



# Jabón Pinta Azul MEZQUITA

Fabricación especial de la Casa LAGARTO

**Señora:** He aquí el guardián de su ropa. ¡ave usted con este famoso jabón y nos lo agradecerá

## LA AURORA

Hijo de Esteban López Teléf. 2816 - Santander

### El domingo de don Sisenando

Don Sisenando se despertó ayer a las ocho en punto, pero no tocó el timbre para que viniera su mujer porque la esperaba de un momento a otro. Y así fue. Doña Sinforsosa entró en el cuarto, calladamente, sobre sus zapatillas de fieltro y, al percatarse de que su marido estaba despierto, le saludó con un afectuoso "buenos días", y levantó la persiana sin hacer ningún ruido, todo lo contrario de lo que hace la señora de la casa de arriba, que despierta a toda la vecindad cuando mete la luz del día en las habitaciones.

Conoció don Sisenando con el cariño de siempre y doña Sinforsosa le dijo que podía seguir todavía un ratito en la cama, aunque no mucho, porque había que arreglarse para ir a la procesión de las palmas y a los fieles de la bendición de las mismas.

Don Sisenando no se sintió perezoso. Por el contrario, se tiró de la cama enseguida, se puso una bata y las zapatillas y salió para el cuarto de baño donde se estuvo una buena media hora, porque, como ya sabemos, se afelta todos los días y esa operación la hace con el mayor cuidado para no cortarse.

Después, sin cambiarse de ropa, pasó al comedor, donde desayunó, con el buen apetito de siempre, mientras ojeaba la Prensa local, que para él tiene casi más importancia que el propio desayuno, porque don Sisenando concede a los periódicos todo el enorme valor que tienen y los considera como el más exquisito regalo que puede hacerse un hombre por la mañana.

Después se vistió un traje oscuro, se puso una corbata de circunstancias y esperó a que doña Sinforsosa se arreglase para salir juntos de casa y asistir a los oficios de la Catedral.

Todos los años, el matrimonio hace lo mismo y éste más que

**VENDO** España, 90 tomos; plazas desde 200 pesetas mes. Escribid: Señor Cabrera, Lista de Correos, Santander.

### Para las cofradías de Semana Santa

Ayer se efectuaron las colectas

Cumpliendo los deseos del excelentísimo señor Obispo, en el día de ayer y durante la mañana se verificaron colectas en los templos y en las calles para las Cofradías de Semana Santa, en señal de apoyo de todos para su prosperidad y engrandecimiento.

En determinados lugares de la población fueron colocadas mesas presididas por distinguidas señoras, y bellas señoritas se encargaron de "asaltar" a los transeúntes, que no fueron remisos en el otorgamiento de la dádiva, haciéndosla una bonita recaudación que irá a engrosar los fondos de las simpáticas Cofradías.

### Bodas de oro de una industria

Con motivo de celebrarse el cincuenta aniversario de la fundación del despacho de carnes Arpide García, su propietario, don Juan Arpide, obsequió a sus amigos con una comida en la "Carmenita", pronunciándose, al final palabras de prosperidad en el negocio y de buen deseo para que éste alcance medio siglo más.

**Gestor Montañés**  
DOCUMENTOS, PASAPORTES, LICENCIAS, etc.  
Muelle, 21 - Teléfono 25-81

**ESPECIALIDAD EN TAPICERIA DE LUJO**

**Tapicería Torcida**

Cortinajes y Decoración  
San Celedonio, 42 - Teléf. 49-43

### H. LADERIA ITALIANA

Sardinero - Servicio a domicilio.  
¡No confundirse! Teléfono 1219

HA INAUGURADO LA TEMPORADA CON SU CONOCIDA VARIACION AL CORTE, A LA CREMA Y TARTAS HELADAS, DE INMEJORABLE CALIDAD

### Roberto Ortiz Macho-Quevedo

TELEFONO 126. ENFERMEDADES DE BOCA Y DIENTES RAYOS X

### REINOSA

...nunca gustó de la función religiosa en que se celebra la "Semana Santa" de Monte Corbán. Doña Sinforsosa, muy bajito, confesó a su marido, al cantarse la "Antífona" que subrayó la solemne bendición de las palmas, que se la ponía la carne de gallina. Don Sisenando también estaba emocionado y se lo hizo saber a su esposa con la expresión de sus ojos.

Ambos recibieron dos ramitas de laurel benditas, que como eran la prolongación de lo que habían visto en sus casas, desde niños, cuando sus padres los llevaban a la Compañía para que don Gerardo bendijese los laureles que luego, durante todo el año habían de estar al pie del Santo Cristo que había encima de la cabecera de la cama.

Oyeron el sermón de don Luis Eguín y a las diez y cinco minutos, a pesar de su duración, porque ambos estaban ensimismados con la bellísima liturgia de la función religiosa.

Sallieron después de las doce, y don Sisenando llevó a su mujer hasta casa para que echara un vistazo a la cocina, en tanto que él se iba un rato al Club a charlar con los amigos.

Hablaron de la Semana Santa en la ciudad, que ha llegado a competir con cualquiera otra del Norte de España, por la riqueza de sus vestalidos, de sus estandartes y banderolas, por sus bellas imágenes y por la pompa que tienen todas las procesiones.

—Pero este año se ha hecho poco o nada —dijo don Sisenando—. Al principio todo iba en aumento, pero el mismo entusiasmo de los cofrades que las cuantiosas recaudaciones para la adquisición de "pasos" y detalles. Ahora, parece que esto ha sufrido un eclipse o colapso, no por lo que se refiere al entusiasmo, sino por la grave cuestión económica, que parece haber cortado en seco todas aquellas maravillosas iniciativas. Que yo sepa —añadió don Sisenando—, este año no "sale" nada nuevo, y era menester que todo ello fuera aumentando y creciendo hasta hacerse gigantesco siguiendo el ejemplo de otras ciudades.

Todos convinieron en que había que alentar iniciativas prestándoles apoyos morales, pero también de los otros, que son los más firmes puntales del desarrollo de aquellas iniciativas. Y todos contribuyeron, en la iglesia y en la calle, a las cuestiones que se hacían para tal fin. Y como poco a poco dieron las dos de la tarde, quedó la conversación en su punto más interesante y cada uno volvió a su casa, porque los estómagos estaban a punto para digerir las correspondientes comidas de domingo, que siempre son un poco mejores que las del resto de la semana.

Después de comer, don Sisenando se quedó sentado en el sillón y allí echó la siesta, bien arropado las piernas con una excelente mantita de viaje que nuestro amigo tenía siempre para ir en el tren en aquellos tiempos en que no llevaban calefacción.

Se despertó cerca de las cinco y cogió un libro para hacer hora de leer al "cine" a ver "Marcelino Pan y Vino", que a doña Sinforsosa le hizo saltar lágrimas de emoción en no pocos momentos.

—¿Sabes en qué me he fijado? —dijo a su marido al salir del "cine".

—En lo bien que trabaja ese niño.

—En eso y en que su nombre apenas tiene el menor valor en el reparto que se hace en la pantalla y en los carteles. Allí es uno de tantos como un figurante o un maquilador, quedándose todas las letras gordas para los otros que, a veces son actores consumados, no admiran tanto al público como ese Pablito, a quien hubiera comido a besos, por su inocencia, por su candor, por su sencillez y por la naturalidad con que hace el papel más difícil de la película.

—En la vida —sentenció don Sisenando—

nando— ocurre muchas veces así: que se cubra de gloria o se llene de dinero el que tiene más nombre, mientras los humildes, que les dieron esa fama o ese dinero, apenas se llaman Perico...  
E. C.

### Cine Roxy

Sábado de Gloria

¡GIGANTESCO ESTRENO!

VICTOR MATURE - SUSAN HAYWARD  
MICHAEL DENNIE - DEBRA PAGET



LOS GLADIADORES

¡Suntuosa...! ¡Apasionante...! ¡Espectacular...! y en CinemaScope!

La Roma de los Césares, con sus livandades y sus brutales espectáculos circenses, maravillosamente reflejada en la magia del

CINEMASCOPE (Apta para todos los públicos.)

### Gran Cinema

¡El cine al servicio de la verdad!

¡Un proceso que conmovió al mundo civilizado!



EL CARDENAL MIDSZENTY

CHARLES BICKFORD  
PAUL KELLY - BONITA GRANVILLE

ACUSADO DE ALTA TRAICION

¡LA CAMARA PENETRA A TRÁES DEL "Telón de acero"

Y DESCUBRE LOS TURPISES MANEJOS QUE, COMO UNA SOMBRA SINIESTRA, SIGUIERON LOS PASOS DE SU EMINENCIA

El Cardenal Midszenty! ¡UN GRITO DE REBELION CONTRA LA INJUSTICIA Y LAS FUERZAS DEL MAL!

Apta para todos los públicos.

Se proyectará, además, el maravilloso dibujo en "Technicolor", de WALT DISNEY: «FIGARO Y CLEO»

A las 4,30, 7,30 y 10,45

# ESPECTÁCULOS

¡Últimos días de un éxito sensacional!



MARCELINO PAN Y VINO

¡El más legítimo orgullo del cine español!

¡LLENOS CONSTANTES!

EN EL Suntuoso

## COLISEUM

A las 4,30 7,30 y 10,45

(ESTE EXCEPCIONAL ESPECTACULO CINEMATOGRAFICO, NO SE PROYECTARA, DURANTE LA PRESENTE TEMPORADA, EN OTROS LOCALES DE LA PLAZA)

Sin precedentes en la pantalla nacional

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

Sábado de Gloria

La más espectacular de las producciones DE LA

"WARNER BROS"

## CUMBRES DORADAS

UN FILM CUMBRE, EN EL QUE EL AMOR, LA MUSICA Y EL COLORIDO, COMPONEN EL MAS BELLO DE LOS POEMAS CINEMATOGRAFICOS

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## CERVANTES

SABADO DE GLORIA: Reparición de GARY COOPER

Solo ante el peligro

Todas las vibraciones de la emoción, tras los pasos de un valiente!

Desde las 4,30. ÚNICO DIA!

Reportaje sensacional

Francisco Perler - Anne Vernon - Folco Lull. Autorizada para mayores de 16 años.

Desde las 4,30. ÚNICO DIA!

## Huracán de emociones

Burt Lancaster - Virginia Mayo. Autorizada para mayores de 16 años.

## BOLO CLUB

Cádiz, 14 - Teléfono 55-03

JUEGO DE BOLOS AMERICANOS. EL DEPORTE Y ENTRETENIMIENTO DE MODA EN SANTANDER AL PRECIO MAS ECONOMICO DE ESPAÑA.

Partida: CINCO pts. BAR: Precios corrientes

La bolera se abre a las 4 de la tarde, excepto domingos y festivos a las 11 de la mañana.

ENTRADA LIBRE

## Relojería Suiza

Amós de Escalante, 2 Teléfono 17-2

Esta Casa no tiene ninguna sucursal ni representantes

## Cine Alameda

(Equipos de proyección y sonido "PHILIPS" - Relieve y normal)

HOY, a las 4,30, 7,30 y 10,30

¡ULTIMOS DIAS!

¡Una aventura, tan violenta, que sólo la TERCERA DIMENSION puede revelar su fuerza fabulosa y hacerle participe de todas sus emociones!



LA CARGA DE LOS JINETES INDIOS

3 DIMENSIONES WARNER COLOR

GUY MADISON - FRANK LOVEJOY  
HELEN WESTCOTT - VERA MILES

(Apta para todos los públicos)

LOS CHEYENNES HABIAN DESENTERRADO EL MAHOA DE GUERRA, Y LA ANCHA PRADERA FUE BARRIDA POR UN VIENTO DE MUERTE.

¡Un peligro surgiendo de la pantalla a cada instante!

¡El horror de la batalla, alcanzando de lleno al espectador!

## Teatro Pereda

HOY, LUNES, DIA 4

DESPEDIDA

DE LA

Compañía Española de Grandes Espectáculos

## RAMBAL

TARDE: A las 7,30 NOCHE: A las 11

¡Precios popularísimos!

¡BENEFICIO DEL PUBLICO!

¡8 pesetas butaca, 8!

¡La más ambiciosa realización de Rambo!

ECCE - HOMO

EL MARTIR DEL CALVARIO

¡GRANDIOSO ESPECTACULO DRAMATICO, QUE CONTIENE LOS PASOS DE LA

Vida, Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo (SEGUN EL EVANGELISTA SAN JUAN)

Escenificación, en veintidós cuadros, por LUIS GRAJALES y EMILIO GOMEZ DE MIGUEL, con la colaboración artística de ENRIQUE RAMBAL, e ilustraciones musicales de ROBERTO PEREZ CARPIO y JOSE BERNAL, confortando a la concepción de los grandes artistas de cristianismo, basándose en los cuadros famosos de los pintores y escultores religiosos, y en la tradición histórica y dogma de la Santa Iglesia Católica, Apostólica y Romana.

¡Única obra en el mundo, que compete con la célebre "Pasión" que se celebra, caua diez años, en Oberammergau (Alemania)

APTA PARA TODO LOS PUBLICOS

Sábado de Gloria:

¡Monumental acontecimiento!

¡Estreno en España!

LA GIGANTESCA SUPERPRODUCCION CINEMATOGRAFICA:

Aventuras de Robinson Crusoe (EN "EASTMACOLOR")

APTA PARA TODOS LOS PUBLICOS

## SALA NARBON

A las 4,30, 7,30 y 10,45

¡ULTIMOS DIAS!

## El Mártir del Calvario

Por ENRIQUE RAMBAL (hijo) - Manuel Fábregas - Consuelo y Alicia Palacios.

Apta para todos los públicos.

# LA MUJER Y LA PRIMAVERA

*Cajitas de Seda y Nudo*

Juan de Herrera, 5  
Teléfono 24-24  
SANTANDER

## PALMIRA

Equipos - Canastillas - Vestidos de niños

Tiene el honor de comunicar a su distinguida clientela que, a partir del próximo lunes, día 11, presentará su nueva colección de temporada

Rubio, 4, 1º Teléfono 13-90 Santander

DROGUERIA - PERFUMERIA  
ARTICULOS DE LIMPIEZA

## JAVA

SANTANDER

Perfumes de las acreditadas Casas Coty, Dana, Myrurgia, Worth, Guerlain, Jacques Fath, Marcel Rochas, Chanel, Lucien Lelong, Lanvin, etc., etc.

## La Actualidad

LA CASA DE LAS LANAS

Extensa colección de velos de tul y de malla para Semana Santa

San Francisco, 9

## GUADIX

PELUQUERIA PARA SEÑORAS

Ofrece a usted su nueva reforma montada con los adelantos más modernos.

Pasaje de Peña, 1 - Teléfono 55-30

## PEROJO

Casa especializada en artículos BLANCOS DE ALGODON

CALIDADES DE GARANTIA

San Francisco, 14 - Telef. 53-16



Los peinados. ¿Qué mujer no cuida su peinado? EL SALON GRAN GALA realiza prodigios con las lindas cabezas femeninas. Una permanente de GUADIX da un sello de distinción a las señoras, que pueden admirar su nueva reforma instalada con los adelantos más modernos.

## GAFAS DE SOL

OPTICA CIENTIFICA Y MEDICA  
ROLLOS FOTOGRAFICOS  
TRABAJOS DE AFIONADOS  
FOTOCOPIAS

### ABSOLUTA GARANTIA

## OPTICA-FOTO VARLI

PASEO DE PEREDA, 4. - TELEF. 44-40

## CINE ALAMEDA

SABADO DE GLORIA

### ESTRENO

"Metro Goldwyn Mayer" presenta un soberbio film en que el Cinemascope alcanza la plenitud de su gloria.

## SIETE NOVIAS

PARA SIETE HERMANOS

JANE POWELL · HOWARD KEEL · JEFF RICHARDS · TOMMY RALF · BOSS TAMBLYN · STANLEY WONGER

¡Actualmente triunfando en todo el mundo!

En una sección dedicada a la mujer no puede ser nunca olvidada PALMIRA. Sus vestidos. Sus canastillas. Sus vestidos de niños están marcados por la elegancia más acusada. PALMIRA presentará a las señoras su colección de temporada a partir del próximo lunes, día 11 de abril.

¿Y las medias? ¿Dónde hallar las medias más elegantes, más sutiles, más duraderas y a la vez más baratas? Las medias bien elegidas son las que dan mayor distinción a la mujer. Vean la extensísima colección que presenta EL PALACIO DE LAS MEDIAS, para esta temporada.

Añadiremos que al llegar la primavera todas las señoras deben adquirir los tejidos blancos de algodón, para la familia, en la OASA PEROJO, establecida en la calle de San Francisco, 14, y cuyos artículos son de absoluta garantía con las marcas de mejor calidad. Comprar en esta casa es comprar lo mejor dentro de los precios más razonables.

Pueden ustedes usar del teléfono, como la encantadora señorita del grabado, para llamar a Calzados LIS, pero es mejor que admiten ustedes sus escarpates con las últimas novedades para Semana Santa y Primavera. Esta nueva Zapatería está establecida en la calle de Cervantes, número 1, con teléfono 62-65. Allí encontrarán ustedes un extenso surtido para señoras y caballeros con los últimos modelos de la temporada.

Y ahora, los plisados. El plisado bien hecho es inconfundible cuando lo realiza ENCAJERA NORTE, establecida en sus antiguos talleres (antes "La Parisiense"), en San Francisco, 31, entresuelo, y cuyos esmerados trabajos a máquina y sus nuevos modelos "Soley" son el encanto de las señoras.

Faltan los guantes. Los guantes HERMO, que son sinónimo de elegancia y distinción. Su fábrica real todos los días las más lindas creaciones para "dar a la mujer el nuevo encanto". Los guantes HERMO siempre ofrecen las más delicadas novedades. Vean sus escarpates en esta Semana Santa.

Sábado de Gloria. Cine obligado. El CINE ALAMEDA ofrecerá al público santanderino un soberbia producción de "Metro Goldwyn", en Cinemascope, titulada "Siete novias para siete hermanos", que triunfa en todo el mundo por su incomparable belleza, unida al mayor dinamismo. El Sábado de Gloria es el más indicado para divertirse honestamente, y para eso no hay nada como una película escogida de esas que siempre tiene en su repertorio don Marcos Restegui.

Han bajado las medias  
Cada día más baratas

Medias Nylón desde 25 pesetas, preciosas  
Medias Nylón de todas las clases  
Medias Nylón de gran resultado

## EL PALACIO DE LAS MEDIAS

Hernán Cortés, 8 Sucursal: San Francisco, 4

Reparamos las medias a precios baratísimos

## GUANTES HERMO

CONFECCIONES NOVEDADES FANTASIAS

Calvo Sotelo, 8 SANTANDER Telef. 35-54

## PLISADOS

Los antiguos talleres de plisados establecidos en San Francisco, 31, entresuelo, tienen el gusto de ofrecer a su distinguida clientela en el mismo local, pero sin el nombre comercial de "La Parisiense", sino como

### Encajera Norte

sus esmerados trabajos a máquina y sus nuevos modelos SOLEY. No olvide que es esta la Casa más antigua y la única que cuenta con las máquinas y modelos más modernos para la presente temporada. No se deje sorprender, los encargos se recogen y entregan en el mismo taller.

No confundirse: San Francisco, 31, entresuelo

## CALZADOS LIS

Ofrece al público santanderino sus últimas novedades para Semana Santa y primavera

Cervantes, 1 - Teléfono 6265

# En el CL aniversario del nacimiento de Andersen

## El poeta que con sus bellos cuentos ha hecho soñar a generaciones de niños y mayores

Por una vez, y aunque muy brevemente, en buen número de periódicos del mundo entero, han quedado en suspenso todas las habituales truculentas sobre bombas atómicas, guerras, conflictos, crisis, platillos volantes, invasiones de marcianos y otras lindas por el estilo. También entre la balumba de informaciones deportivas, ha habido un huequítico. Todo parece haber quedado en suspenso por unos minutos, para conmemorar un hecho que se diría insignificante: el de que hace ciento cincuenta años nació un niño que se llamó Hans Christian Andersen, el cual, más tarde, con sus maravillosos cuentos, como si fuese un hada de poderes taumaturgicos, tuvo la facultad de prender encantadores sueños en las almas de generaciones de niños y de personas mayores.

Nosotros, los que confeccionamos la HOJA DEL LUNES, también queremos sumarnos a la conmemoración. Nos encontramos en el número de aquellos niños, y personas mayores que recibieron el influjo seductor del finísimo poeta. Aún llevamos como prendidas en el corazón aquellas dulces emociones de cristal que nos causaba la lectura de los bellos cuentos. Caían sobre nuestra alma, suavemente estremecida, como cuando nos sorprendían las notas misteriosas de una canción a altas horas y en el centro mismo de la noche.

Para recordar al gran benefactor-poeta, damos, seguidamente, unas breves notas biográficas de Hans Christian Andersen, y al término de ellas reproducimos la síntesis de uno de sus bellos cuentos, con un facsimil de la firma autógrafa de su autor.

Veán nuestros lectores de qué forma tan fina, tan sugestiva y poética expresa Andersen como deben ser los reyes y personas reales, cuánta ha de ser su delicadeza, su finura y su distinción por encima de los demás mortales, en todos los aspectos.

Lo que Andersen intentó, decir es, asimismo, lo que piensa y lo que siente el pueblo acerca de sus reyes: seres extraordinarios y ejemplares; algo, en fin, que se diría que hoy, desgraciadamente, ha desaparecido.



Hans Christian Andersen (1805-1875).

Había una vez, bajo el reinado de Federico VI, y en la pequeña ciudad danesa de Odense, un zapatero que vivía modestamente de su trabajo. El día 2 de abril de 1805 se instaló una cuna en su humilde casa: un hijo, Hans-Christian, acababa de nacer. Andando el tiempo, sería el más ilustre ciudadano de su país. En todas partes millones de hombres conocerían sus obras y soñarían al leer las páginas llenas de frescor de "La pequeña sirenita", "La historia de una madre", "El patito feo".

El nombre de Andersen franquearía las fronteras en páginas de sueño y guardaría su perfume en el transcurso de las décadas.

En su vejez, Hans-Christian Andersen pudo ver cómo su nombre figuraba al lado de los de Homero, Dante, Cervantes, Shakespeare, Goethe... Era—tal como lo ha dicho él mismo—una realidad más maravillosa todavía que las creaciones de su imaginación. Un sueño en plena vida real.

Dinamarca conmemora solemnemente el 150 aniversario del nacimiento de su ilustre hijo.

Desde su más tierna edad, Hans-Christian manifestó dones poco comunes: sensibilidad casi anormal e imaginación chispeante. Era un niño reflexivo, replegado sobre sí mismo, que se divertía sólo en el mundo de su imaginación, por medio de imágenes, de cuentos, de teatro.

Sus padres le mimaron en vez de cargarle de trabajos y deberes. Desgraciadamente, cuando el padre murió en 1816 la pobreza se hizo apremiante y acabó en miseria. La madre tuvo que hacerse lavandera.

Su medio de vida dejó profunda huella en el adolescente: conoció el mundo de las gentes mezquinas y adquirió una experiencia concreta de las condiciones penosas de la vida.

EL TEATRO LE ATRAE Una representación del Teatro Real, dada en el teatro de Odense, decidió su futuro: quiso bailar o cantar en la escena. A pesar de los consejos de todo el mundo este muchacho desgarbado y de aspecto singular fue a Copenhague en busca de fortuna, llevando por todo bagaje diez rixdaldes (moneda danesa de entonces), tenia confianza en sí mismo y fe en su buena estrella.

Y sin embargo, la suerte y sus sobresalientes dotes le procuraron protectores entre los artistas de Copenhague y de este modo la posibilidad de instruirse un poco. Durante tres años llevó de nuevo una vida miserable en los bajos fondos de la capital, rozando de nuevo la derrota. Tuvo una plaza de figurante en el Teatro Real, lo que le sirvió para bismear el mundo maravilloso de la escena y comenzar a escribir obras de teatro. Como en bella voz se había desahogado y su fisiognomía no le permitía presentarse en escena, tuvo que hacerse autor. Escribió dos dramas en el mismo tiempo, según las

recetas-tipo de la época. Eran desmañados e involuntariamente cómicos, pero fueron su salvación. La dirección del teatro vivió en ellos un talento prometedor, y el mayor protector de Andersen, el director del departamento de finanzas, Johan Collin, uno de los hombres más poderosos del Reino, le protegió cuando se encontraba en la mayor de las miserias, y obtuvo para él, con el apoyo del Rey, una plaza de alumno en el Colegio de Sinegese.

HUELLAS DE UN MAL PROFESOR

Allí chocaron dos elementos tan contrarios como el agua y el fuego, una naturaleza espontánea, impulsiva, creadora e improvisadora, que se sometera a las trabas de la antigua escuela, el orden, la disciplina, la aplicación, la precisión y los exámenes. El director del Colegio manifestó contra él cólera, celeridad y por fin hostilidad directa e irónico desprecio.

Sin embargo hizo los estudios dejando a salvo su naturaleza de artista; pero le costó caro: el pavor y la humillación perpetua de sus años de colegio fueron las causas principales del carácter neurótico del resto de su vida, de su sentimiento de inferioridad, y por eso, de su sensibilidad exagerada a todas luces, de su necesidad de alabanzas y de elogios y de su inmenso amor propio bien conocido.

VIAJERO Y POETA Viajar y visitar países extranjeros fueron durante toda su vida su mayor placer y su mejor fuente de inspiración. Su primer libro es un relato de un viaje a pie desde Copenhague a la punta este de Amberger (1829), seguida de "sombras chinescas" (1831), descripción inspirada por Heine en un viaje al Harz.

Los años que siguieron le llevaron continuamente a nuevos viajes, sobre todo por Europa del Sur. Una larga excursión a través de Alemania, Italia, Grecia, Turquía y, a la vuelta, a lo largo del Danubio, le inspiró el brillante relato "Bazar de un poeta" (1842). Luego aparecieron los relatos de viaje "En Sue-

### Motoristas

REPARAN SUS MOTOCICLETAS EN UN TALLER DE ABSOLUTA GARANTIA

### ARESTI

VENTA DE ACCESORIOS DE TODAS LAS MARCAS

### Servicio oficial "VESPA"

LASAGA LARRETA, II. TORRELAVEGA

cia" (1851) y "En España" (1863). Estos libros prueban su aptitud para extraer la poesía de la realidad y de la vida de cada día, y muestran sobre todo cómo podía en plena época romántica gozarse en los progresos de la técnica y adivinar sus enormes posibilidades: preveía el avión y algo semejante a la radio.

Más conocido fue por sus novelas, e inspirado por su entusiasmo hacia Italia, escribió "El improvisador" (1835), que constituyó un verdadero éxito y fue pronto traducido y conocido en el extranjero. Poco después siguieron "O.T." (1836) y "Todo un violinista" (1837). Estas tres novelas tenían de común el ser autobiográficas y vividas: recuerdos de infancia y adolescencia, dificultades y sufrimientos del artista pobre, relatos verídicos y pintorescos, en el estilo de sus narraciones de viajes.

LOS CUENTOS Todas estas obras hubiesen procurado a Hans-Christian Andersen una sólida estima de sus contemporáneos, pero fueron evidentemente sus cuentos los que le valieron renombre mundial y cariñoso.

Son estos bellos y encantadores cuentos los que han hecho soñar y despertado a la imaginación de tantos y tantos niños, y los que han conmovido a generaciones de lectores en el mundo entero.

Una verdadera hija de rey

Había una vez un príncipe que quería tomar una princesa por esposa; pero había de ser una verdadera hija de rey. Corrió toda la Tierra a la redonda para encontrar una, pero siempre encontraba algún reparo. Princesas ciertamente no faltaban; pero zeran verdaderas princesas? Jamás llegó a estar seguro de ello; siempre había algo que no le parecía bien. Por esto regresó a su casa entristecido, porque ¡le hubiese gustado tanto tener una verdadera princesa!

Pero un día que hacía un tiempo horrible: relámpagos y truenos, lluvia a torrentes, algo espantoso, en fin, llamaron a la puerta el viejo rey fué a abrir.

Era una princesa la que esperaba fuera, pero, ¡Dios mío, qué aspecto tenía a causa de la lluvia y del infame tiempo! El agua le corría a lo largo de los cabellos y de los vestidos, y le atravesaba los zapatos desde la punta al taón. ¡Y se decía verdadera princesa!

"¡Eso es lo que veremos!"—pensó la vieja reina—, y sin decir nada fué al dormitorio, quitó la ropa y puso un guisante en el fondo del lecho. Luego se acostó, y se quedó dormido. Sobre todo ello había de dormir la princesa aquella noche.

Al día siguiente por la mañana le preguntaron cómo había dormido.

"¡Oh! ¡Terriblemente mal!—dijo ella—, ¡Apenas he pegado ojo durante la noche! Sólo sé que lo que había en la cama. He estado acostada sobre una cosa muy dura y tengo todo el cuerpo lleno de cardenales. ¡Es horrible!

Entonces pudo verse claramente que se trataba de una princesa verdadera, puesto que a través de los veinte colchones y otros tantos edredones había percibido el guisante. Una piel tan sensible no podía ser sino de una auténtica princesa.

Entonces el príncipe la tomó por esposa, porque ahora estaba completamente seguro de tener una princesa de verdad. Y el guisante fué a aumentar los tesoros de la galería de arte, donde todavía se lo puede ver, si es que nadie se lo ha llevado.

J. C. Andersen

La "Hoja Oficial del Lunes" en Torrelavega

Comienzan con gran brillantez las ceremonias religiosas de Semana Santa

1.300 transacciones se efectuaron en la feria de La Llama

Torrelavega.—El domingo, con tiempo primaveral y sol espléndido, comenzó en la ciudad las brillantes ceremonias religiosas de Semana Santa.

Un público inmenso llenó todos los templos prestando, a la vez, animación inusitada a las calles. En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, durante la bendición de las palmas y la misa solemne acompañada de graves y armoniosos cantos litúrgicos, así como en la tradicional procesión alrededor del templo, la masa de fieles fué impresionante, siendo de destacar la agradable particularidad de que este año el número de personas portadoras de palmas ha excedido con creces del número de los años anteriores, en beneficio del realce y de la vistosidad exteriores.

La banda municipal de música, siguiendo la inveterada costumbre, guardó absoluto silencio.

La única novedad que se echó de ver en el pueblo—por cierto con general satisfacción—fué apreciar que casi la totalidad de las gentes discurrió libre de abrigo y gabardinas, luciendo flamantes ternos los hombres y coloridos vestidos las mujeres.

Por ser día de feria el estamento forastero contribuyó igualmente a incrementar la animación. La animación inusitada a las calles. En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, durante la bendición de las palmas y la misa solemne acompañada de graves y armoniosos cantos litúrgicos, así como en la tradicional procesión alrededor del templo, la masa de fieles fué impresionante, siendo de destacar la agradable particularidad de que este año el número de personas portadoras de palmas ha excedido con creces del número de los años anteriores, en beneficio del realce y de la vistosidad exteriores.

En invierno y en verano use Calzados Campozano TORRELAVEGA

### Motoristas

REPARAN SUS MOTOCICLETAS EN UN TALLER DE ABSOLUTA GARANTIA

### ARESTI

VENTA DE ACCESORIOS DE TODAS LAS MARCAS

### Servicio oficial "VESPA"

LASAGA LARRETA, II. TORRELAVEGA

admiraación de la posteridad. Su primera colección de cuentos ("El eslabón", "Claus el grande y Claus el chico", "La princesa sobre un guisante" y "Las flores de la pequeña Ida") apareció en 1835, y antes de fin del año, otro más, que contenía: "Almendrita" y "El compañero de viaje". El tercero, con "La pequeña sirenita" y "El vestido nuevo del emperador", fué publicado en 1837. Pequeños fascículos sin pretensiones, no causaron sensación. Sin embargo el sesudo Orsted afirmaba que si sus novelas habían hecho ya célebre a Andersen, sus cuentos le harían inmortal. El poeta mismo apenas comprendió que acababa de encontrar su modo de expresión.

En ciertos intervalos continuó hasta su muerte—en 1875—publicando nuevas colecciones de cuentos, sobre todo en los períodos de 1842-1848, 1852-1853 y 1857-1872. Mientras que las primeras colecciones habían sido particularmente "Cuentos para niños", en las siguientes desarrolló y enriqueció su expresión, de suerte que más tarde se dirigió tanto a las personas mayores como a los niños e incluso únicamente a las personas mayores.

Son estos bellos y encantadores cuentos los que han hecho soñar y despertado a la imaginación de tantos y tantos niños, y los que han conmovido a generaciones de lectores en el mundo entero.

Una verdadera hija de rey

Había una vez un príncipe que quería tomar una princesa por esposa; pero había de ser una verdadera hija de rey. Corrió toda la Tierra a la redonda para encontrar una, pero siempre encontraba algún reparo. Princesas ciertamente no faltaban; pero zeran verdaderas princesas? Jamás llegó a estar seguro de ello; siempre había algo que no le parecía bien. Por esto regresó a su casa entristecido, porque ¡le hubiese gustado tanto tener una verdadera princesa!

Pero un día que hacía un tiempo horrible: relámpagos y truenos, lluvia a torrentes, algo espantoso, en fin, llamaron a la puerta el viejo rey fué a abrir.

Era una princesa la que esperaba fuera, pero, ¡Dios mío, qué aspecto tenía a causa de la lluvia y del infame tiempo! El agua le corría a lo largo de los cabellos y de los vestidos, y le atravesaba los zapatos desde la punta al taón. ¡Y se decía verdadera princesa!

"¡Eso es lo que veremos!"—pensó la vieja reina—, y sin decir nada fué al dormitorio, quitó la ropa y puso un guisante en el fondo del lecho. Luego se acostó, y se quedó dormido. Sobre todo ello había de dormir la princesa aquella noche.

Al día siguiente por la mañana le preguntaron cómo había dormido.

"¡Oh! ¡Terriblemente mal!—dijo ella—, ¡Apenas he pegado ojo durante la noche! Sólo sé que lo que había en la cama. He estado acostada sobre una cosa muy dura y tengo todo el cuerpo lleno de cardenales. ¡Es horrible!

Entonces pudo verse claramente que se trataba de una princesa verdadera, puesto que a través de los veinte colchones y otros tantos edredones había percibido el guisante. Una piel tan sensible no podía ser sino de una auténtica princesa.

Entonces el príncipe la tomó por esposa, porque ahora estaba completamente seguro de tener una princesa de verdad. Y el guisante fué a aumentar los tesoros de la galería de arte, donde todavía se lo puede ver, si es que nadie se lo ha llevado.

J. C. Andersen

La "Hoja Oficial del Lunes" en Torrelavega

Comienzan con gran brillantez las ceremonias religiosas de Semana Santa

1.300 transacciones se efectuaron en la feria de La Llama

Torrelavega.—El domingo, con tiempo primaveral y sol espléndido, comenzó en la ciudad las brillantes ceremonias religiosas de Semana Santa.

Un público inmenso llenó todos los templos prestando, a la vez, animación inusitada a las calles. En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, durante la bendición de las palmas y la misa solemne acompañada de graves y armoniosos cantos litúrgicos, así como en la tradicional procesión alrededor del templo, la masa de fieles fué impresionante, siendo de destacar la agradable particularidad de que este año el número de personas portadoras de palmas ha excedido con creces del número de los años anteriores, en beneficio del realce y de la vistosidad exteriores.

La banda municipal de música, siguiendo la inveterada costumbre, guardó absoluto silencio.

La única novedad que se echó de ver en el pueblo—por cierto con general satisfacción—fué apreciar que casi la totalidad de las gentes discurrió libre de abrigo y gabardinas, luciendo flamantes ternos los hombres y coloridos vestidos las mujeres.

Por ser día de feria el estamento forastero contribuyó igualmente a incrementar la animación. La animación inusitada a las calles. En la iglesia parroquial de Nuestra Señora de la Asunción, durante la bendición de las palmas y la misa solemne acompañada de graves y armoniosos cantos litúrgicos, así como en la tradicional procesión alrededor del templo, la masa de fieles fué impresionante, siendo de destacar la agradable particularidad de que este año el número de personas portadoras de palmas ha excedido con creces del número de los años anteriores, en beneficio del realce y de la vistosidad exteriores.

En invierno y en verano use Calzados Campozano TORRELAVEGA

### Motoristas

REPARAN SUS MOTOCICLETAS EN UN TALLER DE ABSOLUTA GARANTIA

### ARESTI

VENTA DE ACCESORIOS DE TODAS LAS MARCAS

### Servicio oficial "VESPA"

LASAGA LARRETA, II. TORRELAVEGA

# ¿Fue ilegal el proceso de Cristo?

Bajo el Imperio de Tiberio, y en la provincia romana de Siria, fué condenado a muerte de cruz, acusado del delito de sedición, un hombre joven que también era Dios: Cristo. Le vendió uno de sus discípulos y le condenó el gobernador Poncio Pilato, entre alaridos de la multitud y una farsa por proceso.

Han pasado veinte siglos y sigue oyéndose en su nombre el mismo mensaje que un Angel anunció al nacer, y en boca de todos los mortales el mismo comentario de los tiempos: "Pasó por el mundo haciendo bien." El que era Hijo de Dios, fué condenado como el más vulgar de los criminales.

Pero Cristo no debiera morir, no por ser Dios, sino por la ilegalidad del proceso, y la injusticia de la sentencia que dictó su muerte, ya que fué juzgado como simple hombre, con todas las garantías procesales de su tiempo, nadie se hubiera atrevido a condenarle.

Tuvo el proceso de Cristo dos fases distintas, ante autoridades diferentes y en virtud de supuestos delictivos diversos. La primera fase es religiosa. Jesús, acusado de blasfemia, comparece ante el Tribunal nacional del Sanedrín y allí es declarado merecedor de muerte. Pero el Sanedrín no puede ejecutar la sentencia, porque no puede aplicar la pena capital sobre sus reos, si Roma no la confirma. Y así lo dicen al gobernador: "A nosotros no nos es lícito matar a nadie." Y para que la sentencia no quede estéril, es remitido al Procurador Romano que gobernaba en nombre del César la Judea, y ante él se abre la segunda fase del proceso sobre un fondo eminentemente político. Cristo es acusado de sedición y por él Lucio Poncio Pilato confirma la sentencia dictada por el Sanedrín por delito de blasfemia.

El delito de blasfemia, castigado en la Ley del Levítico con lapidación, no era sancionado con muerte en las leyes penales romanas, y Roma sólo respetaba las leyes nacionales cuando no discrepaban fundamentalmente de su propio ordenamiento jurídico. Por eso acusó a Cristo se sedición ante Pilato: "Se llama Rey. Este hombre perturba nuestra nación prohibiendo dar su triunfo al César..." Y la sedición se identificaba con la "perfidia" romana: era tanto como la hostilidad contra el orden y la autoridad del César, y por eso se configura como el caso más grave del "crimen maiestatis", en donde Roma y sus magistrados no perdaban a nada. Sabían esto los Sanedrín y Doctores, y de su mentira se valieron para obtener del procurador romano la confirmación de su sentencia.

Pero los defectos legales del proceso son innumerables. La incoherencia y la contradicción de los hechos, porque su misión en la tierra era morir a manos de los suyos, "que no le recibieran", y consumaron el delicto.

El proceso religioso fué nulo. No se ajustó a las normas rituales y a la justicia romana. Cristo acababa de contestar a la última pregunta sobre filiación divina: "Yo soy lo que vosotros decís." Y por ello, "reos de muerte!"... Ilegalidad procesal manifiesta, que juzga a Jesús sobre un supuesto delito "presente", arrancado en interrogatorio por otros delitos—causa del proceso—que no pueden probarse.

NOVIOS COMIDORES. GABINETES ALBA LOS MEJORES Y MAS BARATOS —ALCAZAR DE TOLEDO, 16—

Curtidos CAMP

LES OFRECE SU NUEVA SECCION DE ARTICULOS DE Y VIAJE. ESPECIALIDAD EN MODELOS ECONOMICOS.

Isabel, II, 19 Teléfono 22

Señora: Cuando compre SAQUITO exija que la entreguen SAQUITO

PROFESIONALES

GALLISTA Balbás

GARMENDIA, 1. — Teléfono 14-89 De 8 a 1 y de 3 a 8.

José Martínez y Martínez PRACTICANTE

Lealtad, 8, segundo izquierda. Teléfono 68-17.

ANTONIO GOMEZ ORTIZ Enfermedades de los niños. De 1 a 3. P. Cortés, 55. T. 33-75.

BUSTAMANTE ODONTOLOGO. - RAYOS X Juan de Herrera, 21. Telef. 31-92.

J. D. DE LA LASTRA SAIZ Ginecología y Partos. Consultas, Juan de Herrera, 21. 1.º Teléfono 64-10. Urgencias: Sanatorio Nuestra Señora de Pilar. Juan de Herrera, 19. Teléfono 30-21.

Ramón Bárcena de la Calzada Oculista. Hernán Cortés, 1. Teléfono 25-35.

RUIZ ABAD ODONTOLOGO Lealtad, 6, principal. (Edificio "Caizada-Pakar")

FERNANDO ESTRARI Sistema nervioso. Castelar, 1. Teléfono 11-42.

M. BREA ZORRILLA PIEL Y VENEREAS Hernán Cortés, 49. Teléfono 26-31.

Dr. L. Morales Noriega SISTEMA NERVIOSO Consultas de 11 a 1. Sanatorio del doctor Morales.

JULIO DE LA TORRIENTE OCUKISTA De los Servicios Provinciales de Higiene, 6, primero. Amós de Escalante, 6, primero.

ANGEL PRESMANES MORAL Aparato digestivo. Medicina interna. Rayos X. Peñayo, 2, entresuelo (edificio G. Cinema) Telef. 37-52.

J. M. VILLEGAS MEDICO Ana-lisis clínicos Plaza Numancia, 7. Telef. 16-51.

Para SEMANA SANTA ZAPATOS Paco Cayón Preciosos modelos Inmenso surtido

ALCAZAR DE TOLEDO, 16

conocida, por haber desempeñado la suprema dignidad sacerdotal, que había corrido a través de su descendencia. "¿Así contestas a un sacerdote?" se escandaliza un servidor celoso, dándole una bofetada. Y Jesús había contestado tan sólo: "¿Por qué me interrogas? Interroga a los que me oyeron qué cosa he hablado." Como sumo sacerdote intervino más cuando el pontífice en funciones era su yerno. Y a él, en fin, le envía para continuar el proceso.

Pero el Proceso, aún ante Caifás y su Sanedrín, sigue violado de nulidad. El Talmud, que contenía las normas procesales, especialmente las aplicables a los procesos que podían concluir con una sentencia capital, preceptuaba que nadie podía ser condenado sino en virtud de testimonios ajenos, así como que no podían ser tratados procesos criminales en sesión nocturna, ni podía ser dictada sentencia de muerte en el mismo día de la discusión del proceso. Y en el proceso de Cristo, ninguna de estas tres normas se observaron.

Porque testigos hubo que pasaron ante el Sanedrín, mas fue porque el gobierno se hizo de una manera apresurada y vaga, fue porque no era fácil coordinar los hechos, sus testimonios no eran concordantes, y las conclusiones imposibles, no precisándose en sus acusaciones ni una sola circunstancia sobre jugar, hora, día y otros detalles del delito testimonial. Pero entonces, viendo que nada conseguían con la testifical practicada, sino perjudicarse, "que necesidad tenemos ya de testigos!"... exclama el Sumo Sacerdote. "¡Ha blasfemado!"... Cristo acababa de contestar a la última pregunta sobre filiación divina: "Yo soy lo que vosotros decís." Y por ello, "reos de muerte!"... Ilegalidad procesal manifiesta, que juzga a Jesús sobre un supuesto delito "presente", arrancado en interrogatorio por otros delitos—causa del proceso—que no pueden probarse.

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

Después, todo sigue llegando bien. Para confirmar el proceso lo llevan al Procurador Romano, el cual devuelve a Herodes, declarándose incompetente. Herodes—descendiente de la dinastía del Tetrarca—, no tenía autoridad, por tanto, para emitir sentencia en el acto. ¡Jesús es condenado a muerte como había delicto del que no había sido acusado!

SA-TRETERIA - CAMISERIA

Montans

Artículos selectos

Plaza, 22 Tel.éf. 5361 (9) SANTANDER 4/4

# Resultados y CLASIFICACIONES

Veintinueve jornada

UNA BICICLETA PARA TODOS

CIL

DISTRIBUIDOR:

Comercial SAN MIGUEL

Daiz y Veiarde, 3 Santander.

Talleres de reparaciones en GOMEZ ORENA, 11, y LA ALBERICIA, 36

ACCESORIOS EN GENERAL. VELOMOTORES "MOTOBIC". DE 60 Y 80 C. C. (O) 4/4

## Maderas TOLEDO

Castaño, cerezo, etc.

Pino de Soria.

Pino de Galicia para construcción.

Machihembrado. Tableros.

Plaza de las Estaciones

TELEFONO 23-71

(1) 4/4

### PRIMERA DIVISION

CLASIFICACION G. E. P. F. C. P. CR.

RESULTADOS	R. Madrid	Barcelona	At. Bilbao	Sevilla	Valencia	Hércules	At. Madrid	Coruña	Valladolid	Celta	Español	Alavés	Las Palmas	R. Sociedad	Valladolid	Málaga
At. Madrid, 2; Real Madrid, 4.	19	6	4	79	31	44	+16									
Español, 0; Las Palmas, 0.	17	6	6	74	38	40	+12									
Alavés, 5; Málaga, 1.	15	8	6	76	37	38	+10									
Sevilla, 5; SANTANDER, 2.	15	3	11	72	56	33	+3									
Hércules, 3; Atlético de Bilbao, 2.	15	2	12	67	56	32	+4									
Real Sociedad, 0; Barcelona, 2.	11	3	10	45	56	30	0									
Valladolid, 1; Coruña, 1.	11	6	12	55	60	28	-2									
	11	5	13	48	55	27	-3									
	10	7	12	54	57	27	-3									
	8	9	12	41	45	25	-5									
	10	5	14	49	62	25	-5									
	9	6	14	47	51	24	-6									
	9	2	18	39	79	20	-8									
	6	6	17	35	64	18	-10									

### ESTABLECIMIENTOS

## Pérez del Molino

tienen el gusto de anunciar a su distinguida clientela el traslado de su

### Sucursal Estación

a los nuevos locales situados frente a las

Estaciones de los Ferrocarriles de la Costa

(6) 4/4

### Segunda División

CLASIFICACION G. E. P. F. C. P. CR.

PRIMER GRUPO	Leonesa	Oviedo	Zaragoza	Gijón	Logroño	Baracaldo	Eibar	Juvenil	Sestao	Baracaldo	Avilés	Oviedo	Lérida	Ferrol	Sestao	Avilés	Caudal	Osasuna	Juvenil	
Zaragoza, 2; Logroño, 1.	17	4	8	65	36	38	+10													
Juvenil, 0; Eibar, 1.	17	3	9	67	40	37	+7													
Sestao, 1; Caudal, 1.	17	3	9	67	40	37	+7													
Baracaldo, 1; Gijón, 0.	14	8	7	45	32	36	+8													
Avilés, 4; La Felguera, 1.	15	5	9	51	42	35	+7													
Oviedo, 3; Leonesa, 1.	13	3	13	53	49	29	+1													
Lérida, 1; España Industrial, 4.	13	4	13	55	56	28	-2													
Caudal, 4; Ferrol, 3.	10	6	13	40	54	26	-4													
	9	5	15	34	53	22	-5													
	10	3	16	48	57	23	-7													
	7	8	14	45	59	22	-6													
	5	10	14	39	81	20	-10													

## ¡AGRICULTORES!

Si necesitáis abono compuesto NITROGENADO. Riqueza mínima garantizada. 10 por 100 (diez por ciento) de ácido fosfórico soluble al agua y al citrato amónico reunidos. - 10 por 100 (diez por ciento) de potasa anhídrica. - 4 por 100 (cuatro por ciento) NITROGENO AMONICAL. Peso: 100 kilos neto. - Fórmula autorizada por la Dirección General de Agricultura. Dirigios por carta a

Abonos Blanco, de Bezana - Teléf. 3

quien seguidamente os lo proporcionará.

(4) 4/4

### Segunda División

CLASIFICACION G. E. P. F. C. P. CR.

SEGUNDO GRUPO	Murcia	At. Tetuán	Esp. Tánger	Granada	España, de Tánger, 0;	Alfáico de Tetuán, 0;	Tarrasa, 2; Jaén, 1.	Jerez, 0; Murcia, 2.	Castellón, 1; Badajoz, 1.	Tenerife, 1.	Granada, 3; Betis, 1.	Extremadura, 6; Lisenense, 1.	Castellón, 1.	Sabadell, 10.	Tarrasa, 11.	S. Fernando, 9.	Levante, 2; Sabadell, 1.	Llense		
	18	2	9	79	38	38	+10													
	15	7	7	54	32	37	+9													
	15	7	7	53	41	37	+7													
	16	4	9	50	25	36	+6													
	13	6	10	60	47	32	+2													
	13	6	10	46	46	32	+4													
	11	8	10	63	54	30	+2													
	13	3	13	49	59	29	+1													
	14	1	14	50	44	29	-1													
	12	4	13	52	66	28	-2													
	12	3	14	49	55	27	-3													
	10	6	13	47	54	26	-2													
	11	3	15	51	60	25	-5													
	9	6	14	53	67	24	-4													
	8	3	18	50	63	19	-11													
	6	3	20	37	93	15	-11													

## Frigoríficos Chiloverg

CHIMENO, LOPEZ Y Cia., S. A.

Instalaciones para Cloruro de Metilo, Freón y Amoniaco en todas las potencias y aplicaciones

Exclusivistas para el Norte de España de:

GELPHA, S. A. y ATLAS (Copenhague, Dinamarca)

Casa central: BILBAO

SUCURSALES: Santander (Eduardo Benot, 4 - Teléfono 28-25) León - Oviedo - Vigo - La Coruña - Pamplona - Torrelavega Lugo - Orense - Vitoria - Logroño - Burgos

(7) 4/4

### Ascenso a Segunda División

PRIMER GRUPO

CLASIFICACION G. E. P. F. C. P. CR.

RESULTADOS	Indauchu	Langreano	Salamanca	Arsenal	Torrelavega	E. Delicias	Pontevedra	Salamanca	Langreano	Burgos
Indauchu, 2; TORRE-LAVEGA, 0.	8	1	1	31	10	17	+5			
Arsenal, 2; Burgos, 1.	6	0	4	20	20	12	+2			
E. Delicias, 0; Pontevedra, 0 (Jugador el 1.)	4	3	3	17	14	11	+1			
Salamanca, 5; Langreano, 0.	4	2	4	18	19	10	0			
	2	4	2	14	10	0	0			
	2	4	4	11	14	8	-2			
	2	3	7	12	20	7	-3			
	2	3	5	18	27	7	-3			

(2) 4/4

## CAMIONES PEGASO-DIESEL

ENTREGA INMEDIATA

Distribuidor exclusivo para Santander y su provincia:

José Vidal de la Peña

PASEO DE PEREDA, 35 - Teléfonos 1233 y 1368

(5) 4/4

### Partidos para el próximo domingo

PRIMERA DIVISION

RACING-Alavés.  
Valencia-A. de Madrid.  
Las Palmas-Celta.  
Málaga-Español.  
A. de Bilbao-Sevilla.  
Barcelona-Hércules.  
Coruña-Real Sociedad.  
R. Madrid-Valladolid.

## Santa Lucía, S.A.

SEGURO POPULAR

Compañía de Seguros fundada en 1922

Capital Social: 5.000.000 pesetas

250 SUCURSALES

PRIMAS RECAUDADAS Año 1947 Pesetas 15.400.464,98 Año 1955 Pesetas 61.820.134,48

Casa Central MADRID, Avenida José Antonio, 68. Subdirección en SANTANDER: Lealtad, 12. Tel. 47 25. SUBAGENCIAS EN JASTRO URDIALES, LAREDO, SANTORA, 50. LARES, SARON, SAN VICENTE DE LA BARQUERA, UNQUERA, SAN VICENTE DE ORANZO Y POTES

(Autorizado por la Dirección de Seguros 29-12-58.)

(3) 4/4

### La quiniela ganadora

PRIMERA DIVISION

A. DE MADRID - R. MADRID	1
CELTA - VALENCIA	1
ESPAÑOL - LAS PALMAS	1
ALAVÉS - MÁLAGA	1
SEVILLA - SANTANDER	1
HERCULES - A. DE BILBAO	1
R. SOCIEDAD - BARCELONA	2
VALLADOLID - CORUÑA	1

SEGUNDA DIVISION

ZARAGOZA - LOGROÑES	1
JUVENIL - EIBAR	1
SESTAO - CAUDAL	1
BARACALDO - GIJÓN	1
AVILÉS - LA FELGUERA	1
OVIEDO - LEONESA	1

RESERVAS

1.ª LERIDA - ESP. INDUSTRIAL	2
2.ª OSASUNA - FERROL	1

## ¡A precios de Taller! ¡Con la fortaleza de los de encargo!

Así vende sus muebles los famosos

## Muebles EL EMPALME

de PEÑACASTILLO

¡Bonitas lámparas! ¡Modernísimas! ¡Baratísimas!

Gran surtido en COMEDORES y GABINETES

Ventas al contado y a plazos

(8)

# A UNA JORNADA DEL FINAL, EL MADRID CAMPEON DE LIGA

**dame GRANEX y te dare huevos**

**PIENSO GRANULADO COMPLETO**  
INDUSTRIAS "EL RESCANO"  
MOLLEDO PORTOLIN - SANTANDER

¡Recibe folletos y muestras!

## CON HAMBRE DE CUERO

### La actualidad futbolística en 1980

Noticias que conocemos con veinticinco años de anticipación:

"En la plaza de toros de Albacete se ha celebrado, con buena entrada en la tribuna, la Asamblea Municipal de directivos, entrenadores y técnicos variados, libres de contribución territorial, convocados para tomar medidas contra la tendencia de la afición a exigir responsabilidades por las gestiones desastrosas y similares."

Ocupó la presidencia el primer teniente alcalde de la ciudad, que tenía como asesor a Manolo Molina, a la derecha, y a la izquierda a Rafael Alsúa, por si había que enfadarse con alguien durante las deliberaciones.

Numerosos secretarios técnicos y masajistas lucían arosos sombreros cordobeses y contribuían a la mejor armonía del conjunto con la vigorosa nota de ambientación de un cigarro puro del tamaño de un árbitro vasco navarro.

Presidió la asamblea el también director exiliado en 1955 don Santiago Bernabéu, quien nombró a los restantes miembros de la Mesa por el bonito sistema de los méritos contrarios: es decir, a mayor número de errores, más derecho a ocupar un puesto en la presidencia. Estos nombramientos ocuparon mucho tiempo y dieron lugar a varios incidentes en el tendido 7, donde se apañaban los directivos de más brillante historial perturbador: niños que recurrieron a revisión de fichas de actuación, que dio origen a este o parecidos diálogos:

—A ver, méritos que aporta usted.

—Disponer de siete medios vótericos, ocho interiores, seis exteriores y un solo delantero centro.

—¿Cualidad?

—Como para rescindir los contratos.

—Algo así como de tercera regional.

—¿Qué más quisieramos! De furgón de cola regional, y va usted servido.

—Y a pesar de ello pretendían ustedes clasificarse.

—Hombre, de la esperanza vive el pobre!...

—Pues, nada, ustedes, con los entrenadores y consejeros peritos que los guardaron el secreto, pasen a lugares de honor de la presidencia.

—Estimamos que el Sevilla F. C. debe llamarse "El Puntillero F. C." Así, sin explicaciones."

Manolo FAUT

## Real Santander y Málaga han descendido automáticamente

### Los que están sin resolver son los puestos de los promocionistas

## LOS PARTIDOS DE AYER EN PRIMERA DIVISION

**EL MADRID GANO EN EL METROPOLITANO**

Madrid.—Real Madrid, 4, y Atlético de Madrid, 2.

Alineaciones:  
R. Madrid: Alonso; Navarro, Marquitos, Alenza; Muñoz, Zárraga; Joseito, Olsen, Di Stefano, Rial y Geneto.

Atlético: Menéndez; Barragán, Tinte, Pérez Andreu; Hernández, Cobo; Souto, Molina, Escudero, Agustín, Miguel.

Árbitro Tamarit.

El Real Madrid se ha proclamado esta tarde campeón nacional de la Liga en la temporada, actual en encuentro de evidente superioridad técnica, por lo que el partido careció de interés al mostrar el Madrid su neto superioridad desde el primer minuto. Releón comenzó el juego, el Atlético dispuso de dos oportunidades para marcar, pero que evitó Alonso. Después el Atlético hizo gala de una lentitud que contrastaba con la velocidad de sus rivales. Al llegar a descanso, la ventaja del Madrid era de tres goles, marcados, el primero, en el minuto cuatro, por jugada que inició Olsen con pase a Di Stefano y que éste recostó en fuera de juego, avanzó escasos metros y fusiló el gol. El segundo, a los veintidós minutos, obra de Rial, en tiro desde fuera del área. El tercero, a los treinta y un minutos, obra de Olsen con pase a Di Stefano a centro de Rial.

En la segunda parte, el Madrid con el partido resuelto mantuvo un reposado ritmo de juego, y aunque el Atlético dominara más, no se veía posibilidad alguna de que el público ovacione en su favor. La Asamblea terminó en buen estado de salud."

**EL ESPAÑOL EMPATO EN SU CAMPO**

Barcelona.—Español, 0; Las Palmas, 0.

Alineaciones:  
Español: Domingo; Argiles, Párra, Catá; Gamiz, Bolinches; Cruellas, Piquín, Mauri, Marcet y Anto.

Las Palmas: Pepín; Beneyto, Beltrán, Marcial; Torres, Naranjo; Sans, Vázquez, Gallardo, Ricardo y Macario.

Partido emocionante y que resultaba incierto a lo largo de los noventa minutos. Se inició con dominio españolista, pero ineficaz. Sólo un tiro de Mauri, desde lejos, que salió alto y otro de Cruellas, que Pepín desvió a córner. Lanzado éste, originó un lío que resolvió Anto con un tiro rozando el poste y que llevó cierta inquietud a la meta de Pepín. Después, los acoso españolista se hace más intenso y peligroso, pero por dos veces, consecutivas, Piquín falla dos claras ocasiones y un enorme tiro de Marcet lo detuvo con acierto Pepín. Poco a poco cede el dominio españolista, pero aún se luce Pepín en sendos tiros de Mauri y Cruellas, mientras que Domingo sólo tiene que intervenir para detener un disparo de Ricardo desde cerca.

En la segunda mitad, el juego fue alterno y aun en muchas ocasiones se impuso el equipo canario, gracias a su mejor preparación física.

**VICTORIA DEL CELTA**

Vigo.—Celta, 2; Valencia, 1.

Alineaciones:  
Celta: Adas; Oubacho, Lolín, Otero; Gaitos Villar; Gansí, Arturino, Mauro, Olmedo, Torres.

Valencia: Timor; Díaz, Outinoco, Socartes; Pastiguito, Puchades; Mañó, Fuertes, Vila, Pla, Marroig.

Árbitro bien Blanco Pérez.

El juego mantuvo gran calidad, y el único gol de esta fase, se marcó a los veintidós minutos, al ser castigada una mano de Puchades en el límite del área. Lanzó Olmedo, y de tiro indirecto y por bajo batió a Timor.

El segundo tiempo continuó con figuras características. A poco de comenzar, Vila y Mañó permutan puestos. Se observa, en los noventa minutos, que bien dominan los célticos. Hubo momentos en que ambas puertas pasaron situaciones de apuro, y los veintidós minutos, Pla establece el empate. Poco después, al rechazar un centro cerrado del extremo izquierdo, Ricardo resulta conmocionado en la entrada de Vila y tiene, que ser atendido. En los últimos minutos domina el Celta, y en el minuto cuarenta y cinco, centra Gansí, muy largo y sobre puerta, que cabecea Mauro en violenta estralada, logrando el gol del triunfo.

**VICTORIA DEL HERCULES**

Alcoate.—Hércules, 3; Atlético de Bilbao, 2.

Alineaciones:  
A. de Bilbao: Carmelo; Orbe, Garay, Canito; Mauri, Maguregui; Artache, Marcalda, Areta, Zarra y Gaizna.

Hércules: Pazos; Estenaga, Navarro, Santos; Alvarín, Bello; Almagro, Xirau, Barrial, Rodríguez y Mequerle.

Árbitro Zariquiegui, toda la tarde desplistado.

El juego fue emocionante con dominio alterno y mostrando un enorme entusiasmo el equipo herculino. El primer tanto de la tarde lo marca el Atlético, a los once minutos, en avance de Gaizna combinándose toda la delantera y que aprovecha Mauri para de tiro templado batió a Pazos. A los veintidós minutos vino el gol del empate. Inicia la jugada Alvarín, culminando después en rechace corto de Carmelo que recoge Almagro y, de tiro flojo, consigue el gol.

En el segundo tiempo, al minuto catorce, el Atlético es castigado con córner. Lanzó Almagro, recogiendo Rodríguez, quien bate de forma fulminante a Carmelo. A los treinta y tres minutos, de nuevo Areta, en jugada personal y tirando a boquejar. Cuando el encuentro parecía iba a terminar en tablas —41 minutos— avance de la delantera local, recogiendo el bazo Mequerle, quien envía a Almagro para éste desviar a Xirau quien sólo ante la puerta estableció el tres-dos definitivo. La figura del encuentro ha sido Pazos, que realizó paradas enormes, evitando tantos seguros. También Carmelo se lució en el primer tiempo neutralizando magníficos tiros de la delantera alcaiteña. Por el Atlético, aparte de Carmelo, Garay, los volantes y Areta. Zarra y Gaizna, fijos; de los locales, Pazos, sobre todos, y después Navarro, y los volantes. Todos, en general, se batieron bien. (Añil.)

**UN EMPATE EN ZORNO**

Valladolid.—Valladolid, 1; Albacete, 1.

Alineaciones:  
Valladolid: Saso; Matallanes, Losco; José Luis, Leizaola, Tini, Murillo, Domingo, D. Coruña; Lestón; Torres; Irusqueta; Cuenco; Arsenio, Bazán, Pablos.

Árbitro Azón, desgraciado bien el juego en el centro, pero quiso saber nada de las faltas cometidas en los minutos de los otros equipos.

El Valladolid, de quien se esperaba el máximo esfuerzo, no hizo el más afoso posible de la zona de promoción, más allá de los minutos de la tarde. Apenas puesta en juego un tiro indirecto al Valladoleño, falta de Lesmes a Tino, que, sin hacer buen juego, el campo por mejor colorado, rapidez la defensa local se con acierto, sobresaliendo al Lestón, en dos tiros de la zona local, se muestra extremadamente valiente y seguridad, y se desarrolla entre una gran variedad y numerosos fallos, por el público muestra su descontento. A los treinta y nueve minutos, de nuevo Areta, en jugada personal y tirando a boquejar. Cuando el encuentro parecía iba a terminar en tablas —41 minutos— avance de la delantera local, recogiendo el bazo Mequerle, quien envía a Almagro para éste desviar a Xirau quien sólo ante la puerta estableció el tres-dos definitivo. La figura del encuentro ha sido Pazos, que realizó paradas enormes, evitando tantos seguros. También Carmelo se lució en el primer tiempo neutralizando magníficos tiros de la delantera alcaiteña. Por el Atlético, aparte de Carmelo, Garay, los volantes y Areta. Zarra y Gaizna, fijos; de los locales, Pazos, sobre todos, y después Navarro, y los volantes. Todos, en general, se batieron bien. (Añil.)

**EL BARCELONA GANO EN ATOCHA**

San Sebastián.—Real Sociedad, 0; Barcelona, 2.

Alineaciones:  
Real Sociedad: Bagur, Gortola, Suárez, Elizondo, Ontoria, Galardi, Eustaquio, Larrabellita, Panx, Sarasqueta, Pérez.

Barcelona: Ramallets, Hanke, Bizarro, Segarra, Flotats, Bosch, Mandi, Moll, Vilaverde, Moreno, Manchón.

Árbitro bien Asensi.

Encuentro que no pasará a la historia. Movido y jugado correctamente siendo de anotar que, si bien ha ganado el mejor conjunto, puede decirse que para la Real la suerte estuvo de espaldas, ya que Ramallets ha estado más acosado que el meta local. A los cinco minutos la Real saca un córner contra el Barcelona para después iniciar el juego. Los ataques de las atacantes donostiaras, Paz se lesiona, por encontraron con un defensa catalán. Una vez asistido continúa jugando. Sigue la presión de la Real que lanza otro córner sin consecuencias. Seguidamente córner catalán. Vilaverde ataca a Real y la defensa contraria se multiplica. En el segundo tiempo, que comienza con presión local, se registra un tiro de Sarasqueta, anulado, que Ramallets, en una gran estralada detiene.

Un córner contra la Real y se origina una mano de Ontoria. Castiga el árbitro y lanza el penalty Moll, obteniendo el primer tanto para el equipo catalán. La Real vuelve a empujar y lleva el juego repetidas veces al campo contrario pero en todas las ocasiones las intervenciones de Ramallets, con bastante osadía, detienen el peligro. Cuarenta minutos de juego y marca el segundo gol el equipo catalán, obra de Moreno. (Añil.)

**Casa ANTON**

Venta de máquinas de escribir, sumar y calcular. Reparaciones.

Avda. Calvo Sotelo, 3, Santander

Teléfono 26-10.

**ADÍS UDALLA**

De la noche a la mañana queda libre el intestino con PILDORAS LAXANTES MICHELEZ

**Cristalería Soriano**

Burgos, 7 - Teléf. 3416

**EL ALAVÉS GOLEO AL MALAGA**

Vitoria.—Alavés, 5; Málaga, 1.

Alineaciones:  
Alavés: Berasueco; Barcina, Erazuza, Añón; Kaiku, Ibarra; Primi, Echeandía, Wilson, Echaniz, Ercandía.

Málaga: Del Río; Alonso, Méndez, Rubio; Moneriz, Herrera; Pello, Payá, Palauet, Barnardi, Mora.

Árbitro, bien, sin complicaciones. Balloets.

De nuevo el Alavés se mostró espléndido de juego. En la primera parte el Málaga empleó gran coraje y deseos de alcanzar la victoria, y no se desmoronó en ningún momento. En el segundo, después de asegurar al Alavés su victoria, dejó bastante el juego en el último cuarto de hora, que aprovecharon los visitantes para atacar, aunque ineficazmente. Once minutos y el equipo local lograba su primer gol en remate de cabeza de Wilson. A los 28 remata Primi muy colocado y marca el segundo. A los 38, burlado de la defensa malagueña, y Echeandía coge el balón y lo coloca dentro de la red. A los 43 del segundo, es Echaniz quien marca el cuarto de un tiro esquinado, y el quinto es a los 24, en remate de Echaniz, de cabeza.

A los 29, al lanzar un golpe franco el medio volante Moneriz, Barnardi marca el tanto de su equipo. En el juego de conjunto el Alavés superó al Málaga. En el equipo local los mejores medios volantes, defensa central y Wilson y Echaniz. Por parte del Málaga, bien su defensa central y los volantes, al final del partido, sobre todos, Moneriz. La delantera, floja y deficiente en el remate. (Añil.)

**COGNAC MAJESTAD**

COGNAC MAJESTAD

**COGNAC MAJESTAD**

COGNAC MAJESTAD

**CONTRA LLUVIA Y VENDAVAL Gabardinas ABASC**

Rualasal, 2. - Teléfono 7775 (FRENTE AL COLISEUM)

**COGNAC MAJESTAD**

COGNAC MAJESTAD

**COGNAC MAJESTAD**

COGNAC MAJESTAD

**Ponche y quina SOTO**

**Cofac Venerable SOTO**

Delegado Provincial: PORFIRIO R OZAS, Alfonso VIII, 2 - Tel. 20-91.

**LUDY Optico**

AMOR ZEISS Diplomado

La gafa del día PUNKTAL La cámara ideal

Ligera. Cómoda. Elegante. El cristal óptico de máxima calidad, transparencia y nitidez, y precios. Cámaras fotográficas de todos los tamaños y precios.

Becedo, 3 - Teléfono 31-30 - SANTANDER

**LA RAZON SOCIAL ARPIDE GARCIA**

Cumplió ayer sus cincuenta años de existencia en sus despachos de carnes de vaca y ternera en el Mercado de la Esperanza.

Con tal motivo, aprovecha gustoso la ocasión para saludar al comercio y público en general y reiterar su gratitud a quien tantos años ha sido y es su numerosa y distinguida clientela.

**La novia del Sol**

**"METAL"**

LAMPARA INSUPERABLE

Máquinas de punto "CONAHEM"

CONTADO Y PLAZOS REPRESENTANTE EXCLUSIVO: E. SOMAVILLA

Alameda de Jesús de Monasterio, 18, 4.º - Teléfono 53-54.

AGENCIA AUSTIN

Recambios para toda clase de automóviles. Tramitación de neumáticos nuevos y recauchutados de cubiertas. PASEO DE PEREDA, 35. Teléfono 12-33.

FRIGORIFICOS "LA MECANICA"

Talleres y Oficinas: Velasco, 12. - Tel. 28-88 - Santander

Instalación de cámaras frigoríficas para conservación de toda clase de artículos. — Máquinas de helados dotadas de elementos de gran rendimiento.

Treinta años de práctica y un inmenso de instalaciones con mejor garantía de nuestros trabajos.

CONSULTENOS PRESUPUESTOS

**COGNAC MAJESTAD**

COGNAC MAJESTAD

**FRIGORIFICOS "LA MECANICA"**

Talleres y Oficinas: Velasco, 12. - Tel. 28-88 - Santander

Instalación de cámaras frigoríficas para conservación de toda clase de artículos. — Máquinas de helados dotadas de elementos de gran rendimiento.

Treinta años de práctica y un inmenso de instalaciones con mejor garantía de nuestros trabajos.

CONSULTENOS PRESUPUESTOS



# HOJA OFICIAL DEL LUNES DE SANTANDER

EDITADA POR LA ASOCIACION DE LA PRENSA DIARIA. — SANTANDER, 4 DE ABRIL DE 1955

## Una temporada internacional llena de importantes pruebas ciclistas

### Las vueltas a España, Francia e Italia, las más importantes de las organizadas

#### El "Tour" constará este año de 22 etapas

El deporte ciclista es, sin duda alguna, uno de los más populares y de mayor arraigo no sólo en España, sino en el mundo entero. Lo demuestra la gran cantidad de competiciones que se disputan en Europa anualmente, lo que hace imposible la compaginación de fechas para confeccionar el calendario ciclista internacional. Esto impide que puedan concurrir las principales pruebas del ciclismo en la mayor parte de ellas, excepción de la Vuelta a Francia.

A quince, poco más o menos, asciende este año el número de Vueltas que se correrán en Europa, algunas ya corridas, y aunque nuestro deseo sería detallarlas, no es posible por la falta de espacio. Da-

ramos cuenta a los lectores de la HOJA DEL LUNES de lo relacionado con las Vueltas a España, Italia y Francia, que son las que copan los premios más importantes del ciclismo mundial, sin olvidar la Vuelta a Suiza.

#### VUELTA CICLISTA A ESPAÑA

La gran vuelta española, estará esta vez revestida de una magnífica organización que no ha tenido igual en ninguna otra de las celebradas en nuestra Patria hasta la fecha. En la puesta a punto de la Vuelta a España figura un gran atractivo que llevará al optimismo y la alegría a todas las provincias, finales de etapa. Se trata de una gran caravana publicitaria de cerca de un centenar de vehículos.

Ha merecido tan buena acogida este retorno de la Vuelta a España, que las colaboraciones de toda índole han llovido a los organizadores. Los premios serán como nunca en nuestra Patria. Solamente basta recordar que en la última Vuelta se dieron premios a los veinte clasificados, y en esta próxima los tendrán los sesenta que toman parte en la misma. Cada corredor comprenderá dentro de esos sesenta percibirá mil pesetas.

Por lo que respecta a los puertos puntuables, se han establecido también los siguientes premios:

De primera categoría (patrocinados por los Clubs de Primera División): 4.000, 2.500, 1.000 y 500 pesetas, respectivamente.

Los de segunda categoría (patrocinados por los equipos de Segunda) tendrán 2.000, 1.000 y 500.

En la clasificación general del Gran Premio de la Montaña el vencedor se adjudicará la bonita suma de 40.000 pesetas, seguidos de los siguientes premios: segundo, 25.000; tercero, 15.000; y cuarto, 10.000.

Esta cifra para el ganador de la Vuelta es, desde luego, importante, por lo que hemos de procurar señalar una verdadera lucha entre los corredores españoles y extranjeros. Los siguientes clasificados, hasta el sexto, percibirán las cantidades que se indican: Segundo, 75.000 pesetas; tercero, 50.000; cuarto, 30.000; quinto, 20.000; y sexto, 10.000.

En cuanto a la participación de corredores, promete ser importantísima. Aunque se cuenta con la ausencia del gran campeón, Fausto Coppi, la Vuelta no perderá por ello interés. Hasta la fecha participarán, además de los ases españoles, los extranjeros Sacherer y Clérier, suizos; Magol, Astrua y Fornara, italianos, y una importante participación de los mejores corredores franceses, belgas, ingleses, alemanes, luxemburgueses y holandeses.

Como se verá, casi toda Europa estará pendiente de nuestra Vuelta, que será, sin duda, una de las más importantes del calendario ciclista internacional. La Vuelta a España comenzará en Bilbao el día 23 del corriente mes, luego seguirá por San Sebastián, entrará por Irún para hacer final de etapa en Francia, Bayona, Pamplona, Zaragoza, Lérida, Barcelona, Tarragona, Castellón, Valencia, Cuenca, Madrid, Valladolid, para regresar por último a Bilbao, donde dará fin a la misma.

Santander, tan vinculada al ciclismo nacional, esta vez no será escenario de esta importante prueba. No sabemos las razones; pero estamos seguros de que para el próximo año Santander será escenario de esta importante prueba, pues por puertos puntuables y entusiasmo, no fallará.

#### LA VUELTA A ITALIA

El "Giro" de Italia, que se correrá del 14 de mayo al 5 de junio, tendrá un recorrido de 4.000 kilómetros, y será la prueba más rica en premios, de cuantas se han disputado hasta la fecha en la nación italiana. Según se ha anunciado, el primer premio estará dotado de 4.000.000 de liras, unas 250.000 pesetas, estableciéndose un premio especial también bastante crecido.

España no estará ausente de esta importante prueba, y de seguro que mandará un potente equipo. LA GRAN RONDA FRANCESA

La ronda gala se disputará este año en su 42 edición, del 7 al 30 de julio. Tendrá un recorrido de 4.320 kilómetros, distribuidos en 22 etapas con dos días solamente de descanso.

La gran prueba, considerada como el alto tribunal del ciclismo mundial, comenzará este año en El Havre y terminará en el Parque de los Príncipes, de París. Este año se han introducido importantes variaciones, "stuvizándose" el terreno montañoso, dándosele terminada la disputa del Gran Premio de la Montaña en la etapa 15, sobre el recorrido Narbonne-Aix les Thermes.

En esta edición, se escalará el famoso Galibier, cuyo record está en favor del ciclista español Federico Ezquerro. Como en años anteriores, España mandará un potente equipo de diez corredores.

Como verán nuestros lectores, todo un gran calendario ciclista internacional, en el que al ciclismo español se le presenta la magnífica oportunidad de alcanzar nuevos triunfos, como los conseguidos en años anteriores, para bien del ciclismo español, que día a día, al igual que nuestra Patria, ha ido alcanzando gloria.

## Como se jugarán los partidos de la Copa de Europa

### El Madrid jugará contra el Servette de Ginebra

París.—La Comisión ejecutiva de la "Copa de Europa", elegida ayer en el primer Congreso de la nueva organización, se ha reunido hoy para decidir las fechas de la fase previa de la mencionada "Copa de Europa", que tendrá lugar del 1 de agosto al 31 de octubre de 1955.

Los partidos de esta fase serán los siguientes:

Chelsea (Inglaterra) contra Jurgen (Suecia).

Real Madrid (España) contra Servette, de Ginebra (Suiza).

Partizan, de Belgrado (Yugoslavia) contra Sporting Club, de Lisboa (Portugal).

Rotwess, de Essen (Alemania) contra Mibernia (Escozia).

## Hijos de Pablo Galán

### Relojes "Patek Philippe, & C."

Paseo de Pereda, 7 y 8

## LA FIESTA DE LOS TOROS

### Una gran tarde de Manolo Vázquez, en Toledo

Toledo.—Seis reses de Covaleta y uno de Guardiola para el rejoneador Angel Peralta.

Peralta pone dos rejonos y dos pares de banderillas, que se ovacionaron. Un par de las cortas y otro rejón de muerte. Pie a tierra termina con el bicho de una estocada (ovación, una oreja y vuelta).

Manolo Vázquez, en su primero, ovación, oreja y vuelta. En el otro, ovación, dos orejas y rabo.

Antonieta, en su primero, ovación y vuelta. Igual premio en su segundo.

Antonio Vázquez, silencio en su primero, a pesar de su buena voluntad. Silencio en su segundo. (Cifra.)

EN MADRID

Madrid.—Plaza Monumental. Novillos de José Matías Bernardos.

Pedrosa, ovación y salida, y palmas.

Farrita, palmas en los dos.

Alfonso Merino, que debutaba,

ovación (a pesar de oír un aviso) y pitos y palmas. Oyó otro aviso.

El picador Emilio Parra fue asistido de conmoción cerebral. Pronóstico reservado.

EN VISTA ALEGRE

Madrid.—Plaza de Vista Alegre. Novillos de Angel R. Arce.

Pita, aplausos, y ovación y vuelta.

Antonio Aguado, aplausos, y ovación. Oyó un aviso.

Faquir, aplausos, y ovación y oreja.

EN VALENCIA

Valencia.—Novillos de Pérez Anzoso. Buena entrada.

César Faraco, palmas, y ovación y vuelta.

Manolo Segura, ovación y vuelta, y palmas.

El Tino, pitos en los dos.

EN BILBAO

Bilbao.—Buena entrada. Novillos de Herederos de Francisco Rodríguez.

Juan Gálvez, ovación y vuelta, y ovación y oreja.

Manolo Chacarte, ovación y petición de oreja en los dos.

Enrique Orive, pitos, y ovación y dos orejas.

Los tres espadas salieron a hombros.

EN ABARAN

Abarán (Murcia).—Novillos de Eugenio Ortega.

Luis Segura, ovación y oreja en los dos.

Andrés Hernando, ovación, dos orejas, rabo y pata en los dos.

Las espadas salieron a hombros.

EN ALCALA DE HENARES

Alcalá de Henares.—Cuatro no-

villos de don Enrique García, galures.

Curro Fríjones fue pitado en dos novillos.

Benavente, también fue pitado en los suyos.

BELMONTE PIERDE MALETIN

Sevilla.—De un coche caído por el ex matador de toros Belmonte, su hija y una amiga, han desaparecido dos maletines, en uno de los cuales se guardaba Belmonte joyas por valor de 150.000 pesetas.

Al llegar a Utrera, a 40 kilómetros de Sevilla, los viajeros se dieron cuenta de la desaparición de los maletines, que habían dejado colgados en la baka del coche, suponiendo que durante el curso del viaje maletines cayeron a la carretera.

## EL SEÑOR

### Don Daniel Gómez Portilla

FALLECIO EN EL DIA DE AYER, EN EL PUEBLO DE PEDREÑA, A LOS 78 AÑOS DE EDAD, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

R. I. P.

Su apenada esposa, doña Anastasia Sáez Beato; hijos, Isabel, Daniel (ausente), Tomás, José, Casimiro, Alberto, Serafín e Ildefonso; hijos políticos, Hilario Bedía, Celedonia Bedía, Isabel Corina, Rosa Cobo, María Luisa Güemes, Inés Sota y Emilia Trueba; hermanos, hermanos políticos, nietos, bisnietos y demás familia.

RUEGAN a sus amistades le tengan presente en sus oraciones y asistan a la misa de alma, que se celebrará HOY, a las OCHO Y MEDIA.

La conducción del cadáver tendrá lugar esta tarde, a las SEIS, y los funerales, por el eterno descanso de su alma, se celebrarán MAÑANA, martes, a las DIEZ de la mañana, en la iglesia parroquial, favores por los cuales les quedarán agradecidos.

Pedreña, 4 de abril de 1955.

## EL SEÑOR

### D. Antonio González García

(Ex secretario del Ayuntamiento de Santillana del Mar)

FALLECIO EL DIA 1 DE ABRIL, A LOS 82 AÑOS DE EDAD, habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica.

D. E. P.

Sus hijos, Francisco (ausente), Valentín (ausente), Isabel (religiosa Clarisa) y José Abel González Piñera (abogado); hijos políticos, María Fernández (ausente), Justina Calle (ausente) y María del Socorro Ortiz; hermanos, hermanos políticos, nietos, sobrinos y demás familia.

DAN las más expresivas gracias a cuantas personas asistieron al acto del sepelio, y les COMUNICAN QUE EL FUNERAL se celebrará MAÑANA, martes, día 5, a las DIEZ Y MEDIA, en la iglesia parroquial de Puente Viego.

Puente Viego, 4 de abril de 1955.

## EXTRACTOS Y COLONIAS ENVASADOS Y AGRANEL

### Guilhermina

San Francisco, 2 - Tel. 47-07

## LA NIÑA

### María del Pilar San Miguel García

SUBIO AL CIELO EN EL DIA DE AYER, A LA EDAD DE UN MES

E. G. E.

SUS PADRES, JOSE LUIS Y MARIA ROSARIO; HERMANA, MARIA DEL ROSARIO; ABUELOS PATERNOS, ANTONIO Y LUISA; ABUELOS MATERNOS, FLORENTINO Y MARIA ROSARIO; TIOS, PRIMOS Y DEMAS FAMILIARES.

RUEGAN a sus amistades asistan a la conducción del cadáver, que tendrá lugar HOY, a las DOCE, desde la casa mortuoria, San Francisco, número 33, al sitio de costumbre, favor por el cual les quedarán agradecidos.

La misa de gloria se dirá HOY, a las OCHO, en la iglesia parroquial de San Francisco.

Santander, 4 de abril de 1955.



Parece imposible que en nuestros días los ejemplos mitológicos e históricos que justifican el empleo de la fuerza en las relaciones amorosas tengan conexión alguna con la realidad. La mujer, defendida por siglos de buena educación, parece hallarse segura en el alcázar de unas costumbres que apenas dejan resquicio a la acción directa. Sin embargo, véase como en el dibujo se interpreta el amor en el lejano Oeste americano. Y decimos "amor" a sabiendas de que tal será realmente el sentimiento que despierte en la mujer la dulce violencia de su enamorado. ¿Quién no se rendiría ante una prueba semejante de cariño?

Metro Goldwyn Mayer presenta una gran producción en Cinemascope y con sonido estereofónico Perspecta, basada en uno de los raptos más famosos

## SIETE NOVIAS PARA SIETE HERMANOS

Este sí que fué un rapto sensacional! Siete fornidos montañeses invaden el pueblo vecino y se llevan a las chicas más guapas.

También usted será raptado por la gracia, el encanto y la simpatía de este film único!

Estrellas JANE POWELL - HOWARD KEEL - con Jeff Richards Tommy Rall - Color por Anso

## Cuarto aniversario de la excelentísima señora

### D.ª María Luisa Gómez Pelayo

(Marquesa de Valdeilla y de Pelayo, Grande de España, Dama noble de la Orden de María Luisa, Gran Cruz de Beneficencia, Gran Cruz de Alfonso XII, presidenta del Patronato de la Casa de Salud Valdeilla, etc.)

FALLECIO EN MADRID EL DIA 3 DE ABRIL DE 1951 HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y LA BENDICION APOSTOLICA

R. I. P.

Su esposo, el Excmo. Sr. D. Eugenio Rodríguez Pascual; hermano, sobrino y hermana política; primos y demás parientes,

RUEGAN A SUS AMISTADES ENCOMIENDEN SU ALMA A DIOS NUESTRO SEÑOR EN SUS ORACIONES

El funeral se celebrará HOY, LUNES, día 4 de abril, en la Iglesia de Santa María de Cudeyo (Valdeilla), a las ONCE de la mañana. Todas las misas disponibles, hoy en la Santa Iglesia Catedral y parroquia de esta ciudad, así como en el Seminario de Córdoba y en todas las Iglesias y capillas de Santander, serán aplicadas en sufragio de su alma.

Santander, 4 de abril de 1955.

Varios señores Prelados han concedido indulgencias en la forma acostumbrada.

## El señor

### D. Isidoro del Campo y Fernández-Hontoria

(Vicepresidente del Consejo de Administración del Banco de Santander)

Falleció en esta ciudad, en el día 21 de marzo de 1955, después de recibir los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica

D. E. P.

El Consejo de Administración, Dirección general, funcionarios y empleados del Banco de Santander,

PARTICIPAN a sus amigos tan dolorosa pérdida, suplicándoles una oración y que asistan a solemnes funerales que por su eterno descanso, se celebrarán HOY, LUNES, 4 DE

ABRIL, a las DIEZ de la mañana, en la iglesia parroquial de Santa Lucía, de esta ciudad

Santander, 4 de abril de 1955