

DIARIO DE LA MARINA.

ORGANO OFICIAL DEL APOSTADERO DE LA HABANA.

EDICION DE LA TARDE.

Año LV.

Habana.--Sábado 24 de Noviembre de 1894.

Número 280

Telegramas por el cable.

SERVICIO TELEGRAFICO

Diario de la Marina.

EL DIARIO DE LA MARINA. HABANA.

TELEGRAMAS DE HOY.

Madrid, 24 de noviembre.

Ayer tarde se embarcó para la Habana, en el puerto de la Coruña y en el vapor francés *La Navarre*, el Sr. D. Manuel Valle, Vice Presidente del partido Reformista.

Madrid, 24 de noviembre.

El *Imparcial* publica hoy un artículo consagrado a los asuntos de Cuba.

Después de destruir los falsos temores que algunos abrigan respecto de los peligros que advierten en la diputación única, propone como solución que se establezcan secciones de dicha diputación en las seis provincias. La diputación única podría actuar temporalmente para aprobar el presupuesto y tomar las disposiciones que sean de carácter general, quedando reservada a cada una de las secciones todo lo referente a detalles. Además para resolver las cuestiones municipales cada sección actuaría de una manera permanente en su sección respectiva.

La diputación única se reuniría en pleno en épocas fijas o cuando lo crea conveniente el gobernador general.

Madrid, 24 de noviembre.

A las preguntas que le han hecho los periodistas al ministro de Ultramar contestó éste que tiene formado su criterio acerca de las cuestiones de Cuba y que probablemente en la sesión del Congreso de hoy lo hará público.

No se trata, añadió, de una verdadera fórmula en el sentido que se da a esta palabra. Si el criterio del gobierno, es aceptado por la mayoría del Congreso, entonces podrá decirse que se encontró la fórmula definitiva.

El señor Maura ha hecho la siguiente manifestación: El ministro de Ultramar tiene mi confianza. Si encuentra una fórmula que satisfaga a los partidos antillanos y afiance allí la paz, poco importa que esa fórmula me guste o me disguste.

Londres, 24 de noviembre.

Telegrafían de Shanghai, que el ejército japonés a las órdenes del general conde de Oyama, se apoderó de los mástiles por la noche de la plaza de Fort Arthur, después de un encarnado combate que duró treinta horas.

A pesar de carecer hasta ahora de detalles concretos, se sabe que las pérdidas sufridas por ambos combatientes han sido muy considerables.

La guarnición china en Fort Arthur acompañada de 16,000 hombres de todas armas.

San Petersburgo 24 de noviembre.

El ministro de Negocios Extranjeros, Mr. de Giers, y el conde Vorontsov-Dachkoff, primer ministro de la Casa Imperial, han firmado el contrato de matrimonio del Czar Nicolás II con la princesa Alicia de Hesse Darmstadt. Dicho contrato provee a todas las necesidades de la futura Czarina en el caso de que se quedara viuda.

Roma, 24 de noviembre.

Continúan en el Sur de Italia un ruido sordo precursor de nuevos temblores de tierra.

El pánico no ha disminuido entre los habitantes, los cuales se hallan consternados.

A consecuencia de los destrozos producidos por los terremotos, han quedado sin hogar cincuenta mil personas.

TELEGRAMAS COMERCIALES.

Nueva-York, noviembre 23, a las 5 de la tarde.

Gasas españolas, a \$15.70.

Centones, a \$4.53.

Descuento papel comercial, 60 días, de 3 a 4 por ciento.

Cambios sobre Londres, 60 días (banqueros), a \$1.36.

Idem sobre París, 60 días (banqueros), a 5 francos 15.

Idem sobre Hamburgo, 60 días (banqueros), a 95.

Bonos registrados de los Estados-Unidos, 4 por ciento, a \$115, ex-cupon.

Centrifugas, n. 10, pol. 95, costo y flete, a 21, nominal.

Idem, en plaza, a 31.

Regular a buen refin, en plaza, de 3 a 31.

Ardor de miel, en plaza, de 2 5/16 a 2 11/16.

Miel de Cuba, en bocoyes, nominal.

El mercado, sostenido.

Manteca del Oeste, en terceros, de \$10.35 a nominal.

Harina patent Minnesota, \$3.85.

Londres, noviembre 23.

Ardor de remolacha, firme, a 9 1/2.

Ardor centrifuga, pol. 95, a 12 1/2.

Idem regular, refino, a 9 1/2.

Consolidados, a 103; ex-interés.

Descuento Banco de Inglaterra, 21 por 100.

Cuatro por ciento español, a 72; ex-interés.

París, noviembre 23.

Bonís, a 99 1/2, a 102 francos 5 cts, ex-interés.

(Queda prohibida la reproducción de los telegramas que anteceden, con arreglo al artículo 31 de la Ley de Propiedad Intelectual.)

Soñaba el ciego...

"Hemos triunfado. La Unión felicita a todos sus amigos por el éxito que ha obtenido la ruda campaña que han llevado a cabo desde que Maura entró en el Ministerio. Las reformas vendrán tan amplias y liberales como exigen las necesidades de Cuba; pero vendrán con el apoyo de nuestro partido y con la intervención de todos."

Estas palabras, aunque parezca mentira, se acaban de publicar en las columnas del "Órgano doctrinal". Y el triunfo a que se refiere es el de las reformas... contra las cuales han hecho el periódico aludido y su partido la más encarnizada y virulenta de las oposiciones.

Porque conviene recordarlo: los constitucionales, ó los que así se llaman, jamás, hasta ahora y desde que salió el señor Maura del ministerio de Ultramar, pidieron concretamente reforma alguna, y se negaron a aceptar todas las solicitudes por las demás parcialidades políticas.

De modo que la actitud novísima de La Unión Constitucional, antes que un triunfo, significa forzada resignación al observar la eficacia que a la postre, y contra sus propósitos, ha tenido la perseverante campaña realizada por nuestro partido para hacer comprender al país, al Gobierno y al Parlamento, la necesidad de efectuar amplias y liberales reformas en el régimen administrativo de la isla de Cuba.

Y a estas alturas, y después de diez y ocho meses de estar hablando de reformas, y combatiendo las del señor Maura, aún no sabe el Gobierno la que defiende el partido que se dice asimilista, y le pide que las consigne... ¡por escrito! A esto lo llama un triunfo La Unión Constitucional. Este periódico, atrasado en todo, parece que ignora que ya han pasado de moda los colmos.

Pues no es eso solo lo que puede leerse en el primer artículo que publica esta mañana el "Órgano doctrinal," pues añade que el Gobierno acude en estos momentos a los diputados conservadores de Cuba "PIDIENDO MISERICORDIA!" Y esto, porque les ha pedido que formulen... por escrito, su opinión acerca de las reformas!

Si al fin formulan su pensamiento esos señores diputados, es seguro que solicitarán la aplicación de un principio consignado en nuestro programa, en el programa del partido reformista, y anatematizado solemnemente por la directiva del grupo conservador: la in-

tervención del elemento electivo en el Consejo de Administración.

En junio de 1893 recomendó por escrito el señor marqués de Apeateguía a los representantes parlamentarios de su partido, que de ningún modo transigieran con que se diese intervención al elemento electivo en el Consejo de Administración.

Ahora esos señores representantes van a solicitar, por escrito también, la intervención de dicho elemento en aquel organismo.

Muchas han sido las veces que durante su accidentada y nominal jefatura, ha quedado en situación falsa, y además de falsa, desairada, el señor marqués de Apeateguía: pero tanto como ahora, nunca.

¡Y a eso lo llama un triunfo La Unión Constitucional!

La pesada cruz que viene soportando el propietario del *Constitucional* está completa y presta a servir. Le han puesto ya el *Iari*.

Vapores-correos.

Hoy, a las ocho de la mañana, llegó sin novedad a Cádiz el vapor *Reina María Cristina*.

El *Ciudad de Santander* pasó por Martinitos a las siete y diez minutos de mañana de hoy.

EN PALACIO

Esta mañana conferencia con el Excelentísimo señor Gobernador General el Intendente General de Hacienda, con objeto de informar sobre el telegrama que ayer tarde fué entregado a nuestra Primera Autoridad, por una Comisión del Banco Español, sobre la no admisión de los pesos Isabelinos.

Respecto de las monedas de plata fraccionarias, la Intendencia General de Hacienda acordará que aquellas sean admitidas, como se venía haciendo.

Colonia militar.

El Excmo. Sr. Gobernador Capitán General de la Isla ha resuelto el establecimiento de una colonia militar en los terrenos del Estado, conocidos por "San Hilario y San Vicente", en el término municipal de Victoria de las Tunas.

SOCIEDAD DE ESCRITORES.

La de Puerto Principe ha quedado constituida en la siguiente forma:

Presidente.—D. Agustín Betancourt Ronquillo.

Vice.—D. Alfonso G. Betancourt.

Secretario.—D. Antonio P. Pichardo.

Vocales.—D. Fabio Freyre, D. Enrique Hortsmann, D. Francisco J. del Risco, D. Luis Carbó, D. Luis Villar-

dell, D. Pompeyo Sariol y D. Emilio Coscolluela.

Los escritores camagüeyanos han obsequiado con un banquete a nuestro amigo y compañero en la prensa señor D. Miguel González Gómez, Secretario interino de la "Sociedad de Escritores de la Habana."

Refinería de Cárdenas

Varios accionistas de la Refinería de Cárdenas, citan a sus compañeros para una reunión que tendrá efecto mañana, domingo, a la una de la tarde en los salones del Casino Español.

EL SEÑOR ABAZUZA.

(POR TELÉGRAFO.)

París 5 (9/45 noche.)

En el palacio de la embajada de España se ha celebrado hoy un almuerzo en honor del nuevo ministro de Ultramar D. Buenaventura Abarzuza.

EL TURCO vende 100,000 metros casimir superior, sin competencia.

1,000 calidades de forros, etc., etc., etc.

Todo comprador en esta casa será socio con un 8 por 100.

Monte 11, 13. Pedro Abín, Habana.

EL GANADO EN JAMAICA

Oficialmente se ha publicado en el *Boletín Oficial* de Santa Clara un des-

pléndido surtido en CASIMIRES INGLESES de primer orden. Nuestros precios son relativamente muy módicos.

SASTRERIA
M. Stein y C^{ia}. 92, AGUIAR, 92.

C 1685

Se dan muestrarios.

s 31 0

HOY 24 DE NOVIEMBRE.

A LAS 8: } MARINA.

A LAS 9: } CERTAMEN NACIONAL.

TEATRO DE ALBISU.

COMPANIA DE ZARZUELA.

FUNCION POR TANDAS.

En la próxima semana, estreno de LOS PURITANOS.

Muy en breve, estreno del sainete lírico en un acto, de D. Ricardo de la Vega y del maestro Bretón, titulado LA VERBENA DE LA PALOMA O EL BOTICARIO Y LAS CHULPAS Y CELOS MAL REPRIMIDOS.



A CENTEN -- A CENTEN

ABANICOS DE NACAR,
¡A CENTEN!
ABANICOS DE PLUMAS,
¡A UN PESO!

En LA NOVEDAD, Galiano núm. 81.

Los magníficos abanicos de nácar de todos colores y lindísimos paisajes, ¡A CENTEN! ¡A CENTEN! NUEVA REMESA de abanicos de pluma, de encaje y granadina, en madera, asta, carey y nácar.

¡A PESO! ¡A PESO! ¡A PESO! los lindísimos abanicos de pluma de todos colores: atiendan bien, A PESO EN LA NOVEDAD, Galiano, número 81.

Se acaban de recibir un millón de novedades para la presente estación que son de verdadero gusto. Visiten esta casa y quedarán admirados de ver tantos artículos caprichosos y de muy poco dinero.

Talmas y Pelerinas de piel, últimos modelos. Cuellos naturalizados de piel en todos colores. Bufandas de seda para señora. Boas de piel, cisne y marabú. Chales de espuñillas, burato, granadina, otomano, merino y blonda.

CINTURONES. CINTURONES. CINTURONES. A MEDIO PESO uno en

LA GRAN ABANICUERIA LA NOVEDAD, GALIANO N. 81, ENTRE SAN RAFAEL Y SAN MIGUEL.

NOTA.—Se fabrican y componen guantes, abanicos, sembrillas y bastones. ENGLISH SPOKEN. TELEFONO, LA NOVEDAD.

dos anteriormente. Su formación es lenta, pero con irregularidades importantes que no permiten determinar a punto fijo el momento de su perfecta organización, pudiéndose solo indicar— y por esa circunstancia— que pudiera verificarse probablemente en una época que puede empezarse a contar desde los momentos actuales hasta marzo del 95 inclusive.

LOS RESTOS DE GOYA.

Cuántas veces, en el Museo del Prado, contemplando los cuadros en que Goya representó los episodios del 2 y del 3 de mayo de 1808, hemos sentido aquel batir del corazón y aquel frío por la espalda, de que habla el poeta. Aquellos chisperos que luchan a navajazos con los veteranos de Napoleón; aquel grupo de paisanos que, de rodillas, espera la muerte, y, en medio de ellos, la trágica figura que parece lanzar al rostro de sus verdugos el reto sublime que había de secundar la nación entera perteneciente al número de esas creaciones artísticas en que el placer estético se une y compensa con los demás nobles sentimientos que pueden albergarse en el corazón del hombre.

Porque, al través de los hermosos lienzos, parece como que se siente el grito de indignación de un pueblo traicionado y el rugir de todas las cónicas que el patriotismo herido puede desbordar en un momento de frenética excitación.

Podrán no ser, y de hecho no son, los dos cuadros patrióticos los mejores que trazó el pincel del poeta aragonés; pero de seguro conservan, como la famosa *Elegía de Nicasio Gallego*, como la oda de Quintana *Al levantamiento de las provincias españolas*, como los cuadros de Espronceda y las décimas de Bernardo López y *Los Episodios Nacionales* de Galdós, el fuego sagrado de amor patrio, harto debilitado, por desgracia, en estos tiempos nuestros, tan friamente escépticos.

Ningún artista de últimos del siglo pasado y principios del presente, si se exceptúa a D. Ramón de la Cruz, acertó a trazar de manera tan exacta la fisonomía típica del pueblo español. Todo era académico y exótico en aquella época. Los franceses nos habían invadido con sus artes antes que con sus armas. Para encontrar algo genuinamente español hay que acudir a los célebres sainetes del autor del *Manolo*, ó a los cuadros y tapices del artista a quien un escritor moderno llama el "Veázquez de Fuentetodos."

Allí la *romería de San Isidro* con sus majas, envuelta la cabeza en graciosa mantilla; con sus hombres del pueblo vestidos a la usanza de los majos, y sus señores, embutidos en las bordadas casacas; allí frailes de pirrescas catadura; allí el exorcizado, que se revuelve, frenético, en el paroxismo de la epilepsia; allí el matrimonio que pudiera titularse *el viejo y la niña*; allí en fin, un pueblo entero: damas, nobles, majos, toreros, frailes, mendigos, viviendo todos ellos la vida de la realidad; tomando parte en procesiones, en bailes, en jiras campestres, mostrándonos sus supersticiones y sus creencias y presentándonos la imagen fiel de una sociedad a quien el artista ha dotado de vida imperecedera.

No es mi ánimo repetir aquí datos biográficos que todo el mundo conoce. Como los demás hombres superiores, tuvo su calvario y su apoteosis: su calvario, cuando hambriento, lejos de su patria, vagando por las calles de Roma, debió su pan a la caridad; su apoteosis, cuando "del Rey abajo" todos le agasajaban y solicitaban su pincel, justificando así aquellos versos de Quintana:

"Dulce es ver a los árbitros del mundo deponer su soberbia, ir halagüeños del gran pintor a demandar la vida, vida que a darles su poder no alcanza cuando muda a sus pies tiembla la tierra y el universo, atónito, los mira."

Su fama y su gloria brillaron sin competencia durante un largo período. Según cuentan los biógrafos del gran artista, en cierta ocasión le abrazó Carlos IV al ver una obra suya y Godoy le llevaba en coche a paseo, le hacía comer en su casa con la capa puesta, a causa del frío, y aprendió a hablar con las manos para poderse entender con el artista, que era extremadamente sordo.

De su valor y de su carácter áspero ó independiente refiérense una porción de anécdotas. Cuenta que, en Roma, paseó la cornisa del templo de San Andrés de Llavalle, dejando escrito su nombre más adelante que cuando los habían precedido en aquel acto de arrojo; que el sabio Monge estuvo a punto de ser muerto por Goya, a consecuencia de haberle repreendido algún defecto en una de sus obras, y que a lord Wellington faltó muy poco para lo mismo, por si era ó no parecido su retrato. La prudencia de un general español

que presenciaba la escena, y los esfuerzos del hijo de Goya, consiguieron que éste no hiciera uso de sus pistolas, ocasionando un conflicto.

En Burdeos, donde pasó los últimos años de su vida, era tan conocido como en la capital de España. Su gran levitón, su sombrero a lo B. Oliver y su levitón blanco, eran tan característicos en él, como en Napoleón el redingot y su tricorneo.

Cuando murió, sus mortales despojos fueron conducidos al cementerio de Burdeos y depositados en el panteón de la familia Goicoechea. En 1887 se terminó en Madrid, en la Sacramental de San Isidro, un mausoleo destinado a guardar los restos de Goya, Meléndez Valdés y Donoso Cortés; pero, aunque en 1888 se ordenó oficialmente, por medio de la "Gaceta" que se trajeran a España las cenizas del primero, la orden no se ha cumplido todavía. La mayo de 1891 se supo que existía el peligro de que los restos de Goya fuesen a la fosa común, pues el Ayuntamiento de Burdeos había resuelto deshacer el cementerio de la gran Cartuja.

Hoy el proyecto del Municipio bordelés está próximo a ejecutarse. Con tal motivo, el señor Sagasta ha tomado el plausible acuerdo de entablar las oportunas gestiones a fin de que se traigan a Madrid las cenizas del gran pintor español.

Muy de desear es que los huesos del genial artista, que hoy yacen allí

"done a las del mar sus aguas junta el Garona opulento..."

descansen en tierra española, y entre el pueblo a que él consagró todos los esfuerzos de su imaginación privilegiada.

MARRAQUINO.

La agricultura en Inglaterra.

La crisis agrícola que es general en Europa, como todo el mundo sabe, no es ciertamente en Inglaterra la nación donde se siente con menor intensidad.

Demuéstralo la baja de los precios en todos los frutos de la tierra, la disminución de las cosechas, la reducción del efectivo del ganado y el aumento cada vez cada más creciente de las importaciones, que ponen en situación muy crítica a los agricultores ingleses.

Las tierras destinadas a los cultivos

han ido en disminución, dejándose primero las menos fértiles ó de más costo en el trabajo.

Durante el período desde 1852 a 1860 el total de tierras dedicadas al cultivo del trigo era de 1.700.000 hectáreas. La producción media por hectárea era de 23.40 hectolitros.

De 1861 a 1870 la superficie cultivada se redujo a 1.500.000 hectáreas, pero en cambio la producción media por hectárea aumentó en notable proporción, alcanzando en 1863 34,70 hectolitros. Fue la mejor cosecha de este siglo.

De 1871 a 1880 la superficie cultivada quedó todavía más limitada y llega a 1.400.000 hectáreas, disminuyendo paralelamente la producción por hectárea que es a razón de 12.10 hectolitros por hectárea en 1879, uno de los peores años, con el que empieza un período de producción decreciente, de tal modo que de 1880 a 1890 la superficie media cultivada no llega a un millón de hectáreas y la producción por hectárea no alcanza más que a diez hectolitros.

El año de 1892 fué desastroso para Inglaterra, ya que la superficie cultivada quedó merced a 930.000 hectáreas, cotizándose el trigo al precio más bajo de este siglo, ó sean 9 sh. hectolitro; por último, el pasado año, si bien la superficie cultivada fué tan sólo de 770.000 hectáreas, la producción por hectárea se remonta a 20 hectolitros.

En resumen, la producción de trigo en Inglaterra desde 1852 ofrece la siguiente disminución:

| | |
|------|------------------------------------|
| 1852 | 60 un promedio de 36.500.000 L. S. |
| 1861 | 70 " " 32.031.000 " |
| 1871 | 80 " " 24.137.000 " |
| 1881 | 90 " " 15.150.000 " |
| 1894 | " " 9.400.000 " |
| 1893 | " " 7.000.000 " |

lo que representa, tomando el promedio de los tres primeros períodos, una disminución de 24 millones de libras esterlinas en 1893.

Monumento al Padre Kempis.

Leemos en un periódico de París:

"Se ha abierto en Amsterdam un concurso internacional para erigir un monumento al célebre canónigo Tomás A. Kempis, que vivió en el siglo XV, y que, al decir de algunos, fué autor de la *Imitación de Jesucristo*."

Se han comunicado las instrucciones más minuciosas a los artistas que se

proponen tomar parte en el concurso y que deberán enviar sus proyectos a la comisión holandesa de iniciativa antes del 15 de enero de 1895. El monumento se elevará en Zwolla, no lejos del Monte de Santa Inés, en que murió el religioso a la edad de noventa y un años, y deberá tener la forma de sepulcro. La parte inferior estará dispuesta de modo que puedan depositarse en ella, circuida de puertas de rija, los huesos de Tomás A. Kempis, preciosamente conservados hace cuatro siglos. La parte superior deberá contener una representación plástica del santo personaje arrodillado delante de un crucifijo y con una cruz en la mano. Esta escena será la representación de las palabras del Evangelio de San Juan con las cuales principia la *Imitación*. "El que me sigue no anda en tinieblas" y que están parafraseadas en el célebre libro ó capítulo doce, titulado: "Del camino real de la santa Cruz."

Todo el monumento habrá de ser de piedra de estilo holandés del siglo XV. No es dudoso que la noticia de esta glorificación del presunto autor del "Libro de vida" volverá a suscitar las antiguas controversias que, en ciertas épocas, han apasionado en gran manera a los teólogos. En Francia se quiere estar en la creencia de que quien compuso la *Imitación* fué el famoso Gerson, el canciller de la Universidad, en Inglaterra, en los Países Bajos y en todos los países germánicos, se supone que fué Tomás A. Kempis.

Es probable, y éste es el parecer que han sostenido los grandes historiadores tales como Ampère, Michelet y Enrique Martín, que ninguno de esos dos hombres de Iglesia fué el autor de ese libro maravilloso; sino que, a la manera de los poemas cíclicos, es el resumen de las meditaciones de gran número de filósofos religiosos, pues viene a ser la conclusión del movimiento ascético y contemplativo, tal como lo comprendía el monaquismo cristiano al fin de la Edad media.

Si se encuentra el nombre del canónigo del Monte de Santa Inés al pie de algunas de las más antiguas ediciones de la *Imitación*, se conoce en cambio un manuscrito de 1441 y otro de 1472 que llevan la imagen y el nombre del célebre canónigo de la Universidad. ¡Da mihi visum! Concedádnos ser ignorados exclama el pedreguero en el santo libro. Nunca se podrá, sin pro-

mostrar polémicas, nombrar al hombre que concibió "el libro cristiano más excelente después del Evangelio." Por qué no contentarse con ver en Tomás y en Gerson a los vulgarizadores simultáneos de esa obra que vino a traer al mundo la paz y la esperanza en una época turbada é inquietada? ¿Acaso no sería para nuestro compatriota sufi ciente gloria el haber dado a luz la primera versión de la *Imitación*, encerrada hasta entonces en los conventos, y el haberla dado a conocer al pueblo de su país con este título; *Eternelle Consolation*?

Antes de nuestra tolerante época no se admitían semejantes compromisos. En el siglo XVII, los partidarios de Tomás A. Kempis supieron hacer prevalecer sus argumentos ante el Parlamento de París, el cual, por acuerdo de 12 de febrero de 1652, decidió que la *Imitación* no se imprimiese en adelante con otro nombre que el suyo.

A no dudarlo, muchos católicos de Inglaterra, de Alemania y de los Países Bajos van a indicar de nuevo este antiguo procedimiento. Repetirán todavía que el estilo escolástico de Gerson no guarda ninguna relación con el del libro sagrado, algunos de cuyos manuscritos latinos continúan en cambio gran número de germanismos que el canónigo ha atribuido varias veces a los cartujos, a cuya orden pertenecía A. Kempis, y que precisamente en el decurso de la obra se cita como cumplidos religiosos a los cartujos y a los cistercienses. Los católicos franceses contestarán con argumentos no menos valederos, pero no menos infútiles.

Por qué oponer uno a otro a dos hombres de paz y buscar una patria a un libro universal?

NOTICIAS MILITARES

CAPITANÍA GENERAL.

Aprobando varias propuestas para oficiales del Instituto de Voluntarios.

Participando el alta en el segundo batallón de Simancas del médico primero D. Leoncio Rodríguez.

Idem la baja en el segundo de María Cristina del id. D. Bernardo Moas.

Concediendo indemnizaciones al primer teniente D. Cipriano Nieto y maestro de obras D. Pío García.

Con instancia del capitán D. Juan Tudela que pide la Plaza de San Hermenegildo.

Id. del id. D. Manuel Ramos Oid que pide la misma.

Trasladando Real Orden de retiro del capitán don Antonio Monjo Martínez.

Arobando varias propuestas para oficiales del Instituto de Voluntarios. Idem el cambio de destino entre los capitanes del Regimiento de Cuba don Eduardo Catalán y don Juan Rabanet López.

Idem el idem entre los primeros tenientes del Regimiento de Alfonso XII, don Miguel García y don Enrique Duranto.

Remitiendo el Boletín Oficial, números 31, 32, 10 y 20 del actual a las diferentes Dependencias Militares de este Distrito.

VOLUNTARIOS.

Curando propuestas de primer teniente supernumerario para el quinto batallón.

Idem instancia del primer teniente D. Pedro Gutiérrez García que solicita el pase a excedente.

Idem ídem de los idem D. José Pérez Manresa y D. Ramón Palacio Peña que id. la baja.

Aprobando nombramiento de sargento en favor de D. José Losada Arias y D. Juan García Fernández.

Concediendo la baja con ventaja de sargento a don Gregorio González.

Concediendo la baja a D. Antonio Ribosa García, D. José García Robira, D. Felipe Guzmán, D. Juan Álvarez Escalante y don Martín Martín González.

CONSEJO DE GUERRA.

Bajo la presidencia del Sr. Teniente Coronel de Caballería D. Antonio Rodríguez Osorio, se celebrará Consejo de Guerra el lunes 26 para ver y fallar la causa instruida contra los marineros Juan Ramos Noda y Peter Monteron, por intento a fuerza armada, de cuya causa es Juez instructor el primer teniente de infantería D. José López Oropesa.

El acto se efectuará a las ocho de la mañana en la Sala de Justicia, y asistirá como asesor el Teniente auditor provincial D. Ignacio Fort Medina.

MERCADO MONETARIO.

Plata del año español.—Se cotizaba a las once del día: 67 y 7/8 centes.

Los centenes en las casas de cambio se pagaban a \$ 6.65 y por cantidades a \$ 6.67.

LA BOMBA

LAMPARILLA 24. — TELEFONO 522.

SUCURSAL DE "LA BOMBA"

MANZANA CENTRAL FRENTE A ALBISU. — TELEFONO 910.

ZAPATO CHAROL. — H. T. MARSHALL.

Horma inglesa, corte Blucher; la última confección de la moda y lo primero, principal y necesario para todo elegante.

BOTIN CABRA. — H. T. MARSHALL.

El callicida mas enérgico y de resultados mas positivos.

PIELES RUSIA. — H. T. MARSHALL.

La variación más completa. La certeza más grande en su duración. Diversidad en colores y hormas.

PARA SEÑORAS Y NIÑAS.

LAIR SCHOBER AND MITCHELL.—Borinch et Cie.

CORTE FIGARO.—Nada tan elegante, bonito y sencillo como este zapato aceptado por toda la "high life" del universo entero, este corte es el que se deja ver en todos los figurines de las modas, bien en charol, cabritilla ó piel de Rusia.

Muchos son los cortes nuevos que se pueden ver en nuestras vidrieras, pues siempre estamos al tanto de todos los caprichos de la voluble moda.

Garantizamos todo nuestro calzado.

H. T. MARSHALL LAIRD SCHOBER AND MITCHELL.—Borinch et Cie.

ENGLISH SPOKEN.

CERVEZA WESTFALIA LA MEJOR. LA MAS BARATA.

PREMIADA EN VARIAS EXPOSICIONES. SE RECOMIENDA POR SUS PROPIEDADES ESTOMACALES. MERCADERES N. 7.

FOLLETIN 6

HORTENSIA.

NOVELA ORIGINAL

por

ALFONSO KARR

(Esta novela publicada por El Cosmos Editorial, se halla de venta en la "Galería Literaria", Obispo 95.)

(CONTINUA.)

Al salir del colegio donde se habían educado con la más estricta igualdad, las dos jóvenes creían entrar juntas en la sociedad, en la cual se encontraban ya cruelmente separadas. Hortensia se halló también sin fuerzas para contestar a la segunda carta.

Efectivamente, qué había de decir en contestación a las magnificencias que describía Laura? ¿qué ocurría alrededor de Hortensia que pudiera interesarle?

Es verdad que la higuera grande de la huerta se había secado, que el cura había despedido su criada, que la manteca estaba mucho más cara que en los años anteriores, que se habían leído en la iglesia las amonestaciones de Dionisio Deschamps y Mateo Couraud; pero qué le importaba todo esto a Laura, que no conocía a los Deschamps ni a los Courauds, ni al cura, ni a la higuera!

Laura, viendo que no recibía respuesta, acabó por dejar de escribir, y

Hortensia cayó en una profunda melancolía. Su padre le anunció un día que iba a casar.

—He temido un amigo—le dijo—que murió lejos de aquí. No supo tu nacimiento sino por mis cartas; tenía un hijo, y convinimos en uniros. El joven, que posee algunos bienes, está estudiando leyes en París; este año debe concluir su carrera, y celebraremos la boda al instante.

La pobre Hortensia creyó que se le partía el corazón. Un casamiento convenido de antemano con un hombre a quien nunca había visto; un enlace que no había sido precedido de un encuentro casual, por una impresión repentina, por obstáculos de que salieran victoriosos el amor y la constancia; un matrimonio así, le pareció la desgracia mayor que pudiera sucederle.

—No habría ya en su vida ninguna de las aventuras referidas en las interesantes novelas que había leído con Laura? ¿viviría y moriría como una de esas flores que nacidas en un desierto ó en la cima inaccesible de un risco, en vano ostentan sus ricas y vistosas corolas que nadie admirará, y exhalan perfumes que nadie aspirará? ¡Belleza perdida, perfume inútil! Le parecía que aquella sentencia de su padre le arrancaba toda su belleza, su juventud, sus brillantes flores de amor y que el día de su boda tendría de repente treinta años.

No es fácil describir toda la extensión de la influencia que ejercen en ciertas organizaciones las primeras lecturas, y cuantos jóvenes han sido presa de algunas pasiones que han decidido de su suerte, de resultas de haber leído la *Nueva Eloísa* ó *Pablo y Virginia*. Las mujeres particularmente, que tienen educación y simpatías menos literarias, mezclan con estas obras, que en medio de su exaltación tienen un fondo de generosidad y nobleza, que son su contraveneno, gran número de novelas de tercer orden calcadas todas unas sobre otras, que les llenan la cabeza de frases grotescas y de aventuras comunes.

Hortensia creyó deber contestar a su padre con las frases sacramentales empleadas en circunstancias análogas por los héroes de las novelas vulgares: que era muy joven todavía, que cifraba toda su felicidad, todas sus esperanzas, en estar al lado de sus padres para consolarlos y cuidarlos en su vejez, etc.

El padre le contestó que, gracias a la Providencia, ni su mujer ni él estaban aun en esa vejez que exige cuidados, y que cuando llegasen a ella, les sería mucho más grato y consolador ser vistos cuidados por su hija, siendo ya esposa feliz y buena madre, que no si fuera solterona acartonada y de mal genio.

—Pero... padre mío... No conozco a ese joven, y si no llegase a existir entre nosotros esa hermosa simp-

tía, que es el dulce lazo que une las almas...

—Eso sería desagradable, si tu lo juzgas necesario; porque, habiendo muerto mi amigo, no puedo pedirle que me liberte del compromiso, y tengo que cumplirlo. Las promesas que se hacen a un moribundo, son sagradas...

—¿Cómo, papá...! Me obligarísteis a contraer un enlace quef...

—No será un enlace que... sino un matrimonio muy feliz y perfectamente arreglado. El novio es un excelente muchacho, muy guapo, que espero traerme a mi regreso del primer viaje que haga a París.

Algunos meses después, el padre de Hortensia marchó a París, y ella a pasar una temporada en casa de una prima suya que se había casado hacía algunos años con un labrador bastante rico.

Allí encontró a Fernando, y no pudo verle sin experimentar cierta turbación. Hacía ya un año que no había visto mas que aldeanos, y Fernando le pareció un ser superior al resto de su sexo. Además, comenzaba a ver más despejada su situación; la novela iba empezando, y se delimitaba ya en lontananza, pero con unos contornos tan marcados y perfectos, que su corazón se deleitaba.

PERSONAJES.
Un padre inflexible que sacrifica a su hija única.

Un prometido esposo, odiado en todos los conceptos.

Un joven de negra cabellera, admirador de la naturaleza, paseando solitario a la orilla de un riachuelo y a la sombra de los sauces.

Esto era todo lo que en razón se podía pedir, y Hortensia empezaba su novela en el género alemán, así como Laura la había empezado en inglés.

En el orden general de las novelas que había leído Hortensia, debía ser atacada por una cuadrilla de bandoleros, ó robada y conducida sobre un caballo fogoso y veloz, para ser salvada después por su amable desconocido; pero esto no podía suceder viajando en borrijo, ni en un país donde no se había cometido un robo en más de diez años.

Probablemente aguardaba también Fernando una ocasión semejante, porque ee contentaba con pasar todas las mañanas por debajo de la ventana de Hortensia y hacerle un profundo saludo. Sin embargo, un día entró en la granja un caballero para comprar cebada, y aquel caballero no era otro que Fernando, que se había hecho confiar aquel encargo por su tío.

Concedido el ajuste de la cebada, invitaron a comer a Fernando. Había gran conyite aquel día, porque la propietaria de la granja, la prima de Hortensia, se levantaba de la cama de parida. Estaban convidadas varias ami-

gas suyas, tres ó cuatro labradores de los alrededores, y esperaban al señor *recaudador*, hombre muy gracioso, y que no decía nunca nada como los demás.

Hortensia se alegró tanto al ver al joven introducido en la casa, que no reparó siquiera en lo poco novelesco del medio de que se había valido; así, pues, se ocupó muy seriamente de su traje. Este era el que se describe blanco y mate en las novelas; vestido blanco y el pelo en *bandeau*, peinado muy agradable por cierto, y sobre el cual no aventuramos ninguna crítica: en estos, como en otras muchas cosas, las novelas valen casi tanto como la vida, y aún algunas veces sería quizás más agradable leer que vivir.

Hortensia era realmente una muchacha hermosa, alta, esbelta sin ser flaca, llena de gracia en su andar y en todos sus movimientos; sus ojos azules y grandes estaban medio velados por magníficas pestañitas, y su bellísimo pelo castaño, fino y sedoso, formaba lindísimas ondulaciones.

Se esperó mucho tiempo al señor recaudador, que llegó por fin magníficamente vestido con un frac azul con botones dorados, pantalón de malón y chaleco amarillo. Varios afileres de diamantes, harto gruesos para no haber salido de las entrañas de la pechera de vidrio, adornaban la pechera de su camisa; varias cadenas se cruzaban sobre su chaleco, y un brillante más grueso

NECROLOGIA

Ha fallecido en esta ciudad el señor D. Isidoro Sánchez y Sotolongo, Mayor-domo de la Real Archicofradía de los Desamparados...

CRONICA GENERAL.

Mañana, domingo, á las dos de la tarde en los salones de la sociedad "Atres d' Miña Terra", celebrará junta general extraordinaria la Unión de Dependientes...

Mañana, domingo, celebra el Apostolado de la Oración, en la iglesia de Belén, sus cultos mensuales en honor del Sagrado Corazón.

Por algunos de nuestros colegas nos hemos enterado de que se encuentra gravemente enfermo el Sr. D. Manuel Alamilla, antiguo empleado de la casa de M. Calvo y O' y hermano del socio de la misma D. Salvador de igual apellido.

Esta mañana entró en puerto, procedente de Tampa y Cayo Hueso, el vapor americano Olivette, conduciendo correspondencia y 26 pasajeros.

Por el Gobierno General ha sido nombrado Vocal de la Junta de Patronos del Asilo general de Enaguados D. Julio Martín Pérez, que figura el primero en la terna elevada á dicho Centro superior por el Gobierno provincial de la Habana.

Ha ingresado en la casa de salud de "Garcini" el menor D. Arturo Cels Viejo, vecino de la calle del Aguila número 114, por hallarse atacado de la epidemia variolosa.

En el hospital de Aldecoa ha fallecido de tuberculosis pulmonar el penado blanco Diego Vera Delgado, que se encontraba en la Cárcel de esta ciudad extinguiendo una condena de diez años y un día de prisión mayor, impuesta en causa seguida por el Juzgado del Cerro, por el delito de homicidio frustrado.

En la finca San Marcos, en San José de las Lajas, fueron sacrificados doce caballos, que según manifestación del

Subdelegado de Veterinaria de los distritos de Juncos y Guanabacoa, se hallaban atacados de muermo.

En los días 6, 7 y 8 de diciembre próximo se efectuarán en el vecino pueblo de San Nicolás grandes fiestas con motivo de la festividad de la Patrona del mismo.

El domingo 2 de diciembre próximo celebran junta general, en sus respectivos locales, el "Unión Club" de la Habana y la "Sociedad de Recreo é Instrucción" del Vedado. En la primera debe darse lectura á la memoria y balance del año último y elegirse nueva Directiva, y en la segunda, presentarse el balance general y nombrar la comisión para el examen y glosa de cuentas.

Dicen á El Orden de Caibarién que un apreciable y muy conocido industrial de aquella villa instalará en breve tiempo el alumbrado eléctrico en las calles céntricas de la población, para lo cual cuenta ya con el apoyo de la mayor parte de las casas de comercio.

Nos participa en atento B. L. M. el señor don Joaquín María Becerra, que ha tomado posesión del cargo de Juez de primera instancia del distrito de Guanajay el día 22 del corriente.

La construcción de la carretera que ha de unir á Remedios y Caibarién va adelantando notablemente. La parte construída hasta ahora, resulta muy sólida, debido al excelente material empleado.

Mañana, lunes, aparecerá el primer número de La Política Cómica, semanario con monos, que, al decir de los que lo saben, dará mucho juego en nuestro pequeño mundo político.

Y así es de esperarse, teniendo en cuenta que en sus redacción figuran no pocos periodistas.

Se ha concedido autorización al Cura Párroco de la Iglesia de Monserrate, para rifar, libro de derecho fiscales, un juego de lavabo y un par de aretes de oro, cuyo producto se dedica á las reparaciones que se están haciendo en dicho templo.

Al Rectorado de la Universidad se ha remitido el título de Maestro de Obras expedido á favor de don Remigio Rodríguez González.

Se preparan grandes festejos en el campamento del Príncipe, para celebrar la fiesta de la Purísima Concepción. En el Castillo del Príncipe se encuentra hoy el Regimiento de Isabel la Católica que manda el distinguido jefe señor Coronel Santocildes, el cual secundado por la brillante oficialidad, ha enriquecido con una base muy simpática el programa de los festejos. Consiste esta base, en asignar á las viudas de los militares sin pensión, parte de los fondos recolectados para la fiesta.

Digna de aplauso es esa noble idea, y por ella felicitamos al Regimiento de Isabel la Católica y á su digno primer Jefe.

El Central Santa Teresa, jurisdicción de Sagua, se ultimán dos grandes pozos absorbentes con los que evitará aque-

lla gran fábrica de azúcar que sus lavados y residuos malden las aguas del río.

El día 15 del actual, dice La Alborada, de Pinar del Río cesaron sus labores los regueros de Luis Lazo, y regresó en la actualidad el mas importante de aquella provincia. Agréguese á esto el aguacero caído en la tarde del 18 y se comprenderá que la actual cosecha de tabaco en Luis Lazo promete ser igual ó mejor que la que se acaba de realizar.

CORREO NACIONAL.

Del 6.

Debido al tiempo que se empleó en las visitas oficiales, como consecuencia de la presentación de credenciales del embajador de Francia, el Consejo no pudo reunirse hasta las cinco y media de la tarde y terminó muy cerca de las nueve de la noche.

Los ministros no redactaron nota oficiosa, porque les pareció que no la merecían los asuntos tratados en Consejo, y dijeron que las tres horas que estuvieron reunidos las dedicaron á un serio de conversaciones sobre las cuestiones pendientes.

El Consejo tuvo parte administrativa y parte política, pero la más interesante de esta última quedó aplazada hasta que pueda asistir el ministro de Ultramar, que en el suexpreso salió ayer de París.

Se acordó que la reunión de las mayorías, como ayer anunciamos, se verificó el próximo domingo en la Presidencia, á las nueve de la noche, asistiendo á la vez los senadores y los diputados.

Se habló de la composición de las mesas de las Cámaras y de las comisiones permanentes de las mismas, acordándose en principio la reelección; pero si fuera necesaria alguna alteración por dimisión de los interesados ó por exigencias de la política, se autorizó al jefe del Gobierno para que, de acuerdo con el presidente respectivo de cada Cuerpo Colegiado, resolviera lo que juzgase más oportuno.

Ocupados ya los ministros en las tareas parlamentarias, el señor Salvador expuso su deseo de presentar á las Cortes antes de primero de enero el proyecto de presupuestos generales, á fin de que las minorías no puedan quejarse de falta de tiempo para discutirlo, teniendo en consideración además la necesidad constitucional de que se apruebe antes de julio del año próximo.

Todos los ministros aprobaron la indicación del señor Salvador y se prestaron á facilitar los medios necesarios para cumplir tan buen propósito.

Con este motivo se hicieron indicaciones acerca de cada presupuesto de gastos. El señor Puigcerver manifestó que necesitará alguna cantidad para atender al pago de las subvenciones de ferrocarriles, como no tiene aún estudiado el presupuesto de Fomento, no podía dar noticias más concretas.

El señor Maura prometió estudiar en breve el presupuesto de su departamento. El señor Capdepón dijo que también necesita examinar el de Gobernación, pero que desde luego anunciaba que no habría aumento de gastos y á ser posible propondrá alguna economía.

El señor Grollard esperó no necesitar aumento de gastos para el presupuesto de Estado. El señor López Domínguez dijo que el aumento de guarnición en Melilla requiere algún gasto más que el vigente presupuesto, y que para adquirir fusiles Mauser necesita alguna ampliación de crédito. El ministro de Hacienda respondió que, en cuanto á lo de Melilla, está ya conminado el crédito necesario en el proyecto de presupuestos que se presentó al Congreso, y en lo del armamento podía satisfacerse el deseo del Ministro haciendo transferencias de otros capítulos, de manera que no resulte alterada la cifra total.

Y el señor Pasquín dijo que necesita un aumento de dos millones de pesetas para atender á reparaciones y compras en el material flotante. El señor Salvador sostuvo con toda decisión que las cifras de gastos no deben aumentarse sin que se llegase á conseguir una efectiva nivelación en el presupuesto.

Algo se dijo de las dimisiones de altos cargos presentadas, aplazando esto para tratarlo más adelante; pero si algo es urgente, se convino en que cada ministro lo resolviera de acuerdo con el señor Sagasta.

El subsecretario y los directores de Gracia y Justicia ofrecieron ayer sus dimisiones al señor Maura, quien en frases cariñosas les manifestó que no creía justificadas las dimisiones y que les rogaba continuaran desempeñando sus respectivos puestos.

El subsecretario de Ultramar y el director de Hacienda de aquel departamento han anunciado su propósito de presentar sus dimisiones con carácter de irrevocables. El señor Sagasta, encargado del despacho del ministerio de Ultramar hasta que llegue el señor Abarzuza, ha dicho que deja á éste íntegra la cuestión de personal.

Del 7.

París, 6 (10,15 noche.)

La noticia de haberse constituido el nuevo ministerio español ha sido bien recibida por los políticos y los hombres de negocios franceses.

La Bota ha saludado al ministerio con una alza en los valores españoles.

La prensa considera reforzada la situación liberal con la nueva combinación que ha llevado al gobierno á los Sres. Maura y Abarzuza.

Aplauden sobre todo el ingreso de este último en el gabinete, porque así queda sellada la fusión del principal grupo de republicanos españoles con los partidos monárquicos.

—Insultar á tu tío!
—Insultario.
—Y para qué?
—Dios mío! ¿qué obtuso eres! ¡Me mueren! ¡Adónde he ido yo á buscar un torpe, un necio por amigo!

—Estás loco?
—Sí, justo; estoy, ó mejor dicho, soy loco. Si tú, como habías de ser amigo tuyo, pues, insultarás á mi tío.

—Bien.
—Yo me encolerizo de una manera terrible.
—Bien.
—Te trato como el ente más abyecto.

—Bien.
—No quiero oír siquiera tus disculpas.
—Bien.
—Soy implacable.
—Bien.
—Te rompo mi bastón en las costillas.

—Muy bien.
—Llega á tal extremo mi furor, que hasta mi tío trata aplacar. Entonces lo digo: "No señor; si me hubiera insultado á mí, quizás le perdonaría; pero es á usted, es á mi tío á quien ha insultado ese pille, ese bribón...." Lo echo para no romperle las costillas." Ya conoces el buen efecto que esta escena producirá en mi tío.

—Magnífico! Pero no puedo insultar á ese hombre así de buenas á primeras.

Con motivo de la modificación ministerial varios periódicos examinan la gestión de los negocios públicos en España durante los años transcurridos de la actual regencia, y dicen que desde 1885 se ha perfeccionado el organismo político de la Península, acobardando con los pronunciamientos, conquistando la monarquía constitucional el apoyo del clero y anulando el radicalismo republicano.

A juicio de los periódicos aludidos, para rematar la fecunda labor emprendida sólo falta que se reorganice la Hacienda sobre bases sólidas.

Así quedará dignamente coronado el período de la actual regencia.

El Sr. Balaguer se agrava ayer en su enfermedad. Los médicos que le asisten expresaron el temor de que se tratase de una pulmonía.

El respetable hombre público venía teniendo una salud muy delicada desde antes de regresar este otoño de su estancia en Frenalval.

Las listas expuestas en su casa estaban anejas llenas de firmas de personas conocidas.

Como se había dicho, anoche en el Sud-expreso llegó á Madrid el ministro de Ultramar, Sr. Abarzuza, á quien acompañaban desde el Escorial los diputados posibles Sres. Rodríguez de la Borbolla y Alvarado, y el suador de la misma fracción Sr. Martínez Pacheco.

En la estación del Norte aguardaban al señor Abarzuza los ministros de Gracia y Justicia, Guerra y Gobernación, el subsecretario y el director de Hacienda de Ultramar, y numerosos amigos y correligionarios, entre los cuales recordamos á los señores duque de Almodovar del Río, Cort, Anglada, Collernelo, Cepeda, Ortiz de Pinar, Gutiérrez Abascal, Gascoín y otros.

Después de saludar á todos afectuosamente, el Sr. Abarzuza se dirigió con el Sr. Maura á casa del presidente del Consejo, con objeto de saludar á éste.

La conversación que mantuvieron fué muy breve y sólo trataron de convenir la hora en que el señor Abarzuza irá hoy á Palacio á ofrecer sus respetos á S. M. la Reina, acordándose que el señor Abarzuza acompañará hoy á las doce al señor Sagasta cuando éste vaya á despachar con S. M.

En las breves palabras que el nuevo Ministro de Ultramar cambió anoche en la estación con sus amigos, manifestó que se propone estudiar enseguida y á conciencia las cuestiones antillanas, y que una vez estudiadas, propondrá las soluciones que estime más convenientes.

Como base para cualquier combinación cuenta el gobierno con tres plazas vacantes, la de fiscal del Supremo, la Intendencia de Hacienda, si bien esta última parece que continuará, por ahora, desempeñándola interinamente el señor Oya.

Un periódico de anoche indica que gana terreno la idea de admitir las dimisiones á los subsecretarios, lo cual no es difícil que suceda por el carácter especial de estos cargos. Pero nada es definitivo hasta que recaiga acuerdo en Consejo de Ministros acerca de estos asuntos de personal, y lo que desde luego podemos afirmar es que el señor Rodríguez de la Borbolla no es candidato de la Intendencia de Cuba.

Los testamentos de los últimos Ministros de la Gobernación y de Ultramar han sido tan extensos como hace años no se conocían, y han causado muchos disgustos entre los prohombres de la situación. Tanto son ya las quejas, que es probable se deje sin efecto bastante de lo que han hecho dichos ministros en sus últimas voluntades. Y no será difícil que de esto se trate en Consejo de Ministros.

La Sección de Muebles de la casa de Castañas.

Acaban de llegar y se venden en grandes y pequeñas partidas en OBRAPIA 36.

UNION DE Dependientes.

SECRETARIA. De orden del Sr. Presidente se cita á los señores socios, suplicándoles la puntual asistencia, para la junta general extraordinaria que celebrará esta sociedad el próximo domingo 25 del corriente, á las 2 de la tarde, en los salones de "Atres d' Miña Terra", Neptuno, esquina á Galiano.

En ella dará cuenta la Directiva de los trabajos llevados á cabo, encaminados al CIERRE DE PUERTAS, y se discutirá y acordará el programa de propaganda para lo sucesivo.

Habana, 22 de Noviembre de 1894.—El Secretario, Joaquín Menéndez. C.1893 34-22 34-24

MADRID Noviembre 20 de 1894 SALMONTE.—HABANA. 3225 140000

SE PAGA OBISPO N. 21. C.1787 64-20 64-21

—Aprovecha la primera ocasión en que te repanda; le respondes; él tiene muy mal genio, y se encenderá.

—El caso es, que como quiero que me despidas antes del lunes, hallo más acertado promover la cuestión que esperaba.

—No vayas á hacer alguna tontería que llegue á tener trascendencia.

—¿Qué te importa, si me has de echar?

—No obstante, no llevas la broma demasiado lejos.

—Esta noche vamos á celebrar nuestra separación, haciendo un buen puncho, que beberemos para que yo leve bien viaje. A propósito; cuando me despidas me pagarás tres mesadas.

—Y de dónde las sacas?

—Se las pedirás á tu tío, y después que me marches, cuando desciendas á hablar de ciertos pormenores relativos al gobierno de tu casa, nadie te impedirá que te felicites de mi marcha, que digas que te he arruinado, despojado, que de algunos meses á esta parte te he reducido á una situación precaria que te obliga á consultarme sobre tus negocios y á pedir que te adelanten dinero. Vamos á otra cosa. ¿De dónde vienes? ¿Que haces estos días?

—Yo... nada... Me paseo y hago castillos en el aire.

—Solo.

—Completamente solo.

—¿De dónde proviene esa afición repentina á la soledad?

Real Archicofradía de Desamparados. E. P. D. D. Isidoro Sánchez y Sotolongo. Mayor-domo de esta Real y Muy Ilustre Archicofradía. HA FALLECIDO. Después de recibir los Santos Sacramentos. Y dispuesto su entierro para mañana 25, á las ocho y media de la mañana, la Junta Directiva de esta Real Archicofradía, ruega encarecidamente á los señores cofrades se sirvan encomendar su alma á Dios y concurrir á la hora indicada al muelle de Luz, para acompañar su cadáver al Cementerio de Colón, donde se despidirá el duelo. Habana noviembre 24 de 1894. José Ramón de Haro y de la Vega—José Rodríguez—Arturo M. Beaudouin—Luis Suárez y Rodríguez—Francisco Tiant—Luis Blosca—Ricardo Mesa y Sotolongo—Eduardo Olmeda—Manuel Díaz Rodríguez—Juan A. Botz—Cecilio Pedro—Eugenio Sierra—Nicanor S. Troncoso. C.1893 1-24

\$ 200,000 \$ Según nos participa D. Servando Gama, dueño de la Casa de Cambio y Administración de Loterías EL CASTINO, tiene ya á la venta los billetes del GRAN SORTEO DE NAVIDAD, y nos dice hagamos público que tanto los premios mayores como los pequeños los pagará á su presentación EN ORO con el solo descuento que la plata tenga en plaza. May pocos hacen tales concesiones, y por lo tanto recomendamos vayan á comprar los billetes al señor Gama. C.1893 1-23 104-24

LA ESTRELLA DE LA MODA. Obispo 64—Teléfono 635. SOMBREROS DE INVIERNO. Madama Puchon tiene el gusto de participar á su distinguida y numerosa clientela, que tiene puesto á la venta un colosal surtido de sombreros de fieltro y de castor, de gran novedad y elegantísimo adorno. Precios, desde un centón hasta 25 pesos. Nota.—Como no se exhiben más los sombreros adornados, en las vidrieras de la calle, se suplica al público que una visita en esta su casa. C.1893 alt 30

RESTAURANT EL CASINO. ALIOS DEL SUENTOSO CENTRO ASTURIANO. NOVIEMBRE 24.

CUBIERTO DE UN PESO EN PLATA SOPAS. Potaje de frijoles colorados. Puré de legumbres. Asturias. Arroz con menudos. Macarrones á la italiana. Pescado (guaguanchitos). Pollo en fricásé. Ternera con hancote-vest. Entrecot del Norte al horno.

Ensalada mixta. Manzanas asadas. Mantecado. Helado de albaricoques. Uvas y manzanas de California. Café, hielo. NOVIEMBRE 25.

Cocido á la española. Puré de ave. Isoleña. Rabo á la inglesa. Pantas finas con menudos. Macarrones á la italiana. Frituras de camarones. Pescado maitre-hotel. Corderito estofado. Roastbeef á la inglesa: Papas sautée.

Crema á la inglesa. Mantecado. Helado de peras. Uvas, peras y manzanas de California. Café, hielo.

VIÑOS. Rioja á clareto de la Compañía vinícola del Norte de España. Revuelta, manchego puro. Barrica fino. Cerveza Westfalia. Agua de Apollinaris, idem de Seltz.

NOTA.—Deseando una vez más proporcionar nuevas ventajas á nuestros favorecidos, hemos determinado un solo y único precio para los almuerzos, comidas y CENAS; por tanto, tenemos el gusto de poner en conocimiento de nuestra clientela, que todas las noches servimos CENAS A UN PESO PLATA, cuyo menú será variadísimo y exquisito. A fin de los platos anunciados en el menú de las cenas, siempre habrá opción á otro, conecionado á la orden. Las cenas llevarán los mismos vinos que los publicados en el menú de las comidas. Serán servidas de las 9 de la noche á la una de la madrugada, hora en que el establecimiento se cierra. OTRA.—Para dar mayor cumplimiento, hemos duplicado el personal encargado del servicio, y el de la cocina, demostrando con esto, el vivo anhelo que nos mueve de congratular á nuestros clientes. OTRA.—El precio tan módico de las cenas, será un atractivo más, para que las familias que concurren al teatro, etc. etc., nos honren con su asistencia. C.1893 1-17

SE AGOTO LA ULTIMA REMESA Y HOY LA SECCION X vuelve á ofrecer otra GRAN PARTIDA de sus ventajosos y exclusivos Lavabos PRINCIPE DE GALES LA \$4.25! LA \$4.25! con el juego completo como aparece en el presente grabado. Rico mueble de meple ó nogal. Gran palangana con válvula. Gran jarro de porcelana. Jabonera con rejilla. Cepillera. Esponjera. Botes para pomada. Todo completo A \$4.25 oro! LA SECCION X presenta á la vez el mismo mueble en tamaños mayores, todos con sus juegos completos LA \$5.30! \$7.50! \$12! Y \$14 ORO! GRANDES ALMACENES DE QUINCALLA Y NOVEDADES. OBISPO 85. TELEFONO 673.

PIDASE RETIENS el agua mineral de

so aún que los diamantes de la pechera, hubiera brillado en su dedo anular, si hubiera tenido brillo. Era un joven alto, rubio é insipido, con un bigote rojo que teñía de negro, y presuntuoso y afectado hasta en sus más mínimos movimientos. Saludó á la señora de la casa con el epíteto de bella dama, y dió á Hortensia un ramillete que había llevado metido en la copa de su sombrero. Fernando conoció que el recaudador y el joven que había visto entrar el primer día en la granja, eran una misma persona. Hortensia dió las gracias al recaudador por su atención, y puso el ramillete sobre la chimenea sin volverse á acordar de él. —Ruego á ustedes que me dispensen el haberles hecho esperar tanto,—dijo con meliflua voz el recaudador,—pero me he visto obligado á venir muy despaacio; una de las botas me hace mucho daño. Indudablemente soy el hombre peor calzado de Francia.—Y al decir esto soltó una carcajada seca é imbécil, que dió la señal de la hilaridad y de la admiración. Fernando sonrió moderadamente. Sentáronse á la mesa. El recaudador fué colocado á la derecha del ama de la casa, y Fernando á la izquierda, más por dicha tenía á Hortensia al otro costado. El recaudador comenzó á hacer alarde de todos los juegos de palabras, de todos los equívocos que tenía por cos-

—¿Eh! ¿quién está ahí?
—Yo, Fernando.
—¿Y qué vienes á hacer aquí?
—A qué he de venir! Á acostarme; lo que haré tan luego como te plazca desocupar mi cama.... Bueno, ¿se ha vuelto á dormir!... ¡Carlos, Carlos!...
—¿Quién está ahí?
—Vamos á ver, ¿ha de durar este diálogo hasta mañana?
—¿Quién está ahí?
—Yo, Fernando, que quiero acostarme.
—Bien, hombre, bien; pero acaba de una vez de sacudirme. Ea, ya estoy despierto; te esperaba. Tenemos que hablar de cosas muy serias. Es preciso que el lunes por la mañana me despidas.
—¿Qué significa eso?
—Que me echas de tu lado.
—¡Bah!
—Ignominiosamente, sin concederme siquiera los ocho días que se dan generalmente á los criados para buscar casa.
—¿Y por qué?
—Porque me fastidio aquí, y porque la linda Fanny se va á París y quiero hacer el viaje con ella.
—Pero, hombre, ¿con qué pretexto quieres que te separe de mi servicio?
—No te des cuidado eso; yo me encargo de proporcionarte el motivo.
—¿Se me ocurre una idea?
—Veámosla.
—Si insultaras á mi tío....

—No lo sé; una melancolía profunda....
—¡Ah! sí! Ayer vi tu melancolía asociada á una ventana; tenía puesto un vestido ó azul....
—¿Qué quieres decir?
—Que te vi pasar ayer por delante de la granja de M. Sorin y dirigir la vista hacia una ventana.
—Pues bien, sí.... Amo, adoro á una joven....
—¿Que se llama?...
—No sé su nombre.
—¡Diablo! ¿Te has vuelto discreto? Vamos, es una pasión.
—Buenas noches.
—Buenas noches.
Al día siguiente, cuando Fernando llegó á casa de M. Sorin, este estaba bebiendo cerveza debajo del castaño grande que había delante de la casa. Hortensia hablaba con otros dos jóvenes y con la señora Sorin; los hombres eran M. Sorin, M. Quantín y Fernando. M. Quantín había satisfecho, antes de la llegada de Fernando su afán de echarla de gracioso con sus equívocos y juegos de palabras. —¡Ah! ¿quién está Fernando!—dijo la señora Sorin. Hortensia le había visto antes pero no había dicho nada. M. Sorin.—¿Vamos á casa? La señora Sorin.—No; la tarde está hermosa; permanezcamos al aire libre,

UNA PRESENTACION.

Era el día siguiente del juicio. En él había sido acordado el divorcio á Mmes. Charlette, que se quedaba con su hijo René, de cuatro años, señalándose una pensión para atender á su educación, y además le devolvían íntegro su dote. Ya no sería más desgraciada, pues contaba con 25,000 francos de renta y su magnífica casa amueblada de la avenida Marceau.

En esta mañana de junio, y en su cuarto admirablemente decorado, sonreía pensando en el porvenir, sintiéndose casi feliz con esta nueva faz de su vida. Hasta el cambio de hombre, pues tomaba de nuevo el de la familia—Saint Agnety—le satisfacía; lo encontraba más aristocrático que el de Charlette, que era el de un ingeniero del que nunca tuvo que sonrojarse, era verdad, y al cual hasta había amado; pero ¡por qué! la había engañado tan indignamente?

De antemano pensaba en la distribución de su tiempo. Desde luego iría á los baños de mar. Después haría un viaje á Logroño y Escocia, y á la vuelta pasaría algunas semanas en sus posesiones de Normandía, donde estaban encargados, y las novelas nuevas sobre su mesa.

Por compañeros de viaje llevaría á Justina, su doncella, fina inteligente, conocedora de todos sus gustos y costumbres, y su hermoso hijo René, de largos cabellos que le caen sobre los hombros, ojos azules, eterna alegría viva y retonzona, y respuestas espirituales. La simpática y el respeto no habían de faltarle.

Ahora es que no se admiraba de que hubiesen tantas mujeres que deseaban llegar al divorcio como á la tierra de promisión. Han pasado cuatro meses. Había seguido al pie de la letra su programa residiendo varias semanas en Dieppe, visitando los países que se había propuesto y pasando una temporada en Avenaria. Por qué no estaba á pesar de esto satisfecha? Esto se preguntaba, recordando el tiempo transcurrido desde la ruptura de su matrimonio.

Desgraciadamente, la verdad era que en su nuevo estado de ánimo no encontraba ni la alegría ni la felicidad que esperaba. En los baños había hecho conocimiento con una familia que á los pocos días de relaciones le había demostrado una gran frialdad. Se fijó en que ya no le buscaban con la misma solicitud, y hasta evitaban su presencia, no acompañándole, como antes, al Casino ó al paseo de la playa; y se veía, por el contrario, rodeada de hombres solos, desocupados, y buscadores de aventuras, que la acompañaban constantemente y le hacían la corte, sintiendo á su alrededor una disminución de respeto y consideración.

Durante su viaje por Inglaterra no sufrió monos con su aislamiento, y aun fué peor en sus posesiones de Avenaria. Las miradas indiscretas de los amigos que encontraba al paso, la turbaban y mortificaban horriblemente. Regresó á París.

Un día que iba silenciosamente en su cuarto, atorada por la miseria que en ella vivía, entró la doncella, y al notar el hondo pesar de que daba muestras su señora, le dijo de pronto: —La señora debe volver al casarse.

IV. La hábil casamentera continuaba sus confidencias. La semana anterior había estado á la hija de un general con un *aportiman* que tenía cien mil francos de renta. Un no que tenía cerca de ella estaba para casarse con la hija de un importante y rico industrial de París, que llevaba trescientos mil francos de dote. Una modista de fama con un contratista y otros muchos.

Mme. Saint Agnety salió de aquella casa convencida y prometiendo ser exacta á la cita. —¿Y qué hábiles son estas dignas casamenteras! Pesean una rara peregrinación para adivinar el carácter de sus clientes. ¡Han confesado á tantas! Las mujeres sobre todo, son siempre convencidas por ellas de que el candidato que les proponen es un hombre superior. "Un hombre que les tenía reservado", les dicen al oírlo; y para dar apariencias de verdad á esto, les enseñan en el extremo de una carta una frase que hacen resaltar adoptándola á las circunstancias hábilmente.

—Tiene un gran corazón, no es verdad?... ¡Qué hombre más amable!... ¡Qué feliz os va á hacer!... Ya saben ellas que generalmente las mujeres que buscan nuevo marido se porque han sufrido decepciones y pesares. Su corazón ha sufrido tanto! No han sido amadas como hubieran querido serlo. Su vida había sido sacrificada á un ser ingrato de las delicias que le son debidas á la mujer, y les es necesario en esta segunda prueba de matrimonio un dulce amigo, un generoso apoyo que las comprenda y les dé un poco de felicidad, unida á la alegría de un hogar restaurado.

Mme. Saint Agnety pensaba en su casa, en el hombre alto, moreno, robusto, de que le habían hablado. Sofaba con este nuevo marido, que se prometía conquistar desde luego y no de dejarlo escapar como al primero.

Por eso, desde el momento en que recibió el aviso de encontrarse á tres en los salones de la Agencia, no desconfió ningún detalle de los que podían contribuir á hacerla parecer bella para seducir al hombre de quien iba á recibir los homenajes. Esta presentación le causaba una emoción inexplicable. Si hubieran presentado en su casa á un hombre célebre, un personaje ilustre, literato, pintor, músico, uno de esos á quienes la inteligencia y el talento consagran la celebridad, no habría estado tan turbada... El hombre que de nuevo obtuviese una confesión de su corazón, que por sus asiduidades ó su dulzura penetrase hasta los secretos de su conciencia y viese su alma... ¡era ciertamente para impresionar á la mujer más valerosa!...

—Sin embargo, no vaicli! A las tres se encontraba en el gran salón de la Agencia: una pieza que tenía tres grandes ventanas con flores en enormes vasos de buen gusto, con álbumes colocados en mesitas pequeñas y butacas igualmente colocadas hábilmente en los ángulos, para en cierto modo facilitar sin violencia las confidencias, dejando un álbum de viaje con vistas de Holanda.

La dueña de todo esto acababa de dejarla para ir á preparar á su candidato, pues quería hacerlo antes de que se viesen. Estaba en el saloncito próximo, en donde despertaba su curiosidad y sollicitaba su benevolencia. —¡Era tan gracioso! Una rubia tan simpática y tan interesante! Con ojos azules, hoyuelos en la mejilla y uno en la barbilla que era un amor... y luego distinguida, perteneciente á una de las principales familias... una mujer llena de atractivos... para decirlo de una vez, ¡encantadora! —¿Cómo no creer á la excelente persona que presentaba y tributaba tantos elogios? Parecía tan convencida de sus propias palabras! Así que, cuando entró en el salón, estaba ya de antemano enamorado de la mujer que le esperaba.

—¡Oh! y qué presentación tan inesperada! Los dos se quedaron cortados. Después, por un movimiento muy natural, se echaron á reír á carcajadas y se alargaron la mano oyéndose un solo grito. —¡Juana! —¡Gastón!

Porque ambos habían sentido su divorcio, y al encontrarse que venían para celebrar nuevamente matrimonio, habían olvidado de repente sus agravios y no deseaban otra cosa que volver á unirse de nuevo. —Era la primera vez que nos sucede esto—dijo la astuta dueña de la casa.—Ya veis á qué resultados pueden llevarnos nuestra absoluta discreción.

Tres semanas después—como previsto por la ley de divorcio, Juana y Gastón se habían vuelto á casar. GILBERT STENGER.

SUCESOS.

QUEJA. D. Máximo Britz, tipógrafo y vecino de la calle de San José núm. 42, se quejó á la Junta de Orden Público números 509 y 526, de que al transitar por la calle de San Rafael entra en las de Manrique y San Nicolás, se le había accionado un negro desconocido que le acompañaba tres días de su clase, sujetándole el primero por el cuello diciendo á uno de los otros que sacase el cuchillo y le diese una puñalada; que al hacer el ademán de sacar de la cintura un arma, dió al que le sujetaba un empujón cayendo al suelo el participante impetrandole auxilio, y que á las voces que dió los cuatro individuos huyeron en distintas direcciones sin más consecuencias que habersele extraviado el sombrero.

HURTO. El encargado del hotel "Saragatá" participó al celador del barrio del Arsenal, que de la habitación núm. 4 del mismo, habían hurtado las ropas que vestía D. Jaime Llorens Mestre, y que al acostarse dejó sobre una silla, ignorando quien fuese el autor.

EXPLOSION Y HERIDO. En momentos de hallarse jugando con una capsula de revólver, el joven estudiante D. Manuel Losella de Chapel, vecino de la calle de Corralizas núm. 79, Guanabacoa, hizo de aquella explosión, ocasionándole una herida en el labio inferior y otra en la mano derecha, de cuyas lesiones fué asistido por el Dr. Rivero.

FRACTURA. En la Casa de Socorros de la cuarta demarcación, fué asistido don Ventura Vidal Rey, carpintero y vecino de la calzada del Monte número 363, de varias contusiones en distintos puntos del cuerpo, con más la fractura del acromion escapular, lesiones que se causó al caer de un andamio sobre el que estaba puesto para colocar una pila, en la sierra de don Pedro Antonio Estanillo. El Sr. Vidal fué más tarde remitido á la quinta "La Beneficencia".

unhas pesas que le arrojó don Toribio Rodríguez Hernández vecino de aquella localidad con el cual tuvo unas palabras. El autor del hecho fué detenido. DETENIDOS POR ASALTO Y ROBO. El teniente de la Guardia civil de la línea de Bejuco, ha detenido á los pascosos Ramón Pensado y Cleopón Estanillo, por aprehecer los instrumentos del asalto y robo de que fué objeto el moreno Santos Sánchez, en el mes de mayo último.

EN MANAGUA. La Guardia civil del puerto de Managua prestó auxilio al Juz. municipal de aquel puerto, para detener á un individuo blanco que en su domicilio y por cuestiones personales, hirió en la oreja izquierda con un tiro de revólver á D. Francisco Ruiseco.

GACETILLA.

BENEFICIO DE ALTARRIBA. —Ante una buena concurrencia se representó anoche, por segunda vez, á beneficio del excelente actor señor Altarriba y como función de despedida de la compañía dramática que capitanea el omeñete Vico, la grandiosa obra de Tamayo y Bana *Un Drama Nuevo*, en la que, entre los aplausos calorosos del público, se distinguieron notablemente Vico, el beneficiado, que interpretaba el papel de Shakespeare, y la señora Contreras.

El señor Altarriba recibió diversos presente de sus admiradores, entre los cuales hubo uno tan valioso como deificado. El público, al finalizar la representación del admirable *chef d'œuvre* del teatro español contemporáneo, llamó repetidas veces al prosencio con estruendos aplausos, á los felices intérpretes de *Un Drama Nuevo*, con especialidad el señor Vico, á quien tributó ruidosísima y cariñosa ovación. El gran actor, conmovido profundamente, dijo algunas frases de reconocimiento que le llevaron al colmo del entusiasmo del auditorio.

TACÓN.—Según telegrama recibido por el señor Facenda, la Compañía de Sienra, salio hoy de Veracruz para esta ciudad, estrenándose el jueves con la ópera *Aida*. LICERIO ARTÍSTICO Y LITERARIO DE GUANABACOA.—La función que ha de ofrecerse esta noche en dicho instituto, consta de dos zarzuelas, en las que toma parte el Sr. Arca (hijo) y la señora Canbin, estando la orquesta bajo la dirección del maestro Sr. Perdomo. El mismo Sr. Arca recitará en uno de los intermedios el aplaudido monólogo *Mi Nariz*. Se avisa á los señores socios que la velada comienza á las ocho en punto. Gracias por la invitación con que se nos ha favorecido.

MARINA Y CERTAMEN NACIONAL.—Estas dos populares zarzuelas son las elegidas por la Empresa de Albisa para cubrir las tres tandas de hoy, sábado. En la primera se distingue el señor Berge y en la segunda sobresalen los coros que representan los teatros, la luz eléctrica, etc. El espectáculo ofrece aliente para todos los gustos. Agrada á usted la música sentimental? Pues asista á *Marina*, en cuya obra se pintan las vicisitudes de dos almas enamoradas. ¡Gusta á usted el género cómico! Pues en el *Certamen Nacional* hay tela para ir á mandibula batiente, con los mil tipos que sacan á la escena los señores Perrin y Palacios.

QUEJAS Y MÁS QUEJAS.—"Un suscriptor" nos comunica que los vecinos de la calle de Bayona, entre Onda y Paula, y otros de las de Picota y Onda, desearían que, como medida para la buena higiene, se inspeccionaran las casas donde no hay sumideros, á fin de que no se arrojen las aguas sucias á la calle, unas veces á las diez de la noche, otras más temprano, y también en ciertas horas del día, y para probarse esto basta pasar por la de Bayona y se verá delante de la puerta de las casas el verdín por incipiente por las aguas corrompidas y basuras depositadas allí, tan perjudiciales á la salubridad pública.

"Tampoco debo silenciar, añade, las cuadrillas de muchachos callejeros de todas edades y colores que invaden las ciudades calles molestando á los vecinos con sus juegos y palabras desvergonzadas, y tan atrevidos que los vecinos se abstienen de requerirlos para evitar que les falten al respeto." Damos traslado de las líneas anteriores á la Policía y al Sr. Inspector de Calles.

ROCA.—El conocido industrial de este nombre, nuestro estimado amigo, se encuentra mucho más aliviado de la grave enfermedad que ha pasado y de la cual han triunfado los devalvos y la ciencia del muy ilustrado Dr. Cowler.

La casa del Sr. Roca ha sido estos días visitada por todas las clases de nuestra sociedad, que se han interesado por su salud. Nosotros celebramos su notable mejoría.

TOROS.—Por el vapor mercante *Oatalina*, entrado en puerto el jueves, ha recibido el Sr. Centeno cuatro toros y ayer por la mañana otros seis, todos procedentes de famosas ganaderías peninsulares.

Y á propósito de toros. En la corrida que se dispone para mañana, domingo, en la Plaza de Regia, la cuadrilla, estará bajo la dirección del espada José Palomar, lidiándose cuatro magníficos toros Sarga Prado. Acompañarán al citado diestro, el espada Braulio Martínez, 4 banderilleros y 4 picadores. La brega comenzará á las tres y media.

Susl! la afición habanera debe romperse las manos armando una escandalera, pues tienen sangre torera los espadas sevillanos. ACLARACION.—Leemos en un número de *La Correspondencia* de Madrid, recibido esta mañana: "No es el célebre pelotari Samperio, sino el corredor Martínez Navarro, el que deja la plaza por la escena. El cantante, de cuyas facultades para el dabo tenemos las mejores referencias, se presentará en Apolo, interpretando la parte de tenor de *El Duo de La Africana*."

ESPECTACULOS. TEATRO DE TAOCÓN.—No hay función. TEATRO DE ALBISO.—Compañía de Zarzuela.—Función por tandas.—A las 8: Acto primero de *Marina*.—A las 9: Segundo acto de la misma zarzuela.—A las 10: *Certamen Nacional*. TEATRO DE PAYRETT.—Compañía de Variedades y Extravagancias de Mr. Jack.—*El Torero*, en dos actos.—Cua-

dos plásticos.—Canto, gimnasia y bailes.—A las 8. TEATRO DE IRLOJA.—Edén de Publicaciones.—Compañía de Variedades.—Función todas las noches, y otra vespertina los domingos y días de fiesta.—Recreos en los jardines. EXHIBICION UNIVERSAL.—En el café de Taocón.—Ilusiones ópticas.—Vistas de París y Versailles.—El órgano con 160 instrumentos.—Galatea.—De 7 á 11. EXHIBICION IMPERIAL.—Antigua contaduría de Teatro de Taocón. Los domingos, de 2 á 4 de la tarde, y todas las noches: El Eoliano.—Vistas de Asturias.

MONTARA RUSA.—Funciona diariamente, de 6 de la tarde á 11 de la noche. SALON EDISON.—Manzana de A. Gómez, frente al Parque Central.—El Kinetoscopio, aparato que copia el movimiento. Todas las noches desde las 7 hasta las 11. MANZANA A. GÓMEZ.—Gran fonógrafo "Edison", propiedad de Llull. —Canto y declamación por notables artistas—de 7 á 11, todas las noches.

Sociedad Mercantil.

VAPORES DE TRAVESIA. SE ESPERAN.

Nbre. 25 Alava: Liverpool y escalas. 26 Ciudad Condal: Nueva York. 27 Eraso: Liverpool y escalas. 28 Sóneca: Nueva York. 29 Buenos Aires: Veracruz y escalas. 30 Panamá: Colón y escalas. 31 Oriaba: Veracruz y escalas. 32 Yucatan: Veracruz y escalas. Dbre. 3 Yvina: Liverpool y escalas. 4 City of Washington: Nueva York. 5 Manila: Puerto Rico y escalas. 6 Habana: Nueva York. 7 María Herrera: Canarias. 8 Yamur: Veracruz y escalas. 9 Segurana: Nueva York. 10 Santanderine: Liverpool y escalas. 11 Conde de Witold: Barcelona y escalas. 12 J. Jover Serra: Barcelona y escalas. 13 Cayo Romano: Londres y escalas.

SALDRAN.

Nbre. 25 Vigilancia: Veracruz y escalas. 26 Ciudad Condal: Veracruz y escalas. 27 Sóneca: Veracruz y escalas. 28 Oriaba: Nueva York. 29 México: Plo. Rico y escalas. 30 Buenos Aires: Veracruz y escalas. 31 Yucatan: Nueva York. Dbre. 1 Yucatan: Nueva York. 2 San Ignacio: Santander y escalas. 3 City of Washington: Veracruz y escalas. 4 Habana: Colón y escalas. 5 Segurana: Veracruz y escalas. 6 Yamur: Nueva York.

VAPORES COSTEROS. SE ESPERAN.

Nbre. 25 José García, en Bahabán procedente de las Tinas, Trinidad y Cienfuegos. 26 Joséfa, en Bahabán: de Santiago de Cuba Manzanillo, Santa Cruz Jácaro, Tinas Trinidad y Cienfuegos. Dbre. 4 Manuela: de Santiago de Cuba y escalas. 5 Antioquinos Meender, en Bahabán, de Cuba, Manzanillo, Santa Cruz Jácaro, Tinas, Trinidad y Cienfuegos. SALDRAN. Nbre. 25 Antioquinos Meender, de Bahabán para Cienfuegos, Trinidad, Tinas, Jácaro, Santa Cruz, Manzanillo y Sgo. de Cuba. 26 S. Juan, para Navitas, Puerto Padre, Gijón, Sagua de Tamoio, Baracoa, Guanánimo y Santiago de Cuba. 27 José García, de Bahabán para las Tinas, Trinidad y Cienfuegos y Trinidad. 28 México: para Santiago de Cuba y escalas. Dbre. 2 Joséfa, de Bahabán para Cienfuegos, Trinidad, Tinas, Jácaro, Santa Cruz, Manzanillo y Cienfuegos. ALAVA: de la Habana, los miércoles á las seis de la tarde, para Sagua y Calbarión, regresando los lunes.

PUERTO DE LA HABANA. ENTRADAS.

Día 24: De Tampa y Cayo-Hueso, en 30 horas, vapor americano Olivette, cap. Hanlon, trip. 50, ton. 1104, en lastre, á Lawton y Hnos. SALIDAS. Día 25: Para Pascagoula, gol. Ing. Harlid Horden, capitán Sandid y Cienfuegos. Día 24: Para Cayo-Hueso y Tampa, vapor amer. Olivette, cap. Hanlon. Movimiento de pasajeros. ENTRERON. De TAMPA y CAYO-HUESO, en el vapor americano Olivette: Sees. D. M. Wilson y 1 más de familia.—H. M. Herd.—D. W. Gerdeson.—G. Cabada y 3 más de familia.—G. E. Eum.—G. Meier y 3 más de familia.—L. Rodríguez.—J. P. Caridad.—F. J. R. Juan y señora.—Guillermo Laguarda.—Antonio Gasca.—José Capote.—Luis Mora.—José del Río.—Antonio Acosta.—C. L. Urbach.—N. Remstern.

VAPORES DE TRAVESIA COMPANIA DE VAPORES-CORREOS FRANCESES.

Hajo contrato postal con el Gobierno francés. Para Veracruz directo. Saldrá para dicho puerto sobre el día 3 de Diciembre el vapor francés LA NAVARRE CAPITAN DUCROT. Admite carga á flete y pasajeros. Tarifas muy reducidas con conocimientos directos para todas las ciudades importantes de Francia. Los señores pasajeros y militares obtendrán grandes ventajas en viajar por esta línea. Brides: Montros y Comp., Amargura número 5, 15752 4-24 4-24

VAPORES-CORREOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA ANTES DE ANTONIO LOPEZ Y COMP.

El vapor-correo C. CONDAL CAPITAN CASTELLÁ Saldrá para Progreso y Veracruz el 27 de Noviembre á las dos de la tarde, llevando la correspondencia pública y de oficio. Los pasajeros se entregarán al recibir los billetes de pasaje. Las polizas de carga se firmarán por los consignatarios antes de salir, sin cuyo requisito serán nulas. Recibe carga abordo hasta el día 24. De más pormenores impendrán sus consignatarios M. Calvo y Cp., Oficio 38. 312-15

EL VAPOR-CORREO BUENOS AIRES capitán Genis.

Saldrá para Plo. Rico, Cádiz y Barcelona el 30 de noviembre á las 10 de la mañana llevando la correspondencia pública y de oficio. Admite pasajeros para dichos puertos, carga pública y de oficio. Tarifas para Puerto Rico y Cádiz. Los pasajeros se entregarán al recibir los billetes de pasaje. Las polizas de carga se firmarán por los consignatarios antes de salir, sin cuyo requisito serán nulas. Recibe carga á bordo hasta el día 28. Los pasajes se despachan hasta las 5 de la tarde del día 29. De más pormenores impendrán sus consignatarios M. Calvo y Cp., Oficio 38. 312-15

NEW-YORK and CUBA. MAIL STEAM SHIP COMPANY. Línea de Ward.

Servicio regular de vapores correos americanos entre los puertos siguientes: Nueva-York, Cienfuegos, Tampa, Habana, Matanzas, Progreso, Cayo-Hueso, Sagua, Bayamo, Veracruz, Yaguajay, Lajuna. Salidas de Nueva-York para la Habana y Matanzas, todos los miércoles á las tres de la tarde, y para la Habana y puertos de México, todos los sábados á las seis de la tarde. Salidas de la Habana para Nueva-York, los jueves y sábados, á las seis en punto de la tarde, como es siguiente: ORIZABA..... Dbre. 31 YUCATAN..... Nbre. 3 YUMURI..... " 8 VIGILANCIA..... " 10 SENECA..... " 15 CITY OF WASHINGTON..... " 17 SEGURANA..... " 22 SANTIAGO..... " 25 ORIZABA..... " 29 Salidas de la Habana para puertos de México, á las cuatro de la tarde, como sigue: CITY OF WASHINGTON..... Nbre. 4 SEGURANA..... " 11 SANTIAGO..... " 14 ORIZABA..... " 18 YUCATAN..... " 21 YUMURI..... " 25 SENECA..... " 28 CITY OF WASHINGTON..... Dbre. 2

PARA PASAJEROS. SE ESPERAN.

Nbre. 25 Alava: Liverpool y escalas. 26 Ciudad Condal: Nueva York. 27 Eraso: Liverpool y escalas. 28 Sóneca: Nueva York. 29 Buenos Aires: Veracruz y escalas. 30 Panamá: Colón y escalas. 31 Oriaba: Veracruz y escalas. 32 Yucatan: Veracruz y escalas. Dbre. 3 Yvina: Liverpool y escalas. 4 City of Washington: Nueva York. 5 Manila: Puerto Rico y escalas. 6 Habana: Nueva York. 7 María Herrera: Canarias. 8 Yamur: Veracruz y escalas. 9 Segurana: Nueva York. 10 Santanderine: Liverpool y escalas. 11 Conde de Witold: Barcelona y escalas. 12 J. Jover Serra: Barcelona y escalas. 13 Cayo Romano: Londres y escalas.

SALDRAN.

Nbre. 25 José García, en Bahabán procedente de las Tinas, Trinidad y Cienfuegos. 26 Joséfa, en Bahabán: de Santiago de Cuba Manzanillo, Santa Cruz Jácaro, Tinas Trinidad y Cienfuegos. Dbre. 4 Manuela: de Santiago de Cuba y escalas. 5 Antioquinos Meender, en Bahabán, de Cuba, Manzanillo, Santa Cruz Jácaro, Tinas, Trinidad y Cienfuegos. SALDRAN. Nbre. 25 Antioquinos Meender, de Bahabán para Cienfuegos, Trinidad, Tinas, Jácaro, Santa Cruz, Manzanillo y Sgo. de Cuba. 26 S. Juan, para Navitas, Puerto Padre, Gijón, Sagua de Tamoio, Baracoa, Guanánimo y Santiago de Cuba. 27 José García, de Bahabán para las Tinas, Trinidad y Cienfuegos y Trinidad. 28 México: para Santiago de Cuba y escalas. Dbre. 2 Joséfa, de Bahabán para Cienfuegos, Trinidad, Tinas, Jácaro, Santa Cruz, Manzanillo y Cienfuegos. ALAVA: de la Habana, los miércoles á las seis de la tarde, para Sagua y Calbarión, regresando los lunes.

PUERTO DE LA HABANA. ENTRADAS.

Día 24: De Tampa y Cayo-Hueso, en 30 horas, vapor americano Olivette, cap. Hanlon, trip. 50, ton. 1104, en lastre, á Lawton y Hnos. SALIDAS. Día 25: Para Pascagoula, gol. Ing. Harlid Horden, capitán Sandid y Cienfuegos. Día 24: Para Cayo-Hueso y Tampa, vapor amer. Olivette, cap. Hanlon. Movimiento de pasajeros. ENTRERON. De TAMPA y CAYO-HUESO, en el vapor americano Olivette: Sees. D. M. Wilson y 1 más de familia.—H. M. Herd.—D. W. Gerdeson.—G. Cabada y 3 más de familia.—G. E. Eum.—G. Meier y 3 más de familia.—L. Rodríguez.—J. P. Caridad.—F. J. R. Juan y señora.—Guillermo Laguarda.—Antonio Gasca.—José Capote.—Luis Mora.—José del Río.—Antonio Acosta.—C. L. Urbach.—N. Remstern.

VAPORES DE TRAVESIA COMPANIA DE VAPORES-CORREOS FRANCESES.

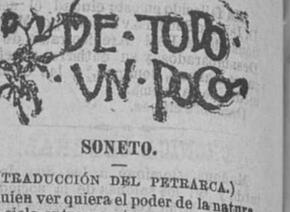
Hajo contrato postal con el Gobierno francés. Para Veracruz directo. Saldrá para dicho puerto sobre el día 3 de Diciembre el vapor francés LA NAVARRE CAPITAN DUCROT. Admite carga á flete y pasajeros. Tarifas muy reducidas con conocimientos directos para todas las ciudades importantes de Francia. Los señores pasajeros y militares obtendrán grandes ventajas en viajar por esta línea. Brides: Montros y Comp., Amargura número 5, 15752 4-24 4-24

VAPORES-CORREOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA ANTES DE ANTONIO LOPEZ Y COMP.

El vapor-correo C. CONDAL CAPITAN CASTELLÁ Saldrá para Progreso y Veracruz el 27 de Noviembre á las dos de la tarde, llevando la correspondencia pública y de oficio. Los pasajeros se entregarán al recibir los billetes de pasaje. Las polizas de carga se firmarán por los consignatarios antes de salir, sin cuyo requisito serán nulas. Recibe carga abordo hasta el día 24. De más pormenores impendrán sus consignatarios M. Calvo y Cp., Oficio 38. 312-15

EL VAPOR-CORREO BUENOS AIRES capitán Genis.

Saldrá para Plo. Rico, Cádiz y Barcelona el 30 de noviembre á las 10 de la mañana llevando la correspondencia pública y de oficio. Admite pasajeros para dichos puertos, carga pública y de oficio. Tarifas para Puerto Rico y Cádiz. Los pasajeros se entregarán al recibir los billetes de pasaje. Las polizas de carga se firmarán por los consignatarios antes de salir, sin cuyo requisito serán nulas. Recibe carga á bordo hasta el día 28. Los pasajes se despachan hasta las 5 de la tarde del día 29. De más pormenores impendrán sus consignatarios M. Calvo y Cp., Oficio 38. 312-15



SONETO. (TRADUCCION DEL PETRARCA) Quien ver quiera el poder de la natura y el cielo entre nosotros comprendido, contemple esa beldad, que embalsamado al mundo tiene con su lumbre pura. Mas venga pronto, que la tumba obscure llama al bueno primero que al malvado, y este ángel en el cielo es ya esperado; cosa bella, mortal, pasa y no dura. Verá si llega á tiempo, como admira todo supremo bien en ella junto: virtud, belleza, en fácil alianza. Verá que el astro necio en vano aspira tanta gloria á pintar; mas venga al punto, ó llorará por siempre la tardanza. Antonio García Gutiérrez.

Las mujeres hacen los poetas. A. de Mussel. Gastronomia. EL COCINERO.

Todo el mundo sabe que á Cadmus debemos la enseñanza de la escritura, y que dicho personaje fué cocinero del rey de Sidón, lo cual prueba que las ocupaciones culinarias se coligan perfectamente con las preparaciones científicas y las operaciones tecnológicas. En los annales de Saint-Denis se lee que Thibald de Montmorency, caballero de la orden y señor de Bocras, había sido jefe de cocina ó primer cocinero del rey Felipe de Valois, deduciendo de todo esto, seguramente, que la profesión de cocinero no tiene nada de incompatible con la nobleza de origen, ni tampoco con los hábitos caballerescos. Además, existe una sentencia del Consejo Supremo en el reinado de Luis XI, por la cual se mantuvo en su nobleza y en todos los privilegios de ella á un antiguo cocinero de madama de Beaujeu llamado Cyrán de Barts, porque el dicho cargo de cocinero jamás había hecho ni debido hacer perder su rango de caballero al que era procedente de esa nobleza. También pudieran citarse muchos servicios de cocina recompensados noblemente por príncipes franceses. El célebre Montesquieu descendía de Robin Secondary, cocinero del conde de Borbón, que fué ennoblecido por este príncipe.

Juana de Albrat concedió cartas de nobleza, en 1593, á Carlos Dugnet, un cocinero jubilado. Enrique IV ennoblecó á Nicolás Focquet, señor de la Varenne, primer cocinero de la reina Margarita, por servicios prestados en el ejercicio de dicho oficio. Había tenido la habilidad de adquirir 70,000 escudos de renta (aproximadamente 40,000 duros); pero decia la buena reina Margarita que había ganado más siendo el galero de su marido, por llevar á su destino los billetes amorosos de éste, que preparando en la cocina los platos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.

En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa. En el día ya se sitúa el antiguo sistema: en alguna de las grandes casas se encuentra dividido el trabajo de la cocina entre cuatro individualidades principales, á saber: el jefe ó cocinero, propiamente dicho; el ayudante para las entradas, que no es ocupación más que de las hornillas; el encargado de los asados, que cuida exclusivamente del asador y el pasteleiro, que sólo trabaja con los pollos que se servían en la mesa.