Año 69 — Número 21.047 — Precio: 70 cts.

# El Adelanto

DIARIO DE SALAMANCA

REDACCION Y TALLERES: TELEFS. 3185 Y 1924
CALLE DE RAMOS DEL MANZANO, 36

ADMINISTRACION: TELEFONO 1018
RUA MAYOR, 13. — APARTADO NUMERO 10

Viernes, 12 de septiembre de 1952

## Gemelos se casan con gemelas

Londres.—Dos hermanos gemelos se han casado con dos hermanas gemelas y vivirán juntos. Habrá dificultad de identificación inmediata, pues casi la única diferencia aparente entre los dos varones es que uno fuma y el otro no. Entre las dos recién casadas, ni eso. (Efe.)

## La sirena más potente del mundo

Nueva York.—La sirena más potente del mundo ha sido probada hoy en el puerto de Nueva York. La sirena construída para dar la alarma a los barcos en caso de un ataque aéreo está instalada en un «ferry-boat» y se hizo sonar siete veces seguidas. Se escucha hasta una distancia de ocho millas. Antes de la prueba se había advertido a la población civil que no se alarmase (Efe).

## Gobierno civil de la provincia

### Sobre el uso de señales acústicas por los vehículos

Con el fin de evitar el alarmante incremento del número y gravedad de los accidentes que se producen en carretera, motivados la mayor parte de las veces por incumplir preceptos reglamentarios, se llama la atención de los dueños y conductores de vehículos de motor mecánico para que cumplan rigurosamente la obligación de hacer sonar las bocinas de dichos vehículos en todo caso de aproximación a personal, poblaciones u otros vehículos, así como para adelantarlos o cruzar en curvas cerradas y accidentes del terreno que impidan la visibilidad, única manera de advertir indubitadamente el acercamiento y atender avisos de los que pidan paso.

Nuevamente se llama la atención a los conductores de camiones mercancías de la prohibición en que se encuentran de transportar personas ajenas a su servicio.

Por Dios, España y su Revolución Nacional Sindicalista.

Salamanca 9 de septiembre de 1952.—El gobernador civil, José Luis Taboada García.

## La esposa del Caudillo, en Santiago de Compostela

### En unión de su hija y nieta visitó la Catedral, regresando después al Pazo de Meirás

Santiago de Compostela.—A las siete de la tarde llegó a esta ciudad procedente del Pazo de Meirás, la esposa de Su Excelencia el Jefe del Estado, doña Carmen Polo de Franco, acompañada de su hija, la marquesa de Villaverde, y la nieta de Sus Excelencias. También le acompañaban los condes de Argillo.

A su llegada a Santiago se dirigieron directamente a la Catedral, donde les dió la bienvenida en nombre de la ciudad, el alcalde de Compostela, acompañado de su señora. Oraron ante el altar mayor y luego pasaron a dar el abrazo a la imagen del apóstol en el camarino, orando a continuación en la cripta.

Después de permanecer unos instantes en la Puerta de la Gloria, visitaron la capilla de las reliquias y el Palacio de Gelmírez, siendo en este punto saludados por el arzobispo de Compostela.

A las siete y media abandonaron el templo. En la escalinata de las Platerías el numeroso público que se había estacionado al advertir la presencia de los ilustres viajeros les hizo muestras de su cariño y entusiasmo.

El alcalde de la ciudad hizo entrega a las ilustres damas de ramos de flores, y a la nieta de Sus Excelencias de una artística pulsera de oro con atributos compostelanos.

Seguidamente abandonaron la ciudad, dirigiéndose al Pazo de Meirás. (Logos.)

## Viaje del excelentísimo señor obispo de la Diócesis

El reverendísimo prelado de la diócesis salió ayer de aeropuerto de Barajas con dirección a Quebec (Canadá), para asistir a las fiestas centenarias de la Universidad Católica de Labal, para las que ha sido invitado como gran canciller de la Universidad Pontificia salmantina.

El excelentísimo señor obispo proyecta, con esta ocasión, visitar y conocer la organización de varias Universidades católicas de Canadá y los Estados Unidos.

Encarecemos al clero, religiosos y religiosas y fieles de la diócesis rueguen de una manera especial por el feliz viaje y regreso de nuestro venerable y amado prelado.

## Un siglo de vida del Club Español y la Sociedad Española de Beneficencia, de Buenos Aires

### Se celebraron diversos actos presididos por el embajador de España

Buenos Aires.—El Club Español y la Sociedad Española de Beneficencia acaban de cumplir un siglo de vida. Para festejar este centenario se han celebrado diversos actos, que estuvieron presididos por el embajador de España y los presidentes de dichas entidades.

En la capital se celebró una solemne misa, cuyo sermón estuvo a cargo del reverendo Padre Laburu, S. J. Al mediodía tuvo lugar, en los locales del Club Español, un almuerzo, al que asistieron varios cientos de socios. Se hallaban presentes las figuras más prestigiosas de la vieja colectividad española.

Habló el presidente del Club Español, don Antonio Ropero, haciéndolo luego el de la Sociedad Española de Beneficencia, quien después de hacer historia del Hospital Español, que cuenta con más de cincuenta mil asociados, manifestó el empeño de la actual Directiva para construir un nuevo edificio, cuyo presupuesto asciende a treinta millones de pesos.

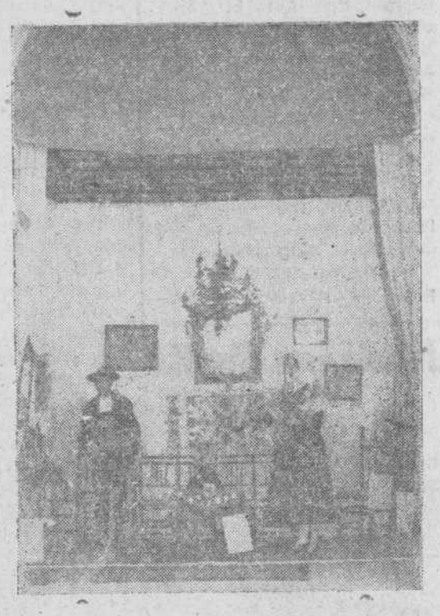
Finalmente habló el embajador de España, don Manuel Aznar, quien felicitó a las Juntas directivas de las Sociedades por el empeño que ponen en mantener viva y unida a la colectividad española en el recuerdo de España. Dijo que matices y colores políticos son secundarios ante la condición de españoles. Recordó los versos que en la escalera del Ayuntamiento de Toledo estimulan a los regidores a "trabajar por los comunes provechos, dejando los particulares". ..."Pues Dios hizo pilares de tan riquísimos techos, estad firmes y derechos..."

AYER, EN EL PALACIO DE LA SALINA

## Se inaugura la Exposición de Arte charro y pintura y escultura de la Escuela de Artes y Oficios de Salamanca

### Asistieron al acto las primeras autoridades locales

Según estaba previsto y gracias al esfuerzo y entusiasmo de todos los que integran el cuadro de profesores y alumnos de la Escuela, a las doce y media de la mañana de ayer, tuvo lugar, en el Palacio de la Salina, Diputación Provincial, el acto inaugural de la Exposición de Arte Charro y Pintura y Escultura, organizada por la Escuela de Artes y Oficios de Salamanca, bajo el patrocinio de la excelentísima Diputación, en cuyo patio y salones se han montado los pequeños "stands" y las distintas obras que se exhiben en este magnífico certamen, exponente de toda una extensa y meritoria labor.



A la izquierda puede apreciarse la artística verja confeccionada en el taller de forjado de la Escuela de Artes y Oficios, y que sirve de acceso simbólico al recinto de la Exposición. A la derecha, un detalle de la instalación dedicada al arte charro, con productos salidos de manos de los artesanos, que trabajan en la Escuela (Fotos Guzmán Gombau)

Asistieron al acto, entre otras, las siguientes autoridades: Coronel jefe del Regimiento de Ingenieros, señor Morato, en representación del gobernador militar de la plaza; rector de la Universidad Literaria, don Antonio Tovar; alcalde de la ciudad, don Luis Fernández Alonso; delegado de Hacienda, don Manuel de Veiga; procurador en Cortes, don Alipio Pérez Tabernero; cronista oficial de la provincia, don Juan Domínguez Berrueta; director del Museo Provincial, don Fernando Iscar Peyra, y secretario general de la Universidad, don Manuel García Blanco.

Las autoridades asistentes al acto inaugural, escuchando al director de la Escuela, don César Real de la Riva, durante el discurso que pronunció explicando las características y pormenores de la Exposición (Foto: Guzmán Gombau.)

Estuvieron presentes asimismo en el acto inaugural, el presidente del Casino de Salamanca, don Francisco Gil; el del Círculo Mercantil Agrícola y Ganadero, don Lorenzo González Iglesias; director de la Escuela de Comercio, don Lorenzo Simón Moretón; presidente del Consejo de Administración de la Caja de Ahorros y del Patronato de la Escuela de Nobles y Bellas Artes de San Eloy, don Fernando Peláez de las Heras; secretario de dicha Escuela, don Antonio Lucas Verdú; don José Artero, don Esteban Madruga, don Juan Ortiz de Urbina, don Julio Ibáñez Rodríguez, don Fernando Villalobos y otras muchas destacadas personas así como numerosas señoras y señoritas; profesores, maestros y alumnos de la Escuela, que tan brillantemente han colaborado al montaje y al éxito de la Exposición.

Hicieron los honores de la Casa, junto con el director de la Escuela y creador e impulsor de esta magna Exposición, don César Real de la Riva; el presidente de la excelentísima Diputación, don Carlos Gutiérrez de Ceballos; vicepresidente, don Gerardo Burgos Peña; diputados: don José Juan García, don Atanasio Fernández Iglesias y don Isidoro Bermejo Bermejo, así como el secretario de la Corporación, don Ricardo González Ubierna, y el arquitecto provincial, don Eduardo Lozano Lardet.

También asistió al acto el crítico de Arte madrileño y destacada personalidad del mundo artístico nacional, don José Camón Aznar, quien formará parte del Jurado que otorgará los premios que se concederán a los expositores.

Las autoridades y demás personalidades asistentes se congregaron en el salón de actos del Palacio de la Diputación, donde está instalada la principal sala de la Exposición, donde el director de la Escuela de Artes y Oficios, señor Real de la Riva, pronunció unas palabras explicando lo que significaba la Exposición y pidiendo la colaboración de todos para la instalación de un Museo permanente o Casa Charra, donde se conservasen todas las muestras de nuestro tipismo y folklore.

Lamentamos que la falta de espacio nos impida extendernos más ampliamente sobre lo que el señor Real de la Riva dijo ayer en su discurso, pero tiempo habrá de ocuparse más detenidamente.

Una larga salva de aplausos acogió las últimas palabras del señor Real de la Riva, quien fué después, personalmente, explicando a los visitantes las obras y los autores, ya que por apremios de tiempo no pudo ser repartido el catálogo, cuya impresión está en curso.

Los ilustres visitantes recorrieron detenidamente la Exposición, haciendo grandes elogios de su instalación y de las valiosas mustras que, tanto de pintura, escultura y dibujo como de artesanía charra, se exhiben en la misma, expresando todos los presentes su más cordial felicitación al señor Real de la Riva y demás íntimos colaboradores en esta magna obra, pensada, realizada, dirigida y montada por los propios componentes de la Escuela, que, llenos del más entusiasta espíritu salmantino, ofrecen a la consideración de sus paisanos, confiando en que sabrán apreciar su esfuerzo y sabrán prestarles el calor y el entusiasmo que merecen para que erseveren en el camino emprendido.

La Exposición está montada en los dos principales salones de la Diputación provincial y parte de su galería alta, donde se exhiben únicamente las obras de pintura y escultura. En el bello patio de la Casa de la Salina, y bajo sus soportales, se han construído unos pequeños "stands" donde han sido colocadas las muestras de la artesanía charra, confeccionada en los diversos talleres de la Escuela.

En días sucesivos, y a medida que lo permitan las disponibilidades de espacio, nos iremos ocupando detenidamente del contenido de esta Exposición, cuyo conjunto anticipamos no puede ser más convincente y halagador para su creador y colaboradores.

Lea usted
EL ADELANTO

## Marginal

*FUERA DE PROGRAMA*

*Un espectáculo no consignado en los programas de festejos, y, sin embargo, previsto. Nos referimos a la ordenación del paso de peatones por la Plaza del Poeta Iglesias, que viene teniendo su concurrencia de público, perfectamente explicable. Cuatro guardias municipales ocupan los ángulos de la plaza y un incesante sonar de pitos advierte a los distraídos transeúntes que han de seguir las direcciones marcadas por unas líneas blancas mal pintadas en el pavimento y no cruzar en cualquier dirección.*

*La ordenación es acertada no sólo ante el aumento de tráfico rodado durante las ferias, sino de manera permanente, teniendo en cuenta que es uno de los lugares más peligrosos.*

*Ahora bien: es de suponer que la orden no haya sido improvisada y antes de ponerla en práctica debieron situarse los correspondientes postes indicadores para el paso y no con la simple pintura. Y nada costaba, además, haber dado cuenta en la Prensa de la nueva disposición. Con ello se habrían evitado, posiblemente en parte, las incidencias consiguientes a que dió lugar el constante "resbalón" de la gente, por la llamada imperiosa del pito de los guardias, que se sucedía sin interrupción al hacerles "cambiar de rumbo", y esa "ocupación" de la plaza por los guardias urbanos, que se veían y deseaban para hacer "entrar en la vereda" a los que, por costumbre, cruzaban las calzadas. Y ya que de circulación se trata, ¿por qué no se prohibe la misma a los automóviles por la Plaza Mayor a horas tan concurridas como las del mediodía y primeras de la noche?*

*JAVIER.*

RUTAS DE VIAJE

## ENTRE CASTILLA Y GALICIA

POR
**G. VAILLO ROLLAN**

El viajero que busca sensaciones distintas y sólo muy de tarde en tarde encuentra, por no adentrarse en la entraña de lo que es alma y única característica de los pueblos que en su ruta halla, siente al llegar a tierras de León —que son tránsito entre el sentimiento hondo y altivo de Castilla y la ternura y melancolía de Galicia— la impresión de un remanso, promiso a toda sugerencia que, tanto las gentes en ellas hincadas como las ondulaciones graciosas que la forman, se aprestan a imbuirle apenas iniciado el tramonto regional.

Castilla y Galicia júnlanse en tierras de León. Y al aproximarse y mezclarse por natural maridaje de ligadas costumbres, crean o ya crearon un modo de definidas comarcas con acentos y vistosidades distintas, como resultado de lo que León ata con la propia historia que a las tres regiones une.

"El hombre es un pedazo de tierra". Y no en el caso que voy apuntando por el grafismo de su naturaleza, sino porque el todo que como rey de la creación le distingue, es esencia que la vivifica y aroma al tener realidad, por y sobre ella, cuanto él siente y realiza.

De las tierras de más "lejura" nunca faltan viajeros que a su paso por León buscan sensaciones que vivir les haga archicas cosas. Y sin ir en pos del "Señor de Membribe" ni a la captura de la "Esfinge maragata"; en auto o a caballo, o en "coche de San Fernando", pasan y con tardo andar recorren: Hoces de Vegacervera, las Brañas, el Bierzo, para con calma estudiar y llevarse en las retinas, mejor que en cámaras fotográficas, todo el encanto de usos y puras tradiciones, que Maragatería aun conserva, en única y ferviente guarda de lo que la caracteriza, en esa "vida aparte" que tanto respetan las comarcas circunvecinas: El Bierzo, La Cabrera, Cepeda Valduerna, y La Sequera. Terreno pobre; veinte pueblos de incierto y remoto origen y una indumentaria y vida familiar mantenidas hasta hoy con verdadera emoción patriarcal.

Nadie sabe de dónde vino ni a qué se debe su nombre de "maragato"; pues mientras unos le suponen tener origen en los mauri captus (moros cautivos), antiguos habitantes de Maraghah, lugar cercano a la orilla oriental del lago Urmah, otros le hacen descender de los esclavos que Roma trajo a España, para trabajar en las minas que en tal comarca existen; sin faltar quien diga que son descendientes de los berberiscos, que huyendo de la tiranía de los árabes yemenies (que se quedaron entre Astorga y León, allá en los días de Alfonso el Católico, apuntándose la palabra "cabalgador", sin saber por qué, a los maragatos, acaso por ser habitual en ellos el trajinamiento o arriería, o bien por lo que en las bodas se canta:

Guapa es la novia cual naide;
Guapo el novio cual ninguno;
tengan hijos a docenas
y a centenares los mulos.

Bien haría quien aficionado a recopilar canciones de nuestro folklore nacional acertase a conocer cuantas se cantan en los desposorios que en Maragatería se celebran, con atuendos e indumentaria que, mejor que cosa alguna, dicen de la pureza tradicional que allí vive:

Al revolver esa esquina,
al dar vuelta a ese tejado,
mira niña lo que haces
antes que le des la mano.
Mira niña lo que haces.
Mira lo que vas a hacer,
porque el nudo que tú ates
no se vuelve a deshacer.

Todo cantando a la novia, porque el "rastro" aun está echado; o sea, un sendero rociado con paja que va de casa del novio a la de ella, como señal de compromiso, desde que oficial es el noviazgo. Y cuando es llegado el día de boda, apenas el sol rompe la "tenebregura" de la noche, los escopetazos de todo orden ensordecen el jolgorio, que por doquiera surge, como anuncio de fiesta para el pueblo entero

Volteo alegre de campanas. El novio obtuvo ya la suya, y la moza sale para arrodillarse en el umbral de su propia casa, donde recibe la bendición paterna, mientras el cortejo hacia la iglesia va precedido de flauta y también de la trepitonante escopetería y de las incansables cantoras que consejos dan al futuro esposo, envuelto en larga y pesada capa que casi por entero le cubre.

Llévala de canto en canto,
llévala de piedra en piedra,
no se le manche el zapato
ni el relajo de las medias.

Durante la ceremonia, canciones y más canciones. La novia quiere estar seria y, por las copias ríe, musitando un "dirbos ya", que en ella es prisa por salir al aire libre, que aspira, al salir al atrio, mientras se inicia el "canto del ramo" que mozas y mozos esgrimen con ritual saludo multicolor; si bien en otros lugares los ramos se sustituyen por un triángulo de madera forrado de tela, a la que cosidos van dulces y confituras.

El novio se va a la era a "correr el bollo". La madrina da a cada concurrente el "platillo" (almendras y avellanas). Se canta la mesa. Se danza el "baile corrido" y la "entradilla". Y al llegar la noche, previo llevado hasta el tálamo nupcial gallina en pepitoria, escopetazos y tiros por todas partes...

Maragatería única. Gente ceñuda y noble, de raza indeterminada, pero siempre libre abierto a las más antiguas costumbres, que al mosaico tradicional de España enriquecen y mantendrán vivo, porque la "vida aparte" de que a los "maragatos" se censura, es en ellos bien cerrada puerta al pecaminoso modernismo, que a tantos pueblos lleva a la ruina.

## Las Falanges Juveniles de Franco llegan a Lisboa

### Fueron recibidos por jerarquías de las Mocidades Portuguesas

Lisboa.—Procedentes de Evora, llegaron 361 afiliados al Frente de Juventudes español, a quienes recibieron en el puente de Villafranca el delegado provincial de Extremadura de la Mocidade portuguesa, comandante Castro, y otros directivos de la Organización.

Estas personalidades acompañaron a los muchachos españoles hasta la sede de la Mocidade en la capital, a la que llegaron a las dos de la tarde, en la que fueron cariñosamente acogidos por el subdirector, Aragao Pinto, y otros directivos.

Después de un desfile, los muchachos del Frente de Juventudes almorzaron en el campo de pruebas, donde estarán alojados en régimen de campamento.

Esta tarde visitarán la Casa de España y el Secretariado de la Mocidade Portuguesa.

El viernes por la noche habrá fuego de campamento y dará un concierto la banda de música del Frente de Juventudes de Málaga, igualmente habrá una exhibición folklórica. (Efe.)

# LA CIUDAD

Ayer, en el Ayuntamiento

## Sesión de la Comisión Municipal Permanente

Referencia de los asuntos tratados ayer tarde en la sesión de la Comisión municipal permanente, facilitada por la Alcaldía-Presidencia.

POLICIA

Se accede a lo solicitado por don César Domínguez, don Antonio Prieto Picaso, don Jesús Rodilla, don Pedro Llorente, don Galo Jiménez, don Miguel Ramos, don Antonio Revilla, don Leandro García, don Miguel Hernández, don Luciano García, don Fernando Sánchez, don Antonio González del Rey, don Sisenando Garrote, don Antonio López don Pedro Santiago, doña Feliciana Málaga Martín, don Antonio Martínez, don Victoriano de José Padres y Sindicato Vertical de Transportes y comunicaciones.

HACIENDA

Dictamen proponiendo la forma de pago de la relación de facturas número 26.

Idem idem sobre forma de pago de una boca de riego "Ebro" cuya adquisición se propone a la casa J. Liceranzy y Compañía, S. L.

Idem idem de tres relaciones de horas extraordinarias del personal que se indica.

Idem idem de una indemnización a don César Martín Marcos.

Idem idem idem a don José Manuel Andrés.

Idem idem de la pintura del grupo escolar Santa Teresa, cuya adjudicación se propone a favor del señor Hijo de Alfonso G. Castilla.

Idem idem proponiendo se resuelva favorablemente la instancia de don Luis Sánchez Fraile en nombre de los herederos de doña María de los Remedios Sánchez sobre liquidación de Plus Valía.

Idem idem sobre abono al guardia municipal Angel Calderero Montes de la gratificación por intérprete de francés.

Idem idem accediendo a lo solicitado por doña Ignacia Martín García para presentación de documentos en un expediente de Plus Valía.

Idem idem sobre tramitación reglamentaria de las liquidaciones de obras realizadas por el contratista don Manuel de Vega Alonso en diversas vías públicas.

Idem, idem, sobre adquisición de sulfato de alúmina para proceder a las pruebas necesarias que acrediten el funcionamiento de la estación clarificadora del agua.

Idem, idem sobre forma de pago de los anuncios en la prensa de diversas provincias de los mercados de ganados de las actuales ferias.

SECRETARIA

Se dió cuenta de la propuesta del señor secretario sobre designación de vocal representante de la Comisión Permanente en la mesa licitatoria de la subasta para la enajenación del solar municipal sito en la confluencia de Marquesa de Almarza con Francisco Montejo.

Por último, la Comisión Municipal Permanente pasó a conocer de varias instancias que solicitan el empadronamiento y de la correspondencia oficial cursada durante la semana.

**Julio Pérez Martín**
MEDICO
MATRIZ Y PARTOS
Consulta a las doce
Gran Vía, 12, pral. Tel. 1303
Sanatorio: Clínica Quirúrgica Vázquez Coronado, 9
C. S. n.º 26

## SUCESOS LOCALES

ATROPELLO DE BICICLETA

A las nueve y media de la mañana de ayer y en el Paseo del Rollo, fué atropellada por un ciclista la niña de siete años de edad, María Bayón Hernández, con domicilio en nuestra ciudad calle de Costa Rica, número 13, teniendo que ser asistida en la Casa de Socorro de herida en la pierna izquierda, de pronóstico leve.

El ciclista se llama Angel Macías Domínguez, de veinte años, soltero, jornalero, natural de Carrascal del Obispo y con domicilio en Aldealengua.

La **GLOSOPEDA** agota al ganado
Fuerzas rápidamente recuperadas con **VIFOSCAL**
En Feias. Depósito: V. Pérez Muñoz. Pza. Sta. Teresa, 1-Salamanca

## Sesión del Pleno Municipal

A continuación de la sesión de la Comisión Municipal Permanente se reunió el Pleno de la Corporación para celebrar sesión ordinaria, en la que, después de aprobar el acta de la anterior sesión, se dió lectura al orden del día con los siguientes asuntos:

Resolución del concurso tramitado para la ejecución de las obras de reparación del Camino de la Aldehuela, mediante adjudicación, si así procede.

Dictamen de la Comisión de Obras en relación con la información solicitada por don Julio López Rita, en representación de don Andrés García Blanco, para construir un edificio de planta baja y principal para oficinas y viviendas en calle particular en la Carretera de Fuentesaúco.

Idem idem idem con la información solicitada por don Jesús Pérez de Dios, como secretario de la Junta provincial de Protección de Menores, para construir un edificio destinado a Guardería Infantil, a la derecha del Camino Viejo de Villamayor.

Resolución del expediente de subasta para la venta de un solar municipal sito en la calle de Miñagustín, esquina a la del Consuelo, y adjudicación definitiva al único postor, don Jerónimo Andrés Herrera.

Subvención anual solicitada por la Unión Deportiva Salamanca.

Dictamen de la Comisión de Hacienda sobre prórroga de la concesión del servicio de transporte de carnes y despojos de reses sacrificadas en el Matadero municipal solicitada por el concesionario don Marcelo Marcos.

Instancia del señor presidente de la Sociedad Mercantil "Goyenechea, S. L.", sobre la expropiación de las fincas números 7 y 9 de la calle de Vázquez Coronado, de su propiedad, para la alineación y urbanización de dicha calle.

Residencia de Estudiantes
**SAN JOSE** Reglamentos-informes en Dirección
Pº. Celenque, 1-Arenal, 14. Madrid

VAQUERIA MONTAÑESA
He desembarcado y puesto a la venta dos camiones de novillas paridas y próximas a parir, de las montañas de Torrelavega (Santander). Para tratar, con su dueño, en Afueras de San Bernardo, 15. Teléfono 1140, Maximino de la Sota. Se admiten cambios.

## Cupón pro ciegos

Número premiado con 50 pesetas en el Cupón Pro Ciegos para Salamanca, Zamora, Avila, Cáceres y Segovia, correspondiente al sorteo celebrado el día 11 de septiembre:

**652**

Premiados con 5 pesetas, todos los terminados en 52.

**Rectificado de CIGÜEÑALES**
en 24 horas
**NUÑO, S. L.**
AVENIDA DE ITALIA, NUM. 17

## Aviso a los ganaderos y tratantes de ganado lanar de la provincia de Salamanca

Por la presente nota se invita a todos los ganaderos y tratantes de ganado lanar a la reunión que tendrá lugar hoy, día 12, a las doce horas en la Casa Consistorial, con el fin de organizar la feria de ganado lanar para el día 21, festividad de San Mateo, y los mercados en los jueves y día 15 de cada mes.

Dada la importancia que para la ciudad y provincia representa el fomento de este mercado, se ruega la asistencia puntual a la citada reunión.

Salamanca 11 de septiembre de 1952.—El alcalde, Luis Fernández Alonso.

**PLAZA DE TOROS DE SALAMANCA**
Lunes, 15 de septiembre, a las CINCO de la tarde, actuación del grandioso espectáculo
**CARRUSEL 1952**
que dirige el creador del toreo cómico y de grandes modalidades taurinas, Rafael Dutrús LLAPISERA, con las nuevas creaciones que presenta esta temporada con clamoroso éxito
100 artistas en el ruedo, 100

## El grupo de danzas de la Sección Femenina, en las fiestas de Cuenca

Invitado por el excelentísimo señor gobernador civil y jefe provincial del Movimiento de Cuenca, salió para aquella ciudad, el pasado día 4, el grupo de danzas de esta Sección Femenina para actuar el día 6 con motivo de la feria y fiestas de San Julián, en unión de los grupos de Lérida, Bilbao, Zaragoza y Huesca, todos ellos de la Sección Femenina, portadores de nuestras danzas y folklore fuera de nuestras fronteras.

Su actuación constituyó un acontecimiento extraordinario en dichas fiestas. El festival tuvo lugar en la plaza de toros, previamente engalanada con tapices, banderas y profusión de luces; cada grupo era presentado por los locutores de Radio Madrid señores Ferman y José María Peker, que hacían el historial de la danza que era interpretada a continuación. La fiesta resultó de una vistosidad extraordinaria por la variedad de trajes que vestían los distintos grupos, resaltando nuestro típico traje regional por la armonía de colorido brillante y vistoso y su riqueza y porte señorial. Los aplausos se oyeron atronadores al final de cada actuación, quedando en dicha capital un imborrable recuerdo de la visita de los coros y danzas de España que no podrán olvidar, como ellos mismos aseguraban.

La estancia duró dos días, en los que nuestras camaradas fueron obsequiadas espléndidamente, asistiendo, invitadas por las autoridades, a la corrida de toros celebrada el día 5 y organizándose grandes fiestas en su honor, regresando a nuestra ciudad el día 8, después de haber pasado un día en Madrid.

Igualmente nuestras muchachas de la Sección Femenina fueron invitadas para actuar en Santander con motivo de los Cursos de Verano en la Universidad, y en Oviedo durante las ferias de septiembre, invitaciones que no fué posible aceptar.

**RELOJES** SUIZOS LAS MEJORES MARCAS
A PLAZOS Y CONTADO
CON CERTIFICADO DE GARANTIA
Pida catálogo gratis
RELOJERA HISPANA-APART. 39-ZAMORA

# El turismo y las ferias salmantinas

Por **JOSE ESTEVEZ RUBIO**

(Dedicado con todo afecto a la Comisión organizadora de festejos y a la sociedad «Amigos de Portugal»)

Ya han llegado las ferias salmantinas, a las que siempre con el mayor entusiasmo y con el mejor deseo de divertirse y ante las perspectivas de sus negocios, afluyen cientos y cientos de forasteros, no solamente de las diferentes comarcas de nuestra provincia, sino también de otras españolas, y por añadidura no dejan de honrarnos con su bien acogida presencia nuestros vecinos y buenos amigos los portugueses, los cuales sienten gran simpatía por nestras fiestas, y, sobre todo, por las magníficas "touradas", ya que "La Mariseca" este año ha confeccionado unos estupendos carteles para las corridas.

Por otra parte, dada la propaganda que de siempre, y especialmente en estos últimos meses, se ha venido haciendo de nuestras grandes fiestas septembrinas, serán también muchos los turistas de otras naciones que, aprovechando su estancia en España, se acercarán a Salamanca para presenciar las mismas y a la vez visitar nuestros antiguos e históricos monumentos, admirando de cerca nuestro folklore, nuestras costumbres y los vistosos trajes de charros y charras que estos días veremos, Dios mediante desfilar por calles y plazas, llamando la atención de los turistas y viendo cómo muchos de éstos hacen de los charros y serranos los mayores elogios, haciéndoles preguntas que más de una vez nosotros, como guías intérprete del Turismo, hemos tenido que traducir para satisfacer la curiosidad de nuestros visitantes, recordando, cómo en otras ocasiones hubo turistas que pidieron compañeria de los "charritos" para que éstos se dejasen fotografiar.

Que este año se luzca el traje típico de nuestra tierra es lo que deseamos y que sea mayor el número de las personas que se los pongan pues todo es hacer patria y fomentar nuestro turismo ante el extranjero.

Resaltaremos de todo corazón la máxima cooperación y el esfuerzo llevado a cabo por la Comisión organizadora de los festejos en la confección de programas de atracciones, el interés demostrado por nuestras autoridades provinciales, la Prensa local y otras organizaciones, entre las que figura la Sociedad de "Amigos de Portugal", que con su actuación y sus recientes visitas a las ciudades de Guarda, Oporto y otras, está logrando un íntimo contacto y estrechando cada día más los lazos amistosos que unen a la nación portuguesa con nuestra patria y especialmente con Salamanca.

Estamos enterados del llamamiento que se ha hecho al vecindario de la capital a fin de encontrar camas disponibles para alojar a muchos forasteros portugueses, que este año vendrán a Salamanca, ya que serán insuficientes los alojamientos en hoteles y pensiones.

Toda esta actividad que en vísperas de nuestras fiestas se está demostrando es menester completarla dando la RENFE también las máximas facilidades en el transporte de viajeros, estableciendo, si el caso lo requiere, trenes especiales directos entre las fronteras de Fuentes de Oñoro y ésta de La Fregeneda, y lo más importante de todo es que el día 15 se asegurase el enlace del tren español con el rápido de Oporto en Barca de Alba. Si se toman estas medidas y en Portugal llega la noticia con suficiente antelación a conocimiento del público, podemos asegurar de antemano que este año será más importante que en otros anteriores la afluencia de portugueses a nuestras ferias, pero si, por el contrario, en la fecha antes indicada no se da buena combinación a base de un tren especial de Salamanca a la frontera entonces bien podemos asegurar que disminuirá el contingente, pues ya el año pasado sufrieron los turistas una gran decepción y quedaron poco contentos cuando después de haberse gastado sumas considerables en nuestras fiestas al final tuvieron que invertir en la distancia de Salamanca a Oporto, en esos 337 kilómetros, unas veinte horas aproximadamente.

Querer es poder, y la RENFE, el más poderoso auxiliar del Turismo español, tiene en su mano uno de los más importantes medios para que nuestras fiestas sean más concurridas por portugueses en el presente año, prestando con ello importante colaboración a todos los Organismos que están sin descanso trabajando y dando facilidades para que los extranjeros encuentren en nuestra ciudad todo aquello que existe en otras que saben organizar fiestas para fomentar e incrementar el turismo, fuente copiosa de ingresos para la economía nacional.

JOSE ESTEVEZ

Fregeneda, septiembre de 1952.

Lea usted EL ADELANTO

**FERIA DE SAN MIGUEL, EN CACERES**
Los días 27, 28, 29 y 30 de septiembre y 1.º de octubre
**GRAN MERCADO DE TODA CLASE DE GANADOS**
**CONCURSO HIPICO NACIONAL**
Corriéndose cinco pruebas por los mejores jinetes españoles, que se disputarán importantes trofeos y copas y 37.000 pesetas en premios
**ORQUESTA SINFONICA DE MADRID**
Concierto en el Teatro Norba, bajo la dirección del joven genial maestro
**Pierino Gamba**
**GRAN CORRIDA DE TOROS**
el día 30, por los tres diestros más afamados
Festejos populares. Parque de atracciones. Verbenas. Fiestas folklóricas. Torneos y concursos deportivos
**EL AYUNTAMIENTO NO COBRARA IMPUESTOS A LOS FERIANTES**

**GANADEROS - AGRICULTORES**
La casa más surtida en toda clase de artículos de guarnicionería. Especialidad en monturas vaqueras, zaleas, bocados, estribos. Guarniciones para coche carro de varas y tiro. Reparación de toda clase de estos artículos
**SALVADOR JUSTEL** 6mo. Franco - Salamanca

# Anuncios por palabras

★★ HASTA 20 PALABRAS, 10 PTAS. POR INSERCION - CADA PALABRA MAS, 0,50 PTAS. ★★

### Automóviles

SE VENDEN dos ómnibus, de 14-16 plazas, bien calzados. Para tratar, "Carita". Plaza de Onésimo Redondo, 3. Salamanca.

VENDO FORD 9 caballos, modelo 1950, documentación en regla, toda prueba, de particular a particular. Razón. Teléfono 3460. 1-1

CAMION, vendo o cambio por coche turismo. Informes, Quevedo, 13. 4-a 1

### Alquileres

NECESITO local pequeño para almacén o cochera. Ofertas, señor Herrero, teléfono 3728. Salamanca. 1-1

LOCAL AMPLIO, céntrico, barato, tiene sótano, propio para industria, almacén, comercio, etcétera, se alquila. Informes, José Jáuregui, 32, portería. 1-1

### Arriendos

SE ARRIENDA montanera dehesa "El Cubeto". Cubo del Vino. 5-4

### Bicicletas

BICICLETAS "Mototracción"-Fabricación "Orbea", todos los modelos, con certificado de garantía. Vea nuestra exposición en Felipe Espino, 10 (esquina la Rúa).

BICICLETAS estupendas, las mejores marcas y precios, buenas, bonitas y baratas. Cubiertas, cámaras, accesorios, reparaciones, ventas a plazos. Miñambres, Zamora, 46.

### Colocaciones

EMPLEADA para coser con máquina industrial, necesítase. Ofertas: Teléfono 1270. 3-2

DEPENDIENTE tejidos, con conocimientos escaparatista, edad 23 a 30 años, necesita "El Zamorano". Ciudad Rodrigo. Inútil presentarse sin buenas referencias. 5-1

### Casas

VENDO piso centro ciudad, nueva construcción, libre, cuarto de baño y local propio negocio, pesetas 130.000. Enrique Iglesias, Crespo Rascón, 17, segundo. 2-2

JUSTO OREJA vende casas planta baja, 15.000, 23.000, 30.000, 35.000, 41.000, 45.000, 48.000, 50.000, 68.000, 85.000, 115.000, 150.000, todas libres. Muchas más varias plantas, pisos libres, céntricas. Hipotecas, Pozo Hilera, 15. 5-3

DISPONEMOS edificio 700 metros edificados, cuatro plantas con calefacción, para instalar cine otra clase industria importante, vendemos o arrendamos. Gredos. Generalísimo Franco, 55. 1-1

TENEMOS 200 casas en venta. Muchas llave en mano. Visítenos. Hernández Bueno y García Wices (HERGA). Plaza Bandos, 1. 5-3

VENDO dos casas, cuatro viviendas, una libre, Generalísimo Franco Corrales Montoy, comunicadas. Informes, Plaza Mayor, 1, portería.

### Compras

COLECCIONISTA de pisapapeles antiguos compra los que le ofrezcan. Señor Martín. Eloy Bullón, 62 (taller). Teléfono 2886. 2-a-1

### Demandas

IMPORTANTE casa de lencería de Barcelona desea señora o señorita bien relacionada como representante para la venta al particular. Escribir a M. Viola. Diputación, 235. Barcelona. 1-1

### Maquinaria

¡AGRICULTORES! Los tractores TAMSA de 8 HP. resuelven todos los trabajos agrícolas. Aumentan la producción, reducen los gastos, economizan mano de obra y suprimen totalmente el ganado de labor. Entrega inmediata. Informes, S. Martín, Zarza de Pumareda (Salamanca). 3-1

MAQUINAS DE PUNTO. Las de verdadera garantía, solamente en la Casa FinTex. Ventas al contado y a largos plazos. Avenida de Alemania, 3. Salamanca.

### Ofertas

FACILITO DINERO en primera hipoteca, con garantía de fincas rústicas y urbanas. Rapidez y reserva absoluta. Collantes. Meléndez, 15, 1.º

### Fincas

JUSTO OREJA vende rústicas pasto, labor, monte, 600 huebras, 1.550.000; 700 huebras, 5.000.000; 450 huebras, 2.100.000; 350 huebras, pesetas 1.775.000; 400 huebras, 1.700.000; 420 huebras, pesetas 2.300.000; 440 huebras, 100 huebras ribera, pueden regarse, 4.000.000; 260 huebras, 1.000.000; 600 huebras, pesetas 2.000.000; 900 huebras, hermosa ribera, 4.000.000; 1.000 huebras, 4.000.000; 113 fanegas, 70 pradera regadío, 1.700.000; 200 huebras toda praderas, 1.600.000; 100 huebras, 525.000. Yugadas 21 huebras, 65.000; 150 fanegas, 370.000; 160 fanegas, 450.000; 220 fanegas, 525.000. Huertas todos precios. Solares distintos sitios capital. Pozo Hilera, 15. 5-3

SERAFIN vende dehesa 200 hectáreas, pasto, labor, buena calidad, 12 kilómetros Salamanca, libre, 2.000.000. Otra 179 hectáreas, pasto, labor, monte, vega, buena calidad, 32 kilómetros Salamanca. 1.800.000. Otra 200 hectáreas pasto, labor, monte, cercada, 51 kilómetros Salamanca. 1,550,000. Varias más. Dispone 800.000 para hipotecas. Abajo, 20. Teléfono 4020. 6-1

EL SERRANO vende dehesa 175 hectáreas, tierra primera, pastos, monte, labor, libre, 1.750.000. Otra 600 fanegas cercada, pastos, monte, labor, libre, 1.550.000. Yugada 220 fanegas, pastos, huerta, libre, 1.400.000. Yugada 50 fanegas, libre, 170.000. Huerta siete huebras, 150.000. Colocaría dinero en hipoteca. Casas en venta, llave mano, todos precios. Rosa, 1. 1-1

DISPONEMOS finca 500 fanegas en aparcería, para entrar el 1.º octubre, produce lentejas, garbanzos, trigo, cebada. Gredos. Generalísimo Franco, 55. 1-1

¿PREFIERE elegir la finca de pasto, labor, monte o regadío que le interesa? De todos precios dispone HERGA. Plaza Bandos, 1. ¡Ocasión! 500 hectáreas 1.750.000 pesetas. 5-3

DISPONEMOS en venta 100 dehesas, todas provincias, desde 500.000 pesetas a 30.000.000 ejemplo: 350 fanegas, pasto, labor, monte, 500.000. Otra 1.500 fanegas 45.000 encinas, 150 de ribera, 4.500.000. Gredos. Generalísimo Franco, 55, 1-1

### Pérdidas

EXTRAVIO 7 actual, de Cordovilla, vaca cinco años, negra, un poco bragada, cuerno izquierdo mogón, puerta oreja derecha, muesca en la izquierda, hierro r nalga derecha. Dueño, Higinio Gómez, de Cordovilla, gratificará. 4-3

EXTRAVIADO, mercado Guijuelo 30 agosto, becerro grande, todo morucho, sin hierro, orejisano, bastante badana. Informes, Evaristo Gómez, Albergueria del Campo o Benildo Gómez, Café la Granja, quien gratificará. 3-2

### Ventas

GRAN BAZAR "La Vailila". Inmenso surtido arañas, vajillas, loza y cristal, artículos para regalo. Hongueras con hongo y sin hongo. Portales de San Antonio, 16. -a-

MADERAS en pie vendemos, negrillos, chopos, pinos, alisos, fresnos, siete kilómetros Salamanca. Informarán, Nicolás Rodríguez, Curtidos. Isla Rúa, 1, Salamanca. 2-a-2

SE VENDEN puertas y material procedente de derribo. Informes, Zamora, número 38. 3-1

SACOS. — Sacos nuevos y usados harineros, gordos de lino, yute y costales. Generalísimo Franco, 54. Justel. 2-1

SE VENDE de cuatro a cinco mil kilos de leña picada completamente seca. Serrerías, Caldereros, 2. 3-1

SE VENDE un reloj de pesas antiguo, con caja. Calle de la Azucena, número 3, principal. 1-1

COCHE de niño, nuevo, tipo inglés, pequeño, se vende por traslado. Informes, Canalejas, 84 (panadería). 3-1

VENDO motor eléctrico 20 caballos, cepilladora de carpintería y una transmisión de 8 m. por 70 m/m con poleas y cojinetes. Verlo, en la fábrica de energía eléctrica de Alba de Tormes. 3-a-1

SE VENDEN ventanas nuevas muy baratas. Honduras, 12. Carpintería mecánica. 1-1

PIEDRAS de molino, se vende un par, francesas, 1,20, seminuevas. Para tratar, con Manuel Carrero, en Beleña. 2-1

### Traspasos

JUSTO OREJA traspasa de verdadera ocasión tienda de comestibles y vinos, situación avenida, hermosa vivienda, renta antigua, baratísima. Bar con espléndida vivienda, poca renta, mucha venta justificada, facilidades, 60.000. Muchos negocios más distintos precios y sitios. Pozo Hilera, 15. Teléfono 3667. 5-3

### Varios

¡ATENCION! Por 1.000 pesetas, en Granja Rindoro, recibirá, como renta, 60 pesetas mensuales. Informes, calle Miguel Unamuno, 3, y Príncipe, 4, Salamanca. 4-4

AVISO IMPORTANTE. — Se interesa saber, para asunto de herencia, el paradero de un joven nacido en el Hospicio de Valladolid, 37 años, apellidos Campos Martín, se ignora el nombre, criado en un pueblo de esta provincia. Darán razón, General Mola, 75 bajo, izquierda, señora Dolores. Se gratificará espléndidamente. 4-2

¿QUE NO LE PAGAN? Confíenos sus créditos morosos y cobrará rápidamente. "Proa", Ruiz Aguilera, 2. Teléfonos 3009 y 3728. 2-2

**MIGUEL BECERRO**
MATRIZ Y PARTOS
Horas de consulta: de 17 a 9
Concejo, 9, 2.º, izqda. Tel. 1285
C. S. n.º 14.

# Los DEPORTES

## MOTORISMO

## La carrera de ayer

# Emilio García, ganador de la prueba local

## Carlos Val, vence en 125 c. c. nacional

## Doble triunfo de Alfredo Flores en 350 y 500 c. c.

QUERER ES PODER

Triunfó ayer el Moto Club Salamanca. Mejor dicho, lo llevó al triunfo ese hombre, único, incansable, que es Luis Domínguez, quien, al ver en peligro a su querido Club, al presagiar que el programa de carreras se iba a quedar sin motorismo, no vaciló en hacerse cargo de la presidencia, con una reducidísima Comisión deportiva, que en pocas jornadas, con trabajo de vértigo, con largas horas de cuidados desvelos, han conseguido sacar adelante de la prueba.

Ha sido, como siempre, excelente la organización y el éxito deportivo, salvo los naturales excesos de una aglomeración; haría falta que en lo económico hubieran salido también triunfantes, más que nada, para que, aunque no lo creemos preciso, les sirviese para afianzarse más en su afición al motorismo y en su servicio a Salamanca, que no otro ha sido este querer es poder, para que hubiese carreras de motos en la feria.

ASPECTO DEL CIRCUITO

Como en años anteriores, la animación reinante ayer tarde

Emilio García Santos, ganador de la prueba para locales de 125 c. c.

(Foto Guzmán Gombau.)

en nuestra ciudad con motivo de las carreras fué extraordinaria. Miles de espectadores se apostaron, desde bien temprano, en los lugares estratégicos del recorrido, que, como es sabido, comprendía la Gran Vía, Cuesta de Sancti-Spiritus, Paseo de Canalejas, Alamedilla, Gran Vía. Los balcones, terrazas, verja de la Alamedilla, etcétera, ofrecían animado aspecto, repleto de espectadores.

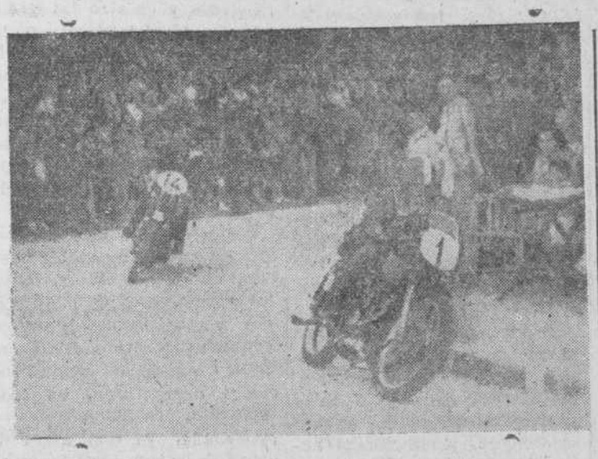
En la Gran Vía, frente al solar existente junto al Gobierno Civil, se había instalado la meta, mesa de crometradores y tribuna de honor, y en el citado solar el aparcamiento de máquinas y servicios auxiliares.

LA TRIBUNA DE HONOR

En la tribuna del excelentísimo Ayuntamiento tomaron asiento, entre otras personalidades, las siguientes: Ilustrísimo señor don Luis Fernández Alonso, alcalde de la ciudad; don José María Vargas Zúñiga, subjefe del Movimiento; concejales señores Cordón, Ridruejo y Sagrario, de la Comisión de Festejos; coronel de Ingenieros, señor Maroto; ingeniero jefe de Obras Públicas, don Nicolás Albertos; delegado sindical provincial, don Mariano Aniceto, y secretario sindical, señor Márquez; don Juan Mirat, presidente de la Cruz Roja; Comisiones de los regimientos de Infantería e Ingenieros, Arma de Aviación y jefes de la Policía Armada, Tráfico y Municipal.

CRONOMETRADOR OFICIAL

Vino a Salamanca, designado para esta misión oficial,



Alfredo Flores toma la curva de la Alamedilla, en el momento de dejar atrás a Sayagués, sacándole de ventaja una vuelta completa

(Foto: Guzmán Gombau.)

que desempeñó con todo celo y amabilidad para los informadores, don Miguel Fabrés, del Moto Club de Santander.

CIERRE DEL CIRCUITO

A las cinco menos cuarto, en un coche, portando el cartel de "Circuito cerrado" y la enseña nacional, dieron la primera vuelta el presidente del Moto Club, don Luis Domínguez, con los jefes de la Policía de Tráfico y Guardia municipal, siendo el coche escoltado por motoristas de la Policía.

PRIMERA CARRERA

Es para corredores locales de motos de 75 c. c. y 125 c. c., que llevan disco amarillo y número negro. Los primeros dan ocho vueltas al circuito, 7.480 metros, y los segundos diez vueltas, con un total de 9.350 metros.

Toman parte en 75 c. c., Sebastián Mateos (número 5), "Mongo" (15), Andrés (12) y Lozano (15).

En 125 c. c., Emilio García (3), Urbano Ullán (4) y José Agudo (16).

Dió la salida el concejal señor Ridruejo.

La carrera fué un formidable triunfo para Emilio García, quien, desde el primer momento, tomó el mando en una buena salida y no fué inquietado en ningún momento, haciendo un recorrido pleno de seguridad y regularidad.

La clasificación oficial fué la siguiente:

1.º Emilio García Santos, sobre "Lube", en 11 m. 30 s.

2.º José Agudo, "Montesa", en 12 m. 05 s., a una vuelta.

3.º Urbano Ullán, sobre "Montesa", en 12 m. 24 s.

En la caegoría de 75 c. c. se clasificaron por este orden: Sebastián Mateos, José Hernández, Jerónimo Andrés y Joaquín Lozano.

SEGUNDA CARRERA

Es de carácter nacional para máquinas de 125 c. c., disco amarillo y número negro, con 18 vueltas al circuito y 14.025 metros.

Toman parte Emilio García

Sebastián Mateos, vencedor en la categoría de 75 c. c. para corredores locales

(Foto Guzmán Gombau.)

(número 3), Urbano Ullán (4), Antonio Ortiz (5), Luis Hompanero (6), Gerardo Matamala (8), Carlos del Val (23) y Gabriel Corsin (11).

Dió la salida el presidente de la Comisión de festejos, don José Cordón Elena.

De salida, Corsin se coloca en cabeza, entablándose en seguida un emocionante duelo con Carlos del Val, que consigue pasar al primer lugar, antes de mediar la carrera, para conservar ya el puesto.

Hompanero, Matamala y Emilio García, que se rompe el eje de su máquina, se retiran.

La clasificación quedó así establecida:

1. Carlos del Val, en 14 minutos 03 segundos.
2. Gabriel Corsin, en 14 minutos 13 s.
3. Antonio Ortiz, a dos vueltas.

TERCERA CARRERA

Es para máquinas de 350 c. c. con disco azul y número blan-

Carlos del Val, ganador de la segunda carrera para motos de 125 c. c. (categoría nacional)

(Foto Guzmán Gombau.)

co. Van a dar 25 vueltas al circuito, con 23.375 metros.

Toman parte Alfredo Flores (número 1), Pedro Víctor Poncela (3) Arturo Sayagués (2), Tonino González (20). Sin opción a premio y con máquina de 500 c. c. toma parte también Gómez Antón.

Dió la salida oficial el señor Maroto, coronel del Regimiento de Ingenieros.

En la primera vuelta ya pasa Flores en cabeza, seguido de Gómez Antón, de Poncela y de Sayagués, cerrando la marcha González.

Mientras Flores va ganando distancia, la segunda vuelta es soberbiamente corrida por Poncela, que pasa a Gómez Antón, pese a la mayor potencia de su máquina.

Intenta éste forzar la marcha, pero la máquina no le responde y se retira.

Flores, también corriendo inteligentemente y con mucha regularidad, se afianza en el primer puesto, adjudicándose la carrera conforme a la siguiente clasificación:

1. Alfredo Flores, sobre "Velocette", en 21 m. 24 s.
2. Pedro Víctor Poncela, sobre "A. J. S.", en 21 m. 41 s.
3. Arturo Sayagués sobre "B. S. A." en 22 m. 15 s. y una vuelta.

CUARTA CARRERA

Como siempre, la que despierta la máxima expectación es la de máquinas de 500 c. c. con disco blanco y número negro, que van a dar 30 vueltas al circuito, con una distancia de 28.050 metros.

Toman parte Alfredo Flores (número 1), Emilio Iglesias (2), Pedro Víctor Poncela (3), Arturo Sayagués (14), Mariano Galán (15), Tonino González (20) y Gómez Antón (8).

Da la salida el señor Vargas

Alfredo Flores, triunfador en las dos últimas carreras, en 350 y 500 c. c.

(Foto Guzmán Gombau.)

Zúñiga, subjefe provincial del Movimiento.

En un rasgo de deportividad los corredores consienten que Tonino González salga con la máquina en marcha, mientras los demás lo hacen a máquina parada.

Una buena salida y ya tenemos a Flores en cabeza en la primera vuelta, cerrando la lista Gómez Antón.

En la segunda se aclaran ya posiciones; sigue Flores en cabeza y van detrás Poncela, González y Sayagués, pero en la tercera vuelta Gómez Antón pasa al tercer lugar.

La cuarta vuelta nos depara una sorpresa, Mariano Galán, en el Paseo de Canalejas consigue pasar al cuarto puesto, y así continúa la carrera, en la que registramos las retiradas de Sayagués y González y una aparatosa caída, en la Alamedilla, de Emilio Iglesias, que sufrió leves lesiones en los brazos.

Se proclamaron vencedores de esta prueba:

1. Alfrero Flores, sobre "Velocette", en 2 m. 25 s.
2. Pedro Víctor Poncela, en 27 m, 55 s.
3. Mariano Galán, en 26 m. 48 s. a dos vueltas.
4. Gómez Antón, en 27 minutos 55 s. a dos vueltas.

REPARTO DE PREMIOS

En una brillante fiesta de sociedad, celebrada en el domicilio social del Moto Club, tuvo lugar anoche el reparto de premios, en los que, como es sabido, aparte de los trofeos donados por autoridades, corporaciones y particulares, había los siguientes premios a metálico:

Cilindrada hasta 75 c. c. local: Primero, 500 pesetas, y segundo, 400.

Hasta 125 c. c. local, 600 y 500 pesetas.

Hasta 125 c. c. nacional, 1.000, 700 y 400 pesetas.

Hasta 350 c. c., 2.000, 1.000 y 750.

Y hasta 500 c. c., 2.500, 1.500 y 1.000 pesetas.

## Panorama DEPORTIVO LOCAL

ARBITRO PARA EL SALAMANCA-AVILÉS

Blanco Quintas ha sido designado para dirigir el primer partido de Liga en nuestro campo.

ARBITROS SALMANTINOS

Arturo Santos dirigirá el domingo el encuentro Ferrol-Tarragona, y Román el Europa-Delicias de Valladolid-Guadalajara, de Tercera División.

A ambos nuestra enhorabuena y fervientes votos por un buen comienzo de temporada.

## Baloncesto

Los partidos de ayer

### El equipo «San Fernando» gana el Torneo Okal

### Campo de Tiro quedó subcampeón

Ayer mañana, en el campo del Gimnasio Universitario, se celebró el anunciado torneo organizado por el C. D. Okal, que sirvió para inauguración oficial de la temporada, para que los equipos presentasen sus novedades y fichajes y para la revelación de un formidable conjunto, al que auguramos una buena campaña, el San Fernando.

Los partidos jugados y sus resultados fueron los siguientes:

Okal, 8; SEU, 12.

SEU, 10; San Fernando, 11.

San Fernando, 20; Campo de Tiro, 15.

Campo de Tiro, 15; SEU, 14 (con prórroga por haber empate a 13).

San Fernando, 13; Okal, 7.

Okal, 18; Campo de Tiro, 28.

Al terminar los partidos, el señor Rodríguez Llauder entregó a Gil Nieto, preparador del San Fernando, una hermosa copa, y a Palomeque, capitán de Campo de Tiro, una artística placa, reproducción de la "Victoria de Samotracia".

El torneo, por su original desarrollo, fué seguido con gran interés y constituyó un éxito para el C. D. Okal y su delegado de baloncesto señor Novo, a quienes felicitamos.

## TIRO DE PICHON

RESULTADO DE LAS TIRADAS DE AYER

Primera tirada.—Se reparten el premio los señores don José Luis Membrano Díez y don Juan Manuel Fernández de Trocóniz.

Segunda tirada. — Se reparten los premios los señores don Ramón Pérez Herrasti, don Fernando Pulín de Blasco, don Manuel Adolfo Alas Cuervo y el conde de Antelló.

Tercera tirada.—Se reparten los premios los señores don Francisco González Juanco, don Modesto Alonso Bueno y el conde de Antelló.

HOY, BAILE

Hoy, por la tarde y noche, habrá un gran baile en la Sociedad del Campo de Tiro y Deportes.


DOCTOR POBLACION

PARTOS Y ENFERMEDADES DE LA MUJER

Ha reanudado su consulta



OTRO GRAN TRIUNFO DE LAS MOTOCICLETAS «DERBI» 250 c.c.

Cuarta Carrera de Velocidad en Cuesta de San Ginés de Vilasar

organizada por Peña Motorista «DIEZ POR HORA»

Categoría 50 c.c.
1.º JUAN ROSANAS Velomotor S.R.S.
2.º MANUEL RUIZ Velomotor S.R.S.
(Ambos con tiempos que han batido el record de la Cuesta)

Categoría side-cars hasta 500 c.c.
1.º JOSE MASERAS sobre DERBI
2.º F. PUJADAS sobre DERBI

Motocicletas categoría 350 c.c.
2.º JOSE MASERAS sobre DERBI
3.º JAIME PAHISSA sobre DERBI
4.º GABRIEL BALCELLS sobre DERBI

Motocicletas categoría 250 c.c.
2.º JOSE MASERAS sobre DERBI
3.º JAIME PAHISSA sobre DERBI

(Fué clasificado en primer lugar en las categorías de 250 y 350 c.c., el campeón FERNANDO ARANDA)

LAS MOTOCICLETAS "DERBI" Y LOS VELOMOTORES S.R.S.

son exclusivos de

NUÑO, S. L. Avenida Mirat, 41. Salamanca


## PELOTA

### Ariño y Azpiri vencieron a Ogueta-Orcoyen

Tal vez Ogueta no pudo repetir lo que rindió en sus partidos anteriores, por tener lesionado un pie; pero lo que no cabe duda es que la pareja Ariño-Azpiri es la mejor pareja que ha actuado en este frontón.

Esta pareja y hoy la flojedad de Ogueta, pusieron el partido 14 a 2; el esfuerzo que tuvo que hacer Ogueta para igualar en el tanto 18 y en el 19 y adelantarse al 21, lo pagó cuando jugando los contrarios al máximo rendimiento, lo dejaron en 21 para 25. Y fué esta la mejor tarde de Orcoyen, que a más de no perder tanto, remató algunas pelotas.

Una pareja bandera y un partido jamón; pero hoy será ello, se asegura que hoy superarán a cuantos hemos visto en este frontón, pues juegan los campeones del año pasado y los campeones de este año, que les quitaron el título, o sea los hermanos Arbizu, que tanto gustaron aquí cuando ganaron a Atano, y los campeones Inciarte y Echevarría. Un partido que, según dicen los técnicos, superara al de esta tarde, que ya tiene que ser bueno.

Y un preliminar de locales a las cinco de la tarde.


Lea usted EL ADELANTO


## Dígame Vd...

## BUFFALO BILL

Alto, con ojos azules, con cincuenta y seis años encima, este Búffalo Bill es un hombre todo cordialidad, aunque no habla el español. Por eso el simpático "clown" Michell nos sirvió de intérprete.

—¿Es usted descendiente directo del Búffalo Bill auténtico?

—Soy sobrino.

—¿Su nombre, por favor?

—Walter John Grey.

—¿Nació?

—En Minessotta.

—Cuente algo de su vida.

—¿Qué quiere saber?

—Por ejemplo, cuánto tiempo lleva dedicado al circo.

—Desde la terminación de la guerra de 1914.

—¿Qué era antes?

—Yo he vivido con mi tío, el coronel Guillermo Federico Cody, desde muy pequeño. He andado entre indios hasta que, una vez muerto mi protector, me enrolé en las fuerzas canadienses. Terminé la guerra siendo capitán.

—¿Y sus motivos para actuar en el circo?

—Fué deseo de Cody. Me llevó siempre en su espectáculo "Bufallo Bill's Wild West" y cuando éste falleció, en 1917, me suplicó que continuase su trabajo.

—¿Lo hace con gusto?

—Puedo decir que es mi única alegría.

—¿En qué consiste su trabajo?

—En la destreza con que manejo el látigo, los cuchillos, hachas, navajas, pistolas y rifles.

—¿Nunca falló?

—He tenido pequeños accidentes. Una vez a mi señora le hice un corte en un brazo.

—¿Y qué dijo ella?

—De momento ¡ay!

—¿Buen humor?

—No falta.

—¿Se siente orgulloso de ser Búffalo Bill?

—Indudablemente.

—¿Le querían los indios?

—Y continúan queriéndome. Yo he traído a Europa algunos de ellos.

—¿Tiene algún recuerdo de ellos?

—En una ocasión me regalaron una montura preciosa, con más de un kilo de plata repujada.

—¿Y de su tío, qué conserva?

—Tengo muchos recuerdos. El que más aprecio es una zamarra de piel de búffalo que tiene más de setenta años.

—¿Proyectos, señor Bill?

—Continuar trabajando.

—¿Ha ganado mucho dinero?

—Sí, pero el dinero no me interesa.

—¿Y qué es lo que le importa?

—Ilusionar a los niños y entretener a los mayores.

—¿Usted se divierte al mismo tiempo?

—Yo tengo otra responsabilidad.

—¿Y esa habilidad que posee en el manejo de los cuchillos y demás armas, es innata o la "compró" usted después?

—Eso se lleva en la sangre. Le diré que nunca ensayo los números.

—¿Siempre está seguro de sí mismo?

—Si no lo estuviera no saldría a la pista.

—Eso es hablar de corazón.

—Le digo la verdad.

—Bueno. ¿Y dígame, de haber nacido en España, qué hubiera sido usted?

—Torero.

—¿Como quien?

—¡Como Búffalo Bill!

—¡No me diga...!

CORIN

# Del tercer día de las ferias de ganados en Salamanca

## Prosiguió la animación de operaciones en muletas

### Hoy empieza la feria de vacuno y porcino

Continúa con gran animación celebrándose el tercer día de las ferias de ganados lechales. Se llegaron a pagar por las muletas más precio que en los dos días anteriores, realizándose unas 500 transacciones. Por la tarde se inició la feria de équidos mayores, efectuándose algunas operaciones a precios firmes. Por muletas de treinta meses se pagaron 12.000 y 15.000 pesetas; mulas de media vida, de 6.000 a 9.000 pesetas.

Se vendieron algunos caballos y yeguas, cuyos precios oscilaron de 7.000 a 10.000 pesetas los primeros y de 12.000 a 18.000 pesetas las yeguas.

Hoy da principio la feria de vacuno y porcino, esperándose una extraordinaria concurrencia, que con la de équidos, caballar, mular y asnal constituye una de las mejores ferias no conocidas desde hace muchos años.

Con la iniciación de los mercados y ferias de ganado lanar, Salamanca recobrará su mayor auge ganadero comercial, y estos mercados volverán a tener la importancia que tenían hace cincuenta años, a los que, según referencias, concurrieron más de 10.000 cabezas de ovejas y corderos. Hoy, en el Ayuntamiento, se celebra una importante reunión con el fin de impulsar estos mercados.

Durante los días de hoy, mañana y 14, los animales se expondrán en el ferial, agrupados por especies. El ganado vacuno se situará en ambos tesos de la feria el caballar y mular y asnal en la plaza del Arrabal y el porcino en las explanadas de la margen izquierda del Tormes, a los dos lados del puente. No se permitirá que en el ferial de cerdos existan carros, vehículos, ni objetos que imposibiliten la buena presentación y vistosidad de la feria, habilitándose para situar los carros al lado del regato del Zurguén.

E. FERREIRA
Jefe de los Servicios Municipales Veterinarios.

## ARTE

### Exposición de temas taurinos en la Sala «Artis»

Hoy a la una será inaugurada en la Sala "Artis" una exposición de temas taurinos, con obras de Zacarías González, Sánchez Calzada, Mayoral, Sánchez de León y Chichi.

## La Vuelta a Cataluña

### Poblet ganó la sexta etapa

Ripoll.—El corredor Poblet ha ganado la sexta etapa de la Vuelta Ciclista a Cataluña, en el trayecto Valls-Ripoll, con un recorrido de 230 kilómetros.

Poblet invirtió en esta etapa seis horas, treinta y seis minutos y cincuenta segundos, después de una dura lucha con Rosso. Gual entró en el mismo tiempo.

La clasificación general queda establecida así:

1. Poblet.
2. Rosso.
3. Serra. (Logos.)

## Federación Oeste de Ajedrez

TORNEO AJEDRECISTA DE FERIAS

La Federación Oeste de Ajedrez ha organizado un torneo relámpago de ajedrez entre las primeras figuras del ajedrez salmantino. La excelentísima Diputación Provincial ha donado un valioso trofeo para el que resulte campeón.

Comenzará el próximo día 15, a las siete de la tarde, en los salones del Círculo Mercantil. Oportunamente daremos a conocer los nombres de los participantes y cuantos detalles puedan interesar a los aficionados.


Hoy abre su establecimiento en SALAMANCA

La primera fábrica textil lanera de España en su nueva modalidad de venta directa al público consumidor

SOLAMENTE VENDEMOS TEJIDOS DE CALIDAD A PRECIOS SIN COMPETENCIA POSIBLE

SABADELL - BARCELONA - MADRID - VALENCIA
GERONA - LERIDA - BADAJOZ - LEON


# LA PROVINCIA

## De Macotera

AUSENCIA SENTIDA

Se ausenta, con el mayor sentimiento de todo este vecindario, el sacerdote coadjutor de esta parroquia, don Antonio Díaz Marcos, el que por sus virtudes acrisoladas en el cumplimiento de su sagrado Ministerio y por sus dotes de bondad, sencillez y amabilidad en el trato, se hizo acreedor al cariño y estimación que todos en general le profesábamos.

Que el Señor, desde el cielo, derrame sobre este joven sacerdote sus divinas gracias, para bien de los feligreses de la parroquia de Vallesa de Guareña, en la provincia de Zamora, para la cual ha sido nombrado y que empezará a regentar como párroco, dentro de breves días. Desde estas columnas le enviamos nuestra mejor felicitación y enhorabuena por tal nombramiento.

BAUTIZO

En la iglesia parroquial de Nuestra señora del Castillo, adornada con el mejor gusto y en la tarde del día 3 del corriente mes, fué regenerada con las aguas bautismales, por el sacerdote operario don Clemente Sánchez Sánchez, la niña, María Teresa Clementina Sánchez Bueno, hija de don Juan Antonio Sánchez Blázquez, industrial de esta plaza y señora doña Juana Bueno Jiménez, siendo apadrinada por sus abuelos paternos, don Juan Sánchez Losada y doña María Teresa Blázquez Gómez.

El numeroso acompañamiento de familiares e invitados, hizo su entrada en el templo a los acordes del órgano de la parroquia, del cual se oyeron las mejores y armoniosas notas durante la ceremonia, la cual, una vez terminada y en el domicilio de don Miguel Bueno Jiménez y doña María Jiménez Hernández, abuelos maternos, fueron obsequiados con la mayor esplendidez todos los invitados.

A. BUENO

## Ha muerto el dibujante Federico Ribas

Madrid. — En las primeras horas de la tarde de hoy ha fallecido en Madrid el conocido dibujante don Federico Ribas. El finado contaba sesenta y dos años de edad. (Logos.)

DEL ATENTADO DE SAHUGO

## La joven Magdalena Alonso, mejora

### Continúan las pesquisas

Ciudad Rodrigo. (Por teléfono, de nuestro corresponsal). Afortunadamente y dentro del gravísimo estado en que se encuentra la víctima del criminal atentado en el pueblo de Sahugo, Magdalena Alonso Benito, se ha producido una ligerísima reacción en la marcha de su estado, que le ha permitido pronunciar algunas palabras sueltas, entre ellas, acusándose de fuertes dolores de cabeza y cuerpo, con lo cual parece hacer concebir una pequeña mejoría, que de continuar en esta forma, aunque sea muy lentamente, pudiera caber la esperanza de que quizá algún día, no tardando, le permitiera pronunnunciar esas palabras relatadoras por muchos deseadas, que sirvan de clave para esclarecer este bárbaro atentado y poner de manifiesto todas las atrocidades cometidas contra esa virtuosa y sencilla joven, víctima, al parecer de la defensa de su honor. También se ha alimentado algo más que estos días anteriores.

La actuación del Juzgado de Instrucción sobre el esclarecimiento de los hechos siguen en marcha progresiva, pero dentro del mayor secreto ante el descubrimiento del autor y los hechos que pudieran haber sucedido. Los jefes de la Guardia civil y personal a sus órdenes estuvieron también hoy en el pueblo de Sahugo, para continuar su actuación sobre el suceso.

S. VEGAS ARRANZ


Para fajas a la medida, la faja "LUISI" es la preferida
Paseo del Rollo, 10


## De Tenebrón

Como años anteriores se han celebrado, las fiestas en honor de su santo patrono, San Ceferino, en el pueblo de Tenebrón, se ha celebrado con actos brillantes, las fiestas anuales los días 26 y 27 de agosto, asistiendo numeroso público de los pueblos limítrofes y de los alejados.

El primer día tuvo lugar la fiesta religiosa, la cual fué anunciada con repique de campanas, bombas y cohetes y por la banda de música que recorrió las calles.

A las once, se celebró la misa solemne, en la que ofició el párroco de este pueblo, ayudado por el de Diosleguarde y Morasverdes. Ocupó la Sagrada Cátedra el párroco de Morasverdes y ensalzó las grandes virtudes del Santo.

Seguidamente, se organizó la procesión, terminando con el ofertorio, el coro de señoritas del pueblo cantaron con gusto y afición. El Ayuntamiento, como mayordomo de la fiesta, obsequió con un lunch a los invitados.

Por la tarde, a las cinco, se disputó un gran partido de pelota, de setenta tantos, entre los profesionales de Morasverdes y los locales, ganando con una supremacía de 37 tantos a favor de los locales, los cuales demostraron, en todo momento, en finura como en resistencia, ya que antes de ahora se lo han demostrado en otras ocasiones, que se han visto enfrentados incluso en el pueblo de Morasverdes, siendo igualmente vencidos por la misma supremacía.

Por la noche en el salón de baile, espléndidamente engalanado se celebró un gran baile, al que asistieron encantadoras señoritas del pueblo y de los limítrofes.

Al siguiente día, se repitieron los mismos actos, con gran animación.


AZULEJOS
GRANDES EXISTENCIAS, DE VARIEDAD COLORES

PUERTAS y VENTANAS
CRIADO HERMANOS
Puente Nuevo — Teléfono 3396


## Tropas de las Naciones Unidas realizan un desembarco tras las líneas rojas de Corea

Tokio.—La emisora coreana de Pyongyang ha dicho que una compañía de Infantería de las Naciones Unidas ha realizado un desembarco anfibio tras las líneas rojas, en la costa occidental de Corea. Añadió que dicha fuerza fué obligada a huir, pero no ha revelado la nacionalidad de la misma. El Cuartel General aliado no ha confirmado la noticia.

En tiempos pasados, fuerzas de Infantería de Marina de Corea del Sur realizaron diversas incursiones de este tipo, en general con vistas a destruir medios de transporte y emisoras de radio enemigas o para recoaltar información sobre el enemigo. (Efe.)


Ganaderos

He desembarcado y puesto a la venta un nuevo lote de jóvenes recién paridas y próximas a parir, escogidas en las montañas de Torrelavega (Santander). Para verlas y tratar, Pedro Sogo, Cabarrús, 69, teléfono 1132. Se admiten cambios.


## Ayuntamiento de Venialbo (ZAMORA)

El día 24 de los corrientes, a las doce horas, se celebrará en esta Alcaldía la subasta de Bellita del Monte "COTO" propiedad de este Ayuntamiento, capaz para 200 cerdos, tasación 50.000 pesetas y demás condiciones de los pliegos facultativo y económico, que se encuentran de manifiesto en la Secretaría Municipal hasta el día anterior a la subasta.

Venialbo 9 de septiembre de 1952.—El alcalde, Gregorio Villar.—El secretario, Ladislao Toribio.


VAQUEROS Y GANADEROS

He desembarcado y puesto a la venta un vagón de vacas y novillas en plena producción. Se admiten cambios y se dan facilidades de pago. Para tratar, Paseo Canalejas, 107, Ramón Sainz.


## Mientras moría ADOLFO HITLER

por CARLOS DELGADO OLIVARES.

### XI

### LOS RUSOS, EN BERLIN

El 28 de abril de 1945, el parte de la Wermach decía lo siguiente: "En la heroica defensa de Berín, se juega ante el mundo el destino del pueblo alemán ante el peligro bolchevique. Mientras la capital es defendida desde el interior contra el potente cerco ruso, nuestras tropas del Elba han abandonado sus posiciones frente a los americanos para emplearse en levantar desde fuera el cerco de Berlín. Estas divisiones han hecho ya contacto con el enemigo y han conseguido expulsarle de algunas de sus posiciones..."

Este parte fué emitido por la pequeña emisora móvil que tenían aún en la Cancillería. En realidad esas afirmaciones no eran ni siquiera esperanzas. En realidad ya no había esperanzas. El parte anterior es atribuido a la intervención de Martín Bormann. Los propósitos que tuviera Bormann para aquella retórica proclamación final, no son fácil de adivinar.

Lo cierto, por el contrario, es que los rusos seguían su avance y en Berín sobre todo daban rienda suelta a los instintos más bestiales.

El capellán americano Francisco Sampson, entonces prisionero de guerra de los alemanes y concentrado en un campo de los arrabales de Berlín, ha hecho de aquel día un relato espeluznante:

ENTRAN LOS RUSOS

"A media noche del 28 de abril —dice—, llegaron a aquella parte de la ciudad los tanques rusos. El ruido era infernal. El comandante alemán del sector se había suicidado y la guarnición no hacía ya ninguna defensa. Con los tanques venía la Infantería rusa; los soldados rojos hacían la impresión de estar enloquecidos y disparaban sus fusiles y ametralladoras en todas direcciones; la mayor parte de los soldados tenían rostros asiáticos. En pocos momentos todos los edificios aun en pie ardían. Se presentó en nuestro campo de prisioneros un comisario soviético y nos dijo que nos conduciría rápidameste hacia las posiciones americanas, pero por el momento nada hizo. En rigor nos encontrábamos sin defensa.

Los soldados rusos habían recibido una ración especial de wodka pero además muchos de ellos habían encontrado schnaps alemán y por eso algunos estaban borrachos. Los propios americanos éramos robados al menor descuido, sobre todo se nos arrebataban los relojes de pulsera.

Al mediodía siguiente —continúa el capellán señor Sampson— un anciano párroco y yo, salimos del campo y nos aventuramos en la ciudad. Atravesamos un pequeño bosque cerca de nuestras barracas y recibimos una impresión que nunca olvidaremos. Algunas muchachas alemanas yacían por allí: habían sido violadas y asesinadas. Había alguna colgada por los pies. Veíamos grupos de alemanes, hombres, mujeres y niños, que iban en grandes grupos bajo la vigilancia de los rusos. Los cadáveres que no interrumpían la circulación se les dejaba en el suelo, sin que nadie se ocupara de ellos..."

PREGUNTANDO A LOS VECINOS

Pero volvamos al Bunker de la Cancillería. En aquel día 28 allí se percibía ya la impresión de que las cosas habían llegado a su fin. La comunicación entre el Bunker y el Cuartel general de la Vehrmach, situado al norte de Alemania, antes, se había hecho principalmente por telefonía sin hilos, sirviéndose como intermediario de un globo cautivo, que llevaba una antena de radio y que flotaba sobre Reinberg. Pero el pequeño globo también había desaparecido en aquella fecha. Por la mañana se había recibido por aquel procedimiento uno de los últimos mensajes. Era un mensaje impresionante; le firmaba Keitel: "El ejército del general Wenk —decía escuetamente— ha sido dispersado". Ello equivalía a dispersar para siempre las últimas esperanzas de los habitantes del Bunker.

Así que la comunicación con el exterior, desde el Bunker, era casi exclusivamente pasiva; es decir, ellos recibían noticias, pero pese a la pequeña emisora que poseían, casi no daban señales de vida al exterior. Las noticias distintas las recibía un aparato receptor de radio que maneja Heinz Lorenz y si son de interés se las pasa a Hitler inmediatamente. La situación militar dentro de Berlín se observa por teléfono. "La línea del teléfono —dice en su libro, "Los últimos días del Imperio", el capitán Gerhard Bold, uno de los últimos que salió del Bunker antes de la llegada de los rusos—, la línea del teléfono había quedado en muchos sitios intacta. Nosotros llamábamos a los números de las calles por donde suponíamos que andaban los rusos y preguntábamos: "Diga, usted, señora, hay rusos ahí?" Si, nos contestó una vez una voz temerosa, hace media hora estuvieron dos aquí en casa. Eran soldados de una formación de unos doce tanques, que se habían detenido en el cruce de una calle. Batallas ya no hay por aquí; hace un cuarto de hora pude ver desde el balcón que los tanques se alejaban en dirección a Zehlendorf".

"Tales informaciones —dijo el capitán Boldt—, nos bastaban; reuníamos unas cuantas y conseguíamos formar la línea de avance".

Esa línea se iba cerrando poco a poco inexorablemente. En la mañana de ese día 28, los rusos habían llegado a la Alexanderplats, que estaba a unos dos kilómetros de la Cancillería. Desde entonces el aprovisionamiento de agua, gas y electricidad de la ciudad estaba en manos de los rusos. Dentro de la ciudad empieza a escasear no sólo la comida de los combatientes, sino también las municiones. La Lutwaffe hace proezas para abastecer al Ejército del Aire, pero lo consigue sólo a medias. Los morteros rusos katiushka no interrumpen ni de día ni de noche sus disparos.

RESIGNADO

En el refugio se percibe casi físicamente el peso de la tragedia. Entre los que allí permanecen todavía se había establecido una extraña solidaridad, como si el recinto estuviera fuera de las fronteras de este mundo. Se hablaba poco, se expresaban los mutuos sentimientos con miradas angustiosas, con alguna exclamación contenida, quizá con un suspiro irreprimible. Algunos bebían abundantemente coñacs o licores para darse ánimos. Hitler tras una máscara de hielo parecía que espiritualmente se había alejado de las cosas.

Desde pocos días antes —desde el 24 o el 25—, en el carácter de Hitler se había producido un cambio profundo. Hasta entonces el Führer había vivido en la angustiosa expectación por los acontecimientos. Daba órdenes, recibía informaciones, se excitaba, gritaba a veces. A partir del día 25 y días sucesivos entró en una tranquilidad resignada y hondamente pasiva. Era el hundimiento lento de los últimos restos de un navío, que antes ha hecho explosión.

Quizá en aquella pasividad influyera también el que con la salida del Bunker del doctor Morell, Hitler ya no se inyectaba estimulantes.

En aquellos días finales ya no había conferencias militares; muchos habitantes del Bunker habían desaparecido de allí y por eso éste parecía más grande, más aislado, más callado. Sólo arriba en la distancia de la calle proseguía el tamborileo de los obuses.

Eva Braun había llegado al Bunker, el 15 de abril; antes habitaba Munich y Berchesgaden y ante la inminencia de la catástrofe voló a Berín a reunirse con Hitler. Era poco más o menos como si al descender al Bunker hubiera descendido a la tumba. El 26 de abril, Eva Braun se cruzó en un pasillo con Erich Komka, el chófer de Hitler y ambos cambiaron unas palabras. Eva "serena y tranquila" —así lo cuenta Kompka—, dijo que estaba firmemente dispuesta a quedarse en Berín. "No quiero —dijo ella— dejar al Führer bajo ninguna circunstancia; si es preciso moriré con él. El ha insistido para que yo abandone Berín en avión pero me he negado. Su destino será también el mío".

Es evidente que de los personajes que rodeaban al Führer en los últimos momentos uno de los más notables era Eva Braun. Merece que en las circunstancias que rodeaban su personalidad y aun en las características de esta personalidad nos detengamos un momento; bien es verdad que ello no supone que podamos descifrar totalmente el misterio que había rodeado siempre la vida de aquella modesta y bellísima muchacha, hija de un maestro de escuela, que se llamó Eva Braun.

(Colaboración LOGOS.—Reproducción prohibida.)

EL PROXIMO ARTICULO:

**Eva Braun**

# ESPECTACULOS

COLISEUM

## «Oriente y... ¡Accidente!»

Cuando en la última actuación que tuvieron en Salamanca nuestro paisano Fernando Santos, Tomás Zori y Manolo Codeso, el ya consagrado y famoso "Trio de la gracia", les preguntamos por sus aspiraciones, contestaron unánimemente: —Tener compañía propia.

Poco después, en Madrid, se independizaban los tres magníficos artistas, en una perfecta unión, convirtiéndose en empresa, para obtener la más entusiasta y cordial acogida del público madrileño. La misma fortuna les ha acompañado en todas sus actuaciones por provincias y ahora llegan a Salamanca, a la feria grande, con una bien merecida categoría artística.

Santos-Zori Codeso, han alcanzado, en plena juventud, y por tanto, de sus cualidades artísticas, una consagración. Los tres juntos se bastan para constituir una atracción de la revista moderna, en la más firme manifestación del ingenio y la gracia imprescindible en el género, Pero por si hubieran podido existir reservas, ahí están también su condiciones de organizadores no sólo al lograr una notabilísima compañía, sino montando las obras más complicadas, como "Oriente y... Accidente", estrenada ayer en Coliseum con el mayor éxito.

No hemos de insistir mucho en lo que es la titulada humorada musical, de Carlos Llopis y música del maestro Fernando García Morcillo. Muy pocas variaciones del género imperante y tendremos en el libro motivos suficientes para que Zorí, Codeso y Santos den a cada personaje la agilidad de un singular ingenio y la gracia chispeante de las situaciones y de los liálogos miemtras que una música alegre jugosa y pegadiza llene los demás aspectos de la revista enlazados con la presentación en este caso suntuosa y magnífica, tanto en decoraciones, vestuario y coreografía.

El tono humorístico y aunque de burda crítica de la ocupación aliada de Berlín que se pretende, la obra encaja admirablemente en las escenas cómicas de que son protagonistas Zorí, Santos y Codeso, y no así en los números coreográficos, que se despegan por lo general del ambiente. En éstos, las "vedettes" Paquita Herrador, Luisa Moreda y Carmen Ramos lucen su buen palmito, cantan y bailan con gracia y, en fin, obtienen un excelente éxito, en unión de vicetiples mientras que un buen conjunto de actores y actrices lo completan.

Inútil es decir que el trío de la gracia realizó una gran labor y los aplausos fueron entusiastas y constantes. — JAVIER.

## Debut del Circo Americano

No hace mucho elogiamos cumplidamente la potente organización de este espectáculo, debida a Manolo Feijóo, que a la vez que ha sabido mantener una tradición heredada de aquel gran amigo y caballero don Secundino Feijóo, prestigia y valoriza el género circense.

Claro está, que un nuevo concepto el exacto conocimiento del espectáculo y las corrientes modernas, han guiado a Manolo Feijóo a dar culminación a la gran empresa que hoy constituye el Circo Americano.

Sobre la experiencia de lo que nos ofreció Manolo Feijoo vuelve el Circo, respaldado por los éxitos, con evidentes modificaciones aun conservando todo aquello que lo transformó en un espectáculo moderno, mezcla de circo y revista, del que son parte esencial la pista giratoria y el fondo decorativo, que produce rapidísimamente las mutaciones escenográficas y la complicada luminotecnia. Los más ligeros detalles, han sido cuidados para esta nueva presentación del Circo, mientras el "leiv motiv" "Revista del bravo Oeste", campea como lema de un constante desfile de atracciones, entre circenses y coreográficos, que forman un conjunto brillante de revista y circo, como no se hubiera pensado nunca.

Alegre, vistoso, dinámico es el desfile de números y números en el Circo Americano. Desde el personaje de leyenda y aventura de "Búffalo Bill", a los imprescindibles" clowns", que en algunos momentos se transforman en graciosos "cow-boys", y sin que falte la emoción de los trapecistas y acróbatas, para culminar en los desfiles casi solemnes y brillantes.

Gentil y dinámica la loculota Laura; muy vistoso el número de Los Arrisonals"; agradable y bien cuidada la atracción de Miss Anny y sus poneys; la troupe Cherifiana, con sus vertiginosas piruetas, se nos parecieron como consumados saltarines; los Tinibrons, resultaron ser una maravillosa fantasía olímpica; extraordinario el número de la troupe Brauer, habilidosos ciclistas; muy oportunistas Kioto y Laura y los payasos Michel y Pompey, hicieron las delicias de grandes y pequeños tanto en sus parodias como en sus interpretaciones musicales.

Búffalo Bill hizo su aparición de manera espectacular, al igual que sus arriesgados ejercicios de lanzamiento de cuchillos y hachas, disparo de rifle y manejo del látigo. Ha de hacerse constar, que su atracción la desarrolla en colaboración directa con su esposa, la cual pacientemente tuvo que servirle da silueta a fin de que el arrogante caballero de las praderas clavara sus cuchillos en las tablas. Búffalo Bill gustó y escuchó los más cálidos aplausos que un público entusiasta ha dedicado a un artista de circo.

LICEO

## Presentación de compañía

El escenario del Liceo sigue ofreciéndonos la comedia, mientras los demás se llenan con los estrépitos revisteriles. Terminada la actuación de Irene López Heredia, se inicia, en plenitud de las ferias, la de la compañía que encabezan los conocidos artistas Guadalupe Muñoz Sampedro, Luchy Soto y Luis Peña, con un excelente conjunto, perfectamente encajado dentro del género cómico.

La obra elegida para presentación, fué la titulada "Madre) (el drama padre), de Enrique Jardiel Poncela, ya conocida del público salmantino. La disparatada comedia cómica, no es, desde luego, ningún alarde de originalidad y menos responde a las características de fino humor que predominaron en la amplia y admirable labor del fallecido escritor. Sin embargo, logra la finalidad y sirvió perfectamente para que todos los artistas reafirmaran sus excelentes cualidales y méritos y obtuvieran un nuevo éxito.

Guadalupe Muñoz Sampedro, tan simpática como siempre, reafirmando su magnífico temperamento de gran actriz, y Luchy Soto, indiscutible primera figura de nuestro teatro, con el buen actor Luis Peña, el saladísimo Pepe Balaguer, Ricardo Espinosa y cuantos intervienen en la comedia, hicieron una representación digna de los mejores elogios, para escuchar al final de cada acto unánimes ovaciones.—J.

BRETON

## «María Morena»

Con todos los tópicos que se dan siempre en las producciones españolas, los productores nacionales han realizado este film en cinefotocolor, en donde, si no se ha logrado una meta, se han puesto al menos factores muy esenciales para que el espectador no salga defraudado.

Tema palpitante argumento bastante bien construido, con todos los elementos españolísimos, buena interpretación y música y canciones que se prodigan bien por el hilo de la trama.

La simpática Paquita Rico tiene aquí una buena actuación incorporando el principal personaje, en torno al cual se centra el tema. Junto a ella, José María Mompín Félix de Tomés, Rafael L. Calvo y Alonso Muñoz, cumplen perfectamente bajo la dirección de Forque-Lazaga.

También fué estrenado un documental de la feria de Córdoba, en donde principalmente aparecen las mejores faenas taurinas de Litri y Aparicio.

SALAMANCA

## «Entre dos juramentos»

El cine americano, que creó las aventuras del Oeste al propio tiempo que hacía evocación histórica, nos ha dejado constantes manifestaciones de un tema al parecer innagotable. Pero lo más interesante, es que, de vez en cuando, y aun dentro de características casi gemelas, surge el episodio que pudiera herir sentimientos, ocultos tras de la aspiración patriótica,

Este es el caso de la película estrenada ayer en Cinema Salamanca. "Entre dos juramentos", representa un símbolo: El de unos hombres de la misma raza y de la misma sangre, que fueron enemigos y unidos por dos juramentos de fidelidad. La acción transcurre en los últimos tiempos de la guerra civil entre los Estados del Sur y del Norte, para situar a un grupo de sudistas, que, aun siéndolo, juraron también lealtad, por dramáticas circunstancias, a los ejércitos del Norte.

El tema ha sido tratado con toda valentía y un extraordinario realismo, que, posiblemente, podría suponer un recuerdo de rencores. Sin embargo, no se ha hecho concesión alguna, claro está, que sentando al final una moral patriótica y una exaltación caballeresca de los que lucharon en diferentes campos.

Cinematográficamente. "Entre dos juramentos", es perfecta. Posiblemente, adolezca de lentitud y como detalle singular, en este género de películas, caracterizadas por la acción, haya demasiado diálogo en la primera mitad del film, para ganar intensidad en la segunda. Pero el tema ha sido desarrollado con acierto, aunque de esa disposición resulte menos comercial.

Un conjunto de primeras figuras del cine, entre ellas, Josseeh Cotten, Linda Darnell, Jeff Chanlier y Cornell Wilde, se encargan de realzar la película, en una interpretación justa y precisa, en la representación de cada personaje, que responden a un admirable estudio del tema.—JAVIER

# Ayer se reconstituyó en Tardáguila el crimen cometido hace cinco meses

## Parece ser que todo ha quedado aclarado y delimitadas las respectivas intervenciones

## La autora material del hecho fué la mujer, aunque ambos acusados obraron de común acuerdo

Pese a la natural reserva con que se había dispuesto todo, un inmenso gentío se congregó en las calles de Tardáguila ayer con ocasión de la reconstitución del crimen. Pero lo curioso del caso es que no sólo en Tardáguila la gente esperaba la llegada del Juzgado y demás elementos que iban a participar en dicha prueba sumarial, sino que también a lo largo del recorrido, en los pueblos comprendidos en el itinerario, el vecindario esperaba el paso de la comitiva automovilística y al descubrir su presencia prorrumpían en gritos y denuestos hacia los acusados.

Todas las precauciones habían sido tomadas, y, como decimos, se había impuesto un absoluto secreto para que las diversas diligencias que iban a realizarse sólo fuesen presenciadas por los estrictamente interesados, lo que no quita para que el pueblo entero quisiese presenciar los distintos pormenores, teniendo que ser desalojados los lugares previstos por la Guardia civil que allí se había desplazado en previsión de cualquier incidente lamentable.

Lo cierto es que, rodeados de la expectación y natural curiosidad del vecindario, el Juzgado de Instrucción número 1 de Salamanca, con el ministerio fiscal y demás partes actoras en el suceso, procedieron a la reconstitución detallada y minuciosa del terrible crimen cometido en la noche del 7 de abril del corriente año y que no ha sido descubierto hasta hace tres o cuatro semanas. Al principio, tanto la procesada Ramona Laso Laso, como Lino Herrero Rodríguez, persistieron, al parecer, en sus anteriores manifestaciones, reprochándose mutuamente el ser autores del hecho, pero emplazados en los distintos escenarios del crimen y hábilmente interrogados y enfrentados con las contradicciones en que ellos mismos habían incurrido en el curso de sus largas declaraciones de días pasados, acabaron por confesar de plano y relatar minuciosamente el hecho, permitiendo la más perfecta y absoluta reconstitución del crimen tal y como se cometió en la noche trágica.

No hemos podido averiguar los pormenores del relato que los procesados hicieron de su crimen, pero nos aseguran que tanto uno como otro obraron de común acuerdo, teniendo previsto de antemano todos los detalles y planeado el hecho, incluso fijado el día en que lo cometerían. Llegada la noche del 7 de abril, y aprovechando que el dueño de la casa y marido de la procesada, Domingo Laso de Vega, se había acostado, entraron ambos en la habitación portando una de las herramientas de las que se utilizan en las faenas del campo, siendo Lino el encargado de asestar el golpe contra la víctima. Al parecer, Lino titubeó y entonces fué su compañera la que cogió el instrumento y asestó el mortal golpe sobre la cabeza de su marido, que quedó muerto en el acto, dada la contundencia y rotundidez de la agresión. Acto seguido, ambos cómplices cogieron el cuerpo exánime de la víctima, lo trasladaron a la cuadra y le enterraron en la fosa, donde posteriormente fué exhumado.

Con ello queda, pues, esclarecido el repugnante crimen y determinada la culpabilidad de cada uno de los dos procesados. También queda complacida la opinión pública, que tan apasionadamente siguió los pormenores del hecho, ya que primero la Guardia civil y después las autoridades judiciales han logrado averiguar la verdad de lo sucedido, la detención y procesamiento de los culpables y delimitadas las respectivas responsabilidades.

# Notas de Sociedad

Salió para Badajoz, don Leandro del Rey Garate.

Regresó de Santander, don Elías Alonso y familia.

Regresó de Barcelona, el doctor don Florindo Conde con su familia.

De Plasencia, don Francisco González Martín con su familia.

De Villaseco de los Reyes, doña Dolores García García y familia.

Maquillajes PERFUMERIAS RECIO

De Santa Marta, don José Ocaña López y familia.

De Encinas de Abajo para Moriscos, don Francisco González Elena con su familia,

NATALICIO

Ha dado la luz una hermosa niña, noveno de sus hijos doña Concepción Herrero, esposa de nuestro compañero, Guzmán Combau Guerra.

Enhorabuena.

FALLECIMIENTO

Confortada con los Auxilios Espirituales, falleció ayer en nuestra ciudad, a los setenta y cinco años de edad, la señora doña Julia García Martín, viuda de Matías Ludeña. Era la finada persona muy conocida y apreciada en Salamanca, ya que sus innumerables virtudes cristianas y su bondadoso carácter la hicieron acreedora a la consideración de cuantas personas la conocieron y trataron. Por eso la noticia de su muerte ha causado hondo pesar entre quienes se honraban con su amistad.

Con tan triste motivo enviamos la expresión de nuestro más sentido pésame a sus desconsolados hijos: Julio, Policarpo (odontólogos), Encarnación y Gloria Ludeña García; hijos políticos: Angela Mascaró Barba, Venancio García Rodríguez (comandante médico) y Jesús Gil Cacho; nietos y demás familires, al mismo tiempo que suplicamos a nuestros lectores eleven una oración por el eterno descanso del alma de la finada.

## MONTANERA

La Agrupación de Propietarios de la Dehesa del Carrascal, de Valencia de Alcántara, subastará por el procedimiento de pujas a la llana, el día 22 del actual, las montaneras de las cercas conocidas por CANCILLAS, GAMONALES PALOMA y TIERRA VENDIDA.

La subasta se regirá con arreglo al pliego de condiciones expuesto al público en la Secretaría de la Agrupación, C/. General Franco, 24, y será celebrada en los locales de la Sociedad Fomento de Artesanos.


CIRCO AMERICANO

¡SIN LOCALIDADES!
ANOCHE EN SU DEBUT
¡Búffalo Bill!
y su espectáculo mundial
HOY
TRES FUNCIONES
5,30 ESPECIAL
8 TARDE y 11 NOCHE
MAÑANA, tres funciones
DOMINGO DESPEDIDA

Circo TREBOL
EMPRESA BARCENA PEREZOFF
LOS TORUDOS
INSTALADO en el Paseo Carmelitas (Puerta Zamora)
TODO SALAMANCA
comenta el formidable éxito de la GRAN REVISTA DE CIRCO
CABALGATA DE ESTRELLAS
EN PURO TECNICOLOR
FUNCIONES PARA HOY
FORASTEROS, a las 5 tarde
MODA, a las 7,45 tarde, después de los toros
ESPECIAL, a las once noche
En todas las funciones programas completos
La taquilla del CIRCO TREBOL está abierta desde las once de la mañana

VERONICA DANIEL
V. BELLIDO
MEDICO-OCULISTA
Consulta a las once.
Gran Vía, 7, 1.º

Florindo Conde
GARGANTA, NARIZ Y OIDOS
Ha reanudado su consulta

Gran Teatro BRETON - 7,45 y 11
MANOLO CARACOL

presentará por vez primera en Salamanca a su hija, la genial tonadillera
LUISA ORTEGA
con el ESTRENO de la obra DE QUINTERO, LEON Y QUIROGA
con la colaboración extraordinaria de
Pacita Tomás
LA COPLA NUEVA
ESPECTACULO ALTAMENTE MORAL, APTO MENORES
NOTA: Para este espectáculo quedan suprimidos por orden de la Compañía los pases de favor
TARAMONA - Desde las 4,30. Segundo gran éxito de la temporada. Estreno de
MARIA MORENA - Por Paquita Rico
Completará el programa NO-DO y un mano a mano LITRI - APARICIO

M. MARTINEZ
TISIOLOGO-RADIOLOGO
TOMOGRAFIA
P. Gabriel y Galán, 1. Tl. 2029
C. S. n.º 36

Se necesita ayudante de dependiente
INFORMES:
Sastrería DANIEL

COLISEUM
7,45 y 11. GRANDISIMO EXITO
ZORI-SANTOS-CODESO
en la divertidísima revista
ORIENTE Y... ¡ACCIDENTE!
3 bellísimas vedettes: CARMEN DE RAMOS LUISA MOREDA y PAQUITA HERRADOR
¡Mujeres! - ¡Música! - ¡Alegría!

LICEO - 8 y 11
La extraordinaria Compañía de comedias cómicas de GUADALUPE MUÑOZ SAMPEDRO-LUCHY SOTO-LUIS PEÑA, con la comedia de las mil carcajadas
MADRE (el drama padre)
Un derroche de gracia y buen humor
UN EXITO INIGUALABLE
Estos teatros estarán perfumados por EMILIA - ANTONIO

En 1.º de octubre próximo se reanudará la admisión de solicitudes de adjudicación de automóviles y camiones
VICENTE SANCHEZ MARCOS
Avenida Mirat, 29, le tramitará, gratuitamente, su provisión de vehículos
Concesionario para Salamanca y provincia de automóviles y camiones CITROEN
Concesionario para Salamanca, Zamora y Cáceres, de camiones M.A.N.

HOY, EXTRAORDINARIOS PROGRAMAS FOX
Cinema Salamanca A las 11, MATINAL y a las 4,30 ESPECIAL
EL CISNE NEGRO (Tecnicolor) y
PANICO EN LAS CALLES (Toleradas)
8 y 11. Exito del sensacional ESTRENO
ENTRE DOS JURAMENTOS
Por JOSEPH COTTEN - LINDA DARNELL JEFF CHANDIER - CORNEL WILDE (Tolerada)
MODERNO De CUATRO a UNA noche
1.º MR. BELVEDERE ESTUDIANTE
Por Clifton Webb y Chirley Temple
2.º TIBURONES DE ACERO
(Tecnicolor). Por Tyrone Power y Anne Baxter (Toleradas)

MOTO GUZZI HISPANIA
En las carreras, la primera
En ventas, la primera
Agencia en SALAMANCA:
ENRIQUE PRIETO ALONSO
Avenida de Mirat, 33-37 Teléfono 1726

HOY, APERTURA DE
FOTO-ESTUDIO MANCEBO
Arte y reportaje de actualidad
Equipos especiales para toda clase de fotografías
A domicilio o en mi salón de
CORRALES DE MONROY, 6
ECONOMICAS, RAPIDAS Y GARANTIZADAS
Teléfonos 3386 y 4021- Salamanca

GRAN VIA - Empresa Barrueco
HOY: A las 7,45 y 11,15
JOAQUIN GASA
presenta otra joya deslumbrante de su compañía internacional de revistas, estreno de
Si Eva fuera coqueta
(Autorizada mayores)
con TRUDY BORA, Maruja Tamayo, Carlitos Pous, Ruman y Kita, Ramón Araque, Lita Rey, Xavier Bali, y la colaboración extraordinaria de
MERCEDES MOZART y CARMEN SEGARRA
Matari - Fina Ramos - Aquilino
Ritmo trepidante - Esculturales mujeres - Grandiosa orquesta
Local perfumado por EMILIA - ANTONIO

# El Adelanto

Fundado en 1883 | Viernes, 12 de septiembre de 1952 | Suscripción: 15,00 ptas. al mes


# HABLEMOS de TOROS

Corrida de feria en Zamora

## A oreja por coleta

### La rabieta de Aparicio, ¡hasta le hizo banderillear!

Nuestro excursionismo taurino de anteferia tuvo ayer su etapa final en Zamora. Era un bonito cartel, que encabezaba el portugués Manuel dos Santos y cerraba nuestro paisano "Jumillano", con esa otra figura central que es Julio Aparicio. Y para los tres, seis toros de don Leopoldo Lamamié de Clairac. ¿No era bonito el cartel? Pues como lo era, a Zamora fuimos muchísimos salmantinos, porque la fiesta era un nuevo aperitivo que se nos brindaba para comenzar hoy el banquete de nuestra feria.

Don Leopoldo Lamamié de Clairac mandó un bonito lote, que luego salió, en general, muy bueno, con casi la única excepción del último de "Jumillano", a quien parece que la mala suerte le reserva siempre esos "huesos" de última hora. Por lo demás, los toros —cerciados—no sólo no tuvieron dificultades, sino que se dejaban torear a gusto en cuanto el torero se sentía con ánimos.

Y los tres los tuvieron. Y los tres cortaron, cada uno, una oreja. Fué "Jumillano" el que inició la serie y el que sirvió, por lo tanto, de estímulo a sus dos compañeros de terna.

Habían transcurrido los dos primeros toros con más pena que gloria, a pesar de que Manuel dos Santos había hecho una faena que, en verdad, no se le estimó todo lo preciso; probablemente, porque el portugués no supo darle emoción. Había andado un tanto desconcertado Julio Aparicio, y la gente se estaba enfadando. Pero salió el tercero y comenzó el cambio de decoración. El toro se quedaba corto en la arrancada. "Jumillano" le mandó bien y la fiesta empezó a carburar. Con una vara de Avila—muy fuerte—el diestro solicita el cambio de tercio. Se le ponen dos pares, en los que el de Clairac se duele para quedar con tendencia a los torillos. Pero ahí estuvo el mando y el dominio de "Jumillano" para lograr una de esas faenas que van despertando asombros por su belleza dramática. Pinchó tres veces antes de acertar con el estoconazo que había de tirar al de Clairac patas arriba, y, a pesar de ello, la oreja y la vuelta al ruedo y la salida a los medios—desde donde había brindado—eran homenajes merecidísimos.

Manuel dos Santos y Julio Aparicio sintieron ese puntillo de amor propio que todo profesional del toreo debe sentir ante el triunfo de un compañero. Al portugués le salió, por suerte para él, el toro de más temple de toda la tarde; un toro de los que van y vienen sin desviarse de la recta. Lo toreó muy bien con el capote, y como el de Clairac se dejó pegar "a modo" por el del castoreño, también pidió el cambio de suerte en la primera vara. Brindó desde el tercio y la faena le salió como la seda. Para nuestro gusto, mucho más meritoria aquella primera fase de toreo al natural en tres series, corriendo muy bien la mano. Luego hubo quizá exceso de giraldillas a una mano mezclada con alguna dosantina. Pero como esto fué, precisamente, lo que más enardeció a la masa, cuando Dos Santos acabó de media estocada al hilo de las tablas, un pinchazo hondo y un golpe de descabello, salieron los pañuelos a relucir y el diestro paseó el anillo mostrando una oreja—partida en dos—del de Clairac.

¿Cómo reaccionaría Julio Aparicio? Pues como reacciona un torero con temperamento. Así como si tuviera que empezar ahora mismo a ganarse un nombre. Fué una reacción de verdadera rabieta. Sin esperar a que los subalternos le corrieran el toro, salió a sujetarlo con unas ganas novilleriles, que eran un buen presagio. Pero hubo algo más asombroso. Cuando Aparicio solicitó también el cambio en la primera vara—de Miguel Atienza—, le pidió los palos a Parreño y clavó un par en todo lo alto, ganando muy bien la cara y levantando los brazos como un maestro. ¡Aparicio banderilleando! Pues sí; pero fué ese el único par, porque, al tener qué pasar tres veces sin clavar, cedió los palos a los subalternos. Pero como el gesto había tenido espontaneidad y fibra, la gente se lo agradeció.

Aparicio mantenía su rabieta cuando brindó a un grupo de espectadores del 8. Y no digamos que la faena fué un prodigio, pero confesemos que a nosotros nos agradó su tono: un tono de decisión mantenida, de valor probado, como en los dos molinetes de rodillas y en las manoletinas finales, a pesar de que el toro andaba descompuesto. Antes había logrado un tramo de derechazos y otro de naturales valerosísimos. Y como acertó a colocar todo el acero en su sitio, aunque un poco tendido, y hubo fortuna en el primer golpe de verdugillo, Aparicio paseó también por el ruedo llevando en la mano la oreja de su enemigo, limpiamente ganada.

Ya hemos dicho que a "Jumillano" le correspondió el único toro verdaderamente molesto de la tanda, que salió suelto de las dos varas que tomó y que suelto anduvo—y con sentido—después, escarbando y buscando la querencia de los chiqueros. Pero "Jumillano" no es torero que se deje vencer por el desánimo; antes al contrario, vencer el cualquier dificultad es lo que le ha ido dando categoría de primera figura. Y así, se encerró con su enemigo en tablas, y allí le hizo la faena que en cualquier otro torero podría calificarse como inesperada, pero que en "Jumillano" viene siendo ya natural. Pisando un terreno inverosímil y dramático, toreó con la derecha y con la izquierda y metió ese su afarolado personalísimo que indefectiblemente remata con el muletazo de pecho, con el mismo garbo, brío y solemnidad de un rito. Luego sepultó todo el estoque por el hoyo de las agujas ejecutando la suerte de matar como el clasicismo ordena. Por querer terminar pronto, recurrió al descabello. Y no acertó hasta la tercera intentona. Perdió las orejas, aunque muchos pañuelos salieron al aire. Pero se le obligó a dar la vuelta al ruedo y hasta tuvo que forcejear para evitar la salida en hombros. Esto de las orejas perdidas no importa. Lo importante es que "Jumillano" va dejando la impronta de su arte por todos los ruedos de España.

EL CLARINERO

## ¡A LOS TOROS!

### Hoy, primera corrida de feria: Toros de don Clemente Tassara, para Julio Aparicio, Miguel Báez «Litri» y Antonio Ordóñez

**Esta tarde se inaugura nuestra feria taurina, que por ser una de las de más abolengo, es también una de las que atraen a mayor número de aficionados de solera. Salamanca se ve desde ayer tarde llena de forasteros que vienen a nuestra ciudad atraídos por estas grandes combinaciones taurinas, difícilmente superables porque aquí se han dado cita los espadas de más renombre, para lidiar los toros de las más seleccionadas castas.**

**Hoy harán el paseíllo Julio Aparicio, Miguel Báez "Litri" y Antonio Ordóñez. Tres espadas en triunfo permanente, que van a encontrar en los hermosos toros de don Clemente Tassara la materia dúctil para moldear las clásicas faenas de sus triunfos. Tres toreros, tres personalidades distintas, pero un solo arte verdadero.**

**La animación es extraordinaria porque la feria lo es también. La consigna de hoy y de todos estos días es esta: ¡A los toros!**

### La alternativa de Pedrés

Valencia.—El albaceteño Pedro Martínez Pedrés tomará la alternativa probablemente en esta plaza el próximo día 12 de octubre, actuando de padrino Miguel Báez "Litri" y de testigo Antonio Ordóñez, que lidiarán ganado de Sánchez Cobaleda. (Logos.)

### La feria de la Merced

Barcelona.—Se conoce ya el programa de las corridas de la Merced, que es como sigue:

Día 24.—Luis Miguel, Ordóñez y Rafael Ortega.

Día 25.—Luis Miguel, Litri y Jumillano.

Día 26.—Novillada a base de Pedrés.

Día 27.—Carlos Arruza, Julio Aparicio y César Girón, que tomará la alternativa.

Día 28.—Carlos Arruza y dos matadores del primer grupo no designados aún. (Logos.)

### La feria de Albacete

Albacete.—Seis toros de Galache. Lleno. Mucho viento.

Luis Miguel Dominguín, en su primero bien con el capote. Coloca tres pares que se ovacionan. Faena muletera a fuerza de porfiar, adornándose. Tres pinchazos y descabello. (Palmas.) En su segundo realiza una magnífica faena con pases de todas las marcas. Termina de una estocada. (Ovación, oreja y vuelta.)

Martorell cortó una oreja de cada uno de sus toros.

Litri es aplaudido en verónicas en su primero. Faena de muleta porfiando mucho, muy valiente, y termina de media estocada y descabello. (Palmas.) En el último, que llega muy entero a la muerte, trata de dominarlo. Mata de tres pinchazos. Martorell sale en hombros de la plaza. (Logos.)


AVELLO
MOTOCICLETAS EMEUVE
Representación oficial y servicio
Mototracción
Calle Felipe Espino, 10 (esquina a Rúa)
Teléfono 3213


## Ferias y fiestas

### PROGRAMA PARA HOY

A las ocho de la mañana: DIANAS. Bandas de música, trompetas y tambores recorrerán las calles de la ciudad, efectuándose, además, disparo de bombas y cohetes.

A las diez: Cortejo de gigantes y cabezudos.

A las doce: Concierto en la Plaza Mayor por la Banda de música de la excelentísima Diputación Provincial. En los intermedios musicales, elevación de globos grotescos.

A las cinco de la tarde: Primera corrida de toros de abono, en la que se lidiarán seis hermosos toros de la ganadería de don Clemente Tassara, de Sevilla, por los afamados diestros JULIO APARICIO, MIGUEL BAEZ "LITRI" y ANTONIO ORDOÑEZ.

A las cinco y media: Partido de pelota en la cancha de la Sociedad Campo de Tiro y Deportes.

A la salida de los toros, fiestas de sociedad y grandes bailes en Casinos y entidades recreativas.

De nueve a once de la noche: Concierto de música en la Plaza Mayor, por la Banda del regimiento de Infantería La Victoria número 28.

A las once: En las plazas y calles de costumbre se celebrarán los tradicionales bailes populares, amenizados por los típicos dulzaineros y tamborileros.

A la misma hora, en las entidades y Círculos de recreo, bailes y fiestas de sociedad.


HORA EXACTA!
FERREIRA
GENERALISIMO FRANCO, 6


### Música en la Plaza

Programa del concierto que esta mañana, a las doce, interpretará la Banda provincial de música, bajo la dirección de don Castor Iglesias.

PRIMERA PARTE

"Jumillano, torero cumbre" (pasodoble), Fabriciano Sánchez y Leoncio Martín.

"La leyenda del beso" (intermedio), Soutullo y Vert.

"El sitio de Zaragoza" (fantasía militar), Oudrid.

SEGUNDA PARTE

"Molinos de viento" (fantasía), Luna.

"Don Manolito" (fantasía), Sorozá al.

"En el mundo" (pasodoble), Quiroga.

—o—

Programa que interpretará la banda de música del Regimiento "La Victoria" número 28, el día 12, de nueve a once de la noche:

PRIMERA PARTE

"Ausencia" (paso doble), A. San Pablo.

"Rienzi" (obertura), R. Wagner.

"Música clásica" (selección) R. Chapí.

SEGUNDA PARTE

"Alborada Veiga" (alborada), P. Veiga.

Torre Bermejo" (serenata), I. Albéniz.

"Las Golondrinas" (pantomima), G. M. Usandizaga.

### El TIEMPO

Temperaturas de ayer en nuestra ciudad

Según datos del Servicio Meteorológico de Matacán, ayer se registraron en nuestra ciudad las siguientes temperaturas extremas:

Máxima: 20,5 grados, a las 15,10 horas.

Mínima: 7,8 grados, a las 6,50 horas.


**Doctor RIVERA**
Especialista de aparato digestivo. Medicina y Cirugía de Estómago, Intestino, Hígado, Páncreas. RAYOS X. Consulta, 11 a 1 y 5 a 6. Corrales de Monroy, 3. Tel. 2086


COMENTARIO INTERNACIONAL

## LOS PAISES MEDITERRANEOS DE EUROPA

*Estamos llegando al fin de este examen que, sobre las posibilidades europeas de Federación, estamos realizando desde hace varias semanas. En verdad, era este el último enunciado que propusimos como tema del conjunto de problemas europeos. Pero resulta absolutamente imprescindible un último comentario que comprenda todo lo que, sobre cada uno de los problemas, hemos ido exponiendo a la consideración de nuestros lectores.*

*Países mediterráneos de Europa son España, Francia, Italia, Grecia y Turquía. Esta última, aunque de ascendencia inmediata oriental, por el esfuerzo cultural y civilizador realizado en los últimos cincuenta años ha logrado igualarse a cualquier otro país occidental o europeo, tanto desde el punto de vista cultural como desde el aspecto técnico. Quizá también pudieran incluirse en los países mediterráneos de Europa a Albania y Yugoeslavia, puesto que ciertas afinidades tienen con el mar latino. Pero de Yugoeslavia ya expusimos nuestro juicio anteriormente y de Albania también dijimos que, incorporada de lleno a la esfera de influencia oriental, su actitud en la controversia europea está mediatizada y decidida.*

*De España son dispares las opiniones y teorías sobre su plena pertenencia a Europa. Dejando a un lado criterios más o menos interesados o partidistas lo cierto es que España es una parte —y muy importante, por cierto— de Europa. Lo que ha ocurrido es que nosotros mismos hemos hecho todo lo posible por ganarnos ese distanciamiento de la cultura europea al quedarnos estancados en nuestra propia Historia, pretendiendo vivir del pasado y dando de lado al presente y al futuro. Amparados en este falso orgullo nacional, hemos olvidado toda evolución científica e intelectual que desde el siglo XVIII hasta nuestros días ha ido sucediéndose en el conjunto cultural europeo. Para nosotros la cultura era tan sólo aquello que gírase en torno a nuestro concepto de entenderla y por eso hemos cerrado nuestras puertas mentales a toda influencia exterior o europea. Y el tiempo nos ha demostrado que, en cuestiones intelectuales y de cultura, ningún país es privativo de ser cabeza rectora, mucho menos uno como el nuestro, cansado o agotado por largos siglos de dominio y esplendor inusitados. Este vivir de espaldas a toda evolución europea, nos ha servido para que cerca de un siglo hayamos permanecido en la más completa ignorancia de lo que la Ciencia ha dado al mundo, retrasándonos y empobreciéndonos en todos los aspectos de la vida común y vida individual.*

*Parece que este error está empezando a ser rectificado, aunque sólo sea en parte. De todas formas, los modernos medios de propaganda y publicidad, la Prensa, la Radio y el Cine, han influido, sin quererlo, en este proceso de evolución. Es indudable que muchos intelectuales de nuestra época actual han abierto sus ventanas hacia el exterior para recibir el aire vivificador de todas las culturas y tendencias, sin que esto quiera decir que para apropiárnoslas o identificarnos con ellas. Esta es la única actitud inteligente y moderna que corresponde a todo pensador español de la hora presente, si queremos que nuestro país represente algún papel en el conjunto europeo. No el de país rector de la política y la cultura europeas, sino el catalizador de esas tendencias, por cuya mediación reciban el mensaje de Europa los países hispanoamericanos y los pueblos árabes, tan inmediatos y tan afines a nosotros en muchas cosas.*

*De Francia e Italia, como países mediterráneos, poco podemos decir que no sea fácilmente comprensible, puesto que son pueblos afines y con intereses casi semejantes, que siempre se han comprendido bien y que ahora están incorporados al mismo afán e ideal, porque sus culturas fueron más acompasadas al ritmo que marcaron los tiempos nuevos.*

*Por su interés mediterráneo y su situación estratégica en el continente, volvemos a insistir en que Francia es la pieza fundamental de este complicado sistema federalista europeo que se propugna, y gran parte de lo que ocurra en este país es de excepcional importancia, no sólo para la suerte de la pretendida Federación, sino también para el conjunto de la cultura europea, considerada desde un punto estrictamente intelectual y apolítico.*

*También Grecia y Turquía, aunque más distantes, son europeas y representan al Continente. La primera porque, a fin de cuentas, es la madre de la civilización occidental presente. La otra porque —ya lo hemos dicho— con el esfuerzo de sus hombres contemporáneos, en especial del gran Ataturk, ha logrado cambiar su fisonomía interior y exterior en un espacio de tiempo verdaderamente asombroso, incorporándose a la civilización occidental con todas sus consecuencias.*

*En el próximo y último comentario trataremos de exponer las consecuencias que hayamos ido sacando del examen de los diversos capítulos en que, por propia y ajena comodidad, dividimos el estudio de los problemas de Europa.*

DELGADO

### Diputación Provincial

**Exposición de pintura, escultura dibujo y arte charro de la Escuela de Artes y Oficios**

Pendiente de solucionar la instalación eléctrica, se pone en conocimiento del público en general que las horas de visita de la Exposición será de diez a dos, por la mañana, y de tres a siete, por la tarde.

### Hoy llega Victorio Macho

Esta mañana, al mediodía, es esperado el laureado escultor Victorio Macho, que visitará la magna Exposición de la Escuela de Artes y Oficios que se celebra actualmente en la Diputación Provincial.

## Seis muertos y once heridos al incendiarse un transformador de alta tensión

### El suceso ocurrió en Vilviestre del Pinar (Burgos)

Burgos.—El gobernador civil de la provincia y el presidente de la Diputación, han visitado esta tarde el pueblo de Vilviestre del Pinar, donde a consecuencia de un incendio en el transformador de alta tensión, han resultado muertas seis personas y heridas once. Las citadas autoridades se personaron en los hogares de los fallecidos y de los heridos más graves y han entregado a los familiares de los mismos, especialmente a los de más modesta condición, diversos donativos en metálico.

Ha visitado el escenario del suceso el ingeniero jefe de la Delegación Provincial de Industria, con objeto de investigar las causas que han motivado la catástrofe.

También y con el mismo objeto, ha llegado a dicho pueblo el Juzgado de Instrucción del partido de Salas de los Infantes, instruyendo las oportunas diligencias.

A los cadáveres de las víctimas les ha sido practicada la autopsia por disposición del médico forense.

Es de destacar el hecho de que las fiestas patronales del pueblo habían terminado exactamente la noche anterior al suceso. Si éste se hubiera producido esa noche, el número de víctimas hubiera sido mucho mayor. A la hora que se produjo el incendio, una de la madrugada, es cuando más gente se encontraba en las calles de la localidad.

El entierro de las víctimas se efectuará mañana y al mismo asistirá el gobernador civil de la provincia, que presidirá el duelo. (Logos.)

MUERTO AL APEARSE DE UN TRANVIA EN MARCHA

Barcelona.—Hacia las diez de la mañana un desconocido que viajaba en un tranvía del disco 33, por no aguardar a la parada, que estaba a quince metros, se bajó en marcha del coche motor, siendo arrollado por el remolque que le mató en el acto, dejándole destrozado. La víctima no ha sido identificada. (Logos.)

✝

LA SEÑORA

# Doña Julia García Martín

VIUDA DE MATIAS LUDEÑA

FALLECIO EN SALAMANCA EL DIA 11 DE SEPTIEMBRE DE 1952

a los 75 años de edad

CONFORTADA CON LOS AUXILIOS ESPIRITUALES

D. E. P.

Sus desconsolados hijos: Julio, Policarpo (odontólogos), Encarnación y Gloria Ludeña García; hijos políticos: Angela Mascarós Barba, Venancio García Rodríguez (comandante médico) y Jesús Gil Cacho; nietos y demás familia,

Suplican una oración por su alma y asistan a la conducción del cadáver y funeral, por cuyos actos de caridad cristiana les quedarán agradecidos.

Conducción del cadáver: Hoy, viernes, 12, a las diez de la mañana.
Casa mortuoria: Plaza Mayor, 10.
Funeral: Mañana, sábado, 13, a las once de la mañana.
Iglesia parroquial: San Martín.

Agencia funeraria: Nuestra Señora del Carmen.