



de fortuna, desaparecieron del foro parisien...

M. Talmeyr, hablando de M. Waldeck-Rousseau...

Pero la grande y suprema originalidad de M. Waldeck-Rousseau...

NOTICIAS MILITARES.

VOLUNTARIOS.

Concediendo pase de cuerpo a don Ricardo Montes Can...

Idem la baja a D. Emilio Pobrea...

Cursando propuesta de cuatro oficiales para el batallón de San Antonio...

Idem idem de capitán y segundos tenientes para el primer batallón de Cuba...

Idem idem de tres oficiales para el segundo idem de idem.

Idem instancia del primer teniente D. Severo Fuentes...

Idem idem del capitán y primer teniente D. Andrés Palmira...

Aprobando nombramiento de sargento en favor de D. Juan Gutiérrez Guillén.

CORREO DEL NORTE.

ASIA.

EL CONFLICTO CHINO-JAPONÉS.

Londres, 28 de noviembre.—Dice un despacho de Shanghai...

El virrey, el príncipe Kung, tío del emperador y el gobernador Wu...

A los tres personajes citados se le acusa también de haber colocado fondos en el Japón...

La memoria pide un enérgico y rápido castigo para los presuntos culpables.

Londres, 29 de noviembre.—Un despacho de Tokio dice que el primer ministro del Japón...

FOLLETIN 15

HORTENSIA.

NOVELA ORIGINAL

POR ALFONSO KARR

Esta novela publicada por El Cosmos Editorial, se halla de venta en la "Galería Literaria", Obispo n.º 55.

(CONTINUA.)

Antonio.—No hablé Ud. de desarme de la boca. Gargantúa...

M. Lefebure quiere hacer algunas observaciones, pero Antonio Huguet le dice imperiosamente...

M. Lefebure, que se parece a cualquiera más que al emperador...

Viendo Antonio que M. Lefebure no se marcha, entonces una de las canciones conocidas en los talleres...

Al cabo de media hora mortal, M. Lefebure se levanta y empieza a pasearse por el taller.

Eduardo Sigüen entonces otra sierra. A la tercera repetición de una sierra, mataría uno a su mejor amigo...

China. M. Distring tuvo que retirarse...

Se anuncia de Port Arthur, que los japoneses han hecho una gran matanza de chinos.

Los oficiales del ejército vencedor no pudieron contener a sus soldados...

En cambio se trata con los mayores miramientos a los prisioneros chinos internados en el Japón...

Londres, 29 de noviembre.—Dice un nuevo despacho de Yokio...

Durante el ataque de Port Arthur, fuerzas chinas atacaron a su vez a Kinchow...

La Central News Agency ha recibido un despacho anunciando que el mariscal japonés Yamagata...

EUROPA.

FRANCIA.

Paris, 28 de noviembre.—La opinión pública está muy satisfecha...

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

Paris, 28 de noviembre.—Dice El Matin, que la embajada alemana es el primer centro de espionaje en Francia.

Un alto funcionario del ministerio de la Guerra declara también que más de cien alemanes naturalizados en Francia...

acerca de la inmunidad de que parecen disfrutar algunos periodistas...

El ministro M. Dupuy contestó que el gobierno estaba decidido a reprimir el chantage...

Parce que desde hace años algunos periódicos de poca o casi ninguna circulación, se dedican a pedir dinero...

RUSIA.

LA POPULARIDAD DE NICOLÁS II. San Petersburgo, 29 de noviembre.—La afabilidad y sencillez del nuevo Czar...

Se estiman en 50.000.000 de rublos los perdidos por el nuevo Czar a las clases pobres.

NOTICIAS JUDICIALES.

RESOLUCION CIVIL.

En los autos seguidos en el juzgado de primera instancia de Cienfuegos, por don Andrés Casanova...

SENTENCIAS.

Por la Sección Primera de lo Criminal, se han dictado las siguientes:

Condenando a José Martín Rivero como autor de lesiones graves...

Condenando a Adolfo Febles y Valdés, y Otilio Chávez...

Condenando a Julián Rodríguez Mazón, por los delitos de violación...

Absolviendo a Pelayo Valdés y Díaz, en causa que se le sigue por el delito de hurto.

MERCADO MONETARIO.

Plata del curso español.—Se cotizaba a las once del día: 5 a 5 1/2 descencto.

Los centenes en las casas de cambio se pagaban a \$ 5.55 y por cantidades a \$ 5.56.

CRONICA GENERAL.

Esta mañana entraron en puerto los vapores Masette, de Tampa y Cayo Hueso...

El día 4 del actual ha tomado posesión del cargo de Alcalde en Camarones del término Municipal del Aguacate el Comandante de la Guardia Civil...

bargo, de no desobedecer la que acabo de darle.

—Es usted un insolente.

—Tome usted mi tarjeta.

—Tenga usted la mía.

Carlos se retira.

Fernando.—Señorita, ya ve usted que estas calles no ofrecen seguridad...

La joven se inclina en señal de asentimiento y apoya su diminuta mano en el brazo de Fernando.

—Mí gracias, D. Fernando.

—Caballero, ¿a la orden de Ud.

Al mismo tiempo que M. Lefebure servía de modelo para el retrato de Napoleón...

Ya iban a marcharse, cuando exclamó Carlos:

—Mícala, ya vuelvel. Se conoce que salió mientras nosotros bajábamos la escotera.

Carlos se acerca a la vecina, y, andando a su lado, empieza a hablar en voz baja...

—Caballero, ¿qué significa eso de insultar a una joven en medio de la calle?

—Caballero, no resibo ordenes.

—Me hará usted el obsequio, sin em-

D. Domingo Lomo, para cuyo cargo fué nombrado por el Gobierno General, en 17 del mes próximo pasado.

El sábado 1º se hizo cargo de la Secretaría de la Subinspección General de la Guardia Civil...

El Sr. Morgado procede del arma de Infantería del Ejército, pasando al Instituto ya de capitán.

Ha salido para Santiago de Cuba, a asuntos particulares, el General D. Agustín de Luque...

En el vapor Navarro han llegado a Cienfuegos 250 emigrantes gallegos.

Dada cuenta al Excmo. Sr. Gobernador General con las instancias promovidas por las Sociedades "Protectora del trabajo español en las provincias de Ultramar"...

El Ayuntamiento de esta ciudad ha consultado al Gobierno General, si a los guardias municipales...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

dicho descuento, puesto que los mencionados operarios que gozan sueldo de jornal no tienen el carácter de empleados municipales...

La Sociedad de Recreo e Instrucción del Vedado celebrará el domingo, 9, a las doce del día...

El Consejo de Gobierno de la caja de ahorros de la Cooperativa Militar de la Habana, convoca a junta general extraordinaria para el domingo, 9...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

El domingo, 9, a las siete y media de la noche y en los salones del centro de la Asociación de Dependientes del Comercio de la Habana...

Las misas que se celebren el 6 del actual, de siete a ocho y media de la mañana, en la iglesia de San Felipe Neri...

LA EMPERATRIZ SASTRERIA Y CAMISERIA DE LOPEZ Y HERMANO

Hoy gran apertura en el hermoso local, calle de Aguiar número 73...

Esta casa presenta desde este día inmensa colección de telas inglesas y francesas...

Modicidad en sus precios. Puntualidad y esmero en sus trabajos.

La Emperatriz 73, AGUIAR, 73

C 1914 3a-5 14-5

PARA EL PANUELO EXQUISITOS PERFUMES VIOLETA DE AMERICA. LIRIO DEL JAPON.

PARA EL TOCADOR EL FINISIMO "JABON DE SANDALO" DE VENTA: EL FENIX Y PALAIS ROYAL.

C 1450 28 81

sentimiento para nuestro enlace. Sólo esto puede devolverme al lado de mis padres...

La ven tejosa posición que ocupa el padre de Laura, y su eficaz intervención me han hecho concebir esperanzas lisonjeras.

Haata que se realicen, Fernando mio no debemos vernos; no quiero que se den a mi conducta interpretaciones desfavorables.

Debo conservarle a usted una esposa digna y virtuosa, y espero que usted no hará gestión ninguna para hacerme variar de resolución.

Espero la respuesta que dé mi padre al de Laura; si es favorable, regresaré al seno de mi familia...

Si no soy de usted, no perteneceré a otro hombre.

Después del primer y natural impulso de alegría por haber hallado a su Hortensia...

Espero la respuesta que dé mi padre al de Laura; si es favorable, regresaré al seno de mi familia...

Si no soy de usted, no perteneceré a otro hombre.

Después del primer y natural impulso de alegría por haber hallado a su Hortensia...

Espero la respuesta que dé mi padre al de Laura; si es favorable, regresaré al seno de mi familia...

Si no soy de usted, no perteneceré a otro hombre.

Después del primer y natural impulso de alegría por haber hallado a su Hortensia...

Espero la respuesta que dé mi padre al de Laura; si es favorable, regresaré al seno de mi familia...

De orden del señor Presidente cito a todos los señores que forman la Directiva de la Sociedad de Escritores, a la junta que ha de tener efecto hoy, miércoles, a las ocho, en los salones de Aires d'a miña terra.

Habana, 4 de diciembre de 1894.—El secretario, Mario G. Kohly.

Con motivo de ser día festivo el sábado, 8, el vapor Cosmo Herrera saldrá para los puertos de su itinerario a las dos de la tarde.

En los días 18 a 23 del actual, de siete a diez de la noche, se efectuarán los exámenes del colegio "Nuevo San Fernando," que dirige D. José Piñero.

Bajo el epígrafe "Hourosa distinción", publica lo siguiente nuestro colega El País:

"Con mucho gusto y a riesgo de contrariar la natural modestia de los jóvenes Doctores, catedráticos de esta Universidad, señores Juan Francisco Aibear y Juan Miguel Dihigo, hacemos público su nombramiento de miembros de la Association pour l'encouragement des études grecques en France, habiendo sido presentados por dos grandes ilustraciones de aquel país: Mrs. Reinach y H. Lebegue.

Dentro del carácter político de nuestra publicación, entra por modo principal enaltecer el nombre de aquellos cubanos que, por algún concepto, contribuyen a honrar su patria.

Los Dres Dihigo y Aibear, después de distinguirse en su patria, conquistan un puesto de honor en el extranjero: lo que no sólo debe procurarse satisfacción muy merecida, sino servir de estímulo a la juventud, a quien ofrecen nuestros amigos tan gallarda prueba de su saber y merecimiento."

### CORREO NACIONAL

Del 19.

Porque han bajado los cambios y mejora la situación económica, vienen muy incomedados con el ministro de Hacienda los periódicos conservadores y también El País.

Los ministros se reunieron ayer en Consejo a las seis de la tarde.

A más del proyecto arancelario, el ministro de Hacienda llevó a este Consejo otro proyecto de ley sobre compensación de créditos a los Ayuntamientos y un decreto creando el cuerpo de contabilidad.

Los ministros de Gracia y Justicia y de Ultramar llevaron varios indultos, entre ellos dos de pena de muerte.

El de la Guerra un suplemento de crédito y el de Marina un decreto para la adquisición de un remolcador.

## LOTES

### 1 1/2 PESO

#### LOTE NUMERO 1.

Una cajita conteniendo un magnífico juego de café de barro vidriado con cafetera, tazas, platos, etc.; una muñeca de biscuit con articulación y peluca; una girafa; una cría de perrito ó sean cuatro cachorros y la madre.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 2.

El Salto Mortal juguete original y curioso con ejercicios como los que hacen los artistas de Publiluz; un acordeón con cuatro notas corridas, sistema alemán; una bañadera diminuta y una pelota de goma.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 3.

Una cama de hierro con mosquetero, sobrecama, almohada y rodapiés; una muñeca en cueros; un bañero y un coche con ruedas y caballos.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 4.

Una zona de Née de madera forrada con papel cromado, llena de animalitos con sus correspondientes pastores; una guagua de Estanillo al galleta, un caballo ó escape; una guitarra bastante grande y con cuerdas metálicas.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 5.

Una silla de madera torneada con asiento y respaldo decorado propia para un bebé; tiene dos tercios de alto; una muñeca de treinta y un centímetros de alto, con pelo y con ojos de cristal; una bañadera y un pañete en cortés.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 6.

Un papi-mosca, hijo de Albion, con pelo de gato tiene cucurcho y tirándolo por un cordel mueve los brazos y las piernas; una fantía etrusca de seis agujeros con modulaciones admirables; un chuchito; un rifle de magnífica construcción y de duración incontervible.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 7.

Un ferrocarril de vía estrecha compuesto de máquina, furgón y vagones con pasajeros; un cochino dirigiéndose al punto de su sacrificio y llevando sobre su lomo al maestro culinario; un carretón para arena con caballo, y un individuo sobre un avestruz.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 8.

Una caja de pinturas que evidenciará Murillo por la diversidad de colores que contiene, son pastillas finas y guarda pinceles y pincel; un cañón de artillería todada tirado por dos bravos caballos normandos, es el cañón de tiro rápido y tiene sus balas; una corneta tan larga como la esperanza de un niño para cooperación, y un elefante.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 9.

Un juego de sala estilo Pompadour, compuesto de sofá, sillón, mesa de centro, consola y tocador; un payaso, más payaso que los payasos; una señorita económica del tiempo del polio; un termómetro para conocer la velocidad individual.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 10.

Una bailarina americana ó sea la famosa Mis Queta, que ejecuta las danzas á perfección; un travieso grande con miradores; una gran corneta por su tamaño y otra cosa más.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 11.

Napoleón el Grande con sus seis últimos soldados de plomo; un cañón sistema Ostroia con un resorte para hacer disparos con armón y cartería; una espada ó reglamento con cinturón y cartería y además una pelota de goma pequeña.

#### TODO POR MEDIO PESO

#### LOTE N. 12.

Un piano de Pleyel; una muñeca bastante grande y bien vestida; un juego de café de loza y un animalito de hoja de lata.

#### TODO POR MEDIO PESO

—Algunos periódicos indican que en el proyecto sobre reforma arancelaria, se nombra, desde luego, la comisión correspondiente, y esto no es exacto.

La comisión se nombrará cuando dicho proyecto sea ley.

—El señor ministro de Gracia y Justicia ha puesto hoy á la firma de S. M. los decretos nombrando algunas dignidades eclesiásticas para Tarragona y Tortosa.

El de Estado ha llevado al despacho el nombramiento del Sr. Rodríguez de la Borbolla para la dirección de Hacienda de Ultramar y el decreto concediendo la gran cruz de Carlos III al señor Núñez de Arce.

El señor presidente del Consejo no ha llevado firma.

Del 20.

Ayer ha firmado S. M. el decreto concediendo la Gran Cruz de Carlos III al ex-ministro don Gaspar Núñez de Arce; el nombramiento de Director de Hacienda de Ultramar á favor del diputado don Pedro Rodríguez de la Borbolla y el traslado á Tarragona.

—Los señores Presidente del Congreso y Cánovas del Castillo han celebrado ayer una larga conferencia, ocupándose de la Vicepresidencia vacante.

El señor Marqués de la Vega de Armijo solicitó del jefe de los conservadores una prórroga de tiempo para resolver el asunto y buscar los medios de arreglo.

El señor Cánovas del Castillo accedió manifestando que ni él ni sus amigos habían dado importancia á la cuestión de la Vicepresidencia; pero que no estaban dispuestos á aceptar cargo que pudieran provenir del apoyo de la mayoría, y que lucharían en las sesiones contando con elementos propios de los conservadores.

Según noticias de Toledo, parece que el señor Cardenal Monescillo no ha concedido la audiencia que le habían pedido algunos importantes elementos del partido carlista.

A éstos se les contestó que por prescripción facultativa el señor Cardenal no recibe á nadie.

Y después de esta respuesta no es de creer que se insista en el proyectado viaje á Toledo.

Del 21.

Nuestro querido amigo, el diputado á Cortes por Güines (Cuba), Sr. Vázquez, ha con días que se encuentra enfermo, teniendo que guardar cama.

Deseamos su restablecimiento. —Ayer tarde á las seis, han ofrecido sus respetos á S. M. la reina, los marinos del Detroit. Lee ha presentado en Palacio el ministro de los Estados Unidos.

—El señor ministro de Hacienda ha puesto ayer á la firma de S. M. el decreto dictando bases para la creación del cuerpo de contabilidad.

—La sesión del Congreso de ayer ha comenzado más tarde de lo acostumbrado, porque el señor Osema advirtió al presidente que pedría que se contara el número de los diputados si no había bastantes. Y fué

preciso esperar á que se reuniese el número necesario para celebrar sesión.

Continuando la discusión política, habló el señor Villanueva en nombre del partido de unión constitucional de Cuba, proponiendo algunos puntos de transacción en el problema de las reformas, y suscitando, con su palabra intencionada y con algunos juicios, protestas ó interrupciones entre unos y otros diputados de la Gran Antilla.

La Cámara, tan concurrida como en las sesiones anteriores, fué interesada en el debate.

La segunda parte del discurso del señor Villanueva ha sido de ruda y vehemente oposición. Ha tratado de demostrar que la propaganda separatista en Cuba había quedado impune. Los conservadores le han aplaudido con frecuencia, produciéndose impresión en la Cámara.

El ministro de Gracia y Justicia, señor Maura, ha contestado al señor Villanueva. En elocuentísimos apóstrofes de gran sinceridad ha protestado de los cargos que se le quieren inferir como favorable á la política de los separatistas, cargos que ha rechazado con mucha dignidad y elevación entre los aplausos de la mayoría.

—El diputado reformista cubano señor Dolz, que como decimos en otro lugar interviene hoy en el debate político, está dispuesto á tratar la cuestión en tonos serenos combatiendo cuanto en sus discursos han expuesto acerca de las reformas antillanas los señores Romero, Canalejas y Villanueva.

Después del violento discurso de este último, los reformistas creen muy difícil que pueda llegarse á las transacciones que desea el Gobierno.

—El señor Maura, con una dialéctica inflexible, basada en datos irrefutables, demostró plenamente la injusticia de sus adversarios y las inexactitudes que para combatirle aportan al debate.

Cuanto dijo sobre la energía que empleó para reprimir la propaganda antipatriótica en Cuba y para castigar los movimientos sediciosos que en su tiempo hubo, logró unánimes muestras de aprobación de la Cámara.

Para dolerse de la pasión de sus adversarios, que al soliviantar los ánimos dificultan toda solución de concordia, tuvo un apóstrofe hermosísimo que arrancó un aplauso.

"...Y la palabra, don del cielo,—dijo,—la empleas en esa obra inicua!"

En resumen: la respuesta del señor Maura, fué tan cumplida como merecían los ataques que de él fué objeto, teniendo sobre éstos la ventaja de haber sido dada con gran comedimiento y templanza.

### NOTAS MUSICALES.

La página musical de actualidad es *El Canto á Aegir*, composición debida á la inventiva del Emperador de Alemania, quien ha escrito la letra y la música.

Ya dimos esta noticia en números anteriores de *El Correo*, y hoy la ampliamos con los siguientes detalles que hemos leído en los periódicos de París:

*El Canto á Aegir* fué publicado en Berlín por los editores Ed. Bote y G. Boch, y ha circulado por toda Alemania, siendo ya popular en todas las clases sociales.

La edición es de gran lujo. En la portada aparece un magnífico grabado de un dibujo original también del emperador Guillermo, representando un grupo de guerreros que presencian un sacrificio, y á los lejos el mar, sobre el cual flotaban varios barcos.

En las mitologías del Norte, Aegir representa el Dios del mar, el Neptuno del paganismo.

He aquí la traducción libre de la letra del *Canto á Aegir*:

"Oh! Aegir señor de los mares, ante quien Nix, Neck y los héroes se prosternan á los primeros rayos del sol naciente. En guerra vamos terribles hacia las costas lejanas. Conducenos á través de las tempestades, de las rocas y de los escollos. Si Neck nos amenaza, defiéndenos con tu ojo de fuego contra la tempestad. Y cuando en el bosque sea recogido el enemigo herido de muerte, entonces á través del mar y entre el ruido de las espadas y de los escudos, resonará en tu honor, Dios grande, como un huracán nuestro cántico."

El volumen impreso que contiene la composición del Emperador Guillermo, enumera al final las distintas ediciones que hasta ahora han sido publicadas y que son:

1.ª Edición para coro á cuatro voces y orquesta.

2.ª Edición para coro á cuatro voces y piano.

3.ª Edición para coro de hombres y orquesta.

4.ª Edición para coro de hombres y piano.

5.ª Edición para coro de hombres sin acompañamiento.

6.ª Edición fácil para colegios, coro á cuatro voces, hombres y mujeres y piano.

7.ª Edición para coro de niños y piano.

8.ª Edición para coro de niños, sin acompañamiento.

9.ª Edición para una voz y piano.

10. Edición para piano.

11. Edición para bandas militares de caballería.

12. Edición para bandas de infantería.

13. Edición para orquesta.

Son, pues, trece las ediciones publicadas de la famosa obra musical de Guillermo II de Prusia; más á pesar del número cabalístico, ha alcanzado un suceso que ya quisieran pasa si muchos compositores de primera línea.

### SUCESOS.

MUERTE POR ENVENENAMIENTO. Doña María del Pino Marrero, vecina de la calzada de Jesús del Monte 67, falleció en su domicilio, á causa de haber tomado sal de acedera diluida en agua.

La difunta fué reconocida por el médico de guardia de la casa de socorros de la cuarta demarcación, quien certifió que aquella no presentaba señales de violencia.

REYERTA Y LESIONES. El teniente de Orden público señor Fuentes Granda, detuvo á dos morenos que se hallaban en reyerta, por consecuencia de la cual resultó uno de ellos lesionado. Este fué asistido en la casa de socorros de la tercera demarcación.

FRACATURA. En la casa de socorros de la cuarta demarcación fué asistido el menor Pedro García Hernández, domiciliado en la calle de Zequeira 45, de la fractura completa y simple del antebrazo izquierdo, que se produjo al caer casualmente en el patio de su casa.

QUEMADURAS. La menor Pilar Martínez, domiciliada en la calle de San Miguel esquina á la de Oquendo, fué asistida en la casa de socorros de la segunda demarcación de varias quemaduras en el cuello y espalda, causadas por haberle caído encima agua hirviendo.

HURTO EN GUINES. D. Manuel Benítez Cámara, vecino de la calle de Sopandá 7, en Güines, participó al celador de dicha villa que una mujer con quien vivía se había ausentado hurtándole los muebles y 130 centenos.

DETENIDOS. Como presunto autor de los disparos hechos contra el morano Eugenio Perdomo [a] Juramento, el celador del segundo barrio de San Lázaro detuvo á dos individuos blancos y á un moreno.

El celador del barrio de San Isidro detuvo á un moreno que se hallaba reclamado por la autoridad judicial, como presunto autor de varios delitos.

SECCION DE INTERES PERSONAL

### CENTRO ASTURIANO

SECCION DE RECREO Y ADORNO.

#### SECRETARIA.

Autorizada esta Sección por la Junta Directiva para celebrar un baile el día 8 del corriente, segundo aniversario de la inauguración de los salones del Centro, el señor Presidente ha dispuesto hacerlo público por este medio para conocimiento general de los señores asociados.

En esa noche, tomará parte para amenizar el baile, además de la orquesta 1.ª de Valenzuela, la notable y popular Banda de Santa Cecilia encargada de tocar las piezas de cuerdas.

Regíran, como siempre, en todo su vigor, las disposiciones reglamentarias, exigiéndose á la entrada el recibo del mes de noviembre último.

Las puertas del Centro se abrirán á las siete y media y el baile comenzará á las nueve.

Habana 2 de diciembre de 1894.—Casimiro Heres. Cta. 1888 3a-3 6d-2

### ASOCIACION DE

Dependientes del Comercio de la Habana

#### SECCION DE BENEFICENCIA.

SECRETARIA.

Por acuerdo de esta Sección, sancionado por el Sr. Presidente de la Sociedad, á partir desde el día 1.º del mes de diciembre próximo, las horas de despacho de medicinas en la Farmacia de la Quinta de Salud "La Parísimia Concepción," para los asociados, serán todas las del día á excepción de 9 á 12 de la mañana, que se dedicarán al despacho de las recetas de los enfermos que se hallan en el establecimiento.

Lo que se hace público para conocimiento de los señores asociados, según acuerdo.

Habana 30 de noviembre de 1894.—El Secretario, M. Paniagua. 10748 5a-30 3d-1

### SECCION MERCANTIL.

#### VAPORES DE TRAVESIA.

##### SE ESPERAN.

Dbre. 6 Alfonso XIII; Santander y escalas.  
-- 7 Vigilancia; Veracruz y escalas.  
-- 8 Santanderino; Liverpool y escalas.  
-- 9 Olivette; Tampa y Cayo-Hueso.  
-- 10 J. Jover Serra; Barcelona y escalas.  
-- 11 Cayo Romano; Londres y escalas.  
-- 12 Berenguer el Grande; Barcelona.  
-- 13 Sencos; Veracruz y escalas.  
-- 14 Panamá; Nueva-York.  
-- 15 Juliá; Puerto Rico y escalas.  
-- 16 Montevideo; Cádiz y escalas.  
-- 17 La Navarre; Veracruz y escalas.  
-- 18 City of Washington; Veracruz y escalas.  
-- 19 Yucatán; Nueva-York.  
-- 20 Gaditano; Liverpool y escalas.

##### SALDRAN.

Dbre. 6 Habana; Colón y escalas.  
-- 6 Segurancas; Veracruz y escalas.  
-- 7 C. de Santander; Veracruz y escalas.  
-- 8 Vigilancia; Nueva-York.  
-- 9 Olivette; Tampa y Cayo-Hueso.  
-- 10 Saratoga; Veracruz y escalas.  
-- 11 Ciudad Condal; Nueva-York.  
-- 12 Alfonso XIII; Barcelona y escalas.  
-- 13 Manuela; Puerto-Rico y escalas.  
-- 14 Orizaba; Veracruz y escalas.  
-- 15 Hécenes; Nueva-York.  
-- 16 La Navarre; Saint Nazaire y escalas.  
-- 17 City of Washington; Nueva-York.  
-- 18 Yucatán; Nueva-York.

### VAPORES COSTEROS.

##### SE ESPERAN.

Nbre. 9 José García, en Batabanó procedente de las Tinas, Trinidad y Cienfuegos.  
-- 10 Manuela; para Nuevitas, Gibara, Baracoa y Cuba.  
-- 12 Josefa, en Batabanó; de Santiago de Cuba, Manzanillo, Santa Cruz Jacaro, Tinas, Trinidad y Cienfuegos.  
-- 14 Julia; de Santiago de Cuba y escalas.

##### SALDRAN.

Dbre. 6 María Herrera, para Nuevitas, Puerto-Padre, Gibara, Mayarí, Baracoa, Guanábamo y Cuba.  
-- 9 Antón Gómez Menéndez, de Batabanó para Cienfuegos, Trinidad, Tinas, Jacaro, Santa Cruz, Manzanillo y Sgo. de Cuba.  
-- 16 Josefa, en Batabanó; para Cienfuegos, Trinidad, Tinas, Jacaro, Santa Cruz, Manzanillo y Santiago de Cuba.

ALAYA; de la Habana, los miércoles á las seis de la tarde, para Sagua y Caibarién, regresando los lunes.

ADELA; de la Habana, para Sagua y Caibarién todos los miércoles á las seis de la tarde, y llegará á este puerto los sábados.

COSME DE HEREDIA; de la Habana, para Sagua y Caibarién, todos los sábados á las seis de la tarde, y llegará á este puerto los miércoles.

GUADIANA; de la Habana, los sábados á las cinco de la tarde, para Río del Medio, Dimas, Arroyo, La Fe y Guadiana.

GUANIGUANO; de la Habana, para Arroyo, La Fe y Guadiana, los días 10, 20 y 30, á las seis de la tarde, regresando los días 17, 27 y 7 por la mañana.

NUYVO CUBANO; de Batabanó, los domingos primeros de cada mes, para Nueva Gerona y Santa Fe, retornando los miércoles.

### GIROS DE LETRAS.

#### N. GELATS Y CA

108, AGUIAR, 108; ESQUINA A AMARGURA

HACEN PAGOS POR EL CABLE

Facilitan cartas de crédito y giran letras á corta y larga vista

sobre Nueva-York, Nueva-Orleans, Veracruz, México, San Juan de Puerto-Rico, Londres, París, Burdeos, Lyon, Bayona, Hamburgo, Roma, Nápoles, Milán, Génova, Marsella, Havre, Lóde, Nantes, Saint Quintin, Dieppe, Toulon, Venecia, Florencia, Palermo, Turín, Messina, &c, así como sobre todas las capitales y pueblos de

ESPAÑA E ISLAS CANARIAS.

C 1190 138-1 Ar

### AVISOS.

CONSTE QUE NO ES A. D. PEDRO SANTINSTE, de Guanabacoa, á quien solicitan en Galiano 104. 15870 4a-4

#### SE ALQUILA

la casa calle de Manrique n. 230, de alto y bajo; la llave está á la otra puerta donde informará. 15911 4a-3

### TINTORERIA CENTRAL.

TENIENTE-REY NUMERO 32, ENTRE CUBA Y AGUIAR.—Establecida en 1893, 500 prendas teñidas y limpiadas en 12 y 24 horas, sin distinción de días ni clases. Precios sin competencia.—Ferreñández y Hnos. 15815 8B-4

#### Un molino de viento

En buen estado, se vende barato. Principio Alfonso 51 se puede ver. 15923 4d-5 4a-5

#### SE VENDEN

siete grandes puertas de ventana con rejá y vidriera. Se dan baratas. Principio Alfonso número 51. 15921 4d-5 4a-5

#### INSTITUTRIZ

una señorita inglesa de Londres que puede disponer de 3 horas al día, desea emplearse en dar lecciones de inglés, francés, piano, dibujo ó pintura; informe á todas horas en el escritorio del Hotel Inglaterra. 15981 3d-5 3a-5

## PARA LOS

### NIÑOS.

es el mejor purgante.

tiene buen gusto y lo toman los niños con placer.

destruye las lombrices.

facilita la dentición.

cura los cólicos.

es la resolución de un problema, no tienen que luchar las madres para dar un purgante á los niños.

Los niños lloran por él.

Cura el estreñimiento, la diarrea y las indigestiones.

CASTORIA sirve para todas las edades.

no tiene peligro.

es puramente vegetal.

espulsa los microbios del estómago ó intestinos, y por eso cura las calenturas é insomnio.

EL CASTORIA lo prepara el Dr. González y lo vende á 30 centavos plata en la

### BOTICA DE SAN JOSÉ

CALLE DE LA HABANA N. 112

HABANA. N-30

### Unica casa

PARA

## Coronas

## Fúnebres

SEDERIA

## LA EPOCA.

Neptuno y San Nicolás. C 1916 4a-5

## LOS PURITANOS

SAN RAFAEL 000, ENTRE INDUSTRIA Y CONSULADO

C 1976 alt 3a-3 6d-1

## EL CEMENTERIO.

Quando la viuda traspuso la verja de hierro que rodeaba la tumba, tumba de una sola piedra sólida y sencilla, mandó á su hijo que se arrodillara. Ella misma, apoyando sus manos en los hombros del pequeñuelo y oprimiéndole dulcemente, le obligó á inclinarse; después juntó sus meciellas delicadas y fué diciendo en voz baja, poco á poco, la oración que él debía repetir.

Enricticido por el profundo silencio que reinaba en aquel lugar, á la vez que por el melancólico y misterioso acento de la madre, el niño rezaba acompasado, automáticamente. Parecían sus frases eco del ruido de una campana lejana volteada con lentitud. Sin comprender lo que decía y oyéndose á sí propio fué aumentando su tristeza, hasta que, sin saber por qué, rompió á llorar. Entonces la enlutada mujer arrodillóse también y oró en silencio.

Su alta y negra silueta formaba una cruz con la blanca piedra del sepulcro. Su espíritu comenzó á mecerse en las oleadas de sus recuerdos. El presente y porvenir quedaron relegados al olvido y su imaginación evocó el pasado, las horas dichosas, las horas que huieron rápidamente para no volver. Sufría de un modo horrible y, sin embargo, era aquel sufrimiento su mayor goce, puesto que en el dolor cruel revivían las pasadas venturas por medio de la remembranza, y recordándolas el ahogo de su desesperación cesaba para dejar el paso libre á los sollozos. Y ya se sabe que el llanto es el mejor consuelo de los corazones oprimidos.

### II.

La vida pasada, aparecíase ante ella con todos los encantos, con todo el esplendor maravilloso de un paraíso... ¡Emociones inolvidables! En primer lugar la era de las timideces; luego la de las confianzas y por último, la de los dulces desfallecimientos. Jóvenes los dos y los dos enamorados, sus frases iban siempre acompañadas por la música de sus risas.

Recordaba los paseos por el bosque, las correrías por el prado, las frecuentes luchas en las que ambos combatientes se tirroteaban con flores. Recordaba también lo confusa que se quedó cuando él estampó en su mejilla el primer beso, el aire de gravedad que tenían al regresar á su casa, por haber ella observado que todas las personas que encontró al paso mirábanla con fijeza... y cuando entró en su cuarto y vio que una porción de flores se habían quedado enredadas en su sombrero, en su cabello y en su corpiño, comprendió la verdadera causa de las sostenidas miradas de los transeúntes y de la sorpresa de los chiquillos. Entonces dijo él: —Estás tan hermosa, que todos los que te han visto han dado pruebas de su admiración.

Y ella, mientras que con los labios y la cabeza decía que no, pensaba que tenía razón su novio.

Luego se casaron y siguieron paseando por la campiña, pero ella no había vuelto á ruborizarse al encontrar gente á su paso. Y eso que iban cogidos del brazo y juntos, muy juntos, haciendo alarde de que se querían, especie de fanfarrones del amor y de la felicidad.

Cuando alguien se detenía para mirar á la graciosa pareja, fruncía ella el rostro con un delicioso molín y murmuraba por lo bajo apretando más el brazo de su marido:

—Y qué no eres tu mío, solamente mío?

Sí, era suyo. Y la tierra y el cielo y toda la inmensidad del Universo era de los dos.

Y bromeaban y corrían persiguiéndose uno á otro, desternillándose de risa cada vez que algún envidioso ó algún misántropo daba á entender con su avinagrado gesto el mal efecto que le hacía aquella luna de miel inabarcable.

Ahora, á lo largo de las mejillas de la joven corrían abundantes lágrimas; profundos sollozos hacían que su cuerpo se estremeciera; la inclinada cabeza levantábase de vez en cuando hacia el cielo, con movimiento rápido, convulsivo. Pero las seductoras visiones continuaban su desfile. Y veíase traspasar la viuda al domicilio conyugal, á la época en que ella tuvo que hacer su aprendizaje de ama de casa, preguntándole todo, aprendiéndole todo, dominando siempre por el deseo de agradar al compañero de su vida.

Impulsada por este afán hizo un día gran acopio de comestibles y bebestibles, le trajeron á casa café, azúcar, embutidos, hicores, etc., en cantidad suficiente para abrir una tienda.

—Bueno, ¿y qué más?— exclamó él después de oír atentamente la relación de los diversos artículos.

Y ella respondió con gravedad: —¡Oh! se me olvidaba; latas de guisantes y de judías verdes...

Entonces él saltando una carcajada estrepitosa, dijo así:

—Pero hija mía, ¿á quién se le ocurre comprar esas legumbres en conserva en el mes de julio? Si estuviéramos en invierno, que es cuando la tierra no las produce... Y ella, ante tan lógica observación, se quedó inmóvil, silenciosa y sintió ganas de llorar. ¡Unidado que era estúpida! No fijarse siquiera en que los guisantes y las judías, acabaditos de coger en la huerta, se vendían todos los días en la plaza del mercado. Estaba visto que no servía para ama de casa. Durante algún tiempo no se atrevió á dar órdenes á la criada, temiendo incurrir en alguna torpeza por el estilo de la de las latas de legumbre.

A pesar del despecho que sentía cuando su marido se burlaba de ella, nunca le fué posible permanecer sereno más de una hora. ¡Oh! qué agradable el recuerdo de las pequeñas contrariedades; de las niñerías que eran el preludio de los besos y de las caricias apasionadas. Y este recuerdo, por ser el más dulce, fué el que mayor trastorno produjo en su cerebro y en su corazón.

Llegó su dolor en aquel instante hasta el paroxismo: sintió invencible deseo de morir; cayó de bronce sobre la fría losa y extendió sobre ella sus brazos lanzando gritos incoherentes. Agitándose en violentas convulsiones, derramando lágrimas que le abrasaban las mejillas permaneció algún tiempo hasta que con la creciente fatiga provocada por los espasmos del dolor, agotó sus fuerzas. Y entonces siguió llorando sin sufrimiento, casi sin saber por qué. Su angustia, su desesperación tuvieron por término la indefinible dulzura de una aspiración realizada. Habiera querido constinuar allí para siempre, en aquel estado de aniquilamiento en que la vida exterior se adormecía al suave roce de las alas del sueño...

### III.

Quando se levantó, su espíritu estaba aún más alejado de las cosas que la rodeaban, las cuales aparecían ante sus ojos como veladas por una gasa. Buscó con la vista al niño y vio que agitado, sonriente, corría por las veredas del cementerio persiguiendo á las mariposas y llevando en la mano un ramo de florecillas silvestres que ofreció á su madre al acercarse á ella. Fijose entonces la viuda en que la planicie del camposanto brillaba con una florescencia multicolor. El sol caía de plano sobre las losas de las tumbas y sobre la verde yerba; en los altos cipreses cantaban los pajarillos; por encima de los muertos pasaba la vida universal iluminándolo todo con sus vivos resplandores, con sus colores brillantes; y de la tierra elevábase algo así como la llama de una hoguera, como si la podredumbre elaborara y lanzara al exterior frescos matices y perfumes exquisitos. Toda la basura humana subía purificada al cielo en oleadas de luz.

Todo esto sorprendió mucho á la enlutada mujer. Pero la sensación fué atenuándose y la horrible angustia de las dichas que huieron para no volver jamás fué pesando menos sobre su corazón. Luego, mientras clavaba su vista en los radiantes ojos del niño que tanto se parecía á su padre, imaginó que el pasado se enlazaba al porvenir, que la transformación era la ley de la naturaleza y que era preciso sonreír al dolor, de igual modo que el sol sonreía sobre las tumbas. Abrazó á su hijo y al ver y sentir la risa de este se dilató su boca y pensó que desde su corazón muerto también podrían brotar nuevas esperanzas, puesto que todos los años nacían flores sobre el misterioso silencio de las sepulcrales.

Una nueva tristeza le hizo inclinar la frente... Tristeza que tenía su origen en el presentimiento de que el tiempo, nivelador de todas las cosas, transformaría su dolor, dejando en su alma solamente, la reminiscencia de un objeto querido que se perdió en época lejana, y que se perdió para siempre!

JEAN REIBRACH.

## Gran Teatro de Tacón.

### OTELLO

Cualquiera diría, (y con ello diría una gran verdad), que el fracaso de *Aida* la noche del estreno de la *troupe Sieni*, estaba dando hoy muy buenos resultados, pues desde entonces, fácil es notar que los artistas todos se esmeran y hacen, con buenos resultados, esfuerzos supremos por quedar lo mejor posible.

Ya se ve que borrar en un instante las faltas ó lunares, mejor dicho, que en ellos se han visto, eso no es posible; pero, por otra parte, no queda duda que con una favorable disposición del espíritu, el deseo de agradar, y una atención profunda, suelen hacerse milagros.

Ello es que el público que desde un principio se mostró (con justa causa), indiferente y frío, anoche ha prodigado á la Srta. Corsi, y á los Sres. Signorini y de Anna muy buenos aplausos, llamándoles varias veces á la escena.

Si se lograra que estos dos últimos cantantes que acabo de nombrar moderaran el torrente de sus voces, que á ocasiones la del primero con sus agudos forzados, y la del segundo con su timbre raro y desapacible ofenden el oído, seguro estoy que cantarían con mucho mejor éxito.

Es verdad que la obra requiere en ciertos momentos una gran energía, una pasión desbordada, y que pide el grito del dolor y la desesperación; pero eso no es siempre, que en otros instantes "Otello" no es otra cosa que el adorador rendido de "Desdémona", y entonces en su alma valerosa y grande no hay más que amor, entusiasmo, suprema felicidad. Y esto, como se ve, no debe, no puede expresarse de una misma manera, ni con un mismo tono y acento.

En cuanto á la Srta. Corsi, tuvo momentos de artista inspirada. Hay en ella inteligencia, buen gusto, y dice bien. El *Ave María* tuvo que repetirla. Desgraciadamente no tiene la voz necesaria ni un timbre, en todos sus registros, grato y halagador. En el dúo del primer acto con "Otello" dúo de amor, de incomparable belleza y poesía, estuvieron la Srta. Corsi y el Sr. Signorini bastante bien,

así que fueron aplaudidos y llamados á la escena.

También fué celebrado el dúo de "Otello" y "Yago" (Signorini y de Anna), sobre todo, cuando, loco y desesperado el primero, por la pasión de los celos, y el segundo, saboreando ya los efectos de su infame calumnia, piden sangre, venganza.

También fué discretamente interpretado el cuarteto que precede á aquel, entre Desdémona, Emilia, Otello y Yago, cuarteto delicioso y, como el de *Rigoletto*, famoso por sus variados cantos, su hábil estructura y los contrastes que ofrece. Y aquí hay que dar un aplauso al Sr. Villalpando, primer violoncello de la orquesta, pues en ambos números tiene pasajes de sumo interés y no poca dificultad al engranarlos con las voces, los cuales dijo con elegancia y maestría.

En fin, el *Otello* se ha cantado anoche bien y el público se ha retirado complacido. Así debiera ser siempre.

Permitásemos ahora, como un débil tributo de mi admiración por el insigne maestro de Roncole, reproducir lo que en estas columnas dije del *Otello* cuando lo cantaron en ese mismo coliseo la señora Othon, Rawner y Sanmarco.

"En el *Otello* de Verdi todo interesa. Su inspiración, aunque no tan sostenida como la de *Aida*, es no obstante bella y lozana como tal vez no la tuvo el gran maestro en sus juveniles años. Pinta con admirable propiedad los caracteres del drama. Otello, el implacable moro, si se exceptúa su dúo con Desdémona y el *adagio* final antes de herirse, en cuyos dos supremos instantes inspira amor y dicha, amargura y amor, en el resto de la obra, cómo se descubre su soberbia! cómo se adivina su indomable fuerza! A Desdémona, bien al contrario, la presenta tal cual es: un conjunto adorable de gracias, tipo ideal de la mujer sensible, enamorada y casta. Yago es siempre el monstruo infernal de hipocresía, de traición y de perfidia".

Para mañana, jueves, se anuncia *Rigoletto* por la aplaudida Srta. Pettigiani, Srta. Ball y los señores Emiliani, Carobbi y Lucenti. Veremos.

SERAFIN RAMÍREZ.

## GACETILLA.

OTRA REMESA.—Por el vapor de Tampa se recibió esta mañana la segunda remesa del precioso "Almanaque para 1895", que se facilita gratis á los suscriptores de las excelentes revistas madrileñas *La Ilustración Española y Americana* y *La Moda Elegante*, que renuevan sus abonos por un semestre del año venidero.

La Agencia General advierte al público que no ha autorizado á nadie para que haga suscripciones á domicilio. Por lo tanto, los abonos deben verificarse en Muralla 89, entresuelo, ó en la Sub-Agencia, Obispo 92, librería del señor Merino.

UN ENSAYO DE COTILLÓN.—El lunes tuvimos el gusto de ver el ensayo del cotillón que el "Círculo Habanero" ha de efectuar en el mes de enero próximo. La hermosa casa del señor Torralbas, vióse invadida por una gran concurrencia que llenaba todos sus salones. El entusiasmo que ha despertado entre las jóvenes el divertido cotillón, es indescriptible. En tertulias y teatros se habla de los grandes trajes que preparan las señoritas para esa fiesta. Pérez Ricart, incansable maestro, ensaya á todas las jóvenes el airoso vals Straus. Las Benítez, María Luisa del Río, María Varona, las Balbin, Madrazo, Nicolina Baralt, las Sigarrosas y otras muchas más señoritas lucían su gracia en el ensayo, bailando con gran orden, bajo la dirección de Panchitín Pérez Ricart. Peñes tocó al piano los mejores vales de Waldtenfel durante tres horas, que parecieron breves minutos.

El Presidente de la Sociedad, señor Arturo Font, recibió los plácemes de la concurrencia por la animación que se nota en el "Círculo" y nosotros unimos nuestros aplausos, celebrando su entusiasmo y actividad.

EXPOSICIÓN IMPERIAL.—Siempre al tanto de una novedad con que corresponder al creciente favor que el público le dispensa, la Empresa de aquel ameno é instructivo espectáculo, exhibe desde el lunes una interesante colección de vistas de Galicia, en que con la mayor exactitud se admiran las más hermosas poblaciones de aquellas pintorescas provincias, como son Coruña, Lugo, Orense, Pontevedra, Vigo, Ferrol, etcétera.

A la exposición, galaicos, á admirar las bellas vistas que copian de vuestros lares las bellezas infinitas.

GIRA CAMPESTRE.—Leemos en *La Correspondencia* madrileña del día 20 de noviembre último:

"La empresa del teatro Eslava, como muestra de gratitud á los autores de *El Tambor de Granaderos* y *El Moro Muza*, ha obsequiado ayer á los mismos y á toda la compañía con una gira en el Campo de Recreo, sito en el puente de los Franceses.

En la fiesta ha reinado la mayor alegría. No habrán bajado de 300 los comensales, y la gira ha sido amenizada con piano y una banda de música.

Los Sres. Chapi, Sánchez Pastor y Jaques (D. Federico) han sido objeto de las más entusiastas aclamaciones por parte de los concurrentes, y todos cuantos han asistido á la fiesta, contentos y gozosos, han hecho votos porque la empresa repita esta clase de agasajos, siempre que los rendimientos de las obras sean tan beneficiosos como lo están siendo las dos últimas producciones de tan distinguidos autores.

Los expedicionarios han sido llevados á la ida y á la vuelta en carruajes preparados al efecto."

Ahora sólo nos resta recomendar á la Empresa de Albisu que nos dé á conocer cuanto antes *El Tambor de Granaderos* y *El Moro Muza*, las últimas obras del aplaudido maestro Ohapi.

UNOS TANTO Y OTROS TAN POCO.—Hasta de los números de la lotería se desprende esa verdad. Muchos burlan años y años á los que con fe ciega juegan un billete suscrito y otros, por salir, salen dos veces casi seguidas nada menos que con el premio mayor.

El billete número 7,214 en 9 de octubre y en 27 de noviembre del año actual ha obtenido el premio de cien mil pesos. ¡Bendito billete que en nada se parece á los que nosotros jugamos!

EN ALBISU.—La Compañía de Zanzuela que actúa en el coliseo de D. Juan Azcue, repite esta noche los juguetes líricos estrenados la semana anterior y que tan soberbias entradas proporcionan á la Empresa. Véase el orden de espectáculo:

A las 8: la fonda *Los Puritanos*, en la que mata el hambre el Sr. de Pérez atracándose de ropa vieja; *La Verbena de la Paloma*, libro de Vega, música de Bretón y pintura de Arias, sainete divertido en tres regocijados cuadros; *El Cornetilla*, en que aparece la triple cómica vestida de soldado y da un realce á la farsa de que la farsa caree.

—Tienes, mi vida, gana de bromar? —Pues ponte curra, la manta toma,— deja dormidos tus guarapos—y vente al baile de los chulapos—en *La Verbena de la Paloma*.

TRIOJA.—La Compañía de Variedades que funciona diariamente en el Edén Pabillon, anuncia para esta noche un espectáculo sumamente entretenido, con nuevos ejercicios, escenas por las tres bailarinas y debut del notable artista en zanos, Sr. Segre. A las siete, en el exterior del Circo, función gratis por el intrépido equilibrista Sr. Valerón.

## ESPECTACULOS.

TEATRO DE TACÓN.—Empresa Sieni y C.—No hay función.

TEATRO DE ALBISU.—Compañía de Zanzuela.—Función por tandas.—A las 8: *Los Puritanos*.—A las 9: *La Verbena de la Paloma*.—A las 10: *El Cornetilla*.

TEATRO DE PAYRET.—No hay función.

TEATRO DE TRIOJA.—Edén de Pabillon.—Compañía de Variedades.—Función todas las noches, y otra vespertina los domingos y días de fiesta.—Recreos en los jardines.

EXHIBICIÓN UNIVERSAL.—En el café de Tacón.—Ilusiones ópticas.—Vistas de Galicia, Asturias, Habana y Matanzas.—El órgano con 160 instrumentos.—Galatea.—De 7 á 11.

MONTAÑA RUSA.—Función diariamente, de 5 de la tarde á 11 de la noche. EXPOSICIÓN IMPERIAL.—Antiguas contadurías de Teatro de Tacón. Los domingos, de 2 á 4 de la tarde, y todas las noches: El Boliam.—Vistas de Galicia.

SALÓN EDISON.—Manzana de A. Gómez, frente al Parque Central.—El Kinéscopio, aparato que reproduce el movimiento. Todas las noches desde las 7 hasta las 11.

## AVISOS.

### HACENDADOS GOMA EN PLANCHA

Se garantiza de clase superior á 85 cts. oro libra. PAROLETS TUBOLARES de clase superior, imposible se rompan los tubos de cristal. Con un TUBO DE REPUESTO 90 cts. oro. EMPAQUETADA DURAS de todas clases y de todas dimensiones. ACEITES y maquinaria en general.—ANTONIO VINALES, Galiano 72, por San Miguel. Teléfono 1804. 25865 4a-4 4d-4

### RESTAURANT EL CASINO

HAJOS DEL Suntuoso CENTRO ASTURIANO. DICIEMBRE 5.

CUBIERTO DE UN PESO EN PLATA. SOPAS.

Potaje á la asturiana. Puré de legumbres. Juliana. Fideos con menudos. Macarrones á la italiana.

Pescado á lo Gavino. Pollo Galcer. Pastas de puerco Bexamila. Filete á lo piqué.

Ensalada de berro y lechuga.

Barba-roi. Helado de naranja. Mantecado. Frutas de California.

### VINOS.

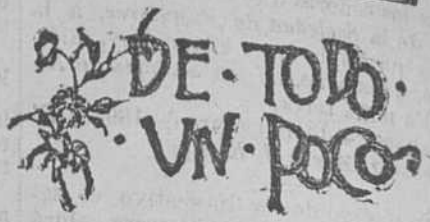
Rioja clarete de la Compañía vinícola del Norte de España. Revuelta, manchego puro. Barica fino. Vino blanco del Rivero. Cerveza Westfalia y Loumaní. Agua de Apollinaris, idem de Seltz.

CENAS DE HOY.—Opciones del país, jamón y manteca del Norte, arroz con pollo. Un plato á la orden (1). Dulces y quesos varios y frutas de California.

(1) El plato á la orden puede ser: huevos, revuelto, tortilla, croquetas, pescado, frituras, costillas, beefsteak, etc., etc.

TODOS POR UN PESO EN PLATA. NOTA.—El precio tan módico de las cenas, es un atractivo más para que las personas que concurren al teatro, etc. etc., nos honren con su asistencia.

C 1870



## REFLEJO.

¡Ves, bajo el líquido velo de su linfa, como el lago pinta con sumiso halago sombras y luces del cielo! ¡Le ves brillar con azul purísimo, trasparente, cuando de Oriente á Poniente los aires tienden su tul! ¡Le ves en la noche obscura negro como el cielo mismo, imitando aquel abismo, el abismo de la altura! El reflejo el rojo sol en sus ondas peregrinas; él refleja las neblinas y refleja el arbol. Pues como el lago sereno luz y sombra reverbera y de la celeste esfera la imagen lleva en su seno, ¡yo reflejo tu dolor, yo reflejo tu placer, y en el fondo de mi ser llevo el cielo de tu amor!

José Echegaray.

Las mujeres se adornan con sus lágrimas, como con perlas y diamantes. Duplessis.

## Contra las arrugas prematuras.

Muchas señoras jóvenes se ven molestadas por una rugosidad prematura del cutis del rostro y para combatir las, nada mejor ni más sencillo que emplear la siguiente crema:

| Partes                   |     |
|--------------------------|-----|
| Cold-cream inalterable   | 100 |
| Vino blanco ó cognac     | 30  |
| Tintura viscosa de quina | 1   |
| Id. id. de canela        | 1   |
| Sal marina               | 4   |
| Esencia de almendras     | 1   |

Bien mezclado todo, se fricciona el rostro una hora antes de la operación del lavado y al cabo de algún tiempo las arrugas que afean el rostro desaparecen como por encanto.

Segura estoy de que muchas de mis lectoras agradecerán esta sencilla receta que las proporciona.

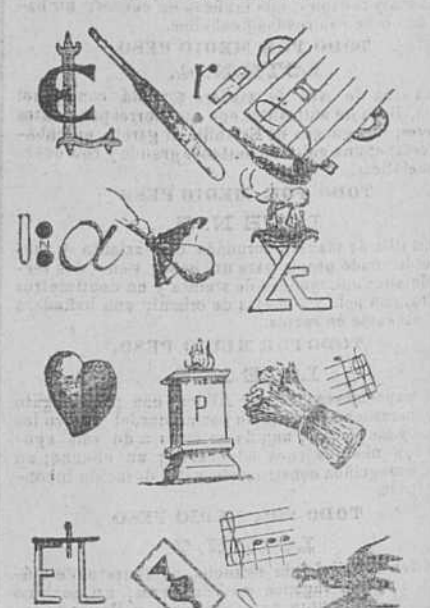
## CHARADA.

La primera repetida dice el niño con frecuencia, y la segunda y la prima es necesaria al poeta. Prima y cuarta son las almas que en el infierno se encuentran, siendo nombre de varón la cuarta con la tercera.

En el todo se ve el nombre con que alguna vez se espresa la mujer de mala fama que es liviana y algo espesa.

Salvador Albacete.

## JEROGLIFICO.



## SOLUCIONES.

A la charada anterior: Margarita. A la cruz numerica anterior:

O  
T E A  
O I R  
E S E  
O S A  
C A U C A S O  
O A U T E R I O S  
A R T E R I A  
T O S  
O C A  
S E R  
R O S  
A T O  
S U S  
R E S  
R I A  
R O S A S  
C I R I O S  
O A R T E R O

Las han remitido exactas: A la charada: C; Mariana, Dolores y Blanca; Iga; El de Después; El Barón de la Católica; Lascru, Amelia y América; El Barquero; Rosalia y Edelmira; Fin de Siglo; Pablo Diaz. A la cruz numerica: Lascru; Los Mataneros; El Valle del Yumuri; Rico de Fe. A la charada y al jerooglífico: Francisco Querrel; de Rios; M. y P.; El Bolo; Un Guis; K. Mito; Mastantán; El Tío Chepa; Kullio; El Nalón.

Imp. del "Diario de la Marina," Ricala 89.