

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Acogido a la franquicia e inscripto como correspondencia de segunda clase en la Oficina de Correos de la Habana.

Dirección y Administración: PRADO 103.

Apartado de Correos: 1010.

Dirección telegráfica: "Diario Habana" Teléfono 57

Precios de suscripción.

UNION POSTAL	12 meses... \$21.20 oro.	1. DE CUBA	12 meses... \$16.00 plata.	HABANA	12 meses... \$14.00 plata.
	6 id... \$11.00 "		6 id... \$ 8.00 "		6 id... \$ 7.00 "
	3 id... \$ 6.00 "		3 id... \$ 4.00 "		3 id... \$ 3.75 "

ACTUALIDADES

Han llegado esta mañana los doctores Bango y Dihigo.

Y es esta una actualidad bastante más importante que muchas de las que a diario nos ocupan.

El doctor Bango es en Cuba una gloria universitaria y científica desde hace cerca de medio siglo.

Y el doctor Dihigo es también honra de la Universidad y del cuerpo médico cubano.

Viene el primero de hacerse con éxito en París la operación de una catarata—Aun puedo ser rey, en la tierra de los ciegos, nos dijo, al abrazarnos, con su buen humor de siempre.

Y trae el segundo recuerdos cariñosos para Cuba de la madre patria y especialmente de Asturias, donde fué obsesivamente como representante de la Universidad de la Habana en las fiestas del tercer centenario de la Universidad de Oviedo.

A Bango no podemos hacerle Rey, primero porque aquí no hay monarquía y después, porque aunque la hubiera, siempre tropezaríamos con la dificultad de que nuestros políticos están tan bien de la vista, que hasta ven donde el jején pone el huevo.

Pero si no puede ser rey, puede ser otra cosa que, dentro de su carrera y de su historia, á rey equivalga y como reparación se entienda.

Y no decimos más, porque... *intelligent pauca*.

Cuanto á Dihigo, el Centro Asturiano sabrá, como siempre, lo que le corresponde hacer para poner digno remate á las explosiones de cariño y de entusiasmo con que fué recibido en Oviedo y en Avilés el representante de esta Universidad.

Espectáculos nocivos

Referimos á los que se vienen ofreciendo en determinados teatros de esta ciudad, habitualmente concurridos por familias decentes, por damas de indiscutible honradez, que ó no se dan cuenta del significado que envuelven la mayor parte de las obras del "género chico"—que nosotros calificamos más propiamente de "infimo"—que en los tales teatros se representan, ó si se lo dan, no ven en ello los peligros de carácter moral que atisbamos en esas obras aunque no pecamos de timoratos.

Se nos dirá que no hay motivo serio para que nos asustemos y lancemos la voz de alarma, supuesto que en poblaciones que disfrutan crédito de muy civilizadas y de muy cultas se ofrecen todos los días espectáculos públicos de semejante ó parecida naturaleza, sin que nadie proteste, se escandalice ni se asombre.

Perfectamente; pero no se nos negará que en las indicadas poblaciones, en Madrid ó París pongamos por caso, hay teatros especiales donde se representan esa clase de farsas y á los que no concurren, ni aun por excepción, familias que gocen de honorabilidad en el concepto público. En Madrid, verbigracia, obrillas tan de la cáscara amarga como *La Carne Flaca, Enseñanza Libre, La Gavita Blanca, San Juan de Luz, El Arte de ser Bonita* y otras del mismo estilo, tienen su escenario propio en Eslava, en Rómulo, en el Cómico, en coliseos de tercera ó cuarta categoría, á donde el público que acude no se llama á engaño, pues de antemano sabe qué clase de espectáculo es el que va á presenciar. Y si por acaso en teatros de más fuste (seguímos refiriéndonos á la zarzuela) si en Apolo, por citar alguno, se anuncia la representación de una obra de carácter dudoso, se tiene buen cuidado de ponerla en última tanda, esto es, á horas en que solo concurre la gente despreocupada, el público alegre y trasnochador.

Pero en la Habana no sucede esto; en la Habana no hay más que un teatro bien definido de la cáscara amarga, del género francamente libre; el teatro de Alhambra. Los que á él acuden ya saben á lo que van; sin incurrir en hipocresía, no pueden extrañarse de verse en uno de esos centros de naturales desahogos, cuya existencia se justifica, ó mejor dicho, se explica en las grandes ciudades. Fuera de Alhambra, los que frecuentan otros teatros van á divertirse honestamente, y porque están convencidos de que así es, llevan en su compañía á sus mujeres y á sus hijas, de las cuales ciertamente no se dejarían acompañar si abrigaran dudas acerca de la honradez de la obra, de la moralidad y decencia del espectáculo.

Por desgracia, en la mayoría de los casos la moralidad es ficticia, y se va abriendo tanto camino la corrupción, que el género más desvergonzado y grosero, eso que ahora se ha dado en llamar con palabra desocada y brutal "sicalismo," ha hincado sus garras en teatros habitualmente concurridos por familias honradas y decentes, amenazando arrancar de los hogares lo que aun queda en ellos de delicadeza y de pudor, si no se inicia una valerosa campaña de protesta.

Es deber de la prensa que no se paga de adulaciones ni de halagos, advertir á los padres de familia del peligro que corren y á lo que se comprometen si persisten en llevar á sus hijas adolescentes á lugares donde solo priva la frase equívoca y la alusión oca, acentuados por el gesto impudico; á sitios que debieran ser de pasatiempo agradable é inocente y que son, por lo contrario, incentivos del vicio é instigadores de escándalo. Así como también es deber de esa misma prensa, si ha de estar á la altura de su misión social, aconsejar á las empresas teatrales que cambien de procedimiento, que dejen la explotación de ciertas obras á los teatros que ya tienen su público y se desenvuelven en una esfera aparte, y encaminen sus derroteros por corrientes más puras, por aquellas corrientes que nos trajeron ejemplares escénicos de tan acentuado sabor castizo como *La Verbena de la Paloma, Luis el Tambón, El Santo de la Isidra, El Baile de Luis Alonso, El Padrino del "Nene"* y tantos otros que son modelos de ingenio fresco, de arranques generosos, de picardía fina, de chistes de buena ley.

Para disfrutar de un teatro como el que hoy se nos da aquí, semillero inagotable de audacias y desvergüenzas;

teatro que en otras partes solo se tolera en escenarios como el de Alhambra, preferible será renunciar de una vez á un espectáculo tan netamente español como el llamado "género chico," el cual, al degenerar en el "infimo" ó "sicalítico," se ha convertido en un serio peligro contra la moralidad pública, que nosotros estamos en el deber de señalar y de combatir.

El señor López Seña

Restablecido de la enfermedad que le aquejó durante varios días, ha vuelto á encargarse de la dirección del apreciable colega *El Avisador Comercial*, nuestro distinguido amigo don Juan López Seña, Presidente de la Asociación de la Prensa de Cuba.

Sinceramente felicitamos al veterano y culto periodista por el restablecimiento de su salud.

Señora: para los dolores mensuales y para el estómago lo mejor es el aguardiente de uva "Riviera".

Pídanse en todas partes.

Gaceta Internacional

No obstante los treinta y siete años de dominación germana, el sentir de los alsacianos es tan francés como antes y no hay medio ni ocasión en la que no traten de manifestar su animosidad al gobierno del Kaiser.

Lo extraño es que se permitan publicaciones que insulten al Emperador y que se toleren periódicos que diariamente apuran el idioma desahuciado en calificativos nada encomiásticos para el gobierno que preside M. Bulow.

Claro es que no apuntamos nuestra extrañeza por conculgar en ideas de represión al peridismo, sino en el sentido de que, acostumbrados á ver que en Alemania se considera la figura del Emperador como algo sagrado que nadie debe nombrar si no es para ensalzarlo, nos llama la atención que en periódicos de Estrasburgo se publiquen conceptos muy duros y que se tire por el suelo á Alemania tanto como se encomia á Francia.

Con motivo del incidente franco-alemán en Casablanca y comentando la solución que á este asunto se le ha dado, dice el "Diario de Alsacia Lorena," periódico de Estrasburgo:

"El craso error de la diplomacia alemana ha consistido en creer que podría arrollar á Francia con sus exigencias por medio de la intimidación. Imagínateis, teutones materialistas enamorados de vuestra fuerza brutal, que esa noble nación que no hace mucho tiempo desgarraba sus entrañas persiguiendo ideas de justicia, se prestaría, por miedo á los vencedores del setenta, á sancionar oficialmente el

más inculicable de los abusos, la más escandalosa de las injusticias! Se ignora, acaso, en la cancillería alemana que cada ciudadano francés, cualquiera que sea su filiación política, cualquiera que sea su posición social, está dispuesto á morir mil veces, antes que firmar semejante abominación?"

El tono altivo usado en estos párrafos y los improperios de que prodigamente está salpicado todo el artículo, revelan el estado de ánimo de aquel pueblo que gime bajo la opresión de un gobierno extraño, sin ver la posibilidad de sustraerse á su dominio.

En el edicto imperial proclamado hoy en Pekín se ofrece al pueblo chino continuar la política iniciada por el difunto Emperador y se le promete un gobierno constitucional dentro de un período de nueve años.

Falta hacia al Celeste Imperio que sin bruscos retrocesos se continuase la obra de civilización importada de Occidente, y el único hombre capaz de tamaña empresa es el actual Regente, cuyos títulos constituyen una garantía.

Es el príncipe Chun persona progresista y muy apegada á los procedimientos occidentales, es joven y se halla libre de compromisos con aquellos que sustentan ideas reaccionarias de un pasado odioso, y suponiendo que bajo el gobierno de una inteligencia educada en principios modernistas no será fácil que China se detenga en el proceso evolutivo de su civilización ni retroceda en el camino progresista que ha principiado, el augusto infante que acaba de ser nombrado Emperador llegará á la mayoría edad y ceñirá á sus sienes la diadema imperial de un país grande y poderoso que sabrá hacerse respetar algo más que lo fué hasta ahora.

BIENVENIDA

A bordo del vapor *Lg Navarre*, que entró en puerto durante la mañana de hoy, han llegado á la Habana dos viajeros muy distinguidos: el ilustre médico y querido colaborador del *DIARIO DE LA MARINA* doctor Manuel Bango y León, acompañado de su amable y bondadosa compañera, y el doctor Juan Manuel Dihigo, culto catedrático de nuestra Universidad.

Numerosísimas personas fueron á recibirlos.

En el remolcador *Atlántida* vimos una nutrida comisión del Centro Asturiano, que saludó al doctor Bango, como Director de la quinta "Covadonga," y al doctor Dihigo por su reciente visita oficial á la Universidad de Oviedo.

Reciban nuestra afectuosa bienvenida tan notables personas y excelentes amigos.

EN HONOR DEL DR. FINLAY

Discurso leído en la sesión solemne de la Academia de Ciencias por su Presidente el doctor Juan Santos Fernández, en la sesión solemne del 3 de Diciembre de 1908.

Señor Presidente, señores Académicos, señoras y señores:

La Academia de Ciencias Médicas Físicas y Naturales de la Habana, no ha celebrado nunca una fiesta tan en consonancia con su tradición y su patriotismo, como la que se verifica esta noche: honrar á uno de sus miembros, en el septuagésimo quinto aniversario de su natalicio, por haber consagrado con éxito indiscutible, más de la mitad de su existencia, al cultivo de las ciencias, es el acto más noble, meritorio y justo, que ha podido realizar esta Academia, al aproximarse á la media centuria de su fundación.

Si, desde las regiones que todos desconocemos, pudiera asociarse á la presente manifestación patriótica, el fundador de esta Corporación doctor Nicolás José Gutiérrez, como lo hace en efígie desde esta tribuna, bálamo consolador anegaría su espíritu, sediento siempre de progreso para su patria; mas ya que no pueda gozarse él la dulce emoción que en estos momentos nos embarga, los que conocemos su devoción por las ciencias, los que le vimos presidir en esta Academia las discusiones motivadas por los primeros trabajos del doctor Carlos J. Finlay, nos enorgullecemos de su obra, porque en esta misma Institución por él creada, encontró aquel sabio un oasis donde su amor al estudio fuese satisfecho, en época en que solamente ella, prestaba oídos á los adelantos de las ciencias médicas.

Y no es poca satisfacción, para el que tiene el honor de dirigirla la palabra, el sustituirle por fatal sucesión del tiempo, en el hermoso acto de festejar dignamente y hasta de discernir el merecido premio, al doctor Carlos J. Finlay, al aludido con quien contendimos, uno y otro día, desde esos escaños, cuando nuestras sienes no delataban todavía, la alba estela del tiempo transcurrido en la ruta seguida sin desfallecimientos.

La fiesta de esta noche reúne el triple atractivo de tributar la Academia al doctor Finlay, el cariñoso homenaje de felicitación por el aniversario de su natalicio; el de colocar su retrato, en vida, como hecho excepcional, al lado de los que nos recuerdan ilustres varones y servidores fieles de las ciencias en esta Corporación; y el no menos notable, de hacerle entrega por manos del señor Ministro francés M. Paul Lefáivre, de las insignias de "Officier de la Legion d'Honneur" con que la gran nación francesa, por la que ha sentido siempre grandes simpatías el pueblo cubano, premia su larga carrera de investigador, y los importantes servicios prestados á la Ciencia, y á la Humanidad por este académico distinguido, al que la Cor-

PLUMAS DE AVESTRUZ
De lo más fino y de los colores más caprichosos de la moda. Un surtido hermosísimo en todas clases y colores, desde 50 cts. hasta \$53.00 una.
Fantasías de pluma, algrets y paraísos de lo más fino y en todos colores, alones, pájaros, terciopelos y tules de ilusión, boas y abrigos de lo más moderno. Se acaban de recibir todas estas novedades, en

EL SIGLO XX. GALIANO 126
CASA ESPECIAL DE FLORES Y PLUMAS.
Solicitamos operarias de sombreros.
c 8735 alt 10-18 av

"LA SOCIEDAD", OBISPO 65
DESPUES DE LAS REFORMAS
MODERNO SISTEMA DE VENTA, COPIADO DE LAS PRINCIPALES CASAS DE EUROPA Y NORTE AMERICA. ESTO ES, Poca Utilidad y Mucha Venta.

SECCION DE MEDIDAS... { TRAJES A \$11.50, 14.00, 17.25, 20.00, 24.50, 28.50, 35.00, 42.40, 47.70 Y 53.
PANTALONES A \$2.50, 3.25, 4.24, 5.30, 6.50, 8.00 Y 9.00.

PRENDAS DE ETIQUETA, CHALECOS DE FANTASIA, el mismo orden de precios.

SECCION DE ROPA HECHA { TRAJES A \$7.00, 10.50, 14.00, 18.25, 22.00 Y 25.
PANTALONES A \$1.20, 1.75, 2.25, 3.00, 3.50, 4.24 Y 5.30.

Para niños y jovencitos, verdaderas sorpresas.
Todo confeccionado espléndidamente, EXACTITUD en las horas de entrega. Reparto á domicilio, por los carruajes de la casa.
CORTADORES ESPECIALES PARA LAS PRENDAS DE MANGAS Y OTROS ESPECIALES PARA PANTALONES Y CHALECOS.

c 3995

"FLOR EL TODO" de Segundo Alvarez y C^a
TABACOS Y CIGARROS SUPERIORES. -- Pruébense

poración otorgó tiempo há, el honroso título de Académico de mérito.

No hemos de abordar esta noche la tarea nada breve de enumerar los trabajos y merecimientos que han hecho acreedor al doctor Finlay, á nuestro homenaje y á la alta recompensa de que ha sido objeto de parte del Gobierno de la República francesa; pero, aun dejando sin citar la mayor parte de sus trabajos en esta Academia desde 1863, en que presentó el primero sobre el Bocio exoftálmico y omitiendo las numerosas disquisiciones en que terció, porque su erudición enciclopédica le impulsó á ello; necesitamos siquiera sea apuntar, los que se refieren á su labor principal sobre el estudio etiológico de la fiebre amarilla, á fin de fundamentar las poderosas razones que nos asisten para considerarlo merecedor de la admiración de propios y extraños, no menos que digno, por equidad y patriotismo, á la recompensa de la Nación para librarle en los últimos días de su útil existencia, de las estrecheces inevitables á los que no han pensado nunca en su persona, sino en consagrarse por entero á la consecución de fines altruistas.

El doctor Finlay mostró desde temprana edad una vocación científica extraordinaria, y como carecía de bienes de fortuna que le permitieran dedicarse á ella exclusivamente, investigaba con desventaja considerable, respecto de los que trabajaban en los países más cultos del mundo, rodeados de todos los medios indispensables para el fácil éxito de sus empeños.

Prueba evidente de lo que decimos es el hecho de que, tan pronto como el Gobierno de la Intervención americana en Cuba, convencido de la inutilidad de las prácticas de higiene general puestas en vigor para la extinción de la fiebre amarilla, facilitó los elementos necesarios á una investigación seria y decisiva; aquellos le permitieron también demostrar de modo práctico y definitivo, lo que por un proceso de razones inductivas proclamó el doctor Finlay en la Habana el 14 de Agosto de 1881: que el mosquito estegomyia era el responsable de la transmisión de la fiebre amarilla del hombre al hombre y, por tanto, al doctor Finlay pertenece el mérito de haber sido el primero en emprender experimentos para demostrar su teoría.

No importa que, al espasarse, por todos los ámbitos de la tierra la buena nueva de su feliz descubrimiento, surgieran, como ocurre siempre, quienes, rebuscando textos más ó menos discutibles, pretendiesen, si no negar la magnitud de la obra realizada por el benemérito académico, disputarle, en cierto modo, la prioridad de su teoría fundamental, sin embargo de haber sido expuesta, desde el principio, con toda claridad y desarrollada y comprobada después, por el mismo, según acabamos de afirmar; pero como las Corporaciones científicas de todas partes y los hombres que en ellas llevan la voz de la ciencia, han pronunciado ya su veredicto favorable al doctor Finlay, discerniéndole, de modo tácito ó expreso, y con sobra de equidad, el lauro por él conquistado, considero ocioso molestar vuestra atención, deteniéndome en rebatir los débiles argumentos aducidos, tanto más cuando en los anales de esta Academia (1) pueden verse, como testimonio fehaciente, los juicios formulados por distinguidos autores en favor de los derechos científicos del ilustre cubano á quien hoy festejamos.

Pero entre estos testimonios hay uno que, por sí solo, es suficiente á enaltecer su obra y á cimentar sólidamente sus títulos gloriosos, y es la medalla "Mary Kingsley" que le confirió la Escuela de Medicina Tropical de Liverpool" por haber descubierto el agente transmisor de la fiebre amarilla.

No puede borrarse de la memoria de ningún cubano que ame su patria y lo hubiese presenciado, el acto realizado el 4 de Noviembre de 1907 (2) por el Honorable Gobernador Provisional asociado al Claustro de Profesores de la Universidad de la Habana, al entregar al doctor Carlos J. Finlay la referida medalla, en el aula magna del expresado centro docente.

Del discurso del señor Charles E. Magoon en aquel solemne acto, tomamos los siguientes conceptos:

"Esta medalla, fué creada con motivo de la muerte de la famosa viajera del Africa, cuyo nombre lleva, y en conmemoración de sus trabajos en los trópicos. Se ideó para discernirla á aquellos que se hubiesen distinguido por sus investigaciones especiales acerca de la Medicina tropical, y la recibió el Gobierno de Cuba, de parte del señor Ministro de Su Majestad Británica, con el ruego de que se entregase oficialmente al doctor Carlos J. Finlay."

Hubiera podido limitarse á la fórmula usual y corriente de acceder á los deseos expresados por el señor Ministro de Su Majestad Británica, de que por el Departamento de Estado de la República se transmitiera al ilustre doctor, el galardón que tan merecidamente recibe; mas el Gobierno, haciendo justicia á la personalidad esclarecida del doctor Finlay y teniendo en cuenta los beneficios incalculables que su fructífera labor ha proporcionado á la humanidad y al hombre científico de Cuba, ha creído su deber aprovechar la oportunidad que se ha presentado, para hacer público reconocimiento de la alta estimación que sus investigaciones y descubrimientos merecen al pueblo de Cuba y á su Gobierno."

Señores, como tenía que suceder, tras el reconocimiento de los méritos del doctor Finlay por las sociedades científicas del país, el Colegio Médico de Jefferson, donde nuestro académico cursó su carrera, le concedió el título de doctor en ciencias Ex onore, y la Facultad de Medicina de nuestra Universidad acordó entregarle una placa conmemorativa del acto en que se le hizo entrega de la medalla enviada por la Escuela de Medicina Tropical de Liverpool.

Del mismo modo en las exposiciones, congresos y conferencias médicas celebradas durante los últimos años en América y Europa ha resonado su nombre, como un eco del aplauso universal, solo concedido á los benefactores de la humanidad que, como Jenner en el siglo XVIII, libró el orbe entero de la repugnante y devastadora viruela. Pero entre tantas distinciones y honrras rendidas al mérito excelso del Dr. Carlos J. Finlay, presumimos que ninguno le conmovió tanto, como el que hoy le tributa la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana, teatro de sus luchas científicas, y testigo de su amor á la ciencia y de su abnegación y constancia desde sus primeros hasta los últimos pasos en su triunfante investigación.

Si alguien dudase del beneficio que prestan las Corporaciones científicas, el éxito del Dr. Finlay le desvanecería la duda, porque sin el poderoso estímulo que provoca la discusión, unas veces apoyando una idea y otras combatiéndola, tal vez la inteligencia reconocida del Dr. Finlay, no se hubiese templado lo suficiente, para luchar y perseverar en su investigación, que culminó por uno de esos triunfos científicos que se exteriorizan en la profilaxis de las enfermedades y son los que, de modo duradero, contribuyen al bien de la humanidad como sucede con la vacuna, cuyos beneficios son mejor apreciados, después de más de un siglo de haber sido descubierta.

Lo mismo ha ocurrido con la cura antiséptica de Lister, las concepciones del genio de Pasteur, y el suero antidiabético de Behring, que salva anualmente millones de víctimas.

Ahora bien, si el Dr. Finlay estima como el más legítimo de sus homenajes el tributado ahora por la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana, ésta á su vez, se ha considerado obligada á que su expresión de afecto no se limite á ensalzarle y reverenciarle, sino que de un modo práctico tienda á hacerle sentir el amor que le inspira su persona y á procurar que los últimos años de su vida, siempre difíciles, porque el organismo se gasta y las fuerzas se agotan, se deslicen, como tiene derecho á ello, de modo apacible y tranquilo.

Le corresponde, pues, á la Academia de Ciencias, y lo ha realizado llena de satisfacción, recordar al Gobierno de Cuba, que, entre sus múltiples y complejas funciones, tiene el deber de recompensar á los más ilustres ciudadanos del país que rigen y administran, como se hizo con el insigne General Máximo Gómez, y se acaba de realizar con el excelso patriota recientemente desaparecido en la mayor pobreza, después de haber consagrado su vida á la patria. Y si es cierto como afirmaba el general Wood en su informe sobre el Gobierno de Cuba que: "La confirmación de las doctrinas del Dr. Finlay es el paso más grande que se ha dado en la ciencia médica después del descubrimiento de la vacuna por Jenner y este solo hecho valía la guerra con España," nadie podrá dudar de la justicia con que la Academia se asocia á la petición formulada por los profesionales de toda la República reunidos en el Congreso Médico de 1905.

Puede asegurarse que, la acción moral y educadora que se desprende del acto de auxiliar en la ancianidad al que consagró toda su vida al trabajo para legar á la patria un nombre glorioso, fructificará, como toda buena simiente, en la opinión pública, que tendrá como cierto lo que dijimos hace ya algunos años en el primer Congreso médico regional cubano de 1890, y hemos repetido mil veces más, en este recinto y fuera de él: (1) "La patria no se enaltece solamente, blandiendo la espada ó escalando los altos puestos de la política, la honra y la enaltecen igualmente, los que cultivan las ciencias y con paciente laboriosidad intentan resolver los grandes problemas que se relacionan con la salud pública y son la base del fomento, desde el punto de vista de la industria, del comercio y de la agricultura."

Señores: Lejos de nosotros el intento de nublar los resplandores que emanan de Maratón, de las Termópilas, de Zama, de Marengo, de Trafalgar, de Bailén, de Lexington y Ayacucho, en que la sangre de los combatientes selló el amor á la patria. Mucho menos negaremos los efectos grandiosos y los provechos que recabaron las naciones, de la gigante revolución francesa; y fuera necesario cerrar los ojos á la evidencia para no apreciar los que han seguido á los esfuerzos realizados por sus valerosos hijos en pro de Cuba irredenta; pero esto no empece para reconocer el beneficio inmenso que han prestado á las ciencias los hombres que, como el doctor Finlay, con inteligencia y saber han librado á la humanidad de uno de los más crueles azotes que devastaban la tierra.

Obedeciendo á este noble estímulo, hemos de recordar aquí que, en la sesión de clausura del primer Congreso médico nacional cubano, celebrado en la Habana el día 23 de Mayo de

1905, fué aprobada unánimemente la siguiente moción que, la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana, hizo suya, y se ha honrado recomendándola á la consideración del señor Gobernador Provisional, que tenía el propósito de prescribir el acto, de esta noche, en testimonio de que se une á nosotros en el homenaje que se tributa al sabio cubano.

He aquí la moción: "El Congreso Médico Nacional pide al Congreso de la República que haga publicar una edición completa de las obras del Dr. Carlos J. Finlay, y que le haga donación de la suma que juzgue suficiente para asegurarle el descanso en los últimos años "de su laboriosa vida."

Señores: Cúmplenos dar las gracias al señor Gobernador Provisional, por su propósito de asistir á esta fiesta y no realizado, debido á causas ajenas á su voluntad, y por haber benevolamente acogido, la petición que en obsequio del doctor Carlos J. Finlay le hizo una comisión de esta Academia.

Del mismo modo, nos cabe la honra de expresar al selecto auditorio congregado aquí, que la Corporación le acuerda sus plácemes fervientes y le felicita y se felicita de verle prestar atención á lo noble y grande.

Señores: Los ciudadanos y muy especialmente las damas, que han desdenado los mil y un atractivos de la estación, posponiendo el deleite al deber, para darse cita en este recinto, se hacen cargo de lo que significa el acto y lo que trasciende.

En efecto, es la ofrenda de una asociación al compañero ilustre que la ha enaltecido con su saber; es á su vez el regocijo de la patria, por la gloria que le depara uno de sus hijos. ¡Ojalá que siempre, movidos de idénticos sentimientos, nos coloseásemos en torno de cada uno de nuestros hermanos que realiza algo grande y meritorio, porque en verdad, no es á él el coterráneo ó quien honramos, honramos á la patria, á la Humanidad; él dejará al fin sus formas corporales y reducido á polvo se perderá en la nada; pero sus obras, su recuerdo perdurarán entre los suyos, y su oficio desde esos muros, como tantas otras, nos alentará en nuestras tareas á inspirar nuestras deliberaciones un día y otro día.

No en vano, la primera República francesa escribió en el frontispicio del Panteón, estas palabras:

"Aux grands hommes la patrie reconnaissante."

Señores, no hemos de abandonar el uso de la palabra, sin invitar, al digno ministro de la República francesa, á colocar, por sus propias manos, en el pecho del ilustre patriota doctor Carlos J. Finlay, las insignias de la Legión de Honor, con que le ha honrado aquella nación, y tampoco sin expresar que el favorecido es hoy el único cubano que se halla aquí en posesión del grado de "Officier" de la célebre orden creada en 1802 por el primer Cónsul Bonaparte para recompensar servicios militares y civiles.

En nombre de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana, nos honramos pues, en rogar al honorable señor Ministro de la República francesa, haga llegar á su egregio Gobierno la expresión de nuestro reconocimiento, por haber hecho objeto de tan alta distinción al académico Dr. Carlos J. Finlay, por quien sentimos tanta veneración y respeto.

He dicho.

CORREO DE ESPAÑA

NOVIEMBRE

Motín en el Matadero de Madrid

La reforma introducida en el servicio de transporte de carnes desde el Matadero de reses á Madrid para el abastecimiento de la población estuvo á punto de originar un conflicto grave.

Verificábase el 13 la inauguración del servicio de transporte por medio de carros-automóviles y cuando llegó el momento de la salida de los vehículos, los operarios encargados de la conducción de los antiguos carros, que por cierto ya habían manifestado su disgusto por la reforma, estimándola lesiva á sus intereses, reuniéronse en la puerta del establecimiento gritando y amenazando con impedir la salida de la carne.

El escándalo fué mayúsculo y tomaron parte en él cargadores y carreteros, los cuales intentaban ejercer coacción sobre los "chauffeurs" de los automóviles, los cuales atemorizados ante la actitud de los operarios protestantes, llegaron á negarse á prestar servicio si no se les garantizaba su seguridad personal.

Entonces se avisó telefónicamente al Gobernador y al Alcalde. Este se trasladó al Matadero acto continuo y al mismo tiempo se enviaron al lugar del suceso numerosas fuerzas de seguridad de infantería y caballería.

La sola presencia de éstas bastó para que los amotinados depusieran su actitud; pero no obstante, el Alcalde dirigió la palabra á los que se creían perjudicados, recomendándoles prudencia y cordura.

móviles del Matadero, para la población, realizándose el abastecimiento sin otras consecuencias.

Congreso de música sagrada

La inauguración en Sevilla del Congreso de música sagrada que nos había anunciado el cable, se verificó en la iglesia de San Salvador. Presidía el Patriarca de Lisboa con

los Arzobispos de Granada y Sevilla y los Obispos de Salamanca, Badajoz, Coria y Ciudad-Rodrigo.

La capilla salesiana de Ecija cantó el "Veni Creator" y en seguida pronunció un discurso el señor González Merchant, canónigo de Sevilla.

Consignó el orador sus palabras á preconizar el canto gregoriano, de acuerdo con el "motu proprio" de Su Santidad.

Comenzó ponderando la importancia de la música sagrada, no solo en lo que tiene de arte, sino además como medio de llegar al alma de los fieles.

Condenó que en los templos se haga oír música sensual, de pura tendencia artística, que no despierta exclusivamente ideas religiosas. Sería una profanación—añadió completando su pensamiento—traer al templo la Venus de Milo.

Con fervorosos elogios habló de Felipe II y de Pio X, protectores del canto gregoriano.

El orador fué aplaudido y muy felicitado.

Leyó una carta del Cardenal Merry enviando la bendición del Papa al Congreso, y un telegrama del Congreso al Papa, y terminó la ceremonia con el "Oremus pro Pontifice."

Luego dieron un concierto de órgano en la Catedral en honor de los congresistas los organistas Salas y Mariani.

Inauguración de un hospital

Con gran solemnidad se ha celebrado en la mañana del día 13 la inauguración del nuevo hospital civil, situado en el barrio de Basurto, en Bilbao.

En el mes de Agosto de 1900 colocó la Reina doña María Cristina la primera piedra del edificio en cuya ceremonia le acompañó toda la Real Familia.

El edificio ha costado seis millones de pesetas, constituyendo una verdadera población hospitalaria, donde pueden instalarse camas para 600 enfermos.

Con un millón de pesetas más se levantarán otros pabellones, cuya cimentación está ya hecha, y serán capaces para otros 800 enfermos.

Se compone el hospital de varios magníficos edificios, completamente independientes, destinados á hombres, mujeres y niños.

Hay además pabellones para infecciosos.

Las obras han sido dirigidas por el arquitecto don Enrique Epalza y el médico director del hospital don José Carrasco, quienes visitaron los principales hospitales de Europa para recoger todas las novedades científicas que han implantado en el nuevo hospital; que será, sin duda alguna, el mejor de España.

A las diez y media de la mañana bendijo el edificio el obispo de la diócesis, y veinte minutos después llegaron por la estación el Infante don Fernando y el señor Allendalazar, que venían acompañados por el gobernador civil desde el límite de la provincia.

En el andén de la estación aguardaban al Infante y al ministro las autoridades, las representaciones oficiales y muchas personalidades.

El Infante revistó la compañía del regimiento de Garelano, que le hizo los honores, y seguidamente marchó en automóvil al hospital, acompañado del alcalde.

El regimiento de Garelano y un escuadrón de lanceros de Borbón cubrieron la carrera.

En los alrededores de la estación y del hospital había un gentío inmenso.

Al llegar el Infante don Fernando se cantó un "Te Deum" y dijo misa el obispo.

Después se trasladó la comitiva al salón de juntas, donde el alcalde leyó un discurso, al que contestó el presidente de la Junta del hospital y el ex-alcalde liberal don Gregorio Revilla, dando gracias á todos é insinuando la idea de que el nuevo edificio sirva de base para la creación de una escuela de Medicina en Bilbao.

A continuación pronunció un discurso el señor Allendalazar, alabando el edificio inaugurado y entonando un himno al progreso de Bilbao y Vizcaya.

Prometió el apoyo del Gobierno á la idea expuesta por el señor Revilla relativa á la creación de un Centro de cultura, y con tal motivo recordó el éxito de la Escuela de Ingenieros industriales.

Hablando del engrandecimiento de Vizcaya, elogió el puerto exterior, tributando frases de cariño para el ingeniero director jubilado D. Evaristo Churruga, para quien dijo que traía el título de conde de Motrico, con el encargo de entregárselo en nombre del Rey.

Ensalzó á todas las personas que han contribuido á levantar el nuevo hospital, y terminó dando vivas al Rey.

Seguidamente se firmó el acta, y la comitiva recorrió todos los pabellones, terminando la visita á la una de la tarde.

Los Reyes de España en la casa de Blanco y Negro."

Una vez más han honrado los Reyes de España con su visita la casa de "Blanco y Negro," "A. B. C." y "Actualidades."

Para inaugurar la Exposición y subasta de Obras de Arte organizada á beneficio de la Asociación de la Prensa de la Corte, acudieron al palacio de la calle de Serrano don Alfonso XIII y doña Victoria con su alta servidumbre, y permanecieron largo rato contemplando una por una las obras expuestas en el magnífico "hall" y dedicando á todas ellas los elogios que merecen.

En la Exposición figuran cuadros y esculturas de insignes artistas, cuyo nombre no consignamos por falta de espacio.

Recibieron á SS. MM. la Junta Directiva de la Asociación y el Director de "Blanco y Negro," señor Luca de Tena.

Desde el "hall" pasaron los Monarcas á la galería de máquinas y examinaron todos los talleres y presenciaron las complicadas operaciones de composición, grabado, estereotipia, tirada, encuadernación y cierre de "Blanco y Negro," "A. B. C." y "Actualidades."

Al aparecer los Monarcas en la escalinata que dá acceso á la mencionada galería, fueron aclamados espontáneamente y entusiastamente por los operarios.

En el departamento de las máquinas rotativas, que en aquel momento funcionaban imprimiendo las ediciones de "A. B. C." de provincias, detúvose largo rato don Alfonso XIII, que quiso enterarse de su trabajo, y subió al estribo alto de una de las máquinas acompañado del señor Luca de Tena.

Aquella era una ocasión tentadora para un periodista gráfico y se obtuvieron, previa la venia de Su Magestad, las hermosas instantáneas que reproduce en su último número la revista "Actualidades."

CUADROS al OLEO

(Paisajes, Marinas)

SE ACABAN DE REGIBIR

LA CASA BORBOLLA

Compostela 52 á 58

DEBERES DE LOS RICOS

EN LA ACTUALIDAD

CONFERENCIA FAMILIAR por el P. V. Van Tricht S. J.

(Continúa)

La mejor parte de mi vida, Señores, he estado consagrado á la educación de los jóvenes, y siempre me acuerdo con emoción del tiempo que he pasado en servirlos. Al verles crecer ante mis ojos, cuántas veces he pensado en el papel que más tarde habrían de desempeñar en el mundo! Como nos gusta siempre descorrer el velo que oculta el porvenir, yo me figuraba contemplar en lejananza cómo se desarrollaban sus destinos...

¿Y por qué habéis tomado á Dios si creéis que os va á dejar vivir á vuestro capricho sin responsabilidad ninguna? ¿No veis que á cada paso el desmenzua esas potencias, derriba esas grandezas, hace que se derrumben en el polvo esas antiguas casas que habían desafiado á los siglos y arrastran y barre con un soplo de viento esas nobles razas que parecían arraigadas en la historia?

¿Y por qué, por qué? ¡Ah! El por qué se halla escrito manifiestamente en la Sagrada Escritura: "Factio lascivientium austerum."

Dejadme que os lo diga, porque esta verdad llena mi mente y se desborda de mi corazón.

El trabajo es vuestra ley, como es la ley de toda criatura humana. Nadie ha venido á este mundo para gozar, á todos y á cada uno se nos ha hecho "Comerás el pan con el sudor de tu rostro!" "In sudore vultus tui vesceris pane..." Y ya que á vosotros se os da ese pan sin que tengáis que adquirirlo con el trabajo material que otros, emplead vuestra energía en favor de los demás, trabajad para vuestros hermanos, trabajad para la sociedad, trabajad para el porvenir de los pueblos. Por lo demás, tenéis á la vista magníficos ejemplos; podria citar nombres ilustres que el pueblo agorgera con hurras y bendiciones.

Imitadles, Señores; sobre vosotros, jóvenes, que tenéis delante toda vuestra vida ofreciéndos anejo campo á vuestras energías, trabajad, trabajad, no os dejéis invadir por la lepra de la holgazanería; tened cuidado de vuestro honor... no arrojéis á los vientos frívolos del mundo todas las energías y todas las generosidades de vuestros corazones, trabajad, trabajad para que de vosotros quede algo más que un poco de polvo despreciado, y sobre vuestras tumbas, encima del pedestal de vuestros antepasados, se puedan grabar estas hermosas palabras: "Cumplió en vida con su deber!"

(Continuará)

LA VIÑA

REINA 21. TELEFONO 1300

SUCURSALES

ACOSTA 47 AL 53. MONTE 394.

TELEFONO 880. TELEFONO 6060

Acabamos de recibir una gran partida de PERAS DE CALIFORNIA EN ALMIBAR, en latas muy grandes que detallamos al infimo precio de 15 centavos plata lata.

RIQUISIMAS UVAS DE ALMERIA á 15 centavos plata la libra y \$2.75 plata barriles de 22 libras netas.

Recomendamos á las familias pidan nuestra lista general de precios, en la que podrán ver infinidad de artículos que hemos recibido ya para las próximas fiestas y se convencerán de la conveniencia que les reporta el proveer sus despensas en nuestros establecimientos, por la economía en los precios, exactitud en el peso, y superior calidad de todos los artículos.

"La Viña"

REINA 21. Teléfono 1300

SUCURSALES

ACOSTA 47 al 53. MONTE 394.

TELEFONO 880. TELEFONO 6060

Acabamos de recibir una gran partida de PERAS DE CALIFORNIA EN ALMIBAR, en latas muy grandes que detallamos al infimo precio de 15 centavos plata lata.

RIQUISIMAS UVAS DE ALMERIA á 15 centavos plata la libra y \$2.75 plata barriles de 22 libras netas.

Recomendamos á las familias pidan nuestra lista general de precios, en la que podrán ver infinidad de artículos que hemos recibido ya para las próximas fiestas y se convencerán de la conveniencia que les reporta el proveer sus despensas en nuestros establecimientos, por la economía en los precios, exactitud en el peso, y superior calidad de todos los artículos.

(Continuará)

(1) T. XLV. Pg. 223 Anales de la Academia de Ciencias Médicas, Físicas y Naturales de la Habana.

(2) Boletín Oficial del Departamento de Estado de la Secretaría de Justicia, Año IV, Número 42, Pg. 321.

(1) Crónica Médico Quirúrgica de la Habana T. XVI, Pág. 7.

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

R. M.—La matrícula para un curso anual de Medicina ó derecho vale \$60 pagaderos en tres plazos. Si es de enseñanza libre cuesta \$25 por cada asignatura.

Un suscriptor.—Mande el cuento para ver si sirve.

Para curar un gato que no come hace cuatro días, el mejor procedimiento es dejarlo que no coma hasta que vuelva á tener apetito. Los gatos saben de medicina más que el común de las personas. El 90 por ciento de las enfermedades se cura fácilmente con dieta y reposo; y por eso los gatos cuando están enfermos se meten en un rincón quedando inmóviles y sin comer durante varios días. Después salen del escondrijo buenos y sanos y con un hambre de todos los diablos.

Si las personas adoptaran ese sistema se curarían más pronto sus achaques, y andarían mejor de salud; pero entonces ¿cómo iban á vivir los boticarios?

Un suscriptor.—Una vara cubana tiene 0'848 metros y una pulgada 0'0253. Para saber cuantos metros son 28 varas y 9 pulgadas multiplíquese cada una de estas medidas por su equivalencia respectiva en metros y tendrá usted que 28 varas son 23'744 metros y las 9 pulgadas son 0'2111; total: 23'955 metros, casi 24 metros.

M. J.—José González.

V. E. M. C.—El smoking, prenda para soirée, se puede llevar con toda clase de sombrero, hasta de paja; pero nunca con sombrero de copa.

Se puede usar corbata blanca con smoking, pero debe usarse con corbata negra.

La corbata blanca de tirilla, es decir, de lazo, no procede, según los cánones de la moda, usarla más que con frac, y con esa prenda no me es chic ninguna otra corbata, salvo el caso en que se esté de luto.

UN CUENTO DIARIO

Tonterías.

Hay muchos hombres de corta inteligencia; ninguno hay que no esté contento con la suya.

Esto es tan cierto, como que lo estaba consigo hasta el famoso tonto de Lumpiaque; aquel que durmiendo en la cocina y encontrando que tenía baja la cabeza, se puso un cántaro por almohada, y viendo después que estaba duro, lo llenó de paja para que estuviera más blando.

Para que se vea que hasta los tontos saben discurrir!

Este es el mismo que puso media docena de bolas de nieve en el fuego, empeñado en que las había de asar, y cuando sus amigos se burlaban de él por esta idea, les contestaba: lo cierto es, que si no se hubiera apagado el fuego, asadas estarían.

Un día quiso cortar la rama de un árbol, que estaba seca. Toma una sierra, se sienta en la misma rama, que quería cortar, y principia á serrar

NOTAS

Escritura misteriosa. Algunas personas pretenden que todo escrito cifrado, sea cual fuere el medio empleado para ello, puede descifrarse. Fúndase en que en toda lengua hay una ó dos letras dominantes, otras que le siguen en frecuencia, y por fin, algunas que sólo aparecen en las palabras de ese idioma con mucha menor abundancia.

LITERATURA VENEZOLANA

For ever. Cuando está frágil copa de mi vida, que de amargura rebosa el destino, en la revuelta bacanal de mundo rueda en pedazos, no llores, amigos.

Haced en un rincón del cementerio, sin cruz ni mármol, mi postrer asilo; después, ¡oh mis alegres camaradas! seguid vuestro camino.

Allí, solo, mi amada misteriosa, bajo el sudario inmenso del olvido, ¡qué corta encontraré la noche eterna para soñar contigo!

UN APUNTE

Caja automática para telegramas

Al lado del buzón de la estación de Charing-Cross (Londres), se ha establecido otro destinado á recibir los telegramas y á avisar á los empleados de la administración. Este aparato está unido eléctricamente con la estación inmediata. La manera como funciona es la siguiente:

Si se introduce un penique en la abertura de la caja y después se levanta la tapa, asoma un sobre obscuro, dentro del cual, y bajo otro sobre, se halla una tarjeta. Se toma ésta, se escribe en ella el telegrama y se introduce luego en el sobre blanco. Dentro del sobre se coloca además la tasa que corresponde al telegrama, á razón de tres peniques por milla. Hecho esto, se introduce el pliego en el buzón y se deja caer la tapa. La caída de ésta produce la llamada eléctrica en la estación vecina, desde la cual acude un empleado á recoger el telegrama.

Pantalones americanos

Un sastre de Pittsburgo (Estados Unidos de América), ha tenido una idea luminosa, que le está produciendo pingües beneficios.

Habiendo observado que los norteamericanos tienen la costumbre de encender fósforos en la parte posterior de los pantalones, los cuales se estropean así muy fácilmente, el sastre en cuestión ha puesto remedio á este mal, cosiendo en el sitio conveniente un pedazo de papel de lija para que se enciendan allí las cerillas.

El señor Willard, que así se llama el inventor, ha obtenido privilegio exclusivo y sus pantalones han sido considerados como muy prácticos y muy útiles por los señores yankees.

POEMAS CORTOS

La condesa palatina. La condesa palatina Justa y su doncella atravesaban el Rin con un ligero esquife, á la luz de la luna. La doncella remaba, la condesa dijo: "Ves esos siete cadáveres que nos van siguiendo á nado? Cuán triste el nadar de los muertos en la noche!" "Fueron un tiempo brillantes caballeros, alegres y enamorados. Me amaron, me juraron fidelidad eterna. —Para asegurarme de que jamás romperían su juramento, mandé que los cogieran y los echaran al agua— Cuán triste el nadar de los muertos en la noche!"

La doncella va remando, la condesa suelta una carcajada que el eco de los montes repete con tono burlón y lúgubre. Los flotantes cadáveres sacan el cuerpo fuera del agua hasta las caderas, guían sus ojos vidriados y alzan la mano como en actitud de jurar.—Cuán triste el nadar de los muertos en la noche!...

HEINE

TRUEQUE MACABRO

Un caso curiosísimo de correspondencia telegráfica ocurrió no hace mucho entre Sajonia, Bohemia y Rusia.

Un joven de Dresde tenía en el hospital de Praga á una tía suya, que hacia tiempo que estaba enferma, al cuidado de las enfermeras bohemias. En uno de sus viajes de Viena á la capital de Cohehid, murió en el camino.

Al enterarse el sobrino, telegrafió al director del hospital de Praga para que le enviaran el cadáver de su tía para ser enterrada en el panteón de la familia.

Llegó el ataúd á su destino, y el cariñoso sobrino, al recibirlo, lo hizo abrir en su presencia, y ¡cuál no sería su estupefacción al encontrarse, no con el cadáver de su anciana tía, sino con el de un individuo vestido con el uniforme de general ruso! El sobrino telegrafió inmediatamente á Praga:

"Recibido no cadáver tía, sino general ruso. ¿Dónde está cadáver tía?"

A las pocas horas recibió la siguiente respuesta, siempre por telegrafo: "Si cadáver tía no ha llegado, fué á San Petersburgo."

Otro parte al jefe de la estación de San Petersburgo, en estos términos: "¿Qué hago con el cadáver del general ruso? ¿Dónde está mi tía?"

La constatación telegráfica de la capital rusa no se hizo esperar, y decía así: "Entierre en silencio al general. Su tía ha sido enterrada con los mayores honores militares."

DE FOLK LORE

Cantares populares. ¡Válgame Dios de los cielos y qué terrible es mi mal!... Te estoy queriendo á montones y tú no me quieres más. Yo me muero no sé cómo, y mi mal es no sé qué; yo sanaré no sé cuándo, si me cura quien yo sé. Cuando te encuentro en la calle y no me dices adiós, ni las ánimas benditas pesan tanto como yo. Si me quieres ver morir sin calentura y sin mal, no tienes más que decir, que te tengo que olvidar.

LA OPINION DEL MAESTRO

A medida que los tiempos se suceden y los años depositan en nosotros, con notoria apariencia, los efectos de sus diversas localidades, el organismo sufre alteraciones de más ó menos trascendencia que originan, á paso de camello, el todo de nuestra constitución metafísica.

Tal combinación de ideas bulle en nuestro cerebro, arremolinase en torno de las primeras inclinaciones y produce un efecto que insensiblemente exteriorizado sella la guerra de luchas interiores y desconocidas.

Sin poder señalar la causa que con mayor ó menor razón para ello influye directamente en la manera de ser de cada individuo, observamos con frecuencia, que los buenos hábitos desaparecen y las buenas costumbres adultéranse al calor del vicio lujosamente presentado.

No sucede así cuando niños. Entonces más bien obra en nosotros la sugestión que la convicción. Para que sigamos este ó el otro consejo, esta ó la otra resolución, valsemos nuestros padres y maestros de ciertos medios que aunque examinados bajo cierto punto de vista resulten perjudiciales, si se observa el efecto que producen son altamente favorables.

Si cuando educamos á un niño pretendemos hacerle comprender las cosas valiéndonos de lógicos argumentos y fundadísimas razones; á buen seguro que habrán de producirle el mismo efecto que á nosotros nos hace el estamperado de un cohete. En cambio; si revaliéndonos de carácter le hacemos sabedor que de no cumplir con lo dispuesto se le impondrá un castigo, el niño humillase y cumple eiegamente aquello que mandamos realizara.

Y ahora, que no sé por qué circunstancia se me ocurrió trazar estas líneas, veo representada en mi mente la figura de un venerable maestro de escuela que en cierta ocasión—no ha mucho tiempo—me decía con el fundamento de un hombre repleto de experiencia:

—Nada, nada; á éstos solo se les hace entrar por el aro cuando ven el palo. Y al pronunciar estas frases señalaba á los discípulos que desde sus respectivos puestos revelaban sordamente el mal efecto que habían producido las palabras del buen domine.

VALENTIN BARAS.

DICCIONARIO DEL AMOR

Antipatía. Es lo contrario de la atracción, y me atrevería á llamarla "extracción", si no temiera que me tomasen por un oficial de dentista. La antipatía demuestra que los extremos se tocan, toda vez que se está muy cerca de experimentar cierta simpatía por lo que antes inspiró antipatía.

Apariencias. "No os fiéis de las apariencias," dice un refrán muy antiguo. Único acto visible, pero muy superficial, del amor. Como la nube, la apariencia varía con mucha frecuencia, siendo, por lo general, un espejismo engañoso.

Apasionamiento. Fuego que llama, pronto se apaga; hace falta muy poco motivo para que los apasionados vuelvan á recordar la razón.

Nunca es tarde

Sócrates, el gran filósofo griego, maestro de Platón, empezó en una edad avanzada á aprender á tocar instrumentos miosicos.

El célebre Catón el Censor, á la edad de ochenta años empezó á estudiar la lengua griega.

Plutarco, el famoso autor de las "Vidas de los hombres ilustres," comenzó el estudio del latín de edad de más de setenta años.

Boccaccio tenía treinta años de edad cuando comenzó sus estudios de athena literatura; sin embargo, llegó á ser uno de los grandes maestros del idioma toscano, siendo Dante y Petrarca los otros dos.

El inglés Sir Henry Spellman descendió en su juventud el estudio de las ciencias, y solamente se dedicó á ellas después de haber cumplido los cincuenta años de edad. Llegó á ser, sin embargo, un eruditísimo anticuario y un notable jurisconsulto.

El célebre escritor inglés Dr. Johnson, á una edad muy avanzada, y pocos años antes de su muerte, se dedicó al estudio de la lengua holandesa para ver si sus facultades intelectuales había disminuido.

Ludovico Mondaldesco, de más de cien años de edad empezó á escribir las Memorias de su tiempo.

Ogilby, el traductor inglés de Homero y de Virgilio, no conocía una palabra de latín ni de griego á la edad de cincuenta años. Sin embargo, con tal perseverancia estudió ambos idiomas, que se creó un nombre entre los traductores notables de las lenguas clásicas.

El célebre Benjamin Franklin, el inventor del pararrayo, no comenzó sus investigaciones científicas sino después de haber cumplido cincuenta años de edad.

Dryden, el distinguido poeta dramático inglés, comenzó á la edad de sesenta y ocho años su traducción en verso de la "Eneida" de Virgilio, una de sus producciones más agradables.

La lista podría alargarse indefinidamente; pero basta con los ejemplos anteriores para demostrar que nunca es tarde para aprender.

¿LO SABE YA?

PUES SI AUN LO IGNORA SEPA, QUE VD. Y SUS NIÑOS TIENEN PERMANENTE OCASION PARA VESTIR BIEN Y A LA MODA POR MUY POCOA COSA, PUES EN NUESTRA

"SECCION ECONOMICA" OFRECEMOS COMPLETO SURTIDO DE ROPA HECHA PARA CABALLEROS Y NIÑOS; Y TAMBIEN DE GENEROS PARA HACERLA POR MEDIDA.

LOS ABRIGOS DE ESTA SU CASA, LLAMAN LA ATENCION POR SU ESTILO ELEGANTE Y ESMERADA RECHURA.

"ANTIGUA de J. VALLES" San Rafael 14 1/2

TENEMOS varios lotes de madera que realizamos á \$22 Planiol y Cagiga Monte 361 Alquilamos un gran local propio para cualquier industria.

FOLLETTIN 65 A. MATHEY SOR ANGELA VERSION ESPAÑOLA de ENRIQUE PASTOR Y BEDOYA (Continúa) El General, que aquella noche apenas se resienta de sus heridas—lo cual le ocurría rara vez—paseaba tranquilamente la mirada á su alrededor, cuando se fijó en un joven correctamente vestido, de aspecto severo y cuya mirada ardiente le llenó de frío el corazón. Aquella mirada que con tanta insistencia se fijaba en él era la de un desconocido, y sin embargo el general advirtió en él un enemigo. Al notar el joven que el General había reparado en él, se separó del quicio de la puerta en que estaba de brama cruzados, y dejándolos caer naturalmente, se adelantó con paso seguro, sin precipitación, hacia el General. A medida que el desconocido avan-

zaba, el General reparaba más y más en el brillo y la expresión de aquella mirada enérgica, aquella faz bronceada, nariz aguileña y labios pálidos irónicamente crispados. Gontrán, inconscientemente, se irguió como es costumbre hacerlo al encontrarse uno frente á frente de un enemigo instintivamente, sin que la voluntad ni la razón le aconsejaran. Cuando estuvo cerca del General, le dijo: —Señor Barón, deseo que me oiga usted algunos minutos; tengo que hablar á solas con usted. —¿A quién tengo el honor de hablar? replicó el Barón. —Mi nombre no le daría á usted la menor idea de lo que voy á decirle, porque no me conoce usted. —Entonces, caballero, le contestó de nuevo el General con la dignidad glacial del hombre de elevada posición acostumbrado al mando, permítame usted que le recuerde que he elegido usted un momento poco oportuno para hablarle. Esta noche no me pertenece. Estoy por completo á la disposición de mis convidados, de mis amigos y de mi familia. —Precisamente, señor Barón, de eso voy á hablar á usted; principalmente de su familia y de usted. —Pero...

¡ARRIBA LA CANELA! Aparece La Mulata con un cigarro espléndido y exquisito en papel de arroz, pectoral y brea, fabricado con el mejor tabaco de la Vuelta-Abajo, para fumadores de gusto exquisito y que saben apreciar lo bueno. Pídase La Mulata en todas partes, si se quiere fumar cosa sabrosa. Fábrica: MONTE NUM. 232, HABANA.

de oficial que de familia—más veía en él un rostro amenazador, reconociendo á la vez que el que tenía delante no era una persona vulgar ni de baja estofa, á quien se puede despedir con dos palabras, excusándose de oírle. Pero al mismo tiempo Gontrán sentía despertarse en su interior una antipatía violenta y un impulso de cólera sorda que no podía dominar. —Hable usted, caballero, dijo, viéndole que el extraño personaje no se apresuraba á tomar la palabra; comprenderá usted perfectamente que no tengo mucho tiempo de que disponer esta noche para dedicarla á una persona á quien no conozco en ningún concepto, que además rehusa dar su nombre, que ignora según usted mismo acaba de decir. Esto demuestra que yo no le he invitado, y que si usted está en mi casa, no ha sido con mi consentimiento. Espero, pues, que la razón ó causa que nos ha puesto frente á frente en estas circunstancias verdaderamente absurdas será realmente de importancia y justificará el modo que usted ha tenido para pedirme esta entrevista... tan urgente. —Usted mismo va á juzgarla, señor Barón, dijo su desconocido interlocutor con amarga sonrisa. Mi nombre,

LOS BOMBEROS Y LOS TEATROS

Orden del día 4 de Diciembre de 1908

Desde esta fecha queda suprimido el servicio de guardia en los teatros, debiendo los señores dueños y empresarios atender por su cuenta dicho servicio de incendios.

Desde el año 1899 y por iniciativa del jefe que suscribe, se estableció el servicio de extinción de incendio en los principales teatros de esta ciudad, disponiéndose que una guardia de bomberos lo atendiera debidamente, para lo cual concurrían todas las noches de representación, de completo uniforme y equipo, permaneciendo en el escenario de los teatros hasta que aquella concluía. En este largo espacio de tiempo no se faltó a llenar un servicio tan penoso como el indicado, pues aunque algunas veces hubo deficiencia en el número del personal concurrente, siempre se atendió a cubrirlo.

El bombero, prestando este servicio, ha sufrido molestias y dificultades, bien por parte del público que se aglomeraba en aquel lugar algunas veces, y al que se le impedía fumar, así como también, por parte de algunos empleados de teatros que no estaban conformes con esa prohibición, y les resultaba allí el bombero inconveniente para ellos. Constantemente se han producido quejas por esta Jefatura a fin de evitar que el bombero fuese molestado y se le permitiera cumplir con la misión que allí le llevaba.

A pesar de las contrariedades antes dichas, de lo penoso del servicio y del tiempo que se robaba de estar al lado de su familia, el bombero acudió siempre a cumplir con el deber impuesto, sin importarle las contrariedades que tenía que combatir.

Atendiendo a consideraciones de orden privado, el señor Alcalde Municipal, de acuerdo con esta Jefatura, dispuso que los señores propietarios o empresarios de teatros pagaran una dieta a los bomberos que concurrían al servicio en sus teatros, cuya dieta no era considerada en manera alguna como pago por el servicio prestado, sino como un obsequio que se hacía a aquel individuo que había permanecido cuatro horas de pie, para que tomase un refresco, y se retirase en coche a su casa, distante esta muchas veces a veinte y treinta cuadras. Los señores propietarios y empresarios, a quienes les comunicó la Alcaldía Municipal el abono de las dietas indicadas, no estuvieron conforme con ella, se reunieron y se presentaron ante el señor Alcalde, haciendo manifestaciones de protesta que no son del caso consignar, y más tarde presentaron una instancia interesando que la Alcaldía Municipal dejara sin efecto la disposición referida.

Esta Jefatura, con informes de los señores oficiales y bomberos que concurrían a las guardias, con la inspección personal que efectuaba en los escenarios durante las horas de representación en los teatros y con las manifestaciones del Oficial Inspector del Servicio, entendió que éste debía ser atendido por los señores dueños y empresarios de teatros, por ser aquellos edificios de su propiedad y por considerarse que el servicio de bomberos en los teatros, en todos los países en que existe como un servicio particular, está a cargo de los mismos, ejerciendo siempre el Jefe de Bomberos la inspección necesaria a fin de que por abandono de aquel, no se perjudiquen los intereses públicos; en virtud de ello y atendiendo a las razones anteriormente expuestas, el señor Alcalde Municipal se ha servido eximir al Cuerpo de este servicio.

Cámbese hoy hacer presente a todo el personal de este Cuerpo el agradecimiento a que se ha hecho merecedor por parte del pueblo de la Habana, añadiendo un lauro más a los muchos ya conquistados en la noble misión impuesta.

Lo que se publica para general conocimiento.

Luis de Zúñiga,
Coronel Primer Jefe.

POR LAS OFICINAS

PALACIO

Renuncia aceptada

En vista de la solicitud presentada por el doctor don Carlos J. Finlay, pidiendo que se le releve de su cargo de Jefe de Sanidad de la República, fundada en lo avanzado de su edad, el señor Gobernador Provisional teniendo en cuenta los meritorios servicios prestados a la humanidad por dicho doctor, por medio de su descubrimiento de transmisión de la fiebre amarilla, ha resuelto: crear con el carácter de vitalicio, el cargo de Presidente de honor de la Junta Nacional de Sanidad y Beneficencia, con el haber anual de \$2,500 y se le acepta la renuncia presentada al citado doctor, la cual surtirá sus efectos el día 31 del corriente mes, dándole las gracias por el celo e inteligencia con que ha prestado sus servicios a Cuba y que los trabajos de dicho doctor Finlay, que este selección, se recopilen e impriman en un volumen no mayor de 50 páginas y se haga una edición de 1,000 ejemplares cuyo costo sufragará el Estado.

Indultados

Han sido indultados total y parcialmente, Blas Crech Sagón y Flores René y Ríos de Villavicencio.

Autorización

Don Eugenio Fortún y de Varona, Administrador de la "Internacional Oceano Telegráfica y Compañía," ha sido autorizado para instalar una línea telegráfica que partiendo de la caseta de amarre del Cable en Cojimar, venga por las calzadas de Guanabacoa a Casa Blanca a Cojimar, pasando inmediata a las cercas del campamento de inmigración, estación de bombas de la Cabaña, el muelle de Zulueta y canal de entrada de la bahía, el patio del edificio de la Secretaría de Estado y Justicia y la calle de Mercaderes, donde conectará con la línea ya construida, siguiendo por Mercaderes, Cuba y Obispo, donde se encuentra la oficina del Cable.

Con lugar

Ha sido declarada con lugar la alzada interpuesta por el Alcalde de la Habana, contra la resolución del Gobernador de esta Provincia, que declaró a su vez con lugar queja producida por don José Nicolás Angulo, por haberse denegado la licencia que solicitó para establecer un velódromo con apuestas mutuas por el estilo de las del Jai-Alai.

SECRETARIA DE HACIENDA

Regreso

El señor Víctor M. Sánchez, Pagador especial del Departamento de Hacienda, agregado a la Comisión que se encuentra en la provincia de Oriente haciendo el deslinde de los terrenos del Estado, ha venido a esta Capital para dar cuenta de los trabajos realizados.

En Nipe

Los señores Fabio González Santos y Ramón María Cañas, que están haciendo los inventarios de los bancos de servicio, han pasado ayer a Nipe para efectuar los de los guarda-costas "Yara" y "Baire."

Liquidación aprobada

Ha sido aprobada por la Intervención General del Estado y la Compañía de Ferrocarriles "Cuban Railroad & Co.," y la República de Cuba, la liquidación que con motivo del anticipo reintegrado de acuerdo con lo dispuesto en la ley de 6 de Septiembre de 1908. De esa liquidación resulta un sobrante a favor de la República de \$742,223.79 a deducir el importe de servicios de transportes de correspondencia, viajeros y carga, prestados por la referida Empresa desde primero de Julio de 1907 hasta 30 de Junio de 1908, \$129,782.62.

Balances a favor de la República, \$612,441.18 centavos.

SANIDAD

Toma de posesión

Ha tomado posesión nuevamente de su cargo, el doctor Andrés Callejas, jefe Local de Cruces, que se hallaba disfrutando de permiso.

ASUNTOS VARIOS

Visita a la Cabaña

En la tarde de ayer pasó a visitar la fortaleza de la Cabaña, Mr. Maeveagh, acompañado de su señora e hijo y del Ministro americano Mr. Morgan.

Mr. Maeveagh y su familia llegaron ayer a esta ciudad procedentes de los Estados Unidos, a bordo del vapor "Miami."

Llegados

En el vapor alemán "F. Bismarck," han llegado a esta ciudad el Cónsul alemán señor Weis Walba y el señor Ramiro Ramírez Tamayo.

También ha llegado hoy a bordo del vapor francés "La Navarre," procedente de Europa, el Marqués de Alava.

Sean bienvenidos.

Por los bomberos

El Jefe del Cuerpo de Bomberos de la Habana señor Zúñiga, se reunió hoy con el señor Alcalde Municipal, para tratar de asuntos del citado Cuerpo, habiendo convenido en que del crédito votado por el Ayuntamiento para atenciones del referido Cuerpo, se adquiriera en París una bomba automática con las correspondientes mangueras, la cual empezará a prestar servicios desde primero de año entrante, en el nuevo cuartel, servida por el personal asalariado.

Fallecido

En la casa de salud "La Benéfica," del Centro Gallego, falleció en la mañana de hoy, el señor José Pazos y del Río, práctico de número de este puerto.

Descansen en paz y reciban sus familiares nuestro más sentido pésame.

Cese

El Ledo. Angel Clarens ha cesado en la dirección del periódico "La Prensa," de Santiago de Cuba.

Plausible medida

La Junta Local de Sanidad de Cárdenas ha dispuesto que en las Escuelas Públicas de la ciudad se instalen filtros para el agua que deben tomar los alumnos.

Nuevo canónigo

El señor Arzobispo de Santiago de Cuba y el Cabildo Metropolitano, han nombrado Canónigo de la Santa Basílica, al Presbítero Pedro José Villalonga.

Felicitación

Nos agrada mucho saber que nuestra distinguida amiga la señora Rosario Dubrocá se encuentra completamente restablecida de la arriesgada operación quirúrgica que hace poco se le practicó.

Felicítamos a nuestra amiga y a los competentes cirujanos que realizaron la notable y afortunada operación.

Prórroga

Se ha prorrogado a un mes más, con sueldo, la licencia concedida al señor José Joaquín Tejada, director de la Academia de Bellas Artes de Santiago de Cuba.

Nombramiento

El señor José C. Solís ha sido nombrado Secretario Particular del Alcalde de Sagna.

CRONICA DE POLICIA

UNA DENUNCIA

A la policía secreta denunció don Francisco Asai Bertrán, vecino de Espada 30, que hace un año recibió por correo una carta de su hermana Micaela, de 17 años de edad, en la que le participaba que se marchaba para el extranjero en compañía de la señora Paula Maury, a cuyo abrigo hace tiempo se encontraba, y que volvería a esta isla dentro de tres meses.

Agrega Asai que desde esa fecha no ha vuelto a tener noticias de su hermana, ignorando también si realizó o no dicho viaje; pero que sospecha que la señora Maury trate de cometer con su hermana el delito de corrupción de menores, por cuyo motivo denuncia el hecho, para lo que procede.

La policía dió traslado de esta denuncia al señor Juez de instrucción de Guanabacoa.

POR INFRACCION SANITARIA

Un agente de la policía secreta, cumpliendo orden del Juzgado Correccional del segundo distrito, detuvo al blanco Juan García Merino, vecino de la loma del Infierno, en el Luyano, por estar acusado de infracción del artículo 85 de la Ley de Sanidad. García Merino quedó en libertad provisional por haber prestado fianza de 100 pesos.

VIOLACION DE DEPOSITO

Al Juzgado de instrucción del Oeste ha denunciado don José López, que don Enrique García, residente en Marqués González número 1, ha vendido a un tal Andrés Díaz, en 45 centenos, un coche de su propiedad que tenía en depósito, y además hace uso particular de otro coche que también tiene en depósito.

ESCANDALO ESTUDIANTIL

Esta mañana, al pasar por frente al establecimiento de ropas "El Palacio de Hierro," calle de San Rafael, varios estudiantes del Instituto de Segunda Enseñanza, se entretuvieron en arrojar a la vía pública las piezas de género que estaban de muestras en las puertas del establecimiento, por lo que al acudir algunos de los dependientes para evitar mayores daños, se promovió un gran escándalo entre ellos y los estudiantes, no saliendo muy bien librados algunos de éstos.

La policía, que acudió al escándalo, logró detener a varios de los estudiantes revoltosos, llevándolos detenidos a la tercera estación de policía.

SUICIDIO FRUSTRADO

A causa de estar padeciendo del corazón, trató ayer de suicidarse la blanca Leonor de la Cruz Aza, natural de España, soltera, de 27 años de edad y vecina de Virtudes número 2, tomando diez papillitos de bicloruro, que le originaron una intoxicación de pronóstico grave.

La paciente quedó en su domicilio.

QUEMADURAS

La menor blanca Amelia Iglesias, de 12 meses de edad, sufrió quemaduras en la cara, tronco y miembro superior izquierdo, de pronóstico grave, al volcarse encima un jarro con agua hirviendo.

Dicha menor fué remitida al hospital, por carecer sus familiares de recursos para su asistencia médica.

LAS TRAGADERAS

DE "EL FETO"

A la quinta estación de policía fué conducido, por el vigilante 1,059, el mestizo Juan Aponte (a) "El Feto," a quien detuvo en la calle de Escobar esquina a Zanja, por tener noticias de que se dedicaba a las apuntes de las rifas "La Bolita" y "Chiffá," no habiéndole ocupado ninguna de las listas por haberse las tragado.

"El Feto", al ser detenido, manifestó públicamente "que a él no se le daban de pato," pues siempre se tragaría las listas para burlarse así de los policías.

BUEN DEPENDIENTE

Ayer ingresó en el Vivac a disposición del Juzgado Correccional del Segundo Distrito, el blanco Ramón Fernández Menéndez, dependiente de la bodega Jesús del Monte 367, acusado de haberlo sorprendido en la madrugada del mismo día, el dueño de dicho establecimiento, hurtándole el dinero del cajón de la venta diaria.

El detenido manifestó que desde hace tiempo viene sustrayendo diez ó doce centavos diarios.

ACCIDENTE CASUAL

El blanco Juan Vázquez Pereira, vecino de Zapata número 7, fué asistido ayer tarde en el Centro de Socorros de la Segunda Demarcación, de la fractura de la séptima costilla del lado derecho, y varias contusiones en diferentes partes del cuerpo.

Según el paciente, cuyo estado es grave, el daño que sufrió lo recibió casualmente en la calle de las Animas esquina a San Nicolás, al volcarse un carrerón de agencia que conducía por aquel lugar.

CHOQUE Y LESIONES

En la calle de Gervasio esquina a Concordia, chocó contra un poste del alumbrado eléctrico el carro de agencia que conducía el mestizo Francisco Zuaga Gutiérrez.

Este a causa del choque sufrió lesiones de pronóstico menos grave.

El hecho fué casual.

FUGA DE UNA JOVEN

Juliana Cruz Cruz, vecina de Maloja número 53, denunció a la policía que anoche desapareció de la casa, Galiano 138, donde estaba colocada, su hija Ramona Fernández, de 18 años de edad, ignorando dónde pueda encontrarse, ó si le ha ocurrido alguna novedad.

EN EL VEDADO

A causa de haber patinado el automóvil que por la calle B, en el Vedado, conducía el "chauffeur" Juan García Rodríguez, chocó contra uno de los postes de los tranvías eléctricos, sufriendo él, de resultados del accidente, un fuerte golpe en el tórax y región abdominal, de pronóstico grave.

El lesionado ingresó en la Casa de Salud "La Benéfica."

Policía del Puerto

En el desembarcadero del río Almendares se varó esta mañana la goleta "Primera de Onerejita," dedicada a cargar arena.

En su auxilio acudió el remolcador "Cuba," sin poderla poner a flote, a causa de la mucha marejada.

A Jacinto Elefante le fué hurtada una cachucha de su propiedad, rotulada "Mi Rosa."

La policía del puerto conoce de este caso.

El vigilante Luis Suárez, detuvo a José Domini, de Jesús María 93 y a Juan González, de Cuba 154, acusándolos de desobediencia.

El oficial de la Vigilancia del Puerto, señor Nin, se constituyó a bordo del vapor "Reina María Cristina," donde detuvo el estibador Marcos Alvarez, de la raza negra y vecino de Tejedor 22. Regla, por acusarlo los empleados de a bordo don Julio Portillo y don Prudencio González, del robo de dos cojines y un par de zapatillas, propiedad de la pasajera de tránsito doña Avelina Priá.

El acusado fracturó el baul donde se guardaban dichos objetos.

Liberales y Conservadores

están conformes en que el Licor de Brea del Dr. González es el mejor pectoral, el mejor depurativo y el mejor tónico. Cura catarros, tosos, asma, bronquitis e impurezas de la sangre.

Se vende en todas las boticas y se prepara en la Farmacia "San José" calle de la Habana esquina a Lamparilla.—Habana.

C. 2964 1D

TELEGRAMAS POR EL CABLE

SERVICIO PARTICULAR

Diario de la Marina

ESPAÑA

DE HOY

Madrid 4.

EL ARBITRAJE DE ESPAÑA

Las cábilas fronterizas a la plaza de Melilla han solicitado el arbitraje de España para dimitir las cuestiones pendientes entre el Ejército del Sultán de Marruecos y los partidarios del Pretendiente.

LOS PRESUPUESTOS

En el Congreso empezó ayer la discusión del presupuesto de Hacienda.

ESTRENO

En el teatro de la Comedia se ha estrenado con mediano éxito un melodrama titulado "Sherlock Holmes," arreglado por Melgarejo.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

PROYECTADAS REFORMAS EN LA CAMARA DE LOS LORES

Londres, Diciembre 4.—La comisión que se nombró para indicar las reformas que deben introducirse en la Cámara de los Lores ha presentado su informe en el cual recomienda que se constituyan todos los Pares hereditarios en un cuerpo electoral que elegirá a doscientos de sus miembros para formar parte de la Cámara de los Comunes durante una sola legislatura.

El número de los lores espirituales, es decir los que sean dignatarios de la Iglesia, quedará reducido a diez y serán nombrados por los Obispos.

Se indica, además, en el referido informe que el Canadá, Australia, Nueva Zelanda y Sur África deben estar oficialmente representados en la Cámara de los Lores.

CUMPLIENDO ACUERDOS DE LA CONFERENCIA DE LA HAYA

Se ha reunido hoy en las oficinas del Ministerio de Asuntos Extranjeros la conferencia convocada por el gobierno británico para redactar el código que haya de regir en las futuras guerras marítimas y constituir el Tribunal de Presas, según acuerdos tomados en la última Conferencia de la Paz que se celebró en la Haya.

HORROROSO TEMPORAL

San Juan, Terranova, Diciembre 4.—Hace 48 horas que se ha desatado sobre las costas de este banco un terrible temporal, que aun dura y ha causado ya la pérdida de diez embarcaciones pesqueras y la muerte de diez y siete de los tripulantes de las mismas.

CONTRA AUSTRIA

Roma, Diciembre 4.—El ex-jefe del gabinete señor Fortis y que capitanea en la actualidad la mayoría que apoya al gobierno, pronunció ayer, en la Cámara de Diputados un discurso en el cual condenó abiertamente el acto realizado por Austria al anexarse la Bosnia y la Herzegovina.

Este discurso fué frenéticamente aplaudido.

RUMORES FALSOS

Buda-Pest, Hungría, Diciembre 4.—Se asegura en el Ministerio de la Guerra, que son absolutamente falsos los rumores que han corrido acerca del bombardeo del puerto austriaco de Cattava, sobre el Adriático, por las fuerzas montenegrinas.

NO HUBO AVENENCIA

Londres, Diciembre 4.—El Jefe del Gabinete anunció esta mañana en la Cámara de los Comunes que el Gobierno se veía obligado a retirar la ley sobre enseñanza, a consecuencia de no haber podido ponerse de acuerdo, con el partido de la Iglesia que se opone a la enseñanza laica.

MANIFESTACION CONTRA VENEZUELA

Willemstad, Curacao, Diciembre 4.—Un acorazado y dos cruceros holandeses llevaron ayer a efecto una manifestación contra Venezuela, llegaron a unas tres mil yardas de la costa frente a Puerto Cabello y La Guaira, quedándose el acorazado a la vista del último de los citados puertos y dirigiéndose los cruceros hacia Maracaibo para llevar a efecto una manifestación de igual clase.

ACEPTACION DE MULAI-HAFID

París, Diciembre 4.—Mulai Hafid ha aceptado definitivamente el Convenio de Algeciras y las condiciones que le imponen las potencias para reconocerlo como Sultán de Marruecos.

EN HONOR DE CLEVELAND

Nueva York, Diciembre 4.—El acto más notable de la sesión inaugural de la Asamblea de los Delegados de las Compañías de seguros sobre vidas, ha sido un discurso en honor del difunto presidente Cleveland, que fué miembro de la Directiva de una de dichas corporaciones.

AGUARDANDO AL GENERAL SIMON

Port-au-Prince, Diciembre 4.—El pueblo de esta ciudad parece inclinarse en favor del general Simón que se encuentra muy cerca de esta capital, al frente de un ejército numeroso.

Se espera que el general Simón lleve aquí hoy, y que sin demora, si se consigue reunir las Cámaras, será elegido Presidente de la República.

SAQUEADORES PRESOS

Han sido reducidos a prisión unos cien hombres, a quienes las patrullas sorprendieron saqueando establecimientos.

VENTA DE VALORES

Nueva York, Diciembre 4.—Ayer, jueves, se vendieron en la Bolsa de Valores de esta plaza, 876,700 bonos y acciones de las principales empresas que radican en los Estados Unidos.

Departamento de Policía

de la ciudad de la Habana

Circular de Diciembre 3 de 1908.

El señor Juez Correccional del primer Distrito en comunicación fecha 30 del pasado Noviembre, interesa de esta Jefatura que en todos los casos y cuando se hagan cargos contra cocheros u otras personas por infracción de la Orden Militar número 217 de 1900, se ocupen las bestias y se les remita al Depósito Municipal, pues dejándolas en poder de los acusados, pudiera ser que jamás se encuentren las bestias respectivas, burlándose por lo tanto la acción de la Policía y la del Juzgado.

Lo que de orden del Jefe de Policía se comunica para general conocimiento y efectos.

A. Martínez Cambó,
Segundo Jefe.

NECROLOGIA

En los altos círculos sociales de esta capital repercutirá dolorosamente el fallecimiento—ocurrido anoche en el vapor francés "La Navarre"—de la señora doña María Luisa de Mendiola, viuda de Jerez, ligada con vínculos familiares con el elemento más aristocrático de la Habana.

Educada en ambiente de finura y cortesía, era la finada de ameno y exquisito trato, al que unía la distinción que se respiraba en el dulce hogar del que en vida fué el caballeroso don Fermín de Mendiola.

El cadáver de la señora Mendiola, viuda de Jerez, se halla tendido en el cementerio de Colón, en el que recibirá cristiana sepultura, mañana, sábado, a las nueve de la misma.

Damos nuestro más sentido pésame a todos los dolientes y rogamos a Dios que acoja en su seno el alma de la apreciable y distinguida señora.

AVISOS

DR. HERNANDO SEGUI

CATEDRATICO DE LA UNIVERSIDAD

ERONQUIOS Y GARGANTA

NARIZ Y OIDOS

NEPTUNO 137. DE 12 A 3.

Para enfermos pobres, de Garganta, Nariz y Oídos.—Consultas y operaciones en el Hospital Mercedes los lunes, miércoles y viernes a las 8 de la mañana.

C. 2875 1D.

CAMISAS BUENAS

A precios razonables en El Postal, calle 22, entre Taliente y Rey y Obispo.

C. 2914 1D.

LONGINES

FIJOS COMO EL SOL
DE
GUERVO Y SOBRINOS
Muralla 37 1/2 A. altos.
Teléfono 602. Telégrafo: Teodomiro.
Apartado 668.

COLEGIO "EL NIÑO DE BELEN"

de 1 y 2 Enseñanza, Estudios de Comercio, Mecanografía, Idiomas, clases de adorno, preparación de Maestros.

DIRECTOR: FRANCISCO LAREO Y FERNANDEZ.

Profesor titular de Escuelas Normales ó de Maestros.

Amistad 83, entre San José y Barcelona.

Enseñanza racional, razonada, demostrada y eminentemente práctica.

Se admiten pupilos, medio pupilos, tercio pupilos y externos.

Pensiones módicas.—Damos Título de Tenedor de Libros

C. 2941 1D.

Academias de Comercio de 1ª clase.

AGUILA 112 Y SOL 93.

DIRECTOR: LUIS B. CORRALES

Aritmética Mercantil y teneduría de libros. Caligrafía, Mecanografía, Idiomas, etc., etc. Damos el TITULO DE Tenedor DE LIBROS.

Se admiten pupilos, medio pupilos y externos. Clases de 8 de la mañana a 9 1/2 de la noche.

C. 2913 1D.

Y dispuesto su entierro para mañana, sábado, a las 9

CORTES CORRECCIONALES

GOTAS AMARGAS

En el mesquino lecho
de cárcel solitaria
nebre lenta y voraz me consumía.

Primero ha tosido y se ha quejado después—Maldito catarro!
Es un hombre viejo con toda la barba blanca; viste pobremente y lleva un pañuelo a la cintura.

Lo más particular de este hombre viejo son los ojos, dos ojos verdes, diáfanos que brillan como áseas. A minutos me dan miedo los ojos de este hombre.

¿No sabéis? Este hombre no es un hombre vulgar de esos que se topan a cada rato en las Cortes Correccionales, es un viejo curioso que fue rico, inmensamente rico—todos los que han tenido algo en una época, no hallan inconveniente alguno en confesar que fueron inmensamente ricos—y después se quejó sin nada y, al quedarse sin nada, recurrió a la bebida; que esto ha sido así y no de otro modo desde el séptimo día de la creación, mejor dicho, desde la célebre bufa de papá Noé.

¿Queréis que os cuente la historia de este hombre viejo?
Casi, casi estoy por hacer una galería de ancianos maleantes, a cada rato me tropiezo con uno y no es cosa de dejar ir una ganga como ésta.

Sabed que este hombre tuvo amores desiguales con una despalladora linda y alegre como un ángel; tuvo esos amores cuando aún podía disponer de alguna cosa, cuando aún acostumbraba a llevar algo en el bolsillo del chaleco. Y fue completamente feliz el hombre.

Pero como la dicha es fugaz y Risquet es moreno, una cierta mañana del mes de Abril, acabósele la harina bruta y con la harina bruta el amor de la doncella. ¡Ay!

Recibió la noticia nuestro pobre amigo y no dijo nada, echó a andar camino adelante como un florido, sin saber a dónde iba, riendo y llorando como un loco.

Aquella mañana las nubes abrieron sus pechos y llovió copiosamente, mientras el astro rey

“por la esfera sombría
cual pálido cadáver, discurría.”

Y el hombre viejo lloró con las nubes. Y el hombre viejo se enfermó y tuvo que meterse en la cama.

¡Pobre su amor senil!
¡Ah, qué de tonterías decía el hombre por efecto de la fiebre! Se pasaba las horas sin dormir, contemplando el techo de la habitación con sus ojillos verdes que brillan como áseas. ¡Ah, ese su amor último!

Al infeliz anciano
“nebre lenta y voraz le consumía
candor sordo a sus quejas,
nybla apenas en las altas rejas
su percoso albor del nuevo día.”

Hasta que se murió psíquicamente hablando.
Hasta que una noche tropezó con la despalladora y con el novio de la despalladora y les obsequió con los más escogidos insultos de su extenso repertorio.

Y fué a la Corte con la caricatura abollada.
Y he aquí la historia del hombre viejo con los ojos verdes.

Esto fué lo que le contó al Magistrado el viejecito de la barba blanca. El Magistrado no le creyó.

¿Cómo habría de creerlo, siendo el señor anciano dueño de una bufa romántica insuperable!
Le condenó al pago de diez pesos.
Y el hombre de los ojos verdes lloró con toda su alma.

—¿Cómo te llamas, muchacho?
—Fly.

—¿Qué es eso?
—No sabe usted lo que es un fly?
—No.

—Pues un fly es una bola que se batea alta y generalmente vá a caer a manos de un jugador.

—¿Y a usted le llaman fly?
—Sí, señor; solo que yo, en lugar de caer en las manos de un pelotero caí en las de un guardia.

—Que te detuvo porque huías con una pieza de ropa.
—Sí.

—¿Qué edad tienes?
—Dieciocho años.

—¿Cuánto tiempo llevas en la cárcel?
—No, nada más de dieciocho años.

—Digo que sesenta días de arresto.
—Eso sí que es un fly... mofado.

—Dígame, señora, ¿por qué fajó a la morena?
—Porque hubo de llamarme despreciosamente.

—¿Y usted?
—Yo estaba aclarando y la tiré el jabón.

—¿Y le dijo de paso: “para que te friegues el rostro.” ¿No fué así?
—Así fué.

—Pues nada; a cinco grillos por cabeza.

Pues, señor; cuando estas damas se metieron en la Secretaría...

—¿Eh? ¿Qué dice? ¿Qué ya está bueno?
—Bueno.

UN ALGUACIL.

La arrancada buena; ganada la carrera bajo el látigo; segundo fácil; St. Aulaire se fué delante de sus contrarios en cuanto bajó la starting gate y les sacó gran ventaja en el primer cuarto de milla recorrido, debilitándose luego al llegar a la curva final en la que se hizo preciso el castigo para sostenerle y superar a Governor Folk, quien después de haber quedado encajonado al arrancar se había desbarazado y acabó su carrera espléndidamente. Col. Blue iba ganando terreno a los que iban al frente cuando llegaron a la meta.

Tiempo empleado: 1'09.
Pagó sus boletos la mutua: \$5.54.
Segunda carrera: premio \$250; para caballos de cuatro años; una milla de distancia.

Caballos

Geo Bailey	104
Kenova	110 1/2
Retienc	109
Jupiter	110
Lady Ethel	105
Sir Vagrant	113
Geo. Leiper	104
Judge Treen	109
Dr. Young	104

Tomaron la salida bien; ganador fácil; segundo bajo el látigo; Geo. Bailey salió bien y siguió a los que corrían delante de cerca al comienzo de la carrera, pasando a Kenova en la curva exterior y saliendo con gran ventaja a la terminación del último cuarto de milla. Kenova se portó bien al principio; pero se cansó pronto. Retienc fué mal manejado; es probable que más adelante se le vea mejor. A Lady Ethel le estorbaban muchas veces sus contrarios.

Tiempo: 1'43.25.
Pagó la mutua: \$12.30.
Tercera carrera: premio \$300; para caballos de todas edades; distancia: 7 furlongs.

Caballos

Trey of Spades	91
Halifax	109
Momentum	108
Ben Double	109

Ganador bajo el látigo; segundo fácil; Hincheloff que montaba Trey of Spades se fué delante desde el principio, si bien tuvo a su caballo, el vencedor, contenido desde el primer momento, por lo que le pasó Halifax y al entrar en la recta final se acercó a Halifax y lo aventajó porque resistió más tiempo que él; durante cinco furlongs Halifax demostró gran velocidad.

Tiempo empleado: 1'28.45.
Pagó la mutua: \$5.42.
Cuarta carrera: premio \$225; para potros y potrancas de dos años; distancia: 5 furlongs.

Caballos

Roseburg II	98
Ramble	100
O. U. Kid	106
Catherine Cardneu	101
Hawks Flight	101
Peacocks Choice	101
Autumn Maid	108

Ganador bajo el látigo; segundo fácil; Roseburg II esperó detrás de Ramble la llegada a la recta final, por lo que se deslizó y se fué delante, durante su velocidad lo suficiente para ganar.

Pagó la mutua: \$2.63.
Quinta carrera: premio \$250; distancia una milla y 1/16.

Caballos

Water Cooler	103
Solon Shingle	109
Rose F.	108
Washakie	101 1/2
Purant	93 1/2

Ganador bajo el látigo; segundo fácil; Water Cooler se fué delante al empezar, ahorró terreno en la entrada de la recta final y duró lo bastante para que Solon no le ganase en su último esfuerzo. Solon llegó a parecer el ganador para los observadores, pero entró mal en la recta, perdiendo en ella el terreno que luego le faltó. Purant perdió su jinete al llegar a la media milla.

Tiempo: 1'49.
Pagó la mutua: \$3.31.
Hasta el sábado no habrá carreras en el Hipódromo.

El capitán del Instituto foot-ball team, señor Anselmo Morlans, nos envía un atento B. L. M. invitándonos para ir a presenciar el juego que se celebrará el día 6 del presente mes, a las dos y media de la tarde, en los terrenos del Marino, Cerro.

LINE UPS.

Instituto.	LE G. Casuso.	Cerro.
A. Sedano.	LT A. Mestre.	
F. Planas.	LG M. Saenz.	
A. Muxo.	C R. Albertini.	
J. Zequeira.	RG L. Armas.	
L. Miguel.	RT M. Seiglie.	
G. García Montes.	RE F. Martínez.	
C. Rambla.	RF M. Roman.	
A. Morlans.	RHB E. Alfonso.	
A. Anton.	LHB F. Arango.	
F. Castillo.	QB R. Seiglie.	

Muy agradecidos por la invitación y prometemos nuestra asistencia.

El amigo Moenek nos comunica que hoy se efectuarán dos juegos de Basketball en la Y. M. C. A.

El primero comenzará a las 8 p. m.

El resultado de las carreras fué el siguiente:
Primera carrera: premio \$250; para caballos de todas edades; distancia: 5 y 1/2 furlongs.

Caballos

St. Aulaire	97
Gov. Folk	110 1/2
Col. Blue	91
Daisy Shine	101
Emily Almanac	94
Camel	97

y en el competirán Centro de Dependientes con Blanco y Negro, y el segundo será a las 9 p. m., entre los teams Rojo y Blanco.
Ese segundo juego promete ser muy bueno, pues los Rojos están en muy buenas condiciones.
Referer: V. Bacallao.
Umpire: E. Luján.
Tiempo: 15 y 15.

BASE-BALL

LA TEMPORADA AMERICANA

El juego de ayer
¿Y del juego de ayer qué?
Pues nada, que los americanos volvieron a cargar con el collar de las “nueve ruedas,” regalado por nuestros indígenas los del Almendares.

Méndez, ese gran “pitcher” estuvo ayer superior, haciéndole tomar muy buenos ponches a los más fuertes bateadores del Cincinnati, y volviendo loco a Mitchell y Mc Lean, que no le vieron la bola en toda la tarde.

El campo almerdarista haciendo proezas de agilidad, principalmente Cabrera, que acreditó de una manera cierta y sin ningún género de dudas, que le cuadra bien el sobrenombre de pájaro, porque pájaro se necesita ser para haber jugado como lo hizo ayer, y realizar los difíciles lances que dieron al traste con los pobres maestros.

Mr. Dubuc, la esperanza del Habana, estuvo ayer muy desconcertado, y sin dominio sobre la bola, bien es verdad que don Prudencio tuvo la mayor parte de culpa, pues tal parecía que estaba vengándose del desaire hecho a Mr. Escobilla, como le han dado en llamar a Mr. Setley.

He aquí el score del cuarto triunfo del indígena Almendares:

CINCINNATI

Huggins, 2b.	4	0	1	0	2	1
Hobblitzel, 1b.	4	0	3	1	0	0
Mitchell, 3b.	4	0	3	2	0	0
Mac Lean, c.	4	1	1	1	0	0
Hullivert, ss.	4	0	0	1	2	1
Spade, lf.	4	0	0	2	0	1
Peare, cf.	4	0	0	0	1	1
Campbell, rf.	3	0	1	2	0	1
Dubuc, p.	3	0	0	0	3	1
Totales	35	0	5	24	11	6

ALMENDARES

Marsans, rf.	1	1	1	0	0	0
J. Viola, cf.	2	0	1	0	0	0
R. Valdés, lf.	2	0	1	0	0	0
G. González, c.	4	1	1	1	0	0
R. García, 3b.	2	0	2	0	0	0
R. Almeida, 2b.	2	0	0	1	2	0
H. Hidalgo, cf.	4	0	2	1	0	0
A. Cabrera, ss.	4	0	0	0	1	0
A. Cabañas, 2b.	4	1	1	2	0	0
A. Méndez, p.	3	0	0	1	2	0
Totales	35	3	8	27	5	1

ANOTACION POR ENTRADAS
Cincinnati . . . 000000000-0
Almendares . . . 210000000-3

RESUMEN
Stolen bases: Cabañas 2, Marsans 2, R. Valdés 3, Viola 1.
Struck outs: por Méndez, Huggins 1, Hullivert 1, Spade 2, Peare 1, Dubuc 2, por Dubuc, R. Valdés 1, G. González 1, Méndez 1.
Bases on balls: por Dubuc 5, por Méndez 0.
Dead balls: por Méndez 1 & Peare.
Tiempo: 2 horas.
Umpire: Benavides.
Score: Concho.

Dos jugadores

Desde ayer se encuentran en esta capital los “players” Parpetti y “General Sagna,” el primero contratado por el “Habana” y el segundo por el “Almendares.”
Bienvenidos sean.
RAMÓN S. DE MENDOZA.

EN EL FRONTON

Hubo buena entrada.—de las domingueras.—En los palcos muchas damas distinguidas—jóvenes y bellas.—Y eso que la noche—fué una noche negra—de lluvia y de frío—una noche de esas—que a dormir convidan—después de la cena.

Pasados los ruidos—comenzó la fiesta.—Claudio y Bravo blancos—contra Mister Morgan y el gran Michelena.—Los albos vencieron—en buena pelea.—Dió Bravo muy duro y pegó de veras—mientras Claudio hacía—tantos de primera—y Gárate y Michi—mordían la arena,—marcando una serie—de jugadas feas.—Por eso en catorce los dos se quedaron—llorando sus penas.

Y Isidoro y Macala—Petit y Erdoza—Menor y Echeverría—con Iraola—se disputaron—la primera quiniela—de los seis tantos.—El “león” de los saques,—(dije Isidoro)—á pelotazo limpio—ganó á los otros—y sus boletos—á tres cuarenta y uno—se repartieron.

¿Cómo grita la gente! ¿Cómo grita el público á rabiar!—El segundo partido fué un desastre—que más vale callar.—Macala y el Mayor de los Erdoza—vestidos de un color—á Petit y Lizarraga abollaron—de un modo aterrador.—Lizarraga perdió hasta la camisa—; qué modo de perder!—Y Petit, no queriendo hacerle un feo,—estuvo mal ayer.—Por eso Macala, que es de bronce—como han dado en decir,—y el “inmenso Mayor” de los Erdoza,—se hicieron

aplaudir—y llegaron á treinta hermosamente—cuando en trece ¡qué horror!—se quedaban Petit y su zaguro—cubiertos de sudor.—¿Cómo grita la gente! ¿Cómo grita el público á rabiar!—El segundo partido fué un desastre—que más vale callar.

Gárate se calentó—porque el partido perdió—y, acordándose de Fruela,—fué y la segunda quiniela—se llevó.—Por cierto que don José—sabe usted—se encomendó á varios Santos—y ¡zas! metió cinco tantos.—Bueno, ¿y qué?—Pues que el hombre humildemente—se quedó tranquilamente—cual si nada le pasaría—y dijo modestamente:—“Caballeros, francamente,—no tengo un Santo de cara.” YO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana sábado 5, á las ocho de la noche, en el Frontón Jai-Alai:
Primer partido á 25 tantos, entre blancos y azules.
Segundo partido á 30 tantos, entre blancos y azules.

Después de cada partido se jugará una quiniela.
Nota.—No se dan contraseñas para salir del edificio.
Una vez jugados 15 tantos del primer Partido, no se devolverá la entrada si por cualquier causa se suspendiese.

AVISO

El sábado 5 habrá función extraordinaria.
A los señores abonados se les reservarán sus localidades hasta las cuatro de la tarde del mismo día.
Habana 3 de Diciembre de 1908.
El Administrador

Sección Mercantil

Mercado monetario

CASAS DE CAMBIO
Habana, Dbre. 4 de 1903
A las 11 de la mañana.

Plata española. 94 1/2 á 94 3/4 V.
Cidreira, (en oro) 96 á 98
Billetes Banco Español. 5% á 6 V.
Oro americano contra oro español. 100 á 109 1/2 P.
Oro americano contra plata española. á 15 P.
Centenes. á 5.59 en plata
Id. en cantidades. á 5.60 en plata
Luisas. á 4.47 en plata
Id. en cantidades. á 4.48 en plata
El peso americano
En plata Española. á 1.15 V.

Preparativos de zafra

Leemos en “La Razón,” de Cruces, que el Central “S. Francisco,” que está moliendo desde el día 2 del actual, cuenta con magníficos campos, que le hacen concebir la seguridad de unas tareas tan abundantes como productivas.
El Central “Andreita,” probablemente empezará el corte del cinco al diez del presente para comenzar á moler los trapiches, próximamente el quince del corriente.
Los demás Centrales que rodean á Cruces, estarán todos en movimiento antes del primero de Enero 6 para esta última fecha á más tardar.

Producción en Matanzas

Cálculo estimativo para la zafra de 1908 á 1909, en la provincia de Matanzas:

Armonía	40,000
Australia, no muelle	65,000
Carmen	40,000
Carolina	100,000
Conchita	11,000
Elana	52,000
Feliz	75,000
Flora	25,000
Jesús María	15,000
Jericita	70,000
Limonas	45,000
Luisa, Condesa	15,000
Porvenir	20,000
Santa Amalia	45,000
Santa Cayetano	32,000
Santa Rita de Baró	70,000
San Gonzalo, Majagua	30,000
San Ignacio	20,000
Socorro	45,000
Santa Catalina, no muelle	150,000
Santa Filomena, no muelle	
Santa Rafael, no muelle	
Sta. Rita de Galdívez, no muelle	
Saratoga, no muelle	
Triunvirato	35,000
Triunfo	16,000
Unión	35,000
Valiente, no muelle	
Total	1,068,000

Matanzas, Noviembre 27 de 1908.
Alberto C. Torres.

Movimiento marítimo

La Navarre
Anoche fondeó en puerto el vapor francés “La Navarre,” procedente de Saint Nazaire, Santander y Coruña, conduciendo carga general y numeroso pasaje.

El Reina María Cristina
Para Veracruz salió el vapor español “Reina María Cristina,” conduciendo carga y pasajeros.

El Castaño
Con carga de tránsito salió para Matanzas el vapor inglés “Castaño.”

El Catalina
También para Matanzas salió el vapor español “Catalina,” con carga de tránsito.

El Cayo Largo
Para Tampico salió ayer el vapor inglés “Cayo Largo,” con carga de tránsito.

Lonja del Comercio de la Habana

VENTAS EFECTUADAS HOY
Almacén:
40 pipas vino Torregrosa \$25.00 una.
702 id. id. id. \$25.00 as.
60 cajas Id. Adroit Imbert \$10.60 cada.
48 id. almídon Ilemy \$9.00 id.
45 id. ron Negra \$13.50 id.
25 L. Choculote M. López A. \$20.00 qtl.
80 cajas aguardiente de uva lilvera. \$13 cada.
85 id. vino ahumillado Diamante \$7.25 id.
25 id. moscatel Gracia de Dios \$7.15 id.

Puerto de la Habana

BUQUES DE TRAVESIA
ENTRADAS
Día 4:
De Saint Nazaire y escalas en 12 días vapor francés La Navarre capitán Lelanchon toneladas 6889 con carga y 1275 pasajeros á E. Gaye.

Salidas
Día 5:
Para Matanzas vapor inglés Castaño.
Para Pascagoula goleta americana Griffin.
Para Pascagoula goleta inglesa A. M. Parker.
Para Matanzas vapor español Reina María Cristina.
Para Colon, Puerto Rico, Cádiz, Barcelona vapor español Manuel Calvo.
Para Veracruz vapor francés La Navarre.
Para Veracruz vapor alemán F. Bismarck.
Para Tampico vapor inglés Cayo Largo.
Día 6:
Para Veracruz vapor español Reina María Cristina por M. Otaduy.
4 cajas tabaco y cigarrillos.
Para Veracruz vapor francés La Navarre por E. Gaye.
De tránsito.
Para Pascagoula goleta americana Griffin por el capitán.
En lastre.
Para Pascagoula goleta inglesa C. D. Pickels por el capitán.
En lastre.

MOVIMIENTO DE PASAJEROS

De Saint Nazaire, Santander y Coruña en el vapor francés La Navarre.
Sres. José Fernández — Manuel Pedreros — Manuel de Vila y familia — José Cienegas — José Villar — Manuel Mañas — Gabriel Baños — Vicente Montero — Roge Franco — Manuel Romero — José Navarro — Rufina Díaz — Ramón Croze — Ricardo Gómez — Benito Pérez y familia — Vida Blanco — José Muñoz — Benigno Longa — Justo García — M. Ferrnández — Rodríguez — Domínguez — Domingo Albany — Francisco Frey — Matías Pill — Manuel José — Manuel Hombre — Florentino Ríos — J. Ponce — Antonio Gómez — Díaz Menéndez — J. J. Avarez — Antonio González — Abeltra — M. Seoane — Constantino López — Genaro Vázquez — Faustino Gómez — Benigno López — Manuel Losal — Benigno Arjones — Gerardo Varela — Bernardino y Angel Rodríguez — Manuel Labrada — Vicente Vázquez — Consuelo y Pura Pérez — Delfín Pérez — Santos Gómez — José Casalla — Angel Rey — Manuel Rodríguez — Manuel Aguiar — Alejandro Vázquez — Ramos Nagreira — Pedro Feijero — Ramón Díez — Amil — Manuel Ucha — Manuel Inogaitia — José Cordeiro — Manuel Pesano — A. González — Pascual Morán — Pedro Arvelos — G. López — Manuel Desoal — Manuel Rodríguez — José Toral — Manuel Díaz — Perfecto Bouzas — Antonio Botán — Ramón Miranda — N. Randino — José Figueroa — José Forján — Manuel Rodríguez — Celestini Pardo — Serafín Casal — Antonio Rivera — Francisco Raviz — Andrés Marzavino — Concepción Vázquez — Miguel — Agustín Blanco — Amalia Márquez — J. Seljo — José Vaqueiro — Benjamín Gil — Claudio Lombard — Manuel González — Tomás Rodríguez — V. García — Juan García — Angel González — Vicente Alvarez — Isidro García — Donato Alvarez — Antonio Alvarez — Antonio Alvarez — Julián Ordoñez — Raimundo Alvarez — Rodrigo Pardo — Ana Recreo — Manuel Martínez — Manuel Casulla — Manuel Elvira — José García — Francisco Tamayo — Maiten — José Paray — Juan Cabañas — Manuel Méndez — Camilo Alvarez — Concepción Gómez — Juan Gudín — Leandro Pencil — Jesús Negrate — Manuel Díaz — Francisco Borge — Felicia Alvarez — Dolores Alvarez — Andrés Nieto — C. Cachalido — R. Angila — José Curras — Jesús Lenderrosa — Luis Sarraja — José Inés — Manuel Rodríguez — Vicente Nieto — Manuel Vila — os Rodríguez — Ricardo Pallín — José Gancedo — José Rodríguez — Paloma — Manuel Ramón — Ricardo Fernández — Jesús Bocas — Joaquín Becas — Joaquín Prada — E. Prado — Ricardo Prada — José López — Antonio Cortes — José Pando — Antonio Ramos — Benedito Fernández — Juan Baró — Manuel Peaca — José Bello — Andrés Suárez — José Rodríguez — Ramón Barante — Andrés Gándal — Francisco Porto — Pedro Fragas — Juan Rusafio — Antonio Fragas — Felipe Rodríguez — Ignacio Mesaño — Antonio Amicó — Juan Otero — José Corral — José García — Vicente Colom — Blas Menéndez — Manuel Prado — José Fernández — Camilo Pérez — José González — Josefa Pazos — José García — Manuel Alvarez — José González — Enrique González — Manuel Rodríguez — A. Rivero — Serafín Magarinos — D. Pailles — Clotilde Larrión y familia — G. Rufin — G. B. Briel — D. Otheget — J. Bajae — L. Rossignol — A. Carrillo — Manuel Bango y familia — M. de Cost — brigita Mandiola y familia — M. de Cost — M. Comignot y familia — Mariana Huas — José Machin — Francisco Auguier — Prudencia Corona — Sánchez — Francisco Azuano — Emilio Gómez — B. Sou — Manuela Loull — N. Sánchez — M. de Cous — J. Jay — M. Richer y familia — L. Jean — D. Kirgoyal y familia — Fernan do Lechambre — P. Chair — V. de Kergola — Armando Dillia y familia — M. de Maiz — Felipe Hela y familia — M. de Maiz y familia — H. Gerard — M. Blaine — M. Banse — M. Garcia — E. Suroz — Renty — J. Agorona — R. Bzouit y familia — Louis Aubrey y familia — Mm. Delia — Mm. Pelotier — M. de Kingover — Lui Fortun y familia — M. Ladit — B. Bernet — T. Clarion — José Pestial — Armando Ernest — M. Alcazar — M. Humbert — M. Muller — Alejandro Aja — Juan Brizgas — Demetrio Arenas — José Doss — Akapito Martínez — Serafín González — Arsenia Crenady — Agnes Robledo — Francisco Lumbrer — Joaquín Palona — Julian Sainz — José Iazo — Emilio Guerr — José Ravalo — T. Delgado y de familia — Matías Belmar — Diego Bustos — A. Pérez — Fernando García — Juan Martí — Agular Francisco Lamargaray — J. Marquis — José Fuentes — Juan Torres — Cipriano Rueda — Felipe Blanco — Antonio Valdés — Sebastián Rodríguez — Fernando González — Carlos Villanero — Vija de Cojo — Emilio Tarraso — Lorenzo Alvarchín — Lucia García — Constantino Alvarchín — Aurelio Amaro — Eduardo Lardelli — Pedro José — José de Cerde — Manuel Morten — José Mir — Francisco Martínez — Francisco Gallo — José Edechiacho — Cefeño Atzra — Miguel Rosete — Antonio Barrabal — Pilar Guerra — Carlos Vila — Gregorio Vila — Constantino Llanio — Manuel González — Braulio Buitino — J. Ramos — Felicia Muñoz — J. González — Faustino Pérez — Rogelio Arqueles — José seña Alvarez — Juan González — Isabel Pérez — María González — Juan Tinazas — Lamas — Josefa Villalon — Francisco Arguelles — Bernardino González — Rogelio López — José Suárez — Venancio Ruiz — Ramón Alonso — Ignacio Uribitondo — José de Suárez — Amelio Abascos — Carlos Ruedal — Andrés Suárez — Carmen González — Marcelino González — Dolores — La rrea y familia — Manuel Sánchez — Caia lina Larrocchias — Manuel Clifuentes — y familia — Rufino Otamendi — Francisco Iparroquerre — Leopoldo Pérez — A. Martí — Blas Vildoesola — Ignacio Rulmeta y familia — Felicia Pérez — Carlos Ignacio Montoio — C. Carmendia — Bernardo Pérez — Idelfonso Labrador — Alfredo Mococon y familia — Antonio Pérez — Antonio Altonos — Amalia Valdés — Manuel Solís — Manuel Ueno Freno — Francisco Fernández — Caia lina Mingaz y familia — Clara López — Andrés García — Rafael Calvo — Manuel Alvarez — Manuel Campomaro — José Vila — Constantino Rodríguez — Vicente Vidal — Eduardo Vázquez — Pablo Vila — Francisco Pérez — Emilio Cuervo — José Suárez — Manuel Orizaga — Domingo Alonso — Cesáreo Rodríguez — Daniel Raquello — Manuel de la Presa — José María Torres — Antonio Barja — José Ronco — Manuel Peña — María García — José Fernández — Manuel Barja — Venancio — Vía — qués de Alava — 826 de tercera y 264 de tránsito.

Habaneras

Mañana se efectuará el cuarto concierto clásico, último de la primera serie, que viene ofreciendo el maestro señor Guillermo M. Tomás, con la Banda Municipal de que es director.

Comenzará a las cuatro y media en punto, con cualquiera que sea el número de concurrentes.

En el programa figura como gran aliciente, la ejecución del *Albumblatt en mi bemol* del inmortal Wagner, con un solo de violín, a cargo de nuestro gran concertista maestro señor Juan Torroella, acompañado por la Banda, y que se efectúa por primera vez en esta capital.

He aquí el programa:

H. L. BERLIOZ
1803-1869

Obertura: *Benvenuto Cellini*.
Escenas de "La Damnation de Faust",
a. Serenata
b. El Rey de Thule
c. Ballet
d. Marcha Húngara

F. LISZT
1811-1886

Pelonesca, (Núm. 2)
Poema Sinfónico, ("Les Preludes")

R. WAGNER
1813-1883

Escenas de "Siegfried",
(Primer, Segundo y Tercer actos).
Banza de los Aprendices.
("Los Maestros Cantores")
Albumblatt en "mi bemol".
Sollista: Sr. Juan Torroella.
Escena Final de "Parsifal".

Nuevamente se ruega a las personas que lleguen mientras se interprete una obra, esperen fuera de la sala hasta su terminación.

Y necesario es que de una vez se suprima la censurable costumbre de conversar durante la ejecución de las obras.

Aparte de que tal costumbre constituye un exponente de escasa cultura, molesta notoriamente a las personas que allí van a deleitarse con esas magníficas audiciones musicales.

Tendré necesidad de señalar las personas que no van allí a saborear a los clásicos ni a permitir que otros lo hagan?

Sería muy lamentable.

Ampliando la noticia acerca del gran baile que a beneficio del Hospital Americano ha de celebrarse el día 22 del presente mes, daré hoy algunos detalles.

Se celebrará en el hotel Plaza, situado como todos saben en el edificio de Neptuno y Zulueta, y que ocupó el DIARIO DE LA MARINA antes del actual suyo.

Ayer el honorable ministro de los Estados Unidos, señor Edwin Morgan, ofreció un *five o'clock tea* al Comité de Señoras que patrocinó la fiesta, acordándose en él los detalles más interesantes acerca de su organización.

Se reunieron las siguientes señoras: Rosa Echarte de Cárdenas, Dulce María Junco de Font, Georgina Gilquel de Silva, Mercedes Echarte de Díaz, Teresa Villa de Rabel, América Geicouria de Farrés, Blanche Z. de Baralt.

Mrs. Grant-Duff, Lefavre y Von Eckardt, esposas de los señores Ministros de Inglaterra, Francia y Alemania.

También asistieron, las esposas del general Barry, del Major Sloecom, del Major F. Foltz, del Major Kean, del Cónsul americano señor Rogers, de Irubin, de Runken, de Tillmann, de Harris, de Massie, de Vaughan, de Heimley, de Laine.

Entre las señoritas, Adelita y Blanca Baralt, Elena Santa María, Mary Springer, Corita Estrada, Morris, Barry, Beatrice Himley.

También forma parte de tal Comité, la distinguida dama Carlota Nieto de Durland, nuestra culta compañera.

La gran Banda Municipal, amenizará el baile.

El gran mundo habanero asistirá en pleno.

El *Ateneo y Circolo de la Habana*, hace sus preparativos para la gran fiesta que celebrará en honor de la eximia Avellaneda.

Se efectuará esa magna fiesta el jueves 10 del actual, en los hermosos salones de aquella sociedad.

Nuevos atractivos tendrá el programa, en su parte artística.

Uno de ellos será un Himno que ha

compuesto el notable maestro señor José Mauri, titulado: *¡Llorá la Avellaneda!* y que ejecutará el notable maestro señor Guillermo M. Tomás, con profesores de la gran Banda Municipal que dirige.

El otro consistirá en un gran coro de señoritas y niñas, dirigido por el profesor señor Chané.

En el centro del salón será colocado el busto de la Avellaneda, donado por el entusiasta director del *Ateneo* señor Pichardo, y decorará el velo la notable poetisa señora Aurelia Castillo, viuda de González.

Nuestro compañero señor Valdivia (Conde Kostia), cooperará al mayor éxito de la fiesta, con la lectura de algunas composiciones; y el actual Secretario del *Ateneo*, doctor Fernando Sánchez de Fuentes, también leerá varias composiciones.

La velada será abierta con un discurso del eminente catedrático de Filosofía de la Universidad, doctor Enrique José Varona.

El ilustre catedrático de Derecho Internacional de la Universidad, doctor Antonio Sánchez de Bustamante, también pronunciará un discurso.

Y por último, otro gran atractivo tendrá la fiesta, con la participación de la genial Tina di Lorenzo y el gran actor señor Carini.

Hermosa fiesta, que dejará vivos recuerdos entre nosotros.

En *La Navarre* han regresado anoche a esta capital, las siguientes personas:

El notable cirujano doctor Manuel Bango, director de la casa de salud del *Centro Asturiano*.

El doctor Juan Miguel Dihigo, catedrático de la Escuela de Letras y Filosofía de nuestra Universidad, que viene de representar a nuestra institución docente en las fiestas que para conmemorar su centenario ha efectuado la Universidad de Oviedo.

El distinguido artista francés Mr. Edward Gelhay, Secretario de la Exposición de Arte Francés, que ha de efectuarse en esta capital.

Y el joven matrimonio muy querido en nuestra sociedad: señora Micaela Mendoza y señor Andrés Carrillo.

Para todos mi bienvenida!

A propósito de *La Navarre*.

Anoche, a las diez y media, dejó de existir a su bordo la distinguida dama María Luisa Mendiola de Jerez, víctima de eruenta y rápida afección.

El cadáver de la muy apreciable dama ha sido depositado en la capilla de la Neópolis hasta su inhumación.

Doy mi pésame más sentido a sus familiares, y en particular al señor José Jerez Varona, Jefe del Cuerpo de Policía Secreta de esta capital, hermano político de la desaparecida.

Ya puedo anunciar, con verdadero placer, el próximo total restablecimiento de una señorita distinguida, que figura entre nuestras más bellas y hermosas mujeres: Orosia Figueras. La afección molesta que la hizo guardar cama ha cedido, por fortuna, y la mejoría se ha iniciado rápidamente.

Ojalá me sea permitido consignar su presencia en una de nuestras próximas fiestas, lo más pronto posible.

El beneficio que para el *Asilo Huérfanos de la Patria*, ha de celebrarse el domingo próximo en Payret por la compañía de la genial Tina di Lorenzo, promete resultar espléndido.

Muchas familias de la mejor sociedad habanera han tomado localidades.

Entre ellas, las siguientes personas: Señores doctor E. Fortún, R. Castro, Felipe García Cañizares, López Rovisora, doctor Rensoli, Eay, Enríque Gil, Alfonso, licenciado Armando Gobel, licenciado Ponce, licenciado Federico Cardona, señores Gispert, Luis Rosalín, Ramón Ebra, Julio Fernández, Hubert de Blanck, Luis Armenteros, Hernando Seguí, Alfredo Castellanos, Nicolás de Cárdenas, José Ramírez Arellano, Ramiro de la Riva, Carlos Alzugaray, Agustín García Osuna, doctor Juan de la Maza y Artola, señor Pedro Mora, doctor Manuel Sánchez Quirós, doctor Octavio Zubizarreta, doctor Jiménez Ansley, José Acosta.

Según ya se ha publicado, la obra que se representará será: *Felipe Derblay*.

En la residencia de la Tesorera del

Asilo, señora Mercedes Guerrero de Morán, San Rafael 99, altos, pueden adquirirse las localidades.

En nuestra Universidad y después de sufrir brillantes ejercicios, ha obtenido su título de *Doctor en Derecho Civil*, el estudioso e inteligente joven señor Rafael Ros y Estrada.

Para Santiago de Cuba, de donde es natural el joven abogado, marchará a establecer su bufete.

Le deseo tantos éxitos en el ejercicio de su profesión, cuantos ha obtenido en las aulas universitarias.

Esta noche tendrá efecto la última función de moda de la compañía de Pubillones en el teatro Nacional.

La sociedad habanera se reunirá allí según acostumbra.

Entre las damas se sorteará un magnífico y artístico regalo, consistente en un precioso reloj modernista, adquirido en la gran joyería *El Fenix*.

Mañana sábado habrá *matinée* que comenzará a las dos de la tarde, a fin de que termine a las cuatro.

Han sido invitados los niños del *Asilo Huérfanos de la Patria*.

Ayer partió rumbo a Méjico, el distinguido jurista y connotado hombre público, doctor Domingo Méndez Capote.

Va el ex-Vicepresidente de la República a visitar a su hermano el gran cirujano doctor Fernando Méndez Capote, establecido allí desde hace algún tiempo.

Feliz viaje le desco.

Probablemente el miércoles ha de efectuarse la velada organizada por los directores del Instituto Musical, en honor de la memoria del inolvidable violinista señor Pablo Sarasate.

El doctor Pablo Desvernine, que ya se encuentra muy mejorado, pronunciará un discurso acerca del gran artista navarro.

El día primero del corriente contrajeron nupcias la graciosa y muy espiritual señorita Blanca Rosa Ramos y el apreciable señor Guillermo Guerra y Vivero.

Padrinos fueron: los señores doctor Alberto del Castillo, director del colegio "San Anacloto" y el señor Enrique Llauradó.

Mi enhorabuena a los nuevos desposados no puede faltarles.

Esta mañana hemos tenido el gusto de recibir en esta redacción, la visita del apreciable caballero Mr. Jules Bianco, *manager* del famoso transformista *Domini* que ha de presentarse ante nuestro público el martes próximo.

Muy grato nos es consignarlo, saludándolo afectuosamente.

MIGUEL ANGEL MENDOZA.

Nadie más que nosotros vende jabones Houbigant a 45 centavos el paquete de tres pastillas.

LE PRINTEMPS
Obispo esq. a Compostela.

Impresiones teatrales
EN PAYRET
IL DEDALO

Esta admirable obra escénica abrió a su autor, Paul Hervieu, las puertas de la Academia Francesa y sabido es que en aquel gran país no se llega a ser "inmortal" sin méritos suficientes para ello.

El *dedalo* reúne todas las condiciones de un buen drama: bella exposición, hermosa trama, humano desenlace, algo cruel quizás, pero justificado. La idea capital de la obra es esta: no debiera existir el divorcio para los écnuyes que tengan algún hijo que necesite por igual del cariño del padre y de la madre, de los cuidados de uno y otro. El argumento, a grandes rasgos, es este:

Mariana se ha divorciado de Max y pretende contraer matrimonio con Guillermo, que fué su amante. La madre de Mariana, una señora educada a la antigua, en rectos principios de moral,

califica un segundo matrimonio, en vida del primer marido, como unión clandestina y vituperable, y se niega a dar su consentimiento, aunque al fin transige, salvando su responsabilidad y diciéndole a su hija que ella será quien sufra las consecuencias.

Verificado el segundo matrimonio, la ex-suegra de Mariana viene a ver a ésta para decirle que Max tiene por la ley, derecho para llevarse al hijo de ambos; poco después llega el propio Max a reclamar al niño, y la madre tras una escena bellísima, transige en que el hijo adorado vaya por tres años al lado del padre, para estar luego otros tres junto a ella.

Luigino, el niño, estuvo gravemente enfermo en el *chateau* del padre; Mariana se constituyó a la cabecera del adorable enfermito, instalándose en la casa de su primer marido. Ya el niño ha recuperado la salud y Max, por aquello de que *dónde hubo fuego cenizas quedan*, siente que en su pecho se enciende de nuevo su amor por Mariana y así se le declara a ella en una escena intensísima. Ocurre entonces lo inevitable, lo que tenía que suceder: la que fué esposa de Max, se entrega en brazos de éste subyugada, enloquecida, y engaña así al antiguo amante y actual esposo, con el antiguo esposo y último amante.

Pero Mariana no es una mujer depravada: confiesa su falta a Guillermo y le anuncia su irrevocable resolución de no pertenecer jamás ni al uno ni al otro, para consagrarse exclusivamente a sus deberes de madre, al amor de su hijo.

El segundo esposo transige noblemente y se despide de Mariana; pero al retirarse, observa que el primer marido, cuya próxima llegada sabe por una carta que interceptó, está resuelto a no dejar tranquila a Mariana, alegando el título de padre del niño. Entonces, después de una disputa violenta, atrae Guillermo a Max al borde de un precipicio y diciendo que los dos están de más en el mundo, lo arrastra consigo al fondo del abismo. Mariana, sin darse cuenta del horrible fin de los dos hombres que tanto la amaron, oye la voz infantil de Luigino, sale a su encuentro y lo besa, trasportada, con los más puros é inefables gozos maternales.

Todo esto, matizado de profundos pensamientos, bellísimas frases é interesantes situaciones escénicas.

Podría ponerse un reparo al incidente más importante del drama, y es que Guillermo, el segundo marido, peca de cándido, de confiado, al dejar a Mariana que se instale en la casa de su primer esposo. Algún punto débil había de tener tan admirable obra.

Tina di Lorenzo hizo una Mariana admirable: en la escena del tercer acto, cuando cede al amor de su ex-marido, estuvo sobria y discretísima. No es posible pedir más comedimiento en un instante tan escabroso.

Carini también estuvo a gran altura en el papel de Max.

La bella señora Pizzotto dió gran relieve al tipo de Paulina y la excelente característica signora Rossetti hizo una muy plausible *madame Vilard-Duval*.

Aconsejamos al joven señor Nipotti que no se le indigne tanto en su rol de Guillermo, porque le va a coger miedo... hasta el apuntador.

Dos recomendaciones para terminar: una, dirigida a cierta familia de un *grillé*, para que procure no formar tertulia ni sostener conversaciones en alta voz durante la representación, porque esto impide oír bien la obra; y la otra para la empresa y es la siguiente:

Como no hay música, ni el telón obedece al timbre loco que da los toques, nadie sabe que empieza el acto hasta que se apagan las luces: entonces entra

el público en tropel y el espectador atento a la escena, pierde de oír durante cinco minutos, lo que dicen los artistas.

¡Qué cómo obviar esto! De cualquier manera; ó instalando un fonógrafo que grite: ¡ahora! ¡ahora! cuando vaya a empezar cada acto, ó disparando un volador con bomba desde el lugar que debieran ocupar los músicos, en caso de haberlos.

Se nos olvidaba dirigir un ruego a la Empresa, en nombre de varios abonados, y es que una noche que se ponga en escena una obra en tres actos, se repita al final la delicada y preciosa comedia en un acto "La cavallerizza," de Pohl, que tanto agradó la noche del beneficio de Falconi.

Tiene la palabra el amable *signor* Consigli.

ETAMINAS FINAS

en los colores de moda y anchas, que valen 30 cts., a 18 cts.

Nipe de seda doble ancho, a 30 cts.

London Paris
GALIANO Y SAN MIGUEL
Teléfono 1879

GACETILLA

Pubillones.— Ofrece esta noche la última función de moda de su temporada en el Nacional. A todos cuantos concurren obsequiará el simpático y generoso empresario con un número para el sorteo de un hermoso reloj de mesa, modernista, que puede admirarse en "El Fenix".

No es la rifa el único aliciente que habrá en la función de esta noche; existe otro de más importancia para los aficionados a los "perros sabios." El profesor Mr. Scaffer presentará una hermosa colección de chivos acrobatas y perros bailarines, que son notabilísimos.

Ya emboracó el famoso domador Ferrán con su familia de fieras, entre las que figuran varios leones—machos y hembras,—leopardos, pumas, hienas, osos, etc.

Sin contar con la función de hoy, quedan cuatro más para cerrar el brillante espectáculo que este año nos ha traído Antonio Pubillones: dos matinales y dos funciones nocturnas.

Caso de que no lleguen a tiempo los ecuestres Sowands y Mr. Monk, con sus automóviles, Pubillones buscará el medio de arrendar un teatro ó levantar su hermoso pabellón en lugar carente, para darnos a conocer estos dos actos que han causado este año el asombro del pueblo americano.

Bien por el intrépido empresario, y ojalá que haga mucho dinero para que nos siga trayendo novedades con frecuencia.

Cine Parisiën.—

Es ya casi materialmente imposible encargar localidades para la primera tanda, si no se va un poco temprano, tal auge ha adquirido este favorito salón.

Los empresarios están locos de contento con el favor que el público les dispensa, pero también es cierto porque ellos presentan todas las noches un espectáculo bueno, bonito y barato.

El 11.— Este fué el número, correspondiente a Noviembre, con que fué favorecida la clientela de "La Física Moderna," el gran almacén de ropa de Salud y Rayo.

A todas las personas que hicieron sus compras ese día se les devolverá el valor de la misma en nueva mercancía. Véase el anuncio.

"La Física Moderna" ofrece grandes atractivos a sus compradores y de contra devuelve el importe, si se compra con suerte.

Estas sí que son gangas, que deben aprovecharse.

Ultima semana
"CIRCO PUBILLONES"
TEATRO NACIONAL

Hoy viernes 4. Hoy última función de moda de un precioso reloj de mesa, modernista, entre el bello señor *Professor Scaffer*, con chivos y perros acrobatas.

Programa especial, sábado 5, 2 funciones. Gran *matinée* extraordinaria a las 2. Domingo 6, 2 últimas funciones y despedida de la Compañía.

ESPECTACULOS

NACIONAL.— Gran Compañía Ecuestre, Acrobática y Gimnástica de Antonio Pubillones. — A las ocho y media.

PAYRET. Compañía Dramática de Tina di Lorenzo. No hay función.

ALBISU.— Compañía de Zarzuela.— Función corrida. — A las ocho. — *La Gran Vía*. — *Felipe Segundo*. — *La República del Amor*.

MARTE.— Cinematógrafo y Variedades.— Función diaria por tandas.

ACTUALIDADES.— Cinematógrafo y Variedades.— Función por tandas.

CINE PARISIËN.— Monte y Prado. — Cinematógrafo.— Estrenos diarios. — Función por tandas. — Entrada y luneta, diez centavos.

ALHAMBRA.— Compañía de Zarzuela.— Función diaria por tandas. — A las ocho. *Los Tres Frailes*. — A las nueve: *La Carne Gorda*.

ANUNCIOS VARIOS

Clinica sifiligráfica
DEL
DR. REDONDO
bajo la inspección del Dr. Torres Mata.
Buenos Aires N. 1 - Habana.
C. 3269

EL JEREZANO
Hotel Restaurant

De moda y de moda, como es consiguiente, por ser donde mejor se cocina y tiene la nevera mejor surtida de aves y mariscos que todo Restaurant.

Mi genteita del campo no olviden que aquí tienen su casa en llegando a la Habana, PRADO 102, C. 4.000 26-10.

Sombreros para señoras

Se hacen de todas clases, se reforman los usados dejándolos a la última moda, esta casa garantiza sus trabajos; precios a su competencia. E. López de Roma, Maná 4, esquina a Angulo. alt. \$2-4 17843

MONTE 24 casi esquina a Angulo, 400 hermoso local se alquila; por su uso es propio para casa de compra venta, o cualquier otro comercio. Informa su dueño Monto 102. 17829 4-4

A. TESTAR
Abogado y Notario, Habana 49 entre Obispo y Obrapía, Teléfono 790 Habana. 17632

"La Nueva República"
Pronto se inaugurará
¿En dónde? 6-3 17794

Ampliando la noticia acerca del gran baile que a beneficio del Hospital Americano ha de celebrarse el día 22 del presente mes, daré hoy algunos detalles.

Se celebrará en el hotel Plaza, situado como todos saben en el edificio de Neptuno y Zulueta, y que ocupó el DIARIO DE LA MARINA antes del actual suyo.

Ayer el honorable ministro de los Estados Unidos, señor Edwin Morgan, ofreció un *five o'clock tea* al Comité de Señoras que patrocinó la fiesta, acordándose en él los detalles más interesantes acerca de su organización.

Se reunieron las siguientes señoras: Rosa Echarte de Cárdenas, Dulce María Junco de Font, Georgina Gilquel de Silva, Mercedes Echarte de Díaz, Teresa Villa de Rabel, América Geicouria de Farrés, Blanche Z. de Baralt.

Mrs. Grant-Duff, Lefavre y Von Eckardt, esposas de los señores Ministros de Inglaterra, Francia y Alemania.

También asistieron, las esposas del general Barry, del Major Sloecom, del Major F. Foltz, del Major Kean, del Cónsul americano señor Rogers, de Irubin, de Runken, de Tillmann, de Harris, de Massie, de Vaughan, de Heimley, de Laine.

Entre las señoritas, Adelita y Blanca Baralt, Elena Santa María, Mary Springer, Corita Estrada, Morris, Barry, Beatrice Himley.

También forma parte de tal Comité, la distinguida dama Carlota Nieto de Durland, nuestra culta compañera.

La gran Banda Municipal, amenizará el baile.

El gran mundo habanero asistirá en pleno.

El *Ateneo y Circolo de la Habana*, hace sus preparativos para la gran fiesta que celebrará en honor de la eximia Avellaneda.

Se efectuará esa magna fiesta el jueves 10 del actual, en los hermosos salones de aquella sociedad.

Nuevos atractivos tendrá el programa, en su parte artística.

Uno de ellos será un Himno que ha

compuesto el notable maestro señor José Mauri, titulado: *¡Llorá la Avellaneda!* y que ejecutará el notable maestro señor Guillermo M. Tomás, con profesores de la gran Banda Municipal que dirige.

El otro consistirá en un gran coro de señoritas y niñas, dirigido por el profesor señor Chané.

En el centro del salón será colocado el busto de la Avellaneda, donado por el entusiasta director del *Ateneo* señor Pichardo, y decorará el velo la notable poetisa señora Aurelia Castillo, viuda de González.

Nuestro compañero señor Valdivia (Conde Kostia), cooperará al mayor éxito de la fiesta, con la lectura de algunas composiciones; y el actual Secretario del *Ateneo*, doctor Fernando Sánchez de Fuentes, también leerá varias composiciones.

La velada será abierta con un discurso del eminente catedrático de Filosofía de la Universidad, doctor Enrique José Varona.

El ilustre catedrático de Derecho Internacional de la Universidad, doctor Antonio Sánchez de Bustamante, también pronunciará un discurso.

Y por último, otro gran atractivo tendrá la fiesta, con la participación de la genial Tina di Lorenzo y el gran actor señor Carini.

Hermosa fiesta, que dejará vivos recuerdos entre nosotros.

En *La Navarre* han regresado anoche a esta capital, las siguientes personas:

El notable cirujano doctor Manuel Bango, director de la casa de salud del *Centro Asturiano*.

El doctor Juan Miguel Dihigo, catedrático de la Escuela de Letras y Filosofía de nuestra Universidad, que viene de representar a nuestra institución docente en las fiestas que para conmemorar su centenario ha efectuado la Universidad de Oviedo.

El distinguido artista francés Mr. Edward Gelhay, Secretario de la Exposición de Arte Francés, que ha de efectuarse en esta capital.

Y el joven matrimonio muy querido en nuestra sociedad: señora Micaela Mendoza y señor Andrés Carrillo.

Para todos mi bienvenida!

A propósito de *La Navarre*.

Anoche, a las diez y media, dejó de existir a su bordo la distinguida dama María Luisa Mendiola de Jerez, víctima de eruenta y rápida afección.

El cadáver de la muy apreciable dama ha sido depositado en la capilla de la Neópolis hasta su inhumación.

Doy mi pésame más sentido a sus familiares, y en particular al señor José Jerez Varona, Jefe del Cuerpo de Policía Secreta de esta capital, hermano político de la desaparecida.

Ya puedo anunciar, con verdadero placer, el próximo total restablecimiento de una señorita distinguida, que figura entre nuestras más bellas y hermosas mujeres: Orosia Figueras. La afección molesta que la hizo guardar cama ha cedido, por fortuna, y la mejoría se ha iniciado rápidamente.

Ojalá me sea permitido consignar su presencia en una de nuestras próximas fiestas, lo más pronto posible.

El beneficio que para el *Asilo Huérfanos de la Patria*, ha de celebrarse el domingo próximo en Payret por la compañía de la genial Tina di Lorenzo, promete resultar espléndido.

Muchas familias de la mejor sociedad habanera han tomado localidades.

Entre ellas, las siguientes personas: Señores doctor E. Fortún, R. Castro, Felipe García Cañizares, López Rovisora, doctor Rensoli, Eay, Enríque Gil, Alfonso, licenciado Armando Gobel, licenciado Ponce, licenciado Federico Cardona, señores Gispert, Luis Rosalín, Ramón Ebra, Julio Fernández, Hubert de Blanck, Luis Armenteros, Hernando Seguí, Alfredo Castellanos, Nicolás de Cárdenas, José Ramírez Arellano, Ramiro de la Riva, Carlos Alzugaray, Agustín García Osuna, doctor Juan de la Maza y Artola, señor Pedro Mora, doctor Manuel Sánchez Quirós, doctor Octavio Zubizarreta, doctor Jiménez Ansley, José Acosta.

Según ya se ha publicado, la obra que se representará será: *Felipe Derblay*.

En la residencia de la Tesorera del

Asilo, señora Mercedes Guerrero de Morán, San Rafael 99, altos, pueden adquirirse las localidades.

En nuestra Universidad y después de sufrir brillantes ejercicios, ha obtenido su título de *Doctor en Derecho Civil*, el estudioso e inteligente joven señor Rafael Ros y Estrada.

Para Santiago de Cuba, de donde es natural el joven abogado, marchará a establecer su bufete.

Le deseo tantos éxitos en el ejercicio de su profesión, cuantos ha obtenido en las aulas universitarias.

Esta noche tendrá efecto la última función de moda de la compañía de Pubillones en el teatro Nacional.

La sociedad habanera se reunirá allí según acostumbra.

Entre las damas se sorteará un magnífico y artístico regalo, consistente en un precioso reloj modernista, adquirido en la gran joyería *El Fenix*.

Mañana sábado habrá *matinée* que comenzará a las dos de la tarde, a fin de que termine a las cuatro.

Han sido invitados los niños del *Asilo Huérfanos de la Patria*.

Ayer partió rumbo a Méjico, el distinguido jurista y connotado hombre público, doctor Domingo Méndez Capote.

Va el ex-Vicepresidente de la República a visitar a su hermano el gran cirujano doctor Fernando Méndez Capote, establecido allí desde hace algún tiempo.

Feliz viaje le desco.

Probablemente el miércoles ha de efectuarse la velada organizada por los directores del Instituto Musical, en honor de la memoria del inolvidable violinista señor Pablo Sarasate.

El doctor Pablo Desvernine, que ya se encuentra muy mejorado, pronunciará un discurso acerca del gran artista navarro.

El día primero del corriente contrajeron nupcias la graciosa y muy espiritual señorita Blanca Rosa Ramos y el apreciable señor Guillermo Guerra y Vivero.

Padrinos fueron: los señores doctor Alberto del Castillo, director del colegio "San Anacloto" y el señor Enrique Llauradó.

Mi enhorabuena a los nuevos desposados no puede faltarles.

Esta mañana hemos tenido el gusto de recibir en esta redacción, la visita del apreciable caballero Mr. Jules Bianco, *manager* del famoso transformista *Domini* que ha de presentarse ante nuestro público el martes próximo.

Muy grato nos es consignarlo, saludándolo afectuosamente.

MIGUEL ANGEL MENDOZA.

Nadie más que nosotros vende jabones Houbigant a 45 centavos el paquete de tres pastillas.

LE PRINTEMPS
Obispo esq. a Compostela.

Impresiones teatrales
EN PAYRET
IL DEDALO

Esta admirable obra escénica abrió a su autor, Paul Hervieu, las puertas de la Academia Francesa y sabido es que en aquel gran país no se llega a ser "inmortal" sin méritos suficientes para ello.

El *dedalo* reúne todas las condiciones de un buen drama: bella exposición, hermosa trama, humano desenlace, algo cruel quizás, pero justificado. La idea capital de la obra es esta: no debiera existir el divorcio para los écnuyes que tengan algún hijo que necesite por igual del cariño del padre y de la madre, de los cuidados de uno y otro. El argumento, a grandes rasgos, es este:

Mariana se ha divorciado de Max y pretende contraer matrimonio con Guillermo, que fué su amante. La madre de Mariana, una señora educada a la antigua, en rectos principios de moral,

califica un segundo matrimonio, en vida del primer marido, como unión clandestina y vituperable, y se niega a dar su consentimiento, aunque al fin transige, salvando su responsabilidad y diciéndole a su hija que ella será quien sufra las consecuencias.

Verificado el segundo matrimonio, la ex-suegra de Mariana viene a ver a ésta para decirle que Max tiene por la ley, derecho para llevarse al hijo de ambos; poco después llega el propio Max a reclamar al niño, y la madre tras una escena bellísima, transige en que el hijo adorado vaya por tres años al lado del padre, para estar luego otros tres junto a ella.

Luigino, el niño, estuvo gravemente enfermo en el *chateau* del padre; Mariana se constituyó a la cabecera del adorable enfermito, instalándose en la casa de su primer marido. Ya el niño ha recuperado la salud y Max, por aquello de que *dónde hubo fuego cenizas quedan*, siente que en su pecho se enciende de nuevo su amor por Mariana y así se le declara a ella en una escena intensísima. Ocurre entonces lo inevitable, lo que tenía que suceder: la que fué esposa de Max, se entrega en brazos de éste subyugada, enloquecida, y engaña así al antiguo amante y actual esposo, con el antiguo esposo y último amante.

Pero Mariana no es una mujer depravada: confiesa su falta a Guillermo y le anuncia su irrevocable resolución de no pertenecer jamás ni al uno ni al otro, para consagrarse exclusivamente a sus deberes de madre, al amor de su hijo.

El segundo esposo transige noblemente y se despide de Mariana; pero al retirarse, observa que el primer marido, cuya próxima llegada sabe por una carta que interceptó, está resuelto a no dejar tranquila a Mariana, alegando el título de padre del niño. Entonces, después de una disputa violenta, atrae Guillermo a Max al borde de un precipicio y diciendo que los dos están de más en el mundo, lo arrastra consigo al fondo del abismo. Mariana, sin darse cuenta del horrible fin de los dos hombres que tanto la amaron, oye la voz infantil de Luigino, sale a su encuentro y lo besa, trasportada, con los más puros é inefables gozos maternales.

Todo esto, matizado de profundos pensamientos, bellísimas frases é interesantes situaciones escénicas.

Podría ponerse un reparo al incidente más importante del drama, y es que Guillermo, el segundo marido, peca de cándido, de confiado, al dejar a Mariana que se instale en la casa de su primer esposo. Algún punto débil había de tener tan admirable obra.

Tina di Lorenzo hizo una Mariana admirable: en la escena del tercer acto, cuando cede al amor de su ex-marido, estuvo sobria y discretísima. No es posible pedir más comedimiento en un instante tan escabroso.

Carini también estuvo a gran altura en el papel de Max.

La bella señora Pizzotto dió gran relieve al tipo de Paulina y la excelente característica signora Rossetti hizo una muy plausible *madame Vilard-Duval*.

Aconsejamos al joven señor Nipotti que no se le indigne tanto en su rol de Guillermo, porque le va a coger miedo... hasta el apuntador.

Dos recomendaciones para terminar: una, dirigida a cierta familia de un *grillé*, para que procure no formar tertulia ni sostener conversaciones en alta voz durante la representación, porque esto impide oír bien la obra; y la otra para la empresa y es la siguiente:

Como no hay música, ni el telón obedece al timbre loco que da los toques, nadie sabe que empieza el acto hasta que se apagan las luces: entonces entra

el público en tropel y el espectador atento a la escena, pierde de oír durante cinco minutos, lo que dicen los artistas.

¡Qué cómo obviar esto! De cualquier manera; ó instalando un fonógrafo que grite: ¡ahora! ¡ahora! cuando vaya a empezar cada acto, ó disparando un volador con bomba desde el lugar que debieran ocupar los músicos, en caso de haberlos.

Se nos olvidaba dirigir un ruego a la Empresa, en nombre de varios abonados, y es que una noche que se ponga en escena una obra en tres actos, se repita al final la delicada y preciosa comedia en un acto "La cavallerizza," de Pohl, que tanto agradó la noche del beneficio de Falconi.

Tiene la palabra el amable *signor* Consigli.

ETAMINAS FINAS

en los colores de moda y anchas, que valen 30 cts., a 18 cts.

Nipe de seda doble ancho, a 30 cts.

London Paris
GALIANO Y SAN MIGUEL
Teléfono 1879

GACETILLA

Pubillones.— Ofrece esta noche la última función de moda de su temporada en el Nacional. A todos cuantos concurren obsequiará el simpático y generoso empresario con un número para el sorteo de un hermoso reloj de mesa, modernista, que puede admirarse en "El Fenix".

No es la rifa el único aliciente que habrá en la función de esta noche; existe otro de más importancia para los aficionados a los "perros sabios." El profesor Mr. Scaffer presentará una hermosa colección de chivos acrobatas y perros bailarines, que son notabilísimos.

Ya emboracó el famoso domador Ferrán con su familia de fieras, entre las que figuran varios leones—machos y hembras,—leopardos, pumas, hienas, osos, etc.

Sin contar con la función de hoy, quedan cuatro más para cerrar el brillante espectáculo que este año nos ha traído Antonio Pubillones: dos matinales y dos funciones nocturnas.

Caso de que no lleguen a tiempo los ecuestres Sowands y Mr. Monk, con sus automóviles, Pubillones buscará el medio de arrendar un teatro ó levantar su hermoso pabellón en lugar carente, para darnos a conocer estos dos actos que han causado este año el asombro del pueblo americano.

Bien por el intrépido empresario, y ojalá que haga mucho dinero para que nos siga trayendo novedades con frecuencia.

Cine Parisiën.—

Es ya casi materialmente imposible encargar localidades para la primera tanda, si no se va un poco temprano, tal auge ha adquirido este favorito salón.

Los empresarios están locos de contento con el favor que el público les dispensa, pero también es cierto porque ellos presentan todas las noches un espectáculo bueno, bonito y barato.

El 11.— Este fué el número, correspondiente a Noviembre, con que fué favorecida la clientela de "La Física Moderna," el gran almacén de ropa de Salud y Rayo.

A todas las personas que hicieron sus compras ese día se les devolverá el valor de la misma en nueva mercancía. Véase el anuncio.

"La Física Moderna" ofrece grandes atractivos a sus compradores y de contra devuelve el importe, si se compra con suerte.

Estas sí que son gangas, que deben aprovecharse.

Ultima semana
"CIRCO PUBILLONES"
TEATRO NACIONAL

Hoy viernes 4. Hoy última función de moda de un precioso reloj de mesa, modernista, entre el bello señor *Professor Scaffer*, con chivos y perros acrobatas.

Programa especial, sábado 5, 2 funciones. Gran *matinée* extraordinaria a las 2. Domingo 6, 2 últimas funciones y despedida de la Compañía.

ESPECTACULOS

NACIONAL.— Gran Compañía Ecuestre, Acrobática y Gimnástica de Antonio Pubillones. — A las ocho y media.

PAYRET. Compañía Dramática de Tina di Lorenzo. No hay función.

ALBISU.— Compañía de Zarzuela.— Función corrida. — A las ocho. — *La Gran Vía*. — *Felipe Segundo*. — *La República del Amor*.

MARTE.— Cinematógrafo y Variedades.— Función diaria por tandas.

ACTUALIDADES.— Cinematógrafo y Variedades.— Función por tandas.

CINE PARISIËN.— Monte y Prado. — Cinematógrafo.— Estrenos diarios. — Función por tandas. — Entrada y luneta, diez centavos.

ALHAMBRA.— Compañía de Zarzuela.— Función diaria por tandas. — A las ocho. *Los Tres Frailes*. — A las nueve: *La Carne Gorda*.

ANUNCIOS VARIOS

Clinica sifiligráfica
DEL
DR. REDONDO
bajo la inspección del Dr. Torres Mata.
Buenos Aires N. 1 - Habana.
C. 3269

EL JEREZANO
Hotel Restaurant

De moda y de moda, como es consiguiente, por ser donde mejor se cocina y tiene la nevera mejor surtida de aves y mariscos que todo Restaurant.

Mi genteita del campo no olviden que aquí tienen su casa en llegando a la Habana, PRADO 102, C. 4.000 26-10.

Sombreros para señoras

Se hacen de todas clases, se reforman los usados dejándolos a la última moda, esta casa garantiza sus trabajos; precios a su competencia. E. López de Roma, Maná 4, esquina a Angulo. alt. \$2-4 17843

MONTE 24 casi esquina a Angulo, 400 hermoso local se alquila; por su uso es propio para casa de compra venta, o cualquier otro comercio. Informa su dueño Monto 102. 17829 4-4

A. TESTAR
Abogado y Notario, Habana 49 entre Obispo y Obrapía, Teléfono 790 Habana. 17632

"La Nueva República"
Pronto se inaugurará
¿En dónde? 6-3 17794

Ampliando la noticia acerca del gran baile que a beneficio del Hospital Americano ha de celebrarse el día 22 del presente mes, daré hoy algunos detalles.

Se celebrará en el hotel Plaza, situado como todos saben en el edificio de Neptuno y Zulueta, y que ocupó el DIARIO DE LA MARINA antes del actual suyo.

Ayer el honorable ministro de los Estados Unidos, señor Edwin Morgan, ofreció un *five o'clock tea* al Comité de Señoras que patrocinó la fiesta, acordándose en él los detalles más interesantes acerca de su organización.

Se reunieron las siguientes señoras: Rosa Echarte de Cárdenas, Dulce María Junco de Font, Georgina Gilquel de Silva, Mercedes Echarte de Díaz, Teresa Villa de Rabel, América Geicouria de Farrés, Blanche Z. de Baralt.

Mrs. Grant-Duff, Lefavre y Von Eckardt, esposas de los señores Ministros de Inglaterra, Francia y Alemania.

También asistieron, las esposas del general Barry, del Major Sloecom, del Major F. Foltz, del Major Kean, del Cónsul americano señor Rogers, de Irubin, de Runken, de Tillmann, de Harris, de Massie, de Vaughan, de Heimley, de Laine.

Entre las señoritas,