

EL CHIQUERO



PAEZ S.C.

REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 28 DE SEPTIEMBRE DE 1908

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1149

REIVINDICACION JUSTA

Para los toreros.

Un mi buen amigo, distinguido periodista y exrevistero de toros, sensato, conocedor perfecto de todas estas cosas de toros, que ha regresado recientemente de San Sebastián, donde ha tenido ocasión de conversar con Bombita y Machaquito y sus cuadrillas, me dijo, lamentándose de ello, como buen aficionado aragonés:

«—Créeme, Velilla, es tal la aversión que van tomando los toreros á la Plaza de Zaragoza, que entre ellos rueda, agrandándose como bola de nieve, la noticia de silbas, agresiones, etc., etc., hasta haberle cogido verdadero terror, sobre todo las primeras figuras.

Por ello no me extrañaría que, si un arranque de energías no les hiciera reaccionar, aprovecharan la más pequeña incidencia, el más ligero pretexto, con alguna justificación desde luego, y que no siendo óvico para ir á otra Plaza, aquí les sirviera para eximirse de venir.

Desde luego que no tienen la incidencia á que agarrarse, á mano; vendrán, pero vendrán como á la fuerza, á rastras, á mal cumplir y nada más.

Yo sé de fijo que Bombita ha sido el mejor agente de la Empresa, sin saberlo ella, para hacer fuerza á Machaquito para que venga, y venga sin ningún temor, eso sí, con ánimo decidido de hacer lo suyo.

No apostaré á que no vengan, pero si no vienen, no me extrañará »

Yo, oído lo precedente, que no es asunto baladí, ni mucho menos, pongo todas mis energías en protestar ante quien propale noticias de silbas estrepitosas, agresiones, etcétera, etc., que no han existido aquí mayores á las de otras Plazas, y aun quizá menores, y si en alguna ocasión el público, en escaso número, adoptó enérgica actitud con algunos toreros, fué debido á que individuos que les rodeaban no obraron con la debida prudencia, ó mejor dicho, obraron imprudentemente.

¿Quiéren decirme los que así hablan, en qué Plaza se aplaude al que está mal y se le pasea en triunfo?

Aquí, nunca, absolutamente nunca, se ha custodiado á los toreros por la Guardia civil; en cambio se ha ovacionado á un torero por la calle y á la entrada de un café.

Aquí ha estado un torero mal, y cuando otra vez ha actuado en esta Plaza, á lo sumo se le habrá podido recibir friamente y aun silbarle, pero más tarde se le ha ovacionado si su trabajo ha sido, no extraordinario, solamente aceptable.

Podrá haber más ó menos viveza en los apóstrofes, hija del carácter impulsivo nuestro y nuestra mayor vivacidad, pero no se es injusto ni rencoroso tan fácilmente.

Más fácilmente pecamos de lo otro, de impresionables, pues ha bastado á muchos artistas de todas clases cualquier acto de amor á la región aragonesa, para que se les haya tenido consideraciones grandísimas, y en razón inversa con su valer real y verdadero.

El recibir á un artista con silbidos ó protestas, es un castigo levisimo, pues ¿á donde iríamos á parar, si los que estuvieran mal á su presentación se les recibiera con vitores y palmas?

El artista que tiene conciencia de su valer, debe venir allá donde su trabajo fué censurable, decidido á reconquistar el terreno perdido entre los espectadores; el que duda, el que tiene miedo, es que su valer lo fía á la casualidad.

Digan ustedes, pues, claro, que tienen miedo á sí mismos de quedar mal, pero no nos insulten á los aragoneses, atribuyéndonos ferocidades que no cometemos ni cometeremos nunca, y propalen entre los toreros ese horror á nuestra Plaza.

Vengan confiados en nuestra hidalguía, que en nada cede á la de nadie, pero guardense, más que de venir, de hablar esas tonterías, que á esas tienen que temer mucho más, y si alguna demostración de desagrado reciben, será por esas memeces que han hablado sin ton ni son y por habernos tejido esa guirnalda de ferocidades con la que pretenden coronarnos.

M. VELILLA.

TOROS Y NOVILLOS

● SAN SEBASTIÁN, 12 de Agosto — Presentó el acreditado ganadero Sr. Murve una corrida de seis toros que resultaron bravos y nobles en todos los tercios, pero que por su tamaño más bien eran propios para corridos en una becerrada, que no para ser lidiados por profesionales.

Bombita.—En el primero, que llegó á sus manos medio muerto por lo apurado que salió del tercio de varas, toreó conforme requerían las condiciones del toro y lo tumbó de media bien colocada.

En su segundo, tercero de la corrida, estuvo bien con el trapo rojo y lo echó á rodar de una estocada entera algo atravesada.

Y al quinto, después de una buena faena de muleta, le propinó un pinchazo bien señalado, que el bicho escupió, y media estocada en lo alto. Descabelló á la primera.

Toreó muy bien al tercero, con el capote recogido Banderilleó al quinto, demostrando inconmensurables facultades de piernas, corriendo al toro por medio de carreras en zigzag, presentándole las caderas á estilo de Guerrita. Dió un ceñidísimo cambio de rodillas á este mismo toro. Y dirigió la lidia á la perfección.

Machaquito.—Al segundo de la corrida, al que toreó de muleta con la sosería en él muy corriente y ayudado en exceso por sus peones Camará y Patatero, que fueron quienes realmente colocaron al bicho en suerte para que el matador la consumara, lo cobró de una estocada entera, que fué muy aplaudida.

Al cuarto de la tarde lo toreó solo y bien, propinándole media algo delantera, un pinchazo en el mismo sitio, otro ídem con desarme y una entera bastante perpendicular.

Del sexto se deshizo atizándole una buena estocada, después de pasarle regularmente.

En el tercer toro puso un par de banderillas al cambio, aguantando de firme, y dos más superiorísimos al cuarteo, todos ellos perfectamente colocados.

Camará bregó mucho y bien toda la tarde. En Patatero vi un retraimiento grande, debido á la escasez de facultades, no recobradas aún después de su grave cogida.

El público, nada exigente, salió muy complacido de la corrida.

13 de Agosto.—Finura, nobleza, bravura, belleza en la lámina é igualdad en el tamaño: todas estas condiciones se vieron reunidas en la gran corrida de toros que en este día sirvió el escrupuloso ganadero Sr. Marqués de Santa Coloma, á los que tuvimos la suerte de asistir á la función.

Bombita.—Toreó al primero por bajo, según requería la buena preparación del astado bruto, que había salido de los chiqueros con la

cabeza por las nubes; entró de primeras con un pinchazo superior, que el toro escupió; luego colocó otro de la misma marca; después otro, saliéndose el diestro de la suerte, y, por fin, media un poco atravesada, que toreando por alto logró hacer entera y de la cual el bicho dobló.

Al tercero, después de torearle excelente mente con la flámula, le colocó media en su sitio, algo perpendicular; sacó el estoque con la mano, le corrió por el cerviguillo é intentó descabellarlo por dos veces; el toro se acostó y el diestro escuchó una estruendosa ovación.

Al quinto, en el que ejecutó una faena reposada y elegante, compuesta de perfectos pases de todos los estilos, lo mandó al desolladero de una gran estocada al volapié. Su labor fué premiada con una formidable ovación.

Hizo en el segundo un gran quite, llevándose al toro con la mar de agallas y metiéndose entre los pitones. Banderilleó al cuarto, cambiando los terrenos en los dos primeros pares y colocando el tercero al cuarteo. Toda esta faena la hizo en medio de una ovación, tributada al valor, vista y agilidad demostradas por el diestro.

También en el sexto, que había toreado al alimón en unión de Machaquito, colocó un buen par al cuarteo, respondiendo á la invitación que le hizo su compañero, á quien correspondía dicho toro.

Machaquito.—Después de tomar parte en la lidia del segundo toro todos los peones del jefe, mas el compañero Bomba, entró el matador en funciones, colocando un pinchazo en hueso; á éste siguió otro poco profundo, y para final puso media con defectos.

En el cuarto, después de torear á su manera, puso media estocada, que no me gustó su colocación por lo descolgada, pero que bastó.

Y en el sexto, toreó como en el anterior y dió una estocada regular, seguida de un descabello.

Puso en el sexto dos pares de banderillas al cuarteo, uno muy desigual y otro en el que los palos no estaban tan separados, pero que quedaron muy cerca de las orejas.

También banderilleó al cuarto con dos y medio pares, teniendo muy poca fortuna en la colocación.

Los tercios primero y segundo del sexto toro fueron de lo más animado que puede verse: ambos diestros rivalizaron en los quites, hubo bofetadas en la cara del bicho, colocación de monteras en el testuz, limpieza del morro con el pañuelo, toreo al alimón y, como final, colocación de los diestros con la rodilla en tierra, junto á la cara del bicho, y aquello de coger arena y arrojarla suavemente á la faz del Santa Colema (toro).

El hermano de Machaquito, aquel joven que vestido de torero se encaró con el público la tarde en que Rafael González lloraba en la Plaza de Zaragoza, animó el espectáculo haciendo de clown. Echar un capote al toro, ó acercarse un poco á él, es motivo suficiente para que el público suelte la carcajada.

El público, que más parecía de teatro, á juzgar por su corrección y benevolencia, salió satisfechísimo del espectáculo, demostrando su contento batiendo palmas durante toda la corrida, como si hubiera contemplado la tarde más afortunada de los que fueron en otros tiempos Lagartijo y Frascuelo.

M. Cm.

● SALAMANCA, 15 de Agosto.—Se lidió ganado, bastante manejable, del vecino de Campocerrado Sr. Cobaleda, que cumplió, excepto el primero, que fué un verdadero ladrón.

Pulguita se hizo aplaudir toreando de capa y poniendo las banderillas, no teniendo gran fortuna con el pincho. Estuvo muy bien colocado toda la tarde, evitando el que hubiera hule.

Manuel García, Espartero II, que por primera vez pisaba el ruedo salmantino, fué ovacionado por sus arrestos ante los toros, pues nos demostró que no conoce el miedo. Con el estoque y muleta, agradó, quedando el público muy satisfecho de su labor, siendo casi seguro que el año próximo se le vea alternar en más de una corrida.

Almendo, que figuraba como sobresaliente, mató al quinto de una estocada algo tendida. Puso un buen par de banderillas, derrochando valor.

Bregando se distinguieron el Casquero y Rolo chico, y pareando, éstos y el Almendo.

EL MULILLERO.

● CÁDIZ, 16 de Agosto.—Con una regular entrada y presidida por D. Ildefonso Fuente, dió principio la corrida á las cuatro y media.

El ganado de D. Fernando Parladé fué regular, tomando entre los seis toros 30 varas y matando siete caballos. Fueron los mejores los que ocuparon el quinto y primer lugar; el cuarto se quedó en todos los tercios y especialmente en banderillas.

Vicente Segura (celestes y oro), que dió la alternativa á Sebastián Chaves, Chano, toreó á su primero (tercero de la corrida), solo y en los medios, con una buena faena de muleta, metido materialmente entre los pitones, dando pases de todos matices, y dió dos pinchazos en lo alto, tres estocadas tendidas (delantera una de ellas) y cuatro intentos de descabello.

A su segundo (cuarto de la tarde) lo empezó á muletear bien, pero luego se desconfió, y dió dos pinchazos buenos (hondo uno de ellos), media estocada tendida, una ladeada, otra tendida y una que resultó baja. Oyó solo un aviso, gracias á la benevolencia del señor Fuente.

Este diestro cita á matar corto y entra recto, pero al momento de engendrar el viaje se aparta de la recta y se echa fuera, y de aquí que todas las estocadas le resulten tendidas. Este defecto hay que corregirlo, Sr. Segura.

Toreando de capa, muy lucido y demostrando ser buen torero. En quites, muy bien, adornándose y rematando algunos con buen arte. Dirigiendo, mal.

Moreno de Alcalá (heliótropo y oro) muleteó á su primero con pases de relumbrón, citó á recibir y cogió un buen pinchazo, saliendo cogido aparatadamente, sacando destrozadas las taleguillas y resultando ileso; terminó con la vida de su enemigo de dos medias estocadas, siendo aplaudido.

A su segundo, que era noble, bravo y manejable, lo toreó bien y le dió un pinchazo, media estocada buena y un certero descabello. Fué ovacionado.

Toreando de capa y en quites, bien.

Chano (azul y oro) muletea á su primero con mucho movimiento y atiza un metisaca malo y media estocada delantera. Oyó palmas y pitos.

En su segundo también estuvo movido con la flámula y lo despachó de una superior estocada, entrando *súper*. Esto le valió una ovación.

Colocó un par al cambio, que le valió palmas.

A mí no me convenció

PÉNDOLAS.

● MÁLAGA, 20 de Agosto.—Los toros de Miura han traído de cabeza á las cuadrillas, por lo bravos, duros, intencionados y de sentido.

Primero.—Negro listón.

Se defendió desde el primer momento, y tomó cuatro puyazos de los de aupa, por dos caídas y un jaco.

Lo banderillean Antolín y Barquero, con tres pares de palos, previas cuatro salidas.

Se arranca el toro á Morenito, lo derriba y picotea, acudiendo las dos cuadrillas al quite, y después de un buen rato de martirio, se llevaron al toro y el herido pasó á la enfermería.

Bombita, de plomo y oro, parando y ceñido, le hizo una gran faena de muleta, y en corto se arrancó con una gran estocada, que no necesitó puntilla. (Ovación y música)

Segundo.—Chorro en verdugo, calcetero, coliblanco.

Con poder y bravura tomó diez puyazos, por nueve caídas y cinco jacos para el arrastre.

Uno de los piqueros le dejó clavada la garrocha entre cuero y carne, ésta se partió y se perdió bastante tiempo en la faena de extraerla, lo que hizo Bombita con gran habilidad y acierto.

Patatero y Mogino pasaron las grandes ducas para banderillar, lo que consiguieron con tres pares buenos.

Machaquito, de celestes y oro, muleteó con poco sosiego al animal, recetándole dos pinchazos y media estocada, de la que dobló el bicho; se levantó dos veces y, por último, fué descabellado.

Machaquito se retiró á la enfermería y salió al cuarto toro, con la cabeza vendada.

Tercero.—Retinto en castaño.

Salió con pies y Bombita le saludó con cinco lances modernistas, encorvaditos.

Tomó después cinco varas, por dos caídas.

Los quites, á cargo de Ricardo.

Al clavar un buen par de palos Antolín, se le partió la pata derecha al astado.

El público, ante la imposibilidad del animal, se opone á que sea banderilleado.

Bombita retiró la gente, conferenció con la Presidencia y ésta le ordenó que matara el toro, teniendo que rectificar ante la imponente manifestación del público, que pidió con insistencia fuera retirado al corral, y así se hizo.

Cuarto.—Negro meano.

Saló receloso y parado, arrancándose á los bultos que es un primor.

Tomó cuatro varas de los montados, por dos caídas y tres jacos muertos.

Camará le adorna con dos buenos pares, y Patatero con un palito.

Machaquito encuentra á su rival en las tablas, y sin apretarse, después de doce pases, se arranca con pasito atrás y dá una estocada corta, pero atravesada; más pases, con ayuda de los enterradores, se arranca lo mismo con media mejor y el bicho dobla y lo remata el puntillero.

Quinto.—Negro, caído de cuernos.

Salió con brío y arremetió á los del castoreño cuatro veces, por tres caídas, una de ellas á Alvarez, que pierde la garrocha y hiere á su hermano en la cara.

Bombita, previa vistosa preparación, cuarteo un buen par de palos; Barquero sigue con otro, y Antolín con uno pasado.

Bombita, con solos cinco pases movidos y arrancándose con paso atrás, coloca una estocada corta, saliendo desarmado y enganchado, y cae con la manga de la chaquetilla y ropas hechas polvo. Pasa á la enfermería y le reconocen tres grandes contusiones.

Machaquito se hace cargo del toro y con un solo pase se arranca con media estocada ladeada, sufriendo un fuerte acosón; el toro dobla, el puntillero lo levanta y sale de pira. Machaquito descabella al cuarto intento.

Sexto.—Ensabanado, capirote y botinero.

Bravo y de poder, toma ocho puyazos, por cuatro caídas y tres caballos para el arrastre.

Después de banderilleado, Machaquito lo despacha de tres pinchazos y un descabello.

Resumen.—Los toros de Miura, bravos y de poder, sobresaliendo el segundo, sexto y tercero. Tomaron 36 puyazos, por 23 caídas y 14 caballos arrastrados y seis muertos en los corrales.

De los espadas, Bombita.

Los banderilleros y picadores, cumplieron.

Entrada, un lleno.

GAVILÁN.

● CARTAGENA, 23 de Agosto.—La novillada celebrada en el día de hoy, no merece en realidad reseña alguna, pues fué una vulgaridad, sin más aliciente que el de tomar parte en la fiesta el abogado D. Jacinto Pardo; pero mi deber de informar á los lectores de EL CHIQUERO, me obliga, siquiera sea á la ligera, á decir algo del espectáculo.

Los toros, que procedían de la vacada de D. Pedro Miramón, del Bonillo (Albacete), estuvieron bien presentados, fueron de no pequeña estatura (excepción hecha del segundo, que fué un mamón inofensivo) y dieron bastante juego. En quinto lugar apareció otro mamoncillo más chico que el segundo, destinado, como aquél, para el abogado, mas el público protestó airado y fué retirado al corral el torillo, sustituyéndole otro de buena presencia y cornamenta. Yo creo que estos toros, dada su presencia, debieron ser picados, pues todos llegaron al final enteros completamente. El mejor, el primero.

Chicote.—En general, estuvo bien y escuchó muchos aplausos por su valentía y prontitud á la hora de matar, lo cual hizo tratando solo de asegurar, sin cuidarse de la colocación de los estoques, que en honor á la verdad no quedaron siempre bien colocados.

Pardo.—El Sr. Pardo es valiente, pero yo creo que le engañan y le quieren mal los amigos que le inducen á que se dedique al toreo. El puede hacer lo que le venga en gana, pero le aconsejo que se deje de toros y atienda á su carrera, en la que, sin duda, conseguirá más laureles que en las lides taurinas. Y con esto basta.

Jerezanito.—Tapa. ¡Jesús qué malo!

Los demás, ni fú ni fá.

PACO.

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

Revista de la corrida celebrada hoy
27 de Septiembre de 1908

TOROS: Seis, de la ganadería de D. Luis Gamero Cívico (antes Torres Cortina).

ESPADAS: Joaquín Navarro, Quinito; José Moreno, Lagartijillo chico, y José Carmo na, Gordito.

Decididamente no tenemos suerte los aficionados de esta región.

El año se presentaba con plétora de espectáculos serios, y por diversas concausas, todas las esperanzas nuestras se han visto fallidas, siendo *rara avis* el que haya habido una función completita y en absoluto hemos distado bastante de ver una bonita corrida de toros.

La función de hoy, muy justamente había excitado la curiosidad del público, que preveía una corrida animada y bonita, á poco que el ganado lo hubiera permitido; pero cátese que nuestra suerte perra nos depara una real y efectiva lesión en Gallito, que tiene que ser sustituido por Quinito y Lagartijillo chico, y como si esto fuera poco, Gordito, esperanza futura del toreo, en quien ponen los aficionados sus ojos en expectación del que prevee algo bueno, también sale no enfermo ya, pero sí en condiciones de no lucir todo lo que pudiera, por hallarse sus facultades mermadas por la dieta y permanencia en cama.

Entiéndase bien que al salir no sale enfermo, en cuyo caso sería un engaño; sale convaleciente y aún no repuesto, lo que le permite, ya que no lucir cuanto pudiera, de hallarse bien, quedar airoso si no sufre un tropiezo, que en él sería más fatal que en uno sano.

Y hecha esta pequeña digresión, á guisa de preámbulo, vamos con la primera función del segundo abono, ó séase la séptima de las de tabla.

A la hora de la función la tarde es espléndida y hermosa, una verdadera tarde de toros, y la entrada, al comenzar, no pasa de mediana.

A la hora señalada, ocupa el sitio el señor García Burriel, y una vez arrellenado en él, hace la señal, verificase el despejo y, cambiados los de lujo por los de correr, se dá suelta al

Primero

Núm. 76, negro, con braga, profuso, adelantado y apretado de armas, no mal mozo y escaso de carne.

Sale corretón é incierto, y en varios tiempos y con muy buena voluntad, logra fijarlo un tanto Quinito, oyendo palmas.

De la tanda Macipe, Mareca y Relámpago, acepta, arrancando larguito y con poder en la cabeza, cinco varas y un reflonazo, por tres caídas y un caballo para el arrastre.

Mareca, en una buenísima vara, escucha una justa ovación.

Variase el tercio y Chato, tras una salida en falso, cuelga medio par, por desarmar el toro; Garroche sale también en falso y coloca un par delantero, y cierra el tercio el primero con otro medio par.

Quinito, ataviado de verde botella y oro, cumplimenta al Presidente y se dirige á su enemigo, al que torea con un pase ayudado por bajo, dos derecha y otros dos altos, dados sin gran tranquilidad, para entrar á matar, salvando bien el pitón, y colocar media estocada en lo alto, que si resultó ligeramente de acá, fué debido á marcharse un poquillo de la reunión (Palmas).

Segundo

Núm. 12, berrendo en negro, capirote, botinero, rabón, corto y caído de pitones, de bonito tipo y gordo

A poco de salir, arranca como un rayo tras Chato, alcanzándole cerca de la barrera y lanzándole al callejón de la hociada.

Lagartijillo chico le obsequia, en varios tiempos, con algunos lances, de los que se aplauden dos.

Suelto el toro, logra sujetarlo Gordito con tres buenos lances, que arrancan abundantes palmas, tomando el toro á continuación, de Torero de Valencia, Mareca y Aragonés, cinco varas, por tres caídas

Los tres espadas hacen muy animado el tercio, distinguiéndose Quino por lo sobrio, Lagartijillo por lo valiente y Gordito por lo

lucido y artístico, oyendo todos abundantes palmas.

Del segundo tercio se encargan Garroche y Chato, quienes colocan tres pares y medio, buenos los del Chato, que oye palmas.

Lagartijillo chico, que viste terno helió tropo y oro, cumple con el de la poltrona y se dirige á su contrario, al que torea con tres pases ayudados, uno de pecho, cinco altos y dos derecha, para en la primera igualada citar á recibir, no acudiendo el toro, porque está quedado, cosa que debió tener en cuenta el diestro.

Varios muletazos y un pinchazo, saltando el estoque, quedándose el toro, pero entrando bien él; otro pinchazo, con igual defecto en el toro; nuevo pinchazo, saltando el estoque; otro pinchazo; otro; un pinchazo leve; otro pinchazo; otro hondo, barrenando; media delantera; un intento de descabello; otra media atravesada; otra ídem ídem, y se retira á la enfermería, resentido de una muñeca.

Toma los avios Quinito, y después de varios muletazos, coloca media delantera. Intenta el descabello tres veces y se acuesta el toro, rematándolo Escolá al primer puñetazo.

Tercero

También berrendo en negro, botinero, ancho de cuerna, de bonito tipo y en regular estado de carnes.

Sale abanto, y Quinito fijalo con varios lances, la mar de inteligentes

De la tanda Macipe, Formalito, Aragonés y Torero de Valencia, acepta el toro seis varas, por dos caídas y dos caballos.

Pasamos á otra cosa é inaugura el tercio Morenito de Valencia, con un par que se aplaude; Recalcao, después de salir en falso varias veces, cuelga un par á la media vuelta, y cierra el tercio el primero con otro par también bueno

Gordito, que se atavía de ciruela y oro, y previo el saludo de rúbrica, se dirige á su enemigo, al que torea con cuatro pases con la derecha, uno por bajo, uno ayudado y tres naturales, para en la primera igualada entrar á matar, desde buen terreno, y señalar un pinchazo, yéndose ligeramente; más pases y un amago; otro pinchazo, y termina, por fin, de una buena, ligeramente delantera. (Palmas).

Cuarto

Antes de salir este toro, y colocada ya la tanda en los pilones, muere un caballo, siendo arrastrado inmediatamente.

Negro, con braga corrida, abierto y levantado de armas, grande y feo de cabeza y en buen estado de carnes.

Quinito lancea parado y bien y oye palmas. A poco de salir se cuela á Macipe, fuera de suerte, lanzándolo al callejón.

Con bravura, voluntad y gran poder, acepta el de Gamero Cívico, que es un gran toro, seis varas, por cuatro caídas estruendosas y tres caballos muertas.

Del segundo tercio se encargan Escolá, que cuelga un par desigual, y Garroche, que coloca otro bueno; cerrando el tercio Escolá, después de una salida en falso, con otro par como su primero

Quinito empuña de nuevo los trastos de matar y, previo brindis al distinguido aficionado y querido amigo nuestro D. Francisco Urzáiz, hace una breve faena, valiente y cerca, compuesta de un pase ayudado, otro igual por bajo, uno natural, uno cambiado y uno alto, como preámbulo para media en lo alto, pero tendida.

Sigue la artística faena, y la corona con una corta buena, de la que dobla á muy poco rato el toro (Ovación, regalo del brindado y la oreja, todo muy merecido).

Quinto

Cárdeno, con braga corrida, ancho y veleta de armas, grande y bien criado.

De la tanda Formalito, Relámpago y el reserva, acepta el de Gamero, saliéndose suelto en algunas varas, cinco de ellas, por tres caídas y ningún caballo

Recalcao inaugura el segundo tercio con un palito suelto; Bizoqui entra, siendo desarmado por el toro, y á continuación sale dos veces en falso y coloca un palito á la media vuelta; repite el primero con un par, también á la media vuelta, cerrando el tercio el segundo, de cualquier modo.

Quinito, sustituyendo á Lagartijillo chico,

váse al toro, al que trastea con tres pases con la derecha y uno natural, dados sin gran confianza, para una perpendicular y con alguna tendencia, de la que se acuesta al poco rato, acogotándole Escolá á la primera, mañosamente, desde la barrera, por haber caído el toro en mala forma.

Sexto

Cierra plaza un toro negro, con braga, abierto de armas y astillado de la derecha, terciado de tipo y no de muchas carnes.

De la tanda Torero de Valencia, Formalito y el reserva, acepta el toro cinco varas, por tres caídas y tres jamelgos para el guano.

En uno de los quites, arranca palmas Gordito, que torea mucho y bien, y en una caída al descubierto del reserva, también oye palmas ambos espadas, por lo oportunos al llevarse el uno al toro y cubrir el otro con el capote al picador.

A petición del público toma los palos Gordito y se los ofrece á Quinito, porque él, por su escasez de facultades, no se halla en condiciones, y Joaquín cambia medio par, quedándose ligeramente el toro en la reunión.

Bizoqui cuarteja medio par, y cierra el tercio Morenito de Valencia con un par bueno.

Gordito brinda al Sr. Fumanal, de Barbastro, y hace una faena de muleta tranquila é inteligente, compuesta de seis pases con la derecha, sufriendo un desarme en uno de ellos, cuatro de pecho con la derecha y cuatro altos, para un pinchazo, entrando recto; una estocada, cuya colocación no apreciamos, por ser casi de noche; saca el estoque el matador, y el toro se acuesta. (Palmas y un valioso tresillo en una petaca, del brindado)

RESUMEN

EL GANADO.—Cuando ví los toros de Torres Cortina en los corrales, me resultó una corridita terciada, no mal presentada de tipo, pero algún tanto escurrida de carnes, aunque esto puede deberse á la prolongada estancia en dichos corrales.

Véase cómo cumplieron los de Gamero:

El primero arrancaba de largo, tuvo poder y en alguna vara se durmió en la suerte, á pesar de ser sus trazas más de manso que otra cosa, y así acabó.

Salió para segundo un toro voluntarioso y de poder en varas, dando buenos tumbos á los piqueros, y quedado en el resto de la lidia.

El tercero, voluntariosillo, pero blando, en varas, y acabó manso del todo é incierto

Fué el cuarto un bicho bravo, duro y noble en toda la lidia. Un buen toro.

Figuró en el lugar de honor un toro de poder, pero que se dolió pronto al hierro, y que achuchaba su poco en lo demás de la lidia, á más de ser quedadote.

Cerró plaza un toro que cumplió bien en todos los tercios.

QUINITO.—Joaquín Navarro, en su primero, breve y poco confiado con la muleta, y certero con el estoque.

En su segundo, bien, muy bien con la franela, y bien, muy bien con el acero. Fué una muerte digna del toro y de usted, Joaquín.

En el que mató sustituyendo á Lagartijillo, poco decidido con muleta y estoque

LAGARTIJILLO CHICO.—El torero granadino, en su primero, valiente con la franela y desacertado con el acero, por no tener en cuenta lo quedado del toro.

GORDITO.—El elegante torerito sevillano, recién doctorado, toreó á su primer toro nada más que regularmente, debido á lo manso é incierto que era, por lo que no permitía más, y con el acero, bien en la estocada final.

Inteligente y bien con la muleta y bien con el acero, en su segundo.

Su trabajo agradó á pesar de las condiciones en que toreaba.

LOS DEMAS.—Picando, muy bien y habilidoso Mareca, que ganó un entorchado hoy, y Formalito y Relámpago también hicieron lo suyo.

Banderilleando, Morenito de Valencia y Chato en el segundo toro.

Bregando, incansable y bien Morenito de Valencia, Bizoqui muy movido y Escolá bien colocado

La entrada, mediana, y la tarde, buena.

La Presidencia, pasable.

Dirección, nula

M. V.

NOTICIAS

● A las muchísimas personas, comerciantes, abonados y aficionados que nos han felicitado en la pasada semana por la labor de crítica del abono, que en el número anterior hacia nuestro Director, hacemos público nuestro sincero agradecimiento, enorgulliciéndonos las pruebas de agrado del público recibidas por nuestro modesto trabajo, pruebas que nos alentarán una vez más a laborar para y por el lector únicamente.

● La novillada que el día 25 debió de celebrarse en Pamplona, fué suspendida en señal de duelo por la muerte del eminente violinista D. Pablo Sarasate.

● El matador de novillos Joaquín Calero, Calerito, ha conferido poderes para que lo represente, al conocido é inteligente aficionado madrileño D. José S. Navarro.

● Ha empezado á publicarse en Puebla (Méjico), un semanario de espectáculos, dando preferencia á los asuntos taurinos.

El Disloque, que es el título del nuevo periódico, está muy bien editado, contando con excelentes colaboradores de Méjico y España, figurando entre ellos el Director de EL CHIQUERO, D. Manuel Vellilla.

Una larga vida le deseamos al querido colega.

● El día 17 del actual se verificó en el Salón-restaurant de la Ciudad Lineal (Madrid), un banquete que la Sociedad de Espectáculos organizó para celebrar la inauguración del circo taurino construido en dicho sitio.

Al acto concurrieron la Directiva, varios accionistas de la Sociedad y representantes de la Prensa madrileña.

● En Madrid se proyecta la fundación de un Club Taurino, para cuyo fin se cuenta con la cooperación de varios aficionados madrileños.

¿Quedará en proyecto lo que tantas veces se ha intentado en la corte?

● Los matadores de novillos Romito y Herenciano, actuarán de matadores en la corrida que el día 5 de Octubre se celebrará en Leseña.

● A 7 441'98 pesetas ascendió lo recaudado (beneficio líquido) por la Comisión organizadora de la becerrada celebrada el día 6 del actual en Bilbao, á beneficio de los pescadores fallecidos el día 12 de Julio último en el Cantábrico.

¿Qué dirán de esto los detractores de la fiesta nacional?

¡La caridad lo purifica todo!

● Una Empresa de Béjar se propone dar en Salamanca una corrida de novillos, el 4 de Octubre, para la cual han entrado en negociaciones con los diestros Pulguita chico y Antonio de Andrés, Trueno.

● La suscripción á favor de Serranito ha aumentado estos días, añadiendo á lo ya recibido 500 pesetas de Bombita, 125 de Machaquito, 100 de la Empresa de Barcelona, 50 de D. Juan Manuel Rodríguez, 100 de D. Santiago Hoche (ganadero), 100 de D. Juan Limón y 50 del matador de novillos Frutitos.

Todos ellos merecen los más calurosos elogios.

● El día 20 del presente mes salió del Hospital, completamente curado, el banderillero Saturnino Aransaez, quien se muestra complacido de las atenciones que ha recibido del beneficio establecimiento, como igualmente de los compañeros y amigos que allí le han visitado.

Nosotros le damos la enhorabuena desde aquí y le deseamos que pronto vuelva á ejercer su arriesgada profesión.

● Según leemos en los periódicos de Madrid, muy en breve tendrá lugar una corrida de toros andaluces, en cuya fiesta se despedirá del toreo el valiente espada Juan de Dios, Conejito.

● Ha sido contratado para torear en Rota, el día 4 de Octubre, el novillero Antonio Moreno, Machaca.

● El diestro Rafael Molina, Lagartijo, no aceptará ningún compromiso en esta temporada ni podrá cumplir los que tiene contraídos, por impedirle su estado de salud.

● La corrida benéfica que en Granada tendrá lugar el día 29 del actual, la torearán Machaquito y Lagartijillo chico.

● Debido á sus muchas ocupaciones, ha renunciado á su cargo de representante de la Empresa de Vista Alegre (Madrid), nuestro particular amigo D. José Sánchez Navarro.

● Las corridas que este año se celebrarán en Jaén, han sido organizadas por el Comercio de aquella capital, con la ayuda de Casinos y Corporaciones.

La primera tendrá lugar el día 19 del próximo mes, bajo la base de Bombita y Machaquito.

La segunda corrida será una novillada, ignorándose los diestros que en ella tomarán parte.

● La corrida de novillos de feria de Septiembre, en Sevilla, la torearán los diestros Angelillo y Reverte II.

● El día 30 del actual se verificará en la Plaza de toros de Marchena una novillada, en la que el matador Luis Muñoz, Marchenero, estoqueará cuatro novillos de Gamero Cívico.

● Se ha constituido en Cartagena un Club Taurino, el cual lleva el nombre del matador de toros Bienvenida.

● El día 4 de Octubre se verificará en Nimes una corrida de toros, despachando seis reses de Pariadé los diestros Lagartijo chico y Machaquito.

LOS QUE SE MARCHAN

Acompañado del picador Veneno y de los banderilleros Pepin de Valencia y Simón Leal, ha embarcado con rumbo á Méjico el matador de toros Julio Gómez, Relampaguito.

Ayer domingo 27 debieron embarcar en Cádiz, con destino á Montevideo, los diestros Antonio Pazos y Machaquito de Sevilla, en unión de los subalternos Cantoral, Rubio de Carmona, Juan Blanco, Tano, Santaclara, Feria y Grajo.

Ambos espadas van contratados por 15 corridas y un beneficio, verificándose la primera á principios de Noviembre.

Nuestro paisano Joaquín Calero, Calerito, embarcará el 3 de Octubre en Coruña, con rumbo á Caracas, á donde vá contratado por siete corridas y un beneficio, llevando dos banderilleros.

La primera corrida en que tomará parte se celebrará el día 25 del mismo mes, alternando con Faico y Omedo Valentín.

Han embarcado para América el matador de novillos José Estero, Decidido, y el banderillero Antonio Duarte, Pota.

El día 23 embarcaron para Méjico, en Cádiz, el matador de toros Chano y los banderilleros José Galea y José Ortega, Cuco.

A todos les deseamos mucha suerte y que traigan á España abundante plata.

Edición de hoy

NOTICIAS

● Si se halla completamente restablecido el buen torero Gallito del percance sufrido en Bayona el día 20 del corriente, volverá á torear en aquella Plaza el día 4 de Octubre y el 11 en Barcelona, siendo ésta su última función de la temporada, pues el 19 embarcará en Gibraltar con rumbo á Méjico, para donde ha sido contratado, en 70 000 pesetas españolas, por seis corridas.

Felíz viaje y regreso deseamos al elegante torero.

● Susúrrase que para el día 11 de Octubre se organiza una buena novillada en nuestra Plaza.

Como los novilleros buenos no abundan, nos atrevemos á rogar á la Empresa, en nombre de varios buenos aficionados, la contrata de un diestro aragonés ignorado, pero que, modesto y trabajador, sabe hacer lucir su trabajo, lo mismo en América que aquí, donde ha figurado de sobresaliente con varios matadores matando los últimos toros.

Nos referimos al diestro turolense Martini.

to, que dicen torea bien y mata-mucho, los inteligentes que le han visto.

Un torero con este aliciente, no deslucirá, antes al contrario avalorará la combinación; además, no creemos será exigente al presentarse á sus paisanos, sino lo contrario.

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● BARCELONA, 27, 17'6 (Núm. 672) — Los cinco toros de Veragua, cumplieron, y uno de Muruve, flojo.

Guerrerito, aceptable en uno, afortunado en otro y regular en otro.

Cocherito, muy bien en sus tres.

Aplaudidos los espadas animaron la función.

Entrada, buena, y público, contento.—*Balestilla*.

(POR CORREO)

● MADRID, 27 de Septiembre — La corrida de hoy ha sido por demás accidentada y me voy á limitar á hacer una pequeña reseña, á fin de que lleguen las notas oportunamente al correo.

Se lidiaron seis de Aleas, que fueron chotos indecentes y por cuya causa dieron lugar á un escándalo formidable, como verán los lectores en lo que sigue.

Bombita toreó de muleta bien al primero, sufriendo coladas sin cuento, sin arredrarse, rematándolo de un pinchazo y media buena.

El segundo murió á manos de Mazzantinito, que lo toreó valiente y bien, de una en lo alto, buena, siendo derribado y pisoteado el diestro por el toro.

Levántase el diestro y, mientras lucha con Bombita, el toro rueda.

Reconocido Tomás en la enfermería, resultó con una contusión en la mano izquierda y magullamiento de los tejidos blandos del pie de aquel lado.

El tercero, chico en demasía, lo mató Manolete, previa buena faena, muy bien.

Cuando sale el cuarto, arrecia la bronca, ya esbozada en el anterior; no obstante, se lidia y muere á manos de Bombita de una delante, que basta.

Sale el quinto, más chico todavía, y la cerrazón aumenta en el público, sonando ya clara la tempestad atronadora de denuestos á la Empresa, mas aun con eso se lidia el toro y muere de un pinchazo y una buena que le propina Bombita.

Para sexto han desfilado tres insignificantes torillos.

Cuando se pedía la retirada del segundo sexto, el público, que chilla y quema papeles ya hace rato, se arroja al ruedo, haciendo lo propio la policía, y se entabla encarnizada contienda a puñetazo limpio y á mocigón, entre guardias y público, no saliendo, por fin, los sables y consiguiendo la policía dominar el motín, después de detener á seis individuos por atropellos á los señores oficiales de policía.

De resultados de este incidente, reina efervescencia entre las clases del Ejército, que se proponen pedir al Ministerio que los oficiales de policía sean retirados del Ejército.

Para satisfacer al público, los matadores cogen palos en el último y Manolete es aparatosamente cogido y volteado, saliendo deshecho de ropa y ensangrentado, mas por fortuna ileso, pues á continuación toma los avíos y se deshace valientemente del toro.

Según me comunican de Vista Alegre, allí también ha habido movimiento y escándalo, pues Josele y Manolo han convertido los toros en acericos de a fileres.

El Tancredo también sufrió su desavío.

En la Placita de la Ciudad Lineal, el banderillero Morenito fué cogido, sufriendo tres cornadas y encontrándose en gravísimo estado.

EL SUSTITUTO.

EL CHIQUERO se vende en Méjico

Imp. de Nada!, calle de San Lorenzo, n.º 5