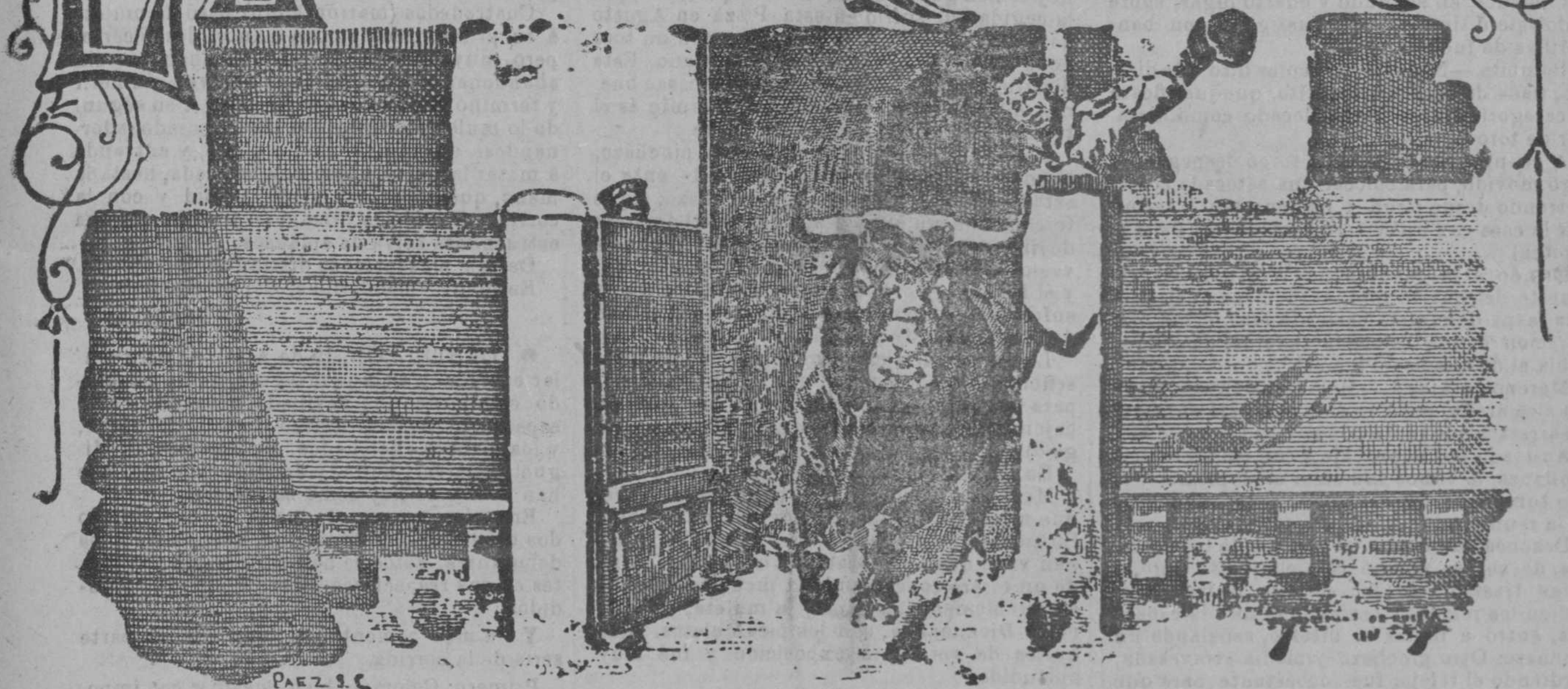


EL CHIQUERO



PAEZ S.C.

REVISTA DE TOROS, TEATROS Y DEMAS ESPECTACULOS

AÑO XXII

PERIÓDICO INDEPENDIENTE

ZARAGOZA, 4 DE MAYO DE 1908

FUNDADO EN 1887

NÚM. 1127

APRECIACIÓN

DE LA CORRIDA CELEBRADA EL 1 DE MAYO

Sudo tinta, queridos lectores, cuando tengo que mojar mi pluma en hiel para hacer la apreciación de una función, y ésta es una de esas en que, por fuerza, hay que volcar el tintero.

Censuras y nada más que censuras hay que prodigar á todos.

A la Empresa popular, por admitir, sin verla, una corrida de toros tan chicos, so pretexto de una economía mal entendida, en la que podían desecharse algunos por su falta de representación y escasez de defensas.

A las autoridades, por consentir tal cosa, so pretexto de no originar un conflicto, habiendo tenido tiempo, en los varios días que estuvieron encerrados los toros, para tomar alguna determinación que evitara el fraude al público.

¿Hubieran tenido tal complacencia con una Empresa particular?

A los dos matadores endiosados, por no haber puesto de su parte cuanto podían para haber alcanzado mayor lucimiento con unos toros que, blandos, mansos y todo, permitían, con su bondad é intenciones y con su aplomo, que se hubieran confiado más y aun jugueteado sin riesgo alguno, pues ese es precisamente el ganado de divertirse y emocionar á los incautos.

Es seguro que cualquier novillero picarillo hubiera tenido una tarde de diversión y habría divertido á los morenos.

Ellos no hicieron tal, cobrando SEIS MIL PESETAS, pues no supieron aprovecharse de la falta de picardía de los toros, ni trataron de embriagar al ganado, bravuconcello y que no tenía más defecto que quedarse en los dos últimos tercios.

¿Para hacer esas cosas se imponen y exigen el oro y el moro?

Estos son los primates del toreo de hoy, á los que se trató de traer á todo trance, costase lo que costase, como único medio de dar brillantez al cartel de las corridas del Centenario.

Y á las cuadrillas, que anduvieron de cabeza toda la tarde, yendo y viniendo, sin ton ni son, en el mayor desconcierto, poniendo palos á traición, y como los hace Mariano, de uno en uno, y dando capotazos dejándose arrollar.

¿Esas cuadrillas son las que torear sesenta

Joaquín Navarro, Quinifo



LOS ESPADAS



Vicente Pastor

funciones cada año? ¿Pues qué torear por ahí, cuando con un ganado de diversión se des-conciertan?

No quiero hacer juicio detenido de nada, porque censuras y nada más que censuras, repito, puedo prodigar á todos.

Para el público es para el único que he de prodigar elogios, por su sensatez y cordura al limitarse á tomar á chungueo la función.

Enemigo como soy de los procedimientos violentos, en circunstancias como las del viernes, creo que lo mejor es el abucheo y el retraimiento en lo sucesivo, pues todo esto es preferible á la algarada y el escándalo que ha promovido en otras ocasiones parecidas.

Mi enhorabuena, pues, al público por su sensatez.

Para la Empresa, la función de este día fué de pérdida y augur de mayores.

¡Qué lástima de esfuerzo gigantesco de los capitales aragoneses!

¿Ven ustedes por qué algunos se han retirado de tomar las acciones?

Siento mucho tener que decir á la Junta verdades tan amargas, pero callar sería hacerse cómplice y los aficionados se me comerían la cara, y con razón.

A Bombita solo he de decirle que este día, pese á Don Modesto, su cronista *di camera*, no fué Giralda ni nada, ni aun la humilde espadaña de una ermita.

El *giraldillo*, medroso, apocado, frío y todo, le hubiera obscurecido, pues su picardía le habría hecho sacar partido de aquellos benditos borregos.

Machaquito no se trajo de Córdoba sus rifones y las camisas aquéllas que se dejaba llevar á tiras, para servir de modelo á la estatua de marras que solicitaba Don Modesto.

¡Pero qué malos seis dólares!, dijo Guerrita, y tuvo razón.

Así digo yo, para compendio de esta apreciación.

M. VELILLA.

TOROS Y NOVILLOS

● SEVILLA, 19 de Abril.—Se ha celebrado la corrida inaugural de la temporada, en la que se han lidiado seis reses de Otaolauruchi por las cuadrillas de Bombita, Moreno de Alcalá y Bombita III.

Presenció la fiesta numeroso público. La bella Otero, que asiste también a la corrida, ocupa el palco núm. 40.

El ganado.—Los seis bichos de D. Carlos Otaolaurruchi estaban metiditos en carnes, terciaditos de talla y escasos de defensas. Cuál más, cuál menos, todos tiraban para mansos, remarcándose más esta condición en los lidiados en segundo y cuarto lugar, sobre todo este último, que fué castigado con banderillas de fuego.

Bombita —Nada de particular hizo este diestro, nada de verdadero mérito, que justificara la categoría en que está colocado como matador de toros.

A su primer enemigo lo toreó despegado y algo movido, para colocar una estocada corta, entrando desde largo y con cuarteo, y terminar la cosa con un certero descabello. (Palmas y pitos).

Brindó a la condesa de Westminster la muerte del cuarto toro, ante el cual ejecutó una faena de muleta bastante *fané*, como preparación a una estocada tendida, de la que dobla el de Otaola. (Palmas).

Moreno de Alcalá —Mala tarde tuvo el diestro alcalareño, pues ni siquiera dejó entrever los arreatos que tanta popularidad le han dado.

Ayudado por el peonaje y con bastante desconfianza le vimos muletear a su primero, al que tumbó de una estocada alta, saliéndose de la reunión.

Después de brindar al público de los tendidos de sol, se encaró con el quinto toro, a quien trasteó sin pizca de arte, ni tranquilidad en los remos, y teniendo el toro la cabeza alta, entró a matar el diestro, señalando un pinchazo. Otro pinchazo y media atravesada, perdiendo el refajo, fué lo bastante para que se acostara su contrario.

A sacarse la espina, niño.

Bombita III.—No mejoró este joven matador la faena de su compañero.

Previo un trasteo movido y poco lucido, finiquitó al tercero de la tarde de un pinchazo hondo, superior; otro pinchazo, entrando bien; una estocada corta y atravesada; media atravesada, perdiendo la franela, y acaba, por fin, de un descabello a pulso.

Muleteó al sexto desde buen terreno, pero sin aguantar nada, terminando con la vida del morito de media estocada atravesada; un pinchazo hondo atravesado, echándose fuera; un pinchazo sin soltar, y seis intentos de descabello (Pitos y palmas de guasa).

La corrida, en resumen, ha resultado muy seca, tanto por las condiciones del ganado como por el trabajo de los toreros.

SALVAOR.

● ANTEQUERA, 19 de Abril.—Voy a informar, por primera vez, a los lectores de EL CHIQUERO de la corrida que en esta Plaza se celebró hoy, en la que se lidiaban reses de Gamero Cívico, que fueron estoqueadas por los diestros José Moreno, Lagartijillo chico, Corchaíto y Manolete.

Empezaré por contar el accidente que ocurrió la mañana de la corrida, al efectuarse el enchiqueramiento. Presenciaba esta operación bastante número de espectadores, y cuál no sería su asombro al encontrarse, cuando menos lo esperaba, con un nuevo espectador que les dió los buenos días. Al animal, acosado por los garrochistas para que entrase en el chiquero, le pareció más prudente irse a presenciar dicha faena. Calculen ustedes el susto tan morrocotudo que se llevaron con aquella visita inesperada. Por fortuna, al toro no le dió por dar cornadas a diestro y siniestro, que si no, hay *hule* bastante. Desgracias a consecuencia de cornada, no hubo; tan solo un obrero, que se tiró del terradillo al corral, se fracturó una pierna, y otros muchos con contusiones leves, efecto de porrazos. Ahora sí que las lavanderas tienen trabajo para rato.

La Plaza presentaba un bonito golpe de vista, pues abundaban las mujeres guapas, con la clásica mantilla.

Lagartijillo chico, que vestía terno tabaco y oro, decían sus paisanos que venía a pegar de firme, y no lo vimos. No estuvo más que valiente. Toreando de capa no gustó, por el mucho bairoteo que se ha traído de Lima, digo yo que será de allí.

Al primer toro lo mandó al desolladero de dos pinchazos, echándose fuera, y media estocada, tirándose muy corto. (Palmas).

En su segundo hizo una faena de muleta

laboriosa. Cita a recibir y la res no acude al llamamiento. Sufrir un desarme y, muy cerca, larga un pinchazo. Sigue pasando de muleta y suelta dos pinchazos más, media caída y otro pinchazo, y el toro se acuesta a dormir el último sueño. (Pitos).

En quites, regular.

Corchaíto, de verde y oro, era el torero que hoy tenían ganas de ver los antequeranos, por la cogida que sufrió en esta Plaza en Agosto de 1906, a la salida de un quite, con un toro de la misma ganadería, llamado Gitano. Este diestro también ha hecho muchas cosas buenas allende los mares. El *petit* Fermín es el torerito alegre y valiente de siempre.

A su primero lo despachó de un pinchazo, tirándose desde Córdoba y cayendo ante el astado; nuevos pases y otro pinchazo; sigue toreando de muleta y desde cuatro kilómetros de distancia, cincuenta de velocidad y más de valentía, suelta una estocada, saliendo cogido y el toro muerto de sus manos. El Corchaio no sufrió más percance que sacar rota la pechera de la camisa. (Muchas palmas a la valentía).

La muerte de su segundo la brindó a unos señores, haciendo con él una laboriosa faena, para largar una estocada caída, con vistas a bajonazo, siempre desde largo. (Palmas y regalo).

En quites, estuvo activo.

Manolete ha sido, de los tres matadores, el que mejor ha quedado, y hoy hacia su debut. Su trabajo ha gustado a los aficionados, pues han visto que no se trata de un suicida, sino de un torero concienzudo y modesto. Maneja admirablemente la capa y la muleta, y torea, como Dios manda, con los pies quietos. Hizo quites de verdadera exposición y fué muy aplaudido.

Mató a su primero, después de hacer con el trapo rojo una bonita faena, de media estocada. (Palmas).

El último de la tarde lo brindó a los del sol. Hizo una artística faena de muleta, toreando con la izquierda, que levantó de sus asientos a los espectadores, en la que sobresalieron dos pases de pecho, y dió media estocada a su enemigo; nuevo trasteo, para otra media, y descabelló a la tercera. Esto deslució algo la bonita faena que empezó.

Los toros de Gamero Cívico han sido grandes, finos y de kilos, demostrando bravura en los primeros tercios, y si llegaron reservados y huídos al último, fué motivado por la mala lidia. Mataron 10 caballos, tomando 32 varas, a cambio de 20 caídas.

En conjunto, una divertida corrida.

Los matadores, por este orden: Manolete, Corchaíto y Lagartijillo chico, y éste, como director de plaza, nulo, nulo, nulo.

De los de a caballo, ninguno, y de los de a pie, ídem. Bregando, Papín.

El servicio de plaza, detestable.

La entrada, buena.

La presidencia, bien.

Se despide hasta otra,

K PIROTE.

● CÁDIZ, 19 de Abril.—A las cinco menos cuarto, presidida por D. Manuel Gutiérrez, con un lleno completo en el sol y cubierta la sombra, dió principio la novillada inaugural.

Los novillos de Adalid fueron buenos, cumpliendo en esta forma: El primero solo tomó dos varas, obedeciendo a la poca voluntad de los picadores, y en banderillas estuvo quedadote; los rehileteros, que eran muy malos, solo le colocaron par y medio, después de muchas fatigas y sin arrimarse ni entrar una sola vez por la cara, todo esto entre las protestas del público. El segundo, que fué manejable, cogió al montador Manuel Esteban, T-merario, causándole las heridas siguientes: Una en la cara interna del muslo izquierdo, forma regular, que interesa la piel, tejido celular y capa muscular; contusiones, de segundo grado, en la cara dorsal del pie izquierdo, y otra dislocante, de dos centímetros, en el escroto. Fué asistido particularmente por el Dr. Prieto, que calificó dichas lesiones de pronóstico reservado. Nota: En la enfermería de la Plaza no había botiquín, y guo se multa a la Empresa?

Los bichos lidiados en tercero y cuarto lugar fueron bravos y nobles, y de poder el primero de éstos. Mataron entre todos cuatro caballos.

Machiquito de Sevilla (verde y oro) muleteó regularmente al primero, y entrando de igual modo, agarró una corta, en buen sitio, que fué suficiente. Fué ovacionado. A su segundo lo

trasteó valientemente y le endilgó un pinchazo, entrando bien; entra nuevamente, como la vez anterior, y coge una estocada, ligeramente caída. (Ovación). A este toro lo banderilló superiormente, al cambio, con un par de las cortas, y también fué ovacionado. En quites no hizo más que cumplir, y dió algunos lances de capa que no pasaron de medianos. Dirigiendo, nulo.

Cuatrededos (marrón y oro) pasó de muleta a su primero con ambas manos, desde cerca, pero muy movido, y dió dos pinchazos sin abandonar el arma, se pasó una vez sin herir y terminó con una estocada baja. A su segundo lo muleteó un poquito más reposado, adornándose en algunos de los pases, y entrando a matar larguito, cogió una estocada, hasta la mano, que acabó con el de Adalid y con la corrida. El público premió su trabajo con una estruendosa salva de aplausos.

De los picadores se distinguió Santaclara. En brega y banderillas, Cancoral y Rafa.

PÉNDOLAS.

● CASTELLÓN, 19 de Abril.—Con regular entrada y tiempo inseguro, se ha celebrado esta tarde una novillada, actuando como espadas el diestro Emilio Cortell, Cortijano, y los jóvenes aficionados de esta capital, Miguel Peñalver, Boira, y José Claramonte, que han debutado hoy como *matadores*.

En primero y cuarto lugar se han lidiado dos toretes de bonita lámina, destinados a los debutantes. Estos se han portado muy valientes en sus respectivos becerras, siendo aplaudidos.

Y sin más comentarios, voy con la parte seria de la corrida.

Primero: Colorado, bien puesto y con imponentes y finas defensas. De la ganadería de Lozano (antes Marqués de Fuente el Sol).

Noble y bravo, toma cuatro buenos puyazos de Fajardo, destrozando el *arre* al del casto reño.

El tercio resulta muy animado.

Cortijano hace magníficos quites y torea por verónicas. Al salvar a Fajardo en un quite, una vez terminada la suerte, se arrodilla ante la cara del bicho y coloca la montera sobre la testuz. (Palmas).

Entre Palá y Trallero colocan cuatro buenos pares, distinguiéndose uno del primero.

El espada hace una faena inteligente, metido entre los pitones y sin descomponerse en algunas tarascadas del buró.

Entra con coraje Emilio y agarra una estocada hasta las cintas.

El bicho tarda en doblar y obliga al espada a hacerse de nuevo con el estoque. Más pases y finiquita a la res de un estoconazo. (Ovación y vuelta al ruedo).

Segundo: También de Lozano. Luce igual hábito que su difunto hermano y dos alfileres que hipnotizan.

Con bravura y codicia acepta cinco varas, a cambio de tres costalazos y dos pencos agonizantes.

Cortijano se adorna en los quites y el público aplaude sus filigranas.

Mascona y Mancheguito adornan al bicho con los pases de reglamento.

Requiere Emilio estoque y muleta y brinda la muerte a varios Socios del Círculo Taurino que ocupan un tendido de sol. Torea de cerca y con arte, y de una buena estocada acaba para siempre con el de Lozano. (Palmas y diluvio de puros).

En resumen: La corrida ha satisfecho al público.

Los novillos de Lozano, aunque chicos y delgados, han sido bravos y nobles, dando ocasión a que la lidia se hiciera de un modo admirable y luciera el espada todas sus aptitudes. Entre los dos han muerto tres caballos.

Cortijano, superior, consiguiendo conquistarse las simpatías de la afición castellanense, y prueba de ello es que está en tratos para tomar parte en varias novilladas que se proyectan.

De la gente de a pie se ha distinguido Palá, que es un excelentísimo peón.

Picando, Fajardo.

Y hasta la otra.

TERNURAS.

● SAN SEBASTIÁN, 20 de Abril.—Hoy se jugaron seis reses de la vacada de Moreno Santamaría, por las mismas cuadrillas de la corrida anterior.

Asistieron á la función las reinas de la «Mi Carém» y la de San Sebastián, siendo recibidas todas ellas con estrepitosos aplausos.

El mal tiempo fué causa de que apenas llegase á media la entrada, notándose por esto mucha menos animación que en la anterior función.

Los toros de Moreno Santamaría han sido buenos, tomando entre todos 30 varas, á cambio de 25 vuelcos y siete jacos arrastrados.

Machaquito muleteó á su primero con poco lucimiento, como preparación á media estocada caída y un intento de descabello, que hizo doblar al morlaco.

En cambio, la muerte de sus dos toros restantes le valieron dos ovaciones, tan grandes como merecidas. Breve en el uso de la pañosa, recetó el hombre al tercero de la tarde una estocada piramidal, que hizo cisco al astado; y al quinto lo pasó de muleta fresco y ceñido, haciéndole morder la arena mediante una superior estocada.

Vázquez trasteó á su primer enemigo con alguna desconfianza, pero le entró á matar bien, dejando una magnífica estocada, que dió en tierra con el de Moreno.

No tuvo igual fortuna en el cuarto toro, pues le largó una pescuecera, otra mejor colocada y dos intentos de descabello; y al último de la función lo pasaportó de un pinchazo y una estocada, sin previa preparación.

EL CORRESPONSAL.

PLAZA DE TOROS DE ZARAGOZA

Revista de la corrida celebrada hoy
3 de Mayo de 1908

TOROS: Seis, de la ganadería de D.^a Mercedes Hernández (antes Ripamillán), de Ejea de los Caballeros.

ESPADAS: Joaquín Navarro, Quinito, y Vicente Pastor.

Todavía pesa como losa de plomo en los aficionados, la pésima impresión de la corrida anterior, anunciada, á bombo y platillos, como inconmensurable, nunca vista, atrayente y verdadero esfuerzo en aras de las patrióticas y extraordinarias circunstancias, y que, traída al terreno de la realidad de los hechos consumados, fué un fracaso en toda regla, moral y material, como negocio y como arte.

Ha sido la comidilla de los días transcurridos desde su celebración, siempre en tono de acre censura, y se ha hablado con insistencia de que el Círculo Taurino, con algunos buenos aficionados, publicará un Manifiesto-protesta, dirigido al público, aconsejando el retraimiento, y á los señores accionistas, pidiéndoles modifiquen su conducta, poniendo mayor escrupulosidad al adquirir las reses para la lidia.

La atmósfera es ya irrespirable y el cronista de toros no puede menos que reflejarla y aconsejar, á unos y otros, energía y serenidad de juicio para capear las circunstancias, que se van haciendo su poquillo críticas.

Hora es ya de tomar en serio el asunto y dejarse de espejismos creyendo al que alaba y teniendo al que censura por enemigo, cuando acaso sea el mejor amigo.

Alabar sin motivo, es llevar á la ruina; advertir á tiempo, querer el bien.

Tomar represalias contra los que critican, es echar leña al fuego y provocar conflictos, que hagan más difíciles las gestiones de todos.

De todo esto se hablaba hasta las proximidades de la función de hoy, lo cual suponemos influirá en ella.

Y vamos con la corrida de hoy, que aquella ya pasó.

Pocos momentos antes de comenzar la función, apenas al ánimo más fuerte el desconsoledor aspecto de la Plaza y la falta de animación.

Siento verdadera conmiseración, y esto hará que mi lápiz sea breve y conciso.

A la hora señalada en los carteles, ocupa el palco presidencial el concejal señor Blasco, quien ordena el despejo y, más tarde, la salida del

Primero

Morisco, núm. 15, retinto oscuro, albardao, corniveleto, de bonito tipo y gordo.

Su presencia arranca justas palmas.

Quinito lancea en varios tiempos, jugando bien los brazos, pero algo movido.

De la tanda, Pino, Cantaritos y Mareca, acepta el de Ejea, con voluntad, saliéndose suelto en las primeras varas, pero creciéndose después, seis puyazos, sin descensos, feneciéndose dos jacos.

Los piqueros han pegado bastante y en lo alto.

En quites, muy trabajadores los dos espadas, y Quinito, hasta valiente inclusive.

Se cambia el tercio, que inaugura Garroche con un par delantero. Chato, después de una salida en falso, por quedarse el toro, cuelga un par que se aplaude; y cierra la faena el primero con un par á la media vuelta.

Quinito, de violeta y oro, brinda y se dirige al ejeano, al que dá, movido pero valiente, cuatro pases altos, dos derecha y dos ayudados, para entrar y señalar un pinchazo bueno. Más muletazos y media trasera y atravesada, quedándosele el toro; una corta, mejor colocada, quedándosele también el bicho.

Intenta el descabello dos veces, acertando á la tercera. (Algunas palmas).

Segundo

Sacristán; núm. 45, colorao oscuro, adelantado y desigual de defensas, con tipo de joven, pero no mal presentado.

Sale abanto, y después de dos reflonazos, acepta de Varillas, Chato de Murcia y Relámpago, con voluntad, codicia y poder, cinco varas, por cuatro caídas y dos caballos.

En los quites, Quinito oye abundantes aplausos, porque está valientísimo y adornado por demás. ¡Bravo por el abuelete!

Aranguito sale por delante y cuelga un par malo. Sigue Morenito de Valencia y coloca un par en la sexta costilla; y cierra el tercio el primero con un palito suelto.

Vicente Pastor, ataviado de verde y oro, cumplimenta al presidente y torea á su contrario, eficazmente ayudado por Quinito, con un pase alto, dos derecha, tres de tirón y varios chicotazos, para largarle un sopapo caído, que bastó. (Palmas y algunos pitos).

Tercero

Picacito; núm. 36, negro listón, altito y apretado de armas, bonito de tipo y bien enmorrillado.

Por ahora, la corrida de la tierra es la mejor presentada.

Quinito, rabiosete y tal, se harta de torear, porque no hay nadie que le quite el toro, que está que se lo come, oyendo abundantes palmas.

De la tanda, Pino, Cantaritos y Mareca, acepta el bravo animal, después del largo rato que le dejan los piqueros campar por sus respetos, tres varas y dos marronzos, á cambio de dos caídas y dos caballos para el arrastre.

Cuando el toro todavía pide pelea, se cambia el tercio, por lo que oye el presidente una pita y choteo, muy justos, llegando á decir el público: ¡Que se vaya!

Ostencito abre el segundo tercio con un par que, aunque pasadito, agrada; Garroche, en su turno, coloca, después de larga preparación y sus salidas correspondientes, un palo á traición, cerrando el tercio el primero con un buen par de valiente.

Quinito empuña por segunda vez los avíos y torea al toro, que está avisadillo por el abuso de capotazos de los peones, debido á la indecisión de Garroche, con cinco pases con la derecha y uno alto, dados con valentía y habilidad, para entrar, yéndose algo, y recetar una corta perpendicular.

El público no cesa de abuchear á la presidencia, achacándole, y es verdad, las malas condiciones del toro, por el poco castigo y el exceso del peonaje.

Más pases y una buena estocada, en los medios y con mucha valentía, rematándole de un certero descabello. (Palmas abundantes y muy justas)

Cuarto

Mariposo; núm. 10, colorao, ojaleo, bien puesto de defensas y en buen estado de tipo y carne.

Sigue siendo la mejor corrida.

Vicente Pastor dá varios lances á capote plegado, y oye algunas palmas.

Antes de la primera vara, Morenito de Valencia se permite el lujo de torear á dos manos, y el público protesta. ¡Tiene razón!

Remolonea un tautico el toro, y por fin se

decide á tomar una sola vara, declarándose francamente manso.

De tostarlo se encargan Torerito de Madrid y Aranguito, cumpliendo su cometido con dos pares y medio, oyendo una ovación el primero de ellos.

Vicente Pastor se dirige al manso animal, al que torea con cinco pases altos, seis derecha y uno de pecho, dados con mucha valentía, con los cuales consigue hacerse con él, para largar un sopapo soberbio, hasta las uñas, dado con muchas arrobos de vergüenza y riñones.

¡Eso es valentía, Machaquito!

A los pocos momentos se acuesta el bicho y Escolá lo remata á la primera. (Ovación y la oreja, merecidísima).

Quinto

Aún dura la estruendosa ovación al madrileño, en que se han entusiasmado hasta los chicos del Hospicio, cuando sale Afilador; número 22, retinto, listón, veletto de armas y bien criado.

Pastor le obsequia con dos lances á capote recogido, y oye palmas.

De la tanda, Cantaritos, Pino y Relámpago, acepta, con voluntad, pero haciéndose solo los quites, seis varas, sin descensos ni pérdidas.

Quinito toma palos y se le ofrece á su compañero, quien acepta y coloca, después de una salida en falso, un buen par al cuarteo.

Quino, tras laboriosa preparación por no fijarse el toro, pone un par aceptable.

Cierra el tercio nuestro paisano Chato, con un buen par.

Joaquín toma por última vez en esta tarde los avíos, y brinda al teñido 5.

Hace una faena compuesta de dos pases con la derecha y cuatro altos, dados con vista y valentía, para una corta ligerísimamente caída, de la que rueda el toro. (Muchas palmas).

Sexto

Cierra plaza Viborillo, núm. 30, retinto oscuro, carinegro, listón, veletto de defensas, algo mejor que los anteriores y bien criado.

Lo dicho, ha sido la mejor corrida presentada. Nuestro aplauso al criador de reses, nuestro paisano.

Vicente Pastor dá tres lances, siendo bueno el último.

De la tanda Chato de Murcia, Varillas y Relámpago, acepta el bicho seis varas, proporcionando tres caídas y dos defunciones.

En quites, muy trabajadores los espadas. Del segundo tercio, se encargan Morenito de Valencia y Torerito de Madrid, quienes lo llenan con dos pares y dos medios.

El matador madrileño, dá fin de la función, tras de una faena compuesta de tres pases con la derecha, uno alto y dos por bajo, para terminar de un meneo, delantero y de acá. (Algunas palmas).

RESUMEN

EL GANADO.—Los toros, en conjunto, no me parecieron mal presentados, ni mucho menos, cuando los ví en los corrales; tienen tipo, madera, en general, y carne.

El resultado en bravura, fué el siguiente:

El primero, voluntario en varas, recreciéndose en las últimas, y en los demás tercios, quedado, por el exceso de castigo, pero suave.

El segundo, aunque jovencillo, fué bravo, noble y de poder en varas, y en los demás tercios, ligeramente avisadillo, sobre todo en el último, por el exceso de muleteo.

El que se corrió en tercer lugar hizo buena pelea en varas, estando avisado en los demás tercios por el abuso de los capotes y falta de castigo.

Figuró como cuarto un toro francamente manso, que acabó buscando los pastos.

En el lugar de honor, un toro que fué voluntariosillo en varas, pero saliéndose suelto, y acabó su vida en buenas condiciones de lidia.

El que cerró plaza fué un toro, buen mozo, algo tardo en varas y bien en lo demás.

QUINITO.—En su toro primero, valiente de verdad, aunque poco reposado, con la muleta, y no mal con el pincho, aunque pesadillo por quedarse el buró.

En su segundo, habilidoso y valientísimo con los trebejos.

Su último lo toreó Joaquín breve y bien y lo mató igualmente.

Estuvo este torero bien y trabajador toda la tarde.

VICENTE PASTOR.—El madrileño, en su primero, valiente con la muleta, pero poco lucido y equivocando la faena, porque se hizo larga su labor, y con el acero entró feamente, pero fué breve.

En su segundo, muy valiente con la muleta, é incommensurablemente bravo y bien con el acero. Fué una muerte indigna del manso.

En el toro final, breve y nada más, por irse algo de la suerte.

LOS DEMÁS.—Con el chuzo, Cantaritos, Pino y Mareca

Banderilleando, Ostioncito, Torerito de Madrid y Chato

En la brega, Morenito de Valencia, y Escolá, bien colocadito siempre, fué la Providencia en varias ocasiones

La presidencia, irregular.

La tarde, nublada, pero calurosa en extremo

La entrada, francamente, mala.

Puede calificarse la corrida como la mejor de las celebradas este año.

Hasta el próximo domingo, en que Quino y Machaquito se encargarán de los seis de Guadalest.

M. V.

NOTICIAS

● En el trayecto de Linares á Barcelona, le han desaparecido al diestro Bienvenida los baules y maletas, que contenían varios trajes de torear y algunos ternos de paisano

Lamentamos el percance y deseamos que la cogida no tenga graves consecuencias.

● En el tren rápido del día 1 llegó á Zaragoza el habilidoso matador de toros Enrique Vargas Minuto.

Se detuvo breves horas en nuestra ciudad, asistiendo á la corrida de los Benjumeas, Bombita y Machaquito, y dicen los que con él estuvieron, que el sevillano salió entusiasmado de la Plaza, no del resultado de la corrida, sino de la actitud correctísima del público zaragozano.

● La cuadrilla de novilleros cordobeses y sevillanos, capitaneada por Emilio Rodríguez, Bocanegra, y Pedro Espejo, Huérfano, tiene ajustadas, hasta la fecha, las corridas siguientes:

Mayo, 3, en Almería, y 10, 17 y 24, en La Línea; y Junio, 29, en Córdoba.

Además se halla en negociaciones con varias Empresas

● El día 9 del próximo mes de Agosto se celebrará en Santander una corrida, en la que Gallito y Corchito se las entenderán con ganado de D. Teodoro Valle.

● El día de la Ascensión, 28 de Mayo, se verificará una novillada en San Sebastián, estando contratados los diestros Chiquito de Begaña y Recajo.

● Los matadores de novillos Recajo y Carbonero torearán el día 17 del corriente mes en la Plaza de Vista Alegre (Bilbao), siendo el ganado propiedad de D. Fernando Taberner.

● El conocido aficionado sevillano D. Salvador Ferragud, se ha hecho cargo de la representación del matador de novillos José Aramburu.

● Los días 10 y 24 del presente mes, en las Plazas de Lérida y Pontevedra, respectivamente, tiene compromiso de estoquear dos toros cada tarde el matador de novillos Ramón Tarodo, Alhameño.

● Cocherito de Bilbao toreará en Nimes (Francia) el 7 de Junio, con Antonio Fuentes

Este se despedirá de aquel público en dicha corrida.

● Las cabezas de los toros de la ganadería de D. Félix Urcola, lidiados el domingo último en Bilbao, en segundo, cuarto y sexto lugar, serán disecadas; dos de ellas por encargo del Sr. Echevarrieta y la otra por el Sr. Aldecoa, conocidos aficionados bilbaínos.

Eso era lo que debía haber hecho la Empresa popular de Zaragoza: disecar por lo menos cinco cabezas de los seis hermosos ejemplares de la corrida inaugural de Pascua, repartirse una cabeza por cada ídem de los señores de la

Comisión, como recuerdo de sus atinadas gestiones, y después sacar una fotografía de todas ellas, y, encerrada en un marco lujoso, remitirla al Sr. Palha, para que la expusiera en su despacho.

A estos señores no se les ocurre nada.

● Recomendamos á los aficionados la adquisición del número 204 de *La Fiesta Nacional*, que publica las reseñas, con abundantes fotografías, de las corridas celebradas en Barcelona, Madrid, Lisboa, Castellón, Cartagena, Valdepeñas, Tomelloso y Lorca. Inserta, á la par, un curioso artículo, con una notable fotografía reproduciendo un grabado de la época de la invasión de España por las huestes de Napoleón.

Acompaña á este número la oleografía del diestro Moreno de Alcalá, y vá encerrado por artística cubierta á seis colores.

● D. Francisco Romero, empresario de la Plaza de Vista Alegre (Madrid), tiene contratados á los siguientes diestros: Minuto, Mazantinito, Saleri y Regaterín, y en negociaciones con Pepete, Bienvenida y Bombita III

El matador de novillos Reverte II toreará dos corridas.

● El día 17 del corriente mes se celebrará en Murcia una novillada, en la cual tomará parte el diestro Pascual González, Almanseño.

● Rafael Molina, Lagartijo, y Castor Ibarra, Cocherito de Bilbao, matarán el día 7 de Julio, en Marsella, seis toros de la ganadería de Biencinto.

● El ganadero D. Félix Urcola ha hecho un regalo en metálico al picador Aventurero, á consecuencia del percance sufrido toreado reses de su ganadería.

● Dos noticias sensacionales:

Decíamos días pasados que era una verdadera epidemia eso de los apodos é imitaciones; pero en eso de cuadrillas de Jóvenes toreros, podemos competir con cualquier nación.

Además de las ya anunciadas, que son muchas, nos encontramos ahora con dos más, recién sacadas del horno

Cuadrilla de Jóvenes trujillanos, figurando como matadores el Labio y el Guapín, y por añadidura de Trujillo, que en eso de los toros no deben estar allí muy adelantados que digamos.

La otra cuadrilla se titula de Jóvenes terribles, y de matadores están Pataterito y Guerrilla chico.

Esta cuadrilla ya es otra cosa: son de Pueblo Nuevo del Terrible (Córdoba) y se atreven hasta con Miras. Ah, tienen apoderado y todo.

En cuanto se forme otra cuadrilla de Jóvenes en Baza, tendrá gracia el título: Cuadrilla de Jóvenes bacines.

Esto ya es el colmo.

CORRIDA EXTRAORDINARIA

La que se verificó en Madrid el día 24 de Abril último, fué extraordinaria y, por desgracia, hubo su correspondiente *hule*.

En la mañana de dicho día llegaron al mercado de ganados de la villa y corte, procedentes del pueblo de Mijares (Avila), Hermenegildo Manzano y Tomás Díaz, conduciendo varias vacas destinadas á la venta.

Una de las reses, y sin duda por un descuido de sus guardianes, se separó de sus compañeras y emprendió veoz carrera por las calles de Madrid

En su larga correría tuvo necesariamente que causar el natural sobresalto entre los numerosos transeúntes que á su paso encontraba, poniéndose en salvo en cuanto notaron su presencia, y tal vez, el animal, sin intención de causar daño alguno, tropezó con una desgraciada mujer llamada Francisca Rivera Muñoz, que fué volteada, quedando tendida en tierra con la cabeza ensangrentada, resultando con dos heridas en la frente.

Siguió la vaca su carrera, internándose en la calle de la Arganzuela, acosada é incitada por varios muchachos que querían lucir sus habilidades. En dicha calle alcanzó también á Raimundo Catalán, que fué por los aires, sacando del contratiempo tres costillas rotas y su ingreso en el Hospital.

La última víctima fué Generosa Delgado, á la que también volteó, siendo curada de varias contusiones en la cabeza.

Después de lo que llevamos relatado, fué

reducida á la obediencia la desmandada vaca y conducida al mercado de ganados.

Los guardianes encargados de su custodia fueron detenidos por la autoridad, y después de prestar declaración, se les puso en libertad.

Edición de hoy

NOTICIAS

● Asegúrese que la Empresa popular de nuestro circo taurino ha tomado el acuerdo de rebajar los precios de las localidades, desde la corrida del próximo domingo.

Caso de ser cierta la noticia, dicho acuerdo es excelente y no regatearemos nuestro aplauso á la Empresa.

ULTIMA HORA

(POR TELÉGRAFO Y TELÉFONO)

● BILBAO, 1, 18'30. (Núm. 330).—Ganado de Otaolauruchi, cumplió.

Vicente Segura y Moreno de Alcalá, malisimos, horribles, desastrosos
Grandes broncas —*Don Ventura*.

● BARCELONA, 3, 18'56. (Núm. 367).—Toros de Biencinto, mansos, matando ocho caballos

Gallito, bien en su primero, regular en su segundo y aceptable en su último.

Toreando á su primero, fué ovacionado.

Bienvenida, deficiente en el segundo de la corrida, regular en el cuarto y mediano en el último.

Ha tenido el santo de espaldas.

La entrada, buena.

El público salió poco satisfecho.—*Ballesi-tilla*.

● BILBAO, 3, 19'12. (Núm. 432).—El ganado de Villagodio, manso.

Vicente Segura, que mató cuatro toros, estuvo mal en su primero, aceptable en su segundo y mal y malísimo en los dos restantes.

Moreno de Alcalá se resintió de la herida de ayer.

Vázquez, bien en uno y superior en otro.

Torquito, en el sobrero, bien.—*Don Ventura*.

● MÁLAGA, 3, 20'20. (Núm. 755).—Toros de Moreno Santamaría, mansurrones. El segundo y cuarto fueron detestables, siendo fogueado el primero de éstos.

Gordito, bravo y valiente matando, superiorísimo toreado y muy bien en quites.

Moreno, bien y regular en la muerte de sus toros.

Araujito, bien matando y torpe toreado.

El picador Farfán ha sufrido una conmoción.—*Gavilán*.

● MADRID, 3, 21'30 (Núm. 527).—En la novillada celebrada en Tetuán, los bichos de Hernán han resultado buenos, matando seis caballos.

Alhameño, Negrete y Matapozuelos han estado valientes en la muerte de los toros.

Banderilleando al cuarto bicho, sobresalió Alhameño.—*C*

EL CHIQUERO

se vende en Méjico

POSTALES

con la despedida de GUERRITA en Zaragoza

De venta en la Administración de EL CHIQUERO y en los principales puestos de periódicos, al precio de

10 céntimos una

Imp. de Nadal, calle de San Lorenzo, n.º 5