

Z. 385



## S U M A R I O

- . RETROSPECTIVA DE "PHILLIP GUSTON" EN EL REINA SOFIA.
- . EDITADOS LOS "ANALES DEL MUSEO DEL PUEBLO ESPAÑOL".
- . ACTIVIDADES CULTURALES ARGENTINAS EN MADRID.
- . MUESTRAS DE FOTOGRAFIAS SOBRE "ARTES Y TRADICIONES POPULARES".

\*\*\*\*\*

## OTRAS NOTICIAS

- . "Anuario de "Títeres y Marionetas -- 1989".- Feria Internacional del Libro de Jerusalén.- "Formación de Artesanos en el Museo del Prado".- Prorrogada la exposición "El Vegetal Domado".- Pieza del mes en el Arqueológico Nacional.

\*\*\*\*\*

## AGENDA SEMANAL

(13-19 febrero)

RETROSPECTIVA DE "PHILLIP GUSTON" EN EL  
REINA SOFIA

Una selección de 70 obras, cuadros y dibujos componen la gran exposición, que con carácter retrospectivo, ofrece a partir del 1 de marzo y hasta el 8 de mayo el Centro de Arte Reina Sofía sobre la obra de "Phillip Guston".

La muestra, que comienza con obras realizadas en los años 30, permitirá la comprensión del trabajo de un artista que exploró de forma personal los dos temas centrales de nuestro siglo: la abstracción y la representación.

Las obras exhibidas se han reunido a partir de los fondos de colecciones (museos y colecciones privadas) más importantes de Estados Unidos y es la primera vez que se expone en Europa. Una vez finalizada la muestra en Madrid se trasladará al Palacio de la Virreina de Barcelona y posteriormente regresará a Estados Unidos.

La exposición cuenta con el apoyo del Comité Conjunto Hispano-Norteamericano para la Cooperación Cultural y Educativa.

./...

EDITADOS LOS "ANALES DEL MUSEO DEL PUEBLO  
ESPAÑOL"

Se ha publicado el II tomo de los --  
"Anales del Museo del Pueblo Español", al --  
mismo tiempo que se ha reeditado el I tomo --  
(Cuadernos 1 y 2), prácticamente desconoci--  
do, ya que se publicó por primera vez en ---  
1935 durante la II República. Los volúmenes  
han sido editados por el Museo Nacional del  
Pueblo Español, en colaboración con la Aso--  
ciación de Amigos de dicho museo.

Entre las materias recogidas por --  
los citados Anales están: "El esquila en la  
provincia de Segovia", "La vivienda asturia--  
na", "Notas sobre la elaboración del pan en  
Cataluña", "Mayales y trillos en España", --  
"La casa rural en la comarca de Ayllón", etc.  
En el apartado de Documentación se insertan  
trabajos sobre la restauración de los cueros  
y la sistematización de los tejidos elabora--  
dos en telares de bajo lienzo. Finalmente, --  
en la Sección "Noticias del Museo" se inser--  
ta una información sobre la "Sede actual del  
Museo Nacional del Pueblo Español", en la ca--  
lle Juan Herrera, 2, en el área de la Ciudad  
Universitaria de Madrid, sede asimismo del --  
Museo Español de Arte Contemporáneo (MEAC).--  
El director del museo es Pedro Manuel Berges  
Soriano.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

ACTIVIDADES CULTURALES ARGENTINAS EN MADRID

Del 15 de febrero al 17 de marzo --  
tendrán lugar en la capital de España diver-  
sas actividades culturales argentinas, orga-  
nizadas por varios organismos de ambos paí--  
ses.

Bajo el título "Argentina en Ma----  
drid", el programa de actividades incluye ex-  
posiciones de pintura, fotografía y cerámi--  
ca, representaciones teatrales, recitales de  
poesía, conciertos musicales y mesas redon--  
das, en las que participarán artistas argen-  
tinos.

El Ministerio de Cultura subvencio-  
na los conciertos que se ofrecerán en el ---  
Auditorio Nacional de Música y en el que par-  
ticiparán la Camerata Bariloche (25 de febre-  
ro y 4 de marzo), los Músicos de Argentina -  
(28 de febrero y 3 de marzo), el Quinteto --  
Marconi (3 y 4 de marzo), Tango Sessions (10  
de marzo) y Alejandro Barleta y el Ensamble  
de Madrid (11 de marzo).

./...

MUESTRAS DE FOTOGRAFÍAS SOBRE "ARTES Y  
TRADICIONES POPULARES"

Con motivo de celebrarse el III Festival de Cine Español, del 20 de febrero al 5 de marzo, se expondrán en Nimes (Francia) 54 paneles con las fotografías premiadas y seleccionadas en el Certamen Nacional de Fotografías sobre "Artes y Tradiciones Populares" correspondientes al año 1987.

Asimismo, 45 paneles con fotografías premiadas y seleccionadas del Certamen correspondiente al año 1986 serán expuestas, del 18 de febrero al 6 de marzo, en Alcorcón (Madrid). Esta muestra, de carácter itinerante, será presentada posteriormente en otras localidades de la Comunidad Autónoma de Madrid.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

OTRAS NOTICIAS

"ANUARIO DE "TITERES Y MARIONETAS 1989"

Editado por el Centro de Documentación de Títeres de Bilbao, en convenio con el Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM), acaba de aparecer el "Anuario de Títeres y Marionetas" correspondiente al año 1989.

Este II Anuario "quiere ser ante todo útil al singular mundo de los muñecos y dar a conocer los espectáculos y grupos de empecinados manipuladores que trabajan por todo el Estado", según lo ha definido el director general del INAEM, José Manuel Garrido.

FERIA INTERNACIONAL DEL LIBRO DE JERUSALEN

Entre los días 12 y 18 de marzo se celebrará en Jerusalén la "Feria Internacional del Libro", en el que estará presente un pabellón colectivo español, con más de 1.100 libros correspondientes a obras de creación, temas judaicos editados en lengua castellana, diccionarios, métodos de aprendizaje del castellano, etc.

Esta feria tiene una periodicidad bianual y es la segunda vez en la que participa el libro español.

Los títulos que se exhiben en esta feria serán donados posteriormente por la Embajada de España en Israel a instituciones culturales y educativas de ese país.

FORMACION DE ARTESANOS EN EL MUSEO DEL PRADO

En las dependencias del edificio Villahermosa, y entre el 9 y 28 de febrero, tiene lugar la exposición "Formación de Artesanos en el Museo del Prado", en las que

./...

se muestran algunos de los resultados del -- trabajo que durante más de un año ha ocupado a profesores y alumnos de los Cursos de Formación en Inserción Profesional (Plan FIP), -- celebrados en los talleres del Museo.

Los dos cursos, organizados en colaboración con el Instituto Nacional de Empleo (INEM) a través de sus acuerdos con el Fondo Social Europeo, se refieren a "Ebanistería y Restauración de Muebles y Marquetería" y "Dorado y Estofado aplicados a la Restauración de tallas y marcos". El maestro ebanista y el dorador de El Prado han dirigido el aprendizaje y formación de sendos grupos de 20 -- alumnos en cada especialidad.

**PRORROGADA LA EXPOSICION "EL VEGETAL DOMADO"**

La muestra "El vegetal domado", que pretende dar a conocer un tipo de artesanía --la vegetal-- que siempre ha permanecido en -- un segundo plano debido a su cotidianidad, -- prorroga su exposición en el Museo Etnológico hasta el próximo día 15 de marzo. Las piezas exhibidas pertenecen a las propias colecciones del Museo y, en número menor, a coleccionistas particulares.

./...

PIEZA DEL MES EN EL ARQUEOLOGICO NACIONAL

La Asociación de Amigos del Museo -  
Arqueológico Nacional ha seleccionado como -  
pieza del mes para febrero los "Cuencos de -  
Axtroki". La obra será mostrada al público -  
los sábados y domingos por especialistas de  
la Asociación.

## A G E N D A

(13-19 febrero)

### BELLAS ARTES Y ARCHIVOS

- \* \* \* Exp. "BERLIN, PUNTO DE ENCUENTRO" (Arte en Berlín 1900-1933). --  
Presentación a la prensa: 13 de febrero (12,30 h.). Inauguración:  
13 de febrero (19,00 h.). Hasta el 10 de abril. Centro de Arte -  
Reina Sofía.
- \* Exp. "RICHARD ARTSCHWAGER". Hasta el 2 de abril. Palacio de Ve--  
lázquez.
- \* Exp. "FORMACION DE ARTESANOS EN EL MUSEO DEL PRADO". Hasta el 28  
de febrero. Palacio de Villahermosa.
- \* Exp. "VIDRIERAS" (Escuela-Taller de Cuenca). Hasta el 12 de mar-  
zo. Museo Nacional de Artes Decorativas.
- \* Exp. "RAMON GAYA 1922-1988" (Pintura). Hasta el 12 de marzo. Mu-  
seo Español de Arte Contemporáneo.
- \* Exp. "OBRAS MAESTRAS DE LA COLECCION MASAVEU". Hasta el 31 de --  
marzo. Museo del Prado.
- \* Exp. "EL ANGEL TERRIBLE" (Lo fantástico y lo grotesco en el ac--  
tual Arte Gráfico Austríaco). Hasta el 20 de febrero. Real Aca--  
demia de Bellas Artes de San Fernando (Calcografía Nacional).
- \* Exp. "NI POR ESAS. JOHN BALDESSARI". Hasta el 20 de febrero. ---  
Centro de Arte Reina Sofía.
- \* Exp. "MATISSE EN LAS COLECCIONES RUSAS" (Pintura). Hasta el 15 -  
de febrero. Centro de Arte Reina Sofía.
- \* Exp. "A RAS DE SUELO, DE ESPALDAS A LA PARED" (Pintura y escultu-  
ra españolas contemporáneas). Hasta el 30 de junio. Edificio ---  
Borschette. Bruselas (Bélgica).

**MINISTERIO DE CULTURA**

**Gabinete de Prensa**

- \* Exp. "ARTE ESPAÑOL CONTEMPORANEO" (Escultura al aire libre). Hasta el 30 de junio. Jardines de la Sede del Consejo de Europa. -- Bruselas (Bélgica).
- \* Exp. "EL VEGETAL DOMADO". Hasta el 15 de marzo. Museo Nacional de Etnología.
- \* Exp. "MANUEL QUEJIDO" (Pintura). Hasta el 28 de febrero. Iglesia de los Franceses. Valladolid.
- \* Exp. "FOTOGRAFOS DE LA ESCUELA DE MADRID". Hasta el 28 de febrero. Sala de Exposiciones de Caja Canaria. Santa Cruz de Tenerife.
- \* Exp. "WITKIN" (Fotografía). Hasta el 28 de febrero. Museo de Albacete.
- \* Exp. "VIOLA" (Pintura). Hasta el 28 de febrero. Palacio Sástago. Zaragoza.
- \* Exp. "LUCIO MUÑOZ" (Pintura). Hasta el 28 de febrero. Fundación Calauete. Gulbenkian. Lisboa (Portugal).
- \* "CICLO DE CONFERENCIAS POPULARES". "El manierismo en la pintura flamenca", por Matías Díaz Padrón. 18 de febrero (17,00 h.). Sala Villanueva. Museo del Prado.

## **LIBRO Y BIBLIOTECAS**

- \* \* \* Curso sobre "COMENTARIO DE TEXTOS LINGÜÍSTICO Y LITERARIO". (Director: Rafael Lapesa). 13, 14, 15, 17, 20, 21, 24, 27 y 28 de febrero y 1 de marzo (19,30 h.). Fonoteca. Biblioteca Nacional.
- \* \* \* Conferencia "EL ESPLENDOR DE LA CORDOBA OMEYA", por Jesús Greus. 14 de febrero (17,00 h.). Fonoteca. Biblioteca Nacional.
- \* \* \* Presentación de la obra "JUICIO A YAHVEH"; de Leoncio García Jiménez. 16 de febrero (19,30 h.). Fonoteca. Biblioteca Nacional.
- \* Exp. "EL LIBRO ESPAÑOL EN RUMANIA". Hasta el 28 de febrero. Sala de Exposiciones de Caja Canaria. Santa Cruz de Tenerife.

**MINISTERIO DE CULTURA**

Gabinete de Prensa

## MUSICA Y TEATRO

**\* \* \*** CICLO DE CAMARA Y POLIFONIA. Sala de Cámara. Auditorio Nacional de Música.

- Orquesta de Cámara Española. 14 de febrero (19,30 h.).

- Orquesta y Coro de la Comunidad de Madrid. 16 de febrero (19,30 h.).

**\* \* \*** CICLO ORQUESTA NACIONAL DE ESPAÑA. Orquesta Nacional de España.- 17, 18 (19,30 h.) y 19 (11,30 h.) de febrero. Sala Sinfónica. -- Auditorio Nacional de Música.

**\* \* \*** CONCIERTOS EXTRAORDINARIOS. Sala Sinfónica. Auditorio Nacional de Música.

- Recital de Stefan Milenkovich (violín) y Lydia Caimazzo (piano). 16 de febrero (22,30 h.).

- Ciclo "Orquestas del Mundo". The English Chamber Orchestra y Orfeón Donostiarra. 17 de febrero (22,30 h.).

- La Chapelle Royale de París. 19 de febrero (19,30 h.).

**\* \* \*** CENTRO PARA LA DIFUSION DE LA MUSICA CONTEMPORANEA. Grupo Instrumental de Madrid. 15 de febrero (19,30 h.). Sala de Cámara. -- Auditorio Nacional de Música.

\* TEATRO LIRICO NACIONAL. "Werther", de Massenet. 15 de febrero. -- Teatro de la Zarzuela.

\* COMPANIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO. "La Celestina", de Fernando de Rojas. Hasta el 21 de febrero. Teatro de la Comedia.

\* CENTRO DRAMATICO NACIONAL. "Frank V", de Friedrich Dürrenmatt. -- Hasta el 16 de abril. Teatro Nacional María Guerrero.

\* CENTRO NACIONAL DE NUEVAS TENDENCIAS ESCENICAS. "Corazón de arpa", de Francisco Nieva. Hasta el 19 de febrero. Sala Olimpia.

**MINISTERIO DE CULTURA**

Gabinete de Prensa