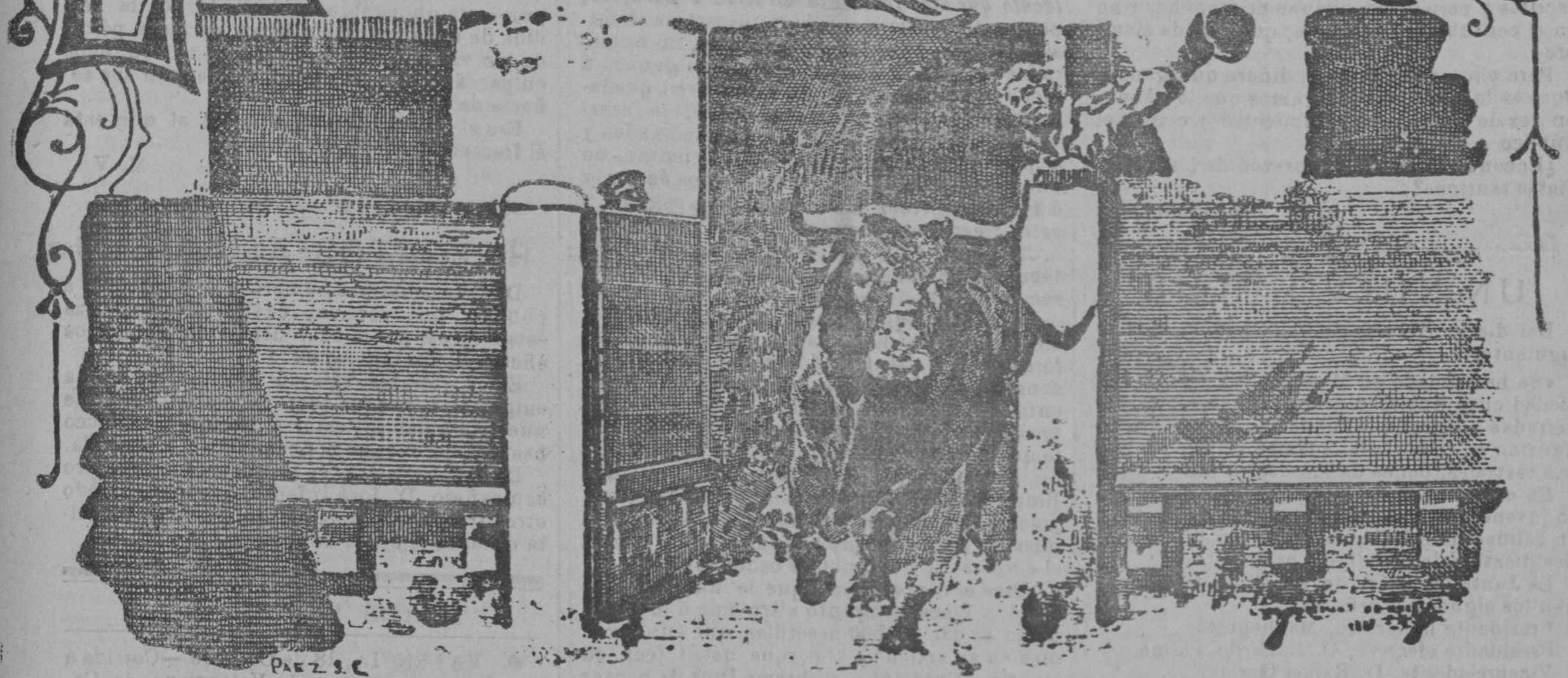


# EL CHIQUERO



REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 9 DE NOVIEMBRE DE 1908

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1158

## NUESTRO SALUDO

*Para los periodistas madrileños.*

Hoy que dentro del perímetro que hace un siglo aprisionaban nuestros muros y con fiesta de paz y fraternidad celebramos el Centenario de aquella épica guerra, que por igual honró al vencedor por su esfuerzo y al vencido por lo grandioso que resulta el serlo por un enemigo asombroso; en estos meses de fiestas de todas clases, científicas, literarias, de sport, políticas, etc., etc., no podía menos de celebrarse una fiesta de plumíferos, esa falange de indomables y frenéticos luchadores, por y para el público, que en las profundidades de más ó menos lujosa Redacción, manejan febrilmente la pluma sobre las albas cuartillas, estrujando sus cerebros mientras languidece el cuerpo, amarillea el rostro y amaratase los tejidos vecinos de las órbitas, en gigantesco esfuerzo y asiduo trabajo del sistema de relación y del vejelativo.

Y para contrastar con la bullanguería de las demás clases y la aridez de sus discusiones, la reunión de la Prensa es la postrera y sin discusiones, más excursión de quien quisiera ver lo que ha resultado de su labor de propaganda, no interrumpida desde hace mucho tiempo, en provecho de Zaragoza.

Elementos orgullosos y creídos en que hay clases entre los periodistas, se han olvidado ó no han querido invitar á los taurinos, á confraternizar con los que habéis venido á honrarnos y á que justamente os honrásemos; pero no importa: estos modestos cronistas de toros, solos y abandonados de los de su tierra, que aman más que ellos, que honran tanto como ellos, no pueden menos de alzar su voz, llena de amargura por su abandono y de alegría por vuestra presencia.

Os invitaron á todos los periodistas sin mirar clases y condiciones, informativos, políticos, profesionales, etc., etc., sin que hubiera clases ni distingos, y en tanto, clases y distingos hicieron con los suyos, negándoles el derecho de abrazaros, saludaros y festejaros á medida de sus fuerzas.

Cómo ha de ser, torres más altas se vieron caídas; quizás la rotativa se convierta en rueda de afilador algún día y pese sobre el hombro tanto entonces, como el desprecio de ahora.

Particularmente, pues, ya que oficialmente

se nos niega, allá vá nuestro abrazo, el de la humilde Redacción de EL CHIQUERO, que labora para el público, con la frente muy alta y segura de no servir de bombo y platillos á nadie.

Bien venidos, queridos compañeros.

## DESPERTEMOS

Vuelve á asegurar la prensa, y esta vez afirmando haberse firmado ya seriamente un compromiso, que existe decidido propósito de no torear los primates de la Tauromaquia (que buena anda la pobre en sus manos), ganado de Miura, el más indiscutiblemente bravo, el más escrupulosamente criado, á menos de que no se les abone por su trabajo un sobre precio.

Creo que al firmar este compromiso y más tarde al hacer los contratos é imponer esta condición, dirán, de paso, que si con este ganado, que según ellos les hace sudar, suben el precio, con cualquiera que sea suave cobrarán menos de las seis mil, precio exorbitante á que no han llegado, ni soñado llegar, ninguno de los grandes toreros, ni aun aquel monumento, todo buen deseo, todo conciencia y todo valer, que se llamó GUERRITA.

O no hay lógica, ó esa rebaja se impone, para que tenga razón la subida.

Señores, estas cuestiones, si no indignaran, sería cosa de tomarlas á risa, porque eso de poner á las contratas, como á la carne, un precio con hueso y otro sin hueso, es soberanamente ridículo.

¡Pedir de esa forma y añadir imposición tras imposición, toreros tan malos como esos señores! Y si digo malos, lo hago ateniéndome á esa misma condición que exigen y que es una confesión clara y evidentísima de lo poco que valen, y si no, prueba al canto.

Reconocen que les viene grande el ganado de Miura y por eso quieren quitárselo de delante, haciendo imposible el que sus nombres figuren junto al del ganadero mejor y que más toros bravos dá; luego no quieren ganado bravo.

Les salen toros mansos y... ¿con aquellos mansos, quién está bien?, como decían este Pilar los señores de coro de amigos.

Pues, entonces, ¿me quieren decir los niños con qué ganado es con el que están bien y valen tanto y más cuanto?

Porque cobrar tanto por verles matar bien un toro de cada diez y ocho, dos ó tres regularmente y los restantes mal, ¡eso es injustísimo!

Y luego decían que aquí, en Zaragoza, donde no vale un pito la hipocresía; donde no hay niños góticos que hablan el *caló* por sport y acompañan al baño al torero de moda; donde no hay periodista aragonés que se deje *blanquear*, ni por uno ni por otro, querían cortarles la coleta.

Pues si hasta yo, que soy más pacífico que una oveja mocha, me indigno y me dan ganas de empuñar las tijeras y cortar á diestro y siniestro, ¿qué de extrañar es que aquí, tierra de llamar al pan pan y al vino vino, nos indignásemos y quisiéramos que procuraran cumplir con su deber y poner de su parte todo lo posible para ganar lo que cobraban?

\*\*\*

Urge, y esto ya vá en serio, el que las principales Empresas, que se arruinan por las imposiciones de los dioses del Olimpo taurino, se unan y formen un Trust para defender sus intereses, mermados á causa de los cuantiosos honorarios, de las sustituciones, lesivas siempre y siempre á capricho de los señores del margen, sin tener en cuenta los sagrados derechos del que les contrata, de las *indisposiciones* viciosas, de la imposición de número de corridas, etc., etc., y con este Trust de Empresas conseguir mayor defensa para el negocio y un abaratamiento de las entradas, y de paso trabajarán más algunos estimables lidiadores y acaso con mayor número de corridas aprendieran algo más y fueran mejores.

Yo, dentro de muy poco invitaré con una Circular, á las Empresas principales, para la constitución de esa Liga de defensa, que debe apoyar la prensa sana y en la que habremos de tomar parte en nombre de la afición, para guardarnos y defendernos de los diestros por un lado y de las mismas Empresas por otro; y emprendamos dura Cruzada á todos los que batallan contra nuestra querida fiesta de los toros y nuestro bolsillo á la vez, no varonilmente y á cara descubierta, como combatiríamos nosotros contra ellos, sino artera y vilmente, como roedores, ya que ni aun para eso tienen valor suficiente.

Señores periodistas, abandonad de una vez el incensario, que tan á la perfección manejaís en favor y provecho de los que constantemente

nos escupen á la cara y os tratan como á lacayos asalariados (que sois muchas veces comiéndolos lo que es solo suyo), y unámonos, para, como nuevos redentores, arrojar del templo á los mercaderes.

Reaccionad una vez y vivid con el público, buscando la ganancia en la venta de vuestros escritos y periódicos, que eso no mancha, y no en el contubernio y el agio, que enloda siempre.

Para ellos solamente el dinero que ganan, pues es lo justo, pero hagamos que lo ganen, en vez de comerlo en complicidad y contra el público.

¿Encontraré eco en el corazón de los periodistas taurinos?

M. VELILLA.

## UN NUEVO CLUB

Del diario *Heraldo de Madrid*, copiamos lo siguiente:

«Se ha fundado en Madrid el «X Club», Sociedad cuya finalidad principal es celebrar becerradas y llegar á la fundación de un Círculo Taurino en toda regla, además de dar funciones teatrales, bailes de máscaras, etc.

En el futuro Círculo serán Socios de número jóvenes aficionados entusiastas del Arte, y en calidad de honorarios figurarán determinados diestros de acreditado cartel.

La Junta Directiva del «X Club» la componen los siguientes señores:

Presidente honorario, Machaquito.  
Presidente efectivo, D. Eduardo Palma.  
Vicepresidente, D. Rafael García.  
Secretario, D. Angel Periquet.  
Tesorero, D. Julio Aragón.

Vocales, D. Eduardo Haro y D. Carlos Pérez. Han sido nombrados Socios honorarios don Eduardo Rosón y Pepe Moncayo (éste será además director de escena), y muy en breve lo serán otros señores, entre los cuales figuramos, agradeciendo grandemente tan inmerecida honra.

La primera fiesta que la Sociedad celebrará será una becerrada, dispuesta para el día 8 de Noviembre, en la que serán Presidentas cuatro hermosas artistas de Eslava, celebrándose aquella noche un gran banquete dedicado á los maestros Bombita y Machaquito.

Ya era hora de que Madrid contara con un Club Taurino, pues en casi todas las capitales de provincia de alguna importancia existen esos Centros, siendo la corte la más indicada, por residir en ella infinidad de diestros, ganaderos é inteligentes aficionados.

Desde estas columnas felicitamos á su Junta Directiva y distinguidos Socios, y celebraremos que en cuantos espectáculos organicen obtengan el mayor éxito.

## SOBRE "UNA IDEA"

(Artículo publicado en *Heraldo de Aragón*)

Leí, por casualidad, el artículo aludido, pero no por completo, porque en sus comienzos me inspiró risa y lo pasé de largo, pues me pareció solo propio de una cabeza fuera, de esos que por no gustarles una cosa la llaman salvajada, barbarie, etc., etc., cuando es mucho más santo y más sano el no tomarla y dejar á aquéllos que les agrada á un lado, sin insultarlos.

Nunca se me antojó á mí saber, como lo hace el comunicante, ni las carreras de caballos, ni el *ju-jitsu*, ni el foot bal, ni la box, y no me agradan ni con mucho.

Me hice esta sola consideración y dejé el artículo, como ya digo anteriormente, mas al oír lamentarse á distinguidos aficionados, que nada tienen de salvajes, del aludido artículo y decir la firma que llevaba, á la que yo no había legado, me apresuré á leerlo de nuevo y todo, y así como antes le desprecié, luego no salí de mi asombro, pues yo estaba firmemente convencido de que el firmante era uno de los mayores y más elevados talentos de Zaragoza, quizá, y sin quizá, poco comprendido y aún menos estimado de lo que merece, postergándole á otras medianías, que lucen más en sus diversas profesiones.

Al verle discurrir de aquel modo chavacano é impropio de él, sufrí un desencanto mayúsculo, y al oír las lamentaciones de los aficionados, que hacían coro en derredor mío, ofreci-

ciles hablar del asunto y á eso voy, lamentando no poder hacerlo con la extensión que merece y la atención que debo al artista firmante del escrito, al que he de decirle:

Efectivamente, no sufrió usted engaño, aun no siendo aficionado, al creer, cuando se lo dijeron, que las corridas de toros eran el espectáculo que más forasteros atraería á Zaragoza, porque así hubiera sido si la respetable Comisión de la Popular, mal aconsejada, no hubiera elevado los precios ni comprado ganado á ojos cerrados, y los diestros hubiesen quedado mejor en las primeras funciones, sin reservarse para las últimas, pues los aficionados y el público, por mucha afición que sientan, no pueden resistir el peso de ver tantos *bueyes* y á tan caro precio como nunca han pagado, y esto, créame el apreciable artista, no ha demostrado que hay poca afición para el espectáculo, sino que esta afición se ha retraído, escarmentada de hacer el primo.

Es efectivo que organizar buenas corridas, sin escasear medios, resulta seguro flón de forasteros, y altruista el llevar su dinero para conseguir enjugar las diferencias que haya entre el producto de un lleno, á precios ordinarios, y el presupuesto de gastos; pero aquí lo que ha sucedido es que con mucho dinero no ha sabido hacer la Comisión lo que una Empresa explotadora hubiera hecho con poco, y sobre ello han subido los precios aquellas mismas personas que habrían trinado contra el empresario que hubiese hecho tal cosa.

¿Cree el comunicante que la Empresa que cedió la Plaza, con tanto altruismo ó más que usted al dar las 500 pesetillas, que aún lagrimea en su artículo, y porque usted (con su trabajo, se entiende, y libreme Dios de pensar otra cosa), al fin del Centenario algo había percibido ó percibiría y ella no, cree, repito, que esa Empresa no habría sacado muchísimo más partido y hubiese atraído más gente á Zaragoza?

Pues, indudablemente, sí.

Con esto, creo que llegará usted á convenirse de que el fracaso se debió no á la idea, que fué grande, hermosa y digna del que la concibiera, llámese como se llame, sino á quien la puso en práctica, mal y cara en demasía, con generosidad no para el público, que es lo que se deseaba, sino para los toreros, ganaderos, etcétera, esos que, como usted bien dice, ya sabemos lo que son; ahora bien, lo que no sabe usted aún es quiénes son los aficionados.

El aficionado vá lo mismo por cinco *perras* más que menos, pero es si lo merece, pues los que van lo mismo sea bueno ó malo, son los *primos*, y de esos quedan pocos.

¿A que usted, por mucha falta que le haga una obra artística para llenar un hueco en su casa, si no vale la pena, no dá lo mismo un precio que otro?

Pues igual es el aficionado: por lo bueno no regatea, pero si á sabiendas vé ganado mal presentado, no vá ni deja ir á los demás con su consejo, del mismo modo que usted no compra la obra artística ni aconseja que la compre al que le interroga.

Conste que hay afición y la habrá en Zaragoza para ir á los toros, siempre que se den espectáculos aceptables, y que los aficionados no son ni han sido nunca salvajes, ya que todas las escenas vituperables que usted pueda referirme cometidas aquí (como en otras Plazas), no las cometen nunca ellos, sino los amigos del desorden y el escándalo, que provocan lo mismo con motivo de una función religiosa que una de toros.

Si los aficionados fueran como usted los pinta, ¡qué de cosas podían haber hecho este año, que no han visto más que seis toros de Miura bravos y los demás *todos mansos!*

En lo que se llevaría usted chasco mayúsculo es en la casita de baños que propone como gran negocio, aquí donde había dos y se cerró la una y sobra la otra, pues prefieren los que quieren ablucionarse el Ebro, con su macabrisimo, ó... no se bañan, que es lo más común.

Hable usted de baños aquí, donde cuesta un triunfo á los médicos el que se laven las madres al dar á luz.

No habrían de sacar de los baños ni aun para el agua.

De espectáculos, no hablemos; díganlo por mí los desconsoladores vacíos del coliseo del Coso, con buenas compañías, donde no se ven más que los intelectuales, y esos *casi todos* entran de *tifus*.

En resumen: hablar de suprimir un circo taurino, precisamente cuando se están construyendo nuevos, todos los años, en toda España, y decir que disminuye la afición, cuando salen trenes de Zaragoza á Plazas limítrofes, atestados de viajeros, que son los que salvan el negocio y sin los cuales se ven dichas Plazas desiertas, me parece asaz pueril y más propio de un cerebro trastornado por la pérdida de unas cuantas pesetas, de cuya pérdida, en vez de echar la culpa á la afición, debe culpar á lo poco aficionados que eran los señores de la Junta.

Eso sí que es la realidad y ahí sí que está el fracaso, distinguido artista.

M. V.

## RETRATOS AL VUELO

Desde el próximo número comenzaremos á publicar una sección, cuyo título encabeza estas líneas, por la cual desfilarán conocidos aficionados zaragozanos.

Estos retratos estarán escritos en forma enigmática, aunque bastante claros, para que nuestros amables lectores discurran un poco hasta poder *revelar* por completo la fotografía.

De estos retratos se ha encargado nuestro compañero D. José Infante, que no habiendo otros trabajos de más mérito, suplirá esta falta durante la época de invierno.

## TOROS Y NOVILLOS

● VALENCIA, 18 de Octubre —Corrida á beneficio de la Asociación Valenciana de Caridad.

A raíz de la corrida de despedida de Fuentes en ésta, en vista del desastre, sus amigos indicaron, seguramente para acallar al escamado público, que haría una nueva despedida, toreando á beneficio de los establecimientos benéficos, cosa que nunca creí, y en prueba de esto, publiqué una gacetilla en *El Torero Valenciano*, haciéndome eco de ello, pero con la seguridad de que era una solemne mentira.

Poco se ha tardado en salir de dudas y la cosa ha sido bien descarada por cierto.

Descartados Bombita ó Machaquito, la Comisión escribió al de las eternas despedidas, y su contestación fué pedir 15 000 pesetas por torear.

No esperábamos menos de quien ha tomado por negocio el final de su carrera artística.

¡Vaya, que aprovechen, D. Antonio, los miles de duros que sacó á los valencianos, y conste que con los toros nos engañó, pero con la promesa que hizo luego, lo teníamos descontado!

Vista la *caridad* de Antónito, se le eliminó, entrando á completar el cartel Pepete, ya que su base era Gallo.

Con estos espadas y seis toros de Moreno Santamaría, se ha celebrado la corrida, y á fe que salimos de ella, satisfechísimos, á pesar de no tener inválidos ni exigentes.

Aunque los precios eran muy aproximados á los de feria, cuando el Presidente, que es el Alcalde, asoma al palco, el sol está completo y solo se ven algunos claros en la sombra.

El tiempo, magnífico.

Y vamos con la corrida.

Como dije antes, el público salió completamente satisfecho, *rara avis* en estos tiempos, y ello, más que á nada, fué debido al trabajo de los toreros, como se verá.

Los toros: D. José Moreno Santamaría ha presentado una corrida regular de carnes y cuerna propia para lucirse los espadas, y si en el primer tercio no han hecho más los bichos, culpese á su estado de flojedad en los remos, sobre todo el primero y segundo, que se cayeron varias veces, habiendo necesidad de tirarles del rabo para levantarlos.

Se dejaron torear bien y no presentaron dificultades, excepte el cuarto, que no paraba en la muerte, y el quinto, que derrotaba y estaba con la cabeza un tanto descompuesta.

En lo demás, se portaron bien, salvo sus pocas fuerzas de remos, haciendo una pelea escasa, pues solo tomaron 25 varas, dieron nueve caídas y despacharon ocho caballos entre ellos y los puntilleros.

Los matadores: A Gallito, al aparecer las cuadrillas, le otorgó el público tal ovación, que Rafael tuvo que hacer todo el paseo montera en mano y luego dar la vuelta al redondel.

Bajo esta buena impresión empezó la corrida, que fué un continuo aplauso, hasta el punto de que en el quinto toro, cansado el público de aplaudir, se abstuvo hasta el final, que, derecho sobre los asientos, y en medio de grande y entusiasta ovación, hizo que los dos espadas, en hombros, dieran la vuelta al redondel y fueran Gallito hasta el coche y Pepete hasta la fonda, en donde volvió a retirarse la ovación á ambos.

Que tanto Gallito como Pepete se hicieron acreedores á tal entusiasmo, no cabe duda, pues su trabajo fué del que difícilmente se olvida.

Al primero le hace Rafael una buena faena de muleta, en la que sobresalieron dos pases cambiados por bajo y tres de pecho, para una estocada superior, entrando muy bien.

En corto y bien, rozándole los pitones los alamares, torea de muleta al tercero, en cuya faena hubo cambios con las dos rodillas en tierra, para una estocada algo delantera, saliendo por la cara por taparle la salida el animal, valiéndole la oreja y otra ovación.

Al quinto lo toreó á los acordes de la banda municipal, dando pases superiores y haciendo resaltar el defecto del bicho, para luego en dos muletazos arreglarle la cabeza y entrar, dejando una estocada corta, algo delantera, cuarteando por adelantarsele el bicho. Otra oreja y otra ovación.

En la brega, quites y lanceando, sacó todo su repertorio de verónicas, faroles, quiebros de rodillas, largas por arriba y por bajo, corriendo los toros abanicando, y cuantas filigranas posee ó inventa.

Al quinto toro le clavó un superior par cambiando el visje y con las púas cambiadas.

Ayudando á su compañero estuvo bien, activo y adornándose, si bien el público le llamó la atención porque en el último le volvió el toro á Pepete dos veces, con dos largas buenas que deslucían el trabajo de éste.

En suma, que Gallo ha hecho en Valencia renacer á la afición, pues tuvimos el gusto de ver aficionados que hacía tiempo no habían ido á los toros.

Hasta la de Castellón, cuyo contrato ya ha firmado y que, según antecedente, toreará juntamente con Bombita.

Pepete, que por primera vez pisaba el redondel valenciano, logró hacerse un cartelazo.

Vimos en este joven espada una figura de Algabeano; unos recortes revertistas de superior calidad, y entrando á matar, un corazón muy grande, mayor valentía é irreprochable ejecución.

Su flaco es la muleta, pues es donde se le vé algo de inseguridad, si bien no le falta valentía, y con el capote, en lances y quites, se defiende bastante bien.

Al segundo lo toreó en corto con naturales y altos, para una estocada, tirándose magníficamente, quedando el estoque algo caído y delantero, pero que le valió la oreja del bicho.

En el cuarto perdió algún terreno muleteando, á causa de no parar el bicho, dando algún pase bueno de pecho, para otra estocada buena, con otra oreja.

Al último, que se arrancaba no muy católicamente, á los acordes de la banda municipal, lo trasteó ayudándole Gallo y con algún movimiento, sobresaliendo un pase de pecho y otro ayudado, para una estocada, que resultó baja, pero tirándose con bravura.

Intentó dos veces cambiar al quinto bicho, pero como no acudía, entró al cuarteo y dejó un buen par.

La corrida duró una hora veintitrés minutos.

Banderilleando, Pala, Blanquito y Gallito chico.

Los picadores, sin novedad.

La tarde, superior.

Y termino felicitando á la Comisión por su éxito artístico y financiero; á los matadores por su triunfo, y al público por haber visto la mejor corrida de hace algunos años.

Basta decir que á la salida había espectador que llevaba las manos hinchadas de tanto aplaudir.

CHOPETÍ.

● BILBAO, 27 de Septiembre.—Lidiaron se cuatro bichos de Carreros, de los que dieron cuenta dos jóvenes diestros de casa, Chico del Imparcial y Alejandro Saez, éste un muchacho que por primera vez vestía el traje de luces.

El primero estuvo muy lucido toreando de capa, sobre todo en el tercer novillo, al cual le dió una serie de verónicas, faroles y navarras, que provocó una gran ovación, pues el chico estuvo lucidísimo de verdad.

Con la muleta dejó bastante que desear y con el pincho tampoco acabó de convencernos.

Mató á su primero entrando dos veces á por vueltas con no pocas ventajas, y en el tercero, confiándose algo más, dejó un pinchazo y una estocada buena. Se le concedió la oreja de este bicho, y escuchó nutridas palmas.

En quites y demás lances de la lidia, demostró la habilidad que le distingue, pues el mozo, á pesar de estar poco curtido todavía, *diguela* bastante de estas cosas.

De Ale Saez resultará prematuro cuanto se diga, pues su exhibición se nos ofreció á título de ensayo; justo es decir, no obstante, que el muchachillo probó, en los dos becerros que mató, que tiene serenidad suficiente para andar en tales trotes, pues no perdió la cara un momento á sus enemigos y con la muleta hizo gala de muy recomendables disposiciones.

Los picadores no hicieron nada de particular, y de los banderilleros, únicamente se distinguió Ciérvana.

Hubo una entrada superior, proporcionada por el número final del espectáculo, que consistió en la lucha del famoso japonés Raku con el formidable inglés Milles, en la que salió vencedor aquél. ¡Natural!

4 de Octubre.—Cuatro bichos de Becerra, para ser estoqueados por Montes II y Tintorero, componían el cartel de esta tarde.

Los toros fueron cuatro solemnes mansos, que no se hicieron dignos de que nos ocupemos de ellos ni poco ni mucho; muchos bueyes he visto lidiar desde que veo corridas de toros, pero como los cuatro de este día, estoy seguro que no he visto ninguno. Palabra.

Montes II está muy verde todavía para ejercer la peligrosa profesión que ha abrazado.

Tintorero, novel torero bilbaíno que por vez primera actuaba de matador en esta Plaza, nos demostró que está más verde que su compañero, y los dos juntos lo están más que el traje que vestían y que la envoltura de un paquete de cigarrillos de *cuarenta y cinco*.

Renuncio, por tanto, á hacer relación de las faenas que ejecutaron, en la seguridad de que han de agradecerme mis lectores.

Fabián puso dos buenas varas; Ciérvana y Rubito, algunos pares buenos de garapulos, y no dió la cosa más de sí, en la que, como ven, hubo bien poco de bueno.

DON VENTURA.

● BARCELONA, 27 de Septiembre.—Guerrerito y Cocherito de Bilbao. Cinco toros de Veragua y uno de Muruve, este en sustitución de otro del Duque que tuvo á bien inutilizarse á consecuencia de la caricia de un compañero.

Del ganado, diré que si algún toro bravo hemos visto este año, lo debemos á la casa ducal, que, con todo y haber quien la rechaza, en Barcelona se ha puesto á la cabeza.

Cierto que los bichos lidiados hoy no formaban un conjunto armónico, pues generalmente fueron desiguales y hasta bastotes inclusive, pero yo, que en cosas de reses me atengo únicamente á la bravura, importándome un bledo lo demás, no puedo menos que enviar un sincero aplauso al ganadero.

Los toros lidiados en primer lugar, segundo y cuarto, merecen nota de excelentes, especialmente este último. Todos derrocharon lo que tenían, bravura y nobleza, y al cuarto hay que añadirle un fenomenal poder, del que bien pueden dar cuenta los picadores que le tentaron la piel. Cumplió el tercero, flojeó el quinto y más todavía el de Muruve, lidiado en sexto lugar. Dificultades, no las ofrecieron, á excepción de los dos últimos, que, por lo mismo que mansurroneaban, se defendían algo, el primero en las tablas y el segundo humillando á cada momento.

En conjunto aceptaron 32 varas, por 17 caídas y 14 caballos.

Guerrerito trasteó al primero de cerca, pero sin parar, cosa que el bicho permitía por su nobleza, no aguantando tampoco lo debido. Con el estoque atizó media estocada en lo alto, algo delantera, empleando más habilidad que bravura en el ataque. Un certero descallo le valió aplausos.

En su segundo, contados muletazos dió, ninguno eficaz, buscando más que nada el que juntara pronto las manos, y, conseguido, entró regularmente, colocando todo el estoque en lo alto, por pura chiripa, pues más hizo el bicho por el diestro que no éste. Como salió la cosa con brevedad y suerte, tampoco escalearon las palmas.

A su tercero, hubo que perseguirle, haciendo la faena en varios tiempos, y á pesar de que Guerrerito sabe lo que debe hacer con los toros, no se tomó la molestia de apoderarse de aquel bicho, sino que procuró quitárselo de encima y para ello aprovechó varias igualadas. Con el acero empleó tres medias, la última aguantando, y, por fin, haciendo más por el toro, una entera delantera, que tumbó al veragüño y también le valió aplausos.

Toreando no hizo gran cosa; bien en quites, y algo descuidado en la dirección.

Cocherito de Bilbao estuvo más acertado, y desde luego puedo asegurar que en Barcelona no ha tenido otra tarde mejor.

Con sus dos primeros toros empleó un trasteo reposado, tranquilo, dando buenos pases, sobre todo en su segundo, si bien en éste la faena final no lució tanto. Al último despachó mediante tres pinchazos hondos, entrando bien en los dos últimos, y un excelente volapié, en corto y por derecho; y al otro, con un buen pinchazo y otro volapié extra, del que rodó el animal. A su último lo trasteó solo, logrando hacerse con él, y si bien el trabajo no fué efectista, sin embargo medió la inteligencia. Al herir atizó media superior, que acabó con el toro y con la corrida, que duró hora y media.

En algunos lances, muy bueno, y superior en quites, sobre todo en uno coleando al segundo bicho, metiéndose en terreno peligroso y logrando hacerse con aquél cuando el picador Fabián estaba á punto de sufrir un serio percance.

Cocherito fué despedido con una ovación, bien merecida, pues estuvo incansable y trabajó á gusto del que paga.

Los banderilleros pusieron buenos pares, distinguiéndose Pinturas y Cayetanito.

Bregando, así mismo de manera aceptable, el primero y Cerrajillas.

Con la vara, Fabián y Colita.

El servicio de caballos, dejó algo que desear. Y la Presidencia, acertada.

Lo único que no me pareció acertado, ni muchísimo menos, fueron los precios. El cartel no los valía, ni visto por arriba, ni por ningún lado.

BALLESTILLA.

### EL CHIQUERO se vende en

MÉJICO.—D. Manuel A. Martínez, Agencia de periódicos, Coliseo Viejo, núm. 21.

MADRID.—Fornos, calle Alcalá; Café Puerto Rico, Puerta del Sol, y Puesto de S. Ricardo, calle Carretas, junto al Café de Pombo.

BARCELONA.—D. Juan Tasso, Rambla Canaletas, Kiosco frente calle Talleres, y don Miguel Allué, Rambla, Kiosco «Heraldo».

BILBAO.—Café del Brillante, Tertulia Taurina.

HUESCA.—D. Lorenzo Valero, Kiosco X.

CORUÑA.—D. Lino Pérez, Real, 43, bajo.

PALMA.—D. Francisco Ferrer, calle de Perregil.

## TOROS CELEBRES

### Cabrilo

Se lidió en la Plaza de Valverde del Camino el día 17 de Agosto de 1895

Aguantó catorce caricias de los montados y dejó ocho caba los fuera de combate.

Usaba terno colorado y procedía de la vacada de D. Joaquín Pérez de la Concha.

### Guareño

Perteneciente á la ganadería del excelentísimo Sr. Marqués viudo de Selas

Hirió gravemente á un vaquero en el prado del Rincón, el 27 de Julio de 1879

Al ser lidiado en la Plaza de Madrid el 18 de Julio del año siguiente, cumplió en todos los tercios.

**Zamarro**

Pertenece a la ganadería de D. Raimundo Díaz.

Se lidió en la Plaza de Pamplona, ignorándose el día, el año 1868.

Aceptó un considerable número de varas, mató nueve caballos y envió a la enfermería a tres picadores.

Le fué otorgado el premio concedido por el Excmo. Ayuntamiento de aquella población en el Concurso celebrado entre las ganaderías navarras de Zaldueño, Pérez Laborda, Carriquiri y Díaz.

**Valiente**

Jabonero De la ganadería de D. Joaquín Pérez de la Concha.

Se lidió en la corrida verificada en la Plaza de Madrid el 3 de Julio de 1892

Fué calificado por la prensa de superior y el público batió palmas al ser arrastrado tan bravo animal.

**Jarana**

Fué jugado en la Plaza de Valencia el día 24 de Junio de 1893

Bravo, duro y de poder, tomó catorce varas, dió el mismo número de porrazos a los piqueros y liquidó cinco penceos.

Era jabonero y procedía de la vacada de don Joaquín Pérez de la Concha.

**Cabezudo**

Procedente de la vacada del excelentísimo Sr. Marqués viudo de Salas.

Fué lidiado en la Plaza de Madrid, como de desecho, el 12 de Diciembre de 1880.

Con voluntad, bravura y poder, peleó catorce veces con la gente montada y dió cuenta de cinco potros.

**Confitero**

Se lidió en la corrida verificada en Madrid el 29 de Mayo de 1881.

Llegóse siete veces a los piqueros, les derribó cinco y dejó cinco potros fuera de combate.

Perteneció a la ganadería del excelentísimo Sr. Marqués viudo de Salas.

**Cardaor**

De la vacada del Excmo Sr. Marqués viudo de Salas

Jugóse en la corrida celebrada en Madrid el 29 de Mayo de 1881

Se dejó tentar la piel en doce ocasiones y dejó seis caballos para el arrastre.

Por la recopilación,

GONZALO BORGE.

(Continuará).

**NOTICIAS**

● En el presente mes se verificará la tiena de reses de la antigua ganadería de Aleas, hoy propiedad de D. José y D. Manuel García.

● La suscripción iniciada a favor del picador Patas, ha alcanzado, hasta ahora, la suma de 301 pesetas, donadas por los siguientes señores:

Bombita, 50; Machaquito, Gallito y Mazzantinito, 25 cada uno; Guerrerito y D. Serafín Paul, 10 cada uno; Infante, Pacomio, Asiago, Saleri, Carbonero, Cerrajillas de Valencia, Chano, Zurini, Monerri, Broncista, D. Tomás Luengo, D. Ignacio Luengo y Jáqueta, 5 cada uno; Hablapoco, Trescalés (Gervasio), Cipriano Moreno, Salsoso y Luis Leal, 3 cada uno; Alvaradito, Matapozuelos, Punteret, Dominguín, Ostioncito, Aranguito, Torerito de Madrid, Jeromo, Negrón, Petaca, Agujetillas, Chato de Murcia, Martitos, Cuatrododos, Melones chico, Poli, Muñagorri, Carranza, Pisones, Zurito chico, Francés, Naranjero, Mateito y D. Juan Cartagena, 2 cada uno, Tomás Díez Lumina, 2'50; Flores, Bonifa, Husar, Armillita, Veguita, Salao, Agujetas chico y Uno, 1 cada uno, y 0'50 Aguacil

● Rafael González, Machaquito, continúa muy mejorado de su grave cogida, presentando la herida inmejorable aspecto, y aseguran los médicos que dentro de breves días se trasladará a su casa de Córdoba, para su completo restablecimiento

Que sea enhorabuena.

● El Sr. Marqués de Guadalest ha mandado disecar la cabeza del último toro que el espada Antonio Fuentes estoqueó en Bayona, en la corrida de su despedida.

● En uno de los prados donde el Duque de Veragua tiene ganado bravo, ocurrió no hace muchos días una sensible desgracia.

Según referencias, un hijo del conocedor de la ganadería fué alcanzado por un cornúpeto, como igualmente el caballo que montaba.

Al ser despedido de la cabalgadura que montaba, tuvo la mala suerte de caer entre los cuernos, penetrando uno de ellos en el estómago, causándole la muerte instantáneamente.

● Los Sres. Borbolla, Luna de Tena, Guerra y Saenz, han hecho entrega a la viuda del difunto Notéveas de las cantidades recaudadas en Méjico y en Sevilla, habiéndolas empleado dicha señora en la compra de la casa núm. 49 de la calle del Peral, que entregará en propiedad a sus cuatro hijos, y con lo restante ha traspasado un taller de modistería, en el que trabajará para que nada les falte a sus pequeñuelos.

● Por no haber podido sufragar los gastos de enterramiento del desgraciado Serranito, gastos que corrieron a cargo de Ricardo Torres Bombita, y en su deseo de perpetuar la amistad a su antiguo amigo y compañero, Rafael Gómez, Gallito, ha pagado la sepultura en que descansan sus restos, que aunque es para cuatro cuerpos, sólo conservará el del malogrado Hilario González.

Dignas son de alabanzas las obras realizadas por Bombita y Gallito.

● En Cieza se ha constituido una Sociedad titulada «La Deseada», compuesta de respetabilísimas personas, las cuales dedicarán sus capitales a la construcción de un gran circo taurino en aquella localidad.

¿Qué dirá de esto el colaborador de *Heraldo de Aragón*, D. Dionisio Lasuén?

● En el pueblo de Chinchón, próximo a Madrid, se verificó días pasados una corrida a beneficio de los pobres de la localidad.

Los novilleros Sarmiento y Recajo quedaron superiormente en la muerte de sus respectivos toros

Cocherito, Mazzantinito y Platerito oficiaron de banderilleros, escuchando abundantes palmas.

Después se organizó una becerrada, a cargo de distinguidos jóvenes del citado pueblo, siendo también ovacionados.

Resumen: dos fiestas muy simpáticas, y un buen ingreso metálico para los pobres

El Sr. Marqués de la Corona obsequió a todos con champagne y habanos

● El diestro Francisco Pérez, Aragonés, ha toreado esta temporada 10 novilladas, y hay quien supone que muy pronto se presentará ante el público madrileño.

● Los ganaderos Sres. Duque de Veragua, Gamero Civico y señora viuda de Concha y Sierra, han ofrecido toros para la corrida que a beneficio de la familia de Serranito se está organizando en Sevilla.

También D. José Becerra ha enviado a los padres del infortunado diestro 25 pesetas.

¿Y la corrida benéfica proyectada para aliviar la precaria situación de la familia del también infortunado Posadas?

Como ninguno de los dos toreros fallecidos eran de primera fila, todo quedará en proyecto

● La semana última fué obsequiado por sus amigos y paisanos el aplaudido banderillero Blanquet con un banquete, por sus triunfos continuados en la pasada temporada.

La comida tuvo lugar en Miramar (Valencia), reinando mucha alegría entre los reunidos y haciendo votos porque el anfitrión continúe cosechando palmas y la suerte le sea propicia.

Al terminar el banquete se suscribió un cariñoso telegrama para Machaquito, jefe de Blanquet.

● Con 26 novilladas y tres corridas de toros ha cerrado la temporada anterior el diestro José Carmona, Gordito, perdiendo algunas funciones por el percance sufrido en Trujillo.

● Contratado por 10 funciones y un beneficio, ha marchado a Montevideo el matador de novillos Matías Lara, Larita, acompañándole el banderillero José Díaz, Torerito de Málaga.

● Con dirección a Méjico embarcó días pasados, en Barcelona, el diestro Antonio Segura, Segurita.

● Ricardo Torres, Bombita, en la temporada que acaba de terminar ha tenido contratadas nada más que 30 corridas de toros, perdiendo 18 por percances sufridos y por causas del temporal.

Total, una miseria; 62 corriditas toreadas y a buen dinero, y aún hay quien dice que piensa en retirarse.

● Es muy probable, en vista de las ventajosas proposiciones que por el cable le han hecho, que el matador de toros Castor Ibarra, Cocherito de Bilbao, emprenda el viaje a Lima, donde tan buena campaña realizó la temporada anterior.

**BAMBALINAS Y TRAPECIOS**

TEATRO PRINCIPAL.—Injusto me parece el retraimiento del público en este teatro, actuando una buenísima compañía de comedia, como lo es la de los Sres. Vaz y Altarriba.

Pocas veces se ha visto un conjunto tan agradable ni en que se complementen mejor unos a otros, y sin embargo el público, con no ser despreciable en número, no es lo abundoso que debiera ser.

Las obras puestas en escena en la pasada semana, obtuvieron una interpretación esmerada y digna de alabanza para los artistas.

\*\*\*

TEATRO CIRCO.—La *troupe* Alegría, convenientemente reforzada y con rebaja de precios, obtiene buenas entradas todas las noches, riendo el público las excentricidades de los clowns y aplaudiendo los arriesgados trabajos de los artistas.

Han debutado en la pasada semana Los Howard, unos musicales que presentan un número elegante y nuevo, y que se hicieron con el público desde el primer día.

Anúncianse nuevos debuts.

\*\*\*

SALÓN TEATRO DE VARIEDADES.—Las Pilar Cilas siguen actuando en este salón con agrado del público, que les aplaude a rabiar.

Debutaron los excéntricos bailarines y coupletistas Sebas Tito, y su trabajo, meritorio en alto grado, les ha valido tantos triunfos como representaciones llevan.

Es un número que valdrá a Burgos muy buenas entradas.

\*\*\*

FRONTÓN ZARAGOZANO—Los partidos organizados en el Frontón del barrio del Matadero, han reanimado la afición al juego de la bolea y el revés, y ya no son reuniones familiares, sino un espectáculo animado y con numeroso público.

Los jugadores agradan al público, por lo que son aplaudidos en muchos tantos que juegan con fe y buscando el aplauso con insistencia muy loable.

Confiamos en que arraigará en Zaragoza este espectáculo, muy propio de la estación actual y que puede sustituir al de los toros, entre los taurófilos.

**Consultorio de enfermedades secretas**

= Y DE LA MATRIZ =

Médico Director, Practicante,

**J. ALGORA A. FRANCO**

De diez a una y de seis a nueve

MONTERA, 2, pral. (Junto al Tupinamba)

**MÁQUINAS PARA COSER «SIN RUIDO»**

= «BORDAR Y HACER MEDIAS» =

**PAULINO ASENSIO**

Ventas al contado y a plazos de 2'50 pesetas semanales. Composturas, agujas, lanzaderas, piezas y accesorios de todas clases y marcas, por modernas ó antiguas que sean.

Calle de D. Jaime I, 13—Zaragoza

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo, n.º 5