guardia.

LADRON DETENIDO POR UNA MUJER

En la mañana de ayer, un individuo de la raza negra entró furtivamente en la casa número 39 de la calle de los Corrales, é introduciéndose en una habitación hurtó varias piezas de ropas, pero al salir, fué sorprendido por la inquilina de la casa doña Aurelia García Alvarez, quien abalanzándose hacia el ladrón, lo detuvo, pidiendo auxilio.

A la alarma producida en la casa por este suceso, acudió el vigilante 475, que se hizo cargo del ladrón llevándolo a la Estación de Policía.

Al ladrón, que dijo nombrarse Julio López García, se le ocuparon las piezas robadas. La policía lo remitió al Vivac, a disposición del Juzgado Correccional del Segundo Distrito.

EL TÍMPO DE LA LIMOSNA

El vigilante de la Policía Nacional, Manuel Fernández, a quien se conoce por el "Andarín Carvajal," por su actividad en el servicio, prestó anoche uno de bastante importancia, deteniendo en los portales de "Marte y Belona" al blanco Calixto Alvarez, que en unión de otro que se fugó, trataron de estafar, por medio del timo de la limosna, a don José Suárez Gómez, vecino accidental del hotel "Nuevitas." Suárez Gómez manifestó que el detenido y otro individuo más, al transitar él por la Calzada del Monte, se le acercaron diciéndole que tenían el encargo de repartir en limosna unos

6,000 pesos, pero si él tenía dinero podría entrar en un buen negocio. Agregó Suárez, que aceptó la proposición y cuando iba por el dinero, fué cuando lo detuvo el "Andarín."

El detenido ingresó en el Vivac para ser presentado hoy ante el Juez competente.

LOS POBRES SIN MEDICINAS

Pablo Valdés Ruiz, vecino de Industria 93, se presentó ayer tarde en la séptima estación de policía, manifestando que desde las 2 p. m., llamó a médico de la casa de socorros del segundo distrito para que viera a su sobrino que está muy malo, y que hasta la hora de denunciar el hecho, 6 y 4 1/2 p. m., no había acudido a la casa Concordia 174, que es donde se encuentra el enfermo.

Agregó que ya entrada la noche se presentó allí el doctor Sansores, que recetó, y al ir por las medicinas al centro de socorros ya expresado, lo mandaron a la primera y de ésta a la tercera, sin que en ninguno de ellos se le suministrase las medicinas. De esta denuncia se dió traslado al Juzgado de guardia, a donde se hizo comparecer al denunciante.

INTOXICACION Y QUEMADURA

Por el doctor Borda, fué asistido ayer en el centro de socorros del primer distrito, el menor Abelardo Barberá García, de 2 años de edad, vecino de Sol 110, de quemaduras de segundo grado en el antebrazo y mano izquierda, y de síntomas de intoxicación originados por el ácido fénico, siendo el estado del paciente de pronóstico menos grave.

El padre de dicho menor, dice que este sufrió las quemaduras al caer encima del brazo un pomo con ácido fénico, pero que está en la convicción de que no llegó a ingerir dicho tóxico.

INFRACCION SANITARIA

Los comerciantes Evaristo Figueroa del Lavandero, Manuel García Fernández y Nicolás López Canceña, de mezclados en la demarcación de la séptima estación, fueron detenidos ayer por estar acusados ante el juez correccional del distrito, de infracción a las Ordenanzas Sanitarias.

Todos ellos quedaron en libertad por haber prestado la fianza que se les exigió, para responder a su comparendo en el día de hoy, ante el señor Juez ya expresado.

EN UNA IMPRENTA

El menor Cayetano Sánchez González, de 16 años, vecino de Sol 83, fué asistido ayer tarde en el hospital de Emergencias, de una herida por avulsión en la extremidad libre del dedo medio de la mano derecha, con pérdida total de la uña y maceramiento de las partes blandas, siendo esta lesión de pronóstico menos grave.

Refiere el paciente que el daño que sufrió se lo causó trabajando con una máquina en la imprenta establecida en San Rafael y Manrique.

DETENIDO POR ESTAFA

El sargento de la Policía Nacional Santos Delgado, detuvo en su domicilio a la negra Mercedes Santa María Amayot, vecina de Aramburo 50, a virtud de una disposición del Juez Correccional de la tercera sección, en juicio por estafa.

La detenida ingresó en el vivac.

LA TOS

Cada vez que las primeras flebotomías, tomando el PECTORAL DE LARRAZABAL, 27 años de éxito constantes es la mejor GARANTÍA para curar la TOS cualquiera que sea su origen. El PECTORAL DE LARRAZABAL es el medicamento que actúa en seguida y cura tomando con constancia.

Se remite por Expres a todas partes por LARRAZABAL Hnos. — Droguería y Farmacia "San Julián", Ríca 99 y Villegas 105, Habana.

Policia del Puerto

Dirigiendo un trabajo de descarga en el Muelle de Caballería, el blanco José María Díaz y Peón, tuvo la desgracia de cogerse el dedo meñique de la mano derecha con un rollete, causándose una herida en la tercera falange con pérdida de la uña.

Fué asistido en la casa de salud "La Benéfica."

Empresas Mercantiles y Sociedades

Centro Asturiano

SECRETARIA

De orden del señor Presidente se convoca por este medio a los señores asociados de este Centro, para que se sirvan concurrir a la Junta General ordinaria administrativa correspondiente al cuarto trimestre del año 1909, que se celebrará en los salones de esta Sociedad el próximo día 23 del mes actual, a la una de la tarde. Dicha Junta se celebrará con arreglo a lo que determinan los artículos 27 y 31 del Reglamento vigente, y para concurrir a ella y tomar parte en las deliberaciones será requisito indispensable la presentación del recibo correspondiente al mes de la fecha.

Habana, 19 de Enero de 1910. El Secretario, A. MACHIN. 31-20 44-20

AVISO

A los señores Accionistas de la Sociedad Anónima LA REGULA DORA. Por orden del señor Presidente, tengo el gusto de hacer saber a todos sus asociados, que el domingo 23 del corriente, a las 12 1/2 del día, tendrá lugar en el domicilio de la Sociedad, Amistad 124, la Junta General que prescribe nuestros Estatutos. Recomendamos la más puntual asistencia.

Orden del día. Sanción del acta anterior. Informe de la Comisión de glosa. Balance General. Memoria de las Obras. Informes Administrativos. Elecciones Generales. Habana, Enero 18 de 1910. El Secretario Contador, Emilio de los HEROS. 655 31-18 3m-19

TELEGRAMAS POR EL CABLE ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

EL TRUST DE LA CARNE

Washington, Enero 22

El gobierno establecerá acción judicial contra el trust de la carne. Los procedimientos se iniciarán ante el Gran Jurado, en Chicago, en la próxima semana probablemente, y puede ser que comprendan acción civil y criminal.

Las compañías que serán perseguidas ante los tribunales son Swift and Co., Morris and Co., y Armour and Co. El gobierno cree, según todas las indicaciones, que el trust de la carne es el principal factor para el mantenimiento de los altos precios que actualmente rigen por dicho artículo. Por espacio de algunos meses han estado investigando las operaciones del trust varios agentes escabullidamente comisionados por el gobierno para ese objeto.

CATASTROFE FERROVIARIA

Sault, Ste. Marie, Michigan, Enero 22.

A causa de la rotura de un rail ayer tarde, saltaron de la vía los últimos carros de un tren del ferrocarril "Canadian Pacific," al pasar sobre el puente que tiene dicha Compañía sobre el río Español y muy cerca de Española, quedando sumergidos dos carros.

Según las primeras noticias que acerca del suceso se han recibido, los muertos son 48 y los heridos 92.

Anoche salió para el lugar de la catástrofe un tren de auxilio, en el que va un buzo.

Hasta esta mañana no había sido posible recoger ninguno de los cadáveres de las víctimas.

LAS ELECCIONES EN INGLATERRA

Los unionistas han ganado diez puestos en la elección de ayer, y los liberales ninguno.

Estado actual de los partidos: Unionistas 184; Liberales 159; Laboristas 32; Nacionalistas 58.

Mr. Reginald Mc Kenna, primer Lord del Almirantazgo, ha resultado victorioso en la elección de ayer.

Los diputados irlandeses dominan incuestionablemente, al gobierno de Mr. Asquith en el próximo Parlamento.

Los unionistas afirman que el resultado obtenido es una victoria para los partidarios de la reforma arancelaria.

A consecuencia del resultado de la victoria de ayer, hubo desórdenes en diversos lugares.

RECLAMACION TARDIA

París, Enero 22.

Una mujer, cuyo nombre se ha callado, ha escrito al Procurador público, pidiéndole auxilio para entablar un pleito contra los albaceas de la testamentaria de Ferrer, reclamando la cantidad de 21,000 pesos, que según ella, dió, a aquel, por haberle prometido caerse con ella.

ENTRADA TRIUNFAL

Madrid, Enero 22.

Se ha hecho un entusasta recibimiento a las tropas que han regresado de Melilla y han efectuado hoy su entrada en esta ciudad, que está ricamente decorada con banderas y cortinas.

La enorme multitud que se había aglomerado en las calles aclamó incesantemente a las tropas, a medida que pasaban para desfilar ante el palacio Real, desde cuyos balcones fueron revistas por el Rey Alfonso y los miembros de la Familia Real.

Conservatorio "Orbón"

LA VELADA DE ANOche

Resolvió, como era de esperar, brillante, más brillante, tal vez, de lo que se esperaba, hasta a febril el Conservatorio "Orbón".

Los salones del Centro Asturiano, rebosantes galantemente por su Junta Directiva, estaban resplandecientes como en una noche de gran fiesta, ocupados por un concurso numerosísimo, del que formaba parte una representación selecta del elemento femenino, a cuyo frente se hallaba la elegantísima señora de Guaraqueo de Soler, la distinguida esposa del Ministro de España.

A las nueve de la noche ocupó su asiento en el estrado, como Presidente de la fiesta, el señor Ministro Plenipotenciario de España, don Pablo Soler, quien tenía a ambos lados al señor Ministro de Francia, barón d'Avril, al Director del DIARIO DE LA MARINA, don Nicolás Rivero, al Director del Conservatorio "Orbón", al maestro Rafael Pastor, al Presidente del Centro Asturiano don Maximino Fernández Sanfeliu y a don Julián Orbón, Secretario del Conservatorio. También acompañaban sitios de preferencia al Ministro de Italia, el Encargado de Negocios de Méjico, señor Algara y el Primer Secretario de la Legación de España, don Angel Ranero.

La velada dió comienzo con el

DISCURSO DEL MINISTRO DE ESPAÑA

Señores:

Es para mí sumamente grato venir a presidir este acto en que se va a presentar al estudio de una juventud altamente simpática, que dedica sus esfuerzos y sus aptitudes a cultivar la más hermosa de las bellas artes.

No he de molestaros exponiendo aquí la historia de la música ni he de hablaros de su importancia en la vida de los pueblos. Tampoco debería decirlos, porque todos lo sabéis, que la música es entre las bellas artes la que mejor expresa los sentimientos, la que nos llega al alma de un modo más directo. La música nos hace llorar ó alegrar nuestro ánimo según son sus armonías; nos recuerda lugares en que hemos estado, momentos de nuestra vida por los que hemos pasado en días de prueba; nos recuerda certezas y energías, dichas y dolores. La música ha sido siempre en todos los pueblos y en todos los tiempos cultivada por el hombre y desde la flauta y el tamboril de la época primitiva, desde el arpa que templaron los egipcios y los griegos, hasta la grandiosa y completa instrumentación moderna, el hombre ha dedicado siempre buena parte de sus facultades al progreso del arte musical.

El Rey Salomón cantaba el "Cántico de los cánticos" haciéndose acompañar del arpa. La tradición griega nos dice que Orfeo encantaba a las fieras al son de su lira. En la "Iliada" vemos que los cuados de Agamenón penetran en la tienda de Aquiles y le encuentran esforzándose en levantar su entristecido espíritu con los sonidos de la lira. En Roma, en Oriente, en todos los pueblos de la antigüedad, se cultivó la música con verdadero entusiasmo, aunque de esas épocas sólo se conserva un canto á Apolo del siglo V, antes de Jesucristo.

En la Edad Media, en 1321, se constituyó en Francia por Ordenanza Real, la corporación musical de los "Menestriers", correspondiendo esta época á la de los maestros cantores alemanes, de los que Ricardo Wagner nos ha dejado tan maravillosa reconstitución.

Los siglos XVI y XVII constituyen la época de los célebres guitarristas italianos, entre los cuales recordo á los famosos Amati de Brécia y los Guarneri de Crémona.

En la misma época ó sea de los siglos XV al XVII, aparecen el clavicordio y el clavecín de origen italiano, que el genio musical del siglo XVIII, traducido en inimitables obras por esa gloriosa pléyade de autores que se llaman: Bach, Schumann, Brahms, Weber, Haydn, Mozart, Cherubini y el dios de la música, el gran Beethoven, con sus 36 Sonatas para piano y sus ó sinfonías, obra la más grande que se ha hecho, obliga á transformar y perfeccionar aquellos instrumentos hasta convertirlos en el piano moderno que, bajo las manos de un Rubinstein, de un Liszt, de un Paderewsky, no es un sólo instrumento sino que constituye una orquesta completa.

Debemos, pues, rendir culto, prodigar nuestro aplauso caloroso y estimular cuanto nos sea posible, todo lo que tienda á cultivar, enaltecer y hacer progresar ese hermoso arte, manifestación superior del espíritu humano. Por eso venimos los aquí congregados, y yo el primero, aunque mi voz sea la más humilde y la menos elocuente, á admirar y aplaudir con entusiasmo la obra de Benjamín Orbón, que al fundar hace tres años este Conservatorio, ha dado prueba una vez más de sus singulares dotes y de sus nobles iniciativas y merecido así justos elogios no sólo por la educación artística que en este Centro recibe la juventud, sino porque en él se interpretan también con admirable precisión las grandes escuelas y maestros clásicos en notables conciertos y veladas.

El insigne Bretón, Comisario regio del Conservatorio de Madrid, ha elogiado públicamente en diferentes ocasiones la labor educativa que lleva á cabo con tanto acierto como éxito el Conservatorio Orbón de Cuba. En su cuadro de profesores figuran, á parte de su eminente Director, que toma ya rango por derecho propio entre los más notables concertistas, maestros tan conocidos por su talento y por sus obras como los señores Pastor y Mauri.

Como era de esperar, el Conservatorio Orbón ha encontrado, desde que se creó, el apoyo y simpatía que merecen siempre por parte de todos los elementos de la sociedad, las fundaciones escamadas al progreso y prosperidad del arte, y muy principalmente le ha prestado poderosa ayuda la prensa cubana, que, como siempre, dedica preferente atención y estimula todo lo que representa desarrollos y gloria de la vida intelectual y artística de la República, haciéndose por ello acreedora al más sincero y caloroso aplauso.

Dabo, por último, felicitación al maestro y entusiasmo á las jóvenes alumnas que por sus progresos en las clases de piano del Conservatorio, se han hecho acreedoras á los diplomas de honor que van á recibir en este acto, y tienen por tanto toda nuestra simpatía, no sólo por su aplicación, sino por ser mujeres y cubanas, que vale tanto como decir encarnación perfecta de la poesía, del sentimiento, de la armonía y de la belleza.

Una calorosa salva de aplausos acompañó las últimas sentidas frases del elocuente discurso, siendo muy felicitado por la oportunidad del mismo el ilustre diplomático español.

Después subió á la tribuna el Secretario del Conservatorio, quien leyó una breve pero circunstanciada memoria de los trabajos realizados durante el año pasado por la referida institución musical; Memoria acerca de la cual no insistimos porque hemos de publicarla. Fué también muy aplaudida.

LAS ALUMNAS

Terminada la lectura de la Memoria, el señor Ministro de España fué llamando á las alumnas premiadas y entregándoles los Diplomas de Honor, prodigándoles al propio tiempo frases de aliento y de alabanza.

Las alumnas de quinto y sexto año de piano que merecieron tan alta recompensa son las siguientes: Catalina Forteza, María Luisa Peón, Lucía Balañard y Ana de Soto y Blanch.

EL PROGRAMA

Fuó interpretado de un modo sobresaliente por las alumnas más distinguidas del Conservatorio. Obras difíciles y primorosas de Chopin, Mezzari, Liszt, Godard, Mendelssohn, Larregia, Weber, Gottschalk y otros maestros no menos insignes, fueron interpretadas con precisión y justeza impropias de alumnas por las señoritas Catalina Forteza, que es la esperanza de una gran concertista, Ana de Soto y Blanch, Lucía Balañard, Dulce María Valdés, María Teresa Peón, Angela Moreno, Josefina Badía (distinguida alumna de la Academia de Cárdenas), Belarmina Suárez, Celia Maribona, Adalaida Herrera, Francisca Fernández y María y Elena Villamil.

Todas fueron ruidosas y merecidamente aplaudidas, así como el joven alumno Jesús Pallás, quien estuvo afortunadísimo en la hermosa "Polonesa en lá bemol" de Chopin.

El sexteto de la ópera "Lucía" fué impecablemente interpretado por los alumnos del notable profesor guitarrista Pascual Roch, discípulo predilecto del insigne Tárrega. El auditorio los aplaudió con entusiasmo, viéndose obligados á tocar otra composición no menos hermosa para corresponder á tantos aplausos.

No siendo posible cantar el vals "Solear" compuesto expresamente por el maestro Rafael Pastor por haberse enfermado la alumna encargada del "solo" de tiple, el insigne músico quiso obsequiar al público cantando con mucho arte una preciosa canción española. El maestro Pastor fué recompensado con una salva de aplausos.

El señor Ministro de España puso término á la interesante velada escolar pronunciando las siguientes frases:

"Señores: el licenciado Fernández Guevara que debía pronunciar el discurso de esta noche, nos ha telegrafiado desde Santiago de Cuba manifestando que asuntos perentorios de su profesión le impiden proporcionarle el gusto de acompañarnos en este acto, que tiene todas sus simpatías. El señor Guevara suplica le dispensis, ya que una causa mayor le obliga á permanecer ausente de nosotros, y cumplido con sumo gusto este encargo, sólo me resta, señoras y señores, daros á todos las gracias por haber honrado con vuestra presencia este acto de cultura artística, que si habla mucho en favor del Conservatorio "Orbón" no habla menos en pro de un país donde instituciones de esta clase pueden vivir y prosperar."

Un aplauso cerrado acogió las sentidas manifestaciones del digno Representante de Su Majestad Católica.

EL DESENLACE

(CASO DE CORTE)

Y así, bien arreglados los papeles, después de haber dirigido su última mirada á su pobre lecho y de haber besado uno por uno los muebles de su cuarto, lanzó un profundo suspiro y se echó á la calle.

Un viento frío y desagradable hacia volar las hojas secas.

Pasaba la gente con las manos en los bolsillos, andando á grandes zancadas, pisando ruidos, como se anda en los países del Norte.

Rodríguez, con los ojos extraviados, esperaba sin saber lo que esperaba, indiferente á todo.

De vez en vez el "foitno" de un automóvil que cruzaba á toda prisa, le sacaba un momento de su sopor y, entonces, una leve sonrisa de loco asomaba á sus labios exangües.

La tarde moría entre nubes rojas, en medio de un caos de fuego. Era un crepúsculo triste y melancólico como el de esos cuadros admirables de Ruysdael, esos jardines abandonados, en ruina, sola contemplación hace asomar lágrimas á los ojos de los que sienten.

Rodríguez, mirándose la puntera de sus zapatos, sin ver la puntera de los otros muertos, en el frío que endurecía sus huesos en la Neópolis, en los altos cipreses que doblaban sus penachos á impulsos del viento, en las humildes flores que brotaban en torno de las losas, en el perro lanudo, especie de hiena, que guardaría de noche el fúnebre recinto y en las roncadas campanas que sonarían medrosas cual dobladas por invisibles manos...

Y creía ver entre sombras un gato tífico de fosforescentes ojos que miraba sin cesar.

Y á la dama huesuda que le acochaba.

Para huir de estas pesadillas, se metió en un café y pidió una copa.

—Ginebra, muchacho.

—Compuesta?

—O sin componer, como te dé la gana. Así, como así, se la va á beber un cadáver.

—¿Qué dice usted, caballero?

—Nada, joven, no me hagas caso: deliro.

—Como usted guste...

En el café reinaba gran animación. Casi todas las mesas estaban ocupadas por individuos de distintos colores y matices. Muchos jugaban al dominó. Pocos cantaban. Nadie se ocupaba de Rodríguez, que bobia y bobaba, cual si su estómago fuera el botellín de las Danaides.

El camarero se asombró:

—¿Caray! Resistió usted mucho.

—No lo creas, hijo mío. Hay golpes imposibles de resistir, y este es uno.

—Pues júrole por mis padres, que en Pontevedra están, que jamás he servido tanta ginebra á una persona sola.

—¿Si supieras por qué lo hago!

—Para curarse el catarro, ¿la seguridad?

—No.

—Para abrirse el apetito, quizás...

—Para cobrar ánimos, dependiente íbero.

—¿Cómo ha dicho usted?

—Hijo de la noble Galicia, mis horas están contadas.

—¿Se acuesta usted antes de las once?

—Esta noche, sí: me acostaré, ¡ay!, para no levantarme más.

—¿Es buena la ginebra?

—Ah, solietto pollo, tu no sabes lo que son las cosas del deber!

—¿Sí, señor.

—Lo que significa estar en deuda con todo el mundo...

—Ya, ya.

—¡Ah!... Escánciame otra ginebrita, hijo.

—Al momento.

—Espera, que antes has de decirme donde está una habitación, la más pequeña de la casa.

—¡Junto al mostrador, á la vuelta.

—¡Gracias, sirviente!

Y en aquel lugar, á solas, después de cerrar por dentro, Rodríguez sacó del bolsillo un descomunal revólver, lo contempló unos instantes, suspiró muchas veces, reflexionó otras muchas y, por fin, decidiéndose, púsose el cañón en la sien derecha y apretó el gatillo.

El tiro no salió; pero Rodríguez vino al suelo como herido por un rayo.

Después...

Viendo el camarero que el bebedor de ginebra no regresaba, le dijo al amo del establecimiento:

—Don Pancho, al señor que estaba en esa mesa debe haberle sucedido algún percance.

—¿Por qué?

—Porque hace cerca de una hora que fué ahí, á la vuelta y aún no ha tornado.

—Dále unos golpecitos.

—¿No se incomodará?

—Que se incomode!

—Llamó una vez y otra vez y muchas veces sin obtener respuesta.

—No sale, mi amo.

—¡Tócale más duro!

Lo hizo.

—¿No contesta!

—¡Tírale la puerta abajo!

Lo hizo también y el café todo se puso en conmoción.

Cafido boca arriba estaba el pobre Rodríguez, á su lado el revólver y junto al revólver una carta.

—¿Un suicida!

—¿Un muerto!

Unos salieron á avisar á la policía; los más se quedaron atraídos por la curiosidad; el dueño del café recogió la carta del suelo y leyó en voz alta:

"Estoy hasta los ojos empuja; por feroces ingleses persigui; llevo tres días sin haber comi y huyen todos, al verme, de mi la.

¡Vive Dios, que ya estoy desesperado viéndome con el crédito perdido! He sido un sinvergüenza y un bandi y el castigo me está bien empia

Como vivir no puedo de este mo ni una piedad más conseguir, pue, voy á jugarme el todo por el to.

Sabrás solucionar tamaño enre un revólver en manos de un beo que de gusto al gatillo con el de

—¿Qué lástima de hombre!

—¿Era un poeta!

—Un gran poeta!

—Y un gran bebedor.

Esta última frase la hizo el amo, á tiempo que entraban en el café varios policías.

—¿Dónde está el cadáver?

—Aquí, acérquense aquí!

Los guardias, con ese aire de suficiencia tan familiar en ellos, tuvieron á bien exclamar, guiñando los ojos:

—¡Hum, esto no nos huele bien!

Y procedieron al levantamiento.

Desdichado Rodríguez!

Un implacable Juez de Corte que le vió resucitar, tomándole por un sinvergüenza cualquiera, le impuso treinta días de arresto, amén de decomisarle el arma suicida: un pistión viejo é inútil de la Edad Media.

Y este fué el desenlace del caso de hoy.

UN ALGUACIL.

VIDA DEPORTIVA

Foot-Ball Association: desde Inglaterra.—Aviación: las escuelas de Pau.—Meeting de Florencia.—Automovilismo: el IX Salón Belga.—Torneo atlético deportivo en Almdarres Park.

De las observaciones que he podido adquirir en los partidos presenciados, he deducido que el "foot-ball" que se juega en España es mejor que lo que se cree, y que un buen número de los jugadores que lo practican en nuestro país refinen una serie de condiciones tales, que con un poco de voluntad y práctica y haciendo caso de las enseñanzas de las personas entendidas, pueden muchos de ellos llegar á ser jugadores notables.

Esta enseñanza la pueden obtener los ingleses que juegan al "foot-ball" en España, y donde es raro haya Club que no cuente con algunos buenos jugadores de dicha nacionalidad.

Ellos y los españoles que han aprendido dicho deporte en el Extranjero, por principalmente los primeros, por haber presenciado multitud de partidos de primera categoría en su país, y la mayoría de ellos por jugarlo desde su juventud, habiendo obtenido por estas razones conocimientos extensos de cómo se debe jugar, la colocación y facultades necesarias, son los que mejor pueden enseñarlo, ya que en España los Clubs no están en condiciones de pagar sueldos crecidos á profesionales para que enseñen este deporte, como sucede en muchos Clubs del continente.

En España, los jugadores poseen las principales condiciones para jugar bien, ó sean: dominio del balón, agilidad, vista, fuerza, resistencia, valentía y alguna más; pero les faltan las dos más principales, que son: conocimiento del juego y sangre fría.

El conocimiento del juego se adquiere á fuerza de jugar muchos partidos y de ensayos; pero hay otro factor muy importante para adquirirlo, y es el sentido común.

Un "back", por ejemplo, va á dar la patada, y nota que á su derecha está replegada la defensa contraria; pues bien, el sentido común le hace ver que su jugada debe ser á la izquierda. Claro es que habrá veces en que no le sea posible hacerlo; pero en un partido se presentan muchas ocasiones, y las veces que pueda hacerlo habrá jugado con conocimiento de causa.

Un delantero tiene el balón y se encuentra marcado; en un segundo debe comprender que su jugada es pasar á un compañero que esté bien colocado por medio de un pase corto ó largo.

Lo propio ocurre con los medios: el pase debe ir al delantero mejor situado, y si los de su lado no le están bien ó están marcados, un pase largo á la otra ala da grandes resultados.

Tienen que tener muy en cuenta otra cosa, y es que resulta preferible hacer un pase arriesgado á tal ó cual jugador que pegar una patada sin ton ni son.

Cuando se intenta una jugada debe hacerse con conocimiento del fin que se persigue y no salir como salga.

Existe otra jugada que hay que tener muy en cuenta y que es de gran efecto práctico, y consiste en el pase atrás del delantero al medio, del medio al "back" y de éste al "goal-keeper." Esta jugada he visto hacerla en España algunas veces; pero nuestros jugadores no la cultivan con la frecuencia debida.

Los que la conocen saben lo útil y práctico que resulta en casos difíciles; pero es necesario tener gran cuidado y sostener el que la hace al jugador contrario, para de este modo evitar peligros.

La colocación se adquiere al golpe de vista para adelantarse á la jugada que prepara el contrario, y del conocimiento que un jugador tiene del modo de sus compañeros. En el modo de dar al balón se advina qué clase de jugada ha de ser y adónde se intenta mandarlo.

Hay jugadores que parece están casualmente en donde se realiza la jugada, pero no es así. El delantero centro sabe muy bien que en la mayoría de las veces el centro que haga el ala derecha, por ejemplo, ha de ir á tal sitio.

Un "back" debe conocer que al llegar los delanteros contrarios persiguiendo por los medios, uno de los delanteros hará el pase del lado que no está el medio.

Claro que esto no es infalible, pero sí lo más natural; pues si un delantero tiene á su lado izquierdo, marcándole, un medio á un "back", es casi seguro que si intenta pasar de ese lado le sea muy difícil, é intentará hacerlo del lado derecho. Ese es el momento para que se coloque bien el "back".

En cuanto á la sangre fría, hay momentos en que es difícil conservarla:

pero ahí está precisamente la ventaja del que la posee. ¿Qué se adelanta con enfadarse ó ponerse nervioso porque una jugada no sale bien? Nada absolutamente. Los mejores jugadores cometen errores. Más vale ir despacio y bien que pronto y mal.

Nada se consigue con embarullarse y correr como una fiera y lanzar la pelota unos metros delante de sí.

Claro que es necesario velozidad, pero sin separarse mucho del balón, pues corriendo junto con él en el momento oportuno se puede hacer la jugada.

Sobre todo, enfrente del "goal" contrario ó defendiendo el suyo hace falta mucha, pero mucha sangre fría.

J. Berraondo.

Londres, 17 de Diciembre de 1909 ("Heraldo de Madrid.")

Mientras que por todas partes azota el temporal y sopla Eolo con toda la fuerza de sus pulmones, en Pau, la encantadora villa pirenaica, la ausencia de viento y una dulce temperatura favorecen las escuelas de aviación de Wright y Bleriot en los aerodromos denominados números 1 y 2, respectivamente.

En el número 2, Alfred Leblanc continúa dando sus lecciones con los monoplanos Bleriot á Jacques Balsan, Paulham y al Príncipe Bibesco.

Hace poco abrió sus puertas la escuela Wright, realizando Tissandier varios bellos vuelos, y en el aerodromo número 2, ganó Balsan el premio Denoncin (1,000 francos) volando 5 kilómetros en circuito cerrado. Balsan continuó su vuelo durante cuarenta y seis minutos.

Leblanc, con su Bleriot, en un notable vuelo, marchó hasta el aerodromo número 1, dejando caer su tarjeta de visita á Tissandier desde 150 metros de altura.

Graham White, Duval y Aubran han hecho también interesantes vuelos, ofreciendo al numeroso público que presenciaba las pruebas del espectáculo impresionante de cuatro aeroplanos evolucionando al mismo tiempo en los aires.

El Comité de aviación de Pau, pensando que los vuelos á través de los campos en las maravillosas llanuras bernasas y lanas de Gascuña deben ser favorecidos y facilitados, ha dirigido á los alcaldes de la región una circular invitándoles á crear en sus circunscripciones campos de "atterrisage" ó descenso, con puestos de aprovisionamiento.

Igualmente les ha rogado que, en previsión de un primer jalonamiento de las futuras carreteras aéreas, escojan algún tejado amplio y alto, en que puedan colocarse grandes letras blancas indicando el nombre de la población ó pueblo y si existe campo de descenso y puesto de aprovisionamiento mediante signos ó señales convencionales.

Esta iniciativa es interesante y demuestra una vez más que Pau es la capital de invierno de la aviación.

Un Comité de aviación prosigue en la actualidad la organización del circuito de Florencia, que podrá tener efecto en los primeros días de la primavera de 1910.

El Ayuntamiento florentino ha votado una suma de 50,000 francos para el circuito, y todo hace suponer que el éxito de ese "meeting" será muy completo.

No se ha fijado nada todavía en lo referente á las pruebas que se han de disputar; pero puede asegurarse que los premios pasarán de 200,000 francos.

Pronto tendrá efecto la elección del Comité, el cual estudiará los últimos detalles de la organización de común acuerdo con el Aero Club de Florencia.

La novena Exposición de automóviles belga se celebrará en Bruselas del 15 al 24 del corriente mes de Enero.

Mañana domingo se efectuará el "Almdarres Park", el "Torneo Atlético Deportivo", en honor de los aviadores cubanos Denlofen y Díaz del Castillo.

Ya conocen nuestros lectores el programa por haberlo publicado en "Vida Deportiva."

En la fiesta citada tomará parte el profesor de cultura física Enrique Ugartechea, quien luchará según las reglas de "Folies Bergeres" con el joven L. Blanco.

Anguramos para esa fiesta de sports el mejor de los éxitos.

MANUEL L. DE LINARES.

FRONTON JAI-ALAI

Partidos y quintetas que se jugarán hoy sábado 22 de Enero, á las ocho de la noche.

Primer partido á 25 tantos, entre blancos y azules.

Segundo partido á 30 tantos, entre blancos y azules.

Después de cada partido se jugará una quinteta.

Notas.—No se dan contraseñas para salir del edificio.

Sección Mercantil

Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO
Habana, Enero 22 de 1910
A las 11 de la mañana.

Plata española..... 98% á 98% V.
Calderrilla (en oro) 97 á 98
Oro americano contra oro español... 109% á 109% P.
Oro americano contra plata española 10 P.
Centenes á 5.35 en plata
Id. en cantidades... á 5.36 en plata
Luisas..... á 4.27 en plata
Id. en cantidades... á 4.28 en plata
El peso americano en plata española 1.10 V.

Noticias de la Zafra

Ingenios que muelen
Además de los ingenios que se han publicado ya, sabemos que han empezado á moler en estos días, los siguientes:

Central "Lucía"

Por telegrama fechado en Hoyo Colorado, se nos participa que el central "Lucía," ubicado en aquella comarca, y de la propiedad de la señora viuda de Lacoste, comenzó á moler hoy, en las primeras horas de la mañana.

Los centrales de Sagua

El 17 rompió molienda "San Isidro," y obtuvo en la primera molida 16 grados Beaumés.

El 18 comenzó sus tareas fabriles el "Lutgardita."

—Muele también "Constancia," de la Sugar Company.

El 19 debió comenzar su zafra "Corazón de Jesús."

El 18 rompió molienda "San Francisco de Asis."

—Dede el 17 muele perfectamente bien "Caridad."

Azúcares recibidos
En Cárdenas:
Se han recibido en dicha plaza, hasta el día 15 del actual, 204,586 sacos de azúcar, contra 187,886 hasta igual fecha en el año anterior.

Resulta, pues, un aumento de 16,700 sacos á favor de este año.

También hasta esa fecha se han embarcado por aquel puerto 122,416 sacos, contra 63,800 en el año anterior.

De modo que se han vendido en la zafra actual 58,616 sacos más que en 1909.

Es notable el movimiento en el puerto.

En Santiago de Cuba
De "La Independencia" de Santiago de Cuba:
"Hasta el sábado 15 entraron en esta ciudad los siguientes azúcares:
Del ingenio "Santa Ana" 1,116 sacos de la clase 1.ª, y 548 de la marca "Cero."

Estos azúcares se están vendiendo en su depósito á \$2.90 y \$2.95 quintal, en partidas grandes, y á \$3.10 y \$3.20 en detalles. Dada la superioridad de los mismos hay gran demanda para el consumo.

Del ingenio "Unión" han entrado 2,800 sacos, los cuales están preparados para ser embarcados pasado mañana por el puerto de Nueva York.

El ingenio "Hastillo" es casi seguro que molerá, pues se nos dice que están en vías de arreglo las dificultades que se habían presentado para realizar su molienda."

Ganado
El vapor noruego "Galveston" importó del puerto de su nombre 5 caballos, 29 mulas y 217 cerdos consignados á los señores Lykes y Hno., y 10 mulas y 37 caballos á Robaina y Rivero.

Movimiento marítimo
El Reina María Cristina
El vapor correo español "Reina María Cristina," ha salido de Coruña con dirección á este puerto, á las cinco de la tarde de ayer, viernes.

EL "OLIVETTE"
El vapor correo americano de este nombre fundó en puerto en la mañana de hoy, procedente de Tampa y Cayo Hueso, trayendo carga general, correspondencia y pasajeros.

EL "SARATOGA"
Con destino á New York, saldrá esta tarde el vapor americano "Saratoga," llevando carga general y 76 pasajeros.

EL "HAROLD"
Con carga general fundó ayer tarde el vapor alemán "Harold," procedente de Hamburgo y escalas.

EL "GALVESTON"
El vapor noruego "Galveston," fundó en bahía en la tarde de ayer procedente del puerto de su nombre, con carga general.

EL "CHALMETTE"
Procedente de New Orleans, entró en puerto en la mañana de hoy el vapor americano "Chalmette," con carga general y pasajeros.

EL "HALIFAX"
Anoche entró en puerto, procedente de Knights Key y escala, el vapor inglés "Halifax," con carga y 50 pasajeros.

AVISO

El sábado habrá función extraordinaria.

A los señores abonados se les reservarán sus localidades hasta las cuatro de la tarde del mismo día.

Habana 20 de Enero de 1910.

El Administrador.

Habaneras

El suceso del día está en el Ateneo y Circolo de la Habana, la primera de las sociedades cubanas, que inaugura hoy su temporada carnavalesca con un soberbio baile de máscaras.

No se habla de otra cosa en nuestra sociedad que de esta fiesta desde hace muchos días. La orquesta de Antonio Torroella es la encargada de los bailes. Los salones serán decorados artísticamente. Fiesta de alta distinción social, á la que se ha dado cita el gran mundo habanero.

Por la tarde en el Politeama será obsequiada nuestra sociedad con un te en el café del nuevo espectáculo. La orquesta de señoritas vienesas, interpretará el siguiente programa: 1.—Marcha "Politeama Habanero." Dial. 2.—Overture "Fran Luna." Linke. 3.—Solo de Piccolo. Damm. 4.—Selección "Merry Widow." Tschar. 5.—Two Step "Cubanola Glide." Von Flyer. 6.—Fantasía "Ecos del Metropolitan." Tobani. Esta fiesta durará de cuatro y media á seis.

El lunes se efectuará en el gran Teatro Nacional el primer concierto de la Sociedad Chamadina. El programa es el siguiente:

- PRIMERA PARTE
1.—Les filles d'Arles, Cecile Chaminade.—1861.
La Sociedad
Solos por las señoritas Ascensión Tejera y Luisa Carlota Párraga.
2.—(a.)—Tu me dirais. (b.)—Madrigal. (c.)—Se j'étais jardinier. (d.)—Amour captif. (e.)—Trahison. (Chaminade).
Sra. Sánchez Z. de Baralt.
3.—(a.) Dors, mon enfant, Luigi Chembini.—1760-1843. (b.)—La pandereita Española. Robert Schemann.—1810-1856 (á capella).
La Sociedad
4.—(a.) "Mi chiamano Mimi." La Bohème. Giacomo Puccini. (b.)—Tu questa trina. Masson Lescant.—1860. Señorita Ascensión Tejera.
5.—Omnipotencia. Franz Schubert.—1797-1828.
La Sociedad
6.—Ballata de La Gioconda, Amilceae Ponchielli.—1834-1886. Sr. Julio Miró.
7.—(a.) La luna inmóvil, Arrigo Boito.—1842. (b.)—Pickaniny's Lullaby, John Lund.—1864.
La Sociedad
8.—Les pêcheurs de perles, Georges Bizet.—1838-1875. Srita. Margarita Martínez.
9.—Belle Nuit d'amour, Jacques Offenbach.—1817-1880.
La Sociedad
SEGUNDA PARTE
Oratorio de Noel, por Saint Saens.—1835, con acompañamiento de cuerdas, arpa y piano.
La Sociedad
Solistas: Sra. Elvira Granlees de Sermoshiere, Soprano; Srita. Julia Portela, Mezzo Soprano; Sra. Clara Edmud de Frohock, Contralto; Sr. Jaime Ponsada, Tenor; Sr. Julio Miró, Barítono; Srita. Dolores Ardoix, arpista; Srita. Nina Agramento de Primelles, Pianista.
Violines primeros: Joaquin Molina y Lino Cosculluela.
Violines segundos: J. Peremateu y M. Molina.
Viola: Antonio Caballero.
Violoncello: A. Cesorio.
Contrabajo: J. Anckerman.
NOTAS.—(a.) Se omiten tres coros sueltos y algunos recitativos. (b.)—El segundo concierto, que será religioso, tendrá lugar en la semana de Pasión, con un programa de composiciones de Palestrina, Mozart, Liszt, Massenet, Kremscr, Bizet, Rossini y el famoso Stabat Mater de Perglesse.
Comenzará á la ocho y media en punto.

El jueves, en la morada de sus padres, mis distinguidos amigos los esposos señora María Luisa Vivó y señor José Martínez, tuvo efecto una fiesta simpatísimas, para celebrar el ingreso en la grey cristiana de un baby hermosísimo, que llevará por nombre: Carlos Alberto Lorenzo.

Apadrinaron á Carlitos, su tía, la apreciable dama Clara Vivó de Páñera, y Mr. Jeremiah Johnson Warren. Después de terminada la ceremonia, los padres de la tierna criaturita obsequiaron ricamente á los invitados. Y el dorado champagne desbordó las finisimas copas para brindar todos los que allí asistimos por la felicidad del baby.

Votos que hoy reitero desde estas columnas.

El lunes, en el Ateneo, tendrá efecto el tercer eserutinio del Certamen de Belleza que ha organizado la revista Letras. A las 3 p. m.

El Progreso de Jesús del Monte, celebrará su primer baile de disfraces el día 26 del corriente. La orquesta de Pablo Valenzuela ha sido contratada para estos bailes que han de resultar magníficos.

Muy lucida resultó la fiesta que la distinguida dama Condesa de Lewenhaupt ofreció antes de ayer, en su Academia de Canto, ya en pleno auge entre nuestra sociedad.

Conociendo los méritos indiscutibles que en ramo tan importante del arte tiene la notabilísima artista, puede suponerse el grado de adelantos positivos que han alcanzado sus alumnas demostrados ante una concurrencia numerosa y distinguida que allí se reunió.

El programa mereció por su admirable interpretación plácemes de todo cuantos tuvimos la dicha de ser invitados por nuestra distinguida compatriota.

Reciba la más cordial y expresiva de mis felicitaciones, que hago extensivo á la sociedad habanera, que cuenta con una excelente Academia de canto don, de se educa y se enseña la verdad.

Mañana, en los terrenos de Almendares se efectuará el gran Torneo Sportivo en honor de los aviadores cubanos Deuloufo y Díaz. Grandes alicientes hay en el programa.

El señor Ugartechea campeón de lucha greco-romana luchará con el señor Luis C. Blanco, distinguido aficionado de la Asociación de Dependientes á la que representará.

En Obispo 91 se hallan á la venta las localidades. El Honorable señor Presidente de la República asistirá.

Un éxito soberbio, brillante obtuvo anoche el Conservatorio Orbón en su gran velada para repartir sus Diplomas de Honor á las alumnas de sus clases de piano.

Los salones del Centro Asturiano, cedidos graciosamente por su Directiva estaban colmados de concurrencia. Un grupo de familias distinguidísimas estaba allí, prestando el concurso tan valioso de su asistencia.

En los sillones destinados al cuerpo Diplomático, del que acudió una brillante representación, estaba la elegante señora del Ministro de España, acompañada de Nena y Maluda Rivero las bellas hijas de nuestro Director.

Estaba también la distinguida señora Josefina Blaneh de Soto, acompañada de sus graciosas hijas Anita y Josefina, y la esposa del Presidente del Centro Asturiano, señora María Luisa Parajón de Fernández con su hermosa hija María Julia.

Un compañero se ocupa hoy de hacer la relación de la fiesta. Sólo me limito á consignar su éxito social.

Quedan ya muy pocos palcos para las carreras de automóviles que se celebrarán en el hipódromo de Almendares el domingo 30. En poder del doctor Díaz Irizar se encuentran.

Celebra mañana sus días la respetable señora Belén Díez de Bergaza. Y la espiritual y delicada señorita Belenita Sell y Guzmán. También estarán de días varios amigos:

El brillante cronista de El Figaro, señor Alfonso Duque de Heredia. El distinguido joven señor Alfonso Franca. Y un amigo queridísimo, el simpático y muy distinguido joven señor Alfonso Martínez Fabián. Les envío por anticipado mi felicitación.

MIGUEL ANGEL MENDOZA.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

El brillante cronista de El Figaro, señor Alfonso Duque de Heredia. El distinguido joven señor Alfonso Franca. Y un amigo queridísimo, el simpático y muy distinguido joven señor Alfonso Martínez Fabián. Les envío por anticipado mi felicitación. MIGUEL ANGEL MENDOZA.

El brillante cronista de El Figaro, señor Alfonso Duque de Heredia. El distinguido joven señor Alfonso Franca. Y un amigo queridísimo, el simpático y muy distinguido joven señor Alfonso Martínez Fabián. Les envío por anticipado mi felicitación. MIGUEL ANGEL MENDOZA.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son los centros de contratación más importantes del mundo artístico. Esto me permitirá variar el programa con frecuencia. Las películas serán todas nuevas. —Sí, hasta que vayamos familiarizándonos con ellas. —Entonces vendrán otras. Quiero hacer de mi salón—ahora es mió solo—el "render-vous" de las personas de gusto, para lo cual, el espectáculo será de gran moralidad, imperando en él la gracia fina, sin equívocos grotescos. Cuento, pues, con que las familias concurrirán con absoluta confianza á mi teatro, en la seguridad de que han de quedar complacidas. —¿Y la fecha de reapertura? —El 27 sin falta. —Pues me falta una cosa. —¿Qué es? —Séase: si el órgano forma parte de la nueva "organización" dada al espectáculo. Azcue nos miró para ver si hablábamos serio y convencido de ello, sonrió—podríamos advertir su sonrisa, porque trae los bigotes recortados—y nos dijo: —Abriré... "con todo y órgano." Conque, ya lo saben ustedes, queridos lectores.

COMPRE ABANICOS DE CAÑA BRABA Producción cubana. Modelos especiales para LA COMPLACIENTE y LA ESPECIAL.—Obispo número 119. PIDASE LA TINTURA CONTINENTAL IMPRESIONES TEATRALES Eusebio Azcue. Decíamos ayer... que habíamos visto á Eusebio, empresario internacional cubano-azteca que viene decidido á hacer de la reapertura de "Actualidades" un acontecimiento artístico. Sobre ello hablamos con el famoso "valador" en esta forma: —¿Qué proyectos, pues, trae usted "enchilados" para la reapertura? —Pues verá usted, "compadrito:" cuento con todo y familia Bell... —¿Campana la de la torre...? —Está usted cantando "flamenco:" —No, señor: es que "Bell" significa "Campana." —¿Será una "campanada" su "debut."? —Figúrese que la familia se compone de 12 personas y trabaja hasta el gato. Y que trabajo! Puede usted asegurar que no ha venido á la Habana número de "varietés" de tal importancia ni tan "novedoso." —No emplee palabras yucatecas, "valador." —Bueno: pues verá usted á la "Morenita," una "coupletista" y bailarina... —¿Y á se de color. —¿Sáquese de ahí "Morenita" en el buen sentido de la palabra, un terroncito de sal andaluz, una "gitana" bella como un sol. —Siga usted "sofocando." —Traigo á la escultural Peppée. —Muchas "pés" me parecen. —Como que tiene "timba" en los pies bailando danzas bíblicas, como la de Salomé. —¡Ole! —Y vuelve la "Reina del Couplet," la insubmergible Isabel Navarro. —No me hable de "Reinas" en un país republicano. —Bueno, pues la "Presidenta" de la gracia fina. —Estamos conformes: á Isabel la conozco y la admiro. —Pues de la misma categoría serán todos los artistas que vengan á "Actualidades." Tengo firmados contratos con las agencias París, de Madrid; Piteu, de París; Roger, de Barcelona; y Bernini, de Génova, que son