

DIARIO DE LA MARINA

EDICION DE LA TARDE

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL Diario de la Marina.

España

De hoy

Madrid, Febrero 24

LA SITUACION EN BARCELONA

Son relativamente tranquilizadoras las últimas impresiones que se tienen de la situación en Barcelona.

Para que los patronos, aterrados de su propia obra y ante las consecuencias que pudiera traer consigo, se manifiestan propensos a transigir con los obreros, siempre que estos no exagoren sus pretensiones y se coloquen a su vez en actitud conciliadora.

Los propietarios de las fábricas están dispuestos a abrir las puertas con el auxilio de la fuerza pública.

Se asegura que la Compañía inglesa del tranvía de Barcelona está dispuesta a reanudar el servicio completo bajo el amparo de fuerzas que desde los primeros momentos le ofrecieron las autoridades. Lo mismo puede ocurrir con las restantes líneas de tranvías y con los rippers de la Empresa Condal.

MAS ALBOROTOS

En Sevilla han intentado los obreros celebrar un meeting en la vía pública y habiendo sido impedido, se han ido formando grupos, que disueltos fácilmente por los agentes de la autoridad en un sitio, se reanuda en otro.

Los alborotadores obligaron a que se suspendiera la circulación de los tranvías.

Al presentarse la Guardia Civil intimando a los grupos a disolverse fue recibida con silbidos y mueras, arrojando los manifestantes sobre los guardias, piedras, cascotes y cuanto hallaron a mano.

Los guardias, al verse agredidos, hicieron uso de sus armas, resultando heridos y contusos varios de los agresores. Estos hubieron en distintas direcciones quedando así restablecida la calma.

LO QUE DICE WEXLER

Según la nota oficiosa facilitada a la prensa, en el Consejo de Ministros celebrado anoche el día de la Guerra espuso que había tomado eficaces medidas para garantizar el orden.

LA NOTA DEL DIA

Los periodistas de la Habana estábamos en la Chorrera obsequiados.

do con un almuerzo a Antonio Vico, cuando se publicó en esta capital el bando del general Calleja suspendiendo las garantías constitucionales en toda la Isla con motivo de los levantamientos de Ibarra y de Baire.

El efecto que aquellos sucesos produjeron fué tan vario como distintas eran las opiniones que entonces había en Cuba.

Los reformistas no querían creer en la gravedad del levantamiento, porque venía a entorpecer su política de transacción y de concordia.

Los constitucionales exageraban su importancia, en la esperanza de que sería relevado el general Calleja y vendría otro general que en ellos y solo en ellos se apoyara.

Los autonomistas se mostraban indignados, porque veían que la tormenta revolucionaria estallaba en los precisos momentos en que se disponían a recoger el fruto de diez y siete años de patriótica labor.

Los separatistas platónicos veían con regocijo la intención; pero dudaban del éxito.

Los revolucionarios de verdad, por regla general, sabían que los recursos con que la insurrección contaba eran muy escasos; pero, a pesar de eso, se disponían a hacer un sacrificio más en aras de la causa que consideraban justa.

Y la masa neutra, el país, que vivía alejado de las luchas políticas y entregado exclusivamente a los negocios y al trabajo, temía por sus intereses; pero no creía que el peligro pudiera ser verdaderamente grave.

En resumen: el grito de Baire, en los primeros momentos, produjo en toda la Isla dudas, confusiones y zozobras.

Por quien fué recibido con satisfacción no disimulada fué por los americanos y por los militares españoles.

Los primeros, por... amor a Cuba. Los segundos, por... amor a los ascensos.

Sin más diferencia, que los primeros se proponían ayudar a la insurrección; y los segundos acabar con ella—reconocemos su patriotismo—después de haber hecho su agostito.

Los militares españoles se equivocaron.

Los americanos, no; porque si bien es cierto que en estos momentos se están repartiendo en la Punta medallas muy bonitas con los retratos de Estrada Palma y de Estevéz, también lo es que en el Morro flota la bandera de las estrellas y las franjas y que la Constitución cubana tiene por apéndice la enmienda Plat.

De todas suertes, justo es reconocer que cuando hace siete años se dió el grito de Baire, todos procedíamos de buena fe.... menos los americanos.

Los bomberos municipales y los congresistas

Atentamente invitados asistimos ayer domingo, a la revista y lunch que en obsequio de los delegados del Congreso Sanitario Internacional dieron los bomberos municipales.

Desde antes de las nueve de la mañana, hora designada para el acto, presentaban un aspecto alegre e insustituible los amplios y hermosos salones del edificio donde tienen instalada su estación central el Cuerpo de Bomberos Municipales.

Entre los asistentes se encontraban, además de los Delegados en cuyo honor se efectuaba la fiesta, el Alcalde Municipal, señor La Torre; el Secretario de Hacienda, señor Oancie; el de Instrucción Pública, señor Varona; don Segundo A. Varez, en representación del Centro Asturiano y don Lucho Solís en el del Casino Español; el Presidente y Fiscal del Tribunal Supremo, señores Cruz Pérez y Revilla; una comisión del Cuerpo de Bomberos del Comercio, numerosos concejales del Ayuntamiento, representaciones de la prensa diaria y otras personas.

El señor Arzobispo, padre Barnada, asistió también al acto, acompañado de un secretario particular y del Provisor del obispado.

Eran ya las diez cuando se pasó revista al Cuerpo por el Primer Jefe del mismo, Sr. Pazos, acompañado del Alcalde y de los delegados del Congreso Médico Internacional, siendo muy elogiados por estos la organización del cuerpo y el espléndido material rodante con que cuenta, el cual, en sentir de muchos de los Delegados, nada tiene que envidiar al que poseen cuerpos análogos en las capitales de Europa.

Terminada la revista, pasaron los invitados a los balcones de la Estación Central, desde donde presenciaron el desfile.

Concluido éste fueron obsequiados los concurrentes con un espléndido lunch, servido por el acreditado restaurant "El Salzo."

Al desaparecer el champagne brindó en primer término el señor Pazos, contestando las laudatorias para el Cuerpo y declarando que aunque partidario de la unificación de los Cuerpos de Bomberos de la Habana, siempre defendería o no representante del Municipio, los derechos de los Bomberos Municipales.

A continuación hicieron expresivos y elocuentes brindis los doctores Liceaga y Ulloa y el Secretario de Instrucción Pública señor Varona, teniendo todos frases de elogio para el heroísmo y abnegación de nuestros bomberos, demostrados en cien mil combates contra el voraz elemento.

El Alcalde Municipal brindó nuevamente por la futura República de Cuba y su Presidente, el señor Estrada Palma.

Cerca de las doce del día terminó esta agradable y hermosa fiesta, que fué amenizada por la Banda Municipal.

El Sr. Blanco Herrera

Hemos sabido con gusto que afortuna-

adamente ha entrado en el período de convalecencia de la enfermedad que lo tuvo en cama y que en los comienzos pareció revestir caracteres de gravedad, nuestro antiguo y excelente amigo el señor don José Blanco Herrera.

A la vez que nos congratulamos de la mejoría, complacemos al distinguido caballero, dando las gracias en su nombre a las numerosas personas que, durante la enfermedad, se han interesado por su salud y que recibirán, a no dudarlo, grata satisfacción al saber que ha pasado el peligro y se halla en pleno período de convalecencia.

Telegrafía sin hilo sistema español

Las últimas experiencias practicadas por los ingenieros militares, entre Tarifa y Ceuta, con los aparatos inventados por el comandante D. Julio Cervera, han dado por resultado un avance importante en la telegrafía sin hilo.

Hasta hoy, con los sistemas usados en el extranjero, no se pueden transmitir más de veintiseis letras, ó sea de cinco a seis palabras por minuto. El comandante Cervera asegura que puede transmitir 120 letras, ó sean 25 ó 27 palabras por minuto.

De ser cierto lo que afirma el comandante Cervera, su invento asegura la primacía en la transmisión telegráfica sin hilo sobre todos los sistemas.

Para obtener tan notables resultados, el jefe de ingenieros emplea un multiplicador especial, cuya patente acaba de solicitar en España y en el extranjero.

LA CAUSA DE CORREOS

Antes de celebrarse la trigésima sesión del juicio oral de esta causa, habiendo comenzado a la una menos cuarto de la tarde.

Continúa el Fiscal, señor Hévia, el particular de las "Cuentas Misceláneas" y dice que la mayoría de éstas, fueron aprobadas por Rathbone, sin que se presentasen los comprobantes correspondientes.

Añade que Rathbone en condenación de su propia conducta, dictó posteriormente una orden disponiendo que todas las cuentas, cuya cantidad pasase de un peso, debían ir acompañadas de comprobantes.

Después de hacer un examen minucioso de las principales partidas de esas cuentas, pasa a tratar de los gastos particulares de Rathbone, haciendo consideraciones de carácter general sobre los mismos.

La conducta de Rathbone fué censurada por el Post Master General de los Estados Unidos, quien le dijo en una carta que esas cuentas eran escandalosas y debían ser reintegradas a los fondos postales.

Es evidente—agrega el señor Hévia—que tales hechos constituyen un delito de malversación, de acuerdo con la Sección 55 del Código Postal; no siendo además exacto como afirma Rathbone que los gastos referidos, hayan sido aprobados por el gobierno.

Luego se ocupa de las dietas que cobró Rathbone indebidamente, de los viajes que éste hizo a Santiago de Cuba y Estados Unidos y del depósito de 12 mil pesos que extrajo Neely

del "North American Trust," incurriendo en delito de malversación.

También cometió Neely otro delito de delito de malversación, cobrando su sueldo de Mayo, al embarcarse en Abril de 1900 para los Estados Unidos.

El Fiscal advierte que aun cuando algunos de los hechos procesales fueron cometidos antes de la promulgación del Código Postal, se ha atendido a éste en beneficio de los procesados, pues de haber aplicado el Código Penal, hubiera tenido que pedir penas mayores de las que solicita en sus conclusiones.

Ha aplicado respecto de los sueldos duplicados, etc., la doctrina de los delitos continuados, aceptando la jurisprudencia del Tribunal Supremo de España, que declara que todos esos delitos constituyen uno de malversación.

Siempre ha buscado la solución más favorable para los procesados, teniendo en cuenta la multitud de delitos y penas que han incurrido.

A región seguido trata otro asunto que a su juicio será el argumento Aquiles de la defensa de Neely: el de que éste no debió ser objeto de extradición, de acuerdo con el artículo 836 de la Ley de Enjuiciamiento Criminal.

Estima el Fiscal que es inaplicable dicho artículo, y después de aducir las razones en que se funda, termina su informe diciendo que la Sala al fallar esta causa, no sólo tendrá sobre su conciencia todos los deberes sagrados que le impone la justicia, sino también en sus manos el honor del pueblo americano y en gran parte el porvenir del nuestro.

Después hicieron uso de la palabra los licenciados Bernal y Guiral, defensores de los procesados Mascareño y Moya, para quienes solicitaron la absolución de acuerdo con las conclusiones definitivas del Fiscal.

A las dos y cuarenta minutos se concedió un receso, reanudándose la sesión a las tres.

El licenciado Machado, defensor de Revees, comenzó su informe, diciendo que no es el honor de la nación americana lo que se va a resolver en esta causa, sino si hay delitos y si los acusados son criminales.

Haba después de la inocencia de Revees, que en el departamento de Correos no hacía otra cosa que cumplir las órdenes del Director General, pues aunque Aguirre... no era más que un simple tenedor de libros.

Seguidamente rebate los cargos formulados por el Fiscal en contra de Revees, y dice que si éste hubiera intervenido en los fraudes no estaría como está en la miseria, y ganando dos pesos diarios para su subsistencia y la de su hijo.

Tratando de la malversación pregunta el licenciado Machado qué prueba hay de que un defendido traspasase a su propio uso, dinero ó algún objeto perteneciente al Departamento de Correos.

Respecto de la acusación que el Fiscal hace a Revees de haberse apropiado la cantidad de 679 pesos 23 centavos, llama la atención del Tribunal sobre el hecho de que ni Rathbone, ni Neely han negado haber recibido dicha cantidad.

El licenciado Machado repite que no se trata de resolver el honor de la

nación americana, sino de hacer justicia y pide la abolición de Revees.

A las once y cinco minutos, se levantó la sesión para continuar mañana, a las doce, en que hará uso de la palabra el licenciado Zayas, defensor de Neely.

El Fiscal solicita para Rathbone once penas que hacen un total de 16 años 6 meses de prisión y 145.817 pesos de multa; para Neely cuatro penas que representan 18 años 6 meses de prisión y 146.913 pesos de multa, y para Revees 17 años, 6 meses de prisión y 145.531 pesos de multa.

Europa y America

ORO EN EL CONGO

Dicen de Amberes que ha causado gran impresión en aquella ciudad y en el resto de la nación, la noticia de que a pesar de los esfuerzos que hace el gobierno por ocultarlo, se sabe que en el territorio del estado libre del Congo se ha descubierto la existencia de riquísimas minas de oro.

LA APROXIMACION FRANCO ITALIANA

Telegrafan de Roma que el lenguaje que emplean varios periódicos alemanes sobre el nuevo aspecto de las relaciones internacionales en Francia ó Italia, está produciendo en aquella ciudad enojo y descontento.

Un ex ministro italiano ha declarado en una interview, que si de ese modo se proponen los alemanes apartar nuevamente a Italia de Francia, no solamente se equivocan, sino además es probable que el resultado sea contrario a lo que ellos desean.

Tampoco se explican los italianos porqué los alemanes excitán a Turquia contra Italia, cuando ésta forma aún parte de la triple alianza.

Parada escolar

Hermoso aspecto presentaba esta mañana el paseo del Prado y la esplanada del Malecón con motivo de la parada escolar en conmemoración del 24 de Febrero.

Los balcones de las casas situadas a derecha é izquierda de dicho paseo se hallaban decorados por numerosas damas de la sociedad habanera.

Las diez menos cuarto en punto eran cuando las comisiones del Ayuntamiento y Junta de Educación, presididas por el Alcalde de la ciudad, llegaron al lado de la tribuna que en la parte oeste del malecón se había preparado al efecto y en la cual se hallaban colocadas las banderas cubanas y americanas.

Apenas hubo llegado el primer magistrado de la ciudad y a los acordes del himno de Bayamo, fué desplegada la bandera cubana, de cuya parte baja fueron colgadas algunas coronas de flores naturales, pendiente de éstas preciosas cintas; coronas que fueron depositadas por alumnos del colegio "Huerfanos de la Patria".

Una de las niñas del referido colegio, muy pequeña por cierto, recitó una poesía alusiva al acto. Los niños del colegio que dirige el Sr. Obispo, a las voces de mando militar, hicieron

Maravilloso Cocina Automática Tropical

Dicha cocina es portátil; no produce humo, ceniza, hollín, ni calor al exterior en absoluto; se enciende y apaga por sí sola instantánea y automáticamente; posee depósitos para agua hirviendo; está también dotada de aparatos de calefacción por circulación, por medio de los cuales la cocina misma lleva automáticamente por cañerías dispuestas al efecto, agua caliente a los bañaderos, tocadores, lavabos, fregaderos, etc.; posee así mismo hornos con distintos grados de calor para confeccionar toda clase de asados, pastes, dulces, etc., y estufas para impedir que se enfríen los alimentos ya confeccionados; su manejo es tan sencillo, que puede ser manipulado por un niño y tal su elegancia y belleza que puede figurar airoosamente entre los muebles de mayor lucimiento; y finalmente, todas estas ventajas se obtienen mediante el gasto diario de tres ó doce centavos de carbón, según tamaño, debiendo hacer observar que las que contienen doce centavos diarios de carbón, son las destinadas a hoteles y otras industrias similares.

En el depósito hay una cocina instalada para hacerla funcionar a la vista del público.

Depósito general: Muralla 75. Gerardo Villanueva. HABANA. Se solicitan agentes.

ACEITE PARA ALUMBRADO DE FAMILIAS LUZ BRILLANTE



Libre de explosión y combustión espontánea. Sin humo ni mal olor. Elaborado en las fábricas establecidas en la CHORRERA y en BELOT, expresamente para su venta por la Agencia de las Refinerías de Petróleo que tiene su oficina calle de Teniente Rey número 71, Habana.

Para evitar falsificaciones, las latas llevarán estampadas en las tapitas las palabras LUZ BRILLANTE y en la etiqueta estará impresa la marca de fábrica.

Un Elefante que es del exclusivo uso de dicha AGENCIA y se perseguirá con todo el rigor de la Ley a los falsificadores.

REAL FÁBRICA DE TABACOS RAMON ALLONES, LA CRUZ ROJA Y MARQUÉS DE RABELL DE Rabell, Costa, Vales y Comp. Esta casa elabora sus tabacos exclusivamente con hoja de las mejores y más acreditadas vegas de Vuelta Abajo. Cuantas personas deseen fumar buen tabaco, de sabor delicado, aroma exquisito, pidan nuestros tabacos en todos los depósitos de la Habana y en los principales de toda la Isla. Galiano 98, HABANA, Apartado 675.

Pídase EN DROGUERIAS Y BOTICAS LA CURATIVA, VIGORIZANTE Y RECONSTITUYENTE Emulsión Creosotada de Rabell

Lunes 24 de febrero de 1902. El Oseto Español en combinación con la Compañía de Zarzuela. FUNCION CORRIDA a las 8 y 10. Primero. El salmo lírico El Señor Luis el Tumbon. Segundo.—Presentación del Oseto Español que ejecutará lo más escogido de su repertorio. Tercero. La zarzuela La Golfemia

TEATRO DE ALBISU GRAN COMPANIA DE ZARZUELA FUNCION CORRIDA a las 8 y 10

Bananina Harina de Platano de R. Crusellas PARA LOS NIÑOS PARA LOS ANCIANOS FUERZA Y SALUD PARA LOS CONVALECIENTES Y PERSONAS DEBILES

SE ALQUILA la casa Consulado n. 63, de zaguan y dos v. vitas, de construcción moderna. En la misma se venden todos los muebles y las plantas que adornan el patio. Informan de doce a seis de la tarde.

CORSETS Sederia, Perfumeria, Sombreros y Novedades de París. María Lacalle. El dulce CORSET RECTO, ELEGANTE Y COMODO es el que hace María Lacalle. AGUIAR 82 entre Obispo y C'Reilly.

GRAN REBAJA DE PRECIOS Grillos.....\$ 4.00 Palcos..... 3.00 Luneta con entrad..... 1.00 Botaca con idem..... 1.00 Asiento terciado..... 0.50 Idem parato..... 0.40 Entrada general..... 0.30 Idem de terciado..... 0.30

LOS TIMPLAOS

algunas evoluciones frente a la tribuna, cantando después un himno patriótico.

CRONICA DE POLICIA

EN LAS CALLES DEL PRADO Y ZULUETA

Asalto y robo a mano armada—Fuga de los asaltantes—Captura de "Atuchin"—Agresión y muerte de un sereno—En la Casa de Socorro—El Juzgado de guardia—Trabajos de la policía Secreta—Declaración de los testigos—Captura del "Reglanito"—Al Juzgado de Instrucción.

Próximamente a las once y media de la noche del sábado, al transitar por la calle del Prado, entre Dragones y Teniente Rey, don Benito Fernández González, natural de España, de 23 años, soltero, del comercio y vecino de Cienfuegos n.º 16, fué asaltado por cuatro individuos que, rodeándolo, le obligaron a cederle en mano a que levantase los brazos, despojándole entonces de cuatro centenas, una boquilla de ambar, cuatro pesos plata, un portamonedas y una alfilereta.

Una vez que los asaltantes despojaron al señor Fernández de lo que llevaba encima, emprendieron la fuga, circunstancia que aprovechó éste para gritar ¡ayuda! y proceder a su persecución.

Los ladrones doblaron por la calle del Teniente Rey en dirección a Zulueta, pero al llegar a esta última calle, el vigilante n.º 907, Félix Valdés, logró detener a uno de los que huían, mientras el sereno particular de aquella zona corría tras los otros.

Al dar alcance el citado sereno en los terrenos de las antiguas murallas, frente al teatro Martí, a uno de los ladrones, que iba en un coche de camión, éste le agredió con arma blanca, hirándole mortalmente.

A las voces de socorro que dió el herido, acudió el expresado vigilante y el asaltado en su auxilio, encontrándolo tirado en el suelo, en medio de un gran charco de sangre, por lo que le recogieron, y poniéndolo en un coche lo trasladaron al Centro de Socorro de la primera demarcación.

Al ser colocado el herido sobre la mesa de operaciones y al proceder el médico de guardia al reconocimiento del mismo y hacerle la primera cura, certifió que ya era cadáver.

Según la certificación médica, el yacente presentaba una herida por arma punzante perforante en la región pectoral derecha, mortal por necesidad.

Al constituirse en el centro de socorro el señor Juez de guardia, se hizo cargo del cadáver, y del individuo detenido por la policía.

Este al ser interrogado manifestó nombrarse Francisco Estévez y Espinosa (a) "Abuchin," natural de la Habana, de 21 años, soltero, carretonero y sin domicilio conocido, y negó la acusación que le hace Fernández de ser uno de los que le asaltaron y robaron.

El señor Juez de guardia, en vista del resultado de las primeras diligencias practicadas, comisionó a la policía secreta para que procediera a la captura de los cómplices de "Abuchin."

El teniente de la policía secreta, señor Muñoz, ha logrado traer al sumario la declaración de los dos testigos presenciales del hecho, y quienes manifestaron conocer a los cómplices de "Abuchin," por haberlos visto huyendo cuando el crimen.

Estos testigos han manifestado que al oír toques de auxilio acudieron al lugar de donde partían éstos, que era en las antiguas Murallas de la calle de Zulueta, encontrándose antes en el camino a tres individuos que iban en preñada fuga en dirección de la calle de Dragones, reconocidos al "Atuchin," y un tal "Manteguita," este último estaba en mangas de camisa.

Con estos antecedentes los agentes de la policía secreta detuvieron al blanco Cayetano Martínez Ortiz (a) "El Reglanito," hijo de Juan y de Concepción, natural de Regla, soltero, de 19 años, y vecino de Zaguera número 58, barrio del Pilar.

Al ser interrogado éste, manifestó que contra su voluntad había presenciado cuando fué asaltado y robado el señor don Benito Fernández, y que el hecho ocurrió de la manera siguiente:

Q. e a la hora ya expresada se encontró en la ca de del Prado con sus amigos El Reglanito, Manteguita y El Chivo, y que al venir ellos por los portales de la citada calle en dirección al café La Plata, con objeto de tomar la noche, fué sorprendido al ver que sus compañeros detuvieron a un joven que por su lado pasaba, robándole cuanto llevaba, y que sus compañeros El Chivo y Manteguita eran los únicos que iban armados.

Dice El Reglanito, que al ver que sus compañeros huían al dársele la voz de ¡ayuda!, se separó de ellos, tomándose en dirección al teatro de Payret, de donde se marchó a su casa.

Que a la mañana siguiente, al salir de su domicilio, y en momentos de llegar a los Cuatro Caminos, se encontró con El Chivo y Manteguita, contándole este último, que para poder huir, se había visto obligado a darle muerte a un sereno que le iba alcanzando, particular que él ignora.

ENVENENAMIENTO

En el Centro de Socorro del tercer distrito fué asistido ayer tarde la parálisis Pilar Valdés Moreno, de 23 años y vecina de Esperanza n.º 92, de una intoxicación de pronóstico grave, a causa de haber ingerido cierta cantidad de fosforo industrial, disuelto en agua.

Según la policía, la paciente manifestó que el había tratado de suicidarse fué debido a estar demandada de desahucio por el dueño de la casa.

La paciente fué trasladada a su domicilio. ROBO DE PRENDAS En la casa n.º 3 de la calle de Zulueta, residencia de D. Sara Betancourt, viuda de Miyares, un individuo desconocido aprovechó la oportunidad de estar comiéndose los inquilinos de la casa, para introducirse en la misma, y robar de una habitación una cajita pequeña, conteniendo prendas de oro y brillantes, por valor de \$200 oro español.

De este hecho conoció el juez de guardia. DERRUMBE Ayer tarde se desprendió el alero del tejado de la casa número 12 de la calle de los Angeles, donde se encuentra establecido la panadería "La 1.ª Guardia," propiedad de D. Emilio Sánchez Cao.

El derrumbe, según el auxiliar del arquitecto municipal, D. Miguel Valenzuela, que se constituyó en el lugar del suceso, obedeció a encontrarse instalados los gancho de un toldo en dicho alero, y a causa de la fuerza que ejercía sobre el mismo. Afortunadamente no ocurrió desgracia personal alguna y de este hecho conoció el juez del distrito.

ROBO CON ESCALAMIENTO El capitán de la sexta estación de policía D. Federico Núñez se constituyó esta madrugada en la casa número 3 de la calle de la Reunión, domicilio de doña Catalina León Querol, natural de Matanzas, casada y de 24 años de edad, a causa de haber tenido noticias de haberse cometido un robo con escalamiento.

De las investigaciones hechas por la policía aparece que el autor ó autores del robo penetraron por el fondo de la casa, llevándose de un escaparate que estaba abierto varias piezas de ropa y siete pesos plata.

La policía trabaja para el esclarecimiento de este hecho y captura de los ladrones. EN CASA BLANCA Al estar ayer tarde doña Micaela Castillo, de 39 años de edad, tendiendo unas ropas en la azotea de su casa, al acercarse a uno de los muros fué acometida por un individuo que la hizo caer hacia el patio, quedando gravemente lesionada.

A la paciente le prestó los primeros auxilios de la ciencia médica el Dr. Poo, médico del Centro de Socorro de aquel barrio. ACCIDENTE CASUAL Al chocar casualmente una guagua en el andamió de una casa en construcción de la calle de Tenerife esquina a Belascoain, tuvo la desgracia de caer de éste un individuo que estaba trabajando en el mismo, el cual recibió contusiones y heridas graves al dar contra el pavimento de la calle.

El lesionado resultó ser José Puga Fernández, vecino de Belascoain número 637, y el conductor de la guagua el blanco Manuel Males. Este último fué detenido y remitido al Juzgado de Instrucción del Centro. EXPLOSION DE UN BARRENO Al estar D. Hipólito Sanguero y Vial dando un barreno en la cantera El Gavilán, en el Vedado, hizo explosión antes de tiempo, ocasionándole quemaduras de pronóstico grave.

El hecho fué casual. EN EL FRONTON JAI-ALAI Ayer, mientras se encontraba en el Jai Alai el Sr. D. Manuel S. Pichardo, director de El Figaro, un individuo le hurtó un alfiler de corbata con piedras de brillantes.

La policía detuvo al blanco José Vallín y Tuero, por ser el autor del hurto. En poder de este individuo se ocupó un reloj y una linterna, que tanto en un momento en su patrimonio, y cuya procedencia no pudo justificarse. HURTO El sábado por la noche hurtaron de a bordo de la lancha Primrose, patrón Usamite, un encañado y dos quintales de sogas, valuado en 48 pesos oro.

ESTADOS UNIDOS

Servicio de la Prensa Asociada

De hoy. Madrid, Febrero 24 LA SITUACION

La prensa anuncia que ha habido en Barcelona ayer y hoy varios conflictos aislados entre la policía y los huelguistas; pero el gobierno persiste en asegurar que el orden ha sido restablecido en todas las provincias en que últimamente fué perturbado, a pesar del descontento que ha causado la prisión de los jefes de los huelguistas.

CONFERENCIA DE LOS ANARQUISTAS.

La policía de Barcelona ha averiguado, mediante la aprehensión de algunos documentos, que los anarquistas refugiados en Londres han cooperado a la organización de la última huelga, para la cual han contribuido con una cantidad enorme de dinero.

DISOLUPÁNDOSE

Varias socialistas importantes corroboran la declaración de Pablo Iglesias, relativa a la ineficacia de las huelgas hechas últimamente en España; pero se cree generalmente que su desaprobación obedeció a la idea de disminuir la participación que han tenido en las mismas y se esfuerzan ahora en echar toda la culpa sobre los anarquistas.

TRANQUILIDAD

El Capitán General ha recorrido la ciudad de Barcelona y ha sido bien acogido en todos los barrios.

Las fábricas han vuelto a abrir sus puertas y el trabajo ha sido reanudado en las mismas.

NUEVOS DISTURBIOS

Ha habido nuevos disturbios en Sarriá y Pedralbes, resultando un policía y dos huelguistas muertos.

LEGADA DEL PRINCEPE ENRIQUE

Ayer por la mañana llegó a este puerto, el vapor alemán Kronprinz Wilhelm, trayendo a su bordo al príncipe Enrique, hermano del Emperador Guillermo, el cual ha sido recibido con el mayor entusiasmo y frenéticamente aclamado; durante el día recibió y devolvió varias visitas oficiales, y por la tarde obsequió con un gran banquete a bordo del yate Hohenzollern, a las personas en quienes el Presidente había delegado su representación para recibirle y darle la bienvenida en su nombre.

SALIDA PARA WASHINGTON

A la una de la madrugada salió el príncipe Enrique para Washington, en un tren especial.

EXOUSAS

Los Senadores Tillman y Malaurin han presentado al Senado sus excusas por la

escena de pugilato en que fueron protagonistas el sábado.

ESTA VEZ ES VERDAD

Miss Stone ha sido puesta en libertad por los bandoleros que la tenían secuestrada y ha llegado a Strumitz, en Macedonia.

WASHINGTON, Febrero 24 POCO Y TARDE

El acuerdo de los republicanos del Comité de Médicos y Arbitros relativo a la reducción del 20 por 100 en los derechos, estipula, además, que dicho convenio de reciprocidad se hará cuando esté establecido el gobierno de Cuba y éste haya promulgado la ley de emigración vigente en los Estados Unidos.

VAPOUR CITY OF WASHINGTON

Procedente de la Habana, ha llegado el vapor City of Washington, de la línea de Ward.

SEIS MUJERES MUERTAS

Entre los diez y ocho muertos que hubo en el incendio del hotel de Parks Avenue, figuran seis mujeres.

Congreso Sanitario Internacional.

Publicamos con gusto la notable y gallarda alomoción del Dr. D. Gonzalo Aróstegui, representante del Paraguay, pronunciada en la sesión de clausura del primer Congreso Sanitario Pan-Americano. Es como sigue:

Señores: Sólo por obedecer indicaciones del Sr. Presidente, que son mandatos para mí, uso la palabra en nombre de la República del Paraguay, que he tenido la honra de representar en este Congreso.

Fué día de verdadero júbilo para los que nos honramos el progreso de Cuba, aquel en que el Gobernador Militar de la Isla, general Wood, anunció, en sesión solemne de una de nuestras sociedades científicas, que el tercer Congreso Pan-Americano de Medicina, que debía tener lugar en Venezuela, (la sazón en guerra), se habría de celebrar en la Habana; al terminar las sesiones, un sabio higienista bonaerense, el Dr. Wilde, hizo la proposición de que nos reuniéramos en Congreso Internacional de Higiene, con delegados de las naciones americanas, moción que fué aprobada. Océame ahora el placer de felicitar al Sr. Presidente del Congreso, Dr. Santos Fernández, que lo es también de la Academia de Ciencias de la Habana, por la corrección y espíritu de rectitud é imparcialidad con que ha dirigido las discusiones, y por las conclusiones a que han llegado los delegados después de madura deliberación.

El Paraguay, señores, tiene defensas naturales contra las enfermedades contagiosas, populares ó evitables. Está en el centro del Continente Sudamericano y confina con el Brasil, Bolivia y la República Argentina. Es extenso en superficie, más grande que la de Portugal, Grecia, Dinamarca, Suiza, Holanda y Bélgica. Existen allí dos estaciones principales el verano, que dura de Octubre á Marzo, y el invierno, de Abril á Septiembre. En término medio se notan 45 días fríos, 96 calurosos y 224 templados. El promedio de temperatura es 75° Fahrenheit. Llueve todos los meses, más en el verano que en el invierno, comenzando la época de las grandes lluvias en Octubre. No he de entrar á describir en fauna y flora; y sólo hablaré de un arbusto especial, el tal del P...

Los registros de la propiedad.

La Gaceta de ayer, repartida hoy, inserta dos decretos referentes a los Registros de la propiedad. Uno hace referencia a los recursos contra los Registradores, y el otro se contrae a la confirmación en sus cargos de los letrados que servían Registros con carácter de interinos y cuya suficiencia si no ha sido, en algunos casos, demostrada en oposiciones, se ha acreditado al frente de aquellas oficinas cumplidamente. Uno de los nombrados, don Belisario Alvarez, ha ocupado los cargos más altos en la carrera judicial, pues ha sido Presidente de Audiencia, y otro, don Ernesto Castro, es un notable abogado cardenense.

Asimismo se ocupa el Decreto del nombramiento de nuestros distinguidos amigos los señores Pasaloides, para el Registro de Trinidad, y Arostegui (don Arturo), para Matanzas, ambos miembros de la Sección de los Registros, y cuya elección celebramos por tratarse de dos funcionarios de integridad y capacidad reconocidas; así como la confirmación del señor Izaga, Registrador del Mediodía de la Habana, que por su caballerosidad, honradez y cultura se ha captado la estimación de cuantos concurren a su oficina.

Por esos acertados nombramientos enviamos nuestra enhorabuena al Sr. Varela Jado.

Lo celebramos

Hemos sabido con gusto que el Gobernador Militar ha indultado de la pena de arresto á los que fueron condenados por recibir billetes de la Lotería de Madrid, á los Sres. D. José M. Villaverde y D. Branlio Menéndez, vecinos de la antigua casa de Pellón, hoy sus dueños, Teniente Rey, 16.

ASUNTOS VARIOS.

EL CORONEL SCOTT Anoche regresó á esta capital, de un excursión á Cienfuegos, el coronel Scott, ayudante general del Gobernador militar.

La Sociedad de Auxilio de Comerciantes é Industriales de la Isla de Cuba, celebra Junta General esta noche, á las diez y media, en el Casino Español.

Esta mañana fué en puerto, procedente de Filadelfia, el yacht americano May, conduciendo á su bordo una comisión de doce individuos pertenecientes á la sociedad "Yacht Club," de Filadelfia.

El día 21 reanudó el Ayuntamiento de la Habana por todos conceptos \$4.736-66.

Ha sido nombrado para el desempeño de la plaza de profesor del Grupo A del Curso Preparatorio del Instituto de Santiago de Cuba, con carácter de interino, el Dr. D. Pedro Roig y Tejera.

Felicitemos calorosamente al doctor Roig, que ha sabido conquistarse un título académico con sus propios esfuerzos, inculcando día tras día, y hoy ve recompensadas sus privaciones y sacrificios.

El Dr. Roig deja su nombre bien sentado en la "Escuela de Letras y Filosofía," de la que fué distinguido alumno.

NECROLOGIA.

Tras larga y penosa enfermedad, falleció ayer mañana en esta ciudad, el antiguo y reputado quiropráctico don Pastor Veitia y Pérez, que así por sus conocimientos y habilidad en la profesión que desempeñaba, como por su trato afable y cortés, era justamente apreciado en todas las esferas sociales.

El señor Veitia fué coronel de milicias. Descanse en paz.

Movimiento Marítimo

"OSCAR II." Este vapor noruego fué en puerto el domingo, procedente de Filadelfia, con carbón.

ASALTO Y ROBO

A las diez de la noche del sábado último se presentó en la 6.ª Estación de Policía, el blanco Manuel Andino Gómez, natural de la Habana, mayor de edad, empleado en la Secretaría de Justicia y vecino de la calle de Santa Rosa n.º 48, manifestando que al transitar momentos antes por la calle del Carmen esquina á Lealtad, fué asaltado por cuatro individuos desconocidos, quienes cuchiello en mano, le obligaron que le entregase el dinero que llevaba encima.

Los asaltantes despojaron al Sr. Andino de unos tres pesos plata, y le amenazaron de muerte si llegaba á pedir auxilio.

De este hecho dió conocimiento la policía al Sr. Juez de Instrucción del distrito del Centro.

PAZ, UNION, TRABAJO.

Habitantes de la Isla de Cuba

Aproximándose el día memorable en que habrá de constituirse la República Cubana, y deseando contribuir á la común alegría y al bienestar material de todos los habitantes de esta Isla,

ORDENO Y MANDO:

- 1. Desde el día de la fecha queda abierta al público la gran exposición del colosal surtido de toda clase de riquísimas telas que acabo de recibir de Barcelona, París, Londres y New York, fabricadas expreso para vestir á los cubanos al constituirse la República.
2. Todos y cada uno de los habitantes de esta Isla tienen la más estricta obligación de hacer una (ó dos) visitas á los almacenes de SAN IGNACIO y á la Tienda LA DIANA, Galiano 129, para ver por sus propios ojos la riqueza, multitud y baratura de los géneros importados.
3. El público podrá examinar el regalo con que esta casa obsequia á la esposa del Señor Presidente de la República.
4. Para mayor comodidad del público habanero, la exposición queda abierta simultáneamente en los Almacenes de SAN IGNACIO, Obispo 52, y en la Tienda de Ropas LA DIANA, Galiano 129.

Dado en la Habana á 15 de Febrero de 1902.

José y Manuel Gutiérrez Cueto.

guay, té de las Misiones, té de los ja-suites, té ósa ó yerba mate, ongo consumo es ocho veces mayor que el del café y crecienta en América con veinte millones de aficionados. Sabe la infusión de esa planta á té mezclado con canela ó una áscara de naranja. Es digestivo y estimulante, y un verdadero alimento de ahorro.

La población es blanca, indígena, guaraní y negra, con las mezclas que de ella resultan; antes de la guerra con la triple alianza, Brasil, República Argentina y la Oriental del Uruguay, (1865-1870), era de 800 000 almas, quedando reducidas á 211 000 en 1872, por los combates, el hambre y las enfermedades. Actualmente llegan hasta 500 000. El heroísmo, el denuedo y el valor de aquellos ciudadanos fué incomparable.

No existen costas, y, por consiguiente, no es de temer la introducción de grandes epidemias; las comunicaciones se hacen en gran parte por la vía fluvial, por dos grandes ríos navegables: el Paraguay y el Paraná, más caudaloso que el anterior.

Por la circunstancia de no tener costas, está el Paraguay casi exento de grandes invasiones contagiosas, como he dicho: las enfermedades endémicas son desconocidas, y las epidémicas raras veces se manifiestan. No obstante esto, el delegado por el Paraguay no ha tenido inconveniente en suscribir todas las bases, en prueba de la solidaridad pan-americana, que se ha destacado como nota dominante de nuestras reuniones.—Remitiré al Gobierno que represente las decisiones del Congreso, manifestándole las atenciones de que he sido objeto.

Señores: Las ciencias médicas entran en un nuevo período. A la generación actual, cuya tarea así exclusiva era curar, seguirá la de los higienistas, directo rea de la salud individual, de la familia, de la sociedad, de la nación, preparando asimismo el advenimiento de leyes paternales. Pueden servir los higienistas de este modo los grandes intereses de la salud y de la vida; y habrán realizado una tarea patriótica, social y humanitaria.

Certamen de Agricultura é Industria. El "Liceo de Villalera," sociedad que repetidas veces ha dado muestras de interesarse eficazmente por el adelanto y prosperidad de esta Antilla, proyecta la celebración de una "Exposición provincial de Agricultura é Industria de Villalera," que se inaugurará el 30 de Abril próximo y que dará abierta hasta el día 5 de Mayo de 1902.

Habrá grandes premios, consistentes en medallas de oro, plata, bronce, y además premios en metálico. Se interesa á todos los agricultores é industriales de la provincia de Santa Clara para que concurren á dicha Exposición con algunos de sus productos.

Habrá grandes fiestas organizadas por el Ayuntamiento y la sociedad el Liceo. Las Empresas de Cárdenas y Júcaro, y la Cuban Central Railway harán rebajas en los fletes y pondrán trenes de exaurionistas á precios mísimos.

Es de esperar que serán muy lucidas estas fiestas de Santa Clara, que han de redundar en pro de la producción cubana.

U. S. WEATHER BUREAU

Servicio Meteorológico de los E. Unidos Oficina Central de la Sección de las Antillas HABANA—CUBA

Table with 5 columns: Hora, Barómetro al amanecer, Temperatura, Dirección de viento, Velocidad en millas por segundo. Rows for 7:30 p.m. and 7:30 a.m.

Temperatura máxima á la sombra, al aire libre, 23.3. Temperatura mínima á la sombra, al aire libre, 20.0. Lluvia caída en las 24 horas hasta las 7:30 a. m., nada.

COMUNICADOS. EL RENOVADOR

de Antonio Diaz Gómez es el remedio antio y único en el mundo que cura de verdad el ASMA ó alago, cuyos ataques de operación de pecho y los pertinaces terminan al cuarto de hora, con las primeras encharcadas, efectuándose la curación completa en algunas semanas, como es público y notorio en toda la Isla. Igualmente sanan en corto tiempo los enfermos de catarros rebeldes, viejos y nuevos, de gripes, pulmonías, males de estómago y de la sangre, suspensión menstrual y raquitismo de los niños.

Aquí no hay engaño. Vengan, prueben y sanarán con el magnífico Renovador de Antonio Diaz Gómez, que prepara su inventor en Aguacate 22, entre Tejadillo y Empedrado, bajo la inspección científica Dr. D. Carena.

Aguaate 22, Habana. 1412 1413 1a-2a APOLLINARIS LA REINA DE LAS AGUAS DE MESA Sabedores de que existen en pista partidas de agua atrazada en muy mal estado; avisamos á los consumidores que no respondemos de la lealtad y frescura de dicha agua, sino en aquellas botellas que tienen una etiqueta amarilla con el impreso en castellano, que son las que, como únicos autorizados importados en la Isla de Cuba, recibimos directamente del manantial, Büning & Krause.

Mercederes número 7. 1410 8-15 LA COMPETIDORA GADITANA, GRAN FABRICA de Tabacos, Cigarras y PAQUETES DE PICADURA de la Vinda de Manuel Camacho é Hijo. Santa Clara 7. HABANA c 231 274-9 Ely & c. DOCTOR M. VIETA. Médico Homópata. No visita. Solo de consultas. De 8 á 10 a. m. O-3-1902

ENTRE PAGINAS

Una hoja de mi Almanaque

Febrero 24 Lunes

Pico de la Mirándola.

Poco más de siete años hace que Florencia celebró con inusitada pompa el cuarto centenario de la muerte de este hombre prodigioso, que falleció a los treinta y un años de edad, el 17 de Noviembre de 1494, el mismo día que Carlos VII de Francia hacía su entrada en la capital de la Toscana.

Juan Pico de la Mirándola, hijo del duque de este nombre y señor de Concordia, nació el 21 de Febrero de 1463. Desde su más tierna infancia demostró las más extraordinarias disposiciones para el estudio. Dotado de prodigiosa memoria, a los diez y ocho años de edad poseía veintidós idiomas, dominaba todos los sistemas filosóficos que estaban en boga en su tiempo y había visitado las escuelas más renombradas de Europa.

Establecido en Roma en 1486, publicó una famosa 900 proposiciones, lanzando un reto a todos los sabios del mundo. Esto le acarrecó muchos enemigos, que lo denunciaron a la Inquisición, teniendo necesidad de huir a Francia. Pero perdonado más tarde por el Pontífice Alejandro VI, volvió a Italia y se estableció en Florencia.

El historiador Villani, uno de los más profundos conocedores de los hombres del Renacimiento italiano, dice de Pico de la Mirándola:

"Este hombre que gozó de gran renombre, fué un espíritu muy poco diferente de los otros ecstáticos de Florencia. Sus conocimientos eran extensos, pero superficiales; sus razonamientos inspirados por el entusiasmo más que por la crítica. Para él las poesías de Lorenzo de Médici, superiores a las de Dante y de Petrarca. De la mayor

parte de los 22 idiomas que aseguraba haber estudiado, conocía poco más que el alfabeto y los elementos gramaticales.

Sin embargo, helenista y latinista de los más eminentes, fué además, de los primeros en proponer los estudios orientales. Pero sus escritos griegos y latinos, y menos todavía en filosofía, no tienen ninguna originalidad. Pretendió conciliar a Averroes y a Avicena, Scott y Santo Tomás, Platón y Aristóteles, para combatir a los enemigos de la Iglesia, lo que necesariamente debía llevarlo a unirse con Ficin, el cual quería precisamente combatir "la religión de la ignorancia y la filosofía del escepticismo." Amigo de los Médici, murió siendo admirador de Savonarola, y fue sepultado en San Marcos, después de ser revestido, como era su última voluntad, del hábito de dominico.

Y Savonarola, pronunció en su entierro estas palabras:

"Creo que ninguno de vosotros ignora quién fué Juan Pico de la Mirándola. Después de haber recibido de Dios tantos dones y tantas gracias, fué sabio en múltiples facultades. Ningún mortal ha tenido más genio que él. La Iglesia, con su muerte, sufre una gran pérdida."

REPORTER.

CONTRASTE.

Merguino insecto de aguada trompa, incómodo zambor y torpe vuelo, llegó a posarse en vello azulado de su mejilla en la encendida flor.

Libaba el nectar tibio y generoso, en los azules vates prisionero, cuando su mano con ultraje fino la existencia fugaz le arrebató.

Al morir el insecto, así decía: por una injuria, cuya huella es leve, la dulce vida, para mí tan breve, truncada me arrancaste en pliedra.

En cambio a aquel que la ponzoña viciosa de la lionja vil en su alma pura, con aleva é inocente mordedura, de amor qu' es vida, el ósculo le dáa.

Arturo de Carricarte

FOLLETIN

El baile infantil del Centro Asturiano

He aquí la relación de los niños que concuerreron en la tarde de ayer al baile infantil celebrado con extraordinario lucimiento en los salones del Centro Asturiano:

José Manuel Fuente, de estudiante; Rufino Caco, de fantesía; María Méndez y Reyes, de reina del Olimpo; Cecilia Morales de la Cruz, de sala; Ciria Blanca Rodríguez, de payaso; Plinio Rodríguez, de pelotera navarra; Antonia Rodríguez, Zola Rodríguez, Juanita de la Rosa, Joaquín de la Rosa, Regilio de la Rosa, Juan Suárez, Florentina González, María Lagarza y María Josefa Lama y Pérez, de sala; Adolfo García, de bufón; Ibo de la Moneda, Esther de la Moneda, Eva de la Moneda, Emma de la Moneda, Jossito Méndez Pierrot, Juan Gutiérrez y Fabiola de la Moneda, de sala; Dolores Puente, de manejadora; Dolores Puente, de noche oscura; Leopoldina Grandos March, de sala; Ernestina García Brasch, de noche clara; Rosaura Mungía Robayna, gallega; Rafael Villaseco, de francés; Francisco Darío, de gitano; Isabel Villaverde y Sara Villaseco, de japonesa; Ernestina García Brasch, de noche clara; Domitila Paz, de sala; Ramona Estévez, de locura; Raquel Astudillo, de payaso; Ana María Romo y Novo, de andaluz; Carmela López Martínez, de rosa; Otilia Ferrer, Celestina Martínez, Emelina Rodríguez, Luisa Rodríguez y Ángel Rodríguez, de sala; Isabel Valdés, de cocinera; Juanito y Josefina Usca, de sala; Alicia Capestany, de mensajera; Ramoncito Pérez Martí, de devagis; Alvarez y Pilar Torres y García, de sala; Juanita Alvarez, de aldeana; Agustín, Juanita, Antonio, Manolo, María, Angelita, y Teresa García de la Piedra, de sala; Arlema Posada, de bailarín; Aurora Rodríguez, Emelina y María Blanco, Elisa Posada, Amalia Posada, Ampero y Consuelo Villar, Amalia Landera, Emilia Roger Garriga y Manuel Gómez y Mora, de sala; Luis Ochoa, de marinero; Angel Ochoa, de trovador.

Antonio, Víctor y Armando Pellicer, Caridad Iglesias, Ana Josefa y Sara Bisot, de sala; Manuel Díaz, de marinero; Armando Villaseco, de payaso; Margarita Villaseco, de flor de lis; Manuel y María Teresa Pola y Ribot, de sala; Luisa Valls, de locura; Antonio y Carmita Pérez, de sala; Manolo y Pepito Pérez, de colegiales; Ana María Benito, de sala; Francisco García Freire y Braulio Sánchez Herrera, de campesinos canarios; Trinidad García Freire, Isabel Sánchez y Rosario Sánchez Herrera, de sala; Guillermo Plancharret, pierrot; Ramona García, de locura; Dalila Valdés, de roncón; Amalia Díaz, de capribo; Pilar Díaz, de Cuba; Elena y Amparo Arizaga, de sala; Sara Arizaga, de jardinera; María Arizaga, de payaso "fin de Siglo"; Lola Esteban, de sala; Jaime Carbonell, de jardinero; Esperanza Carbonell, de princesa; Carlos Carbonell, de príncipe; María Fernández, Esperanza Marzan, Florentino Fernández, Guillermo Préndental, Manuel Cores y López, Basilia Soler y Galbán, Alicia Soler y Galbán, Evangelina Pelaez y Consio, Héctor E. Pelaez y Consio y Mercedes Pastor, de sala; Irene Mojía y Robsina, de aldeana britana; Alfonso Mojía y Robsina, de sala; Pepín Rodríguez, capribo; Alejandro Chamorro, de sala; Florinda Plata, bailarín; Carmen Plaza, de sala; Rosaura Fresneda, de bailarín; María Luisa Lima y Morales, de sala; José Lima y Morales, de capribo; Dulce María Lima y Morales, para Cuartad y Juara y Eloisa Mz. Aparicio, de sala; Mercedes González, bailarín; Alejandro y Lucía Garrido Baerardi y Dulce María Campos, de sala; Engracia Chamorro, de bailarín; Adela y Piedad Zubieta, de sala; Otilio Guál Valdadero, de capribo; Zenaida Menéndez y Frish G. Masa, de sala; María Villarín, de bailarín; José, Sandalio, Amalio y Aurora Suárez y Simón, Manuela López y Camila Artacho, de sala; Blanca López, de criada francesa; Manuel y Francisco López y Natividad, Andrea, Manuel y Elvira Abasoj, de sala; Francisco Castro, de

Re Mercantil

Febrero 23 de 1902.

ACÍCARE.—Con motivo de haber subido algo la cotización de la remolacha en Londres, y permanecido firme, aunque quieto, el mercado de Nueva York, han prevalecido en esta plaza regulares disposiciones para operar, pero como los precios vigentes distan todavía bastante de las aspiraciones de los tenedores, las ventas (cofinadas en el curso de la semana han sido relativamente moderadas y sólo comprenden sobre 80,000 sacos centrifugas, a precios que arrojan al cotizar, una pequeña alza sobre los que regían a principios de semana, debido a que se figuran muchos al ver el empeño que tienen algunos compradores en adquirir a los precios corrientes y hasta con una fracción más, todo el acibar ofrecido en venta y que un vez de pronto, en la semana, lo dejan almacenado aquí, en espera de la rebaja de derechos en los Estados Unidos, y los hacendados, desesos, como es natural, de participar de los beneficios que ha de proporcionar la referida reducción, se abstienen en cuanto les es posible, de enagorar por ahora sus frutos, y solamente se determinan a vender, y en la menor cantidad posible, aquellos que a consecuencia de apuros pecuniarios, están imprescindiblemente obligados a hacer o.

Con el buen tiempo continúa la molenda, progresando favorablemente y los precios de azúcar aumentan diariamente en todos los puertos y sólo las exportaciones son bastantes reducidas por las razones expuestas más arriba, es de temer que más adelante la crecida aglomeración de existencias influya desfavorablemente en los precios.

Las ventas que se dieron a efectos de nuestra anterior revista se elevaron en el siguiente forma:

8,600 sacos centrifugas pol. 95/97, de 3.56 a 3.70 rs. ar. de paradero y trasbordo en esta plaza.

18,000 sacos centrif. pol. 95/97, de 3.56 a 3.75 rs. en M. tanzas.

12,000 sacos centrif. pol. 95/97 de 3.56 a 4.66 rs. en Cár. enas.

4,000 sp. id., pol. 96, a 3.54 rs. en Calbario.

20,000 sp. id., pol. 96, a precio reservado, en Cienfuegos.

1,000 sp. id., miel, pol. 83, a precio reservado, en id.

Además, de la anterior zafra:

15,000 sp. conf., pol. 91/92, a precio reservado.

2,350 sp. id., pol. 94/94, a 3.16 rs. El mercado clerra hoy igualmente activo y firme de 3.9/16 a 3.11/16 rs. por centrifugas, 95/96 de polarización y buenas clases de empaque, de almisco.

Según la Revista de Almacohés, el promedio de precios pagados por centrifugas, tipo de empaque, pol. 96, en los últimos dos meses, fué como sigue:

Table with columns: SACOS, 1902, 1901, 1900. Rows include Existencia en 1º de Enero, Recibidos hasta el 22 de Febrero, Total, Salidas hasta el 22 de Febrero, Existencias actuales, Sacos, Redido. Barriles.

El movimiento de azúcares en los almacenes de este puerto, desde 1º de Enero, ha sido como sigue:

A pesar de haber llovido un poco durante la pasada semana, la cantidad de agua caída ha sido tan pequeña, que muy escaso ha sido el beneficio que reportó a los campos de caña.

Con motivo de seguir los hacendados españoles en que pronto se conseguirá la reducción de derechos en los Estados Unidos, la molenda continúa sin interrupción, a pesar de las pérdidas que ocasiona la misma bajo las actuales circunstancias, a las cuales hay que agregar la agravante de la merma en el rendimiento de la caña en jugo, a consecuencia de la prolongada sequía, perjuicio que no alcanza a atenuar del todo la elevada graduación del guarapo.

MIEL DE CAÑA.—Nada que sepamos se ha hecho últimamente en este producto, cuyos precios rigen enteramente nominales, con arreglo a los que alcanzaron los dos primeros meses que se exportaron a los Estados Unidos.

TABACO.—Rama.—Con mayor escasez de existencias de clases apetecibles y regular demanda por las mismas, principalmente para la exportación, los precios rigen en general con mayor firmeza.

AGUARDIENTE.—Con moderada demanda, los precios han declinado y ciarran flojos de \$12 a \$13 los 125 gns., base 22 grados, en caso de castaño, sobre el zuzelle, y de \$10 a \$11 id., el de 23 grados, sin envase, para el consumo local.

ALCOHOL.—Los precios de este espíritu también han bajado y rigen hoy de \$42 a \$44 pipa de 173 galones, marcas de Ira., y de \$42 a \$36 id. sin casco, por las de segunda.

CERA.—La blanca con regular demanda y sin variación de \$25 a \$29 qt., según clase. Limitadas existencias de la amarilla, que tiene buena demanda, de \$26 a \$27 quintal.

MIEL DE ABEJAS.—Las entradas del campo siguen regulares y se realizan fácilmente a 35 cts. galón, para la exportación.

MERCADO MONETARIO Y DE VALORES

CAMBIO: Ha seguido imperando la baja iniciada la semana pasada, siendo más marcada en las cotizaciones por letras sobre España, a consecuencia de las últimas revueltas de la Peninsula. La demanda ha sido generalmente bastante activa, por cuya razón han sido de consideración las operaciones efectuadas.

ACCIONES Y VALORES: Nada apenas se ha hecho en la Bolsa, durante la semana que acaba de transcurrir y por lo tanto concuerda la mayor parte de las cotizaciones su anterior carácter nominal.

ALBRICIAS

Esta noche tenemos en Albizu el famoso "Octeto Español". Trabaja en combinación con la Compañía de zarzuela. Están de enhorabuena, pues, los amantes de la buena música, los admiradores de los grandes virtuosos. Y es seguro que no les pasará lo

que en Tacón, en donde sólo alcanzaron grandes glorias, grandes aplausos, grandes triunfos. Porque las condiciones de Albizu para este caso son excelentes, y porqué además, este bonito coliseo tiene un público numeroso y selecto que responde siempre a un llamamiento.

Con mucho gusto tributara hoy de nuevo mis alabanzas a los artistas, pero prefiero publicar la carta que desdó Cienfuegos me ha dirigido el respetable maestro y celebrado pianista señor don Pablo Desvernina, porquá una letra suya, por su saber, su experiencia y rectitud de sus juicios, vale más, mucho más que cuanto pudiera escribir el que suscribe. He aquí ahora dicha carta:

"Cienfuegos, Febrero 15 de 1902."

Sr. don Serafín Ramirez. Mi muy querido amigo: He leído sus artículos encomiásticos sobre el "Octeto Español" y mucho me alegró de que le haya causado el mismo entusiasmo que a mí. Desde que fué vulto de los Estados Unidos no había gozado de nada verdaderamente musical sino con la Carreño y el "Octeto", que me ha encantado, no sabiendo al resultado un beneficio para mí esas deliciosas audiciones, como que al dejarnos para ir con la música a otra parte, su ausencia me hace sentir con más fuerza el insondable vacío artístico en que nos encontramos en nuestra querida tierra.

Con ese interesantísimo grupo de distinguidos artistas he podido volver a oír algo perfecto bajo todos conceptos, sin que aún oca el más exótico juicio, haya descubierto, ni por un momento el menor defecto. Cuánto hubiera deseado oírles ejecutar trozos de música clásica! En mis entrevistas con ellos, pude cerciorarme de que están familiarizados con todo lo más selecto de ese repertorio. No puedo decir menos sino que por su intachable unión, lo acabadó de los detalles, la energía en los pasajes de fuerza, la virtuosidad de los solistas, el sometimiento, de las partes secundarias a las principales en los concertantes, de

rrero y Pedro Alvarez, de payaso; María Antonia Ruiz, de capribo; Adolfin del Pino y de la Rosa, de estudiante; Margarita Rodríguez Macías, de verano; Mercedes García, de asturiana; Humberto Coll, de clown; José y Clarita Rubio y Radames Martín, de sala; Amada y Lucía Díaz, de reinas de España; José Díaz, de sala; Joaquín Cores y López, torero Bombita chico; Carmela de la Peña, de timbre postal (sello de correo); Mercedes de la Peña, de locura; Olimpia Martín, de pierrette; Carmela del Cristo, de Ochoño; Pilar Marrero, de capribo; Araceli Millán, de bailarín; Juana Blanco García, de noche estrellada; Clara Fernández Prugalt, de locura; Galo y Sergio Alvarez, de payaso; María Luisa Carril, de bailarín; Mercedes Ruiz, de sala; Salvador González, de etiqueta; Salvador González, de diplomático; María Josefa y María de la Concepción González, de sala; Carmen Rodríguez, de sala; Gloria y Olimpia Ochoa y Berta García y García, de sala; Marta García y García, de locura; Cristina Lina, Matilde y Ana María García Hidalgo, Vicente Ruiz, Consuelo González, Benigno y Candelaria Alvarez y Vega, de sala; Emilia y Josefina Alvarez y Vega, de asturianas; Sinfoniano, Alberto, Josefa Villa, Felipe Domínguez, Avilina, Estela, Francisco y Lolita Torres y Díaz, Angelita, Mercedes y Manolito Alvarez, de sala; Manuel Benza y Hernández y Alberto Peon Ardayin, marineros; María Teresa y María Luisa Peon y Ardayin, Angela, Arturo y Josefa Valer y Pina, Estelina, Rosa y Florinda Cambas, de sala; Leopoldo González (a) Chicharrito, de cordovés; Amalia Fernández García, de sala; Gastón Fernández y Alvarez y Leocadia de Arriba y Alvarez, de sala; Rosita Cadaval de la Torre, de aldeana rusa; Angel Machado y Oedres y Luis Escarper, de sala; Yoyi Pérez y Sánchez, de pierrot; María Josefa Pérez y Sánchez, de fantesía; Emilio y Euilalia Alonso y Josefa Robert, de sala; Blanca Rosa y Herminia López, de colombianas; Fernando y Lola López, de marineros.

María Isabel Pérez, de sala; Miguel Ángel Mendoza, de Inocentado; Fadelmira Fernández, María Luisa Ferrer y Amalia Pérez Varela, de sala; Consuelo Fernández, de locura; Joaquín Fernández y Martínez, Bernardo García Basallón, Gilberto Martínez Alvarez, Ferrer, de sala; Hermia Rodríguez, de cazador; Celestino y María Lina Somoano, de asturianos; Ingrida Somoano, de capribo; Gustavo Carrion, de sala; Caridad Oliviera y Pedroso, de locura; Eloisa Fresneda, Aurora Miranda Fernández, Emeliano Alvarez de sala; Dolores González, de locura; Gándida María González, de locura; Rodolfo Posalier, de fantesía; Roberto E. Hines M. Hines, Luisa Parilla, Clementina Rodríguez, Dora Lorent y Fernández, Lolita Peña, Cefarino y Esperanza López, de payaso; Concepción Fernández y Ester García, de capribo; Eugenio Rocha, Antonio González, Blanca González, Dolores Rodríguez, Angelita Suarez, Carlos Pavón y Barruco, José Tomás Bernal Rios, Enriqueta Frann y Btancourt, de sala; Violeta Graciella Suarez, de angel; Antonio Graciella Pérez y Carlos A. Fernández, de sa; Pablo Larrea Blanco, de Almirante español; Graciela Lambarri, María Capdevilla, Euilalia Valdés, de sala; Enrique Valdés, de payaso; Amalio, María Teresa y Perdrío Fernández, de amor; María de Jesús Fresneda, de sala; Esther María Alonso Ochoa, de paje; Esperanza Araceli, de locura; Manuel Estancour, de Enrique III, María Carlota de la Riva y Leonor Delgado, de locura; Laura Margarita Boza Castellano, de sala; Luis Dóbal, de rosa; Carlos Manuel Cayro, de rosa; Alfredo Cayro y Dóbal, de vendedor de flores; Lucio Zabaleta Mendizábal, de sala.

Antolina y Juana Herrera y Díaz y Enrique y Manuel Meseoy, de sala; Paocorro y Valentín Harrino, de pelotero; José y Manuel Izquierdo, de pelotero de Guevara, caballero de la Orden de Enrique II; Florida y Oselva Bas y de Leon y Federico Gemineo de Leon, de Sala; Josefa Sánchez Córdoba, de clavel rojo; Osvaldo Gu-

Peña García, de pierrot; Carmen Ochoa y Toñarely, Conchita Flores Arango, de sala; Anita Menéndez y Gibbins, de jardinera; Carlos Girón y Bofill, Bladía y Natalia Durán, Hortensia González, Eugenia Fernández, Carmelita, Rogelio y Esperanza Bravo de la Serna, José y Mercedes Pajola y Romero, Rosa, Amelia y Graciela Lara, Angélica Rodríguez Cáceres, de sala; Sara Esperanza Gallandino, Elena Faja y La Oca, de capribo; Laura Mora, Flora María Mora y Nilosario Carriabarrán y Cártemas, de sala; Ormen Villal, de andaluz; Antonio y Francisco y Felipe Parnas, de sala; Enrique Fernández, de marinero; Julia Cabrera, de locura; María de Jesús Cabrera, de noche clara; Noemí Sotolongo, de locura; Pedro Oscar Sotolongo, de Pierrot; Esteban E. Ochoa, Cazador Húngaro; Carmelina Sotolongo, de baile; Rosalía Suarez, Manuel Suarez y Laureano Suarez, de sala; Dolores Ferrer y Emilio y María L. Lié y González, de japonesa, de Jefe de Bomberos del Comercio; Gloria Gutiérrez y Sanchez, de sala; Ofelia Paris, de costurera parisina; Alfonso Paris, de Husar de Pavía; Zilia Granda, de bailarín; Galasia Mendes, de Húngara; Emilia Menendez, Uba; Modesto y Jesús Alvarez, de Jai Alai; María Soto y Farra y María Usania, de sala; María G. del Valle, de jardinera; Carmen G. del Valle, Euilalia Rodríguez y Mariana Varoacort de sala; Lolita Fernández, de Gallega; Angel Rubio, de bailarín; Amparo Carrera, de sala; Dalina Fernández y Menéndez, de asturiana; Elvira Martínez Santana, Enrique Rodríguez, Marina Canoso, Sara Canoso, María Lirio Gutiérrez, de sala; Luis Manuel Mora, capribo; Enrique y Angelina, de aldeanos franceses; Carmen Lina, de Cuba Libre; Estrella Rami, Antonio Cañal, Socorro Corral e Isidro de Franco, de sala; María Josefa Larin, de andaluz; Nicolsa Larin y Antonio Larin, de sala; Oelia y Angela S. Julián, de bailarinas; Alejandro Urrarte, Teresa Dian, Leonor Rian, Ramon Busto, Pura Busto, Rosa Martínez, José Martínez, Lucía Cadrecha y Andrea Cadrecha, de sala; Eugenio Yata, de Artillero Urbano; José Ramón Ornela y María Ornela, de sala.

Antonio y Pedro Dario, de sala; Lolita Dario, de india Habana; Angela Dario, de dueña de Girrostein; Raonl Joaquín Méndez, de Luis XI; Ciria Méndez, de odalisca; Otilia Méndez, Josefina Menéndez, Jorge Díaz y Manuel G. Maza, de sala; Carmela Alió y López, José Alió y López y María Pérez, de saiza; Juana y Emilia García y Díaz y Mariacela Gutiérrez, de sala; Elvira y Lola Ramos, de novias; Joaquín E. Bequena y Masino, de marqués; María Jovita Bequena, de fantesía; Rosa María Pérez y Malleza, de sala; Leonor Bernal, de gitana; Graciela Escobar y Pérez, de locura; Luis y Emilio Rubat, de bomberos; Carmen Rubat, de sala; Augusto Mora, de bombero; Consuelo Mora, de sala; Alberto Méndez, de bombero; Oscar Viegas y Juan Gutiérrez, de sala; María Teresa González y María Pérez Aocosta, de bailarinas; Cristina Méndez, de jardinera; Estela Méndez, de llorona; José Méndez, Jesús de la Fuente y Manuel de la Fuente, Conchita de la Fuente y Pilar Travallout, de sala; Pilar Canales, de sala; Felina García, de amapolo; Enriqueta Sotolongo, Ramon Sotolongo y Carlos Fernández, de sala; Dulce María, de botón de rosa; María Teresa Paig, de florista; Josefina Canales y Carmela Canales é Higinio Leal, de sala; Domingo Leal, de dominó; Obdulia García, de serpiente; Flora Piñón, de jardinera; Sixto Feo, José Feo y Antonio Feo, de capribo; Juana Muñoz, de sala; Armando Cabrera, de sifide, Rafael Díaz, de locura; Inocencia Pina Pego, de sifide; Oscar Cabrera, de locura; Dulce María Mendoza, de botón de rosa; Avelina Cabrera, de locura; Humberto Pego y Florentina Pérez Beato, de sala; Luis Belmaña, de payaso; Elvira y Clara Luz Incañal y Gregorio Guá, de capribo; Coralia del Mayo, de sala.

Antonio Polo y Francisco Polo, de clown; Rosa Emilia Muñoz, de clavel rojo; María Luisa Muñoz, de primavera; Víctor Hugo Muñoz, de clown; Carlos Manuel Muñoz, de Enrique II;

Guillermo Antonio Muñoz, de Angel; Raúl Ochoa Negrote, Agustín Ochoa Negrote, Dolores Soldevilla y María, de sala; Dolores Soldevilla y María, de sala; Hortensia Tomás, de aldeana; Concepción Rosendo, de torera; Josefa Rosendo, de Española y Cuba; Manuel Martínez Gómez, de caballero; Mariana Fernández, de camarero; Aurora Moreno, de española; Fidel Fernández, de sala; Mario Alfonso, de marinero; María Teresa, de caballero de sala; Miguel Angel Gana y Matilde Gana de sala; Bernardo Tomás, de locura; Ercilio Brito Costa, Julio César, Honorata Piedra, José Enrique Pineda, Emelina Mena, Julia González Ramirez, Josefa Suárez Fernández, Estrella Brito y Pino, y Consuelo Suárez Fernández, de sala; Raúl Valdés Paril, de marinero alemán; Adela Mercedes Priyals, de dama del Bajo Imperio; Francisco González, Dolores María González, Leopoldo Luis González, Julia Montemar y Alicia Mejer y Martín, de sala; Rosa Mercedes de Saro y de Fuentes; Hortensia Arroyo, de fantesía; Antonio Sotelo, Óscar Sotelo y Ana Sotelo, de sala; Carmen Sotelo, de baile largo; Evaristo García, de etiqueta; Oscar García, de sala; Eloisa Pons, de Noche de luna; Teresa, de bailarín; Pura Román y Hortensia y María Juliá Valdés, de sala; Alejandra Domínguez, de Noche estrellada; José Omas y Rosa Omas, de capribo; Julia Granda y Julio, de sala; María Teresa Ochoa, de capribo; María Luisa Salazar, Luisa Melgar, María Fernández y Florida Fernández, de sala; Josefina G. Villalta, de locura; María Luisa G. Villalta, Guillermina García, María Teresa Velabir, Elisa González, Siro González é Israel González, de sala; Rafael Fernando Viga, de payaso.

Francisco Pereira, Francisco Valleourgo y Virginia Simón, de sala; Evguelina Valleourgo, bailarín; Josefa Valleourgo, noche estrellada; María Lina de los Reyes, María Hernández, Dolores Hernández, Carlos Hernández, Alodia Escrich y Rosa Hernández, de sala; Margarita Fernández, aldeana; Matilde Fernández, pierrot; Concepción Hernández, loa; Mercedes Ruiz, capribo; Silvia Bellross, Adela Gutiérrez Vidal y Angelina Gutiérrez Vidal, de sala; Carmelina Fernández, bailarín; Rafael Fernández, asturiano; Angel Josefa Cecilia, Fernando Nuevo y Aguilár é Isabel Oliveira, de sala; Conchita Delaville, asturiana; Altagracia Bequer y Dulce María Blanco, de bailarinas; Angelina Blanco, napolitana; Amalia Fernández, María Teresa Pedriza, José Alberto Jimenez y Pilar Suárez, de sala; Manuel Suárez, traje Pelayo; Herminia Alonso y Ochoa, húngara; Josefina Bayo, sala; Rosa Cores y Lopez, manolo; María Luisa Ponsesa, Luis, Arturo, Lina Hernández, María García, de sala; Castellanos, Raquel, María Boza, Liza de los Angeles Boza y Lidia Boza Benítez, de locura; Fernando López, payaso; Mercedes López, bailarín; Rafael López, aróbrato; Monserrate Calvet, sala; Edelmira Calvet, bola de rosa; Antonia Calvet, locura; Caridad Calvet, bailarín; Adolfo Fernández, Alberto Fernández y Armando Fernández, de pescador; Abelardo Fernández y América Medina, de sala; Aida Núñez, rosa; Herminia Menéndez, locura; Antonia Blanco, Dorotea Noriega, Inés Noriega, Emma Rojas y María Luisa, de sala; Eugenio Vela, artillero urbano; Lugarda, Isabel y Ana María Vela, de sala; Graciela García, baile; Euilalia Bernal y Estrella María Abín, de sala; Alf Rey Sánchez, locura; Flor de María, encantadora; Estrella Marías, jardinera.

Ricardo y Armando Rodríguez Cáceres y Martínez, Sala; Manuel Casado; Gabrielito Ochoa y Ochoa, caballero de Fernando VII; Mercedes Salaya, dama de id.; Rodrigo y Angélica Saavedra Pierra y Faustina Sabater Saavedra, de sala; Bernadito Jiménez Peidomo, caballero de la corte de Felipe II; Adolfin Perdomo, Amada y Lina de la Puente, José Antonio y Julio Pumariega Blasgueda, de sala; Josefina Arias, de asturiana; Angelito y Mamerto Arias, de sala; Euilalia Lacasa, de marinera ecocesa; Raúl Paustino, Pepito Giral y Dulce María Martínez, de sala; Edelmira Paredes, de "Noche clara"; Carmela Paredes y Adelina Torralba, de bailarinas; María

Triunfó el Movimiento Económico

razón por lo cual, y deseosa de solemnizar de un modo práctico tan fausto y trascendental acontecimiento, ha resuelto la más popular de las peleterías habaneras,

“LA MARINA” de los Portales de Luz, llevar á cabo un hecho de grata é imprecadera recordación, como es la de VENDER SUS CONSIDERABLES EXISTENCIAS á precios nunca vistos ni soñados. Para convencerse de esta verdad no hay más que concurrir á la casa cuya dirección anotamos al pie. LA MARINA, PORTALES DE LUZ, TELÉFONO 929

El Pectoral de Cereza

del Dr. Ayer

No Tiene Igual Para la Curación Rápida de Resfriados, Tosas, Gripe, y Mal de Garganta.

Alivia la tos más aflictiva, calma la inflamación de la membrana, desprende la flema y produce un sueño reparador. Para la cura del Gargotillo, Tos Ferina, y todas las afecciones pulmonales á que son tan propensos los jóvenes, no hay otro remedio más eficaz que

El Pectoral de Cereza del Dr. Ayer

Preparado por el Dr. J. C. Ayer & Co., Lowell, Mass., E.U.A.

CUARTEL General del D partamento d. Cuba, Ofiina del Jefe Cuartel Maestre, Febrero 22 de 1902. A la 1 de la tarde del día 10 de Marzo de 1902, en los terrenos del Corral del Cuartel Maestre en la Loma del Príncipe, se vendieron en pública subasta al mejor licitador, los edificios y anexidades construidas en dicho punto y pertenecientes á dicho Corral, así como también los materiales de construcción en curso de demolición que quedan a breche dicho terreno. Los edificios y materiales habrán de ser removidos por sus respectivos compradores dentro del tiempo estipulado. El pago será al contado, en moneda americana, ó en cheque certificado con alguna otra buena garantía igual al 10 por ciento del monto de la licitación, cuya cantidad será recibida del comprador ó su depósito, al efectuarse la compra; pero el precio total de la compra habrá de ser pagado al Jefe Cuartel Maestre, Departamento de Cuba, obteniendo su recibo, antes de que princie la demolición de los materiales ó edificios. Para ciertos particulares dirigidos á la solicitud del infrascrito. El Gobierno se reserva el derecho de suspender la venta ó hacer órten por todos ó parte de los efectos enumerados.—Chauncey B. Baker Chief Quartermaster. C 238 alt 6-24 Feb.

CENTRO DE PARIS PARA CARNAVALES

SOMBREROS, VESTIDOS, CORSETS, FLORES, CINTAS, GALONES, CAPAS, BOCAS. GALIANO 74. TELEFONO 1940.

Se necesita una oficiala que entienda algo de cortar vestidos. C 175 alt a-33 En

Por tres contos Se alquila la fresca casa de la calle de la Industria, número 37, habiendo en su patio, una bodega que queda en la calle 61. Teléfono 1333. 61-29 64-29

Sociedad de Auxilios de Comerciantes e Industriales de la Isla de Cuba. CONVOCATORIA. Por acuerdo del Sr. Presidente se convocó á los señores socios para las Juntas generales ordinaria y extraordinaria que tendrán efecto, la primera á las siete y media de la noche del día 24 del corriente en el Casino E. Español.

EL ANON DEL PRADO Gran surtido de ricos helados, cremas y mantecados. Reservas de toda clase de frutas. Leche pura de vacuquería propia de la casa. Gran LUNCH especialidad en sandwich.

Confetti, Serpentinis y aparatos para lanzas. Se venden en la papelería de Castro, Fernández y Compañía, Marallá 23, esquina á Cuba. 1195 10a-14

Empleen bien su dinero PROPIETARIOS. Se hacen trabajos de Albañilería, Carpintería, Pintura, instalaciones de cloacas, &c., al contado y á plazos. M. Pola, O'Reilly 104. c 266 26a-5 Feb

LOTERIA. EL JEREZANO 14 caracoles da por una ración y el que tenga la suerte que en suya caigan 15 lo regala UN CENTEN. Hay cubiertos á 40 centavos y abonos desde \$18. Prado y Virtudes, Teléfono 556. 1274 15a-16 Feb

COME EN CASA, planos, muebles, carruajes, donde quiera que sea, garantizando la operación, 60 años de práctica. Reservas y precios. Administración de este periódico y para más prontitud en el caso. TOMAS N. T. BROWN, CALLE DE SAN TOmas, 956. 16d-5 16a-19

GACETILLA

Lo DE LA OPERA.—Ya está arreglado. Los artistas de la ópera empresa de López y Pizzoni se agrupan de nuevo bajo la dirección del maestro Azzali é inauguran desde mañana en el gran teatro de Taóon una temporada que ha de ser feconda en éxitos. La obra del debut es la preciosa Bohemia de Leonovale. La Compañía ha recibido un refuerzo poderoso: el de Ang-Lina Tarcón, la notable cantante creadora de La Tosca en la Habana. La Compañía es la misma, absolutamente la misma, que nos presentaron los empresarios citados. Ni uno solo de los artistas se ha separado. Así lo hacemos constar en honor de ellos y para satisfacción del público. No habrá abono, pero la administración del Gran Teatro, velando por el interés general, tendrá especial cuidado en reservar á los abonados todos los días de función, hasta la una de la tarde, sus localidades respectivas. Ruego este que aplaudimos al señor Gutiérrez. En los precios se hace una considerable rebaja puesto que los palcos sólo costarán doce pesos, la luneta con entrada dos pesos y la entrada general un peso. Después de La Bohemia irá, probablemente, Aida. Está de enhorabuena el público de la Habana. Ya tenemos ópera, y ópera buena en Taóon. PAYRET.—Ayer fue un segundo triunfo la representación de El Juramento. La gentil Amelia González cantó como un ángel; la Berenguer va creciendo cada día con sus avances artísticos, y Joaquín García dejó al público complacido con las bellezas de su voz y sus apreciables dotes de artista. Hoy se hace por tercera vez el drama lírico Gota Serena, que gusta y conmueve al público. En segunda tanda va La Verbena de la Paloma y en tercera Bouquet Nacional, la obra de gracia del teatro de Payret. EN ALBIS.—Hoy es día de gala para el más favorecido de nuestros teatros. Toda la función será cosa superior y agradable. Los precios: un peso luneta (con entrada y tres pesos un palco. El notable y selecto de esta función, es que en un segundo parte figura un concierto ejecutado por el universalmente aplaudido Orfeo Español que acaba de hacer una brillante excursión por la Isla. Nada tenemos que decir de los altos méritos de este grupo de profesores. Los más eminentes críticos lo han calificado como una maravilla musical. En el primer acto va el cada día más gracioso y aplaudido Don Luis el tumbón ó despacho de huecos frescos. Hay que ver en esta comedia el talento monumental de Castro, la enjundia cómica de Villarreal y la Etelvina, la gracia y los andares de Concha Martínez, las bromas de la simpática Garrido y las monerías encantadoras de Amadita Morales. En la tercera parte va La Golemía, para que se luzca Esperanza Pastor, tan aplaudida en el papel de la Gili. Un lleno completo en Albis, es hoy seguro. PUBLILLONES.—Dos llenos magníficos ayer. Adgie vestida de andaluz con su correspondiente mantilla presentose en la matiné. Con pasmosa rapidez metiose dentro de la jaula, é inmediatamente las tres feroces fieras empezaron á andar y correr de un lado para otro hostigadas por los latigazos de su domadora. Con el oración en la boca y los ojos apenas abiertos el público vió á esta delicada mujercita tomarse toda clase de libertades con las horribles criaturas, besando á un león, sentándose sobre él y convirtiéndose su cuerpo en cojín para echar una pretendida siesta. Luego le abrió la enorme boca y metió su cara dentro; ejaotó un extraño baile en la jaula, y por último, da una carrera hacia la puerta y vuelve el corazón del público á su lugar. Se respira de nuevo al pensamiento de que no hay peligro en la exhibición y de que las fieras están completamente amestizadas. Pero esta idea hay que desocharla, porque cada vez que Adgie entra en la jaula, su vida está en inminente peligro. Una sola zarpada sería suficiente para terminar con ella, y un león jamás está completamente domesticado, dice Adgie, y su teoría coincidió con la de los más prominentes hombres de ciencia que afirman que es imposible el domesticar de un todo á un gato casero. Hoy por ser día festivo habrá matiné, y tanto en ésta, como en la función nocturna, volveremos á admirar y aplaudir á la valerosa y simpática mujer. TATRO MARTI.—En la noche de hoy inaugura en este coliseo la serie de funciones escogidas, ó lunas de moda, que la empresa de Roncoroni dedica á las familias de la buena sociedad habanera, que desean apreciar las más selectas obras del arte dramático. Hoy se pondrá en escena la tan divertida comedia en cinco actos, arreglada por el chistoso escritor Vital

jugando admirablemente, adelantándose los azules en los primeros tantos, hasta igualarse á 10 mediante un soberano esfuerzo de Treoret y Macla. Esta primera decena fué jugada magistralmente; el público aplaudía con tanto estrépito que fatigaba los sentidos; el elemento americano se entusiasmo como un solo vaso al alcanzar Treoret á brazo vuelto dos pelotas pasadas irremisiblemente sin ese recurso estético, Macla se duplicaba, se triplicaba y atendía á jugadas de rebote imposibles para Treoret por sorprenderle en el cuadro 17, en su afán de jugar solo átre. Este recurso nos parece malo, pero reatadamente malo, pues obliga al delantero á comprometerse al tanto haciendo jugadas que no son de su dominio y por ende á abandonar su cuadro. Eloy afilaba las uñas y entraba con la decisión de siempre; Maclin defendía su puesto con aquella serenidad, aquel empuje, aquella fortaleza y aquel tesón que le ha valido las simpatías de todos los públicos. El partido resulta admirable; las ovaciones se suceden extruendosamente. La cosa marcha. Continúan pateando y la suerte se inclina del lado de los azules que en ocasiones llegan á sumarse seis tantos más que sus contrarios—19 por 13.— Parece como si Treoret estuviera receloso, desconfiado; no tiene la seguridad, ni la firmeza de que hizo gala en los primeros partidos; fáltale hoy la serenidad, que es compañera inseparable de la buena fortuna. Macla sigue multiplicándose; pero es en vano. Eloy con odio imposible de describir ataca impetuosamente á Treoret, y cuando la pelota cambia de Eloy á Maclin, éste con tal ímpetu acomete, con tal violencia, con tal coraje, con tal vigor lucha, que Treoret está continuamente en los últimos cuadros, no rendido, pero sí, defendiéndose cada vez con menos aplomo y menos eficacia. Sin embargo intentan un último esfuerzo Treoret y Macla, y bravamente acometen á los azules. En vano otra vez; Eloy y Maclin se resisten como condenados, se agarran á la pelota y por momentos crecen en firmeza y en seguridad; Maclin está potentísimo, Eloy más fuerte que nunca; Treoret se abruma bajo el peso de tan incesantes ataques y aunque quiere sobreponerse á su debilidad no puede y su da de coraje. Macla se muere el bigote, que ya se retaña. En medio de una no vista ovación se termina el partido rezando el tanteador así: 30 azules por 24 blancos. La labor de Macla y Treoret fué por todos conceptos digna de aplausos, sobre todo la del delantero. El público le premió con pesos y centenos. Eloy jugó ayer más, si cabe, que en sus mejores días. No puede decirse más. Maclin, superlativo, fenomenal, piramidal, esontrral, arqueológico... Permite usted que le gritemos, aunque Mr. Roosevelt se lo cuente al Senado. “¡Harra! los hombres con... y tal.

Y la segunda quiniela Urresti sin tal. Partidos y Quinielas para el martes 25 de Febrero. Primer partido, á 25 tantos: Alí menor y Blenner (blancos) contra Urresti y Escotiza (azules). Primera quiniela, á 6 tantos: Macla, Treoret, Eloy, Maclin, Yarrita y Ocelilo. Segundo partido, á 30 tantos: Yarrita y Treoret (blancos) contra Ocelilo y Michelena (azules). Segunda quiniela, á 6 tantos: Abadiano, Urresti, Petit, Ibaeta Ali, Lizandía. El espectáculo, que empezará á la una y media, lo amenizará la Banda de la Beneficencia.

NOTAS HABANERAS AYER El paseo. Todo el Prado amaneció hoy alfombrado de confetti y de los árboles y los balcones colgaban tiras multicolores de serpentinis. Son los últimos vestigios del paseo de ayer. Paseo espléndido! Desde hace muchos años no se ha visto otro más concurrido ni más animado. Entre automóviles, carros y vehiculos de todas clases, con mozasras y sin ellas, llamaban la atención algunos trenes lujosos. Citaremos, el primero, el elegante break del Sr. Julio Hidalgo tirado por dos hermosas parejas y en el que iba la señorita Lila Hidalgo con las señoritas Margarita Romero, Ernestina Ordóñez, Juanita y Edelmira Oalmell y Mercedesita Morán. Todas, en traje de pierretis. Al pasar el break por el Unión Club fué saltado desde los balcones por una prolongada salva de aplausos. Y ahora pasemos á mencionar los demás trenes de lujo, entre los más notables del paseo de ayer. El landau, en tandem, donde iba la señora Feita Montalvo de Mendoza con su hija la gentil y celebradísima señorita Margarita Mendoza. El break del Sr. Pedro Estevez, tirado por dos tronos magníficos, que se presentó en el paseo colmado de encantadores niños, todos con la cabeza empolvada. También iba lleno de niños, con trajes de fantasía, el landau del señor Alvarado. Las dos parejas que arrastraban el

tren, espléndidamente enganchadas y guiadas, lucían los cascos dorados. El dog-cart, en tandem, que guiaba el señor Ramón Mendoza y en el que iba una de sus lindas sobrinitas. El break donde se presentó con trajes de pierretis un grupo de jóvenes muy conocidos en nuestra sociedad. También llamaban la atención dos carros de los Bombaros, uno de ellos tirado por tres parejas de caballos, en el que iban el Alcaide de la Habana y los miembros del Congreso Internacional de Higiene. El número de tandems era realmente extraordinario. Muy celebrado, entre otros, el del conocido joven Federico Morales. El carro de La Tropical, enramado vítosamente, iba por el paseo repartiendo vasos de cerveza profusamente. Los balcones y ventanas estaban todos como el Prado, el Malecón y los alrededores del Parque Central: atestados de gente. La batalla de confetti y serpentinis fué apimadísima. Desde lo alto del Casino Alemán saldaban á todos los que iban en el paseo con una lluvia de papeletos de colores. El aspecto del Prado era realmente indescribible. Una enorme ola de cabezas diviábase de un extremo á otro del pintoresco lugar. Tardé inolvidable, en una palabra, la del paseo de ayer.

Los bailes Sitio de preferencia entre los bailes de ayer tiene, por derecho propio, la matiné infantil celebrado en los salones del Centro Asturiano. Puede considerarse legítimamente como una de las primeras y más hermosas fiestas del Carnaval de 1902. El Centro Asturiano honrará siempre su historia con el recuerdo de la matiné de ayer. De dónde salían tantos muchachos? Era un ejército el que invadió aquellos santos salones para librar con risis y con metidos una batalla de luz. El día espléndido, radiante de luz; comunicaba al espectáculo mayor color, mayor animación y perspectiva más risueñas y más pintorescas. De ese ejército podríamos por gran capitán á Gabrielito Costa y Otero. Qué arrogante se presentó ayer, con su magnífico traje de caballero de la Corte de Fernando VI, sin faltarle el detalle más insignificante! Llevaba Gabrielito por compañera á la que ya lo había sido otros años en fiestas análogas; á Mercedes Salaya, á la linda Cheché, niña que era ayer un poema de gracia y delicadeza con su elegante traje estilo imperio. A las dos de la tarde, el baile estaba ya en todo su apogeo. A esa hora se habían agotado los cinco mil carnets que entregaba á los niños en la puerta, junto con cartuchitos de confituras, una comisión de esa simpática y entusiasta juventud, orgullo del Centro Asturiano, que compone la Sección de Recreo y Adorno. ¡Cuántas cartas de ángeles en aquel inmenso concurso de todas las gracias infantiles! Trajes preciosos, cuya descripción haríase interminable, lucieron ayer inditos niños. Había una japonesita, respondiendo al nombre de Mercedes Pedraza y Solares, que parecía escapada de una página de Pierre Loti. Los premios eran onatro. Al efectuarse el sorteo, resultaron los favorecidos los números siguientes: el 770, de un ajaar de muñecas; el 674, de un juego de sajs; el 93, de una casa de dos pisos; y el 492, de un billar romano. ¿Quiénes serán los afortunados? Hasta ayer solo se presentaron un chico muy contento á reclamar su premio. ¡Cuán fiasco atravesó entre las filas con su juguete á costales! A las cuatro, el desfile de la concurrencia por la plazoleta de Albarer era de un efecto admirable, maravilloso, único. ¡Honor al Centro Asturiano por su fiesta de ayer! De los bailes de La Vieja nos resta pequeño espacio para hablar. Sapia á toda descripción un solo elogio: el que se debe al orden, animación y lucimiento que revistieron por igual todos los que se celebraron en nuestros centros de recreo. Lo mismo el Centro Gallego, que la Asociación de Dependientes y Centro Asturiano, vieron sus salones invadidos por graciosas, alegres y elegantes mozasras, ya solteras, ya en comparsas nutridas y simpáticas. Todos, á excepción del Centro Asturiano, daban anoche su adiós al Carnaval. Esa ríca y floreciente sociedad no se despedirá hasta el próximo domingo, con un baile de pensión, á favor de sus fondos, del reinado de la careta. El baile de Taóon, animadísimo. Ha sido, sin duda alguna, el mejor de toda la temporada. Las orquestas, la de Valenzuela á la cabeza, se portaron á las mil maravillas en obsequio de los amigos de la danza. El orden fué completo durante toda la noche.

BASE-BALL HOY A las tres de la tarde jugarán en Carlos III los clubs Habana y Fe, los

jándolos así resaltar sin sobreponerse á ellos, la variedad de y en estilo precisa adnación me ha recordado la orquesta del “Conservatorio de París.” Ellos tienen en su vasto repertorio algunas de las sinfonías de Beethoven; pero no todos los públicos gustan de esa clase de música; la alegre, la ligera tiene generalmente mayor aceptación. No he dejado de asistir á todas sus sesiones, que en las tres primeras no llamaron sino una escasa concurrencia, siendo la de anoche, la última, la más favorecida del público. No comprendo por qué el contrabajista no adopta el contrabajo de cuatro cuerdas; pues si demuestra más habilidad sacar partido del de tres, mucho más agradable y rico en efectos es aquel. Bottesini, que como lo probó, tocaba tan bien el uno como el otro, lo hacía generalmente con el de cuatro cuerdas. Felicitó nuevamente á esos artistas por tan brillante juicio. SERAFIN RAMÍREZ.

FIESTA ALEGRE EN JAI-ALAI

Servidor de netedes. Y me apresuro á presentarme porque juzgo á los lectores de estas “Croniquillas” dominados por mortal impaciencia, esperando noticias del curso de mi enfermedad. Las causas no hay para qué mentarlas, y la enfermedad tampoco; pero á fin de calmar la inquietud del buen pueblo, cúmplame hacer saber á cuantos vieren, leyeren ó oyeren leer la presente, que ya estoy bueno á Dios sean dadas; que agradezco á muchos inmejorables y heróicos amigos el ofrecimiento sincero que me han hecho de sus hogares y de sus cuidados; que la cosa no era para tanto y, en fin, que no me han faltado en las interminables horas de desvelo, solitos afanes y asistencia solícita que endulzara las amarguras de la alcohol solitaria y sombría. La caridad, el amor al prójimo, único bien que de manera indudable existe en este mundo, duermo siempre á la cabecera del triste lecho, más las almohadas, plega las sábanas, arropa al solitario, sopla antilman en las sienes del que sufre, y lo embriaga con el dulce licor de la esperanza. La caridad es secretísima: Dios nos la envía como don inapreciable. Por algo el cristianismo cuenta entre las obras de misericordia la visita al enfermo, considerándola en tan alto grado benéfica como vestir al desnudo. Ha tiempo que estoy enfermo el vocal de la directiva señor Chioyó cuando se restableció yo se lo afectó; no es formal eso de enfermarse para ponerse bueno á los ocho días. Hoy puede decirse que de informalidad. Confieso. También hablé en una crónica—creo que en la última—de las enfermedades que en los pelotaris. En todas partes ocurren pelotazos. Y ya saben netedes que aquí no ha parado nada.

Aguiles—un gusón que se firma Aguiles—es el único que dió en el clavo respecto á la pregunta que en un artículo titulado “Pamplinas”, hice á los hombres dominadores de todas las ciencias, la infusa inclusiva. Y dió que si publico la solución... Por eso me manceño, Aguiles, amigo! Los patriotas norteamericanos asaltan los cascos, dominan en los palcos y se entusiasman, aplauden, gritan y vociferan al presentarse una jugada hábil. Algunos dicen “olé”, con cinco ó seis veces. Eso es propiamente el “olé” es nuestro, genuinamente español y, á todo tirar, por cesión bondadosa, pueden emplearlo los latinos. Respétese la propiedad filológica; no más despojes... ó no respondo de mí! Qué diría Roosevelt, si nosotros exclamáramos “hurra”, y por defecto de prononciación nos saliera una “burra” cuadrada? —Le ría con el onento al Senado... —Y qué diría al Senado? —Pues al Senado diría lo que está diciendo ahora con motivo de la reciprocidad. “¡Soy el amo de la barra y en la barra maudo yo; cuando quiero digo arce; cuando quiero digo sóool!” Y nos soltaríamos la barra reciprocamente. Yarrita y Pasieguito que vestían de blanco—Peña-Plata—jugaron contra Ocelilo é Ibaeta vestidos de azul celeste, con golpes de más puro celage, á 30 tantos. Se jugaba bien, se peloteaba bastante bien; todo iba á pedir de boca; los azules dominaban. Ocelilo hacía lo posible por sacar en casa á fite; Ibaeta no descomponía; Yarrita entraba á conciencia y con ganas de comerse la de Pemplona; Pasieguito resistía y de cuando en vez hacía una magistral. Se igualaron á 2, 3, 4, 5, 7, 8, 9. En la segunda decena sigue un curso la proesión y se igualan á 18. Los azules se adelantan y algunos impacientes salen á cobrar pidiendo misa caudate; pero al mismo tiempo que Yarrita se cree y que Pasiego se sostiene debilmente, desean los azules de una manera deplorable. Ibaeta pifa. Se igualan á 26... Ibaeta sigue pifiando; se adelantan los blancos impudentemente y Ocelilo que había estado seguro y fresco, hace el contrapunto á Ibaeta y entre los dos pierden media decena de tantos seguiditos, que eran cabalmente los que necesitaban los blancos para llegar á 30... Y llegaron. Y qué! Nái!

La primera quiniela se jugó, efectivamente, y se jugó como debieran ser jugadas todas. Los seis campeones se igualaron á cuatro tantos, y más tarde cuatro de ellos se igualaron á cinco. Maclin, por fin, le hizo tilito. 2º Partido: Macla y Treoret, blancos, contra Eloy y Maclin, azules, á 30 tantos. El partido fué de sensación por haberse jugado ya para el debut de Treoret. Se recordará que iban á 35 y que ganaron Macla y el debutante por 4 á 16, el coraje y la fortaleza de Maclin y Eloy daban garantías sino de éxito seguro al menos de empesada cosa. Y fué así. Comenzaron todos