

# DIARIO DE LA MARINA.

ORGANO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

EDICION DE LA TARDE.

Año LVI.

Habana.--Lunes 2 de Diciembre de 1895.

Número 286

## Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO DEL DIARIO DE LA MARINA. AL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

### NACIONALES.

TELEGRAMAS DE HOY. Madrid 2 de Noviembre. EL TERCER CUERPO DE EJERCITO.

Ha terminado el embarque del tercer cuerpo de ejército.

### DESAFIO REFUSADO.

El marqués de Cabriñana ha enviado sus padrinos al Sr. Bosch. El ministro de Fomento contestó que no es cierto dividiere frases ofensivas al marqués de Cabriñana, añadiendo que nada haría en otro terreno mientras el asunto estuviese bajo la acción de los tribunales.

DECLARACION DEL SR. BOSCH. La Correspondencia de España publica declaraciones del ministro de Fomento en que califica de calumniosas las denuncias del marqués de Cabriñana y las presenta como un acto de demencia.

### AGITACION.

Continúa la efervescencia política. Los ánimos están muy excitados, sobre todo entre los amigos del Sr. Romero Robledo.

Madrid 2 de diciembre.

MANIFESTACION ESTUDIANTIL. Se dice que el Gobierno ha aconsejado a S. M. la Reina que no saliera el sábado último a fin de evitar la manifestación que preparaban los estudiantes de la Universidad Central.

Sobre este suceso se hacen muchos comentarios. Con este motivo parece que se prepara otra manifestación, pero el Gobierno está dispuesto a prohibirla.

### SOBRE LA CRISIS.

Los periódicos de oposición insisten en que es inevitable la crisis, pero los ministeriales lo niegan en absoluto y dicen que la necesidad de que salga del Gobierno un ministro, no puede hacer preciso un cambio de situación. En todo caso, si se saldrán los ministros que deban salir.

Esta opinión de los ministeriales se considera como un indicio casi seguro de la próxima salida de los ministros de Gracia y Justicia y Fomento, Sres. Romero Robledo y Bosch.

### EL MEMORANDUM.

El Sr. Cánovas del Castillo ha prometido hacer un detenido estudio del memorandum de la Junta Directiva del Partido Autonomista que le fué entregado por D. Rafael María de Labra.

### IMPUTACIONES GRAVES.

Todos los periódicos, excepto los ministeriales, dicen que el ministro de Fomento ha pronunciado palabras ofensivas contra la Reina doña María Cristina.

El Bosch y Fustigueras lo niega.

### EXTRANJEROS.

TELEGRAMAS DEL SABADO. Nueva York 30 de noviembre.

DECLARACIONES ACUSADORAS. Dicen de Wilmington, Estado de Delaware, que en la vista de la causa seguida contra el capitán y piloto del vapor noruego León, dos individuos de la tripulación declararon que dicho vapor había desembarcado en las costas de Cuba una expedición filibustera en el mes de agosto.

TELEGRAMAS DEL DOMINGO. Nueva York, 1 de diciembre.

SIGUEN LAS MATANZAS. Avisan de Constantinopla que los kurdos asesinaron a todos los habitantes de los pueblos de Haibert y Kara-hissar.

### DESAFIO.

Comunican de Buda-Pesth que se ha efectuado un duelo a espada entre Herr Perzel, ministro del Interior y Herr Andreansky miembro de la Dieta, resultando herido en la cabeza, oreja y brazo el último.

### UN RUMOR.

En Londres se dice que un buque de guerra inglés ha pasado los Dardanelos, al que hicieron fuego las fortalezas. Creese que la noticia no tenga fundamento.

### EL HORSIA.

Anuncian de Filadelfia que ha salido para Jamaica, el vapor danés Horsa.

### TELEGRAMAS DE HOY.

Nueva York 2 de diciembre.

### ALEMANIA EN TURQUIA.

A la Prensa Unida de esta ciudad comunican desde Berlín que la política seguida por Alemania en Constantinopla ha contenido en sus procedimientos a la Gran Bretaña.

El emperador Guillermo opina que la demostración naval que se proponen hacer Francia, Rusia e Inglaterra en los Dardanelos es inoportuna, y añade que ni Italia ni Austria harán uso del permiso del Sultán, aunque les fuera concedido, de aumentar su escuadra con un buque más.

## IMPUESTO AZUCARERO.

El proyecto de ley preparado por el ministro de la Tesorería, conde de Possadowsky, para aumentar el impuesto sobre el azúcar, encuentra en lo general una gran oposición, porque en dicho proyecto se aumentan en un treinta por ciento el precio del azúcar que se vende al por menor, y volutamente los exportadores se benefician cobrando sus primas.

### EL PASO DE LOS DARDANELOS.

Al Daily News de Londres, comunican de Constantinopla que el vapor mercante inglés Loch Rannoch, que se dirige de Louth para Oteas, trató últimamente de pasar los Dardanelos, después de la puesta del sol, y que los fuertes le hicieron fuego, primero con pólvora y luego con bala.

### EL SULTAN Y LAS POTENCIAS.

Telegrafían de Constantinopla que allí se dice que el Sultán ha acordado dar permiso por medio de un firman, para que cada una de las grandes potencias puedan enviar otro buque de guerra al Bósforo, a condición de que no hagan uso de dicha autorización sino en el caso de que los extranjeros corran peligro.

### EL VAPOR "SENECA."

Procedente de la Habana entró hoy en puerto, el vapor americano Seneca.

### EN MADAGASCAR.

En Tanamarivo, capital de la isla de Madagascar, a consecuencia del tumulto que se promovió el sábado por la muerte del matrimonio inglés, han resultado veinte y una personas muertas.

Dos mil indígenas atacaron la misión inglesa, habiendo dado también muerte a un niño de dicho matrimonio.

Después de muertos fueron sus cadáveres horriblemente mutilados.

### LA CUESTION DE ORIENTE.

Al New York Herald telegrafían de Viena, que los embajadores de las grandes potencias han manifestado que su primer deber es fortalecer la posición del Sultán, porque el aumento de un buque por cada potencia ha rebajado su autoridad, y pudiera dar lugar esto a una sublevación de los fanáticos musulmanes.

### LA OPINION DE RUSIA.

Telegrafían de San Petersburgo al Herald que el Emperador Nicolás II ha manifestado que al Sultán debería dársele tiempo para que pueda llevar a cabo las reformas prometidas, que en las circunstancias actuales pueden ser cumplidas fácilmente.

### DETENCION.

Según avisan de Wilmington, Estado de Delaware, han quedado detenidos hasta que se vea de nuevo su causa, el capitán y piloto del vapor noruego León, los que fueron puestos en libertad habiendo prestado fianza cada uno de ellos.

### TELEGRAMAS COMERCIALES.

Nueva York noviembre 30, a las 5 de la tarde.

Ozas españolas, a \$15.70. Centenas, a \$1.85.

Descuento papel comercial, 60 días, de 4 a 5 por ciento.

Cambios sobre Londres, 60 días. (banqueros), a \$4.872.

Idem sobre París, 60 días. (banqueros), a 5 francos 191.

Idem sobre Hamburgo, 60 días. (banqueros), a 95.

Bonos registrados de los Estados Unidos, a por ciento, a 112, ex-cupon.

Centrifugas, a 10, pol. 98, costo y flete, a 2 1/2 centavos.

Idem, en p. n. a, a 3.

Regular a buen refin, en plaza, de 3 a 3 1/2.

Azúcar de miel, en plaza, 2 1/2 a 2 1/4.

Miel de Cuba, en bocoyes, nominal.

Mercadería, firme.

VENDIDOS: 18,250 sacos de azúcar.

Manteca del Oeste, en terceros, de \$8.65 a nominal.

Marina patent Minnesota, a \$4.10.

Londres noviembre 30. Azúcar de remolacha, nominal a 10 1/4.

## Cuestión resuelta.

Ya nuestro distinguido amigo el señor D. José Otero, en carta que publicamos ayer, ha puesto de relieve la estulticia y mala fe de aquellos que sin dudar para demostrar la sinceridad y educación con que La Unión Constitucional aboga por la concordia entre reformistas y constitucionales, se complacen en lanzar calumnias y agravios contra nuestro ilustre jefe el señor Conde de la Mortera.

Nada, por tanto, tenemos que replicar a los que, incapaces de comprender la medida, corrección y cordialidad del señor Otero, responden a sus cultas y respetuosas explicaciones con torpes desplantes y con imputaciones calumniosas. E' lo era de aguardar, que cada uno ha de conducirse siempre como quien es.

Las categóricas afirmaciones de nuestro distinguido amigo no necesitan ratificación por nuestra parte. Es absolutamente falso, incierto y calumnioso, que nuestro querido jefe haya aconsejado ni directa ni indirectamente al Gobernador General que llamase a las filas del Ejército a los Voluntarios quintos.

Para que acerca de semejante particular no quede ni sombra de duda, basta con la palabra del señor Otero y basta con el nombre y con la historia del señor Conde de la Mortera.

Ahora bien; si se quiere profundizar en este asunto léase lo que respecto al mismo dice un periódico tan poco sospechoso para el partido de unión constitucional como el *Laurac-Bat*.

Dice así el colega regional, refiriéndose al *Diario del Ejército*:

"Suponemos que el diario profesional, que con una tenacidad digna de mejor causa, sostiene un día tras otro la necesidad de que los voluntarios quintos fuesen destinados al ejército activo, estará satisfecho de su obra: Dios lo pague su buena obra al *Diario del Ejército*."

Si a esa parte de la prensa intransigente que ha calumniado al señor Conde de la Mortera le quedase un resto de buena fe, se apresuraría, en vista de lo expuesto, a rectificar sus insidiosas falsedades; pero como lo que se busca en

el fondo de todas estas miserias es ofender a los reformistas en la persona de nuestro respetable jefe, sin duda para que resulte fructífera la campaña que ha emprendido *La Unión Constitucional* en pro de la conciliación, y también para evidenciar la unidad de criterio que se observa en el seno de aquel bando, por todo ello, a tales pruebas y razones, se replicará únicamente con los aceros de la pasión y con los alaridos de la injuria, a los que no hemos de conceder ni siquiera los honores de nuestro desprecio.

## REGRESO DE VOLUNTARIOS.

Ayer a las cinco de la tarde llegaron a esta capital, en el tren procedente de Batbanó, los voluntarios movilizados del batallón de Jesús del Monte, que se hallaban prestando servicio de campaña en las jurisdicciones de Trinidad y Sancti Spiritus, y han sido relevados por fuerza del mismo patriótico instituto.

En la estación ferroviaria de Villa nueva los esperaban la escuadra con la música y el teniente coronel con todos los jefes y oficiales del batallón. A la llegada del tren, la banda de música tocó la marcha Oádiz, dándose numerosos y entusiastas vivas a España, a los voluntarios y sus jefes y a Cuba Española.

Unimos nuestro cordial saludo a las manifestaciones de cariño y admiración que se tributaron a los bizarros voluntarios de Jesús del Monte.

## LOS NUEVOS REFUERZOS.

El vapor correo *Alfonso XIII*, salió de Oádiz a las doce del día 30 con escala en Puerto Rico, conduciendo el batallón de Córdoba, compuesto de 43 jefes y oficiales y 918 individuos de tropa; además, 4 compañías del batallón de Ocuca, con 26 jefes y oficiales y 620 individuos de tropa. Conduce también al General, Coronel, 144 jefes y oficiales 5 oficiales de Marina, y once escribientes.

El vapor *Santo Domingo*, salió de Oádiz a la una de la tarde del 30 para Puerto Rico y esta, trayendo un bata-

llón para aquella Isla y para ésta 2 compañías del batallón de Ocuca, con 17 jefes y oficiales y 311 individuos de tropa y además, seis oficiales sueltos.

## NOTICIAS DE LA GUERRA.

(De nuestros corresponsales especiales.) (POR CORREO)

### DE MANZANILLO.

Noviembre 29 de 1895.

Mi querido Director y amigo: En la actualidad todo el interés está en las Villas, de manera que las noticias de por aquí poco valor han de tener para los lectores del DIARIO, sin embargo, escribo las actuales notas para que los lectores del periódico conozcan la situación de esta comarca.

### El cabecilla Masó.

Desde días que se viene haciendo correr con insistencia el rumor de hallarse herido el jefe insurrecto D. Bartolomé Masó, y hay quien afirma que ha muerto ya; pero por noticias y confidencias de personas que vienen constantemente del campo travado ganados y que se encuentran a su paso con individuos sospechosos, sé que la fatal noticia no está confirmada y que las partidas de por acá desconocen completamente el suceso, lo que me hace presumir no sea cierto. Hay quien al dar cuenta de esto, afirma saberlo de muy buena fuente y hasta asegura que Masó ha sido asesinado villanamente por Masó, por estarlo para sus planes de Oriente.

### Desmoralización de los rebeldes.

El domingo por la tarde, llegó a esta el general González Muñoz, que hizo

el viaje desde Guisa con solo 80 hombres de caballería, lo que prueba la poca fuerza insurrecta que hay en el Distrito, y que los que por aquí quedan no tienen mucho interés en mostrarse en libros de caballería, a más de estar, por lo que se ve, desanimados y convencidos de lo infructuosa que, después de todo, resulta la lucha que vienen sosteniendo; por otra parte el desaliento y la demoralización existen y aumentarán de día en día.

Otra prueba evidente de todo esto, la tiene usted en varios sucesos recientes ocurridos durante la expedición del general González Muñoz con una fuerte columna a las lomas. Se cogieron al enemigo porción de cartas y documentos muy curiosos. Según se han informado, hay cartas de unos cabecillas a otros en las que francamente demuestran su descontento y su deseo de que la insurrección se termine cuanto antes. Otras, en las que se abiertamente dicen que si no se trata de terminar muy pronto este estado de cosas, ellos están dispuestos a presentarse. En una palabra, en todos cuantos documentos se han cogido, que son muchos, se ve bien claro el grandísimo descontento que reina.

Obsérvese también que mientras el general Muñoz con su columna invadía el territorio de Rabi, éste estaba tranquilamente en el llano, sin preocuparse ni poco ni mucho de lo que por allí pasaba.

Las partidas que allí se encontraron, al ser desalojadas por las columnas y en los ataques, no prorrumpan en más grito que el de "Viva España," "Abajo el mal Gobierno." En una palabra, todo hace creer que tan pronto como el general Campos logre sofocar el movimiento de las Villas, los de aquí depondrán las armas, por lo menos la parte más sensata de ellos, que ven un poco

## ENFERMOS DEL ESTOMAGO.

Cuidado con las falsificaciones que se vienen haciendo del DIGESTIVO MOJARRIETA.

Dispepsia y gastralgia, agrías después de las comidas e acedías, hinchazón e peso al vientre con poco que se come, digestiones lentas e pesadas que producen sueño, repugnancia, mareos, dolores de vientre, vómitos biliosos y diarreas crónicas, toda la lista sabe y los médicos reconocen que sólo se curan completamente, radical y para siempre con el DIGESTIVO MOJARRIETA.

Cuando falta esta firma: J. Mojarrieta sobre cualquier tubo, será falsificado. Habana, Dragones entre Rayo y San Nicolás; Sarrá; Dr. Johnson; Lobos y Torralbas, y todas las boticas de reputación en la Isla de Cuba.

## AL PUBLICO LECTOR.

La antigua y tan conocida Librería y Papelería de Wilson, no necesita recurrir a ridículos y chocantes anuncios para que el público en general sepa que es la única casa donde se reciben todos los periódicos nacionales y extranjeros con regularidad no igualada por nadie, suscritiéndolos a precios sumamente módicos. Los *mensajeros* que pretenden destruir *mensajeros* imaginarios, no podrán enagarrarse las almatías de los lectores sensatos, quienes conocen nuestra modestia de precios y buen servicio en las suscripciones. Esta conocida casa sigue suscribiendo y vendiendo periódicos de España, Estados Unidos, Inglaterra, Francia, Alemania, Italia, Rusia, Austria, Méjico, Sur América, etc., etc.

Librería y Papelería de E. W. Wilson. Obispo 41 y 43.

## PETIT EN "EL CASINO."

Se encuentran actualmente al frente de las cocinas de este acreditado Restaurant, los célebres maestros cocineros M. Petit, padre e hijo, circunstancia que convida a las personas como *il faut* y a todos los buenos gastrónomos para ser hoy parroquianos o constantes de EL CASINO, que está situado en los bajos del "Centro Asturiano."—Precios de costumbre.

C 1851 7 N

## AVISO IMPORTANTE.

EL LLAVIN, FERRETERIA.

Acabados ya los trabajos realizados en la casa Galiano número 61 esquina a Neptuno para la nueva instalación de este establecimiento, tenemos el gusto de ofrecerlo a nuestros favorecedores y les proporcionamos de paso la ocasión de comprar, con este motivo, los artículos de este giro que necesitan por la mitad de su valor.

Nuestro propósito es seguir vendiendo a precios de imposible competencia y asegurarnos positivo ahorro al que antes de realizar sus compras en otra casa se entere de los precios de esta.

Ofrecemos un colosal surtido en camas de hierro, en bastidores metálicos para camas, en esmaltes de todas clases, en neveras y guardacamisas y en todos los demás artículos del giro que nos proponemos vender a precios baratísimos.

GALIANO NUM. 61, ESQUINA A NEPTUNO

TELÉFONO NUM. 1030.

C 1883 6a-29

NOTA.—En la próxima semana debutará en este teatro la Srta. Manuela Tejedor en la parte de Marina de la inmortal zarzuela de Arrieta.

La Srta. Tejedor es una distinguida aficionada, a la cual la Empresa de este teatro abre, presentándola al público habanero, su entrada en la carrera artística.

HOY 2 DE DICIEMBRE.  
A LAS 8: LA VERBENA DE LA PALOMA.  
A LAS 9: LA CZARINA.  
A LAS 10: ¡AL AGUA PATOS!

TEATRO DE ALBISU.  
COMPANIA DE ZARZUELA.  
FUNCION POR TANDAS

CHOCOLATES EVARISTO JUNCOSA. BARCELONA. Cada paquete de media libra contiene otro regalo de un hermoso cromito. Se expenden en las principales tiendas de víveres.—UNICOS RECEPTORES: J. BALCELLS Y CA, EN COMANDITA.





# EL FRAILE EBANISTA.

Entre los muchos monumentos dignos de admiración en Granada, cuentanse los restos de la Cartuja, pues de ella hoy sólo queda el templo y un pequeño claustro del antiguo monasterio.

Fue construido en 1516 y años siguientes, en uno de los parajes más hermosos extramuros de la ciudad, que se llamó en tiempo de moros *Aynadamar*, hoy se le conoce con el nombre de *Pandeyete de las Brujas*.

El templo se eleva sobre primorosa plataforma de piedra, y aunque de mal gusto plateresco aquél, contiene riquísima artística en cuadros de Giquinto y Bocanegra, en magníficas esculturas de Alonso Cano y de Mora, frescos de Palomino y Bisenio y un *Sancta Sanctum* en el que se admira riquísima colección mármoles.

No obstante tales bellezas, nada suspende el ánimo del curioso tanto como la contemplación de la escultura, que contiene admirable combinación de mármoles, maravillosas puertas y cajoneras con ricas incrustaciones, y un pavimento enlucido y nivelado con tal exactitud y precisión, que se asegura que echando en su centro crecida cantidad de agua, ésta queda sin movimiento, sin correr hacia ninguno de los lados.

El *oicerone*—que se hace cargo de la estupefacción del visitante al examinar los prolivos y delicados trabajos de las puertas y cajoneras,—dice, sin necesidad de ser interrogado: "Esta es obra de ebanistería de uno de los frailes que habitaron en este monasterio."

En los primeros años del siglo XVII habitaba un palacio, sito en la calle de Elvira, un noble caballero, que autorizaba un condado cuya denominación hoy es difícil precisar.

Tenía el magnate por toda familia una encantadora hija, de dieciocho años de edad, y había abandonado la corte huyendo de la etiqueta y de las mil ocupaciones propias de hombres de su rango, que le privaban dedicarse en absoluto, como era su deseo, á su heredería, á la que amaba con el delirio de un solo afecto.

Admirablemente educada la joven, y de delicados gustos ambos, el palacio del Conde era un pequeño museo, donde casi á diario se aumentaba la colección con los objetos de arte procedentes de la época árabe, de la cristiana y del estilo llamado mudéjar, ó sea el que resultó de la fusión de ambas razas.

De todos los objetos, los que merecían la preferencia de la Condesita eran esos primorosos muebles, con incrustaciones de oro, plata, marfil y concha, tan estimados hoy y tan en boga entonces, reminiscencias del gusto y paciencia de los artistas árabes. Eran innumerables las cómodas, papeleras, sillas, mesas, pedestales y joyeras que de este trabajo poseía.

Acostumbraba el Conde pasar en un precioso carmen de su propiedad, en el Zenete, la primavera y el verano, y estando en él de jornada el año 1722, para agasajar á la niña en sus días, ofreció el bondadoso padre riquísimo cofrecito con las más prolivas y bellas incrustaciones.

Al contemplar el valioso presente, la niña se desahozó en entusiasmo, y anhelosa de detalles, preguntó con interés á su progenitor dónde habían construido aquella alhaja, quién era el artífice, cuánto tiempo había empleado en tal trabajo, y otras mil preguntas, que el buen Conde, todo amor para su hija, contestó cumplidamente.

Enterada de las condiciones personales del artista, la joven tuvo empeño en conocerle, y para satisfacer el deseo, con su padre convino que una de aquellas tardes lo invitase á comer en el delicioso carmen.

De entre todos los artífices que se dedicaban en Granada á la ebanistería, y principalmente al caprichoso ramo de incrustación, ninguno tan sobresaliente como Manuel Vázquez, joven que á la fecha de estos sucesos contaba veinticuatro años de edad, y tenía establecido su taller en la Carrera del Darro, inmediato al convento de Zefra.

Educado cuidadosamente por su bendita madre, modelo de religiosidad y de buenas costumbres; instruido primariamente y con algo de humanidades por los frailes del convento de San Francisco, y con cierto *senioris natural*, al llegar Vázquez por vez primera á su taller de ebanistería, ofreció, con su porte, maneras y conversaciones, notable excepción entre aquel concurso de aprendices licenciosos en sus costumbres y ordinarios en sus modales, como procedentes de la última y más descuidada clase social.

De arrogante figura, de carácter dulce, en el trato ordinario, enérgico en los conflictos y noble en todas las ocasiones, impúsose desde luego, y por propia virtualidad, á sus compañeros, alcanzando con iguales artes el respeto de sus maestros. Querido de todos y ayudada su privilegiada inteligencia por una constancia envidiable, bien pronto ascendió en categoría, y pasados pocos años para que, gracias á sus ahorros, pudiera establecerse como maestro, formando su taller en el sitio mencionado.

Siendo, como era, el ebanista más notable de los de la ciudad, y unido á su mérito sobresaliente los atractivos de persona y educación, á él preferentemente acudían los nobles en demanda de muebles y de reformas de otros. Con tal y tan constante trato, Vázquez logró asimilar los gustos y la distinción de las altas clases de Granada, llegando, por tal estímulo de circunstancias, á ser el hombre de moda, que dieramos hoy.

Con estos antecedentes, nadie se extrañará que el noble Conde invitase á comer á aquel artista, invitación que desde luego fué aceptada por Manuel Vázquez.

La más placida alegría reinó en la mesa (servida al aire libre) del carmen de Zenete el día del agasajo al ebanista; compararon asientos en aquella, á más del Conde, su hija y Vázquez, el capellán de la casa y un anciano oidor de la Real Chancillería.

Terminada la comida—durante la cual la Condesita había sostenido con

el ebanista animado diálogo sobre artes bellas,—y dadas gracias á Dios, las personas graves suscitaron conversación sobre las cosas de sus tiempos, y la joven reanudo con Vázquez la empuja sobre artes, dirigiéndose ambos á pasear por las calles de rosales, que á aquellas horas, en aquella época, con aquel cielo y en aquel escenario, brindaban al amor.

Varias veces volvió al carmen el ebanista, por mostrar á ofrecer á la linda Condesita sus obras artísticas, ó por otros pretextos que ideaba la bella, ganosa de disfrutar de la presencia de Vázquez.

Qualquiera persona menos lijada que el Conde, que no creyera que la diferencia de clase opone valladar infranqueable y psicológico—como, con error sistemático, creían entonces los aristócratas—al establecimiento de la corriente amorosa, necesariamente se hubiera preoocupado de aquel asíno viscido, de la expresión de gozo que podía apreciarse en las miradas de ambos jóvenes y de los interminables coloquios que sostenían. Pero el Conde, enfrascado en sus supremacías nobiliarias, de las que creía que participaba su heredera, dió á todo aquello el carácter de entisimos artísticos, que más bien distraían que ofendían á su blasonada casa. Y tanto lo creía así, que, llamado con urgencia á Valladolid—en cuya Chancillería se tramitaba pleito de su interés y cuidado,—partióse para la ciudad castellana, dejando á su hija amparada del capellán y de sus dueñas, rogando de paso á Vázquez visitase de cuando en cuando á la joven para distraerla con sus conversaciones sobre las artes.

Durante todo el verano no dejó Manuel Vázquez de frecuentar el carmen. Inmensamente habían intimado los jóvenes, llegando á persuadirse que el vínculo del amor los ligaba, sin que fuera bastante á destruirlo la manifiesta y noble diferencia de clases.

En el otoño regresó á Granada el Conde y dispuso la traslación de en casa y familia á su palacio de la calle de Elvira, donde lograron entenderse la joven y Vázquez por una de las rejas que oían á una callejuela trasera.

En una de las noches en que en tal sitio sostenían los novios amorosa plática, oyó Vázquez cercano ruido de espadas y la voz de un hombre que pedía auxilio.

Noble y generoso naturalmente, el ebanista abandonó la reja—sin cuidarse de los ruegos en contrario que le hacía la Condesita,—y llegó al teatro de la pelea. En él tres emboscados acometían rudamente á otro, que á duras penas podía parar tantas y tan fieras estocadas. Vázquez requirió su espada y pudo socorrer al desvalido, con tal fortuna, que bien pronto introdujeron arma en el cuerpo de uno de sus adversarios, al mismo tiempo que otro de éstos, tirándose á fondo, atravesaba al protegido de Vázquez, que cayó pesadamente al suelo pronunciando un lúgubre "¡Dios me valga!"

Hubieron los acometedores y presentes la ronda. Un muerto y una espada tibia en sangre en manos de Vázquez, dieron al Alcalde de Casa y Corte los indicios necesarios para calificar de autor del delito al desdichado ebanista.

El muerto era el Conde.

Tres mortales años duró el proceso, y durante tan largo espacio de tiempo Vázquez yació incommunicado en un calabozo sin tener noticias algunas del mundo exterior.

Transcurrido aquel tiempo, el homicida, poco antes de morir, declaró la verdad de lo ocurrido en aquella noche aciaga; y un sobrescrito vino á terminar un samario donde los indicios más graves y concluyentes hacían del ebanista el matador del Conde.

Manuel Vázquez corrió á su casa para abrazar á su bendita madre, y no la halló. ... ¡Había muerto!

Encamionóse al carmen, y allí logró ver á la Condesita; pero cómo! ... Esta ha loca desde la muerte violenta de su padre!

Combatió tan cruelmente por la desgracia, Manuel Vázquez cayó gravemente enfermo. Salvado así por milagro de la muerte, tan pronto abandonó el hecho, perdidas todas sus ilusiones en el mundo, lo abandonó igualmente como lego en el matrimonio de la Cartuja, donde construyó aquellas magníficas puertas y cajoneras que son la admiración de todos.

MANUEL SANCHO.

# NOTAS MUSICALES.

Quando el diablo reza, dice un proverbio castellano, engañarte quiere. Aquellos que sin piedad y sin razón casi siempre atacan al artista, se han alarmado esta vez por que he dicho que el señor Bagatto no tiene el timbre del ce y sonoro del tenor, ni una voz igual, ni frase, ni simpático, ni afinada si quiere; y daban sobre mí mil palmadas de mal género, y hasta se corren un poco más de la cuenta, como si con ello fueran á cubrir los defectos del artista, y á darle las buenas cualidades que le faltan. ¡Como ha de ser, paciencia y... buen provecho!

Ayer y antenoche se ha repetido *El Trovador* en Albán, y ha vuelto á cantar el señor Bagatto la parte de Manrique, si bien estas dos veces con no pocos aplausos en su aria del tercer acto, cuyo *allegro* tuvo que repetir á instancia del público. Celebró que el artista haya alcanzado ese buen éxito, pero así y todo ratifico lo que dije en mi primer trabajo.

La Sra. Gay mejor que en la *Lucrécia*. La señorita Massoni y el Sr. Ventura, que á veces parecen fatigados de tanto cantar, no daban por eso de mostrar uno y otro día lo que son: dos buenos artistas. La primera en el *racconto*, y el segundo en en *aria* *Il balen*, fueron justamente celebrados. En una y otra función la concurrencia nada más que regular.

El sábado en la noche se efectuó en la sociedad *Atres de la Tierra*, el concierto del profesor Sr. D. Enrique Rodríguez Regueiro. Tomaron parte las aplaudidas aficionadas señoritas María Teresa Santacana, Manuela Tejedor, Enrique Rodríguez, Sra. Blanca R. de Laocoma; y los señores Benito Vices, Florencio Domínguez, Alfredo Roa, Ramón Rivero, Antonio Fernández, Joaquín Varela, el violinista Sr. La Prensa, y el maestro Sr. José María Varona. El programa, extenso y rico, su ejecución bastante buena. El pequeño espacio de que dispongo no me permite entrar en otros pormenores.

Los novelados se preparan en Albán para la próxima semana; el debut de la aficionada Srta. Manuela Tejedor en la parte de "Marina" de la inmortal zarzuela de Arrieta, y la ejecución de la ópera de gran espectáculo, *La Africana*, para la que ha pintado el Sr. Arias tres preciosas decoraciones. Sea enhorabuena, y que todo salga á pedir de boca.

SERRAÍN RAMÍREZ.

# GACETILLA.

ZIRIBANAS.—El sábado vimos una concurrencia mediana en *El Trovador* de Albán. ¿Dónde se ha metido la gente esta noche? nos preguntamos. Y en seguida, plan piano nos dirigimos á Payret. Allí tampoco *Les Madrigales* habían tenido la virtud de atraer á la masa del público. ¿Dónde está la pastora? seguimos diciendo para nuestro coeto. Y la pastora estaba en lujos, estasiada en lunetas, papeles, pasillos y galerías altas con la recién reemplazada ópera *La Barcarola*. De manera que "el respetable," que es un gasón de siete aneos, y á veces se decide por lo más barato, prefirió esa noche á la música de Verdi y Gaxtambide, la música del maestro Michel Sallini.

Al otro día, por la tarde, exclamó D. Santiago Pabillonas: "¡Dejad venir á mí los niños," y gran número de niñas, alegres como unas castañuelas, fueron á la *matinée* (!) que ofreció en Irjiza la Compañía de Variedades, habiendo sido muy celebrados el arrapiezo equilibrista en el *alambre flojo*, la ecenola perruna, los tres bemoles, la *Corrida de toros* y sobre todo, la rifa de juguetes, suerte que tan buen efecto causó, especialmente entre los *l'vo* recibidos.

Anoche, por la rotura de un *alambre*, no pudo inaugurarse el "Anunciador Luminoso Modelo," establecido en la azotea de Taón, aplazándose la apertura para dentro de pocos días.

Abieui atrajó un regular auditorio para *El Trovador*, que así se cantaba por tercera vez; Payret se vió muy concurrido, gustando extraordinariamente en *El Salto del Pasteg*, el tenor Barrera, la tiple Cecilia Delgado los Sres. Oregón y Palou, los bien ensayados coros y la orquesta; ¡liza en vivo invadido por una concurrencia monstruosa. ¡Poder de *La Barcarola*! Por enfermedad de Silas, el papel á

MANUEL SANCHO.

En un pozo un portugués cayó: al verlo dijo un hombre: ¡válgate Dios! y él de abajo le respondió: ya non pode Calderón.

# LA FILOSOFIA.

- ESCUCHAD:**
- Muselinas de todos colores,
  - Rasos de algodón de un vara de ancho,
  - Vichis finos, anchos y de gran novedad,
  - Frazadas de algodón,
  - nansuks y percales finos.
  - merinos y generitos de lana.
  - olanes y estampa de maíz muy fina.
  - cretonas estampadas con una vara de ancho.
  - zefiros de invierno, última novela d.
  - Chales grandes de lana y seda
  - Talmas y abrigos y capitas
  - Boas pluma fina
  - Mantás casimir y seda
  - camisetas higiénicas para señoras,
  - mantas filóseda y pelo de cabra.

- A REAL medias finas superiores para niños.
- A 14 reales chales de blonda, blancos, crema y negro.
- A 2 reales brochado crema superior y rasos de colores.
- Franelas superiores con vara de ancho á 20 cts.
- Casimires lana pura 8¼ ancho á 6 reales
- Capas para señora, paño de amazona, á 2 pesos
- Una docena medias finas superiores, 2 pesos
- Una idem calcetines para caballeros, \$1.50 cts.
- ¡SENSACION!
- UNA pieza olán chaconá blanco con 44 varas, 12 reales.
- UNA id. cutré blanco fino, con 30 varas, 12 reales,
- UNA id. crea hilo puro, con 30 varas, \$3
- UNA id. crea hilo puro fino, con yarda de ancho y 30 varas por \$5.
- A 4 REALES tafetanes tornasol seda pura, 100 combinaciones.
- A 4 REALES chali, seda y lana, última novedad.

# LA FILOSOFIA, Neptuno y San Nicolás.

cargo de ese actor fué desempeñado bastante bien, por Raoul Delmonte. Por último, penetramos á las 9½ en el Bazar de *La Cruz Roja*, y en aquel recinto nos acordamos de Adelardo Ayala: "¡qué espantosa soledad!" En el salón bajo no tenían que hacer las bellas y distinguidas vendedoras de paletas. En el piso principal, no hubo la rica horchata de chufas, pero, en cambio, en aquel lugar saludamos á varias señoritas que tan bien saben llevar el traje á la usanza de las hermosas hijas del Tatis.

NIÑO EXTRAVIADO.—A las ocho de la mañana de ayer domingo, se presentó al celador del Cero la morena Cornelia Iglesia, vecina de San Salvador, número 10, participándole que su hijo menor Manuel Portela, de 10 años de edad, y que estaba al abrigo de doña Herminia Masó, había desaparecido de la casa desde ésta del 30 del actual.

EN ALBISU.—La función combinada para esta noche, lunes, por la Compañía de Zizuela, principia con el conocido sainete *La Verbena de la Paloma*, sigue con la preciosa ópera *La Czarina* (música de Obraj) y termina con la revista veraniega *¡Al Agua Potosí* Concha Martínez, la tiple barbarina, caracterizada en la segunda obra nada menos que á "Isabel, emperatriz de Rusia" y en la primera y la última, papeles cómicos.

Según una nota que traen los programas, en la presente semana debutará en el mismo teatro la distinguida y aficionada señorita Manuella Tejedor que tantas simpatías cuenta en la Habana por su talento musical, por sus bellas prendas personales, y sus caritativos sentimientos, de que ha dado pruebas en innumerables ocasiones. La zarzuela elegida para la primera salida de esa dama es la de Campodón y Arrieta, titulada *Marina*. La Empresa de Albisu, protectora del arte lírico-dramático, abre su teatro á la señorita Tejedor y la alienta en la carrera que se dispone á emprender.

Respecto á la Compañía de Opera Popular, podemos adelantar dos noticias: que antes del domingo se cantará *La Africana* con nuevas decoraciones pintadas por el entendido señor Arias y que mañana, martes, se cantará *Hornos* por la Sra. Gay, y los Sres. Bayalito, Ventura, etc.

ASÍLO "LA MISERICORDIA."—A tan piadoso establecimiento han donado, como extraordinario, el señor D. Prudenio Raball, innumerables cajetillas de cigarrillos superiores; los señores don Segundo Alvarez y Compañía 1,900 cajetillas de idem idem, don Rafael Rodríguez Castro, D. Francisco Merceder, D. Santos Garcia, D. Vicente Travieso, D. M. Nicolás, D. Esteban Fors, D. Emilio de la Torre, D. F. Baquet, Duñay y Comp, Sampedro y Jordi, Buxan y hermano, Carceras y Fors, D. Salvador Sabi, y la "Socursal de la Vire," 1,053 libras de pan, Sr. D. Antonio Ochoa Caro, 4 caballos leña; El Municipio habanero 20 caballos idem, don Rafael Rodríguez Castro 6 pipas para agua, D. Vicente Traviero 29 libras jaidias. Alentamos á las personas filantropicas para que no desmayen en recorrer con su obcio á "La Misericordia," que puede ser visitada todos los días y está en la calzada de Buenos Aires, números 3 y 5.

"LA HIGIENE."—Hemos leído el último número de este interesante semanario, y no dudamos en recomendarlo una vez más á todas las familias. Véase el sumario del número á que nos referimos:

Tristeza y alegría.—Levantarse temprano.—Desate tardío.—El más provechoso de los ejercicios.—Tratamiento del estreñimiento de los niños de teta.—Informe.—Nuestros médicos: semblanza.—Contribución al estudio de la profilaxia del tífus.—Médicos gratis.—Mañanas científicas.—Pastillas desinfectantes.—Anuncios.

Las personas que desén embarricarse, pueden hacerlo en los siguientes puntos: Casa de Clemente Sitas, Habana, 93; Librería de Ricoy, Obispo, 86; La Propagandista; Monte, 87; y en la Redacción, Monte, 18 (alto).

ESPECTACULOS.

TEATRO DE PAYRET.—Compañía de Zurrueta de los Sres. Palou y Barrera. No hay función.

TEATRO DE ALBISU.—Compañía de Zizuela. A las 8: *La Verbena de la Paloma*—A las 9: *La Czarina*.—A las 10: *¡Al Agua, Potosí!*

TEATRO DE IRJIZA.—Compañía de Silas: Fanciación de moda. *La Barcarola*, ópera en dos actos.—Intermedios por Mlle. Roffy, y el Sexteto de Gaaracheira.—A las 8.

EXPOSICION LEPELLEZ.—Antigua

Compañía del Teatro de Taón. Vistas de las principales Montañas y Lagos del Mundo. El *Banquet* todas en el salón de espera, de 6 á 11, todas las noches.

PARQUE DE COLÓN.—Estrella Giratoria. Todos los días, de 5 de la tarde á 9 de la noche.

PANORAMA DE SOLER.—Bernas 3.—Compañía de Fantoche: *Don Juan Tenorio*.—Vistas de la Guerra.—A las ocho.

Sección Mercantil.

VAPORES DE TRAVESIA.

SE ESPERAN

3 Catalina: Barcelona y escalas.

COMPANIA DE VAPORES-CORREOS FRANCESES

LA FAYETTE

AVISOS.

En el Parque Central.

MONSERRATE 91.

HABITACIONES Y CUBILLERIAS

CAJAS DE HIERRO CUBANAS

EL PASEO

GRAN SORTEO DE NAVIDAD

HAY BILLETES A LA PAR

MIL PESOS ORO LIBRES PARA EL

EL VULCANO

AGOTAMIENTO NERVIOSO.

La guerra y la crisis son la causa del ma

En Francia se le llama el Vino de los Li

OSTRAS DE SAGUA

ACABAMOS

de instalar un elegante aparato para

AGUA DE VICHY

El Amparo

EMPEDRADO 24 Y 28.

EL PASEO

GRAN SORTEO DE NAVIDAD

HAY BILLETES A LA PAR

Y CON DESCUENTO

OBISPO ESQUINA A AGUIAR.

OBISPO ESQUINA A AGUIAR.