

PREGUNTAS Y RESPUESTAS

El Ayuntamiento de R. medios, en 3 de Febrero de 1887, tuvo un acuerdo con sus acreedores de liquidar y pagar sus créditos en Bonos Municipales...

En cinco de Junio de 1893, habiendo aumentado las deudas Municipales, y sin haber extinguido la de 1887, amplió el acuerdo...

Este Municipio cumplió bien y fielmente hasta el año 1895 que con motivo de la Guerra en los presupuestos sucesivos de 1896, 1897 y 1898 quedaron pendientes de pago los bonos premiados...

En el presupuesto 1901 á 1902 y 1902 á 1903 estimó la corporación continuar la amortización, más no así que hace dos años no incluye cantidad alguna para esa atención...

Los cupones de los años 1902 1803 y sucesivos no son de pago corriente y como los consideran como atrasos como otras deudas...

Tienen derecho los tenedores de los referidos bonos á cobrarlos, y caso afirmativo que recursos hemos de emplear para efectuar el cobro.

Mucho le agradeceré Sr. Redactor me conteste las anteriores preguntas en la sección de preguntas y respuestas del acreditado DIARIO por lo que le anticipo las gracias más expresivas, S. S. Q. Q. B. S. M.

Un suscriptor. Remedios, Marzo 6 de 1905.

Contestación. Aunque para formar un juicio exacto y establecer una reclamación sería de todo punto indispensable conocer en detalle las condiciones del Empréstito...

El compromiso adquirido por el Ayuntamiento con sus acreedores de abonarles el importe de sus acreencias por medio de sorteos anuales consignando al efecto en el presupuesto de gastos la suma necesaria...

Según esos fundamentos ni debe ni puede el Ayuntamiento de Remedios eludir el cumplimiento de todo aquello á que obligó con sus acreedores...

Si el Ayuntamiento no cumple con dichas obligaciones, pueden los acreedores compelerle á que lo verifique agotando primero la vía gubernativa y estableciendo después la judicial si la primera no resultase lo eficaz que debe...

Invitado cortesmente por un empleado de la empresa "Cuban Central", visité ayer el muelle construido por la misma al oeste de la ciudad...

Dada la amplitud del muelle podrán atracar y hacer operaciones, simultáneamente, tres vapores de travesía.

También visité las obras del espléndido almacén de depósitos, que, próximo al muelle, levanta el rico hacendado D. Miguel Díaz...

Compostela 52-54-56 y 58. Teléfono 298. 22 M.

FOLLETTIN 171. CADENA ETERNA. novela histórico-social por CAROLINA INVERNIZZO.

Pistola procuró tergiversar la verdad. —Adoraron á la niña como si fuera su propia hija; eran vagabundos.

—Y mi hija vivió siempre con ellos. —No lo sé; cuando la conocí, vivía sola.

—Hace mucho de eso! —murmuró el señor Franchino con acento desgarrado. —Hace un año.

DE PROVINCIAS

SANTA CLARA. Cienfuegos, 24 de Marzo de 1906. Al DIARIO DE LA MANINA.

En telegrama transmitido á ese periódico di cuenta de la acogida que en esta ciudad tuvo el proyecto de Sanatorio para la Colonia Española...

La suscripción se cerró el día veinte del pasado con un total de \$65,000 oro español, superior á lo pedido y acordado...

Ignórase el día de la colocación de la primera piedra, pero se sabe que habrá lucida fiesta con tan fausto motivo.

El Sanatorio será construido en terrenos de la finca "La Reforma" que posee la Colonia Española en la parte S. E. de la ciudad...

Mientras ese día llegue, vaya la más calurosa felicitación á la Colonia Española, á su Directiva y al excelente cuerpo facultativo...

Numerosos españoles, comprendidos en el indulto que trabaja por conseguir el ilustrado Corresponsal del DIARIO DE LA MARINA en Madrid...

Cumplo, pues, gustoso el encargo que se me confía.

Invitado cortesmente por un empleado de la empresa "Cuban Central", visité ayer el muelle construido por la misma al oeste de la ciudad...

Dada la amplitud del muelle podrán atracar y hacer operaciones, simultáneamente, tres vapores de travesía.

También visité las obras del espléndido almacén de depósitos, que, próximo al muelle, levanta el rico hacendado D. Miguel Díaz...

Compostela 52-54-56 y 58. Teléfono 298. 22 M.

—Es un dato tan vago... —Ya encontraremos otros más completos; se lo aseguro, confíe en mí.

—Mi hija, mi hija ha sufrido mucho por ella hubiera vertido gota á gota toda mi sangre. ¡Ah! maldita sea su madre.

—De nuevo se alteró la fisonomía del anciano, adoptando una expresión de inmenso rencor, de odio impasable.

con numerosas ventanas para ventilación y dos enormes puertas en su frente, por donde podrán penetrar los trenes y salir, evitándose así el uso de los carrillos que aumentan el costo y entorpecen el servicio.

Otro almacén, parecido á éste, proyecta levantar el acudado comerciante y amigo respetable, don Alejandro Suro Balbín, gerente de la razón social S. Balbín y Valle.

Estos almacenes, el muelle de la "Cuban Central" y la vía casi terminada de los señores Terry y Hermano, prestan á nuestra región azucarera un importantísimo servicio...

Y ya que tantos beneficios se conceden á los hacendados, por qué la "Cuban Central" no pone un tran, ó altera la salida del día tarde, para que saliendo de aquí á las ocho de la noche se pueda tomar en Santa Clara, á las diez el Central?

Con esto se facilitarían los viajes de noche, que hoy exigen la pérdida de medio día; y sabido es que particulares y comerciantes concluyen sus trabajos ó cierran sus operaciones después de las seis de la tarde.

El Corresponsal. Servicios de la Rural. DIRECCION GENERAL. Detenciones y servicios realizados por el personal de este Cuerpo durante el mes de Febrero de 1906...

Table with 2 columns: Detenciones and Servicios. Rows include Asesinatos, Homicidios, Lesiones, Robos, Hurtos, Desórdenes públicos, etc.

Total general..... 2,412

COMPLACIDO

Cifuentes, 26 de 1906. Sr. Director del DIARIO DE LA MARINA Habana.

Muy señor mío: Con motivo de los comentarios que se forman referente al acuerdo de esta Directiva de la Colonia Española, que tuvo á bien censurar el proceder de La Unión...

Con fecha 25 de Diciembre del año próximo pasado, la Directiva de este Centro recibió la siguiente carta: "Señor Presidente de la Colonia Española. —Cifuentes. Muy señor mío: Es bien notorio lo que ocurre con motivo

de un supuesto robo en mi casa y por eso no quiero molestar con detalles. Pero es el caso que en uso de mi perfecto derecho he escrito una carta á La Unión Española aclarando algunos puntos...

Como se ve por la copia del acuerdo tomado, esta Directiva no censuró á La Unión por defender al señor González, sino por no permitir defenderse al señor Elorza. Esta es la verdadera cuestión á que debe ceñirse el citado diario...

Dejóse, pues, de arrogancias y argumentos de indumentaria, que nada de eso viene á cuento, ni el calor está en la ropa, y defendáse con razones, que son lo que privan entre personas que discuten con dignidad.

Ruego á usted, señor Director, se digna dar publicidad á esta carta y por ello le anticipo las más expresivas gracias s. s. y compatriota q. b. s. b., el Secretario de la Colonia Española, M. Fernández.

de un supuesto robo en mi casa y por eso no quiero molestar con detalles. Pero es el caso que en uso de mi perfecto derecho he escrito una carta á La Unión Española aclarando algunos puntos...

Como se ve por la copia del acuerdo tomado, esta Directiva no censuró á La Unión por defender al señor González, sino por no permitir defenderse al señor Elorza. Esta es la verdadera cuestión á que debe ceñirse el citado diario...

Dejóse, pues, de arrogancias y argumentos de indumentaria, que nada de eso viene á cuento, ni el calor está en la ropa, y defendáse con razones, que son lo que privan entre personas que discuten con dignidad.

Ruego á usted, señor Director, se digna dar publicidad á esta carta y por ello le anticipo las más expresivas gracias s. s. y compatriota q. b. s. b., el Secretario de la Colonia Española, M. Fernández.

DEL AMOR. Noctículas. En la copa del placer me brindaron alegrías; y vi que tú las bebías, y no las quisiste beber.

El reloj de la razón solo las venturas marca; los dolores los abarca solamente el corazón.

Un preso me lo decía: no hay mal alguno que iguale al de saber lo que vale lo que se perdió algún día.

Porque sonrío, de calma juzgan que el alma está llena; las sonrisas de la pena son los sarcasmos del alma.

BIBLIOGRAFIA. Estudio comparativo del contrato de seguro, por derecho comercial terrestre y marítimo. Memoria escrita por el doctor Guillermo Domínguez Roldán...

Se vende en la librería de Wilson Solloso, Obispo 52 y en la de Artiaga, San Miguel 3.

LA EMINENCIA. CIGARROS GRANDES Y SORPRENDENTES REGALOS HASTA AÑO NUEVO. "LA EMINENCIA", favorita del público consumidor...

LA EMINENCIA. Acabamos de recibir unas Postales Mágicas, en las que por un procedimiento sencillísimo y rápido se obtiene un éxito sorprendente...

A ULTIMA HORA. Pienso que conoceré á mi hija, que vivirá con ella, siempre, siempre, que ella me correrá al menos los ojos...

—Cálmese, por Dios, no cometa imprudencias—interrumpió bruscamente Pistola, viendo la demudada faz del anciano...

—La tendré; seré dueño de mí mismo. Siento renacer todas mis fuerzas con la impresión producida por su grata revelación. Necesito vivir para mi hija: para que pueda perdonar á su pobre padre.

—¡Ah! Al fin pudo el miserable realizar su intento. Rinaldo no podía admitir que su mujer fuera inocente de tan inicuo delito. No, no. Era instigadora de Claudio.

de un supuesto robo en mi casa y por eso no quiero molestar con detalles. Pero es el caso que en uso de mi perfecto derecho he escrito una carta á La Unión Española aclarando algunos puntos...

Como se ve por la copia del acuerdo tomado, esta Directiva no censuró á La Unión por defender al señor González, sino por no permitir defenderse al señor Elorza. Esta es la verdadera cuestión á que debe ceñirse el citado diario...

Dejóse, pues, de arrogancias y argumentos de indumentaria, que nada de eso viene á cuento, ni el calor está en la ropa, y defendáse con razones, que son lo que privan entre personas que discuten con dignidad.

Ruego á usted, señor Director, se digna dar publicidad á esta carta y por ello le anticipo las más expresivas gracias s. s. y compatriota q. b. s. b., el Secretario de la Colonia Española, M. Fernández.

DEL AMOR. Noctículas. En la copa del placer me brindaron alegrías; y vi que tú las bebías, y no las quisiste beber.

El reloj de la razón solo las venturas marca; los dolores los abarca solamente el corazón.

Un preso me lo decía: no hay mal alguno que iguale al de saber lo que vale lo que se perdió algún día.

Porque sonrío, de calma juzgan que el alma está llena; las sonrisas de la pena son los sarcasmos del alma.

BIBLIOGRAFIA. Estudio comparativo del contrato de seguro, por derecho comercial terrestre y marítimo. Memoria escrita por el doctor Guillermo Domínguez Roldán...

Se vende en la librería de Wilson Solloso, Obispo 52 y en la de Artiaga, San Miguel 3.

LA EMINENCIA. CIGARROS GRANDES Y SORPRENDENTES REGALOS HASTA AÑO NUEVO. "LA EMINENCIA", favorita del público consumidor...

LA EMINENCIA. Acabamos de recibir unas Postales Mágicas, en las que por un procedimiento sencillísimo y rápido se obtiene un éxito sorprendente...

A ULTIMA HORA. Pienso que conoceré á mi hija, que vivirá con ella, siempre, siempre, que ella me correrá al menos los ojos...

—Cálmese, por Dios, no cometa imprudencias—interrumpió bruscamente Pistola, viendo la demudada faz del anciano...

—La tendré; seré dueño de mí mismo. Siento renacer todas mis fuerzas con la impresión producida por su grata revelación. Necesito vivir para mi hija: para que pueda perdonar á su pobre padre.

—¡Ah! Al fin pudo el miserable realizar su intento. Rinaldo no podía admitir que su mujer fuera inocente de tan inicuo delito. No, no. Era instigadora de Claudio.

sucesos de Cienfuegos en Setiembre de 1905. Obras completas de León Tolstoy. —Se han recibido los cuadernos 43 y 44 de esta interesante obra.

La Lectura. —Hemos recibido el número 62 de esta revista literaria, de Madrid, dirigida por nuestro compañero Francisco Acebal. Daremos una idea de lo que vale ese número con la siguiente nota del sumario:

De los exámenes, por Pedro Dorado. Por Escandinavia. —Visiones de viaje, por Fray Candil. Revista geográfica, por Antonio Blázquez.

Correspondencias: Carta de Berlín, Londres y Roma, por P. L. Osorio, Méndez Britz y Giulio d'Arco. Pio Baroja. —La feria de los discretos.

Gabriel Miró. —Del vivir. Eduardo de Hinojosa. —El régimen señorial y la cuestión agraria en Cataluña durante la Edad Media. León Tolstoy. —La fin de notre ère.

D. Juan Valera. —Obras completas de... I y II. Discursos académicos. Miguel A. Ródenas. —Tierras de Paz. Bugenio d'Or. —La muerte de Isidro Nonell.

Hippolyte Henner, Politique religieuse et séparation. —Em. Savatre. L'histoire, le texte et la destinée du concordat de 1801. —E. de Mandat Grancey. Le clergé français et le concordat. —X. Le secret de la Franc-maçonnerie.

M. Ribet. Le vol de l'aigle. —M. de Barval-Montferat. De Monroe á Roosevelt. —Andrew Carnegie. La Démocratie triomphante.

Jules Marsan. La pastorale dramatique en France á la fin du seizième et au commencement du dix-septième siècle. —Ernest Martinenche. Molière et le théâtre Espagnol.

Henry Foljambe Hall. —Napoleon's notes in english history. Winston S. Churchill M. P., Lord Randolph Churchill. Budgett Meakin. Life in Morocco. —A. B. de Guerville. New Egypt. —Putnam Waite. The re-shaping of the far east. —Barón Suyemaru. A fantasy of far Japan or summer dream dialogues.

B. Vieuchaux. Suberoseaux. —La ciudad de las ciudades. (Correspondencia de París). Libros recientes. Blasco Ibáñez, su arte, su obra y su vida. —El hambre y el artista (O Seculo. —Lisboa).

Revista de Revistas, por Julián Juderías. Española é hispano-americana. La crisis actual del patriotismo español, por Miguel de Unamuno. Las reformas chinas y el peligro amarillo, por el P. J. Hospital. —Prometeo en Australia. —Cómo se organizó la policía inglesa.

Francesca. La conferencia de Algeiras, por René Pinon. Inglesas y norteamericanas. ¿Cómo se hace un Parlamento?, por Michael Mac Donagh. Boletín de Estadística fiscal de Méjico, Mayo de 1905.

Resumen de la importación y de la exportación en Méjico. Octubre de 1905. OTERO Y COLOMINAS. FOTOGRAFOS. SAN RAFAEL 32. Se hacen seis retratos á la perfección por UN PESO.

der y te quería; ahora ha cogido otro el fruto prohibido! —¡Ah! la maldada—murmuró Rinaldo,—la maldada, cómo pude contenerme! Pronto tendrás su castigo; lo juro. Ella y Claudio serán castigados como merecen. Entretanto olvidémonos de ellos y pensemos en Tilde, á la que anhelo encontrar.

El terror crispaba sus nervios. La joven había huido aquella tarde misma, quizá mientras él hablaba con Juliana. ¿A dónde se encaminó? ¿Cómo buscarla? ¿Dormiría eternamente en las aguas del Po?

Habaneras

LA FUNCION DE LA PRENSA

Una solemnidad, en su doble aspecto social y artístico, ha sido la fiesta de anoche en el gran teatro Nacional.

Fiesta de la Asociación de la Prensa, no la primera, pero sí la más hermosa, la más brillante que registra en su ya larga y honorable historia esa institución meritísima que cada vez, y mucho más con actos como el de anoche, da nuevas y gallardas muestras de su progresiva y vigorosa existencia.

No por previsto resulta menos halagüeño el éxito alcanzado. Un éxito en toda la línea.

Aquel afán con que a diario veíamos afluir al público a las oficinas de *El Figuro* en demanda de localidades, culminó anoche, como era de esperar, en una entrada grandiosa.

Precioso estaba el teatro. La sala colmada de concurrencia, por los pasillos filas enteras de espectadores y allá, en las altas galerías, esa multitud compacta que decide los grandes llenos teatrales.

El palco del *Union Club* y el palco del *Casino Español* completos. Ni una sola silla desocupada.

Sólo aparecía desierto en la gran velada de la Prensa el palco del Presidente de la República, que no pudo asistir por la razón que ya hemos publicado.

La sociedad elegante de la Habana estaba en la fiesta de anoche representada brillantemente.

Esos nombres de familias distinguidas que honran siempre el carnet son los que hoy, en la reseña del acto, salen de la pluma del cronista.

¡Cuántas damas del gran mundo en los palcos!

La Condesa de Loreto, vistiendo todavía el negro traje que ha llevado por una sensible desgracia, salió de su retiro para prestar a la fiesta, con su sola presencia, un nuevo encanto.

También estaba la Marquesa de Larriaga, a quien solo ya de tarde en tarde, para sentimiento de sus amigos numerosos, se le ve en representaciones teatrales.

En un palco, con la señora Escardó de Freyre, la esposa del Secretario de Gobernación, dama tan amable y tan distinguida, veíase a Mme. Guirroye y a Lolita Mitjans de Font.

Siguiendo la triple línea de palcos resaltaban figuras interesantes. María Luisa Menocal y Leocadia Valdés Fauly, en platea, lindísimas.

Las dos elegantes y bellas damas María Martín de Dolz y Leopoldina Luis de Dolz.

El doctor Gutiérrez Lee con sus graciosas hijas Rebeca y Sara. La elegante señora Dulce María Junco de Font.

Charito Armenteros de Herrera. La señora del director de *La Discusión* con sus dos lindas niñas Lily y Josefina Coronado.

La joven y espiritual dama Peps Echarte de Franca.

El señor Andrés Terry y su señora, Blanquita García Montes, con la linda María Corina, gala y encanto de la sociedad habanera.

La señora Josefina Martínez de Montemar con la graciosa Julita Montemar.

La muy bella Marquesa de San Miguel de Aguayo, con Hortensia Del Monte, y la siempre elegante señora Viuda de Gámez.

María Luisa Lasa de Sedano. El doctor Enrique Robelín y su esposa en la gentilísima *Teté*.

La amable dama Enriqueta Mejías de Sell y sus hijas, las señoras de Pujol, de Sánchez Fuentes y de Carbonell.

El presidente de la Asociación de la Prensa con su señora y su graciosa hija Georgina Morales.

Mrs. Burbridge, la señora del dueño de *Miramar*, que lucía una de las toilette más espléndidas que se admiraban anoche en el teatro.

Hortensia Moliner de Abad. Los esposos Baldasano y su hija la señora Josefina Baldasano de Herrera.

El director del *DIARIO DE LA MARINA* con tres de sus niñas, Herminia, María Teresa y María Luisa, trinidad que es un encanto.

La familia del doctor Pantaleón Machado. El señor José García Montes con su distinguida esposa.

La joven y bella señora Sarita Vega de la Torre.

Las hijas del general Núñez. El señor Luis C. Guerrero con su amable e interesante esposa.

La familia del señor Emilio Iglesias, y entre ésta la bellísima María, flor de gracia y delicadeza.

El señor Raimundo Cabrera con sus bellas hijas. Celia Del Monte de Del Monte. Un sol!

Y en otros palcos, representaciones del *Centro Gallego*, de la *Asociación de Dependientes*, del *Centro Asturiano*, del *Ateneo*, de *Palatino* y del *Jai-Alai*.

También, en sus palcos respectivos, veíanse a redactores de *El Nuevo País*, *El Comercio*, *El Liberal*, *La Lucha* y otros periódicos de la Habana.

En un grillé, con la señora Charito de Blanck de Tabernilla, estaban Gloria Ariosa, Mercedes Martínez y Generoso Tabernilla.

Y en otro grillé—grillé de plata—la familia del señor Alvarado. El *partierre* animadísimo.

Descollaba entre la larga sucesión de lunetas un mundo de figuritas distinguidas.

Entre otras, Aida López de Rodríguez, siempre tan bella. Micaela Calvo de Emabil, interesantísima.

Y con la señora María Fernández de Pérez, su espiritual sobrina, Avelina Fernández.

Algunos nombres más alazar. María Amiard de Pichardo, de negro, muy elegante. María Luisa Rodríguez de Pino.

Las dos bellas hermanas Ernestina y Maucha Marqués.

Y, ya completado esta relación selecta, *Panchita* Marty de Hernández Miyares, Esperanza Herrera de Solar y Herminia Del Monte de Betancourt.

Si hay omisiones, perdón. Sólo ha sido mi propósito, y creo haberlo conseguido, el dar una idea de la distinción del concurso.

Nada más tenía yo que decir después de haber ya hecho mi compañero Gilralt en la edición primera del *DIARIO*, la relación completa de la fiesta.

Si acaso para hablar de lo que fué el bello epítogo de ésta, allí, en la gran sala de *Miramar*, donde periodistas y artistas, fraternizando una vez más, celebráramos después de la velada, en cena espléndida, el triunfo de la Asociación de la Prensa.

Triunfo que lleva a su historia, con el recuerdo de la fiesta de anoche, una página de oro.

ENRIQUE FONTANILLS

COMIDILLA

La prensa diaria con monos, y la semanal ilustrada han recibido un refuerzo dulcemente maleante con la colaboración de dos caricaturistas que valen lo menos tres; Blanco y Osuna.

De Osuna, puedo decir que no afluó su lápiz en Osuna, sino en Salamanca; y de Blanco haré constar que no ha ido a los pórticos romanos a estudiar grotescos *griffins* y abutaciones y deformaciones estéricas. Si Osuna fué artista mercader en las plazas de París, Buenos Ayres, Chile, Perú y México, y en todas partes dejó dulces recuerdos de sí, Blanco no ha visto ni aún el museo de Carraguo; no ha salido del barrio de Jesús María, de donde es natural y vecino.

Bien es que el público, sorprendido por la rara y sobria habilidad de el lápiz de Osuna, pregunte: ¿Quién es este *Sietto*, de dó viene y a dó va y que se trae en las alforjas; pero que haga ahora signos de extrañeza ante el toso donaire de Blanco, por cierto que me chocó. Hará como cosa de dos años hizo Blanco una caricatura mía satirizándome el perendengue de la nariz, que yo tengo en justo aprecio. Muestra la yo—la caricatura—en algunos corrillos, y los del corro, como vieran que el caricaturista es cubano, dijeron pestes del dibujo. Sostuve yo que era bueno y que era más que bueno, y ¡pestes! Llegué, en mi afán de defender a Blanco, al sacrificio no comprendido de decir que lo malo de la caricatura era la cara y que la caricatura era de tres bemoles... Vana cántiga. De los cinco, cuatro, me mandaron a paseo, y el quinto quiso emprenderla a moquetes conmigo. Y eso que decía que no hay quinto malo!

Remití la caricatura a mi hermano Juan, que es perito en la mar de artes, y mi hermano Juan me contestó: "No sólo se ha mostrado admirablemente hábil el artista al extorsionarte el único lado fino de tu físico—el perendengue—, sino que, además, ha sentido plaza de gerifalte al desenterrar en sus trazos el aire de familia. Tres generaciones de antepasados nuestros te hubieran conocido, y si nuestro abuelo *Pin de Aspi*, maestro de forjas, aunque hidalgo con solar en las montañas vizcaínas, hubiese a mano tu caricatura, dírala con la mandarina al caricaturista por haberte afeado tan hermosa y verazmente". Jesús Castellanos confirmó mi opinión y la de mi hermano Juan, y Osuna, *Sietto*, además de confirmar la de Castellanos, me dijo con nobleza: "Si ese joven hace otras dos caricaturas como las que publicó en *El Figuro* el último domingo, ya puede decir que tiene el arte en los dedos". En cuanto encontré a Blanco le miré los dedos. No le vi el arte, pero pude observar que lleva las uñas largas, lo cual me hace temer que va para licenciado. Le cominé enérgicamente a que vaya para pintor.

Sietto, es un caricaturista hecho y derecho, y no hay aquello de aconsejarle las simplezas que gustamos de aconsejar a los superhombres: "Estudie usted; dedíquese usted; trabaje usted". Ya estudió, ya se dedicó, ya trabaja; ya ha llegado. Su lápiz es ameno, ingenioso, festivo; su factura de un buen gusto depurado; su manera parca, sobria, genil; su observación rápida; su concepción pronta; su ejecución intachable. En cuatro líneas os dá la faz satírica de un hombre grave. No es mordaz; es un epigramático dulce, avaro de la línea y de la mancha; no hiere, ni siquiera rasgaña; hace coquillas. Sus caricaturas de Gaytán de Ayala y de *Paco* Fuentes bien valen una misa y una olla de algo más caro que vaca.

A Blanco, si se le puede ir con la cantilena de que se dedique, estudie y trabaje. Ha estudiado poco, se ha dedicado menos, y no ha trabajado lo que vale un pimiento morrón. Sus últimas caricaturas Estrada Palma, Lasker y Méndez Capote, revelan las estupendas dotes naturales de que dispone; pero no basta tener talento; al talento hay que desbravarlo, educarlo, pulirlo, sujetarlo, meterlo en cintura. Blanco tiene escuela propia que se parece a la de Sancha, pero que no es la de Sancha. Desafía la línea y abusa de la mancha en la que desdibuja con el estafumado, a la manera de Forain, a quien tal vez no conoce Blanco y que es el más desenfadado e intencionado caricaturista parisiense. Todo ó casi todo lo que sabe Blanco, se lo trajo sabido del otro mundo. En este ha hecho muy poco por sí y por su arte, que será legítimamente suyo cuando el viaje, el estudio y la reflexión dé de sí lo que no dá su eterna permanencia en el barrio de Jesús María, de donde es natural y vecino.

Sietto Osuna, es de la mora Granada, y Rafael Blanco, de Habana la *fiel*; y ya que los presento a ustedes quiero decir que, entre los dos, no tienen sobre sus huesos tres libras de carne... Es verdad que, entre los dos, tampoco tienen bajo sus carnes tres libras de hueso... Flacuchos, desmembrados, pálidos!...

ATANASIO RIVERO.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del segundo partido. El espectáculo será amenizado por la Banda de la Beneficencia.

La primera quiniela fué muy disputada. Se la llevó Trecet. Segunda faena a treinta tantos. Blancos: Isidoro y Machín. Azules: Escorriaza y Navarrete. La órdiga! Los cuatro muchachos entraron afanosos y con bríos, pouteando el alma y metiendo el pulmón. Con poca diferencia, con muy poca, tanto a tanto, blancos y azules se enfrentaron en diez; los delanteros rápidos, duros y breves, y los zagueros seguros, potentes y valientes se veían a encontrar en 15. El entusiasmo acrece y las palmas resenan estrepitosamente.

Los azules, moviéndose mucho, se adelantan, van delante, siguen delante, pretenden llegar al triunfo; intentaron despedirse; mas los blancos que van detrás, sudando una desventaja de cuatro tantos en el tanteador, no le consenten y se disponen a bregar, y brega que brega superiormente, se ponen a 29 iguales. La acción dura diez minutos. Isidoro y Machín dejaron a Navarrete hecho un guifapo, tanto, que perdió el último tanto, el tanto 30!

La faena de la pareja blanca llegó al desmaye; Escorriaza jugó imperiosamente, pero los nublados y la flojedad de Navarrete llevaron el partido al suicidio.

Ayestarán nos dijo buenas noches, llevándose la última del sorteo. EL SUSTITUTO.

Partidos y quinielas que se jugarán mañana jueves, a las ocho de la noche, en el Frontón *Jai-Alai*:

Primer partido a 25 tantos. Entre blancos y azules. Primera quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a la terminación del primer partido. Segundo partido a 30 tantos. Entre blancos y azules. Segunda quiniela a 6 tantos.

Que se jugará a