NUMERO 213
SEPTBRE., 1975

# EL LIBRO ESPAÑOL

• EDITORIAL

## ¿Barreras al libro español en Méjico?

• ENTREVISTA

## CASTILLO PUCHE

• EL LIBRO EN EL MUNDO

## Fuerte expansión de las bibliotecas en Italia

• INFORME

## CONCEPTO LEGAL DEL CONTRATO DE EDICION

• NOTICIA

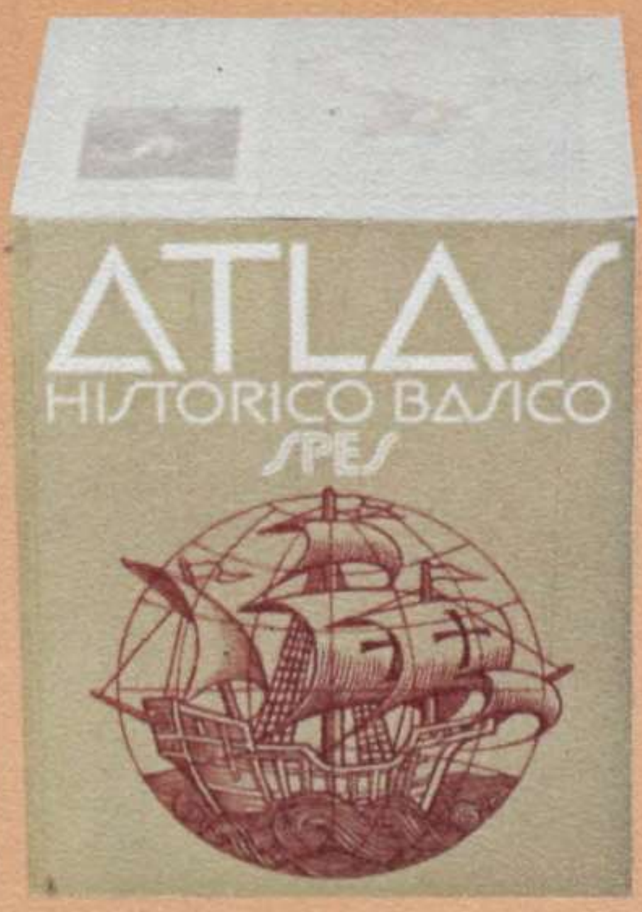
## Descuentos para la publicidad de libros en Radio y Televisión

• COMENTARIO

## POETAS A LA LUZ DEL SOL

# »ENCUENTRE LA NUEVA DIMENSION DE BIBLOGRAF«

## ATLAS HISTORICO BASICO SPES

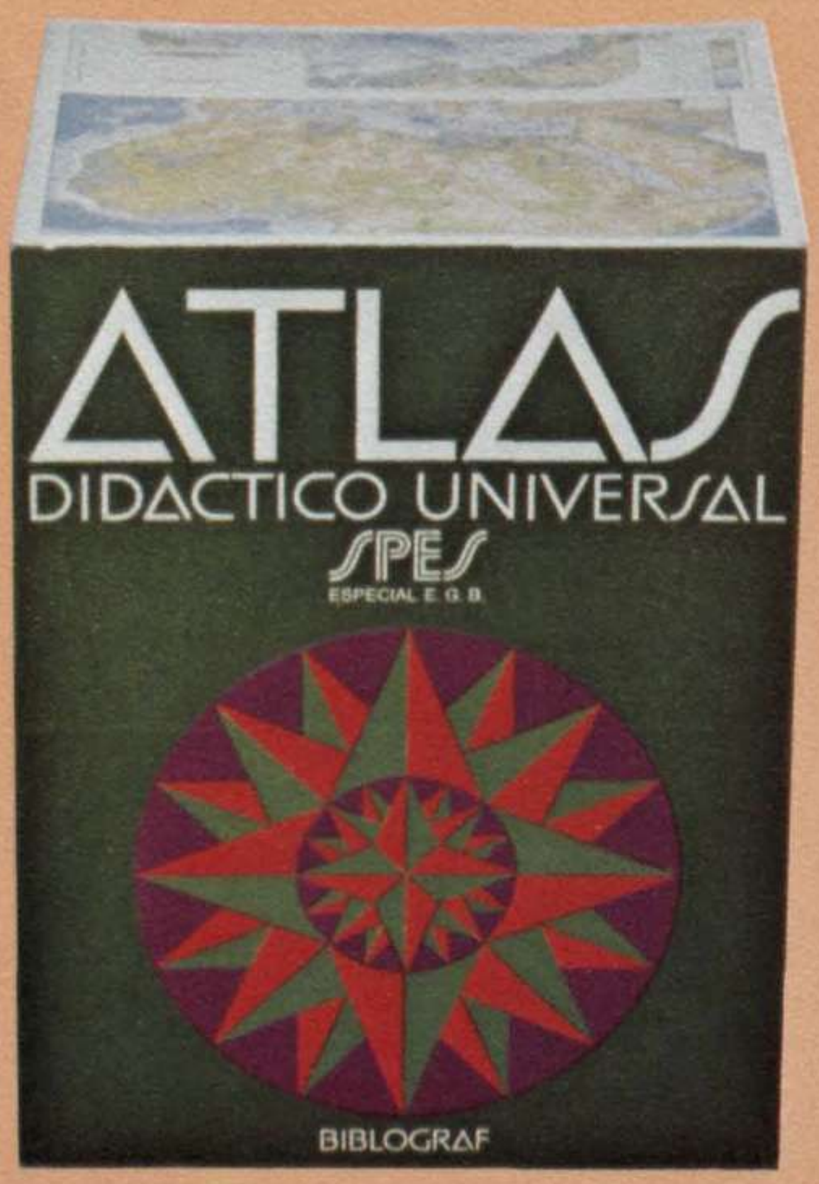



El carácter profundamente innovador de este Atlas Histórico Básico, se refleja principalmente en dos aspectos: su premeditada sencillez, sin requiebros literarios y la claridad en la exposición de los temas tratados. Todo lo que él contiene se ofrece a la vista, prácticamente de una sola vez.

También queda clara su intencionalidad: facilitar un material básico para el estudio de la Historia en sus primeros niveles, e instrumentar un medio eficaz que familiarice al estudiante en el manejo de atlas históricos más complejos.

### FICHA TECNICA

Formato: 20 x 24,2 cm.
Páginas: 48 impresas a 4 tintas
Encuadernación: Símil tela, sobre un papel de primera calidad.




## ATLAS DIDACTICO UNIVERSAL SPES

El Atlas Didáctico Universal SPES, no pretende ser solamente un libro de consulta o un conjunto de mapas con una presentación adaptada a la capacidad infantil, sino que tiene un objetivo más profundo: el de introducir al niño en el proceso abstracto de la cartografía. Se trata de enseñar a leer un mapa a través de un proceso que lleva de la fotografía al dibujo y del dibujo al signo. El niño debe aprender un nuevo lenguaje y de este modo puede tener la seguridad de que cualquier símbolo o signo que vea en el mapa tiene una explicación al principio del libro.

Se ha evitado que los mapas sean excesivamente densos en información. A su vez se ha empleado para los estados, ciudades, ríos, cordilleras, etc... las formas castellanas recibidas por el uso. De esta forma se ha conseguido que este Atlas pueda ser utilizado y asimilado por niños, a partir de los 7 años.

### FICHA TECNICA

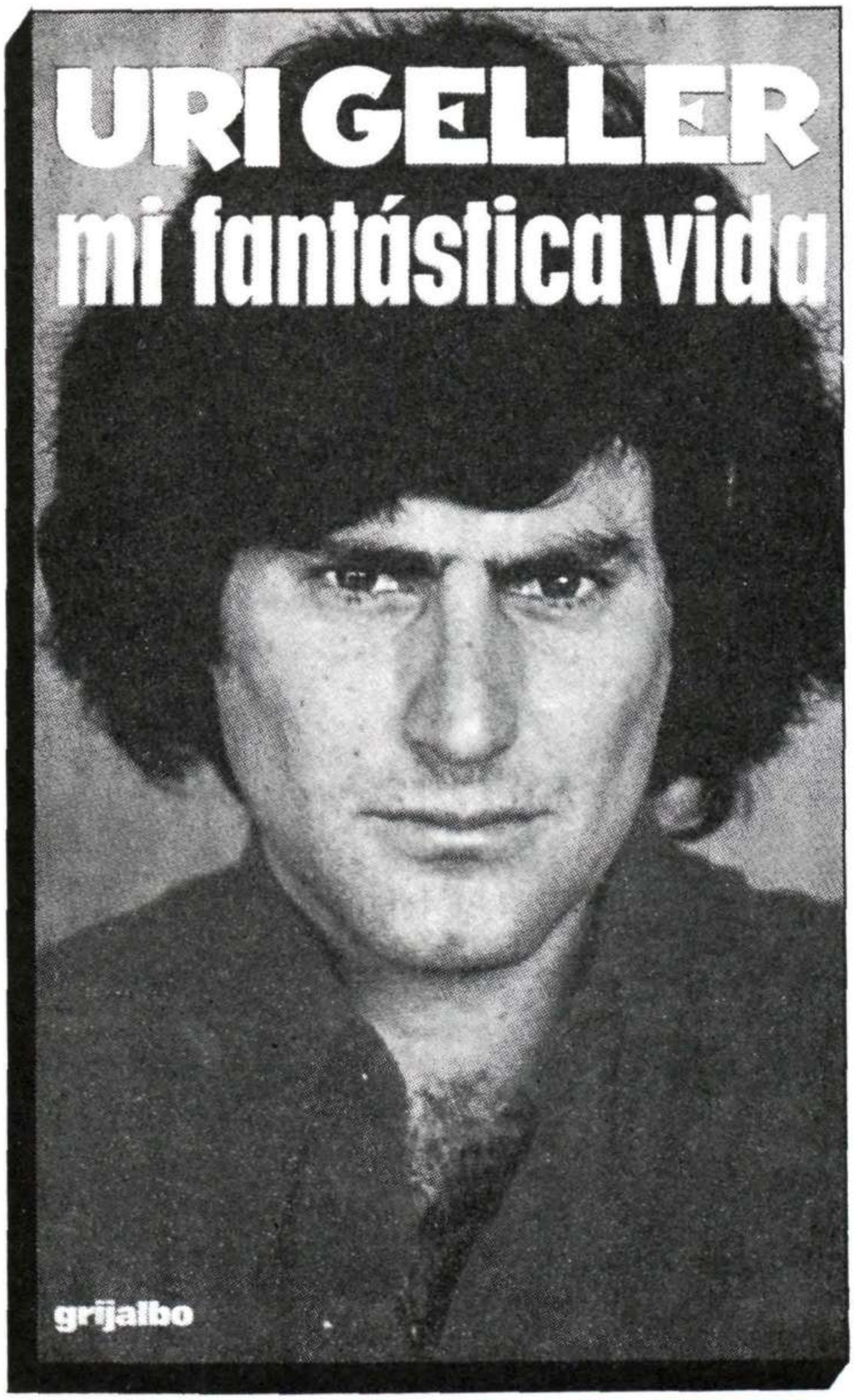
Formato: 23 x 28 cm.
Páginas: 80 impresas a 4 tintas.
Encuadernaciones: Símil tela y rústica, sobre un papel de primera calidad.

Editados por:

BIBLOGRAF, S.A.

BRUCH, 151 BARCELONA (ESPAÑA)

Colección de atlas escolares SPES




# URI GELLER — mi fantástica vida

Con Uri Geller, las leyes que rigen la materia pierden su significado y lo imposible se convierte en real.

En esta obra, Uri relata cómo llegó a darse cuenta de sus poderes y hasta qué punto su vida se ha visto afectada por ellos.

ISBN 84-253-0581-0

tela, 336 págs. 20 x 13, ilustrado

grijalbo

# EDICIONES PIRAMIDE, S. A.

PIRAMIDE ECONOMIA - CIENCIA - TECNICA - DERECHO

## BIBLIOTECA DE CIENCIAS EMPRESARIALES

DIRECCION DE LA DISTRIBUCION FISICA
D. J. Bowersox, E. W. Smykay, B. J. La Londe, 424 páginas, guaflex, 900 ptas.

AGRUPACIONES DE EMPRESAS
M. Bressy, G. C. Richoux, 288 págs., guaflex, 450 ptas.

MOTIVACION FINANCIERA DE LOS DIRECTIVOS
G. S. Crystal, 256 págs., rústica, 175 ptas.

EL HOMBRE Y EL ORDENADOR
John Diebold, 192 págs., rústica, 150 ptas.

ESTRATEGIA FINANCIERA DE LA EMPRESA
G. Donaldson, 320 págs., guaflex, 550 ptas.

LA CREACION DE CLIENTES
R. Graves, A. Campbell, 224 págs., guaflex, 450 ptas.

ESTRATEGIA DE NUEVOS PRODUCTOS
Bruno Hake, 144 págs., guaflex, 125 ptas.

SISTEMAS DE INFORMACION GRAFICA
W. G. Horton, 172 págs., guaflex, 375 ptas.

ESTADISTICA PARA DIRECTORES COMERCIALES
J. Leissler, 192 págs., rústica, 325 ptas.

DICCIONARIO DE BANCA
A. Martínez Cerezo, 208 págs., plástico, 300 ptas.

MEDIOS DE PAGO INTERNACIONALES
A. Martínez Cerezo, 288 págs., guaflex, 500 ptas.

EL FACTORING
S. Rolin, 224 págs., rústica, 200 ptas.

EL LEASING
S. Rolin, 208 págs., rústica 150 ptas.

DATOS INDICE PARA DIRECCION DE EMPRESAS
G. Schott, 264 págs., guaflex, 500 ptas.

# EDICIONES CATEDRA, S. A.

CATEDRA LINGUISTICA - FILOLOGIA - ESTUDIOS LITERARIOS

## CRITICA Y ESTUDIOS LITERARIOS

INTRODUCCION A LA NOVELA CONTEMPORANEA
A. Amorós, 260 págs., 200 ptas.

FORMALISMO Y ESTRUCTURALISMO
(La actual crítica literaria italiana)
D. S. Avalle, 264 págs., 275 ptas.

CRITICA CONTEMPORANEA
M. Bradbury, D. Palmer, 260 págs., 250 ptas.

INTRODUCCION A LA MISTICA ESPAÑOLA
A. L. Cilveti, 240 págs., 200 ptas.

DAMASO ALONSO
A. Debicki, 184 págs., 175 ptas.

INTRODUCCION A LOS ESTUDIOS LITERARIOS
R. Lapesa, 208 págs., 150 ptas.

ESTILO BARROCO Y PERSONALIDAD CREADORA
F. Lázaro Carreter, 208 págs., 200 ptas.

COMO SE COMENTA UN TEXTO LITERARIO
F. Lázaro, E. Correa, 208 págs., 150 ptas.

LA POETICA (Ediciones de 1737 y 1789)
I. de Luzán, 480 págs., 400 ptas.

SENTIDO Y FORMA DE LA CELESTINA
C. Morón, 128 págs., 150 ptas.

MANIERISMO Y BARROCO
E. Orozco, 216 págs., 225 ptas.

ESTRUCTURA LITERARIA Y METODO CRITICO
M. Pagnini, 272 págs., 250 ptas.

LEANDRO FERNANDEZ DE MORATIN
G. C. Rossi, 152 págs., 150 ptas.

ELEMENTOS DE TEORIA CRITICA
W. Shumaker, 160 págs., 150 ptas.

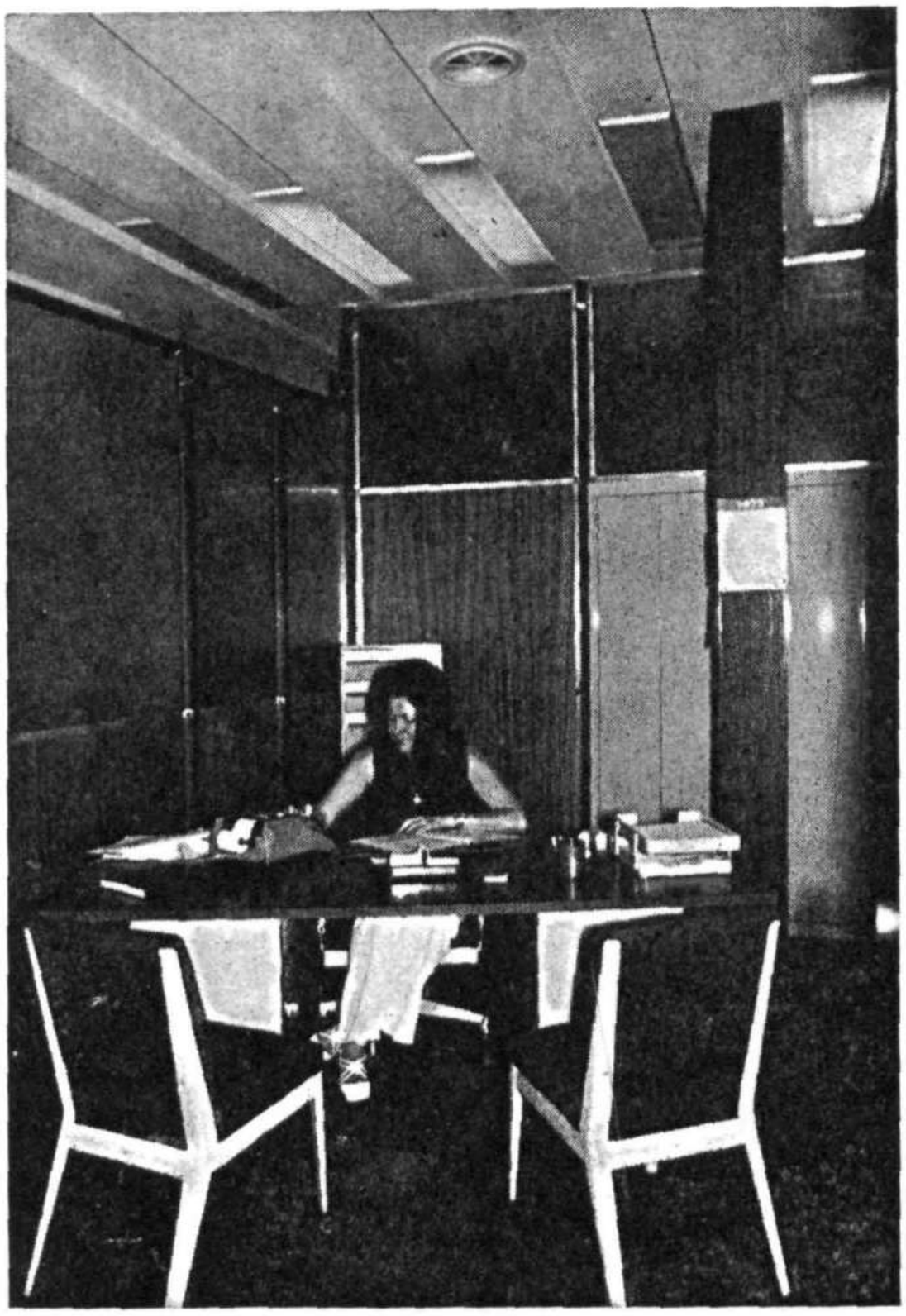
## COMERCIALIZA: PIRAMIDE, Grupo Editorial

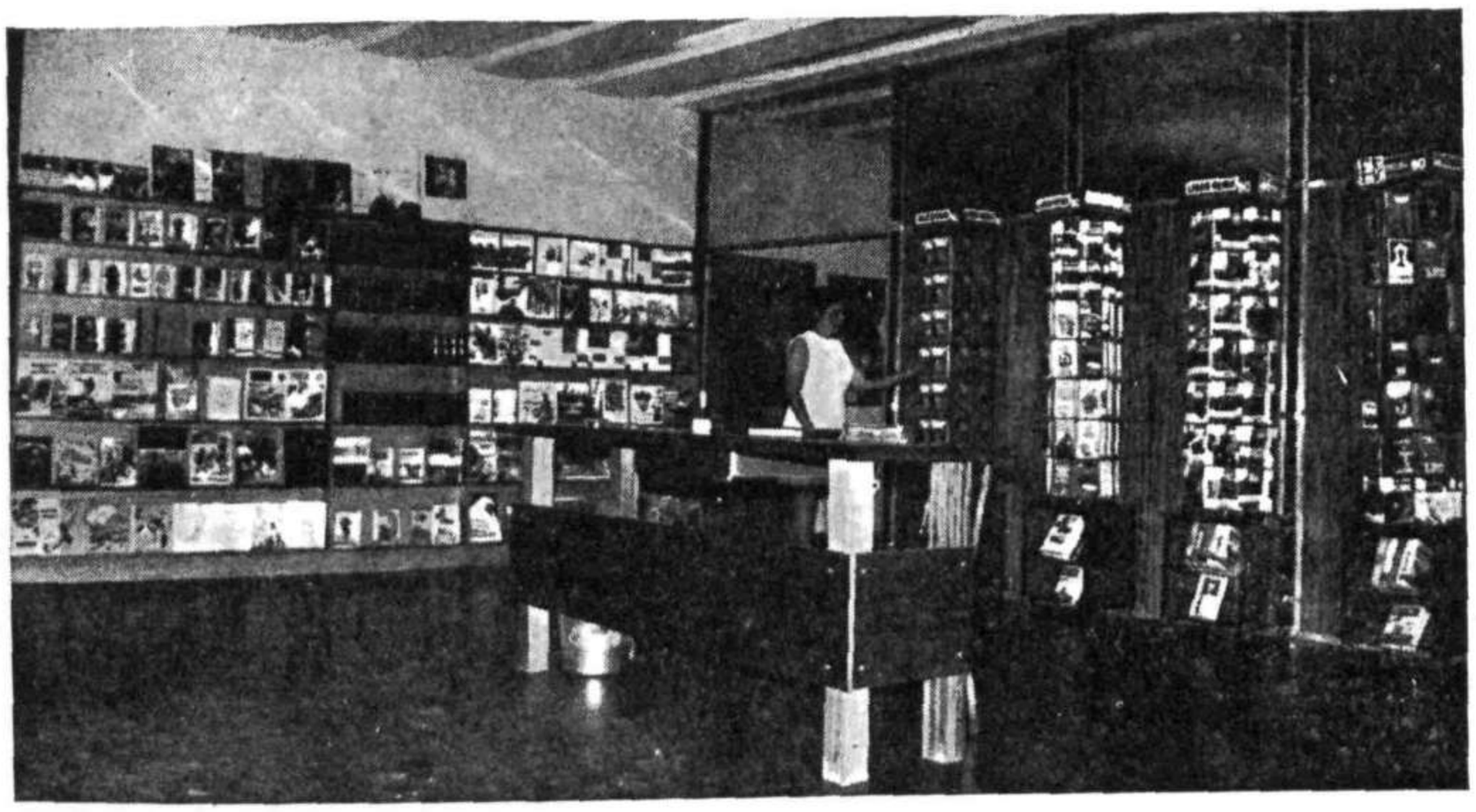
CID, 4 - TEL. 276.38.02 - MADRID-1

# "COMERCIAL LIPIS"

## *DISTRIBUCIONES OFICIALES:*

- Ministerio de Hacienda
- » de Obras Públicas
- » de Educación y Ciencia
- » de Trabajo
- » de Justicia
- » del Ejército
- » de Industria
- Boletín Oficial del Estado
- Exclusiva de Editorial Castellote





SOLICITE CATALOGOS

**Teléfonos:**

241.60.81
241.60.82
241.92.28
241.92.74

San Leonardo, 6. ● Apartado 10.228. ● MADRID - 8

# GARCIA PEÑA

**Librería-Distribución**

**DISTRIBUCION Y OFICINAS:**
**Cavanilles, 52.**
MADRID-7.
**Teléfonos 252 44 02-03.**

**LIBRERIA-EXPOSICION:**
**General Pardiñas, 80.**
MADRID-6.
**Teléfono 402 67 77.**

*Editoriales en Distribución:*

**BELLISCO**
**DIANA**
**EDITORA TECNICA**
**FONDO EDUCATIVO INTERAMERICANO**
**HERRERO HNOS.**
**IBERICO EUROPEA**
**I.N.D.E.X.**
**INTERCIENCIA**
**LIMUSA WILEY**
**OFICINA INTERNACIONAL DEL TRABAJO**
**R.S.I.**
**F. TRILLAS**

Ponemos a disposición de los editores de libros

## CIENTIFICO - TECNICOS

la más completa organización de ventas, para la distribución de sus libros en España.

**Contestaremos a vuelta de correo, todas las cartas que recibamos**

DELEGACION EN BARCELONA
LIBRERIA TECNICO-EMPRESARIAL
Bertrán, 126 Teléfono 212 86 47 BARCELONA-6

MUY IMPORTANTE.—Podemos importar expresamente para ustedes cualquier publicación extranjera que les sea solicitada por sus clientes.

# 1º BAC

HACIA LA MATEMATICA, 1 Adolfo Negro y Santiago Pérez Cacho

FASCICULOS DE RECUPERACION
Adolfo Negro

1. Aplicaciones entre conjuntos finitos. Combinatoria. N→R: Sucesiones
2. Polinomios. Fracciones algebraicas. Divisibilidad
3. Introduccion a R. Irracionales. Funciones. Ecuaciones e Inecuaciones
4. Complejos
5. Probabilidad y Estadística

LECTURAS COMPLEMENTARIAS

- Ensayos de Geometría intuitiva. MIGUEL DE GUZMAN
- Primos o algunos dislates sobre números, SANTIAGO THIO DE POL

HACIA LA NATURALEZA, 1
Herminia Alonso Vega, Armando Bañares, Enrique Herrero, Ricardo Guerrero, Fernando Marín Girón, María Rosa Miracle y Kiralyna Miralles.

FASCICULOS DE RECUPERACION

1. El mundo en que vivimos. KIRALYNA MIRALLES
2. El escenario de la vida. RICARDO GUERRERO
3. Biología celular. KIRALYNA MIRALLES
4. El mundo de las plantas y de los animales KIRALYNA MIRALLES
5. El mundo de los microbios. RICARDO GUERRERO
6. La continuidad de los seres vivos. KIRALYNA MIRALLES

HACIA LA EXPRESION (GRAFICA Y PLASTICA) Alejandro Chamarro

PROYECTO mT62 ALHAMBRA Scholae sed vitae discere

# COU

CERCA DE LA MATEMATICA, 1-2
Adolfo Negro y Valeriano Zorío.

CERCA DE LA FISICA Fernando Marín Alonso

CERCA DE LA QUIMICA José Luis Negro y José María Esteban

CERCA DE LA COMUNICACION (Bases idiomáticas para la cultura superior).
Augusto Barinaga

Alhambra

## PRIMERA ETAPA E. G. B. SERIE A (LIBROS DEL ALUMNO)

| Cantidad | | 1.er Curso P. Venta | 2.º Curso P. Venta | 3.er Curso P. Venta | 4.º Curso P. Venta | 5.º Curso P. Venta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **• EXPRESION LINGUISTICA** | | | | | |
| | NUESTRA LENGUA. Departamento Educación Anaya: | | | | | |
| ..... | *Libro de Consulta* | – | – | 87 | 92 | 105 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada I | 105 | 87 | 85 | 61 | 61 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada II | – | – | – | 61 | 61 |
| | **• EXPRESION MATEMATICA** | | | | | |
| | MATEMATICAS. J. Casulleras y L. Masip: | | | | | |
| ..... | *Libro de Consulta* | 80 | 87 | 81 | 58 | 81 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada I | 120 | 91 | 87 | 99 | 67 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada II | – | – | – | – | 67 |
| | **• AREAS DE EXPERIENCIA** | | | | | |
| | EL MUNDO DE LA CIENCIA (Area natural) Departamento Educación Anaya: | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 87 | 99 | 110 | 110 | 110 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada | 74 | 78 | 80 | 92 | 91 |
| | LA VIDA DEL HOMBRE (Area social). Departamento Educación Anaya: | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | – | – | 110 | 124 | 124 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada I | 92 | 99 | 65 | 72 | 73 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada II | – | – | 59 | 68 | 61 |
| ..... | LOTES COMPLETOS | 558 | 521 | 744 | 837 | 881 |

## PRIMERA ETAPA E. G. B. SERIE B (LIBROS DEL ALUMNO)

| Cantidad | | 1.er Curso P. Venta | 2.º Curso P. Venta | 3.er Curso P. Venta | 4.º Curso P. Venta | 5.º Curso P. Venta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **• EXPRESION LINGUISTICA** | | | | | |
| | LENGUAJE. A. Méndez: | | | | | |
| ..... | Libros de Trabajo y Consulta | 105 | 110 | 110 | 117 | 135 |
| ..... | Cuaderno-fichas de Actividades I | 24 | 24 | 34 | 34 | 26 |
| ..... | Cuaderno-fichas de Actividades II | 24 | 24 | 34 | 34 | 26 |
| ..... | Cuaderno-fichas de Actividades III | 24 | 24 | – | – | – |
| ..... | Fichas de Evaluación | 24 | 20 | 19 | 19 | 19 |
| | **• EXPRESION MATEMATICA** | | | | | |
| | MATEMATICAS BASICAS. A. Ramos: | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | – | – | 107 | 107 | 136 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada I | 124 | 92 | 84 | 84 | 92 |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada II | – | 92 | 84 | 84 | 92 |
| | **• AREAS DE EXPERIENCIA** | | | | | |
| | COSMOS (Areas natural y social). Departamento Educación Anaya: | | | | | |
| ..... | Libros de Trabajo y Consulta | 122 | 136 | 148 | 173 | 185 |
| ..... | Cuaderno de Trabajo I | – | – | 49 | 55 | 49 |
| ..... | Cuaderno de Trabajo II | – | – | 46 | 55 | 49 |
| ..... | Fichas de Evaluación | 26 | 30 | 36 | 36 | 48 |
| ..... | LOTES COMPLETOS | 475 | 552 | 751 | 798 | 857 |

## LIBROS COMUNES PARA LAS SERIES A Y B DE LA PRIMERA ETAPA E. G. B.

| Cantidad | | 1.er Curso P. Venta | 2.º Curso P. Venta | 3.er Curso P. Venta | 4.º Curso P. Venta | 5.º Curso P. Venta |
|---|---|---|---|---|---|---|
| | **• *LECTURA*** | | | | | |
| | Serie TOÑO Y DORA. A. González y E. Soler: | | | | | |
| ..... | Libro de Lectura | 61 | 87 | – | – | – |
| ..... | Cuaderno de lectura y escritura I | 28 | 24 | – | – | – |
| ..... | Cuaderno de lectura y escritura II | 28 | 24 | – | – | – |
| | Serie MUNDO NUEVO. Departamento Educación Anaya: | | | | | |
| ..... | Libro de Lectura | – | – | 124 | 124 | 124 |
| ..... | Libro de Trabajo I | 67 | 68 | 72 | 81 | 61 |
| ..... | Libro de Trabajo II | 67 | 68 | – | – | – |
| | **• *EXPRESION PLASTICA*** | | | | | |
| | EL LENGUAJE DE LAS IMAGENES. E. Barnechea y R. Requena: | | | | | |
| ..... | Libros de Trabajo y Consulta | 110 | 110 | 110 | 110 | 110 |
| | PLASTICA Y COLOR. J. Amo: | | | | | |
| ..... | Libro de Trabajo | – | – | – | – | 110 |

## SEGUNDA ETAPA E. G. B.

| Cantidad | | 6.º Curso Precio de venta: Libros del alumno | 6.º Curso Precio de venta: Material compl. | 7.º Curso Precio de venta: Libros del alumno | 7.º Curso Precio de venta: Material compl. | 8.º Curso Precio de venta: Libros del alumno | 8.º Curso Precio de venta: Material compl. |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | **• AREA DE LENGUA** (se ofrecen dos series) | | | | | | |
| | LENGUA ESPAÑOLA. M. Lozano: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 121 | | 135 | | 148 | |
| ..... | Fichas Enseñanza Individualizada | 113 | | 124 | | 125 | |
| | TEORIA Y PRACTICA DE LA LENGUA. F. Lázaro: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta y de Ejercicios Colectivos | 105 | | 118 | | 135 | |
| ..... | Fichas de Trabajo Individualizado | 100 | | 99 | | 110 | |
| | **• AREA DE CIENCIAS DE LA NATURALEZA** | | | | | | |
| | CIENCIAS DE LA NATURALEZA. A. Peiró: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 247 | | 247 | | 247 | |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada | 154 | | 154 | | 165 | |
| ..... | Diapositivas: Zoología y Botánica, 33 series de 12 diapositivas cada una | | 6.500 | | | | |
| | **• AREA SOCIAL** | | | | | | |
| | CIENCIAS SOCIALES. I. G. Gallego, M. Mañero y J. S. Zurro: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 247 | | 270 | | 275 | |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada | 121 | | 119 | | 125 | |
| ..... | Diapositivas: 1.ª Unidad. Geografía Universal, 34 series de 12 diapositivas cada una | | | | 6.500 | | |
| | **• AREA MATEMATICAS** (se ofrecen dos series) | | | | | | |
| | MATEMATICAS. L. Jiménez y A. González: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 124 | | 124 | | 135 | |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada | 124 | | 136 | | 137 | |
| | MATEMATICAS. J. Casulleras: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 86 | | 100 | | 114 | |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada | 124 | | 138 | | 139 | |
| | **IDIOMAS MODERNOS** | | | | | | |
| | **• INGLES** (se ofrecen dos series) | | | | | | |
| | INGLES. C. Echevarría y J. Merino: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 160 | | 173 | | 181 | |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada | 61 | | 83 | | 88 | |
| ..... | Medios Audiovisuales: 2 cassettes C-60 para 6.º y 4 para 7.º | | 800 | | 1.600 | | 1.600 |
| | INGLES. R. Lado: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 105 | | 128 | | 140 | |
| ..... | Cuaderno de Trabajo | 42 | | 62 | | 58 | |
| ..... | *Medios Audiovisuales: 3 cassettes C-60* | | 1.200 | | 1.200 | | 1.200 |
| | **• FRANCES** | | | | | | |
| | FRANCES. J. Cantera, E. de Vicente y J. Moraud: | | | | | | |
| ..... | Libro de Consulta | 110 | | 136 | | 132 | |
| ..... | Fichas de Enseñanza Individualizada | 99 | | 82 | | 80 | |
| ..... | Medios Audiovisuales: 4 cassettes C-60 | | 1.600 | | 1.600 | | 1.600 |
| | **• AREA DE EXPRESION ARTISTICA Y PRETECNOLOGICA** | | | | | | |
| | EXPRESION PLASTICA. J. Amo: | | | | | | |
| ..... | Libro de Trabajo | 110 | | 110 | | 110 | |
| | FORMACION PRETECNOLOGICA. L. G. Sierra, L. Cortés y M. F. Tapia: | | | | | | |
| ..... | Libro de Trabajo | 148 | | 148 | | 148 | |
| | **• EDUCACION RELIGIOSA** | | | | | | |
| | EDUCACION RELIGIOSA. Departamento Educación Anaya: | | | | | | |
| ..... | Libro de Trabajo | 154 | | 170 | | 170 | |
| | **• LECTURA** | | | | | | |
| ..... | MUNDO NUEVO. LECTURAS Y GENEROS LITERARIOS. Departamento Educación Anaya | | 172 | – | | | |
| ..... | MUNDO NUEVO. ANTOLOGIA HISTORICO LITERARIA. Departamento Educación Anaya | | | | 185 | | |
| ..... | MUNDO NUEVO. LITERATURA UNIVERSAL. HISTORIA Y TEXTOS. Departamento Educación Anaya. | | | | | | 220 |

anaya

**El auxiliar de clase.**

anaya

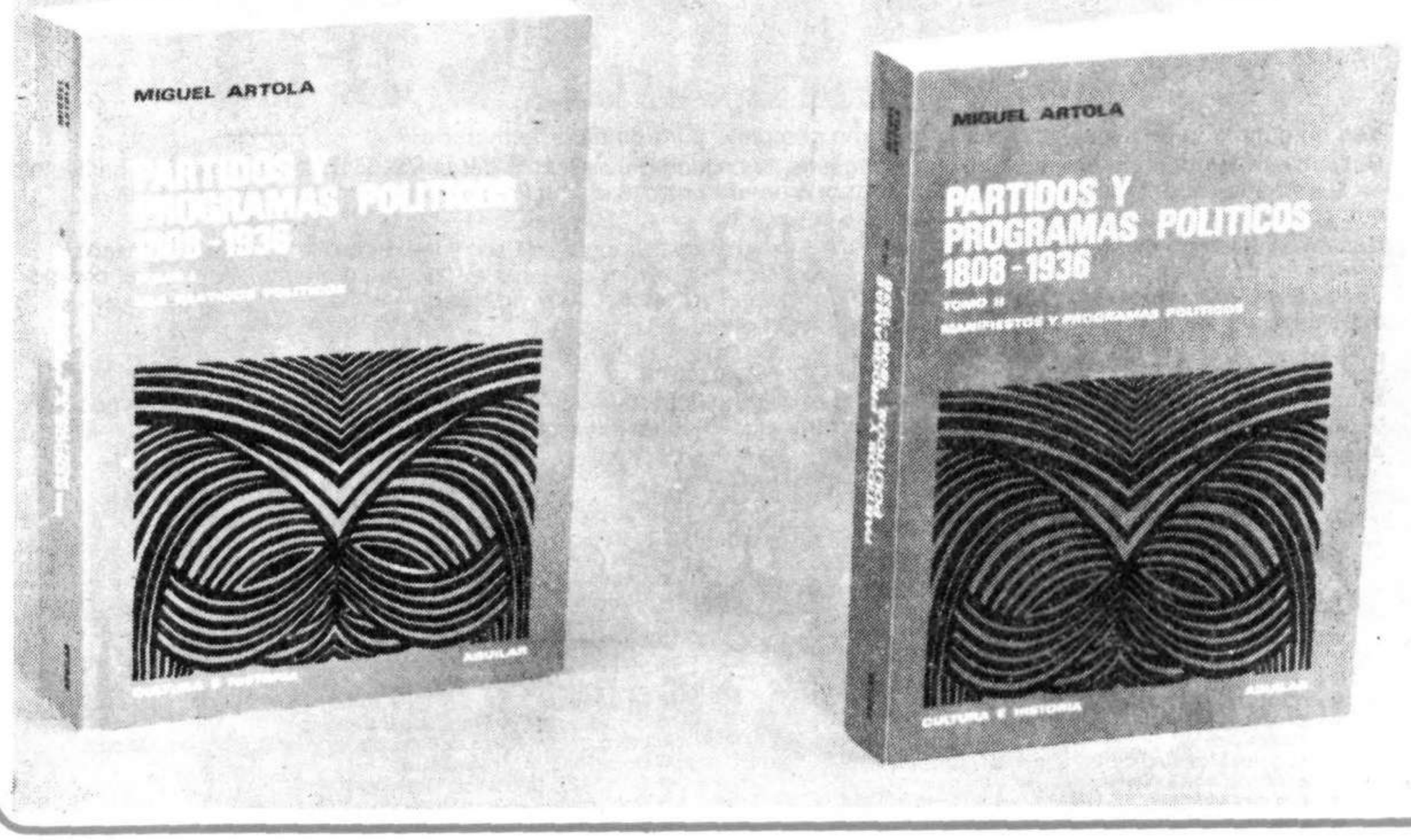
**tiene a su disposición todos los libros de los ocho cursos de E. G. B.**

***Dos series de libros en cada curso para que usted pueda elegir los que mejor se adapten a las necesidades de su clase.***

*Para cada materia y curso existe una Guía del Profesor Solucionarios de las Fichas de Enseñanza Individualizada de los Cuadernos de Trabajo y de las Fichas de Evaluación, que se servirán únicamente a los profesores que lo soliciten.*

**Haga hoy mismo su pedido, a través de su librería habitual.**

**¡Será atendido inmediatamente!**




**Tomo I:** *Los Partidos Políticos*
**Tomo II:** *Manifiestos y Programas Políticos*

# MIGUEL ARTOLA
## Universidad Autónoma de Madrid

# PARTIDOS Y PROGRAMAS POLITICOS 1808–1936

El Profesor Artola lleva a cabo en este libro un estudio global de los Partidos y Programas Políticos de nuestro país desde 1808 hasta 1936. Tomando como punto de partida las posibilidades y limitaciones que los sucesivos regímenes ofrecen, el autor se centra en el análisis de los problemas de organización y de doctrina, cuestiones que se revelan decisivas a la hora de comprender los resultados de la acción política de los mismos.

**Tomo I:** *17 x 24 cm., rústica. 706 págs.* **950 ptas.**
**Tomo II:** *17 x 24 cm., rústica. 532 págs.* **950 ptas.**

**AGUILAR**
**Juan Bravo, 38. Madrid-6**

# Los buenos textos en el acto se aprecian.

Vea en cada uno de nuestros libros un sistema completo para dominar la materia.

Basados en las más modernas técnicas didácticas, la calidad de los textos del fondo EDITEX se pone de manifiesto en sus rápidos resultados. Lo esencial de la teoria se armoniza con una linea práctica, metódica y progresiva, que alcanza todos los niveles de la enseñanza impartida.

Nuestros titulos no son meros enunciados. Son el fiel reflejo del contenido completo que el estudiante asimilará con facilidad y pleno conocimiento de causa. Una programación acorde con las actuales orientaciones en el campo de las Enseñanzas comerciales —incluida la Formación Profesional Administrativa— es el mejor exponente de nuestra constante renovación y puesta al día.

**EDITEX**

Textos valiosos para el profesor. Eficaces para el alumno. Insustituibles para profundizar en las distintas ramas de la especialización comercial, oposiciones, promoción de puestos de trabajo...

Ahora con la incorporación de prestigiosos titulos de Editorial Ripollés.

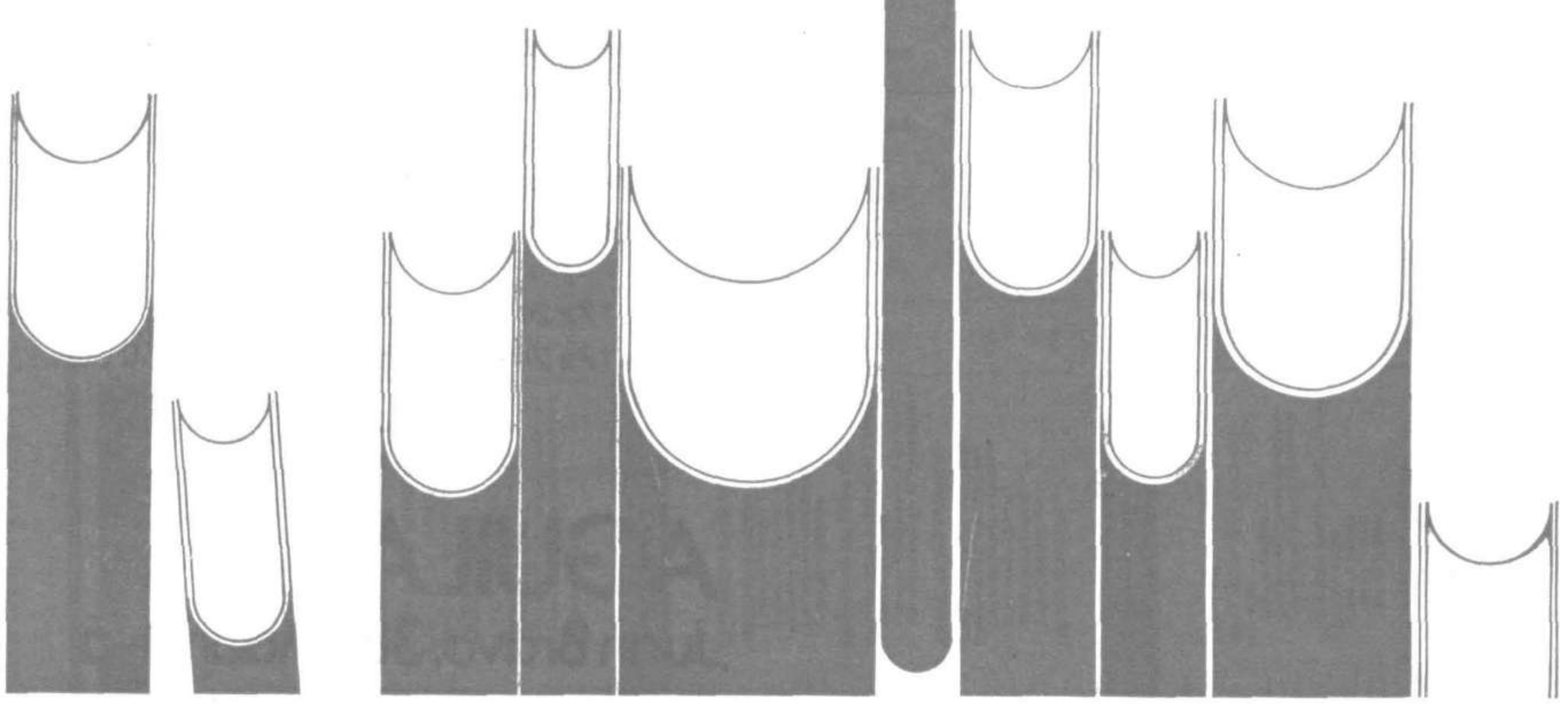
- Curso Completo de Contabilidad
- Libro del Maestro de Contabilidad
- Curso Completo de Cálculo
- Libro del Maestro de Cálculo
- Correspondencia Comercial
- Ortografia Práctica
- Curso Completo de Mecanografia
- Aritmética Comercial
- Libro del Maestro de Aritmética
- Estenotipia
- Libro del Maestro de Estenotipia
- Ejercicios de Contabilidad
- Libro del Maestro de Ejercicios de Contabilidad
- Organización y Contabilidad Bancarias
- Libro del Maestro de Organización y Contabilidad Bancarias
- Taquigrafia Estenital Castellana (Sistema Internacional)
- Ejercicios de Taquigrafia
- Seguros Sociales
- Estadística
- Tributación
- Gramática y Redacción
- Libro del Maestro de Gramática y redacción
- Historia de España
- Elementos de Contabilidad
- Legislación Mercantil
- Geografia
- Introducción al Estudio del Cálculo
- Libro del Maestro de Introducción al Estudio del Cálculo
- Doctrina del Movimiento
- Caligrafia Comercial (láminas)
- Caligrafia Redondilla (láminas)
- Suplemento Contabilidad Industrial
- La Cortesia en la Vida Moderna
- Prácticas de Oficina
- Libro del Maestro de Prácticas de Oficina
- Bolsa de Prácticas de Oficina
- Ejercicios y Gamas de Taquigrafia

- **TODOS LOS TEXTOS PARA FORMACION PROFESIONAL ADMINISTRATIVA (1.er GRADO)**

**EDITEX**

**LOS BUENOS TEXTOS**

General Martinez Campos, 20 · **Madrid-10**



# NOVEDADES

## OBRA POÉTICA ESCOGIDA

## León Felipe

Encuadernado en piel roja estampada en oro, con corte dorado

precio: 875 ptas

# CLÁSICOS de la MÚSICA

precio de cada volumen:

95 ptas.

# ESPASA – CALPE, S. A.

Carretera de Irún, km. 12.200 Madrid 34

# EL GRIEGO
## PIERRE REY
Amor, libertinaje, derroche, violencia en la vida de los grandes del petróleo.

# LA INEVITABLE COLISION
## HUGH STEPHENSON
Una visión completa y al dia de uno de los problemas económicos más candentes: las empresas multinacionales.

# LA MUJER QUE EL REY AMO
## RALPH MARTIN
Viva, amena y documentada historia de los Duques de Windsor.

# RASCACIELOS
## RICHARD STERN
Cuando falla la técnica y surgen los más elementales instintos en un terrorífico incendio en New York. La famosa película EL COLOSO EN LLAMAS nació de esta novela.

# TIBURON
## PETER BENCHLEY
La pugna cruel entre los intereses creados y la seguridad de la comunidad.

# AJENO A LA TIERRA
## RICHARD BACH
El piloto-poeta, autor de JUAN SALVADOR GAVIOTA, nos hace vivir la fascinación del vuelo solitario y nos descubre nuestro propio interior.

# EDITORIAL POMAIRE S.A.

AVENIDA INFANTA CARLOTA, 100. TELS. 239 98 34 / 321 65 96. BARCELONA - 15

# SYBIL
## FLORA SCHREIBER
La historia verídica del «ensamblaje» psicoanalítico de las 16 personalidades de una misma joven, *narrado con rigurosidad científica* y amenidad de novela.

# ESCANDALO EN LA ASAMBLEA
## MORRIS WEST
Otro tema apasionante, el divorcio entre católicos, expresado con la maestría del gran novelista.

# JUAN SALVADOR GAVIOTA
## RICHARD BACH
Relato poético en el que el ansia de libertad es simbolizado por el volar apasionado.

# ARLEQUIN
## MORRIS WEST
La lucha despiadada en el mundo de los grandes negocios en los Estados Unidos.

# EL CUARTETO DE PARIS
## JOSEPH KESSEL
Novela esencial de mediados del siglo XX y libro de memorias, reales e imaginarias de la agitada y aventurera vida del autor.

# Monsieur
## LAWRENCE DURRELL
El autor del «Cuarteto de Alejandría» encierra a sus personajes en un palacio de Avignón, desde donde mantienen contacto con una secta suicida y agnóstica oculta en un oasis de Egipto.

# editora nacional

## les ofrece sus nuevas colecciones de bolsillo

COLECCION
*ALFAR* DE POESIA

**MANUEL MACHADO, POETA, de Gerardo Diego**
300 págs., 150 pts.

**POESIA SIMBOLISTA FRANCESA**
436 págs., 250 pts.

**MARCIAL-QUEVEDO**
156 págs., 125 pts.

**COLERIDGE**
164 págs., 125 pts.

**DONDE EL MUNDO SE LLAMA CELANOVA, de Celso Emilio Ferreiro**
184 págs., 125 pts.

**POESIA, de Juan José Domenchina**
300 págs., 225 pts.

BIBLIOTECA
DE VISIONARIOS.
HETERODOXOS
Y MARGINADOS

**TRATADOS Y CANONES, de Prisciliano**
158 págs., 140 pts.

**ACERCA DE ALGUNAS PARTICULARIDADES DE LAS COMUNIDADES DE CASTILLA, TAL VEZ RELACIONADAS CON EL SUPUESTO ACAECER TERRENO DEL MILENIO IGUALITARIO, de Ramón Alba**
220 págs., 170 pts.

**FLORESTA ESPAÑOLA DE VARIA CABALLERIA, de Luis Alberto de Cuenca**
350 págs., 190 pts.

**LA PROFECIA, de Ana Martínez Arancón**
382 págs., 180 pts.

*EN PRENSA*

**JUAN DE HERRERA, de Edison Simons y Roberto Godoy**

**HIMNOS A LA NOCHE Y ENRIQUE DE OFTERDINGEN, de Novalis**
308 págs., 175 pts.

**ESCRITOS FILOSOFICOS, de Dénis Diderot**
260 págs., 150 pts.

**EL VIAJE DE LOS ARGONAUTAS, de Apolonio de Rodas**
252 págs., 150 pts.

**ETICA, de Baruch de Espinosa**
396 págs., 200 pts.

**LAS AVISPAS, LA PAZ, LAS AVES y LISISTRATA, de Aristófanes**
368 págs., 200 pts.

**TRES COMEDIAS DE ENREDO, de Juan Ruiz de Alarcón**
444 págs., 200 pts.

**TEATRO, de Lope de Vega**
432 págs., 200 pts.

BIBLIOTECA
DE LA LITERATURA
Y EL PENSAMIENTO
UNIVERSALES

**LA PRODIGA, de Pedro Antonio de Alarcón**
308 págs., 175 pts.

**De venta en las librerías principales y en**

**EDITORA NACIONAL**
Avda. Generalísimo, 29
Madrid, 16

**LIBRERIA EXPOSICION**
Avda. de José Antonio, 51
Madrid, 13

**LIBRERIA EUGENIO D'ORS**
Muntaner, 221
Barcelona, 11

**LIBRERIA ESPAÑOLA**
Florida, 939
Buenos Aires, Argentina

Por vez primera se reproduce la obra completa de Goya

# VIDA Y OBRA DE FRANCISCO GOYA

Por Pierre Gassier y Juliet Wilson  Prólogo de Enrique Lafuente Ferrari

El exhaustivo trabajo de búsqueda de los autores —que ha durado varios años— y su gran autoridad en la materia dan a esta obra un valor definitivo. Este libro excepcional mereció la medalla de oro de la Exposición de Leipzig.

Edición dirigida por François Lachenal. Texto de Pierre Gassier y Juliet Wilson. 400 páginas. 2.148 ilustraciones en color y en negro. Formato: 28'5 x 33'5 cm. Encuadernación en tela.


**Editorial EJ Juventud**

Provenza, 101 - Barcelona-15 - Teléfonos 239 20 00 - 239 83 83

# EL LIBRO ESPAÑOL

REVISTA MENSUAL DEL INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

[SANTIAGO RUSIÑOL, 8 - MADRID (3)

TOMO XVIII • NUM. 213 • SEPTIEMBRE, 1975



**CONSEJO DE REDACCION**

**Presidente:**
Alfredo Timermans Díaz.

**Consejeros:**
José Gerardo Manrique de Lara.
Mariano Muñoz Alonso.
Eduardo Nolla López.
Francisco Pérez González.

**Gerente:**
Fernando Cendán Pazos.

**Director:**
Bartolomé Mostaza Rodríguez.

**Redactora-Jefe:**
Mercedes Gordon.

**Confeccionador:**
Lorenzo Ugarte.

**Colaboran en este número:**
José A. Campoy Sanz-Orrio.
Tomás Fernández.
José Fernández Ferreiro.
Manuel Gómez Ortiz.
José Gerardo Manrique de Lara.
Antonio Misserachs Rigalt.
Miguel Moreno y Moreno.
Ramón Juan Moruga.
Eduardo Moyano Zamora.
M. Navarro Barreda.
José Antonio Pérez-Rioja.

**Administración:**
Vicente Iglesias.

**Publicidad:**
Miguel Pallarés.

**Agente para Latinoamérica:**
Andrés Herrero Pérez-París.


## SUMARIO


EDITORIAL: ¿BARRERAS AL LIBRO ESPAÑOL EN MÉJICO? ... ... ... ... ... ... ... ... 357

CESA EL RECARGO DEL 10 POR 100 SOBRE LA IMPORTACIÓN DE LIBROS EN MÉJICO ... 359

CANTANTES DE GRANDES POEMAS, GRACIAS, A PESAR DE TODO. POETAS A LA LUZ DEL SOL, por *Manuel Gómez Ortiz* ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 360

SEMBLANZA: AURORA DE ALBORNOZ, por *José Gerardo Manrique de Lara* ... ... 361

ENTREVISTA: JOSÉ LUIS CASTILLO PUCHE, por *Tomás Fernández* ... ... ... ... 364

INFORME: CONCEPTO LEGAL DEL CONTRATO DE EDICIÓN, por *Antonio Misserachs Rigalt* ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 368

EL LIBRO EN EL MUNDO: FUERTE EXPANSIÓN DE LAS BIBLIOTECAS EN ITALIA ... ... 371

LÓPEZ ANGLADA, UN MILITAR QUE HACE POESÍA, por *José A. Campoy Sanz-Orrio* y *Eduardo Moyano Zamora* ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 374

INFORMACION NACIONAL:

SORIA: INTERÉS Y VARIEDAD EN LA I FERIA NACIONAL DEL LIBRO.—EXPOSICIÓN BIBLIOGRÁFICA SOBRE ANTONIO MACHADO ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 379

GALICIA: EL «CÍRCULO DE LECTORES» VA A LANZAR UNA EDICIÓN DE 50.000 EJEMPLARES DE «A ESMORGA», DE BLANCO AMOR.—PRESENTACIÓN DEL LIBRO «FRAGA IRIBARNE, RETRATO EN TRES TIEMPOS» ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 383

INFORMACION DE IBEROAMERICA:

PARAGUAY: EL LIBRO EN LA SOCIEDAD CONTEMPORÁNEA ... ... ... ... ... ... ... ... 387

INFORMACIÓN PROFESIONAL ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... 390

CONCURSOS Y PREMIOS, por *M. Navarro Barreda* ... ... ... ... ... ... ... ... ... 393

REPERTORIO BIBLIOGRÁFICO DE NOVEDADES (con índice de autores y obras anónimas, de títulos y conceptos y de editores), *páginas verdes.*



Los artículos y demás trabajos aparecidos en las páginas de EL LIBRO ESPAÑOL con la firma de sus autores respectivos, reflejan únicamente las opiniones de estos últimos, y no prejuzgan en absoluto la que los problemas correspondientes pueden merecer al Instituto del Libro Español.

Santiago Rusiñol, 8
**MADRID-3** (ESPAÑA)

# EL LIBRO ESPAÑOL

**Revista *mensual* del INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL**
Depósito legal: M. 10.—1958

## TARIFAS

### España

| | | |
|---|---|---|
| Un año (12 números) ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 1.250 | ptas. |
| Número suelto ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 125 | » |

### Extranjero

| | | |
|---|---|---|
| Un año (12 números): | | |
| Vía postal ordinaria ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 30 | $ |
| Vía aérea ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 45 | $ |
| Número suelto ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 2,5 | $ |

## PUBLICIDAD

| | | |
|---|---|---|
| Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 30.000 | ptas. |
| Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 cm. altura. Número ordinario ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 15.000 | » |
| 2.ª página de cubierta (a 4 colores) ... ... ... ... ... ... | 15.000 | » |
| 3.ª página de cubierta (a 4 colores) ... ... ... ... ... ... | 12.000 | » |
| 4.ª página de cubierta (a 4 colores) ... ... ... ... ... ... | 25.000 | » |
| 1 página interior (a 2 colores) ... ... ... ... ... ... ... | 6.000 | » |
| » » » (» » » ), en pliego preliminar ... | 8.000 | » |
| 1/2 página interior (a 2 colores) ... ... ... ... ... ... ... | 3.500 | » |
| » » » (» » » ), en pliego preliminar ... | 4.500 | » |
| 1/4 página interior (a 2 colores) ... ... ... ... ... ... ... | 2.000 | » |
| Encarte cosido (4 páginas) ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 12.500 | » |
| Desplegable cosido ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... ... | 12.500 | » |

RAYCAR, S. A., IMPRESORES. Matilde Hernández, 27. Teléfono 471.91.00. Madrid-19

# ¿BARRERAS AL LIBRO ESPAÑOL EN MEJICO?

**ALGUNAS decisiones recientes sobre la importación de libros españoles en Méjico han venido justamente a suscitar la alarma en nuestra industria editorial, así como en el gremio de importadores y libreros mejicanos. Parece que tales decisiones restrictivas, en lo que toca al arancel, han sido ya levantadas y que de nuevo el intercambio hispano-mejicano volverá a funcionar con plena libertad o, cuando menos, dentro de las normas que estaban acordadas en el convenio correspondiente para facilitar los pagos y fomentar las transacciones económicas entre el Banco de España y el Banco de Méjico. De continuar las restricciones que, de pronto, adoptó el Gobierno de Méjico y que incidían de manera preferente sobre nuestros libros, España se habría visto en la dolorosa necesidad de replicar sobre las importaciones de productos mejicanos. Aunque todavía los importadores mejicanos quedan sujetos al régimen de licencias, queremos pensar que también esta limitación habrá de desaparecer.**

**PARECIA grave cosa que el Gobierno de un país que, durante muchos años, tuvo a uno de sus más ilustres ciudadanos al frente de las actividades intelectuales de la UNESCO, se desentendiese de las normas que esta organización adoptó en su día —y fue el aludido Torres Bodet su más decidido promotor— para la libre difusión del libro, como instrumento de cultura. Y más inexplicable tal conducta si tenemos en cuenta que la balanza comercial entre España y Méjico está prácticamente nivelada: en el último ejercicio económico, Méjico exportó a España 61.000.000 de dólares y España exportó a Méjico 62.000.000 de dólares. ¿Justificaba tan leve saldo a favor de España las draconianas medidas que hubieran cerrado, de hecho, la entrada de libros españoles? Hay que tener en cuenta que, si nos referimos especialmente al libro y no a otros productos españoles, es porque la partida más importante de nuestras exportaciones a Méjico consiste precisamente en libros.**

# ¿BARRERAS AL LIBRO ESPAÑOL EN MEJICO?

**LA política de discriminación negativa empezó desde el momento en que el Gobierno mejicano, ya en el año 1974, fijó un arancel del 5 por 100 «ad valorem» sobre los libros importados. Pero de ese gravamen quedaban excluidos los libros procedentes del área librecomercial latinoamericana (A.L.A.L.C.), así como los libros editados en lengua distinta a la española. Ahora bien, como España no pertenece a la A.L.A.L.C., el arancel del 5 por 100 gravitaría en la práctica exclusivamente sobre los libros españoles. En la reunión que en el mes de mayo último tuvieron las delegaciones del Banco de España y del Banco de Méjico surgió el tema —como era obvio— y la delegación mejicana informó que la Administración de su país había dado seguridades de que el arancel del 5 por 100 no estorbaría las importaciones de libros españoles, porque se tendía a suprimirlo. Mas he aquí que el 20 de agosto se dobló en otro 5 por 100 el arancel sobre los libros. Verdad que se establecían excepciones, pero ninguna de ellas favorecía a los libros españoles. Henos, pues, que en un año el Gobierno de Méjico había gravado la importación de libros de España con un 10 por 100. Ciertamente, el Gobierno español no había dado el más mínimo pretexto para tal política comercial del Gobierno mejicano. ¿Cabría extrañarse de que ante esa discriminación, una vez que se hubiera consumado, contra nuestros libros, que (repetimos) son la exportación casi única que España envía a Méjico, el Gobierno de Madrid respondiera con la limitación de entrada de las legumbres y productos artesanales mejicanos? Afortunadamente las cosas parecen estar volviendo a su cauce y el comercio hispano-mejicano seguirá aumentando de volumen. Así lo esperamos.**

**ANOTEMOS, por último, que la política mejicana de barreras a nuestra industria editorial se hizo realidad con otro antecedente: en el mes de julio último estableció el Gobierno de Méjico el régimen de permiso previo de importación para los libros y, aunque la medida admite excepciones, ninguna de éstas nos beneficia, por lo que claramente se ve que no se trata de una decisión global, sino específicamente encaminada a dificultar e impedir la entrada de libros españoles. Queda ahora por ver si ese régimen de previa licencia para nuestros libros en Méjico se reduce a un mero trámite a efectos estadísticos o se convierte en un obstáculo grave. La notoria ductilidad política del Gobierno mejicano en materias de negociación comercial nos lleva a sospechar que el régimen de licencias no se convierta en una barrera para nuestra exportación de libros. España no quisiera verse en el trance de tomar contramedidas en defensa de sus intereses.**

# Cesa el recargo del 10 por 100 sobre la importación de libros en Méjico

## LA ACCION CONJUNTA DE LA PRENSA Y DE LOS INTELECTUALES DE AQUEL PAIS COADYUVARON A LA RECTIFICACION DEL GRAVAMEN

*El arancel del 10 por 100 que el Gobierno mejicano impuso recientemente a la importación de libros (no procedentes de la zona de A.L.A.L.C. y que tanto perjuicio iba a producir a las relaciones comerciales entre España y Méjico) dio ocasión para que una vez más se pusiera de manifiesto la irrefrenable tendencia con que afectos e intereses, de consumo, ligan a ambos pueblos y se reflejó en toda la mejor prensa mejicana. Como ejemplos de esa espontánea solidaridad de intereses y afectos hispano-mejicanos, que está por encima de transitorias situaciones políticas, damos a continuación el manifiesto que un grupo de intelectuales, a la cabeza de ellos el gran poeta Octavio Paz, elevaron a su Gobierno y el escrito del Instituto Mejicano del Libro, por iniciativa de su director el licenciado Víctor Manuel Espíndola, con el mismo propósito. Ambos documentos los tomamos del gran rotativo «Excelsior».*

*Aunque la reacción española sobre este incidente en las relaciones comerciales de España y Méjico parece haber dado su fruto de que el Gobierno mejicano volviera de sus anteriores decisiones restrictivas sobre la importación de libros españoles, creemos conveniente dejar constancia en nuestra revista de lo sucedido.*

*Desde fines de agosto regía en Méjico un arancel que gravaba con el 10 por 100 la importación de libros extranjeros, que no provinieran del área del A.L.A.L.C. El arancel perjudicaba principalmente a España, que en 1974 había exportado a Méjico libros por valor de 29 millones de dólares (casi el 50 por 100 de la total exportación de mercancías españolas al país hermano en ese año). El 10 por 100 del arancel impuesto representaba casi 3 millones de dólares en daño de la exportación española.*

*Nos congratulamos, pues, de que el Gobierno de Méjico, reflexionando sobre sus propios actos y teniendo en cuenta la repercusión adversa que habían suscitado, lo mismo en la más solvente opinión mejicana que en España, haya resuelto quitar de enmedio el estorbo que representaba el recargo del 10 por 100 a la importación de nuestros libros. Y deseamos que el volumen global de intercambios de mercancías de todo género entre España y Méjico vaya aumentando cada año.*

### HACIENDA AUMENTO EN 10 POR 100 LA IMPORTACION DE LIBROS FUERA DEL GRUPO A.L.A.L.C

La Secretaría de Hacienda aumentó el 10 por 100 el impuesto a la importación de libros procedentes de países que no sean miembros de la Asociación Latino-Americana de Libre Comercio (A.L.A.L.C.). Y el Instituto Mexicano del Libro, reforzando la protesta generalizada entre el público interesado, estudiantes e intelectuales, calificó la nueva medida «un nuevo atentado a la libre circulación de las ideas contenidas en los libros, a los que se considera uno de los derechos fundamentales de la dignidad humana».

El licenciado Víctor Manuel Espíndola, director del Instituto Mexicano del Libro, al solidarizarse con el contenido de una protesta suscrita por Octavio Paz y otros miembros de la redacción de «Plural» y llamar la atención de la opinión pública sobre la duplicación del impuesto, dijo: «El I.M.L., fiel a su tradición a la defensa de la libre y amplia circulación irrestricta del libro, se opone enérgicamente al nuevo arancel y lo condena.»

Añadió: «Creemos que el desequilibrio de la balanza comercial en materia de libros de ninguna manera puede justificar que, por medio de trabas aduanales, se restrinja el acceso a los libros.»

Precisó el I.M.L. que la notificación del nuevo aumento al Impuesto General de Importación, en el rubro libros, apareció publicado en el Diario Oficial el pasado 28 de agosto. Antes no se dio a la publicidad ningún comentario por parte del I.M.L. porque se esperaba su supresión —y la del 5 por 100 anterior en vigor desde el pasado 1.° de enero del año actual— ante la protesta generalizada por ambas medidas.

«El nuevo arancel —agregó Espíndola— lógicamente se convertirá en un grave obstáculo para el desarrollo cultural de México por la fuerte incidencia que repercutirá en el precio de los libros importados. Es decir —indicó— el impuesto del 10 por 100 se estima que subirá el precio al público de los libros importados en un 40 por 100.»

Esto, en vista de que se tiene que pagar el total del arancel en el momento en que los libros son retirados de la Aduana.

Los libros que más afectados resultarán son los de carácter científico y técnico. Espíndola calculó que hay cerca de 10.000 títulos cuya venta no rebasa los 100 ejemplares al año. Se trata de «libros caros de escasa demanda, pero necesarios», dijo.

### PROTESTA DE INTELECTUALES POR LA ACTUAL RESTRICCION A LA CIRCULACION DE LIBROS

«Desde 1974, contra sus propósitos declarados de apertura política, relaciones con todos los pueblos, fomento al comercio exterior y eliminación del proteccionismo industrial, el Gobierno mexicano ha tratado de imponer restricciones a la libre circulación de libros, cosa que por fin ha consumado con el acuerdo del 14 de julio, publicado en el Diario Oficial (que también se aplica a la importación de discos, material educativo, etc.).

»Se dice que detrás de esta medida (y otras como la creación del impuesto a la importación de libros) se encuentra el interés miope de algunos impresores, que esperan que el gobierno les ponga la mesa, a costa del público, haciéndose las ilusiones de imprimir en sus talleres los libros que actualmente se importan. La falta de sentido industrial de quienes, en vez de aprovechar sus talleres para lanzarse a la edición y exportación de libros, limitan sus iniciativas a conseguir favores políticos, se muestra hasta en la torpeza de sus cálculos: más del 90 por 100 de los títulos importados no se importan en cantidad suficiente para que sea costeable una edición local. En casi todos los casos, los impresores no tendrán las jugosas ganancias que esperan, mientras que el público lector sí tendrá las pérdidas y costos de una libertad restringida.

»*Por lo demás, no es necesario saber qué haya detrás. Basta con ver lo que está a la vista: la facilidad con que se pisotea la cultura como algo desdeñable frente a las urgencias económicas del momento; la carencia de visión cultural, política y económica a largo plazo que han demostrado la Secretaría de Educación con su falta de apoyo a las bibliotecas públicas, la Secretaría de Hacienda con su mezquino regateo de los derechos de autor, la Secretaría de Industria y Comercio con la creación de un Comité para el Desarrollo de la Industria Editorial y Comercio del Libro que excluye toda representación de los intereses del público lector, de los autores y de los bibliotecarios, y ahora con su atentado a la libertad de lectura. Hay una desproporción monstruosa entre lo que le cuesta al país esta miopía cultural y lo que se pretende ahorrar económicamente a corto plazo.*»

Firman:

*Octavio Paz, José de la Colina, Salvador Elizondo, Juan García Ponce, Tomás Segovia y Gabriel Zaid.*

## Cantantes de grandes poemas, gracias, a pesar de todo

# POETAS A LA LUZ DEL SOL

**Por MANUEL GOMEZ ORTIZ**

EL pueblo ha cantado, muchas veces, a los poetas, sin saberlo. Letrillas anónimas o poemas de nombres conocidos han surtido el repertorio de nuestros aires populares por las cuatro esquinas de la geografía española. Versos de Federico García Lorca, con música añadida —además de la suya propia—, se repiten de boca en boca. Pero, en los últimos años, se ha extendido un fenómeno nuevo, al son del estallido espectacular del disco y la proliferación de solistas y conjuntos, que nutren el mundo del "redondo", la radio, la televisión y los espectáculos o actuaciones en vivo —en directo—, en teatros, discotecas y similares; nos referimos a la utilización —en ocasiones, penosa— de poemas grandes de escritores de primera categoría.

No resulta fácil señalar una fecha exacta para el nacimiento de esta corriente, que pervive y crece, felizmente incontenible por el momento. Pero uno —no intento buscar adhesiones, ni poner una pica en Flandes, sino, sencillamente, ordenar esta parcela, a título personal, sin más pretensiones (la presentación en Madrid siete años atrás de Juan Manuel Serrat, luego Joan)— piensa que significó la puesta de largo de una nueva canción, apoyada, sólidamente, en la alta palabra de nuestros poetas. "Snobs", miembros de la oposición en ciernes y mucha gente joven acudieron al teatro para escuchar a don Antonio Machado, en voz de Serrat y melodía suya y de otros cuantos, según el caso. No se me olvida; al llegar al "golpe a golpe", el joven, frustrado "la, la, la", cayó del escenario, pero se mantuvo en pie y, lejos de cortar la comunicación con el público, aumentó el calor de la audiencia.

Hoy, en el caluroso verano que nos ha castigado, lo he visto, por segunda vez, en una "boite" bien refrigerada, recordando a Machado en una sola canción, y con el pie izquierdo escayolado. Serrat no me pareció —no digo que no lo sea, ni me preocupa— el mismo. Mantiene una calidad, que no discuto, pero, cuando formaba pareja con don Antonio y, luego, con Miguel Hernández, valía más. Ahora, resulta frágil. En la fecha que evocaba más arriba, su tropezón no tuvo consecuencias; actualmente, en cambio, se ha fracturado un dedo, un poco tontamente, en un accidente ligero, según contó en esas confidencias tontas que se usan entre pieza y pieza. Se le nota que se coge menos del brazo machadiano. No digo que su alianza deba ser indisoluble, sí que le vienen bien matrimonios con parejas de esta clase excepcional. Sobre todo, el año del centenario —cien años ya, desde que nos naciera aquel poeta sobrio—, le debía haber dedicado más atención, para la buena marcha del negocio, no económico, que debe irle viento en popa, a ochocientas pesetas la entrada, sino el artístico-cultural.

Lo que importa destacar, sin embargo, es que, de alguna manera, Serrat le marcó el rumbo —aunque antes hubiese otros— a muchos que vinieron detrás y bebieron en las fuentes de la lírica castellana. Alberti, Neruda, León Felipe y otras estrellas auténticas han visto acrecida su popularidad —o nacida—, a veces, algunos, de mala manera —esa es otra—, gracias a voces jóvenes que han gritado sus versos, tantos días silenciados —aparte razones de censura, en determinados casos—, en ediciones no todo lo "best-seller" que se merecen.

La calidad de la música no ha estado siempre —del todo, nunca— a la altura del texto. No obstante, sería bobo negar que, aun con limitaciones, se les ha prestado un servicio estimable a los poetas y al pueblo oyente. Quizá no ha sido la mejor forma posible de llevar hasta los oídos y los corazones de los españoles, y de todos los que hablan el castellano, el verbo emocionado de los vates; sí la de más amplia difusión que se ha conseguido. Y esto no es poco. Y, más todavía, otros poetas menos sonados se han asomado también a las canciones de ancho consumo. Más aún, algunos cantantes se han tornado versificadores dignos, animados por el ejemplo egregio. Todo esto tiene un lado bueno innegable.

Este modesto amanuense cree que todo lo que conduzca a sacar los poetas a la luz del sol y no dejarles olvidados en papel apenas leído por solo los iniciados, en tiradas ridículas, debe alegrarnos, porque el poeta es el gran revelador de lo que permanece oculto y mal entendido, y, en todo tiempo —no digamos en el 75—, se necesita dejarse guiar por la llamarada luminosa y esclarecedora de los dueños de la palabra.

# AURORA DE ALBORNOZ,

## machadiana a machamartillo

Por José Gerardo Manrique de Lara

Llegó de pronto a la tertulia de Insula. Se afilió definitivamente a sus «miércoles». Aurora traía la brisa del trópico como prenda cuidadosamente importada para que nacer en Luarca, como ella había hecho, no resultase un acontecimiento hilvanado entre nieblas. Como era alegre, joven y hermosa, un cierto optimismo se apoderó de nosotros cuando se «ubicó» en nuestra tertulia remeciéndose con la memoria en Puerto Rico y agarrándose con la voluntad descarnada y viva a esta España sin asidero por la que hay que reptar hasta encaramarse en sus bordes jugándose el porvenir a cara o cruz. Algunos de nuestros contertulios eran trascendentes hasta lo escatológico y, cada vez que entraban en liza dialéctica sobre cualquier aspecto literario, invocaban, a modo de vehículo oratorio, nombres de tan cabal aceptación como Unamuno y Machado. No hace falta determinar cuál de los dos hermanos. Tampoco hace falta precisar cuál de los muchos unamunos que existen, en orden a la eterna contradicción y mentalidad paradójica del rector de Salamanca, era el que servía para apoyar la intención del contertulio. Machado era Machado y Unamuno era *uno*, como resumen de su confortante pluralismo. Aurora, elegante y lánguida, con el pelo suelto, en una actitud perezosa, pero estética que venía a confirmar ese ocio contemplativo que dignifica, más que acusa, nos enseñaba el ejemplar de *Brazo de niebla*, impreso por los hermanos Bedia de Santander y, por lo tanto, cuidadosamente convertido en libro de cómoda lectura. Aurora, que ya por su nombre determina una fórmula de libertad, una intención de vida, había venido como quien se incorpora ritualmente a una sesión de espiritismo, a los miércoles de Insula. Los trascendentes del ágora podían haber sido circunstancia suficiente para que aquellos miércoles se hubiesen llamado de ceniza. La revista *Insula* tenía, y tiene, un director granadino cuyo nombre en los medios literarios consigue por sus hábitos profesorales una menor proyección que la de su secretario. Y tal vez por eso Dios, que en el fondo

no se siente partidario de los milagros porque es más bien un racionalista a quien le gusta apoyarse en los hechos humanos, hizo una especie de escalafón al revés, de tal manera que el director se llama Canito y el secretario Cano.

Este último es el autor de los bellos *Sonetos a la bahía*. Gaya Nuño, que tantos méritos acumula sobre su jocunda y múltiple personalidad, era entonces más conocido por el Santero. Hay que convenir en que tiene menos mérito inmortalizar a Algeciras, por unos versos bien trazados, que es lo que hizo José Luis Cano con sus sonetos, que enriquecer el ya bien enriquecido prestigio de Soria, que es lo que consiguió en cierto modo con su bellísimo libro *El santero de San Saturio*, el historiador del Arte y disconforme ponente de toda informal reunión, Juan Antonio Gaya Nuño, quien podría pasar a la historia de las letras por sus hermosísimas prosas de creación. El brazo de niebla de Aurora se prolongaba generosamente para llevarnos a algún lado, para cruzarnos de acera y cambiar la dirección de nuestros escasísimos prejuicios haciéndonos comprender que lo más importante de todo era vivir y que el hecho de vivir entrañaba necesariamente una consecuencia intelectual y, por lo tanto, especulativa. José Luis Cano se dedicó a la erudición con una honestidad insobornable y moviéndose dentro de unas premisas estrechas en las que sólo era factible establecer unos puntos de mira divertidamente parciales. A Canito le concedieron las palmas académicas como profesor de francés, y a Aurora, a quien por su carácter jovial le acontecía una especie de necesidad de ver y vencer, le pareció costumbre licenciosa el hecho de hallarse simplemente licenciada y, con el corazón puesto en Unamuno, se fue a Salamanca en 1966. Allí se doctoró y me atrevo a pensar, conociéndola como la conozco, que su prurito académico resultaba un tanto sospechoso. Ella, elegante y convencida de ser propicia percha para Balenciaga o Courrège, podía soportar con perfecto éxito la birreta y la borla. Concha de Marco, con sus fetiches colgados del cuello y sus pendantifes de maquinarias de reloj, estaba aún inédita como escritora. Era una mujer aguda y diletante en todos los aspectos, pero actuaba como si estuviese atesorando vivencias para el futuro, hasta que de pronto se soltó el pelo con su *Hora 0,5* y con el *Diario de la mañana*, donde nos facilitó la primera noticia —no demasiado fresca— de su inteligencia. Entre nosotros estaba Leopoldo de Luis con su porte ecuánime de amigable componedor, y Ramón de Garciasol, con su aire de profesor culto al que le deben las permanencias. Y el granadino Cirre, que intervenía en las conversaciones con una asepsia y una manía de síntesis —a pesar de ser un empedernido meridional— aprendida en la universidad norteamericana. En lugar de decir, como era su obligación, «ea», decía O. K. Otro profesor trasplantado a U. S. A. y contertulio de *Insula*, fue Barbudo, que era machadista, como lo fue Ramón de Zubiría, colombiano de gratísima conversación, que también nos brindó su tesis doctoral en un interesante libro: *La poesía de Antonio Machado*. Allí llegaron Celaya y Amparito, Rafael Millán que me *dirigió* la publicación de mi libro *Pedro el ciego*, en la Colección Insula; Jorge Guillén, hoy nonagenario y también profesor «americano», que nos dedicaba su *Huerto de Melibea*, y una joven estudiante centroamericana que intentaba hacer una tesina sobre el chiste político español. América era como una especie de sombra extraña que se iba propagando a nuestras espaldas y que de alguna manera nos estaba relacionando de orilla a orilla como si fuese una consecuencia nuestra. Aurora terminó marchándose a Puerto Rico, incorporándose a su universidad de Río Piedras, entrañándose con los problemas sociopolíticos de aquel pueblo conflictivo, y pereciéndose por conocer las huellas españolas en la isla, hasta convertirse en la más enjundiosa de nuestras corresponsales. Recibir carta de Aurora desde Puerto Rico era como asomarse al balcón para ver pasar a la gente y ver la caída de la luz que viene a ser como consultar el reloj de muñeca. Aurora nos hablaba de América, nos enviaba sus libros, la revista de la universidad, siempre tan en la línea de Machado, de Rubén, de Juan Ramón, de los poetas nuestros, o los de allá como el ejemplo clamoroso de Violeta López Suría. Aurora, que hablaba el inglés y era capaz de pelar una manzana mirando al tendido, al fin y al cabo había nacido en Luarca y cuando llegaba el *Marqués de*

*Comillas,* o el *Magallanes,* y más tarde el *Satrústegui* y el *Virginia de Churruca,* la cosa de España volvía a incandescer en su imaginación hasta que los libros terminaban estibándose en las maletas y el Atlántico volvía a ser la tierna alameda del último paseo sentimental. Primero fue la calle Marqués de Cubas, después terminaría siendo la plaza del Conde del Valle de Suchil hasta este presente que hoy vive Aurora de Albornoz en lo más íntimo de su madurez intelectual y de su independencia ideológica en la calle de Méjico. Aquí en España fue donde organizamos la asociación literaria Plaza Mayor. Fuimos cuatro sus elementos organizadores: Pepe Hierro, Aurora de Albornoz, Angelina Gatell y el que esto refiere. Aquella agrupación tenía un carácter independiente en el que no se trataba de especular con nada que no fuese entender el arte y la literatura como una fórmula de expresión social sin ningún tipo de falsedades. Antonio Machado había ocupado un lugar de honor en el entendimiento y en el corazón de Aurora de Albornoz. La tesis doctoral de Aurora sería sobre Machado, pero su actitud, su dedicación, sus libros estarían hollados ya definitivamente por el gran poeta. Uno de los libros de poesía de Aurora de Albornoz lleva como título un verso de Machado: *En busca de esos niños en hilera.* Aurora de Albornoz, catedrático de la universidad de Puerto Rico, doctora por Salamanca, paseante lánguida de las riberas del Sena y de los figones del Montmatre, mujer de mundo que es capaz de alargar una conversación hasta convertirla en un concierto semiológico, que le sienta mejor que un cilicio la estola o el chal sabiamente manejados sobre la desnuda tersura de sus hombros, utiliza una cita de Unamuno en el último de sus libros mentados, que dice entre otras cosas: «Alguna vez ante un retrato mío de hace veinticinco años me he dicho: ¿pero éste eras tú? Y no me ha sido posible revivir aquella vida.» Creo que esta cita la utiliza la poetisa porque cada momento que pasa en su memoria, en su realidad física y en su mundo intencional, se va reconociendo distinta, nueva, porque la nostalgia es siempre una forma de prevaricación. En el fondo es desgarradora. Tan desgarradora como cierta, pero hay que neutralizar su influencia con el antídoto de la esperanza. Lo que se van dejando en el tiempo esos niños en hilera —inocencia, pequeños deseos— le hacen decir: «Niño, si pudieras no perderte de ti. No dejar olvidado por las esquinas tu yo de cinco años...»

Es como un miedo legítimo que nos coloca entre la espada y la pared y que Aurora de Albornoz con su fina sensibilidad reconoce y teme al mismo tiempo cuando le cuenta al niño que «una vez había un poeta que se llamaba Marcel; quería ser niño eternamente». Qué hermosa fábula la que Aurora nos refiere en este quinto poema de *En busca de esos niños en hilera,* apoyada en la voz fatídica del poeta de todos los tiempos, don Antonio Machado.

## OBRAS DE AURORA DE ALBORNOZ


*Brazo de niebla.* Santander, 1959.

*Prosas de París.* 1959.

*Poemas para alcanzar un segundo.* Madrid, 1961. Colección Adonais.

*Poesías de guerra de Antonio Machado.* (Selección y estudios por ———.) San Juan de Puerto Rico, Editorial Asomante, 1961.

*La prehistoria de Antonio Machado.* Puerto Rico, Ediciones La Torre, 19561.

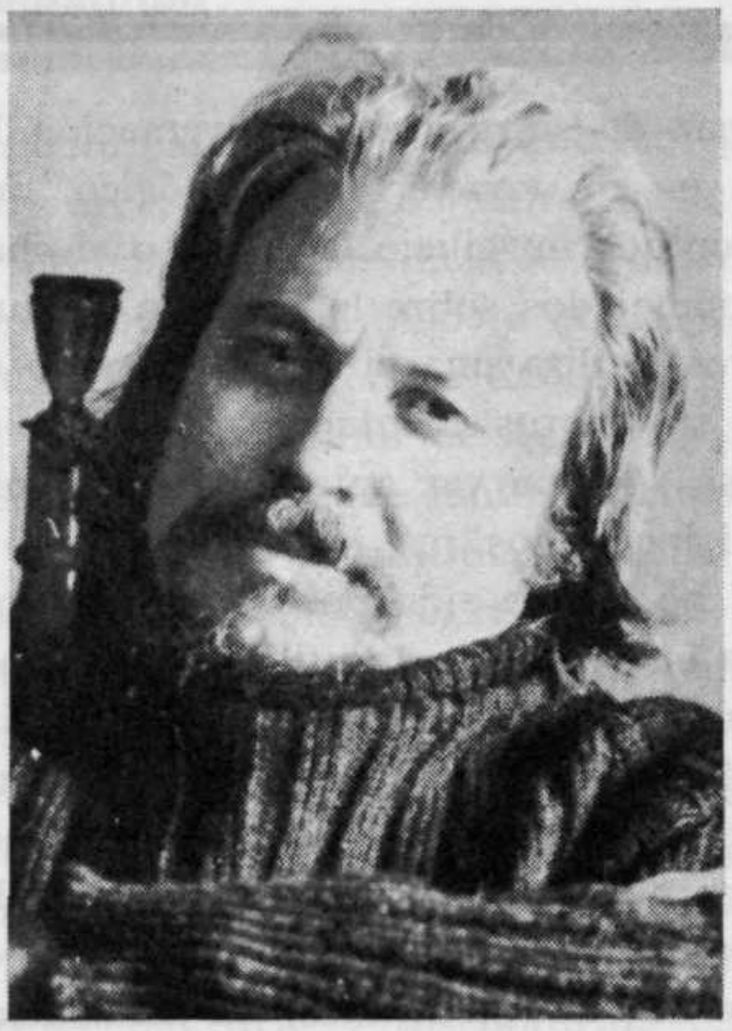
*Por la primavera blanca.* (Fabulaciones). Madrid, Insula, 1962.

*Antonio Machado, obras, poesía y prosa.* (Edición reunida por ——— y Guillermo de Torre.) Buenos Aires, Editorial Losada, 1964.

*En busca de esos niños en hilera.* Santander, La Isla de los Ratones, 1967.

*La presencia de Miguel de Unamuno en Antonio Machado.* Madrid, Editorial Gredos, 1968. Biblioteca Románica Hispánica. Estudios y Ensayos II.

*Antonio Machado.* Antología de su prosa. (Prólogo y selección ———.) 4 vols., Madrid, Editorial Cuadernos para el Diálogo, 1970-1972.



# El escritor debe ofrecer un revulsivo a las conciencias

- José Luis Castillo Puche asegura que el novelista tiene que vivir de sus vivencias.
- «He sufrido en los años decisivos tres impactos muy profundos: mi pueblo, levítico y típico; la guerra civil, y el seminario. Afloran siempre en mi obra.»
- «La inquietud de lo religioso es esencial en todo hombre.»

**Entrevista:**
**TOMAS FERNANDEZ**

LA novela tiene forma de un diario-confesión-revelación de un estado de conciencia, en el cual se van reflejando, como en un frontón de odio, decepción y resentimiento, todas las cosas. Un anarquista soñador y frustrado, que ha luchado en la guerra civil española, hace desde la cárcel, en Nueva York, diríamos que una revisión total a su éxodo y a su vida después del último gran batacazo. Con un lenguaje de lamentación y acusación permanentes —un lenguaje que lo domina todo en la novela— el anarquista soñador y frustrado va analizando, vaciando su propio fracaso y también, disimuladamente, sus remordimientos. Un sacerdote "liberado", o desertor, sirve de pieza clave para que Jeremías vomite todo su inconformismo, demoledor y furibundo, sobre instituciones, dignidades y personas. No deja títere con cabeza: ejército, diplomáticos, partidos políticos, todo va siendo blanco de su desesperada y patética diatriba.

Aunque lo principal de la novela es el lenguaje confesional, apasionado e incontenido, que la hace una novela caótica, en el sentido en que recoge toda la vida incoherente, frustrada y también alucinante de ese anarquista español, tremendamente individualista, con todo su mundo sentimental, amoroso, ideológico, político, religioso (sobre todo, la obsesión religiosa, o mejor dicho, su fobia antirreligiosa), hay también en la novela una especie de argumento o suspense en torno a una operación terrorista de secuestro aéreo, simple apoyatura o pretexto para el desarrollo de la incontenible verborrea anarquista.

El artífice de este Jeremías demoledor es José Luis Castillo Puche, cincuenta y seis años, trotamundos incansable y uno de los narradores más vigorosos y leídos de la novelística española actual. Su última obra, «Jeremías, el anarquista», ha sido publicada recientemente por Destino.

**—Trascendiendo un poco la anécdota, ¿qué problemática humana, política o religiosa abordas en tu «Jeremías, el anarquista»?**

—Naturalmente, esta novela, como segunda parte de la trilogía que he titulado "El cíngulo", continúa una problemática religiosa, o más que religiosa, de revisión del sacerdocio y de la Iglesia. Pero si en «Como ovejas al matadero» —pri-

mera parte— se trataba principalmente de la castidad, las exigencias del sexo, el imperio de la carne —en lenguaje eclesiástico—, todo ello en relación con la deficiente o deformante formación que reciben, o recibían, los seminaristas, en esta novela de «Jeremías» se trata más bien de la fidelidad a la vocación, la lealtad al sacerdocio —al contrato sagrado—. Por lo tanto, hay aquí una especie de ex abrupto jeremíaco sobre la desbandada de los sacerdotes, esa especie de deserción en masa que se está dando y que resulta terriblemente evidente en sitios como Nueva York y otros puntos de América, a donde van a parar muchos de los que se llaman a sí mismos "curas liberados". En la novela yo creo que se presentan unos casos límite de oportunismo, cobardía e hipocresía que sirven quizás para poner el fenómeno en evidencia de una manera entre satírica y caricaturesca, que creo que es un poco mi manera de presentar la realidad.

**—¿Volvemos a encontrarnos entonces con esos personajes desencantados y frustrados que dominan en tu producción literaria?**

—Efectivamente. Aparte de la problemática en que va envuelta la trilogía "El cíngulo", esta última novela mía sigue participando de esa problemática del "desencanto" que ha sabido ver muy bien Gonzalo Sobejano en toda mi obra. Porque, efectivamente, si bien el personaje Justo ilustra la problemática de la deserción del sacerdocio —deserción vergonzosa y claudicante—, en Jeremías se da ese sentimiento de frustración que acompaña a todos mis personajes, esa impotencia para ser uno mismo, para ser el que uno quisiera ser. Jeremías, por ejemplo, que se considera ejemplo de lealtades a una ideología y a unos principios, acaba eliminado y considerado por los demás presos de su cárcel como un tipo todo lo contrario de lo que él era y representaba o quería representar. Por esto también es un personaje totalmente patético.

**—¿Puedes ampliar un poco más en qué se diferencia y en qué participa esta nueva novela de tu anterior narrativa?**

—Como acabo de decir, el «Jeremías» participa de la problemática de «Como ovejas al matadero». Por lo tanto, no se puede decir que sea obra nueva y aparte dentro de mi obra total. Sin embargo, creo sinceramente que es una obra más densa, más perfecta, más importante. Creo que sin abandonar mi estilo o mi manera, esta novela es mucho más ambiciosa desde el punto de vista estético o formal, diríamos. No he querido hacer un relato lineal, sino que hay una acumulación —quizás en esa línea del neobarroco del que tanto se habla ahora, pero esto lo dirán los críticos— un tanto caótica, en cuanto que,. aun estando escrita en primera persona como corresponde a una especie de diario, el procedimiento narrativo es muy actual, con independencia de tiempo, espacio y enfoque, en una orquestación totalmente libre, desbordante y obsesiva. También creo que en materia de lenguaje esta obra es mucho más importante que todas las anteriores mías.

**—¿Es obra, pues, más trabajada?**

—Creo que ya «Como ovejas al matadero» representaba un avance notable con relación a mi obra anterior en este aspecto de la técnica y el lenguaje. Pero el «Jeremías» lo he trabajado mucho más y lo considero más logrado.

**—¿Cuántos personajes de la primera parte se liquidan en esta segunda?**

—Dos: Alfredo, el ordenando onanista que se vuelve loco en el momento de la ordenación. En esta segunda parte se cuenta cómo en la guerra se le llamó "el cura loco" y tuvo un papel exaltado al lado de los rojos, inventando una dialéctica que juntaba el Evangelio con el marxismo en una mezcla explosiva. Y el otro personaje que también acaba aquí es el cura Ramiro, que con un candor romántico colosal se mete entre las turbas en el asalto a un convento. Repito, sin embargo, que la anécdota es lo menos importante y espero que lo sepan ver los críticos.

**—¿Por qué remontarse a Jeremías como referencia de la novela? ¿Quién es ese Jeremías?**

—El nombre, y su oficio, de Jeremías son una sugerencia global, algo más bien simbólico, por la rebeldía, por la profecía, la demolición y la desintegración de todo. Yo buscaba nombre para un ser patético, soñador, personaje cruzado entre la acción y el sueño de un mundo mejor, una especie de pregonador de verdades en medio del fracaso de todo ideal. El profeta de las Lamentaciones es aquí una evocación indirecta, apenas sin referencia posible. Pero en el fondo, mi Jeremías es un ingenuo vaticinador también de desastres, fustigador de vicios, hipocresías e injusticias, lamentable aventurero

terrorista y destructor, pero en quien late una gran ilusión de verdades.

**—¿Qué actualidad tiene, a tu juicio, el profeta de las Lamentaciones?**

—Para mí, Jeremías es el más actual y el más interesante de todos los profetas. Porque si el profeta de las Lamentaciones fue el primer elegíaco de la Historia que conocemos, yo creo que la elegía, o la novela elegía, sería la más oportuna y recomendable hoy, ya que si hay algo que hacer en este mundo, es lamentarse o llorar, como hizo Jeremías, sobre la "abominación de la desolación». Hay que pensar que la mayoría de los profetas fueron abandonados o desoídos no tanto por incomprendidos como porque sus mensajes representaban algún sacrificio costoso, alguna renuncia o reforma necesaria, y sobre todo Jeremías. Y hay que pensar también que el tiempo de los profetas fue siempre tiempo de degradación y corrupción, y por eso nuestro tiempo debería ser tiempo de profetas. Lástima que no los vemos, aunque a lo mejor los hay.

**—¿Cómo debería ser hoy un profeta?**

—Hoy, como siempre, un profeta tiene que ser revolucionario, inconformista. Y un profeta tiene que ser puro, aunque acabe siendo barrido.

**—¿Desde cuándo venías trabajando en «Jeremías, el anarquista»?**

—He trabajado en «Jeremías» desde mi etapa en Nueva York, pero ello no quiere decir que haya trabajado de una manera continuada, sino que he tenido grandes temporadas sin poder dedicarle tiempo. De hecho, la novela la he escrito toda en Nueva York. Por lo tanto, la he terminado en 1972. Lo que pasa es que la he corregido desde entonces, casi rehaciéndola completamente. Yo creo que en total le habré dedicado tres o cuatro años. El resto del tiempo he escrito otras cosas que tengo archivadas y que ahora pasarán a primer plano, es decir, les tocará su turno.

**—¿Por qué te ha preocupado y te preocupa tanto la temática religiosa? ¿No hay en tu trayectoria narrativa una cierta inflación de esta problemática?**

—Debe ser que lo llevo dentro, porque yo no me lo fabrico artificialmente. El novelista tiene que escribir de sus vivencias, y mi vivencia religiosa ha sido muy fuerte. Ya he dicho muchas veces que he sufrido, en los años decisivos, tres impactos muy profundos: mi pueblo, pueblo levítico y típico, entonces, de la España negra; la guerra civil, y el seminario; tres cosas que afloran siempre en mi obra de alguna manera, ya sea en primero, segundo o tercer plano. Pero están ahí. Por otra parte, creo que la inquietud o preocupación por lo religioso es esencial en todo hombre, pero más en un hombre que ha recibido mi educación y ha tenido las experiencias que yo tuve, y que esta preocupación es necesaria para vivir la existencia con toda sinceridad, porque el misterio será siempre parte sustancial de la vida del hombre, y la prueba es que hoy, perdida la religión en muchos hombres, éstos buscan el misterio por otros lados. Se puede soslayar, se puede olvidar, pero el problema existe. Pero además, en mi obra se trata más bien de ir "liberando" toda esta problemática que, querámoslo o no, está siendo dramática en estos tiempos. Yo he vivido lo religioso —y hasta diría que la vida eclesial— preconciliar, es decir, inhumana, equivocada y farisaica. Lo he vivido y sigo viviendo el drama posterior —claudicación, desbandada, cisma— con toda autenticidad, sin añadir catequesis ni didáctica, cruda y sinceramente, quizás con el único afán de testimonio descarnado. ¿Y no será esto un poco jeremíaco?

**—¿Pretendes de paso algún tipo de apostolado?**

—Aunque toco la problemática religiosa, no me siento armado para ningún tipo de apostolado, y quien lea atentamente mi obra lo verá. Yo mismo vivo mi fe con todas las dudas posibles, lo cual es drama evidente, aunque tampoco traslado este drama a la novela. Por eso, mi novela, aunque de problemática religiosa o de ambiente religioso, no es verdadera novela católica, si por esto se entiende una novela confesional. Quisiera, eso sí, que en mis criaturas triunfara la esperanza, pero tampoco esto me lo impongo "a priori" —no me impongo ninguna tesis—, y por eso muchas novelas mías no son más que una peregrinación en torno al vacío. La peregrinación del hombre sobre la Tierra —y por lo tanto, la novela, que ha de ser vida totalizadora— es principalmente soledad, y aun teniendo a Dios, el desamparo subsiste patéticamente. Por supuesto, yo no soy un cristiano tranquilo, conformista y con todo resuelto en cuato al te-

ma. Soy testigo de todo lo contrario, y aunque sé que la salvación está hecha, vendrá después, si viene.

**—¿Sigues pensando que lo mejor de tu obra está por hacer?**

—Eso, por supuesto, siempre lo pensaré, porque siempre lo mejor está por hacer y, a lo peor, no se llega a hacer, aunque pienso también que la obra de un autor es en cierta manera la suma de todas sus obras, y en mi caso creo que, efectivamente, todas mis obras forman una especie de espiral en la que «Jeremías» tiene un giro muy destacado.

**—¿Cómo te gustaría que fuera esa obra aún por hacer?**

—Estoy trabajando ya en una obra que seguramente se publicará en folletón y luego será recogida en varios tomos; una especie de "minimemorias" muy caóticas, incoherentes y varias, a las que dará unidad solamente el lenguaje y mi filosofía personal. Esta es la obra que estoy haciendo, que me gusta hacer y así es como quiero que sea: un revoltijo que responda a la "incoherencia estructural del mundo", como diría Lukacs.

**—Momento de la novelística española: ¿transición?, ¿letargo?, ¿excesivos condicionamientos?**

—Yo creo que el momento de nuestra novelística es bueno, principalmente porque hay ya unos maestros y esto crea la base necesaria para lanzarse al abismo que tiene que ser la novela. Hay, además, inseguridad en estos momentos, y la inseguridad es fecunda en arte. La seguridad sólo trae amaneramiento, esterilidad. Nosotros estamos en un momento bueno porque hay inquietud y hay búsqueda. La novela hispanoamericana ha sido un reto y un desafío. Y de paso, quiero decir que la llamada "nueva novela" iberoamericana mucho le debe a nuestros maestros, y llamo maestros desde Quevedo a Cela. Esto anda ya dicho por ahí en libros importantes, además.

**—¿Cuál es, a tu juicio, la misión del escritor en este 1975?**

—Para mí, el escritor hoy, como siempre, tiene la misión de ofrecer en su obra un revulsivo de las conciencias, una denuncia de las rutinas, un testimonio de lo que está destruido aunque permanezca en pie. No creo en el arte por el arte, y sobre todo en el caso de la novela, un género eminentemente social, que no puede independizarse de la sociedad que la produce y en la cual vive inmerso el autor; un género de literatura "adulta" que ha de manejar ante todo la ironía, la caricatura, la reflexión decepcionada, porque hoy no hay posibilidad de un arte que se recree en la pura belleza. Por supuesto, la novela tiene que ser ante todo obra de arte, pero esto lo hace el lenguaje; lo demás tiene que ser destructivo, porque el arte siempre destruye lo que idealiza. Cuando Tolstoi nos está narrando la vida de la sociedad napoleónica, nos está cantando el "dies irae" de esa sociedad.

**—La tercera parte de la trilogía "El cíngulo", ¿hacia dónde puede apuntar?**

—La tercera parte, tal como la estoy pensando y madurando, aunque puede sufrir todavía modificaciones importantes, será como una culminación de esta serie revisiva de la Iglesia. Y quiero que transcurra en el "teatro romano"; quiero decir, muy cerca o casi dentro del Vaticano y que sea el choque entre la Iglesia oficial y ritual y la Iglesia que se perfila para el futuro, una Iglesia viva y primitiva a la vez. El título —también provisional— es «Opus perfectum», y quisiera juntar en una totalización de visiones diferentes el mundo que fenece aferrado a fórmulas viejas —nuevos sepulcros blanqueados— y el mundo que se lanza a los caminos con una guitarra en la mano cantando el Evangelio desnudo, una especie de nueva Edad Antigua de la Iglesia, dispuesta a sufrir de nuevo la contradicción y el escándalo purificadores. Pero, como digo, esto se está tejiendo todavía y ni está del todo perfilado. Antes incluso van a salir otras cosas, porque esta obra quisiera que sea algo de verdadera dimensión en todos los sentidos.

## OBRAS DE JOSE LUIS CASTILLO PUCHE

**Bienaventurados los que sueñan.** Folletón en el periódico «Línea», de Murcia.

**Memorias íntimas de Aviraneta** o «Manual del conspirador». Ensayo histórico-literario, 1953.

**Misión a Estambul.** Novela corta, 1954.

**Con la muerte al hombro.** Novela, 1954.

**El vengador.** Novela, 1956.

**Sin camino.** Novela, 1956.

**Hicieron partes.** Novela, 1957.

**América de cabo a rabo.** Libro de viajes, 1959.

**Diario íntimo de Alfonso XIII.** Ensayo histórico, 1960.

**El Congo estrena libertad.** Libro de viajes, 1961.

**Paralelo 40.** Novela, 1963.

**Oro blanco.** Novela, 1963.

**Guía de la Costa Blanca y Costa de la Luz.** 1964.

**El perro loco.** Novela corta, 1965.

**Hemingway entre la vida y la muerte.** Ensayo-elegía, 1968.

**Como ovejas al matadero.** Novela, 1971.

**De dentro de la piel.** Narraciones cortas, 1972.

**Jeremías, el anarquista.** Novela, 1975.

INFORME III

# CONCEPTO LEGAL DEL CONTRATO DE EDICION

- *En él, el titular de la propiedad intelectual, cede mediante precio de editor el derecho de publicarlo en forma de libro*

**Por ANTONIO MISSERACHS RIGALT**

EL estudio del CONTRATO DE EDICION es una de las cuestiones más importantes que nos ofrece la nueva Ley del Libro.

Séanos permitido decir, de antemano, que se trata de un contrato destinado a hacer viable la explotación del derecho de propiedad intelectual sobre una obra literaria y que del mismo contrato se distinguen dos formulaciones distintas a saber:

*a)* El contrato por el que se hace posible la edición unitaria de determinada obra, mediante la publicación de un número *limitado* de ejemplares.

*b)* El contrato de la misma clase destinado a la publicación de un número *ilimitado* de ejemplares de la obra editada.

En ambos casos, el artículo 18 de la Ley que comentamos nos da el básico concepto.

El contrato de edición es aquel por el cual el titular de la propiedad intelectual de una obra, susceptible de ser publicada unitariamente (del modo expresado en el artículo 3.º de esta misma Ley) y cuyo contenido sea normalmente homogéneo reservándose su titularidad, cede, mediante precio al editor, el derecho a publicarla en forma de libro.

El contrato habrá de expresar los plazos en que, a partir de la firma de aquél, deberá el autor entregar el ejemplar de su obra al editor, y éste publicar aquélla.

También se hará constar si el derecho de publicación se limita

al número de ejemplares que expresamente se convenga.

El contrato de edición, sin limitación del número de ejemplares atribuye al editor el derecho a publicar la obra de que se trate, en la forma o formas de explotación y en la lengua o lenguas que se pacten, sin limitación de dicho número, mediante un precio que consistirá necesariamente en un porcentaje sobre el de venta.

Para estos mismos contratos de edición, sin limitación de ejemplares, se preceptúa que *quedará extinguido,* además de por las causas generales de los contratos que sean de aplicación, *por el transcurso de cinco años* contados desdes que pudo difundirse la última edición o reimpresión. Este extremo, seguramente, se ha consignado por estimar que el término de cinco años es un plazo normal para considerar extinguida la explotación de una determinada edición de la obra y que, en el caso de tratarse de una obra con éxito, no debe hurtarse al público ejemplares de la obra, por un período superior a cinco años, contados desde el momento en que se inició la difusión de los ejmplares de la primera edición, sin que por el editor se haya procedido a una segunda o posterior edición.

## *PACTO Y COMPROMISO*

Otro punto muy importante, relativo a los contratos de edición, sin limitación de ejemplares, es el consignado en la Ley de que será válido el pacto *por el cual el titular de la propiedad intelectual se compromete a no otorgar contrato de edición distinta de la pactada,* sin que *en ningún caso, este pacto de exclusiva pueda tener una duración superior a tres años.* Esta limitación de la exclusividad de edición, es una precaución o cautela que se establece en favor del autor, frente a la situación en que puede encontrarse por la demora o simple retraso de un editor en el cumplimiento de sus obligaciones de publicar la obra en el plazo previsto.

Bien es verdad que la gran mayoría de editores no merecen sufrir esa prevención, pero, a éstos, desde luego, tampoco les afecta, porque habiéndose ganado la confianza de los autores hallarán, sin duda, otras figuras contractuales distintas para su vinculación jurídica que la simplemente configurada del contrato de edición, pero el tema regulado por la Ley es importante, dado que, al exponer aquel supuesto legal, se advierte la posibilidad de contratar la edición de una obra en una modalidad distinta de la inicialmente pactada.

Esto, que está de acuerdo con los principios fundamentales en los que procede contemplar el derecho de los autores como titulares de la propiedad intelectual sobre sus obras, nos lleva de la mano a considerar inagotables posibilidades que existen para negociar los actos *dispositivos* o de *explotación* de los derechos de autor, de acuerdo con su peculiar naturaleza, que es lo que se debe conocer a fondo para tener unas sólidas leyes para tal negociación y posterior concreción contractual.

## *DERECHOS MORALES DE AUTOR*

Una breve digresión en este sentido creo que podrá sernos permitida y, contando con ello, diremos que la propiedad intelectual nos la podemos representar como amplios haces de derechos, de los que el autor de una obra es el primer titular, uno de los cuales abarca a los llamados «derechos morales de autor», inalienables, intransferibles e imprescriptibles como son su derecho a la paternidad de la obra y a su forma original de cualquier ataque capaz de de desnaturalizarla; el otro haz de derechos abarca a los llamados derechos patrimoniales del autor que son tantos como puede ser posible la explotación directa o indirecta de una obra intelectual; estos derechos patrimoniales son los que constituye el objeto de negociación jurídica y materia de contrato.

Para una obra literaria, en el supuesto de manifestarse públicamente en forma de libro —comunicación indirecta, puesto que es

posible la explotación directa en forma oral— en ejemplares múltiples, los derechos de autor negociables con el editor, podríamos clasificarles en la siguiente forma:

*Posible formas de edición*

DERECHOS
- REPRODUCCION
- PUBLICACION
- DIFUSION

→ EDICION →
- — Regular o corriente, unitaria o en artículos
- — edición príncipe
- — edición de bibliófilo
- — edición popular
- — edición de bolsillo
- — edición de obras seleccionadas
- — edición de obras completas.

DERECHOS
- TRANSFORMACION →
  - Traducción
  - Adaptación
  - Refundición
  - Extracto
  - Compendio

Edición de fragmentos.

Inserción en otras publicaciones unitarias o periódicas.

## *EDICION REGULAR Y CORRIENTE*

El contrato de edición que regula la Ley que estamos comentando es el referente al de *edición regular y corriente,* con susmodalidades deferentes a las *obras didácticas* y a la edición de *obras «seleccionadas» y «completas»*, pero siempre conviertiéndolo en un acto de explotación del derecho de autor, es decir, a la mera cesión del derecho necesaria para realizar la edición, sin desprendimiento por parte del autor de su titularidad de sus derechos.

Dentro de la figura del contrato de edición, caben, como se ha dicho, modalidades y pactos diversos que no desnaturalicen su entidad, y también esta nueva situación jurídica debería ser utilizable, mediante reglamentación complementaria para las otras modalidades de edición de una obra literaria que se han reseñado en el cuadro sinóptico antes formulado.

Pero es relevante en grado sumo que el contrato de edición (art. 18, 2. de la Ley) *no incluye* en su dicho concepto a *aquellos contratos por los cuales el editor adquiere la propiedad de una obra literaria,* científica o artística, los que implican una cesión total de todos los derechos de autor —acto absolutamente dispositivo—, o simplemente de alguno de tales derechos de autor integrado en el haz de los de carácter patrimonial, extremo este último que convendría aclarar mediante una reglamentación complementaria, aunque nos parece de evidencia lógica porque es axiomático en derecho que el que puede lo más también puede hacer lo menos.

Cerramos este capítulo relativo al concepto general del contrato de edición, que la Ley tampoco incluye en dicho concepto a los contratos por los que el editor encarga al autor la realización de una determinada obra literaria, científica o artística, los cuales se regularán; en su caso por las disposiciones del Código civil sobre el contrato de arrendamiento de obras y por las específicas de propiedad intelectual, la cual quedará transmitida, salvo pacto en contrario, al editor; las reglas del contrato de edición se aplicarán sólo cuando el autor conservara su titularidad autoral de la obra.

Y, por fin, se excluyen también del concepto del contrato de edición aquellos por virtud de los cuales el titular de la propiedad intelectual de una obra literaria, científica o artística, con contraprestación o sin ella, obtiene del editor la publicación de la misma. Este contrato, de sello editorial, es el vulgarmente conocido de edición por administración.

# FUERTE EXPANSION DE LAS BIBLIOTECAS EN ITALIA

- De las 3.293 bibliotecas que había en 1955, se ha pasado a 15.005 en 1965 • El incremento más notable se refiere a las bibliotecas escolares • El total de lecturas y préstamos fue en 1955 de 10.162.374, y en 1965, de 34.011.770.

SE debe principalmente a las indagaciones periódicas efectuadas por el ISTAT —Instituto Central de Estadística—, a petición y con la colaboración del Ministerio de Instrucción Pública y de sus organismos dependientes, la posibilidad de apreciar también en su dinámica el número y la actividad de las estructuras bibliotecarias que operan en Italia.

Una reunión orgánica y coordinada de datos en gran escala tuvo lugar en el año 1965. Otras encuestas, de vastas dimensiones, fueron realizadas en los años 1965 y 1972. Además el ISTAT presenta anualmente la situación de 34 bibliotecas públicas que dependen del Ministerio de I. P. En la jurisdicción de dicho departamento figuran 46 grandes bibliotecas estatales, comprendidas aquellas once llamadas «de los monumentos nacionales» cuya custodia y gestión ha sido confiada a varias antiguas órdenes monásticas.

En sus reflejos sobre las materias tratadas por este ensayo parece útil ilustrar, por lo menos en sus aspectos de fondo, los resultados más importantes de las citadas encuestas, ya que coinciden con las conocidas indagaciones sobre la lectura, o tienen con éstas afinidades cronológicas.

En 1955 existían en Italia 668 bibliotecas públicas; otras 2.615 estaban registradas bajo la denominación común de «populares». Había por ello un total de 3.293 bibliotecas, excluidas las privadas.

Las bibliotecas públicas se dividían en 178 estatales y 490 no estatales. Entre las primeras prevalecían aquellas pertenecientes a las administraciones y órganos del Estado y entre las segundas las municipales y provinciales. Según una subdivisión diversa existían 325 bibliotecas de carácter general y 343 especializadas, que en aquella época eran llamadas de carácter «particular».

Las bibliotecas estatales presentaban la siguiente ubicación territorial: 58 en las regiones septentrionales, 79 en las centrales y 41 en las meridionales y en las islas. Aquellas no estatales estaban distribuidas en la manera siguiente: 246 en el norte de Italia, 109 en el centro y 135 en Italia meridional e insular.

Seis regiones —tomando por separado Abruzos - Molise, que en aquella época estaban todavía unidas— carecían de bibliotecas públicas estatales, pero en todas las regiones existían bibliotecas no estatales.

## FONDOS Y DOTACIONES

El número de las obras que poseían las bibliotecas públicas estatales era el siguiente: 152.528 volúmenes manuscritos, 22.777.693 obras impresas —de las cuales 16.479.135 volúmenes y 6.298.588 folletos— y 66.651 publicaciones periódicas corrientes. Se añadían a los textos manuscritos 1.145.323 cartas y documentos y 36.601 pergaminos. Entre las obras de imprenta figuraban 35.951 incunables y 227.989 «cinquecentine», o sea obras impresas en el siglo XVI.

La dotación de las bibliotecas públicas no estatales estaba manifestada en los datos siguientes: 196.704 volúmenes manuscritos, 23.563.984 obras impresas —18.711.432 volúmenes y 4.852.552 folletos— y 60.377 publicaciones periódicas corrientes. Contaban además con 1.388.923 cartas y documentos y 104 pergaminos. Entre las obras de imprenta existían 39.963 incunables y 183.262 «cinquecentine».

Con la definición de «populares» eran indicadas, como hemos dicho, 2.625 bibliotecas, 520 de ellas pertenecientes a entidades públicas, 1.589 a instituciones religiosas, 233 a entidades varias y 283 escolares. De las bibliotecas «populares», 1.862 estaban situadas en las regiones septentrionales, 307 en las del centro de Italia y 456 en el Mediodía y en las islas. En todas las regiones se registraba la presencia de bibliotecas «populares», con desproporciones muy acentuadas que pasaban, por ejemplo, de las 656 existentes en Lombardía a las 8 situadas en Basilicata.

En las bibliotecas populares existían en total 2.653.321 volúmenes y 7.035 publicaciones periódicas.

Comparando con la población los datos anteriormente citados se obtenían los siguientes resultados: estaban dotados de biblioteca pública 312 municipios, con una población total de 18.874.638 habitantes; 1.742 municipios poseían biblioteca popular, con una población total de 22.238.025 habitantes.

## ACTIVIDAD DE LAS BIBLIOTECAS

A continuación resumiremos los elementos más significativos de la actividad de las bibliotecas en el año 1955.

Examinaremos primeramente el sector de las bibliotecas públicas. En las bibliotecas estatales se registraron 2.996.626 lecturas en los locales de la biblioteca, 2.055.520 efectuadas por estudiantes y 474.210 préstamos, 226.451 de ellos concedidos a estudiantes. En las bibliotecas no estatales tuvieron lugar 2.401.671 lecturas en sus propios locales y 1.212.014 préstamos; los lectores estudiantes fueron, respectivamente, 1.091.400 y 436.778. En total se registraron 5.398.297 lecturas en las bibliotecas y 1.786.224 préstamos.

En el campo de las bibliotecas populares se registraron 275.683 lecturas en sus locales y 2.702.170 préstamos. El mayor número de las lecturas en la propia biblioteca tuvo lugar en las mismas de las entidades públicas; en los préstamos, la primacía correspondió, patentemente, a las bibliotecas de las instituciones religiosas.

El total de las lecturas en la biblioteca o por medio del préstamo del libro, efectuadas en 1955 a través de los servicios de biblioteca, fueron 10.162.374.

Con motivo de la indagación estadística efectuada diez años después, en 1965, fue adoptado un nuevo criterio de clasificación de base de las bibliotecas, que fueron divididas en dos grupos; el primero comprendía las bibliotecas abiertas al público y el segundo aquellas de las escuelas medias de todos los órdenes y grados.

También ilustraremos los resultados más importantes de esta indagación estadística, principalmente aquellos que, a pesar de los cambios de sistema de elaboración y nomenclatura, permiten obtener válidas comparaciones con la situación de la precedente encuesta.

En el año 1965 fueron registradas 6.992 bibliotecas denominadas «abiertas al público» y 8.013 escolares; por ello fue examinado un conjunto de 15.005 bibliotecas, excluidas aquellas privadas.

Analizadas por categorías, las bibliotecas abiertas al público se dividían de la forma siguiente: 612 nacionales y gubernamentales, 1.164 universitarias, comprendidas las de las facultades e institutos especiales, 1.138 de las administraciones locales y 4.078 —indicadas como «otras»— pertenecientes a varias instituciones, como entidades públicas, academias, instituciones y asociaciones culturales, parroquias, populares, etc.

En general las bibliotecas abiertas al público tenían su sede en municipios capital de provincia. Pero examinándolas en su división por categorías, se notaba que las bibliotecas nacionales y gubernamentales, así como las universitarias, se encontraban en su mayoría en los municipios capital de provincia, como también las bibliotecas de las administraciones locales y clasificadas bajo el nombre de «otras».

La dotación de las bibliotecas abiertas al público, en términos globales, era de 73.174.028 obras impresas.

## BIBLIOTECAS ESCOLARES

De las bibliotecas escolares, 5.480 pertenecían a escuelas medias obligatorias y 2.533 a institutos secundarios superiores. Con respecto al total, la mayoría estaba formada por bibliotecas con sede en los municipios no capital, pero en relación con su división por categoría las bibliotecas de las escuelas medias obligatorias prevalecían en los municipios no capital y las de los institutos secundarios superiores en los municipios capital de provincia.

Las bibliotecas escolares estaban dotadas en total con 12.616.229 obras impresas.

Estableciendo la relación de los resultados obtenidos con la población residente se obtienen algunas interesantes indicaciones.

La disponibilidad de bibliotecas abiertas al público interesaba municipios con un total de 36.703.210 habitantes, correspondientes al 69 por 100 de la población nacional de aquella época. Analizando este dato por regiones, se podía comprobar que los porcentajes más elevados se reflejaban en Liguria, Lacio y Toscana y los más bajos se encontraban en las zonas del Mediodía.

La actividad de los servicios clásicos de biblioteca se desprendían, en el año 1965, de las cifras siguientes.

En el marco de las bibliotecas abiertas al público se registraron 18.054.338 lecturas en la biblioteca y 7.198.536 préstamos. Las lecturas en la biblioteca, en particular, se dividían en la forma siguiente: 3.185.769 en las bibliotecas nacionales o gubernamentales, 5.620.311 en las bibliotecas universitarias, 4.819.838 en las bibliotecas de las administraciones locales y 4.428.420 en las bibliotecas de entidades públicas, instituciones culturales, etcétera. La media más elevada, correspondiente a 5.189 lecturas, se refería a la categoría de las bibliotecas nacionales y gubernamentales. En lo que se refiere a los préstamos de libros, el total anteriormente indicado se dividía en la siguiente forma: 465.019 concedidos por las bibliotecas nacionales y gubernamentales, 707.008 por bibliotecas universitarias, 2.649.218 por bibliotecas de las administraciones locales y 3.377.291 por otras bibliotecas. La media más alta en esta precisa actividad correspondía a las bibliotecas de las administraciones locales.

El total de las lecturas en la propia biblioteca y a través de los préstamos era de 25.262.874; no se alcanzaba ni siquiera la media de una por habitante en los municipios dotados con biblioteca abierta al público. La cifra indicada anteriormente se refería, en sus dos terceras partes, a los municipios capitales de provincia.

En el sector de las 8.013 bibliotecas escolares se registraron 2.673.588 lecturas en la biblioteca y 6.085.308 préstamos.

Analizados por categorías, los datos indicaban: 1.459.440 lecturas en biblioteca y 4.612.180 préstamos en las bibliotecas de las escuelas medias obligatorias, y 1.124.148 las lecturas en la biblioteca y 1.473.128 préstamos en aquellas de los institutos secundarios superiores. La media más elevada en el ámbito de estos cuatro ejemplos se refería a los préstamos concedidos por las bibliotecas de las escuelas medias obligatorias.

El total de las lecturas en la biblioteca y de los préstamos arrojaba, en las bibliotecas escolares en general, la suma de 8.758.896 unidades.

En toda el área de las bibliotecas sometidas a examen —sean abiertas al público o anejas a las escuelas—, las lecturas en sala fueron 20.727.926 y los préstamos 13.283.844, con un total general de 34.011.770 unidades-servicio.

## EXPANSION

Una rápida comparación entre los datos de los años 1955 y 1965 permite notar que en el espacio de los diez años transcurridos, la red de bibliotecas ha registrado un proceso de decidida expansión. El número de las bibliotecas, que en 1955 eran 3.293, en 1965 había aumentado a 15.005. El incremento más evidente se refiere a las bibliotecas escolares. En lo que concierne las lecturas y los préstamos, de la suma de 10.162.374 de 1955, se había pasado a la de 34.011.770 en 1965.

No disponemos todavía de los resultados definitivos de la indagación efectuada en 1972. Pero a pesar de ello, en base a las indicaciones parciales, se puede afirmar que en comparación con el 1965 el porcentaje de expansión de las bibliotecas ha continuado aumentando, tanto por el número de sus estructuras como por su actividad cuantitativa y cualitativa.

Parece oportuno citar, para poner en evidencia el esfuerzo realizado por la competente Dirección General de Academias y Bibliotecas, que también fue afrontada con excelentes resultados la recuperación del precioso e irreproducible patrimonio bibliográfico damnificado por la desastrosa inundación de Florencia del mes de noviembre de 1966.

Volviendo al tema que estamos examinando, una significativa indicación, que atestigua el citado progreso de este sector, procede de los datos referentes a 34 grandes bibliotecas dependientes del Ministerio de Instrucción Pública que han sido citadas al inicio de esta nota.

La dotación de estas bibliotecas, entre los años 1966 y 1972, ha aumentado en medida notable. El número de sus manuscritos ha pasado de 129.916 a 132.922, las obras impresas de 17.163.473 (11.091.471 volúmenes y 6.072.002 folletos) a 19.396.903 (12.517.312 volúmenes y 6.879.581 folletos). En 1965 poseían 35.501 incunables y 206.932 «cinquecentine», cifras que en 1972 han aumentado, respectivamente, a 44.051 y 251.356. Como puede verse, junto a la adquisición de obras modernas, no ha sido descuidada la búsqueda y adquisición de obras raras.

Las lecturas en las bibliotecas a través del préstamo, que eran en total 2.078.668, en 1972 fueron 5.003.259.

Para terminar, es oportuno recordar que según el artículo 7.° del Decreto del Presidente de la República número 3, de 14 de enero de 1972, han sido «trasladadas a las Regiones de estatuto ordinario las funciones administrativas de los órganos centrales del Estado en el campo de los museos y bibliotecas de las entidades locales».

Es de notar que, a nivel nacional, la competencia sobre los museos y las bibliotecas ha pasado actualmente bajo la jurisdicción del Ministerio de los Bienes Culturales recientemente instituido.

# López Anglada, un militar que hace poesía

- «No existió propiamente una desvalorización de los valores poéticos tras nuestra guerra civil.»
- **«Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Vicente Aleixandre, Eugenio d'Ors, Miguel Hernández influyeron decisivamente.»**
- «Las reuniones poéticas del Ateneo son las que atraen más público.»

*LUIS López Anglada nace en Ceuta en 1919. Trasladado muy joven a Valladolid, cursa el bachillerato y dirige algunas revistas estudiantiles. En 1936 se incorpora al Ejército Nacional, y un año después asciende a alférez provisional de Infantería en Guadarrama, viajando posteriormente por centros de toda España.*

*Al concluir la guerra cursa Filosofía y Letras en Valladolid, y en 1941 se incorpora a la Academia de Transformación de Zaragoza. Actualmente es Teniente Coronel de Infantería y se halla destinado como jefe de Gabinete de Prensa en el Ministerio del Ejército de Madrid.*

*Entre otros galardones literarios, obtiene el premio Nacional de Literatura (1961), el premio "Ausias March" (1964), el premio extraordinario "Boscán" (1965), el premio de poesía castellana "Ciudad de Barcelona" (1968), el "Premio Ceuta" (1970), el premio "Los Amantes de Teruel" (1972), el premio de la Institución Fernán González "San Pedro de Arlanza" y otros de diversa índole, como el premio de la Paz de la República Dominicana (1955), una mención honorífica del premio "Africa" (1971) y un acceso al premio "Adonais".*

*Como colofón, diremos que ha fundado y dirigido las revistas y colecciones de poesía "Halcón", de Valladolid, y "Palabra y Tiempo", de Madrid; también ha dirigido el Aula de Poesía del Ateneo de Madrid y la colección de libros poéticos "Arbolé".*

*Tras esta pequeña biografía, con la que hemos intentado dar al menos un meridiano reflejo de la personalidad del entrevistado, pasamos directamente a la transcripción del diálogo que con él mantuvimos:*

—¿Se necesitan condiciones especiales, tal vez innatas, para escribir poesía?

—Yo creo que los poetas sienten exactamente igual que las demás personas; ahora bien, con la particularidad de que son capaces de comunicar los sentimientos, haciéndolo de una forma artística.

Creo que ésta es una virtud que sólo tienen los artistas, sean poe-

tas, músicos o pintores. Todo el mundo tiene naturalmente una capacidad de sentimiento, acaso algunos más intensa, más delicada o más educada que los propios artistas; pero al no poder escribir el poema, al no tener capacidad de dárselo a los demás, no son poetas. El poeta es, exclusivamente, aquel que es capaz de expresar la poesía en un poema.

—En el momento de escribir, ¿se mueve el poeta en un mundo irreal, utópico?

—No, no; mi idea de la poesía consiste en tres momentos fundamentales. Primer momento: el poeta, como toda persona viviente, vive un instante en el que tiene conciencia de que lo que le está ocurriendo es algo excepcional; puede ser un instante de amor, de horror, de indignación, de rebeldía, de esperanza o de religión, en fin, algo que se sale de lo corriente. Y entonces él tiene conciencia de que está viviendo un momento intenso de su vida; esto lo vive todo el mundo sin excepción.

Llega el segundo instante en que el poeta, por unas condiciones que sólo tiene él, es capaz de expresar con palabras esta conciencia de lo que ha vivido... Esto es dificilísimo de plasmar; imaginad la dificultad que existe en expresar un instante de terror, de dolor ante la muerte de un ser amado o de un primer amor. Hacer esto con palabras de uso corriente es tan complicado que Elliot decía que "la poesía no es sino una lucha intolerable con las palabras"; hay que conseguir que con estas palabras quede reflejado perfectamente ese instante que se ha vivido. Aquí ya termina la actuación del poeta y viene ese tercer momento en que alguien, que no sabemos quién es, ni en qué país vive, ni en qué tiempo, se acerca a nuestro poema y, al leerlo, vuelve a vivir lo mismo que el poeta había vivido en ese primer instante.

Si falla alguno de estos tres momentos no puede existir el fenómeno, la experiencia poética. Por eso el poeta no vive en un mundo irreal; puede vivir en un mundo mágico, en un mundo distinto, deformar los hechos, pero lo importante es que se produzca ese tercer momento, el llegar a la comunicación espiritual con un lector que no sabemos quién es.

—¿Influyen, pues, circunstancias externas sobre el compromiso poético?

Naturalmente, en el poeta influye todo y es lógico que lo externo le legue de mil formas diferentes, porque lo externo nos influye a todos, y más al poeta, porque, al serlo, parece hipersensible y lo refleja en su obra.

—¿Qué es más importante, en su opinión, la forma o el fondo?

—Ninguna de las dos; creo que como no hay un equilibrio entre ambas, entonces la poesía es muy difícil comunicarla.

—¿En qué basa primordialmente su producción literaria?

—Mi obra la baso casi exclusivamente en los instantes en que yo he vivido y que he tenido conciencia de que los vivía, y ésta es casi la única forma en que se puede uno aproximar un poco a ese extraño milagro que es la poesía; indudablemente muchas veces nos encontramos poemas que son pura imaginación del autor. Esto no quiere decir que queden excluidos de lo que yo entiendo por poesía; entiendo que éstos son instantes que yo quisiera haber vivido o que yo me he inventado como si así hubiera sido. Para mí es condición "sine qua non" que todo aquello que se exprese en el poema, haya sido vivido con conciencia de que así ha sido.

—¿Qué escritores le han influido más a lo largo de su vida?

—Yo no creo que haya nadie que en estos momentos sea capaz de inventar el arte; todo artista se ha tenido que formar en un determinado ambiente y con arreglo a unas determinadas circunstancias y de ahí que siempre existan influencias que le condicionen a uno. En mi caso, yo he tenido dos grandes maestros, dos grandes clásicos que han ejercido sobre mí una evidente influencia; Lope de Vega y Quevedo.

—A la hora de escribir un poema, ¿se acoge siempre a los cánones clásicos en cuanto a la forma se refiere, o prefiere un tipo de poesía anárquica?

—Eso depende del poema; muchas veces uno tiene inclinación por los temas que trata, de utilizar formas clásicas, y, en otras ocasiones, sin embargo, he utilizado formas libres. Pero, en fin, eso no crea el estilo, sino el espíritu que está dentro de esos versos.

—¿Cree en la existencia de lo que se ha venido en llamar "generaciones poéticas"?

—Pienso que indudablemente existen, más que generaciones, grupos; aparecen de repente de una forma misteriosa y extraña, en lugares en donde jamás había habido antecedentes. No creo que éstos sean escuelas literarias, porque son distintos unos de otros, son hombres que por haber tenido tal vez un profesor y unas posibilidades han logrado acercarse e intentado darnos su propia personalidad, esa comunicación que buscamos, de una forma diferente que los demás. Creo que en cuanto a esta cuestión de las escuelas, se trata más de una forma didáctica para la enseñanza que tienen que buscar los historiadores y los investigadores del futuro... Creo que no tiene mucha importancia esto: en ese sentido yo te citaría los versos magníficos de Antonio Machado:

"¿Soy clásico o romántico? No
[sé. Dejar quisiera
mi verso como deja el capitán la
[espada;

## LOPEZ ANGLADA, UN MILITAR QUE HACE POESIA

famosa por la mano viril que la
[blandiera,
no por el docto oficio del forjador
[preciada."

—Convendría, si le parece que nos fijásemos en las últimas generaciones literarias españolas, como las de 1898 y 1927; ¿existe quizá un paralelismo con nuestra poesía actual, o se tiende a otras formas nuevas de expresión poética?

—Es muy difícil dar una definición exacta de lo que es nuestro tiempo, pues creo que se necesita tener una perspectiva grande para poder estudiar las líneas generales en las que nos desenvolvemos y sobre si hay unas características constantes en todos, o por el contrario, una gran complejidad. Yo considero que hay mucha complejidad en estos momentos, pues la poesía española actual es de una gran riqueza de escuelas y personalidades, con lo que podemos decir que estamos en un instante muy indefinido; creo que lo único que lo puede definir es su riqueza. Y si ya nos vamos al siglo XX completo, desde su nacimiento hasta nuestros días, entonces nos encontramos muchísima más variedad. De hecho la generación del 98 fue definitiva para dar paso a otros grandes movimientos. Para mí los más importantes fueron Antonio Machado, Juan Ramón Jiménez y Miguel de Unamuno; de Antonio Machado ha venido un sentido de hondura de la poesía, de humanidad; de Juan Ramón Jiménez ha venido un sentido de pureza y de esteticismo, como casi nunca había tenido la poesía; y de Unamuno ha venido ese sentido de universalidad, de buscar al hombre en su esencia y en su existencia. Estas tres corrientes son tal vez las que mejor definen el momento actual. Ahora bien, me habéis hablado de la juventud y creo que ésta se nos presenta con unas características muy peculiares y muy curiosas, porque si hasta ahora estos tres aspectos de pureza, de universalidad y de esencialismo de las palabras eran las que habían ido conformando la poesía del siglo XX, la juventud se nos presenta como un gran movimiento de barroquismo, con un nuevo culteranismo, de una gran preocupación estética por los poemas; claro que no quita tampoco una preocupación humana pero que da lugar a una forma nueva y que ahora está iniciándose, por lo que no sabemos hasta dónde nos puede llevar.

—Muchos críticos aprecian que la guerra civil y sus consecuencias echaron por tierra las esperanzas y deseos de toda una generación poética (1927), ya que muchas de sus figuras desaparecieron o hubieron de exiliarse. ¿Está usted conforme con esta apreciación? ¿Cree realmente que ha existido esta pérdida de valores poéticos?

—No, no creo que hubiese una desvalorización por la guerra; pero sí es cierto que hubo un cambio. Es indudable que antes de la guerra había una serie de poetas, que se llamó la Generación del 27, que estaban realizando una obra muy importante, aunque no uniforme, ya que había grandes diferencias entre ellos (Salinas, Luis Cernuda, Alberti, García Lorca). Pero lo cierto es que aquéllo lo cortó la guerra y hubo de venir una generación de jóvenes que con toda urgencia tuvo que ocupar los puestos que estaban vacantes. Mientras que aquellos poetas, unos murieron, otros se exiliaron y algunos dejaron de escribir, en España nos quedaron muy pocos poetas, pero algunos tan fundamentales como Dámaso Alonso, Gerardo Diego, Vicente Aleixandre, que continuaron por los tres caminos de los que hemos hablado. Es muy curioso observar cómo estos poetas han hecho sus mejores obras después del año 39. También los libros más importantes de estos poetas han sido publicados tras esa fecha. Entonces aparecen una serie de poetas en un instante en que España necesitaba una reconstrucción de todo y que hubo una vuelta al clasicismo, definida perfectamente por Eugenio D'Ors, e intentaron por todos los medios romper con lo que de subversión y clandestinidad habían tenido aquellos movimientos literarios; me refiero naturalmente a subversión y clandestinidad de tipo literario, no político. Entonces apareció la generación que quiso tener a Garcilaso como modelo, con una gran perfección formal; claro, esto no bastó. Inmediatamente vino la reacción que encumbró como uno de los poetas más importantes de nuestro tiempo al que había sabido unir el clasicismo formal con el humanismo del pensamiento: Miguel Hernández. Tal vez sea Miguel Hernández el poeta que más ha influido en las generaciones de después de la guerra, especialmente a esta generación a la que yo pertenezco, que actualmente alcanzamos los 50 ó 60 años. Miguel Hernández trae a la poesía un sentido humanísimo y, al mismo tiempo, un sentido de perfección formal que él entronca con nuestros clásicos y de forma muy particular y directa con Quevedo. Miguel Hernández es uno de los poetas que más influye, como ya he dicho, pero las nuevas generaciones intentan más buscar unos caminos surrealistas; entonces aparecen los senderos trazados por Vicente Aleixandre. Y ahora, últimamente, creo que tiene una gran vigencia un gran poeta, que ha estado injustamente olvidado durante

muchos años; me refiero a Luis Cernuda. Aparte de estas nuevas características, los jóvenes están dando forma a un momento muy curioso de la poesía española, de la que yo tengo esperanza de que surjan cosas muy importantes.

—¿Existe una influencia real de la poesía en la conciencia social?

—Debería haberla, y eso es lo que quisiéramos los poetas. Pero es evidente que esto hoy por hoy apenas sucede; confío que con el tiempo, esto se logre.

—Todos sabemos la tremenda influencia que la literatura, la poesía, e incluso todas las artes han tenido a lo largo de la historia; pero, ¿piensa usted que realmente la poesía puede transformar el mundo?

—Yo creo que al mundo, más que transformarlo, si lo queremos hacer evolucionar hacía unas mejores formas, tanto de convivencia como de elevación del espíritu de cada uno, se necesita el cultivo de las artes, casi como la única forma de conseguirlo.

—¿Cómo encuadraría la poesía española dentro del ámbito mundial, y concretamente en Hispanoamérica?

—En mi opinión la poesía hispanoamericana y la española no pueden diferenciarse, son exactamente iguales; los poetas españoles influyen en los hispanoamericanos y viceversa. No podemos decir que Rubén Darío no sea un poeta hispánico, porque lo es, y de él ha surgido toda una nueva escuela de poetas españoles y sudamericanos. De América vino César Vallejo y de América vino Pablo Neruda, que bebieron intensamente de las fuentes españolas, de manera que yo no puedo decir que la poesía española sea mejor o peor que la poesía hispanoamericana, porque la considero todo una. Puedo decir que la poesía hispánica es una de las que más está influyendo en el mundo por su calidad; poetas como García Lorca han transformado la poesía francesa, lo mismo que poetas como Neruda y Gerardo Diego están teniendo una vigencia tremenda en los EE.UU. y en la poesía europea contemporánea.

—Se atrevería a predecir el futuro de la poesía española?

—Aunque uno no sea vaticinador y a mí no me gusta mucho hacer profecías; una cosa es evidente: que en estos instantes hay magníficos poetas maduros, magníficos poetas menos jóvenes y y magníficos poetas muy jóvenes. Al haber muchos, y al darse la posibilidad de que sigan escribiendo estos noveles, tenemos que pensar que el futuro no tiene por qué ser peor que el pasado. Ahora bien, nadie sabe lo que puede ocurrir en el futuro.

—¿Considera válida la relación poesía-política?

—A la poesía le sirve todo; no comprendo que se hagan limitaciones. A mí, por ejemplo, me parece muy bien la poesía social; lo que no comprendo es que haya poetas sociales que nieguen la poesía religiosa, la poesía amorosa, la poesía festiva o cualquier otro género. Pienso que la poesía está en todas partes.

—¿Qué tipo de compensación recibe un autor cuando escribe? ¿Económica, moral, o es tal vez un proceso de autorrealización?

—Mirad, el artista no sabe para qué nace su obra; la única compensación que me puede producir a mí personalmente una obra, es la alegría de ver que está saliendo, cosa que es dificilísima, lo que yo quiero expresar; y en ese momento siento una gran satisfacción íntima. De ahí el cariño que el poeta siente por sus obras Pero claro, ocurre que el fin para el que las destinamos nosotros, que es esa comunicación con el lector, jamás vamos a tener conocimiento de él. Yo que sé a dónde van mis versos, quién los va a leer, a quién le van a influir y a quién les va a hacer vivir lo que yo he vivido; y eso, que sería lo que a mí me compensaría, queda fuera de mi alcance.

—¿Cuál es la importancia real de los premios poéticos?

—En los premios es como en todo; hay premios prestigiosos y otros premios que están desprestigiados; premios en los que se hace perfecta justicia y otros premios que se dan sin tanta justicia. Yo creo que para el poeta todo es importante, el premio, el éxito, la popularidad, las ediciones... Ahora bien, una cosa es que para el poeta sea conveniente y otra es que lo sea para la poesía; para ésta yo no sé si tendrán importancia o no los premios, las ediciones, que el poeta sea rico o pobre, que sea desgraciado o feliz; basta el hecho de que exista ese poema. Lo que es evidente es que un libro que haya tenido un premio, tiene muchas más posibilidades de difusión que cualquier otro; desde luego, yo soy partidario de los premios, pues es una de las pocas posibilidades que los jóvenes tienen de dar a conocer su valía.

—¿Es difícil editar un libro poético en España?

—No, hay muchas colecciones

## LOPEZ ANGLADA, UN MILITAR QUE HACE POESIA

especialmente dirigidas a los jóvenes; hoy día es más difícil publicar a los poetas consagrados que a los noveles, por la sencilla razón de que en colecciones como Adonais, Arbolé, Alamo, etcétera, se han publicado ya casi todos aquéllos, y, claro, ahora nos encontramos con que no hay muchas posibilidades de repetir.

—¿Interesa la poesía en España?

—Pues sí, eso es lo curioso, interesa bastante la poesía. Si vais, por ejemplo, al Ateneo veréis que las reuniones poéticas son las que atraen más público, y yo os aseguro que entre los jóvenes es donde he encontrado mayor interés.

—Entonces, ¿cómo se explica que la venta de libros sea tan baja?

—No es que sea baja, lo que pasa es que su edición suele ser muy reducida. En España hay poca gente que compra libros de poesía, por la sencilla razón de que no la cultivan. El problema consiste en que como la mayoría de las personas no conoce el mundo poético, a la hora de adquirir algo, va siempre a los autores conocidos. Esto pasa en todas las esferas de la vida.

—¿Es usted un crítico duro con sus propias obras?

—Sí, sí, indudablemente; y, además, mis obras las escribo una y otra vez, volviendo a corregirlas, por ejemplo, a la hora de sacar alguna edición nueva, llegando a cambiar versos enteros. Creo que el poeta debe estar criticando constantemente su propia obra.

—¿Qué opinión le merecen las tradicionales "reuniones de café"?

—Todo lo que sea posibilidad social para enriquecer al poeta, tanto a nivel humano como cultural, es válido. Yo creo que han despertado muchas inquietudes y vocaciones. Tanto cafés, como teatros, como periódicos, cines, televisión, en fin, todos los medios de comunicación deben ser un medio donde el poeta debe de buscar la realización de su obra. Veo mucha gente que critica los Juegos Florales, las reuniones literarias, las tertulias, y, sin embargo, son toda una posibilidad que se da a los autores de conocer un mundo que le puede beneficiar enormemente.

—Hemos observado que ha escrito usted dos obras de teatro: «A mis soledades voy» (1950) y «El destino por dentro» (1955). ¿Por qué motivo dejó de hacerlo?

—A mí me gusta mucho el teatro y tengo escritas varias obras más, aunque no han sido publicadas. La verdad es que en la época en que yo las escribí existían muchas dificultades de todo tipo, y decidí dejarlo. Pero me sigue atrayendo y pienso que es posible que retorne a las obras teatrales.

—Para terminar, ¿podría decirnos qué libro está leyendo en estos momentos?

—Pues precisamente la biografía y la obra de uno de los más grandes poetas españoles, que vivió en tiempos de los romanos. Se trata de Marco Valerio Marcial; lo he encontrado en una edición bastante antigua y que yo no conocía. Puedo aseguraros que es un libro de una gracia extraordinaria.

Una vez en la calle, recordé aquella frase de Benavente, en contestación a la pregunta de un señor adinerado, respecto a si era fácil ser poeta. Benavente contestó: "O es muy fácil o es imposible."

**José A. CAMPOY SANZ-ORRIO**

**Eduardo MOYANO ZAMORA**

### BIBLIOGRAFIA DE LUIS LOPEZ ANGLADA

*Albor* (1941).
*Impaciencia* (1943)
*Indicios de la rosa* (1945).
*Al par de tu sendero* (1946).
*Destierro de la espada* (1947).
*Canto a la Infantería española* (1948).
*Continuo mensaje* (1949).
*La vida conquistada* (1952) (Accésit del premio "Adonais").
*Dorada canción* (1954).
*Elegías del capitán* (1955).
*Aventura* (1958).
*Contemplación de España* (1961) (Premio Nacional de Literatura).
*Antología* (1962).
*Ayer han florecido los papeles donde escribí tu nombre* (1964) (Premio "Ausias March").
*Sonetos a Ceuta* (1964).
*Panorama poético español* (1965)
*Plaza partida* (1966).
*Poemas americanos y otros poemas* (1967).
*Caminos de la poesía española* (1967).
*Escrito para la esperanza* (1968)
*Arte de amar (1968)* (Premio "Ciudad de Barcelona").
*En los brazos del mar* (1970) (Premio "Ceuta").
*Los amantes* (1972) (Premio "Los amantes de Teruel").
*La arena y los sueños* (1972).

*TEATRO*

*A mis soledades voy* (1950).
*El destino por dentro* (1955).

SORIA

# INTERES Y VARIEDAD EN LA I FERIA NACIONAL DEL LIBRO

Centenario de Machado y escenario del Ferial ● Todo un éxito de participación y ventas ● Desde la Organización y la Oficina Coordinadora un servicio permanente a los expositores-libreros y a la clientela del Ferial ● Días dedicados a las principales poblaciones sorianas ● Exposiciones, conferencias y concursos infantiles ● Una novedad cultural bien recibida en la ciudad.

**Soria. (De *nuestro corresponsal* Miguel Moreno y Moreno.)** Todo surge en la cadena de una serie de actos, conmemorativos del centenario del nacimiento del poeta sevillano-soriano-español-universal Antonio Machado, organizados por la Comisión constituida al efecto e integrada por representaciones de Organismos, Entidades, Instituciones y particulares y a la que se incorpora desde el primer momento la Delegación Provincial del Ministerio de Información y Turismo, en la persona de su titular, don José Rus Guirado.

Una de las propuestas efectuada por el Delegado Provincial a la Comisión y acogida con unanimidad absoluta, fue la de proponer a los Departamentos centrales correspondientes, la organización de una Feria Nacional del Libro en Soria, haciendo coincidir su desarrollo, con las fechas más próximas a la del 26 de julio, aniversario exacto del nacimiento del poeta. Luego supieron los órganos locales de información y los corresponsales en Soria de las Agencias de Noticias, todo lo concerniente a la organización de la Feria, su concesión y desarrollo, en una rueda de prensa que, con todos ellos, mantuvo el asesor de Cultura Popular de la Delegación Provincial, señor Bermejo Mirón, que contestó a cuantas preguntas, detalles y curiosidades le fueron expresadas por los informadores.

Y en los primeros días de julio, apenas clausuradas las Fiestas sorianas, dedicadas a San Juan o la Madre de Dios y declaradas de interés turístico, comenzaron a descargarse en el parque municipal soriano de la Alameda de Cervantes —que aquí se llama "Dehesa" a secas por el pueblo llano, por el menos llano y aun por los intelectuales— plataformas, paneles, mostradores, tejados y rótulos, que debían ser, o así lo sospechábamos los más asiduos visitantes del parque a la temprana hora de las descargas, las arquitecturas descompuestas o las anatomías descuartizadas de aquellas figuras desmontables, casetas prefabricadas que, un día próximo, el 15 exactamente, se darían a conocer en una especie de fiesta de presentación en sociedad, y vendrían a componer a modo de un poblado nuevo con silenciosos y sabios habitantes, los libros, o un gracioso, aunque no extenso "Ferial", en los dos paseos más anchos y nobles del salón ajardinado de la entrada a la Alameda soriana: el paseo de la Soledad y el del Cardenal Pimentel, gran mecenas de la cultura y del arte. Tejados, paneles, mostradores, plataformas y ángulos para armar sus estructuras que, efectivamente, quedaron instalados y rotulados con más de 20 rótulos diferentes —exactamente 21—, que tal fue el número de editores, distribuidores o libreros concurrentes a la Feria; de ellos cinco

**Inauguración oficial de la Feria.**

locales: Atlas, Jodra, Las Heras, Macondo y Millán de Pereda. Dieciséis editores o distribuidores no sorianos, aunque todos tienen, sin duda, sus corresponsales en la Ciudad o en otras más próximas: Valladolid, Burgos, Logroño, etc. Es lo cierto que los ocupantes de las casetas, interpretando siempre lo que es una especie de norma operativa (una librería y un librero no son sólo comercio y vendedor, eso pueden ser en lo puramente físico o material; sino que son, además, instituciones permanentes de cultura, por la dignidad de ejercicio y oficio al que se dedican) e interpretando también las normas del I.N.L.E. y de su representación a nivel ferial, en cuanto las dictaba la oficina coordinadora dirigida por el Asesor Provincial de Cultura Popular, se llegó a la identificación de criterios, creándose un clima de colaboración, que cabe en esta línea, a nivel de Reglamento: "Porque el libro nos une, y por él buscamos la unidad, es justo que en unidad con él sirvamos a quien busca el bien y la verdad en los libros."

Entre tanto, ese 15 de julio, se decía con asistencia de una breve, aunque selecta, concurrencia, en la Sala de Conferencias de la Caja de Ahorros, el

## PREGON DE LA FERIA

Esa concurrencia o auditorio la componían las primeras autoridades provinciales y de la Ciudad, así como representaciones de los C.I.T. de la provincia; un grupo de escritores sorianos y personas más vinculadas a las Instituciones culturales. La representación del I.N.L.E. la ostentaba don Fernando Cendán Pazos, director del Departamento de Difusión.

El Pregón —previas unas palabras de saludo del Delegado de Información y Turismo— constituyó una bella pieza oratoria. El pregón del señor Bermejo giró en torno a una exégesis del libro, desde sus más diversos ángulos de contemplación. Definió la Feria y su celebración como "un colosal milagro en cuanto al acontecer de una ciudad se refiere".

Más tarde hizo relato de las formulaciones de José Antonio Primo de Rivera sobre la Patria, el hombre, la cultura y la paz. También aportó el pregonero de la I Feria Nacional del Libro otras nobles citas de Juan Ramón Jiménez y de Ortega. Del último, ponderando su misma estimación sobre el soriano Cantar del Cid. Terminó el pregón aludiendo a la tradicional cultura de la raza soriana, cuyos hombres del campo y los pastores de la transhumancia llevaron en sus zurrones pastores o en los cabos de las alforjas rústicas, el Quijote y la Biblia, libros de astrología y novelas de los clásicos. Se le tributaron, sin reserva, los aplausos.

## A CINTA CORTADA, FERIAL ABIERTO

Luego —una bella tarde del estío soriano—, alto aún el sol, la comitiva oficial llegaba al Parque para cortar la cinta de los colores nacionales, junto a la caseta de la Delegación del Ministerio, con las tijeras que ofrecían al Gobernador dos guapas mozas vestidas con el traje de "piñorra", típico de la región de los pinares sorianos. Y a cinta cortada, ferial abierto; visitándose una tras otra las casetas, para saludar a los libreros de casa y a los libreros de fuera y desearles éxito en la empresa.

El grupo de las primeras autoridades fue obsequiado en la caseta del Ministerio con el ejemplar extraordinario de «EL LIBRO ESPAÑOL», correspondiente a mayo de 1975 y dedicado al Año Internacional de la Mujer. Todo el otro público recibió también propaganda del programa de mano, de la Feria; ejemplares del folleto turístico unificado correspondiente a Soria y otros trípticos y ediciones sobre Berlanga de Duero, El Burgo de Osma, Medinaceli y Soria. Bajo los olmos, los castaños y algún pino negral de la flora del Parque que formaban un segundo techo para el poblado librero, se escuchaba música de fondo, que no ha faltado un solo día, desde que —según horario— la Feria abría hasta que cerraba.

Así los nueve días —15 al 23—, constituyendo en la Ciudad un favorable impacto cultural aquel conjunto de casetas viajeras, prefabricadas y desmontables, con rizadas techumbres de plástico amarillo, estanterías bien equipadas con toda clase de libros, mostradores en los que se exhibían volúmenes abiertos para que los visi

**Exposición bibliográfica instalada en la Caja de Ahorros de Soria.**

tantes apreciaran su contenido e ilustraciones y en cada caseta, entre los libros, el librero, el amigo y el asesor amable que explicaba al cliente el tema concreto o vario del volumen, el precio y la cómoda adquisición a plazos de las Enciclopedias o de aquellas obras editadas con noble tipografía y no menos esmerada encuadernación.

Hombres y mujeres atendiendo, cada cual su caseta-librería, su firma comercial y su función cultural en servicio del cliente-lector...

## LA RESPUESTA DEL LECTOR SORIANO Y FORASTERO

No soy amigo de cifras, y menos de estadísticas; me ocurre con ellas como con la música mora: no las entiendo. Creer, creo en ellas, pero también es cierto que, muchas veces, las incorporo con especiales reservas. La relación hombre-números reclama, casi siempre, unos antecedentes subjetivos. Sin embargo, he recorrido las casetas y he sido atendido con especial amabilidad por sus ocupantes que me han permitido una recopilación interesante.

Voy a usar de sus datos con mesura y brevedad. Yo diría que a nivel indicativo. En los nueve días de feria pueden cifrarse las ventas —contado y plazos— en más de tres millones de pesetas, casi los tres y medio. Algunos libreros no me facilitaron datos, lo que comporta algún alza en la cifra final. Puede presumirse como cifra aproximada diaria en el volumen de ventas, de 300.000 a 400.000 pesetas. Hay una cifra frecuente de ventas que se establece entre 10.000 y 20.000 pesetas por día y caseta. Tengo detalle de una, cuya media, casi exacta, ha sido de 13.000 pesetas diarias. Y diré al fin dos cifras —mínima y máxima— como si se tratara del termómetro feriante: en una caseta sólo se vendió, el día 22, material correspondiente a 500 pesetas; en otra, el día 16, se alcanzó la mayor marca: 115.300. El criterio entre veintiún participantes es muy diverso: los tres colores, rojo, ámbar y verde. En librería de Feria hay de todo, como en botica.

No obstante creo que ha sido estimable la respuesta del lector soriano o forastero; se ha vendido mucho a plazos; sobre todo el libro de gran precio.

## LA FERIA ESTUVO LLENA DE INTERES Y VARIEDAD

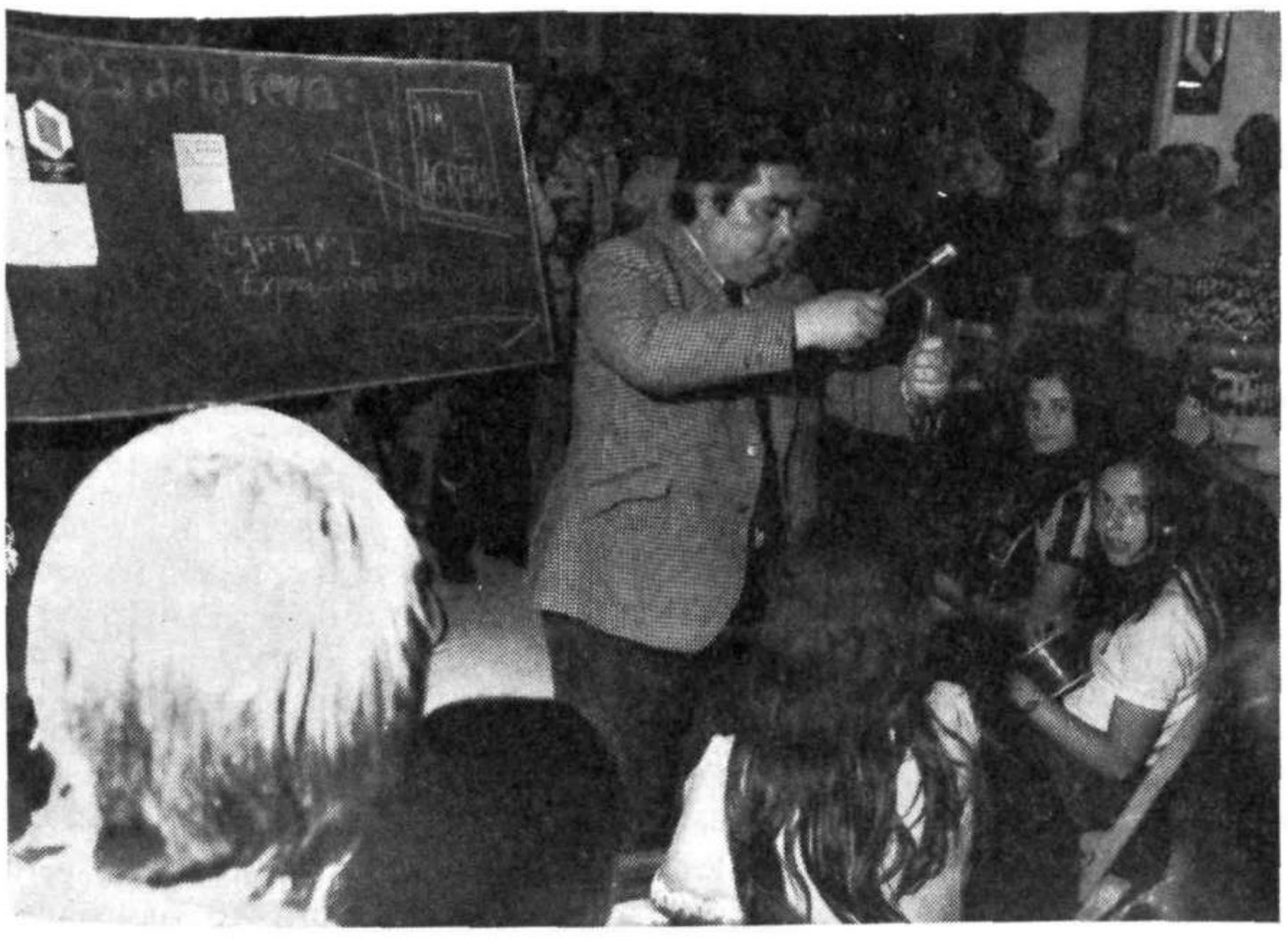
Digo esto aquí, porque la Feria no quedó limitada a su natural operación de comprar y vender, sino que constituyó un acontecimiento de rango, en la vida soriana —capitalina y provincial— durante una semana larga.

No ya, ahora, su plantada urbanística en la Alameda.

Sí, su incidencia sobre el cotidiano, y más bien rutinario, acontecer local; su transcendencia al interés provinciano y aun nacional.

Porque la Feria se extendió a las gentes con una EXPOSICION BIBLIOGRAFICA de incalculable mérito por los libros expuestos, procedentes de la biblioteca-catedral de El Burgo de Osma —aportación del cabildo diocesano— y que estuvo instalada en la planta noble de la Caja de Ahorros de la Provincia, durante todo el período que duró la Feria. En torno a ella, o mejor, en torno a un libro de la misma biblioteca catedralicia, «El Beato», y con el apasionante título "Un libro que hace historia", pronunció el canónigo archivero una conferencia el día siguiente al de la inauguración ya reseñada.

Otra interesante actividad registrable fue la celebración, en la Feria, de los Días de Almazán, Agreda, El Burgo de Osma y Medinaceli, coincidentes con las fechas del 18, 19 y 20 de julio, respectivamente. El 20, y en conjunto, Medinaceli y El Burgo. Consistían los programas de aquellas jornadas en una visita de los expedicionarios de cada una de las Villas, a la Feria; ofrenda de flores ante el monumento erigido a la más esclarecida figura local —Almazán-Diego Laínez; Agreda-Sor María de Jesús; El Burgo-San Pedro de Osma, y Medinaceli-El juglar del Cid— en la galería iconográfica y estatuaria del atrio de honor del Palacio Provincial. Otras actividades eran: recitales o conciertos, en el Parque soriano, junto a las casetas, a cargo de agrupaciones musicales o corales de las respectivas cabezas de comarca o capitales históricas de los partidos sorianos. Medinaceli y su C.I.T., llevaron a cabo la entrega de una placa como homenaje al I.N.L.E., órgano promotor de la Feria. Los cuatro días —en fechas, tres— dedicados a los más importantes núcleos soria-



**Actuación de la rondalla y coro infantil de «Virgen de los Milagros» en el «Día de Agreda».**

# EXPOSICION BIBLIOGRAFICA SOBRE ANTONIO MACHADO

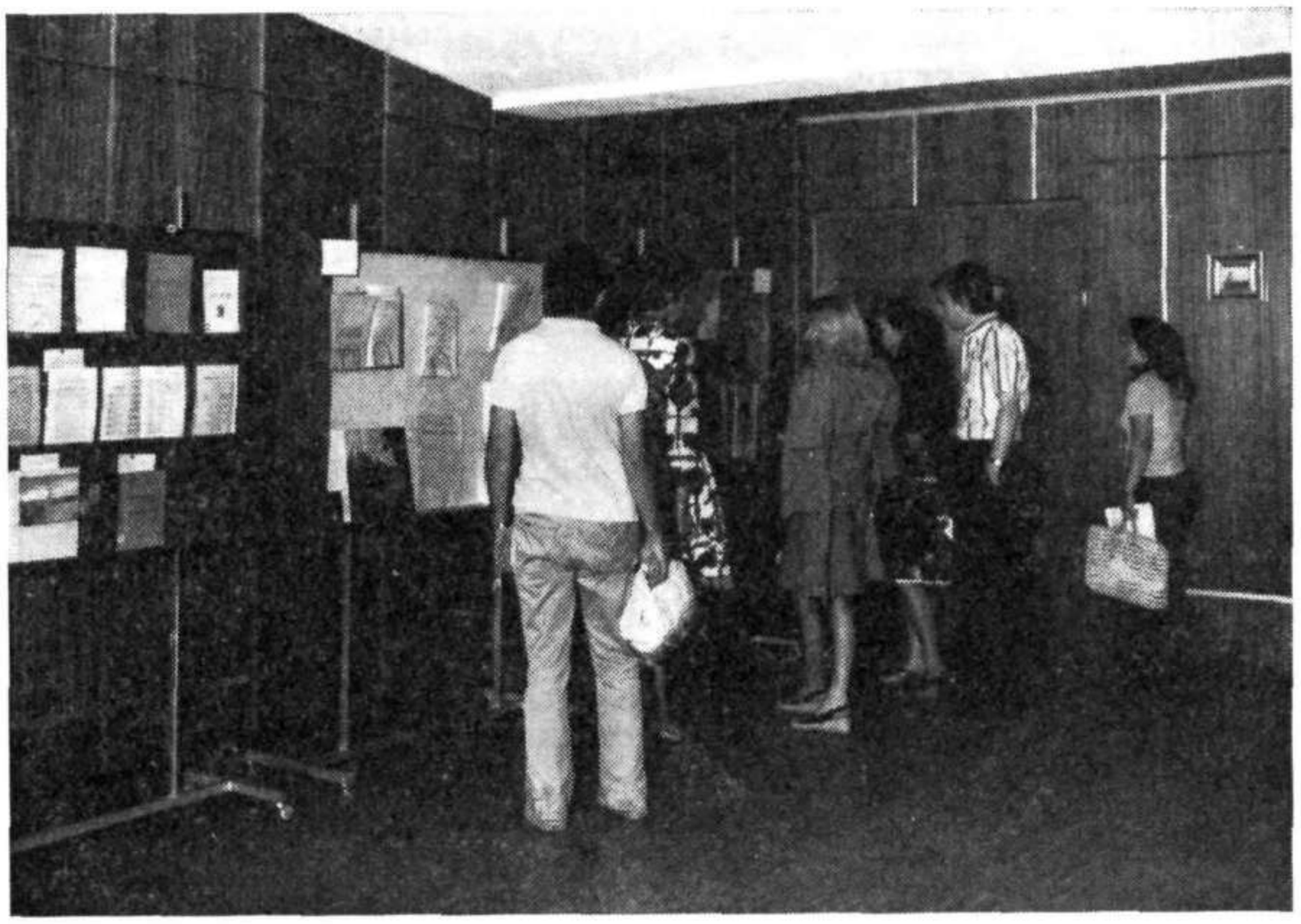
**Soria. (De nuestro corresponsal José Antonio Pérez-Rioja.)** Dentro de los actos conmemorativos del Centenario del nacimiento de Antonio Machado, tan vinculado a Soria en su vida y en su obra poética, y coincidiendo con el IV Curso de Estudios Hispánicos, que, organizado por el Centro de Estudios Sorianos, se ha celebrado en la Casa de Cultura de Soria, entre el 14 de julio al 13 de agosto, se ha organizado por aquélla una "Exposición bibliográfica sobre Antonio Machado", integrada por doscientas obras, casi todas ellas pertenecientes a los fondos de la Biblioteca Pública soriana, integrada en la misma Casa de Cultura, además de algunas aportaciones particulares.

El interés de esta Exposición no ha consistido tanto en el número de las obras expuestas cuanto en el carácter de algunas de ellas, especialmente desde el punto de vista de la doble vinculación humana y literaria del poeta con Soria, ya que, en algunos casos, se trata de publicaciones locales (por ejemplo, Memorias del Instituto que hoy lleva su nombre, donde profesó entre 1907 y 1912; artículos y noticias de la Prensa soriana, durante esos años, hoy de un valor documental evidente; y, en fin, otros libros o folletos, que sólo pueden hallarse en la propia Biblioteca soriana o en algunas colecciones particulares).

La Exposición se agrupó en las secciones siguientes:

I. "Ediciones de obras de Antonio Machado", donde cabía destacar la 1.ª de «Campos de Castilla» (1912) y, entre otras recientes, las ediciones críticas de la «Poesía» y de la «Prosa» de Machado, por el Prof. de Literatura de la Universidad de Florencia, Oreste Macrí.

II. "Ediciones de obras en colaboración de los hermanos Machado".



**Un aspecto parcial de la «Exposición bibliográfica sobre Antonio Machado», en la Casa de Cultura de Soria, durante el pasado mes de julio (de 1975).**

*(Viene de la página anterior.)*

nos, pusieron en la Ciudad y en la Alameda, una nota de cordialidad, aproximación y simpatía.

## Y POR FIN, LOS CHICOS MANOS A LA OBRA...

En una Feria del Libro, había que interesar a la población escolar; a la grey infantil. Y se logró mediante la convocatoria, por la Comisión Organizadora, de dos concursos infantiles: de redacción, uno, y de dibujo, el otro. Con premios que yo llamaría "rollizos", para la edad exigida a los concursantes: hasta quince años cumplidos. Los premios eran, en cada uno de los concursos, de 2.000 ptas., 1.000 pesetas y lote de libros, respectivamente, para los primeros, segundos y terceros clasificados. La participación fue tan numerosa, que el Jurado tuvo que emplearse en calificar 318 dibujos y 74 trabajos literarios, viéndose en la dificultad de acomodar los premios, por la misma calidad de los trabajos, a las previsiones de las bases, debiendo ampliarse con accésits, cinco en cada concurso. Los altavoces del Ferial daban los nombres de los premiados, la tarde de la clausura; sobre los parterres del jardín, y apoyados en boj y aligustres y abetos, los paneles —a manera de pizarras murales— manifestaban las series de dibujos de los participantes, alguno con tanto ingenio y penetración, que bien merece publicarse aquí.

La Feria, la I Feria Nacional del Libro, celebrada en Soria, tocaba a su fin. Luego se desmontarían las casetas y volverían los camiones a llevarse sus tejados, sus plataformas y mostradores. Pero había quedado sobre la Alameda y la Ciudad una especie de aureola de cultura, de espiritualidad y de amor, a ese múltiple personaje, por sus variadísimas nomenclaturas, pero a ese personaje único por su singular nombre propio: EL LIBRO.

GALICIA

# El "Círculo de Lectores" va a lanzar una edición de 50.000 ejemplares de "A esmorga", de Blanco Amor

## En carta dirigida a su presidente, 500 gallegos acusan a la Real Academia Gallega de ser un organismo «decorativo»

**Galicia. (De nuestro corresponsal José Fernández Ferreiro.)** Eduardo Blanco Amor es una de las figuras más prestigiosas de las letras gallegas de nuestros días. Su producción literaria es muy amplia y muy notable. He aquí algunos títulos: «La catedral y el niño», «Los miedos», «Chile a la vista», «Farsas pra títeres», «Os biosbardos», «Xente ao lonxe» y, sobre todo, «A esmorga», la novela más importante que se ha escrito hasta ahora en lengua gallega.

Varias de sus obras en gallego van a salir ahora en versión castellana. El "Círculo de Lectores" va a lanzar una edición en castellano de «A esmorga», con el título de «La parranda», de 50.000 ejemplares. Todo un récord. Asimismo «Os biosbardos», con el título de «Las musarañas» en versión

---

*(Viene de la página anterior.)*

III. "Ediciones de obras de Manuel Machado y algunos estudios críticos sobre éste", con lo cual se rendía también un recuerdo al Centenario de su nacimiento, acaecido el año anterior.

IV. "Biografías y bibliografías" de Antonio Machado.

V. "Estudios críticos generales" sobre Antonio Machado.

VI. "Otros estudios biográficos y críticos sobre Antonio Machado, en su especial relación con Soria", parte ésta la más numerosa e interesante de la Exposición, y

VII. "Corona poética u homenaje de otros poetas a Antonio Machado", con una selección de poemas o alusiones en ciertos poemas de Gerardo Diego, Dámaso Santos, Angela Figuera, Aurelio Rioja, José García Nieto, Rafael de Penagos, Victoriano Cremer, Luis López Anglada, Manuel Alcántara y Federico Muelas, entre otros.

**Profesores y universitarios extranjeros del IV Curso de Estudios Hispánicos departen sobre el máximo cantor de Soria, dentro del recinto de la «Exposición bibliográfica» a él dedicada en la Casa de Cultura.**

Se incluyó en la Exposición una aportación pictórica de Irene Oribarren, con ocho motivos de esta notable grabadora basados en poemas de Antonio Machado.

La Exposición —que ha sido muy visitada por un público selecto a la par que numeroso— ha coincidido con el Ciclo de conferencias-homenaje al poeta celebrado en la misma Casa de Cultura, en el que se han desarrollado —entre julio y agosto— los temas siguientes: el 15 de julio, "Antonio Machado en Soria", por don Heliodoro Carpintero; el 17, "Soria, en la poesía de Antonio Machado", por el Dr. José Antonio Pérez-Rioja; el 26, "La experiencia de la vida en Antonio Machado", por el Prof. Dr. Julián Marías, de la Real Academia Española; el 1 de agosto, "Machado y la pintura del '98' ", por el Académico de Bellas Artes, Prof. Dr. Enrique Lafuente Ferrari; el 6, "Símbolo en la poesía de Antonio Machado", a cargo del Catedrático y Académico de la Española, Dr. Rafael Lapesa; y el 11 de agosto, "Los años de aprendizaje de Antonio Machado (su relación con la Institución Libre de Enseñanza)", por el Catedrático de la Universidad Complutense, Dr. Manuel Terán.

castellana del propio autor. El Centro Gallego de Madrid va a realizar una nueva edición de «La catedral y el niño», muy revisada, novela que por los años cuarenta le dio gran fama a Blanco Amor, colocándolo entre los mejores narradores españoles del momento. "Cuadernos para el Diálogo" lanzará una nueva edición de «Farsas y Autos Sacramentales para Títeres».

"Me interesa referirme a un hecho singular —decía hace poco en Orense Eduardo Blanco Amor—: estas ediciones no fueron ofrecidas por mí, sino requeridas por las editoriales. Me parece muy importante el poder destacar el interés comercial que están teniendo los libros gallegos para las editoriales más conocidas."

## PREMIO DE TEATRO INFANTIL "O FACHO"

El premio de teatro infantil, en gallego, instituido por la Agrupación Cultural "O Facho", de La Coruña, ha sido concedido a Manuel Lorenzo por su obra «Viaxe ao país de ningures». Con tal motivo el autor premiado ha hecho unas declaraciones sobre el renacimiento del teatro gallego en los últimos años, debido, especialmente, al premio "Abrente", que se concede en Ribadavia.

El anterior premio de teatro infantil "O Facho" había sido otorgado a Carlos Casares por «As laranxas, máis laranxas de todas as laranxas», recientemente traducida al catalán por Jordi Domenche.

## CARTA A LA REAL ACADEMIA GALLEGA

La Real Academia Gallega ha sido fuertemente atacada por un grupo de quinientos gallegos, entre los que se encuentran catedráticos, profesores, periodistas, estudiantes, sacerdotes y representantes de otras profesiones liberales de la región. La carta, dirigida a su presidente, don Sebastián Martínez Risco, dice, entre otras cosas: "Los abajo firmantes, gallegos de los cuatro puntos cardinales del país, preocupados por la evolución social y cultural de nuestro pueblo, después de analizar detenidamente el papel de la institución que usted preside, nos vemos en la obligación de manifestarle nuestra abierta discrepancia con la función y métodos que la rigen. Sentimos que un organismo de tal clase no cumpla la misión que debiera desempeñar, cosa más notoria todavía en los últimos años en que la conciencia de nuestros problemas colectivos ha crecido, mientras la Academia fue insensible a ellos y, desde luego, no participó para nada en el resurgimiento de una actitud crítica y combativa."

**Manuel Lorenzo, premio de teatro infantil «O Facho».**

Añade la carta, escrita en lengua gallega: "La Real Academia es retrógada y vive al margen de la realidad gallega viva y actuante. Se limita a trámites burocráticos, cuando debería ser la caja de resonancia de las preocupaciones e inquietudes culturales de nuestro pueblo. Es, pues, un organismo oficialista y decorativo, ya que no está integrado en la problemática de nuestra sociedad... Algunos de sus miembros mantienen una actitud ridiculizante y folklorista de cara a nuestra lengua. La totalidad de la Academia no se ha manifestado jamás combativa en la causa de la normalización de la lengua gallega, que debería ser su objetivo principal. Sin embargo, los sectores de nuestra cultura más comprometidos y luchadores no están representados en la institución."

Concluye la carta: "En fin, la sociedad gallega exige hoy instituciones que estén al servicio de nuestro pueblo y no sean una mixtificación que emplea peligrosamente su nombre. Hay que actualizarse y ser operantes. Pero el camino de la Academia no está siendo éste, por lo que su continuidad sólo tiene sentido bajo una nueva actitud que, en primer lugar, implica la total renovación de la perspectiva bajo la que hoy actúa. De lo contrario, el mejor servicio que puede prestar a nuestra sociedad, es su disolución."

La Real Academia Gallega fue fundada en 1905 y su primer presidente fue don Manuel Murguía, esposo que fue de Rosalía de Castro. Sus miembros numerarios son cuarenta, como los de la Española. Entre ellos los hay muy notables. Pero los hay, igualmente, que jamás escribieron una línea en gallego. De ahí, quizá, este violento ataque al que, de momento, no hubo respuesta.

# PRESENTACION DEL LIBRO «FRAGA IRIBARNE, RETRATO EN TRES TIEMPOS»

## «Estamos en el umbral de una era importante de nuestra vida política», dijo durante el acto el embajador de España en Londres

**La Coruña. (De nuestro corresponsal José Fernández Ferreiro.)** El día 27 del pasado mes de agosto, después de numerosos acontecimientos políticos de los que Fraga Iribarne fue protagonista (reunión de "Fedisa", en Santiago, entrevista con Solís en La Toja, recibido por Franco en Meirás), tuvo lugar en la librería Arenas de La Coruña la presentación del libro «Fraga Iribarne, retrato en tres tiempos», del que es autor el periodista y escritor catalán Manuel Milián Mestre.

Al acto asistió numeroso público llegado de diversos puntos del país (Galicia, Cataluña, Madrid), entre el que se hallaban amigos y colaboradores del ex ministro de Información y Turismo, así como representantes de la mayor parte de los medios informativos, presentes en La Coruña para cubrir la jornada veraniega del Jefe del Estado en el pazo de Meirás.

### CONVIVENCIA CIVIL

Después de unas palabras del librero, señor Arenas Quintela, hizo uso de la palabra Gabriel Cisneros, prologuista del libro de Milián Mestre, quien, entre otras cosas, dijo: "Este libro se inscribe activamente en una empresa política, propósito que muchos creemos ampliamente compartido por miles y miles de compatriotas, y que se resume en el deseo de organizar la convivencia democrática española, con muchos más holgados márgenes para la libertad, con mayores posibilidades para la justicia y con unas notas significativas de racionalidad y eficacia, alcanzando la homologación absoluta y plena con los 'standards' políticos occidentales y que creemos, al mismo tiempo, que es posible alcanzar este propósito sin desmentir nuestro pasado inmediato, sin crear descabelladas tentaciones revisionistas, sin someter, una vez más, a la replantación traumática, los supuestos primeros de una total convivencia civil entre todos los españoles."

### MAS CERCA DEL AÑO 2000 QUE DEL 36

Después pronunció unas palabras el autor del libro, Milián Mestre. "No se me escapa y me llena ello de alegría —dijo— que la nutrida presencia esta tarde aquí, la congregación de distinguidas personalidades de la tierra galaica y de muchas otras regiones de esta plural y varia España, es justa derivación de un nombre al que se biografía en mi libro. Manuel Fraga Iribarne, con su teoría de centro, con su permanente y coherente postura de distancias, ha consolidado un liderazgo que a muy pocos españoles se le escapa ya en esta hora especialmente difícil y comprometida."

Añadió Milián Mestre que, si ha escrito este libro, no ha sido sino convencido de que "nuestra generación sabrá encontrar en el equilibrio y en el realismo, la liberalidad, la racionalidad, ese saber hacer las cosas honestamente, sin condicionamientos excesivos, sin rodillas hincadas, en la voluntad de reforma y de democracia". Terminó diciendo el señor Mestre que

"estamos más cerca del año 2000 que del año 36".

**EN EL UMBRAL DE UNA ERA IMPORTANTE**

Finalmente pronunció un discurso Fraga Iribarne. "Señoras y señores —comenzó diciendo—: sólo tengo que decirles la verdad: confirmar que mi actitud, al estar aquí presente, es que creo que los hombres públicos están obligados a actuar con coherencia y responsabilidad, abiertos a las censuras públicas sin protegerse en un ambiente de secreto o falsa modestia, que en el fondo no es tal sino desprecio de un público y una opinión cada vez más alerta, a poner sus archivos y sus recuerdos al servicio de quienes deseen presentar una imagen de su pasado para mejor influenciar la validez de sus promesas de futuro."

Añadió: "Creo sinceramente que estamos en el umbral de una era importante de nuestra vida política, en la cual la publicidad va a ser un factor importantísimo. Creo haber contribuido a ello en más de un sentido cuando tuve la responsabilidad de contribuir a la estructuración de los medios de comunicación de España."

**UN LIBRO POLEMICO**

«Fraga Iribarne, retrato en tres tiempos» ha sido publicado por la Editorial Dirasa. Tiene 450 páginas y numerosos grabados. Su precio es de 600 pesetas, que algunos presentes consideraron excesivamente caro. No se trata de una biografía al estilo clásico. Su autor, desde tres ángulos distintos, cuenta la vida política de Fraga. Es una biografía-reportaje o un libro periodístico, como declaró Milián Mestre, añadiendo que gustará y que disgustará, según los gustos y las tendencias políticas de los lectores.

Tres son sus capítulos: "Perbes, en la ría de Ares"; "Londres, en el silencio de Belgrave Square", y "Venecia: en el umbral del futuro". Aparte del prólogo, de Gabriel Cisneros, lleva al final un epílogo y un apéndice.

El libro —que seguramente será un "best-seller"— podría titularse también «Conversaciones con Fraga Iribarne», ya que de esas conversaciones entre el embajador de España en Londres y el periodista catalán, salió su contenido.

EL LIBRO ESPAÑOL

*LA REVISTA DE LOS PROFESIONALES DEL LIBRO*

## PARAGUAY

# EL LIBRO EN LA SOCIEDAD CONTEMPORANEA

Conferencia de don Ramón Juan Moruga, representante de la UNESCO, con motivo de la celebración del «Día del Idioma».

**Asunción.—El argentino don Ramón Juan Moruga, representante de la Unesco en Paraguay, ha pronunciado el 8 de mayo, "Día del Idioma", una conferencia sobre "El libro en la sociedad contemporánea". Ofrecemos el texto abreviado del mismo.**

### LA PROTECCION DEL LIBRO

No es tan fácil contestar acerca de qué protección requiere el libro, aunque "a priori" la respuesta aparecería como muy simple: pues todo lo que se pueda, hágase, ya que el libro es evidentemente memoria y tradición de lo adquirido y es también instrumento de invención y búsqueda del porvenir. Todo ello significa un mundo de libertad y de responsable elección en el que sería más sencillo afirmar que preferimos libros sin protección a protección sin libros. Sin embargo, y si se me colocara ante un compromiso de sí o no, en las actuales circunstancias mundiales, me inclinaría por la protección, siempre que ella —en el fondo— fuera la protección de los valores culturales, en la actualidad gravemente perturbados.

La vida de la ciudad está causando una serie de mutaciones, dislocando las relaciones entre las generaciones en el seno de las familias y las de vecindad entre las personas pertenecientes a diferentes grupos. El libro, esencial medio de comunicación, debe hoy más que nunca estar a nivel de la generalidad para, de tal modo y en un proceso de decantación, llegar a los individuos, entre los cuales la selección ya no se presenta entre diversión y educación, sino entre condicionamiento y cultura, y sólo hay cultura donde se puede vivir en un mundo de responsabilidad cultural, en la más amplia acepción del término, la que concierne, al decir de Terencio, a todo lo humano.

El libro es la defensa más sólida, por su invitación a la reflexión y a lo que se ha dado en llamar el silencioso diálogo entre dos mentes, para establecer un dique de sana contención a las grandes empresas de comunicación masiva, retornando al vivificante intercambio humano y evitando las mezquindades de la alienación o desculturalización simple y llana.

El libro es el otro frente para preservar los valores culturales del desmoronamiento general de las realidades espirituales. Es la reacción contra la excesiva preferencia atribuida a los componentes económicos de un proceso que, para merecer plenamente el nombre de desarrollo, ha de englobar todas las necesidades, las capacidades y las aspiraciones del hombre. Es la reacción contra la búsqueda del poder, de la comodidad o del bienestar; es la defensa contra la utilización de una deficiente tecnología. Evita que la cultura envilezca su inspiración creadora y hace que se presente a la libre disposición de todos.

### EL DESARROLLO DEL LIBRO EN NUESTRA AMERICA

En el intento por querer fijar una política para el libro, conviene ver nuestra América como un mosaico de extremas diversidades de cultura: una muestra de ello, la tasa de analfabetismo para una población de más de 250 millones de habitantes va de menos del 8 a más del 50 por 100 según los países y, dentro de ellos, las regiones. Omito, por ser suficientemente conocidas, las dificultades de todo tipo que para la difusión del libro se presentan en materia de comunicaciones, la limitación de las ediciones y los problemas para establecer un mercado iberoamericano común del libro, pese a que casi toda la legislación sustantiva de nuestros países así lo declara y establece.

El alto costo de los envíos, la diferencia en el costo de los fletes según el transporte sea entre países de América Latina o entre ellos y los de fuera de nuestro Continente, el alto precio de los materiales destinados a la impresión, especialmente el papel, que está alcanzando niveles parecidos a los del ahora aristocrático petróleo, son algunos de los obstáculos al desarrollo del libro que actualmente se están presentando en nuestros países.

Hay dificultades de financiación, falta de información para aconsejar en cuanto a ediciones; dificultad para obtener estadísticas; escasos estudios acerca de los hábitos de lectura de la población; resta concentrar las cuestiones del derecho de autor y otros problemas similares siempre se hacen presentes. En algunas reuniones internacionales dedicadas al tema se afirmó que "el 35 por 100 de los latinoamericanos nunca ha poseído un libro", pese a que en un país las ventas aumentaron de menos de un millón de volúmenes en 1959 a más de 15 millones en 1969. Se esperaba que para 1975 la producción de ese país alcanzara a 50 millones de volúmenes. El mosaico, con sus colores y tonalidades, sigue presente.

### DESARROLLO DE LA PRODUCCION NACIONAL DE LIBROS

Este problema, técnicamente solucionable, convendría fuera visto a la luz de las nuevas técnicas de impresión, que permiten colocar al libro en la categoría de los artículos masivamente producidos, de bajo costo y al alcance de las grandes masas. Nuestra América, esencialmente, necesita ediciones de tal carácter, económicas pero de calidad, ya que nada se ganaría con

presentar por razones de mal entendido ahorro libros que no presenten atractivas características tipográficas cuando, precisamente, se desea incorporar al circuito de la lectura de grandes masas poblacionales que quizá encuentren de momento en la TV., el cine u otros medios de comunicación social mayores atractivos, aunque no siempre de las características reflexivas e intelectualmente activas del libro.

Desde el punto de vista de los recursos naturales propios de nuestra América, que deben ser tan cuidadosamente medidos en campos tan delicados como los del libro y la presentación y conservación de las culturas, un último estudio de la Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación (FAO) establece que América Latina produce el 27 por 100 del papel necesario para periódicos y el 74 por 100 de todo el papel de impresión en general, incluido por supuesto el necesario para los libros. Sin embargo, todavía el precio del papel producido localmente es más alto que el del importado, sin entrar en el terreno de las especificaciones técnicas o, más claramente, en el de la calidad. Todo el material técnico de impresión en nuestra América es por lo común importado y, por supuesto, objeto de restricciones en materia cambiaria, aduanera, permisos previos, etc. El costo de la producción de libros en América Latina es, por consiguiente, más elevado que en otros países de otros continentes: paradójicamente, resultaría más barato crear dentro e imprimir fuera. Más peligroso: comprar sólo lo impreso en el exterior, ya que, so pretexto de la baratura muchas veces, debajo de una capa de inocencia, se esconde la astucia o la maldad hacia el país recipiendario.

La tecnología, que en los últimos años invadió el terreno de los medios de comunicación social, ha alcanzado una extraordinaria difusión y aceptación. Todo el mundo habla con naturalidad de los equipos grabadores de TV., de la electrónica para el almacenamiento de datos, de la transmisión vía satélite de fotografías, del relevamiento aéreo de mapas, y así podríamos seguir, ya que todos están dispuestos a otorgar a estos medios las máximas facilidades. Desgraciadamente, no piensan acerca de todo lo que también tecnológicamente se requiere para la producción de libros, campo que no deja de tener su complejidad y mucha, si es que se quiere superar a Gutenberg. En grandes números la declinación porcentual del libro es así consecuencia de haber sido relegado a un segundo término en esta escala de prioridades, como si el pensar a través de la letra fuera algo doloroso que conviene relegar.

Es obvio, sin embargo, que no hay fundamentos lógicos ni reales para sostener esta actitud, desde que toda seria y profunda actividad intelectual, tanto en el terreno de la investigación científica como en el de la creatividad literaria, exige siempre el uso riguroso de la razón, de la elaboración de conceptos y de la creación de una extensa área de reflexión. Por supuesto que todo esto debe enfocarse, para que sea valedero, dentro del concepto inicial de la nobleza del libro, lo que lamentablemente no siempre se alcanza debido a la invasión de una sub-literatura, para llamarla de alguna manera, estimulada por ciertos periódicos, en la que campea la pornografía y el crimen, que anula las facultades críticas y distorsiona la verdadera función del libro.

## DERECHOS DE AUTOR

El problema es diverso según se trate de países que editan en gran número o de países que compran en gran número y desearían hacer sus propias ediciones. En general, las últimas conferencias internacionales se han expresado contra la aplicación de distintos criterios de Copyright según el grado de desarrollo de los Estados y aconsejaron que todos se adhieran a la Convención de Berna sobre derechos de autor.

El problema es también de orden ético y toca a la disposición y uso por toda la comunidad internacional de las obras del espíritu. Sobre esto mucho se ha escrito, desde el doble punto de vista del autor y lo que llamaríamos el consumidor, y, por supuesto, mucho se ha hablado acerca del aporte que cada autor recibe de la humanidad en diversas formas y el compromiso que tiene de colocar sus conocimientos, en una cadena eterna, al servicio de la humanidad a la que pertenece. Por otro lado, son muchos los que piensan que similar argumento podría aplicarse a un sinfín de actividades humanas y que no hay por qué desmerecer o no retribuir convenientemente la tarea intelectual, tan importante y digna como cualquier otra y en muchos casos rodeada de mayores exigencias.

En este orden de cosas la Unesco tiene una larga tradición en favor del respeto a los derechos de autor. En 1952 la Organización auspició la Convención Universal de Derechos de Autor, que fue más flexible que la vieja y primitiva Convención de Berna. La Unesco ha solicitado de los distintos Estados Miembros una lista de los textos que consideran más importantes para tratar de aplicarles un tratamiento especial en materia de Copyright, estableciendo además un constante intercambio de informaciones sobre estos aspectos.

## LA PROMOCION DEL LIBRO EN AMERICA LATINA

En general se advierte la conveniencia que todos los medios de comunicación social se hallen en favor de la difusión del libro, resaltando la importancia y el valor de la lectura. Así, muchos piensan que un determinado porcentaje de precio de tapa debería ser dedicado a ampliar e institucionalizar labores de promoción. En grandes líneas se ha pensado que, para una mayor y mejor difusión, convendría en nuestra América observar los siguientes pasos:

**a)** preparación de bibliografías regionales;
**b)** preparación de bibliografías nacionales;
**c)** metodologías para realizar las bibliografías arriba citadas;
**d)** compilación, producción, distribución y financiamiento de las bibliografías disponibles;
**e)** uso del «número de libro» en las bibliografías, y
**f)** bases tecnológicas para la redacción de catálogos.

# UNA VISION MUNDIAL DEL PROBLEMA

En la década 1930-1940 comenzó, con la aparición de los libros de bolsillo, una inundación de obras de buena calidad a bajo costo. Entre 1950 y 1970 la producción mundial de libros se duplicó si se cuentan los títulos y se triplicó si se cuentan los ejemplares. La víspera de la proclamación del Año Internacional del Libro (1972), la producción se situaba alrededor de 500.000 títulos y de 7 a 8 mil millones de ejemplares por año. Al mismo tiempo aumentó considerablemente el número de lectores y la demanda de libros y de material de lectura, a un ritmo incesante. Pero, por más halagüeño que parezca este panorama, tiene dos serias limitaciones: en primer término estos resultados son sólo válidos para los países industrializados, y en segundo lugar, aun dentro de ellos, hay muchas zonas grises; ya que aun en los países en los que la edición está floreciente y el nivel de vida es relativamente elevado hay un fuerte porcentaje de personas que no leen. En general ellas declaran que no tienen tiempo para hacerlo, que los libros son demasiado caros o que no siempre encuentran libros que respondan a sus gustos o necesidades. En algunas capas de la población todavía se sigue creyendo que los libros responden sólo a las necesidades de una pequeña minoría llamada "intelectual". Es evidente que el libro no es, ni con mucho, un elemento permanente y universal de la vida cotidiana.

Algunas personas piensan que el auge de las técnicas audiovisuales son en gran medida responsables de cierto desapego hacia el libro. Nada menos cierto, ya que, tras una brusca expansión inicial, la tasa de desarrollo de la radiodifusión primero y la TV. después tienden progresivamente en los países industrializados a descender y a equipararse con el libro. Además parecería que la contemplación del cine y de la TV., pese a lo que en principio y algo empíricamente se había creído, lleva a sus espectadores a la lectura, especialmente a un público que de otra forma hubiera seguido marginado de la actividad intelectual.

Cada día hay más gente convencida que la diversificación de los medios de acceso y de participación en el saber y la cultura no tiene por objeto reemplazar una forma —la impresa— por otras —las imágenes y el sonido—, sino, y por el contrario, suscitar la necesidad de un enfoque múltiple que combine ambas aptitudes del espíritu en un florecimiento pleno.

Como muestra de una de las últimas preocupaciones internacionales por el desarrollo del libro, querría citar la llamada Declaración de Barcelona, adoptada por el Cuarto Congreso de la Comunidad Internacional de la Asociación de Vendedores de Libros, en mayo de 1974, Congreso realizado con el apoyo de la Unesco y bajo el prometedor título de "Libros para todos".

"El libro es necesario para el desarrollo espiritual de la humanidad y el más amplio desarrollo del conocimiento y de la cultura."

"Cada nación tiene la labor de luchar contra el analfabetismo y estimular la habilidad para la lectura y la escritura. Los gobiernos y los pueblos deberían aumentar sus esfuerzos hacia el desarrollo de la educación."

"El libre intercambio de libros es la base para una mejor comprensión internacional, destinada a asegurar el progreso y la paz."

El libro es la mejor de las fuentes de información. Para ir más allá del conocimiento elemental y general del individuo el libro es el útil necesario que permite la revisión y la comparación, la referencia inmediata o el examen prolongado de un elemento, de una cuestión y de todas las demás operaciones detalladas indispensables en un estudio en profundidad. El libro es quien nos arrastra irrefutablemente por sus ventajas sobre los instrumentos electrónicos tan mentados diariamente. En un mundo que a veces parece condicionado por lo irracional, el libro es un medio de salvaguardar lo humano.

Sin embargo en mi criterio esto, generalmente aceptado, no es del todo cierto. El libro también puede ser un objeto sin vida que requiere un uso inteligente; es la calidad de su utilización lo que le confiere valor. Los libros salvaguardan nuestra humanidad siempre que insistamos en ser cada vez más humanos utilizando el lenguaje para ordenar el caos de la experiencia. Es maravilloso pero también terrorífico soñar con los libros que han cambiado nuestra mentalidad, con los que nos han ayudado a soportar la falsedad y la arbitrariedad que frecuentemente nos muestra la existencia.

Es oportuna la circunstancia el de habérseme ofrecido la palabra en este floreciente ISE, que está organizando una biblioteca que esperamos ejemplar para que, muy breve y modestamente, me refiera a ellas. La biblioteca es más que un edificio, más que un equipo de especialistas, más que un conjunto de colecciones. Es el espíritu de la sociedad. Es donde el conjunto de la experiencia humana se registra, evalúa, traduce y conserva. La biblioteca puede y debe formar a la colectividad y modelar su calidad vital.

Siempre habrá libros, como los que conocemos desde hace más de quinientos años; algún día quizá se los exhiba, como curiosidades similares a las tablillas de arcilla que se encuentran en los museos. Sin embargo y cualesquiera sean sus formas o presentación cuando los libros están reunidos en una biblioteca, en la que están a disposición de todos, es cuando las infinitas funciones del libro se ponen mejor de manifiesto.

Es probable que en razón del perfeccionamiento continuo de la técnica los libros se parezcan cada vez menos a los papiros. El libro del porvenir será, sin duda, tan diferente de los volúmenes actuales, en tela o en rústica, como esos volúmenes lo son de los palincestos, de las estelas o de las inscripciones cuneiformes. Lo que hace que el libro sea lo que es no cambiará nunca: siempre será el resultado tangible, más o menos logrado, de los esfuerzos de uno o varios espíritus para crear un hecho con visión de futuro y tener a otros informados en el porvenir. Después de todo, es éste uno de los más ambiciosos fines de la educación y es para ello para lo que sirve todo noble libro, cualquiera sea su fabricación y uso.

# Movimiento de agremiados al I. N. L. E.

## durante el mes de julio de 1975

### ALTAS

LIBRERÍAS-PAPELERÍAS

Librería Anita. Puente del Río-Carretera Málaga, 24. ADRA (Almería).

Librería Beraza. Diego Caparros, 1. VERA (Almería).

Librería Sobrerroca. Sobrerroca, 18. MANRESA (Barcelona).

Librería Sobrerroca. Av. Caudillo, 29. MANRESA (Barcelona).

Gráficas Nicolás. Avda. Ejército Español, 54. SABADELL (Barcelona).

Mare-Nostrum. Avda. José Antonio, 3-5. VILADECÁNS (Barcelona).

La Mulassa. San Gervasio, 36. VILLANUEVA Y GELTRÚ (Barcelona).

D. Antonio Román Honor. Méjico, 15. CHICLANA DE LA FRONTERA (Cádiz).

Librería Tere. Ferreres Breto, 34. BENICARLÓ (Castellón).

Librería - Papelería Fina. Calvo Sotelo, 5. MONCÓFAR (Castellón).

D. Jesús González Sánchez. Plaza de San José, 12. ONDA (Castellón).

D.ª Concepción Rojas Pareja. Carrera Santa Ana, 10. CARCABUEY (Córdoba).

Librería Tebas. General Millán Astray, 20. MADRID.

D. José Luis Rodríguez López. Sargentos Provisionales. FUENLABRADA (Madrid).

Librería «La Traya». Barriada San Andrés, Bl. comp. 4.º A. MÁLAGA.

Calasanz. Juan Talavera Heredia. SEVILLA.

D. Manuel López García. Rojas Marcos, 23. MARCHENA (Sevilla).

D. Juan Fibla Pedro. Maestro Pedrell, 19. ALCANAR (Tarragona).

D. Delfín Lombraña Marcos. Sendeja, 6. BILBAO.

LIBROS NUEVOS

Librería-Papelería Francés. Rúzafa, s/n. Edifc. París. Local 2. BENIDORM (Alicante).

Librería Garcelén. General Jordana, 23. ELDA (Alicante).

Astrea, Librería-Papelería. Rambla Cataluña, 117. BARCELONA.

D.ª Montserrat Falsoy Falcó. Marqués de la Mina, 23. BARCELONA.

Librería Carmen Martínez. Entenza, 160. BARCELONA.

D. David Saavedra Méndez. Fluviá, 199. BARCELONA.

D.ª M.ª Teresa García Mayor. Torres y Bagés, 35. CORNELLÁ DE LLOBREGAT (Barcelona).

Liberto. Ronda Mijares, 105. CASTELLÓN.

D. Manuel Martí Franch. Avenida José Antonio, 45. MONCÓFAR (Castellón).

D. Francisco Castell Arasa. Plaza Jovellar, 14. VINAROZ (Castellón).

D. Melchor Díaz-Pinés Pinés. Gral. Moscardó, 14. MANZANARES (C. Real).

D. Manuel Cerrato Costi. Plaza Obispo Fernández Conde, 27. CÓRDOBA.

D. José Reyes Laguna. Juan Rabadán, 30. BAENA (Córdoba).

D. Antonio Rouco Frutos. Barrio de las Flores, Bloque 6. LA CORUÑA.

Asociación Padres Alumnos del Colegio Montefar. Brisas de Canido, 45-71. EL FERROL DEL CAUDILLO (La Coruña).

D.ª Teresa Avalos Herrera. General Sanjurjo, 20. PEGALAJAR (Jaén).

D.ª Emilia Moyano Burgueño. CACABELOS (León).

Librería Valmoy. Avda. Cantabria, 39. MADRID.

Librería Complutense. D. Juan de Austria, 14. ALCALÁ DE HENARES (Madrid).

D. Enrique Sallarés González. Santa Lucía, 9, 3.º-1. MÁLAGA.

Librería Emilio. Centro Comercial Espada, B-1. TORREMOLINOS (Málaga).

D.ª Milagros Palazón Banegas. HOYA DEL CAMPO (Murcia).

Falces. Martín Cereceda, 25. CASCANTE (Navarra).

Dilart Cinco, S. L. Ave María 19. MIERES (Oviedo).

Librería «La Escolar». Pl. Manuel Uría. NAVA (Oviedo).

Librería Sol. Avda. José Antonio, 2 - El Entrego, 4. SAN MARTÍN REY AURELIO (Oviedo).

Asoc. Padres de Alum. Colegio Nacional León. El Lasso. LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.

D. Juan Cazorla Mejías. Calle 6. ARGUINEGUÍN - MOGÁN (Las Palmas).

Imprenta Papelería San Rafael. Benartemi, 90. VECINDARIO (Las Palmas).

Librería Pardo Bazán. Luciano Conde, 29. VIGO (Pontevedra).

Librería Lemus. Delgado Barreto, esq. a Heraclio Sánchez. LA LAGUNA (Santa Cruz de Tenerife).

Librería Pérez Galdós. Subida Cardenal, 8. LA LAGUNA (Santa Cruz de Tenerife).

D.ª M.ª Pilar Lasala Pedros. Primo de Rivera, 41. ALCAÑIZ (Teruel).

Librería Fontanal. Juan Ramón Jiménez, 43. VALENCIA.

DISTRIBUIDORES

Barcigraf. Tapiolas, 44. BARCELONA.

Interbooks. Muntaner, 114-116. BARCELONA.

Librería Técnica y Documentación. Rosellón, 454. BARCELONA.

Libros Quetzal. Balmes, 448. BARCELONA.

D.E.V.I.S.A. Manlleu, 101. VICH (Barcelona).

D. Bernabé Farré Caldero. Avenida Madrid, 27. LÉRIDA.

D. Angel Ausin Gómez. Avenida Generalísimo, 86. MADRID.

Ediciones La Colina, S. A. Joaquín García Morato, 4. MADRID.

D. José Prieto Fueyo. Orense, 36. MADRID.

Safeliz, S. L. Aravaca, 8. MADRID.

D. Antonio Santos Brito. Albareda, 73. LAS PALMAS DE GRAN CANARIA.

D. Sergio Falcón Santana. Pedro Marichal, 10. ARUCAS (Las Palmas).

EDITORES DE OBRAS

Editorial Avance. Garrotxa, 3. BARCELONA.

Editorial Quikis, S. A. Rocafort, 104. BARCELONA.

Euníbar, Aribau, 17. BARCELONA.

Editora Pedagógica del Vallés. Ramón Lull, 74. TARRASA (Barcelona).

Ediciones de la Colina, S. A. Joaquín García Morato, 4. MADRID.

Fondo Editorial Ingeniería Naval. Avda. Arco de la Victoria, s/n. MADRID.

Ediciones Urbión, S. A. Mateo Inurria, 16. MADRID.

### BAJAS

LIBROS NUEVOS

Financiera Comercial del Libro. Santaló, 75-77. BARCELONA.

Imprenta Elzeviriana y Librería Cami, S. A. J. Costa, 64. BARCELONA.

Librería Astrea, S. L. Rambla Cataluña, 117. BARCELONA.

Librería Junior. Avda. José Antonio, 392. BARCELONA.

Librería Montealegre. Fernando, 43. BARCELONA.

Librería-Papelería «La Garba». Marqués de la Mina, 23. BARCELONA.

Ediciones Anaya, S. L. Marqués de Monteagudo, 18. MADRID.

EDITORES DE OBRAS

Editorial Revista «El Mueble». Rocafort, 104. BARCELONA.

Imprenta Elzeviriana y Librería Cami, S. A. J. Costa, 64. BARCELONA.

# UNA ACLARACION

*En nuestro número de julio, y en el artículo primero del informe que venimos publicando sobre «El contrato de Edición» y la Ley del Libro, han aparecido trastocados los últimos párrafos, en la página 292.*

*Con objeto de una mejor comprensión por parte del lector y para la justa exposición del pensamiento del autor, don Antonio Misserachs Rigalt, reproducimos correctamente los párrafos afectados.*

«Es de esperar que esta importante cuestión se desarrolle reglamentariamente para dar solución la cuestión conflictiva entre las Leyes nacionales de los respectivos países afectados y los principios que perciben la regulación internacional del Derecho de autor en el ámbito universal, aspecto éste de indudable importancia para España, donde además de una importante producción intelectual de obras publicadas en forma de libro, se desenvuelve una trascendente labor cultural y editora a través de explotar las obras literarias extranjeras mediante su traducción autorizada por el titular extranjero de la obra original.

Adviértase que no estamos tratando solamente de un aspecto externo o formal de la contratación de obras intelectuales que bien podrían resolverse aportando el conocido principio *locus regit actum*, sino de una cuestión conflictiva sobre la efectividad de derechos sustantivos que tiene mayor importancia y trascendencia.

* * *

Una adecuada sinopsis de las figuras contractuales tratadas y definidas en la Ley del Libro podría ser el siguiente:

CONTRATOS EDITORIALES

- *Contrato de edición* (Cesión parcial y condicionada de los derechos de autor).
  - — Con limitación del número de ejemplares.
  - — Sin limitación del número de ejemplares.
  - — De obras didácticas.
  - — De obras selectas.
  - — De obras completas.
  - Reproducción. — Transformación. — Copia.
  - — Traducción. — Adaptación. — Refunción. — Extracto. — Compendio.
- Contratos de edición y producción de obras futuras. Prohibición legal.
- Contratos entre editores ... ... ... ... ... ... ...
  - — Coedición.
  - — Coedición de obra no terminada.
  - — Coedición de creación de una obra.
- Otra clase de contratos editoriales ... ... ... ...
  - — Contrato de distribución editorial.
  - — Contrato de impresión.»

## V CONGRESO NACIONAL DE LIBREROS

### LA CORUÑA

La Comisión organizadora del V Congreso Nacional de Libreros que, como se sabe, tendrá lugar en La Coruña, en el verano de 1976, ha decidido montar una oficina especial a la que podrán dirigirse cuantos profesionales estén interesados en la participación u organización de dicho Congreso. La oficina en cuestión está situada en la calle Alameda, 36-38 (Cámara de Comercio), de La Coruña, y dispone de los siguientes teléfonos:

22.21.33 • 22.45.09 • 22.52.31

## DESCUENTOS PARA LA PUBLICIDAD DE LIBROS EN RADIO Y TELEVISION

La publicidad de libros que se difunda a través de las redes estatales de Radiodifusión sonora y de imagen, gozará de una notable reducción de tarifas, de acuerdo con una resolución de la Subsecretaría de Información y Turismo sobre aplicación transitoria del artículo 46 de la vigente ley del Libro.

Esta reducción de tarifas publicitarias se establece en un 20 por 100 para los libros editados en España y en un 40 por 100 cuando dichos libros sean, además, de autores españoles, hispanoamericanos o filipinos.

La Dirección General de Cultura Popular será consultada en las dudas que puedan plantear tanto la nacionalidad de los libros o sus autores como su situación de legalidad en cuanto a su circulación o difusión.

# PRIMER CONGRESO IBEROAMERICANO DE LITERATURA INFANTIL Y JUVENIL

Se celebrará entre los días 5 y 9 del próximo mes de abril, en el Centro Cultural «General San Martín», de Buenos Aires, organizado por el Comité de Asesoramiento y Promoción para la Literatura Infantil-Juvenil (C.A.P.L.I.). Coincidirá su celebración con la organización de la II Exposición-Feria Internacional «El libro: Desde el autor al lector».

Para mayor información, pueden dirigirse nuestros lectores a la Secretaría de dicho Congreso, en la siguiente dirección:

Florida, 165, 12.º piso (Of. 1207).
Buenos Aires (República Argentina).

# LIBROS DE MAYOR VENTA EN JULIO Y AGOSTO DE 1975

La encuesta realizada por el Negociado de Estadística del Instituto Nacional del Libro entre ciento veintiocho librerías de cuarenta y una provincias, para averiguar los «libros de mayor venta», durante los pasados meses de julio y agosto, el resultado arroja lo siguiente:

1. *El otoño del Patriarca*, de García Márquez. Editorial Plaza-Janés.
2. *El varón domado*, de Esther Vilar. Editorial Grijalbo.
3. *La arboleda perdida*, de Rafael Alberti. Editorial Seix-Barral.
4. *Sofía, princesa de España*, de José Luis Quintanilla. Editorial Sedmay.
5. *Vida y milagros de monsesor Escrivá de Balaguer*, de L. Carandell. Editorial LAIA.
6. *Las españolas en secreto*, de Valverde y Abril. Editorial Sedmay.
7. *Confieso que he vivido* (Memorias), de Pablo Neruda. Editorial Seis-Barral.
8. *García Lorca asesinado, toda la verdad*, de Vila San Juan. Editorial Planeta.
9. *El varón polígamo*, de Esther Vilar. Editorial Plaza-Janés.
10. *Cien años de soledad*, de García Márquez. Editorial Plaza-Janés.

Nota muy importante. — Se hace constar que la encuesta se realiza *exclusivamente entre un número determinado de librerías* de toda España. De dicha encuesta se excluyen las obras de carácter popular, así como las que forman parte de determinadas colecciones del mismo carácter.

# CONCURSOS Y PREMIOS

## ESPAÑA

### CONVOCATORIAS

#### PREMIOS "MUNDO"

Entidad: Grupo "Mundo" y Editorial Dopesa (Documentación Periódica, S. A.), Avenida Infanta Carlota, 123-127 8.°-A, Barcelona-15.

La convocatoria de los premios de dicha entidad, correspondientes a 1975, comprende los siguientes:

**Premio Mundo,** de ensayo. Dotado con 500.000 pesetas. Para obras rigurosamente inéditas, escritas en castellano, sobre temas políticos, económicos, sociológicos o culturales, con una extensión comprendida entre los 300 y los 400 folios mecanografiados a doble espacio por una sola cara.

Los originales podrán ir firmados, o bien bajo lema con plica aparte que contenga la identificación del autor, y su presentación se hará en triplicado ejemplar. El plazo para su entrega finaliza el día 31 de diciembre de 1975.

**Premio Joan Estelrich.** Dotación: 250.000 pesetas. Pueden optar al mismo obras en prosa, escritas en lengua catalana y rigurosamente inéditas, sin limitación de género (ensayo, narrativa, novela, memorias, biografías, etc), relacionadas con la vida del país o del extranjero. La extensión se fija en 300 folios aproximadamente, mecanografiados a doble espacio.

Quedarán automáticamente descalificados aquellos trabajos que hubieren sido premiados en concursos anteriores. Solamente se admitirá el seudónimo cuando se trate de un nombre oficialmente reconocido en los medios literarios.

Los originales, por triplicado, y bajo la indicación "Para el premio 'Juan Estelrich'", se entregarán antes del día 31 de diciembre del año en curso.

**Premio Manuel del Arco.** Su dotación es de 100.000 pesetas. Se concederá a una serie de entrevistas, de una extensión, en su conjunto, no inferior a 150 folios, que se caractericen por su interés actual y humano, con personalidades relevantes de la vida política, artística, literaria, cultural y deportiva.

Se valorará especialmente la aportación de fotografías y, con preferencia, caricaturas.

El jurado escogerá libremente la que considere como la mejor serie de entrevistas escritas en castellano y publicadas por cualquiera de los periódicos del país durante el año anterior al de la convocatoria.

Aceptado que sea el premio por el ganador, su trabajo quedará propiedad del Grupo Mundo. Tal aceptación se considerará firme si, transcurrido un mes desde su concesión, el autor no hubiese puesto en conocimiento del Grupo Mundo su renuncia al mismo.

#### PREMIOS "CIUDAD DE MURCIA" 1975

Entidad: Ayuntamiento de Murcia.

Dotación: 250.000 pesetas para novela y 150.000 para periodismo, en la sección de Letras.

Al premio de novela pueden concurrir obras inéditas y escritas en español, con una extensión mínima de 200 folios mecanografiados a doble espacio por una sola cara. Deberán presentarse con el nombre y domicilio del autor. El tema es libre.

Plazo: 30 de octubre de 1975.

Al premio de Periodismo optarán trabajos de tema libre publicados en periódicos o revistas españolas, sin limitación del número de éstos por autor.

Los artículos se presentarán pegados en hojas de papel tamaño folio, indicando título, localidad y fecha de la publicación en que hubieran aparecido, así como el nombre, domicilio y teléfono del autor. La fecha comprende todo el año 1975 hasta el plazo de envío, que quedará cerrado el día 10 de noviembre de 1975.

#### PREMIO "FEMINA", DE POESIA

Patrocinado por un grupo de escritoras españolas ha sido instituido el premio "Fémina", que en esta primera edición, se destina a un libro de poemas.

Dotación: 100.000 pesetas.

El certamen queda abierto a todos los escritores y escritoras de nuestros país que deseen concurrir con obras del género al que éste se refiere, inéditas, y cuya extensión esté comprendida entre los 500 y los 1.000 versos.

Los originales, por triplicado, deben remitirse a la siguiente dirección: calle de Vallehermoso, 8, 4.°-D, Madrid-15.

La identificación de los trabajos se hará por el procedimiento de lema y plica aparte, cerrada, que contenga los datos del concursante junto con su "curriculum vitae".

Plazo: 31 de octubre de 1975.

#### PREMIO NACIONAL "24 DE ABRIL"

Entidad: Organización Sindical Española (Asesoría Jurídica), Paseo del Prado, 18, 2.°, Madrid-14.

Dotación: 250.000 pesetas.

Se otorgará a un trabajo sobre el tema "La acción sindical en la empresa", y a él pueden optar todos los juristas de nacionalidad española, portuguesa o de cualquier país hispanoamericano, tanto individualmente como en equipo, aunque la solicitud deberá ser encabezada por un solo representante a efectos de relación con la entidad organizadora.

Los trabajos serán inéditos, redactados en castellano, y tendrán una extensión mínima de 250 folios mecanografiados a doble espacio por una sola cara. La remisión se hará bajo lema y plica aparte con la identifi-

cación del autor, haciendo constar asimismo titulación académica, y declaración jurada de que el trabajo no ha sido presentado a otro concurso ni publicado o editado total o parcialmente. En el exterior se hará constar "Para el premio '24 de abril'".

Plazo: 15 de diciembre de 1975.

### PREMIO "LEOPOLDO PANERO", DE POESIA 1975

El Instituto de Cultura Hispánica, de Madrid, ha hecho pública la decimotercera convocatoria del premio para poesía "Leopoldo Panero", de cuyas bases extractamos lo siguiente:

Dotación: 150.000 pesetas.

El certamen queda abierto a escritores de cualquier nacionalidad, siempre que las obras sean originales e inéditas y estén escritas en castellano. Su extensión deberá alcanzar los 850 versos como mínimo.

Los trabajos se presentarán por duplicado, en dos ejemplares independientes, con las hojas unidas y correlativamente numeradas, mecanografiadas a doble espacio por una sola cara. Se identificarán por el procedimiento de lema y sobre aparte, lacrado, que contenga los datos del concursante, así como "curriculum vitae" y dos fotografías.

El Instituto de Cultura Hispánica se compromete a publicar el trabajo premiado en la Colección poética "Leopoldo Panero", en una edición de 2.000 ejemplares, la cual será propiedad del Instituto, recibiendo como obsequio el poeta premiado la cantidad de 50 ejemplares.

Los originales, bajo la indicación "Premio Panero 1975", se remitirán al Instituto de Cultura Hispánica por correo certificado, o se entregarán al Jefe del Registro General del mismo, Avda. de los Reyes Católicos (Ciudad Universitaria), Madrid, España.

Plazo: 1 de diciembre de 1975.

### PREMIO "HERAKLES" 1976

Ha sido convocado el premio "Herakles" 1976 para obras sobre técnicas deportivas, que patrocina la Editorial Hispano Europea, Boris y Fontestá, 6, Barcelona-6.

Dotación: 50.000 pesetas a cuenta de los derechos de autor.

Pueden concurrir al certamen autores españoles e iberoamericanos, con textos sobre la materia que posean una extensión no inferior a las 250 holandesas mecanografiadas a doble espacio por una sola cara.

Ampliarán información a quien la solicite en la Editorial patrocinadora del Premio, a la cual deberán remitirse los trabajos por todo el día 31 de octubre de 1975.

El jurado se reunirá en la tercera semana de enero de 1976 para emitir su fallo, y éste se hará público dentro de los cinco días siguientes.

### PREMIO "CASTILLO DE CHIREL", PARA PERIODISMO

Entidad: Real Academia Española.

Dotación: 6.000 pesetas.

Se concederá a la mejor colección de artículos periodísticos relacionados con la literatura española, aparecidos en publicaciones periódicas de nuestro país durante el plazo comprendido entre el 1.° de enero de 1972 y el 31 de diciembre de 1975.

Plazo: 7 de enero de 1976.

### PREMIO "SALAMANCA", DE NOVELA CORTA

Lo convoca la Delegación Provincial de Cultura del Movimiento de Salamanca, para universitarios.

Dotación: 30.000 pesetas.

En la entidad organizadora (Plaza del Caudillo, 1, Salamanca) se facilitará información complementaria.

Plazo: 22 de octubre de 1975.

### PREMIOS "LA ESTAFETA LITERARIA"

Bajo el patrocinio de la Dirección General de Cultura Popular, "La Estafeta Literaria" convoca, en su quinta edición, los premios para cuentos y poemas destinados a menores de veinticinco años.

Las principales bases por las cuales habrá de regirse el certamen son las siguientes:

Dotación: 20.000 pesetas para Cuento y 20.000 pesetas para Poesía.

Pueden concurrir a los premios "La Estafeta Literaria" todos los jóvenes españoles, hispanoamericanos o de cualquier nacionalidad, que no hayan cumplido los veinticinco años.

Las obras, tanto los cuentos como los poemas, deberán ser rigurosamente inéditos y estar escritos en castellano. Los temas son libres para ambos géneros y, por lo que respecta a los poemas, también el metro queda a la elección del concursante.

La extensión exigida es de dos a cinco folios (en doble espacio) para los cuentos, y de veinte a sesenta versos para la Poesía.

Los textos deberán ir firmados con nombre y apellido de los autores, uniéndose a los mismos fotocopia de su documento nacional de identidad.

Cada concursante podrá presentar un máximo de dos trabajos para cada género, y de ellos remitirá dos ejemplares a "La Estafeta Literaria", Avda. de José Antonio, 62, Madrid-13, consignando en el sobre el premio al que concurre.

De entre los cuentos y poemas presentados se hará una selección previa —que correrá a cargo de la Redacción de «La Estafeta Literaria» y los que resulten elegidos se irán insertando en los números de dicha publicación, hasta el correspondiente al 1.° de diciembre de 1975 inclusive. Solamente estos trabajos podrán entrar en concurso y optar a las 20.000 pesetas importe de cada premio, cobrando sus autores, además, en concepto de colaboración, la cantidad de 1.500 pesetas.

Plazo: 30 de octubre de 1975.

## EXTRANJERO

### CONVOCATORIAS

El premio "Casa de las Américas", de Cuba, en su convocatoria correspondiente a 1976, está dedicado, como en años anteriores, a obras de ficción, ensayo de investigación, interpretación o crítica, testimonio, y literatura juvenil e infantil. En esta ocasión, por coincidir con el "Año Internacional de la Mujer", el género "Testimonio" tendrá como tema "La Mujer en América'.

Podrán participar en el concurso escritores latinoamericanos, incluso los de lengua no española: antilanos y guayaneses de habla inglesa; los autores de distinta procedencia, que hayan residido durante cinco años o más en América Latina, y los de países socialistas, siempre que se trate de obras de ensayo.

Los libros deberán ser inéditos y estar escritos en español (salvo los de la Guayana y Antillas), pero los concursantes brasileños podrán participar en portugués en las Secciones de Ensayo y Testimonio.

Los dieciocho títulos que resulten seleccionados se publicarán en la colección "Premios Casa de las Américas", y sus autores recibirán por cada uno la cantidad de 1.000 dólares.

Para ampliación de informes y envío de originales, los interesados deberán dirigirse a la siguiente dirección: Casa de las Américas, G. y Tercera, 6, El Vedado, La Habana, Cuba, o bien a: Case Postal, 2. 3000 Berna, 16, Suiza.

Plazo: 30 de noviembre de 1975.

**M. NAVARRO BARREDA**

## EDICIONES DEL BOLETIN OFICIAL DEL ESTADO

**EDUARDO GARCIA DE ENTERRIA**

# LEGISLACION ADMINISTRATIVA BASICA

Este libro es, fundamentalmente, un compendio del «Código de las Leyes Administrativas» del mismo autor, concebido en principio en base a las necesidades experimentadas por la práctica docente y profesional, si bien las sucesivas revisiones y ediciones del mismo llevaron a una obra dirigida de manera exclusiva a una función profesional y aplicativa del Derecho.

Con este compendio se ofrece a los alumnos de Derecho administrativo un valioso instrumento de trabajo que facilita decisivamente la consulta de la legislación, al recoger la estructura esencial del sistema.

El obligado carácter selectivo de la recopilación no es obstáculo para que la obra resulte igualmente útil para profesionales y funcionarios encargados de la aplicación legal. De una parte los textos son completos y la anotación, suficientemente detallada, intenta resolver los principales problemas de articulación de los mismos dentro del sistema general del ordenamiento. Por otro lado, como es lógico, la normativa estudiada en las aulas universitarias coincide con la que, por su generalidad, constituye la base de aplicación diaria.

El cierre de la edición, a efectos de vigencia y actualidad de los textos recopilados y de los reflejados en las notas, se hace el 1 de febrero de 1975.

Un detallado índice analítico lleva directamente a las normas aplicables al caso concreto.

Cuidadosamente editado, se ofrece en un solo volumen encuadernado de 1.184 páginas, a doble columna, en papel ahuesado.

**Precio, 900 pesetas**

## Venta en principales librerías y
## Boletín Oficial del Estado-Eloy Gonzalo, 19-Madrid-10

# Alberto L. Merani
# Introducción a la Psicología Infantil

El ya clásico manual que ofrece un camino de penetración en el estudio de la psicología infantil, desde el punto de vista genético y evolutivo.

Nueva edición ampliada y revisada por su autor.

# Alberto L. Merani
# De la Praxis a la Razón

Esta obra comprende dos trabajos fundamentales en el campo de la psicología marxista: «Definición del hombre», y «Mano, cerebro y lenguaje».

Nueva edición corregida y revisada por el autor.

Obra galardonada con el «Premio Sesquicentenario» de la Universidad de los Andes, de Venezuela.

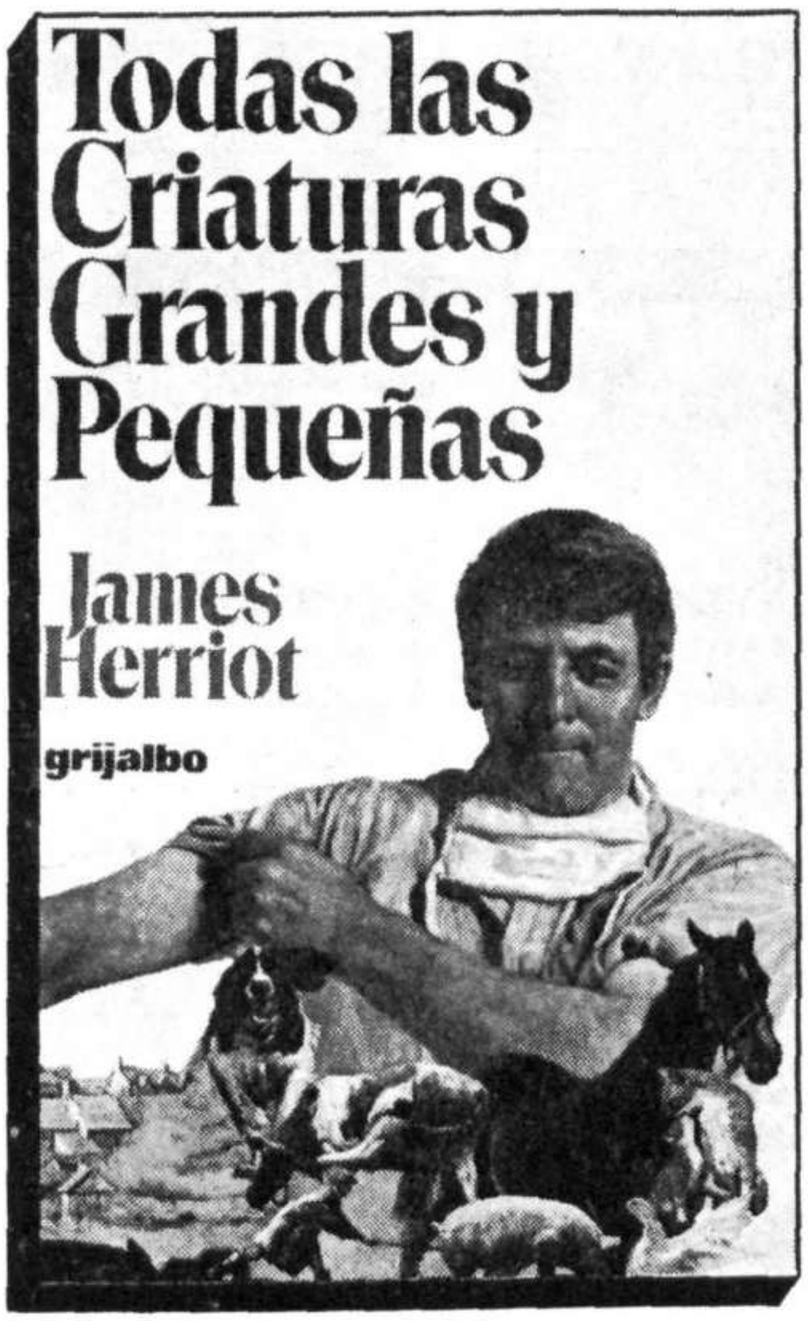
**grijalbo**

# MI DESTINO DE MUJER

## Marthe Richard

Apasionante y legendario relato de la espía francesa —l'Alouette— más célebre de todos los tiempos. Un fresco histórico lleno de realismo, una vida fascinante para una mujer excepcional.

Un gran bestseller francés al fin en los mercados de habla española.




# Todas las criaturas grandes y pequeñas

## James Herriot

Una obra tierna y conmovedora como la vida misma.

La historia sencilla de un veterinario rural en su contacto cotidiano con la naturaleza.

Traducido a 8 idiomas.
Un millón de ejemplares vendidos en USA.

**grijalbo**

# UN BANCO...

# ...CON LA HORA DEL MUNDO

Toda relación comercial tiene su "momento oportuno". El BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA con sus miles de técnicos esparcidos por todo el mundo puede ayudarle a ser puntual para que usted no pierda el momento exacto de un negocio.

BANCO EXTERIOR DE ESPAÑA
CARRERA DE SAN JERONIMO, 36
MADRID-14

Exlensa



# 10 NUEVOS TITULOS. 10 NUEVOS ACIERTOS.

**Gaston Litton**
**EL BIBLIOTECARIO**
Breviarios del Bibliotecario 13

**Gaston Litton**
**LA BIBLIOTECA PUBLICA**
Breviarios del Bibliotecario 14

**Gaston Litton**
**BIBLIOTECAS INFANTILES**
Breviarios del Bibliotecario 15

**Virginia G. Young**
**EL CONSEJERO DE BIBLIOTECA**
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 2

**Ruth Ann Davies**
**LA BIBLIOTECA ESCOLAR, PROPULSORA DE LA EDUCACION**
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 3

**Hicks y Tillin**
**LA BIBLIOTECA Y LOS MEDIOS AUDIOVISUALES**
Teoría y Práctica de la Bibliotecología 4

**Sidney G. Tickton**
**LA EDUCACION EN LA ERA TECNOLOGICA**

**BIBLIOGRAFIA DE CIENCIAS EXACTAS Y NATURALES**
Libros Universitarios 2

**LA EMPRESA DEL LIBRO EN AMERICA LATINA**
2.ª edición. Guías de Bowker 1

**Buonocore**
**LIBREROS, EDITORES E IMPRESORES DE BUENOS AIRES**

**Distribuye: DIAZ DE SANTOS. Calle Lagasca, 95. Madrid (España)**

bowker editores

**Salta, 596, piso 6.°**
**Buenos Aires (Argentina)**

# libros de consulta

## marcombo, s.a.
## boixareu editores

Avda. José Antonio, 594 (frente Universidad) BARCELONA - 7

Por su interés y calidad técnica han dado la vuelta al mundo.
Su rigurosa actualidad los hace idóneos para quienes desean estar al día.

# BIBLIOTECA DE AUTORES CRISTIANOS

364.—ELEVACIONES SOBRE EL AMOR DE CRISTO, por ANTONIO ORBE.—324 págs.—325 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0687-1).

365.—NUESTRA FE. *Introducción al cristianismo,* por J. MONSERRAT.— 296 págs.—300 ptas., en tela.— (ISBN 84-220-0697-9).

366.—LA IMAGEN FISICA DEL MUNDO, por CARL F. VON WEIZSÄCKER.—XII + 387 págs.—350 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0694-4).

367.—EL APOSTOLADO SEGLAR EN ESPAÑA. *Orientaciones fundamentales,* por la Comisión Episcopal de Apostolado Seglar.—XVI + 415 págs.—350 ptas., en tela. (ISBN 84-220-0700-2).

368.—LOS FILOSOFOS ANTIGUOS. Selección de textos por CLEMENTE FERNÁNDEZ.—VIII + 648 págs.—480 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0701-0).

369.—LA CRISIS DEL SACERDOTE EN GRAHAM GREENE, por LEOPOLDO DURÁN.—XVI + 317 págs.—300 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0702-9).

370.—MAS ALLA DE LA FISICA, por WERNER HEISENBERG. — VIII + 258 páginas. — 320 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0704-5).

371.—HISTORIA DE LA FILOSOFIA IV. *Siglo XIX: Kant, idealismo y espiritualismo,* por TEÓFILO URDÁNOZ, O. P. XVI + 670 págs.—465 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0705-3).

372.—EL HUMANISMO PREMARXISTA DE L. FEUERBACH, por MANUEL CABADA.—XX + 224 págs.—290 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0708-8).

373.—LA IGLESIA ANTE EL PROCESO DE LIBERACION, por ARMANDO BANDERA.—XVI + 384 págs.—360 pesetas, en tela.—(ISBN 84-220-0709-6).

---

B.A.C. Minor 35.—DIOS LLORA EN LA TIERRA, por W. VAN STRAATEN, O. PRAEM.—XII + 262 págs.—180 pesetas, en con-rit.—(ISBN 84-220-0707-X).

B.A.C. Minor 36.—INTRODUCCION A TOMAS DE AQUINO, por SANTIAGO RAMÍREZ, O. P. Edición actualizada por Victorino Rodríguez, O. P.—VIII + 342 págs.—190 pesetas, en con-rit.—(ISBN 84-220-0710-X).

B.A.C. Maior 7.—LA TEOLOGIA EN EL SIGLO XX, III DOGMA, MORAL, PASTORAL. Edición preparada por HERBERT VORGRIMLER y ROBERT VANDER GUCHT. Presentada por Olegario González de Cardedal.—VIII + 500 páginas.—575 ptas., en tela.—(ISBN 84-220-0674-X).

B.A.C. Maior 8.—AGUSTIN DE HIPONA, por VICTORINO CAPÁNAGA.—XXXI + 475 págs.—590 ptas., en tela. (ISBN 84-220-0692-8).

B.A.C. Maior 9.—JESUS DE NAZARET. *Aproximación a la Cristología,* por OLEGARIO G. DE CARDEDAL.—XVI + 612 páginas.—690 ptas.—(ISBN 84-220-0718-5).

SOLICITE CATÁLOGOS Y CONDICIONES A

**LA EDITORIAL CATOLICA, S. A.** **MATEO INURRIA, 15.-MADRID (16)**

---

Ediciones VERTICE

CONCEPCION ARENAL 146, entlo. 2.ª
Teléfonos 251 70 70 - 251 25 92
**BARCELONA - 16 (ESPAÑA)**

**MARVEL COMICS GROUP**

**HEROES MARVEL**
CAPITAN MARVEL
CAPITAN AMERICA
LA MASA
DAN DEFENSOR
HOMBRE de HIERRO
**SARGENTO FURIA**
**SPIDERMAN**
**HOMBRE LOBO**
**CONAN**
**VENGADORES**
**THOR**
**HOMBRE COSA**
**KAZAR**
**4 FANTASTICOS**
**KULL**
**LOS DEFENSORES**

**TERROR E IMAGINACION CON**
**ESCALOFRIO**
Y
**FANTOM**
*
LOS CLASICOS
**FLASH GORDON**
Y EL
**HOMBRE ENMASCARADO**
*
LA MARCA DE LOS «COMICS»

FORMATO REVISTA
20'5 x 28

**RELATOS SALVAJES**
LA REVISTA DE LOS ALUCINANTES MUNDOS DESCONOCIDOS

- **KING KONG**
- EL **PLANETA** DE LOS **MONOS**
- **ARTES MARCIALES** JUDO, KARATE, KUNG-FU
- **DOC SAVAGE**

Distribución: EDIPRESS, SAN BAUDILIO DE LLOBREGAT (Barcelona) España.

# NUEVOS TITULOS

## manuales para dirección de empresas

PTAS.: 350

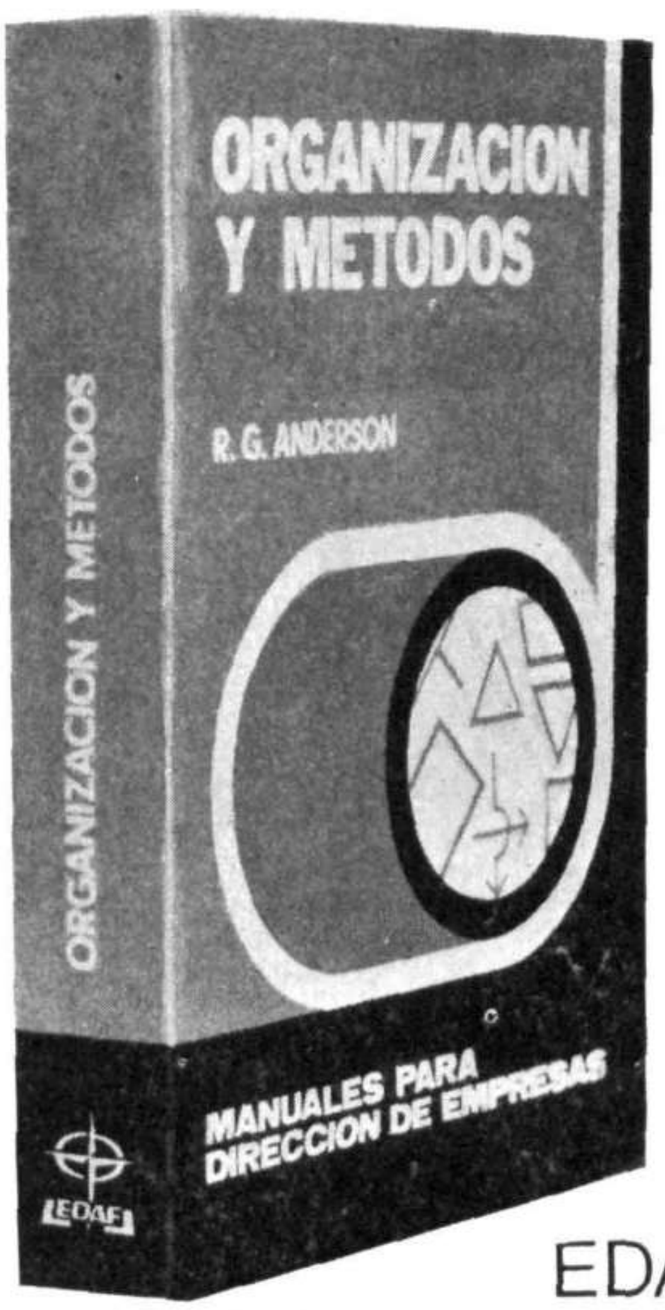
## PRINCIPIOS DE CONTABILIDAD

*Este libro se ha escrito pensando en ofrecer una* base de los principios fundamentales de la Contabilidad, proporcionando al estudiante una capacidad media para la aplicación de tales principios a los problemas que se le puedan presentar.

El objetivo de los cuatro primeros capítulos es la presentación de las bases que definen a la Teneduría de Libros y justificar las razones y finalidades que cualquier sistema contable entraña.

Para los autodidactas se ha tratado de redactar los textos siguiendo una linea apoyada en la lógica.

*En toda la obra se presenta una forma de* Balance General invariable, con la única excepción en la que citamos un balance —referido a una Compañía— extendido en forma tabulada.




PTAS.: 300

## ORGANIZACION Y METODOS

Este MANUAL ha sido escrito teniendo en cuenta dos objetivos Primero, facilitar un tratamiento comprensivo de **Organización y Métodos** de una forma adecuada, con el fin de hacer posible una rápida referencia y ayudar a los profesionales en el tema a incrementar la productividad de las funciones administrativas de su empresa o negocio. En segundo lugar, para proveer un libro a los que estudian con un contenido específico de **Organización y Métodos.** El MANUAL vale también para las pruebas que requieren conocimientos de sistemas y procedimientos empresariales, métodos administrativos y principios de organización, y otros temas semejantes.

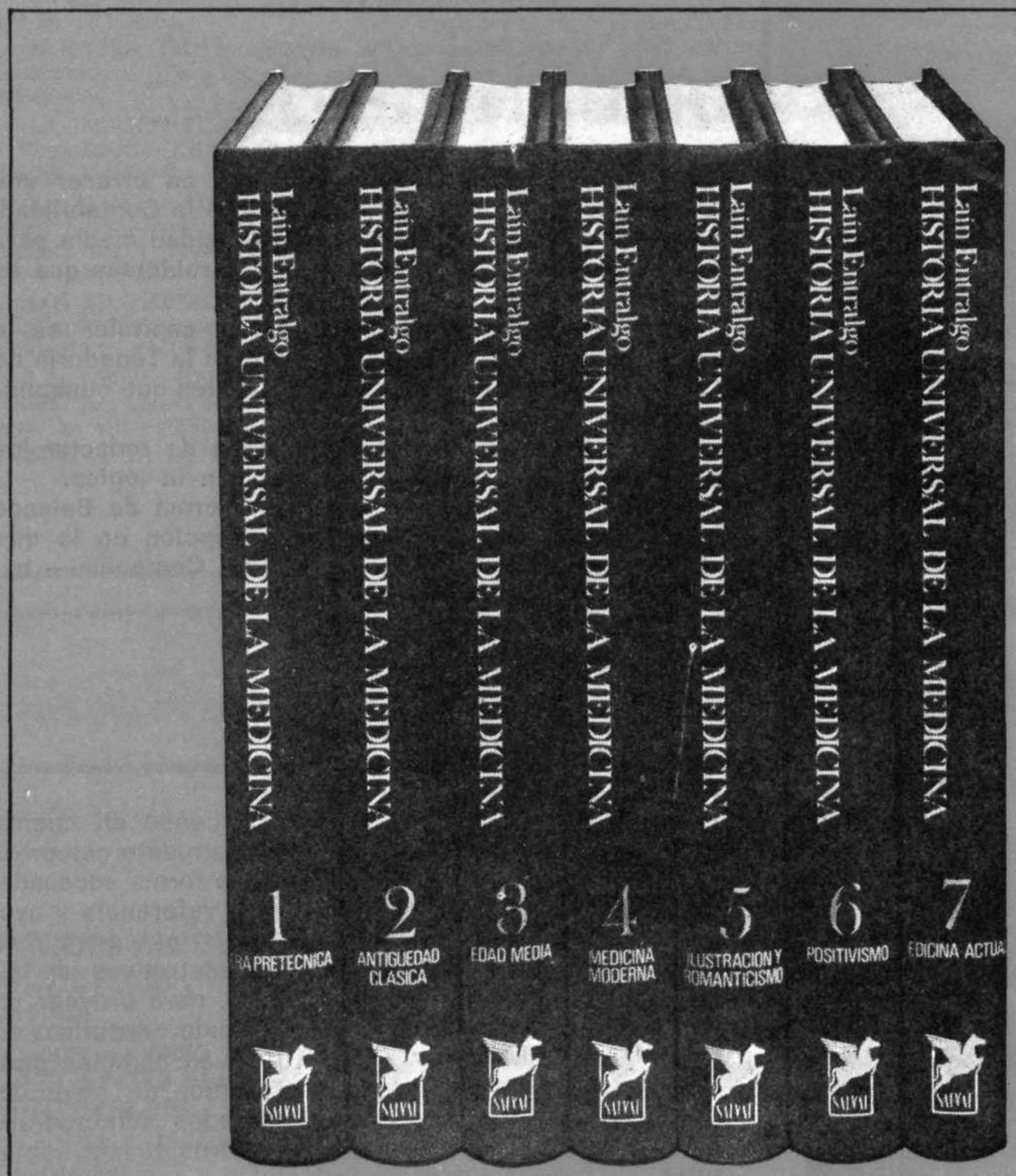
TOMOS DE 12,3 × 17,3 CM., CON UNAS 400 PAGINAS DE TEXTO, DIBUJOS, DIAGRAMAS, ETC., IMPRESOS SOBRE PAPEL OFFSET. CUBIERTA PLASTIFICADA.

EDAF

EDAF, EDICIONES-DISTRIBUCIONES, S. A.
Jorge Juan, 30 • MADRID-1

Laín Entralgo

# HISTORIA UNIVERSAL DE LA MEDICINA

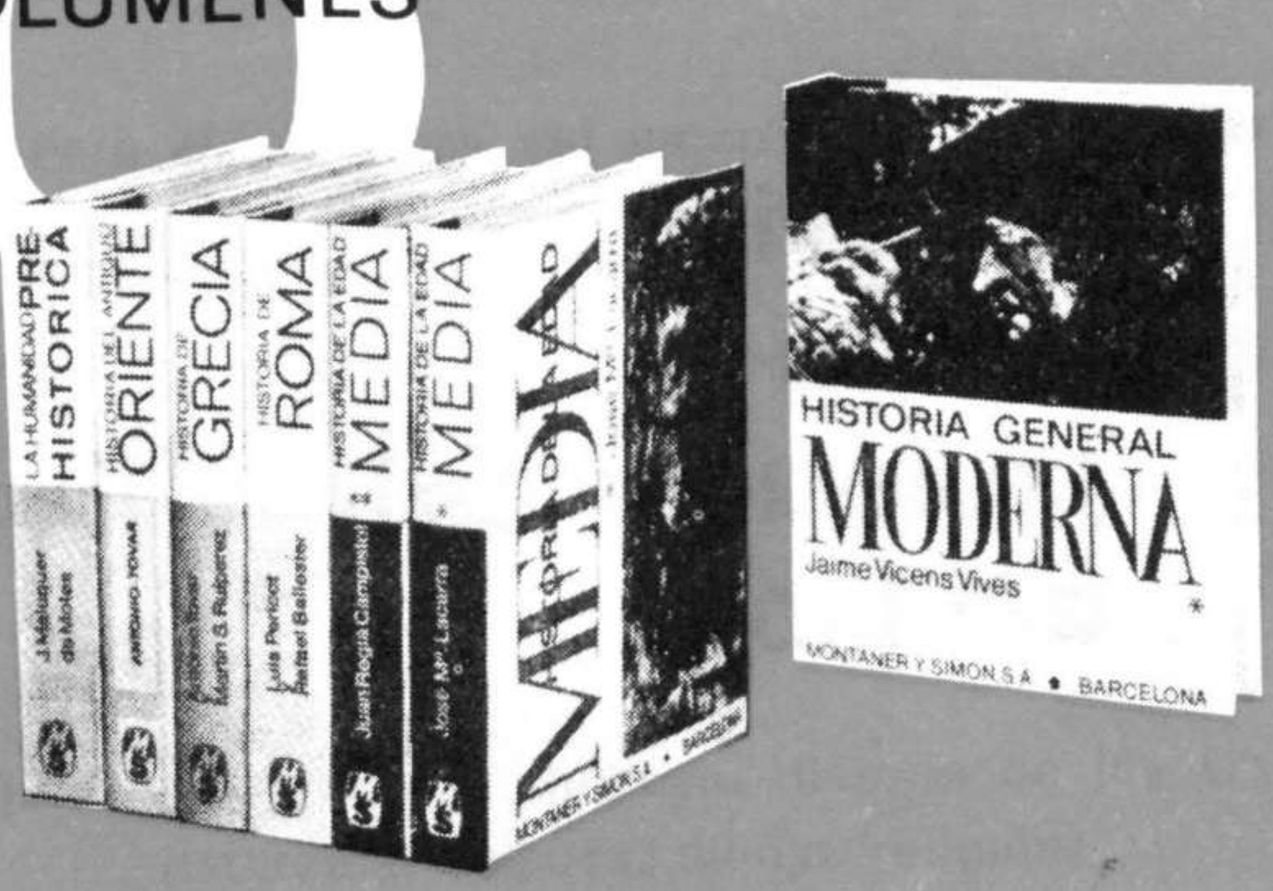



SALVAT

**7** volúmenes
**2,000** ilustraciones
**2,250** páginas

# HISTORIA GENERAL DE LA HUMANIDAD

8 VOLUMENES




J. Maluquer de Motes
**LA HUMANIDAD PREHISTORICA**

Antonio Tovar
**HISTORIA DEL ANTIGUO ORIENTE**

Antonio Tovar y Martín S. Ruipérez
**HISTORIA DE GRECIA**

Luis Pericot y Rafael Ballester
**HISTORIA DE ROMA**

Juan Reglá Campistol
I **HISTORIA DE LA EDAD MEDIA**

José Mª Lacarra
II **HISTORIA DE LA EDAD MEDIA**

Jaime Vicens Vives
I-II **HISTORIA GENERAL MODERNA**

## UNA GRAN SINTESIS DE LA HISTORIA MUNDIAL

## ESCRITA SEGUN LAS CONCEPCIONES HISTORIOGRAFICAS MAS MODERNAS

Con más de 700 ilustraciones. 96 láminas fuera de texto en negro y color

**MONTANER Y SIMON, S.A.**

Aragón, 255 BARCELONA-7

# EL LIBRO ESPAÑOL

IMPRESCINDIBLE PARA:

- LIBREROS
- DISTRIBUIDORES
- EDITORES
- BIBLIOTECARIOS

**Una información completa**

**Una bibliografía al día**

**La revista de los profesionales del Libro**

## SUSCRIPCIONES

### ESPAÑA

| | | |
|---|---|---|
| Un año (12 números) | **1.250** | ptas. |
| Número suelto | **125** | ptas. |

### EXTRANJERO

| | | |
|---|---|---|
| Un año (12 números): | | |
| Vía postal ordinaria | **30** | **$** |
| Vía aérea | **45** | **$** |
| Número suelto | **2,5** | **$** |

## PUBLICIDAD

| | |
|---|---|
| *Cubierta (a 4 colores), 19 cm. base × 15 cm. altura. Sólo en número extraordinario* | **30.000** ptas. |
| Cubierta (a 4 colores), 10 cm. base × 15 cm. altura. Número ordinario | **15.000** ptas. |
| 2.ª página de cubierta (a 4 colores) | **15.000** ptas. |
| 3.ª página de cubierta (a 4 colores) | **12.000** ptas. |
| 4.ª *página de cubierta (a 4 colores)* | **25.000** ptas. |
| 1 página interior (a 2 colores) | **6.000** ptas. |
| 1 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar | **8.000** ptas. |
| 1/2 página interior (a 2 colores) | **3.500** ptas. |
| 1/2 página interior (a 2 colores), en pliego preliminar | **4.500** ptas. |
| 1/4 página interior (a 2 colores) | **2.000** ptas. |
| Encarte cosido (4 páginas) | **12.500** ptas. |
| Desplegable cosido | **12.500** ptas. |

# INSTITUTO NACIONAL DEL LIBRO ESPAÑOL

**Santiago Rusiñol, 8** **MADRID-3**

# EDITORIAL EVEREST

**Para el comienzo del curso escolar, disponga en su LIBRERIA de todos nuestros textos para:**

* **PRE-ESCOLAR** (cartillas de lectura y escritura)

* **E.G.B.** (lenguaje, matemáticas, naturaleza y sociedad, formación religiosa, expresión plástica, manualidades, lecturas, francés, inglés)

* **B.U.P.** (lengua, matemáticas, Historia de las Civilizaciones, Ciencias naturales, francés, dibujo, religión)

* **NUEVA FORMACION PROFESIONAL: F.P.I.** (libros comunes y específicos para todas las ramas)

* **AMPLIO CATALOGO** para biblioteca de aula, diccionarios, libros para la escuela y el profesor.

**Una completa organización de ventas, siempre al servicio de la librería. Solicite muestras de todas nuestras novedades escolares.**

**LEON**
Carretera León-Astorga, Km. 4,5
Tel. 23.59.04

**GRANADA**
Emperatriz Eugenia, 40
Tel. 27.05.39

**BILBAO-4**
Iturriaga, 100
Tel. 46.35.04

**MADRID-4**
Santa Teresa, 10
Tel. 419.11.91

**VALENCIA-6**
Luis Oliag, 68
Tel. 27.77.53

**BARCELONA-16**
San Andrés, 368
Tel. 359.63.36

**SEVILLA**
Pas. V. de Consolación, 12
Tel. 27.70.38

**ZARAGOZA**
D. Alonso de Aragón, 5
Tel. 33.11.99

**LAS PALMAS DE GRAN CANARIA**
Galo Ponte, 8
Tel. 24.81.13

**EVEREST LIBROS, S. A.**

**RED COMERCIAL DISTRIBUIDORA**

# EL LIBRO ESPAÑOL

LA REVISTA
DE LOS
PROFESIONALES
DEL LIBRO



# BIBLIOTECA ROMANICA HISPANICA

**Dirigida por Dámaso Alonso**

## GRANDES DICCIONARIOS

MARIA MOLINER, **Diccionario de uso del español,** 2 vols. En tela, 2.800 pesetas.

JOAN COROMINAS, **Diccionario crítico etimológico de la lengua castellana,** 4 vols., 7.000 ptas. En guaflex, 8.000 ptas.

**Diccionario de Autoridades,** 3 vols. En holandesa, 5.000 ptas.

RICARDO J. ALFARO, **Diccionario de anglicismos.** En rústica, 550 ptas. En tela, 700 ptas.

JOAN COROMINAS, **Breve diccionario etimológico de la lengua castellana.** En rústica, 750 ptas. En tela, 900 ptas.

GREDOS

SÁNCHEZ PACHECO, 83 MADRID - 2

# Una organización especializada en la exportación de libros a todos los países

**MUY IMPORTANTE**

— Nuestra distribución abarca a todos los libros editados en España.

— Nos ofrecemos a servir cualquier libro publicado en España.

**TRES IMPORTANT**

— *Nous nous chargeons de la vente de tous les livres édités en Espagne.*

— *Nous pouvons nous charger de vous procurer tout livre édité en Espagne.*

**VERY IMPORTANT**

— Our sales include all Spanish edited books.

— We can mail you any book which you want that is published in Spain.

**SEHR WICHTIG**

— *Wir beschaffen alle Bücher, die in Spanien herausgegeben werden.*

— *Wir sind in der Lage, Ihnen jedes Buch anzubieten, das in Spanien veröffentlicht wurde.*

---

## H. F. MARTÍNEZ DE MURGUÍA

Valverde, 30 - Teléf. 222.66.34 - MADRID-13

---

# novedades

**PUENTES.**
**Ejemplos internacionales**
**H. Wittfoht**

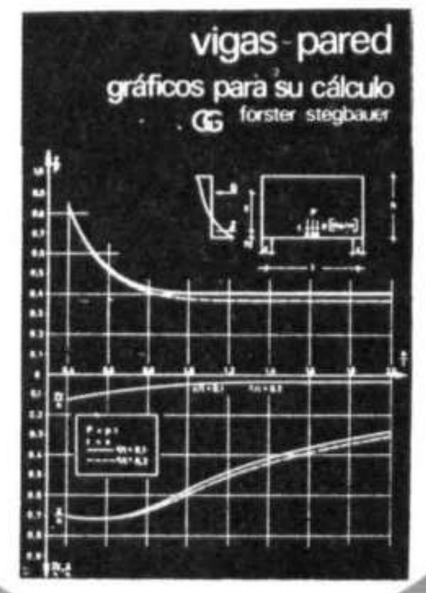
**320 páginas, de 29 × 24 cm, con 410 ilustraciones.**
ISBN. 84-252-0852-1

Desde que el hombre habita este mundo, los puentes son la expresión de su voluntad de superar los obstáculos que se encuentran en el camino hacia su objetivo. El libro describe el desarrollo de los puentes de madera, piedra, acero y hormigón, partiendo siempre desde sus inicios, y conduce al lector hasta los tipos y formas de construcción más modernos.

**VIGAS-PARED.**
**Gráficos para su cálculo**
**W. Forster y A. Stegbauer**

**90 páginas, de 24 × 17 cm, muy ilustrado.**
ISBN. 84-252-0854-8

Las tablas de este libro facilitan al ingeniero proyectista —rápidamente y sin recurrir a la teoría de las placas— el cálculo de la armadura necesaria para las vigas pared de hormigón armado. Se indican aquí las fuerzas de tracción decisivas para el dimensionado, para algunos casos —bastante frecuentes en la práctica— de apoyo y de carga.




**ELECTRONICA.**
**Bases y ensayos**
**B. Gruber, Ingeniero**

Colección «Biblioteca de Electrónica»
**154 páginas, de 17 × 12 cm, con 104 figuras.**
ISBN. 84-252-0846-7

Libro dividido en dos partes. La primera estudia sucintamente la conducta y características de los componentes electrónicos que se necesitan para las prácticas: diodos y diodos Zenner, transistores y tiristores, diacs y triacs, resistencias NTC y PTC, resistencias y condensadores. La segunda presenta 24 prácticas de aplicación de estos componentes a circuitos electrónicos de maniobra y de medida.

**CIRCUITOS INTEGRADOS EN TELEVISION**
**O. Krug**

Colección «Biblioteca de Electrónica»
**156 páginas, de 17 × 12 cm, con 19 figuras.**
ISBN. 84-252-0844-0

Explica el funcionamiento de los circuitos integrados más empleados en televisión, incluyendo datos precisos sobre conexionado externo y valores característicos. Al final de cada apartado se formula una serie de preguntas de control, cuyas respuestas razonadas están recogidas en un amplio capítulo.

# EDITORIAL GUSTAVO GILI, S. A.

**BARCELONA-15** Rosellón, 87-89 - **MADRID-6** Alcántara, 21 - **VIGO** Marqués de Valladares, 47, 1.° - **BILBAO-1** Colón de Larreátegui, 14, 2.° - **SEVILLA** Asunción, 30, 4.° B

# UNA ORGANIZACION DE DIMENSION NACIONAL AL SERVICIO DE LA LIBRERIA

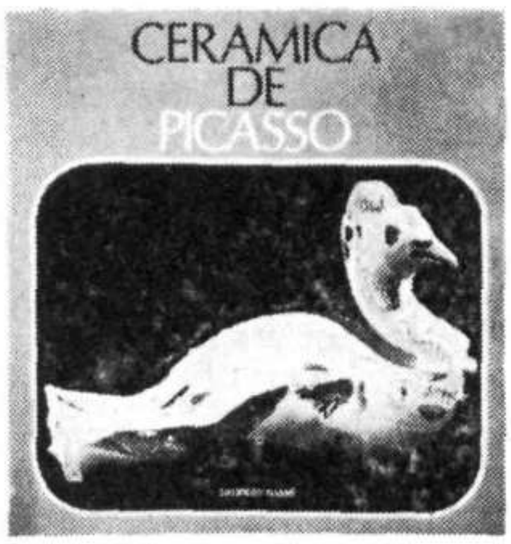
## EDITORIALES EN DISTRIBUCION

| | | |
|---|---|---|
| AFHA | EUCAR | PLANETA |
| AGUILAR | EURAMERICA | PLUS ULTRA |
| AGUILERA | EXITO | POLIGRAFA |
| ARNALOT | FOMENTO EDIT. | PRENSA ESPAÑOLA |
| ASSIMIL | GAISA | REPROCOLOR |
| AUDIFILM | GALLACH | RICHARD GRANDIO |
| AURIGA | GARRIGA | SALESIANA |
| BAC | HERDER | SALINAS |
| BIBLIOGRAF | JOVER | SAN MARTIN |
| CASAL I VALL | KUMMERLY | SENENT |
| CASTILLA | MONTE CARMELO | SHELL-MAPAS |
| CELTA | MUNDO CRISTIANO | SIMON QUINTANA |
| COLUMNA | OMEGA | UNIVERSIDAD DE |
| EPALSA | PAULINAS | NAVARRA |
| EROS | Edic. Bíblicas | VALLES |

## CERAMICA DE PICASSO

**Georges Ramié,** Director del Taller de Cerámica Madoura.

*251 ilustraciones en blanco y negro y 317 a todo color 26,5 x 27,5 cms. - 2.500 ptas.*



**NOVEDADES**

## MONARQUIA, REPUBLICA Y FRANQUISMO, 1868-1974

**George Hills**

*437 págs. 21 × 14,5 cms. 550 ptas.*

## DIALOGOS SOBRE EL AMOR Y EL MATRIMONIO

**Javier Hervada**

Amor conyugal y *matrimonio*; ley natural y dinámica del amor; la sacramentalidad del *matrimonio*; la *vocación* matrimonial.

*211 págs. - 18 x 11 cms. - 150 ptas.*

## JUVENTUD FEMENINA

(Lo que toda muchacha debe saber)

**Michaela Bach**

*206 págs. con numerosas ilustraciones - 24,5 × 17 cms. 250 ptas.*

## BOB DYLAN

Escritos, canciones y dibujos.

En versión bilingüe. Toda su producción desde 1961 a 1973.

*Tomo I - cartoné plastificado 370 ptas.*

*Tomo II - cartoné plastificado 430 ptas.*

## LA COMPOSICION EN ARTES GRAFICAS II

**E. Martín**

7.ª edición revisada y actualizada.

*En tela geltex - 850 ptas.*

# PUBLINTER

**S.A. INTERNACIONAL DE REVISTAS Y LIBROS**

**DELEGACIONES**

BARCELONA (13) Avda. José Antonio, 720 • BILBAO (9) Ercilla, 18 • LA CORUÑA Ronda de Nelle (semiesq. Avda. Finisterre) • MADRID (8) San Bernardo, 99 • OVIEDO Julio González Pola, 7 • SEVILLA (11) Virgen de Regla, 3 • VALENCIA (7) Tres Forques, 2 • ZARAGOZA Corona de Aragón, 28.

# LIBROS españoles por todo el mundo

## CENTRO DE INFORMACION Y VENTA DE LIBROS ESPAÑOLES para EUROPA y AMERICA

Ahorre multiplicidad de operaciones mercantiles CENTRALIZANDO los pedidos de libros españoles en...

**UNIVERSIDADES**
**PROFESORES**
**BIBLIOTECAS**
**CENTROS CULTURALES**

Librería
Editorial
Avgvstinvs

**Gaztambide, 75-77**
**Tel. 244.24.30**
**MADRID-15**
**(España)**

**IMPORTACION-EXPORTACION**
**SUSCRIPCIONES**

**Filosofía-Sociología-Política.**
**Psicología-Pedagogía.**
**Religión-Espiritualidad.**
**Lengua-Literatura.**
**Bellas Artes.**
**Historia-Geografía.**
**Economía-Empresa.**
**Derecho.**

EDITORIAL Fragua

Gaztambide, 77
Teléf. 244.24.30
MADRID-15


Autor: **Guy Jucquois.**
Título: LA TYPOLOGIE LINGUISTIQUE.
Páginas: 120 (12 × 17 cm.).
Precio: **200 pesetas.**
Año: 1975.
ISBN: 84-7074-022-9.

**TABLE DE MATIERES**


**Préface.**

**Ch. 1.** Introduction

**Ch. 2.** Les difficultés préliminaires. — 2.1. L'incidence des universaux.—2.2. La diversité des langues.—2.3. La pondération des critères.

**Ch. 3.** Les différentes typologies.—3.1. La typologie phonétique.—3.2. La typologie phonologique.—3.3. La typologie grammaticale.—3.4. La typologie lexicale.—3.5. Les typologies restreintes et les typologies universelles.—3.6. Les typologies et l'axe du temps.

**Ch. 4.** Les critères typologiques.—4.1. Définition générale.—4.2. Nombre de langues et nombre de critères.—4.3. L'application des critères à une langue.—4.4. En guise de conclusion.

**Conclusions.**

**Bibliographie sélective.**

**Table des matières.**

# INDICE DE TITULOS

## A

**A B C de electrocardiografía.** Rulliére, R. trad. Prado Marcilla, José M. de. TORAY-MASSON. 1975. 110 p. 14×21 cm. Rúst.
84-311-0184-9.

**A los Gen 1970-1975.** Lubich, Chiara. trad. Equipo Editorial Ciudad Nueva. CIUDAD. 1975. 130 p. 11×16 cm. Rúst. 130 pts.
84-85159-09-8.

**Acali. (La Balsa del sexo).** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11×17 cm. Rúst. 30 pts.
84-332-0551-X.

**Acerca de los sindicatos.** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Editorial Progreso (Moscú). AKAL. 1975. 400 p. 12×18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Akal 74.
84-7339-090-3.

**Actividades de aire libre.** Herrero, Pedro, etc. CATEQUISTICA SALESIANA. 1975. 176 p. 17×24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Documentación y Servicio.
84-7043-129-3.

**Actor, El.** Caradine, Anne. trad. Alegría, Jesús. GRIJALBO. 1975. 416 p. 20×13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0590-X.

**Actos experimentales (3).** Martín Elizondo, J. ESCELICER. 1975. 96 p. 10×15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1096-8.

**Acusación de asesinato.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0686-3.

**Administración de Empresas.** Hall, L. trad. Chas, Rosendo. EDAF. 1975. 448 p. 11×17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Manuales para la Dirección de Empresas.
84-7166-471-2.

**Advanced Conversation Aids.** Briam. Madrid. AGARTHIS. 1975. 132 p. 19×13 cm. Rúst. 130 pts. Col. Briam.
84-7004-077-4.

**Advanced English. Libro guía en noruego.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 64 p. 22×22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-099-0.

**Advanced English. Libro guía en sueco.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 64 p. 22×22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-100-8.

**Aeneidos. (Liber 10).** Virgilio Maron, Publio. BOSCH. 1975. 32 p. 12×17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-662-4.

**Aeneidos. (Liber 7).** Virgilio Maron, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12×17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-660-8.

**Aeneidos. (Liber 8).** Virgilio Maron, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12×17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-661-6.

**Agenda Animales Domésticos.** Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1975. 224 p. 90×15 cm. Piel. 205 pts.
84-234-0331-9.

**Agenda Femenina 1976.** Fernández Urcelay, Rosario. CANTABRICA. 1975. 216 p. 14×22 cm. Piel. 325 pts.
84-221-0404-0.

**Agenda Seguridad en el Trabajo.** Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1975. 224 p. 90×15 cm. Piel. 205 pts.
84-234-0332-7.

**Agonemas.** Fernández de la Vega, Oscar. PLAYOR. 1975. 96 p. 13×19 cm. Rúst. 60 pts.
84-359-0112-2.

**Agonía (O demasiado soledad para uno solo).** Melchor Túbino, Francisco (Chaurit, Pablo). AUTOR. Plaza Duque Osuna, 4-b, Malaga, 1975. 70 p. 13×18 cm. Rúst.
84-400-8961-9.

**Agricultura española ante los nuevos problemas de la Agricultura.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Instituto Estudios Agro-Soc. Los Madrazo, núm. 11, Madrid, 1975. 248 p. 17×24 cm. Rúst.
84-500-6954-8.

**Agua de sangre.** Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 35.
84-06-00002-3.

**Ajedrez para niños.** Brasero, J. Luis, etc. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 64 p. 24×32 cm. Tela. 240 pts.
84-226-0694-1.

**Al filo de la crisis.** Anónimas y colectivas. FELMAR. 1975. 248 p. 22×12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto critico.
84-379-0040-9.

**Al Hijo por la Madre.** Gutiérrez Alonso, Salvador. AUTOR. Calle Rosario, 20, Cadiz, 1975. 176 p. 14×19 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8904-X.

**Al sur del terror.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate n. 32.
84-06-00029-5.

**Aladiño.** Cornejo, Carlos Alberto. AUTOR. Juan-José Garmendia Arcelus, San Francisco, n. 1, Tolosa (Guipuzcoa), 1975. 48 p. 21×29 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8905-8.

**Alamos de Barrientos y la teoría de la razón de Estado en España.** Fernandez Escalante, Manuel. FONTAMARA. 1975. 208 p. 13×19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Los pasos perdidos.
84-7367-020-5.

**Alaska.** Keating, Bern. trad. Riambau, Esteban. NAUTA. 1975. 208 p. 17×25 cm. Tela. 700 pts. Col. Reportajes.
84-278-0426-1.

**Album Primera Comunió.** Girabal Claretia, Josep Maria. MONAR. 1975. 40 p. 19×25 cm. Rúst. 150 pts.
84-85131-08-8.

**Alcoholismo, El.** Puente, P. J. P. MAISAL. 1975. 124 p. 11×18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Maisal de Divulgación Médica.
84-7321-208-8.

**Alicante, Trajes Tipicos y Coreografia de sus Danzas.** Lopez Mira, Jose E. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Alicantino, Excma. Diputación Pral. Alicante, 1975. 300 p. 21×27 cm. Rúst.
84-600-6625-8.

**Alma Canaria. (Coplas).** Machado Machado, Elvira. YUSTE. 1975. 162 p. 3.ª ed. 22×16 cm. Rúst. 100 pts.
84-85239-00-8.

**Almanaque Misal.** Junquera Pedrosa, Saturnino. SAL TERRAE. 1975. 112 p. 22×16 cm. Rúst. 50 pts.
84-293-1030-4.

**Almería. Un área deprimida del Sureste Español. (Estudio geográfico).** Puyol Antolín, Rafael. C.S.I.C. 1975. 500 p. 21×30 cm. Rúst. 500 pts.
84-00-04191-7.

**Alumnas tramposas, Las.** García Corella, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 45.
84-310-1344-3.

**Amanecer en China.** Zúñiga, Angel. PLAZA JANES. 1975. 144 p. 10×18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa.
84-01-44130-7.

**Análisis cuantitativo.** Brumblay, Ray V. trad. García López, Emilio. CONTINENTAL. 1975. 248 p. 23×16 cm. Rúst. 365 pts.
84-7051-046-0.

**Análisis numérico lineal.** Gastinel, Noel. trad. Ruiz Fernandez, Javier. REVERTE. 1975. 382 p. 16×22 cm. Rúst. 600 pts.
84-291-5077-3.

**Anarquistas, Los. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Aguilar López, Joaquina. ALIANZA. 1975. 2 vol. 676 p. 11×18 cm. Rúst. 360 pts.
84-206-1990-6.

**Anarquistas, Los. La práctica. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. trad. Aguilar López, Joaquina, etc. ALIANZA. 1975. 336 p. 11×18 cm. Rúst. 160 pts.
84-206-1584-6.

**Anarquistas, Los. Tomo 1: La teoria.** Anónimas y colectivas. trad. Aguilar López, Joaquina. ALIANZA. 1975. 404 p. 11×18 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-1574-9.

**Anatoli Karpov.** Martín, Angel. MARTINEZ ROCA. 1975. 288 p. 20×13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Escaques.
84-270-0293-9.

**Anatomia Funcional.** Morón de Miguel, Casildo. AUTOR. Escuela de Enfermeras Cra. de Logroño, Soria, 1975. 362 p. 22×28 cm. Tela. 1.300 pts.
84-400-8897-3.

**Andosoles de las Islas Canarias.** Fernandez Caldas, Enrique, Etc. C.E.C.A. 1975. 216 p. 23×15 cm. Rúst. 450 pts.
84-7231-208-9.

**Antártida, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0058-1.

**Anteproyecto de una planta de fabricación de anhídrido silícico.** Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1975. 76 p. 30×21 cm. Rúst.
84-7231-205-4.

**Antítesis primaria.** Veyrat, Miguel. RIALP. 1975. 90 p. 13×18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Adonais.
84-321-1826-5.

**Antología de cuentos neerlandeses.** Jonckheere, Karel. trad. Ferreras, José. GRIJALBO. 1975. 300 p. 20×13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0582-9.

**Antología de chistes, chistazos y chismes.** Anónimas y colectivas. trad. Bonache Ruiz, Angel. AUTOR. General Yagüe, 62, Madrid, 1975. 144 p. 12×18 cm. Rúst. 205 pts.
84-400-8887-6.

**Antología de relatos de espanto y Terror n. 32.** Anónimas y colectivas. trad. Alvarez Florez, Jose. DRONTE. 1975. 128 p. 18×13 cm. Rúst. 50 pts.
84-366-0072-X.

**Antología del Talmud.** Talmud. PLANETA. 1975. 788 p. 12×18 cm. Piel. 600 pts. Col. Clásicos Planeta.
84-320-1676-4.

**Anuario de galerias.** Anónimas y Colectivas. CONTROLADAS. 1975. 240 p. 21×28 cm. Rúst. 300 pts.
84-7203-034-2.

**Any en estampes, L'.** Villangómez Llobet, María. UNIVERS. ETC. Institut D'Estudis Eivissencs, Pere Francés 12 1. Ibiza, 1975. 96 p. 2.ª ed. 13×20 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6611-8.

**Apariciones, Las.** Daeniken, Erich von (E. von Daniken). trad. Gayá, Guillermo. MARTINEZ ROCA. 1975. 320 p. 21×14 cm. Rúst. 250 pts. Col. Nueva Fontana.
84-270-0294-7.

**Apariciones, Las.** Daeniken, Erich von (E. von Daniken). trad. Gayá, Guillermo. MARTINEZ ROCA. 1975. 320 p. 21×14 cm. Tela. 300 pts. Col. Nueva Fontana.
84-270-0295-5.

**Application des Ordinateurs a la Gestion et a l' Exploitation des.** Ramirez Gallardo, Aurelio. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 7 p. 24×16 cm. Rúst.
84-500-6972-6.

**Aproximación en Algebras Polinomicas de Funciones Diferenciables.** Prolla, J. B. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 64 p. 16×24 cm. Rúst.
84-600-6620-7.

**Apuntes Historicos de Encinasola.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Huelva, 1975. 96 p. 16×22 cm. Rúst. 125 pts.
84-500-6951-3.

**Apuntes para la composición de un drama.** Fuentes, M. de los Reyes. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22×15 cm. Rúst. 75 pts.
84-85057-66-X.

**Aquella Almeria.** Giménez Fernández, Francisco. CAJAL. 1975. 268 p. 17×23 cm. Rúst. 300 pts.
84-85219-11-2.

**Ardientes arenas del Tchad, Las.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0682-0.

**Ardilla y el lobo, La.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17×25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 16.
84-310-1341-9.

**Ardillas aventureras, Las.** May (seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17×25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 10.
84-310-1335-4.

**Arena.** Matellán Galende, Manuel. AUTOR. Diputación, 166, 1. Barcelona, 11, 1975. 200 p. 12×17 cm. Rúst. 120 pts.
84-400-8949-X.

**Arenas movedizas, Las.** Holt, Victoria. trad. Daurella, José. DESTINO. 1975. 352 p. 12×18 cm. Piel. 275 pts. Col. Ancora y Delfin.
84-233-0909-6.

**Aritmética Razonada 4 Mercantil.** Bruño, G. M. BRUÑO. 1975. 522 p. 16.ª ed. 16×22 cm. Tela.
84-216-0800-2.

**Arlequín.** West, Morris. trad. Guastavino, Marta I. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 320 p. 13×20 cm. Tela. 250 pts.
84-226-0706-9.

**Arma nuclear, El. Su historia, fundamento y efectos.** Frontela Carreras, Guillermo. NACIONAL. 1975. 240 p. 21×15 cm. Rúst. 300 pts. Col. Mundos Abiertos.
84-276-1273-7.

**Arnaiz.** Curzi, Lucien. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31×23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de arte.
84-256-0285-8.

**Arqueología Bíblica.** Wright, G. Ernest. trad. Valiente Malla, Jesús. CRISTIANDAD. 1975. 400 p. 24×16 cm. Tela. 600 pts. Col. Biblioteca Bíblica Cristiandad.
84-7057-183-4.

**Arquitectura Estética Empírica.** Arnau Amo. UNIVERS. ETC. Universidad Politécnica Valen, Valencia, 1975. 184 p. 17×24 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6627-4.

**Arte de la India.** Sivaramamurti. trad. González Beramendi, Justo. GILI, GUSTAVO. 1975. 510 p. 32×26 cm. Tela. 4.500 pts. Col. El arte y las grandes civilizaciones.
84-252-0855-6.

**Artes Plasticas. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. BATLLO. 1976. 10 vol. 640 p. 21×27 cm. Rúst. 750 pts.
84-377-0032-9.

**Artes Plasticas. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. BATLLO. 1975. 64 p. 21×27 cm. Rúst. 75 pts.
84-377-0033-7.

**Artículos políticos.** Miquel Peguera, Simeó. PORTIC. 1975. 232 p. 15×23 cm. Rúst. 400 pts. Col. Pórtic hispánic.
84-7306-148-9.

**Artista y la sociedad, El.** Mann, Thomas. trad. Sobejano, María José. GUADARRAMA. 1975. 336 p. 11×18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega n. 204.
84-250-0204-4.

**Asesinato de Lola, espejo oscuro.** Fernández Florez, Darío. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 13×20 cm. Tela. 200 pts.
84-226-0698-4.

**Asesinato en azul.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10×17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0110-6.

**Asesinato por correspondencia.** Lopez Garcia, José (Adam Surray). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. F B I n. 26.
84-05-00552-8.

**Asesinos, Los.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 32.
84-06-00026-0.

**Aspecto de la adquisicion del lenguaje de niños de ocho a doce año.** Agulló Vives, Carmen. UNIVERS. ETC. Instituto Ciencias Educación, Universidad de Murcia, Murcia, 1975. 27 p. 24×17 cm. Rúst. 150 pts.
84-600-6646-0.

**Astrólogo y la hechicera, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 1.
84-310-1317-6.

**Ataire.** Guinda Casales, Angel. AUTOR. Carboneras (Cuenca), 1975. 82 p. 18×13 cm. Rúst. 70 pts. Col. El Toro de Barro.
84-400-8876-0.

**Atracos psicodélicos, Los.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18×21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0331-X.

**Aumenta el nivel de los ríos. Es Steig der Wasserspiegel der Flü.** Davi, Hans Leopold. trad. Davi, Hans Leopold. INSULA. 1975. 84 p. 13×20 cm. Rúst. 150 pts.
84-7185-124-5.

**Auto escuela infantil.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 32 p. 30×21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Tomos tele risa, 4.
84-02-04416-6.

**Automovil de Quique, El.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 17.
84-02-04406-9.

**Avances en terapéutica, 6.** Laporte, J., etc. SALVAT EDITORES. 1975. 208 p. 18×25 cm. Rúst.
84-345-1432-X.

**Ayuntamientos de Mahón a través de la Historia, Los.** Mercadal Bagur, Deseado. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Mahón, Mahón (Menorca), 1975. 240 p. 17×24 cm. Rúst.
84-500-6993-9.

**Azafata valiente, La.** Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 46.
84-310-1347-8.

## B

**Balanza de Pagos de España 1974.** Ministerio de Comercio. ORG. OFIC. Madrid, 1975. 16 p. 20×27 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6958-0.

**Balnearis, Els.** Perucho, Joan. DESTINO. 1975. 175 p. 14×20 cm. Piel. 225 pts. Col. El Dofí.
84-233-0906-1.

**Ballobar, su presencia en el valle del Cinca.** Castillón Cortada, Francisco. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Ballobar, Ballobar (Huesca), Ballobar (Huesca), 1975. 250 p. 17×25 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6985-8.

**Barca do Infierno, A.** Vicente, Gil. CASTRELOS. 1975. 48 p. 2.ª ed. 12×16 cm. Rúst. 60 pts. Col. O Moucho.
84-7041-080-6.

**Barco de Noé, El.** Press, Compass. trad. Vila, Eliseo. CLIE. 1975. 24 p. 12×18 cm. Rúst. 20 pts.
84-7228-198-1.

**Bardelys, el Magnífico.** Sabatini, Rafael. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1975. 272 p. 11×18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 23.
84-242-0162-0.

**Barrio dijo ¡no!, El.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum 44 n. 34.
84-06-00012-0.

**Barrio Gótico. (Español, francés, inglés y alemán).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 32 p. 20×24 cm. Rúst. 100 pts.
84-378-0251-2.

**Bases de electricidad.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Renfe, Paseo del Rey, 10, Madrid, 1975. 144 p. 21×29 cm. Rúst.
84-500-6995-5.

**Baza número trece, La. En nombre de todos los míos. La Codorniz.** Braddon, Russell, etc. trad. Malvina, A. R., y otros. SE-

LECCIONES. 1975. 480 p. 19×13 cm. Piel. 375 pts. Col. Libros Condensados.
84-7142-161-5.

**Beethoven.** Ruiz Tarzona, Andrés. REAL. 1975. 124 p. 11×16 cm. Rúst. 115 pts.
84-387-0019-5.

**Bienvenida sea tu muerte.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 33.
84-06-00010-4.

**Biografia breve del silencio.** Beneyto Cuñat, María. AUTOR. Calle Císcar, 66, Valencia, 1975. 90 p. 14×20 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8878-7.

**Biografía de la Madre Maravillas de Jesús.** Anónimas y colectivas. AUTOR. M. M. Carmelitas Descalzas, La Aldehuela-Getafe, Madrid, 1975. 308 p. 15×21 cm. Rúst.
84-400-8915-5.

**Bisbat Urgell Urgell (Catalán, español, frances).** Barbal, Etc. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 32 p. 20×24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Monografias Escudo de Oro.
84-378-0252-0.

**Bizia Lurrean.** Anónimas y Colectivas. trad. Mendiguren, Xavier. ALTEA. 1975. 212 p. 27×22 cm. Piel. 900 pts. Col. Munduan Zehar.
84-372-1126-3.

**Blanca Nieves y los Siete Enanitos.** Grimm, Jakob Ludwid und Wilhelm. trad. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 38 p. 21×28 cm. Tela. 250 pts. Col. Sonrisa.
84-289-0327-1.

**Blancanieves.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. MAVES. 1975. 12 p. 32×24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Serie Saki.
84-386-0065-4.

**Block Gigante, n. 3.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 128 p. 19×27 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0860-0.

**Block Gigante, n. 4.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 128 p. 19×27 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0861-9.

**Block Mis Juegos.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 256 p. 13×19 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0864-3.

**Block Mis Sorpresas.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 256 p. 13×19 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0865-1.

**Boba y el Buda, La.** Alvarez Gardeazábal, Gustavo. DESTINO. 1975. 200 p. 12×18 cm. Piel. 225 pts. Col. Ancora y Delfín.
84-233-0908-8.

**Bomberos a la órden.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17×25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 14.
84-310-1339-7.

**Borracho con placa.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Caravana n. 35.
84-05-00555-2.

**Bosque de las flores, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0064-6.

**Bosque de las hadas, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 6.
84-310-1322-2.

**Botánica general.** Nultsch, Wilhem. trad. Gifre, Emma. OMEGA. 1975. 416 p. 12×19 cm. Rúst. 700 pts.
84-282-0431-4.

**Boul Mich'.** Grandía Mateu, Ana Maria. ALHAMBRA. 1975. 194 p. 19×26 cm. Rúst. 390 pts. Col. Texto.
84-205-0560-9.

**Boves, el Urogallo.** Herrera Luque, Francisco. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 280 p. 13×20 cm. Tela. 200 pts.
84-226-0708-5.

**Breve historia de la Química.** Asimov, Isaac. trad. Cruz, Alfredo, etc. ALIANZA. 1975. 260 p. 11×18 cm. Rúst. 120 pts.
84-206-1580-3.

**Buen salvaje, El.** Caballero Calderón, Eduardo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 240 p. 13×20 cm. Tela. 210 pts.
84-226-0704-2.

**Buenas conciencias, Las.** Fuentes, Carlos. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 192 p. 12×18 cm. Tela. 160 pts.
84-226-0705-0.

**Buffalo Bill.** Burke, John. trad. Pamies, Teresa. GRIJALBO. 1975. 364 p. 20×13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0587-X.

**Buitre ladrón, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0068-9.

**Búsquedas (Antología poética).** Alfaro, Julián. AUTOR. Madrid, 1975. 112 p. 16×22 cm. Rúst. 300 pts.
84-400-8956-2.

## C

**Caballito cascabel.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17×25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 6.
84-310-1331-1.

**Caballo de Saul, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 37.
84-310-1355-9.

**Cabeza de dragón.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 4.
84-310-1311-7.

**Calculo de cimentaciones con la consideración de fenómenos viscoel.** Fort Lopez-Tello, Luis. UNIVERS. ETC. Escuela Ingenieros Caminos, C, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 165 p. 19×25 cm. Rúst. Col. Fundación Jose Entrecanales.
84-600-6629-0.

**Cálculo Diferencial e Integral.** Ayres, Frank Jr. trad. Gutierrez Diez, Luis. COLINA. 1975. 344 p. 21×28 cm. Rúst. 410 pts. Col. Schaum.
84-85240-03-0.

**Cálculo Mercantil. (Prácticas).** Llamas Orihuela, Antonio. VIVES, LUIS. 1975. 224 p. 26×18 cm. Rúst. 225 pts.
84-263-0699-3.

**Calendario Litúrgico Pastoral 1976.** Secretariado Nacional de Liturgia. AUTOR. Plz. Conde de Barajas, 1, Madrid, 1975. 180 p. 11×19 cm. Rúst. 80 pts. Col. Subsidia Litúrgica.
84-400-8955-4.

**Camino de cuentos.** Uslar Pietri, Arturo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 528 p. 13×20 cm. Tela. 350 pts.
84-226-0711-5.

**Camins de la cancó.** Soler Soler, José. CLARET. 1975. 112 p. 4.ª ed. 12×17 cm. Rúst. 100 pts.
84-7263-106-0.

**Campamento apache.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0045-X.

**Campanadas sin eco.** Macias Garcia, Fernando. ESCELICER. 1975. 64 p. 10×15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1093-3.

**Cancionero Alcantarino.** Corredor García, Antonio. AUTOR. Margallo, 12, Cáceres, 1975. 140 p. 13×9 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8928-7.

**Cancons de les zero hores.** Piqué, Antoni. trad. Piqué, Antoni. AUTOR. Ferrán, 1, Villafranca del Penedés, 1975. 28 p. 11×21 cm. Rúst.
84-400-8932-5.

**Cancons per al poble n. 2 d'Infants.** Soler Soler, José. CLARET. 1975. 136 p. 2.ª ed. 12×17 cm. Rúst. 125 pts.
84-7263-107-9.

**Candor del Padre Browm, El.** Chesterton, Gilbert K. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12×18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0564-9.

**Canibales y cristianos.** Mailer, Norman. trad. Reig, Carles. EDICIONS 62. 1975. 240 p. 12×18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bolsillo.
84-297-1108-2.

**Canto del vampiro, El. La banda de la araña. Los espectros verdugos.** Ray, Jean. trad. Caballero Bonald, José Manuel. JUCAR. 1975. 384 p. 11×18 cm. Rúst. 120 pts. Col. El escarabajo de oro n. 4.
84-334-0236-6.

**Capdevila.** Gaya Nuño, Juan Antonio. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31×23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de arte.
84-256-0284-X.

**Capital, El. Critica de la Economía Política (Obra completa).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 8 vol. 2.720 p. 12×20 cm. Rúst. 2.000 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0192-2.

**Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 1).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 340 p. 12×20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0193-0.

**Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 2).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 320 p. 12×20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0194-9.

**Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 3).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 320 p. 12×20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0195-7.

**Capitán de quince años, Un.** Verne, Julio. trad. Llopis, José. AFHA. 1975. 202 p. 17×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Nueva Auriga.
84-201-0474-4.

**Caracol gigante, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0069-7.

**Caracol y su casita, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 36.
84-310-1356-7.

**Caracter, El.** Roldán Viller, Alejandro. FE CATOLICA. 1975. 256 p. 12×19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Textos formativos.
84-7072-048-1.

**Caramelandia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0073-5.

**Carlos III y su tiempo.** Voltes Bou, Pedro. JUVENTUD. 1975. 272 p. 11×18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Libros de bolsillo, «Z».
84-261-5790-4.

**Carnaza, La.** Zola, Emile. trad. Moreno, José M. PETRONIO. 1975. 328 p. 15×21 cm. Tela. 150 pts.
84-7250-404-2.

**Carrousel 3.** Anonimas y Colectivas. trad. Poyas, Teresa. ALTEA. 1975. 64 p. 27×22 cm. Tela. 250 pts.
84-372-1118-2.

**Carrousel 4.** Anonimas y Colectivas. trad. Poyas, Teresa. ALTEA. 1975. 64 p. 27×22 cm. Tela. 250 pts.
84-372-1119-0.

**Carta a los consumidores de psicología.** Merani, Alberto L. GRIJALBO. 1975. 184 p. 20×13 cm. Tela. 250 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0556-X.

**Carta a mi pueblo. Albacete.** Delgado Ruiz, Juan Francisco (Paco Delgado). AUTOR. Mallorca, 526, 1. 1a, Barcelona-13, 1975. 96 p. 25×17 cm. Rúst. 100 pesetas.
84-400-8891-4.

**Cartas desde la cárcel.** Gramsci, Antonio. trad. Benítez Marin, Esther. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 296 p. 11×18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Divulgación Universitaria.
84-229-0181-1.

**Caso de la mosca dorada, El.** Crispin, Edmund. trad. To-

rres Galarce, Elena. ALIANZA. 1975. 176 p. 11×18 cm. Rúst. 80 pts.
84-206-4033-6.

**Castillo de la araña, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0050-6.

**Castillo submarino, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0048-4.

**Catala Audiovisual. (Llibre primer).** Anónimas y colectivas. AUTOR. Editora Pedagógica del Vallés, Ramón Llull, 74. 2. Tarrasa (Barcelona), 1975. 96 p. 2.ª ed. 19×25 cm. Rúst. 110 pts. Col. Catala Audiovisual.
84-400-8925-2.

**Catálogo general de Normas U N E.** Instituto Nacional de Racionalización y Normalización. C.S.I.C. 1975. 376 p. 21×29 cm. Rúst. 500 pts.
84-00-04186-0.

**Catálogo Monumental de la Diócesis de Vitoria. Tomo 4. La llamada.** Portilla, Micaela, Etc. ORG. OFIC. Caja Ahorros Municip. Vitoria, Fray Zacarias Martinez, 2, Vitoria, 1975. 890 p. 21×25 cm. Tela. Col. Catálogo Monumental Diócesis Vitoria.
84-500-6992-0.

**Catedras Universitarias de tema Deportivo-Cultural 1975. Universi.** Delegación Nacional de Educación Fisica y Deportes. ORG. OFIC. Delegación Nacional de Educac, Martín Fierro, s-n, Madrid, 1975. 104 p. 16×21 cm. Rúst.
84-500-6981-5.

**Cátedras universitarias de tema deportivo-cultural 1975.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. D. N. E. F. y D. Martín Fierro, s-n, Madrid, 1975. 136 p. 15×21 cm. Rúst.
84-500-6955-6.

**Cenicienta, La.** Perrault, Charles. trad. Heredia Hernandez, Pedro. BRUGUERA. 1975. 223 p. 13×10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Tesoro de ctos. 16.
84-02-04393-3.

**Censo 1. 975.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. (A S N E F), Almirante, 1-3. Madrid, 1975. 293 p. 20×14 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6975-0.

**Censura y política en los escritores españoles.** Beneyto, Antonio. EUROS. 1975. 296 p. 13×20 cm. Tela. 325 pts. Col. España punto y aparte.
84-7364-042-X.

**Cerca de espinas.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15×11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-415-8.

**Cerca de la Comunicación.** Barinaga Fernández, Augusto. ALHAMBRA. 1975. 500 p. 19×26 cm. Rúst. 500 pts. Col. Texto.
84-205-0563-3.

**Cerca de la Matemática. (Obra completa).** Negro Fernández, Adolfo. ALHAMBRA. 1975. 2 vol. 1.000 p. 19×26 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Texto.
84-205-0559-5.

**Cerebro mecanico.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Galaxia 2001 n. 10.
84-06-00004-X.

**Cesare Lombroso y la escuela positivista italiana.** Peset Reig, José Luis y Mariano. C.S.I.C. 1975. 748 p. 11×18 cm. Tela. 1.000 pts.
84-00-04194-1.

**Ciencia Administrativa.** Debbasch, Charles. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Paseo de la Castellana, 3, Madrid, 1975. 556 p. 15×22 cm. Rúst. 650 pts. Col. Estudios Administrativos n. 21.
84-500-6977-7.

**Ciencia de los polimeros.** Billmeyer, Fred W. trad. Areal Guerra, R. REVERTE. 1975. 606 p. 16×22 cm. Rúst. 900 pts.
84-291-7048-0.

**Ciéncia no pensa, La.** Vassalls, Gérard. EDICIONS 62. 1975. 256 p. 12×18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1110-4.

**Ciencia 5. grado.** Arrechea Rodriguez, Elio. SUSAETA. 1975. 224 p. 19×25 cm. Rúst. 70 pts.
84-305-0868-6.

**Ciencias Naturales. 1.** Alvira Alvira, Tomás, etc. MAGISTERIO. 1975. 368 p. 18×25 cm. Rúst. 390 pts. Col. B. U. P.
84-265-1505-3.

**Ciencias naturales 1. B. U. P. Libro del alumno.** Fernández Galiano, Dimas, Etc. ANAYA. 1975. 440 p. 20×21 cm. Rúst. 350 pts.
84-207-1702-9.

**Ciencias Naturales. 1 Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 328 p. 19×23 cm. Rúst. 310 pts.
84-294-1246-8.

**Ciento un Dalmatas.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 38 p. 21×28 cm. Tela. 250 pts. Col. Sonrisa.
84-289-0326-3.

**Cinco Diálogos-Engrel.** Llavador Piernas, Josefa. AUTOR. Islas Canarias, 52, Valencia, 1975. 52 p. 20×14 cm. Rúst. 60 pts.
84-400-8948-1.

**Cinco Villas del Alto Goyerri.** Iparraguirre, Ignacio. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Guetaria, 9, San Sebastián, 1975. 148 p. 14×20 cm. Rúst. 50 pts. Col. Pueblos Guipuzcoanos.
84-500-6944-0.

**Clásicos Contemporáneos.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 48 vol. 9.328 p. 12×18 cm. Piel. 9.120 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0561-4.

**Claves de Bóveda de la Catedral de Gerona, Las.** Calzada. ESCUDO. 1975. 64 p. 20×24 cm. Tela. 400 pts.
84-378-0250-4.

**Clinica Ginecologica (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 3 vol. 16×25 cm. Piel.
84-345-1395-1.

**Clinica Ginecologica. 1-1. Inducción Obstétrica.** Dexeus, José M. SALVAT EDITORES. 1975. 224 p. 16×25 cm. Piel.
84-345-1396-X.

**Cocina Visión (Colección).** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 6 vol. 1.248 p. 21×24 cm. Piel. 4.800 pts.
84-85184-02-5.

**Cocina Visión (Huevos).** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 208 p. 21×24 cm. Piel. 800 pts.
84-85184-03-3.

**Cocina y Reposteria.** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 256 p. 22×14 cm. Tela. 350 pts.
84-85184-04-1.

**Coloquio breve y compendioso sobre la materia de la dentadura y ma.** Martinez, Francisco. VASSALLO DE MUMBERT. 1975. 320 p. 2.ª ed. 15×21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Calamón.
84-7335-083-9.

**Collar de las sirenas, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 8.
84-310-1315-X.

**Comic, El.** Arizmendi, Milagros. PLANETA. 1975. 160 p. 11×18 cm. Rúst. 45 pesetas. Col. R T V E.
84-320-2626-3.

**Cómo estudiar hoy.** Guerra, Hector, etc. MARSIEGA. 1975. 320 p. 18×19 cm. Rúst. 170 pts. Col. Fuera de colección.
84-7103-117-5.

**Cómo mejorar la técnica del esquí.** Killy, Jean Claude. trad. Ciganda, Miguel. SERTEBI. 1975. 166 p. 15×21 cm. Rúst. 390 pesetas. Col. Vive deportivamente.
84-85110-11-0.

**Cómo un grito de muerte.** Kohler, Paule. PETRONIO. 1975. 224 p. 12×18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Colección Horror.
84-7250-406-9.

**Competición de rastreadores.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25×18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 16.
84-371-0197-2.

**Comprador de cadaveres, El.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0678-2.

**Comunicación: lengua y habla. A través de los textos. Lenguaje 8.** Barrado, C. etc. NARCEA. 1975. 312 p. 19×24 cm. Rúst. 260 pts. Col. E. G. B. Somosaguas.
84-277-0240-X.

**Con la mascara de otro.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Tela. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0677-4.

**Conciencia de Yeling, La.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15×11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-412-3.

**Concordancias del Nuevo Testamento.** Luján, José. HERDER. 1975. 624 p. 14×22 cm. Rúst. 750 pts.
84-254-1018-5.

**Concordancias del Nuevo Testamento.** Luján, José. HERDER. 1975. 624 p. 14×22 cm. Tela. 850 pts.
84-254-1019-3.

**Condiciones generales de los contratos y la eficacia de las Leyes,** Castro Bravo, Federico de. CIVITAS. 1975. 96 p. 11×18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Cuadernos Cívitas.
84-7398-010-7.

**Conejín orejas.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17×25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 1.
84-310-1326-5.

**Congregación general 32 de la Compañía de Jesús, decretos y docume.** Anónimas y colectivas. trad. Varios. RAZON Y FE. 1975. 394 p. 11×18 cm. Rúst.
84-7128-251-8.

**Congreso Arqueológico Nacional.** Beltran Martinez, Antonio. AUTOR. Residencia Profesores Ciudad Universit. Zaragoza, 1975. 1.008 p. 17×24 cm. Rúst. 2.200 pts.
84-400-8890-6.

**Congreso Mundial de Genetica Aplicada a la Producción Ganadera.** Anónimas y Colectivas. GARSI. 1975. 368 p. 17×24 cm. Rúst.
84-7391-008-7.

**Conocimiento y dialéctica.** Liebrucks, Bruno. trad. Silvetti Paz, Norberto. REVISTA OCCIDENTE. 1975. 168 p. 16×22 cm. Rúst. 230 pts. Col. Biblioteca de la Revista de Occidente.
84-292-8703-5.

**Conquistaremos la Tierra.** Enguídanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Luchadores del Espacio.
84-7149-121-4.

**Consecuencias humanas de la urbanización.** Berry, Brian J. L. trad. Gómez Recio, Julio. PIRAMIDE. 1975. 288 p. 12×18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Economía y Sociología.
84-368-0033-8.

**Constantino Ponce de la Fuente: El hombre y su lenguaje.** Aspe Ansa, María Paz. FUE. 1975. 183 p. 13×21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Espirituales Españoles.
84-7392-065-1.

**Contabilidad Básica y Operativa. Libro del Alumno. Información.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 352 p. 17×24 cm. Rúst. 250 pts.
84-308-0227-4.

**Contabilidad General del Sistema-3-Guía de Operación.** I B M. IBM. 1975. 128 p. 28×21 cm. Rúst. 531 pts.
84-360-6163-2.

**Contabilidad. 1.** Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1975. 176 p. 21×29 cm. Rúst. 190 pts. Col. Formación Profesional.
84-236-1212-0.

**Contaminacion na Galicia, A.** López Suevos, Ramón. RUEIRO. 1975. 190 p. 11×18 cm. Rúst.

150 pts.
84-85220-01-3.

**Contamos contigo.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p. 26×18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole, 1.
84-02-04398-4.

**Contra los piratas.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0054-9.

**Contrabandistas, Los.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10×17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0113-0.

**Contratación Colectiva en Europa, La.** Anónimas y colectivas. IBERICO-EUROPEA. 1975. 120 p. 14×21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos Dirección de Personal.
84-256-0283-1.

**Contribuciones del Laboratorio a Congresos Internacionales de 1. 96.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Lab. Transporte Mecánica Suel, O Alfonso XII, 3, Madrid, 1975. 58 p. 21×30 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8943-0.

**Contribucions Especials Coratge d'Un mot.** Nadal, Bernardo, Etc. AUTOR. Mayor, 13, Campos del Puerto (Balea, 1975. 120 p. 13×19 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8930-9.

**Control de Evaluación Naturaleza, 7.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18×26 cm. Rúst. 200 pts.
84-355-0447-6.

**Control de Evaluación Nuestro Mundo Sociedad, 7.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18×26 cm. Rúst. 200 pts.
84-355-0446-8.

**Control de Evaluación Nueva Matemática, 6.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 páginas. 18×26 centímetros. Rúst. 200 pts.
84-355-0444-1.

**Control de Evaluación Nueva Matemática, 7.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 pesetas. 18×26 centímetros. Rúst. 200 pts.
84-355-0445-X.

**Corte y Confección, Sistema Lezcano.** Lezcano Puente, Pilar. AUTOR. Calle Lealtad, 3, Santander, 1975. 72 p. 17×23 cm. Rúst. 120 pts.
84-400-8937-6.

**Cousas da terra.** Quesada Porto, Fernando. AUTOR. Parada Justel, 2-4. Orense, 1975. 64 p. 11×16 cm. Rúst. 40 pts.
84-400-8922-8.

**Couxes ya xentes de les mious aldines.** Rodriguez López, José María (El Xuglar D' Entepenas). AUTOR. Avda. Galicia, 55, Gijón, 1975. 90 p. 19×13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesias Asturianas.
84-400-8959-7.

**Coyuntura Económica Segoviana 1974.** Delegación Provincial de Sindicatos. Segovia. ORG. OFIC. Avda. de Fernandez Ladreda, s-n, Segovia, 1975. 95 p. 21×14 cm. Rúst.
84-500-6986-6.

**Crimen en alta mar.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 35.
84-06-00021-X.

**Crisis de identidad. La problemática sacerdotal de nuestro tiempo.** Lucas Hernández, Juan Sahagún. MAROVA. 1975. 256 p. 15×18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Nuevas Fronteras.
84-269-0311-8.

**Crisis Económica, La. Una interpretación.** Parellada, Martí. AVANCE. 1975. 160 p. 24×17 cm. Rúst. 160 pts. Col. Enciclopedia Monográfica Avance.
84-7396-018-1.

**Crisis industrial española y el arancel de1. 922, La.** Pelechá, Francisco. UNIVERS. ETC. Cátedra Hria. General España, Plaza Universidad, Barcelona, 1975. 168 p. 21×14 cm. Rúst.
84-600-6640-1.

**Cuaderno de Trabajo La Noria Método de Léctura y Escritura-Preesc.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 96 p. 18×25 cm. Rúst.
84-294-1254-9.

**Cuaderno de Trabajo La Piragua. Método de Lectura y Escritura-Pre.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 160 p. 18×25 cm. Rúst.
84-294-1253-0.

**Cuando suene el teléfono.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28×20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Hortensia.
84-371-0203-0.

**Cuatro colts.** Llop Sellares, Juan (Hampton, Wild). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 36.
84-06-00011-2.

**Cuatro cuentos de Andersen. (Tomo 1).** Andersen, Hans Christian. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN. 1975. 48 p. 2.ª ed. 24×29 cm. Tela. 195 pts. Col. Andersen.
84-7176-187-4.

**Cucs de seda, Els.** Mira Casterá, Joan Francesc. CLIMENT. 1975. 192 p. 18×12 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Unitat.
84-85211-04-9.

**Cuento de la lechera, El.** Anónimas y Colectivas. trad. Borau Morell, Amparo. BRUGUERA. 1975. 223 p. 13×10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Tesoro de ctos. 15.
84-02-04392-5.

**Cuentos de A B C D E, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 21.
84-02-04410-7.

**Cuentos de Chejov.** Chejov, Anton. PETRONIO. 1975. 426 p. 15×21 cm. Tela. 150 pts. Col. Clasicos Petronio.
84-7250-405-0.

**Cuentos de F G H I J K L Ll, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 22.
84-02-04411-5.

**Cuentos de M N Ñ O P Q R, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 23.
84-02-04412-3.

**Cuentos de S T U V X Y Z, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 24.
84-02-04413-1.

**Cuentos de siempre.** Perrault, Charles, etc. trad. Flores, Lazaro. ROMA. 1975. 32 p. 21×29 cm. Tela. 140 pts. Col. Cuentos de siempre.
84-356-0737-2.

**Cuentos del Premio Ignacio Aldecoa 1974 y 1975.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputación Foral de Alava, Pl. de la Provincia, Vitoria, 1975. 120 p. 22×15 cm. Rúst.
84-500-6989-0.

**Cuentos Troquelados «Garbancito». (Colección).** Anónimas y colectivas. trad. Bueno Raspall, Inmaculada. VILMAR. 1975. 8 p. 11×16 cm. Rúst. 5 pts. Col. Garbancito.
84-7348-011-2.

**Cuentos Troquelados «Pinocho». (Colección).** Anónimas y colectivas. trad. Bueno Raspall, Inmaculada. VILMAR. 1975. 8 p. 17×24 cm. Rúst. 10 pts. Col. Pinocho.
84-7348-012-0.

**Cuentos Troquelados «Principe». (Colección).** Anónimas y colectivas. trad. Bueno Raspall, Inmaculada. VILMAR. 1975. 16 p. 17×24 cm. Rúst. 25 pts.
84-7348-010-4.

**Cuerpo Nacional Veterinario. Suplemento al Cuestionario 4. (Oral).** Alonso Nuñez, Manuel. SOCIESTUDIOS. 1975. 100 p. 21×31 cm. Rúst. 590 pts.
84-7362-024-0.

**Cuestiones de arte y literatura.** Marx, Karl, etc. trad. López Pacheco, Jesús. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 12×18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Bolsillo.
84-297-1118-X.

**Cueva del enanito, La.** Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1975. 8 páginas. 15×21 centímetros. Rúst. 8 pesetas. Col. Cuentos Toray, «A» n. 38.
84-310-1346-X.

**Cuidado con la pintura.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 40.
84-310-1353-2.

**Cura de Malta, El.** Monsarrat, Nicholas. trad. Bixio, Alberto Luis. ULTRAMAR. 1975. 416 p. 13×19 cm. Tela. 450 pts. Col. Best-Sellers.
84-7386-015-2.

**Curso de Ingenieria en Circuitos Integrados (Unidad Didactica 4).** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Escuela Profesional Superior, Lauria 12-14, Barcelona 10, 1975. 46 p. 31×21 cm. Rúst. 430 pts.
84-600-6638-X.

**Curso de Taquigrafia por correspondencia.** Gómez Alonso, Felipe. GOMEZ. 1975. 92 p. 4.ª ed. 27×21 cm. Rúst.
84-7081-136-3.

## CH

**Chantaje.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0688-X.

**China: una revolución en pié.** Porcel, Baltasar. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 256 p. 13×20 cm. Tela. 200 pts.
84-226-0703-4.

**Chiquilladas.** Fábregas De Mora, Helena, etc. BRUGUERA. 1975. 32 p. 30×21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Tomos tele risa, 3.
84-02-04415-8.

**Chistes malos de Torrebruno, Los.** Torrebruno Orsini, Rocco. SEDMAY. 1975. 100 p. 15×21 cm. Rúst. 125 pts.
84-7380-052-4.

**Choca, La.** Diaz Bullard, A. NOVARO. 1975. 175 p. 21×14 cm. Tela. 200 pts. Col. Varios.
84-7115-118-9.

**Chopin et George Sand a Majorque.** Ferra, Bartomeu. trad. Rosset, Alfred. AUTOR. A. M. de Boutroux de Ferrá, Arquitecto Reynés, 2-4. Palma de Mallorca, 1975. 88 p. 13×19 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8926-0.

## D

**Dactiloscopia.** Lubián, Rafael. REUS. 1975. 656 p. 2.ª ed. 21×15 cm. Rúst. 600 pts.
84-290-1235-4.

**Dali, secreto.** Olano, Antonio D. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 336 p. 13×20 cm. Tela. 260 pts.
84-226-0707-7.

**Datos Estadisticos sobre Autorizaciones de Transportes por carrete.** Dirección General de Transportes Terrestres. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 322 p. 21×30 cm. Rúst. 750 pts.
84-500-6965-3.

**De Bello Civili. (Liber 2).** Cesar, Cayo Julio. BOSCH. 1975. 32 p. 12×17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-659-4.

**De Bello Civili. (Liber 3).** Cesar, Cayo Julio. BOSCH. 1975. 76 p. 12×17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-663-2.

**De Estella a Santiago en bicicleta.** Satrústegui Platero, Juan. AUTOR. P. Viana, 12, 4. Estella, 1975. 104 p. 12×19 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8883-3.

**De Marx a Marx.** Rossanda, Rossana. trad. Jordá, Joaquin. ANAGRAMA. 1975. 68 p. 10×18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Cuadernos.
84-339-0398-5.

**De Pont de Suert a La Vall de Bohí (En castellano y en francés).** Puigoriol, Albert y Jacqueline. AUTOR. Puigmal, 5 4. 2. Puigcerdá (Gerona), 1975. 144 p. 2.ª ed. 13×20 cm. Tela. 220 pts.
84-400-8942-2.

**De qué tiempo es este lugar.** Lynch, Kevin. trad. González Beramendi, Justo. GILI, GUSTAVO.

1975. 300 p. 21×15 cm. Rúst. 580 pts. Col. Arquitectura y Crítica.
84-252-0853-X.

**De quién es este rabo.** Barberis. trad. Martin Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 26×22 cm. Tela. 180 pts.
84-355-0454-9.

**De Varsovia a Benidorm.** Toloczkp, Mieczyslaw, etc. STVDIVM. 1975. 473 p. 14×20 cm. Rúst. 350 pts.
84-304-1227-1.

**De Vive Voix. Libro del Alumno.** Anónimas y Colectivas. ROSAS. 1975. 224 p. 17×22 cm. Rúst. 250 pts. Col. Credif.
84-7206-022-5.

**De 5 a 7 con la muerte.** Duchateau, Andre-Paul. trad. Caldeiro, Carmen. CVS. 1975. 176 p. 15×21 cm. Rúst. 175 pts.
84-354-0042-5.

**Del arte llamado erótico.** Gil Tovar, F. PLAZA JANES. 1975. 144 p. 10×18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa.
84-01-44131-5.

**Del Cielo a la Tierra.** Franchetto Grasis, Angel. trad. Ferre. SAGITARIO. 1975. 264 p. 13×19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Vita Nova.
84-7136-181-7.

**Del colonialismo a la revolución.** Waiss, Oscar. ZERO. 1975. 200 p. 11×16 cm. Rúst.
84-317-0321-0.

**Del origen y principio de la lengua castellana (Obra completa).** Aldrete, Bernardo José de. trad. Nieto Jiménez, Lidio. C.S.I.C. 1975. 2 vol. 818 p. 18×25 cm. Rúst. Col. Clásicos Hispánicos Serie I.
84-00-04187-9.

**Del origen y principio de la lengua castellana (Tomo 2).** Aldrete, Bernardo José de. trad. Nieto Jiménez, Lidio. C.S.I.C. 1975. 416 p. 18×25 cm. Rúst. Col. Clásicos Hispánicos Serie I.
84-00-04188-7.

**Dell d'Un home, La.** Simenon, Georges. trad. Bas, Gabriel. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 11×18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cangur.
84-297-1109-0.

**Derecho Civil. Tomo 4: Derecho Obligaciones. Contratos particular.** Santos Briz, Jaime. DERECHO PRIVADO. 1975. 706 p. 14×22 cm. Rúst. 800 pts. Col. Tratados generales y manuales de Derech.
84-7130-245-4.

**Derecho Fiscal Navarro y Práctica Tributaria.** Aizpún Tuero, Jesús, Etc. ORG. OFIC. Cámara Oficial Comercio Indu. Yang-as y Miranda, 27, Pamplona, 1975. 596 p. 24×16 cm. Rúst. 500 pts.
84-500-7001-5.

**Derecho Internacional Privado. (Vol. 1. Tomo 2) Parte segunda.** Aguilar Navarro, Mariano. UNIVERS. ETC. Facultad de Derecho, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 292 p. 17×24 cm. Rúst.
84-600-6614-2.

**Derechos reales administrativos, Los.** González Pérez, Jesús. CIVITAS. 1975. 72 p. 18×12 cm. Rúst. 130 pts. Col. Cuadernos Cívitas.
84-7398-007-7.

**Descúbrelo tú mismo.** Price, Eugenia. trad. Amat, Gabriel. CLIE. 1975. 160 p. 11×18 cm. Rúst. 100 pts.
84-7228-199-X.

**Desde un punto de la Galaxia. Poemas.** Rodríguez Parra, Antonio. AUTOR. José Antonio Girón, 1, Marbella, 1975. 62 p. 22×14 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-8871-X.

**Desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia: Evolución doctrinal.** González Arintero, Juan. trad. Alonso Lobo, Arturo. FUE. 1975. 550 p. 14×20 cm. Rúst. 500 pts. Col. Monografías.
84-7392-066-X.

**Desigualdad y política redistributiva.** Lindbeck, Assar. OIKOS-TAU. 13×19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Oikos-Sup-Economía.
84-281-0300-3.

**Destino de la Atlántida, ¿futuro de Europa?, El.** Hering Aribach, Alfred. trad. Diorki. PANEUROPEA. 1975. 288 p. 13×20 cm. Rúst. 350 pts.
84-85114-15-9.

**Deutsch als Fremdsprache, I A. Glossar.** Anónimas y Colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 52 p. 11×16 cm. Rúst. 55 pts.
84-7143-059-2.

**Deutsch als Fremdsprache, I B. Libro del alumno.** Anónimas y Colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 160 p. 17×22 cm. Rúst. 250 pts.
84-7143-058-4.

**Diablo Cojuelo, El.** Vélez de Guevara, Luis. EBRO. 1975. 128 p. 13×18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Clasicos Ebro.
84-7064-135-2.

**Diablo negro, El.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0680-4.

**Dialogos de la nada.** Sasone, Helena. MEDITERRANEO. 1975. 48 p. 11×18 cm. Rúst.
84-7156-171-9.

**Diamante en el fango, Un.** Baum, Vicki. trad. Sabrido, Angel. PLAZA JANES. 1975. 448 p. 10×18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Arca de Papel.
84-01-41061-4.

**Diario de cine.** Mekas, Jonas. trad. Fernandez-Muro, Veronica. FUNDAMENTOS. 1975. 550 p. 14×19 cm. Rúst. 440 pts. Col. Arte serie cine.
84-245-0160-8.

**Dibujo. 1.** Cabanellas, Isabel. MAGISTERIO. 1975. 184 p. 21×27 cm. Rúst. 310 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1502-9.

**Diccionario.** Anónimas y colectivas. trad. Diorki. TIMUN. 1975. 256 p. 21×30 cm. Rúst. 900 pts. Col. Historia Cultura.
84-7176-186-6.

**Diccionario castellano-bable.** Fernández Poch, Helena. AUTOR. Juan J. Sánchez, Arrieta, 2, Gijón, 1975. 182 p. 12×17 cm. Rúst. 160 pts.
84-400-8941-4.

**Diccionario Ilustrado de terminología textil, Alemán-Español.** Schneegluth, Carlos. LABOR. 1975. 700 p. 16×24 cm. Tela. 2.400 pts.
84-335-6220-7.

**Diccionario Simultáneo en 6 idiomas.** Capdevila, Juan. DISTEIN. 1975. 192 p. 18×12 cm. Rúst. 130 pts.
84-85117-14-X.

**Dietari del Antich Consell Barceloní.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Instituto Municipal de Histor, Santa Lucía, 1. Barcelona, 1975. 259 p. 24×16 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6633-9.

**Diez siglos de poesía castellana.** Anónimas y colectivas. ALIANZA. 1975. 484 p. 11×18 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-1581-1.

**Dignidad del enfermo: ser preferido del Reino de Dios.** Cuadrado Tapia, Ricardo. CIRCULO. 1975. 84 p. 13×19 cm. Rúst. 120 pts.
84-85036-26-3.

**Dioses de Foxcroft, Los.** Levy, David. trad. Berdagué, Roser. EDHASA. 1975. 248 p. 11×18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Nebulae.
84-350-0122-9.

**Dislipemias, lipoidosis, lipodistrofia y obesidad.** Anónimas y Colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1975. 628 p. 17×24 cm. Rúst. 750 pts.
84-600-6615-0.

**Disposiciones relacionadas con la circulación de trenes.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Renfe Formación Profesional, Paseo del Rey, 10, Madrid, 1975. 963 p. 23×16 cm. Piel.
84-500-6994-7.

**Diwan de Ibn Jatima de Almería, El. (Poesía arabigoandaluza del siglo).** Ibn Jatima. trad. Gilbert Fenech, Soledad. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Montalegre, 8-Tiana, Barcelona, 1975. 240 p. 24×17 cm. Rúst.
84-600-6634-7.

**Doble filo, El.** Vera Ramírez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15×10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0690-1.

**Documentación inquisitorial. Manuscritos españoles siglo XVI.** Llamas Martínez, Enrique. FUE. 1975. 144 p. 24×16 cm. Rúst. 150 pts. Col. Documentos históricos.
84-7392-071-6.

**Documentos Capitulares de las Hermanas Mercedarias de la Caridad.** Anónimas y colectivas. AUTOR. H. H. Mercedarias Caridad, Serrano, 132, Madrid, 1975. 300 p. 10×15 cm. Tela.
84-400-8914-7.

**Don gato Bigotes.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17×25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 2.
84-310-1327-3.

**Don Paquidermo y su familia.** Ferrándiz Castells, Joan. EDIGRAF. 1975. 16 p. 28×18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Troquelados.
84-7066-119-1.

**Doscientas doce Estampas Asturianas.** Miserachs, Xavier, etc. CAÑADA, SILVERIO. 1975. 428 p. 21×18 cm. Rúst. 400 pts.
84-7286-036-1.

**Dragón mecánico, Le.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0077-8.

**Dramaturgos Menores.** López Morales, Humberto. MURALLA. 1975. 56 p. 19×23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes.
84-7133-141-1.

**Duendecillo enredón, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0049-2.

**Dues esglesies romaniques Queralbs, Fustanyá.** Cirici Pellicer, Alejandro. LUMEN. 1975. 32 p. 13×19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Arquitectura.
84-264-2850-9.

## E

**E. U. R. E. K. A. Coloquio sobre el futuro imperfecto.** Vidal Llecha, José (Pep Vila de Llach). AUTOR. 8 A Neptuno-Pinosmar, Salou (Tarragona), 1975. 408 p. 13×20 cm. Rúst.
84-400-8892-2.

**Economía española 1974, La.** Garcia Delgado, José Luís. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 380 p. 15×21 cm. Rúst. 750 pts. Col. Its.
84-229-4026-4.

**Economía Financiera. (Tomo 2).** Barrere, Alain. trad. García Moreno, Juan Francisco. DERECHO. 1975. 600 p. 14×22 cm. Rúst. 900 pts. Col. Estudios teóricos.
84-7379-011-1.

**Economía política del capitalismo.** Ríndina, M., etc. trad. Barrios, Daniel. AYUSO. 1975. 360 p. 13×20 cm. Rúst. 240 pts. Col. Manuales.
84-336-0087-7.

**Educación y manipulación.** Fernández Otero, Oliveros. EUNSA. 1975. 168 p. 18×11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Ice.
84-313-0392-1.

**Educación y sociologia.** Durkheim, Emile. trad. Muls de Liarás, Janine. EDICIONS 62. 1975. 192 p. 13×20 cm. Rúst. 220 pts. Col. Homo Sociologicus.
84-297-1106-6.

**Ejercicio de las dos botellas, El.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Caravana n. 36.
84-05-00556-0.

**Ejercicios prácticos 3 y 4 años 1. 1a. y 2a. parte.** Alvarez Alvarez, M. Isabel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 80 p. 17×23 cm. Rúst. 50 pts.
84-7138-468-X.

**Ejercicios prácticos 4 y 5**

**años 2. 1a. y 2a. parte.** Alvarez Alvarez, M. Isabel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 80 p. 17 × 23 cm. Rúst. 50 pts.
84-7138-469-8.

**Ejercicios, temas y problemas de topografia, Geodesia y astronomia.** Arana Ibarra, Luis Ignacio. URMO. 1975. 576 p. 16 × 24 cm. Tela. 1.250 pts.
84-314-0264-4.

**Ejército español en el siglo XIX, El.** Herrero Sierra, José Luís. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 48 p. 21 × 27 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Suplementos.
84-229-7064-3.

**Eleccions municipals del 1931 a Girona, Les.** Clara Resplandis, Josép. DALMAU. 1975. 63 p. 17 × 12 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis.
84-232-0327-1.

**Electrotecnia General.** Ruiz Vasallo, Francisco. CEAC. 1975. 896 p. 16 × 24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Enciclopedia de electricidad.
84-329-6001-2.

**Elefante y los ratones, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 7.
84-310-1332-X.

**Elegias del silencio.** Peralto Vicario, Francisco. AUTOR. El Toro de Barro, Don Cruz s-n, Carboneras (Cuenca), 1975. 48 p. 18 × 13 cm. Rúst. 70 pts. Col. El Toro de Barro.
84-400-8875-2.

**Elementary Short Stories.** Kasten, Arne. AGARTHIS. 1975. 88 p. 19 × 13 cm. Rúst. 85 pts.
84-7004-076-6.

**En Australia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0062-X.

**En busca de Neptuno.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25 × 18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 15.
84-371-0196-4.

**En el fondo del mar.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 47.
84-310-1349-4.

**En el pais de los globos.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0075-1.

**En el pais de los juguetes.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0051-4.

**Enciclopedia de Cuba, La Tomo 4: Historia.** Anonimas y Colectivas. PLAYOR. 1975. 428 p. 2.ª ed. 19 × 26 cm. Piel. 1.900 pts. Col. Enciclopedia y Clásicos Cubanos.
84-359-0110-6.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Obra completa).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 6 vol. 3.055 p. 17 × 24 cm. Piel. 4.000 pts. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-953-X.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 1).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 486 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-954-8.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 2).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 520 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-955-6.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 3).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 482 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-956-4.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 4).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 543 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-957-2.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 5).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 520 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-958-0.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 6).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 504 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-959-9.

**Enciclopedia Ilustrada Danae (Obra Completa).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 2 vol. 2.292 p. 16 × 23 cm. Tela. 1.100 pts. Col. Diccionarios y enciclopedias Danae.
84-7060-429-5.

**Enciclopedia Ilustrada Danae (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 1.146 p. 16 × 23 cm. Tela. Col. Diccionarios y enciclopedias Danae.
84-7060-430-9.

**Enciclopedia Ilustrada Danae (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 1.146 p. 16 × 23 cm. Tela. Col. Diccionarios y enciclopedias Danae.
84-7060-431-7.

**Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales (Tomo 6).** Anónimas y colectivas. trad. Cervera Tomás, Vicente. AGUILAR. 1975. 12 vol. 800 p. 22 × 28 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Biblioteca de Ciencias Sociales.
84-03-18217-1.

**Enciclopedia médica básica.** Anónimas y colectivas. NAUTA. 1975. 490 p. 15 × 21 cm. Tela. 800 pts. Col. Colección Básica.
84-278-0427-X.

**Encrucijada de la Seguridad Social española, La.** Cremades, Bernardo M. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-265-8016-5.

**Encrucijada de la Seguridad Social española, La.** Cremades, Bernardo M. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-287-0361-2.

**Encuentro con los misterios de nuestra fe. Dogma católico.** Anónimas y colectivas. P.P.C. 1975. 160 p. 16 × 24 cm. Rúst. Col. Ediciones Escolares P P C.
84-288-0317-X.

**Enemigo, El.** Grant, Jim. trad. Cazorla, Angel. CLIE. 1975. 144 p. 11 × 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-7228-201-5.

**Enfermedad de la «Banda Roja» en el Pinus radiata, La.** Fernández de Ana Magán, F. J. ORG. OFIC. I. N. I. A. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid-3, 1975. 20 p. 17 × 24 cm. Rúst. 100 pts.
84-500-6953-X.

**English For Doctors. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 10 vol. 628 p. 6 × 10 cm. Rúst. 18.000 pts.
84-7153-500-9.

**English For Doctors. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 10 vol. 28 p. Rúst. 18.000 pts.
84-7153-511-4.

**English For Doctors. Librito casette n. 8.** Anonimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-510-6.

**English For Doctors. Librito casette n. 1.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-503-3.

**English For Doctors. Librito casette n. 2.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. Rúst.
84-7153-504-1.

**English For Doctors. Librito casette n. 3.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-505-X.

**English For Doctors. Librito casette n. 4.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-506-8.

**English For Doctors. Librito casette n. 5.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 72 p. Rúst.
84-7153-507-6.

**English For Doctors. Librito casette n. 6.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 96 p. Rúst.
84-7153-508-4.

**English For Doctors. Librito casette n. 7.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-509-2.

**English For Doctors. Libro de comprensión.** Anonimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 21 × 28 cm. Rúst.
84-7153-501-7.

**English For Doctors. Livrito casette n. 1.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-514-9.

**English For Doctors. Livrito casette n. 2.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-515-7.

**English For Doctors. Livrito casette n. 3.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-516-5.

**English For Doctors. Livrito casette n. 4.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-517-3.

**English For Doctors. Livrito casette n. 5.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 72 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-518-1.

**English For Doctors. Livrito casette n. 6.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 96 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-519-X.

**English For Doctors. Livrito casette n. 7.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-520-3.

**English For Doctors. Livrito casette n. 8.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 × 10 cm. Rúst.
84-7153-521-1.

**English For Doctors. Livro de comprencao.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 21 × 28 cm. Rúst.
84-7153-512-2.

**English For Doctors. Manual de instrucciones.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 12 p. 15 × 19 cm. Rúst.
84-7153-502-5.

**English For Doctors. Manual de Instruncoes.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 12 p. 15 × 19 cm. Rúst.
84-7153-513-0.

**English III-E. G. B.** Kerrigan Gurevitch, Antonia. ESLINSA. 1975. 160 p. 25 × 19 cm. Rúst. 240 pts.
84-85115-05-8.

**English. Libro guía en noruego.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-093-1.

**English. Libro guía en sueco.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-092-3.

**English. Libro-guía en Griego.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-102-4.

**English. Libro-guía en Italiano.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-106-7.

**English. Libro-guía en Turco.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-101-6.

**English '*o.** Ollero García, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1975. 204 p. 19 × 26 cm. Rúst. 384 pts. Col. Texto.
84-205-0562-5.

**Enrique Moles, un gran químico de España.** Moles Ormella, Enrique. AUTOR. Madrid-8, 1975. 196 p. 15×21 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-8884-1.

**Enrique Moles, un gran químico de España.** Moles Ormella, Enrique. AUTOR. P. Onésimo Redondo, 12, Madrid-8, 1975. 196 p. Piel. 300 pts.
84-400-8885-X.

**Entre la tierra y el mar.** Arbó, Sebastián Juan. PLAZA JANES. 1975. 288 p. 10×18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno.
84-01-43496-3.

**Entre los brazos ausente.** Guirao Moreno, Aurelio. AUTOR. Angostos, n. 8, 4 a, Cieza (Murcia), 1975. 90 p. 21×15 cm. Rúst.
84-400-8939-2.

**Entrenamiento a la lectura rápida y eficaz.** Guidice, Maurice. trad. Salaverry, J. MENSAJERO. 1975. 184 p. 11×18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Bolsillo.
84-271-0943-1.

**Eros y Afrodita.** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11×17 cm. Rúst. 30 pts.
84-332-0550-1.

**Error profesional.** Lipsky, Eleazar. trad. Bartolomé López, Manuel. GRIJALBO. 1975. 351 p. 20×13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0588-8.

**Erudición y Crítica en los ss. XIX y XX.** Fernández Sevilla, Julio. MURALLA. 1975. 52 p. 19×23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes.
84-7133-142-X.

**Escolástica freudiana, La.** Debray Ritzem, Pierre. trad. Miranda Rayo, Humberto. GUADARRAMA. 1975. 256 p. 11×18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Punto Omega n. 211.
84-250-0211-7.

**Escritores europeos contemporáneos.** Gutierrez Palacio, Juan. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12×18 cm. Rúst. 45 pesetas. Col. R. T. V. E.
84-265-8014-9.

**Escritores europeos contemporáneos.** Gutierrez Palacio, Juan. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12×18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-287-0359-0.

**Escritos de Ana María.** Robles Garcia, Ana María de. AUTOR. José Llavador Mira, Bajeles, n. 8, Sevilla, 1975. 192 p. 17×12 cm. Piel.
84-400-8916-3.

**Escritos sobre la ciudad, contra toda afectación.** Fluixa Pavia, Alfredo. UNIVERS. ETC. Universidad Politécnica Valen, Galicia, 4, Valencia, 1975. 170 p. 16×21 cm. Rúst. 250 pts.
84-600-6632-0.

**Escritos sobre los Consejos Obreros.** Pannekoek, Anton. trad. López Gutierrez, Luis. ZERO. 1975. 100 p. 11×16 cm. Rúst.
84-317-0322-9.

**Eso nunca lo sabremos.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28×20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cotell.
84-371-0201-4.

**Espada y la rosa, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 8.
84-310-1324-9.

**España en la gestación histórica de Europa.** Beneyto Perez, Juan. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 476 p. 15×21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Historia Politica.
84-259-0570-2.

**España, su Monarquia y el futuro.** Anónimas y colectivas. FOMENTO EDITORIAL. 1975. 400 p. 21×14 cm. Rúst. 400 pts. Col. Futuro de España.
84-7301-008-6.

**Español en directo. Nivel 2 A. Libro del alumno.** Sanchez, Aquilino, etc. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 168 p. 17×22 cm. Rúst. 200 pts.
84-7143-057-6.

**Español 4. (Consulta).** Labajo, Aurelio. BRUÑO. 1975. 104 p. 2.ª ed. 24×17 cm. Rúst.
84-216-0797-9.

**Esquema de Derecho de Aguas Español.** Ministerio de Obras Públicas. ORG. OFIC. Ministerio de Obras Públicas, Madrid, 1975. 550 p. 21×23 cm. Rúst.
84-500-6984-X.

**Esquemas de Receptores de T V N. 2.** Borque Palacín, Alfredo. PARANINFO. 1975. 248 p. 27×21 cm. Rúst.
84-283-0692-3.

**Esquemas de Receptores de T V N. 3.** Borque Palacín, Alfredo. PARANINFO. 1975. 244 p. 21×27 cm. Rúst.
84-283-0693-1.

**Estadística.** Spiegel, Murray R. trad. Gómez Espadas, José Luis. COLINA. 1975. 357 p. 21×28 cm. Rúst. 460 pts. Col. Schaum.
84-85240-00-6.

**Estadística para Médicos«.** Rodriguez Femenía, Pedro. I.N.P. 1975. 152 p. 17×24 cm. Rúst. 450 pts.
84-351-0263-7.

**Estratificación social, La.** Littlejohn, James. trad. Sneesby de Manjavacas, Patricia A. ALIANZA. 1975. 200 p. 13×20 cm. Rúst. 190 pts.
84-206-2134-X.

**Estudio de Invariantes y una Clasificación de sistemas Controlable.** Costal, Fernando. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 104 p. 16×24 cm. Rúst.
84-600-6621-5.

**Estudio Previo de Terrenos. Autopista Madrid-Badajoz. Tramo: Alcu.** Ministerio de Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 111 p. 24×30 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6962-9.

**Estudio Previo de Terrenos. Plan Pirineos. Tramo: Campo-Isona.** Ministerio de Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 154 p. 20×30 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6961-0.

**Estudio Previo de Terrenos. Plan Pirineos. Tramo: Tremp-Manresa.** Ministerio de Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 150 p. 20×30 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6963-7.

**Estudio sobre la Función Financiera.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I. C. E. A. Francisco Silvela, 110, Madrid, 1975. 249 p. 4.ª ed. 28×23 cm. Tela.
84-400-8953-8.

**Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón. (Tomo 10).** Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 840 p. 17×25 cm. Rúst.
84-00-04193-3.

**Estudios sobre la ciudad iberoamericana.** Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 890 p. 17×24 cm. Rúst.
84-00-04189-5.

**Eva al desnudo.** Morgan, Elaine. trad. Guastavino, Marta I. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 10×18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manantial.
84-01-46013-1.

**Evaluación de recursos litorales por percepción remota.** Dirección General de Puertos y Señales Marítimas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 46 p. 21×30 cm. Rúst. 400 pts.
84-500-6991-2.

**Evaluación Método de Léctura y Escritura-Preescolar.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 80 p. 18×25 cm. Rúst.
84-294-1255-7.

**Evocación histórica.** Adúriz Fernández, Patricio. AUTOR. El Oriente de Asturias, G. de la Gándara, 2, Llanes, 1975. 70 p. 16×22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Temas Llanes.
84-400-8907-4.

**Evolución reciente de la economia española.** Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 80 p. 17×24 cm. Rúst.
84-7196-154-7.

**Evolución Urbana de Murcia.** Rosselló Verger, Vicente, etc. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Murcia, Glorieta de España, Murcia, 1975. 208 p. 21×29 cm. Rúst. 800 pts.
84-500-6957-2.

**Exercices Essentiels Briam.** Delfs, Roberto. AGARTHIS. 1975. 84 p. 19×13 cm. Rúst. 65 pts. Col. Briam.
84-7004-079-0.

**Exótica charada.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 30.
84-06-00025-2.

**Experiencia de Dios, La.** Smith, Herbert. trad. Bravo, Bernardo. SAL TERRAE. 1975. 465 p. 22×16 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espiritu y vida.
84-293-1029-0.

**Experiencias Social y de la Naturaleza 5. E. G. B. Guía del Profes.** Anónimas y colectivas. NARCEA. 1975. 162 p. 16×22 cm. Rúst. 225 pts. Col. E. G. B. Somosaguas.
84-277-0239-6.

**Expresión Plástica 6.** Pérez Lozao, Francisco. PEREZ LOZAO. 1975. 64 p. 2.ª ed. 27×19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Colección de Educación Artistica.
84-7195-020-0.

**Extraña señora Vernon, La.** Francis Colt, Mary. ESCELICER. 1975. 64 p. 10×15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1095-X.

## F

**Facsimil de la obra: Gutun Liburua.** Ulibarri, Jose Pablo de (Galindez). DIPUTACION NAVARRA. 1975. 400 p. 31×21 cm. Rúst.
84-235-0277-5.

**Factores de diferenciacion entre las personas en los Fueros de la.** Garcia Ulecia, Alberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, 4, Sevilla, 1975. 472 p. 21×13 cm. Rúst. 600 pts. Col. Servicio Publicaciones Univ. Sevilla.
84-600-6644-4.

**Fakirismo.** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11×17 cm. Rúst. 30 pts.
84-332-0552-8.

**Familia, La.** Todolí Duque, José. AUTOR. Delegación Nacional Familia, Marqués de Monasterio, 3, Madrid, 1975. 308 p. 13×22 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8929-5.

**Familia simétrica, La.** Young, Michael, etc. trad. Seivane Vázquez, Esther. TECNOS. 1975. 352 p. 15×23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Semilla y Surco, Sociología.
84-309-0585-5.

**Famosos detectives.** Hitchcock, Alfred. trad. Highstone, J. M. MOLINO. 1975. 256 p. 18×27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1413-8.

**Fantasmas siniestros.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 31.
84-05-00570-6.

**Feria de la Sangre, La.** Lozano Caycedo, Olga. AURA. 1975. 356 p. 14×20 cm. Tela. 350 pts. Col. Mosaico.
84-214-0107-6.

**Fichas de Trabajo Lengua Española 1.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17×24 cm. Rúst.
84-355-0449-2.

**Fichas de Trabajo Lengua Española 2.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17×24 cm. Rúst.
84-355-0452-2.

**Fichas de Trabajo Nuestro Mundo 1.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17×24 cm. Rúst.
84-355-0448-4.

**Fichas de Trabajo Nuestro Mundo 2.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17×24 cm. Rúst.
84-355-0451-4.

**Fichas de Trabajo Nueva Matemática 1.** Alvarez Pérez,

Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 × 24 cm. Rúst.
84-355-0450-6.

**Fichas de Trabajo Nueva Matemática 2.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 × 24 cm. Rúst.
84-355-0453-0.

**Fiebre del Oro, La.** Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1975. 64 p. 18 × 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie.
84-289-0325-5.

**Fiestas en Prescott.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 33.
84-05-00558-7.

**Final del camino, El.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cotell.
84-371-0205-7.

**Fisica General.** Merwe, Carel Van der. trad. Gutierrez Diez, Luis. COLINA. 1975. 276 p. 21 × 28 cm. Rúst. 350 pts. Col. Schaum.
84-85240-02-2.

**Flamenco y Literatura.** Solís Llorente, Ramón. DANTE. 1975. 72 p. 11 × 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros Dante.
84-85120-13-2.

**Flors i poncelles.** Blanch Gosa, Joan. AUTOR. Parcerisas, 15. 1. 2. D, Barcelona-4, 1975. 91 p. 24 × 16 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8920-1.

**Formación Humanística. 1. Actividades.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 72 p. 17 × 24 cm. Rúst. 120 pts.
84-308-0230-4.

**Formación Humanística. 1. Información.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 228 p. 17 × 24 cm. Rúst. 175 pts.
84-308-0229-0.

**Formación Profesional Agraria y Expectativas de Cambio de la Pobla.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Condesa de Venadito s-n, Madrid, 1975. 133 p. 21 × 30 cm. Rúst.
84-500-6988-2.

**Formaldehido en Tableros de Partículas.** Lopez Menéndez, Jose Antonio, Etc. AUTOR. A. I. T. I. M. Flora, 1 y 3, 1975. 126 p. 27 × 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-8935-X.

**Formas de financiación y crédito de la industria de la construcción.** Rull Sabater, Alberto. ORG. OFIC. Sindicato de la construcción, Paseo del Prado, 18 y 20, Madrid, 1975. 136 p. 15 × 21 cm. Rúst.
84-500-6956-4.

**Formas sexuales, Las.** Natzcher, Joachim. VERGI. 1975. 296 p. 17 × 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Epoca.
84-7270-024-0.

**Forming i farger.** Anónimas y colectivas. trad. Schibsted. ALTEA. 1975. 160 p. 30 × 21 cm. Tela. 450 pts.
84-372-1123-9.

**Formulario Español de Farmacia Militar (Obra Completa).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Lab. Parque Central Farmacia, Embajadores, 79, Madrid, 1975. 2 vol. 7.ª ed. 17 × 24 cm. Rúst.
84-500-6996-3.

**Formulario Español de Farmacia Militar (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Lab. Parque Central Farmacia, Embajadores, 79, Madrid, 1975. 1.030 p. 7.ª ed. 17 × 24 cm. Rúst.
84-500-6997-1.

**Formulario Español de Farmacia Militar (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Lab. Parque Central Farmacia, Embajadores, 79, Madrid, 1975. 2 vol. 1.030 p. 7.ª ed. 17 × 24 cm. Rúst.
84-500-6998-X.

**Fortaleza de cristal, La.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0109-2.

**Fourierismo en España, El.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustín de Bethencourt, 4, Madrid-3, 1975. 513 p. 19 × 13 cm. Rúst. 400 pts.
84-500-6969-6.

**Francais. Libro-Guía en Inglés.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-091-5.

**Francais. Libro-guía en Español.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-105-9.

**Francais. Libro-guía en Griego.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-104-0.

**Francais. Libro-guía en Turco.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-103-2.

**Francais vivant, Le. 1. Degré Formación Profesional. Guía del Profe.** Perrier Rouvier, Carlos. PERRIER. 1975. 64 p. 22 × 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-7123-031-3.

**Francais vivant, Le. 1. Degré 1. B. U. P. Guía del Profesor.** Perrier Rouvier, Carlos. PERRIER. 1975. 64 p. 22 × 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-7123-030-5.

**Frances III-E. G. B.** González Cabezas, José Ramón. ESLINSA. 1975. 160 p. 25 × 19 cm. Rúst. 240 pts.
84-85115-06-6.

**Francés. 1.** García, Encarnación, etc. MAGISTERIO. 1975. 248 p. 18 × 25 cm. Rúst. 250 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1504-5.

**Frances 1. (B U P) L. A.** Cantera, Jesús, etc. ANAYA. 1975. 192 p. 20 × 21 cm. Rúst. 115 pts.
84-207-1700-2.

**Frances. 1. Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 280 p. 19 × 23 cm. Rúst. 225 pts.
84-294-1248-4.

**Frente a los leones.** Wicker, Tom. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1975. 598 p. 20 × 13 cm. Tela. 450 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0585-3.

**Frente al imperio del crimen.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0681-2.

**Fuero de Bejar, El.** Gutiérrez Cuadrado, Juan. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Patio de Escuelas, 2, Salamanca, 1975. 564 p. 17 × 24 cm. Rúst. 2.100 pts. Col. Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras.
84-600-6624-X.

**Fuga de Tom y Betty, La.** García Corella, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 35.
84-310-1345-1.

**Fundamentos biológicos de la personalidad.** Eysenck, H. J. trad. Bordas, M. Dolors. FONTANELLA. 1975. 360 p. 3.ª ed. 15 × 23 cm. Tela. 400 pts. Col. Conducta humana.
84-244-0365-7.

**Fundamentos de Derecho del Trabajo.** Montalvo Correa, Jaime. CIVITAS. 1975. 360 p. 24 × 16 cm. Rúst. 680 pts. Col. Manuales.
84-7398-008-5.

**Futuro de la minería en El Bierzo, El.** Valle Menéndez, Antonio del. ORG. OFIC. Banco Industrial de León, Plaza de Santo Domingo, 4, León, 1975. 76 p. 22 × 16 cm. Rúst.
84-500-6971-8.

## G

**Gafas Maravillosas, Las.** Munter, Anke. trad. Martin Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 31 × 23 cm. Tela. 225 pts.
84-355-0455-7.

**Galería de estampas y costumbres. (Por los pueblos sorianos 3.).** Moreno Moreno, Miguel. AUTOR. Alberca, 1, Soria, 1975. 398 p. 14 × 21 cm. Rúst. 500 pts.
84-400-8901-5.

**Gallina «Cocolisa», La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 39.
84-310-1354-0.

**Gallina presumida, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 8.
84-310-1333-8.

**Gata y el príncipe, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 7.
84-310-1314-1.

**Gato con botas, El.** Perrault, Charles. MAVES. 1975. 12 p. 32 × 24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Serie Saki.
84-386-0067-0.

**Gato «Manos arriba», El.** May (Seud). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 13.
84-310-1338-9.

**Gema, la sirenita.** Fábregas de Mora, Helena. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele-risa, 13.
84-02-04402-6.

**Géneros periodísticos informativos.** Warren, Carl N. trad. Espinet, Alfonso. ASESORIA TECNICA. 1975. 528 p. 13 × 20 cm. Rúst. 650 pts.
84-85047-51-6.

**Genética molecular.** Knippers, Rolf. trad. Aguadé, Montserrat. OMEGA. 1975. 310 p. 12 × 20 cm. Rúst. 700 pts.
84-282-0432-2.

**Geología de la transversal Jaén-Frailes (Provincia de Jaén).** Sanz de Galdeano, Carlos. UNIVERS. ETC. Universidad, Hospital Real, Granada, 1975. 400 p. 20 × 25 cm. Rúst. 450 pts.
84-600-6639-8.

**Geometría mística del alma en la literatura española del Siglo de.** Morales Borrero, Manuel. FUE. 1975. 403 p. 13 × 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Espirituales Españoles.
84-7392-068-6.

**Geometría mística del alma, La.** Morales Borrero, Manuel. FUE. 1975. 502 p. 13 × 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espirituales españoles.
84-7392-072-4.

**Georges Grosz.** Seoane López, Luis. CASTRO. 1975. 65 p. 11 × 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-85134-62-1.

**Geotecnia del Ingeniero.** Cambefort, Henri. trad. Sanz Llano, Juan José. TECNICOS ASOCIADOS. 1974. 456 p. 17 × 24 cm. Rúst. 1.250 pts.
84-7146-166-8.

**Geotecnia y Cimientos. (Tomo 1).** Jiménez Salas, José Antonio. RUEDA. 1975. 490 p. 2.ª ed. 24 × 17 cm. Tela. 1.200 pts.
84-7207-008-5.

**Gimnasia a su alcance, La.** Sudwi, Marianne Rinecker. trad. Vera Tiburcio, Francisco. AURA. 1975. 174 p. 12 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca Llave.
84-214-0108-4.

**Gloria a Dios.** Iraburu Larreta, José María. ALDECOA. 1975. 4 vol. 48 p. 12 × 19 cm. Rúst. 50 pts.
84-7009-167-0.

**Goñi.** Muelas Fernández, Federico. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 100 p. 12 × 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-369-0428-1.

**Gorbea. Dramatizaciones y diálogos.** Anónimas y colectivas. DON BOSCO. 1975. 160 p. 17 × 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1214-7.

**Gorrión vagabundo.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 3.
84-310-1328-1.

**Gráficos para el cálculo de vigas.** Foster. trad. Sánchez Blanco, José. GILI, GUSTAVO. 1975. 104 p. 24 × 17 cm. Rúst. 300 pts.
84-252-0854-8.

**Gramática Inglesa Práctica (Curso Elemental).** Llorens Ebrat, Julio. AUTOR. Urb. Granja García, Cervelló (Barcelona), 1975. 163 p. 5.ª ed. 21 × 15 cm. Rúst. 170 pts.

84-400-8927-9.

**Grammaire Essentielle Briam.** Delfs, Roberto. AGARTHIS. 1975. 124 p. 19 × 13 cm. Rúst. 105 pts. Col. Briam.
84-7004-078-2.

**Gran amenaza, La.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0684-7.

**Gran circo de la selva, El.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 12.
84-310-1337-0.

**Gran circo, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0057-3.

**Gran desconocido, El.** María Rodríguez, Ginés de. AUTOR. Avda. Cardenal Herrera Oria, 242, Madrid, 1975. 40 p. 11 × 15 cm. Rúst. 10 pts.
84-400-8912-0.

**Gran Empresa, La.** Parkinson, F. Northcote. trad. Monrabá, Amadeo. POMAIRE. 1975. 260 p. 17 × 27 cm. Tela. Col. Ensayo.
84-286-0465-7.

**Gran Enciclopedia Gallega. (Tomo 2).** Otero Pedrayo, Alonso, etc. CAÑADA, SILVERIO. 1975. 256 p. 21 × 30 cm. Piel. 1.000 pts.
84-7286-037-X.

**Gran Enciclopedia Gallega. (Tomo 3).** Otero Pedrayo, Alonso, etc. CAÑADA, SILVERIO. 1975. 256 p. 21 × 30 cm. Piel. 1.000 pts.
84-7286-038-8.

**Gran foc dels garbons, El.** Andrés Estellés, Vicent. CLIMENT. 1975. 190 p. 27 × 21 cm. Tela. 5.000 pts.
84-85211-03-0.

**Gran revolución, La.** Buigas, Carlos. MARTEL. 1975. 346 p. 14 × 20 cm. Rúst. 300 pts.
84-7249-171-4.

**Gran secreto, El.** Barjavel, René. trad. López de Bullrich, Elisa. ULTRAMAR. 1975. 224 p. 13 × 19 cm. Tela. 320 pts. Col. Best-Sellers.
84-7386-014-4.

**Gran vila-secá del segle XIII: fra Bonanat, Abat de Santes Creus,** Fort Cogul, Eufemia. AUTOR. Agrupación Cultural Vilaseca, Av. Virgen Pineda, 60, Vilaseca (Tarragona), 1975. 112 p. 24 × 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Monografies de Vila-saca-Salou n. 4.
84-400-8958-9.

**Grandes Episodios de la Historia. (Obra completa).** Fossati Calvi, Antonio (Aldo Berti). EDAF. 1975. 1.600 p. 17 × 22 cm. Piel. 2.200 pts.
84-7166-473-9.

**Gredos. Veladas.** Anónimas y colectivas. DON BOSCO. 1975. 160 p. 17 × 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1213-9.

**Gruta azul, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0074-3.

**Guarrongo Martinez.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p. 26 × 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole, 3.
84-02-04400-X.

**Guerra fría, La.** Salom, Julio. PLANETA. 1975. 160 p. 11 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E.
84-320-2624-7.

**Guerra 1939-1945, La.** Snyder, Louis L. trad. Rivera, Antonio. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 688 p. Piel. 625 pts.
84-226-0695-X.

**Guía Costa del Sol. (Edición en alemán).** trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pesetas. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0249-0.

**Guía Costa del Sol. (Edición en español).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0246-6.

**Guía Costa del Sol. (Edición en francés).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0247-4.

**Guía Costa del Sol. (Edición en inglés).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0248-2.

**Guía de Alicante y Provincia, del Comercio y la Industria.** Agustin Corell, Jacinto, etc. AUTOR. Val-Cor, Avda. Jose Antonio, 45, Valencia, 1975. 320 p. 24 × 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8924-4.

**Guía de la Provincia de Murcia.** Sánchez Martínez, José. trad. Sánchez Martínez, José. AUTOR. Impresos Artegraf, Teniente Flomesta, 6, Murcia, 1975. 120 p. 15 × 21 cm. Rúst. 70 pts.
84-400-8877-9.

**Guia de Numancia.** Ortego Frias, Teogenes. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 96 p. 12 × 20 cm. Rúst. 100 pts.
84-369-0429-X.

**Guía de plantas y flores.** Bianchini, Francesco, etc. trad. Vallespinós, Fernando. GRIJALBO. 1975. 550 p. 20 × 13 cm. Tela. 600 pts.
84-253-0558-6.

**Guía didáctica para el material complementario al Catecismo de 3. .** González Lucini, Fernando. S.M. 1975. 48 p. 23 × 17 cm. Rúst. 61 pts.
84-348-0703-3.

**Guía para el Profesor Nivel 1. Programa Lengua Española U. S. A.** Anonimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 152 p. 21 × 27 cm. Rúst.
84-294-1257-3.

**Guía para el Profesor Nivel 2. Programa Lengua Española U. S. A.** Anonimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 76 p. 21 × 27 cm. Rúst.
84-294-1258-1.

**Guía Secreta de Roma.** Pancorbo, Luis (Seud.). AL-BORAK. 1975. 650 p. 21 × 11 cm. Rúst. 600 pesetas.
84-7007-029-0.

**Gusano de seda y la araña, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 5.
84-310-1321-4.

**Guzmán de Alfarache.** Aleman, Mateo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 656 p. 13 × 20 cm. Tela. 300 pts.
84-226-0702-6.

## H

**Ha vuelto Bert Walker.** Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 36.
84-06-00003-1.

**Hablan los capitanes.** Claret Serra, Andreu. ARIEL. 1975. 240 p. 14 × 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Nuestro Siglo por Dentro.
84-344-4228-0.

**Hacia la Biologia. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. ALHAMBRA. 1975. 10 vol. 2.000 p. 19 × 26 cm. Rúst. Col. Texto.
84-205-0564-1.

**Hacia la Expresión Gráfica y plástica.** Chamorro, Alejandro. ALHAMBRA. 1975. 250 p. 21 × 27 cm. Rúst. 601 pts. Col. Texto.
84-205-0561-7.

**Hacia la Matemática. (Obra completa).** Negro Fernández, Adolfo. ALHAMBRA. 1975. 2 vol. 500 p. 19 × 26 cm. Rúst. 400 pts. Col. Texto.
84-205-0558-7.

**Hacia la noche.** Casanova, Eduardo. PLANETA. 1975. 224 p. 11 × 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana.
84-320-2505-4.

**Herencia del moro, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 7.
84-310-1323-0.

**Hidráulica Aplicada a las Máquinas Herramienta.** Duerr, A. (A. Dürr), Etc. trad. Vidal Potau, Alberto. BLUME-BARCELONA. 1975. 220 p. 21 × 27 cm. Rúst. 900 pts.
84-7031-230-8.

**Hijo de Marte.** Judd, Cyril. trad. Santos, Domingo. PRODUCCIONES. 1975. 272 p. 14 × 20 cm. Tela. 150 pts. Col. Imfinitum.
84-365-0694-4.

**Hijo del General, El.** Sanchez Pascual, Enrique (Hans Klüberg). PRODUCCIONES. 1975. 320 p. 15 × 20 cm. Tela. 225 pts.
84-365-0695-2.

**Hijo del Jefe Kiowa, El.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25 × 18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 14.
84-371-0195-6.

**Hijos de Torremolinos.** Michener, James A. trad. Mallorquí, Eduardo. PLAZA JANES. 1975. 800 p. 10 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Manantial.
84-01-46012-3.

**Hijos de Torremolinos.** Michener, James A. trad. Mayorquí, Eduardo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 768 p. 13 × 20 cm. Tela. 350 pts.
84-226-0693-3.

**Historia de Aranda.** Sanz Abad, Pedro. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Aranda, Molinillo, 11-15, Burgos, 1975. 312 p. 17 × 25 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6983-1.

**Historia de la ciencia-ficción moderna.** Sadoul, Jacques. trad. Martín, Adolfo. PLAZA JANES. 1975. 352 p. 15 × 22 cm. Tela. 550 pts. Col. Varia.
84-01-33075-0.

**Historia de la Civilizaciones, 1. Libro del Alumno (B U P).** Valdeón, Julio, etc. ANAYA. 1975. 352 p. 20 × 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-207-1699-5.

**Historia de la Iglesia. (Tomo 7).** Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José María. COMERCIAL EDITORA. 1975. 700 p. 20 × 27 cm. Piel. 1.900 pts.
84-7050-129-1.

**História de la Sala Parés.** Maragall Noble, Joan A. SELECTA. 1975. 380 p. 17 × 24 cm. Tela. 1.000 pts.
84-298-0596-6.

**Historia de las Civilizaciones.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1975. 336 p. 19 × 27 cm. Rúst.
84-216-0801-0.

**Historia de las Civilizaciones. 1.** Andres Gallego, José, etc. MAGISTERIO. 1975. 320 p. 18 × 25 cm. Rúst. 290 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1506-1.

**Historia de las Civilizaciones. 1. Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 464 p. 19 × 23 cm. Rúst. 390 pts.
84-294-1249-2.

**Historia de Sevilla.** Mena Calvo, José María de. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Imagen, 2, Sevilla, 1975. 256 p. 2.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6941-6.

**Historia de un matrimonio.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Anabel.
84-371-0202-2.

**História de Vallfogona.** Corbella Martí, Ramon. AUTOR. José Martí Morera, Borrell 130, Barcelona-15, 1975. 192 p. 3.ª ed. 12 × 19 cm. Rúst. 225 pts.
84-400-8893-0.

**Historia de Vizcaya a través de la prensa. (Obra completa).** García Corella, Laura. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 4 vol. 24 × 16 cm. Piel. Col. La historia del Pais Vasco en 50 volúmenes.
84-248-0216-0.

**Historia de Vizcaya a través de la prensa. (Tomo 1).** García Corella, Laura. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 782 p. 24 × 16 cm. Piel. 1.188 pts. Col. La historia del Pais Vasco en 50 volúmenes.
84-248-0217-9.

**Historia General de Vizcaya. (Tomo 9).** García Corella, Laura. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975.

782 p. 24 · 16 cm. Piel. 1.188 pts. Col. La historia del Pais Vasco en 50 volúmenes.
84-248-0215-2.

**História i política.** Oliver, Miquel dels Sants. trad. Mir, Gregori. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 12 · 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Antologia Catalana.
84-297-1105-8.

**Historia Natural Marín (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 6 vol. 2.552 p. 21 · 26 cm. Piel. 8.600 pts.
84-7102-109-9.

**Historia Natural Marin (Tomo 1).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-110-2.

**Historia Natural Marín (Tomo 2).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-111-0.

**Historia Natural Marín (Tomo 3).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-112-9.

**Historia Natural Marín (Tomo 4).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-113-7.

**Historia Natural Marín (Tomo 5).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-114-5.

**Historia Natural Marín (Tomo 6).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-115-3.

**Historia y Doctrina del Pensamiento Cooperativo.** Garcia Lobo, Albino. AUTOR. Eugenio Salzar, 27, Madrid, 1975. 110 p. 21 · 16 cm. Rúst.
84-400-8917-1.

**Hoguera, La.** Hawes, Peter R. trad. Bravo, J. A. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 248 p. 13 · 20 cm. Tela. 190 pts.
84-226-0670-4.

**Hombre de Amsterdan, El.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 10.
84-05-00576-5.

**Hombre de los caramelos, El.** Olsen, Jack. trad. Menini Pagés, M. Antonia. GRIJALBO. 1975. 304 p. 20 · 13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0584-5.

**Homenaje a D. Agustín Millares Carlo. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 712 p. 25 · 17 cm. Tela. 1.000 pts.
84-7231-207-0.

**Homenaje al Dr. D. Juan Reglá Campistol. (Obra Completa).** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Paseo al Mar, Valencia-10, 1975. 2 vol. 17 · 24 cm. Rúst.
84-600-6619-3.

**Homenaje al Dr. D. Juan Reglá Campistol. (Tomo 1).** Anónimas y Colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 700 p. 17 · 24 cm. Rúst.
84-600-6616-9.

**Homilía sobre la Pascua.** Meliton de Sardes. Santo y Obispo. trad. Ibañez, Javier. EUNSA. 1975. 296 p. 22 · 15 cm. Rúst. 1.250 pts.
84-313-0391-3.

**Horas.** Diez Pereira, Elvira. AUTOR. Juan de Austria, 6, Alcalá de Henares, 1975. 154 p. 12 · 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Síntesis de Poesia.
84-400-8950-3.

**Horas Maduras, Las.** Fernandez Mota, Manuel. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. Rúst. 100 pts.
84-85057-64-3.

**Horca en el camino, Una.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 · 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-411-5.

**Horror, crimen y sexo.** Costa Clavell, Javier (Luciano Cavestany). MUNDILIBRO. 1975. 160 p. 13 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-367-0063-5.

**Hoy.** Díaz Varela, Carmen. AUTOR. Maiquez, 64, Madrid, 1975. 65 p. 13 · 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8960-0.

**Huye o muere.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrivitch). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 34.
84-06-00001-5.

## I

**Ibiza et Formentera.** Castelló Guasch, Juan. trad. Castelló Guasch, Juan. AUTOR. Salom, 10-1, Palma de Mallorca, 1975. 104 p. 3.ª ed. 11 · 16 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8957-0.

**Iglesias Mozárabes, Arte español de los siglos IX a XI.** Gómez Moreno, Manuel. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 407 p. 24 · 18 cm. Rúst.
84-600-6642-8.

**Incógnitas del pensamiento humano, Las.** Roldán Viller, Alejandro. FAX. 1975. 584 p. 22 · 14 cm. Rúst. 850 pts.
84-7071-375-2.

**Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Obra com.** Cavero Beyard, Carlos, Etc. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 25 · 17 cm. Rúst. 2.000 pts.
84-7231-209-7.

**Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Tomo 1).** Cavero Beyard, Carlos, Etc. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 780 p. 25 · 17 cm. Rúst. 1.000 pts.
84-7231-210-0.

**Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Tomo 2).** Cavero Beyard, Carlos, Etc. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 1.280 p. 25 · 17 cm. Rúst. 1.000 pts.
84-7231-211-9.

**Indice de Normalización Técnica.** Ministerio de Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, 1975. 182 p. 21 · 30 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6964-5.

**Inferioridad y liberación de la mujer.** Franco Velasco, Vicente. MILAGROSA. 1975. 176 p. 13 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-85076-37-0.

**Infierno de los Panzer, El.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate 31.
84-06-00013-9.

**Influencias, Las.** Fernández Nicolás, Severiano. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 10 · 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno.
84-01-43498-X.

**Inglés que los niños necesitan, El Ejercicios 1.** Rego Rodríguez, Candido. AUTOR. Delfin Carbonell Picazo, Alonso Cano, 63, Madrid, 1975. 77 p. 15 · 21 cm. Rúst. 120 pts.
84-400-8872-8.

**Inglés. 1.** Pujals, M. Engracia, etc. MAGISTERIO. 1975. 208 p. 18 · 25 cm. Rúst. 240 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1503-7.

**Inglés 1. (B U P) Libro del Alumno.** Estrany, Manuel. ANAYA. 1975. 264 p. 20 · 21 cm. Rúst. 165 pts.
84-207-1701-0.

**Ingles. 1. Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 280 p. 19 · 23 cm. Rúst. 225 pts.
84-294-1250-6.

**Inquietud gozosa.** Algar González, Magdalena. 23-27. 1975. 92 p. 11 · 16 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesia-23.
84-85178-08-4.

**Instituciones de Derecho Civil (Obra completa).** Cossio, Alfonso de. ALIANZA. 1975. 2 vol. 1.024 p. 13 · 20 cm. Rúst. 900 pts.
84-206-2988-X.

**Instituciones de Derecho Civil (Tomo 1).** Cossio, Alfonso de. ALIANZA. 1975. 496 p. 13 · 20 cm. Rúst. 450 pts.
84-206-2135-8.

**Instituciones de Derecho Civil (Tomo 2).** Cossio, Alfonso de. ALIANZA. 1975. 528 p. 13 · 20 cm. Rúst. 450 pts.
84-206-2136-6.

**Instituciones sociales, Las.** Faris, Robert E. L., etc. trad. Farré Miró, Joan. HISPANO-EUROPEA. 1975. 560 p. 21 · 13 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca Hispano Europea de Cienc.
84-255-0408-2.

**Interpretacion de la biopsia hepática.** Scheuer, Peter J. trad. Martinez Cabruja, Ricardo. JIMS. 1975. 200 p. 17 · 25 cm. Piel. 1.600 pts.
84-7092-127-4.

**Introducción a la Economía (Obra completa).** Mac Cormick, B. J., Etc. trad. Paredes, Miguel. ALIANZA. 1975. 2 vol. 928 p. 13 · 20 cm. Rúst. 720 pts.
84-206-2989-8.

**Introducción a la Economía. Tomo 1.** Mac Cormick, B. J., Etc. trad. Paredes, Miguel. ALIANZA. 1975. 472 p. 13 · 20 cm. Rúst. 360 pesetas.
84-206-2132-3.

**Introducción a la Economía. Tomo 2.** Mac Cormick, B. J., Etc. trad. Paredes, Miguel. ALIANZA. 1975. 456 p. 13 · 20 cm. Rúst. 360 pesetas.
84-206-2133-1.

**Introducción a la Informática Militar.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Estado Mayor Central, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 325 p. 25 · 20 cm. Rúst. 180 pts.
84-500-6943-2.

**Introducción a la Sociología Industrial.** Mut Remolá, Enrique. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 360 p. 15 · 21 cm. Rúst. 450 pts. Col. Estudios de Sociologia.
84-259-0569-9.

**Introducción a Manuel Vidal Salvador con El sol robado de un ciego.** Betoret París, Eduardo. AUTOR. Sociedad Castellonense Cultu. Castellón, 1975. 336 p. 15 · 23 cm. Rúst. Col. Libros Raros y Curiosos (X XV).
84-400-8889-2.

**Introducción al estudio hemodinámico de las cardiopatías adquirida.** Picó Aracil, etc. AUTOR. San Cristóbal, 19, Manresa, 1975. 88 p. 17 · 24 cm. Rúst. 240 pts.
84-400-8900-7.

**Introducción de Control Optimo de Sistemas Controlables con Retard.** Charrier, P. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 54 p. 16 · 24 cm. Rúst.
84-600-6622-3.

**Introducción de la Sociología.** Jimenez Blanco, José. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 · 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-265-8015-7.

**Introducción de la Sociología.** Jimenez Blanco, José. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 · 18 cm. Rúst. 45 pesetas. Col. R. T. V. E.
84-287-0358-2.

**Inventario de Estadística de España.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consorcio de información y do, Urgel, 187, Barcelona, 1975. 488 p. 17 · 24 cm. Rúst. 650 pts.
84-500-6979-3.

**Investigaciones en curso aper. al 5. P. Nacional de la red Incie-.** Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 90 p. 24 · 15 cm. Rúst. 200 pts.
84-369-0424-9.

**Io sono il fuoco.** Anonimas y Colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1122-0.

**Io sono l'Aria.** Anonimas y Colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1121-2.

**Io Sono una Goccia D' Acqua.** Anónimas y colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1117-4.

**Isla de los cangrejos gigantes, La.** Anónimas y Colectivas.

MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0047-6.

## J

**Jaca. Documentos municipales.** Ubieto Arteta, Antonio. ANUBAR. 1975. 210 p. 22×16 cm. Tela. 300 pts. Col. Textos Medievales.
84-7013-072-2.

**James Stirling.** Jacobus, S. M. trad. González Beramendi, Justo. GILI, GUSTAVO. 1975. 184 p. 23×28 cm. Tela. 1.200 pts.
84-252-0856-4.

**Jaramagos.** Beviá Aranda, Tomás. AUTOR. Avenida de Italia, 34, Ecija (Sevilla), 1975. 160 p. 11×18 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8909-0.

**Jardinero y la princesa, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 9.
84-310-1325-7.

**Je Suis L' Air.** Anónimas y colectivas. trad. Poyás, Teresa. ALTEA. 1975. 150 p. 24×19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1115-8.

**Je Suis un Oiseau.** Anónimas y colectivas. trad. Poyás, Teresa. ALTEA. 1975. 33 p. 24×19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1116-6.

**Jesucristo vive (1. Nuevo Bachillerato) Guía del Profesor.** Anónimas y Colectivas. P.P.C. 1975. 144 p. 15×19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ediciones Escolares P P C.
84-288-0315-3.

**Jesucristo vive (1. Nuevo Bachillerato) Libro del alumno.** Anónimas y Colectivas. P.P.C. 1975. 190 p. 27×19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ediciones Escolares P P C.
84-288-0314-5.

**Jesuitas de los siglos XVI y XVII: Escritos localizados.** Simón Díaz, José. FUE. 1975. 503 p. 13×19 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espirituales Españoles.
84-7392-070-8.

**Jesús de Nazaret.** Bornkamm, Günther. trad. Pablos Martín, Santiago. SIGUEME. 1975. 232 p. 22×14 cm. Rúst. 215 pts. Col. Biblioteca de Estudios Bíblicos.
84-301-0653-7.

**Jinetes en las estrellas.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15×11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-417-4.

**Joaquim Maurín. (El marxisme a Catalunya, Tomo 4).** Pagés Elias, Pere (Víctor Alba). PORTIC. 1975. 352 p. 14×22 cm. Rúst. 450 pts. Col. Nártex.
84-7306-149-7.

**Jornals al cos, Els.** Martín Gassó, José María de (Bernat Meix). ORG. OFIC. Museo Municipal de Berga, Ntra. Sra. Angeles, 7, Berga (Barcelona), 1975. 54 p. 2.ª ed. 17×14 cm. Rúst. 150 pts.
84-500-6978-5.

**Joseph Haydn.** Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 136 p. 11×16 cm. Rúst. 115 pts.
84-387-0018-7.

**Juan Salvador Gaviota.** Bach, Richard. trad. Howell, Carol y Frederick. POMAIRE. 1975. 144 p. 19×12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ficción.
84-286-0466-5.

**Juega y Pinta, n. 5.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 21×31 cm. Rúst. 30 pts.
84-305-0862-7.

**Juega y Pinta, n. 6.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 21×31 cm. Rúst. 30 pts.
84-305-0863-5.

**Juego de la mentira, El.** Yáñez Solana, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28×20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Hortensia.
84-371-0199-9.

**Juez horca, El.** Llop Sellares, Juan (Hampton, Wild). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 34.
84-06-00014-7.

**Jungla de Tarzán, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30×21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0060-3.

**Junior English Course. Libro guía en Alemán.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22×22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-094-X.

**Junior English Course. Libro guía en Español.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22×22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-097-4.

**Junior English Course. Libro guía en Francés.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22×22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-098-2.

**Junior English Course. Libro guía en noruego.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22×22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-096-6.

**Junior English Course. Libro guía en sueco.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22×22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-095-8.

**Jurados de Empresa.** Anónimas y Colectivas. SEGURA. 1975. 64 p. 10×15 cm. Rúst. 50 pts.
84-349-0146-3.

## K

**Karl Marx: Escritos juveniles.** Del Noce, Augusto, etc. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12×18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Crítica filosófica.
84-265-5301-X.

**Kata-Hati.** Vidal, Victor. BLUME-BARCELONA. 1975. 114 p. 22×29 cm. Tela. 1.200 pts.
84-7031-228-6.

**Kief, El.** Olivier Lacamp, Max. trad. Guillen, Salvador. EUROS. 1975. 264 p. 14×22 cm. Tela. 300 pts. Col. Rojo y negro.
84-7364-040-3.

**Komedioj: Tamen, civilizitaj kaj Negobulo. Lengua: Esperanto.** Soldevila Zubiburu, Carlos. trad. Mimó Espinalt, Luis. RIUTORT. 1975. 144 p. 12×17 cm. Rúst. 200 pts.
84-85164-10-5.

## L

**Ladrón de Altos Vuelos.** Coma Soley, Vicente (Mac Coley, Vicki). DALMAU CARLES. 1975. 122 p. 16×12 cm. Rúst.
84-7216-303-2.

**Ladrón en la Noche.** Sears, William. trad. Egea Martínez, Emilio. BAHAI. 1975. 490 p. 14×20 cm. Tela. 250 pts.
84-85238-00-1.

**Lady sangre.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 30.
84-05-00577-3.

**Lais.** Francia, María de. NACIONAL. 1975. 284 p. 11×18 cm. Rúst. 225 pts. Col. Alfar de Poesía.
84-276-1276-1.

**Laud de plata, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 6.
84-310-1313-3.

**Lavandera, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 44.
84-310-1350-8.

**Lectura de Azorin, Una.** Amo de Laiglesia, Javier del. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 36 p. 21×27 cm. Rúst. 50 pts. Col. Los Suplementos.
84-229-7065-1.

**Legislación básica del Trabajo.** Anónimas y Colectivas. CIVITAS. 1975. 590 p. 16×10 cm. Rúst. 420 pts. Col. Biblioteca Legislación.
84-7398-006-9.

**Lengua española. (Primer curso del Bachillerato Unificado).** Marcos Marín, Francisco, etc. CINCEL. 1975. 368 p. 16×24 cm. Rúst. 248 pts.
84-7046-065-X.

**Lengua Española 1. (B U P). Libro del Alumno.** Lázaro Carreter, Fernándo, etc. ANAYA. 1975. 360 p. 20×21 cm. Rúst. 195 pts.
84-207-1698-7.

**Lengua Española, 1. Actividades.** Anonimas y Colectivas. TECNIBAN. 1975. 176 p. 17×24 cm. Rúst. 120 pts.
84-308-0225-8.

**Lengua y literatura española 1.** Diaz Plaja, Guillermo. MAGISTERIO. 1975. 320 p. 18×25 cm. Rúst. 290 pts. Col. B. U. P.
84-265-1500-2.

**Lengua y Literatura. 1. año.** Mañú Iragui, Jesús. CASTELLANA. 1975. 536 p. 2.ª ed. 15×21 cm. Rúst. 400 pts.
84-05-00563-3.

**Lenguaje de la mano y su relación pedagógica en la escuela materna.** Calmy Guyot, Gisele. trad. Vera, Fco. T. CIENTIFICO MEDICA. 1975. 206 p. 16×24 cm. Rúst. 400 pts.
84-224-0659-4.

**Letra por letra 1.** Anónimas y colectivas. GALERA. 1975. 192 p. 19×24 cm. Rúst. 210 pts. Col. Letra por letra.
84-246-0631-0.

**Letra por letra 2.** Anónimas y colectivas. GALERA. 1975. 192 p. 19×24 cm. Rúst. 210 pts. Col. Letra por letra.
84-246-0632-9.

**Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana.** Anónimas y colectivas. BAYER. 1975. 312 p. 10×15 cm. Rúst. 200 pts.
84-7028-105-4.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 2. vol. 1).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 992 p. 17×24 cm. Rúst.
84-7039-196-8.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 2. vol. 1).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 992 p. 17×24 cm. Tela.
84-7039-197-6.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 4).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 522 p. 17×24 cm. Rúst.
84-7039-198-4.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 4).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 522 p. 17×24 cm. Tela.
84-7039-199-2.

**Leyes Tributarias.** ORG. OFIC. Mutual. Intendentes Hacienda, Ministerio de Hacienda Alcalá, 5, Madrid, 1975. 1.800 p. 17×24 cm. Rúst. 1.250 pts.
84-500-7004-X.

**Libertades cívicas y Derecho Penal.** Rodriguez Ramos, Luis. TECNOS. 1975. 376 p. 13×21 cm. Rúst. 460 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos.
84-309-0586-3.

**Libro Comic, Supermán n. 15.** O' Neil, Denny. NOVARO. 1975. 64 p. 24×18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Libro Comic.
84-7115-117-0.

**Libro Comic, Tarzán n. 16.** Burroughs, Edgar Rice. NOVARO. 1975. 64 p. 24×18 cm. Rúst. 50 pts.
84-7115-119-7.

**Libro de la Salud, El. (Obra completa).** Fernández Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 2 vol. 607 p. 17×24 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar.
84-7060-175-X.

**Libro de la Salud, El. (Tomo 1).** Fernández Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 304 p. 17×24 cm. Tela. Col. Biblioteca Danae del Hogar.
84-7060-176-8.

**Libro de la Salud, El. (Tomo 2).** Fernández Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 302 p. 17×24 cm. Tela. Col. Biblioteca Danae del Hogar.
84-7060-177-6.

**Libro de mi amigo, El.** France, Anatole Francois Thibault. trad. Tejedor Sanz, Inocencio. GUADARRAMA. 1975. 176 p. 11×18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Punto Omega n. 203.
84-250-0203-6.

**Libro del Ama de Casa 1976, El.** Vidal, René. AGUILAR. 1975. 340 p. 15 · 22 cm. Tela. 350 pts. Col. Miscelánea y Divulgación.
84-03-28026-2.

**Libro y su profesor, El.** Ruiz Matias, Jose Antonio. AUTOR. Toledo, 144-casa E, Madrid, 1975. 704 p. 17 · 24 cm. Rúst. 875 pts.
84-400-8911-2.

**Liebre y la tortuga, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 3.
84-310-1310-9.

**Lipoproteínas plasmáticas y dislipoproteinemias.** Soler Argilaga, Carlos. TORAY. 1975. 332 p. 17 · 25 cm. Tela.
84-310-1358-3.

**Lirios junto al mar.** Tolosa Linares, Manuel de (Matolin). AUTOR. Molino Cepero, 4, Almería, 1975. 100 p. 12 × 19 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8910-4.

**Lista clientes morosos.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. (A S N E F), Almirante, 1-3. Madrid, 1975. 408 p. 21 × 31 cm. Tela. 820 pts.
84-500-6976-9.

**Literaturas de kiosko, Las.** Alemán Saínz, Francisco. PLANETA. 1975. 160 p. 11 · 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E.
84-320-2625-5.

**Living in England.** Brian, Harrison. MANGOLD. 1975. 184 p. 17 · 24 cm. Rúst.
84-266-0510-9.

**Locos del negocio.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 · 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0111-4.

**Logica Matematica. Primeras Lecciones.** Martinez Freire, Pascual. BIBLIOTECA MATEMATICA. 1975. 208 p. 15 · 21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Logica.
84-7029-023-1.

**Lola n. 11.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 × 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04394-1.

**Lola n. 12.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 × 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04395-X.

**Lola n. 13.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 · 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04396-8.

**Lola n. 14.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 × 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04397-6.

**Lolita y las señales de tráfico.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 19.
84-02-04408-5.

**Luna de miel en Malibu.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0683-9.

**Luto en las uñas. La acera de enfrente. Viuda de perro.** Coca, Arturo. AGUILAR. 1975. 184 p. 12 × 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Varios.
84-03-40060-8.

## Ll

**Llamada a un justiciero.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-418-2.

**Llanura.** Andujar, Manuel. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 × 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0565-7.

**Llegada de un asesino.** Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 35.
84-06-00017-1.

**Llegaron al anochecer.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 33.
84-06-00009-0.

## M

**Machado, Soria y Leonor.** Marco Ibañez, Angel. AUTOR. G. Mola, 38-3. Soria, 1975. 120 p. 3.ª ed. 16 · 22 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8895-7.

**Madre nieve y otros cuentos.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhem. trad. Payarols, Fco. LABOR. 1975. 144 p. 11 × 16 cm. Rúst. 120 pts. Col. L. B. J. n. 5.
84-335-8405-7.

**Maestrazgo, El.** Calero Picó, Antonio. AUTOR. Beato Nicolás Factor, 25, Alcoy, 1975. 75 p. 2.ª ed. 18 × 11 cm. Rúst. 100 pesetas. Col. C. El nuevo libro de bolsillo.
84-400-8919-8.

**Malos Papas, Los.** Chamberlin, E. R. trad. G. Beramendi, Justo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 336 p. 13 · 20 cm. Tela. 250 pts.
84-226-0701-8.

**Manantial.** Novo de Gonzalez, Mercedes. EMEGE. 1975. 184 p. 13 · 19 cm. Rúst. 100 pts.
84-7354-044-1.

**Manual de Cocina Color.** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 320 p. 24 · 17 cm. Tela. 550 pts.
84-85184-05-X.

**Manual de Gramática española.** Seco, Rafael. AGUILAR. 1975. 384 p. 10.ª ed. 15 · 22 cm. Rúst. 370 pts. Col. Obras de Consulta.
84-03-27062-3.

**Manual de herramientas para el electricista.** Ruiz Vasallo, Francisco. CEAC. 1975. 176 p. 13 × 18 cm. Piel. 220 pts. Col. Manuales de electricidad.
84-329-6109-4.

**Manual de histología.** Poirier, J., etc. trad. Ferrer, Olga. TORAY-MASSON. 1975. 272 p. 14 · 21 cm. Rúst.
84-311-0185-7.

**Manual de Historia de Cuba.** Guerra, Ramiro. PLAYOR. 1975. 732 p. 15 · 21 cm. Rúst. 800 pts. Col. Enciclopedia y Clásicos Cubanos.
84-359-0111-4.

**Maravillas del Arte Gótico, Las.** Baudry, Jean. trad. Círculo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 188 p. 21 · 23 cm. Piel. 500 pts. Col. Maravillas de las Grandes Civilizaciones.
84-225-0563-0.

**María Chapdelaine.** Hémon, Louis. trad. Hernández, Catá. PLAZA JANES. 1975. 144 p. 10 · 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa.
84-01-44132-3.

**María, la Virgen.** Colomina Torner, Jaime. FE CATOLICA. 1975. 88 p. 11 × 16 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos Formativos.
84-7072-049-X.

**Mariposas son libres, Las.** Krents, Harold. trad. R. Hernandez, Sol. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 13 · 20 cm. Tela. 210 pts.
84-226-0700-X.

**Marta, la piadosa.** Molina, Tirso de (Seud. de Gabriel Tellez). CIRCULO DE LECTORES. 1975. 144 p. 12 × 18 cm. Tela. 120 pts.
84-226-0696-8.

**Martin Edem.** London, Jack. trad. Rodríguez Castro, Joaquín. GUADARRAMA. 1975. 320 p. 11 · 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Punto Omega n. 206.
84-250-0206-0.

**Marx, Engels y la revolución de 1848.** Claudín, Fernando. SIGLO XXI. 1975. 420 p. 10 × 18 cm. Rúst. 280 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0191-4.

**Matemáticas. (Curso 1. de Bachillerato).** Marsinyach Dalmases, Sebastian. BRUÑO. 1975. 260 p. 19 × 27 cm. Rúst.
84-216-0798-7.

**Matemáticas F. P. I, 1.** Gracia Sampietro, José María, etc. AUTOR. Manuel Lasala, 16-3. Zaragoza, 1975. 232 p. 17 · 24 cm. Rúst. 285 pts.
84-400-8923-6.

**Matemáticas-Fichas de trabajo-7. Nivel de E. G. B.** Rico Romero, Luis. AUTOR. Gonzalo Gallas n. 323, Granada, 1975. 369 p. 21 · 31 cm. Rúst. 225 pts.
84-400-8882-5.

**Matemáticas Libro de Consulta-7. Nivel de E. G. B.** Rico Romero, Luis. AUTOR. Gonzalo Gállar 323-4. G, Granada, 1975. 124 p. 21 × 31 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8931-7.

**Matemáticas. Primer curso.** Marcos de Lanuza, Francisco. TORO, GREGORIO DEL. 1975. 256 p. 15 · 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bachillerato unificado.
84-312-0197-5.

**Matemáticas. 1.** Navarro, Roberto, etc. MAGISTERIO. 1975. 336 p. 18 × 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. B. U. P.
84-265-1501-0.

**Matemáticas, 1.** Rodriguez Calderón, Carlos, etc. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 368 p. 17 × 22 cm. Rúst. 320 pts.
84-7143-056-8.

**Matematicas. 1 Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 304 p. 19 · 23 cm. Rúst. 240 pts.
84-294-1251-4.

**Matemáticas 1. (Teoría y Ejercícios).** Marsinyach Dalmases, Sebastián. BRUÑO. 1975. 196 p. 24 · 17 cm. Rúst.
84-216-0799-5.

**Matematika Hastapenak. Gia Iniciación a la matemática. Guía.** Etxeberria, Feli, Etc. AUTOR. Gordailu, S. A. Bergara, 21, San Sebastián, 1975. 112 p. 20 × 20 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8951-1.

**Matrimonios rotos.** Aradillas, Antonio. SEDMAY. 1975. 348 p. 15 · 21 cm. Rúst. 350 pts.
84-7380-051-6.

**Mecánica de rocas y el proyecto de cimentación de grandes presas, L.** Londe, Pierre. trad. Herreras Espino, José Alberto. ORG. OFIC. Comité Nacional Español de Gr, Avda. Generalísimo, 60-1. Madrid, 1975. 78 p. 15 × 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6982-3.

**Mecánica de Suelos.** Anónimas y Colectivas. trad. Sanz Llano, Juan José. TECNICOS ASOCIADOS. 1975. 232 p. 17 × 24 cm. Rúst. 600 pts.
84-7146-165-X.

**Mecanografía Práctica.** Escudero Ardeo, Jesús. UNIVERS. ETC. Academia Centro Catalán Comer, Rbla. Cataluña, 3-1. Barcelona-7, 1975. 40 p. 16 · 21 cm. Rúst. 125 pts.
84-600-6635-5.

**Medir es fácil.** Vespi, Aldo. trad. Montoto, Amadeo. AVANCE. 1975. 85 p. 24 · 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Enciclopedia Monográfica Avance.
84-7396-019-X.

**Mejor pistolero de Nuevo Mejico, El.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 35.
84-05-00557-9.

**Mejores poesias de la Lengua Española, Las.** Anónimas y Colectivas. trad. Lopez Verdejo, Tomas. PETRONIO. 1975. 372 p. 15 × 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias.
84-7250-408-5.

**Memorandum de genealogia familiar.** Cadenas Vicent, Vicente de. C.S.I.C. 1975. 176 p. 16 × 23 cm. Tela. 300 pts.
84-00-04192-5.

**Memoria de la Fiscalia del Tribunal Supremo, 1975.** Garcia Rodriguez-Acosta, Antonio José. REUS. 1975. 284 p. 23 · 17 cm. Rúst.
84-290-1234-6.

**Memoria 1974, de la Caja de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife.** Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1975. 66 p. 23 · 17 cm. Rúst.
84-7231-206-2.

**Memorias de un muerto.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PETRONIO. 1975. 224 p. 12 × 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Obras Lou Carrigan.
84-7250-407-7.

**Memorias del abuelo Criski.** Cañete San Esteban, Cristobal. AUTOR. Gran Capitán, 40, Córdoba, 1975. 40 p. 17 · 25 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8936-8.

**Mendelssohn.** Ruiz Tarazona,

Andrés. REAL. 1975. 88 p. 11 × 16 cm. Rúst. 115 pts.
84-387-0017-9.

**Menorca.** Lafuente Vanrell, Lorenzo. NURA. 1975. 120 p. 14 × 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pauta.
84-85151-06-2.

**Mentalidad popular vasca, según Resurección M. de Azkue, La.** Thalamas Labandibar, Juan. GUIPUZCOANA. 1975. 270 p. 15 × 23 cm. Rúst. 175 pts. Col. Estudios.
84-7173-046-4.

**Merchandising.** Saint Cricq, Jean, Etc. trad. Muñoz Peláez, José Manuel. PIRAMIDE. 1975. 267 p. 17 × 23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Diccionarios.
84-368-0034-6.

**Mestre a les escoles estatats 1, El.** Granados, Inmaculada, etc. trad. Manzanares, Assumpta. NOVA TERRA. 1975. 144 p. 20 × 16 cm. Rúst. 170 pts. Col. Quaderns d' Educació, n. 12.
84-280-0844-2.

**Metalurgía: Estudio específico.** Coulson, E. H. trad. Vericad Raga, Juan B. REVERTE. 1975. 192 p. 16 × 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Nuffield Quimica Avanzada.
84-291-7543-1.

**Metamorphoseon. (Liber 1).** Ovidio Nason, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12 × 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-656-X.

**Metamorphoseon. (Liber 2).** Ovidio Nason, Publio. BOSCH. 1975. 32 p. 12 × 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-657-8.

**Metamorphoseon. (Liber 3).** Ovidio Nason, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12 × 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-658-6.

**Métodos de análisis de la realidad.** Anónimas y colectivas. MARSIEGA. 1975. 108 p. 12 × 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fondo Cultura Popular, 30.
84-7103-116-7.

**Metodos de consolidación de suelos compresibles.** Alonso Bierge, Jose M. UNIVERS. ETC. Escuela Ingenieros Caminos, C, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 204 p. 19 × 25 cm. Rúst. Col. Fundación Jose Entrecanales.
84-600-6628-2.

**Meva infantesa, La.** Gorki, Máximo (Seud. de Alexei Maximovich Pechkov). trad. Güell, Josep M. EDICIONS 62. 1975. 264 p. 11 × 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Cangur.
84-297-1117-1.

**Mi adorable asesina.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum 44 n. 36.
84-06-00023-6.

**Mi consagración.** Méndez Casariego, Francisco de Asís. trad. Barrios Moneo, Alberto. CLARETIANAS. 1975. 124 p. 8 × 13 cm. Rúst. 50 pts.
84-85167-19-8.

**Mi encuentro.** Muñoz Ibáñez, Manuel. PROMETEO. 1975. 112 p. 13 × 19 cm. Rúst. 190 pts. Col. Colección Poesia.
84-7199-112-8.

**Mi fantástica vida.** Geller, Uri. trad. Bartolomé López, Manuel. GRIJALBO. 1975. 336 p. 20 × 13 cm. Tela. 300 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0581-0.

**Mi Misal de domingos y fiestas.** Junquera Pedrosa, Saturnino. SAL TERRAE. 1975. 80 p. 16 × 11 cm. Rúst. 25 pts.
84-293-1031-2.

**Miguel Angel de cerca.** Muchnik, Mario. IDIOMAS VIVIENTES. 1975. 256 p. 20 × 25 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Varios.
84-7264-032-9.

**Mil veranos.** Kanin, Garson. trad. Elías, Francisco. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 13 × 19 cm. Tela. 300 pts. Col. Novelistas del Día.
84-01-30164-5.

**Millares. (Folleto Diapositivas).** Chávarri Porpeta, Raul. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 28 p. 12 × 18 cm. Rúst.
84-369-0426-5.

**Mini y sus cachorros.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 4.
84-310-1329-X.

**Minizoo. Tomo 1.** Sotillos Torrent, Eugenio, etc. TORAY. 1975. 128 p. 12 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1359-1.

**Minizoo. Tomo 2.** Sotillos Torrent, Eugenio, etc. TORAY. 1975. 128 p. 12 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1360-5.

**Minizoo. Tomo 3.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1361-3.

**Minizoo. Tomo 4.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 128 p. 12 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1362-1.

**Mirando hacia Dios.** Gállego Hernández, Arsenio. AUTOR. La Madrila, 14, Cáceres, 1975. 140 p. 16 × 22 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8940-6.

**Mis Crucigramas.** Anónimas y Colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 15 × 21 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas gigantes.
84-203-0340-2.

**Mis cuatro rayos de luz.** Páez Lorca, Rafael. AUTOR. Victoria, 15, San Javier (Murcia), 1975. 160 p. 12 × 17 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8886-8.

**Mis Pinturas. (Colección).** Garcia Martinez, José. VILMAR. 1975. 8 p. 16 × 22 cm. Rúst. 6 pts. Col. Mis Pinturas.
84-7348-013-9.

**Miscellanea Aqualatensia-2.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. C. E. Comarcales Igualada, Casa Consistorial de Igualada, Igualada, 1975. 304 p. 22 × 15 cm. Rúst. 500 pts.
84-600-6648-7.

**Misión de muerte.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 29.
84-05-00562-5.

**Mision; eliminar a Hitler.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate 30.
84-06-00028-7.

**Misterio de los hermanos siameses, El.** Queen, Ellery. trad. Gimenez Sales, Miguel. PICAZO. 1975. 288 p. 18 × 11 cm. Rúst. 120 pts. Col. Polismen.
84-361-0147-2.

**Misterio del Grial, El.** Evola, Julius. trad. Pruna, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 272 p. 15 × 22 cm. Tela. 300 pts. Col. Otros Mundos.
84-01-31071-7.

**Misterio. Selecciones Españolas de Cuentos.** Anonimas y Colectivas. MARTEL. 1975. 212 p. 14 × 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-7249-097-1.

**Mistica de la femenitat, La (Obra Completa).** Friedan, Betty. trad. Solé Tura, Jordi. EDICIONS 62. 1975. 2.ª ed. 12 × 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1119-8.

**Mistica de la femenitat, La (Tomo 1).** Friedan, Betty. trad. Solé Tura, Jordi. EDICIONS 62. 1975. 232 p. 2.ª ed. 12 × 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1120-1.

**Mistica de la femenitat, La (Tomo 2).** Friedan, Betty. trad. Solé Tura, Jordi. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 2.ª ed. 12 × 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1121-X.

**Modelos de análisis territorial.** Hall, Peter. trad. Rodríguez Bayraguet, Alfonso. OIKOS-TAU. 1975. 224 p. 17 × 23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Urbanismo.
84-281-0299-6.

**Monadas.** Fabregas, Helena. ROMA. 1975. 16 vol. 5 p. 12 × 20 cm. Rúst. 5 pts. Col. Monadas.
84-356-0738-0.

**Monedas, monedas y monedas.** Tamariz Martel, Juan. CYMYS. 1975. 90 p. 2.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 175 pts.
84-85060-36-9.

**Monita Cascarita, La.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 5.
84-310-1330-3.

**Montseny. Cabuyería y técnicas de campamento.** Aguilera Pallarés, Josep. DON BOSCO. 1975. 112 p. 17 × 12 cm. Rúst. 90 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1215-5.

**Moriscos, Los.** García Arenal, Mercedes. NACIONAL. 1975. 318 p. 13 × 20 cm. Rúst. 230 pts. Col. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos.
84-276-1274-5.

**Motivación y Personalidad.** Maslow, A. H. trad. Ventosa, Juan. SAGITARIO. 1975. 424 p. 2.ª ed. 15 × 21 cm. Rúst. 450 pts.
84-7136-182-5.

**Muere nuestro planeta azul.** Haber, Heinz. trad. Villanueva Salas, Mariano. UNION EDITORIAL. 1975. 240 p. 11 × 18 cm. Rúst. 170 pts. Col. Nuevas Perspectivas.
84-7209-037-X.

**Muere nuestro planeta azul.** Haber, Heinz. trad. Villanueva Salas, Mariano. UNION EDITORIAL. 1975. 240 p. 11 × 18 cm. Piel. 250 pts. Col. Nuevas Perspectivas.
84-7209-038-8.

**Muerte calza guantes, La.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 34.
84-06-00024-4.

**Muerte es una dama, La.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 33.
84-06-00030-9.

**Muerte provechosa.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0112-2.

**Muerte tiene cien caras, La.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 páginas 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 32.
84-05-00565-X.

**Muertos no hablan, Los.** Llop Sellares, Juan (John, Wotman). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 33.
84-06-00015-5.

**Mujer y la Política, La.** Fraga Iribarne, Manuel. ATENEO. 1975. 48 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-7021-023-8.

**Mulhacén. Juegos.** Aguilera Pallarés, Josep. DON BOSCO. 1975. 104 p. 17 × 12 cm. Rúst. 90 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1216-3.

**Munduan Zehar.** Anónimas y Colectivas. trad. Aguirre, J. Antonio, etc. ALTEA. 1975. 10 vol. 2.270 p. 27 × 22 cm. Piel. 9.000 pts. Col. Munduan Zehar.
84-372-1127-1.

**Muntxausen Go.** Cornejo, Carlos Alberto. AUTOR. Juan-José Garmendia Arcelus, San Francisco, n. 1, Tolosa (Guipuzcoa), 1975. 48 p. 21 × 29 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8906-6.

**Muñeco hablador, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 34.
84-310-1357-5.

**Museo Colegial de Daroca.** Esteban Lorente, Juan Francisco. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 196 páginas. 12 × 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-369-0427-3.

**Music-lancia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0061-1.

**M-31, Agentes de la luna.** Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum 44 n. 35.
84-06-00031-7.

## N

**Nación, metrópoli y colonias en Marx y Engels.** Levrero, Renato. trad. Jordá, Joaquin. ANAGRAMA. 1975. 87 p. 10 · 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Cuadernos.
84-339-0397-7.

**Naranjos del alcázar, Los.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 4.
84-310-1320-6.

**Nemesis.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 · 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-414-X.

**Niebla.** Unamuno Jugo, Miguel de. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 · 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0562-2.

**No hagas eso, Kiko.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25 · 18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 13.
84-371-0194-8.

***No quiero que me olviden.*** Cacoub, Dominique. trad. Viñoly, Juan. EUROS. 1975. 288 p. 14 · 22 cm. Tela. 300 pts. Col. Hora Cero.
84-7364-043-8.

**Noche de vida o muerte.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 9.
84-05-00571-4.

**Normandia 44.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate 29.
84-06-00027-9.

**Normas de Circulación y Señales de Trafico.** Rico Torre, Elias. CAMPO. 1975. 102 p. 12 · 17 cm. Rúst. 23 pts.
84-85158-04-0.

**Notas históricas sobre la ermita de Ntra. Sra, del Remedio.** Armengol Armengol, Jaime. BALMES. 1975. 50 p. 2.ª ed. 12 · 17 cm. Rúst. 80 pts.
84-210-0604-5.

**Novela Española de Nuestro Tiempo.** Sobejano, Gonzalo. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 660 p. 2.ª ed. 11 · 18 cm. Rúst. 600 pts. Col. El Soto.
84-287-0360-4.

**Novela y Ensayo Contemporáneos.** Garrido Gallardo, Miguel Angel. MURALLA. 1975. 56 p. 19 · 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes.
84-7133-139-X.

**Núcleos del mensaje cristiano.** Garrido, Javier. ALDECOA. 1975. 320 p. 13 · 21 cm. Rúst. 400 pts.
84-7009-168-9.

**Nuestra Hermana Carrie.** Dreiser, Theodore. trad. Solano Costa, Luis. CARALT. 1975. 416 p. 14 · 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Gigante.
84-217-2514-9.

**Nuestro desconocido agente.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0685-5.

**Nuestros antepasados los dioses.** Moreno Garcia, José (Alexis Dormunt). PETRONIO. 1975. 384 p. 15 · 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias.
84-7250-409-3.

**Nueva Biblia Española.** Anónimas y Colectivas. trad. Alonso Schókel, Luis. CRISTIANDAD. 1975. 1.978 p. 22 · 13 cm. Piel. 900 pts.
84-7057-182-6.

**Nuevo manual del automovilista.** Razaud, L. trad. Vilagut, Francisco. MARCOMBO. 1975. 324 p. 16 · 21 cm. Rúst. 600 pts.
84-267-0317-8.

**Nuevo sistema de liquidación y compensación de operaciones, El.** Maldonado Almenar, Joaquín. AUTOR. Poeta Querol, 15, Valencia, 1975. 290 p. 16 · 22 cm. Rúst. 400 pts.
84-400-8874-4.

## O

***O casi la muerte.*** Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 29.
84-06-00018-X.

**Obra Completa Josep Pla. *Tomo 29: Homenots. (Quarta série).*** Pla, José. DESTINO. 1975. 600 p. 11 · 18 cm. Piel. 500 pts.
84-233-0907-X.

**Obras completas. (Tomo 4).** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Progreso Editorial. AYUSO. 1975. 772 p. 13 · 20 cm. Rúst. 350 pts.
84-336-0089-3.

**Obras completas. (Tomo 4).** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Progreso Editorial. AKAL. 1975. 772 p. 13 · 20 cm. Rúst. 350 pts.
84-7339-091-1.

**Obras escogidas. (Tomo 1).** Marx, Karl y Engels, Friedrich. FUNDAMENTOS. 1975. 716 p. 14 · 19 cm. Rúst. 280 pts. Col. Ciencia, Serie clásicos.
84-245-0158-6.

**Obras escogidas. (Tomo 2).** Marx, Karl y Engels, Friedrich. FUNDAMENTOS. 1975. 516 p. 14 · 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ciencia, Serie clásicos.
84-245-0159-4.

**Ocho años de Teatro Universitario.** Oliva, Cesar. UNIVERS. ETC. Universidad de Murcia, Santo Cristo, 3, Murcia, 1975. 360 p. 17 · 22 cm. Rúst.
84-600-6647-9.

**Oda a Bartolomé Diaz y Otros poemas.** Ferreira de Loanda, Fernando. trad. Carriedo, Gabino Alejandro. AUTOR. El Toro de Barro, Don Cruz s-n, Carboneras (Cuenca), 1975. 64 p. 18 · 13 cm. Rúst. 75 pts. Col. El Toro de Barro.
84-400-8938-4.

**Odas y Canto secular.** Horacio Flaco, Quinto. trad. Roca, Javier. LUMEN. 1975. 192 p. 14 · 21 cm. Tela. 400 pts. Col. Palabra de siempre.
84-264-2101-6.

**Oferta de Zonas Industriales en Cataluña. La E. M. M. de Barcelona.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Consorcio de la Zona Franca, P. Circunvalación, 1, Barcelona, 1975. 324 p. 30 · 21 cm. Rúst. 650 pts.
84-500-6942-4.

**Oficiales de Pedro I de Castilla, Los.** Díaz Martín, Luis Vicente. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza de Santa Cruz, Valladolid, 1975. 132 p. 16 · 22 cm. Rúst. 350 pts.
84-600-6626-6.

**Oficio de Vivir.** Delgado López, Juan. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. Rúst. 100 pts.
84-85057-65-1.

**Olga, la bañista.** Batlle Sendia, M. Rosa. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 15.
84-02-04404-2.

**Ordenanza de Trabajo de Hostelería.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 290 p. 12 · 18 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6947-5.

**Ordenanza laboral para la Industria Textil.** Anónimas y colectivas. SEGURA. 1975. 368 p. 10 · 15 cm. Rúst. 150 pts.
84-349-0145-5.

**Ordenanza Laboral para la recaudación de impuestos estatales.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 100 p. 12 · 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-6945-9.

**Ordenanza Laboral para la recaudación de impuestos no estatales.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 100 p. 12 · 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-6946-7.

**Ordenanza Laboral para las Empresas de Publicidad.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 132 p. 12 · 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-500-6939-4.

**Ordenanza Laboral para las Oficinas de Farmacia.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 108 p. 12 · 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-6940-8.

**Ordenanzas de Exacciones Municipales, año 1. 975.** Ayuntamiento de Madrid. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1975. 324 p. 17 · 24 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-7002-3.

**Oremos en el Sagrario como se oraba en el Evangelio.** González Garcia, Manuel. AUTOR. Egda (El Granito de Arena), Nuñez de Balboa, 115-1. G, Madrid, 1975. 256 p. 5.ª ed. 42 · 23 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8963-5.

**Organización de la Administración del Estado. 1975.** Anónimas y colectivas. B.O.E. 1975. 844 p. 17 · 24 cm. Rúst. 500 pts.
84-340-0506-9.

**Orígenes de la vida, Los.** Orgel, L. E. trad. López Thome, Emilio. ALIANZA. 1975. 248 p. 13 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-2138-2.

**Orígenes del psicoanálisis, Los.** Freud, Sigmund. trad. Rey Ardid, Ramón. ALIANZA. 1975. 392 p. 11 · 18 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-1582-X.

**Originalidad novelística de Miguel Delibes, La.** Rey Alvarez, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidad de Santiago, Plaza de España. (Palacio de San Jerón, Santiago de Compostela, 1975. 293 p. 24 · 17 cm. Rúst. 500 pts. Col. Monografías Universidad Santiago Compos.
84-600-6636-3.

**Ortogonalidad en Espacios Normados Caracterización de Espacios Pre.** Rio, Miguel del. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 68 p. 16 · 24 cm. Rúst.
84-600-6623-1.

**Oso goloso, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0046-8.

**Otras presencias, Las.** Liberio del Zotti, Carlo. LITHO. 1975. 130 p. 15 · 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Cadiera.
84-85233-03-4.

## P

**Padre Flórez, El.** García, Félix, etc. FUE. 1975. 72 p. 13 · 21 cm. Rúst. 60 pts. Col. Conferencias.
84-7392-067-8.

**Paisajes y Formas de Eberhard Schlotter a traves de un poeta.** Schlotter, Eberhard. trad. Gómez Gil, Alfredo. ARTE. 1975. 124 p. 24 · 31 cm. Tela.
84-85225-01-5.

**Palabra de Vida.** Lubich, Chiara. trad. Equipo de Ed. Ciudad Nueva. CIUDAD. 1975. 100 p. 11 · 16 cm. Rúst. 80 pts.
84-85159-08-X.

**Pandilla motorizada, La.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 20.
84-02-04409-3.

**Panorama Comparatif des Systemens d' Application de l'Irrigation.** Gómez Pompa, Pedro. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, 1975. 11 p. 23 · 16 cm. Rúst.
84-500-6966-1.

**Pantano, El.** Vega Gonzalez, Juan Jose. ESCELICER. 1975. 92 p. 10 · 15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1094-1.

**Papa, El.** Marshall, Bruce. trad. Martínez, Angel. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 10 · 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno.
84-01-43497-1.

**Paqui-Derm i Trompa.** Ferrándiz Castells, Joan. EDIGRAF. 1975. 16 p. 25 · 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Troquelats.

84-7066-118-3.

**Para una sociología de la novela.** Goldmann, Lucien. trad. Ballesteros, Jaime. AYUSO. 1975. 244 p. 13×21 cm. Rúst. 200 pts. 84-336-0088-5.

**Parámetros hacia la futura empresa.** Zomeño Merino, Julián. AUTOR. Ramón y Cajal, 22, Castellón, 1975. 256 p. 24×17 cm. Rúst. Col. Premio nacional de la Organización Sind. 84-400-8879-5.

**París-Varsovia.** Altaió, V., etc. ARIEL. 1975. 44 p. 14×20 cm. Rúst. 150 pesetas. Col. Tarotdequinze. 84-344-8000-X.

**Parlant de Soledat.** Renau Manen, Jesús, etc. CLARET. 1975. 32 p. 24×34 cm. Rúst. 30 pts. Col. Grups. 84-7263-109-5.

**Pasado, presente y Futuro de la Ganaderia Española.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. H. S. N. de Labradores y Ga. Paseo del Prado, 20, Madrid, 1975. 416 p. 19×27 cm. Rúst. 84-500-6949-1.

**Pasión de Santa Teresa de Lisieux, La.** Gaucher, Guy. trad. G. -Setién de Jesús Maria, Emeterio. MONTE CARMELO. 1975. 304 p. 12×18 cm. Rúst. 240 pts. Col. Teresita. 84-7239-092-6.

**Passport to English II.** Bougére, J. P. ROSAS. 1975. 202 p. 15×23 cm. Rúst. 290 pts. 84-7206-021-7.

**Passport to English I. Libro alumno.** Capelle, Guy. ROSAS. 1975. 158 p. 15×23 cm. Rúst. 290 pts. Col. Passport to English. 84-7206-023-3.

**Patología del glomérulo renal.** Oliva, Horacio, etc. SALVAT EDITORES. 1975. 224 p. 28×21 cm. Piel. 84-345-1450-8.

**Pau (Retorna a Atenes), La.** Sirera, Rodolf. EDICIONS 62. 1975. 112 p. 11×18 cm. Rúst. Col. Galliner. 84-297-1114-7.

**Peces de mar y de rio. (Obra completa).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 4 vol. 1.120 p. 25×32 cm. Tela. 12.000 pts. Col. Peces de mar y de rio. 84-314-0259-8.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 1).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25×32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio. 84-314-0260-1.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 2).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25×32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio. 84-314-0261-X.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 3).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25×32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio. 84-314-0262-8.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 4).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25×32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio. 84-314-0263-6.

**Peculiaridades de la División en Ramas o Servicios de las Dip. Pro.** Millana Soriano, José Cruz. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Huelva, 1975. 54 p. 16×22 cm. Rúst. 84-500-6950-5.

**Pedro de Arenys: Cronicon.** Hinojosa Montalvo, José. ANUBAR. 1975. 110 p. 22×16 cm. Tela. 260 pts. Col. Textos Medievales. 84-7013-071-4.

**Peliculas. (Tomo 30).** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 352 p. 19×26 cm. Rúst. 340 pts. Col. Jovial. 84-289-0329-8.

**Pena de muerte, La.** Sueiro, Daniel. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 360 p. 13×20 cm. Tela. 225 pts. 84-226-0699-2.

**Pensamiento sociologico de Comte a Horkheimer, El.** Ferrarotti, Franco. trad. Rama, Carlos. EDICIONS 62. 1975. 288 p. 13×20 cm. Rúst. Col. Homo Sociologicus. 84-297-1113-9.

**Peñafiel, vigía de Castilla. Poemas íntimos.** Pérez Cornejo, Eleuterio (Lucanor de Castilla). AUTOR. Juan Manuel, 41, 1 A. Peñafiel (Valladolid), 1975. 88 p. 16×22 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8888-4.

**Peores que fieras.** Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A.). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 12. 84-05-00564-1.

**Pequeñeces.** Coloma Roldan, Luis. CATEDRA. 1975. 496 p. 11×18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Letras Hispánicas. 84-376-0047-2.

**Perfil de un escritor (Irving Wallace).** Leverence, John. trad. Hernández Sol, Ramón. GRIJALBO. 1975. 344 p. 20×13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers. 84-253-0583-7.

**Perfiles.** Parodi Cebada, Rafael (Radi). AUTOR. San Judas, 2, Cádiz, 1975. 60 p. 21×15 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8933-3.

**Pero. ¿quién es quien ama?.** Pérez Gómez, Teresa. ALONSO. 1975. 52 p. 28×20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Anabel. 84-371-0198-0.

**Perrita viajera, La.** Bañolas, Andrés. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 41. 84-310-1342-7.

**Persiguiendo a un pistolero.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10×15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 34. 84-05-00559-5.

**Perversión del sexo.** Viader Vives, Antonio (Fritz Staffer). PETRONIO. 1975. 392 p. 15×21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias. 84-7250-403-4.

**Phase. Agenda bíblico-litúrgica.** Sans, Jorge, etc. SIGUEME. 1975. 192 p. 13×8 cm. Piel. 50 pts. 84-301-0654-5.

**Pinochio.** Collodi, Carlo (Seud. De Lorenzini, Carlo). MAVES. 1975. 12 p. 32×24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Serie Saki. 84-386-0066-2.

**Pirata, El.** Robbins, Harold. trad. Torres Oliver, Francisco. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 376 p. 13×20 cm. Tela. 260 pts. 84-226-0692-5.

**Piropos modernos.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 10×15 cm. Rúst. 10 pts. Col. Piropos. 84-203-0338-0.

**Piropos y Contrapiropos.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 10×15 cm. Rúst. 10 pts. Col. Piropos. 84-203-0337-2.

**Plan de cursos y actividades del Departamento de perfeccionamiento.** Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 72 p. 24×15 cm. Rúst. 200 pts. 84-369-0425-7.

**Plan nacional de promocion profesional de adultos 1. 976.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio Trabajo, Condesa Venadito, s-n, Madrid, 1975. 460 p. 21×30 cm. Rúst. 84-500-6973-4.

**Planos de los hospitales españoles del siglo XVIII.** Riera, Juan. UNIVERS. ETC. Valladolid, 1975. 108 p. 17×24 cm. Rúst. 450 pts. 84-600-6618-5.

**Poemes.** Benn, Gottfried. trad. Nadal, Guillem. EDICIONS 62. 1975. 144 p. 11×18 cm. Rúst. Col. Poesia. 84-297-1112-0.

**Poemes visuals.** Brossa, Joan. EDICIONS 62. 1975. 72 p. 11×18 cm. Rúst. Col. Poesia. 84-297-1111-2.

**Poesía del s. XV, La.** Blecua, Alberto. MURALLA. 1975. 52 p. 19×23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes. 84-7133-140-3.

**Poesía galega. Dos devanceiros ao dezaoito.** Landeira Yrago, Xosé. GALAXIA. 1975. 376 p. 18×12 cm. Rúst. 400 pts. 84-7154-233-1.

**Poesias.** Burjach, M. del Carmen (Mayka). AUTOR. Hnas. Ibarra-Hostal La Palma, Zaragoza, 1975. 40 p. 12×18 cm. Rúst. 84-400-8894-9.

**Policromias.** Bayarri Lluch, Salvador. AUTOR. Bilbao, 40-29, Valencia-9, 1975. 196 p. 14×20 cm. Rúst. 200 pts. 84-400-8954-6.

**Polvillo de Harina.** Folch Munte, Dora. AUTOR. Francisco López Prados, Alcalá, 157, Madrid, 1975. 92 p. 12×17 cm. Rúst. 50 pesetas. 84-400-8903-1.

**Pollito pío pío.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17×25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 11. 84-310-1336-2.

**Ponencias del VII Congreso de Medicina, Higiene y Seguridad.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Planhiset, Torrelaguna, s-n, Madrid, 1975. 281 p. 21×28 cm. Tela. 84-500-6974-2.

**Ponencias presentadas por el notariado español a congresos interna.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. J. Decanos Col. Notar. España, Ruiz Alarcón, 3-3. Madrid, 1975. 600 p. 24×16 cm. Tela. 84-500-7000-7.

**Prácticas Administrativas. Supuestos.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 88 p. 21×30 cm. Rúst. 180 pts. 84-308-0232-0.

**Prácticas de Adiestramiento. Supuestos.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 232 p. 21×30 cm. Rúst. 160 pts. 84-308-0231-2.

**Prácticas de Oficina (Ejercicios).** Sierra de Cózar, Alejandro. VIVES, LUIS. 1975. 208 p. 26×18 cm. Rúst. 195 pts. 84-263-0701-9.

**Prensa del silencio, La.** Rogado, Basilio. MIRASIERRA. 1975. 272 p. 15×21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Medios de comunicacion social. 84-85046-17-X.

**Prensa y sociedad en España. (1820-1936).** Tuñon de Lara, Manuel. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 294 p. 15×21 cm. Rúst. 275 pts. Col. I T S. 84-229-4025-6.

**Preparación Psicoprofiláctica del parto.** Ruiz Velez, Consuelo. AUTOR. Pico Artilleros, 142, Madrid, 1975. 104 p. 18×11 cm. Tela. 200 pts. 84-400-8868-X.

**Preparando tu gran encuentro con Jesús.** Anónimas y colectivas. AUTOR. F. S. San Juan Avila, Carlet, 4. Torrente (Valencia), 1975. 112 p. 12×17 cm. Rúst. 60 pts. 84-400-8952-X.

**Presbíteros, Los.** Anónimas y Colectivas. ALDECOA. 1975. 672 p. 15×21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Teología del Sacerdocio. 84-7009-169-7.

**Presumida, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 9. 84-310-1316-8.

**Presupuestos de Organismos Autónomos 1964.** Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 304 p. 21×30 cm. Rúst. 84-7196-152-0.

**Princesa ciega, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 1. 84-310-1308-7.

**Princesa Maribel, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15×21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 43. 84-310-1351-6.

**Príncipe azteca, El.** Cesco, Federica de. trad. Torrens, Inge. JUVENTUD. 1975. 224 p. 15×23 cm. Tela. 260 pts. Col. Juventud. 84-261-5788-2.

**Príncipe de piedra, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21×26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 3. 84-310-1319-2.

**Principe Feliz, El.** Wilde, Oscar. trad. Rodriguez Lazaro, Ar-

monia. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 × 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Heidi color, 3.
84-02-04414-X.

**Príncipe y los pájaros, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 2.
84-310-1309-5.

**Problema de decisión del cálculo de predicados, El.** Fernández Prida, José. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Avenida Complutense, s-n, Madrid, 1975. 62 p. 23 × 17 cm. Rúst. 90 pts.
84-600-6645-2.

**Problema de los arbitros, El.** Hanna, William, Etc. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Telehistorieta.
84-289-0334-4.

**Problemas de Geometría Descriptiva.** Fernández Francisco, Francisco. AUTOR. Avda. Moratalaz, 135, Madrid, 1975. 340 p. Rúst. 800 pts.
84-400-8944-9.

**Problemas de politica Nacional e internacionalismo proletario.** *Lenin* (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Editorial Progreso (Moscú). AKAL. 1975. 206 p. 12 × 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal 74.
84-7339-088-1.

**Problemas de termotecnia.** Andres de Rodriguez-Pomatta, Juan. UNIVERS. ETC. S. P. E. T. S. Ing. Industria, José Gutierrez Abascal, 2, Madrid, 1975. 240 p. 24 × 17 cm. Rúst. 360 pts.
84-600-6637-1.

**Problemas políticos de la España actual.** Perez Sadaba, Vicente. INDICE. 1975. 220 p. 14 × 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Unamuno.
84-85029-19-4.

**Proceso económico administrativo de suspensión, El.** Nieves Borrego, Julio. HACIENDA. 1975. 224 p. 11 × 18 cm. Rúst. 400 pts.
84-7196-153-9.

**Progresos en radiología O. R. L.** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 760 p. 19 × 28 cm. Tela. 3.900 pts.
84-7101-049-6.

**Progresos en radiología O. R. L. (Obra completa).** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 2 vol. 760 p. 19 × 28 cm. Tela. 4.500 pts.
84-7101-050-X.

**Progresos en radiología O. R. L. (Tomo 1).** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 600 p. 19 × 28 cm. Tela.
84-7101-051-8.

**Progresos en radiología O. R. L. (Tomo 2).** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 170 p. 19 × 28 cm. Tela.
84-7101-055-0.

**Protección procesal internacional de los derechos, La.** Alcalá-Zamora y Castillo, Niceto. CIVITAS. 1975. 176 p. 11 × 18 cm. Rúst. 280 pts. Col. Cuadernos Cívitas.
84-7398-009-3.

**Proyección Universal Transversa Mercator (U T M), La.** Rossignoli Just, José Luis, etc. ORG. OFIC. Servicio Geográfico Ejercito, Prim, 8, Madrid, 1975. 112 p. 17 × 25 cm. Rúst. 150 pts.
84-500-6967-X.

**Psicoanálisis y revolución.** Brohm, Jean-Marie. trad. Pérez de Lara, Nuria. ANAGRAMA. 1975. 95 p. 10 × 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Cuadernos.
84-339-0399-3.

**Psicología de la educación. Obra completa.** Debesse, Michel, etc. trad. Comes, Prudenci. OIKOS-TAU. 3 vol. 14 × 20 cm. Tela. Col. Tratado de Ciencias Pedagógicas.
84-281-0296-1.

**Psicología de la educación. Tomo 2.** Debesse, Michel, etc. trad. Comes, Prudenci. OIKOS-TAU. 1975. 192 p. 14 × 20 cm. Tela. 400 pts. Col. Tratado de Ciencias Pedagógicas.
84-281-0297-X.

**Psicología de la educación. Tomo 3.** Debesse, Michel, etc. trad. Comes, Prudenci. OIKOS-TAU. 1975. 240 p. 14 × 20 cm. Tela. 450 pts. Col. Tratado de *Ciencias Pedagógicas.*
84-281-0298-8.

**Psicología de las organizaciones.** Lévy Leboyer, Claude. trad. Guerrero, Josefina. PLANETA. 1975. 212 p. 13 × 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Difusión Cultural Planeta.
84-320-2412-0.

**Psicosis Zenital.** Guirao Hernandez, Pedro (W. G. Dovan). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Galaxia 2001 n. 12.
84-06-00005-8.

**Pueblos de la tierra. (Obra completa).** Anonimas y Colectivas. trad. Malaxecheverria, M. del Coro. BURU LAN. 1975. 20 vol. 2.800 p. 28 × 24 cm. Piel. 6.000 pts.
84-328-0325-1.

**Pueblos de la tierra. Tomo 1: Amazonia y Pampas.** Anonimas y Colectivas. trad. Malaxecheverria, M. del Coro. BURU LAN. 1975. 140 p. 28 × 24 cm. Piel. 300 pts.
84-328-0323-5.

**Pueblos de la Tierra. Tomo 2: Los Andes.** Anonimas y Colectivas. trad. Malaxecheverria, M. del Coro. BURU LAN. 1975. 140 p. 28 × 24 cm. Piel. 300 pts.
84-328-0324-3.

**Puentes. Ejemplos internacionales.** Wittfoht, Hans. trad. Asensi, Luis. GILI, GUSTAVO. 1975. 324 p. 28 × 32 cm. Tela. 1.800 pts.
84-252-0852-1.

## Q

**Qué hacer con nuestros hijos.** Robinson, Charles y Laura. MENSAJERO. 1975. 300 p. 11 × 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bolsillo.
84-271-0942-3.

**Química Física. (Obra Completa).** Barrow, Gordon M. trad. Senet, Salvador. REVERTE. 1975. 2 vol. 856 p. 3.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 800 pts.
84-291-7036-7.

**Química Física. (Tomo 1).** Barrow, Gordon M. trad. Senet, Salvador. REVERTE. 1975. 422 p. 3.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 400 pts.
84-291-7037-5.

**Química Física. (Tomo 2).** Barrow, Gordon M. trad. Senet, Salvador. REVERTE. 1975. 422 p. 3.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 400 pts.
84-291-7038-3.

**Quimica General.** Rosenberg, Jerome L. trad. Rubia Pacheco, Juan de la. COLINA. 1975. 246 p. 21 × 28 cm. Rúst. 350 pts. Col. Schaum.
84-85240-04-9.

**Química, La.** Rixner, Willibald, etc. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 400 p. 13 × 20 cm. Tela. 325 pts.
84-226-0709-3.

**Quimica organica a traves de ejercicios y problemas, La.** Geissman, T. A. trad. Gavilan Rodriguez, José M. ACRIBIA. 1975. 242 p. 17 × 22 cm. Rúst. 500 pts.
84-200-0375-1.

## R

**Rasgos psico-sociológicos de la población obrera de la construcció.** Anónimas y colectivas. POPULAR. 1975. 60 p. 21 × 29 cm. Rúst. 300 pts.
84-85016-27-0.

**Real Sociedad Geográfica y el Sahara Español, La.** Bonelli Rubio, Juan Maria. ORG. OFIC. Instituto Geográfico y Catas. Ibáñez Ibero n. 3, Madrid, 1975. 42 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-500-6959-9.

**Rebelión de los brujos, La.** Pauwels, Louis, etc. trad. Ferrer Aleu, José. MUNDO. 1975. 344 p. 13 × 20 cm. Tela. 240 pts.
84-85224-11-6.

**Recuerdos de mi vida.** Monroe, Marilyn. trad. Pesarrodona Artigas, Marta. EUROS. 1975. 232 p. 14 × 22 cm. Tela. 300 pts. Col. Personae.
84-7364-041-1.

**Recursos y Posibilidades de la Universidad Complutense ante la Inv.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Fundación Universidad Empresa, Marqués de Cubas, 25, Madrid-14, 1975. 692 p. 21 × 14 cm. Rúst. 600 pts. Col. Libros Universidad-Empresa.
84-600-6641-X.

**Reencuentro, El.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-413-1.

**Régimen Jurídico de las inversiones extranjeras en España.** Garces Bruses, Ventura. POLIGRAFA. 1975. 480 p. 17 × 24 cm. Tela. 1.200 pts.
84-343-0220-9.

**René Descartes: Discurso del Método.** Cardona, Carlos. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Crítica filosófica.
84-265-5300-1.

**Renta Nacional en 1974 y su distribución, La.** Ministerio de Planificación del Desarrollo. AUTOR. Avda. Generalísimo, 91, Madrid, 1975. 192 p. 21 × 29 cm. Rúst.
84-400-8873-6.

**Respuesta del doctor Josef Ortiz a la carta de D. Enrique Palos.** Ortiz, Josef. ORG. OFIC. Centro Arqueologico Saguntino, San Francisco, 33, Sagunto, 1975. 88 p. 14 × 21 cm. Rúst.
84-500-6970-X.

**Respuesta esta en el viento, La.** Simmel, Johannes Mario. trad. Dauer, Herminia. MUNDO. 1975. 580 p. 13 × 20 cm. Tela. 275 pts.
84-85224-10-8.

**Resuélvalo Ud. mismo.** Hitchcock, Alfred. trad. Dauer, Herminia. MOLINO. 1975. 256 p. 18 × 27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1414-6.

**Retrato de Dorian Gray, El.** Wilde, Oscar. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 × 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0566-5.

**Revesz.** Revesz, Andres Gabriel. MEDITERRANEO. 1975. 172 p. 22 × 25 cm. Tela.
84-7156-170-0.

**Rey del Mar, El.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0333-6.

**Ridícula prosaica, Rítmica verborrea.** Alegre Cudós, José Luis. AUTOR. Angel Guinda Casales, Luesia (Zaragoza), Zaragoza, 1975. 92 p. 15 × 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Puyal.
84-400-8947-3.

**Ritual de la Profesión Religiosa.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Religiosas María Inmaculada, Madre Antonia París, 1, Madrid, 1975. 68 p. 16 × 24 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8962-7.

**Robot hojalata, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0043-3.

**Roma.** Zola, Emile. trad. Gazquez, Julio. CVS. 1975. 456 p. 13 × 20 cm. Rúst. 390 pts. Col. Pico Roto.
84-354-0043-3.

**Roma.** Zola, Emile. trad. Gazquez, Julio. CVS. 1975. 456 p. 13 × 20 cm. Piel. 450 pts. Col. Pico Roto.
84-354-0044-1.

**Romance 4.** Bernal Martinez, Pedro. AUTOR. Puertas de Murcia 5-drcha, Cartagena, 1975. 80 p. 15 × 11 cm. Rúst.
84-400-8946-5.

**Rosita, la pintora.** Carrera Riudoms, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 48.
84-310-1348-6.

**Rudeza Caliente.** Gonzalez Sanchez, Feli. trad. Gonzalez Sanchez, Feli. AUTOR. Gustavo A. Sanchezez Gonzalez, General Varela, 30, 5. B, Madrid, 1975. 120 p. 20 × 12 cm. Rúst.
84-400-8945-7.

**Rumbo a la luna.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p.

26 × 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole, 2.
84-02-04399-2.

**Ruta de gigantes.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 34.
84-06-00008-2.

**Ruta del Sol, La.** Díaz Plaja, Aurora. GALERA. 1975. 168 p. 16 × 17 cm. Rúst. 160 pts. Col. La ruta del Sol.
84-246-3496-9.

**Ruta del Sol, La.** Díaz Plaja, Aurora. GALERA. 1975. 168 p. 16 × 17 cm. Rúst. 160 pts. Col. La ruta del Sol.
84-246-3996-0.

## S

**Sacramentos de la Nueva Alianza, Los.** Alvarez Cadenas, Ernesto. AUTOR. Institución Arzobispo Claret, Plaza de Ramales, 2-2. Iz M, Madrid, 1975. 375 p. 27 × 21 cm. Rúst. 810 pts.
84-400-8870-1.

**Sagra Biblia en Galego. (Pentateuco).** Anónimas y colectivas. trad. Casado Nieto, Manuel. AUTOR. Bibliófilos Gallegos, Plaza de la Quintana, s-n, Santiago de Compostela, 1975. 340 p. 17 × 24 cm. Piel. 900 pts. Col. Biblioteca de Galicia.
84-400-8898-1.

**Sahara Occidental, El.** Diaz de Ribero, Francisco Lorenzo. GISA. 1975. 136 p. 17 × 24 cm. Rúst. 200 pts.
84-7385-009-2.

**Sala de Estar, La. The Living-room. La Salle de Séjour.** Ribalta, Marta. BLUME-BARCELONA. 1975. 90 p. 22 × 25 cm. Rúst. 350 pts. Col. Nuevo ambiente-habitat.
84-7031-229-4.

**Sanción del Eiger, La.** Trevanian. trad. Torra, Ana María. MUNDO. 1975. 300 p. 13 × 20 cm. Tela. 200 pts.
84-85224-09-4.

**Sandía, La.** Reche Mármol, José. ORG. OFIC. Madrid, 1975. 224 p. 26 × 19 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6948-3.

**Sangre en la bahia.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 36.
84-06-00019-8.

**Santa Teresa de Jesús, Mujer de ayer para el hombre de hoy.** Martin del Blanco, Mauricio. MENSAJERO. 1975. 376 p. 16 × 22 cm. Rúst. 390 pts.
84-271-0944-X.

**Santo Rosario.** Escriva de Balaguer, Josemaria. RIALP. 1975. 72 p. 16.ª ed. 8 × 11 cm. Rúst.
84-321-1828-1.

**Santo Rosario.** Escriva de Balaguer, Josemaria. RIALP. 1975. 72 p. 16.ª ed. 8 × 11 cm. Piel.
84-321-1829-X.

**Santo Rosario.** Escriva de Balaguer, Josemaria. RIALP. 1975. 72 p. 16.ª ed. 8 × 11 cm. Tela.
84-321-1830-3.

**Santos Ejercicios espirituales de perfección.** Rodríguez Simón, Constantino. AUTOR. Avda. Generalísimo, 149, Madrid, 1975. 36 p. 10 × 14 cm. Rúst.
84-400-8913-9.

**Se cierra el circulo.** Vera Ramirez, Antonio (Anthony W. Rawer). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0689-8.

**Secretario de S. M., El.** Villarin, Willy. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 88 p. 2.ª ed. 22 × 14 cm. Rúst. 100 pts.
84-85057-63-5.

**Secreto del viejo Castillo, El.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0332-8.

**Segunda República Española: personajes y anécdotas, La.** Salazar, Rafael. CATOLICA. 1975. 140 p. 13 × 20 cm. Rúst. 180 pts.
84-220-0721-5.

**Seguridad e Higiene del Trabajo como obligación contractual y como.** Fernández Marcos, Leodegario. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 278 p. 15 × 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Tesis Doctorales.
84-500-6987-4.

**Seguro de Vida, El.** Lloret, Ricardo. NAUTA. 1975. 144 p. 21 × 27 cm. Rúst. 650 pts. Col. Jurídica.
84-278-0425-3.

**Selva del gorila, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0076-X.

**Semana trágica, La. El caso Maura El krausismo.** Fabra Ribas, Antonio. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 217 p. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Hora H.
84-299-0073-X.

**Semántica de la Metáfora.** Tato G. Espada, Juan Luis. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Alicantino, Excma. Diputación Provincial, Alicante, 1975. 128 p. 16 × 22 cm. Rúst.
84-600-6631-2.

**Ser, El. Conocer trascendental.** Alcorta, José Ignacio. HERDER. 1975. 336 p. 2.ª ed. 14 × 22 cm. Rúst. 350 pts.
84-254-1020-7.

**Sermón de la Montaña, El.** Davies, William David. trad. Fuente Adánez, Alfonso de la. CRISTIANDAD. 1975. 246 p. 18 × 11 cm. Rúst. 175 pts. Col. Colección de bolsillo Epifania.
84-7057-187-7.

**Servir a señor discreto.** Vega Carpio, Lope Felix de. trad. Weber de Kurlat, Frida. CASTALIA. 1975. 324 p. 10 × 18 cm. Rúst. Col. Clásicos Castalia.
84-7039-195-X.

**Sexualidad de la mujer encinta, La.** Garnier, Gérard, Etc. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1975. 128 p. 13 × 20 cm. Rúst. 150 pts.
84-85047-50-8.

**Sexualidad y Matrimonio.** López Azpitarte, Eduardo. SAL TERRAE. 1975. 300 p. 22 × 16 cm. Rúst. 350 pts. Col. Teologia y mundo actual.
84-293-1028-2.

**Sheriff de la selva, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 9.
84-310-1334-6.

**Siempre en la brecha.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0679-0.

**Silbo de la ciudad sajada, El.** Fernández Bonillo, Enrique. AUTOR. Juan de Cardona-Bloque E 7. A, Alcalá de Henares, 1975. 192 p. 14 × 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Síntesis Prosa.
84-400-8869-8.

**Simbolismo y el Art Nouveau, El.** Mackintosh, Alastair. trad. Covian, Marcelo. LABOR. 1975. 140 p. 11 × 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bolsillo de Arte Labor.
84-335-7555-4.

**Sindicalismo católico-agrario en España: 1900-1940.** Herrero Herrero, Angel. AUTOR. Av. Generalísimo, 67, Alcobendas (Madrid), 1975. 56 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-400-8902-3.

**Sinopsis concordada de los Cuatro Evangelios.** Leal, Juan. CATOLICA. 1975. 334 p. 3.ª ed. 12 × 19 cm. Tela. 350 pts. Col. Biblioteca de Autores Cristianos.
84-220-0722-3.

**Sirena de Capri.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). ANDINA. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 31.
84-06-00022-8.

**Situación Jurídica de los deficientes mentales en el Derecho Español.** Díez Picazo, Luis, etc. UNIVERS. ETC. Facultad D. Universidad Autónoma de M. Madrid, 1975. 291 p. 17 × 24 cm. Rúst. 500 pts.
84-600-6613-4.

**Sobre el internacionalismo proletario.** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Editorial Progreso (Moscú). AKAL. 1975. 384 p. 12 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Akal 74.
84-7339-089-X.

**Soldadura con aporte de electrodos.** Neumann, H. trad. Bermejo Jauregui, Carmelo. GILI, GUSTAVO. 1975. 145 p. 21 × 15 cm. Rúst. 370 pts.
84-252-0857-2.

**Soledad y sus rios, La.** Guilarte, Cecilia G. de. MAGISTERIO. 1975. 296 p. 11 × 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. N. Y. C.
84-265-7169-7.

**Solución lógica a la perspectiva natural.** Fuentes Alonso, Julio. NACIONAL. 1975. 76 p. 24 × 20 cm. Rúst. 125 pts. Col. Fuera de Colección.
84-276-1277-X.

**Soluciones a los Tests de Geografía adaptados para ingreso en Banc.** Caballero Martínez, Antonio. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 64 p. 17 × 24 cm. Rúst. 50 pts.
84-7023-087-5.

**Sono una roccia.** Anonimas y Colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 × 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1120-4.

**Sonorización de películas.** Neronski, L. B. trad. Güell Socías, José M. MARCOMBO. 1975. 108 p. 14 × 22 cm. Rúst. 280 pts.
84-267-0316-X.

**Soteriología.** Willems, Bonifac A. trad. Pozo, Manuel. CATOLICA. 1975. 92 p. 17 × 26 cm. Tela. 250 pts. Col. Historia de los Dogmas.
84-220-0723-1.

**Spain Cañi y otras hierbas.** Ruibal Gonzalez, Arturo. MIRASIERRA. 1975. 104 p. 17 × 24 cm. Rúst. 130 pts.
84-85046-18-8.

**Sucedió en Navidad.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 42.
84-310-1352-4.

**Sufragio femenino en la Segunda República Española, El.** Capel Martínez, Rosa María. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 300 p. 14 × 21 cm. Rúst. Col. Monografica.
84-600-6643-6.

**Supervivencia de una obra hidráulica. El acueducto de Segovia.** Ramírez Gallardo, Aurelio. AUTOR. Muro, 11, Valladolid, 1975. 392 p. 22 × 32 cm. Tela. 2.000 pts.
84-400-8899-X.

**Sus Crucigramas.** Anónimas y Colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 15 × 21 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas gigantes.
84-203-0339-9.

**Suspense especial.** Hitchcock, Alfred. trad. Margalef, Ramón. MOLINO. 1975. 256 p. 18 × 27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1411-1.

**Suspense sobrenatural.** Hitchcock, Alfred. trad. Riambau, Esteban. MOLINO. 1975. 272 p. 18 × 27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1412-X.

**Sussi hippy.** Batlle Sendia, M. Rosa. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 16.
84-02-04405-0.

## T

**Tabacolandia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0063-8.

**Takwon Do.** Lee, Won-Il. ALAS. 1975. 135 p. 15 × 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Deportes.
84-203-0336-4.

**Talavera de la Reina. Estudio de Geografía Urbana.** García Escalona, Emilia. C.S.I.C. 1975. 35 p. 12 × 15 cm. Rúst.
84-00-04195-X.

**Tarjetas de Correción Nivel 1 y 2. Programa Lengua Española U. S. A.** Anonimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 48 p. 21 × 27 cm. Rúst.
84-294-1259-X.

**Técnica y práctica de calderería.** Jorge Ayala, Angel. URMO. 1975. 576 p. 17 × 29 cm. Tela. 1.200 pts.
84-314-0258-X.

**Técnicas de Comunicación (Prácticas).** Casco Robledo, Concepción. VIVES, LUIS. 1975. 304 p. 26 · 18 cm. Rúst. 260 pts.
84-263-0702-7.

**Técnicas de Comunicación (Teoría).** Casco Robledo, Concepción. VIVES, LUIS. 1975. 224 p. 26 · 18 cm. Rúst. 260 pts.
84-263-0700-0.

**Técnicas de Comunicación. 1. Libro del Alumno. Actividades.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 188 p. 17 × 24 cm. Rúst. 160 pts.
84-308-0228-2.

**Técnicas de Expresión Gráfica F P1. (Automoción).** Pérez García, Javier. VIVES, LUIS. 1975. 144 p. 30 · 21 cm. Rúst. 140 pts.
84-263-0696-9.

**Técnicas de Expresión Gráfica F P1. (Delineación).** Pérez García, Javier. VIVES, LUIS. 1975. 152 p. 30 · 21 cm. Rúst. 160 pts.
84-263-0697-7.

**Técnicas de Expresión Gráfica F P1. (Imagen y Sonido).** Pérez García, Javier. VIVES, LUIS. 1975. 136 p. 30 · 21 cm. Rúst. 140 pts.
84-263-0695-0.

**Técnicas Gráficas.** Pérez García, Francisco-Javier. VIVES, LUIS. 1975. 152 p. 30 × 21 cm. Rúst. 400 pts.
84-263-0703-5.

**Teilhard de Chardin.** Combes, André. trad. Rubio de Urquía, Guadalupe. EDAF. 1975. 344 p. 11 · 17 cm. Rúst. 150 pts. Col. Filósofos de todos los Tiempos.
84-7166-472-0.

**Temas de estética y de historia de la música.** Zamacois, Joaquín. LABOR. 1975. 244 p. 12 · 18 cm. Rúst. 340 pts.
84-335-7851-0.

**Teo juega al tenis con las galaxias.** Hernandez, Orlando. ESCELICER. 1975. 52 p. 10 · 15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1092-5.

**Teología del Antiguo Testamento (Obra Completa).** Eichrodt, Walter. trad. Romero Alvarez, Daniel. CRISTIANDAD. 1975. 2 vol. 1.030 p. 24 × 16 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Biblioteca Biblica Cristiandad.
84-7057-184-2.

**Teología del Antiguo Testamento. (Tomo 1).** Eichrodt, Walter. trad. Romero Alvarez, Daniel. CRISTIANDAD. 1975. 490 p. 24 × 16 cm. Tela. 600 pts. Col. Biblioteca Biblica Cristiandad.
84-7057-185-0.

**Teología del Antiguo Testamento. (Tomo 2).** Eichrodt, Walter. trad. Romero Alvarez, Daniel. CRISTIANDAD. 1975. 540 p. 24 × 16 cm. Tela. 600 pts. Col. Biblioteca Biblica Cristiandad.
84-7057-186-9.

**Teoria de Conjuntos y Temas Afines.** Lipschutz, Seymour. trad. Castaño, Jesús Maria. COLINA. 1975. 233 p. 21 × 28 cm. Rúst. 350 pts. Col. Schaum.
84-85240-01-4.

**Teoria de Reactores y Elementos de Ingenieria Nuclear.** Goded Echeverria, Federico. ORG. OFIC. Junta Energia Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 700 p. 3.ª ed. 15 × 31 cm. Rúst. 1.400 pts.
84-500-6999-8.

**Teoría del Arte griego.** Camón Aznar, José. SALVAT EDITORES. 1975. 264 p. 11 · 18 cm. Rúst.
84-345-3582-3.

**Teoría del capital.** Harcourt, G. C. trad. Quesada, Javier. OIKOS-TAU. 1975. 304 p. 13 × 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Oikos-Sup-Economía.
84-281-0301-1.

**Teoría literaria y lingüística.** Uitti, Karl D. trad. Sarmiento González, Ramón. CATEDRA. 1975. 224 p. 13 · 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Linguística.
84-376-0048-0.

**Teorias de las ciencias humanas, Las.** Freund, Julien. trad. Fuster, Jaume. EDICIONS 62. 1975. 160 p. 13 × 20 cm. Rúst. 190 pts. Col. Homo Sociologicus.
84-297-1107-4.

**Terapéutica 1975.** Conn, Howard F. SALVAT EDITORES. 1975. 1.216 p. 18 × 25 cm. Piel.
84-345-1393-5.

**Tercer Marqués del Socorro: su familia y su tiempo (1802-1882), El.** Santaló Rodriguez de Viguri, Jose Luis. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1975. 40 p. 15 × 21 cm. Rúst.
84-500-6980-7.

**Terceres vies a Europa, Les.** Cañellas, Anton, etc. NOVA TERRA. 1975. 200 p. 18 × 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Noves Actituds, N. 1.
84-280-0845-0.

**Terrorificas profecias de la Gran Piramide, Las.** Guirao Hernandez, Pedro (W. G. Dovan). PETRONIO. 1975. 340 p. 15 × 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias.
84-7250-410-7.

**Testamento mortal.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0687-1.

**Tests de Geografía adaptados para ingreso en la Banca.** Caballero Martínez, Antonio. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 128 p. 17 × 24 cm. Rúst. 100 pts.
84-7023-086-7.

**Tierras del Nuyamás, Las.** Román, Pablo. PLANETA. 1975. 264 p. 11 × 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana.
84-320-2501-1.

**Tierras mexicanas.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0056-5.

**Tigre de Bengala, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0059-X.

**Tino, el gran marino.** Fábregas de Mora, Helena. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 14.
84-02-04403-4.

**Titina F5.** Brizzolara, Carlo. trad. Prats de Alós-Moner, Ramón. JUVENTUD. 1975. 96 p. 18 · 24 cm. Tela. 300 pts. Col. La hora del cuento.
84-261-5789-0.

**Topo, El.** Carré, John Le. trad. Casas, Carlos. MUNDO. 1975. 544 p. 13 · 20 cm. Tela. 250 pts.
84-85224-08-6.

**Toponimia Catalana.** Moreu Rey, Enrique. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Avda. José Antonio 585, Barcelona-7, 1975. 56 p. 22 × 14 cm. Rúst. 75 pts.
84-600-6617-7.

**Transformadores de potencia, de medida y de protección.** Ras Oliva, Enrique. MARCOMBO. 1975. 296 p. 3.ª ed. 16 × 21 cm. Rúst. 480 pts. Col. Textos monográficos de electrotecnia.
84-267-0315-1.

**Tratado de los Deberes.** Cicerón, Marco Tulio. trad. Santa Cruz Teijeiro, José. NACIONAL. 1975. 216 p. 11 × 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. B-100 U.
84-276-1275-3.

**Tratado detécnica quirúrgica. Tomo 3.** Patel, J., etc. trad. Reventós, Jacinto. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 976 páginas. 19 · 26 cm. Tela.
84-311-0186-5.

**Trazado geometrico de carreteras.** Vicente Ortiz, Antonio. UNIVERS. ETC. Escuela Ingenieros Caminos, C, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 396 p. 17 · 24 cm. Rúst. 400 pts.
84-600-6630-4.

**Treinta años de cine 1945-1975.** Falquina Bartolomé, Angel. ORG. OFIC. Ministerio Información y Turi, Avda. Generalísimo, 39, 1975. 274 p. 14 · 23 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6968-8.

**Trenta anys de teatre.** Llanas, Albert. trad. Mir, Gregori. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 12 · 18 cm. Rúst. Col. Antologia Catalana.
84-297-1116-3.

**Tres Estrellas en la barba.** Garcia Jimenez, Salvador. MARTEL. 1975. 248 p. 14 × 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Novela y Documento.
84-7249-098-X.

**Tres grandes humanistas españoles.** Fontán, Antonio, etc. FUE. 1975. 88 p. 13 · 21 cm. Rúst. 80 pts. Col. Conferencias.
84-7392-069-4.

**Tres hadas de la luna, Las.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 2.
84-310-1318-4.

**Tres Reinas de España.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 768 p. 2.ª ed. 12 × 18 cm. Piel. 570 pts. Col. Tres Reinas de España.
84-225-0560-6.

**Trescientas miniaturas.** Roizman, Abram. trad. López Castro, Juan Fco. MARTINEZ ROCA. 1975. 232 p. 20 × 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Escaques.
84-270-0296-3.

**Triángulo de las Bermudas, El.** Berlitz, Charles. trad. Cayuela, José. POMAIRE. 1975. 322 p. 15 · 21 cm. Tela. Col. Ficción.
84-286-0463-0.

**Triángulo de las Bermudas, El.** Berlitz, Charles. trad. Cayuela, José. POMAIRE. 1975. 322 p. 14 · 20 cm. Rúst. Col. Ficción.
84-286-0464-9.

**Tribunal de las Aguas de la vega de Valencia, El.** Giner Boira, Vicente. AUTOR. Hernán Cortés, 15, Valencia, 1975. 40 p. 4.ª ed. 12 · 18 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-8934-1.

**Trovadores, Los. (Obra completa).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 3 vol. 1.764 p. 15 · 22 cm. Piel. 1.800 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7600-7.

**Trovadores, Los. (Tomo 1).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 604 p. 15 · 22 cm. Piel. 600 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7634-1.

**Trovadores, Los. (Tomo 2).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 584 p. 22 × 15 cm. Piel. 600 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7635-X.

**Trovadores, Los. (Tomo 3).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 576 p. 15 · 22 cm. Piel. 600 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7636-8.

**Tú eres el Cristo, el Hijo de Dios.** Solé Romá, José M. CLARET. 1975. 504 p. 20 × 13 cm. Rúst. 350 pts.
84-7263-108-7.

**Tú Profundo, El.** Pérez Piñero, Rafael. AUTOR. Seminario Diocesano, Ciudad Real, 1975. 344 p. 12 · 19 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8918-X.

**Tu y Yo, amor.** Barris, Chuck. trad. García Burgos, Amparo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 216 p. 13 · 20 cm. Tela. 190 pts.
84-226-0697-6.

**Turbina, La.** Muñoz Arconada, Cesar. TURNER. 1975. 175 p. 13 · 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. La novela social española.
84-85137-19-1.

**Turistas, el sexo y el amor, Las.** Artz, Raoul. VERGI. 1975. 296 p. 17 × 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Epoca.
84-7270-023-2.

## U

**Ultima esperanza, La.** Echevarria Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Katty.
84-371-0200-6.

**Ultimo filo, El.** Prada Oropeza, Renato. PLANETA. 1975. 180 p. 11 × 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana.
84-320-2502-X.

**Un Caballo muy negro.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 12.

84-05-00553-6.

**Un día de pesca.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0053-0.

**Un día en la nieve.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0052-2.

**Un día en la playa.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0044-1.

**Un encuentro en la carretera.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Katty.
84-371-0204-9.

**Un estado salvaje.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 96 pts. Col. Cuatreros n. 36.
84-06-00020-1.

**Un marshal en apuros.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Marshal n. 32.
84-05-00561-7.

**Un millon de dolares.** Vera Ramirez, Antonio (Anthony W. Rawer). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0692-8.

**Un pato que echa «Chispas».** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0330-1.

**Un perfil perdido.** Sagan, Francoise. trad. Rodríguez, Aurora. PLAZA JANES. 1975. 192 p. 13 × 19 cm. Tela. 250 pts. Col. Novelistas del Día.
84-01-30165-3.

**Un Psiquiatra en busca de su profesión.** Foudraine, Ian. trad. Cabanes, Jem. EDICIONS 62. 1975. 400 p. 13 × 20 cm. Rúst. Col. Historia, Ciencia, Sociedad.
84-297-1115-5.

**Un truco de cobardes.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 36.
84-05-00560-9.

**Un viaje al espacio.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0071-9.

**Un viaje en apuros.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0072-7.

**Una generació sense novella.** Yates, Alan. EDICIONS 62. 1975. 272 p. 12 × 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Abast.
84-297-1104-X.

**Una isla perdida.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0055-7.

**Una pedagogía para mañana.** Bonboir, Anna. trad. Blasco, Dolores. MORATA. 1975. 208 p. 13 × 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-7112-162-X.

**Una Roma per Cesar.** Vidal Alcover, Jaume. MOLL. 1975. 120 p. 11 × 15 cm. Rúst. 75 pts. Col. Les Illes d' Or, n. 115.
84-273-0398-X.

**Una sombra para disparar.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 96 pts. Col. Agente Federal n. 11.
84-05-00569-2.

**Una tarde en el zoo.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0070-0.

**Unidad de fe y pluralidad de teologías dentro de la Biblia.** Lamadrid, Antonio G. P.P.C. 1975. 150 p. 21 × 15 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblia «A distancia».
84-288-0316-1.

**Unidos en la venganza.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Caravana n. 34.
84-05-00554-4.

**Urbe.** Gallardo Muñoz, Juan (Addison Starr). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Galaxia 2001 n. 9.
84-06-00007-4.

## V

**Vacaciones con Disney, 2.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 96 p. 21 × 27 cm. Rúst. 120 pts.
84-305-0866-X.

**Vals de la Reina, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 5.
84-310-1312-5.

**Valle-Inclán y la plástica.** Llorens, Eva. INSULA. 1975. 308 p. 16 × 22 cm. Rúst. 550 pts.
84-7185-125-3.

**Vamos a la playa.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p. 26 × 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole, 4.
84-02-04401-8.

**Vaya marinero.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 15.
84-310-1340-0.

**Vendimias en Prosa.** Gómez Costa, Arturo. VOSGOS. 1975. 128 p. 13 × 18 cm. Rúst. 90 pts.
84-346-0195-8.

**Venganza de los Peces, La.** Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1975. 64 p. 18 × 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie.
84-289-0324-7.

**Venganza implacable.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-416-6.

**Venganza satánica.** Iñigo Martin, Francisco José (Frank Ingmar). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 33.
84-06-00016-3.

**Verano loco.** Anónimas y colectivas. AMAIKA. 1975. 64 p. 26 × 34 cm. Rúst. 60 pts.
84-85163-08-7.

**Versos de Blanca Graciela, Los.** Arias de Caballero, Blanca Graciela. SUSAETA. 1975. 128 p. 15 × 21 cm. Rúst. 60 pts.
84-305-0867-8.

**Viajero por ahí.** López Sellés, José. AUTOR. Moncada, n. 26, Játiva (Valencia), 1975. 276 p. 17 × 24 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-8908-2.

**Viajes de Arteaga y Caamaño. 5. n. 7.** Albarracín, Agustín, etc. ORG. OFIC. Instituto Histórico Marina, Montalbán, 2, Madrid, 1975. 240 p. 24 × 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Diarios para la Historia de los Viajes.
84-500-6960-2.

**Viatge per la história de Catalunya.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 228 p. 21 × 22 cm. Tela. 400 pts.
84-246-0001-0.

**Viatge per la história de Catalunya. Tomo 1.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 116 p. 21 × 22 cm. Rúst. 160 pts.
84-246-0002-9.

**Viatge per la história de Catalunya. Tomo 2.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 120 p. 21 × 22 cm. Rúst. 160 pts.
84-246-0003-7.

**Vida de Torres Villarroel, La.** Suárez Galbán, Eugenio. CASTALIA. 1975. 176 p. 16 × 24 cm. Rúst. Col. Estudios de Hispanófila.
84-7039-194-1.

**Vida social, La.** Faris, Robert E. L., etc. trad. Farré Miró, Joan. HISPANO-EUROPEA. 1975. 592 p. 21 × 13 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca Hispano Europea de Ciencias.
84-255-0407-4.

**Vidas Secretas.** trad. Gotor Sampedro, Aurelio. AUTOR. Personas, S. A. Avda. Generalísimo, 88-7, Madrid, 1975. 100 p. 23 × 26 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-8881-7.

**Vidrios Rotos, Los.** García Hernández, Vicente. ORG. OFIC. Diputación Provinc. Avda. Tte. Flomesta, Murcia, 1975. 96 p. 15 × 21 cm. Rúst.
84-500-6990-4.

**Vigilad al traidor.** Vera Ramirez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0691-X.

**Virgen María y la juventud, La.** González Martin, Marcelo. BALMES. 1975. 72 p. 17 × 11 cm. Rúst. 100 pts.
84-210-0603-7.

**Visiones de Cody.** Kerouac, Jack. trad. Covian, Marcelo. GRIJALBO. 1975. 576 p. 20 × 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0580-2.

**Visita a Poblet, Una. Itinerarios del espíritu.** Vilarrubias Solanes, Felío A. ORG. OFIC. Diputación Provincial Barcelo, Plza. San Jaime, Barcelona, 1975. 72 p. 24 × 17 cm. Rúst.
84-500-7003-1.

**Vita Christi fecho por coplas. (Zaragoza 1482-83 ?).** Mendoza, Fr. Iñigo de. PGOMEZ. 1975. 116 p. 17 × 22 cm. Piel. 800 pts. Col. Incunables Poéticos Castellanos. Facsim.
84-85210-03-4.

**Vocabulari básic infantil i d'Adult.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 112 p. 17 × 12 cm. Rúst. Col. Didáctica de la llengua. n. 1.
84-7153-265-4.

**Vocabulario de construccion naval.** Crespo Rodriguez, Rafael. UNIVERS. ETC. E T S Ingenieria Naval, Av. del arco de triunfo, Madrid, 1975. 179 p. 21 × 15 cm. Rúst. 300 pts.
84-600-6612-6.

**Vocabulario Inglés-Español.** Merino, José. ALHAMBRA. 1975. 188 p. 13 × 9 cm. Rúst. 60 pts. Col. Texto.
84-205-0565-X.

**Vocación suprema.** Canclini, Arnoldo. CLIE. 1975. 104 p. 11 × 18 cm. Rúst. 75 pts.
84-7228-200-7.

**Vuelo a vela, El.** Pedemonte, Juan, etc. VECCHI. 1975. 192 p. 17 × 24 cm. Rúst. 575 pts. Col. Biblioteca Deportiva.
84-315-1621-6.

**Vuelta al mundo en 80 días, La.** Verne, Julio. trad. La Fuente, Ramón. AFHA. 1975. 64 p. 33 × 24 cm. Tela. 250 pts. Col. Serie Comic.
84-201-0473-6.

**Vuelta al mundo en 80 dias, La.** Verne, Julio. trad. Orta Manzano, M. y R. TORAY. 1975. 60 p. 24 × 33 cm. Rúst. 300 pts. Col. Novelas maestras Toray.
84-310-1363-X.

**Vuelta del Zorro, La.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 128 p. 19 × 26 cm. Tela. 145 pts. Col. Alfanje.
84-289-0328-X.

## X

**X.** Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 centímetros. Rúst. 15 pesetas. Colección. Galaxia 2001 n. 11.
84-06-00006-6.

**Xoguetes pra un tempo prohibido.** Casares Mouriño, Carlos. GALAXIA. 1975. 152 p. 19 × 14 cm. Rúst. 200 pts.
84-7154-232-3.

## Y

**Y el hombre.** Fernández Ballesteros, Concepción. AUTOR. Sevilla, 1975. 64 p. 15 × 25 centímetros. Rúst.
84-400-8880-9.

**Ya se leer.** Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 32 p. 30 × 21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Tomos tele risa, 5.
84-02-04417-4.

**Ya soy mujer.** Summers, Manuel. SEDMAY. 1975. 168 p. 15 × 21 cm. Rúst. 175 pts.
84-7380-050-8.

**Yo fui médico del diablo.** Sanchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES,

1975. 292 p. 12 × 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-365-0693-6.

**Yo Hago un mundo nuevo.** Smet, Walter. trad. Martín Donaire, Luis. ROMA. 1975. 228 p. 11 × 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Agapé.
84-356-0736-4.

**Yo seré chofer.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 18.
84-02-04407-7.

**Yuriatín o Soria.** Picaud Bayard, Joceline (Soledad Piqueras). AUTOR. Avenue Albert Camús, 28, Gazinet (Francia) 33610, 1975. 112 páginas. 16 × 22 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8896-5.

## Z

**Zorrito huérfano, El.** Bañolas, Andrés. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 33.
84-310-1343-5.

# LIBROS EXENTOS DE ISBN

**Cantar de Bretoña, El.** Otazu, Alfonso. 1975. 30 p. 27 · 18 cm. Rúst.
75000194.

**Comentarios al artículo «Una Clave para Hidronimia Pirenaica».** Lennart, Andersson. 1975. 6 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000190.

**Controle Chimio-Hydrologique de la Qualite de l' Eau d' Irrigatio.** Franco Alfonso, Luis Felipe-Molina Rodriguez, Manuel. 1975. 15 p. 24 × 16 cm. Rúst.
75000197.

**Educación.** 1975. 88 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000187.

**Elegía vasta de Juan de Amendux, La.** Satrústegui, José María. 1975. 14 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000192.

**Estudio teórico del movimiento de balance de un buque supuesto en.** Navarro Falcón, Gregorio. 1975. 30 p. 30 × 21 cm. Rúst.
75000199.

**Etude Phonologique sur les Dialectes Basques (I).** Moutard, Nicole. 1975. 44 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000193.

**Folletos.** Gonzalo, Javier. 1975. 6 vol. 24 p. 20 × 24 cm. Rúst. 20 pts.
75000202.

**Index Seminum.** Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. 1975. 51 p. 13 × 21 centímetros. Rúst.
75000198.

**Madre Maravillas.** Jiménez Duque, Baldomero. 1975. 20 p. 15 × 23 cm. Rúst.
75000200.

**Más del Manuscrito de W. Webster.** Videgain, Ch.-Irigaray, A. Irigaray. 1975. 10 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000189.

**Monedas y Medallas. 83 Venta Pública.** Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 88 p. 17 × 20 cm. Rúst.
75000196.

**Monedas y Medallas. 84 Venta Publica.** Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 80 p. 17 × 20 cm. Rúst.
75000203.

**Novena a San Pedro de Alcántara.** Corredor García, O. F. M. -Fray Antonio. 1975. 50 p. 12 × 9 cm. Rúst. 20 pts.
75000195.

**Novena de Santa Gema.** Pp. Pasionistas. 1975. 64 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts.
75000201.

**Perspectivas de la industrialización de la pera en España.** Serra Sister, Pedro. 1975. 44 p. 17 × 23 cm. Rúst.
75000183.

**Programa de Vida Cristiana en una Aldea de Zona de Pamplona en el.** Apecechea Perurena, Juan. 1975. 42 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000188.

**S. It'S. Chamorro-R. (Oh, Oh).** Schuhmacher, W. W. 1975. 6 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000191.

**Salud.** 1975. 96 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000185.

**Transportes urbanos.** 1975. 120 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000184.

**Vivienda.** 1975. 88 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000186.

# LIBROS EDITADOS EN CATALAN

**Album Primera Comunió.** Girabal Claretia, Josep Maria. MONAR. 1975. 40 p. 19 × 25 cm. Rúst. 150 pts.
84-85131-08-8.

**Any en estampes, L'.** Villangómez Llobet, María. UNIVERS. ETC. Institut D'Estudis Eivissencs, Pere Francés 12 1. Ibiza, 1975. 96 p. 2.ª ed. 13 × 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6611-8.

**Balnearis, Els.** Perucho, Joan. DESTINO. 1975. 175 p. 14 × 20 cm. Piel. 225 pts. Col. El Dofí.
84-233-0906-1.

**Camins de la cancó.** Soler Soler, José. CLARET. 1975. 112 p. 4.ª ed. 12 × 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-7263-106-0.

**Cancons de les zero hores.** Piqué, Antoni. trad. Piqué, Antoni. AUTOR. Ferrán, 1, Villafranca del Penedés, 1975. 28 p. 11 × 21 cm. Rúst.
84-400-8932-5.

**Cancons per al poble n. 2 d'Infants.** Soler Soler, José. CLARET. 1975. 136 p. 2.ª ed. 12 × 17 cm. Rúst. 125 pts.
84-7263-107-9.

**Catala Audiovisual. (Llibre primer).** Anónimas y colectivas. AUTOR. Editora Pedagógica del Vallés, Ramón Llull, 74. 2. Tarrasa (Barcelona), 1975. 96 p. 2.ª ed. 19 × 25 cm. Rúst. 110 pts. Col. Catala Audiovisual.
84-400-8925-2.

**Ciéncia no pensa, La.** Vassalls, Gérard. EDICIONS 62. 1975. 256 p. 12 × 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1110-4.

**Contribucions Especials Coratge d'Un mot.** Nadal, Bernardo, Etc. AUTOR. Mayor, 13, Campos del Puerto (Balea, 1975. 120 p. 13 × 19 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8930-9.

**Cucs de seda, Els.** Mira Casterá, Joan Francesc. CLIMENT. 1975. 192 p. 18 × 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Unitat.
84-85211-04-9.

**Dell d'Un home, La.** Simenon, Georges. trad. Bas, Gabriel. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 11 × 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cangur.
84-297-1109-0.

**Dietari del Antich Consell Barceloní.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Instituto Municipal de Histor, Santa Lucía, 1. Barcelona, 1975. 259 p. 24 × 16 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6633-9.

**Dues esglesies romaniques Queralbs, Fustanyá.** Cirici Pellicer, Alejandro. LUMEN. 1975. 32 p. 13 × 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Arquitectura.
84-264-2850-9.

**Eleccions municipals del 1931 a Girona, Les.** Clara Resplandis, Josép. DALMAU. 1975. 63 p. 17 × 12 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis.
84-232-0327-1.

**Flors i poncelles.** Blanch Gosa, Joan. AUTOR. Parcerisas, 15. 1. 2. D, Barcelona-4, 1975. 91 p. 24 × 16 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8920-1.

**Gran foc dels garbons, El.** Andrés Estellés, Vicent. CLIMENT, 1975. 190 p. 27 × 21 cm. Tela. 5.000 pts.
84-85211-03-0.

**Gran vila-secá del segle XIII: fra Bonanat, Abat de Santes Creus,** Fort Cogul, Eufemia. AUTOR. Agrupación Cultural Vilaseca, Av. Virgen Pineda, 60, Vilaseca (Tarragona), 1975. 112 p. 24 × 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Monografies de Vila-saca-Salou n. 4.
84-400-8958-9.

**História de la Sala Parés.** Maragall Noble, Joan A. SELECTA. 1975. 380 p. 17 × 24 cm. Tela.
84-298-0596-6.

**História de Vallfogona.** Corbella Martí, Ramon. AUTOR. José Martí Morera, Borrell 130, Barcelona-15, 1975. 192 p. 3.ª ed. 12 × 19 cm. Rúst. 225 pts.
84-400-8893-0.

**História i política.** Oliver, Miquel dels Sants. trad. Mir, Gregori. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 12 × 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Antologia Catalana.
84-297-1105-8.

**Joaquim Maurín. (El marxisme a Catalunya, Tomo 4).** Pagés Elias, Pere (Víctor Alba). PORTIC. 1975. 352 p. 14 × 22 cm. Rúst. 450 pts. Col. Nártex.
84-7306-149-7.

**Jornals al cos, Els.** Martín Gassó, José María de (Bernat Meix). ORG. OFIC. Museo Municipal de Berga, Ntra. Sra. Angeles, 7, Berga (Barcelona), 1975. 54 p. 2.ª ed. 17 × 14 cm. Rúst. 150 pts.
84-500-6978-5.

**Mestre a les escoles estatats 1, El.** Granados, Inmaculada, etc. trad. Manzanares, Assumpta. NOVA TERRA. 1975. 144 p. 20 × 16 cm. Rúst. 170 pts. Col. Quaderns d' Educació, n. 12.
84-280-0844-2.

**Meva infantesa, La.** Gorki, Máximo (Seud. de Alexei Maximovich Pechkov). trad. Güell, Josep M. EDICIONS 62. 1975. 264 p. 11 × 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Cangur.
84-297-1117-1.

**Miscellanea Agualatersia-2.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. C. E. Comarcales Igualada, Casa Consistorial de Igualada, Igualada, 1975. 304 p. 22 × 15 cm. Rúst. 500 pts.
84-600-6648-7.

**Obra Completa Josep Pla. Tomo 29: Homenots. (Quarta série).** Pla, José. DESTINO. 1975. 600 p. 11 × 18 cm. Piel. 500 pts.
84-233-0907-X.

**Paqui-Derm i Trompa.** Ferrándiz Castells, Joan. EDIGRAF. 1975. 16 p. 25 × 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Troquelats.
84-7066-118-3.

**París-Varsovia.** Altaió, V., ARIEL. 1975. 44 p. Rúst. 150 pts. Col. Tarotdequinze.
84-344-8000-X.

**Parlant de Soledat.** Renau Manen, Jesús, etc. CLARET. 1975. 32 p. 24 × 34 cm. Rúst. 30 pts. Col. Grups.
84-7263-109-5.

**Pau (Retorna a Atenes), La.** Sirera, Rodolf. EDICIONS 62. 1975. 112 p. 11 × 18 cm. Rúst. Col. Galliner.
84-297-1114-7.

**Poemes.** Benn, Gottfried. trad. Nadal, Guillem. EDICIONS 62. 1975. 144 p. 11 × 18 cm. Rúst. Col. Poesia.
84-297-1112-0.

**Poemes visuals.** Brossa, Joan. EDICIONS 62. 1975. 72 p. 11 × 18 cm. Rúst. Col. Poesia.
84-297-1111-2.

**Ruta del Sol, La.** Díaz Plaja, Aurora. GALERA. 1975. 168 p. 16 × 17 cm. Rúst. 160 pts. Col. La ruta del Sol.
84-246-3496-9.

**Terceres vies a Europa, Les.** Cañellas, Anton, etc. NOVA TERRA. 1975. 200 p. 18 × 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Noves Actituds, N. 1.
84-280-0845-0.

**Trenta anys de teatre.** Llanas, Albert. trad. Mir, Gregori. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 12 × 18 cm. Rúst. Col. Antologi-, Catalana.
84-297-1116-3.

**Una generació sense novella.** Yates, Alan. EDICIONS 62, 1975. 272 p. 12 × 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Abast.
84-297-1104-X.

**Una Roma per Cesar.** Vidal Alcover, Jaume. MOLL. 1975. 120 p. 11 × 15 cm. Rúst. 75 pts. Col. Les Illes d' Or, n. 115.
84-273-0398-X.

**Viatge per la história de Catalunya.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 228 p. 21 × 22 cm. Tela. 400 pts.
84-246-0001-0.

**Viatge per la história de Catalunya. Tomo 1.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 116 p. 21 × 22 cm. Rúst. 160 pts.
84-246-0002-9.

**Viatge per la história de Catalunya. Tomo 2.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 120 p. 21 × 22 cm. Rúst. 160 pts.
84-246-0003-7.

**Vocabulari básic infantil i d'Adult.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 112 p. 17 × 12 cm. Rúst. Col. Didáctica de la llengua. n. 1.
84-7153-265-4.

# LIBROS EDITADOS EN GALLEGO

**Barca do Infierno, A.** Vicente, Gil. CASTRELOS. 1975. 48 p. 2.ª ed. 12 × 16 cm. Rúst. 60 pts. Col. O Moucho.
84-7041-080-6.

**Contaminacion na Galicia, A.** López Suevos, Ramón. RUEIRO. 1975. 190 p. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts.
84-85220-01-3.

**Cousas da terra.** Quesada Porto, Fernando. AUTOR. Parada Justel, 2-4. Orense, 1975. 64 p. 11 × 16 cm. Rúst. 40 pts.
84-400-8922-8.

**Georges Grosz.** Seoane López, Luis. CASTRO. 1975. 65 p. 11 × 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-85134-62-1.

**Poesía galega. Dos devanceiros ao dezaoito.** Landeira Yrago, Xosé. GALAXIA. 1975. 376 p. 18 × 12 cm. Rúst. 400 pts.
84-7154-233-1.

**Sagra Biblia en Galego. (Pentateuco).** Anónimas y colectivas. trad. Casado Nieto, Manuel. AUTOR. Bibliófilos Gallegos, Plaza de la Quintana, s-n, Santiago de Compostela, 1975. 340 p. 17 × 24 cm. Piel. 900 pts. Col. Biblioteca de Galicia.
84-400-8898-1.

**Xoguetes pra un tempo prohibido.** Casares Mouriño, Carlos. GALAXIA. 1975. 152 p. 19 × 14 cm. Rúst. 200 pts.
84-7154-232-3.

# LIBROS EDITADOS EN VASCUENCE

**Aladiño.** Cornejo, Carlos Alberto. AUTOR. Juan-José Garmendia Arcelus, San Francisco, n. 1, Tolosa (Guipuzcoa), 1975. 48 p. 21 × 29 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8905-8.

**Bizia Lurrean.** Anónimas y Colectivas. trad. Mendiguren, Xavier. ALTEA. 1975. 212 p. 27 × 22 cm. Piel. 900 pts. Col. Munduan Zehar.
84-372-1126-3.

**Facsimil de la obra: Gutun Liburua.** Ulibarri, Jose Pablo de (Galindez). DIPUTACION NAVARRA. 1975. 400 p. 31 × 21 cm. Rúst.
84-235-0277-5.

**Matematika Hastapenak. Gia Iniciación a la matemática. Guía.** Etxeberria, Feli, Etc. AUTOR. Gordailu, S. A. Bergara, 21, San Sebastián, 1975. 112 p. 20 × 20 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8951-1.

**Munduan Zehar.** Anónimas y Colectivas. trad. Aguirre, J. Antonio, etc. ALTEA. 1975. 10 vol. 2.270 p. 27 × 22 cm. Piel. 9.000 pts. Col. Munduan Zehar.
84-372-1127-1.

**Muntxausen Go.** Cornejo, Carlos Alberto. AUTOR. Juan-José Garmendia Arcelus, San Francisco, n. 1, Tolosa (Guipuzcoa), 1975. 48 p. 21 × 29 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8906-6.

# INDICE DE AUTORES


## A

**Adúriz Fernández, Patricio.**
Evocación histórica.
**Aguilar Navarro, Mariano.**
Derecho Internacional Privado. (Vol. 1. Tomo 2) Parte segunda.
**Aguilera Pallarés, Josep.**
Montseny. Cabuyeria y técnicas de campamento.
Mulhacén. Juegos.
**Agulló Vives, Carmen.**
Aspecto de la adquisicion del lenguaje de niños de ocho a doce año.
**Agustin Corell, Jacinto, etc.**
Guia de Alicante y Provincia, del Comercio y la Industria.
**Aizpún Tuero, Jesús, Etc.**
Derecho Fiscal Navarro y Práctica Tributaria.
**Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A.).**
Peores que fieras.
**Albarracín, Agustín, etc.**
Viajes de Arteaga y Caamaño. 5. n. 7.
**Alcalá-Zamora y Castillo, Niceto.**
Protección procesal internacional de los derechos, La.
**Alcorta, José Ignacio.**
Ser, El. Conocer trascendental.
**Aldrete, Bernardo José de.**
Del origen y principio de la lengua castellana (Obra completa). trad. Nieto Jiménez, Lidio.
Del origen y principio de la lengua castellana (Tomo 2). trad. Nieto Jiménez, Lidio.
**Alegre Cudós, José Luís.**
Ridicula prosaica, Ritmica verborrea.
**Aleman, Mateo.**
Guzmán de Alfarache.
**Alemán Sainz, Francisco.**
Literaturas de kiosko, Las.
**Alfaro, Julián.**
Búsquedas (Antología poética).
**Algar González, Magdalena.**
Inquietud gozosa.
**Alonso Bierge, Jose M.**
Metodos de consolidación de suelos compresibles.
**Alonso Nuñez, Manuel.**
Cuerpo Nacional Veterinario. Suplemento al Cuestionario 4. (Oral).
**Altaió, V., etc.**
Paris-Varsovia.
**Alvarez Alvarez, M. Isabel.**
Ejercicios prácticos 3 y 4 años 1. 1a. y 2a. parte.
Ejercicios prácticos 4 y 5 años 2. 1a. y 2a. parte.
**Alvarez Cadenas, Ernesto.**
Sacramentos de la Nueva Alianza, Los.
**Alvarez Gardeazábal, Gustavo.**
Boba y el Buda, La.
**Alvarez Perez, Antonio, etc.**
Control de Evaluación Naturaleza, 7.
Control de Evaluación Nuestro Mundo Sociedad, 7.
Control de Evaluación Nueva Matemática, 6.
Control de Evaluación Nueva Matemática, 7.
Fichas de Trabajo Lengua Española 1.
Fichas de Trabajo Lengua Española 2.
Fichas de Trabajo Nuestro Mundo 1.
Fichas de Trabajo Nuestro Mundo 2.
Fichas de Trabajo Nueva Matemática 1.
Fichas de Trabajo Nueva Matemática 2.
**Alvira Alvira, Tomás, etc.**
Ciencias Naturales. 1.
**Amo de Laiglesia, Javier del.**
Lectura de Azorin, Una.
**Andersen, Hans Christian.**
Cuatro cuentos de Andersen. (Tomo 1). trad. Santos Torroella, Rafael.
**Andres de Rodriguez-Pomatta, Juan.**
Problemas de termotecnia.
**Andrés Estellés, Vicent.**
Gran foc dels garbons, El.
**Andres Gallego, José, etc.**
Historia de las Civilizaciones. 1.
**Andujar, Manuel.**
Llanura.
**Anónimas y Colectivas.**
Advanced English. Libro guia en noruego.
Advanced English. Libro guia en sueco.
Agenda Animales Domésticos.
Agenda Seguridad en el Trabajo.
Agricultura española ante los nuevos problemas de la Agricultura.
Al filo de la crisis.
Anarquistas, Los. (Obra completa). trad. Aguilar López, Joaquina.
Anarquistas, Los. La práctica. (Tomo 2). trad. Aguilar López, Joaquina, etc.
Anarquistas, Los. Tomo 1: La teoria. trad. Aguilar López, Joaquina.
Antártida, La.
Anteproyecto de una planta de fabricación de anhidrido silicico.
Antología de chistes, chistazos y chismes. trad. Bonache Ruiz, Angel.
Antología de relatos de espanto y Terror n. 32. trad. Alvarez Florez, Jose.
Anuario de galerias.
Apuntes Historicos de Encinasola.
Artes Plasticas. (Obra completa).
Artes Plasticas. (Tomo 1).
Astrólogo y la hechicera, El.
Bases de electricidad.
Biografia de la Madre Maravillas de Jesús.
Bizia Lurrean. trad. Mendiguren, Xavier.
Bosque de las flores, El.
Bosque de las hadas, El.
Buitre ladrón, El.
Cabeza de dragón.
Campamento apache.
Caracol gigante, El.
Caramelandia.
Carrousel 3. trad. Poyas, Teresa.
Carrousel 4. trad. Poyas, Teresa.
Castillo de la araña, El.
Castillo submarino, El.
Catala Audiovisual. (Llibre primer).
Cátedras universitarias de tema deportivo-cultural 1975.
Censo 1. 975.
Ciencias Naturales. 1 Bachillerato.
Clásicos Contemporáneos.
Clinica Ginecologica (Obra completa).
Collar de las sirenas, El.
Competición de rastreadores.
Congregación general 32 de la Compañia de Jesús, decretos y docume. trad. Varios.
Congreso Mundial de Genetica Aplicada a la Producción Ganadera.
Contabilidad Básica y Operativa. Libro del Alumno. Información.
Contamos contigo.
Contra los piratas.
Contratación Colectiva en Europa, La.
Contribuciones del Laboratorio a Congresos Internacionales de 1. 96.
Cuaderno de Trabajo La Noria Método de Léctura y Escritura-Preesc.
Cuaderno de Trabajo La Piragua. Método de Lectura y Escritura-Pre.
Cuento de la lechera, El. trad. Borau Morell, Amparo.
Cuentos del Premio Ignacio Aldecoa 1974 y 1975.
Cuentos Troquelados «Garbancito». (Colección). trad. Bueno Raspall, Inmaculada.
Cuentos Troquelados «Pinocho». (Colección). trad. Bueno Raspall, Inmaculada.
Cuentos Troquelados «Principe». (Colección). trad. Bueno Raspall, Inmaculada.
Curso de Ingenieria en Circuitos Integrados (Unidad Didactica 4).
De Vive Voix. Libro del Alumno.
Deutsch als Fremdsprache, I A. Glossar.
Deutsch als Fremdsprache, I B. Libro del alumno.
Diccionario. trad. Diorki.
Dietari del Antich Consell Barceloni.
Diez siglos de poesia castellana.
Dislipemias, lipoidosis, lipodistrofia y obesidad.
Disposiciones relacionadas con la circulación de trenes.
Documentos Capitulares de las Hermanas Mercedarias de la Caridad.
Dragón mecánico, Le.
Duendecillo enredón, El.
En Australia.
En busca de Neptuno.
En el pais de los globos.

En el pais de los juguetes.
Enciclopedia de Cuba, La Tomo 4: Historia.
Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Obra completa). trad. Varios.
Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 1). trad. Varios.
Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 2). trad. Varios.
Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 3). trad. Varios.
Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 4). trad. Varios.
Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 5). trad. Varios.
Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 6). trad. Varios.
Enciclopedia Ilustrada Danae (Obra Completa).
Enciclopedia Ilustrada Danae (Tomo 1).
Enciclopedia Ilustrada Danae (Tomo 2).
Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales (Tomo 6). trad. Cervera Tomás, Vicente.
Enciclopedia médica básica.
Encuentro con los misterios de nuestra fe. Dogma católico.
English For Doctors. (Obra completa).
English For Doctors. (Obra completa). trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Librito casette n. 8.
English For Doctors. Librito cassette n. 1.
English For Doctors. Librito cassette n. 2.
English For Doctors. Librito cassette n. 3.
English For Doctors. Librito cassette n. 4.
English For Doctors. Librito cassette n. 5.
English For Doctors. Librito cassette n. 6.
English For Doctors. Librito cassette n. 7.
English For Doctors. Libro de comprensión.
English For Doctors. Livrito casette n. 1. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livrito casette n. 2. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livrito casette n. 3. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livrito casette n. 4. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livrito casette n. 5. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livrito casette n. 6. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livrito casette n. 7. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livrito casette n. 8. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Livro de comprencao. trad. Educativos Sistemas Meta.
English For Doctors. Manual de instrucciones.
English For Doctors. Manual de Instruncoes. trad. Educativos Sistemas Meta.
English. Libro guía en noruego.
English. Libro guía en sueco.
English. Libro-guía en Griego.
English. Libro-guía en Italiano.
English. Libro-guía en Turco.
Espada y la rosa, La.
España, su Monarquia y el futuro.
Estudio sobre la Función Financiera.
Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón. (Tomo 10).
Estudios sobre la ciudad iberoamericana.
Evaluación Método de Léctura y Escritura-Preescolar.
Experiencias Social y de la Naturaleza 5. E. G. B. Guía del Profes.
Formación Humanística. 1. Actividades.
Formación Humanística. 1. Información.
Formación Profesional Agraria y Expectativas de Cambio de la Pobla.
Forming i farger. trad. Schibsted.
Formulario Español de Farmacia Militar (Obra Completa).
Formulario Español de Farmacia Militar (Tomo 1).
Formulario Español de Farmacia Militar (Tomo 2).
Francais. Libro-Guía en Inglés.
Francais. Libro-guía en Español.
Francais. Libro-guía en Griego.
Francais. Libro-guía en Turco.
Frances. 1. Bachillerato.
Gata y el príncipe, La.
Gorbea. Dramatizaciones y diálogos.
Gran circo, El.
Gredos. Veladas.
Gruta azul, La.
Guarrongo Martinez.
Guía para el Profesor Nivel 1. Programa Lengua Española U. S. A.
Guía para el Profesor Nivel 2. Programa Lengua Española U. S. A.
Gusano de seda y la araña, El.
Hacia la Biologia. (Obra completa).
Herencia del moro, La.
Hijo del Jefe Kiowa, El.
Historia de las Civilizaciones.
Historia de las Civilizaciones. 1. Bachillerato.
Historia Natural Marín (Obra completa).
Historia Natural Marin (Tomo 1).
Historia Natural Marín (Tomo 2).
Historia Natural Marín (Tomo 3).
Historia Natural Marín (Tomo 4).
Historia Natural Marín (Tomo 5).
Historia Natural Marín (Tomo 6).
Homenaje a D. Agustín Millares Carlo. (Tomo 2).
Homenaje al Dr. D. Juan Reglá Campistol. (Obra Completa).
Homenaje al Dr. D. Juan Reglá Campistol. (Tomo 1).
Ingles. 1. Bachillerato.
Introducción a la Informática Militar.
Inventario de Estadística de España.
Investigaciones en curso aper. al 5. P. Nacional de la red Incie-.
Io sono il fuoco. trad. Emme.
Io sono l'Aria. trad. Emme.
Io Sono una Goccia D' Acqua. trad. Emme.
Isla de los cangrejos gigantes, La.
Jardinero y la princesa, El.
Je Suis L' Air. trad. Poyás, Teresa.
Je Suis un Oiseau. trad. Poyás, Teresa.
Jesucristo vive (1. Nuevo Bachillerato) Guía del Profesor.
Jesucristo vive (1. Nuevo Bachillerato) Libro del alumno.
Jungla de Tarzán, La.
Junior English Course. Libro guía en Alemán.
Junior English Course. Libro guía en Español.
Junior English Course. Libro guía en Francés.
Junior English Course. Libro guía en noruego.
Junior English Course. Libro guía en sueco.
Jurados de Empresa.
Laud de plata, El.
Legislación básica del Trabajo.
Lengua Española, 1. Actividades.
Letra por letra 1.
Letra por letra 2.
Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana.
Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 2. 5ol. 1).
Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 4).
Liebre y la tortuga, La.
Lista clientes morosos.
Matematicas. 1 Bachillerato.
Mecánica de Suelos. trad. Sanz Llano, Juan José.
Mejores poesias de la Lengua Española, Las. trad. Lopez Verdejo, Tomas.
Memoria 1974, de la Caja de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife.
Métodos de análisis de la realidad.
Mis Crucigramas.
Miscellanea Aqualatensia-2.
Misterio. Selecciones Españolas de Cuentos.
Munduan Zehar. trad. Aguirre, J. Antonio, etc.
Music-lancia.
Naranjos del alcázar, Los.
No hagas eso, Kiko.
Nueva Biblia Española. trad. Alonso Schókel, Luis.
Oferta de Zonas Industriales en Cataluña. La E. M. M. de Barcelona.
Ordenanza laboral para la Industria Textil.
Organización de la Administración del Estado. 1975.
Oso goloso, El.
Pasado, presente y. Futuro de la Ganaderia Española.
Piropos modernos.
Piropos y Contrapiropos.
Plan de cursos y actividades del Departamento de perfeccionamiento.
Plan nacional de promocion profesional de adultos 1976.
Ponencias del VII Congreso de Medicina, Higiene y Seguridad.
Ponencias presentadas por el notariado español a congresos interna.
Prácticas Administrativas. Supuestos.
Prácticas de Adiestramiento. Supuestos.
Preparando tu gran encuentro con Jesús.
Presbíteros, Los.
Presumida, La.
Princesa ciega, La.
Príncipe de piedra, El.
Principe y los pájaros, El.
Pueblos de la tierra. (Obra completa). trad. Malaxecheverria, M. del Coro.
Pueblos de la tierra. Tomo 1: Amazonia y Pampas. trad. Malaxecheverria, M. del Coro.
Pueblos de la Tierra. Tomo 2: Los Andes. trad. Malaxecheverria, M. del Coro.
Rasgos psico-sociológicos de la población obrera de la construcció.
Recursos y Posibilidades de la Universidad Complutense ante la Inv.
Ritual de la Profesión Religiosa.
Robot hojalata, El.
Rumbo a la luna.
Sagra Biblia en Galego. (Pentateuco). trad. Casado Nieto, Manuel.
Selva del gorila, La.
Sono una roccia. trad. Emme.
Sus Crucigramas.
Tabacolandia.
Tarjetas de Correción Nivel 1 y 2. Programa Lengua Española U. S. A.
Técnicas de Comunicación. 1. Libro del Alumno. Actividades.
Tierras mexicanas.
Tigre de Bengala, El.
Tres hadas de la luna, Las.
Tres Reinas de España.
Un día de pesca.
Un día en la nieve.
Un día en la playa.
Un viaje al espacio.
Un viaje en apuros.
Una isla perdida.
Una tarde en el zoo.
Vals de la Reina, El.
Vamos a la playa.
Verano loco.
Vocabulari básic infantil i d'Adult.

**Aradillas, Antonio.**
Matrimonios rotos.

**Arana Ibarra, Luis Ignacio.**
Ejercicios, temas y problemas de topografia, Geodesia y astronomia.

**Arbó, Sebastián Juan.**
Entre la tierra y el mar.

**Arias de Caballero, Blanca Graciela.**
Versos de Blanca Graciela, Los.

**Arizmendi, Milagros.**
Comic, El.

**Armengol Armengol, Jaime.**
Notas históricas sobre la ermita de Ntra. Sra, del Remedio.

**Arnau Amo.**
Arquitectura Estética Empírica.

**Arrechea Rodriguez, Elio.**
Ciencia 5. grado.

**Artz, Raoul.**
Turistas, el sexo y el amor, Las.
**Asimov, Isaac.**
Breve historia de la Química. trad. Cruz, Alfredo, etc.
**Aspe Ansa, María Paz.**
Constantino Ponce de la Fuente: El hombre y su lenguaje.
**Ayres, Frank Jr.**
Cálculo Diferencial e Integral. trad. Gutierrez Diez, Luis.
**Ayuntamiento de Madrid.**
Ordenanzas de Exacciones Municipales, año 1. 975.

## B

**Bach, Richard.**
Juan Salvador Gaviota. trad. Howell, Carol y Frederick.
**Bañolas, Andrés.**
Perrita viajera, La.
Zorrito huérfano, El.
**Barbal, Etc.**
Bisbat d' Urgell (Catalán, español, frances). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro.
**Barberis.**
De quién es este rabo. trad. Martin Baró, Alberto.
**Barinaga Fernández, Augusto.**
Cerca de la Comunicación.
**Barjavel, René.**
Gran secreto, El. trad. López de Bullrich, Elisa.
**Barrado, C. etc.**
Comunicación: lengua y habla. A través de los textos. Lenguaje 8.
**Barrere, Alain.**
Economía Financiera. (Tomo 2). trad. García Moreno, Juan Francisco.
**Barris, Chuck.**
Tu y Yo, amor. trad. García Burgos, Amparo.
**Barrow, Gordon M.**
Química Física. (Obra Completa). trad. Senet, Salvador.
Química Física. (Tomo 1). trad. Senet, Salvador.
Química Física. (Tomo 2). trad. Senet, Salvador.
**Batlle Sendia, M. Rosa.**
Olga, la bañista.
Sussi hippy.
**Baudry, Jean.**
Maravillas del Arte Gótico, Las. trad. Circulo de Amigos de la Historia.
**Baum, Vicki.**
Diamante en el fango, Un. trad. Sabrido, Angel.
**Bayarri Lluch, Salvador.**
Policromias.
**Beltran Martinez, Antonio.**
Congreso Arqueológico Nacional.
**Beneyto, Antonio.**
Censura y política en los escritores españoles.
**Beneyto Cuñat, María.**
Biografía breve del silencio.
**Beneyto Perez, Juan.**
España en la gestación histórica de Europa.
**Benn, Gottfried.**
Poemes. trad. Nadal, Guillem.
**Berlitz, Charles.**
Triángulo de las Bermudas, El. trad. Cayuela, José.
**Bernal Martinez, Pedro.**
Romance 4.
**Berry, Brian J. L.**
Consecuencias humanas de la urbanización. trad. Gómez Recio, Julio.
**Betoret París, Eduardo.**
Introducción a Manuel Vidal Salvador con El sol robado de un ciego.
**Beviá Aranda, Tomás.**
Jaramagos.
**Bianchini, Francesco, etc.**
Guía de plantas y flores. trad. Vallespinós, Fernando.
**Billmeyer, Fred W.**
Ciencia de los polimeros. trad. Areal Guerra, R.
**Blanch Gosa, Joan.**
Flors i poncelles.
**Blecua, Alberto.**
Poesía del s. XV, La.
**Bonboir, Anna.**
Una pedagogia para mañana. trad. Blasco, Dolores.
**Bonelli Rubio, Juan Maria.**
Real Sociedad Geográfica y el Sahara Español, La.
**Bornkamm, Günther.**
Jesús de Nazaret. trad. Pablos Martín, Santiago.
**Borque Palacín, Alfredo.**
Esquemas de Receptores de T V N. 2.
Esquemas de Receptores de T V N. 3.
**Bougére, J. P.**
Passport to English II.
**Braddon, Russell, etc.**
Baza número trece, La. En nombre de todos los míos. La Codorniz. trad. Malvina, A. R., y otros.
**Brasero, J. Luis, etc.**
Ajedrez para niños.
**Briam. Madrid.**
Advanced Conversation Aids.
**Brian, Harrison.**
Living in England.
**Brizzolara, Carlo.**
Titina F5. trad. Prats de Alós-Moner, Ramón.
**Brohm, Jean-Marie.**
Psicoanálisis y revolución. trad. Pérez de Lara, Nuria.
**Brossa, Joan.**
Poemes visuals.
**Brumblay, Ray V.**
Análisis cuantitativo. trad. García López, Emilio.
**Bruño, G. M.**
Aritmética Razonada 4 Mercantil.
**Bueno Faro, M. del Pilar.**
Acali. (La Balsa del sexo).
Eros y Afrodita.
Fakirismo.
**Buigas, Carlos.**
Gran revolución, La.
**Burjach, M. del Carmen (Mayka).**
Poesias.
**Burke, John.**
Buffalo Bill. trad. Pamies, Teresa.
**Burroughs, Edgar Rice.**
Libro Comic, Tarzán n. 16.

## C

**Caballero Calderón, Eduardo.**
Buen salvaje, El.
**Caballero Martínez, Antonio.**
Soluciones a los Tests de Geografía adaptados para ingreso en Banc.
Tests de Geografía adaptados para ingreso en la Banca.
**Cabanellas, Isabel.**
Dibujo. 1.
**Cacoub, Dominique.**
No quiero que me olviden. trad. Viñoly, Juan.
**Cadenas Vicent, Vicente de.**
Memorandum de genealogia familiar.
**Calero Picó, Antonio.**
Maestrazgo, El.
**Calmy Guyot, Gisele.**
Lenguaje de la mano y su relación pedagógica en la escuela materna. trad. Vera, Fco. T.
**Calzada.**
Claves de Bóveda de la Catedral de Gerona, Las.
**Cambefort, Henri.**
Geotecnia del Ingeniero. trad. Sanz Llano, Juan José.
**Camón Aznar, José.**
Teoria del Arte griego.
**Camps Cardona, M. Dolores.**
Cocina Visión (Colección).
Cocina Visión (Huevos).
Cocina y Reposteria.
Manual de Cocina Color.
**Canclini, Arnoldo.**
Vocación suprema.
**Cantera, Jesús, etc.**
Frances 1. (B U P) L. A.
**Cañellas, Anton, etc.**
Terceres vies a Europa, Les.
**Cañete San Esteban, Cristobal.**
Memorias del abuelo Criski.
**Capdevila, Juan.**
Diccionario Simultáneo en 6 idiomas.
**Capel Martínez, Rosa María.**
Sufragio femenino en la Segunda República Española, El.
**Capelle, Guy.**
Passport to English I. Libro alumno.
**Caradine, Anne.**
Actor, El. trad. Alegria, Jesús.
**Cardona, Carlos.**
René Descartes: Discurso del Método.
**Carré, John Le.**
Topo, El. trad. Casas, Carlos.
**Carrera Riudoms, Eugenio.**
Rosita, la pintora.
**Carrera Riudoms, Jaime.**
Azafata valiente, La.
Cueva del enanito, La.
**Casanova, Eduardo.**
Hacia la noche.
**Casares Mouriño, Carlos.**
Xoguetes pra un tempo prohibido.
**Casco Robledo, Concepción.**
Técnicas de Comunicación (Prácticas).
Técnicas de Comunicación (Teoria).
**Castelló Guasch, Juan.**
Ibiza et Formentera. trad. Castelló Guasch, Juan.
**Castillón Cortada, Francisco.**
Ballobar, su presencia en el valle del Cinca.
**Castro Bravo, Federico de.**
Condiciones generales de los contratos y la eficacia de las Leyes,
**Cavero Beyard, Carlos, Etc.**
Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Obra completa).
Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Tomo 1).
Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Tomo 2).
**Cesar, Cayo Julio.**
De Bello Civili. (Liber 2).
De Bello Civili. (Liber 3).
**Cesco, Federica de.**
Principe azteca, El. trad. Torrens, Inge.
**Cicerón, Marco Tulio.**
Tratado de los Deberes. trad. Santa Cruz Teijeiro, José.
**Cirici Pellicer, Alejandro.**
Dues esglesies romaniques Queralbs, Fustanyá.
**Clara Resplandis, Josép.**
Eleccions municipals del 1931 a Girona, Les.
**Claret Serra, Andreu.**
Hablan los capitanes.
**Claudín, Fernando.**
Marx, Engels y la revolución de 1848.
**Coca, Arturo.**
Luto en las uñas. La acera de enfrente. Viuda de perro.
**Coloma Roldan, Luis.**
Pequeñeces.
**Colomina Torner, Jaime.**
María, la Virgen.
**Collodi, Carlo (Seud. De Lorenzini, Carlo).**
Pinochio.
**Coma Soley, Vicente (Mac Coley, Vicki).**
Ladrón de Altos Vuelos.
**Combes, André.**
Teilhard de Chardin. trad. Rubio de Urquía, Guadalupe.
**Conn, Howard F.**
Terapéutica 1975.
**Corbella Martí, Ramon.**
História de Vallfogona.
**Cornejo, Carlos Alberto.**
Aladiño.
Muntxausen Go.
**Corredor García, Antonio.**
Cancionero Alcantarino.
**Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair).**
O casi la muerte.
**Cossío, Alfonso de.**
Instituciones de Derecho Civil (Obra completa).
Instituciones de Derecho Civil (Tomo 1).
Instituciones de Derecho Civil (Tomo 2).
**Costa Clavell, Javier (Luciano Cavestany).**
Horror, crimen y sexo.
**Costal, Fernando.**
Estudio de Invariantes y una Clasificación de sistemas Controlable.
**Coulson, E. H.**
Metalurgía: Estudio específico. trad. Vericad Raga, Juan B.
**Cremades, Bernardo M.**
Encrucijada de la Seguridad Social española, La.
**Crespo Rodriguez, Rafael.**
Vocabulario de construccion naval.
**Crispin, Edmund.**
Caso de la mosca dorada, El. trad. Torres Galarce, Elena.
**Cuadrado Tapia, Ricardo.**
Dignidad del enfermo: ser preferido del Reino de Dios.
**Curzi, Lucien.**
Arnaiz.

## CH

**Chamberlin, E. R.**
Malos Papas, Los. trad. G. Be-

ramendi, Justo.
**Chamorro, Alejandro.**
Hacia la Expresión Gráfica y plástica.
**Charrier, P.**
Introducción de Control Optimo de Sistemas Controlables con Retard.
**Chávarri Porpeta, Raul.**
Millares. (Folleto Diapositivas).
**Chejov, Anton.**
Cuentos de Chejov.
**Chesterton, Gilbert K.**
Candor del Padre Browm, El.

## D

**Daeniken, Erich von (E. von Daniken).**
Apariciones, Las. trad. Gayá, Guillermo.
**Davi, Hans Leopold.**
Aumenta el nivel de los ríos. Es Steig der Wasserspiegel der Flü. trad. Davi, Hans Leopold.
**Davies, William David.**
Sermón de la Montaña, El. trad. Fuente Adánez, Alfonso de la.
**Debbasch, Charles.**
Ciencia Administrativa.
**Debesse, Michel, etc.**
Psicologia de la educación. Obra completa. trad. Comes, Prudenci.
Psicologia de la educación. Tomo 2. trad. Comes, Prudenci.
Psicologia de la educación. Tomo 3. trad. Comes, Prudenci.
**Debray Ritzem, Pierre.**
Escolástica freudiana, La. trad. Miranda Rayo, Humberto.
**Del Noce, Augusto, etc.**
Karl Marx: Escritos juveniles.
**Delegación Nacional de Educación Fisica y Deportes.**
Catedras Universitarias de tema Deportivo-Cultural 1975. Universi.
**Delegación Provincial de Sindicatos. Segovia.**
Coyuntura Económica Segoviana 1974.
**Delfs, Roberto.**
Exercices Essentiels Briam.
Grammaire Essentielle Briam.
**Delgado López, Juan.**
Oficio de Vivir.
**Delgado Ruiz, Juan Francisco (Paco Delgado).**
Carta a mi pueblo. Albacete.
**Dexeus, José M.**
Clinica Ginecologica. 1-1. Inducción Obstétrica.
**Diaz Bullard, A.**
Choca, La.
**Diaz de Ribero, Francisco Lorenzo.**
Sahara Occidental, El.
**Díaz Martín, Luis Vicente.**
Oficiales de Pedro I de Castilla, Los.
**Díaz Plaja, Aurora.**
Ruta del Sol, La.
**Diaz Plaja, Guillermo.**
Lengua y literatura española 1.
**Díaz Varela, Carmen.**
Hoy.
**Diez Pereira, Elvira.**
Horas.
**Díez Picazo, Luis, etc.**
Situación Jurídica de los deficientes mentales en el Derecho Español.
**Dirección General de Presupuestos.**
Presupuestos de Organismos Autónomos 1964.
**Dirección General de Puertos y Señales Marítimas.**
Evaluación de recursos litorales por percepción remota.
**Dirección General de Transportes Terrestres.**
Datos Estadisticos sobre Autorizaciones de Transportes por carretera.
**Disney, Walt.**
Atracos psicodélicos, Los.
Block Gigante, n. 3.
Block Gigante, n. 4.
Block Mis Juegos.
Block Mis Sorpresas.
Ciento un Dalmatas.
Juega y Pinta, n. 5.
Juega y Pinta, n. 6.
Peliculas. (Tomo 30).
Rey del Mar, El.
Secreto del viejo Castillo, El.
Un pato que echa «Chispas».
Vacaciones con Disney, 2.
Vuelta del Zorro, La.
**Dreiser, Theodore.**
Nuestra Hermana Carrie. trad. Solano Costa, Luis.
**Duchateau, Andre-Paul.**
De 5 a 7 con la muerte. trad. Caldeiro, Carmen.
**Duerr, A. (A. Dürr), Etc.**
Hidráulica Aplicada a las Máquinas Herramienta. trad. Vidal Potau, Alberto.
**Durkheim, Emile.**
Educación y sociologia. trad. Muls de Liarás, Janine.

## E

**Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo).**
Cuando suene el teléfono.
Eso nunca lo sabremos.
Final del camino, El.
Historia de un matrimonio.
Ultima esperanza, La.
Un encuentro en la carretera.
**Eichrodt, Walter.**
Teología del Antiguo Testamento (Obra Completa). trad. Romero Alvarez, Daniel.
Teología del Antiguo Testamento. (Tomo 1). trad. Romero Alvarez, Daniel.
Teología del Antiguo Testamento. (Tomo 2). trad. Romero Alvarez, Daniel.
**Enguídanos Usach, Pascual (George H. White).**
Conquistaremos la Tierra.
**Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona.**
Barrio Gótico. (Español, francés, inglés y alemán). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro.
Guia Costa del Sol. (Edición en español).
Guia Costa del Sol. (Edición en francés). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro.
Guia Costa del Sol. (Edición en inglés). trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro.
**Escriva de Balaguer, Josemaria.**
Santo Rosario.
**Escudero Ardeo, Jesús.**
Mecanografia Práctica.
**Esteban Lorente, Juan Francisco.**
Museo Colegial de Daroca.
**Estrany, Manuel.**
Inglés 1. (B U P) Libro del Alumno.
**Etxeberria, Feli, Etc.**
Matematika Hastapenak. Gia Iniciación a la matemática. Guia.
**Evola, Julius.**
Misterio del Grial, El. trad. Pruna, Domingo.
**Eysenck, H. J.**
Fundamentos biológicos de la personalidad. trad. Bordas, M. Dolors.

## F

**Fabra Ribas, Antonio.**
Semana trágica, La. El caso Maura El krausismo.
**Fabregas, Helena.**
Monadas.
**Fábregas de Mora, Helena.**
Gema, la sirenita.
Tino, el gran marino.
**Fábregas De Mora, Helena, etc.**
Chiquilladas.
**Falquina Bartolomé, Angel.**
Treinta años de cine 1945-1975.
**Faris, Robert E. L., etc.**
Instituciones sociales, Las. trad. Farré Miró, Joan.
Vida social, La. trad. Farré Miró, Joan.
**Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford).**
Ardientes arenas del Tchad, Las.
Con la mascara de otro.
Siempre en la brecha.
**Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane).**
Comprador de cadaveres, El.
Diablo negro, El.
Frente al imperio del crimen.
**Fernández Ballesteros, Concepción.**
Y el hombre.
**Fernández Bonillo, Enrique.**
Silbo de la ciudad sajada, El.
**Fernandez Caldas, Enrique, Etc.**
Andosoles de las Islas Canarias.
**Fernández Cruz, Arturo.**
Libro de la Salud, El. (Obra completa).
Libro de la Salud, El. (Tomo 1).
Libro de la Salud, El. (Tomo 2).
**Fernández de Ana Magán, F. J.**
Enfermedad de la «Banda Roja» en el Pinus radiata, La.
**Fernández de la Vega, Oscar.**
Agonemas.
**Fernandez Escalante, Manuel.**
Alamos de Barrientos y la teoria de la razón de Estado en España.
**Fernández Florez, Darío.**
Asesinato de Lola, espejo oscuro.
**Fernández Francisco, Francisco.**
Problemas de Geometria Descriptiva.
**Fernández Galiano, Dimas, Etc.**
Ciencias naturales 1. B. U. P. Libro del alumno.
**Fernández Marcos, Leodegario.**
Seguridad e Higiene del Trabajo como obligación contractual y como.
**Fernandez Mota, Manuel.**
Horas Maduras, Las.
**Fernández Nicolás, Severiano.**
Influencias, Las.
**Fernández Otero, Oliveros.**
Educación y manipulación.
**Fernández Poch, Helena.**
Diccionario castellano-bable.
**Fernández Prida, José.**
Problema de decisión del cálculo de predicados, El.
**Fernández Sevilla, Julio.**
Erudición y Crítica en los ss. XIX y XX.
**Fernández Urcelay, Rosario.**
Agenda Femenina 1976.
**Ferra, Bartomeu.**
Chopin et George Sand a Majorque. trad. Rosset, Alfred.
**Ferrándiz Castells, Joan.**
Don Paquidermo y su familia. Paqui-Derm i Trompa.
**Ferrarotti, Franco.**
Pensamiento sociologico de Comte a Horkheimer, El. trad. Rama, Carlos.
**Ferreira de Loanda, Fernando.**
Oda a Bartolomé Diaz y Otros poemas. trad. Carriedo, Gabino Alejandro.
**Fliche, A., etc.**
Historia de la Iglesia. (Tomo 7). trad. Javierre Ortas, José María.
**Fluixa Pavia, Alfredo.**
Escritos sobre la ciudad, contra toda afectación.
**Folch Munte, Dora.**
Polvillo de Harina.
**Fontán, Antonio, etc.**
Tres grandes humanistas españoles.
**Fort Cogul, Eufemia.**
Gran vila-secá del segle XIII: fra Bonanat, Abat de Santes Creus,
**Fort Lopez-Tello, Luis.**
Calculo de cimentaciones con la consideración de fenómenos viscoel.
**Fossati Calvi, Antonio (Aldo Berti).**
Grandes Episodios de la Historia. (Obra completa).
**Foster.**
Gráficos para el cálculo de vigas. trad. Sánchez Blanco, José.
**Foudraine, Ian.**
Un Psiquiatra en busca de su profesión. trad. Cabanes, Jem.
**Fraga Iribarne, Manuel.**
Mujer y la Política, La.
**France, Anatole Francois Thibault.**
Libro de mi amigo, El. trad. Tejedor Sanz, Inocencio.
**Francia, María de.**
Lais.
**Francis Colt, Mary.**
Extraña señora Vernon, La.
**Franco Velasco, Vicente.**
Inferioridad y liberación de la mujer.
**Franchetto Grasis, Angel.**
Del Cielo a la Tierra. trad. Ferre.
**Freud, Sigmund.**
Orígenes del psicoanálisis, Los. trad. Rey Ardid, Ramón.
**Freund, Julien.**
Teorias de las ciencias humanas, Las. trad. Fuster, Jaume.
**Friedan, Betty.**
Mistica de la femenitat, La (Obra Completa). trad. Solé Tura, Jordi.

Mistica de la femenitat, La (Tomo 1). trad. Solé Tura, Jordi.
Mistica de la femenitat, La (Tomo 2). trad. Solé Tura, Jordi.

**Frontela Carreras, Guillermo.**
Arma nuclear, El. Su historia, fundamento y efectos.

**Fuentes, Carlos.**
Buenas conciencias, Las.

**Fuentes, M. de los Reyes.**
Apuntes para la composición de un drama.

**Fuentes Alonso, Julio.**
Solución lógica a la perspectiva natural.

## G

**Gallardo Muñoz, Juan (Addison Starr).**
Urbe.

**Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland).**
X.

**Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).**
Asesinos, Los.
Exótica charada.
Hombre de Amsterdan, El.
Lady sangre.
Mision; eliminar a Hitler.
Muerte calza guantes, La.
Normandia 44.

**Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan).**
Llegaron al anochecer.
Ruta de gigantes.

**Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland).**
M-31, Agentes de la luna.

**Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis).**
Al sur del terror.
Muerte es una dama, La.

**Gállego Hernández, Arsenio.**
Mirando hacia Dios.

**Garces Bruses, Ventura.**
Régimen Jurídico de las inversiones extranjeras en España.

**García, Encarnación, etc.**
Francés. 1.

**García, Félix, etc.**
Padre Flórez, El.

**García Arenal, Mercedes.**
Moriscos, Los.

**García Corella, Laura.**
Alumnas tramposas, Las.
Fuga de Tom y Betty, La.
Historia de Vizcaya a través de la prensa. (Obra completa).
Historia de Vizcaya a través de la prensa. (Tomo 1).
Historia General de Vizcaya. (Tomo 9).

**Garcia Delgado, José Luís.**
Economía española 1974, La.

**García Escalona, Emilia.**
Talavera de la Reina. Estudio de Geografía Urbana.

**García Hernández, Vicente.**
Vidrios Rotos, Los.

**Garcia Jimenez, Salvador.**
Tres Estrellas en la barba.

**Garcia Lobo, Albino.**
Historia y Doctrina del Pensamiento Cooperativo.

**Garcia Martinez, José.**
Mis Pinturas. (Colección).

**Garcia Rodriguez-Acosta, Antonio José.**
Memoria de la Fiscalia del Tribunal Supremo, 1975.

**Garcia Ulecia, Alberto.**
Factores de diferenciacion entre las personas en los Fueros de la.

**Garnier, Gérard, Etc.**
Sexualidad de la mujer encinta, La. trad. Peralta, Tabita.

**Garrido, Javier.**
Núcleos del mensaje cristiano.

**Garrido Gallardo, Miguel Angel.**
Novela y Ensayo Contemporáneos.

**Gastinel, Noel.**
Análisis numérico lineal. trad. Ruiz Fernandez, Javier.

**Gaucher, Guy.**
Pasión de Santa Teresa de Lisieux, La. trad. G. Setién de Jesús Maria, Emeterio.

**Gaya Nuño, Juan Antonio.**
Capdevila.

**Geissman, T. A.**
Quimica organica a traves de ejercicios y problemas, La. trad. Gavilan Rodriguez, José M.

**Geller, Uri.**
Mi fantástica vida. trad. Bartolomé López, Manuel.

**Gil Tovar, F.**
Del arte llamado erótico.

**Giménez Fernández, Francisco.**
Aquella Almeria.

**Giner Boira, Vicente.**
Tribunal de las Aguas de la vega de Valencia, El.

**Girabal Claretia, Josep Maria.**
Album Primera Comunió.

**Goded Echeverria, Federico.**
Teoria de Reactores y Elementos de Ingenieria Nuclear.

**Goldmann, Lucien.**
Para una sociología de la novela. trad. Ballesteros, Jaime.

**Gómez Alonso, Felipe.**
Curso de Taquigrafia por correspondencia.

**Gómez Costa, Arturo.**
Vendimias en Prosa.

**Gómez Moreno, Manuel.**
Iglesias Mozárabes, Arte español de los siglos IX a XI.

**Gómez Pompa, Pedro.**
Panorama Comparatif des Systemens d' Application de l'Irrigatión.

**González Arintero, Juan.**
Desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia: Evolución doctrinal. trad. Alonso Lobo, Arturo.

**González Cabezas, José Ramón.**
Frances III-E. G. B.

**González García, Manuel.**
Oremos en el Sagrario como se oraba en el Evangelio.

**González Lucini, Fernando.**
Guia didáctica para el material complementario al Catecismo de 3.

**González Martin, Marcelo.**
Virgen María y la juventud, La.

**González Pérez, Jesús.**
Derechos reales administrativos, Los.

**Gonzalez Sanchez, Feli.**
Rudeza Caliente. trad. Gonzalez Sanchez, Feli.

**Gorki, Máximo (Seud. de Alexei Maximovich Pechkov).**
Meva infantesa, La. trad. Güell, Josep M.

**Gracia Sampietro, José María, etc.**
Matemáticas F. P. I, 1.

**Gramsci, Antonio.**
Cartas desde la cárcel. trad. Benítez Marin, Esther.

**Granados, Inmaculada, etc.**
Mestre a les escoles estatats 1, El. trad. Manzanares, Assumpta.

**Grandía Mateu, Ana Maria.**
Boul Mich'.

**Grant, Jim.**
Enemigo, El. trad. Cazorla, Angel.

**Grimm, Jakob Ludwid und Wilhelm.**
Blanca Nieves y los Siete Enanitos. trad. Disney, Walt.

**Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm.**
Blancanieves.

**Grimm, Jakob Ludwig und Wilhem.**
Madre nieve y otros cuentos. trad. Payarols, Fco.

**Guerra, Hector, etc.**
Cómo estudiar hoy.

**Guerra, Ramiro.**
Manual de Historia de Cuba.

**Guidice, Maurice.**
Entrenamiento a la lectura rápida y eficaz. trad. Salaverry, J.

**Guilarte, Cecilia G. de.**
Soledad y sus rios, La.

**Guinda Casales, Angel.**
Ataire.

**Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra).**
Cerebro mecanico.

**Guirao Hernandez, Pedro (W. G. Dovan).**
Psicosis Zenital.
Terrorificas profecias de la Gran Piramide, Las.

**Guirao Moreno, Aurelio.**
Entre los brazos ausente.

**Gutiérrez Alonso, Salvador.**
Al Hijo por la Madre.

**Gutiérrez Cuadrado, Juan.**
Fuero de Bejar, El.

**Gutierrez Palacio, Juan.**
Escritores europeos contemporáneos.

## H

**Haber, Heinz.**
Muere nuestro planeta azul. trad. Villanueva Salas, Mariano.

**Hall, L.**
Administración de Empresas. trad. Chas, Rosendo.

**Hall, Peter.**
Modelos de análisis territorial. trad. Rodríguez Bayraguet, Alfonso.

**Hanna, William, Etc.**
Problema de los arbitros, El.

**Harcourt, G. C.**
Teoría del capital. trad. Quesada, Javier.

**Hawes, Peter R.**
Hoguera, La. trad. Bravo, J. A.

**Hémon, Louis.**
Maria Chapdelaine. trad. Hernández, Catá.

**Hering Aribach, Alfred.**
Destino de la Atlántida, ¿futuro de Europa?, El. trad. Diorki.

**Hernandez, Orlando.**
Teo juega al tenis con las galaxias.

**Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo).**
Lola n. 11.
Lola n. 12.
Lola n. 13.
Lola n. 14.

**Herrera Luque, Francisco.**
Boves, el Urogallo.

**Herrero, Pedro, etc.**
Actividades de aire libre.

**Herrero Herrero, Angel.**
Sindicalismo católico-agrario en España: 1900-1940.

**Herrero Sierra, José Luís.**
Ejército español en el siglo XIX, El.

**Hinojosa Montalvo, José.**
Pedro de Arenys: Cronicon.

**Hitchcock, Alfred.**
Famosos detectives. trad. Highstone, J. M.
Resuélvalo Ud. mismo. trad. Dauer, Herminia.
Suspense especial. trad. Margalef, Ramón.
Suspense sobrenatural. trad. Riambau, Esteban.

**Holt, Victoria.**
Arenas movedizas, Las. trad. Daurella, José.

**Horacio Flaco, Quinto.**
Odas y Canto secular. trad. Roca, Javier.

## I

**I B M.**
Contabilidad General del Sistema-3-Guía de Operación.

**Ibn Jatima.**
Diwan de Ibn Jatima de Almería, El. Poesía arabigoandaluza del si. trad. Gilbert Fenech, Soledad.

**Instituto Nacional de Racionalización y Normalización.**
Catálogo general de Normas U N E.

**Iñigo Martin, Francisco José (Frank Ingmar).**
Venganza satánica.

**Iparraguirre, Ignacio.**
Cinco Villas del Alto Goyerri.

**Iraburu Larreta, José María.**
Gloria a Dios.

## J

**Jacobus, S. M.**
James Stirling. trad. González Beramendi, Justo.

**Jimenez Blanco, José.**
Introducción de la Sociologia.

**Jiménez Salas, José Antonio.**
Geotecnia y Cimientos. (Tomo 1).

**Jonckheere, Karel.**
Antología de cuentos neerlandeses. trad. Ferreras, José.

**Jonsson, Runer.**
Fiebre del Oro, La.
Venganza de los Peces, La.

**Jorge Ayala, Angel.**
Técnica y práctica de calderería.

**Judd, Cyril.**
Hijo de Marte. trad. Santos, Domingo.

**Junquera Pedrosa, Saturnino.**
Almanaque Misal.
Mi Misal de domingos y fiestas.

## K

**Kanin, Garson.**
Mil veranos. trad. Elías, Francisco.

**Kasten, Arne.**
Elementary Short Stories.

**Keating, Bern.**
Alaska. trad. Riambau, Esteban.
**Kerouac, Jack.**
Visiones de Cody. trad. Covian, Marcelo.
**Kerrigan Gurevitch, Antonia.**
English III-E. G. B.
**Killy, Jean Claude.**
Cómo mejorar la técnica del esquí. trad. Ciganda, Miguel.
**Knippers, Rolf.**
Genética molecular. trad. Aguadé, Montserrat.
**Kohler, Paule.**
Cómo un grito de muerte.
**Krents, Harold.**
Mariposas son libres, Las. trad. R. Hernandez, Sol.

## L

**Labajo, Aurelio.**
Español 4. (Consulta).
**Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania).**
Fiestas en Prescott.
Persiguiendo a un pistolero.
Un truco de cobardes.
Unidos en la venganza.
**Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania).**
Borracho con placa.
Ejercicio de las dos botellas, El.
Mejor pistolero de Nuevo Mejico, El.
Un Caballo muy negro.
**Lafuente Vanrell, Lorenzo.**
Menorca.
**Lamadrid, Antonio G.**
Unidad de fe y pluralidad de teologías dentro de la Biblia.
**Landeira Yrago, Xosé.**
Poesia galega. Dos devanceiros ao dezaoito.
**Laporte, J., etc.**
Avances en terapéutica, 6.
**Law, Paul Petersen.**
Asesinato en azul. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora.
Contrabandistas, Los. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora.
Fortaleza de cristal, La. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora.
Locos del negocio. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora.
Muerte provechosa. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora.
**Lázaro Carreter, Fernándo, etc.**
Lengua Española 1. (B U P). Libro del Alumno.
**Leal, Juan.**
Sinopsis concordada de los Cuatro Evangelios.
**Lee, Won-Il.**
Takwon Do.
**Lenin (Vladimir Ilich Ulianov).**
Acerca de los sindicatos. trad. Editorial Progreso (Moscú).
Obras completas. (Tomo 4). trad. Progreso Editorial.
Problemas de politica Nacional e internacionalismo proletario. trad. Editorial Progreso (Moscú).
Sobre el internacionalismo proletario. trad. Editorial Progreso (Moscú).
**Leverence, John.**
Perfil de un escritor (Irving Wallace). trad. Hernández Sol, Ramón.
**Levrero, Renato.**
Nación, metrópoli y colonias en Marx y Engels. trad. Jordá, Joaquin.
**Levy, David.**
Dioses de Foxcroft, Los. trad. Berdagué, Roser.
**Lévy Leboyer, Claude.**
Psicologia de las organizaciones. trad. Guerrero, Josefina.
**Lezcano Puente, Pilar.**
Corte y Confección, Sistema Lezcano.
**Liberio del Zotti, Carlo.**
Otras presencias, Las.
**Liebrucks, Bruno.**
Conocimiento y dialéctica. trad. Silvetti Paz, Norberto.
**Lindbeck, Assar.**
Desigualdad y política redistributiva.
**Lipschutz, Seymour.**
Teoria de Conjuntos y Temas Afines. trad. Castaño, Jesús Maria.
**Lipsky, Eleazar.**
Error profesional. trad. Bartolomé López, Manuel.
**Littlejohn, James.**
Estratificación social, La. trad. Sneesby de Manjavacas, Patricia A.
**Londe, Pierre.**
Mecánica de rocas y el proyecto de cimentación de grandes presas, L. trad. Herreras Espino, José Alberto.
**London, Jack.**
Martin Edem. trad. Rodríguez Castro, Joaquín.
**López Azpitarte, Eduardo.**
Sexualidad y Matrimonio.
**Lopez Garcia, José (Adam Surray).**
Asesinato por correspondencia.
**Lopez Menéndez, Jose Antonio, Etc.**
Formaldehido en Tableros de Particulas.
**Lopez Mira, Jose E.**
Alicante, Trajes Tipicos y Coreografia de sus Danzas.
**López Morales, Humberto.**
Dramaturgos Menores.
**López Sellés, José.**
Viajero por ahí.
**López Suevos, Ramón.**
Contaminacion na Galicia, A.
**Lotina Benguria, Roberto.**
Peces de mar y de rio. (Obra completa).
Peces de mar y de rio. (Tomo 1).
Peces de mar y de rio. (Tomo 2).
Peces de mar y de rio. (Tomo 3).
Peces de mar y de rio. (Tomo 4).
**Lozano Caycedo, Olga.**
Feria de la Sangre, La.
**Lubián, Rafael.**
Dactiloscopia.
**Lubich, Chiara.**
A los Gen 1970-1975. trad. Equipo Editorial Ciudad Nueva.
Palabra de Vida. trad. Equipo de Ed. Ciudad Nueva.
**Lucas Hernández, Juan Sahagún.**
Crisis de identidad. La problemática sacerdotal de nuestro tiempo.
**Luján, José.**
Concordancias del Nuevo Testamento.
**Lynch, Kevin.**
De qué tiempo es este lugar. trad. González Beramendi, Justo.

## Ll

**Llamas Martínez, Enrique.**
Documentación inquisitorial. Manuscritos españoles siglo XVI.
**Llamas Orihuela, Antonio.**
Cálculo Mercantil. (Prácticas).
**Llanas, Albert.**
Trenta anys de teatre. trad. Mir, Gregori.
**Llavador Piernas, Josefa.**
Cinco Diálogos-Engrel.
**Llop Sellares, Juan (Hampton, Wild).**
Cuatro colts.
Juez horca, El.
**Llop Sellares, Juan (Jack Grey).**
Bienvenida sea tu muerte.
**Llop Sellares, Juan (John Wotman).**
Infierno de los Panzer, El.
Muertos no hablan, Los.
**Llorens, Eva.**
Valle-Inclán y la plástica.
**Llorens Ebrat, Julio.**
Gramática Inglesa Práctica (Curso Elemental).
**Lloret, Ricardo.**
Seguro de Vida, El.

## M

**Mac Cormick, B. J., Etc.**
Introducción a la Economia (Obra completa). trad. Paredes, Miguel.
Introducción a la Economia. Tomo 1. trad. Paredes, Miguel.
Introducción a la Economia. Tomo 2. trad. Paredes, Miguel.
**Macias Garcia, Fernando.**
Campanadas sin eco.
**Mackintosh, Alastair.**
Simbolismo y el Art Nouveau, El. trad. Covian, Marcelo.
**Machado Machado, Elvira.**
Alma Canaria. (Coplas).
**Mailer, Norman.**
Canibales y cristianos. trad. Reig, Carles.
**Maldonado Almenar, Joaquín.**
Nuevo sistema de liquidación y compensación de operaciones, El.
**Mann, Thomas.**
Artista y la sociedad, El. trad. Sobejano, María José.
**Mañú Iragui, Jesús.**
Lengua y Literatura. 1. año.
**Maragall Noble, Joan A.**
História de la Sala Parés.
**Marco Ibañez, Angel.**
Machado, Soria y Leonor.
**Marcos de Lanuza, Francisco.**
Matemáticas. Primer curso.
**Marcos Marín, Francisco, etc.**
Lengua española. (Primer curso del Bachillerato Unificado).
**María Rodríguez, Ginés de.**
Gran desconocido, El.
**Marshall, Bruce.**
Papa, El. trad. Martínez, Angel.
**Marsinyach Dalmases, Sebastian.**
Matemáticas. (Curso 1. de Bachillerato).
Matemáticas 1. (Teoría y Ejercicios).
**Martín, Angel.**
Anatoli Karpov.
**Martin del Blanco, Mauricio.**
Santa Teresa de Jesús, Mujer de ayer para el hombre de hoy.
**Martín Elizondo, J.**
Actos experimentales (3).
**Martín Gassó, José María de (Bernat Meix).**
Jornals al cos, Els.
**Martinez, Francisco.**
Coloquio breve y compendioso sobre la materia de la dentadura y ma.
**Martinez Freire, Pascual.**
Logica Matematica. Primeras Lecciones.
**Marx, Karl.**
Capital, El. Critica de la Economía Política (Obra completa). trad. Scaron, Pedro.
Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 1). trad. Scaron, Pedro.
Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 2). trad. Scaron, Pedro.
Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 3). trad. Scaron, Pedro.
**Marx, Karl, etc.**
Cuestiones de arte y literatura. trad. López Pacheco, Jesús.
**Marx, Karl y Engels, Friedrich.**
Obras escogidas. (Tomo 1).
Obras escogidas. (Tomo 2).
**Maslow, A. H.**
Motivación y Personalidad. trad. Ventosa, Juan.
**Matellán Galende, Manuel.**
Arena.
**May (Seud.).**
Ardilla y el lobo, La.
Ardillas aventureras, Las.
Bomberos a la órden.
Caballito cascabel.
Conejín orejas.
Don gato Bigotes.
Gato «Manos arriba», El.
Gorrión vagabundo.
Gran circo de la selva, El.
Mini y sus cachorros.
Monita Cascarita, La.
Pollito pío pío.
**Mekas, Jonas.**
Diario de cine. trad. Fernandez-Muro, Veronica.
**Melchor Túbino, Francisco (Chaurit, Pablo).**
Agonía (O demasiado soledad para uno solo).
**Meliton de Sardes. Santo y Obispo.**
Homilia sobre la Pascua. trad. Ibañez, Javier.
**Mena Calvo, José María de.**
Historia de Sevilla.
**Méndez Casariego, Francisco de Asís.**
Mi consagración. trad. Barrios Moneo, Alberto.
**Mendoza, Fr. Iñigo de.**
Vita Christi fecho por coplas. (Zaragoza 1482-83?).
**Merani, Alberto L.**
Carta a los consumidores de psicología.
**Mercadal Bagur, Deseado.**
Ayuntamientos de Mahón a través de la Historia, Los.
**Merino, José.**
Vocabulario Inglés-Español.
**Merwe, Carel Van der.**
Fisica General. trad. Gutierrez Diez, Luis.
**Michener, James A.**
Hijos de Torremolinos. trad. Mallorquí, Eduardo.
Hijos de Torremolinos. trad. Mayorquí, Eduardo.

**Millana Soriano, José Cruz.**
Peculiaridades de la División en Ramas o Servicios de las Dip. Pro.
**Ministerio de Comercio.**
Balanza de Pagos de España 1974.
**Ministerio de Hacienda.**
Evolución reciente de la economia española.
**Ministerio de Obras Públicas.**
Esquema de Derecho de Aguas Español.
Estudio Previo de Terrenos. Autopista Madrid-Badajoz. Tramo: Alcu.
Estudio Previo de Terrenos. Plan Pirineos. Tramo: Campo-Isona.
Estudio Previo de Terrenos. Plan Pirineos. Tramo: Tremp-Manresa.
Indice de Normalización Técnica.
**Ministerio de Planificación del Desarrollo.**
Renta Nacional en 1974 y su distribución, La.
**Ministerio de Trabajo.**
Fourierismo en España, El.
Ordenanza de Trabajo de Hostelería.
Ordenanza Laboral para la recaudación de impuestos estatales.
Ordenanza Laboral para la recaudación de impuestos no estatales.
Ordenanza Laboral para las Empresas de Publicidad.
Ordenanza Laboral para las Oficinas de Farmacia.
**Miquel Peguera, Simeó.**
Artículos políticos.
**Mira Casterá, Joan Francesc.**
Cucs de seda, Els.
**Miserachs, Xavier, etc.**
Doscientas doce Estampas Asturianas.
**Moix Ibars, Jaime.**
Contabilidad. 1.
**Moles Ormella, Enrique.**
Enrique Moles, un gran químico de España.
**Molina, Tirso de (Seud. de Gabriel Tellez).**
Marta, la piadosa.
**Monroe, Marilyn.**
Recuerdos de mi vida. trad. Pesarrodona Artigas, Marta.
**Monsarrat, Nicholas.**
Cura de Malta, El. trad. Bixio, Alberto Luis.
**Montalvo Correa, Jaime.**
Fundamentos de Derecho del Trabajo.
**Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone).**
Misión de muerte.
Sangre en la bahia.
Un estado salvaje.
**Morales Borrero, Manuel.**
Geometria mistica del alma en la literatura española del Siglo de Oro.
Geometria mistica del alma, La.
**Moreno Garcia, José (Alexis Dormunt).**
Nuestros antepasados los dioses.
**Moreno Garcia, José (Joe Mogar).**
**Chantaje.**
Mi adorable asesina.
Testamento mortal.
Un marshal en apuros.
**Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar).**
Cerca de espinas.
Conciencia de Yeling, La.
Horca en el camino, Una.
Jinetes en las estrellas.
Llamada a un justiciero.
Nemesis.
Reencuentro, El.
Venganza implacable.
**Moreno Moreno, Miguel.**
Galeria de estampas y costumbres. (Por los pueblos sorianos 3.).
**Moreu Rey, Enrique.**
Toponimia Catalana.
**Morgan, Elaine.**
Eva al desnudo. trad. Guastavino, Marta I.
**Morón de Miguel, Casildo.**
Anatomia Funcional.
**Muchnik, Mario.**
Miguel Angel de cerca.
**Muelas Fernández, Federico.**
Goñi.
**Munter, Anke.**
Gafas Maravillosas, Las. trad. Martin Baró, Alberto.
**Muñoz Arconada, Cesar.**
Turbina, La.
**Muñoz Ibáñez, Manuel.**
Mi encuentro.
**Mut Remolá, Enrique.**
Introducción a la Sociología Industrial.

## N

**Nadal, Bernardo, Etc.**
Contribucions Especials Coratge d'Un mot.
**Natzcher, Joachim.**
Formas sexuales, Las.
**Navarro, Roberto, etc.**
Matemáticas. 1.
**Negro Fernández, Adolfo.**
Cerca de la Matemática. (Obra completa).
Hacia la Matemática. (Obra completa).
**Neronski, L. B.**
Sonorización de películas. trad. Güell Socias, José M.
**Neumann, H.**
Soldadura con aporte de electrodos. trad. Bermejo Jauregui, Carmelo.
**Nieves Borrego, Julio.**
Proceso económico administrativo de suspensión, El.
**Novell Picó, María.**
Viatge per la história de Catalunya.
Viatge per la história de Catalunya. Tomo 1.
Viatge per la história de Catalunya. Tomo 2.
**Novo de Gonzalez, Mercedes.**
Manantial.
**Nultsch, Wilhem.**
Botánica general. trad. Gifre, Emma.
**Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot).**
Llegada de un asesino.
**Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer).**
Agua de sangre.

## O

**O' Neil, Denny.**
Libro Comic, Supermán n. 15.
**Olano, Antonio D.**
Dali, secreto.
**Oliva, Cesar.**
Ocho años de Teatro Universitario.
**Oliva, Horacio, etc.**
Patología del glomérulo renal.
**Oliván Turrau, Ricardo.**
Cuentos de A B C D E, Los.
Cuentos de F G H I J K L Ll, Los.
Cuentos de M N Ñ O P Q R, Los.
Cuentos de S T U V X Y Z, Los.
Ya se leer.
**Oliver, Miquel dels Sants.**
História i política. trad. Mir, Gregori.
**Olivier Lacamp, Max.**
Kief, El. trad. Guillen, Salvador.
**Olsen, Jack.**
Hombre de los caramelos, El. trad. Menini Pagés, M. Antonia.
**Ollero García, Juan Antonio.**
English '*o.
**Orgel, L. E.**
Orígenes de la vida, Los. trad. López Thome, Emilio.
**Ortego Frias, Teogenes.**
Guia de Numancia.
**Ortiz, Josef.**
Respuesta del doctor Josef Ortiz a la carta de D. Enrique Palos.
**Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey).**
Ha vuelto Bert Walker.
**Otero Pedrayo, Alonso, etc.**
Gran Enciclopedia Gallega. (Tomo 2).
Gran Enciclopedia Gallega. (Tomo 3).
**Ovidio Nason, Publio.**
Metamorphoseon. (Liber 1).
Metamorphoseon. (Liber 2).
Metamorphoseon. (Liber 3).

## P

**Páez Lorca, Rafael.**
Mis cuatro rayos de luz.
**Pagés Elias, Pere (Víctor Alba).**
Joaquim Maurín. (El marxisme a Catalunya, Tomo 4).
**Pancorbo, Luis (Seud.).**
Guía Secreta de Roma.
**Pannekoek, Anton.**
Escritos sobre los Consejos Obreros. trad. López Gutierrez, Luis.
**Parellada, Martí.**
Crisis Económica, La. Una interpretación.
**Parkinson, F. Northcote.**
Gran Empresa, La. trad. Monrabá, Amadeo.
**Parodi Cebada, Rafael (Radi).**
Perfiles.
**Patel, J., etc.**
Tratado detécnica quirúrgica. Tomo 3. trad. Reventós, Jacinto.
**Pauwels, Louis, etc.**
Rebelión de los brujos, La. trad. Ferrer Aleu, José.
**Pedemonte, Juan, etc.**
Vuelo a vela, El.
**Pelechá, Francisco.**
Crisis industrial española y el arancel de1. 922, La.
**Peralto Vicario, Francisco.**
Elegias del silencio.
**Pérez Cornejo, Eleuterio (Lucanor de Castilla).**
Peñafiel, vigía de Castilla. Poemas íntimos.
**Pérez García, Francisco-Javier.**
Técnicas Gráficas.
**Pérez García, Javier.**
Técnicas de Expresión Gráfica F Pi. (Automoción).
Técnicas de Expresión Gráfica F Pi. (Delineación).
Técnicas de Expresión Gráfica F Pi. (Imagen y Sonido).
**Pérez Gómez, Teresa.**
Pero. . . ¿quién es quien ama?.
**Pérez Lozao, Francisco.**
Expresión Plástica 6.
**Pérez Piñero, Rafael.**
Tú Profundo, El.
**Perez Sadaba, Vicente.**
Problemas políticos de la España actual.
**Perrault, Charles.**
Cenicienta, La. trad. Heredia Hernandez, Pedro.
Gato con botas, El.
**Perrault, Charles, etc.**
Cuentos de siempre. trad. Flores, Lazaro.
**Perrier Rouvier, Carlos.**
Francais vivant, Le. 1. Degré Formación Profesional. Guía del Profe.
Francais vivant, Le. 1. Degré 1. B. U. P. Guia del Profesor.
**Perucho, Joan.**
Balnearis, Els.
**Peset Reig, José Luis y Mariano.**
Cesare Lombroso y la escuela positivista italiana.
**Picaud Bayard, Joceline (Soledad Piqueras).**
Yuriatín o Soria.
**Picó Aracil, etc.**
Introducción al estudio hemodinámico de las cardiopatias adquirida.
**Piqué, Antoni.**
Cancons de les zero hores. trad. Piqué, Antoni.
**Pla, José.**
Obra Completa Josep Pla. Tomo 29: Homenots. (Quarta série).
**Poirier, J., etc.**
Manual de histología. trad. Ferrer, Olga.
**Porcel, Baltasar.**
China: una revolución en pié.
**Portilla, Micaela, Etc.**
Catálogo Monumental de la Diócesis de Vitoria. Tomo 4. La llamada.
**Prada Oropeza, Renato.**
Ultimo filo, El.
**Press, Compass.**
Barco de Noé, El. trad. Vila, Eliseo.
**Price, Eugenia.**
Descúbrelo tú mismo. trad. Amat, Gabriel.
**Prolla, J. B.**
Aproximación en Algebras Polinomicas de Funciones Diferenciables.
**Puente, P. J. P.**
Alcoholismo, El.
**Puigoriol, Albert y Jacqueline.**
De Pont de Suert a La Vall de Bohí (En castellano y en francés).
**Pujals, M. Engracia, etc.**
Inglés. 1.
**Puyol Antolín, Rafael.**
Almería. Un área deprimida del Sureste Español. (Estudio geográfico).

## Q

**Queen, Ellery.**
Misterio de los hermanos siameses, El. trad. Gimenez Sales, Miguel.
**Quesada Porto, Fernando.**
Cousas da terra.

## R

**Ramirez Gallardo, Aurelio.**
Application des Ordinateurs a la Gestion et a l' Exploitation des.
Supervivencia de una obra hidráulica. El acueducto de Segovia.
**Ras Oliva, Enrique.**
Transformadores de potencia, de medida y de protección.
**Ray, Jean.**
Canto del vampiro, El. La banda de la araña. Los espectros verdugos. trad. Caballero Bonald, José Manuel.
**Razaud, L.**
Nuevo manual del automovilista. trad. Vilagut, Francisco.
**Reche Mármol, José.**
Sandía, La.
**Rego Rodríguez, Candido.**
Inglés que los niños necesitan, El Ejercicios 1.
**Renau Manen, Jesús, etc.**
Parlant de Soledat.
**Revesz, Andres Gabriel.**
Revesz.
**Rey Alvarez, Alfonso.**
Originalidad novelística de Miguel Delibes, La.
**Ribalta, Marta.**
Sala de Estar, La. The Livingroom. La Salle de Séjour.
**Rico Romero, Luis.**
Matemáticas-Fichas de trabajo-7. Nivel de E. G. B.
Matemáticas Libro de Consulta-7. Nivel de E. G. B.
**Rico Torre, Elias.**
Normas de Circulación y Señales de Trafico.
**Riera, Juan.**
Planos de los hospitales españoles del siglo XVIII.
**Rindina, M., etc.**
Economía politica del capitalismo. trad. Barrios, Daniel.
**Rio, Miguel del.**
Ortogonalidad en Espacios Normados Caracterización de Espacios Pre.
**Riquer Morera, Martín de.**
Trovadores, Los. (Obra completa).
Trovadores, Los. (Tomo 1).
Trovadores, Los. (Tomo 2).
Trovadores, Los. (Tomo 3).
**Rixner, Willibald, etc.**
Quimica, La.
**Robbins, Harold.**
Pirata, El. trad. Torres Oliver, Francisco.
**Robinson, Charles y Laura.**
Qué hacer con nuestros hijos.
**Robles Garcia, Ana María de.**
Escritos de Ana María.
**Rodriguez Calderón, Carlos, etc.**
Matemáticas, 1.
**Rodriguez Femenía, Pedro.**
Estadística para Médicos».
**Rodriguez López, José María (El Xuglar D' Entepenas).**
Couxes ya xentes de les mious aldines.
**Rodríguez Parra, Antonio.**
Desde un punto de la Galaxia. Poemas.
**Rodriguez Ramos, Luis.**
Libertades cívicas y Derecho Penal.
**Rodríguez Simón, Constantino.**
Santos Ejercicios espirituales de perfección.
**Rogado, Basilio.**
Prensa del silencio, La.
**Roizman, Abram.**
Trescientas miniaturas. trad López Castro, Juan Fco.
**Roldán Viller, Alejandro.**
Caracter, El.
Incógnitas del pensamiento humano, Las
**Román, Pablo.**
Tierras del Nuyamás, Las.
**Rosenberg, Jerome L.**
Quimica General. trad. Rubia Pacheco, Juan de la.
**Rossanda, Rossana.**
De Marx a Marx. trad. Jordá, Joaquin.
**Rosselló Verger, Vicente, etc.**
Evolución Urbana de Murcia.
**Rossignoli Just, José Luis, etc.**
Proyección Universal Transversa Mercator (U T M), La.
**Ruibal Gonzalez, Arturo.**
Spain Cañi y otras hierbas.
**Ruiz Matias, Jose Antonio.**
Libro y su profesor, El.
**Ruiz Tarazona, Andrés.**
Joseph Haydn.
Mendelssohn.
**Ruiz Tarzona, Andrés.**
Beethoven.
**Ruiz Vasallo, Francisco.**
Electrotecnia General.
Manual de herramientas para el electricista.
**Ruiz Velez, Consuelo.**
Preparación Psicoprofiláctica del parto.
**Rull Sabater, Alberto.**
Formas de financiación y crédito de la industria de la construcción.
**Rulliére, R.**
A B C de electrocardiografía. trad. Prado Marcilla, José M. de.

## S

**Sabatini, Rafael.**
Bardelys, el Magnífico. trad. Ediciones Favencia, S. A.
**Sadoul, Jacques.**
Historia de la ciencia-ficción moderna. trad. Martín, Adolfo.
**Sagan, Francoise.**
Un perfil perdido. trad. Rodríguez, Aurora.
**Saint Cricq, Jean, Etc.**
Merchandising. trad. Muñoz Peláez, José Manuel.
**Salazar, Rafael.**
Segunda República Española: personajes y anécdotas, La.
**Salom, Julio.**
Guerra fría, La.
**Sanchez, Aquilino, etc.**
Español en directo. Nivel 2 A. Libro del alumno.
**Sánchez Martínez, José.**
Guía de la Provincia de Murcia. trad. Sánchez Martínez, José.
**Sanchez Pascual, Enrique (Hans Klüberg).**
Hijo del General, El.
**Sanchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter).**
Yo fui médico del diablo.
**Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrivitch).**
Huye o muere.
**Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch).**
Muerte tiene cien caras, La.
**Sans, Jorge, etc.**
Phase. Agenda bíblico-litúrgica.
**Santaló Rodriguez de Viguri, Jose Luis.**
Tercer Marqués del Socorro: su familia y su tiempo (1802-1882), El.
**Santos Briz, Jaime.**
Derecho Civil. Tomo 4: Derecho Obligaciones. Contratos particular.
**Sanz Abad, Pedro.**
Historia de Aranda.
**Sanz de Galdeano, Carlos.**
Geología de la transversal Jaén-Frailes (Provincia de Jaén).
**Sasone, Helena.**
Dialogos de la nada.
**Satrústegui Platero, Juan.**
De Estella a Santiago en bicicleta.
**Scheuer, Peter J.**
Interpretacion de la biopsia hepática. trad. Martinez Cabruja, Ricardo.
**Schlotter, Eberhard.**
Paisajes y Formas de Eberhard Schlotter a traves de un poeta. trad. Gómez Gil, Alfredo.
**Schneegluth, Carlos.**
Diccionario Ilustrado de terminologia textil, Alemán-Español.
**Sears, William.**
Ladrón en la Noche. trad. Egea Martínez, Emilio.
**Seco, Rafael.**
Manual de Gramática española.
**Secretariado Nacional de Liturgia.**
Calendario Litúrgico Pastoral 1976.
**Seoane López, Luis.**
Georges Grosz.
**Sierra de Cózar, Alejandro.**
Prácticas de Oficina (Ejercicios).
**Simenon, Georges.**
Dell d'Un home, La. trad. Bas, Gabriel.
**Simmel, Johannes Mario.**
Respuesta esta en el viento, La. trad. Dauer, Herminia.
**Simón Díaz, José.**
Jesuitas de los siglos XVI y XVII: Escritos localizados.
**Sirera, Rodolf.**
Pau (Retorna a Atenes), La.
**Sivaramamurti.**
Arte de la India. trad. González Beramendi, Justo.
**Smet, Walter.**
Yo Hago un mundo nuevo. trad. Martín Donaire, Luis.
**Smith, Herbert.**
Experiencia de Dios, La. trad. Bravo, Bernardo.
**Snyder, Louis L.**
Guerra 1939-1945, La. trad. Rivera, Antonio.
**Sobejano, Gonzalo.**
Novela Española de Nuestro Tiempo.
**Soldevila Zubiburu, Carlos.**
Komedioj: Tamen, civilizitaj kaj Negobulo. Lengua: Esperanto. trad. Mimó Espinalt, Luis.
**Solé Romá, José M.**
Tú eres el Cristo, el Hijo de Dios.
**Soler Argilaga, Carlos.**
Lipoproteínas plasmáticas y dislipoproteinemias.
**Soler Soler, José.**
Camins de la cancó.
Cancons per al poble n. 2 d'Infants.
**Solís Llorente, Ramón.**
Flamenco y Literatura.
**Solsona Plá, Alberto.**
Auto escuela infantil.
Automovil de Quique, El.
Lolita y las señales de tráfico.
Pandilla motorizada, La.
Yo seré chofer.
**Sotillos Torrent, Eugenio.**
Caballo de Saul, El.
Caracol y su casita, El.
Cuidado con la pintura.
Elefante y los ratones, El.
En el fondo del mar.
Gallina «Cocolisa», La.
Gallina presumida, La.
Lavandera, La.
Minizoo. Tomo 3.
Minizoo. Tomo 4.
Muñeco hablador, El.
Princesa Maribel, La.
Sheriff de la selva, El.
Sucedió en Navidad.
Vaya marinero.
**Sotillos Torrent, Eugenio, etc.**
Minizoo. Tomo 1.
Minizoo. Tomo 2.
**Spiegel, Murray R.**
Estadística. trad. Gómez Espadas, José Luis.
**Suárez Galbán, Eugenio.**
Vida de Torres Villarroel, La.
**Sudwi, Marianne Rinecker.**
Gimnasia a su alcance, La. trad. Vera Tiburcio, Francisco.
**Sueiro, Daniel.**
Pena de muerte, La.
**Summers, Manuel.**
Ya soy mujer.

## T

**Talmud.**
Antología del Talmud.
**Tamariz Martel, Juan.**
Monedas, monedas y monedas.
**Tato G. Espada, Juan Luis.**
Semántica de la Metáfora.
**Tellez Gonzalez, José (J. Tell).**
Barrio dijo ¡no!, El.
Fantasmas siniestros.
**Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon).**
Una sombra para disparar.
**Thalamas Labandibar, Juan.**
Mentalidad popular vasca, según Resurección M. de Azkue, La.
**Todolí Duque, José.**
Familia, La.
**Toloczkp, Mieczyslaw, etc.**
De Varsovia a Benidorm.
**Tolosa Linares, Manuel de (Matolin).**
Lirios junto al mar.
**Torrebruno Orsini, Rocco.**
Chistes malos de Torrebruno, Los.
**Trevanian.**
Sanción del Eiger, La. trad. Torra, Ana María.
**Trujillo Peco, Manuel.**
Progresos en radiología O. R. L.
Progresos en radiología O. R. L. (Obra completa).
Progresos en radiología O. R. L.

(Tomo 1).
Progresos en radiologia O. R. L. (Tomo 2).
**Tuñon de Lara, Manuel.**
Prensa y sociedad en España. (1820-1936).

## U

**Ubieto Arteta, Antonio.**
Jaca. Documentos municipales.
**Uitti, Karl D.**
Teoria literaria y lingüistica. trad. Sarmiento González, Ramón.
**Ulibarri, Jose Pablo de (Galindez).**
Facsimil de la obra: Gutun Liburua.
**Unamuno Jugo, Miguel de.**
Niebla.
**Uslar Pietri, Arturo.**
Camino de cuentos.

## V

**Valdeón, Julio, etc.**
Historia de la Civilizaciones, 1. Libro del Alumno (B U P).
**Valle Menéndez, Antonio del.**
Futuro de la mineria en El Bierzo, El.
**Vassalls, Gérard.**
Ciéncia no pensa, La.
**Vega Carpio, Lope Felix de.**
Servir a señor discreto. trad. Weber de Kurlat, Frida.
**Vega Gonzalez, Juan Jose.**
Pantano, El.
**Vélez de Guevara, Luis.**
Diablo Cojuelo, El.
**Vera Ramirez, Antonio (Anthony W. Rawer).**
Se cierra el circulo.
Un millon de dolares.
**Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan).**
Acusación de asesinato.
Gran amenaza, La.
Luna de miel en Malibu.
Memorias de un muerto.
Nuestro desconocido agente.
Sirena de Capri.
**Vera Ramirez, Antonio (Sol Harrison).**
Doble filo, El.
Vigilad al traidor.
**Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody).**
Crimen en alta mar.
Noche de vida o muerte.
**Verne, Julio.**
Capitán de quince años, Un. trad. Llopis, José.
Vuelta al mundo en 80 días, La. trad. La Fuente, Ramón.
Vuelta al mundo en 80 dias, La. trad. Orta Manzano, M. y R.
**Vespi, Aldo.**
Medir es fácil. trad. Montoto, Amadeo.
**Veyrat, Miguel.**
Antitesis primaria.
**Viader Vives, Antonio (Fritz Staffer).**
Perversión del sexo.
**Vicente, Gil.**
Barca do Infierno, A.
**Vicente Ortiz, Antonio.**
Trazado geometrico de carreteras.
**Vidal, René.**
Libro del Ama de Casa 1976, El.
**Vidal, Victor.**
Kata-Hati.
**Vidal Alcover, Jaume.**
Una Roma per Cesar.
**Vidal Llecha, José (Pep Vila de Llach).**
E. U. R. E. K. A. Coloquio sobre el futuro imperfecto.
**Vilarrubias Solanes, Felío A.**
Visita a Poblet, Una. Itinerarios del espíritu.
**Villangómez Llobet, María.**
Any en estampes, L'.
**Villarin, Willy.**
Secretario de S. M., El.
**Virgilio Maron, Publio.**
Aeneidos. (Liber 10).
Aeneidos. (Liber 7).
Aeneidos. (Liber 8).
**Voltes Bou, Pedro.**
Carlos III y su tiempo.

## W

**Waiss, Oscar.**
Del colonialismo a la revolución.
**Warren, Carl N.**
Géneros periodisticos informativos. trad. Espinet, Alfonso.
**West, Morris.**
Arlequín. trad. Guastavino, Marta I.
**Wicker, Tom.**
Frente a los leones. trad. Covián, Marcelo.
**Wilde, Oscar.**
Principe Feliz, El. trad. Rodriguez Lazaro, Armonia.
Retrato de Dorian Gray, El.
**Willems, Bonifac A.**
Soteriologia. trad. Pozo, Manuel.
**Wittfoht, Hans.**
Puentes. Ejemplos internacionales. trad. Asensi, Luis.
**Wright, G. Ernest.**
Arqueología Bíblica. trad. Valiente Malla, Jesús.

## Y

**Yáñez Solana, Manuel.**
Juego de la mentira, El.
**Yates, Alan.**
Una generació sense novella.
**Young, Michael, etc.**
Familia simétrica, La. trad. Seivane Vázquez, Esther.

## Z

**Zamacois, Joaquín.**
Temas de estética y de historia de la música.
**Zola, Emile.**
Carnaza, La. trad. Moreno, José M.
Roma. trad. Gazquez, Julio.
**Zomeño Merino, Julián.**
Parámetros hacia la futura empresa.
**Zúñiga, Angel.**
Amanecer en China.

# LIBROS EXENTOS DE ISBN

**Apecechea Perurena, Juan.**
Programa de Vida Cristiana en una Aldea de Zona de Pamplona en el.
**Cayón Fernández, Juan Ramón.**
Monedas y Medallas. 83 Venta Pública.
Monedas y Medallas. 84 Venta Publica.
**Corredor García, O. F. M. -Fray Antonio.**
Novena a San Pedro de Alcántara.
**Franco Alfonso, Luis Felipe-Molina Rodriguez, Manuel.**
Controle Chimio-Hydrologique de la Qualite de l' Eau d' Irrigatio.
**Gonzalo, Javier.**
Folletos.
**Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias.**
Index Seminum.
**Jiménez Duque, Baldomero.**
Madre Maravillas.
**Lennart, Andersson.**
Comentarios al articulo «Una Clave para Hidronimia Pirenaica».
**Moutard, Nicole.**
Etude Phonologique sur les Dialectes Basques (I).
**Navarro Falcón, Gregorio.**
Estudio teórico del movimiento de balance de un buque supuesto en.
**Otazu, Alfonso.**
Cantar de Bretoña, El.
**Pp. Pasionistas.**
Novena de Santa Gema.
**Satrústegui, José María.**
Elegía vasta de Juan de Amendux, La.
**Schuhmacher, W. W.**
S. It S. Chamorro-R. (Oh. Oh.).
**Serra Sister, Pedro.**
Perspectivas de la industrialización de la pera en España.
**Videgain, Ch.-Irigaray, A. Irigaray.**
Más del Manuscrito de W. Webster.

# INDICE DE MATERIAS

## 01. GENERALIDADES

**Ciéncia no pensa, La.** Vassalls, Gérard. EDICIONS 62. 1975. 256 p. 12 · 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1110-4.

**Entrenamiento a la lectura rápida y eficaz.** Guidice, Maurice. trad. Salaverry, J. MENSAJERO. 1975. 184 p. 11 · 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Bolsillo.
84-271-0943-1.

**Teorias de las ciencias humanas, Las.** Freund, Julien. trad. Fuster, Jaume. EDICIONS 62. 1975. 160 p. 13 · 20 cm. Rúst. 190 pts. Col. Homo Sociologicus.
84-297-1107-4.

## 011. Cibernética.

**Application des Ordinateurs a la Gestion et a l' Exploitation des.** Ramirez Gallardo, Aurelio. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 7 p. 24 · 16 cm. Rúst.
84-500-6972-6.

**Contabilidad General del Sistema-3-Guía de Operación.** I B M. IBM. 1975. 128 p. 28 · 21 cm. Rúst. 531 pts.
84-360-6163-2.

**Introducción a la Informática Militar.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Estado Mayor Central, Ministerio del Ejército, Madrid, 1975. 325 p. 25 · 20 cm. Rúst. 180 pts.
84-500-6943-2.

## 012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

**Documentación inquisitorial. Manuscritos españoles siglo XVI.** Llamas Martinez, Enrique. FUE. 1975. 144 p. 24 · 16 cm. Rúst. 150 pts. Col. Documentos históricos.
84-7392-071-6.

**Jesuitas de los siglos XVI y XVII: Escritos localizados.** Simón Diaz, José. FUE. 1975. 503 p. 13 · 19 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espirituales Españoles.
84-7392-070-8.

## 013. Información en general. Periodismo. Libros, reseñas o antologías sobre publicaciones diarias o periódicas. Anuarios.

**Any en estampes, L'.** Villangómez Llobet, Maria. UNIVERS. ETC. Institut D'Estudis Eivissencs, Pere Francés 12 1. Ibiza, 1975. 96 p. 2.ª ed. 13 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6611-8.

**Géneros periodísticos informativos.** Warren, Carl N. trad. Espinet, Alfonso. ASESORIA TECNICA. 1975. 528 p. 13 · 20 cm. Rúst. 650 pts.
84-85047-51-6.

**Prensa del silencio, La.** Rogado, Basilio. MIRASIERRA. 1975. 272 p. 15 · 21 cm. Rúst. 275 pts. Col. Medios de comunicacion social.
84-85046-17-X.

## 014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.

**Censo 1. 975.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. (A S N E F), Almirante, 1-3. Madrid, 1975. 293 p. 20 · 14 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6975-0.

**Guia de Numancia.** Ortego Frias, Teogenes. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 96 p. 12 · 20 cm. Rúst. 100 pts.
84-369-0429-X.

**Lista clientes morosos.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. (A S N E F), Almirante, 1-3. Madrid, 1975. 408 p. 21 · 31 cm. Tela. 820 pts.
84-500-6976-9.

**Museo Colegial de Daroca.** Esteban Lorente, Juan Francisco. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 196 p. 12 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-369-0427-3.

## 015. Literatura infantil y juvenil.

**Album Primera Comunió.** Girabal Claretia, Josep Maria. MONAR. 1975. 40 p. 19 · 25 cm. Rúst. 150 pts.
84-85131-08-8.

**Alumnas tramposas, Las.** García Corella, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 45.
84-310-1344-3.

**Antártida, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0058-1.

**Ardilla y el lobo, La.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 16.
84-310-1341-9.

**Ardillas aventureras, Las.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 10.
84-310-1335-4.

**Astrólogo y la hechicera, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 1.
84-310-1317-6.

**Auto escuela infantil.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 32 p. 30 · 21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Tomos tele risa, 4.
84-02-04416-6.

**Automovil de Quique, El.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 17.
84-02-04406-9.

**Azafata valiente, La.** Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 46.
84-310-1347-8.

**Bizia Lurrean.** Anónimas y Colectivas. trad. Mendiguren, Xavier. ALTEA. 1975. 212 p. 27 · 22 cm. Piel. 900 pts. Col. Munduan Zehar.
84-372-1126-3.

**Blancanieves.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhelm. MAVES. 1975. 12 p. 32 · 24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Serie Saki.
84-386-0065-4.

**Block Gigante, n. 3.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 128 p. 19 · 27 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0860-0.

**Block Gigante, n. 4.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 128 p. 19 · 27 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0861-9.

**Block Mis Juegos.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 256 p. 13 · 19 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0864-3.

**Block Mis Sorpresas.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 256 p. 13 · 19 cm. Rúst. 80 pts.
84-305-0865-1.

**Bomberos a la órden.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 14.
84-310-1339-7.

**Bosque de las flores, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0064-6.

**Bosque de las hadas, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 6.
84-310-1322-2.

**Buitre ladrón, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0068-9.

**Caballito cascabel.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 6.
84-310-1331-1.

**Caballo de Saul, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975.

8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 37.
84-310-1355-9.

**Cabeza de dragón.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 4.
84-310-1311-7.

**Campamento apache.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0045-X.

**Capitán de quince años, Un.** Verne, Julio. trad. Llopis, José. AFHA. 1975. 202 p. 17 · 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Nueva Auriga.
84-201-0474-4.

**Caracol gigante, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0069-7.

**Caracol y su casita, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 36.
84-310-1356-7.

**Caramelandia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0073-5.

**Castillo de la araña, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0050-6.

**Castillo submarino, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0048-4.

**Cenicienta, La.** Perrault, Charles. trad. Heredia Hernandez, Pedro. BRUGUERA. 1975. 223 p. 13 × 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Tesoro de ctos. 16.
84-02-04393-3.

**Collar de las sirenas, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 8.
84-310-1315-X.

**Conejín orejas.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 1.
84-310-1326-5.

**Contamos contigo.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p. 26 × 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole, 1.
84-02-04398-4.

**Contra los piratas.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0054-9.

**Cuatro cuentos de Andersen. (Tomo 1).** Andersen, Hans Christian. trad. Santos Torroella, Rafael. TIMUN. 1975. 48 p. 2.ª ed. 24 × 29 cm. Tela. 195 pts. Col. Andersen.
84-7176-187-4.

**Cuento de la lechera, El.** Anónimas y Colectivas. trad. Borau Morell, Amparo. BRUGUERA. 1975. 223 p. 13 × 10 cm. Rúst. 50 pts. Col. Tesoro de ctos. 15.
84-02-04392-5.

**Cuentos de A B C D E, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 21.
84-02-04410-7.

**Cuentos de F G H I J K L Ll, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 22.
84-02-04411-5.

**Cuentos de M N Ñ O P Q R, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 23.
84-02-04412-3.

**Cuentos de S T U V X Y Z, Los.** Oliván Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 24.
84-02-04413-1.

**Cuentos de siempre.** Perrault, Charles, etc. trad. Flores, Lazaro. ROMA. 1975. 32 p. 21 · 29 cm. Tela. 140 pts. Col. Cuentos de siempre.
84-356-0737-2.

**Cuentos Troquelados «Garbancito». (Colección).** Anónimas y colectivas. trad. Bueno Raspall, Inmaculada. VILMAR. 1975. 8 p. 11 · 16 cm. Rúst. 5 pts. Col. Garbancito.
84-7348-011-2.

**Cuentos Troquelados «Pinocho». (Colección).** Anónimas y colectivas. trad. Bueno Raspall, Inmaculada. VILMAR. 1975. 8 p. 17 · 24 cm. Rúst. 10 pts. Col. Pinocho.
84-7348-012-0.

**Cuentos Troquelados «Principe». (Colección).** Anónimas y colectivas. trad. Bueno Raspall, Inmaculada. VILMAR. 1975. 16 p. 17 · 24 cm. Rúst. 25 pts.
84-7348-010-4.

**Cueva del enanito, La.** Carrera Riudoms, Jaime. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 38.
84-310-1346-X.

**Cuidado con la pintura.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 40.
84-310-1353-2.

**Chiquilladas.** Fábregas De Mora, Helena, etc. BRUGUERA. 1975. 32 p. 30 × 21 cm. Rúst. 125 pts. Col. Tomos tele risa, 3.
84-02-04415-8.

**De quién es este rabo.** Barberis. trad. Martin Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 26 × 22 cm. Tela. 180 pts.
84-355-0454-9.

**Don gato Bigotes.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 2.
84-310-1327-3.

**Don Paquidermo y su familia.** Ferrándiz Castells, Joan. EDIGRAF. 1975. 16 p. 28 × 18 cm. Rúst. 30 pts. Col. Troquelados.
84-7066-119-1.

**Dragón mecánico, Le.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0077-8.

**Duendecillo enredón, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0049-2.

**Elefante y los ratones, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 7.
84-310-1332-X.

**En Australia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0062-X.

**En el fondo del mar.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 47.
84-310-1349-4.

**En el pais de los globos.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0075-1.

**En el pais de los juguetes.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0051-4.

**Espada y la rosa, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 8.
84-310-1324-9.

**Fuga de Tom y Betty, La.** García Corella, Laura. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 35.
84-310-1345-1.

**Gafas Maravillosas, Las.** Munter, Anke. trad. Martin Baró, Alberto. MIÑON. 1975. 32 p. 31 · 23 cm. Tela. 225 pts.
84-355-0455-7.

**Gallina «Cocolisa», La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 39.
84-310-1354-0.

**Gallina presumida, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 8.
84-310-1333-8.

**Gata y el príncipe, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 7.
84-310-1314-1.

**Gato con botas, El.** Perrault, Charles. MAVES. 1975. 12 p. 32 × 24 cm. Rúst. 30 pts. Col. Serie Saki.
84-386-0067-0.

**Gato «Manos arriba», El.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 13.
84-310-1338-9.

**Gema, la sirenita.** Fábregas de Mora, Helena. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele-risa, 13.
84-02-04402-6.

**Gorrión vagabundo.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 3.
84-310-1328-1.

**Gran circo de la selva, El.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 × 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 12.
84-310-1337-0.

**Gran circo, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0057-3.

**Gruta azul, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0074-3.

**Guarrongo Martinez.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p. 26 · 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole. 3.
84-02-04400-X.

**Gusano de seda y la araña, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 5.
84-310-1321-4.

**Herencia del moro, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 7.
84-310-1323-0.

**Io sono il fuoco.** Anonimas y Colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1122-0.

**Io sono l'Aria.** Anonimas y Colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1121-2.

**Io Sono una Goccia D' Acqua.** Anónimas y colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1117-4.

**Isla de los cangrejos gigantes, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0047-6.

**Jardinero y la princesa, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 9.
84-310-1325-7.

**Je Suis L' Air.** Anónimas y colectivas. trad. Poyás, Teresa. ALTEA. 1975. 150 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1115-8.

**Je Suis un Oiseau.** Anónimas y colectivas. trad. Poyás, Teresa. ALTEA. 1975. 33 p. 24 × 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1116-6.

**Juega y Pinta, n. 5.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 21 × 31 cm. Rúst. 30 pts.
84-305-0862-7.

**Juega y Pinta, n. 6.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 16 p. 21 × 31 cm. Rúst. 30 pts.
84-305-0863-5.

**Jungla de Tarzán, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 × 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0060-3.

**Laud de plata, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 6.
84-310-1313-3.

**Lavandera, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 × 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 44.
84-310-1350-8.

**Liebre y la tortuga, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 × 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 3.

84-310-1310-9.

**Lolita y las señales de tráfico.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 19.
84-02-04408-5.

**Madre nieve y otros cuentos.** Grimm, Jakob Ludwig und Wilhem. trad. Payarols, Fco. LABOR. 1975. 144 p. 11 · 16 cm. Rúst. 120 pts. Col. L. B. J. n. 5.
84-335-8405-7.

**Mini y sus cachorros.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 4.
84-310-1329-X.

**Minizoo. Tomo 1.** Sotillos Torrent, Eugenio, etc. TORAY. 1975. 128 p. 12 · 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1359-1.

**Minizoo. Tomo 2.** Sotillos Torrent, Eugenio, etc. TORAY. 1975. 128 p. 12 · 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1360-5.

**Minizoo. Tomo 3.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 128 p. 12 · 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1361-3.

**Minizoo. Tomo 4.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1976. 128 p. 12 · 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Tomos Minizoo.
84-310-1362-1.

**Mis Pinturas. (Colección).** Garcia Martinez, José. VILMAR. 1975. 8 p. 16 · 22 cm. Rúst. 6 pts. Col. Mis Pinturas.
84-7348-013-9.

**Monadas.** Fabregas, Helena. ROMA. 1975. 16 vol. 5 p. 12 · 20 cm. Rúst. 5 pts. Col. Monadas.
84-356-0738-0.

**Monita Cascarita, La.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 5.
84-310-1330-3.

**Munduan Zehar.** Anónimas y Colectivas. trad. Aguirre, J. Antonio, etc. ALTEA. 1975. 10 vol. 2.270 p. 27 · 22 cm. Piel. 9.000 pts. Col. Munduan Zehar.
84-372-1127-1.

**Muñeco hablador, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray «A» n. 34.
84-310-1357-5.

**Music-lancia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0061-1.

**Naranjos del alcázar, Los.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 4.
84-310-1320-6.

**Olga, la bañista.** Batlle Sendia, M. Rosa. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 15.
84-02-04404-2.

**Oso goloso, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0046-8.

**Pandilla motorizada, La.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 20.
84-02-04409-3.

**Paqui-Derm i Trompa.** Ferrándiz Castells, Joan. EDIGRAF. 1975. 16 p. 25 18 cm. Rust. 30 pts. Col. Troquelats.
84-7066-118-3.

**Perrita viajera, La.** Bañolas, Andrés. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 41.
84-310-1342-7.

**Pinochio.** Collodi, Carlo (Seud. De Lorenzini, Carlo). MAVES. 1975. 12 p. 32 · 24 cm. Rust. 30 pts. Col. Serie Saki.
84-386-0066-2.

**Pollito pío pío.** May (Seud.). TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 11.
84-310-1336-2.

**Presumida, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 9.
84-310-1316-8.

**Princesa ciega, La.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 1.
84-310-1308-7.

**Princesa Maribel, La.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 43.
84-310-1351-6.

**Príncipe azteca, El.** Cesco, Federica de. trad. Torrens, Inge. JUVENTUD. 1975. 224 p. 15 · 23 cm. Tela. 260 pts. Col. Juventud.
84-261-5788-2.

**Príncipe de piedra, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 3.
84-310-1319-2.

**Principe Feliz, El.** Wilde, Oscar. trad. Rodriguez Lazaro, Armonia. BRUGUERA. 1975. 125 p. 27 · 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Heidi color, 3.
84-02-04414-X.

**Príncipe y los pájaros, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 2.
84-310-1309-5.

**Robot hojalata, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0043-3.

**Rosita, la pintora.** Carrera Riudoms, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 48.
84-310-1348-6.

**Rumbo a la luna.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p. 26 · 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole, 2.
84-02-04399-2.

**Ruta del Sol, La.** Díaz Plaja, Aurora. GALERA. 1975. 168 p. 16 · 17 cm. Rúst. 160 pts. Col. La ruta del Sol.
84-246-3496-9.

**Ruta del Sol, La.** Díaz Plaja, Aurora. GALERA. 1975. 168 p. 16 · 17 cm. Rúst. 160 pts. Col. La ruta del Sol.
84-246-3996-0.

**Selva del gorila, La.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0076-X.

**Sheriff de la selva, El.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 9.
84-310-1334-6.

**Sono una roccia.** Anonimas y Colectivas. trad. Emme. ALTEA. 1975. 33 p. 24 · 19 cm. Tela. 150 pts.
84-372-1120-4.

**Sucedió en Navidad.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 15 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 42.
84-310-1352-4.

**Sussi hippy.** Batlle Sendia, M. Rosa. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 16.
84-02-04405-0.

**Tabacolandia.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0063-8.

**Tierras mexicanas.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0056-5.

**Tigre de Bengala, El.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0059-X.

**Tino, el gran marino.** Fábregas de Mora, Helena. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rust. 20 pts. Col. Tele risa, 14.
84-02-04403-4.

**Titina F5.** Brizzolara, Carlo. trad. Prats de Alós-Moner, Ramón. JUVENTUD. 1975. 96 p. 18 · 24 cm. Tela. 300 pts. Col. La hora del cuento.
84-261-5789-0.

**Tres hadas de la luna, Las.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos Fantásticos n. 2.
84-310-1318-4.

**Un día de pesca.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0053-0.

**Un día en la nieve.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0052-2.

**Un día en la playa.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0044-1.

**Un viaje al espacio.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0071-9.

**Un viaje en apuros.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0072-7.

**Una isla perdida.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0055-7.

**Una tarde en el zoo.** Anónimas y Colectivas. MAVES. 1975. 12 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Angelino y Demoniete.
84-386-0070-0.

**Vacaciones con Disney, 2.** Disney, Walt. SUSAETA. 1975. 96 p. 21 · 27 cm. Rúst. 120 pts.
84-305-0866-X.

**Vals de la Reina, El.** Anónimas y colectivas. TORAY. 1975. 16 p. 21 · 26 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cuentos y Leyendas n. 5.
84-310-1312-5.

**Vamos a la playa.** Anónimas y Colectivas. BRUGUERA. 1975. 16 p. 26 · 18 cm. Rúst. 12 pts. Col. Cole-cole, 4.
84-02-04401-8.

**Vaya marinero.** Sotillos Torrent, Eugenio. TORAY. 1975. 8 p. 17 · 25 cm. Rúst. 10 pts. Col. Cuentos Zoo Se. A. N. 15.
84-310-1340-0.

**Vuelta al mundo en 80 dias, La.** Verne, Julio. trad. Orta Manzano, M. y R. TORAY. 1975. 60 p. 24 · 33 cm. Rúst. 300 pts. Col. Novelas maestras Toray.
84-310-1363-X.

**Ya se leer.** Olivan Turrau, Ricardo. BRUGUERA. 1975. 32 p. 30 · 21 cm Rúst. 125 pts. Col. Tomos tele risa, 5.
84-02-04417-4.

**Yo seré chofer.** Solsona Plá, Alberto. BRUGUERA. 1975. 8 p. 30 · 21 cm. Rúst. 20 pts. Col. Tele risa, 18.
84-02-04407-7.

**Zorrito huérfano, El.** Bañolas, Andrés. TORAY. 1975. 8 p. 15 · 21 cm. Rúst. 8 pts. Col. Cuentos Toray, «A» n. 33.
84-310-1343-5.

## 016. Tebeos, comics e historietas.

**Atracos psicodélicos, Los.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 · 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0331-X.

**Blanca Nieves y los Siete Enanitos.** Grimm, Jakob Ludwid und Wilhelm. trad. Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 38 p. 21 · 28 cm. Tela. 250 pts. Col. Sonrisa.
84-289-0327-1.

**Ciento un Dalmatas.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 38 p. 21 · 28 cm. Tela. 250 pts. Col. Sonrisa.
84-289-0326-3.

**Comic, El.** Arizmendi, Milagros. PLANETA. 1975. 160 p. 11 · 18 cm. Rúst. 45 pesetas. Col. R T V E.
84-320-2626-3.

**Competición de rastreadores.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25 · 18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 16.
84-371-0197-2.

**Cousas da terra.** Quesada Porto, Fernando. AUTOR. Parada Justel, 2-4. Orense, 1975. 64 p. 11 · 16 cm. Rúst. 40 pts.
84-400-8922-8.

**En busca de Neptuno.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25 × 18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 15.
84-371-0196-4.

**Fiebre del Oro, La.** Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1975. 64 p. 18 × 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie.
84-289-0325-5.

**Hijo del Jefe Kiowa, El.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25 × 18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 14.
84-371-0195-6.

**Libro Comic, Supermán n. 15.** O' Neil, Denny. NOVARO. 1975. 64 p. 24 × 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Libro Comic.
84-7115-117-0.

**Libro Comic, Tarzán n. 16.** Burroughs, Edgar Rice. NOVARO. 1975. 64 p. 24 × 18 cm. Rúst. 50 pts.
84-7115-119-7.

**Lola n. 11.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 × 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04394-1.

**Lola n. 12.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 × 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04395-X.

**Lola n. 13.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 × 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04396-8.

**Lola n. 14.** Hernandez Suñer, Ignacio (Iñigo). BRUGUERA. 1975. 48 p. 20 × 18 cm. Rúst. 25 pts.
84-02-04397-6.

**No hagas eso, Kiko.** Anónimas y colectivas. ALONSO. 1975. 20 p. 25 × 18 cm. Rúst. 15 pts. Col. Historietas Alonso, n. 13.
84-371-0194-8.

**Peliculas. (Tomo 30).** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 352 p. 19 × 26 cm. Rúst. 340 pts. Col. Jovial.
84-289-0329-8.

**Problema de los arbitros, El.** Hanna, William, Etc. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Telehistorieta.
84-289-0334-4.

**Rey del Mar, El.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0333-6.

**Secreto del viejo Castillo, El.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0332-8.

**Spain Cañi y otras hierbas.** Ruibal Gonzalez, Arturo. MIRASIERRA. 1975. 104 p. 17 · 24 cm. Rúst. 130 pts.
84-85046-18-8.

**Un pato que echa «Chispas».** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 80 p. 18 × 21 cm. Rúst. 50 pts. Col. Dumbo.
84-289-0330-1.

**Venganza de los Peces, La.** Jonsson, Runer. RECREATIVAS. 1975. 64 p. 18 × 24 cm. Rúst. 60 pts. Col. Vikie.
84-289-0324-7.

**Verano loco.** Anónimas y colectivas. AMAIKA. 1975. 64 p. 26 × 34 cm. Rúst. 60 pts.
84-85163-08-7.

**Vuelta al mundo en 80 días, La.** Verne, Julio. trad. La Fuente, Ramón. AFHA. 1975. 64 p. 33 × 24 cm. Tela. 250 pts. Col. Serie Comic.
84-201-0473-6.

**Vuelta del Zorro, La.** Disney, Walt. RECREATIVAS. 1975. 128 p. 19 × 26 cm. Tela. 145 pts. Col. Alfanje.
84-289-0328-X.

## 017. Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial.

**Enciclopedia Ilustrada Danae (Obra Completa).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 2 vol. 2.292 p. 16 × 23 cm. Tela. 1.100 pts. Col. Diccionarios y enciclopedias Danae.
84-7060-429-5.

**Enciclopedia Ilustrada Danae (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 1.146 p. 16 × 23 cm. Tela. Col. Diccionarios y enciclopedias Danae.
84-7060-430-9.

**Enciclopedia Ilustrada Danae (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. DANAE. 1975. 1.146 p. 16 × 23 cm. Tela. Col. Diccionarios y enciclopedias Danae.
84-7060-431-7.

## 018. Bibliofilia. Libros de ediciones especiales para bibliófilos.

**Coloquio breve y compendioso sobre la materia de la dentadura y ma.** Martinez, Francisco. VASSALLO DE MUMBERT. 1975. 320 p. 2.ª ed. 15 × 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Biblioteca Calamón.
84-7335-083-9.

**Vita Christi fecho por coplas. (Zaragoza 1482-83?).** Mendoza, Fr. Iñigo de. PGOMEZ. 1975. 116 p. 17 × 22 cm. Piel. 800 pts. Col. Incunables Poéticos Castellanos. Facsim.
84-85210-03-4.

## 019. Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes. Exposiciones y Congresos generales. Corporaciones.

**Escritos sobre la ciudad, contra toda afectación.** Fluixa Pavia, Alfredo. UNIVERS. ETC. Universidad Politécnica Valen, Galicia, 4, Valencia, 1975. 170 p. 16 × 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-600-6632-0.

**Facsimil de la obra: Gutun Liburua.** Ulibarri, Jose Pablo de (Galindez). DIPUTACION NAVARRA. 1975. 400 p. 31 × 21 cm. Rúst.
84-235-0277-5.

**Homenaje a D. Agustín Millares Carlo. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 712 p. 25 × 17 cm. Tela. 1.000 pts.
84-7231-207-0.

**Homenaje al Dr. D. Juan Reglá Campistol. (Obra Completa).** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Paseo al Mar, Valencia-10, 1975. 2 vol. 17 × 24 cm. Rúst.
84-600-6619-3.

**Homenaje al Dr. D. Juan Reglá Campistol. (Tomo 1).** Anónimas y Colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Valencia, Paseo al Mar, Valencia, 1975. 700 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-600-6616-9.

# 02. FILOSOFIA

**Karl Marx: Escritos juveniles.** Del Noce, Augusto, etc. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Crítica filosófica.
84-265-5301-X.

## 021. Metafísica y ontología.

**Dioses de Foxcroft, Los.** Levy, David. trad. Berdagué, Roser. EDHASA. 1975. 248 p. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Nebulae.
84-350-0122-9.

**Ser, El. Conocer trascendental.** Alcorta, José Ignacio. HERDER. 1975. 336 p. 2.ª ed. 14 × 22 cm. Rúst. 350 pts.
84-254-1020-7.

## 022. Psicología.

**Caracter, El.** Roldán Viller, Alejandro. FE CATOLICA. 1975. 256 p. 12 × 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Textos formativos.
84-7072-048-1.

**Carta a los consumidores de psicología.** Merani, Alberto L. GRIJALBO. 1975. 184 p. 20 × 13 cm. Tela. 250 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0556-X.

**E. U. R. E. K. A. Coloquio sobre el futuro imperfecto.** Vidal Llecha, José (Pep Vila de Llach). AUTOR. 8 A NEPTUNO-PINOSMAR, SALOU (TARRAGONA), 1975. 408 P. 13 × 20 CM. RÚST.
84-400-8892-2.

**Escolástica freudiana, La.** Debray Ritzem, Pierre. trad. Miranda Rayo, Humberto. GUADARRAMA. 1975. 256 p. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Punto Omega n. 211.
84-250-0211-7.

**Fakirismo.** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11 × 17 cm. Rúst. 30 pts.
84-332-0552-8.

**Fundamentos biológicos de la personalidad.** Eysenck, H. J. trad. Bordas, M. Dolors. FONTANELLA. 1975. 360 p. 3.ª ed. 15 × 23 cm. Tela. 400 pts. Col. Conducta humana.
84-244-0365-7.

**Motivación y Personalidad.** Maslow, A. H. trad. Ventosa, Juan. SAGITARIO. 1975. 424 p. 2.ª ed. 15 × 21 cm. Rúst. 450 pts.
84-7136-182-5.

**Orígenes del psicoanálisis, Los.** Freud, Sigmund. trad. Rey Ardid, Ramón. ALIANZA. 1975. 392 páginas. 11 × 18 centímetros. Rúst. 200 pts.
84-206-1582-X.

**Psicoanálisis y revolución.** Brohm, Jean-Marie. trad. Pérez de Lara, Nuria. ANAGRAMA. 1975. 95 p. 10 × 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Cuadernos.
84-339-0399-3.

**Psicología de las organizaciones.** Lévy Leboyer, Claude. trad. Guerrero, Josefina. PLANETA. 1975. 212 p. 13 × 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Difusión Cultural Planeta.
84-320-2412-0.

## 023. Lógica.

**Conocimiento y dialéctica.** Liebrucks, Bruno. trad. Silvetti Paz, Norberto. REVISTA OCCIDENTE. 1975. 168 p. 16 × 22 cm. Rúst. 230 pts. Col. Biblioteca de la Revista de Occidente.
84-292-8703-5.

**Incógnitas del pensamiento humano, Las.** Roldán Viller, Alejandro. FAX. 1975. 584 p. 22 × 14 cm. Rúst. 850 pts.
84-7071-375-2.

**Logica Matematica. Primeras Lecciones.** Martinez Freire, Pascual. BIBLIOTECA MATEMATICA. 1975. 208 p. 15 × 21 cm. Rúst. 380 pts. Col. Logica.
84-7029-023-1.

**René Descartes: Discurso del Método.** Cardona, Carlos. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 200 pts. Col. Crítica filosófica.
84-265-5300-1.

## 024. Etica.

**Matrimonios rotos.** Aradillas, Antonio. SEDMAY. 1975. 348 páginas. 15 × 21 centímetros. Rúst. 350 pts.
84-7380-051-6.

**Perversión del sexo.** Viader Vives, Antonio (Fritz Staffer). PETRONIO. 1975. 392 p. 15 × 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias.
84-7250-403-4.

**Tratado de los Deberes.** Cicerón, Marco Tulio. trad. Santa Cruz Teijeiro, José. NACIONAL. 1975. 216 p. 11 × 18 cm. Rúst. 175 pts. Col. B-100 U.
84-276-1275-3.

## 027. Ocultismo.

**Lenguaje de la mano y su relación pedagógica en la escuela materna.** Calmy Guyot, Gisele. trad. Vera, Fco. T. CIENTIFICO MEDICA. 1975. 206 p. 16 × 24 cm. Rúst. 400 pts.
84-224-0659-4.

## 028. Astrología. Artes adivinatorias.

**Del Cielo a la Tierra.** Franchetto Grasis, Angel. trad. Ferre. SAGITARIO. 1975. 264 p. 13 · 19 cm. Rúst. 250 pts. Col. Vita Nova.
84-7136-181-7.

## 03. RELIGION. TEOLOGIA

**Dignidad del enfermo: ser preferido del Reino de Dios.** Cuadrado Tapia, Ricardo. CIRCULO. 1975. 84 p. 13 · 19 cm. Rúst. 120 pts.
84-85036-26-3.

**Phase. Agenda bíblico-litúrgica.** Sans, Jorge, etc. SIGUEME. 1975. 192 p. 13 · 8 cm. Piel. 50 pts.
84-301-0654-5.

**Tú Profundo, El.** Pérez Piñero, Rafael. AUTOR. Seminario Diocesano, Ciudad Real, 1975. 344 p. 12 · 19 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8918-X.

**Yo Hago un mundo nuevo.** Smet, Walter. trad. Martín Donaire, Luis. ROMA. 1975. 228 p. 11 · 19 cm. Rúst. 125 pts. Col. Agapé.
84-356-0736-4.

## 032. Teología dogmática cristiana.

**Al Hijo por la Madre.** Gutiérrez Alonso, Salvador. AUTOR. Calle Rosario, 20, Cadiz, 1975. 176 páginas. 14 · 19 centímetros. Rúst. 200 pts.
84-400-8904-X.

**Barco de Noé, El.** Press, Compass. trad. Vila, Eliseo. CLIE. 1975. 24 p. 12 · 18 cm. Rúst. 20 pts.
84-7228-198-1.

**Encuentro con los misterios de nuestra fe. Dogma católico.** Anónimas y colectivas. P.P.C. 1975. 160 p. 16 · 24 cm. Rúst. Col. Ediciones Escolares P P C.
84-288-0317-X.

**Gran desconocido, El.** María Rodriguez, Ginés de. AUTOR. Avda. Cardenal Herrera Oria, 242, Madrid, 1975. 40 p. 11 · 15 cm. Rúst. 10 pts.
84-400-8912-0.

**María, la Virgen.** Colomina Torner, Jaime. FE CATOLICA. 1975. 88 p. 11 · 16 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos Formativos.
84-7072-049-X.

**Mi consagración.** Méndez Casariego, Francisco de Asis. trad. Barrios Moneo, Alberto. CLARETIANAS. 1975. 124 p. 8 · 13 cm. Rúst. 50 pts.
84-85167-19-8.

**Soteriología.** Willems, Bonifac A. trad. Pozo, Manuel. CATOLICA. 1975. 92 p. 17 · 26 cm. Tela. 250 pts. Col. Historia de los Dogmas.
84-220-0723-1.

**Tú eres el Cristo, el Hijo de Dios.** Solé Romá, José M. CLARET. 1975. 504 p. 20 · 13 cm. Rúst. 350 pts.
84-7263-108-7.

## 033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.

**A los Gen 1970-1975.** Lubich, Chiara. trad. Equipo Editorial Ciudad Nueva. CIUDAD. 1975. 130 p. 11 · 16 cm. Rúst. 130 pts.
84-85159-09-8.

**Descúbrelo tú mismo.** Price, Eugenia. trad. Amat, Gabriel. CLIE. 1975. 160 p. 11 · 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-7228-199-X.

**Experiencia de Dios, La.** Smith, Herbert. trad. Bravo, Bernardo. SAL TERRAE. 1975. 465 p. 22 · 16 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espiritu y vida.
84-293-1029-0.

**Gloria a Dios.** Iraburu Larreta, José María. ALDECOA. 1975. 4 vol. 48 p. 12 · 19 cm. Rúst. 50 pts.
84-7009-167-0.

**Oremos en el Sagrario como se oraba en el Evangelio.** González García, Manuel. AUTOR. Egda (El Granito de Arena), Nuñez de Balboa, 115-1. G, Madrid, 1975. 256 p. 5.ª ed. 42 · 23 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8963-5.

**Santa Teresa de Jesús, Mujer de ayer para el hombre de hoy.** Martin del Blanco, Mauricio. MENSAJERO. 1975. 376 p. 16 · 22 cm. Rúst. 390 pts.
84-271-0944-X.

**Santo Rosario.** Escriva de Balaguer, Josemaria. RIALP. 1975. 72 p. 16.ª ed. 8 · 11 cm. Rúst.
84-321-1828-1.

**Santo Rosario.** Escriva de Balaguer, Josemaria. RIALP. 1975. 72 p. 16.ª ed. 8 · 11 cm. Piel.
84-321-1829-X.

**Santo Rosario.** Escriva de Balaguer, Josemaria. RIALP. 1975. 72 p. 16.ª ed. 8 · 11 cm. Tela.
84-321-1830-3.

**Santos Ejercicios espirituales de perfección.** Rodríguez Simón, Constantino. AUTOR. Avda. Generalísimo, 149, Madrid, 1975. 36 p. 10 · 14 cm. Rúst.
84-400-8913-9.

**Virgen María y la juventud, La.** González Martin, Marcelo. BALMES. 1975. 72 p. 17 · 11 cm. Rúst. 100 pts.
84-210-0603-7.

**Vocación suprema.** Canclini, Arnoldo. CLIE. 1975. 104 p. 11 · 18 cm. Rúst. 75 pts.
84-7228-200-7.

## 034. Teología pastoral.

**Homilía sobre la Pascua.** Meliton de Sardes. Santo y Obispo. trad. Ibañez, Javier. EUNSA. 1975. 296 p. 22 · 15 cm. Rúst. 1.250 pts.
84-313-0391-3.

**Palabra de Vida.** Lubich, Chiara. trad. Equipo de Ed. Ciudad Nueva. CIUDAD. 1975. 100 p. 11 · 16 cm. Rúst. 80 pts.
84-85159-08-X.

**Preparando tu gran encuentro con Jesús.** Anónimas y colectivas. AUTOR. F. S. San Juan Avila, Carlet, 4, Torrente (Valencia), 1975. 112 p. 12 · 17 cm. Rúst. 60 pts.
84-400-8952-X.

## 035. Sagrada Escritura.

**Arqueología Bíblica.** Wright, G. Ernest. trad. Valiente Malla, Jesús. CRISTIANDAD. 1975. 400 p. 24 · 16 cm. Tela. 600 pts. Col. Biblioteca Bíblica Cristiandad.
84-7057-183-4.

**Concordancias del Nuevo Testamento.** Luján, José. HERDER. 1975. 624 p. 14 · 22 cm. Rúst. 750 pts.
84-254-1018-5.

**Concordancias del Nuevo Testamento.** Luján, José. HERDER. 1975. 624 p. 14 · 22 cm. Tela. 850 pts.
84-254-1019-3.

**Jesús de Nazaret.** Bornkamm, Günther. trad. Pablos Martín, Santiago. SIGUEME. 1975. 232 p. 22 · 14 cm. Rúst. 215 pts. Col. Biblioteca de Estudios Bíblicos.
84-301-0653-7.

**Nueva Biblia Española.** Anónimas y Colectivas. trad. Alonso Schókel, Luis. CRISTIANDAD. 1975. 1.978 p. 22 · 13 cm. Piel. 900 pts.
84-7057-182-6.

**Sagra Biblia en Galego. (Pentateuco).** Anónimas y colectivas. trad. Casado Nieto, Manuel. AUTOR. Bibliófilos Gallegos, Plaza de la Quintana, s-n, Santiago de Compostela, 1975. 340 p. 17 · 24 cm. Piel. 900 pts. Col. Biblioteca de Galicia.
84-400-8898-1.

**Sermón de la Montaña, El.** Davies, William David. trad. Fuente Adánez, Alfonso de la. CRISTIANDAD. 1975. 246 p. 18 · 11 cm. Rúst. 175 pts. Col. Colección de bolsillo Epifania.
84-7057-187-7.

**Sinopsis concordada de los Cuatro Evangelios.** Leal, Juan. CATOLICA. 1975. 334 p. 3.ª ed. 12 · 19 cm. Tela. 350 pts. Col. Biblioteca de Autores Cristianos.
84-220-0722-3.

**Teología del Antiguo Testamento (Obra Completa).** Eichrodt, Walter. trad. Romero Alvarez, Daniel. CRISTIANDAD. 1975. 2 vol. 1.030 p. 24 · 16 cm. Tela. 1.200 pts. Col. Biblioteca Biblica Cristiandad.
84-7057-184-2.

**Teología del Antiguo Testamento. (Tomo 1).** Eichrodt, Walter. trad. Romero Alvarez, Daniel. CRISTIANDAD. 1975. 490 p. 24 · 16 cm. Tela. 600 pts. Col. Biblioteca Biblica Cristiandad.
84-7057-185-0.

**Teología del Antiguo Testamento. (Tomo 2).** Eichrodt, Walter. trad. Romero Alvarez, Daniel. CRISTIANDAD. 1975. 540 p. 24 · 16 cm. Tela. 600 pts. Col. Biblioteca Biblica Cristiandad.
84-7057-186-9.

**Unidad de fe y pluralidad de teologías dentro de la Biblia.** Lamadrid, Antonio G. P.P.C. 1975. 150 páginas. 21 · 15 centímetros. Rúst. 150 pts. Col. Biblia «A distancia».
84-288-0316-1.

## 036. Historia general de la Iglesia. Ordenes y congregaciones religiosas. Patrología y Patrística.

**Congregación general 32 de la Compañía de Jesús, decretos y docume.** Anónimas y colectivas. trad. Varios. RAZON Y FE. 1975. 394 p. 11 · 18 cm. Rúst.
84-7128-251-8.

**Documentos Capitulares de las Hermanas Mercedarias de la Caridad.** Anónimas y colectivas. AUTOR. H. H. Mercedarias Caridad, Serrano, 132, Madrid, 1975. 300 páginas. 10 · 15 centímetros. Tela.
84-400-8914-7.

**Historia de la Iglesia. (Tomo 7).** Fliche, A., etc. trad. Javierre Ortas, José María. COMERCIAL EDITORA. 1975. 700 p. 20 · 27 cm. Piel. 1.900 pts.
84-7050-129-1.

**Malos Papas, Los.** Chamberlin, E. R. trad. G. Beramendi, Justo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 336 páginas. 13 · 20 centímetros. Tela. 250 pts.
84-226-0701-8.

**Núcleos del mensaje cristiano.** Garrido, Javier. ALDECOA. 1975. 320 p. 13 · 21 cm. Rúst. 400 pts.
84-7009-168-9.

**Ritual de la Profesión Religiosa.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Religiosas María Inmaculada, Madre Antonia París, 1, Madrid, 1975. 68 p. 16 · 24 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8962-7.

## 038. Religiones no cristianas.

**Antología del Talmud.** Talmud. PLANETA. 1975. 788 p. 12 · 18 cm. Piel. 600 pts. Col. Clásicos Planeta.
84-320-1676-4.

**Enemigo, El.** Grant, Jim. trad. Cazorla, Angel. CLIE. 1975. 144 páginas. 11 · 18 centímetros. Rúst. 100 pts.
84-7228-201-5.

**Eros y Afrodita.** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11 · 17 cm. Rúst. 30 pts.
84-332-0550-1.

**Ladrón en la Noche.** Sears, William. trad. Egea Martínez, Emilio. BAHAI. 1975. 490 p. 14 · 20 cm. Tela. 250 pts.
84-85238-00-1.

**Nuestros antepasados los dioses.** Moreno Garcia, José (Alexis Dormunt). PETRONIO. 1975. 384 p. 15 · 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias.
84-7250-409-3.

## 039. La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones.

**Almanaque Misal.** Junquera Pedrosa, Saturnino. SAL TERRAE. 1975. 112 p. 22 16 cm. Rúst. 84-293-1030-4.

**Calendario Litúrgico Pastoral 1976.** Secretariado Nacional de Liturgia. AUTOR. Plz. Conde de Barajas, 1, Madrid, 1975. 180 p. 11 19 cm. Rúst. 80 pts. Col. Subsidia Litúrgica.
84-400-8955-4.

**Crisis de identidad. La problemática sacerdotal de nuestro tiempo.** Lucas Hernández, Juan Sahaguún. MAROVA. 1975. 256 p. 15 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Nuevas Fronteras.
84-269-0311-8.

**Desenvolvimiento y vitalidad de la Iglesia: Evolución doctrinal.** Gonzalez Arintero, Juan. trad. Alonso Lobo, Arturo. FUE. 1975. 550 p. 14 20 cm. Rúst. 500 pts. Col. Monografias.
84-7392-066-X.

**Mi Misal de domingos y fiestas.** Junquera Pedrosa, Saturnino. SAL TERRAE. 1975. 80 p. 16 11 cm. Rúst. 25 pts.
84-293-1031-2.

**Presbíteros, Los.** Anonimas y Colectivas. ALDECOA. 1975. 672 p. 15 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Teologia del Sacerdocio.
84-7009-169-7.

**Sacramentos de la Nueva Alianza, Los.** Alvarez Cadenas, Ernesto. AUTOR. Institución Arzobispo Claret, Plaza de Ramales, 2-2. Iz M. Madrid, 1975. 375 p. 27 21 cm. Rúst. 810 pts.
84-400-8870-1.

## 04. SOCIOLOGIA. ESTADISTICA

**Enciclopedia Internacional de las Ciencias Sociales (Tomo 6).** Anónimas y colectivas. trad. Cervera Tomás, Vicente. AGUILAR. 1975. 12 vol. 800 p. 22 28 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Biblioteca de Ciencias Sociales.
84-03-18217-1.

**Introducción a la Sociología Industrial.** Mut Remolá, Enrique. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 360 p. 15 21 cm. Rúst. 450 pts. Col. Estudios de Sociologia.
84-259-0569-9.

**Introducción de la Sociología.** Jimenez Blanco, José. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-265-8015-7.

**Introducción de la Sociología.** Jimenez Blanco, José. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-287-0358-2.

## 041. Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales. Grupos sociales. La familia. Juventud y sociedad.

**Estratificación social, La.** Littlejohn, James. trad. Sneesby de Manjavacas, Patricia A. ALIANZA. 1975. 200 p. 13 20 cm. Rúst. 190 pts.
84-206-2134-X.

**Familia, La.** Todoli Duque, José. AUTOR. Delegación Nacional Familia, Marqués de Monasterio, 3, Madrid, 1975. 308 p. 13 22 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8929-5.

**Familia simétrica, La.** Young, Michael, etc. trad. Seivane Vázquez, Esther. TECNOS. 1975. 352 p. 15 23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Semilla y Surco, Sociologia.
84-309-0585-5.

**Métodos de análisis de la realidad.** Anónimas y colectivas. MARSIEGA. 1975. 108 p. 12 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Fondo Cultura Popular, 30.
84-7103-116-7.

**Parlant de Soledat.** Renau Manen, Jesús, etc. CLARET. 1975. 32 p. 24 34 cm. Rúst. 30 pts. Col. Grups.
84-7263-109-5.

**Rasgos psico-sociológicos de la población obrera de la construcció.** Anónimas y colectivas. POPULAR. 1975. 60 p. 21 29 cm. Rúst. 300 pts.
84-85016-27-0.

## 042. Evolución e historia de la sociedad.

**Instituciones sociales, Las.** Faris, Robert E. L., etc., trad. Farré Miró, Joan. HISPANO-EUROPEA. 1975. 560 p. 21 13 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca Hispano Europea de Cienc.
84-255-0408-2.

**Mistica de la femenitat, La (Obra Completa).** Friedan, Betty. trad. Solé Tura, Jordi. EDICIONS 62. 1975. 2.ª ed. 12 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1119-8.

**Mistica de la femenitat, La (Tomo 1).** Friedan, Betty. trad. Solé Tura, Jordi. EDICIONS 62. 1975. 232 p. 2.ª ed. 12 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1120-1.

**Mistica de la femenitat, La (Tomo 2).** Friedan, Betty. trad. Solé Tura, Jordi. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 2.ª ed. 12 18 cm. Rúst. Col. Abast.
84-297-1121-X.

**Prensa y sociedad en España. (1820-1936).** Tuñon de Lara, Manuel. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 294 p. 15 21 cm. Rúst. 275 pts. Col. I T S.
84-229-4025-6.

**Vida social, La.** Faris, Robert E. L., etc. trad. Farré Miró, Joan. HISPANO-EUROPEA. 1975. 592 p. 21 13 cm. Rúst. 650 pts. Col. Biblioteca Hispano Europea de Ciencias.
84-255-0407-4.

## 043. Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad.

**Escritos sobre los Consejos Obreros.** Pannekoek, Anton. trad. López Gutierrez, Luis. ZERO. 1975. 100 p. 11 16 cm. Rúst.
84-317-0322-9.

**Pensamiento sociologico de Comte a Horkheimer, El.** Ferrarotti, Franco. trad. Rama, Carlos. EDICIONS 62. 1975. 288 p. 13 20 cm. Rúst. Col. Homo Sociologicus.
84-297-1113-9.

## 044. Socialismo y comunismo. Marxismo.

**Acerca de los sindicatos.** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Editorial Progreso (Moscú). AKAL. 1975. 400 p. 12 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Akal 74.
84-7339-090-3.

**Capital, El. Critica de la Economia Política (Obra completa).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 8 vol. 2.720 p. 12 20 cm. Rúst. 2.000 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0192-2.

**Capital, El. Crítica de la Economia Política (Tomo 1).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 340 p. 12 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0193-0.

**Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 2).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 320 p. 12 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0194-9.

**Capital, El. Crítica de la Economía Política (Tomo 3).** Marx, Karl. trad. Scaron, Pedro. SIGLO XXI. 1975. 320 p. 12 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0195-7.

**Joaquim Maurín. (El marxisme a Catalunya, Tomo 4).** Pagés Elias, Pere (Víctor Alba). PORTIC. 1975. 352 p. 14 22 cm. Rúst. 450 pts. Col. Nártex.
84-7306-149-7.

**Marx, Engels y la revolución de 1848.** Claudín, Fernando. SIGLO XXI. 1975. 420 p. 10 18 cm. Rúst. 280 pts. Col. Biblioteca del pensamiento socialista.
84-323-0191-4.

**Obras completas. (Tomo 4).** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Progreso Editorial. AYUSO. 1975. 772 p. 13 20 cm. Rúst. 350 pts.
84-336-0089-3.

**Obras completas. (Tomo 4).** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Progreso Editorial. AKAL. 1975. 772 p. 13 20 cm. Rúst. 350 pts.
84-7339-091-1.

**Obras escogidas. (Tomo 1).** Marx, Karl y Engels, Friedrich. FUNDAMENTOS. 1975. 716 p. 14 19 cm. Rúst. 280 pts. Col. Ciencia, Serie clásicos.
84-245-0158-6.

**Obras escogidas. (Tomo 2).** Marx, Karl y Engels, Friedrich. FUNDAMENTOS. 1975. 516 p. 14 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Ciencia, Serie clásicos.
84-245-0159-4.

**Problemas de politica Nacional e internacionalismo proletario.** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Editorial Progreso (Moscú). AKAL. 1975. 206 p. 12 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Akal 74.
84-7339-088-1.

**Sobre el internacionalismo proletario.** Lenin (Vladimir Ilich Ulianov). trad. Editorial Progreso (Moscú). AKAL. 1975. 384 p. 12 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Akal 74.
84-7339-089-X.

## 045. Anarquismo.

**Anarquistas, Los. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Aguilar López, Joaquina. ALIANZA. 1975. 2 vol. 676 p. 11 18 cm. Rúst. 360 pts.
84-206-1990-6.

**Anarquistas, Los. La práctica. (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. trad. Aguilar López, Joaquina, etc. ALIANZA. 1975. 336 p. 11 18 cm. Rúst. 160 pts.
84-206-1584-6.

**Anarquistas, Los. Tomo 1: La teoria.** Anónimas y colectivas. trad. Aguilar López, Joaquina. ALIANZA. 1975. 404 p. 11 18 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-1574-9.

## 046. Teoría y práctica de la estadística.

**Estadística.** Spiegel, Murray R. trad. Gómez Espadas, José Luis. COLINA. 1975. 357 p. 21 28 cm. Rúst. 460 pts. Col. Schaum.
84-85240-00-6.

## 047. Estadísticas diversas.

**Datos Estadisticos sobre Autorizaciones de Transportes por carrete.** Dirección General de Transportes Terrestres. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 322 p. 21 30 cm. Rúst. 750 pts.
84-500-6965-3.

**Estadística para Médicos.** Rodriguez Femenía, Pedro. I.N.P. 1975. 152 p. 17 24 cm. Rúst. 450 pts.
84-351-0263-7.

**Inventario de Estadística de España.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Consorcio de información y do, Urgel, 187, Barcelona, 1975. 488 p. 17 24 cm. Rúst. 650 pts.
84-500-6979-3.

**Memoria 1974, de la Caja de Ahorros de Santa Cruz de Tenerife.** Anónimas y colectivas.

C.E.C.A. 1975. 66 p. 23 17 cm. Rúst.
84-7231-206-2.

**Renta Nacional en 1974 y su distribución, La.** Ministerio de Planificación del Desarrollo. AUTOR. Avda. Generalísimo, 91, Madrid, 1975. 192 p. 21 29 cm. Rúst.
84-400-8873-6.

## 05. CIENCIAS POLITICAS

**Artículos políticos.** Miquel Peguera, Simeó. PORTIC. 1975. 232 p. 15 23 cm. Rúst. 400 pts. Col. Pórtic hispánic.
84-7306-148-9.

**De Marx a Marx.** Rossanda, Rossana. trad. Jordá, Joaquin. ANAGRAMA. 1975. 68 p. 10 18 cm. Rúst. 60 pts. Col. Cuadernos.
84-339-0398-5.

### 051. Economía política y social. Distribución de la riqueza. Economía industrial. Historia de la economía.

**Coyuntura Económica Segoviana 1974.** Delegación Provincial de Sindicatos. Segovia. ORG. OFIC. Avda. de Fernandez Ladreda, s-n, Segovia, 1975. 95 p. 21 14 cm. Rúst.
84-500-6986-6.

**Crisis Económica, La. Una interpretación.** Parellada, Martí. AVANCE. 1975. 160 p. 24 17 cm. Rúst. 160 pts. Col. Enciclopedia Monográfica Avance.
84-7396-018-1.

**Economía española 1974, La.** Garcia Delgado, José Luis. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 380 p. 15 21 cm. Rúst. 750 pts. Col. Its.
84-229-4026-4.

**Economía política del capitalismo.** Rindina, M., etc. trad. Barrios, Daniel. AYUSO. 1975. 360 p. 13 20 cm. Rúst. 240 pts. Col. Manuales.
84-336-0087-7.

**Evolución reciente de la economia española.** Ministerio de Hacienda. HACIENDA. 1975. 80 p. 17 24 cm. Rúst.
84-7196-154-7.

**Futuro de la minería en El Bierzo, El.** Valle Menéndez, Antonio del. ORG. OFIC. Banco Industrial de León, Plaza de Santo Domingo, 4, León, 1975. 76 p. 22 16 cm. Rúst.
84-500-6971-8.

**Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Obra completa).** Cavero Beyard, Carlos, Etc. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 25 17 cm. Rúst. 2.000 pts.
84-7231-209-7.

**Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Tomo 1).** Cavero Beyard, Carlos, Etc. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 780 p. 25 17 cm. Rúst. 1.000 pts.
84-7231-210-0.

**Indicadores socio-económicos del campo español. Año 1972 (Tomo 2).** Cavero Beyard, Carlos, Etc. C.E.C.A. 1975. 2 vol. 1.280 p. 25 17 cm. Rúst. 1.000 pts.
84-7231-211-9.

**Introducción a la Economía (Obra completa).** Mac Cormick, B. J., Etc. trad. Paredes, Miguel. ALIANZA. 1975. 2 vol. 928 p. 13 20 cm. Rúst. 720 pts.
84-206-2989-8.

**Introducción a la Economía. Tomo 1.** Mac Cormick, B. J., Etc. trad. Paredes, Miguel. ALIANZA. 1975. 472 p. 13 20 cm. Rúst. 360 pts.
84-206-2132-3.

**Introducción a la Economía. Tomo 2.** Mac Cormick, B. J., Etc. trad. Paredes, Miguel. ALIANZA. 1975. 456 p. 13 20 cm. Rúst. 360 pts.
84-206-2133-1.

**Oferta de Zonas Industriales en Cataluña. La E. M. M. de Barcelona.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Consorcio de la Zona Franca, P. Circunvalación, 1, Barcelona, 1975 324 p. 30 21 cm. Rúst. 650 pts.
84-500-6942-4.

**Teoría del capital.** Harcourt, G. C. trad. Quesada, Javier. OIKOS-TAU. 1975. 304 p. 13 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Oikos-Sup-Economía.
84-281-0301-1.

### 052. Teoría del Estado. Nación y territorio.

**Al filo de la crisis.** Anónimas y colectivas. FELMAR. 1975. 248 p. 22 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. Punto critico.
84-379-0040-9.

**Alamos de Barrientos y la teoría de la razón de Estado en España.** Fernandez Escalante, Manuel. FONTAMARA. 1975. 208 p. 13 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Los pasos perdidos.
84-7367-020-5.

**Nación, metrópoli y colonias en Marx y Engels.** Levrero, Renato trad. Jordá, Joaquin. ANAGRAMA. 1975. 87 p. 10 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Cuadernos.
84-339-0397-7.

### 054. Economía financiera. Finanzas. Hacienda pública. Presupuestos y política tributaria y fiscal. Deuda pública.

**Desigualdad y política redistributiva.** Lindbeck, Assar. OIKOS-TAU. 13 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Oikos-Sup-Economía.
84-281-0300-3.

**Economía Financiera. (Tomo 2).** Barrere, Alain. trad. Garcia Moreno, Juan Francisco. DERECHO. 1975. 600 p. 14 22 cm. Rúst. 900 pts. Col. Estudios teóricos.
84-7379-011-1.

**Estudio sobre la Función Financiera.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Asociación I. C. E. A. Francisco Silvela, 110, Madrid, 1975. 249 p. 4.ª ed. 28 23 cm. Tela.
84-400-8953-8.

**Nuevo sistema de liquidación y compensación de operaciones, El.** Maldonado Almenar, Joaquin. AUTOR. Poeta Querol, 15, Valencia, 1975. 290 p. 16 22 cm. Rúst. 400 pts.
84-400-8874-4.

**Presupuestos de Organismos Autónomos 1964.** Dirección General de Presupuestos. HACIENDA. 1975. 304 p. 21 30 cm. Rúst.
84-7196-152-0.

**Régimen Jurídico de las inversiones extranjeras en España.** Garces Bruses, Ventura. POLIGRAFA. 1975. 480 p. 17 24 cm. Tela. 1.200 pts.
84-343-0220-9.

### 055. Política interior. Partidos políticos.

**España, su Monarquia y el futuro.** Anónimas y colectivas. FOMENTO EDITORIAL. 1975. 400 p. 21 14 cm. Rúst. 400 pts. Col. Futuro de España.
84-7301-008-6.

**Problemas políticos de la España actual.** Perez Sadaba, Vicente. INDICE. 1975. 220 p. 14 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Unamuno.
84-85029-19-4.

**Sindicalismo católico-agrario en España: 1900-1940.** Herrero Herrero, Angel. AUTOR. Av. Generalísimo, 67, Alcobendas (Madrid), 1975. 56 p. 17 24 cm. Rúst.
84-400-8902-3.

### 056. Política internacional.

**China: una revolución en pié.** Porcel, Baltasar. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 256 p. 13 20 cm. Tela. 200 pts.
84-226-0703-4.

**Guerra fría, La.** Salom, Julio. PLANETA. 1975. 160 p. 11 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E.
84-320-2624-7.

**Terceres vies a Europa, Les.** Cañellas, Anton, etc. NOVA TERRA. 1975. 200 p. 18 11 cm. Rúst. 300 pts. Col. Noves Actituds, N. 1.
84-280-0845-0.

### 057. Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia.

**Historia y Doctrina del Pensamiento Cooperativo.** Garcia Lobo, Albino. AUTOR. Eugenio Salzar, 27, Madrid, 1975. 110 p. 21 16 cm. Rúst.
84-400-8917-1.

## 06. DERECHO. ADMINISTRACION PUBLICA. PREVISION. ASISTENCIA SOCIAL. SEGUROS

**Memoria de la Fiscalia del Tribunal Supremo, 1975.** García Rodriguez-Acosta, Antonio José. REUS. 1975. 284 p. 23 17 cm. Rúst.
84-290-1234-6.

**Situación Jurídica de los deficientes mentales en el Derecho Espań.** Diez Picazo, Luis, etc. UNIVERS. ETC. Facultad D. Universidad Autónoma de M. Madrid, 1975. 291 p. 17 24 cm. Rúst. 500 pts.
84-600-6613-4.

### 061. Derecho privado. Derecho civil. Derecho procesal civil. Derecho de la propiedad intelectual, artística e industrial. Organización judicial.

**Condiciones generales de los contratos y la eficacia de las Leyes,** Castro Bravo, Federico de. CIVITAS. 1975. 96 p. 11 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Cuadernos Civitas.
84-7398-010-7.

**Derecho Civil. Tomo 4: Derecho Obligaciones. Contratos particular.** Santos Briz, Jaime. DERECHO PRIVADO. 1975. 706 p. 14 22 cm. Rúst. 800 pts. Col. Tratados generales y manuales de Derech.
84-7130-245-4.

**Esquema de Derecho de Aguas Español.** Ministerio de Obras Públicas. ORG. OFIC. Ministerio de Obras Publicas, Madrid, 1975. 550 p. 21 23 cm. Rúst.
84-500-6984-X.

**Factores de diferenciacion entre las personas en los Fueros de la.** Garcia Ulecia, Alberto. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando, 4, Sevilla, 1975. 472 p. 21 13 cm. Rúst. 600 pts. Col. Servicio Publicaciones Univ. Sevilla.
84-600-6644-4.

**Fuero de Bejar, El.** Gutiérrez Cuadrado, Juan. UNIVERS. ETC. Universidad de Salamanca, Patio de Escuelas, 2, Salamanca, 1975. 564 p. 17 24 cm. Rúst. 2.100 pts. Col. Acta Salmanticensia. Filosofía y Letras.
84-600-6624-X.

**Instituciones de Derecho Civil (Obra completa).** Cossio, Alfonso de. ALIANZA. 1975. 2 vol. 1.024 p. 13 20 cm. Rúst. 900 pts.
84-206-2988-X.

**Instituciones de Derecho Civil (Tomo 1).** Cossío, Alfonso de. ALIANZA. 1975. 496 p. 13 · 20 cm. Rúst. 450 pts.
84-206-2135-8.

**Instituciones de Derecho Civil (Tomo 2).** Cossío, Alfonso de. ALIANZA. 1975. 528 p. 13 · 20 cm. Rúst. 450 pts.
84-206-2136-6.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 2. 5ol. 1).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 992 p. 17 · 24 cm. Rúst.
84-7039-196-8.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 2. 5ol. 1).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 992 p. 17 · 24 cm. Tela.
84-7039-197-6.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 4).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 522 p. 17 · 24 cm. Rúst.
84-7039-198-4.

**Leyes Hipotecarias y Registrales de España. (Tomo 4).** Anonimas y Colectivas. CASTALIA. 1975. 522 p. 17 · 24 cm. Tela.
84-7039-199-2.

**Ponencias presentadas por el notariado español a congresos interna.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. J. Decanos Col. Notar. España, Ruiz Alarcón, 3-3. Madrid, 1975. 600 p. 24 · 16 cm. Tela.
84-500-7000-7.

## 064. Derecho internacional, diplomático y consular.

**Derecho Internacional Privado. (Vol. 1. Tomo 2) Parte segunda.** Aguilar Navarro, Mariano. UNIVERS. ETC. Facultad de Derecho, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 292 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-600-6614-2.

**Protección procesal internacional de los derechos, La.** Alcalá-Zamora y Castillo, Niceto. CIVITAS. 1975. 176 p. 11 · 18 cm. Rúst. 280 pts. Col. Cuadernos Cívitas.
84-7398-009-3.

## 065. Derecho penal. Derecho procesal penal. Criminología. Derecho militar, marítimo y aéreo.

**Cesare Lombroso y la escuela positivista italiana.** Peset Reig, José Luis y Mariano. C.S.I.C. 1975. 748 p. 11 × 18 cm. Tela. 1.000 pts.
84-00-04194-1.

**Dactiloscopia.** Lubián, Rafael. REUS. 1975. 656 p. 2.ª ed. 21 × 15 cm. Rúst. 600 pts.
84-290-1235-4.

**Horror, crimen y sexo.** Costa Clavell, Javier (Luciano Cavestany). MUNDILIBRO. 1975. 160 p. 13 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-367-0063-5.

**Libertades cívicas y Derecho Penal.** Rodriguez Ramos, Luis. TECNOS. 1975. 376 p. 13 · 21 cm. Rúst. 460 pts. Col. Biblioteca Tecnos de Estudios Jurídicos.
84-309-0586-3.

**Pena de muerte, La.** Sueiro, Daniel. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 360 p. 13 × 20 cm. Tela. 225 pts.
84-226-0699-2.

## 067. Derecho público. Derecho constitucional. Derecho político. Derecho administrativo. Derecho fiscal. Derecho contencioso administrativo.

**Ciencia Administrativa.** Debbasch, Charles. ORG. OFIC. Presidencia del Gobierno, Paseo de la Castellana, 3, Madrid, 1975. 556 p. 15 × 22 cm. Rúst. 650 pts. Col. Estudios Administrativos n. 21.
84-500-6977-7.

**Derecho Fiscal Navarro y Práctica Tributaria.** Aizpún Tuero, Jesús, Etc. ORG. OFIC. Cámara Oficial Comercio Indu. Yanguas y Miranda, 27, Pamplona, 1975. 596 p. 24 × 16 cm. Rúst. 500 pts.
84-500-7001-5.

**Derechos reales administrativos, Los.** González Pérez, Jesús. CIVITAS. 1975. 72 p. 18 · 12 cm. Rúst. 130 pts. Col. Cuadernos Civitas.
84-7398-007-7.

**Ley sobre Régimen del Suelo y Ordenación Urbana.** Anónimas y colectivas. BAYER. 1975. 312 p. 10 · 15 cm. Rúst. 200 pts.
84-7028-105-4.

**Leyes Tributarias.** ORG. OFIC. Mutual. Intendentes Hacienda, Ministerio de Hacienda Alcalá, 5, Madrid, 1975. 1.800 p. 17 · 24 cm. Rúst. 1.250 pts.
84-500-7004-X.

**Ordenanzas de Exacciones Municipales, año 1. 975.** Ayuntamiento de Madrid. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1975. 324 p. 17 · 24 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-7002-3.

**Organización de la Administración del Estado. 1975.** Anónimas y colectivas. B.O.E. 1975. 844 p. 17 × 24 cm. Rúst. 500 pts.
84-340-0506-9.

**Peculiaridades de la División en Ramas o Servicios de las Dip. Pro.** Millana Soriano, José Cruz. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Huelva, 1975. 54 p. 16 × 22 cm. Rúst.
84-500-6950-5.

**Proceso económico administrativo de suspensión, El.** Nieves Borrego, Julio. HACIENDA. 1975. 224 p. 11 × 18 cm. Rúst. 400 pts.
84-7196-153-9.

**Tribunal de las Aguas de la vega de Valencia, El.** Giner Boira, Vicente. AUTOR. Hernán Cortés, 15, Valencia, 1975. 40 p. 4.ª ed. 12 × 18 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-8934-1.

## 069. Seguridad Social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros. Beneficencia.

**Agenda Seguridad en el Trabajo.** Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1975. 224 p. 90 · 15 cm. Piel. 205 pts.
84-234-0332-7.

**Encrucijada de la Seguridad Social española, La.** Cremades, Bernardo M. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-265-8016-5.

**Encrucijada de la Seguridad Social española, La.** Cremades, Bernardo M. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-287-0361-2.

**Fundamentos de Derecho del Trabajo.** Montalvo Correa, Jaime. CIVITAS. 1975. 360 p. 24 × 16 cm. Rúst. 680 pts. Col. Manuales.
84-7398-008-5.

**Jurados de Empresa.** Anónimas y Colectivas. SEGURA. 1975. 64 p. 10 · 15 cm. Rúst. 50 pts.
84-349-0146-3.

**Legislación básica del Trabajo.** Anónimas y Colectivas. CIVITAS. 1975. 590 p. 16 · 10 cm. Rúst. 420 pts. Col. Biblioteca Legislación.
84-7398-006-9.

**Ordenanza de Trabajo de Hostelería.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 290 p. 12 · 18 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6947-5.

**Ordenanza laboral para la Industria Textil.** Anónimas y colectivas. SEGURA. 1975. 368 p. 10 × 15 cm. Rúst. 150 pts.
84-349-0145-5.

**Ordenanza Laboral para la recaudación de impuestos estatales.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 100 p. 12 · 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-6945-9.

**Ordenanza Laboral para la recaudación de impuestos no estatales.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 100 p. 12 × 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-6946-7.

**Ordenanza Laboral para las Empresas de Publicidad.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 132 p. 12 × 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-500-6939-4.

**Ordenanza Laboral para las Oficinas de Farmacia.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 108 p. 12 × 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-500-6940-8.

**Seguridad e Higiene del Trabajo como obligación contractual y como.** Fernández Marcos, Leodegario. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Agustin de Bethancourt, 4, Madrid, 1975. 278 p. 15 · 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Tesis Doctorales.
84-500-6987-4.

**Seguro de Vida, El.** Lloret, Ricardo. NAUTA. 1975. 144 p. 21 · 27 cm. Rúst. 650 pts. Col. Jurídica.
84-278-0425-3.

# 07. ARTE Y CIENCIA MILITAR

## 072. Táctica y estrategia militares. Armamento.

**Arma nuclear, El. Su historia, fundamento y efectos.** Frontela Carreras, Guillermo. NACIONAL. 1975. 240 p. 21 · 15 cm. Rúst. 300 pts. Col. Mundos Abiertos.
84-276-1273-7.

## 074. Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares.

**Ejército español en el siglo XIX, El.** Herrero Sierra, José Luís. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 48 p. 21 · 27 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los Suplementos.
84-229-7064-3.

# 08. ENSEÑANZA. EDUCACION

**Educación y manipulación.** Fernández Otero, Oliveros. EUNSA. 1975. 168 p. 18 · 11 cm. Rúst. 125 pts. Col. Ice.
84-313-0392-1.

**Qué hacer con nuestros hijos.** Robinson, Charles y Laura. MENSAJERO. 1975. 300 p. 11 · 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bolsillo.
84-271-0942-3.

**Recursos y Posibilidades de la Universidad Complutense ante la Inv.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Fundación Universidad Empresa, Marqués de Cubas, 25, Madrid-14, 1975. 692 p. 21 · 14 cm. Rúst. 600 pts. Col. Libros Universidad-Empresa.
84-600-6641-X.

## 082. Sistemas educativos. Política educativa y planes de estudios. Problemas de la enseñanza, de los estudiantes y de los profesores. Pedagogía y

## Metodología de la enseñanza, psicopedagogía, orientación profesional. Tests.

**Aspecto de la adquisicion del lenguaje de niños de ocho a doce año.** Agulló Vives, Carmen. UNIVERS. ETC. Instituto Ciencias Educación, Universidad de Murcia, Murcia, 1975. 27 p. 24 · 17 cm. Rúst. 150 pts.
84-600-6646-0.

**Cómo estudiar hoy.** Guerra, Hector, etc. MARSIEGA. 1975. 320 p. 18 · 19 cm. Rúst. 170 pts. Col. Fuera de colección.
84-7103-117-5.

**Control de Evaluación Naturaleza, 7.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 26 cm. Rúst. 200 pts.
84-355-0447-6.

**Control de Evaluación Nuestro Mundo Sociedad, 7.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 · 26 cm. Rúst. 200 pts.
84-355-0446-8.

**Control de Evaluación Nueva Matemática, 6.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 · 26 cm. Rúst. 200 pts.
84-355-0444-1.

**Control de Evaluación Nueva Matemática, 7.** Alvarez Perez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 256 p. 18 · 26 cm. Rúst. 200 pts.
84-355-0445-X.

**Educación y sociologia.** Durkheim, Emile. trad. Muls de Liarás, Janine. EDICIONS 62. 1975. 192 p. 13 20 cm. Rúst. 220 pts. Col. Homo Sociologicus.
84-297-1106-6.

**Experiencias Social y de la Naturaleza 5. E. G. B. Guía del Profes.** Anónimas y colectivas. NARCEA. 1975. 162 p. 16 22 cm. Rúst. 225 pts. Col. E. G. B. Somosaguas.
84-277-0239-6.

**Formación Humanística. 1. Actividades.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 72 p. 17 · 24 cm. Rúst. 120 pts.
84-308-0230-4.

**Formación Humanística. 1. Información.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 228 p. 17 · 24 cm. Rúst. 175 pts.
84-308-0229-0.

**Guía para el Profesor Nivel 1. Programa Lengua Española U. S. A.** Anonimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 152 p. 21 27 cm. Rúst.
84-294-1257-3.

**Guía para el Profesor Nivel 2. Programa Lengua Española U. S. A.** Anonimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 76 p. 21 · 27 cm. Rúst.
84-294-1258-1.

**Investigaciones en curso aper. al 5. P. Nacional de la red Incie-.** Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 90 p. 24 15 cm. Rúst. 200 pts.
84-369-0424-9.

**Mestre a les escoles estatats 1, El.** Granados, Inmaculada, etc. trad. Manzanares, Assumpta. NOVA TERRA. 1975. 144 p. 20 · 16 cm. Rúst. 170 pts. Col. Quaderns d' Educació, n. 12.
84-280-0844-2.

**Plan de cursos y actividades del Departamento de perfeccionamiento.** Anónimas y Colectivas. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 72 p. 24 · 15 cm. Rúst. 200 pts.
84-369-0425-7.

**Plan nacional de promocion profesional de adultos 1. 976.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio Trabajo, Condesa Venadito, s-n, Madrid, 1975. 460 p. 21 · 30 cm. Rúst.
84-500-6973-4.

**Psicología de la educación. Obra completa.** Debesse, Michel, etc. trad. Comes, Prudenci. OIKOS-TAU. 3 vol. 14 20 cm. Tela. Col. Tratado de Ciencias Pedagógicas.
84-281-0296-1.

**Psicología de la educación. Tomo 2.** Debesse, Michel, etc. trad. Comes, Prudenci. OIKOS-TAU. 1975. 192 p. 14 · 20 cm. Tela. 400 pts. Col. Tratado de Ciencias Pedagógicas.
84-281-0297-X.

**Psicología de la educación. Tomo 3.** Debesse, Michel, etc. trad. Comes, Prudenci. OIKOS-TAU. 1975. 240 p. 14 · 20 cm. Tela. 450 pts. Col. Tratado de Ciencias Pedagógicas.
84-281-0298-8.

**Tarjetas de Correción Nivel 1 y 2. Programa Lengua Española U. S. A.** Anonimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 48 p. 21 · 27 cm. Rúst.
84-294-1259-X.

**Una pedagogía para mañana.** Bonboir, Anna. trad. Blasco, Dolores. MORATA. 1975. 208 p. 13 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-7112-162-X.

## 083. Educación sexual.

**Formas sexuales, Las.** Natzcher, Joachim. VERGI. 1975. 296 p. 17 · 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Epoca.
84-7270-024-0.

**Sexualidad de la mujer encinta, La.** Garnier, Gérard, Etc. trad. Peralta, Tabita. ASESORIA TECNICA. 1975. 128 p. 13 · 20 cm. Rúst. 150 pts.
84-85047-50-8.

**Sexualidad y Matrimonio.** López Azpitarte, Eduardo. SAL TERRAE. 1975. 300 p. 22 · 16 cm. Rúst. 350 pts. Col. Teologia y mundo actual.
84-293-1028-2.

**Turistas, el sexo y el amor, Las.** Artz, Raoul. VERGI. 1975. 296 p. 17 · 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Epoca.
84-7270-023-2.

## 084. Enseñanza preescolar. Enseñanza elemental. Libros de texto para dichas enseñanzas.

**Aladiño.** Cornejo, Carlos Alberto. AUTOR. Juan-José Garmendia Arcelus, San Francisco, n. 1, Tolosa (Guipuzcoa), 1975. 48 p. 21 · 29 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8905-8.

**Cuaderno de Trabajo La Noria Método de Léctura y Escritura-Preesc.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 96 p. 18 · 25 cm. Rúst.
84-294-1254-9.

**Cuaderno de Trabajo La Piragua. Método de Lectura y Escritura-Pre.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 160 p. 18 · 25 cm. Rúst.
84-294-1253-0.

**Ejercicios prácticos 3 y 4 años 1. 1a. y 2a. parte.** Alvarez Alvarez, M. Isabel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 80 p. 17 · 23 cm. Rúst. 50 pts.
84-7138-468-X.

**Ejercicios prácticos 4 y 5 años 2. 1a. y 2a. parte.** Alvarez Alvarez, M. Isabel. RODRIGUEZ, SANTIAGO. 1975. 80 p. 17 · 23 cm. Rúst. 50 pts.
84-7138-469-8.

**Evaluación Método de Léctura y Escritura-Preescolar.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 80 p. 18 · 25 cm. Rúst.
84-294-1255-7.

**Letra por letra 1.** Anónimas y colectivas. GALERA. 1975. 192 p. 19 24 cm. Rúst. 210 pts. Col. Letra por letra.
84-246-0631-0.

**Letra por letra 2.** Anónimas y colectivas. GALERA. 1975. 192 p. 19 24 cm. Rúst. 210 pts. Col. Letra por letra.
84-246-0632-9.

**Matematika Hastapenak. Gia Iniciación a la matemática. Guía.** Etxeberria, Feli, Etc. AUTOR. Gordailu, S. A. Bergara, 21, San Sebastián, 1975. 112 p. 20 20 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8951-1.

**Muntxausen Go.** Cornejo, Carlos Alberto. AUTOR. Juan-José Garmendia Arcelus, San Francisco, n. 1, Tolosa (Guipuzcoa), 1975. 48 p. 21 29 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8906-6.

## 085. Enseñanza General Básica. Libros de texto para dicha enseñanza.

**Ciencia 5. grado.** Arrechea Rodriguez, Elio. SUSAETA. 1975. 224 p. 19 25 cm. Rúst. 70 pts.
84-305-0868-6.

**Comunicación: lengua y habla. A través de los textos. Lenguaje 8.** Barrado, C. etc. NARCEA. 1975. 312 p. 19 · 24 cm. Rúst. 260 pts. Col. E. G. B. Somosaguas.
84-277-0240-X.

**English III-E. G. B.** Kerrigan Gurevitch, Antonia. ESLINSA. 1975. 160 p. 25 19 cm. Rúst. 240 pts.
84-85115-05-8.

**Español 4. (Consulta).** Labajo, Aurelio. BRUÑO. 1975. 104 p. 2.ª ed. 24 · 17 cm. Rúst.
84-216-0797-9.

**Expresión Plástica 6.** Pérez Lozao, Francisco. PEREZ LOZAO. 1975. 64 p. 2.ª ed. 27 · 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Colección de Educación Artistica.
84-7195-020-0.

**Fichas de Trabajo Lengua Española 1.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 · 24 cm. Rúst.
84-355-0449-2.

**Fichas de Trabajo Lengua Española 2.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 24 cm. Rúst.
84-355-0452-2.

**Fichas de Trabajo Nuestro Mundo 1.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 · 24 cm. Rúst.
84-355-0448-4.

**Fichas de Trabajo Nuestro Mundo 2.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 · 24 cm. Rúst.
84-355-0451-4.

**Fichas de Trabajo Nueva Matemática 1.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 · 24 cm. Rúst.
84-355-0450-6.

**Fichas de Trabajo Nueva Matemática 2.** Alvarez Pérez, Antonio, etc. MIÑON. 1975. 200 p. 6.ª ed. 17 · 24 cm. Rúst.
84-355-0453-0.

**Frances III-E. G. B.** González Cabezas, José Ramón. ESLINSA. 1975. 160 p. 25 · 19 cm. Rúst. 240 pts.
84-85115-06-6.

**Guía didáctica para el material complementario al Catecismo de 3.** González Lucini, Fernando. S.M. 1975. 48 p. 23 17 cm. Rúst. 61 pts.
84-348-0703-3.

**Matemáticas-Fichas de trabajo-7. Nivel de E. G. B.** Rico Romero, Luis. AUTOR. Gonzalo Gallas n. 323, Granada, 1975. 369 páginas. 21 31 centímetros. Rúst. 225 pts.
84-400-8882-5.

**Matemáticas Libro de Consulta-7. Nivel de E. G. B.** Rico Romero, Luis. AUTOR. Gonzalo Gállar 323-4. G, Granada, 1975. 124 páginas. 21 31 centímetros. Rúst. 100 pts.
84-400-8931-7.

**Matemáticas 1. (Teoría y Ejercícios).** Marsinyach Dalmases, Sebastián. BRUÑO. 1975. 196 p. 24 17 cm. Rúst.
84-216-0799-5.

## 086. Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. Libros de texto para dicha enseñanza.

**Boul Mich'.** Grandia Mateu, Ana Maria. ALHAMBRA. 1975. 194 p. 19 · 26 cm. Rúst. 390 pts. Col. Texto.
84-205-0560-9.

**Cerca de la Comunicación.** Barinaga Fernández, Augusto. ALHAMBRA. 1975. 500 p. 19 · 26 cm. Rúst. 500 pts. Col. Texto.
84-205-0563-3.

**Ciencias Naturales. 1.** Alvira Alvira, Tomás, etc. MAGISTERIO. 1975. 368 p. 18 25 cm. Rúst.

390 pts. Col. B. U. P.
84-265-1505-3.

**Ciencias Naturales. 1 Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 328 p. 19 × 23 cm. Rúst. 310 pts.
84-294-1246-8.

**De Vive Voix. Libro del Alumno.** Anónimas y Colectivas. ROSAS. 1975. 224 páginas. 17 × 22 centímetros. Rúst. 250 pts. Col. Credif.
84-7206-022-5.

**Dibujo. 1.** Cabanellas, Isabel. MAGISTERIO. 1975. 184 p. 21 × 27 cm. Rúst. 310 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1502-9.

**Francais vivant, Le. 1. Degré 1. B. U. P. Guía del Profesor.** Perrier Rouvier, Carlos. PERRIER. 1975. 64 p. 22 × 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-7123-030-5.

**Francés. 1.** García, Encarnación, etc. MAGISTERIO. 1975. 248 p. 18 × 25 cm. Rúst. 250 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1504-5.

**Frances 1. (B U P) L. A.** Cantera, Jesús, etc. ANAYA. 1975. 192 páginas. 20 × 21 centímetros. Rúst. 115 pts.
84-207-1700-2.

**Frances. 1. Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 280 p. 19 × 23 cm. Rúst. 225 pts.
84-294-1248-4.

**Hacia la Expresión Gráfica y plástica.** Chamorro, Alejandro. ALHAMBRA. 1975. 250 p. 21 × 27 cm. Rúst. 601 pts. Col. Texto.
84-205-0561-7.

**Historia de la Civilizaciones, 1. Libro del Alumno (B U P).** Valdeón, Julio, etc. ANAYA. 1975. 352 p. 20 × 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-207-1699-5.

**Historia de las Civilizaciones. 1.** Andres Gallego, José, etc. MAGISTERIO. 1975. 320 p. 18 × 25 cm. Rúst. 290 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1506-1.

**Historia de las Civilizaciones. 1. Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 464 páginas. 19 × 23 centímetros. Rúst. 390 pts.
84-294-1249-2.

**Inglés. 1.** Pujals, M. Engracia, etc. MAGISTERIO. 1975. 208 p. 18 25 cm. Rúst. 240 pesetas. Col. B. U. P.
84-265-1503-7.

**Inglés 1. (B U P) Libro del Alumno.** Estrany, Manuel. ANAYA. 1975. 264 p. 20 × 21 cm. Rúst. 165 pts.
84-207-1701-0.

**Ingles. 1. Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 280 p. 19 × 23 cm. Rúst. 225 pts.
84-294-1250-6.

**Jesucristo vive (1. Nuevo Bachillerato) Guía del Profesor.** Anónimas y Colectivas. P.P.C. 1975. 144 p. 15 × 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ediciones Escolares P P C.
84-288-0315-3.

**Jesucristo vive (1. Nuevo Bachillerato) Libro del alumno.** Anónimas y Colectivas. P.P.C. 1975. 190 p. 27 × 19 cm. Rúst. 150 pts. Col. Ediciones Escolares P P C.
84-288-0314-5.

**Lengua Española 1. (B U P). Libro del Alumno.** Lázaro Carreter, Fernándo, etc. ANAYA. 1975. 360 p. 20 × 21 cm. Rúst. 195 pts.
84-207-1698-7.

**Lengua y literatura española 1.** Díaz Plaja, Guillermo. MAGISTERIO. 1975. 320 p. 18 × 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. B. U. P.
84-265-1500-2.

**Lengua y Literatura. 1. año.** Mañú Iragui, Jesús. CASTELLANA. 1975. 536 p. 2.ª ed. 15 × 21 cm. Rúst. 400 pts.
84-05-00563-3.

**Living in England.** Brian, Harrison. MANGOLD. 1975. 184 p. 17 24 cm. Rúst.
84-266-0510-9.

**Matemáticas. Primer curso.** Marcos de Lanuza, Francisco. TORO, GREGORIO DEL. 1975. 256 p. 15 × 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bachillerato unificado.
84-312-0197-5.

**Matemáticas. 1.** Navarro, Roberto, etc. MAGISTERIO. 1975. 336 p. 18 × 25 cm. Rúst. 290 pts. Col. B. U. P.
84-265-1501-0.

**Matemáticas, 1.** Rodriguez Calderón, Carlos, etc. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 368 p. 17 × 22 cm. Rúst. 320 pts.
84-7143-056-8.

**Matematicas. 1 Bachillerato.** Anónimas y Colectivas. SANTILLANA. 1975. 304 p. 19 × 23 cm. Rúst. 240 pts.
84-294-1251-4.

**Passport to English I. Libro alumno.** Capelle, Guy. ROSAS. 1975. 158 páginas. 15 × 23 centímetros. Rúst. 290 pts. Col. Passport to English.
84-7206-023-3.

## 088. Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas.

**Cátedras universitarias de tema deportivo-cultural 1975.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. D. N. E. F. y D. Martín Fierro, s-n, Madrid, 1975. 136 p. 15 × 21 cm. Rúst.
84-500-6955-6.

**Introducción de Control Optimo de Sistemas Controlables con Retard.** Charrier, P. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 54 p. 16 × 24 cm. Rúst.
84-600-6622-3.

**Ortogonalidad en Espacios Normados Caracterización de Espacios Pre.** Río, Miguel del. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 68 p. 16 × 24 cm. Rúst.
84-600-6623-1.

## 089. Enseñanzas profesionales. Educación femenina. Libros de texto para dichas enseñanzas.

**Formación Profesional Agraria y Expectativas de Cambio de la Pobla.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Ministerio de Trabajo, Condesa de Venadito s-n, Madrid, 1975. 133 p. 21 30 cm. Rúst.
84-500-6988-2.

**Francais vivant, Le. 1. Degré Formación Profesional. Guía del Profe.** Perrier Rouvier, Carlos. PERRIER. 1975. 64 p. 22 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-7123-031-3.

**Matemáticas F. P. I, 1.** García Sampietro, José María, etc. AUTOR. Manuel Lasala, 16-3. Zaragoza, 1975. 232 p. 17 24 cm. Rúst. 285 pts.
84-400-8923-6.

**Prácticas de Adiestramiento. Supuestos.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 232 p. 21 × 30 cm. Rúst. 160 pts.
84-308-0231-2.

**Técnicas de Comunicación (Prácticas).** Casco Robledo, Concepción. VIVES, LUIS. 1975. 304 páginas. 26 18 centímetros. Rúst. 260 pts.
84-263-0702-7.

**Técnicas de Comunicación (Teoría).** Casco Robledo, Concepción. VIVES, LUIS. 1975. 224 páginas. 26 × 18 centímetros. Rúst. 260 pesetas.
84-263-0700-0.

**Técnicas de Comunicación. 1. Libro del Alumno. Actividades.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 188 p. 17 × 24 cm. Rúst. 160 pts.
84-308-0228-2.

**Técnicas de Expresión Gráfica F P1. (Automoción).** Pérez García, Javier. VIVES, LUIS. 1975. 144 páginas. 30 × 21 centímetros. Rúst. 140 pts.
84-263-0696-9.

**Técnicas de Expresión Gráfica F P1. (Delineación).** Pérez García, Javier. VIVES, LUIS. 1975. 152 páginas. 30 × 21 centímetros. Rúst. 160 pts.
84-263-0697-7.

**Técnicas de Expresión Gráfica F P1. (Imagen y Sonido).** Pérez García, Javier. VIVES, LUIS. 1975. 136 p. 30 × 21 cm. Rúst. 140 pts.
84-263-0695-0.

# 09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

**Contribuciones del Laboratorio a Congresos Internacionales de 1. 96.** Anónimas y colectivas. AUTOR. Lab. Transporte Mecánica Suel, O Alfonso XII, 3, Madrid, 1975. 58 p. 21 × 30 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8943-0.

## 093. Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles.

**Balanza de Pagos de España 1974.** Ministerio de Comercio. ORG. OFIC. Madrid, 1975. 16 p. 20 × 27 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6958-0.

## 095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.

**Disposiciones relacionadas con la circulación de trenes.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Renfe Formación Profesional, Paseo del Rey, 10, Madrid, 1975. 963 p. 23 16 cm. Piel.
84-500-6994-7.

**Normas de Circulación y Señales de Trafico.** Rico Torre, Elías. CAMPO. 1975. 102 p. 12 × 17 cm. Rúst. 23 pts.
84-85158-04-0.

## 097. Pesos y medidas. Metrología. Normalización.

**Medir es fácil.** Vespi, Aldo. trad. Montoto, Amadeo. AVANCE. 1975. 85 p. 24 17 cm. Rúst. 175 pts. Col. Enciclopedia Monográfica Avance.
84-7396-019-X.

# 10. ETNOLOGIA

**Menorca.** Lafuente Vanrell, Lorenzo. NURA. 1975. 120 p. 14 × 19 cm. Rúst. 200 pts. Col. Pauta.
84-85151-06-2.

## 102. Costumbres y usos de la vida privada y vida pública.

**Canibales y cristianos.** Mailer, Norman. trad. Reig, Carles. EDICIONS 62. 1975. 240 p. 12 × 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Bolsillo.
84-297-1108-2.

**Carta a mi pueblo. Albacete.** Delgado Ruiz, Juan Francisco (Paco Delgado). AUTOR. Mallorca, 526, 1. 1a, Barcelona-13, 1975. 96 páginas. 25 17 centímetros. Rúst. 100 pts.
84-400-8891-4.

**Galería de estampas y costumbres. (Por los pueblos sorianos 3).** Moreno Moreno, Miguel. AUTOR. Alberca, 1, Soria, 1975. 398 p. 14 × 21 cm. Rúst. 500 pts.
84-400-8901-5.

**Piropos modernos.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 10 · 15 cm. Rúst. 10 pts. Col. Piropos.
84-203-0338-0.

**Piropos y Contrapiropos.** Anónimas y colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 10 · 15 cm. Rúst. 10 pts. Col. Piropos.
84-203-0337-2.

## 103. Folklore.

**Alicante, Trajes Tipicos y Coreografia de sus Danzas.** Lopez Mira, Jose E. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Alicantino, Excma. Diputación Pral. Alicante, 1975. 300 páginas. 21 · 27 centimetros. Rúst.
84-600-6625-8.

## 104. Tradiciones y leyendas.

**Mentalidad popular vasca, según Resurección M. de Azkue, La.** Thalamas Labandibar, Juan. GUIPUZCOANA. 1975. 270 p. 15 · 23 cm. Rúst. 175 pts. Col. Estudios.
84-7173-046-4.

**Misterio del Grial, El.** Evola, Julius. trad. Pruna, Domingo. PLAZA JANES. 1975. 272 p. 15 · 22 cm. Tela. 300 pts. Col. Otros Mundos.
84-01-31071-7.

**Policromias.** Bayarri Lluch, Salvador. AUTOR. Bilbao, 40-29, Valencia-9, 1975. 196 p. 14 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8954-6.

**Terrorificas profecias de la Gran Piramide, Las.** Guirao Hernandez, Pedro (W. G. Dovan). PETRONIO. 1975. 340 p. 15 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias.
84-7250-410-7.

## 105. Feminismo. Condición social de la mujer.

**Eva al desnudo.** Morgan, Elaine. trad. Guastavino, Marta I. PLAZA JANES. 1975. 320 p. 10 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Manantial.
84-01-46013-1.

**Inferioridad y liberación de la mujer.** Franco Velasco, Vicente. MILAGROSA. 1975. 176 p. 13 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-85076-37-0.

**Mujer y la Política, La.** Fraga Iribarne, Manuel. ATENEO. 1975. 48 páginas. 17 24 centimetros. Rúst.
84-7021-023-8.

**Sufragio femenino en la Segunda República Española, El.** Capel Martinez, Rosa Maria. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 300 p. 14 21 cm. Rúst. Col. Monografica.
84-600-6643-6.

## 108. Proverbios. Refranes. Chistes y chascarrillos.

**Antología de chistes, chistazos y chismes.** Anónimas y colectivas. trad. Bonache Ruiz, Angel. AUTOR. General Yagüe, 62, Madrid, 1975. 144 p. 12 · 18 cm. Rúst. 205 pts.
84-400-8887-6.

**Chistes malos de Torrebruno, Los.** Torrebruno Orsini, Rocco. SEDMAY. 1975. 100 p. 15 21 cm. Rúst. 125 pts.
84-7380-052-4.

## 11. LINGUISTICA. FILOLOGIA

**Constantino Ponce de la Fuente: El hombre y su lenguaje.** Aspe Ansa, Maria Paz. FUE. 1975. 183 p. 13 · 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. Espirituales Españoles.
84-7392-065-1.

**Semántica de la Metáfora.** Tato G. Espada, Juan Luis. UNIVERS. ETC. Instituto Estudios Alicantino, Excma. Diputación Provincial, Alicante, 1975. 128 p. 16 · 22 cm. Rúst.
84-600-6631-2.

## 111. Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología.

**Diccionario Simultáneo en 6 idiomas.** Capdevila, Juan. DISTEIN. 1975. 192 p. 18 · 12 cm. Rúst. 130 pts.
84-85117-14-X.

**Teoría literaria y lingüística.** Uitti, Karl D. trad. Sarmiento González, Ramón. CATEDRA. 1975. 224 p. 13 21 cm. Rúst. 300 pts. Col. Linguistica.
84-376-0048-0.

## 112. Filología anglosajona.

**Advanced Conversation Aids.** Briam. Madrid. AGARTHIS. 1975. 132 p. 19 · 13 cm. Rúst. 130 pts. Col. Briam.
84-7004-077-4.

**Advanced English, Libro guía en noruego.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 64 p. 22 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-099-0.

**Advanced English, Libro guia en sueco.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 64 p. 22 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-100-8.

**Elementary Short Stories.** Kasten, Arne. AGARTHIS. 1975. 88 p. 19 13 cm. Rúst. 85 pts.
84-7004-076-6.

**English For Doctors. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 10 vol. 628 p. 6 · 10 cm. Rúst. 18.000 pts.
84-7153-500-9.

**English For Doctors. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 10 vol. 28 p. Rúst. 18.000 pts.
84-7153-511-4.

**English For Doctors. Librito casette n. 8.** Anonimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-510-6.

**English For Doctors. Librito cassette n. 1.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-503-3.

**English For Doctors. Librito cassette n. 2.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. Rúst.
84-7153-504-1.

**English For Doctors. Librito cassette n. 3.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-505-X.

**English For Doctors. Librito cassette n. 4.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-506-8.

**English For Doctors. Librito cassette n. 5.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 72 p. Rúst.
84-7153-507-6.

**English For Doctors. Librito cassette n. 6.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 96 p. Rúst.
84-7153-508-4.

**English For Doctors. Librito cassette n. 7.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. Rúst.
84-7153-509-2.

**English For Doctors. Libro de comprensión.** Anonimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 21 · 28 cm. Rúst.
84-7153-501-7.

**English For Doctors. Livrito casette n. 1.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-514-9.

**English For Doctors. Livrito casette n. 2.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-515-7.

**English For Doctors. Livrito casette n. 3.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-516-5.

**English For Doctors. Livrito casette n. 4.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-517-3.

**English For Doctors. Livrito casette n. 5.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 72 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-518-1.

**English For Doctors. Livrito casette n. 6.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 96 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-519-X.

**English For Doctors. Livrito casette n. 7.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-520-3.

**English For Doctors. Livrito casette n. 8.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 6 10 cm. Rúst.
84-7153-521-1.

**English For Doctors. Livro de comprencao.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 64 p. 21 · 28 cm. Rúst.
84-7153-512-2.

**English For Doctors. Manual de instrucciones.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 12 p. 15 · 19 cm. Rúst.
84-7153-502-5.

**English For Doctors. Manual de Instruncoes.** Anónimas y colectivas. trad. Educativos Sistemas Meta. BIBLOGRAF. 1975. 12 p. 15 19 cm. Rúst.
84-7153-513-0.

**English. Libro guía en noruego.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 · 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-093-1.

**English. Libro guía en sueco.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 · 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-092-3.

**English. Libro-guía en Griego.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 · 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-102-4.

**English. Libro-guía en Italiano.** Anonimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-106-7.

**English. Libro-guía en Turco.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 · 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-101-6.

**English '*o.** Ollero Garcia, Juan Antonio. ALHAMBRA. 1975. 204 p. 19 · 26 cm. Rúst. 384 pts. Col. Texto.
84-205-0562-5.

**Gramática Inglesa Práctica (Curso Elemental).** Llorens Ebrat, Julio. AUTOR. Urb. Granja Garcia, Cervelló (Barcelona), 1975. 163 p. 5.ª ed. 21 · 15 cm. Rúst. 170 pts.
84-400-8927-9.

**Inglés que los niños necesitan, El Ejercicios 1.** Rego Rodriguez, Candido. AUTOR. Delfín Carbonell Picazo, Alonso Cano, 63, Madrid, 1975. 77 p. 15 · 21 cm. Rúst. 120 pts.
84-400-8872-8.

**Junior English Course. Libro guía en Alemán.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22 · 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-094-X.

**Junior English Course. Libro guía en Español.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22 · 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-097-4.

**Junior Englis Course. Libro guía en Francés.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 36 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-098-2.

**Junior English Course. Libro guía en noruego.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-096-6.

**Junior English Course. Libro guía en sueco.** Anónimas y Colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 32 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-095-8.

**Passport to English II.** Bougére, J. P. ROSAS. 1975. 202 p. 15 × 23 cm. Rúst. 290 pts.
84-7206-021-7.

**Vocabulario Inglés-Español.** Merino, José. ALHAMBRA. 1975. 188 p. 13 × 9 cm. Rúst. 60 pts. Col. Texto.
84-205-0565-X.

## 113. Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas.

**Deutsch als Fremdsprache, I A. Glossar.** Anónimas y Colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 52 p. 11 × 16 cm. Rúst. 55 pts.
84-7143-059-2.

**Deutsch als Fremdsprache, I B. Libro del alumno.** Anónimas y Colectivas. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 160 p. 17 × 22 cm. Rúst. 250 pts.
84-7143-058-4.

## 114. Filología románica. Lengua francesa. Lengua italiana. Otras lenguas y dialectos románicos.

**Exercices Essentiels Briam.** Delfs, Roberto. AGARTHIS. 1975. 84 p. 19 × 13 cm. Rúst. 65 pts. Col. Briam.
84-7004-079-0.

**Francais. Libro-Guía en Inglés.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-091-5.

**Francais. Libro-guía en Español.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-105-9.

**Francais. Libro-guía en Griego.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-104-0.

**Francais. Libro-guía en Turco.** Anónimas y colectivas. DIDACTRONIA. 1975. 40 p. 22 × 22 cm. Piel. Col. Didactron.
84-7336-103-2.

**Grammaire Essentielle Briam.** Delfs, Roberto. AGARTHIS. 1975. 124 p. 19 × 13 cm. Rúst. 105 pts. Col. Briam.
84-7004-078-2.

## 115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence.

**Catala Audiovisual. (Llibre primer).** Anónimas y colectivas. AUTOR. Editora Pedagógica del Vallés, Ramón Llull, 74. 2. Tarrasa (Barcelona), 1975. 96 p. 2.ª ed. 19 × 25 cm. Rúst. 110 pts. Col. Catala Audiovisual.
84-400-8925-2.

**Del origen y principio de la lengua castellana (Obra completa).** Aldrete, Bernardo José de. trad. Nieto Jiménez, Lidio. C.S.I.C. 1975. 2 vol. 818 p. 18 × 25 cm. Rúst. Col. Clásicos Hispánicos Serie I.
84-00-04187-9.

**Del origen y principio de la lengua castellana (Tomo 2).** Aldrete, Bernardo José de. trad. Nieto Jiménez, Lidio. C.S.I.C. 1975. 416 páginas. 18 × 25 centímetros. Rúst. Col. Clásicos Hispánicos Serie I.
84-00-04188-7.

**Diccionario castellano-bable.** Fernández Poch, Helena. AUTOR. Juan J. Sánchez, Arrieta, 2, Gijón, 1975. 182 p. 12 × 17 cm. Rúst. 160 pts.
84-400-8941-4.

**Español en directo. Nivel 2 A. Libro del alumno.** Sanchez, Aquilino, etc. SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA. 1975. 168 p. 17 × 22 cm. Rúst. 200 pts.
84-7143-057-6.

**Lengua española. (Primer curso del Bachillerato Unificado).** Marcos Marín, Francisco, etc. CINCEL. 1975. 368 p. 16 × 24 cm. Rúst. 248 pts.
84-7046-065-X.

**Lengua Española, 1. Actividades.** Anonimas y Colectivas. TECNIBAN. 1975. 176 p. 17 × 24 cm. Rúst. 120 pts.
84-308-0225-8.

**Manual de Gramática española.** Seco, Rafael. AGUILAR. 1975. 384 p. 10.ª ed. 15 × 22 cm. Rúst. 370 pts. Col. Obras de Consulta.
84-03-27062-3.

**Toponimia Catalana.** Moreu Rey, Enrique. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Avda. José Antonio 585, Barcelona-7, 1975. 56 páginas. 22 × 14 centímetros. Rúst. 75 pts.
84-600-6617-7.

**Vocabulari bàsic infantil i d'Adult.** Anónimas y Colectivas. BIBLOGRAF. 1975. 112 p. 17 × 12 cm. Rúst. Col. Didáctica de la llengua. n. 1.
84-7153-265-4.

## 119. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

**Komedioj: Tamen, civilizitaj kaj Negobulo. Lengua: Esperanto.** Soldevila Zubiburu, Carlos. trad. Mimó Espinalt, Luis. RIUTORT. 1975. 144 p. 12 × 17 cm. Rúst. 200 pts.
84-85164-10-5.

# 12. MATEMATICAS

**Cerca de la Matemática. (Obra completa).** Negro Fernández, Adolfo. ALHAMBRA. 1975. 2 vol. 1.000 p. 19 × 26 cm. Rúst. 1.000 pts. Col. Texto.
84-205-0559-5.

**Hacia la Matemática. (Obra completa).** Negro Fernández, Adolfo. ALHAMBRA. 1975. 2 vol. 500 p. 19 × 26 cm. Rúst. 400 pts. Col. Texto.
84-205-0558-7.

**Libro y su profesor, El.** Ruiz Matias, Jose Antonio. AUTOR. Toledo, 144-casa E, Madrid, 1975. 704 p. 17 × 24 cm. Rúst. 875 pts.
84-400-8911-2.

## 121. Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas.

**Matemáticas. (Curso 1. de Bachillerato).** Marsinyach Dalmases, Sebastian. BRUÑO. 1975. 260 p. 19 × 27 cm. Rúst.
84-216-0798-7.

**Problema de decisión del cálculo de predicados, El.** Fernández Prida, José. UNIVERS. ETC. Universidad Complutense, Avenida Complutense, s-n, Madrid, 1975. 62 p. 23 × 17 cm. Rúst. 90 pts.
84-600-6645-2.

## 122. Aritmética. Teoría de los números.

**Análisis numérico lineal.** Gastinel, Noel. trad. Ruiz Fernandez, Javier. REVERTE. 1975. 382 p. 16 × 22 cm. Rúst. 600 pts.
84-291-5077-3.

**Aritmética Razonada 4 Mercantil.** Bruño, G. M. BRUÑO. 1975. 522 p. 16.ª ed. 16 × 22 cm. Tela.
84-216-0800-2.

**Teoria de Conjuntos y Temas Afines.** Lipschutz, Seymour. trad. Castaño, Jesús Maria. COLINA. 1975. 233 p. 21 × 28 cm. Rúst. 350 pts. Col. Schaum.
84-85240-01-4.

## 123. Algebra. Trigonometría.

**Aproximación en Algebras Polinomicas de Funciones Diferenciables.** Prolla, J. B. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 64 p. 16 × 24 cm. Rúst.
84-600-6620-7.

**Estudio de Invariantes y una Clasificación de sistemas Controlable.** Costal, Fernando. UNIVERS. ETC. Departamento Analisis Matemát, Universidad de Santiago de Compostela, Santiago de Compostela, 1975. 104 p. 16 × 24 cm. Rúst.
84-600-6621-5.

## 124. Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos.

**Cálculo Diferencial e Integral.** Ayres, Frank Jr. trad. Gutierrez Diez, Luis. COLINA. 1975. 344 p. 21 × 28 cm. Rúst. 410 pts. Col. Schaum.
84-85240-03-0.

## 127. Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología.

**Problemas de Geometría Descriptiva.** Fernández Francisco, Francisco. AUTOR. Avda. Moratalaz, 135, Madrid, 1975. 340 p. Rúst. 800 pts.
84-400-8944-9.

**Proyección Universal Transversa Mercator (U T M), La.** Rossignoli Just, José Luis, etc. ORG. OFIC. Servicio Geográfico Ejercito, Prim, 8, Madrid, 1975. 112 p. 17 × 25 cm. Rúst. 150 pts.
84-500-6967-X.

**Solución lógica a la perspectiva natural.** Fuentes Alonso, Julio. NACIONAL. 1975. 76 p. 24 × 20 cm. Rúst. 125 pts. Col. Fuera de Colección.
84-276-1277-X.

## 128. Topografía.

**Ejercicios, temas y problemas de topografia, Geodesia y astronomia.** Arana Ibarra, Luis Ignacio. URMO. 1975. 576 p. 16 × 24 cm. Tela. 1.250 pts.
84-314-0264-4.

# 13. CIENCIAS NATURALES

**Ciencias naturales 1. B. U. P. Libro del alumno.** Fernández Galiano, Dimas, Etc. ANAYA. 1975. 440 p. 20 × 21 cm. Rúst. 350 pts.
84-207-1702-9.

**Historia Natural Marín**

**(Obra completa).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 6 vol. 2.552 p. 21 · 26 cm. Piel. 8.600 pts.
84-7102-109-9.

**Historia Natural Marin (Tomo 1).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-110-2.

**Historia Natural Marín (Tomo 2).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-111-0.

**Historia Natural Marín (Tomo 3).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-112-9.

**Historia Natural Marín (Tomo 4).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-113-7.

**Historia Natural Marín (Tomo 5).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-114-5.

**Historia Natural Marín (Tomo 6).** Anónimas y Colectivas. MARIN. 1975. 432 p. 21 · 26 cm. Piel. 1.433 pts.
84-7102-115-3.

**Muere nuestro planeta azul.** Haber, Heinz. trad. Villanueva Salas, Mariano. UNION EDITORIAL. 1975. 240 p. 11 · 18 cm. Rúst. 170 pts. Col. Nuevas Perspectivas.
84-7209-037-X.

**Muere nuestro planeta azul.** Haber, Heinz. trad. Villanueva Salas, Mariano. UNION EDITORIAL. 1975. 240 p. 11 · 18 cm. Piel. 250 pts. Col. Nuevas Perspectivas.
84-7209-038-8.

## 133. Física. Resistencia de materiales. Física molecular y atómica.

**Bases de electricidad.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Renfe, Paseo del Rey, 10, Madrid, 1975. 144 p. 21 · 29 cm. Rúst.
84-500-6995-5.

**Fisica General.** Merwe, Carel Van der. trad. Gutierrez Diez, Luis. COLINA. 1975. 276 p. 21 · 28 cm. Rúst. 350 pts. Col. Schaum.
84-85240-02-2.

**Problemas de termotecnia.** Andres de Rodriguez-Pomatta, Juan. UNIVERS. ETC. S. P. E. T. S. Ing. Industria, José Gutierrez Abascal, 2, Madrid, 1975. 240 p. 24 · 17 cm. Rúst. 360 pts.
84-600-6637-1.

## 134. Química.

**Análisis cuantitativo.** Brumblay, Ray V. trad. Garcia López, Emilio. CONTINENTAL. 1975. 248 p. 23 · 16 cm. Rúst. 365 pts.
84-7051-046-0.

**Breve historia de la Química.** Asimov, Isaac. trad. Cruz, Alfredo, etc. ALIANZA. 1975. 260 p. 11 · 18 cm. Rúst. 120 pts.
84-206-1580-3.

**Ciencia de los polimeros.** Billmeyer, Fred W. trad. Areal Guerra, R. REVERTE. 1975. 606 p. 16 · 22 cm. Rúst. 900 pts.
84-291-7048-0.

**Metalurgía: Estudio específico.** Coulson, E. H. trad. Vericad Raga, Juan B. REVERTE. 1975. 192 p. 16 · 22 cm. Rúst. 300 pts. Col. Nuffield Quimica Avanzada.
84-291-7543-1.

**Química Física. (Obra Completa).** Barrow, Gordon M. trad. Senet, Salvador. REVERTE. 1975. 2 vol. 856 p. 3.ª ed. 16 · 22 cm. Rúst. 800 pts.
84-291-7036-7.

**Química Física. (Tomo 1).** Barrow, Gordon M. trad. Senet, Salvador. REVERTE. 1975. 422 p. 3.ª ed. 16 · 22 cm. Rúst. 400 pts.
84-291-7037-5.

**Química Física. (Tomo 2).** Barrow, Gordon M. trad. Senet, Salvador. REVERTE. 1975. 422 p. 3.ª ed. 16 · 22 cm. Rúst. 400 pts.
84-291-7038-3.

**Quimica General.** Rosenberg, Jerome L. trad. Rubia Pacheco, Juan de la. COLINA. 1975. 246 p. 21 · 28 cm. Rúst. 350 pts. Col. Schaum.
84-85240-04-9.

**Química, La.** Rixner, Willibald, etc. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 400 p. 13 · 20 cm. Tela. 325 pts.
84-226-0709-3.

**Quimica organica a traves de ejercicios y problemas, La.** Geissman, T. A. trad. Gavilan Rodriguez, José M. ACRIBIA. 1975. 242 p. 17 · 22 cm. Rúst. 500 pts.
84-200-0375-1.

## 135. Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos.

**Andosoles de las Islas Canarias.** Fernandez Caldas, Enrique, Etc. C.E.C.A. 1975. 216 p. 23 · 15 cm. Rúst. 450 pts.
84-7231-208-9.

**Geología de la transversal Jaén-Frailes (Provincia de Jaén).** Sanz de Galdeano, Carlos. UNIVERS. ETC. Universidad, Hospital Real, Granada, 1975. 400 p. 20 · 25 cm. Rúst. 450 pts.
84-600-6639-8.

## 137. Biología.

**Genética molecular.** Knippers, Rolf. trad. Aguadé, Montserrat. OMEGA. 1975. 310 p. 12 · 20 cm. Rúst. 700 pts.
84-282-0432-2.

**Hacia la Biologia. (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. ALHAMBRA. 1975. 10 vol. 2.000 p. 19 · 26 cm. Rúst. Col. Texto.
84-205-0564-1.

**Manual de histología.** Poirier, J., etc. trad. Ferrer, Olga. TORAY-MASSON. 1975. 272 p. 14 · 21 cm. Rúst.
84-311-0185-7.

**Orígenes de la vida, Los.** Orgel, L. E. trad. López Thome, Emilio. ALIANZA. 1975. 248 p. 13 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-2138-2.

## 138. Zoología. Paleontología.

**Peces de mar y de rio. (Obra completa).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 4 vol. 1.120 p. 25 · 32 cm. Tela. 12.000 pts. Col. Peces de mar y de rio.
84-314-0259-8.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 1).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25 · 32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio.
84-314-0260-1.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 2).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25 · 32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio.
84-314-0261-X.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 3).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25 · 32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio.
84-314-0262-8.

**Peces de mar y de rio. (Tomo 4).** Lotina Benguria, Roberto. URMO. 1975. 280 p. 25 · 32 cm. Tela. 3.000 pts. Col. Peces de mar y de rio.
84-314-0263-6.

## 139. Botánica.

**Botánica general.** Nultsch, Wilhem. trad. Gifre, Emma. OMEGA. 1975. 416 p. 12 · 19 cm. Rúst. 700 pts.
84-282-0431-4.

## 14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

**Enciclopedia médica básica.** Anónimas y colectivas. NAUTA. 1975. 490 p. 15 · 21 cm. Tela. 800 pts. Col. Colección Básica.
84-278-0427-X.

**Libro de la Salud, El. (Obra completa).** Fernández Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 2 vol. 607 p. 17 · 24 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Biblioteca Danae del Hogar.
84-7060-175-X.

**Libro de la Salud, El. (Tomo 1).** Fernández Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 304 p. 17 · 24 cm. Tela. Col. Biblioteca Danae del Hogar.
84-7060-176-8.

**Libro de la Salud, El. (Tomo 2).** Fernández Cruz, Arturo. DANAE. 1975. 302 p. 17 · 24 cm. Tela. Col. Biblioteca Danae del Hogar.
84-7060-177-6.

**Ponencias del VII Congreso de Medicina, Higiene y Seguridad.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Planhiset, Torrelaguna, s-n, Madrid, 1975. 281 p. 21 · 28 cm. Tela.
84-500-6974-2.

**Un Psiquiatra en busca de su profesión.** Foudraine, Ian. trad. Cabanes, Jem. EDICIONS 62. 1975. 400 p. 13 · 20 cm. Rúst. Col. Historia, Ciencia, Sociedad.
84-297-1115-5.

## 141. Anatomía.

**Anatomia Funcional.** Morón de Miguel, Casildo. AUTOR. Escuela de Enfermeras Cra. de Logroño, Soria, 1975. 362 p. 22 · 28 cm. Tela. 1.300 pts.
84-400-8897-3.

## 142. Fisiología.

**Lipoproteínas plasmáticas y dislipoproteinemias.** Soler Argilaga, Carlos. TORAY. 1975. 332 p. 17 · 25 cm. Tela.
84-310-1358-3.

## 143. Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica.

**A B C de electrocardiografía.** Rulliére, R. trad. Prado Marcilla, José M. de. TORAY-MASSON. 1975. 110 p. 14 · 21 cm. Rúst.
84-311-0184-9.

**Alcoholismo, El.** Puente, P. J. P. MAISAL. 1975. 124 p. 11 · 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Maisal de Divulgación Médica.
84-7321-208-8.

**Avances en terapéutica, 6.** Laporte, J., etc. SALVAT EDITORES. 1975. 208 p. 18 · 25 cm. Rúst.
84-345-1432-X.

**Dislipemias, lipoidosis, lipodistrofia y obesidad.** Anónimas y Colectivas. UNIVERS. ETC. Universidad de Sevilla, San Fernando s-n, Sevilla, 1975. 628 p. 17 · 24 cm. Rúst. 750 pts.
84-600-6615-0.

**Interpretacion de la biopsia hepática.** Scheuer, Peter J. trad. Martinez Cabruja, Ricardo. JIMS. 1975. 200 p. 17 · 25 cm. Piel. 1.600 pts.
84-7092-127-4.

**Introducción al estudio hemodinámico de las cardiopatías adquirida.** Picó Aracil, etc. AUTOR. San Cristóbal, 19, Manresa, 1975. 88 p. 17 · 24 cm. Rúst. 240 pts.
84-400-8900-7.

**Patología del glomérulo renal.** Oliva, Horacio, etc. SALVAT EDITORES. 1975. 224 p. 28 · 21 cm. Piel.
84-345-1450-8.

**Progresos en radiología O. R. L.** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 760 p. 19 · 28 cm. Tela. 3.900 pts.
84-7101-049-6.

**Progresos en radiología O.**

**R. L. (Obra completa).** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 2 vol. 760 p. 19 · 28 cm. Tela. 4.500 pts.
84-7101-050-X.

**Progresos en radiología O. R. L. (Tomo 1).** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 600 p. 19 · 28 cm. Tela.
84-7101-051-8.

**Progresos en radiología O. R. L. (Tomo 2).** Trujillo Peco, Manuel. MARBAN. 1975. 170 p. 19 · 28 cm. Tela.
84-7101-055-0.

**Terapéutica 1975.** Conn, Howard F. SALVAT EDITORES. 1975. 1.216 p. 18 · 25 cm. Piel.
84-345-1393-5.

**Tratado detécnica quirúrgica. Tomo 3.** Patel, J., etc. trad. Reventós, Jacinto. TORAY-MASSON. 1975. 15 vol. 976 p. 19 · 26 cm. Tela.
84-311-0186-5.

## 144. Farmacología. Toxicología. Drogas.

**Formulario Español de Farmacia Militar (Obra Completa).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Lab. Parque Central Farmacia, Embajadores, 79, Madrid, 1975. 2 vol. 7.ª ed. 17 · 24 cm. Rúst.
84-500-6996-3.

**Formulario Español de Farmacia Militar (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Lab. Parque Central Farmacia, Embajadores, 79, Madrid, 1975. 1.030 p. 7.ª ed. 17 × 24 cm. Rúst.
84-500-6997-1.

**Formulario Español de Farmacia Militar (Tomo 2).** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Lab. Parque Central Farmacia, Embajadores, 79, Madrid, 1975. 2 vol. 1.030 p. 7.ª ed. 17 · 24 cm. Rúst.
84-500-6998-X.

## 148. Veterinaria.

**Congreso Mundial de Genetica Aplicada a la Producción Ganadera.** Anónimas y Colectivas. GARSI. 1975. 368 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-7391-008-7.

**Cuerpo Nacional Veterinario. Suplemento al Cuestionario 4. (Oral).** Alonso Nuñez, Manuel. SOCIESTUDIOS. 1975. 100 p. 21 × 31 cm. Rúst. 590 pts.
84-7362-024-0.

## 149. Ginecología. Obstetricia.

**Clinica Ginecologica (Obra completa).** Anónimas y Colectivas. SALVAT EDITORES. 1975. 3 vol. 16 × 25 cm. Piel.
84-345-1395-1.

**Clinica Ginecologica. 1-1. Inducción Obstétrica.** Dexeus, José M. SALVAT EDITORES. 1975. 224 p. 16 × 25 cm. Piel.
84-345-1396-X.

**Preparación Psicoprofiláctica del parto.** Ruiz Velez, Consuelo. AUTOR. Pico Artilleros, 142, Madrid, 1975. 104 p. 18 · 11 cm. Tela. 200 pts.
84-400-8868-X.

## 15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

**Crisis industrial española y el arancel de1. 922, La.** Pelechá, Francisco. UNIVERS. FTC. Cátedra Hria. General España, Plaza Universidad, Barcelona, 1975. 168 p. 21 · 14 cm. Rúst.
84-600-6640-1.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Obra completa).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 6 vol. 3.055 p. 17 × 24 cm. Piel. 4.000 pts. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-953-X.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 1).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 486 p. 17 · 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-954-8.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 2).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 520 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-955-6.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 3).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 482 p. 17 · 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-956-4.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 4).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 543 p. 17 · 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-957-2.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 5).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 520 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-958-0.

**Enciclopedia de la Ciencia y de la Técnica (Tomo 6).** Anonimas y Colectivas. trad. Varios. DANAE. 1975. 504 p. 17 × 24 cm. Piel. Col. Diccionarios y Enciclopedias Danae.
84-7060-959-9.

## 151. Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica. Máquinas y motores.

**Curso de Ingenieria en Circuitos Integrados (Unidad Didactica 4).** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Escuela Profesional Superior, Lauria 12-14, Barcelona 10, 1975. 46 p. 31 · 21 cm. Rúst. 430 pts.
84-600-6638-X.

**Electrotecnia General.** Ruiz Vasallo, Francisco. CEAC. 1975. 896 p. 16 × 24 cm. Rúst. 1.200 pts. Col. Enciclopedia de electricidad.
84-329-6001-2.

**Esquemas de Receptores de T V N. 2.** Borque Palacín, Alfredo. PARANINFO. 1975. 248 p. 27 × 21 cm. Rúst.
84-283-0692-3.

**Esquemas de Receptores de T V N. 3.** Borque Palacín, Alfredo. PARANINFO. 1975. 244 p. 21 × 27 cm. Rúst.
84-283-0693-1.

**Manual de herramientas para el electricista.** Ruiz Vasallo, Francisco. CEAC. 1975. 176 p. 13 · 18 cm. Piel. 220 pts. Col. Manuales de electricidad.
84-329-6109-4.

**Nuevo manual del automovilista.** Razaud, L. trad. Vilagut, Francisco. MARCOMBO. 1975. 324 p. 16 · 21 cm. Rúst. 600 pts.
84-267-0317-8.

**Teoria de Reactores y Elementos de Ingenieria Nuclear.** Goded Echeverria, Federico. ORG. OFIC. Junta Energia Nuclear, Ciudad Universitaria, Madrid, 1975. 700 p. 3.ª ed. 15 · 31 cm. Rúst. 1.400 pts.
84-500-6999-8.

**Transformadores de potencia, de medida y de protección.** Ras Oliva, Enrique. MARCOMBO. 1975. 296 p. 3.ª ed. 16 · 21 cm. Rúst. 480 pts. Col. Textos monográficos de electrotecnia.
84-267-0315-1.

## 152. Ingeniería naval.

**Vocabulario de construccion naval.** Crespo Rodriguez, Rafael. UNIVERS. ETC. E T S Ingenieria Naval, Av. del arco de triunfo, Madrid, 1975. 179 p. 21 · 15 cm. Rúst. 300 pts.
84-600-6612-6.

## 154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

**Calculo de cimentaciones con la consideración de fenómenos viscoel.** Fort Lopez-Tello, Luis. UNIVERS. ETC. Escuela Ingenieros Caminos, C, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 165 p. 19 × 25 cm. Rúst. Col. Fundación Jose Entrecanales.
84-600-6629-0.

**Formas de financiación y crédito de la industria de la construcció.** Rull Sabater, Alberto. ORG. OFIC. Sindicato de la construcción, Paseo del Prado, 18 y 20, Madrid, 1975. 136 p. 15 × 21 cm. Rúst.
84-500-6956-4.

**Geotecnia del Ingeniero.** Cambefort, Henri. trad. Sanz Llano, Juan José. TECNICOS ASOCIADOS. 1974. 456 p. 17 × 24 cm. Rúst. 1.250 pts.
84-7146-166-8.

**Gráficos para el cálculo de vigas.** Foster. trad. Sánchez Blanco, José. GILI, GUSTAVO. 1975. 104 p. 24 × 17 cm. Rúst. 300 pts.
84-252-0854-8.

**Hidráulica Aplicada a las Máquinas Herramienta.** Duerr, A. (A. Dürr), Etc. trad. Vidal Potau, Alberto. BLUME-BARCELONA. 1975. 220 p. 21 · 27 cm. Rúst. 900 pts.
84-7031-230-8.

**Mecánica de rocas y el proyecto de cimentación de grandes presas, L.** Londe, Pierre. trad. Herreras Espino, José Alberto. ORG. OFIC. Comité Nacional Español de Gr, Avda. Generalísimo, 60-1. Madrid, 1975. 78 p. 15 × 21 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6982-3.

**Mecánica de Suelos.** Anónimas y Colectivas. trad. Sanz Llano, Juan José. TECNICOS ASOCIADOS. 1975. 232 p. 17 × 24 cm. Rúst. 600 pts.
84-7146-165-X.

**Metodos de consolidación de suelos compresibles.** Alonso Bierge, Jose M. UNIVERS. ETC. Escuela Ingenieros Caminos, C, Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 204 p. 19 · 25 cm. Rúst. Col. Fundación Jose Entrecanales.
84-600-6628-2.

**Panorama Comparatif des Systemens d' Applicatión de l'Irrigatión.** Gómez Pompa, Pedro. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, 1975. 11 p. 23 × 16 cm. Rúst.
84-500-6966-1.

## 155. Minería. Metalurgia.

**Soldadura con aporte de electrodos.** Neumann, H. trad. Bermejo Jauregui, Carmelo. GILI, GUSTAVO. 1975. 145 p. 21 × 15 cm. Rúst. 370 pts.
84-252-0857-2.

## 157. Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte

**Estudio Previo de Terrenos. Autopista Madrid-Badajoz. Tramo: Alcu.** Ministerio de Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 111 p. 24 × 30 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6962-9.

**Estudio Previo de Terrenos. Plan Pirineos. Tramo: Campo-Isona.** Ministerio de Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 154 p. 20 × 30 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6961-0.

**Estudio Previo de Terrenos. Plan Pirineos. Tramo: Tremp-Manresa.** Ministerio de

Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 150 p. 20 30 cm. Rúst. 200 pts.
84-500-6963-7.

**Evaluación de recursos litorales por percepción remota.** Dirección General de Puertos y Señales Marítimas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios, Madrid, 1975. 46 p. 21 30 cm. Rúst. 400 pts.
84-500-6991-2.

**Geotecnia y Cimientos. (Tomo 1).** Jiménez Salas, José Antonio. RUEDA. 1975. 490 p. 2.ª ed. 24 17 cm. Tela. 1.200 pts.
84-7207-008-5.

**Indice de Normalización Técnica.** Ministerio de Obras Publicas. ORG. OFIC. Ministerio Obras Públicas, Nuevos Ministerios. 1975. 182 p. 21 30 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6964-5.

**Puentes. Ejemplos internacionales.** Wittfoht, Hans. trad. Asensi, Luis. GILI, GUSTAVO. 1975. 324 p. 28 · 32 cm. Tela. 1.800 pts.
84-252-0852-1.

**Trazado geometrico de carreteras.** Vicente Ortiz, Antonio. UNIVERS. ETC. Escuela Ingenieros Caminos, C. Ciudad Universitaria, Madrid-3, 1975. 396 p. 17 24 cm. Rúst. 400 pts.
84-600-6630-4.

## 158. Artes y oficios. Industrias diversas.

**Formaldehido en Tableros de Partículas.** Lopez Menéndez, Jose Antonio, Etc. AUTOR A. I. T. I. M. Flora, 1 y 3, 1975. 126 p. 27 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-8935-X.

**Técnica y práctica de calderería.** Jorge Ayala, Angel. URMO. 1975. 576 p. 17 · 29 cm. Tela. 1.200 pts.
84-314-0258-X.

## 159. Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica.

**Anteproyecto de una planta de fabricación de anhídrido silícico.** Anónimas y colectivas. C.E.C.A. 1975. 76 p. 30 · 21 cm. Rúst.
84-7231-205-4.

**Diccionario Ilustrado de terminología textil, Alemán-Español.** Schneegluth, Carlos. LABOR. 1975. 700 p. 16 · 24 cm. Tela. 2.400 pts.
84-335-6220-7.

# 16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

**Agricultura española ante los nuevos problemas de la Agricultura.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Instituto Estudios Agro-Soc. Los Madrazo, núm. 11, Madrid, 1975. 248 p. 17 24 cm. Rust.
84-500-6954-8.

## 161. Ecología y protección del medio ambiente.

**Contaminacion na Galicia, A.** López Suevos, Ramón RUFIRO. 1975. 190 p. 11 · 18 cm. Rúst. 150 pts.
84-85220-01-3.

## 163. Cultivos agrícolas.

**Sandía, La.** Reche Mármol, José. ORG. OFIC. Madrid, 1975. 224 páginas. 26 19 centimetros. Rúst. 200 pts.
84-500-6948-3.

## 164. Jardinería y floristería.

**Guía de plantas y flores.** Bianchini, Francesco, etc. trad. Vallespinos, Fernando. GRIJALBO. 1975. 550 p. 20 · 13 cm. Tela. 600 pts.
84-253-0558-6.

## 165. Arboricultura y silvicultura.

**Enfermedad de la «Banda Roja» en el Pinus radiata, La.** Fernández de Ana Magán, F. J. ORG. OFIC. I. N. I. A. Avda. Puerta de Hierro, s-n, Madrid-3, 1975. 20 páginas. 17 · 24 centimetros. Rúst. 100 pts.
84-500-6953-X.

## 166. Ganadería. Apicultura. Sericicultura. Zootecnia. Animales domésticos.

**Agenda Animales Domésticos.** Anónimas y colectivas. DEUSTO. 1975. 224 p. 90 · 15 cm. Piel. 205 pts.
84-234-0331-9.

**Pasado, presente y. Futuro de la Ganaderia Española.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. H. S. N. de Labradores y Ga. Paseo del Prado, 20, Madrid, 1975. 416 páginas. 19 · 27 centimetros. Rúst.
84-500-6949-1.

# 17. ECONOMIA DOMESTICA

**Corte y Confección, Sistema Lezcano.** Lezcano Puente, Pilar. AUTOR. Calle Lealtad, 3, Santander, 1975. 72 p. 17 · 23 cm. Rúst. 120 pts.
84-400-8937-6.

## 171. Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organización de la hostelería.

**Agenda Femenina 1976.** Fernández Urcelay, Rosario. CANTABRICA. 1975. 216 p. 14 · 22 cm. Piel. 325 pts.
84-221-0404-0.

## 172. Cocina. Gastronomía. Coctelería.

**Cocina Visión (Colección).** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 6 vol. 1.248 páginas. 21 · 24 centimetros. Piel. 4.800 pts.
84-85184-02-5.

**Cocina Visión (Huevos).** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 208 p. 21 · 24 cm Piel. 800 pts.
84-85184-03-3.

**Cocina y Reposteria.** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 256 p. 22 · 14 cm. Tela 350 pts.
84-85184-04-1.

**Libro del Ama de Casa 1976, El.** Vidal, René. AGUILAR. 1975. 340 páginas. 15 · 22 centimetros. Tela. 350 pts. Col. Miscelánea y Divulgación.
84-03-28026-2.

**Manual de Cocina Color.** Camps Cardona, M. Dolores. SALLARES. 1975. 320 p. 24 · 17 cm. Tela. 550 pts.
84-85184-05-X.

## 173. Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa. Decoración de la mesa.

**Sala de Estar, La. The Living-room. La Salle de Séjour.** Ribalta, Marta. BLUME-BARCELONA. 1975. 90 p. 22 · 25 cm. Rúst. 350 pts. Col. Nuevo ambiente-habitat.
84-7031-229-4.

# 18. ORGANIZACION

**Contratación Colectiva en Europa, La.** Anónimas y colectivas. IBERICO-EUROPEA. 1975. 120 p. 14 · 21 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos Dirección de Personal.
84-256-0283-1.

**Parámetros hacia la futura empresa.** Zomeño Merino, Julián. AUTOR. Ramón y Cajal, 22, Castellón, 1975. 256 páginas. 24 · 17 centimetros. Rúst. Col. Premio nacional de la Organización Sindical.
84-400-8879-5.

## 182. Organización de empresas.

**Gran Empresa, La.** Parkinson, F. Northcote. trad. Monraba, Amadeo. POMAIRE. 1975. 260 p. 17 27 cm. Tela. Col Ensayo.
84-286-0465-7.

## 183. Racionalización del trabajo.

**Catálogo general de Normas U N E.** Instituto Nacional de Racionalización y Normalización. C.S.I.C. 1975. 376 p. 21 29 cm. Rúst. 500 pts.
84-00-04186-0.

## 184. Organización comercial.

**Merchandising.** Saint Cricq, Jean, Etc. trad. Muñoz Peláez, José Manuel. PIRAMIDE. 1975. 267 p. 17 23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Diccionarios.
84-368-0034-6.

## 185. Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro.

**Técnicas Gráficas.** Pérez García, Francisco-Javier. VIVES, LUIS. 1975. 152 p. 30 · 21 cm. Rúst. 400 pts.
84-263-0703-5.

## 186. Contabilidad y administración.

**Administración de Empresas.** Hall, L. trad. Chas, Rosendo. EDAF. 1975. 448 p. 11 · 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Manuales para la Dirección de Empresas.
84-7166-471-2.

**Cáiculo Mercantil. (Prácticas).** Llamas Orihuela, Antonio. VIVES, LUIS. 1975. 224 p. 26 · 18 cm. Rúst. 225 pts.
84-263-0699-3.

**Contabilidad Básica y Operativa. Libro del Alumno. Información.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 352 p. 17 · 24 cm. Rúst. 250 pts.
84-308-0227-4.

**Contabilidad. 1.** Moix Ibars, Jaime. DON BOSCO. 1975. 176 p. 21 · 29 cm. Rúst. 190 pts. Col. Formación Profesional.
84-236-1212-0.

**Curso de Taquigrafia por correspondencia.** Gómez Alonso, Felipe. GOMEZ. 1975. 92 p. 4.ª ed. 27 · 21 cm. Rúst.
84-7081-136-3.

**Mecanografía Práctica.** Escudero Ardeo, Jesús. UNIVERS. ETC. Academia Centro Catalán Comer, Rbla. Cataluña, 3-1. Barcelona-7, 1975. 40 p. 16 · 21 cm. Rúst. 125 pts.
84-600-6635-5.

**Prácticas Administrativas. Supuestos.** Anónimas y colectivas. TECNIBAN. 1975. 88 p. 21 · 30 cm. Rúst. 180 pts.
84-308-0232-0.

**Prácticas de Oficina (Ejercicios).** Sierra de Cózar, Alejandro. VIVES, LUIS. 1975. 208 p. 26 · 18 cm. Rúst. 195 pts.
84-263-0701-9.

## 19. BELLAS ARTES

**Arte de la India.** Sivaramamurti. trad. González Beramendi, Justo. GILI, GUSTAVO. 1975. 510 p. 32 · 26 cm. Tela. 4.500 pts. Col. El arte y las grandes civilizaciones.
84-252-0855-6.

**Artes Plasticas. (Obra completa).** Anónimas y colectivas. BATLLO. 1976. 10 vol. 640 p. 21 · 27 cm. Rúst. 750 pts.
84-377-0032-9.

**Artes Plasticas. (Tomo 1).** Anónimas y colectivas. BATLLO. 1975. 64 p. 21 · 27 cm. Rúst. 75 pts.
84-377-0033-7.

**Catálogo Monumental de la Diócesis de Vitoria. Tomo 4. La llamada.** Portilla, Micaela, Etc. ORG. OFIC. Caja Ahorros Municip. Vitoria, Fray Zacarias Martinez, 2, Vitoria, 1975. 890 p. 21 · 25 cm. Tela. Col. Catálogo Monumental Diócesis Vitoria.
84-500-6992-0.

**Maravillas del Arte Gótico, Las.** Baudry, Jean. trad. Circulo de Amigos de la Historia. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 188 p. 21 · 23 cm. Piel. 500 pts. Col. Maravillas de las Grandes Civilizacione.
84-225-0563-0.

**Miguel Angel de cerca.** Muchnik, Mario. IDIOMAS VIVIENTES. 1975. 256 p. 20 · 25 cm. Tela. 2.500 pts. Col. Varios.
84-7264-032-9.

### 191. Filosofía y crítica del Arte.

**Cuestiones de arte y literatura.** Marx, Karl, etc. trad. López Pacheco, Jesús. EDICIONS 62. 1975. 208 p. 12 · 18 cm. Rúst. 90 pts. Col. Bolsillo.
84-297-1118-X.

**Teoría del Arte griego.** Camón Aznar, José. SALVAT EDITORES. 1975. 264 p. 11 · 18 cm. Rúst.
84-345-3582-3.

### 192. Arquitectura. Urbanismo.

**Arquitectura Estética Empírica.** Arnau Amo. UNIVERS. ETC. Universidad Politécnica Valen, Valencia, 1975. 184 p. 17 · 24 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6627-4.

**Claves de Bóveda de la Catedral de Gerona, Las.** Calzada. ESCUDO. 1975. 64 p. 20 · 24 cm. Tela. 400 pts.
84-378-0250-4.

**Consecuencias humanas de la urbanización.** Berry, Brian J. L. trad. Gómez Recio, Julio. PIRAMIDE. 1975. 288 p. 12 · 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Economía y Sociologia.
84-368-0033-8.

**De qué tiempo es este lugar.** Lynch, Kevin. trad. González Beramendi, Justo. GILI, GUSTAVO. 1975. 300 p. 21 · 15 cm. Rúst. 580 pts. Col. Arquitectura y Crítica.
84-252-0853-X.

**Dues esglesies romaniques Queralbs, Fustanyá.** Cirici Pellicer, Alejandro. LUMEN. 1975. 32 p. 13 · 19 cm. Rúst. 100 pts. Col. Arquitectura.
84-264-2850-9.

**Evolución Urbana de Murcia.** Rosselló Verger, Vicente, etc. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Murcia, Glorieta de España, Murcia, 1975. 208 p. 21 · 29 cm. Rúst. 800 pts.
84-500-6957-2.

**História de la Sala Parés.** Maragall Noble, Joan A. SELECTA. 1975. 380 p. 17 · 24 cm. Tela. 1.000 pts.
84-298-0596-6.

**Iglesias Mozárabes, Arte español de los siglos IX a XI.** Gómez Moreno, Manuel. UNIVERS. ETC. Universidad de Granada, Hospital Real, Granada, 1975. 407 p. 24 · 18 cm. Rúst.
84-600-6642-8.

**James Stirling.** Jacobus, S. M. trad. González Beramendi, Justo. GILI, GUSTAVO. 1975. 184 p. 23 · 28 cm. Tela. 1.200 pts.
84-252-0856-4.

**Modelos de análisis territorial.** Hall, Peter. trad. Rodriguez Bayraguet, Alfonso. OIKOS-TAU. 1975. 224 p. 17 · 23 cm. Rúst. 500 pts. Col. Urbanismo.
84-281-0299-6.

**Notas históricas sobre la ermita de Ntra. Sra, del Remedio.** Armengol Armengol, Jaime. BALMES. 1975. 50 p. 2.ª ed. 12 · 17 cm. Rúst. 80 pts.
84-210-0604-5.

**Planos de los hospitales españoles del siglo XVIII.** Riera, Juan. UNIVERS. ETC. Valladolid, 1975. 108 p. 17 · 24 cm. Rúst. 450 pts.
84-600-6618-5.

**Supervivencia de una obra hidráulica. El acueducto de Segovia.** Ramirez Gallardo, Aurelio. AUTOR. Muro, 11, Valladolid, 1975. 392 p. 22 · 32 cm. Tela. 2.000 pts.
84-400-8899-X.

### 193. Escultura. Medallística.

**Georges Grosz.** Seoane López, Luis. CASTRO. 1975. 65 p. 11 · 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-85134-62-1.

### 194. Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles.

**Anuario de galerias.** Anónimas y Colectivas. CONTROLADAS. 1975. 240 p. 21 · 28 cm. Rúst. 300 pts.
84-7203-034-2.

**Arnaiz.** Curzi, Lucien. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31 · 23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de arte.
84-256-0285-8.

**Capdevila.** Gaya Nuño, Juan Antonio. IBERICO-EUROPEA. 1975. 40 p. 31 · 23 cm. Rúst. 100 pts. Col. Cuadernos de arte.
84-256-0284-X.

**Goñi.** Muelas Fernández, Federico. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 100 p. 12 · 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-369-0428-1.

**Millares. (Folleto Diapositivas).** Chávarri Porpeta, Raul. MINISTERIO EDUCACION. 1975. 28 p. 12 · 18 cm. Rúst.
84-369-0426-5.

**Paisajes y Formas de Eberhard Schlotter a traves de un poeta.** Schlotter, Eberhard. trad. Gómez Gil, Alfredo. ARTE. 1975. 124 p. 24 · 31 cm. Tela.
84-85225-01-5.

**Revesz.** Revesz, Andres Gabriel. MEDITERRANEO. 1975. 172 p. 22 · 25 cm. Tela.
84-7156-170-0.

**Simbolismo y el Art Nouveau, El.** Mackintosh, Alastair. trad. Covian, Marcelo. LABOR. 1975. 140 p. 11 · 17 cm. Rúst. 200 pts. Col. Bolsillo de Arte Labor.
84-335-7555-4.

### 195. Fotografía. Cinematografía.

**Diario de cine.** Mekas, Jonas. trad. Fernandez-Muro, Veronica. FUNDAMENTOS. 1975. 550 p. 14 · 19 cm. Rúst. 440 pts. Col. Arte serie cine.
84-245-0160-8.

**Doscientas doce Estampas Asturianas.** Miserachs, Xavier, etc. CAÑADA, SILVERIO. 1975. 428 p. 21 18 cm. Rúst. 400 pts.
84-7286-036-1.

**Kata-Hati.** Vidal, Victor. BLUME-BARCELONA. 1975. 114 p. 22 · 29 cm. Tela. 1.200 pts.
84-7031-228-6.

**Sonorización de películas.** Neronski, L. B. trad. Güell Socías, José M. MARCOMBO. 1975. 108 p. 14 · 22 cm. Rúst. 280 pts.
84-267-0316-X.

**Treinta años de cine 1945-1975.** Falquina Bartolomé, Angel. ORG. OFIC. Ministerio Información y Turi, Avda. Generalisimo, 39, 1975. 274 p. 14 · 23 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6968-8.

**Ya soy mujer.** Summers, Manuel. SEDMAY. 1975. 168 p. 15 · 21 cm. Rúst. 175 pts.
84-7380-050-8.

### 196. Música. Instrumentos musicales.

**Camins de la cancó.** Soler Soler, José. CLARET. 1975. 112 p. 4.ª ed. 12 · 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-7263-106-0.

**Cancons per al poble n. 2 d'Infants.** Soler Soler, José. CLARET. 1975. 136 p. 2.ª ed. 12 · 17 cm. Rúst. 125 pts.
84-7263-107-9.

**Temas de estética y de historia de la música.** Zamacois, Joaquin. LABOR. 1975. 244 p. 12 · 18 cm. Rúst. 340 pts.
84-335-7851-0.

### 197. Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración.

**Carrousel 3.** Anonimas y Colectivas. trad. Poyas, Teresa. ALTEA. 1975. 64 p. 27 · 22 cm. Tela. 250 pts.
84-372-1118-2.

**Carrousel 4.** Anonimas y Colectivas. trad. Poyas, Teresa. ALTEA. 1975. 64 p. 27 · 22 cm. Tela. 250 pts.
84-372-1119-0.

**Forming i farger.** Anónimas y colectivas. trad. Schibsted. ALTEA. 1975. 160 p. 30 · 21 cm. Tela. 450 pts.
84-372-1123-9.

## 20. RECREOS. PASATIEMPOS. JUEGOS. DEPORTES

**De Pont de Suert a La Vall de Bohí (En castellano y en francés).** Puigoriol, Albert y Jacqueline. AUTOR. Puigmal, 5 4. 2. Puigcerdá (Gerona), 1975. 144 p. 2.ª ed. 13 · 20 cm. Tela. 220 pts.
84-400-8942-2.

**Gredos. Veladas.** Anónimas y colectivas. DON BOSCO. 1975. 160 p. 17 · 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1213-9.

**Montseny. Cabuyería y técnicas de campamento.** Aguilera Pallarés, Josep. DON BOSCO. 1975. 112 p. 17 · 12 cm. Rúst. 90 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1215-5.

**Mulhacén. Juegos.** Aguilera Pallarés, Josep. DON BOSCO. 1975. 104 p. 17 · 12 cm. Rúst. 90 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1216-3.

### 202. Ajedrez.

**Ajedrez para niños.** Brasero, J. Luis, etc. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 64 p. 24 · 32 cm. Tela. 240 pts.
84-226-0694-1.

**Anatoli Karpov.** Martín, Angel. MARTINEZ ROCA. 1975. 288 p. 20 · 13 cm. Rúst. 250 pts. Col.

Escaques.
84-270-0293-9.

**Trescientas miniaturas.** Roizman, Abram. trad. López Castro, Juan Fco. MARTINEZ ROCA. 1975. 232 p. 20 × 13 cm. Rúst. 250 pts. Col. Escaques.
84-270-0296-3.

## 205. Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro.

**Catedras Universitarias de tema Deportivo-Cultural 1975. Universi.** Delegación Nacional de Educación Fisica y Deportes. ORG. OFIC. Delegación Nacional de Educac, Martín Fierro, s-n, Madrid, 1975. 104 p. 16 × 21 cm. Rúst.
84-500-6981-5.

**Gimnasia a su alcance, La.** Sudwi, Marianne Rinecker. trad. Vera Tiburcio, Francisco. AURA. 1975. 174 p. 12 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Biblioteca Llave.
84-214-0108-4.

**Takwon Do.** Lee, Won-Il. ALAS. 1975. 135 p. 15 × 21 cm. Rúst. 400 pts. Col. Deportes.
84-203-0336-4.

## 206. Montaña. Esquí. Patinaje.

**Actividades de aire libre.** Herrero, Pedro, etc. CATEQUISTICA SALESIANA. 1975. 176 p. 17 × 24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Documentación y Servicio.
84-7043-129-3.

**Cómo mejorar la técnica del esquí.** Killy, Jean Claude. trad. Ciganda, Miguel. SERTEBI. 1975. 166 p. 15 × 21 cm. Rúst. 390 pts. Col. Vive deportivamente.
84-85110-11-0.

## 207. Natación. Deportes náuticos.

**Vuelo a vela, El.** Pedemonte, Juan, etc. VECCHI. 1975. 192 p. 17 × 24 cm. Rúst. 575 pts. Col. Biblioteca Deportiva.
84-315-1621-6.

## 209. Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos.

**Mis Crucigramas.** Anónimas y Colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 15 × 21 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas gigantes.
84-203-0340-2.

**Monedas, monedas y monedas.** Tamariz Martel, Juan. CYMYS. 1975. 90 p. 2.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 175 pts.
84-85060-36-9.

**Sus Crucigramas.** Anónimas y Colectivas. ALAS. 1975. 32 p. 15 × 21 cm. Rúst. 15 pts. Col. Crucigramas gigantes.
84-203-0339-9.

## 21. LITERATURA

**Apuntes para la composición de un drama.** Fuentes, M. de los Reyes. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 × 15 cm. Rúst. 75 pts.
84-85057-66-X.

**Censura y política en los escritores españoles.** Beneyto, Antonio. EUROS. 1975. 296 p. 13 × 20 cm. Tela. 325 pts. Col. España punto y aparte.
84-7364-042-X.

**Clásicos Contemporáneos.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 48 vol. 9.328 p. 12 × 18 cm. Piel. 9.120 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0561-4.

**Escritos de Ana María.** Robles Garcia, Ana María de. AUTOR. José Llavador Mira, Bajeles, n. 8, Sevilla, 1975. 192 p. 17 × 12 cm. Piel.
84-400-8916-3.

**Flamenco y Literatura.** Solís Llorente, Ramón. DANTE. 1975. 72 p. 11 × 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Libros Dante.
84-85120-13-2.

**Geometría mística del alma en la literatura española del Siglo de.** Morales Borrero, Manuel. FUE. 1975. 403 p. 13 × 19 cm. Rúst. 400 pts. Col. Espirituales Españoles.
84-7392-068-6.

**Literaturas de kiosko, Las.** Alemán Sainz, Francisco. PLANETA. 1975. 160 p. 11 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R T V E.
84-320-2625-5.

**Novela Española de Nuestro Tiempo.** Sobejano, Gonzalo. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 660 p. 2.ª ed. 11 × 18 cm. Rúst. 600 pts. Col. El Soto.
84-287-0360-4.

**Originalidad novelística de Miguel Delibes, La.** Rey Alvarez, Alfonso. UNIVERS. ETC. Universidad de Santiago, Plaza de España. (Palacio de San Jerón, Santiago de Compostela, 1975. 293 p. 24 × 17 cm. Rúst. 500 pts. Col. Monografías Universidad Santiago Compos.
84-600-6636-3.

**Para una sociología de la novela.** Goldmann, Lucien. trad. Ballesteros, Jaime. AYUSO. 1975. 244 p. 13 × 21 cm. Rúst. 200 pts.
84-336-0088-5.

**Una generació sense novella.** Yates, Alan. EDICIONS 62. 1975. 272 p. 12 × 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Abast.
84-297-1104-X.

**Valle-Inclán y la plástica.** Llorens, Eva. INSULA. 1975. 308 p. 16 × 22 cm. Rúst. 550 pts.
84-7185-125-3.

## 211. Crítica literaria. Historia de la Literatura.

**Dramaturgos Menores.** López Morales, Humberto. MURALLA. 1975. 56 p. 19 × 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes.
84-7133-141-1.

**Erudición y Crítica en los ss. XIX y XX.** Fernández Sevilla, Julio. MURALLA. 1975. 52 p. 19 × 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes.
84-7133-142-X.

**Escritores europeos contemporáneos.** Gutierrez Palacio, Juan. MAGISTERIO. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-265-8014-9.

**Escritores europeos contemporáneos.** Gutierrez Palacio, Juan. PRENSA ESPAÑOLA. 1975. 160 p. 12 × 18 cm. Rúst. 45 pts. Col. R. T. V. E.
84-287-0359-0.

**Geometría mística del alma, La.** Morales Borrero, Manuel. FUE. 1975. 502 p. 13 × 21 cm. Rúst. 500 pts. Col. Espirituales españoles.
84-7392-072-4.

**Historia de la ciencia-ficción moderna.** Sadoul, Jacques. trad. Martin, Adolfo. PLAZA JANES. 1975. 352 p. 15 × 22 cm. Tela. 550 pts. Col. Varia.
84-01-33075-0.

**Lectura de Azorin, Una.** Amo de Laiglesia, Javier del. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 36 p. 21 × 27 cm. Rúst. 50 pts. Col. Los Suplementos.
84-229-7065-1.

**Novela y Ensayo Contemporáneos.** Garrido Gallardo, Miguel Angel. MURALLA. 1975. 56 p. 19 × 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes.
84-7133-139-X.

**Ocho años de Teatro Universitario.** Oliva, Cesar. UNIVERS. ETC. Universidad de Murcia, Santo Cristo, 3, Murcia, 1975. 360 p. 17 × 22 cm. Rúst.
84-600-6647-9.

**Poesía del s. XV, La.** Blecua, Alberto. MURALLA. 1975. 52 p. 19 × 23 cm. Tela. 1.000 pts. Col. Literatura Española en Imágenes.
84-7133-140-3.

**Trenta anys de teatre.** Llanas, Albert. trad. Mir, Gregori. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 12 × 18 cm. Rúst. Col. Antologia Catalana.
84-297-1116-3.

**Trovadores, Los. (Obra completa).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 3 vol. 1.764 p. 15 × 22 cm. Piel. 1.800 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7600-7.

**Trovadores, Los. (Tomo 1).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 604 p. 15 × 22 cm. Piel. 600 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7634-1.

**Trovadores, Los. (Tomo 2).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 584 p. 22 × 15 cm. Piel. 600 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7635-X.

**Trovadores, Los. (Tomo 3).** Riquer Morera, Martín de. PLANETA. 1975. 576 p. 15 × 22 cm. Piel. 600 pts. Col. Ensayos Planeta.
84-320-7636-8.

**Vida de Torres Villarroel, La.** Suárez Galbán, Eugenio. CASTALIA. 1975. 176 p. 16 × 24 cm. Rúst. Col. Estudios de Hispanófila.
84-7039-194-1.

## 212. Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración.

**Acusación de asesinato.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0686-3.

**Agua de sangre.** Nuñez Gonzalez, M. Teresa (Paul Lattimer). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 35.
84-06-00002-3.

**Al sur del terror.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate n. 32.
84-06-00029-5.

**Amanecer en China.** Zúñiga, Angel. PLAZA JANES. 1975. 144 p. 10 × 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa.
84-01-44130-7.

**Aquella Almeria.** Giménez Fernández. Francisco. CAJAL. 1975. 268 p. 17 × 23 cm. Rúst. 300 pts.
84-85219-11-2.

**Ardientes arenas del Tchad, Las.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0682-0.

**Arenas movedizas, Las.** Holt, Victoria. trad. Daurella, José. DESTINO. 1975. 352 p. 12 × 18 cm. Piel. 275 pts. Col. Ancora y Delfín.
84-233-0909-6.

**Asesinato de Lola, espejo oscuro.** Fernández Florez, Dario. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 13 × 20 cm. Tela. 200 pts.
84-226-0698-4.

**Asesinato por correspondencia.** Lopez Garcia, José (Adam Surray). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. F B I n. 26.
84-05-00552-8.

**Asesinos, Los.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 32.
84-06-00026-0.

**Balnearis, Els.** Perucho, Joan. DESTINO. 1975. 175 p. 14 × 20 cm. Piel. 225 pts. Col. El Dofi.
84-233-0906-1.

**Barrio dijo ¡no!, El.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum 44 n. 34.
84-06-00012-0.

**Bienvenida sea tu muerte.** Llop Sellares, Juan (Jack Grey). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 33.

84-06-00010-4.

**Boba y el Buda, La.** Alvarez Gardeazábal, Gustavo. DESTINO. 1975. 200 p. 12 × 18 cm. Piel. 225 pts. Col. Ancora y Delfín.
84-233-0908-8.

**Borracho con placa.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Caravana n. 35.
84-05-00555-2.

**Boves, el Urogallo.** Herrera Luque, Francisco. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 280 p. 13 × 20 cm. Tela. 200 pts.
84-226-0708-5.

**Buen salvaje, El.** Caballero Calderón, Eduardo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 240 p. 13 × 20 cm. Tela. 210 pts.
84-226-0704-2.

**Buenas conciencias, Las.** Fuentes, Carlos. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 192 p. 12 × 18 cm. Tela. 160 pts.
84-226-0705-0.

**Camino de cuentos.** Uslar Pietri, Arturo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 528 p. 13 × 20 cm. Tela. 350 pts.
84-226-0711-5.

**Cerca de espinas.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-415-8.

**Cerebro mecanico.** Guirao Hernandez, Pedro (Peter Kapra). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Galaxia 2001 n. 10.
84-06-00004-X.

**Comprador de cadaveres, El.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0678-2.

**Con la mascara de otro.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Tela. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0677-4.

**Conciencia de Yeling, La.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-412-3.

**Conquistaremos la Tierra.** Enguidanos Usach, Pascual (George H. White). VALENCIANA. 1975. 128 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Luchadores del Espacio.
84-7149-121-4.

**Crimen en alta mar.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 35.
84-06-00021-X.

**Cuando suene el teléfono.** Echevarria Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Hortensia.
84-371-0203-0.

**Cuatro colts.** Llop Sellares, Juan (Hampton, Wild). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 36.
84-06-00011-2.

**Cucs de seda, Els.** Mira Casterá, Joan Francesc. CLIMENT. 1975. 192 p. 18 × 12 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Unitat.
84-85211-04-9.

**Cuentos del Premio Ignacio Aldecoa 1974 y 1975.** Anónimas y colectivas. ORG. OFIC. Diputación Foral de Alava, Pl. de la Provincia, Vitoria, 1975. 120 p. 22 × 15 cm. Rúst.
84-500-6989-0.

**Chantaje.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0688-X.

**Choca, La.** Diaz Bullard, A. NOVARO. 1975. 175 p. 21 × 14 cm. Tela. 200 pts. Col. Varios.
84-7115-118-9.

**De Varsovia a Benidorm.** Toloczkp, Mieczyslaw, etc. STVDIVM. 1975. 473 p. 14 × 20 cm. Rúst. 350 pts.
84-304-1227-1.

**Del arte llamado erótico.** Gil Tovar, F. PLAZA JANES. 1975. 144 p. 10 × 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa.
84-01-44131-5.

**Diablo Cojuelo, El.** Vélez de Guevara, Luis. EBRO. 1975. 128 p. 13 × 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Clasicos Ebro.
84-7064-135-2.

**Diablo negro, El.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0680-4.

**Doble filo, El.** Vera Ramirez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0690-1.

**Ejercicio de las dos botellas, El.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Caravana n. 36.
84-05-00556-0.

**Entre la tierra y el mar.** Arbó, Sebastián Juan. PLAZA JANES. 1975. 288 p. 10 × 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno.
84-01-43496-3.

**Eso nunca lo sabremos.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cotell.
84-371-0201-4.

**Exótica charada.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 30.
84-06-00025-2.

**Fantasmas siniestros.** Tellez Gonzalez, José (J. Tell). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 31.
84-05-00570-6.

**Feria de la Sangre, La.** Lozano Caycedo, Olga. AURA. 1975. 356 p. 14 × 20 cm. Tela. 350 pts. Col. Mosaico.
84-214-0107-6.

**Fiestas en Prescott.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 33.
84-05-00558-7.

**Final del camino, El.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Cotell.
84-371-0205-7.

**Frente al imperio del crimen.** Faura Peñasco, Francisco (Vander Kane). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0681-2.

**Gran amenaza, La.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0684-7.

**Guzmán de Alfarache.** Aleman, Mateo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 656 p. 13 × 20 cm. Tela. 300 pts.
84-226-0702-6.

**Ha vuelto Bert Walker.** Orviso Herce, Fernando (Fred Hercey). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 36.
84-06-00003-1.

**Hacia la noche.** Casanova, Eduardo. PLANETA. 1975. 224 p. 11 × 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana.
84-320-2505-4.

**Hijo del General, El.** Sanchez Pascual, Enrique (Hans Klüberg). PRODUCCIONES. 1975. 320 p. 15 × 20 cm. Tela. 225 pts.
84-365-0695-2.

**Historia de un matrimonio.** Echevarría Martínez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Anabel.
84-371-0202-2.

**Hombre de Amsterdan, El.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 10.
84-05-00576-5.

**Horca en el camino, Una.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-411-5.

**Huye o muere.** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrivitch). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 34.
84-06-00001-5.

**Infierno de los Panzer, El.** Llop Sellares, Juan (John Wotman). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate 31.
84-06-00013-9.

**Influencias, Las.** Fernández Nicolás, Severiano. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 10 × 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno.
84-01-43498-X.

**Jinetes en las estrellas.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-417-4.

**Juego de la mentira, El.** Yáñez Solana, Manuel. ALONSO. 1975. 52 p. 28 × 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Hortensia.
84-371-0199-9.

**Juez horca, El.** Llop Sellares, Juan (Hampton, Wild). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 34.
84-06-00014-7.

**Ladrón de Altos Vuelos.** Coma Soley, Vicente (Mac Coley, Vicki). DALMAU CARLES. 1975. 122 p. 16 × 12 cm. Rúst.
84-7216-303-2.

**Lady sangre.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 30.
84-05-00577-3.

**Lais.** Francia, María de. NACIONAL. 1975. 284 p. 11 × 18 cm. Rúst. 225 pts. Col. Alfar de Poesía.
84-276-1276-1.

**Luna de miel en Malibu.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 × 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0683-9.

**Llamada a un justiciero.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 × 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-418-2.

**Llanura.** Andujar, Manuel. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 × 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0565-7.

**Llegada de un asesino.** Nuñez Gonzalez, M. Rosa (Ros M. Talbot). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 35.
84-06-00017-1.

**Llegaron al anochecer.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Extra Oeste n. 33.
84-06-00009-0.

**Mejor pistolero de Nuevo Mejico, El.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 35.
84-05-00557-9.

**Memorias de un muerto.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PETRONIO. 1975. 224 p. 12 × 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Obras Lou Carrigan.
84-7250-407-7.

**Memorias del abuelo Criski.** Cañete San Esteban, Cristobal. AUTOR. Gran Capitán, 40, Córdoba, 1975. 40 p. 17 × 25 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8936-8.

**Mi adorable asesina.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum 44 n. 36.
84-06-00023-6.

**Misión de muerte.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 29.
84-05-00562-5.

**Mision; eliminar a Hitler.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate 30.
84-06-00028-7.

**Misterio. Selecciones Españolas de Cuentos.** Anonimas y Colectivas. MARTEL. 1975. 212 p. 14 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-7249-097-1.

**Muerte calza guantes, La.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 34.
84-06-00024-4.

**Muerte es una dama, La.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum-44 n. 33.
84-06-00030-9.

***Muerte tiene cien caras, La.*** Sanchez Saavedra, Miguel (M. Saavdrovitch). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 32.
84-05-00565-X.

**Muertos no hablan, Los.** Llop Sellares, Juan (John, Wotman). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 33.
84-06-00015-5.

**M-31, Agentes de la luna.** Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Magnum 44 n. 35.
84-06-00031-7.

**Nemesis.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 · 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-414-X.

**Niebla.** Unamuno Jugo, Miguel de. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 · 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0562-2.

**Noche de vida o muerte.** Vera Ramirez, Francisco (Mortimer Cody). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 9.
84-05-00571-4.

**Normandia 44.** Gallardo Muñoz, Juan (Donald Curtis). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Patrulla de Combate 29.
84-06-00027-9.

**Nuestro desconocido agente.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0685-5.

**O casi la muerte.** Cortés Rubio, Francisco (F. Mc Fair). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 29.
84-06-00018-X.

**Otras presencias, Las.** Liberio del Zotti, Carlo. LITHO. 1975. 130 p. 15 · 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. La Cadiera.
84-85233-03-4.

**Peores que fieras.** Alarcon Benito, Juan (Lakewood, John A.). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Agente Federal n. 12.
84-05-00564-1.

**Pequeñeces.** Coloma Roldan, Luis. CATEDRA. 1975. 496 p. 11 · 18 cm. Rúst. 300 pts. Col. Letras Hispánicas.
84-376-0047-2.

**Pero. . . ¿quién es quien ama?.** Pérez Gómez, Teresa. ALONSO. 1975. 52 p. 28 · 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Anabel.
84-371-0198-0.

**Persiguiendo a un pistolero.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 34.
84-05-00559-5.

**Psicosis Zenital.** Guirao Hernandez, Pedro (W. G. Dovan). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Galaxia 2001 n. 12.
84-06-00005-8.

**Reencuentro, El.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 · 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-413-1.

**Ruta de gigantes.** Gallardo Muñoz, Juan (Walt Sheridan). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Winchester n. 34.
84-06-00008-2.

**Sangre en la bahia.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Distrito 21 n. 36.
84-06-00019-8.

**Se cierra el circulo.** Vera Ramirez, Antonio (Anthony W. Rawer). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0689-8.

**Siempre en la brecha.** Faura Peñasco, Francisco (Frank Ford). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0679-0.

**Sirena de Capri.** Vera Ramirez, Antonio (Lou Carrigan). ANDINA. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Selec. F B I n. 31.
84-06-00022-8.

**Soledad y sus rios, La.** Guilarte, Cecilia G. de. MAGISTERIO. 1975. 296 p. 11 · 18 cm. Rúst. 160 pts. Col. N. Y. C.
84-265-7169-7.

**Testamento mortal.** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0687-1.

**Tierras del Nuyamás, Las.** Román, Pablo. PLANETA. 1975. 264 p. 11 · 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana.
84-320-2501-1.

**Tres Estrellas en la barba.** García Jimenez, Salvador. MARTEL. 1975. 248 p. 14 · 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Novela y Documento.
84-7249-098-X.

**Turbina, La.** Muñoz Arconada, Cesar. TURNER. 1975. 175 p. 13 · 21 cm. Rúst. 200 pts. Col. La novela social española.
84-85137-19-1.

**Ultima esperanza, La.** Echevarria Martinez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 · 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Katty.
84-371-0200-6.

**Ultimo filo, El.** Prada Oropeza, Renato. PLANETA. 1975. 180 p. 11 · 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Latinoamericana.
84-320-2502-X.

**Un Caballo muy negro.** Lafuente Estefania, Marcial (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gran Cañon n. 12.
84-05-00553-6.

**Un encuentro en la carretera.** Echevarria Martinez, Carlos (Andrés Alamo). ALONSO. 1975. 52 p. 28 · 20 cm. Rúst. 25 pts. Col. Katty.
84-371-0204-9.

**Un estado salvaje.** Montoro Sagrista, Enrique (Henry Keystone). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 96 pts. Col. Cuatreros n. 36.
84-06-00020-1.

***Un marshal en apuros.*** Moreno Garcia, José (Joe Mogar). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Marshal n. 32.
84-05-00561-7.

**Un millon de dolares.** Vera Ramirez, Antonio (Anthony W. Rawer). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pts. Col. F. B. I.
84-365-0692-8.

**Un truco de cobardes.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Gringo n. 36.
84-05-00560-9.

**Una sombra para disparar.** Tellez Gonzalez, Miguel (Herman Tellgon). CASTELLANA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 96 pts. Col. Agente Federal n. 11.
84-05-00569-2.

**Unidos en la venganza.** Lafuente Beorlegui, F. (M. L. Estefania). CASTELLANA. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Caravana n. 34.
84-05-00554-4.

**Urbe.** Gallardo Muñoz, Juan (Addison Starr). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Galaxia 2001 n. 9.
84-06-00007-4.

**Venganza implacable.** Moreno Garcia, Jose (Pete Salazar). PETRONIO. 1975. 128 p. 15 · 11 cm. Rúst. 15 pts. Col. Kung-Fu.
84-7250-416-6.

**Venganza satánica.** Iñigo Martin, Francisco José (Frank Ingmar). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Cuatreros n. 33.
84-06-00016-3.

**Vidrios Rotos, Los.** Garcia Hernández, Vicente. ORG. OFIC. Diputación Provinc. Avda. Tte. Flomesta, Murcia, 1975. 96 p. 15 · 21 cm. Rúst.
84-500-6990-4.

**Vigilad al traidor.** Vera Ramirez, Antonio (Sol Harrison). PRODUCCIONES. 1975. 128 p. 15 · 10 cm. Rúst. 15 pesetas. Col. F. B. I.
84-365-0691-X.

**X.** Gallardo Muñoz, Juan (Curtis Garland). ANDINA. 1975. 96 p. 2.ª ed. 10 · 15 cm. Rúst. 15 pts. Col. Galaxia 2001 n. 11.
84-06-00006-6.

**Xoguetes pra un tempo prohibido.** Casares Mouriño, Carlos. GALAXIA. 1975. 152 p. 19 · 14 cm. Rúst. 200 pts.
84-7154-232-3.

**Yo fui médico del diablo.** Sanchez Pascual, Enrique (Karl Von Vereiter). PRODUCCIONES. 1975. 292 p. 12 · 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-365-0693-6.

## 213. Literatura española e hispanoamericana. Poesía.

**Agonemas.** Fernández de la Vega, Oscar. PLAYOR. 1975. 96 p. 13 · 19 cm. Rúst. 60 pts.
84-359-0112-2.

***Agonía (O demasiado soledad para uno solo).*** Melchor Túbino, Francisco (Chaurit, Pablo). AUTOR. Plaza Duque Osuna, 4-b, Malaga, 1975. 70 p. 13 · 18 cm. Rúst.
84-400-8961-9.

**Alma Canaria. (Coplas).** Machado Machado, Elvira. YUSTE. 1975. 162 p. 3.ª ed. 22 · 16 cm. Rúst. 100 pts.
84-85239-00-8.

**Antítesis primaria.** Veyrat, Miguel. RIALP. 1975. 90 p. 13 · 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Adonais.
84-321-1826-5.

**Arena.** Matellán Galende, Manuel. AUTOR. Diputación, 166, 1. Barcelona, 11, 1975. 200 p. 12 · 17 cm. Rúst. 120 pts.
84-400-8949-X.

**Ataire.** Guinda Casales, Angel. AUTOR. Carboneras (Cuenca), 1975. 82 p. 18 · 13 cm. Rúst. 70 pts. Col. El Toro de Barro.
84-400-8876-0.

**Biografia breve del silencio.** Beneyto Cuñat, Maria. AUTOR. Calle Ciscar, 66, Valencia, 1975. 90 p. 14 · 20 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8878-7.

**Búsquedas (Antología poética).** Alfaro, Julián. AUTOR. Madrid, 1975. 112 p. 16 · 22 cm. Rúst. 300 pts.
84-400-8956-2.

**Cancionero Alcantarino.** Corredor García, Antonio. AUTOR. Margallo, 12, Cáceres, 1975. 140 p. 13 · 9 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8928-7.

**Cancons de les zero hores.** Piqué, Antoni. trad. Piqué, Antoni. AUTOR. Ferrán, 1, Villafranca del Penedés, 1975. 28 p. 11 · 21 cm. Rúst.
84-400-8932-5.

**Contribucions Especials Coratge d'Un mot.** Nadal, Bernardo, Etc. AUTOR. Mayor, 13, Campos del Puerto (Balea, 1975. 120 p. 13 · 19 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8930-9.

**Couxes ya xentes de les mious aldines.** Rodriguez López, José Maria (El Xuglar D' Entepenas). AUTOR. Avda. Galicia, 55, Gijón, 1975. 90 p. 19 · 13 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesias Asturianas.
84-400-8959-7.

**Desde un punto de la Galaxia. Poemas.** Rodriguez Parra,

Antonio. AUTOR. José Antonio Girón, 1, Marbella, 1975. 62 p. 22 · 14 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-8871-X.

**Dialogos de la nada.** Sasone, Helena. MEDITERRANEO. 1975. 48 p. 11 · 18 cm. Rúst.
84-7156-171-9.

**Diez siglos de poesía castellana.** Anónimas y colectivas. ALIANZA. 1975. 484 p. 11 · 18 cm. Rúst. 200 pts.
84-206-1581-1.

**Elegias del silencio.** Peralto Vicario, Francisco. AUTOR. El Toro de Barro, Don Cruz s-n, Carboneras (Cuenca), 1975. 48 p. 18 · 13 cm. Rúst. 70 pts. Col. El Toro de Barro.
84-400-8875-2.

**Entre los brazos ausente.** Guirao Moreno, Aurelio. AUTOR. Angostos, n. 8, 4 a, Cieza (Murcia), 1975. 90 p. 21 · 15 cm. Rúst.
84-400-8939-2.

**Flors i poncelles.** Blanch Gosa, Joan. AUTOR. Parcerisas, 15. 1. 2. D, Barcelona-4, 1975. 91 p. 24 · 16 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8920-1.

**Gran foc dels garbons, El.** Andrés Estellés, Vicent. CLIMENT. 1975. 190 p. 27 · 21 cm. Tela. 5.000 pts.
84-85211-03-0.

**Gran revolución, La.** Buigas, Carlos. MARTEL. 1975. 346 p. 14 · 20 cm. Rúst. 300 pts.
84-7249-171-4.

**Horas.** Diez Pereira, Elvira. AUTOR. Juan de Austria, 6, Alcalá de Henares, 1975. 154 p. 12 · 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Síntesis de Poesía.
84-400-8950-3.

**Hoy.** Diaz Varela, Carmen. AUTOR. Maiquez, 64, Madrid, 1975. 65 p. 13 · 18 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8960-0.

**Inquietud gozosa.** Algar González, Magdalena. 23-27. 1975. 92 p. 11 · 16 cm. Rúst. 100 pts. Col. Poesia-23.
84-85178-08-4.

**Jaramagos.** Beviá Aranda, Tomás. AUTOR. Avenida de Italia, 34, Ecija (Sevilla), 1975. 160 p. 11 · 18 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8909-0.

**Jornals al cos, Els.** Martín Gassó, José María de (Bernat Meix). ORG. OFIC. Museo Municipal de Berga, Ntra. Sra. Angeles, 7, Berga (Barcelona), 1975. 54 p. 2.ª ed. 17 · 14 cm. Rúst. 150 pts.
84-500-6978-5.

**Manantial.** Novo de Gonzalez, Mercedes. EMEGE. 1975. 184 p. 13 · 19 cm. Rúst. 100 pts.
84-7354-044-1.

**Mejores poesias de la Lengua Española, Las.** Anónimas y Colectivas. trad. Lopez Verdejo, Tomas. PETRONIO. 1975. 372 p. 15 · 21 cm. Tela. 250 pts. Col. Obras Varias.
84-7250-408-5.

**Mi encuentro.** Muñoz Ibáñez, Manuel. PROMETEO. 1975. 112 p. 13 · 19 cm. Rúst. 190 pts. Col. Colección Poesia.
84-7199-112-8.

**Mirando hacia Dios.** Gállego Hernández, Arsenio. AUTOR. La Madrila, 14, Cáceres, 1975. 140 p. 16 · 22 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8940-6.

**Oda a Bartolomé Diaz y Otros poemas.** Ferreira de Loanda, Fernando. trad. Carriedo, Gabino Alejandro. AUTOR. El Toro de Barro, Don Cruz sñn, Carboneras (Cuenca), 1975. 64 p. 18 · 13 cm. Rúst. 75 pts. Col. El Toro de Barro.
84-400-8938-4.

**París-Varsovia.** Altaió, V., etc. ARIEL. 1975. 44 p. 14 · 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Tarotdequinze.
84-344-8000-X.

**Peñafiel, vigía de Castilla. Poemas íntimos.** Pérez Cornejo, Eleuterio (Lucanor de Castilla). AUTOR. Juan Manuel, 41, 1 A. Peñafiel (Valladolid), 1975. 88 p. 16 · 22 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8888-4.

**Poemes visuals.** Brossa, Joan. EDICIONS 62. 1975. 72 p. 11 · 18 cm. Rúst. Col. Poesia.
84-297-1111-2.

**Poesía galega. Dos devanceiros ao dezaoito.** Landeira Yrago, Xosé. GALAXIA. 1975. 376 p. 18 · 12 cm. Rúst. 400 pts.
84-7154-233-1.

**Poesias.** Burjach, M. del Carmen (Mayka). AUTOR. Hnas. Ibarra-Hostal La Palma, Zaragoza, 1975. 40 p. 12 · 18 cm. Rúst.
84-400-8894-9.

**Ridícula prosaica, Rítmica verborrea.** Alegre Cudós, José Luis. AUTOR. Angel Guinda Casales, Luesia (Zaragoza), Zaragoza, 1975. 92 p. 15 · 20 cm. Rúst. 100 pts. Col. Puyal.
84-400-8947-3.

**Romance 4.** Bernal Martinez, Pedro. AUTOR. Puertas de Murcia 5-drcha, Cartagena, 1975. 80 p. 15 · 11 cm. Rúst.
84-400-8946-5.

**Vendimias en Prosa.** Gómez Costa, Arturo. VOSGOS. 1975. 128 p. 13 · 18 cm. Rúst. 90 pts.
84-346-0195-8.

**Versos de Blanca Graciela, Los.** Arias de Caballero, Blanca Graciela. SUSAETA. 1975. 128 p. 15 · 21 cm. Rúst. 60 pts.
84-305-0867-8.

**Y el hombre.** Fernández Ballesteros, Concepción. AUTOR. Sevilla, 1975. 64 p. 15 · 25 cm. Rúst.
84-400-8880-9.

**Yuriatín o Soria.** Picaud Bayard, Joceline (Soledad Piqueras). AUTOR. Avenue Albert Camús, 28, Gazinet (Francia) 33610, 1975. 112 p. 16 · 22 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8896-5.

## 214. Literatura española e hispanoamericana. Teatro.

**Actos experimentales (3).** Martín Elizondo, J. ESCELICER. 1975. 96 p. 10 · 15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1096-8.

**Campanadas sin eco.** Macias Garcia, Fernando. ESCELICER. 1975. 64 p. 10 · 15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1093-3.

**Extraña señora Vernon, La.** Francis Colt, Mary. ESCELICER. 1975. 64 p. 10 · 15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1095-X.

**Gorbea. Dramatizaciones y diálogos.** Anónimas y colectivas. DON BOSCO. 1975. 160 p. 17 · 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Tiempo Libre Edebé.
84-236-1214-7.

**Introducción a Manuel Vidal Salvador con El sol robado de un ciego.** Betoret París, Eduardo. AUTOR. Sociedad Castellonense Cultu. Castellón, 1975. 336 p. 15 · 23 cm. Rúst. Col. Libros Raros y Curiosos (X XV).
84-400-8889-2.

**Luto en las uñas. La acera de enfrente. Viuda de perro.** Coca, Arturo. AGUILAR. 1975. 184 p. 12 · 20 cm. Rúst. 250 pts. Col. Varios.
84-03-40060-8.

**Marta, la piadosa.** Molina, Tirso de (Seud. de Gabriel Tellez). CIRCULO DE LECTORES. 1975. 144 p. 12 · 18 cm. Tela. 120 pts.
84-226-0696-8.

**Pantano, El.** Vega Gonzalez, Juan Jose. ESCELICER. 1975. 92 p. 10 · 15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1094-1.

**Pau (Retorna a Atenes), La.** Sirera, Rodolf. EDICIONS 62. 1975. 112 p. 11 · 18 cm. Rúst. Col. Galliner.
84-297-1114-7.

**Servir a señor discreto.** Vega Carpio, Lope Felix de. trad. Weber de Kurlat, Frida. CASTALIA. 1975. 324 p. 10 · 18 cm. Rúst. Col. Clásicos Castalia.
84-7039-195-X.

**Teo juega al tenis con las galaxias.** Hernandez, Orlando. ESCELICER. 1975. 52 p. 10 · 15 cm. Rúst. 40 pts. Col. Teatro.
84-238-1092-5.

**Una Roma per Cesar.** Vidal Alcover, Jaume. MOLL. 1975. 120 p. 11 · 15 cm. Rúst. 75 pts. Col. Les Illes d' Or, n. 115.
84-273-0398-X.

## 215. Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros literarios.

**Cinco Diálogos-Engrel.** Llavador Piernas, Josefa. AUTOR. Islas Canarias, 52, Valencia, 1975. 52 p. 20 · 14 cm. Rúst. 60 pts.
84-400-8948-1.

**Lirios junto al mar.** Tolosa Linares, Manuel de (Matolin). AUTOR. Molino Cepero, 4, Almería, 1975. 100 p. 12 · 19 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8910-4.

**Oficio de Vivir.** Delgado López, Juan. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 · 15 cm. Rúst. 100 pts.
84-85057-65-1.

**Silbo de la ciudad sajada, El.** Fernández Bonillo, Enrique. AUTOR. Juan de Cardona-Bloque E 7. A, Alcalá de Henares, 1975. 192 p. 14 · 20 cm. Rúst. 150 pts. Col. Sintesis-Prosa.
84-400-8869-8.

## 216. Literatura francesa.

**Actor, El.** Caradine, Anne. trad. Alegría, Jesús. GRIJALBO. 1975. 416 p. 20 · 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0590-X.

**Canto del vampiro, El. La banda de la araña. Los espectros verdugos.** Ray, Jean. trad. Caballero Bonald, José Manuel. JUCAR. 1975. 384 p. 11 · 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. El escarabajo de oro n. 4.
84-334-0236-6.

**Carnaza, La.** Zola, Emile. trad. Moreno, José M. PETRONIO. 1975. 328 p. 15 · 21 cm. Tela. 150 pts.
84-7250-404-2.

**De 5 a 7 con la muerte.** Duchateau, Andre-Paul. trad. Caldeiro, Carmen. CVS. 1975. 176 p. 15 · 21 cm. Rúst. 175 pts.
84-354-0042-5.

**Dell d'Un home, La.** Simenon, Georges. trad. Bas, Gabriel. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 11 · 18 cm. Rúst. 80 pts. Col. Cangur.
84-297-1109-0.

**Gran secreto, El.** Barjavel, René. trad. López de Bullrich, Elisa. ULTRAMAR. 1975. 224 p. 13 · 19 cm. Tela. 320 pts. Col. Best-Sellers.
84-7386-014-4.

**Kief, El.** Olivier Lacamp, Max. trad. Guillen, Salvador. EUROS. 1975. 264 p. 14 · 22 cm. Tela. 300 pts. Col. Rojo y negro.
84-7364-040-3.

**Libro de mi amigo, El.** France, Anatole Francois Thibault. trad. Tejedor Sanz, Inocencio. GUADARRAMA. 1975. 176 p. 11 · 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Punto Omega n. 203.
84-250-0203-6.

**María Chapdelaine.** Hémon, Louis. trad. Hernández, Catá. PLAZA JANES. 1975. 144 p. 10 · 18 cm. Rúst. 50 pts. Col. Rotativa.
84-01-44132-3.

**Roma.** Zola, Emile. trad. Gazquez, Julio. CVS. 1975. 456 p. 13 · 20 cm. Rúst. 390 pts. Col. Pico Roto.
84-354-0043-3.

**Roma.** Zola, Emile. trad. Gazquez, Julio. CVS. 1975. 456 p. 13 · 20 cm. Piel. 450 pts. Col. Pico Roto.
84-354-0044-1.

**Un perfil perdido.** Sagan, Francoise. trad. Rodríguez, Aurora. PLAZA JANES. 1975. 192 p. 13 · 19 cm. Tela. 250 pts. Col. Novelistas del Dia.
84-01-30165-3.

## 217. Literatura germánica.

**Apariciones, Las.** Daeniken, Erich von (E. von Daniken). trad. Gayá, Guillermo. MARTINEZ ROCA. 1975. 320 p. 21 · 14 cm. Rúst. 250 pts. Col. Nueva Fontana.
84-270-0294-7.

**Apariciones, Las.** Daeniken, Erich von (E. von Daniken). trad.

Gayá, Guillermo. MARTINEZ ROCA. 1975. 320 p. 21 × 14 cm. Tela. 300 pts. Col. Nueva Fontana.
84-270-0295-5.

**Artista y la sociedad, El.** Mann, Thomas. trad. Sobejano, María José. GUADARRAMA. 1975. 336 p. 11 · 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Punto Omega n. 204.
84-250-0204-4.

**Aumenta el nivel de los ríos. (Es Steig der Wasserspiegel der Flü.** Davi, Hans Leopold. trad. Davi, Hans Leopold. INSULA. 1975. 84 p. 13 × 20 cm. Rúst. 150 pts.
84-7185-124-5.

**Diamante en el fango, Un.** Baum, Vicki. trad. Sabrido, Angel. PLAZA JANES. 1975. 448 p. 10 × 18 cm. Rúst. 100 pts. Col. Arca de Papel.
84-01-41061-4.

**Poemes.** Benn, Gottfried. trad. Nadal, Guillem. EDICIONS 62. 1975. 144 p. 11 · 18 cm. Rúst. Col. Poesia.
84-297-1112-0.

**Respuesta esta en el viento, La.** Simmel, Johannes Mario. trad. Dauer, Herminia. MUNDO. 1975. 580 p. 13 · 20 cm. Tela. 275 pts.
84-85224-10-8.

## 218. Literatura anglosajona.

**Antología de relatos de espanto y Terror n. 32.** Anónimas y colectivas. trad. Alvarez Florez, Jose. DRONTE. 1975. 128 p. 18 · 13 cm. Rúst. 50 pts.
84-366-0072-X.

**Arlequín.** West, Morris. trad. Guastavino, Marta I. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 320 p. 13 · 20 cm. Tela. 250 pts.
84-226-0706-9.

**Asesinato en azul.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0110-6.

**Bardelys, el Magnífico.** Sabatini, Rafael. trad. Ediciones Favencia, S. A. FAVENCIA. 1975. 272 p. 11 · 18 cm. Rúst. 70 pts. Col. Los Grandes de la Aventura n. 23.
84-242-0162-0.

**Baza número trece, La. En nombre de todos los míos. La Codorniz.** Braddon, Russell, etc. trad. Malvina, A. R., y otros. SELECCIONES. 1975. 480 p. 19 · 13 cm. Piel. 375 pts. Col. Libros Condensados.
84-7142-161-5.

**Candor del Padre Browm, El.** Chesterton, Gilbert K. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 × 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0564-9.

**Caso de la mosca dorada, El.** Crispin, Edmund. trad. Torres Galarce, Elena. ALIANZA. 1975. 176 p. 11 · 18 cm. Rúst. 80 pts.
84-206-4033-6.

**Cómo un grito de muerte.** Kohler, Paule. PETRONIO. 1975. 224 p. 12 · 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Colección Horror.
84-7250-406-9.

**Contrabandistas, Los.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 · 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0113-0.

**Cura de Malta, El.** Monsarrat, Nicholas. trad. Bixio, Alberto Luis. ULTRAMAR. 1975. 416 p. 13 × 19 cm. Tela. 450 pts. Col. Best-Sellers.
84-7386-015-2.

**Error profesional.** Lipsky, Eleazar. trad. Bartolomé López, Manuel. GRIJALBO. 1975. 351 p. 20 × 13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0588-8.

**Famosos detectives.** Hitchcock, Alfred. trad. Highstone, J. M. MOLINO. 1975. 256 p. 18 × 27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1413-8.

**Fortaleza de cristal, La.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0109-2.

**Frente a los leones.** Wicker, Tom. trad. Covián, Marcelo. GRIJALBO. 1975. 598 p. 20 × 13 cm. Tela. 450 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0585-3.

**Hijo de Marte.** Judd, Cyril. trad. Santos, Domingo. PRODUCCIONES. 1975. 272 p. 14 × 20 cm. Tela. 150 pts. Col. Imfinitum.
84-365-0694-4.

**Hijos de Torremolinos.** Michener, James A. trad. Mallorquí, Eduardo. PLAZA JANES. 1975. 800 p. 10 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Manantial.
84-01-46012-3.

**Hijos de Torremolinos.** Michener, James A. trad. Mayorquí, Eduardo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 768 p. 13 × 20 cm. Tela. 350 pts.
84-226-0693-3.

**Hoguera, La.** Hawes, Peter R. trad. Bravo, J. A. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 248 p. 13 × 20 cm. Tela. 190 pts.
84-226-0670-4.

**Hombre de los caramelos, El.** Olsen, Jack. trad. Menini Pagés, M. Antonia. GRIJALBO. 1975. 304 p. 20 · 13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0584-5.

**Juan Salvador Gaviota.** Bach, Richard. trad. Howell, Carol y Frederick. POMAIRE. 1975. 144 p. 19 · 12 cm. Rúst. 100 pts. Col. Ficción.
84-286-0466-5.

**Locos del negocio.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 · 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0111-4.

**Martin Edem.** London, Jack. trad. Rodríguez Castro, Joaquín. GUADARRAMA. 1975. 320 p. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Punto Omega n. 206.
84-250-0206-0.

**Mil veranos.** Kanin, Garson. trad. Elías, Francisco. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 13 · 19 cm. Tela. 300 pts. Col. Novelistas del Día.
84-01-30164-5.

**Misterio de los hermanos siameses, El.** Queen, Ellery. trad. Gimenez Sales, Miguel. PICAZO. 1975. 288 p. 18 × 11 cm. Rúst. 120 pts. Col. Polismen.
84-361-0147-2.

**Muerte provechosa.** Law, Paul Petersen. trad. Rodriguez Sánchez, Aurora. AURA. 1975. 190 p. 10 × 17 cm. Rúst. 60 pts. Col. Los contrabandistas.
84-214-0112-2.

**Nuestra Hermana Carrie.** Dreiser, Theodore. trad. Solano Costa, Luis. CARALT. 1975. 416 p. 14 × 21 cm. Tela. 350 pts. Col. Gigante.
84-217-2514-9.

**Papa, El.** Marshall, Bruce. trad. Martínez, Angel. PLAZA JANES. 1975. 256 p. 10 × 18 cm. Rúst. 75 pts. Col. Reno.
84-01-43497-1.

**Pirata, El.** Robbins, Harold. trad. Torres Oliver, Francisco. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 376 p. 13 × 20 cm. Tela. 260 pts.
84-226-0692-5.

**Resuélvalo Ud. mismo.** Hitchcock, Alfred. trad. Dauer, Herminia. MOLINO. 1975. 256 p. 18 × 27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1414-6.

**Retrato de Dorian Gray, El.** Wilde, Oscar. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 256 p. 12 × 18 cm. Piel. 190 pts. Col. Clásicos Contemporáneos.
84-225-0566-5.

**Sanción del Eiger, La.** Trevanian. trad. Torra, Ana María. MUNDO. 1975. 300 p. 13 × 20 cm. Tela. 200 pts.
84-85224-09-4.

**Suspense especial.** Hitchcock, Alfred. trad. Margalef, Ramón. MOLINO. 1975. 256 p. 18 × 27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1411-1.

**Suspense sobrenatural.** Hitchcock, Alfred. trad. Riambau, Esteban. MOLINO. 1975. 272 p. 18 × 27 cm. Tela. 275 pts. Col. Hitchcock presenta.
84-272-1412-X.

**Topo, El.** Carré, John Le. trad. Casas, Carlos. MUNDO. 1975. 544 p. 13 × 20 cm. Tela. 250 pts.
84-85224-08-6.

**Tu y Yo, amor.** Barris, Chuck. trad. García Burgos, Amparo. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 216 p. 13 · 20 cm. Tela. 190 pts.
84-226-0697-6.

**Visiones de Cody.** Kerouac, Jack. trad. Covian, Marcelo. GRIJALBO. 1975. 576 p. 20 · 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0580-2.

## 219. Otras literaturas.

**Aeneidos. (Liber 10).** Virgilio Maron, Publio. BOSCH. 1975. 32 p. 12 × 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-662-4.

**Aeneidos. (Liber 7).** Virgilio Maron, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12 × 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-660-8.

**Aeneidos. (Liber 8).** Virgilio Maron, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12 × 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-661-6.

**Antología de cuentos neerlandeses.** Jonckheere, Karel. trad. Ferreras, José. GRIJALBO. 1975. 300 p. 20 × 13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0582-9.

**Barca do Infierno, A.** Vicente, Gil. CASTRELOS. 1975. 48 p. 2.ª ed. 12 · 16 cm. Rúst. 60 pts. Col. O Moucho.
84-7041-080-6.

**Cuentos de Chejov.** Chejov, Anton. PETRONIO. 1975. 426 p. 15 × 21 cm. Tela. 150 pts. Col. Clasicos Petronio.
84-7250-405-0.

**Diwan de Ibn Jatima de Almería, El. (Poesía arabigoandaluza del si.** Ibn Jatima. trad. Gilbert Fenech, Soledad. UNIVERS. ETC. Universidad de Barcelona, Montalegre, 8-Tiana, Barcelona, 1975. 240 p. 24 × 17 cm. Rúst.
84-600-6634-7.

**Horas Maduras, Las.** Fernandez Mota, Manuel. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 64 p. 22 × 15 cm. Rúst. 100 pts.
84-85057-64-3.

**Metamorphoseon. (Liber 1).** Ovidio Nason, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12 · 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-656-X.

**Metamorphoseon. (Liber 2).** Ovidio Nason, Publio. BOSCH. 1975. 32 p. 12 × 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-657-8.

**Metamorphoseon. (Liber 3).** Ovidio Nason, Publio. BOSCH. 1975. 28 p. 12 × 17 cm. Rúst. 40 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-658-6.

**Meva infantesa, La.** Gorki, Máximo (Seud. de Alexei Maximovich Pechkov). trad. Güell, Josep M. EDICIONS 62. 1975. 264 p. 11 · 18 cm. Rúst. 120 pts. Col. Cangur.
84-297-1117-1.

**Odas y Canto secular.** Horacio Flaco, Quinto. trad. Roca, Javier. LUMEN. 1975. 192 p. 14 × 21 cm. Tela. 400 pts. Col. Palabra de siempre.
84-264-2101-6.

## 22. GEOGRAFIA. VIAJES

**Diccionario.** Anónimas y colectivas. trad. Diorki. TIMUN. 1975. 256 páginas. 21 × 30 centímetros. Rúst. 900 pts. Col. Historia Cultura.
84-7176-186-6.

**Pueblos de la tierra. (Obra completa).** Anonimas y Colectivas. trad. Malaxecheverria, M. del Coro. BURU LAN. 1975. 20 vol.

2.800 p. 28 × 24 cm. Piel. 6.000 pts.
84-328-0325-1.

## 221. Geografía universal.

**Sahara Occidental, El.** Diaz de Ribero, Francisco Lorenzo. GISA. 1975. 136 p. 17 × 24 cm. Rúst. 200 pts.
84-7385-009-2.

**Soluciones a los Tests de Geografía adaptados para ingreso en Banc.** Caballero Martinez, Antonio. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 64 p. 17 × 24 cm. Rúst. 50 pts.
84-7023-087-5.

**Tests de Geografía adaptados para ingreso en la Banca.** Caballero Martínez, Antonio. CABALLERO MARTINEZ. 1975. 128 p. 17 × 24 cm. Rúst. 100 pts.
84-7023-086-7.

## 222. Geografías nacionales.

**Alaska.** Keating, Bern. trad. Riambau, Esteban. NAUTA. 1975. 208 p. 17 × 25 cm. Tela. 700 pts. Col. Reportajes.
84-278-0426-1.

**Pueblos de la tierra. Tomo 1: Amazonia y Pampas.** Anonimas y Colectivas. trad. Malaxecheverria, M. del Coro. BURU LAN. 1975. 140 p. 28 × 24 cm. Piel. 300 pts.
84-328-0323-5.

**Pueblos de la Tierra. Tomo 2: Los Andes.** Anonimas y Colectivas. trad. Malaxecheverria, M. del Coro. BURU LAN. 1975. 140 p. 28 × 24 cm. Piel. 300 pts.
84-328-0324-3.

## 223. Viajes. Descubrimientos. Exploraciones.

**Acali. (La Balsa del sexo).** Bueno Faro, M. del Pilar. GASSO. 1975. 32 p. 11 × 17 cm. Rúst. 30 pts.
84-332-0551-X.

**De Estella a Santiago en bicicleta.** Satrústegui Platero, Juan. AUTOR. P. Viana, 12, 4. Estella, 1975. 104 p. 12 × 19 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8883-3.

**Maestrazgo, El.** Calero Picó, Antonio. AUTOR. Beato Nicolás Factor, 25, Alcoy, 1975. 75 p. 2.ª ed. 18 × 11 cm. Rúst. 100 pts. Col. C. . El nuevo libro de bolsillo.
84-400-8919-8.

**Triángulo de las Bermudas, El.** Berlitz, Charles. trad. Cayuela, José. POMAIRE. 1975. 322 p. 15 × 21 cm. Tela. Col. Ficción.
84-286-0463-0.

**Triángulo de las Bermudas, El.** Berlitz, Charles. trad. Cayuela, José. POMAIRE. 1975. 322 p. 14 × 20 cm. Rúst. Col. Ficción.
84-286-0464-9.

**Viajero por ahí.** López Sellés, José. AUTOR. Moncada, n. 26, Játiva (Valencia), 1975. 276 p. 17 × 24 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-8908-2.

**Viajes de Arteaga y Caamaño. 5. n. 7.** Albarracín, Agustín, etc. ORG. OFIC. Instituto Histórico Marina, Montalbán, 2, Madrid, 1975. 240 p. 24 × 17 cm. Rúst. 300 pts. Col. Diarios para la Historia de los Viajes.
84-500-6960-2.

## 224. Geografía de las regiones. Guías del viajero y del turista. Guías urbanas y callejeros.

**Almería. Un área deprimida del Sureste Español. (Estudio geográfi.** Puyol Antolín, Rafael. C.S.I.C. 1975. 500 p. 21 × 30 cm. Rúst. 500 pts.
84-00-04191-7.

**Ballobar, su presencia en el valle del Cinca.** Castillón Cortada, Francisco. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Ballobar, Ballobar (Huesca), Ballobar (Huesca), 1975. 250 p. 17 × 25 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6985-8.

**Barrio Gótico. (Español, francés, inglés y alemán).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 32 p. 20 × 24 cm. Rúst. 100 pts.
84-378-0251-2.

**Bisbat d' Urgell (Catalán, español, frances).** Barbal, Etc. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 32 p. 20 × 24 cm. Rúst. 150 pts. Col. Monografias Escudo de Oro.
84-378-0252-0.

**Guía Costa del Sol. (Edición en alemán).** trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0249-0.

**Guía Costa del Sol. (Edición en español).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0246-6.

**Guía Costa del Sol. (Edición en francés).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0247-4.

**Guía Costa del Sol. (Edición en inglés).** Equipos Editorial Escudo de Oro. Barcelona. trad. Equipos de Editorial Escudo de Oro. ESCUDO. 1975. 192 p. 20 × 11 cm. Rúst. 200 pts. Col. Guías Escudo de Oro.
84-378-0248-2.

**Guía de Alicante y Provincia, del Comercio y la Industria.** Agustin Corell, Jacinto, etc. AUTOR. Val-Cor, Avda. Jose Antonio, 45, Valencia, 1975. 320 p. 24 × 17 cm. Rúst. 100 pts.
84-400-8924-4.

**Guía de la Provincia de Murcia.** Sánchez Martínez, José. trad. Sánchez Martínez, José. AUTOR. Impresos Artegraf, Teniente Flomesta, 6, Murcia, 1975. 120 p. 15 × 21 cm. Rúst. 70 pts.
84-400-8877-9.

**Guía Secreta de Roma.** Pancorbo, Luis (Seud.). AL-BORAK. 1975. 650 p. 21 × 11 cm. Rúst. 600 pts.
84-7007-029-0.

**Ibiza et Formentera.** Castelló Guasch, Juan. trad. Castelló Guasch, Juan. AUTOR. Salom, 10-1, Palma de Mallorca, 1975. 104 p. 3.ª ed. 11 × 16 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8957-0.

**Miscellanea Aqualatensia-2.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. C. E. Comarcales Igualada, Casa Consistorial de Igualada, Igualada, 1975. 304 p. 22 × 15 cm. Rúst. 500 pts.
84-600-6648-7.

**Visita a Poblet, Una. Itinerarios del espíritu.** Vilarrubias Solanes, Felio A. ORG. OFIC. Diputación Provincial Barcelo, Plza. San Jaime, Barcelona, 1975. 72 p. 24 × 17 cm. Rúst.
84-500-7003-1.

## 227. Geografía de España.

**Gran Enciclopedia Gallega. (Tomo 2).** Otero Pedrayo, Alonso, etc. CAÑADA, SILVERIO. 1975. 256 p. 21 × 30 cm. Piel. 1.000 pts.
84-7286-037-X.

**Gran Enciclopedia Gallega. (Tomo 3).** Otero Pedrayo, Alonso, etc. CAÑADA, SILVERIO. 1975. 256 p. 21 × 30 cm. Piel. 1.000 pts.
84-7286-038-8.

**Talavera de la Reina. Estudio de Geografía Urbana.** García Escalona, Emilia. C.S.I.C. 1975. 35 p. 12 × 15 cm. Rúst.
84-00-04195-X.

## 228. Historia de la geografía.

**Real Sociedad Geográfica y el Sahara Español, La.** Bonelli Rubio, Juan Maria. ORG. OFIC. Instituto Geográfico y Catas. Ibáñez Ibero n. 3, Madrid, 1975. 42 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-500-6959-9.

# 23. HISTORIA. BIOGRAFIA

**Congreso Arqueológico Nacional.** Beltran Martinez, Antonio. AUTOR. Residencia Profesores Ciudad Universit. Zaragoza, 1975. 1.008 p. 17 × 24 cm. Rúst. 2.200 pts.
84-400-8890-6.

**História i política.** Oliver, Miquel dels Sants. trad. Mir, Gregori. EDICIONS 62. 1975. 128 p. 12 × 18 cm. Rúst. 125 pts. Col. Antologia Catalana.
84-297-1105-8.

**Respuesta del doctor Josef Ortiz a la carta de D. Enrique Palos.** Ortiz, Josef. ORG. OFIC. Centro Arqueologico Saguntino, San Francisco, 33, Sagunto, 1975. 88 p. 14 × 21 cm. Rúst.
84-500-6970-X.

## 231. Filosofía de la historia.

**Destino de la Atlántida, ¿futuro de Europa?, El.** Hering Aribach, Alfred. trad. Diorki. PANEUROPEA. 1975. 288 p. 13 × 20 cm. Rúst. 350 pts.
84-85114-15-9.

**España en la gestación histórica de Europa.** Beneyto Perez, Juan. ESTUDIOS POLITICOS. 1975. 476 p. 15 × 21 cm. Rúst. 600 pts. Col. Historia Politica.
84-259-0570-2.

## 232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.

**Jaca. Documentos municipales.** Ubieto Arteta, Antonio. ANUBAR. 1975. 210 p. 22 × 16 cm. Tela. 300 pts. Col. Textos Medievales.
84-7013-072-2.

## 233. Historia Universal.

**De Bello Civili. (Liber 2).** Cesar, Cayo Julio. BOSCH. 1975. 32 p. 12 × 17 cm. Rúst. 50 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-659-4.

**De Bello Civili. (Liber 3).** Cesar, Cayo Julio. BOSCH. 1975. 76 p. 12 × 17 cm. Rúst. 100 pts. Col. Textos clásicos latinos.
84-7162-663-2.

**Grandes Episodios de la Historia. (Obra completa).** Fossati Calvi, Antonio (Aldo Berti). EDAF. 1975. 1.600 p. 17 × 22 cm. Piel. 2.200 pts.
84-7166-473-9.

**Guerra 1939-1945, La.** Snyder, Louis L. trad. Rivera, Antonio. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 688 p. Piel. 625 pts.
84-226-0695-X.

**Hablan los capitanes.** Claret Serra, Andreu. ARIEL. 1975. 240 p. 14 × 21 cm. Rúst. 250 pts. Col. Nuestro Siglo por Dentro.
84-344-4228-0.

## 234. Historia de España y de sus regiones.

**Apuntes Historicos de Encinasola.** Anónimas y Colectivas. ORG. OFIC. Diputación Provincial, Huelva, 1975. 96 p. 16 × 22 cm. Rúst. 125 pts.
84-500-6951-3.

**Ayuntamientos de Mahón a través de la Historia, Los.** Mercadal Bagur, Deseado. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Mahón, Mahón (Menorca), 1975. 240 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-500-6993-9.

**Cinco Villas del Alto Goyerri.** Iparraguirre, Ignacio. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Municipal, Guetaria, 9, San Sebastián, 1975. 148 p. 14 × 20 cm. Rúst. 50 pts. Col. Pueblos Guipuzcoanos.
84-500-6944-0.

**Dietari del Antich Consell Barceloní.** Anónimas y colectivas. UNIVERS. ETC. Instituto Municipal de Histor, Santa Lucía, 1. Barcelona, 1975. 259 p. 24 × 16 cm. Rúst. 200 pts.
84-600-6633-9.

**Eleccions municipals del 1931 a Girona, Les.** Clara Resplandis, Josép. DALMAU. 1975. 63 p. 17 × 12 cm. Rúst. 65 pts. Col. Episodis.
84-232-0327-1.

**Estudios de la Edad Media de la Corona de Aragón. (Tomo 10).** Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 840 p. 17 × 25 cm. Rúst.
84-00-04193-3.

**Evocación histórica.** Adúriz Fernández, Patricio. AUTOR. El Oriente de Asturias, G. de la Gándara, 2, Llanes, 1975. 70 p. 16 × 22 cm. Rúst. 150 pts. Col. Temas Llanes.
84-400-8907-4.

**Fourierismo en España, El.** Ministerio de Trabajo. ORG. OFIC. Agustín de Bethencourt, 4, Madrid-3, 1975. 513 p. 19 × 13 cm. Rúst. 400 pts.
84-500-6969-6.

**Historia de Aranda.** Sanz Abad, Pedro. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Aranda, Molinillo, 11-15, Burgos, 1975. 312 p. 17 × 25 cm. Rúst. 300 pts.
84-500-6983-1.

**Historia de Sevilla.** Mena Calvo, José María de. ORG. OFIC. Caja de Ahorros Provincial, Imagen, 2, Sevilla, 1975. 256 p. 2.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 250 pts.
84-500-6941-6.

**História de Vallfogona.** Corbella Martí, Ramon. AUTOR. José Martí Morera, Borrell 130, Barcelona-15, 1975. 192 p. 3.ª ed. 12 × 19 cm. Rúst. 225 pts.
84-400-8893-0.

**Historia de Vizcaya a través de la prensa. (Obra completa).** García Corella, Laura. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 4 vol. 24 × 16 cm. Piel. Col. La historia del Pais Vasco en 50 volúme.
84-248-0216-0.

**Historia de Vizcaya a través de la prensa. (Tomo 1).** García Corella, Laura. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 782 p. 24 × 16 cm. Piel. 1.188 pts. Col. La historia del Pais Vasco en 50 volúmenes.
84-248-0217-9.

**Historia General de Vizcaya. (Tomo 9).** García Corella, Laura. ENCICLOPEDIA VASCA. 1975. 782 p. 24 × 16 cm. Piel. 1.188 pts. Col. La historia del Pais Vasco en 50 volúmenes.
84-248-0215-2.

**Moriscos, Los.** García Arenal, Mercedes. NACIONAL. 1975. 318 p. 13 × 20 cm. Rúst. 230 pts. Col. Biblioteca de Visionarios, Heterodoxos.
84-276-1274-5.

**Oficiales de Pedro I de Castilla, Los.** Díaz Martín, Luis Vicente. UNIVERS. ETC. Universidad de Valladolid, Plaza de Santa Cruz, Valladolid, 1975. 132 p. 16 × 22 cm. Rúst. 350 pts.
84-600-6626-6.

**Pedro de Arenys: Cronicon.** Hinojosa Montalvo, José. ANUBAR. 1975. 110 p. 22 × 16 cm. Tela. 260 pts. Col. Textos Medievales.
84-7013-071-4.

**Semana trágica, La. El caso Maura El krausismo.** Fabra Ribas, Antonio. SEMINARIOS Y EDICIONES. 1975. 217 p. 11 × 18 cm. Rúst. 150 pts. Col. Hora H.
84-299-0073-X.

**Viatge per la história de Catalunya.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 228 p. 21 × 22 cm. Tela. 400 pts.
84-246-0001-0.

**Viatge per la história de Catalunya. Tomo 1.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 116 p. 21 × 22 cm. Rúst. 160 pts.
84-246-0002-9.

**Viatge per la história de Catalunya. Tomo 2.** Novell Picó, María. GALERA. 1975. 120 p. 21 × 22 cm. Rúst. 160 pts.
84-246-0003-7.

## 235. Historia de otros países.

**Del colonialismo a la revolución.** Waiss, Oscar. ZERO. 1975. 200 p. 11 × 16 cm. Rúst.
84-317-0321-0.

**Enciclopedia de Cuba, La Tomo 4: Historia.** Anonimas y Colectivas. PLAYOR. 1975. 428 p. 2.ª ed. 19 × 26 cm. Piel. 1.900 pts. Col. Enciclopedia y Clásicos Cubanos.
84-359-0110-6.

**Estudios sobre la ciudad iberoamericana.** Anónimas y Colectivas. C.S.I.C. 1975. 890 p. 17 × 24 cm. Rúst.
84-00-04189-5.

**Manual de Historia de Cuba.** Guerra, Ramiro. PLAYOR. 1975. 732 p. 15 × 21 cm. Rúst. 800 pts. Col. Enciclopedia y Clásicos Cubanos.
84-359-0111-4.

## 236. Historia de la civilización y de la cultura.

**Historia de las Civilizaciones.** Anónimas y colectivas. BRUÑO. 1975. 336 p. 19 × 27 cm. Rúst.
84-216-0801-0.

**Rebelión de los brujos, La.** Pauwels, Louis, etc. trad. Ferrer Aleu, José. MUNDO. 1975. 344 p. 13 × 20 cm. Tela. 240 pts.
84-85224-11-6.

## 237. Biografías. Memorias.

**Beethoven.** Ruiz Tarzona, Andrés. REAL. 1975. 124 p. 11 × 16 cm. Rúst. 115 pts.
84-387-0019-5.

**Biografía de la Madre Maravillas de Jesús.** Anónimas y colectivas. AUTOR. M. M. Carmelitas Descalzas, La Aldehuela-Getafe, Madrid, 1975. 308 p. 15 × 21 cm. Rúst.
84-400-8915-5.

**Buffalo Bill.** Burke, John. trad. Pamies, Teresa. GRIJALBO. 1975. 364 p. 20 × 13 cm. Tela. 350 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0587-X.

**Carlos III y su tiempo.** Voltes Bou, Pedro. JUVENTUD. 1975. 272 p. 11 × 18 cm. Rúst. 180 pts. Col. Libros de bolsillo, «Z».
84-261-5790-4.

**Cartas desde la cárcel.** Gramsci, Antonio. trad. Benítez Marin, Esther. CUADERNOS DIALOGO. 1975. 296 p. 11 × 18 cm. Rúst. 250 pts. Col. Divulgación Universitaria.
84-229-0181-1.

**Chopin et George Sand a Majorque.** Ferra, Bartomeu. trad. Rosset, Alfred. AUTOR. A. M. de Boutroux de Ferrá, Arquitecto Reynés, 2-4. Palma de Mallorca, 1975. 88 p. 13 × 19 cm. Rúst. 125 pts.
84-400-8926-0.

**Dali, secreto.** Olano, Antonio D. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 336 p. 13 × 20 cm. Tela. 260 pts.
84-226-0707-7.

**Enrique Moles, un gran químico de España.** Moles Ormella, Enrique. AUTOR. Madrid-8, 1975. 196 p. 15 × 21 cm. Rúst. 250 pts.
84-400-8884-1.

**Enrique Moles, un gran químico de España.** Moles Ormella, Enrique. AUTOR. P. Onésimo Redondo, 12, Madrid-8, 1975. 196 p. Piel. 300 pts.
84-400-8885-X.

**Gran vila-secá del segle XIII: fra Bonanat, Abat de Santes Creus,** Fort Cogul, Eufemia. AUTOR. Agrupación Cultural Vilaseca, Av. Virgen Pineda, 60, Vilaseca (Tarragona), 1975. 112 p. 24 × 17 cm. Rúst. 250 pts. Col. Monografies de Vila-saca-Salou n. 4.
84-400-8958-9.

**Joseph Haydn.** Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 136 p. 11 × 16 cm. Rúst. 115 pts.
84-387-0018-7.

**Machado, Soria y Leonor.** Marco Ibañez, Angel. AUTOR. G. Mola, 38-3. Soria, 1975. 120 p. 3.ª ed. 16 × 22 cm. Rúst. 150 pts.
84-400-8895-7.

**Mariposas son libres, Las.** Krents, Harold. trad. R. Hernandez, Sol. CIRCULO DE LECTORES. 1975. 272 p. 13 × 20 cm. Tela. 210 pts.
84-226-0700-X.

**Mendelssohn.** Ruiz Tarazona, Andrés. REAL. 1975. 88 p. 11 × 16 cm. Rúst. 115 pts.
84-387-0017-9.

**Mi fantástica vida.** Geller, Uri. trad. Bartolomé López, Manuel. GRIJALBO. 1975. 336 p. 20 × 13 cm. Tela. 300 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0581-0.

**Mis cuatro rayos de luz.** Páez Lorca, Rafael. AUTOR. Victoria, 15, San Javier (Murcia), 1975. 160 p. 12 × 17 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8886-8.

**No quiero que me olviden.** Cacoub, Dominique. trad. Viñoly, Juan. EUROS. 1975. 288 p. 14 × 22 cm. Tela. 300 pts. Col. Hora Cero.
84-7364-043-8.

**Obra Completa Josep Pla. Tomo 29: Homenots. (Quarta série).** Pla, José. DESTINO. 1975. 600 p. 11 × 18 cm. Piel. 500 pts.
84-233-0907-X.

**Padre Flórez, El.** García, Félix, etc. FUE. 1975. 72 p. 13 × 21 cm. Rúst. 60 pts. Col. Conferencias.
84-7392-067-8.

**Pasión de Santa Teresa de Lisieux, La.** Gaucher, Guy. trad. G. Setién de Jesús María, Emeterio. MONTE CARMELO. 1975. 304 p. 12 × 18 cm. Rúst. 240 pts. Col. Teresita.
84-7239-092-6.

**Perfil de un escritor (Irving Wallace).** Leverence, John. trad. Hernández Sol, Ramón. GRIJALBO. 1975. 344 p. 20 × 13 cm. Tela. 400 pts. Col. Bestsellers.
84-253-0583-7.

**Perfiles.** Parodi Cebada, Rafael (Radi). AUTOR. San Judas, 2, Cádiz, 1975. 60 p. 21 × 15 cm. Rúst. 200 pts.
84-400-8933-3.

**Polvillo de Harina.** Folch Munte, Dora. AUTOR. Francisco López Prados, Alcalá, 157, Madrid, 1975. 92 p. 12 × 17 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-8903-1.

**Recuerdos de mi vida.** Monroe, Marilyn. trad. Pesarrodona Artigas, Marta. EUROS. 1975. 232 p. 14 × 22 cm. Tela. 300 pts. Col. Personae.
84-7364-041-1.

**Rudeza Caliente.** Gonzalez Sanchez, Feli. trad. Gonzalez Sanchez, Feli. AUTOR. Gustavo A. Sanchezez Gonzalez, General Varela, 30, 5. B, Madrid, 1975. 120 p. 20 × 12 cm. Rúst.
84-400-8945-7.

**Secretario de S. M., El.** Villarin, Willy. CATOLICA ESPAÑOLA. 1975. 88 p. 2.ª ed. 22 × 14 cm. Rúst. 100 pts.
84-85057-63-5.

**Segunda República Española: personajes y anécdotas, La.** Salazar, Rafael. CATOLICA. 1975. 140 p. 13 × 20 cm. Rúst. 180 pts.
84-220-0721-5.

**Teilhard de Chardin.** Combes, André. trad. Rubio de Urqáia, Guadalupe. EDAF. 1975. 344 p. Rúst. 150 pts. Col. Filósofos de todos los Tiempos.
84-7166-472-0.

**Tercer Marqués del Socorro: su familia y su tiempo (1802-1882), El.** Santaló Rodriguez de Viguri, Jose Luis. ORG. OFIC. Ayuntamiento de Madrid, Concepción Jerónima, 15, Madrid, 1975. 40 p. 15 × 21 cm. Rúst.
84-500-6980-7.

**Tres grandes humanistas españoles.** Fontán, Antonio, etc. FUE. 1975. 88 p. 13 × 21 cm. Rúst. 80 pts. Col. Conferencias.
84-7392-069-4.

**Tres Reinas de España.** Anónimas y colectivas. AMIGOS DE LA HISTORIA. 1975. 768 p. 2.ª ed. 12 × 18 cm. Piel. 570 pts. Col. Tres Reinas de España.
84-225-0560-6.

**Vidas Secretas.** trad. Gotor Sampedro, Aurelio. AUTOR. Personas, S. A. Avda. Generalísimo, 88-7, Madrid, 1975. 100 p. 23 × 26 cm. Rúst. 50 pts.
84-400-8881-7.

## 238. Genealogía. Apellidos. Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones.

**Memorandum de genealogia familiar.** Cadenas Vicent, Vicente de. C.S.I.C. 1975. 176 p. 16 × 23 cm. Tela. 300 pts.
84-00-04192-5.

# LIBROS EXENTOS DE ISBN

## 01. GENERALIDADES

### 012. Bibliografía. Biblioteconomía. Catálogos bibliográficos. Descripciones de bibliotecas. Listas de bibliotecas.

**Más del Manuscrito de W. Webster.** Videgain, Ch.-Irigaray, A. Irigaray. 1975. 10 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000189.

### 014. Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general.

**Folletos.** Gonzalo, Javier. 1975. 6 vol. 24 p. 20 × 24 cm. Rúst. 20 pts.
75000202.

## 03. RELIGION. TEOLOGIA

### 033. Teología moral y práctica. Ascética y mística.

**Novena a San Pedro de Alcántara.** Corredor García, O. F. M. Fray Antonio. 1975. 50 p. 12 × 9 cm. Rúst. 20 pts.
75000195.

**Novena de Santa Gema.** Pp. Pasionistas. 1975. 64 p. 10 × 15 cm. Rúst. 15 pts.
75000201.

## 08. ENSEÑANZA. EDUCACION

### 081. Teoría y filosofía de la educación. Congresos, asambleas, reuniones y seminarios educativos.

**Educación.** 1975. 88 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000187.

## 09. COMERCIO. COMUNICACIONES. TRANSPORTES

### 095. Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana.

**Transportes urbanos.** 1975. 120 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000184.

## 11. LINGUISTICA. FILOLOGIA

### 115. Filología ibérica. Castellano, portugués, gallego, catalán y sus dialectos. Aranés, vascuence.

**Cantar de Bretoña, El.** Otazu, Alfonso. 1975. 30 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000194.

**Elegía vasta de Juan de Amendux, La.** Satrústegui, José María. 1975. 14 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000192.

**Etude Phonologique sur les Dialectes Basques (I).** Moutard, Nicole. 1975. 44 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000193.

**Programa de Vida Cristiana en una Aldea de Zona de Pamplona en el.** Apecechea Perurena, Juan. 1975. 42 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000188.

### 116. Lenguas eslavas y bálticas.

**Comentarios al artículo «Una Clave para Hidronimia Pirenaica».** Lennart, Andersson. 1975. 6 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000190.

### 119. Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos.

**S. It'S. Chamorro-R. (Oh. Oh.).** Schuhmacher, W. W. 1975. 6 p. 27 × 18 cm. Rúst.
75000191.

## 13. CIENCIAS NATURALES

### 139. Botánica.

**Index Seminum.** Instituto Nacional de Investigaciones Agrarias. 1975. 51 p. 13 × 21 cm. Rúst.
75000198.

## 14. CIENCIAS MEDICAS. HIGIENE PUBLICA

### 147. Higiene. Higiene de la alimentación, profesional y mental. Sanidad pública. Inspección sanitaria. Higiene del aire, del agua y urbana.

**Salud.** 1975. 96 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000185.

## 15. INGENIERIA. TECNOLOGIA. INDUSTRIAS. ARTES Y OFICIOS

### 152. Ingeniería naval.

***Estudio teórico del movimiento de balance de un buque supuesto en.*** Navarro Falcón, Gregorio. 1975. 30 p. 30 × 21 cm. Rúst.
75000199.

### 154. Ingeniería de la construcción. Ingeniería hidráulica. Ingeniería sanitaria.

**Controle Chimio-Hydrologique de la Qualite de l' Eau d' Irrigatio.** Franco Alfonso, Luis Felipe-Molina Rodríguez, Manuel. 1975. 15 p. 24 × 16 cm. Rúst.
75000197.

## 16. AGRICULTURA. SILVICULTURA. GANADERIA. CAZA Y PESCA

### 167. Industrias conserveras. Industrias lácteas.

**Perspectivas de la industrialización de la pera en España.** Serra Sister, Pedro. 1975. 44 p. 17 × 23 cm. Rúst.
75000183.

## 19. BELLAS ARTES

### 192. Arquitectura. Urbanismo.

**Vivienda.** 1975. 88 p. 14 × 22 cm. Rúst.
75000186.

## 23. HISTORIA. BIOGRAFIA

### 232. Ciencias históricas. Ciencias auxiliares de la historia. Diplomática. Epigrafía. Paleografía. Numismática.

**Monedas y Medallas. 83 Venta Pública.** Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 88 p. 17 × 20 cm. Rúst.
75000196.

**Monedas y Medallas. 84 Venta Publica.** Cayón Fernández, Juan Ramón. 1975. 80 p. 17 × 20 cm. Rúst.
75000203.

### 237. Biografías. Memorias.

**Madre Maravillas.** Jiménez Duque, Baldomero. 1975. 20 p. 15 × 23 cm. Rúst.
75000200.

# RESUMEN ESTADISTICO

## RESUMEN POR MATERIAS

| CLAVE | MATERIA | TITULOS |
|---|---|---|
| 010. | Generalidades | 3 |
| 011. | Cibernética | 3 |
| 012. | Bibliografía. Bibliotecono-mía. Listas de bibliotecas | 2 |
| 013. | Información en general. Periodismo. Anuarios | 4 |
| 014. | Guías, listas, catálogos y descripciones de museos en general | 4 |
| 015. | Literatura infantil y juvenil | 164 |
| 016. | Tebeos, comics e historietas | 26 |
| 017. | Enciclopedias generales. Diccionarios enciclopédicos, no exclusivos de ninguna materia en especial | 5 |
| 018. | Bibliografía. Libros de ediciones especiales para bibliófilos | 2 |
| 019. | Ensayos y artículos de materias diversas. Homenajes | 9 |
| | **Total de títulos, materia 010** | **218** |
| 020. | Filosofía | 1 |
| 021. | Metafísica y ontología | 2 |
| 022. | Psicología | 10 |
| 023. | Lógica | 4 |
| 024. | Etica | 3 |
| 027. | Ocultismo | 1 |
| 028. | Astrología. Artes adivinatorias | 1 |
| | **Total de títulos, materia 020** | **22** |
| 030. | Religión. Teología | 4 |
| 032. | Teología dogmática cristiana | 8 |
| 033. | Teología moral y práctica. Ascética y mística | 13 |
| 034. | Teología pastoral | 3 |
| 035. | Sagrada Escritura | 12 |
| 036. | Historia general de la Iglesia. Patrología y patrística | 6 |
| 037. | Sectas cristianas | 1 |
| 038. | Religiones no cristianas | 5 |
| 039. | La Iglesia Cristiana en general. Liturgia. Sacramentos. Misiones | 7 |
| | **Total de títulos, materia 030** | **59** |
| 040. | Sociología. Estadística | 5 |
| 041. | Filosofía de la Sociedad y de las Ciencias Sociales | 6 |
| 042. | Evolución e historia de la sociedad | 7 |
| 043. | Doctrinas sociales. Historia de las Ciencias Sociales. El trabajo y la sociedad | 2 |
| 044. | Socialismo y comunismo. Marxismo | 13 |
| 045. | Anarquismo | 3 |
| 046. | Teoría y práctica de la estadística | 1 |
| 047. | Estadísticas diversas | 7 |
| | **Total de títulos, materia 040** | **44** |
| 050. | Ciencias políticas | 2 |
| 051. | Economía política y social. Economía industrial | 14 |
| 052. | Teoría del Estado. Nación y territorio | 3 |
| 054. | Economía financiera. Hacienda pública. Deuda pública | 6 |
| 055. | Política interior. Partidos políticos | 3 |
| 056. | Política internacional | 3 |
| 057. | Propiedad privada. Cooperativismo. Sistemas comunitarios de propiedad y gerencia | 1 |
| | **Total de títulos, materia 050** | **32** |
| 060. | Derecho. Administración pública. Asistencia social | 2 |
| 061. | Derecho privado, civil, procesal civil. Organización. Judicial | 13 |
| 064. | Derecho internacional, diplomático y consular | 2 |
| 065. | Derecho penal. Criminología. Derecho militar | 5 |
| 067. | Derecho público, constitucional, político, administrativo | 10 |
| 069. | Seguridad social. Mutualismo. Derecho laboral. Seguros | 14 |
| | **Total de títulos, materia 060** | **46** |
| 072. | Táctica y estrategia militares. Armamento | 1 |
| 074. | Política militar. Vida militar. Fiestas militares. Uniformes, banderas e insignias militares | 1 |
| | **Total de títulos, materia 070** | **2** |
| 080. | Enseñanza. Educación | 3 |
| 082. | Sistemas educativos. Política educativa. Pedagogía | 21 |
| 083. | Educación sexual | 4 |
| 084. | Enseñanza preescolar y elemental | 22 |
| 085. | Enseñanza General Básica | 17 |
| 086. | Enseñanza del bachillerato y del C.O.U. | 28 |
| 088. | Enseñanza superior y universitaria. Libros de texto para dichas enseñanzas | 3 |
| 089. | Enseñanzas profesionales. Educación femenina | 10 |
| | **Total de títulos, materia 080** | **108** |
| 090. | Comercio. Comunicaciones. Transportes | 1 |
| 092. | Comercio interior. Disciplina del mercado. Defensa de la competencia. Calidad de las mercancías. Fraudes comerciales | 1 |
| 093. | Comercio exterior. Exportación. Importación. Tratados comerciales. Aduanas. Aranceles | 1 |
| 095. | Transportes comerciales aéreos, marítimos y terrestres. Autopistas. Circulación urbana e interurbana | 2 |
| 097. | Pesos y medidas. Metrología. Normalización | 1 |
| | **Total de títulos, materia 090** | **6** |
| 100. | Etnología | 1 |
| 102. | Costumbres y usos de la vida privada y pública | 5 |
| 103. | Folklore | 1 |
| 104. | Tradiciones y leyendas | 4 |
| 105. | Feminismo. Condición social de la mujer | 4 |
| 108. | Probervios. Refranes. Chistes y chascarrillos | 2 |
| | **Total de títulos, materia 100** | **17** |
| 110. | Lingüística. Filología | 2 |
| 111. | Filología y Lingüística comparada. Fuentes e historia de la Filología | 2 |
| 112. | Filología anglosajona | 41 |
| 113. | Filología germánica. Lengua alemana. Lenguas escandinavas. Otras lenguas germánicas | 2 |
| 114. | Filología románica. Lenguas francesa, italiana y otras | 6 |
| 115. | Filología ibérica. Castellano; portugués y dialectos | 10 |
| 119. | Lenguas orientales, africanas, americanas y oceánicas. Esperanto y otros idiomas universales. Otros idiomas y dialectos | 1 |
| | **Total de títulos, materia 110** | **64** |
| 120. | Matemáticas | 3 |
| 121. | Filosofía de las Matemáticas. Matemáticas en general. Historia de las Matemáticas. Enciclopedias, diccionarios y recopilaciones o antologías de publicaciones periódicas sobre Matemáticas | 2 |
| 122. | Aritmética. Teoría de los números | 3 |
| 123. | Algebra. Trigonometría | 2 |
| 124. | Cálculo. Tablas calculadoras. Juegos matemáticos | 1 |
| 127. | Geometría descriptiva. Perspectiva. Topología | 3 |
| 128. | Topografía | 1 |
| | **Total de títulos, materia 120** | **15** |
| 130. | Ciencias naturales | 10 |
| 133. | Física. Resistencia de materiales | 3 |
| 134. | Química | 10 |
| 135. | Geología. Geología aplicada. Minas y yacimientos. Mapas geológicos y estratigráficos | 2 |
| 137. | Biología | 4 |
| 138. | Zoología. Paleontología | 7 |
| 139. | Botánica | 1 |
| | **Total de títulos, materia 130** | **37** |
| 140. | Ciencias médicas. Higiene pública | 6 |
| 141. | Anatomía | 1 |
| 142. | Filosofía | 1 |
| 143. | Patología. Enfermedades. Clínica médica. Terapéutica | 13 |
| 144. | Farmacología. Toxicología. Drogas | 3 |
| 148. | Veterinaria | 2 |
| 149. | Ginecología. Obstetricia | 3 |
| | **Total de títulos, materia 140** | **29** |
| 150. | Ingeniería. Tecnología. Industrias. Artes y oficios | 8 |
| 151. | Ingeniería mecánica y electrotécnica. Electrónica | 8 |
| 152. | Ingeniería naval | 1 |
| 154. | Ingeniería de la construcción, hidráulica, sanitaria | 9 |
| 155. | Minería. Metalurgia | 1 |
| 157. | Ingeniería civil. Caminos, canales y puertos. Ferrocarriles. Industrias de la locomoción y del transporte | 8 |
| 158. | Artes y oficios. Industrias diversas | 2 |
| 159. | Industrias de la madera. Industria textil. Industria del vidrio y de la cerámica | 2 |
| | **Total de títulos, materia 150** | **39** |
| 160. | Agricultura. Silvicultura. Ganadería. Caza y pesca | 1 |

| CLAVE | MATERIA | TITULOS |
|---|---|---|
| 161. | Ecología y protección del medio ambiente | 1 |
| 163. | Cultivos agrícolas | 1 |
| 164. | Jardinería y floristería | 1 |
| 165. | Arboricultura y silvicultura | 1 |
| 166. | Ganadería. Apicultura. Zootecnia. Animales domésticos | 2 |
| | **Total de títulos, materia 160** | 7 |
| 170. | Economía doméstica | 1 |
| 171. | Organización y administración del hogar. Servicio doméstico. Precios. Agendas del ama de casa. Administración y organización de la hostelería | 1 |
| 172. | Cocina. Gastronomía. Coctelería | 5 |
| 173. | Vivienda, su equipo y su decorado. Servicio de la mesa | 5 |
| | **Total de títulos, materia 170** | 12 |
| 180. | Organización | 2 |
| 182. | Organización de empresas | 1 |
| 183. | Racionalización del trabajo | 1 |
| 184. | Organización comercial | 1 |
| 185. | Imprenta. Publicaciones. Edición y comercio del libro | 1 |
| 186. | Contabilidad y administración | 8 |
| | **Total de títulos, materia 180** | 14 |
| 190. | Bellas artes | 6 |
| 191. | Filosofía y crítica del Arte | 2 |
| 192. | Arquitectura. Urbanismo | 14 |
| 193. | Escultura. Medallística | 1 |
| 194. | Pintura. Dibujo. Grabado. Estampas. Carteles | 14 |
| 195. | Fotografía y cinematog. | 6 |
| 196. | Música e instrumentos musicales | 4 |
| 197. | Artesanía. Cerámica. Metalistería artística. Tapicería. Vidrios artísticos. Muebles artísticos. Encajes y bordados artísticos. Artículos de artesanía para la decoración | 5 |
| | **Total de títulos, materia 190** | 52 |
| 200. | Recreos. Pasatiempos. Juegos. Deportes | 4 |
| 202. | Ajedrez | 3 |
| 205. | Atletismo. Educación física. Boxeo, judo, kárate. Esgrima. Tiro | 3 |
| 206. | Montaña. Esquí. Patinaje | 2 |
| 207. | Natación. Deportes náuticos | 1 |
| 209. | Juegos de cartas. Prestidigitación. Juegos de salón. Crucigramas. Lotería. Pasatiempos | 3 |
| | **Total de títulos, materia 200** | 16 |
| 210. | Literatura | 12 |
| 211. | Crítica literaria. Historia de la literatura | 17 |
| 212. | Literatura española e hispanoamericana. Novela y narración | 124 |
| 213. | Literatura española e hispanoamericana. Poesía | 44 |
| 214. | Literatura española e hispanoamericana. Teatro | 12 |
| 215. | Literatura española e hispanoamericana. Otros géneros | 5 |
| 216. | Literatura francesa | 15 |
| 217. | Literatura germánica | 8 |
| 218. | Literatura anglosajona | 36 |
| 219. | Otras literaturas | 13 |
| | **Total de títulos, materia 210** | 286 |
| 220. | Geografía. Viajes | 2 |
| 221. | Geografía universal | 3 |
| 222. | Geografías nacionales | 3 |
| 223. | Viajes. Descubrimientos. Exploraciones | 7 |
| 224. | Geografía regional. Guías del viajero y del turista | 14 |
| 225. | Atlas. Cartografía | 2 |
| 227. | Geografía de España | 3 |
| 228. | Historia de la geografía | 1 |
| | **Total de títulos, materia 220** | 35 |
| 230. | Historia. Biografía | 3 |
| 231. | Filosofía de la historia | 2 |
| 232. | Ciencias históricas. Diplomática. Epigrafía. Numismática | 1 |
| 233. | Historia universal | 5 |
| 234. | Historia de España y de sus regiones | 21 |
| 235. | Historia de otros países | 4 |
| 236. | Historia de la civilización y de la cultura | 4 |
| 237. | Biografías. Memorias | 34 |
| | Heráldica. Títulos nobiliarios. Ordenes de caballería. Condecoraciones | 1 |
| | **Total de títulos, materia 230** | 75 |
| | Total | 1.235 |

## RESUMEN POR EDICIONES

| CLAVE | EDICION | TITULOS |
|---|---|---|
| 01 | Primera | 1.128 |
| 02 | Segunda | 72 |
| 03 | Tercera | 11 |
| 04 | Cuarta | 4 |
| 05 | Quinta | 2 |
| 06 | Sexta | 6 |
| 07 | Séptima | 3 |
| 10 | Décima | 1 |
| 16 | Decimosexta | 4 |
| 00 | Sin especificar edición | 4 |
| | Total | 1.235 |
| | Reediciones y reimpresiones | 237 |
| | Exentos | 21 |

## RESUMEN POR LENGUAS

| CLAVE | LENGUA TRADUCIDA | TITULOS |
|---|---|---|
| | Original español | 942 |
| 01 | Alemán | 38 |
| 02 | Arabe | 1 |
| 07 | Francés | 50 |
| 08 | Hebreo | 1 |
| 09 | Holandés | 10 |
| 12 | Inglés | 135 |
| 13 | Italiano | 18 |
| 16 | Portugués | 2 |
| 18 | Ruso | 7 |
| 20 | Castellano | 25 |
| 21 | Latín | 2 |
| 22 | Griego | 1 |
| 29 | Turco | 3 |
| | Total | 1.235 |

## RESUMEN POR PAGINAS

| NUMERO DE PAGINAS | TITULOS |
|---|---|
| Sin especificar páginas | 10 |
| Hasta 12 | 95 |
| De 13 a 48 | 137 |
| De 49 a 100 | 221 |
| De 101 a 200 | 281 |
| De 201 a 400 | 321 |
| De 401 a 600 | 95 |
| Más de 600 | 75 |
| Total | 1.235 |

## RESUMEN POR PRECIOS

| TIPO DE PRECIO | TITULOS |
|---|---|
| Sin especificar precio | 221 |
| Hasta 20 | 186 |
| De 21 a 50 | 100 |
| De 51 a 100 | 125 |
| De 101 a 300 | 352 |
| De 301 a 500 | 119 |
| De 501 a 700 | 39 |
| De 701 a 1000 | 40 |
| Más de 1000 | 53 |
| Total | 1.235 |

## RESUMEN POR IDIOMAS ESPAÑOLES

| IDIOMAS | TITULOS |
|---|---|
| Castellano | 1.181 |
| Catalán | 41 |
| Gallego | 7 |
| Vascuence | 6 |
| Total | 1.235 |

## NUMERO DE LIBROS EDITADOS EN CADA PROVINCIA

| CLAVE | PROVINCIA | TITULOS |
|---|---|---|
| 01 | Alava | 2 |
| 03 | Alicante | 3 |
| 04 | Almería | 2 |
| 07 | Baleares | 7 |
| 08 | Barcelona | 457 |
| 09 | Burgos | 7 |
| 10 | Cáceres | 2 |
| 11 | Cádiz | 2 |
| 12 | Castellón | 2 |
| 13 | Ciudad Real | 1 |
| 14 | Córdoba | 1 |
| 15 | Coruña, La | 8 |
| 16 | Cuenca | 3 |
| 17 | Gerona | 2 |
| 18 | Granada | 5 |
| 20 | Guipúzcoa | 8 |
| 21 | Huelva | 2 |
| 22 | Huesca | 1 |
| 24 | León | 1 |
| 28 | Madrid | 518 |
| 29 | Málaga | 2 |
| 30 | Murcia | 10 |
| 31 | Navarra | 6 |
| 32 | Orense | 1 |
| 33 | Oviedo | 6 |
| 36 | Pontevedra | 3 |
| 37 | Salamanca | 8 |
| 38 | Sta. C. Tenerife | 1 |
| 39 | Santander | 5 |
| 40 | Segovia | 1 |
| 41 | Sevilla | 10 |
| 42 | Soria | 3 |
| 43 | Tarragona | 2 |
| 46 | Valencia | 20 |
| 47 | Valladolid | 16 |
| 48 | Vizcaya | 16 |
| 50 | Zaragoza | 16 |
| 99 | Extranjeros | 75 |
| | Total | 1.235 |

# ORDEN NUMERICO DE PREFIJOS EDITORIALES ISBN

00 **Consejo Superior de Investigaciones Cientificas** *(C.S.I.C)*. Vitruvio, 8. ☎2612833. Madrid-6.

01 **Plaza Janes, S.A.** *(PLAZA JANES)*. Virgen de Guadalupe, 21-33. ☎3710200. Esplugas de Llobregat (Barcelona).

02 **Bruguera, S.A.** *(BRUGUERA)*. Mora la Nueva, 2. ☎2138000. Barcelona-6.

03 **Aguilar, S.A.** *(AGUILAR)*. Juan Bravo, 38. ☎2763800. Madrid-6.

04 **Rollan, S.A.** *(ROLLAN)*. Poligono Industrial de Pinto. ☎2211127. Pinto-Madrid.

05 **Castellana Editorial** *(CASTELLANA)*. Avda. de Filipinas 52. ☎2547646. Madrid-3.

06 **Andina, S.A.** *(ANDINA)*. Poligono Industrial de Pinto. ☎6910816. Pinto (Madrid).

200 **Acribia** *(ACRIBIA)*. Royo, 23. ☎232089. Zaragoza.

201 **A F H A Internacional, S.A.** *(AFHA)*. Maestro Nicolau, 4. ☎2507912. Barcelona-6.

202 **Afrodisio Aguado, S.A.** *(AGUADO)*. Velazquez, 96. ☎2762551. Madrid-6.

203 **Alas** *(ALAS)*. Valencia, 234. ☎2537506. Barcelona-7.

204 **Alfaguara, S.A.** *(ALFAGUARA)*. Avenida de America, 37. ☎4160900. Madrid-2.

205 **Alhambra, S.A.** *(ALHAMBRA)*. Claudio Coello, 76. ☎2764209. Madrid-1.

206 **Alianza Editorial, S.A.** *(ALIANZA)*. Milan, 38. ☎2000045. Madrid-33.

207 **Anaya, S.A.** *(ANAYA)*. Luis Braille, 4. ☎217700. Salamanca.

208 **Audifilm** *(AUDIFILM)*. Albareda, 15. ☎203297. Gerona.

209 **Ayma, S.A.** *(AYMA)*. Tuset, 3. ☎2289865. Barcelona-6.

210 **Balmes** *(BALMES)*. Duran y Bas, 9 y 11. ☎2217605. Barcelona-2.

211 **Barral Editores, S.A.** *(BARRAL)*. Balmes, 159. ☎2175778. Barcelona-8.

212 **Bello** *(BELLO)*. Comedias, 20. ☎210516. Valencia-3.

213 **Apostolado de la Prensa, S.A.** *(APOSTOLADO)*. Velazquez, 28. ☎2759330. Madrid-1.

214 **Aura** *(AURA)*. Corcega, 513 Ent. 4. ☎2574944. Barcelona-13.

216 **Bruño** *(BRUÑO)*. Marques de Mondejar, 32. ☎2460607. Madrid-28.

217 **Luis de Caralt** *(CARALT)*. Rosellon, 246. ☎2156427. Barcelona-8.

218 **Casals, S.A.** *(CASALS)*. Caspe, 79. ☎2457203. Barcelona-13.

219 **Castillo, S.A. del** *(CASTILLO)*. Rodriguez San Pedro, 8. ☎2232680. Madrid-15.

220 **Catolica, Editorial** *(CATOLICA)*. Mateo Iñurria, 15. ☎2592800. Madrid-16.

221 **Cantabrica, S.A.** *(CANTABRICA)*. Plaza Conde de Aresti, 5. ☎217197. Bilbao-9.

222 **Pala** *(PALA)*. Calvet, 51-53. ☎2111450. Barcelona-6.

223 **Cedeco** *(CEDECO)*. Av. de Jose Antonio, 61. ☎2472668. Madrid-13.

224 **Cientifico Medica** *(CIENTIFICO MEDICA)*. Via Layetana, 53. ☎2214461. Barcelona-3.

225 **Circulo de Amigos de la Historia, S.A.** *(AMIGOS DE LA HISTORIA)*. Sanchez Diaz, 25. ☎2041540. Madrid-27.

226 **Circulo de Lectores, S.A.** *(CIRCULO DE LECTORES)*. Valencia, 34. ☎2587600. Barcelona-9.

227 **Cometa, S.A.** *(COMETA)*. Av. de las Torres, 17. ☎211213. Zaragoza.

228 **Comunicacion Literaria de Autores** *(C.L.A)*. Hurtado Sancho, 14. Bilbao.

229 **Cuadernos Para el Dialogo, S.A.** *(CUADERNOS DIALOGO)*. Jarama, 19. ☎4571850. Madrid-2.

230 **Cunillera, S.L.** *(CUNILLERA)*. Bocangel, 25. ☎2452540. Madrid-28.

231 **Daimon, Manuel Tamayo** *(DAIMON)*. Provenza, 284. ☎2150358. Barcelona-8.

232 **Dalmau, Rafael** *(DALMAU)*. Buenavista, 26. ☎2179597. Barcelona-12.

233 **Destino, S.L.** *(DESTINO)*. Consejo de Ciento, 425. ☎2462305. Barcelona-9.

234 **Deusto, S.A.** *(DEUSTO)*. Barraincua, 14. ☎216653. Bilbao-9.

235 **Diputacion Foral de Navarra** *(DIPUTACION NAVARRA)*. Avda. de San Ignacio, 3. ☎227200. Pamplona.

236 **Don Bosco** *(DON BOSCO)*. P. San Juan Bosco. ☎2037408. Barcelona-17.

237 **Dossat, S.A.** *(DOSSAT)*. Plaza de Santa Ana, 9. ☎2311348. Madrid-12.

238 **Escelicer, S.A.** *(ESCELICER)*. Comandante Azcarraga s/n. ☎4570000. Madrid-16.

239 **Espasa-Calpe, S.A.** *(ESPASA)*. Carretera de Irun, Km. 12,200. ☎7343800. Madrid-34.

240 **Euramerica, S.A.** *(EURAMERICA)*. Mateo Iñurria, 15. ☎2592800. Madrid-16.

241 **Everest** *(EVEREST)*. Ctra. Leon-Astorga, Km. 4,500. ☎235904. Leon.

242 **Favencia, S.A.** *(FAVENCIA)*. Paris, 138. ☎2500917. Barcelona-11.

243 **Fher, S.A.** *(FHER)*. Gordoniz, 44. ☎325090. Bilbao-2.

244 **Fontanella, S.A.** *(FONTANELLA)*. Escorial, 50. ☎2131731. Barcelona-12.

245 **Fundamentos, S.A.** *(FUNDAMENTOS)*. Caracas, 15. ☎4199619. Madrid-4.

246 **Galera, la** *(GALERA)*. Del Arte, 79. ☎2557991. Barcelona-13.

247 **Gomez Aparicio, P** *(GOMEZ APARICIO)*. Apartado 5252. ☎2503097. Barcelona-15.

248 **La Gran Enciclopedia Vasca** *(ENCICLOPEDIA VASCA)*. Calzadas de Mallona, 8. ☎238603. Bilbao-6.

249 **Gredos, S.A.** *(GREDOS)*. Sanchez Pacheco, 83. ☎4157412. Madrid-2.

250 **Guadarrama, S.A.** *(GUADARRAMA)*. Lopez de Rueda, 13. ☎2251189. Madrid-9.

251 **Guadiana de Publicaciones, S.A.** *(GUADIANA)*. Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.

252 **Gustavo Gili, S.A.** *(GILI, GUSTAVO)*. Rosellon, 87-89. ☎2591400. Barcelona-15.

253 **Grijalbo, S.A.** *(GRIJALBO)*. Aragon, 386. ☎2253122. Barcelona-9.

254 **Herder, S.A.** *(HERDER)*. Provenza, 388. ☎2577700. Barcelona-13.

255 **Hispano Europea** *(HISPANO-EUROPEA)*. Bori y Fontesta, 6. ☎2397023. Barcelona-6.

256 **Iberico Europea de Ediciones, S.A.** *(IBERICO-EUROPEA)*. Serrano, 44. ☎2253527. Madrid-1.

257 **I N E F** *(INEF)*. Martin Fierro s/n. ☎4491900. Madrid-3.

258 **Insade** *(INSADE)*. Independencia, 12. ☎225976. Valladolid.

259 **Instituto de Estudios Politicos** *(ESTUDIOS POLITICOS)*. Plaza de la Marina Española. ☎2478500. Madrid-13.

260 **Instituto Nacional de Estadistica** *(ESTADISTICA)*. Ferraz, 41. ☎4590700. Madrid-16.

261 **Juventud, S.A.** *(JUVENTUD)*. Provenza, 101. ☎2392000. Barcelona-15.

262 **Libra, S.A.** *(LIBRA)*. Doctor Esquerdo, 18. ☎4016262. Madrid-28.

263 **Luis Vives** *(VIVES, LUIS)*. Crtra. Madrid, Km. 315,7. ☎344100. Zaragoza.

264 **Lumen** *(LUMEN)*. Ramon Miquel I Planas, 10. ☎2043496. Barcelona-17.

265 **Magisterio Español, S.A.** *(MAGISTERIO)*. Quevedo, 1. ☎2287900. Madrid-14.

266 **Mangold, S.A.** *(MANGOLD)*. Plaza de las Cortes, 3. ☎2320439. Madrid-14.

267 **Marcombo, S.A.** *(MARCOMBO)*. Avda. de Jose Antonio, 594. ☎2211023. Barcelona-7.
268 **Marfil, S.A.** *(MARFIL)*. Plaza de Emilio Sala, 1. Alcoy (Alicante).
269 **Marova, S.L.** *(MAROVA)*. Viriato, 55. ☎2573356. Madrid-10.
270 **Martinez Roca, S.A.** *(MARTINEZ ROCA)*. Avda. Jose Antonio, 774-7 Planta. ☎2582607. Barcelona-13.
271 **Mensajero** *(MENSAJERO)*. Avenida de las Universidades, 13. ☎213755. Bilbao-7.
272 **Molino, S.R.C.** *(MOLINO)*. Calabria, 166. ☎2434769. Barcelona-15.
273 **Moll** *(MOLL)*. Torre del Amor, 6. ☎224176. Palma de Mallorca.
274 **Montaner y Simon, S.A.** *(MONTANER Y SIMON)*. Aragon, 255. ☎2152250. Barcelona-7.
275 **Movimiento** *(MOVIMIENTO)*. Gaztambide, 61. ☎2430001. Madrid-15.
276 **Nacional** *(NACIONAL)*. Avda. del Generalisimo, 29. ☎2704332. Madrid-16.
277 **Narcea, S.A.** *(NARCEA)*. Dr. Federico Rubio, 89. ☎2549118. Madrid-20.
278 **Nauta, S.A.** *(NAUTA)*. Loreto, 16. ☎2112154. Barcelona-6.
279 **Noguer, S.A.** *(NOGUER)*. Paseo de Gracia, 96. ☎2156516. Barcelona-8.
280 **Nova Terra, S.A.** *(NOVA TERRA)*. Canalejas, 65. ☎2406942. Barcelona-14.
281 **Oikos-Tau, S.A.** *(OIKOS-TAU)*. Montserrat, 12-14. ☎81. Vilassar de Mar (Barcelona).
282 **Omega, S.A.** *(OMEGA)*. Casanova, 220. ☎2392328. Barcelona-11.
283 **Paraninfo** *(PARANINFO)*. Magallanes, 25. ☎4463350. Madrid-15.
284 **Perpetuo Socorro, el** *(PERPETUO SOCORRO)*. Covarrubias, 19. ☎4455126. Madrid-10.
285 **Ediciones Paulinas** *(PAULINAS)*. Protasio Gomez, 15. ☎2041549. Madrid-27.
286 **Pomaire, S.A.** *(POMAIRE)*. Infanta Carlota, 100. ☎2399834. Barcelona-15.
287 **Prensa Española, S.A.** *(PRENSA ESPAÑOLA)*. Serrano, 61. ☎2255020. Madrid-6.
288 **Propaganda Popular Catolica** *(P.P.C.)*. Enrique Jardiel Poncela, 4. ☎2592300. Madrid-16.
289 **Recreativas, S.A.** *(RECREATIVAS)*. Conde de Vilches, 15. ☎2566975. Madrid-28.
290 **Reus** *(REUS)*. Preciados, 23. ☎2213619. Madrid-13.
291 **Reverte, S.A.** *(REVERTE)*. San Magin, 26. ☎2282161. Barcelona-6.
292 **Revista de Occidente, S.A.** *(REVISTA OCCIDENTE)*. Barbara de Braganza, 12. ☎4195312. Madrid-4.
293 **Sal Terrae** *(SAL TERRAE)*. Guevara, 20. ☎212617. Santander.
294 **Santillana, S.A.** *(SANTILLANA)*. Elfo, 32. ☎4034000. Madrid-27.
295 **Sanchez Rodrigo, S.A.** *(SANCHEZ RODRIGO)*. Pl. Nuño Perez Monroy, 3. ☎412010. Plasencia (Caceres).
296 **Semic** *(SEMIC)*. Avda. Meridiana, 171. ☎2353500. Barcelona.
297 **Edicions 62, S.A.** *(EDICIONS 62)*. Provenza, 278. ☎2160058. Barcelona-9.
298 **Selecta** *(SELECTA)*. Consejo de Ciento, 391. ☎2216168. Barcelona-9.
299 **Seminarios y Ediciones, S.A.** *(SEMINARIOS Y EDICIONES)*. San Lucas, 21. ☎4195489. Madrid-4.
301 **Sigueme** *(SIGUEME)*. Fonseca, 15. ☎218203. Salamanca.
302 **Sintes, S.A.** *(SINTES)*. Santa Teresa s/n. ☎2216742. Las Fonts de Tarrasa (Barcelona).
303 **Ramon Sopena, S.A.** *(SOPENA)*. Provenza, 95. ☎2303809. Barcelona-15.
304 **Stvdivm** *(STVDIVM)*. Bailen, 19. ☎2485941. Madrid-13.
305 **Susaeta, S.A.** *(SUSAETA)*. Km. 11 Ctra. de Barcelona. ☎2051642. Madrid-22.
306 **Taurus Ediciones, S.A.** *(TAURUS)*. Plaza del Marques de Salamanca, 7. ☎2757960. Madrid-6.
307 **Teide, S.A.** *(TEIDE)*. Viladomat, 291. ☎2504507. Barcelona-15.
308 **Tecniban, S.L.** *(TECNIBAN)*. Atocha, 34. ☎2284801. Madrid-12.
309 **Tecnos, S.A.** *(TECNOS)*. O'Donnell, 27. ☎2256192. Madrid-9.
310 **Toray** *(TORAY)*. Duero, 6. ☎3577550. Barcelona-16.
311 **Toray-Masson, S.A.** *(TORAY-MASSON)*. Balmes, 151. ☎2512209. Barcelona-8.
312 **Gregorio del Toro** *(TORO, GREGORIO DEL)*. Hortaleza, 81. ☎4190184. Madrid-4.
313 **Eunsa. Ediciones Universidad de Navarra** *(EUNSA)*. Plaza de los Sauces, 1 y 2. ☎244900. Barañain (Pamplona).
314 **Urmo, S.A.** *(URMO)*. Espartero, 10. ☎242871. Bilbao-9.
315 **Vecchi, S.A.** *(VECCHI)*. Balmes, 247. ☎2171854. Barcelona-6.
316 **Vicens-Vives** *(VICENS-VIVES)*. Avda. de Sarria, 130. ☎2034400. Barcelona-17.
317 **Zero, S.A.** *(ZERO)*. Lerida, 80. ☎2797199. Madrid-20.
318 **Zeus** *(ZEUS)*. Conde Borrel, 164. ☎2536001. Barcelona-15.
319 **Vasco Americana, S.A.** *(VASCO AMERICANA)*. Avenida de Castilla, 73. ☎333700. Bilbao-4.
320 **Planeta, S.A.** *(PLANETA)*. Calvet, 51-53. ☎2111450. Barcelona-6.
321 **Rialp, S.A.** *(RIALP)*. Preciados, 34. ☎2311004. Madrid-13.
322 **Seix Barral, S.A.** *(SEIX BARRAL)*. Provenza, 219. ☎2150820. Barcelona-8.
323 **Siglo XXI de España Editores, S.A.** *(SIGLO XXI)*. Emilio Rubin, 7. ☎2000978. Madrid-33.
324 **Vilamala** *(VILAMALA)*. Valencia, 246. ☎2152707. Barcelona-7.
325 **Doncel** *(DONCEL)*. Perez Ayuso, 20. ☎4157400. Madrid-2.
326 **Compañia Bibliografica Española, S.A.** *(BIBLIOGRAFICA ESPAÑOLA)*. Sanchez Pacheco, 52-54. ☎4155300. Madrid-2.
327 **Boga, S.A.** *(BOGA)*. Uribitarte, 22. ☎248301. Bilbao-1.
328 **Buru Lan, S.A.** *(BURU LAN)*. Avenida de Francia, 4. ☎426220. San Sebastian.
329 **Ceac, S.A.** *(CEAC)*. Via Layetana, 17. ☎3197400. Barcelona-3.
330 **Desclee de BrouGer, S.A.** *(DESCLEE)*. Henao, 6. ☎246843. Bilbao-9.
331 **Escuela Española, S.A.** *(ESCUELA ESPAÑOLA)*. Mayor, 4. ☎2226764. Madrid-13.
332 **Gasso Hnos, S.A.** *(GASSO)*. Aragon, 385. ☎2582306. Barcelona-13.
333 **Hiares** *(HIARES)*. Arturo Soria, 330. ☎2026276. Madrid-33.
334 **Jucar** *(JUCAR)*. Chantada, 7. ☎2011418. Madrid-29.
335 **Labor, S.A.** *(LABOR)*. Calabria, 235-239. ☎2301400. Barcelona-15.
336 **Ayuso** *(AYUSO)*. San Bernardo, 34. ☎2228080. Madrid-8.
337 **A H R** *(AHR)*. Leon XII, 24. ☎2470043. Barcelona-6.
339 **Anagrama** *(ANAGRAMA)*. La Cruz, 44. ☎2037652. Barcelona-17.
340 **Boletin Oficial del Estado** *(B.O.E.)*. Trafalgar, 27 y 29. ☎2570705. Madrid-10.
341 **Extension Agraria, Publicaciones de** *(E TENSION AGRARIA)*. Bravo Murillo, 101. ☎2533300. Madrid-20.
342 **Parramon, Inst** *(PARRAMON)*. Lepanto, 264. ☎2251671. Barcelona-13.
343 **Poligrafa, S.A.** *(POLIGRAFA)*. Balmes, 54. ☎2227502. Barcelona-7.
344 **Ariel, S.A.** *(ARIEL)*. Avda. de Jose Antonio, 134-138. ☎3710400. Esplugas de Llobregat (Barcelona).
345 **Salvat Editores, S.A.** *(SALVAT EDITORES)*. Mallorca, 41. ☎3212400. Barcelona-15.
346 **Vosgos, S.A.** *(VOSGOS)*. Avda. Virgen de Montserrat, 8. ☎2191799. Barcelona-6.
347 **Ediciones Rodas, S.A.** *(RODAS)*. Avda. del Generalisimo, 74-5 B. ☎4579941. Madrid-16.
348 **S M** *(S.M)*. General Tabanera, 39. ☎2086940. Madrid-25.
349 **Editorial Segura** *(SEGURA)*. Virgen del Coro, 20. ☎2461361. Madrid-27.
350 **Edhasa** *(EDHASA)*. Avda. Infanta Carlota, 129. ☎2301851. Barcelona-15.
351 **Instituto Nacional de Prevision** *(I.N.P)*. Alcala, 56. ☎2211181. Madrid-14.
352 **Cedel, Ediciones** *(CEDEL)*. Viladrau (Gerona).
353 **Instituto Americano** *(INSTAMER)*. Mendivil, 6 y 8. Madrid.
354 **C V S (Cindos-Videosistemas, S.A.)** *(CVS)*. Doctor Fleming, 3. Madrid.
355 **Miñon** *(MIÑON)*. Plaza Mayor, 7. Valladolid.
356 **Roma Editorial, S.A.** *(ROMA)*. Arizala, 31-33. ☎2400200. Barcelona-14.
357 **Codice, S.A.** *(CODICE)*. Camino de Polvoranca, 21. ☎4636251. Madrid-19.
358 **Organizacion Sala Editorial** *(SALA)*. Glorieta de Cuatro Caminos, 6-7. ☎4591900. Madrid-20.
359 **Playor** *(PLAYOR)*. Santa Polonia, 7. Apdo. 50869. ☎2306097. Madrid-33.
360 **I B M** *(IBM)*. Paseo de la Castellana, 4. ☎2258550. Madrid-1.
361 **Picazo, Ediciones** *(PICAZO)*. Paseo San Gervasio, 78. ☎2114575. Barcelona-6.
362 **Universidad Nacional de Educacion a Distancia** *(U.N.E.D.)*. Madrid.
363 **Atlas, Ediciones** *(ATLAS)*. Lope de Vega, 18. ☎2322918. Madrid-14.
364 **Larfe Ediciones, S.A.** *(LARFE)*. Orense, 11. ☎2330538. Madrid-20.
365 **Producciones Editor (Juan Jose Fernandez Ribera)** *(PRODUCCIONES)*. Avda. de Jose Antonio, 810. ☎2263266. Barcelona-13.
366 **Dronte de Sebastian Martinez Mas, Ediciones** *(DRONTE)*. Merced, 4-Entl-2. ☎2312678. Barcelona-2.
367 **Mundilibro, S.A.** *(MUNDILIBRO)*. Rosellon, 33-3. ☎3219532. Barcelona-15.
368 **Piramide, Ediciones** *(PIRAMIDE)*. Cid, 4-3 Planta. Madrid.
369 **Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educacion** *(MINISTERIO EDUCACION)*. Ciudad Universitaria. ☎4497700. Madrid-3.
370 **Lito, S.A.** *(LITO)*. Jose Antonio, 635-At-1. ☎2223382. Barcelona-10.
371 **Alonso, Ediciones** *(ALONSO)*. Esparteros, 4. Madrid-12.
372 **Altea, Ediciones** *(ALTEA)*. General Mola, 84. ☎2625300. Madrid-6.
373 **Biblos, S.A.** *(BIBLOS)*. Velayos, 14. ☎2163171. Madrid.
374 **Divulgacion Idiomatica Internacional** *(DIVULGACION)*. Mar, 7. ☎2943014. Aranjuez (Madrid).
375 **Fondo de Cultura Economica de España** *(FONDO CULTURA)*. O'Donell, 9. ☎2256913. Madrid.
376 **Ediciones Catedra, S.A.** *(CATEDRA)*. Calle del Cid, 4-3. ☎2755638. Madrid.
377 **Jose Batllo, Editor** *(BATLLO)*. Valencia, 72. ☎2433704. Barcelona.
378 **Escudo de Oro** *(ESCUDO)*. Palaudarias, 24 y 26. ☎2413805. Barcelona.
379 **Felmar, Ediciones** *(FELMAR)*. Magnolias, 49. ☎2150516. Madrid.

380 **Colegio Oficial de Ingenieros de Caminos** *(COLEGIO)*. Montalban, 3-4 Izda. ☎4452800. Madrid.
381 **Alpuerto, S.A.** *(ALPUERTO)*. Caños del Peral, 7. ☎2470190. Madrid.
382 **Interiberica, S.A.** *(INTERIBERICA)*. Carretera de Irun, Km.12,450. ☎7347100. Madrid, 34.
383 **Alba, Ediciones** *(ALBA)*. Buenos Aires, 62-64. ☎2506223. Barcelona-15.
384 **Nostromo, Editores** *(NOSTROMO)*. Antonio Arias, 15-B-C. ☎2747485. Madrid-9.
385 **Adara, Editorial** *(ADARA)*. Medico Rodriguez, 15-1 C. ☎262336. La Coruña.
386 **Maves, Editorial Distribuidora** *(MAVES)*. Caunedo, 35 A-1. ☎2040254. Madrid-17.
387 **Real Musical** *(REAL)*. Carlos III. Madrid-28.
388 **Interduc, S.A.** *(INTERDUC)*. Avda. de la Habana, 7-9. ☎2611553. Madrid-16.
389 **Didascalia** *(DIDASCALIA)*. Madreselva, 6. ☎4577521. Madrid-16.
400 **Autores-Editores de Obras Propias** *(AUTOR)*. Madrid.
500 **Organismos Oficiales de la Administracion** *(ORG. OFIC)*. Madrid.
600 **Universidades y Academias** *(UNIVERS. ETC)*. Madrid.
7000 **Academia, S.L.** *(ACADEMIA)*. Juan de Ribera, 8. ☎224406. Leon.
7001 **Accion Catolica** *(ACCION CATOLICA)*. Alfonso XI 4. ☎2315400. Madrid-14.
7002 **Acervo** *(ACERVO)*. Julio Verne, 5-7. ☎2122664. Barcelona-6.
7003 **Aedos** *(AEDOS)*. Consejo de Ciento, 391. ☎2220931. Barcelona-9.
7004 **Agarthis Press** *(AGARTHIS)*. Tetuan, 5. ☎2229835. Madrid-13.
7005 **Aguilera, Ricardo** *(AGUILERA)*. Padilla, 54. ☎2759687. Madrid-6.
7006 **Alameda** *(ALAMEDA)*. Princesa, 18. ☎2477868. Madrid-8.
7007 **Al-Borak, S.A.** *(AL-BORAK)*. Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.
7008 **Alcala, S.A.** *(ALCALA)*. Colombia, 18. ☎4574101. Madrid-16.
7009 **Aldecoa, S.A.** *(ALDECOA)*. Diego de Siloe, 18. ☎201830. Burgos.
7010 **Almax** *(ALMAX)*. Alcala,1. ☎2216721. Madrid-14.
7011 **Alpina** *(ALPINA)*. Navarra, 58. Granollers (Barcelona).
7012 **Anatole, S.A.** *(ANATOLE)*. Torres Quevedo, 15. ☎341288. Zaragoza.
7013 **Anubar** *(ANUBAR)*. Dario de Valcarcel, 7. Valencia-11.
7014 **Almena** *(ALMENA)*. Almagro, 36. ☎4100397. Madrid-4.
7015 **Araluce** *(ARALUCE)*. Napoles, 304. ☎2571440. Barcelona-13.
7016 **Aranzadi** *(ARANZADI)*. Avda. Carlos III, 32. ☎230650. Pamplona.
7017 **Argos, S.A. Libreria Editorial** *(ARGOS)*. Aragon, 390. ☎2256121. Barcelona-13.
7018 **Arola** *(AROLA)*. Ctra. Moncada, 108. ☎2971987. Tarrasa (Barcelona).
7019 **Asociacion Progreso Direccion** *(A.P.D)*. Montalban, 3. ☎2325487. Madrid-14.
7020 **Sociedad de Educacion Atenas, S.A.** *(ATENAS)*. Mayor, 81. ☎2480127. Madrid-13.
7021 **Ateneo, S.A. el** *(ATENEO)*. Loreto, 2. ☎2302967. Barcelona-15.
7022 **Atika, S.A.** *(ATIKA)*. Fuencarral, 160. ☎4459422. Madrid-10.
7023 **Caballero Martinez, Antonio** *(CABALLERO MARTINEZ)*. Santa Barbara, 4. ☎2219414. Madrid-4.
7024 **Augusta, S.A.** *(AUGUSTA)*. Ntra. Sra. del Coll, 14. ☎2172128. Barcelona-6.
7025 **Auñamendi** *(AUÑAMENDI)*. Secundino Esnaola, 13. ☎421761. San Sebastian.
7026 **Artiach** *(ARTIACH)*. Diego de Leon, 16. ☎2767635. Madrid-6.
7027 **Bailly Bailliere, S.A.** *(BAILLY BAILLIERE)*. Don Ramon de la Cruz, 92. ☎4012943. Madrid-6.
7028 **Bayer Hermanos y Compañia** *(BAYER)*. Ronda San Pedro, 22. ☎2216470. Barcelona-10.
7029 **Biblioteca Matematica, S.L.** *(BIBLIOTECA MATEMATICA)*. San Agustin, 18. ☎2394529. Madrid-14.
7030 **Biblioteca Nueva** *(BIBLIOTECA NUEVA)*. Almagro, 38. ☎4100436. Madrid-4.
7031 **Blume** *(BLUME-BARCELONA)*. Tuset, 17. ☎2283154. Barcelona-6.
7032 **Bruguer, Juan** *(BRUGUER)*. Casanova, 176. ☎2307319. Barcelona-11.
7033 **Bullon, S.L.** *(BULLON)*. Paseo de Calvo Sotelo, 21. ☎2229695. Madrid-4.
7034 **Cabal** *(CABAL)*. Avda. de Jose Antonio, 55. ☎2473510. Madrid-13.
7035 **Caro Raggio** *(CARO RAGGIO)*. Alfonso XII 50. ☎2306851. Madrid-14.
7036 **Carreras Soto** *(CARRERAS)*. Avda. Reina Mercedes, 19. ☎612535. Sevilla.
7037 **Casa de la Biblia** *(CASA DE LA BIBLIA)*. Joaquin Garcia Morato, 20. ☎2239094. Madrid-10.
7038 **Casanovas, Francisco** *(CASANOVAS)*. Monserrat de Casanovas, 49. ☎2290334. Barcelona-16.
7039 **Castalia** *(CASTALIA)*. Zurbano, 39. ☎4198940. Madrid-10.
7040 **Castilla, S.A.** *(CASTILLA)*. Maestro Alonso, 21-23. ☎2552201. Madrid-28.
7041 **Castrelos** *(CASTRELOS)*. Falperra, 33. ☎212354. Vigo (Pontevedra).
7042 **Cedro** *(CEDRO)*. Mayor de Gracia, 131. ☎2179877. Barcelona-12.
7043 **Central Catequistica Salesiana** *(CATEQUISTICA SALESIANA)*. Alcala, 164. ☎2552000. Madrid-28.
7044 **Celta** *(CELTA)*. San Marcos, 29. ☎213775. Lugo.
7045 **Cid, S.A.** *(CID)*. Desengaño, 12. ☎2221110. Madrid-13.
7046 **Cincel, S.A.** *(CINCEL)*. Alberto Aguilera, 32. ☎4490512. Madrid-15.
7047 **Cisneros, Libreria Editorial** *(CISNEROS)*. San Buenaventura, 1. ☎2653800. Madrid-5.
7048 **Climent** *(CLIMENT)*. Jaime I el Conquistador, 9. ☎231281. Murcia.
7049 **Clio, S.A.** *(CLIO)*. Calabria, 235. ☎2301400. Barcelona-15.
7050 **Comercial Editora de Publicaciones** *(COMERCIAL EDITORA)*. Almirante Cadarso, 11. ☎334293. Valencia-5.
7051 **Compañia Editorial Continental, S.A.** *(CONTINENTAL)*. Avda. Republica Argentina, 168. ☎2474489. Barcelona-6.
7052 **El Consultor de los Ayuntamientos y Juzgados** *(CONSULTOR AYUN)*. Coloreros, 2. ☎2660106. Madrid-13.
7053 **Corazon, Alberto** *(CORAZON)*. Plaza Mayor, 30. ☎2658671. Madrid-12.
7054 **Cosmos** *(COSMOS)*. Pintor Salvador Abril, 40. ☎274429. Valencia-5.
7055 **Cots, Publicaciones** *(COTS)*. Avenida Puerta del Angel, 38. ☎2319085. Barcelona-2.
7056 **Credsa** *(CREDSA)*. Valencia, 489 y 491. ☎2267106. Barcelona-13.
7057 **Cristiandad, S.L.** *(CRISTIANDAD)*. Huesca, 30. ☎2701636. Madrid-20.
7058 **Cruzada Mariana** *(CRUZADA MARIANA)*. Margallo, 12. ☎211514. Caceres.
7059 **Cultural Vizcaina** *(CULTURAL VIZCAINA)*. Colon de Larreategui, 12. ☎215244. Bilbao-1.
7060 **Danae, S.A.** *(DANAE)*. Montaner, 81. ☎2543700. Barcelona-11.
7061 **Didacticas** *(DIDACTICAS)*. Luis Sallenave, 7. ☎210505. Zaragoza.
7062 **Dinor, S.L.** *(DINOR)*. Pl. Obispo Irurita, 6. ☎236858. Pamplona.
7063 **Donostiarra** *(DONOSTIARRA)*. Juan de Garay, 3. ☎426116. San Sebastian.
7064 **Ebro, S.L.** *(EBRO)*. Capitan Esponera, 18. ☎224009. Zaragoza.
7065 **Ecir** *(ECIR)*. Historiador Diago, 13. ☎252583. Valencia-7.
7066 **Edigraf** *(EDIGRAF)*. Tamarit, 130-132. ☎2245480. Barcelona-15.
7067 **Epesa** *(EPESA)*. Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20.
7068 **Espiritualidad** *(ESPIRITUALIDAD)*. Triana, 9. ☎2504922. Madrid-16.
7069 **Exito, S.A.** *(EXITO)*. Paseo de Gracia, 24. ☎2318609. Barcelona-7.
7070 **Fama** *(FAMA)*. Doctor Ibañez, 32. ☎2300541. Barcelona-14.
7071 **Fax** *(FAX)*. Zurbano, 80. ☎2344291. Madrid-3.
7072 **Fe Catolica** *(FE CATOLICA)*. Maldonado, 1. ☎2762358. Madrid-6.
7073 **Federacion Española de Religiosos de Enseñanza** *(F.E.R.E)*. Conde de Peñalver, 45. ☎2255040. Madrid-6.
7074 **Fragua** *(FRAGUA)*. Gaztambide, 77. ☎2442430. Madrid-15.
7075 **Fundacion J. March** *(FUNDACION MARCH)*. Nuñez de Balboa, 70. ☎2265334. Madrid-6.
7076 **Gahe** *(GAHE)*. Av. Islas Filipinas, 42 Dpdo. ☎2338018. Madrid-3.
7077 **Gaisa, S.L.** *(GAISA)*. Gran Via Marques del Turia, 64. ☎339321. Valencia-5.
7078 **Libreria General** *(LIBRERIA GENERAL)*. San Miguel, 4. ☎224483. Zaragoza.
7079 **Garriga, S.A.** *(GARRIGA)*. Paris, 143. ☎2306825. Barcelona-11.
7080 **La Gaya Ciencia** *(GAYA CIENCIA)*. Alfonso XII, 23. ☎2187913. Barcelona-6.
7081 **Gomez** *(GOMEZ)*. Plaza del Castillo, 28. ☎211480. Pamplona.
7082 **Iberia, S.A.** *(IBERIA)*. Muntaner, 180. ☎2305212. Barcelona-11.
7083 **Ibericas** *(IBERICAS)*. Andres Mellado, 90. ☎2439837. Madrid-15.
7084 **Iberoamericanas, S.A.** *(IBEROAMERICANAS)*. Oñate, 15. ☎2795804. Madrid-20.
7085 **Ice** *(ICE)*. Marques del Duero, 8. ☎2269409. Madrid-2.
7086 **Icharopena** *(ICHAROPENA)*. Victor Pradera, 2. ☎841134. Zarauz (Guipuzcoa).
7087 **Index** *(INDEX)*. Hernani, 17. ☎2349150. Madrid-20.
7088 **Instituto de Estudios de Administracion Local** *(ADMON. LOCAL)*. Joaquin Garcia Morato, 7. ☎2232940. Madrid-10.
7089 **Irmayol** *(IRMAYOL)*. Flor Alta, 2. ☎2227083. Madrid-13.
7090 **Istmo** *(ISTMO)*. General Pardiñas, 26. ☎2263127. Madrid-1.
7091 **Jaimes Libros, S.A.** *(JAIMES LIBROS)*. Avda. de Jose Antonio, 754. ☎2464303. Barcelona-13.
7092 **Jims** *(JIMS)*. Balmes, 266. ☎2285820. Barcelona-6.
7093 **Jover, S.A.** *(JOVER)*. Pasaje Domingo, 1. ☎2152065. Barcelona-7.
7094 **Joyas Bibliograficas, S.A.** *(JOYAS BIBLIOGRAFICAS)*. Fomento, 5. ☎2470220. Madrid-13.
7095 **Leda** *(LEDA)*. Riera San Miguel, 37. ☎2284029. Barcelona-6.
7096 **Liber** *(LIBER)*. Magdalena, 8. ☎694. Ondarroa (Vizcaya).
7097 **Linosa** *(LINOSA)*. Riera de San Miguel, 9. ☎2285504. Barcelona-6.
7098 **Literoy** *(LITEROY)*. Virgen de Lourdes, 16. ☎2468733. Madrid-27.
7099 **Lur** *(LUR)*. P. Arbola V. Zutik. ☎428756. San Sebastian.
7100 **Mapfre, S.A.** *(MAPFRE)*. Avda. Calvo Sotelo, 25. ☎2620804. Madrid-6.
7101 **Marban** *(MARBAN)*. Hilarion Eslava, 55. ☎2439723. Madrid-15.

7102 **Marin, S.A.** *(MARIN).* Nicaragua, 85-95. ☎3216800. Barcelona-15.
7103 **Marsiega, S.A.** *(MARSIEGA).* Enrique Jardiel Poncela, 4. ☎2598364. Madrid-16.
7104 **Mateu** *(MATEU).* Hurtado, 5. ☎2471771. Barcelona-6.
7105 **Mayfe, S.A.** *(MAYFE).* Ferraz, 28. ☎2475649. Madrid-8.
7106 **Sucesor de E. Meseguer** *(MESEGUER).* Rosellon, 76. ☎2300234. Barcelona-15.
7107 **Bosmar** *(BOSMAR).* Casa Pujolet, 54. ☎2292191. Barcelona-16.
7108 **Miquel** *(MIQUEL).* Rosellon, 148. ☎2532175. Barcelona-11.
7109 **Miracle** *(MIRACLE).* Sicilia, 402. ☎2581800. Barcelona-13.
7110 **Moneda y Credito, S.A.** *(MONEDA Y CREDITO).* Modesto Lafuente, 68. ☎2341384. Madrid-3.
7111 **Montecorvo** *(MONTECORVO).* Dr. Esquerdo, 47. ☎2746411. Madrid-2.
7112 **Morata, S.A.** *(MORATA).* Mejia Lequerica, 12. ☎2231813. Madrid-4.
7113 **Moreton, S.A.** *(MORETON).* Espartero, 10. ☎239169. Bilbao-9.
7114 **Mundi-Prensa** *(MUNDI-PRENSA).* Castello, 37. ☎2760253. Madrid-1.
7115 **Novaro** *(NOVARO).* Pallars, 85 al 91. ☎3095851. Barcelona-15.
7116 **Ediciones 99, S.A.** *(EDICIONES 99).* Lopez de Hoyos, 36. ☎2628217. Madrid-6.
7117 **Offo, S.L.** *(OFFO).* Los Mesejo, 23. ☎2514722. Madrid-7.
7118 **Palabra, S.A.** *(PALABRA).* Hermosilla, 22. ☎2769830. Madrid-1.
7119 **Partenon** *(PARTENON).* Paseo de la Habana, 56. ☎2505498. Madrid-16.
7120 **Patrimonio Nacional** *(PATRIMONIO).* Bailen, 10. ☎2487404. Madrid-13.
7121 **Paz Montalvo** *(PAZ MONTALVO).* Jorge Juan, 127. ☎4019722. Madrid-9.
7122 **Peñiscola** *(PEÑISCOLA).* Via Augusta, 82. ☎2177935. Barcelona-6.
7123 **Perrier a** *(PERRIER).* Napoles, 144. ☎2251930. Barcelona-13.
7124 **Practiphone** *(PRACTIPHONE).* Flora, 1. ☎2419637. Madrid-13.
7125 **Praxis Medica, S.A.** *(PRAXIS MEDICA).* Alcala, 126. ☎4016312. Madrid-9.
7126 **Prima Luce, S.A.** *(LUCE).* Monlau 8 y 10. ☎2518709. Barcelona-13.
7127 **Plus Ultra, S.A.** *(PLUS ULTRA).* Sanchez Pacheco, 51. ☎4153547. Madrid-2.
7128 **Razon y Fe, S.A.** *(RAZON Y FE).* Pablo Aranda, 3. ☎2622676. Madrid-6.
7129 **Regina, S.A.** *(REGINA).* Mallorca, 93-95. ☎2301405. Barcelona-15.
7130 **Revista de Derecho Privado** *(DERECHO PRIVADO).* Caracas, 21. ☎4101862. Madrid-4.
7131 **Editex** *(EDITEX).* Paseo General Martinez Campos, 20. ☎4454861. Madrid-10.
7132 **Rivadeneyra, S.A. Sucesores de** *(RIVADENEYRA).* Paseo de Onesimo Redondo, 26 y 34. ☎2472300. Madrid-8.
7133 **Muralla, la** *(MURALLA).* Constancia, 43. ☎4159148. Madrid-2.
7134 **Ruiz Romero** *(RUIZ ROMERO).* Encarnacion, 27 y 29. ☎2132406. Barcelona-12.
7135 **S A E T A** *(SAETA).* Hilarion Eslava, 12. ☎2430050. Madrid-15.
7136 **Sagitario, S.A.** *(SAGITARIO).* Via Layetana, 180. ☎2154942. Barcelona-9.
7137 **Salvat, S.A.** *(SALVAT, S.A.).* Arrieta, 25. ☎225305. Pamplona.
7138 **Rodriguez, Hijos de Santiago** *(RODRIGUEZ, SANTIAGO).* Molinillo, 11 y 13. ☎206046. Burgos.
7139 **San Jose** *(SAN JOSE).* Gabilondo, 24. ☎235380. Valladolid.
7140 **San Martin** *(SAN MARTIN).* Puerta del Sol, 6. ☎2214292. Madrid-14.
7141 **Catequesis, Secretariado Nacional de** *(CATEQUESIS, SECRETARIADO).* Alfonso XI, 4. ☎2324852. Madrid-14.
7142 **Selecciones del Reader'S Digest, S.A.** *(SELECCIONES).* Avda. America, s/n. ☎2672200. Madrid-27.
7143 **Sdad. Gral. Esp. Libreria** *(SDAD. GRAL. ESP. LIBRERIA).* Evaristo San Miguel, 9. ☎2477904. Madrid-8.
7144 **Studium** *(STUDIUM).* Beatas, 8. ☎3190078. Barcelona-3.
7145 **Alvarez y Perez, S.L.** *(ALVAREZ Y PEREZ).* Claudio Coello, 90. ☎2266695. Madrid-6.
7146 **Tecnicos Asociados, S.A.** *(TECNICOS ASOCIADOS).* Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
7147 **Tesoro** *(TESORO).* Avda. de Jose Antonio, 43. ☎2470682. Madrid-13.
7148 **Txertoa** *(TXERTOA).* Plaza de las Armerias, 4. ☎419136. San Sebastian.
7149 **Valenciana, S.A.** *(VALENCIANA).* Calixto III, 25. ☎251536. Valencia.
7150 **Adrian Vander Put** *(ADRIAN).* Plaza Monasterio, 3. ☎2037691. Barcelona-17.
7151 **Verbo Divino** *(VERBO DIVINO).* Carretera de Pamplona, 41. ☎550449. Estella (Navarra).
7152 **Publicaciones Electronicas del Centro de Estudios TV** *(PUBLICACIONES ELECTRONICAS)* Barquillo, 44. ☎4195513. Madrid-4.
7153 **Biblograf, S.A.** *(BIBLOGRAF).* Bruch, 151. ☎2571304. Barcelona-9.
7154 **Galaxia, S.A.** *(GALAXIA).* Reconquista, 1. ☎218204. Vigo (Pontevedra).
7155 **Hernando, S.A.** *(HERNANDO).* Ferraz, 11. ☎2476227. Madrid-8.
7156 **Mediterraneo** *(MEDITERRANEO).* Diego de Leon, 39. ☎2628414. Madrid-6.
7157 **C C C** *(C.C.C).* Edificio CCC Alto de Miracruz. San Sebastian.
7158 **Auspoa (Editorial Auspoa)** *(AUSPOA).* Plaza de Santa Maria, 2. ☎661612. Tolosa (Guipuzcoa).
7159 **Redondo** *(REDONDO).* Osio, 27. ☎2040958. Barcelona-17.
7160 **Betis** *(BETIS).* Bot 4 bis. ☎2215443. Barcelona-2.
7161 **Obras Selectas, S.A.** *(OBRAS SELECTAS).* Comandante Zorita, 19. ☎2543120. Madrid-20.
7162 **Bosch** *(BOSCH).* Urgel, 51 bis. ☎2548437. Barcelona-11.
7163 **Campos** *(CAMPOS).* Valverde, 35. ☎2223266. Madrid-13.
7164 **Casulleras** *(CASULLERAS).* Via Layetana, 85. ☎2213634. Barcelona-10.
7165 **Cultura y Progreso, S.A.** *(CULTURA Y PROGRESO).* Carretera Nueva de Galdacano, 11. ☎330947. Bilbao-4.
7166 **Edaf** *(EDAF).* Jorge Juan, 30. ☎2263500. Madrid-1.
7167 **Eset** *(ESET).* Seminario Diocesano. ☎220050. Vitoria.
7168 **Unidas, S.A.** *(UNIDAS).* Mallorca, 606. ☎2263300. Barcelona-13.
7169 **Sanchez Miguel** *(SANCHEZ).* Marques de Mondejar, 44. ☎253268. Granada.
7170 **Santa Rita** *(SANTA RITA).* Apartado 246. ☎14. Monachil (Granada).
7171 **Serrahima y Urpi, S.A.** *(SERRAHIMA Y URPI).* Ronda de San Pedro, 36. ☎2215213. Barcelona-10.
7172 **Llibres de Sinera, S.A.** *(LLIBRES DE SINERA).* Amilcar, 88. ☎2352864. Barcelona-16.
7173 **Sociedad Guipuzcoana de Ediciones y Publicaciones** *(GUIPUZCOANA).* Urbieta, 55. ☎429019. San Sebastian.
7174 **Tea, S.A.** *(TEA).* Fray Bernardino de Sahagun, s/n. ☎4588311. Madrid-15.
7175 **Ediciones 29** *(EDICIONES 29).* Mandri, 41. ☎2123836. Barcelona-6.
7176 **Timun Mas, S.A.** *(TIMUN).* Via Layetana, 17-3. ☎3195435. Barcelona-3.
7177 **Entasa, S.A.** *(ENTASA).* Sotomayor, 11. ☎2545505. Madrid-3.
7178 **Vergara, S.A.** *(VERGARA).* Paseo General Mola, 9. ☎2579405. Barcelona-9.
7179 **Espaxs** *(ESPAXS).* Rosellon, 132. ☎2530706. Barcelona-11.
7180 **Gongora, S.A.** *(GONGORA).* San Bernardo, 40. ☎2210512. Madrid-8.
7181 **Goya, S.A.** *(GOYA).* Paseo del General Mola, 43. ☎276025. Zaragoza.
7182 **Guia, Publicaciones** *(GUIA).* Glorieta de Quevedo, 8. ☎2248657. Madrid-10.
7183 **El Hogar y la Moda, S.A.** *(HOGAR Y LA MODA).* Diputacion, 211. ☎2541004. Barcelona-11.
7184 **Icesb** *(ICESB).* Rivadeneyra, 6. ☎2315220. Barcelona-2.
7185 **Insula** *(INSULA).* Benito Gutierrez, 26. ☎2435415. Madrid-8.
7186 **Jose Monteso** *(MONTESO).* Via Augusta, 251. ☎2301739. Barcelona-17.
7187 **Municipalia, S.A.** *(MUNICIPALIA).* Serrano, 7. ☎2262813. Madrid-1.
7188 **O P E** *(OPE).* Apartado, 100. ☎212468. Guadalajara.
7189 **Ortells Ferriz, Alfredo** *(ORTELLS FERRIZ).* Alcira, 17. ☎650786. Valencia-7.
7190 **Oscar, S.L.** *(OSCAR).* Colomer, 7. ☎2559453. Madrid-28.
7191 **Palestra** *(PALESTRA).* Maignon, 26. ☎2144178. Barcelona-12.
7192 **Papeles de Son Armadans** *(PAPELES SON ARMADANS).* La Bonanova. ☎233670. Palma de Mallorca.
7193 **Pediatrica** *(PEDIATRICA).* Mayor de Gracia, 102. ☎2278437. Barcelona-12.
7194 **Perez del Hoyo, Jose** *(PEREZ DEL HOYO).* Alberto Aguilera, 32. ☎4494624. Madrid-15.
7195 **Perez Lozao, Francisco** *(PEREZ LOZAO).* Paseo de las Delicias, 51. ☎2287411. Madrid-7.
7196 **Servicio de Publicaciones Ministerio de Hacienda** *(HACIENDA).* Rey Francisco, 21. ☎2478803. Madrid-8.
7197 **Praxis, S.A.** *(PRAXIS, S.A.).* Via Layetana, 30. ☎3101500. Barcelona-3.
7198 **Prensa del Norte, S.A.** *(PRENSA DEL NORTE).* Santa Susana, 4. ☎223969. Oviedo.
7199 **Prometeo, S.L.** *(PROMETEO).* Universidad, 3. ☎213012. Valencia-3.
7200 **Promotora de Artes Graficas, S.A.** *(PROMOTORA ARTES GRAFICAS).* Arrieta, 25. ☎231304. Pamplona.
7201 **Proyeccion Editorial, S.A.** *(PROYECCION EDITORIAL).* Gregorio de la Revilla, 23. ☎410267. Bilbao-11.
7202 **Publicaciones de L'Abadia de Monserrat** *(ABADIA DE MONSERRAT).* Abadia de Monserrat. ☎10. Monserrat (Barcelona).
7203 **Publicaciones Controladas, S.A.** *(CONTROLADAS).* Sanchez Pacheco, 81-83. ☎4160500. Madrid-2.
7204 **R M** *(RM).* Paseo de San Gervasio, 24. ☎2481926. Barcelona-6.
7205 **Rocamador** *(ROCAMADOR).* Mayor, 48. ☎711905. Palencia.
7206 **Rosas, S.A.** *(ROSAS).* Avda. General Peron, 8. ☎2533618. Madrid-20.
7207 **Rueda** *(RUEDA).* Julia Nebot, 14. ☎4710321. Madrid-19.
7208 **Safeliz, S.L.** *(SAFELIZ).* Aravaca, 8. ☎2334238. Madrid-3.
7209 **Union Editorial, S.A.** *(UNION EDITORIAL).* Avda. de America, 32. ☎2555556. Madrid-2.
7210 **Miguel A. Salvatella** *(SALVATELLA).* Santo Domingo, 5. ☎2274833. Barcelona-12.
7211 **Miguel Arimany, S.A.** *(ARIMANY).* Plaza Duque de Medinaceli, 7. ☎2211264. Barcelona-2.

7212 **Aries, Editorial** *(ARIES)*. Avda. del Generalisimo Franco, 321. ☎2583523. Barcelona-9.
7213 **Ameller-Editor** *(AMELLER)*. Paseo de Colon, 9. ☎2224454. Barcelona-2.
7214 **Blume, Editorial** *(BLUME-MADRID)*. Rosario, 17. ☎2659200. Madrid-5.
7215 **Coculsa** *(COCULSA)*. Torregalindo, 5. ☎2502330. Madrid-16.
7216 **Dalmau Carles, Pla, S.A.** *(DALMAU CARLES)*. Juan Maragall, 34-36. ☎203750. Gerona.
7217 **Edinter, S.A.** *(EDINTER)*. Corazon de Maria, 41. ☎4162536. Madrid-2.
7218 **Edisven, S.A.** *(EDISVEN)*. Avda. de Sarria, 142-144. ☎2034500. Barcelona-17.
7219 **Estela, S.A.** *(ESTELA)*. Constitucion, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14.
7220 **Hechos y Dichos** *(HECHOS Y DICHOS)*. Paseo Maria Agustin, 2. ☎230298. Zaragoza.
7221 **Instituto Pontificio** *(INSTITUTO PONTIFICIO)*. Avda. la Salle, s/n. ☎216848. Salamanca.
7222 **Laia, S.A.** *(LAIA)*. Constitucion, 18-20. ☎3253608. Barcelona-14.
7223 **Tusquets Editor** *(TUSQUETS)*. Roselló, 285. Barcelona-6.
7224 **Albaicin, S.A.** *(ALBAICIN)*. Pintor Rodriguez Acosta, 2. ☎2100244. Granada.
7225 **Alpha, S.A.** *(ALPHA)*. Via Layetana, 30. ☎2100244. Barcelona-3.
7226 **Barcino** *(BARCINO)*. Puertaferrisa, 17. ☎2584909. Barcelona-13.
7227 **Ediciones del Centro** *(CENTRO)*. Andres de la Cuerda, 7. Madrid.
7228 **C L I E** *(CLIE)*. Moragas Barret, 113. ☎2981669. Tarrasa (Barcelona).
7229 **Cadi** *(CADI)*. Francisco Tarrega, 39. Barcelona-16.
7230 **Clave, S.A.** *(CLAVE)*. Alda. Mazarredo, 57-61. ☎2273852. Bilbao.
7231 **Confederacion Española de Cajas de Ahorro** *(C.E.C.A)*. Madrid.
7232 **Cultura Hispanica, Ediciones** *(CULTURA HISPANICA)*. Avda. Reyes Catolicos, s/n. ☎2440600. Madrid-3.
7233 **Cultura Popular, Ediciones** *(CULTURA POPULAR)*. Floridablanca, 96. ☎2431597. Barcelona-13.
7234 **Dilagro** *(DILAGRO)*. General Britos, 1. Lerida.
7235 **Dopesa** *(DOPESA)*. Avda. Infanta Carlota, 128. ☎2300609. Barcelona-15.
7236 **Janzer, Electronica** *(JANZER ELECTRONICA)*. Union, 4. ☎2210766. Barcelona-1.
7237 **Telstar, Ediciones** *(TELSTAR)*. Consejo de Ciento, 257-1-1. ☎2533470. Barcelona-11.
7238 **Ejes** *(EJES)*. Fuencarral, 9. Madrid-4.
7239 **Monte Carmelo** *(MONTE CARMELO)*. P. Silverio, 2. Apdo. 19. Burgos.
7240 **Aranzazu** *(ARANZAZU)*. Santuario de Aranzazu. Oñate (Guipuzcoa).
7241 **Inapp.** *(INAPP)*. Ibiza, 50. ☎2740856. Madrid-9.
7242 **Editora Importecnica, S.A.** *(IMPORTECNICA)*. Hilarion Eslava, 55. ☎2433599. Madrid-15.
7243 **Interciencia** *(INTERCIENCIA)*. Costanilla de los Angeles, 15. ☎2415149. Madrid-13.
7244 **Plenitud** *(PLENITUD)*. Alcala, 98. ☎2261529. Madrid-9.
7245 **Kairos, S.A.** *(KAIROS)*. Avda. Generalisimo Franco, 493. ☎2303746. Barcelona-15.
7246 **Alberti, Editor** *(ALBERTI)*. Trafalgar, 76. ☎2311085. Barcelona-10.
7247 **Luz** *(LUZ)*. Dulcinea, 33. ☎2341821. Madrid-20.
7248 **Pons, Marcial** *(PONS, MARCIAL)*. Barbara Braganza, 8. ☎4194169. Madrid-4.
7249 **Marte, Ediciones** *(MARTEL)*. Concilio de Trento, Galeria Comercial, 18. ☎3076564. Barcelona-5.
7250 **Petronio, S.A. Ediciones** *(PETRONIO)*. Valencia, 558. ☎2257581. Barcelona-13.
7251 **Rauter, S.A.** *(RAUTER)*. Ronda General Mitre, 206. ☎2176526. Barcelona-6.
7252 **Macario Fernandez D. La Escuela Nueva** *(ESCUELA NUEVA)*. Ramon y Cajal, 1-1 a. ☎4573631. Madrid-16.
7253 **Siglo Ilustrado** *(SIGLO ILUSTRADO)*. Comandante Zorita, 4. ☎2543120. Madrid-20.
7254 **Carroggio S.A., Ediciones** *(CARROGGIO)*. Balmes, 335. ☎2121700. Barcelona-6.
7255 **Veron Climent, Luis Editor** *(VERON CLIMENT)*. Ronda General Mitre, 163. ☎2121599. Barcelona-6.
7256 **Curial, Edicions Catalanes** *(CURIAL)*. Buenos Aires, 34. ☎2475267. Barcelona-11.
7257 **Grandio, Richard** *(GRANDIO)*. Gil de Jaz, 7. ☎221272. Oviedo (Asturias).
7258 **Garcia, Enciso** *(GARCIA ENCISO)*. Pasaje de Alhambra, 3. ☎2327677. Madrid-4.
7259 **Castellote, Miguel** *(CASTELLOTE)*. Rios Rosas, 51- Bajo B. Madrid-3.
7260 **Saber** *(SABER)*. Lorca, 7 y 9. ☎3263305. Valencia.
7261 **Quevedo** *(QUEVEDO)*. Altamirano, 48. Madrid-8.
7262 **Pulide** *(PULIDE)*. Corders, 12. Barcelona-3.
7263 **Claret, Editorial** *(CLARET)*. Lauria, 5. ☎2180887. Barcelona-10.
7264 **Idiomas Vivientes, S.A.** *(IDIOMAS VIVIENTES)*. Muntaner, 479-4.planta. ☎2118712. Barcelona-6.
7265 **Saturno** *(SATURNO)*. Andres Doria, 39-31. ☎3194294. Barcelona-3.
7266 **Elicien (Ediciones Literarias y Cientificas)** *(ELICIEN)*. Ros de Olano, 20. Barcelona-12.
7267 **Tenerife** *(TENERIFE)*. Iriarte, 16. ☎229208. Santa Cruz de Tenerife.
7268 **Ciencia Nueva** *(CIENCIA NUEVA)*. Puebla Nueva, 3. Madrid-13.
7269 **Bedia, Editorial** *(BEDIA)*. Africa, 5. ☎225116. Santander.
7270 **Vergi, Editorial** *(VERGI)*. Monmajor, 7-9. ☎2292906. Barcelona-16.
7271 **Plancton, S.A., Editorial** *(PLANCTON)*. Balmes, 191. ☎2170859. Barcelona-6.
7272 **Orion, Graficas** *(ORION)*. Hernani, 42. ☎2337983. Madrid-20.
7273 **Giner, Ediciones** *(GINER)*. Caños del Peral, 7. ☎2470752. Madrid-13.
7274 **Albatros** *(ALBATROS)*. Jovea, 28. ☎250752. Valencia-8.
7276 **Eugenio Subirana, S.A.** *(SUBIRANA)*. Puertaferrisa, 14. ☎2228604. Barcelona-2.
7277 **Coordinacion de Iniciativas, S.A.** *(CINSA)*. Av. del Ejercito, 18. ☎355263. Bilbao-14.
7278 **Publicaciones ICCE. Instituto Calasanz de Ciencias** *(ICCE)*. Eraso, 3. ☎2557200. Madrid-28.
7279 **Hogar del Libro, S.A.** *(HOGAR DEL LIBRO)*. Vergara, 3. ☎2322600. Barcelona-2.
7280 **Santaolalla** *(SANTAOLALLA)*. Martin de los Heros, 74. ☎2430579. Madrid-8.
7281 **Columna, S.A.** *(COLUMNA)*. Balmes, 200.7.4. ☎2178954. Barcelona-6.
7282 **Grijelmo, Artes Graficas, S.A.** *(GRIJELMO)*. Uribitarte, 4-3. ☎239628. Bilbao-1.
7283 **Institut D'Estudis Catalans** *(ESTUDIS CATALANS)*. Montcada, 20. Barcelona.
7284 **Aurora, Ediciones (Jose Blazquez Vicente)** *(AURORA)*. Rafael Calvo, 30. ☎4100935. Madrid-10.
7285 **Evangelicas Europeas, Ediciones** *(EVANGELICAS EUROPEAS)*. Murcia, 33. ☎3490629. Barcelona-13.
7286 **Silverio Cañada, Editor** *(CAÑADA, SILVERIO)*. Ruiz Gomez, 10. ☎342194. Gijon(Asturias).
7287 **G E A, Ediciones** *(GEA)*. Pedrell, 124. ☎2291660. Barcelona-16.
7288 **A C** *(AC)*. Jose Picon, 21. ☎2164034. Madrid-28.
7289 **Oriens, Editorial** *(ORIENS)*. Carranza, 27. ☎2235425. Madrid-10.
7290 **Bellaterra, Ediciones, S.A.** *(BELLATERRA)*. Felipe de Paz, 12. ☎3390511. Barcelona-14.
7291 **S A R P E (Sociedad Anonima de Periodicos Revistas)** *(SARPE)*. Jose Lazaro Galdiano, 6. ☎2503302. Madrid-16.
7292 **Instituto Eduardo Torroja** *(TORROJA)*. Apartado 19002. ☎2020440. Madrid-33.
7293 **Portavoz Evangelico** *(PORTAVOZ EVANGELICO)*. Camelias, 19. ☎2136699. Barcelona-12.
7294 **Bosch, S.A. Hijos de Jose** *(BOSCH, HIJOS DE JOSE)*. Ampurdan, 25. S. Antonio de Calonge (Gerona).
7295 **Mundo Negro** *(MUNDO NEGRO)*. Arturo Soria, 101. ☎4152412. Madrid-33.
7296 **Real Academia de Ciencias Morales y Politicas** *(CIENCIAS MORALES)*. Plaza de la Villa, 2. ☎2481330. Madrid-12.
7297 **Saldaña Ortega, Ediciones, S.A.** *(SALDAÑA ORTEGA)*. Hermanos Iturriño, 27. ☎412364. San Sebastian.
7298 **Geran Deportiva** *(GERAN)*. Paseo de la Habana, 105-7. ☎2596847. Madrid-16.
7299 **Pontificia de Salamanca, Universidad** *(PONTIFICIA DE SALAMANCA)*. Recinto Universitario. Salamanca.
7300 **Mano en el Cajon, la** *(MANO EN EL CAJON)*. Coll y Vehi, 133-2-5. Barcelona-13.
7301 **Fomento Editorial, S.A.** *(FOMENTO EDITORIAL)*. Villalar, 6-1. ☎2760535. Madrid-1.
7302 **Eurocromo, S.L.** *(EUROCROMO)*. Escorial, 50. ☎2131727. Barcelona-12.
7303 **Balzola, Editorial** *(BALZOLA)*. Lersundi, 20-6 Izda. ☎212221. Bilbao-9.
7304 **Milla, Libreria Editorial-Archivo Teatral** *(MILLA)*. San Pablo, 21. ☎2312415. Barcelona-1.
7305 **El Carmen, Ediciones** *(CARMEN)*. Paseo de la Senda, 5. ☎211499. Vitoria.
7306 **Portic** *(PORTIC)*. Caspe, 28. Barcelona-10.
7307 **Inventarios Provisionales Editores** *(INVENTARIOS)*. Carvajal, 3. Las Palmas de Gran Canaria.
7308 **Delblan, Ediciones** *(DELBLAN)*. Duque de Alba, 7. ☎2696463. Madrid-12.
7309 **Dima, S.A. Ediciones** *(DIMA)*. Santalo, 150. ☎2110016. Barcelona-6.
7310 **Edime** *(EDIME)*. Paseo de los Olivos, 89. ☎4634526. Madrid.
7311 **Andorra, Ediciones** *(ANDORRA)*. Verdi, 73. Barcelona.
7312 **Mueble, el** *(MUEBLE)*. Rocafort, 104. Barcelona-15.
7313 **E T H O S, Editorial** *(ETHOS)*. Lucas de Berroa, s/n. ☎612670. Irun (Guipuzcoa).
7314 **Euredit** *(EUREDIT)*. Aragon, 390. ☎2256187. Barcelona-13.
7315 **Facta** *(FACTA)*. Avellanas, 4 Pral. Valencia-4.
7316 **Fenicia** *(FENICIA)*. Padre Xifre, 3. ☎4150000. Madrid-2.
7317 **Porrua Turanzas, Jose S.A.** *(PORRUA)*. Cea Bermudez, 10. ☎2542344. Madrid-3.

7318 **Porter-Libros** *(PORTER-LIBROS)*. Avda. Puerta del Angel, 9. ☎2226437. Barcelona-2.
7319 **Ediciones Naranco, S.A.** *(NARANCO)*. Santa Susana, 4 y 6. Oviedo.
7320 **Ediciones Tarraco** *(TARRACO)*. San Francisco, 10. Tarragona.
7321 **Maisal** *(MAISAL)*. Felipe IV 8. ☎4673008. Madrid-14.
7322 **Nuevas Editoriales Unidas** *(UNIDAS)*. Gral. Martinez Campos, 7. Madrid-10.
7323 **Nuevas Tecnicas Educativas, S.A.** *(NUTESA)*. Avda. del Generalisimo, 74-5 B. ☎4879941. Madrid-16.
7324 **Publicaciones Reunidas, S.A.** *(PURESA)*. Aragon, 390-394. ☎3892800. Barcelona-13.
7325 **River** *(RIVER)*. Carretas, 14. Madrid-12.
7326 **Sicania, S.A.** *(SICANIA)*. Gregorio Mayans, 8. ☎331709. Valencia-5.
7327 **Sipe** *(SIPE)*. Cadarso, 18. Madrid-8.
7328 **Taber** *(TABER)*. Rosellon, 164. Barcelona.
7329 **Club Editor** *(CLUB EDITOR)*. Nuestra Señora del Pilar, 2. ☎2138231. Barcelona-16.
7330 **Taller de Ediciones JE** *(BETANCOR)*. Ambros, 8. ☎2551266. Madrid-28.
7331 **Helios Editorial, S.L.** *(HELIOS)*. Plaza de Tuy, 4. ☎2015800. Madrid-29.
7332 **Edise** *(EDISE)*. Avda. Corazon de Maria, 41. ☎4166514. Madrid-2.
7333 **Stock, Ediciones** *(STOCK)*. Via Augusta, 103. ☎2231451. Barcelona-6.
7334 **Oida, S.A. Editorial** *(OIDA)*. Via Layetana, 118. ☎2318870. Barcelona-9.
7335 **Vasallo de Mumbert** *(VASALLO DE MUMBERT)*. Avda. de Jose Antonio, 55. ☎2472247. Madrid-13.
7336 **Didactronia** *(DIDACTRONIA)*. General Alvarez de Castro, 39. ☎2244958. Madrid-3.
7337 **Sept, S.A.** *(SEPT)*. Rosaleda, 3. Santiago de Compostela(La Coruña).
7338 **Eratele** *(ERATELE)*. Aragon, 140. ☎2539400. Barcelona-11.
7339 **Akal** *(AKAL)*. Sanchez Barcaiztegui, 40. ☎2510435. Madrid.
7340 **Athenas Ediciones** *(ATHENAS)*. San Francisco, 5. ☎501891. Cartagena (Murcia).
7341 **Naval, Editorial** *(NAVAL)*. Paseo Calvo Sotelo, 17. ☎2328266. Madrid-4.
7342 **Goñi Fernandez** *(GONI)*. Marques de Corbera, 42. Madrid-17.
7343 **Retorno, Ediciones** *(RETORNO)*. Joaquin Maria Lopez, 46. Madrid-15.
7344 **Speiro** *(SPEIRO)*. General Sanjurjo, 38. ☎2232239. Madrid-3.
7345 **Seteco** *(SETECO)*. Almagro, 15. ☎4100374. Madrid-4.
7346 **Arnalot, Editor** *(ARNALOT)*. Balmes, 220. Barcelona.
7347 **Editorial Nos** *(NOS)*. Teniente Coronel Noreña, 51. ☎2272060. Madrid.
7348 **Vilmar** *(VILMAR)*. Luis Sagnier, 31. Barcelona.
7349 **Ceme, Edit-Lib** *(CEME)*. Apartado 353. ☎5. Santa Marta de Tormes (Salamanca).
7350 **Editorial Godayol** *(GODAYOL)*. Bonaplata, 59. ☎2035858. Barcelona.
7351 **Escuela Val. de Administracion Publica** *(ESCUELA)*. Plaza de San Diego s/n. ☎2931234. Alcala de Henares (Madrid).
7352 **Alcani** *(ALCANI)*. Boix y Morer, 3. ☎2346866. Madrid.
7353 **Promocion Cultural, S.A.** *(PROMOCION)*. Rocafort, 256-258. ☎2590140. Barcelona.
7354 **Ediciones Emege** *(EMEGE)*. Enrique Granados, 91. ☎2187179. Barcelona.
7355 **Esti-Arte Ediciones, S.A.** *(ESTI-ARTE)*. Almagro, 44. ☎4197669. Madrid.
7356 **Ediciones Esic** *(ESIC)*. Evaristo San Miguel, 10. ☎2480502. Madrid.
7357 **Valbuena** *(VALBUENA)*. Sagasta, 23. ☎4459335. Madrid.
7358 **Diro, S.A.** *(DIRO)*. Diputacion, 248. ☎3024438. Barcelona-7.
7359 **Ochoa** *(OCHOA)*. Dres. Castroviejo, 19. ☎231358. Logroño.
7360 **Tebar Flores** *(TEBAR)*. Gaztambide, 61. ☎2444751. Madrid.
7361 **Editemas, S.A.** *(EDITEMAS)*. Avda. Meridiana, 84-86. Barcelona.
7362 **Sociedad Tecnica de Estudios Agrosanitarios (Sotec)** *(SOCIESTUDIOS)*. Montera, 10 y 12. ☎2318271. Madrid.
7363 **Myr** *(MYR)*. Plaza de los Mostenses, 7. ☎2425218. Madrid.
7364 **Editorial Euros, S.A.** *(EUROS)*. Conde Borrel, 87-89 2. 2a. ☎3255225. Barcelona.
7365 **Fondos Pedagogicos y Culturales, S.A.** *(FONDOSPED)*. Fuente del Berro, 20 I. ☎4017166. Madrid.
7366 **Torres, Fernando** *(TORRES)*. Cirilo Amoros, 71. ☎227520. Valencia.
7367 **Fontamara, S.A.** *(FONTAMARA)*. Entenza, 116, 3. 3a. Barcelona.
7368 **Difusora Internacional, S.A.** *(DIFUSORA)*. Muntaner 479-4. Planta. ☎2118712. Barcelona.
7369 **Ediciones Raylu Raymundo Giralt Dejean** *(RAYLU)*. Baños Nuevos, 20-2. 1. ☎2321430. Barcelona.
7370 **El Albir** *(ALBIR)*. Angeles, 8. ☎2270959. Barcelona-1.
7371 **Bonaire** *(BONAIRE)*. Nave, 21. ☎228148. Valencia.
7372 **Difusora de Cultura** *(DIFCULTURA)*. Cabillers, 3. ☎211632. Valencia.
7373 **Politecnica N. Academia** *(ACADEMIA)*. Generalisimo, 60. Salamanca.
7374 **Publicaciones y Ediciones Lagos, S.A. (Plesa)** *(LAGOS)*. Poligono Industrial de Pinto Pinto Km.21.800. ☎4015198. Pinto-Madrid.
7375 **Queromon Editores, S.A.** *(QUEREMON)*. Calle de Narvaez N. 49. ☎2737960. Madrid.
7376 **Anceo (Alberto Serrano Mendez)** *(ANCEO)*. Travesera de las Corts, 152. ☎3399318. Barcelona-14.
7377 **Madrid** *(MADRID)*. Gaztambide, 16-7. Madrid.
7378 **Fuerza Nueva** *(FUERZA NUEVA)*. Nuñez de Balboa, 31. ☎2268780. Madrid.
7379 **Derecho Financiero** *(DERECHO)*. Caracas, 21. ☎4101862. Madrid.
7380 **Ediciones Sedmay, S.A.** *(SEDMAY)*. Doctor Fleming, 51. ☎4161200. Madrid.
7381 **Edicromo, S.A.** *(EDICROMO)*. Camelias, 79. Barcelona.
7382 **Orientacion Bibliografica, S.A.** *(ORISA)*. Cid, 4. ☎2255416. Madrid.
7383 **Librigal** *(LIBRIGAL)*. Panaderas, 40. ☎221445. La Coruña.
7384 **Piam, S.A.** *(PIAM)*. Francisco Navacerrada, 22. ☎2595472. Madrid-28.
7385 **Gisa, Ediciones S.A.** *(GISA)*. Mejia Lequerica, 19-6. ☎4462219. Madrid, 4.
7386 **Ultramar Editores, S.A.** *(ULTRAMAR)*. Clara del Rey, 24-3 F. ☎4166934. Madrid, 2.
7387 **Topela (Jose Peñuelas Prieto)** *(TOPELA)*. Lafont, 20. Barcelona.
7388 **A Q** *(A.Q.)*. Castello, 24. ☎2261649. Madrid-1.
7389 **M K, Ediciones y Publicaciones** *(MK)*. Velazquez, 26. ☎2755840. Madrid-1.
7390 **Paraula Viva, la** *(PARAULA)*. Muntaner, 221. ☎2506453. Barcelona-11.
7391 **Garsi, Editorial** *(GARSI)*. Londres, 17. ☎2556809. Madrid-28.
7392 **Fundacion Universitaria Española** *(FUE)*. Alcala, 93. ☎2252455. Madrid-9.
7393 **Escolar, Emiliano** *(ESCOLAR)*. Juan de Mena, 23. ☎2322633. Madrid-14.
7394 **Edili (Edicion y Distribucion de Libros)** *(EDILI)*. Guetaria, 21 Bajo. ☎428459. San Sebastian.
7395 **Bayarri, Publicaciones** *(BAYARRI)*. Caballeros, 15. ☎3311873. Valencia-1.
7396 **Avance** *(AVANCE)*. La Garrotsa, 3. ☎2568907. Barcelona-13.
7397 **Vulcano, S.A. Ediciones** *(VULCANO)*. General Concha, 46-Bajo. ☎312037. Bilbao-12.
7398 **Civitas, S.A.** *(CIVITAS)*. General Mola, 62. ☎2254025. Madrid-6.
85000 **Aramburu** *(ARAMBURU)*. Avda. Carlos III, 14. ☎211219. Pamplona.
85001 **Durvan, S.A.** *(DURVAN)*. Colon de Larreategui, 13. ☎230777. Bilbao-1.
85002 **Prodei** *(PRODEI)*. Goya, 73. ☎2762613. Madrid-1.
85003 **Libreria Internacional de Romo, S.L.** *(ROMO, S.A.)*. Luis Velez de Guevara, 11. ☎2390222. Madrid-12.
85004 **Compañia Internacional Editora, S.A.** *(CIESA)*. Paseo de San Juan, 97. ☎2581504. Barcelona-9.
85005 **Ediciones de Arte y Bibliofilia** *(ARTE Y BIBLIOFILIA)*. Ponzano, 69. ☎2544339. Madrid-3.
85006 **Eco, S.A.** *(ECO)*. De la Cruz, 44. ☎2038858. Barcelona-17.
85007 **Imprenta Elzeviriana y Libreria Cami, S.A.** *(ELZEVIRIANA)*. Joaquin Costa, 64. ☎2214707. Barcelona-1.
85008 **Fomento de Cultura** *(FOMENTO CULTURA)*. Dr. Villa Barbera, 14. ☎253039. Valencia-7.
85009 **Instituto Gallach** *(GALLACH)*. Mallorca, 454-456. ☎2254712. Barcelona-13.
85010 **Gili, Luis** *(GILI, LUIS)*. Teodora Lamadrid, 28. ☎2477835. Barcelona-6.
85011 **Instituto de Plasticos y Caucho** *(PLASTICOS Y CAUCHO)*. Juan de la Cierva, 3. ☎2613441. Madrid-18.
85012 **Lex Nova** *(LEX NOVA)*. Tres Amigos, 8. ☎230400. Valladolid.
85013 **Masse** *(MASSE)*. Canuda, 2. ☎2216973. Barcelona-2.
85014 **Mayer Gateño Berguia-Cuisenaire de España** *(CUISENAIRE)*. Lopez de Hoyos, 76. ☎2619959. Madrid-2.
85015 **Jurra, Ediciones** *(JURRA)*. Brasil, 30. ☎231750. Sevilla.
85016 **Popular** *(POPULAR)*. Bola, 3. ☎2482788. Madrid-13.
85017 **El Reino del Corazon de Jesus** *(REINO CORAZON DE JESUS)*. Apdo, 112 (Torrejon de Ardoz). Madrid-2.
85018 **Revista Geografica Española** *(GEOGRAFICA ESPAÑOLA)*. Avda. de Filipinas, 4. ☎2339082. Madrid-3.
85019 **Scientia** *(SCIENTIA)*. Peligro, 39. ☎2573471. Barcelona-12.
85020 **Seix, Francisco, S.A.** *(SEIX, FRANCISCO)*. San Agustin, 5. ☎2274015. Barcelona-12.
85021 **Selecciones Cientificas** *(SELECCIONES CIENTIFICAS)*. Avda. Islas Filipinas, 42 Dpdo.. ☎2338018. Madrid-3.
85022 **Sever Cuesta** *(SEVER CUESTA)*. Prado, 10-12. ☎250750. Valladolid.
85023 **Surco** *(SURCO)*. Avenida Jose Antonio, 623. ☎2215836. Barcelona-10.
85024 **Valles, S.L.** *(VALLES)*. Villar, 12-14. ☎2555400. Barcelona-13.
85025 **Vida Acuatica** *(VIDA ACUATICA)*. Dos de Mayo, 262. ☎2266084. Barcelona-13.
85026 **Vimar** *(VIMAR)*. Prado, 26. ☎2222883. Madrid-14.
85027 **Graficas Yagues, S.L.** *(YAGUES)*. Plaza Conde de Barajas, 3. ☎2665282. Madrid-12.
85028 **La Hormiga de Oro, S.A.** *(HORMIGA DE ORO)*. Avda. Puerta del Angel, 5. ☎2218455. Barcelona-2.
85029 **Indice** *(INDICE)*. Magallanes, 3. ☎2248686. Madrid-15.
85030 **A C E L R (Asoc. Cult. de Estudios Lit. Reformada)** *(ACELR)*. San Salvador, 98. ☎2190896. Barcelona-12.

85031 **Base, Editorial** *(BASE)*. Breda, 14. ☎3214668. Barcelona-15.
85032 **Servicio de Formacion Prematrimonial** *(FORMACION PREMATRIMONIAL)*. Diego de Leon, 36. ☎2257823. Madrid-6.
85033 **Lemos** *(LEMOS)*. O'Donell, 27. ☎2758187. Madrid-9.
85034 **S T J Ediciones** *(S.T.J.)*. Ganduxer, 85-105. ☎2479161. Barcelona-6.
85035 **Nuestro Arte** *(NUESTRO ARTE)*. Alvarez de Lugo, 68. ☎223499. Santa Cruz de Tenerife.
85036 **Circulo** *(CIRCULO)*. Fernando el Catolico, 39. ☎356137 Zaragoza.
85037 **Amparo Garcia Perez, Editorial Maga** *(MAGA)*. Pintor Stolz, 36. ☎796424. Valencia-8.
85038 **Vertice, Ediciones** *(VERTICE)*. Concepcion Arenal, 146. ☎2512592. Barcelona-16.
85039 **Ediciones Fragata, Enrique Barbudo Duarte** *(FRAGATA)*. Buenos Aires, 15. Cadiz.
85040 **Conde y Repiso, Libreria Internacional** *(CONDE Y REPISO)*. Churruca, 6. San Sebastian.
85041 **Silex** *(SILEX)*. Cid, 4-6. ☎2255534. Madrid-1.
85042 **Society of Spanish Studies** *(SOCIETY OF SPANISH STUDIES)*. Finca Espartero. Moron de la Frontera. Sevilla.
85043 **Martinez de Murguia** *(MARTINEZ DE MURGUIA)*. Valverde, 29-30. Madrid-13.
85044 **Hispam** *(HISPAM)*. Caspe, 139 1-1. ☎2255721. Barcelona-13.
85045 **San Esteban** *(SAN ESTEBAN)*. Pl. Concilio de Trento, 1. Salamanca.
85046 **Mirasierra Manuel Garcia Lucero** *(MIRASIERRA)*. Avda. del Generalisimo, 85 3c-1. ☎2706674. Madrid-16.
85047 **Asesoria Tecnica de Ediciones** *(ASESORIA TECNICA)*. Alicante, 27 Bajos a. ☎2479133. Barcelona-6.
85048 **Ripoll, Luis** *(RIPOLL)*. Calatrava, 68. Palma de Mallorca.
85049 **Cort** *(CORT)*. Troncoso, 9. Palma de Mallorca.
85050 **Gorg, Editorial** *(GORG)*. Perez Bayer, 7. ☎227765. Valencia-2.
85051 **Rocosa, Academia, Ediciones E. Oromi** *(OROMI)*. Rda. Universidad, 31. ☎2210641. Barcelona-7.
85052 **Afebe, Editorial** *(AFEBE)*. Julian Gayarre, 1. ☎2513804. Madrid-7.
85053 **Agrociencia, Ediciones** *(AGROCIENCIA)*. Sanclemente, 13. ☎226898. Zaragoza.
85054 **Alturas** *(ALTURAS)*. Marquesa Caldas Montbuy, 46. ☎2368546. Barcelona-16.
85055 **Archivo de Arte** *(ARCHIVO DE ARTE)*. Aribau, 228. ☎2178742. Barcelona-11.
85056 **Casares, Editorial** *(CASARES)*. Ministro Ibañez Martin, 1. ☎2431996. Madrid-15.
85057 **Catolica Española, S.A.** *(CATOLICA ESPAÑOLA)*. Conde de Barajas, 15. ☎223561. Sevilla.
85058 **Clares, Libreria** *(CLARES)*. San Felipe Neri, 1. Valladolid.
85059 **Coslada Ediciones, S.A.** *(COSLADA)*. Velazquez, 138. ☎2627336. Madrid-6.
85060 **Cymys** *(CYMYS)*. Jorda, 5. ☎2031463. Barcelona-17.
85061 **Dagur** *(DAGUR)*. Avenida Generalisimo, 4. ☎2612372. Madrid-16.
85062 **Dalmau Da Cruz, Eduardo Edic. Geograficas y Cartograficas** *(DALMAU DA CRUZ)*. Gral. Sanjurjo, 46-48. ☎2147850. Barcelona-12.
85063 **Derecho Financiero, Revista** *(DERECHO FINANCIERO)*. General Mola, 15. ☎2758744. Madrid.
85064 **Difusora Biblica** *(DIFUSORA BIBLICA)*. Jaen, 3. ☎2345746. Madrid-20.
85065 **Dos Continentes** *(DOS CONTINENTES)*. Rios Rosas, 36. Madrid-3.
85066 **Espiga, la Ediciones** *(ESPIGA)*. Mallorca, 305. ☎2579359. Barcelona-9.
85067 **Editecnia** *(EDITECNIA)*. Doctor Esquerdo, 47. ☎2744642. Madrid-28.
85068 **Peninsular, Editorial S.A.** *(PENINSULAR)*. Carrera de San Jeronimo, 28. ☎2219843. Madrid-14.
85069 **Emporitana** *(EMPORITANA)*. Monturiol, 19. ☎241297. Figueras (Gerona).
85070 **Fidias** *(FIDIAS)*. Claudio Coello, 76. Madrid-1.
85071 **Formoso, Editorial** *(FORMOSO)*. San Andres, 157 (Edificio Formoso). ☎222260. La Coruña.
85072 **Garbi** *(GARBI)*. Quintana, 29. Madrid-8.
85073 **Halcon, Ediciones** *(HALCON)*. Perez Galdos, 4. Madrid-4.
85074 **Fournier, Heraclio** *(FOURNIER)*. Vitoria (Alava).
85075 **Joker** *(JOKER)*. San Leonardo, 12. ☎2479504. Madrid-8.
85076 **Milagrosa, la Editorial** *(MILAGROSA)*. Garcia de Paredes, 45. ☎2233686. Madrid-3.
85077 **Lasala y Ca. la Editorial** *(LASALA)*. Coso, 66-74. ☎223271. Zaragoza.
85078 **Leira, Ediciones** *(LEIRA)*. Caeidad, 28. Pozuelo Estacion, Madrid-23.
85079 **Lira, Ediciones (Editor Obras Propias)** *(LIRA)*. Cea Bermudez, 24. ☎2542903. Madrid-3.
85080 **Lorenzana** *(LORENZANA)*. Herzegovino, 26. ☎2479656. Barcelona-16.
85081 **Magius, S.A.** *(MAGIUS)*. Velazquez, 28. ☎2070652. Madrid-1.
85082 **Marketing Iberica, S.A.** *(MARKETING IBERICA)*. Francisco Silvela, 45. ☎2266370. Madrid-6.
85083 **Morea, Ediciones** *(MOREA)*. Mayor, 53. ☎212472. Pamplona.
85084 **Moret** *(MORET)*. Galera, 48. La Coruña.
85085 **Neguri Editorial, S.A.** *(NEGURI)*. Colon de Larreategui, 39. ☎233070. Bilbao-9.
85086 **Ope** *(OPE, VILLAVA)*. Serapio Huici, 18. ☎237188. Villava (Navarra).
85087 **Ofice, Editorial** *(OFICE)*. German Perez Carrasco, 63. ☎2672403. Madrid-27.
85088 **Oriente y Biblia Ediciones** *(ORIENTE)*. Julian Gayarre, 1. ☎2210531. Madrid-12.
85089 **Cotec** *(COTEC)*. Rocafort, 41. ☎2234827. Barcelona-15.
85090 **Pueyo, S.A.** *(PUEYO)*. Arenal, 6. Madrid-14.
85091 **Punta Europa, Ediciones** *(PUNTA EUROPA)*. Montalban, 14. Madrid-14.
85092 **Rocas, Editorial** *(ROCAS)*. Amigo, 47 Estudio 1. ☎2273374. Barcelona-6.
85093 **Sader (S.A. de Editores Reunidos)** *(SADER)*. Plaza Marina Española, 6. ☎2479110. Madrid-13.
85094 **Vagma, Editorial** *(VAGMA)*. Particular de Indauchu, 11. ☎412845. Bilbao-11.
85095 **Sola, Jaime Ediciones** *(SOLA)*. Avion Plus Ultra, 35. Barcelona-17.
85096 **Libreria Editorial Augustinus** *(AUGUSTINUS)*. Gaztambide, 75-77. ☎2442430. Madrid-15.
85097 **Calatrava** *(CALATRAVA)*. Calatrava, 34. Madrid.
85098 **Dopress** *(DOPRESS)*. Pl. Salamanca, 10. Madrid.
85099 **Lavinia** *(LAVINIA)*. Rosello, 247. Barcelona.
85100 **Isla, Ediciones y Distribuciones** *(ISLA)*. Molino de Viento, 8. ☎2310942. Madrid-10.
85101 **Kronos** *(KRONOS)*. Jose Ortega y Gasset, 47. Madrid.
85102 **Atlante, Editorial** *(ATLANTE)*. Avda. del Generalisimo, 16. ☎2269378. Madrid-16.
85103 **Ediciones Limitadas Catalan** *(CATALAN, LIMITADAS)*. Juan Corrales, 23. ☎3712407. Esplugas de Llobregat (Barna).
85104 **L'Estel** *(LESTEL)*. Juan Llorens, 43. Valencia.
85105 **Minos, Ediciones** *(MINOS)*. Cjo. de Ciento, 160. ☎2540904. Barcelona-15.
85106 **Athena, S.A.** *(ATHENA)*. Los Madrazo, 20. ☎2321378. Madrid.
85107 **Biblioteca de Biologia Aplicada** *(BIOLOGIA APLICADA)*. Fernandez de los Rios, 3. ☎2575378. Madrid-15.
85108 **Literatura Biblica** *(LITERATURA BIBLICA)*. Trafalgar, 32. ☎2576333. Madrid.
85109 **Ediciones Tecnicas Rubio (Ramon Rubio Silvestre)** *(RUBIO)*. Pedro III el Grande, 16. ☎278951. Valencia-5.
85110 **Sertebi** *(SERTEBI)*. Avda. 27 de Enero, 235. Premia de Mar (Barna).
85111 **Porto y Cia, Editores** *(PORTO Y CIA)*. Azabacheria, 5. Santiago de Compostela.
85112 **Ediciones y Libros, S.A.** *(EDICIONES Y LIBROS)*. Zapateria, 49. ☎213933. Pamplona.
85113 **Marpol** *(MARPOL)*. Sanchez Barcaiztegui, 40. ☎2518962. Madrid-7.
85114 **Paneuropea de Edic. y Pub. S.A.** *(PANEUROPEA)*. Ricardo Calvo, 5. ☎2477693. Barcelona-6.
85115 **Eslinsa, Estudios Linguisticos, S.A.** *(ESLINSA)*. Muntaner, 99. ☎2545109. Barcelona-11.
85116 **Bofill y Trias** *(BOFILL Y TRIAS)*. Mallorca, 207. ☎2532449. Barcelona-11.
85117 **Ediciones Distein, S.A.** *(DISTEIN)*. Zigia, 3. ☎4077495. Madrid.
85118 **Mauricio D'Ors** *(DORS)*. Rosales, 54. Madrid.
85119 **Igreca de Ediciones** *(IGRECA)*. Avda. del Manzanares, 144. Madrid.
85120 **Distribuciones Dante, S.L.** *(DANTE)*. Eraso, 61. ☎2751878. Madrid.
85121 **H O A C** *(HOAC)*. Alfonso XI 4-3 Esc. Interior. ☎2323201. Madrid.
85122 **T H E O, Ediciones** *(THEO)*. Marques de la Ensenada, 2. Madrid.
85123 **Editorial H.M.B.** *(HMB)*. Camelias, 32. ☎2265664. Barcelona.
85124 **Enebro** *(ENEBRO)*. Suero de Quiñones, 11. ☎2616892. Madrid-2.
85125 **Comercial de Libros, S.A.** *(COMERCIAL)*. Avda. Queipo de Llano N.13. Sevilla.
85126 **Sprinter** *(SPRINTER)*. Avda. America, 6. ☎2563643. Madrid.
85127 **Aranguez** *(ARANGUEZ)*. Valdetorres de Jarana, 7. ☎7594396. Madrid.
85128 **Informatica Española, S.A.** *(INFORMATICA)*. Miguel Angel, 21-5. ☎4100558. Madrid.
85129 **Programa Editorial, S.A.** *(PROGRAMA)*. Celler, 3. San Cugat del Valles (Barna).
85130 **Foix, Jorge** *(FOIX)*. Londres, 93. ☎3212149. Barcelona.
85131 **Monar, Editorial** *(MONAR)*. Alegre de Dalt, 17. ☎2133928. Barcelona.
85132 **Sociedad Biblica** *(SOCIEDAD)*. J. Garcia Morato, 133. ☎2545298. Madrid.
85133 **Maestre, Empresa Periodistica** *(MAESTRE)*. Edificio España, Planta 10 N. 4. ☎2478947. Madrid.
85134 **Del Castro** *(CASTRO)*. Sada. La Coruña.
85135 **Montblanc-Martin** *(MONTBLANC)*. Nena Casas, 73-75. Barcelona.
85136 **Fam** *(FAM)*. Alcala de Guadaira, 10. ☎2039070. Madrid.
85137 **Turner, Ediciones** *(TURNER)*. Genova, 3. ☎4191784. Madrid.

85138 **Toutain, Jose, Eidtor** *(TOUTAIN)*. Buenavista, 61 (La Floresta). ☎2582900. Barcelona.
85139 **Ediciones Monte Casino** *(MONTECASINO)*. San Blas, 3. ☎511607. Zamora.
85140 **Edimacro, S.A. (Editorial Macrometrica)** *(EDIMACRO)*. Orense, 36. ☎2796704. Madrid.
85141 **Edifrans** *(EDIFRANS)*. Segre, 25. ☎2598625. Madrid.
85142 **Ediciones Velazquez** *(VELAZQUEZ)*. Ponzano, 69-71. ☎2544339. Madrid.
85143 **Ediciones Pedagogicas la Enseñanza** *(EDICIONES)*. Cuesta de Sto. Domingo, 11. ☎2484160. Madrid.
85144 **Legislacion Social Vigente** *(LEGISLACION)*. Balmes, 72-3. ☎2152910. Barcelona.
85145 **Editur, Ediciones Turisticas, S.L.** *(EDITUR)*. Gran Via Carlos III. ☎2507045. Barcelona.
85146 **Mas-Ivars Editores, S.L.** *(MASIVARS)*. G.v. Marques del Turia, 64. Valencia.
85147 **C I S S Editorial S.A.** *(CISS)*. Hurtado de Amezaga, 20-2. ☎232661. Bilbao.
85148 **Azagador** *(AZAGADOR)*. Vallehermoso, 19. ☎4479148. Madrid.
85149 **Asociacion el Cid** *(EL CID)*. Mendez Nuñez, 1 (Museo Ejcto.). Madrid.
85150 **Eix, S.L.** *(EIX)*. Hort de la Villa, 45 Bajos. Barcelona.
85151 **Nura, Edicions** *(NURA)*. Curniola, 1. Ciucadela (Baleares).
85152 **Oteo** *(OTEO)*. San Ernesto, 6. ☎4581111. Madrid.
85153 **Modern Guides Company Ltd.** *(GUIDES)*. Urgel, 280. ☎2306576. Barcelona.
85154 **Pentalfa Ediciones** *(PENTALFA)*. Apartado, 360. ☎230409. Oviedo.
85155 **Antalbe** *(ANTALBE)*. Plaza Comas, 14. Barcelona.
85156 **Bau, Ediciones** *(BAU)*. Maestro Nicolau, 9-11. ☎2308967. Barcelona.
85157 **Demofilo** *(DEMOFILO)*. Pto. de Maspalomas, 12. ☎2015050. Madrid.
85158 **Campo, del** *(CAMPO)*. Gomez Ortega, 6. ☎2625750. Madrid.
85159 **Ciudad Nueva** *(CIUDAD)*. Ferrer del Rio, 28 Pso. a-2. 5. ☎2558223. Madrid.
85160 **Villa, Editorial** *(VILLA)*. Castral, 16. ☎222983. Alicante.
85161 **Eyder Ediciones** *(EYDER)*. Doctor Esquerdo, 160-6-15. Madrid-7.
85162 **Fert** *(FERT)*. Travesera de Gracia, 30. ☎2184047. Barcelona, 6.
85163 **Amaika** *(AMAIKA)*. Ronda Universidad, 21-4-1. ☎3177200. Barcelona, 7.
85164 **Riutort, Ediciones (Andres Castells)** *(RIUTORT)*. San Miguel, 98. ☎2961676. Sabadell (Barcelona).
85165 **Univer Internacional, S.L.** *(UNIVER)*. Santo Domingo, 13. ☎2418374. Madrid, 13.
85166 **Thebe** *(THEBE)*. Dante Alighieri, 146. ☎2294705. Barcelona, 16.
85167 **Publicaciones Claretianas** *(CLARETIANAS)*. Buen Suceso, 22. ☎2418844. Madrid, 8.
85168 **Hispasa, S.A.** *(HISPASA)*. Francos Rodriguez, 49-1-B. Madrid, 20.
85169 **Comision Nacional de Catequesis** *(C.N.C.)*. Alfonso XI 4. ☎2324852. Madrid, 14.
85170 **Pico Sacro** *(PICO)*. Plaza de Jose Antonio, 1-7 Dcha. ☎594009. Santiago de Compostela (La Coruña).
85171 **Brais Pinto** *(BRAIS)*. P.de Extremadura, 298. ☎2183636. Madrid-11.
85172 **Andregia, Coleccion** *(ANDREGIA)*. Avda. Puerta del Angel, 23. Barcelona-2.
85173 **Centro Tecnologico Are** *(ARE)*. Arturo Soria, 330. ☎2025580. Madrid-33.
85174 **Rufino Torres** *(TORRES)*. Calabria, 137. Barcelona-15.
85175 **Confer-Conferencia Española Religiosos** *(CONFER)*. Nuñez de Balboa, 115. ☎2624612. Madrid-6.
85176 **Raich, Salvador** *(RAICH)*. Maresma, 57-Apartado 5287. ☎3073522. Barcelona-5.
85177 **Artedita, Ediciones** *(ARTEDITA)*. Avda. Monforte de Lemos, 151. ☎2016087. Madrid-29.
85178 **Ediciones,** 23-27 *(23-27)*. Pasos de Santiago, 20. ☎242519. Murcia.
85179 **Fernandez, Ediciones** *(FERNANDEZ)*. Avda. Meridiana, 318-1 C. ☎3402232. Barcelona.
85180 **Atestudi, Edic. Emilio Bou** *(ATESTUDI)*. Dr. Barraquer, s/n. Corbera de Llobregat. (Barcelona).
85181 **Mascaro Pasarius, J.** *(MASCARO)*. Arturo Rizzi, 45. ☎214863. Palma de Mallorca.
85182 **Gran Eciclopedia de la Region Valenciana** *(GENREVA)*. Isabel la Catolica, 7-10. Valencia- 4.
85183 **Pons, Editorial-Exclusivas** *(PONS)*. General Pardiñas, 32. ☎2764206. Madrid-1.
85184 **Sallares, Enrique** *(SALLARES)*. Camino de Cabrera, 267. ☎3231598. Cabrils (Barcelona).
85185 **Casanovas, Martin** *(CASANOVAS)*. Provenza, 120. ☎2393432. Barcelona.
85186 **Sagi, Ediciones** *(SAGI)*. Consejo de Ciento, 425-6. Barcelona.
85187 **Gnosis** *(GNOSIS)*. Fernando Gabriel, 15-2 Izda. ☎2043232. Madrid-17.
85188 **Patxi, Ediciones** *(PATXI)*. Elvira, 123. ☎276984. Granada.
85189 **Onetwelve-112** *(ONETWELVE)*. Plaza de los Mostenses, 11. ☎2422414. Madrid.
85190 **Sexifirmo** *(SEXIFIRMO)*. Apartado de Correos, 13. Piedrahita (Avila).
85191 **Salvatierra, Ediciones** *(SALVATIERRA)*. Fernando, 30. Barcelona.
85192 **Gali** *(GALI)*. Rua del Villar, 66. ☎581583. Santiago de Compostela (La Coruña).
85193 **Spes, S.A.** *(SPES)*. P. de Gracia, 42-7-1. Barcelona.
85194 **Gran Enciclopedia Catalana** *(GEC)*. Via Layetana, 171-4. Barcelona-9.
85195 **Regulo, J.** *(REGULO)*. Catedral, 31 (Aptdo-25). ☎259308. La Laguna (Tenerife).
85196 **Circulo del Bibliofilo, S.A.** *(CIRBIB)*. Castello, 38-2. ☎2268541. Madrid-1.
85197 **Edilan, S.A.** *(EDILAN)*. Diego de Leon, 31. ☎2625652. Madrid-6.
85198 **Bellisco, Libreria Tecnica** *(BELLISCO)*. Garcilaso, 3. ☎4485136. Madrid-10.
85199 **Tucar** *(TUCAR)*. Almagro, 44. ☎4197669. Madrid-4.
85200 **Cefiso** *(CEFISO)*. Bellesguard, 4. ☎2475672. Barcelona-6.
85201 **Jorvich, S.L.** *(JORVICH)*. Matias Montero, 66. ☎227010. Palma de Mallorca.
85202 **Puvill** *(PUVILL)*. Boters, 10. ☎3182986. Barcelona.
85203 **Tropos** *(TROPOS)*. Anastasio Aroca, 11. ☎4160036. Madrid.
85204 **Punch, S.A.** *(PUNCH)*. Muntaner, 371-373. ☎2113330. Barcelona-6.
85205 **Diafora, S.A.** *(DIAFORA)*. Lauria, 118. ☎2577889. Barcelona.
85206 **Castro, S.A.** *(CASTRO)*. Plaza de los Carros, 3. ☎2656051. Madrid-5.
85207 **Larrauri** *(LARRAURI)*. Apartado 522. ☎420134. Bilbao.
85208 **Tres, Catorce Diecisiete** *(TRES)*. Villalar, 7. ☎2264479. Madrid-1.
85209 **Espejo, Graficas** *(ESPEJO)*. Avda. Cardenal Herrera Oria, 3. ☎7347650. Madrid-34.
85210 **Perez Gomez, Antonio** *(PGOMEZ)*. Cid, 12. ☎760102. Cieza (Murcia).
85211 **Climent Corbera, Eliseo** *(CLIMENT)*. Perez Bayer, 7. ☎3227765. Valencia-2.
85212 **Pamias Ruiz, Jose** *(PAMIAS)*. Mallorca, 82. ☎2391532. Barcelona-15.
85213 **Orytec** *(ORYTEC)*. Anzuola, 2. Madrid-2.
85214 **Banchs Editor** *(BANCHS)*. Doctor Carulla, 51. ☎2032691. Barcelona-17.
85215 **JUAN XXIII** *(JUAN XXIII)*. Prol. Marques de la Hermida, s/n. ☎232408. Santander.
85216 **Bibliofilos Asturianos** *(ASTURIANOS)*. Cimadevilla, 10. ☎211460. Oviedo.
85217 **Editorial Vedruna** *(VEDRUNA)*. Ramon y Cajal, 7. ☎220041. Vitoria.
85218 **Ediciones Urania, S.A.** *(URANIA)*. Tavern, 15 Bajo. Barcelona-6.
85219 **Cajal, S.L. Libreria Editorial** *(CAJAL)*. Navarro Rodrigo, 20. ☎212129. Almeria.
85220 **Rueiro S.L., Edicions Do** *(RUEIRO)*. Juan Flores, 15-17 5 Dcha. La Coruña.
85221 **Armengot, Hijos de F.** *(ARMENGOT)*. Enmedio, 21. ☎210043. Castellon de la Plana.
85222 **Martos Ortiz, Manuel** *(MARTOS)*. Dr. Joaquin Pou, 4. ☎3177302. Barcelona.
85223 **Centro de Propaganda** *(CENPRO)*. Cervantes, 40. ☎2396772. Madrid-14.
85224 **Mundo Actual de Ediciones, S.A.** *(MUNDO)*. San Elias, 21-3, 4. ☎2172016. Barcelona-6.
85225 **Ediciones de Arte, S.A.** *(ARTE)*. Plaza San Vicente Paul, 6. ☎2606785. Madrid-25.
85226 **Abaco. Jose Ramon Aguado Bala** *(ABACO)*. Lopez de Hoyos, 146-4 B. ☎4155470. Madrid-2.
85227 **Centro Español de Documentacion y Estudios** *(CEDE)*. Club 109 Villas-Aravaca. ☎7151994. Madrid-23.
85228 **Cares, S.A.** *(CARES)*. San Bernardo, 99 Bis. ☎4455300. Madrid-8.
85229 **Informacion y Publicaciones, S.A.** *(IPSA)*. Lopez de Hoyos, 6. ☎2255133. Madrid-6.
85230 **E F E C Escuela de Formacion Profesional y Comunitaria** *(EFEC)*. Floresta, 14-16 Bajos. ☎3234715. Valencia-11.
85231 **Bellsola, Distribuciones y Ediciones** *(BELLSOLA)*. Ctra.rabasada Km. 5. ☎2470511. Barcelona.
85232 **Simancas, Ediciones Publicitarias** *(SIMANCAS)*. Fray Luis de Leon, 9. ☎227515. Valladolid.
85233 **Litho Arte** *(LITHO)*. Mariano Barbasan, 12. ☎254360. Zaragoza.
85234 **Saltes, S.A.** *(SALTES)*. Princesa, 3 Duplicado. ☎2420351. Madrid-8.
85235 **Madragora** *(MADRAGORA)*. Bailen, 35. Barcelona.
85236 **Marc Ben** *(MARC)*. Juan Ramon Jimenez, 2 8 K. ☎2590526. Madrid-16.
85237 **Iraskale Elkarte'K Eragina** *(IRASKALE)*. Bergara, 21-3. San Sebastian.
85238 **Baha'I de España** *(BAHAI)*. Pablo Marsal, 7. ☎2857096. Tarrasa (Barcelona).
85239 **Yuste Garrido, Luis** *(YUSTE)*. Jose Murphy, 1,4. ☎243084. Santa Cruz de Tenerife.
85240 **Colina, S.A. Ediciones de la** *(COLINA)*. Joaquin Garcia Morato, 4,6 Dcha. ☎4103709. Madrid, 10.

# ¡Diviértase y... aprenda!

Para sus ratos de ocio, para sus vacaciones y las de sus hijos...

# Colección KINKAJÚ

## EL MODELADO

Ver cómo nacen entre vuestros dedos un mundo de personajes y animales maravillosos, figuras y objetos ingenuos...
El modelado es un juego de niños.

Colección «KINKAJÚ»

## IDEAS PARA HACER CON LANA

El tricotin gigante, los pompones y las marionetas... Todo lo que podéis hacer con lana sin saber tejer... Desde la peluca india a la zamarra de pastor.

Colección «KINKAJÚ»

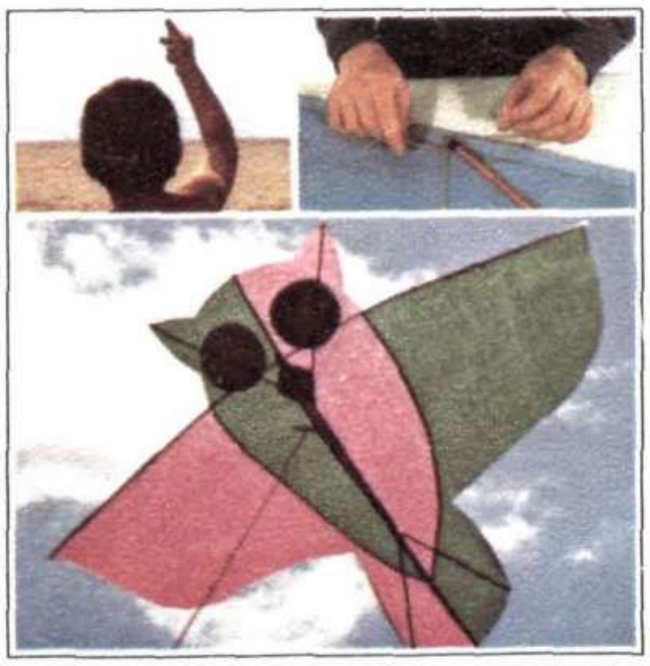
## CABAÑAS EN EL CAMPO

Casas para vivir en plena naturaleza, atalayas en los árboles, cobertizos en las playas y tiendas de campaña... Estos son los fantásticos castillos para vuestras aventuras.

Colección «KINKAJÚ»

## COMETAS

El gigante ruso, el dragón chino, el pájaro de Polinesia, el águila real... cometas del mundo entero, desde la más sencilla a la más fantástica.



Colección «KINKAJÚ»


**La Colección "KINKAJÚ" se vende en el mundo entero en 12 idiomas**

SGEL

**Sociedad General Española de Librería, S. A.** ◆ Evaristo San Miguel, 9 - MADRI
Avila, 129 - BARCELONA

SUCURSALES: Valencia, Alicante, Tarragona, Murcia, Málaga, Granada, Las Palmas, Santa Cruz de Tenerife, Menorca, Ibiza, La Coruña, Burgos, San Sebastián, Zaragoza, Irún.

# cada página es un tesoro de nuestra historia

- LA HISTORIA A TRAVES DE LA IMAGEN
- LA GRAN HISTORIA DE NUESTRA PATRIA A TRAVES DE UNA FASCINANTE ILUSTRACION SIN PRECEDENTES

**1.000** ilustraciones a todo color
**1.200** páginas
**100** mapas históricos
**20** cuadros genealógicos

DOS TOMOS QUE SERAN LEIDOS CON AMENIDAD POR USTED Y LOS SUYOS, A LA VEZ QUE LES RECREARA EXAMINANDO SUS INCOMPARABLES ILUSTRACIONES

## EDITORIAL RAMON SOPENA S/A

PROVENZA, 95 · BARCELONA -15 TELEFONO 230 38 09