





# Candidin

## SUPLEMENTO INFANTIL de El Adelanto

AÑO II

Domingo, 16 de junio de 1946

NUM. 32

### Cartas A LOS PEQUES

Queridos Peques: Sigo disgustadísimo. Yo creo que me va a dar fiebre. ¡Ay, ay, ay! (yo es que está cantando), me vais a hacer coger una «perna» atroz, porque me estáis demostrando que, en cuanto a puntería, no le hacéis ni pizca de sombra al simpático charrito que el otro día nos admiró a todos rompiendo, en el campo de la Unión, más platos que una cocinera aturullada.

¡Pero, amiguitos!... El gazapito se os ha ido a todos moviendo las orejitas. Y yo creo que cazarlo era sencillo. Veréis: Yo decía, precisamente en esta misma sección epistolar, que SOLO DOS amiguitos habían demostrado tener vista para la caza. Y a continuación, seguidito, seguidito, esto: «Muchas han sido las soluciones que me habéis enviado. TODAS CON ERRORES». Ahí, en esa contradicción—¿lo veis ahora claro?—estaba escondido el gazapito. Porque si había DOS SOLUCIONES buenas, no podían ser TODAS CON ERRORES.

Parece que os estoy oyendo decir a todos, ahora: «¡Ah, claro!» Pues si estaba claro, hoy lo encontraréis más pronto, porque el gazapito de este domingo ya tiene categoría de liebre de cinco kilos. ¡A por él, peque, y que no te se escape! ¡Ahí va... y ojo a la Gramática!

Un abrazo de vuestro amigo, CANDIDIN

POSDATA. — La mayoría de vosotros habéis creído que el gazapito estaba donde se decía, al hablar de la final de la Copa del Generalísimo, que el partido lo «veremos» por la Radio. Al emplear el verbo entrecambiado, ya no existe gazapito, amiguitos.

Recuerde que hoy es la presentación del

### GRAN CIRCO BORZA

### Amiguitos de Candidin



Epi y Juli Rabazos Sánchez, de nueve y siete años de edad, de Villavieja de Yeltes



Mari-Paqui Rabazos Sánchez (dos años), de Villavieja de Yeltes

### VERSOS PARA TI

## LA ENVIDIA

"Donde reina la envidia, no puedo vivir la virtud"—CERVANTES.

Cácto de carne espinosa —anátoma del averno— que se nutre de amarguras para florecer en duelos. Cácto que arraiga con furia en el fondo de los pechos, ayunos de caridades, con larvados sentimientos. Cácto sombrío del alma, llaga en árido desierto, fezzana seca, que es nido de viperinos engendros; aguijonada ponzoña que en cerbatana de fuego dispara la Hipocresía con aliento deletéreo; garras feroces de la vida, sangrienta zarpa de hierro, lepra que agota la esencia de lo mejor del ser nuestro; viscoso ofidio que llega al corazón noble y bueno en un silencio de prisas por el camino más negro; visión asquerosa y torpe del caracol imperfecto: la repugnante babosa que finge sendas de argenteo... Palabra en dardo que parte del arco mendaz y ariero que tensan las maldiciones del envidioso perverso. Sonrisa, flor de cicuta del jardín de los Despechos, prendida del bello sucio de los envidiosos necios... Eso y más niño, es la envidia; ese impuro sentimiento difamador, egoísta, miserable y traicionero. No sientas celos por nada, no te duela el bien ajeno, confía en ti, que en el mundo hace mal soñar, despierto. No odies nunca al envidioso, compadécete sincero, que haría penitencia si viviendo su propio infierno.

CESAR PAZ LA ESPADA

### ¡Gazapo al saco!

NO HA HABIDO PUNTERIA ESTA SEMANA

PERO HAY PREMIO

A pesar de que habéis errado totalmente la puntería, y el gazapito del domingo ha quedado vivo y colgando, burlándose de vosotros, como suelen hacer los conejos con los malos cazadores, hemos sorteado el premio semanal entre todos los amiguitos que han enviado soluciones.

La suerte ha favorecido a ROSA MARI PEREZ, domiciliada en Salamanca, Consuelo, 12

En la LIBRERIA NUÑEZ (Rúa Mayor, 13), que es donde tienen los libros y las narraciones más bonitas del mundo, te entregarán, Rosa-Mari, un cuento preciosísimo.

### DOCTOR AGUILAR

Profesor de la Facultad de Medicina Interna

RAYOS X

Generalísimo Franco, 25, bajo (Banco Mercantil), Teléfono 2312

C. S. n.º 57

### PASATIEMPOS

## JEROGLIFICO ROMBO

Por ANTONIO RAMOS

O  
OOO  
OOOOO  
OOO  
O

Sustitúyanse los ceros por letras y léase horizontal y verticalmente: 1, consonante, 2, manojó, 3, habitaciones para recibir, 4, intersección, 5, consonante.

### LOGOGRIFO

Por TOMAS MARCOS

1234567 Gusano marino  
1267 Departamento de visita casa  
176 Condimento  
1734 Se dice del que estudia  
32345 Torre famosa en la antigüedad  
7346 Hijo de Adán y Eva  
3725 Dios falso, adorado en Babilonia  
4662 Pronombre personal en femenino  
21 En la baraja  
57 Nota musical

### LA GRACIA DE LOS PEQUES

El nuevo habitante de la charca era una pacífica e inalterable to-tuga, un poco aburrida eso sí, pero bondadosa y en cierto modo, inteligente. El caracol la acogió con desprecio, y dijo que, si bien era vulgar como él la casa a cuéstras, era esto de parecer un plato de piedra toscamente labrado y expuesto a la lluvia y al sol durante un siglo.

—¿Invencciones y bravatas? —chilló el caracol, enojándose de cólera—. ¿Invencciones y bravatas? ¿Usted qué se cree? ¿Que todos somos de su vulgar especie? ¡Oh! ¡Oh! ¡Oh! Doblaba hacia todos los lados tan violentamente los tentáculos de la cabeza, que parecía querer romperlos en mil pedazos. ¿Usted qué se cree? Nadie se ha atrevido jamás a insultarme, y... ¡Oh! ¡Oh!

—Váyase, váyase. ¿Por qué no se va? —añadió, inexorable, la tortuga—. La oca temblaba de pies a cabeza, pues creía que aquello iba a terminar muy mal, dadas la ira del caracol y la perfecta sangre fría de la tortuga. —¡Hay paz entre los ruines! —dijo un pececillo, saltando en gracioso respingo fuera del agua—. Nos habéis asustado ¡diantre! Pero nadie le oyó, pues su voz era tan fina y de-

### UN CARACOL DE FANTASIA (CUENTO)

Por PEDRO RODRIGUEZ MARTIN

(Conclusión)

—Yo, me iré, me iré —gritó el caracol—. Me iré, sí. No quiero permanecer más tiempo en este rincón donde privan el atraso y la vulgaridad. Me iré, me iré... Ahora mismo —añadió, exaltándose—. ¿Qué se cree usted? ¿Qué se creen ustedes, señoras?

—Yo, nada digo —suspiró la oca, a punto de llorar—. Yo, por mi parte... —dijo la rana—. Pero, bueno: si usted se encuentra aquí a disgusto, cosa que parece increíble, pues tan sólo con oír mi canto... —Je je, su canto. ¿No le he dicho que es preferible un millón de veces oír toda una noche el chirrido de un carro sin engrasar? ¡Su canto! No sea usted ridícula, señora —lanzó el caracol sin consideraciones. —¿Eh? ¿Cómo? ¿Qué dices, bichejo? —barbotó la rana, mirando al caracol con ojos desorbitados—. ¿Qué dice ese paparruchas, mozo de cordel? Porque es mozo de cordel, sí, lmozo de cordel! Vete de mi vista bichejo insignificante.

—Bueno; calma —suplicó la oca—. Hoy vamos a tener un día espléndido, cuando el sol sale tan rubio... —Me voy —dijo el caracol, bajando del junco—. Quéden-se ustedes aquí, con su ignorancia y estupidez; yo seguiré mis viajes e investigaciones... Y, aunque le pesaba irse, pues se encontraba como un rey entre los juncos, se fué. —Le hemos ofendido —suspiró la oca, lagrimeando y cerró los ojos con todas sus fuerzas. El caracol, asustado de su determinación, anduvo sin cesar durante mucho tiempo. Atravesaba, caminando hacia Oriente, una gran pradera sin árboles ni arbustos. Una mañana, cuando ya calentaba intensamente el sol de mayo, llegó a una fuente que cubría las aguas formaban un charco caudaloso. Estaba la fuente a una mitad de la distancia de la charca a la aldea, a unos seiscientos metros de cada una. Allí se quedó el caracol sin variar, más aún, aborrazado y dichoso. «Debo haber recorrido mis buenos mil kilómetros» —pensó—. Y se tendió junto a la fuente, rozando el agua.

—¿Será posible? —Si no me engaño... —Vamos a ver. Creo que el grito venía de este lado —dijo la oca, y se precipitó hacia el Este, a pesar del miedo que sentía. A los pocos pasos descubrió al caracol. —¡Es él! ¡Es él! —gritó a la rana con voz sofocada. —¿No le dije, señora? ¿No le dije? Yo tengo buen oído farfulló la rana, acudiendo a grandes saltos. —No se mueva —murmuró la oca—. ¿Estará muerto? —¡Igual! ¡Igual! —No está muerto —exclamó, regocijada la oca—. Pide agua. Llévesela a la orilla y refresquemos. Hace tanto calor... —¿Qué le ha sucedido, buen amigo? —Inquirió la rana, acercándose. —¿Eh? ¿Dónde estoy? —murmuró pensativamente el moribundo. —¿Qué le ha sucedido? —insistió la rana, que era curiosa hasta lo increíble. Somos nosotros, ¿no se da cuenta? —Me asfixio —balbució el caracol. —Somos nosotros... —¿Eh? ¿Dónde estoy? ¿Es posible? ¡Ustedes!... —¿Que le ha sucedido, buen amigo? —¡Igual! —gimió el caracol, y haciendo un esfuerzo inaudito dijo: El dyplodocus... fue el dyplodocus... ¡Qué lucha, señoras! Me ha matado, pero yo... a él... No pudo terminar la frase, la muerte, implacable, cortó su voz.

### Figuras deportivas Moleiro

Tenemos, amiguitos, que dedicar espacio en esta Galería a los nuevos campeones de España de fútbol. Ya varias de las figuras del Madrid han salido aquí antes de este nuevo galardón conseguido. Hoy le corresponde a José Morales Bertruguet, a quien no conoceréis si no os digo que es «Moleiro» su nombre de guerra desde que comenzó a jugar al fútbol, y, sobre todo, cuando destacaba en aquella famosa Ferrovial de Madrid que tantas veces jugó en nuestro campo de El Calvario. Desde 1941 juega en el Madrid de medio derecha, aunque, si las necesidades del equipo le obligan a ello, no desdeña su puesto de interior. Ha sido jugador internacional una vez contra Portugal, en Lisboa, y cuenta actualmente treinta y un años de edad, pues nació en Carabanchel Bajo (Madrid) el día 30 de marzo de 1915.

### M. Ferrer CIRUGIA GENERAL

Plaza del Mercado Nuevo, 4 Teléfono 2232

C. S. n.º 49

### ANTONIO GARCIA SANCHEZ

RINON Y VIAS URINARIAS

Consulta de 11 a 2 y 5 a 7

Rúa 4 Teléfono 1171

C. S. n.º 32

### Los amiguitos de CANDIDIN

Mis amiguitos — todos ellos muy guapos, como habréis visto — han comenzado a desfilarse por estas columnas. Para ello no tenéis más que mandarme vuestro retrato (preferible en tamaño carnet) y pegadito por detrás el siguiente cupón:

ASI SOY

Me llamo: .....

Edad: ..... años

Domicilio: .....

Población: .....

### FAVOREZCA el desarrollo del niño

evitándole sufrimientos, empleando en su aseo

## POLVOS HIGIENICOS CALBER

Perfumería Higiénica CALBER-San Sebastián

### BRETON-TARAMONA

Sin duda, los mejores programas de HOY

En especiales:

## EL VAQUERO Y LA DAMA e Historia de dos ciudades

Tarde y noche:

## ANDRES HARVEY, SE ENAMORA

EMPRESARIO! ¡TRABAJADOR!

No vulneréis la legislación del Subsidio Familiar, el incumplir la obligatoriedad que os impone de afiliarse y asegurarse en el mismo. Si así no lo hicieris no podréis beneficiaros de los Préstamos Nupciales, Premios a la Natalidad, Subsidios para las viudas, los huérfanos y los escolares.

### COLABORACION INFANTIL

De izquierda a derecha: «Marinerito», por Higinio del Arco (Bogajo). — «Macana en el Oeste», por Jaime Sánchez. — «La señora de Popeye», por Doroteo Jiménez Sánchez. — «Polilla», por Teresa Sánchez García. — «Tarazán», por Julián Macías





