

Z. 385



S U M A R I O

- CONVENIO CULTURA-MOPU PARA LA RECUPERACION DEL TEATRO REAL DE MADRID COMO TEATRO DE OPERA.
- EXPOSICION "LUIS FEITO".
- 18 DE MAYO, "DIA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS".
- EXPOSICION "LA ARQUEOLOGIA SUBACUATICA EN ESPAÑA".
- CAMPOS DE TRABAJO PARA LA "DEFENSA DEL PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL SUMERGIDO".

OTRAS NOTICIAS

- Donación de obras de Le Corbusier al Centro de Arte Reina Sofía.- "Catálogo de Amuletos del Museo del Pueblo Español".- El Video "Ancares: Homenaje al viento", premiado.- Cursos convocados por el Instituto de la Mujer.- "Semana de Cine Español en Caracas".- Curso de verano para jóvenes españoles en Alemania.- Próximo fallo de los Premios Nacionales de Literatura y de las Letras Españolas.- Convenio entre el I. N. A. E. M. y B. M. W.

AGENDA SEMANAL

(16-22 Mayo)

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

CONVENIO CULTURA-MOPU PARA LA RECUPERACION
DEL TEATRO REAL DE MADRID COMO TEATRO DE OPERA

Los Ministerios de Cultura y de Obras Públicas y Urbanismo han suscrito un convenio de colaboración dirigido a financiar la ejecución de las obras y equipamiento para reconvertir el Teatro Real de Madrid en Teatro de Opera, objetivo que se enmarca dentro de la política de recuperación de teatros públicos emprendida por ambos Departamentos.

Según el convenio, el MOPU aportará 2.000 millones de pesetas para obras arquitectónicas y el Ministerio de Cultura 2500 millones para sufragar los costes de adquisición e instalación de la maquinaria escénica, la iluminación y el sonido. Para completar el presupuesto total del proyecto, cifrado en 5.800 millones, ambos Ministerios desarrollarán las iniciativas de aportaciones complementarias que correspondan.

De acuerdo con el calendario de ejecuciones previsto, la entrada en funcionamiento del Teatro Real como Teatro de Opera tendrá lugar, en forma de prueba, en 1991, de modo de que la inauguración oficial se lleve a cabo en 1992, dentro de los actos de celebración del V Centenario del Descubrimiento de América.

./...

Hasta la fecha, se ha realizado el estudio de viabilidad, el levantamiento de planos, el programa de necesidades, el estudio de acústica y visibilidad y la redacción del proyecto de maquinaria escénica y orquesta, habiéndose iniciado la de los proyectos de iluminación escénica y obra civil.

EXPOSICION "LUIS FEITO"

El próximo 17 de mayo y en la "Sala Julio González" del Museo Español de Arte Contemporáneo", se inaugurará, a las 13.00 horas, una muestra antológica del pintor Luis Feito, miembro fundador del grupo "El Paso".

La exposición, que permanecerá abierta hasta el 17 de julio, recoge una importante selección de su obra, desde los años cincuenta hasta la actualidad, mostrando las diferentes etapas de la trayectoria artística seguida por uno de los máximos exponentes de la pintura no figurativa española.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

18 DE MAYO, "DIA INTERNACIONAL DE LOS MUSEOS"

Con motivo de la celebración, el próximo 18 de mayo, del "Día Internacional de los Museos", los museos estatales del Ministerio de Cultura han organizado diversas actividades que se prolongarán a lo largo de la semana entrante.

Como aportaciones más significativas a esta celebración destacan las siguientes exposiciones: "5 años de adquisiciones" - del Museo Arqueológico Nacional (1982-1987), que presentará una selección del incremento de los fondos en dichos últimos años; "Proyecto del Nuevo Museo", en el Museo de Bellas Artes de La Coruña, para dar a conocer el proyecto arquitectónico del nuevo museo; "Ribeiro O viño", en el Museo de Artes y Tradiciones Populares de Ribadavia (Orense), y una muestra en el Museo Sefardí de Toledo que mostrará todo el proceso de restauración y nuevo acondicionamiento museográfico que se está llevando a cabo en el mismo para conseguir la correcta dotación de todos los servicios museísticos.

Por otra parte, cada Museo ha organizado para esos días las actividades más ade

./...

cuadas con sus características, entorno social y espíritu de la celebración: visitas guiadas, actividades escolares, coloquios, etc.

Entre estas actividades destacan el concierto que se celebrará el día 20 en el Museo de Bellas Artes de La Coruña, la realización de las "I Jornadas de Aprovechamiento Educativo" de los Museos Valencianos, en el Museo Nacional de Cerámica y de las Artes Suntuarias "González Martí" de Valencia, el desarrollo de concursos de redacción, pintura y dibujo para escolares en el Museo Nacional de Arte Romano de Mérida, y la edición de un folleto sobre "Funcionamiento y sentido de los museos arqueológicos" por parte del Museo Monográfico del Castro de Viladonga (Lugo).

La idea de celebrar anualmente este día conmemorativo partió en los años 60 a través del ICOM (International Council of Museums), organismo profesional institucional y no gubernamental, cuyo fin es promocionar los museos de todo el mundo. Sin embargo, la consolidación de este proyecto no llegó a penetrar en muchos centros y es en la Asamblea General de Museos de 1977, celebrada en Lenin grado (Moscú), cuando se acordó instaurar una jornada anual internacional de museos cada 18 de mayo, a partir de 1978.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

EXPOSICION "LA ARQUEOLOGIA SUBACUATICA EN ESPAÑA"

El Museo Nacional de Arqueología Marítima de Cartagena exhibirá a partir de la segunda quincena del presente mes de mayo y hasta finales de octubre la exposición "La arqueología subacuática en España", cuyo objetivo es la divulgación de los aspectos básicos que caracterizan a esta poco conocida faceta de la arqueología, con gran futuro en un país como España que cuenta con un amplio litoral costero y numerosos cursos de agua navegable hasta épocas recientes.

La exposición aborda los problemas metodológicos específicos de la arqueología subacuática, presentando el desarrollo de esta especialidad desde sus orígenes hasta la actualidad a través de explicaciones didácticas reforzadas con elementos audiovisuales. Destaca en este sentido la exhibición de una maqueta de siete módulos que representa el proceso seguido por un barco desde que encalla hasta que es excavado.

Para esta muestra, que tendrá carácter itinerante, se ha editado, además del catálogo, una carpeta de diapositivas con textos asequibles para el público no especialista y un audiovisual.

./...

CAMPOS DE TRABAJO PARA LA "DEFENSA DEL
PATRIMONIO NATURAL Y CULTURAL SUMERGIDO"

El Instituto de la Juventud, -- junto con el Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación y el MOPU, han organizado para el próximo verano dos campos de trabajo, dentro del Programa "Patrimonio Natural y Cultural Sumergido", que tendrán lugar en Cartagena (Murcia).

Dirigidos a jóvenes españoles y extranjeros de edad comprendida entre 18 y 26 años, estos campos de trabajo tratan de familiarizar a los participantes con el mar, a -- fin de que adquieran actitudes críticas ante el expolio cultural y la degradación ambiental que sufren nuestras aguas marinas.

Durante los veinte días que dura cada campo de trabajo, los jóvenes tienen la oportunidad de formarse en tareas del medio ambiente y recuperación del patrimonio -- cultural, así como de integrarse en equipos -- de trabajo y convivencia en grupo.

Las solicitudes de inscripción pueden realizarse, hasta el 30 de mayo, en el Instituto de la Juventud y en los Organismos de Juventud de las Comunidades Autónomas.

./...

OTRAS NOTICIAS

DONACION DE OBRAS DE LE CORBUSIER AL CENTRO
DE ARTE REINA SOFIA

El lunes, día 16 de mayo, a las -
13,00 horas, tendrá lugar en el Centro de Arte -
Reina Sofía el acto oficial de entrega del cuadro
de Le Corbusier "La caída de Barcelona" y de va-
rios dibujos del mismo artista, donados por Heidi
Weber, directora del Museo de Le Corbusier (Zu--
rich).

Estas obras pasarán a la colección
permanente del Centro de Arte Reina Sofía.

"CATALOGO DE AMULETOS DEL MUSEO DEL
PUEBLO ESPAÑOL"

La Dirección General de Bellas Ar-
tes y Archivos del Ministerio de Cultura ha edi-
tado, en colaboración con la Asociación de Amigos
del Museo, la obra "Catálogo de amuletos del Mu-
seo del Pueblo Español", escrito por Concepción
Alarcón Román.

./..

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

En esta publicación se recoge la variada colección que este centro posee de estos elementos de la vida popular, cuyo carácter mágico-religioso se usaba para combatir males y adversidades que, como la hechicería, el "mal de ojo", "mal de aire", etc., afectaban tanto a las personas como a los animales o a las cosas del entorno cotidiano. Los amuletos catalogados son muy variados, teniendo en común su carácter de no perecederos. Así, los hay de piedras preciosas o no, gemas orgánicas, restos de animales, metales, vegetales (semillas o frutos), etc.

EL VIDEO "ANCARES: HOMENAJE AL VIENTO", PREMIADO

El video "Ancares: homenaje al viento", de José María Martín Sarmiento, ha sido galardonado en el IV Certamen de Cine y Video Et nológico con el segundo premio de la modalidad de películas de 16 mm. y video U-Matic.

Fruto del trabajo realizado por el proyecto "Culturalcampo-Ancares", esta realización ofrece una visión creativa de las gentes, los oficios, la vida y las leyendas de la sociedad que habita en la Sierra de los Ancares, zona en la que por segundo año consecutivo viene llevándose a cabo dicho proyecto, promovido por la Dirección General de Cooperación Cultural del Ministerio de Cultura.

./..

MINISTERIO DE CULTURA
Gabinete de Prensa

CURSOS CONVOCADOS POR EL INSTITUTO DE LA MUJER

El Instituto de la Mujer ha convocado ocho cursos monográficos, que tendrán lugar durante los meses de junio y octubre próximos, - dirigidos a mujeres que realicen actividades o - pertenezcan a asociaciones de mujeres relacionadas con las áreas propias de los cursos y que -- aparecen contempladas en el "Plan para la Igualdad de Oportunidades de las Mujeres": educación, salud, formación-empleo y área jurídica.

Las solicitudes deberán presentarse en el Servicio de Cooperación del Instituto de la Mujer (Almagro, 36. 28010-Madrid), hasta - el próximo día 23 de mayo.

"SEMANA DE CINE ESPAÑOL EN CARACAS"

"El Lute, camina o revienta" (Vicente Aranda), "La guerra de los locos" (Manuel Matji), "La mitad del cielo" (Manuel Gutiérrez - Aragón), "La vida alegre" (Fernando Colomo), "27

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

horas" (Moncho Armendariz), "Matador" (Pedro Almodóvar) y "Tras el cristal" (Agustín Villarronga), son los títulos que representan a España en la "Semana de Cine Español en Caracas" que, del 11 al 17 de mayo, viene celebrándose en la capital venezolana.

CURSO DE VERANO PARA JOVENES ESPAÑOLES EN ALEMANIA

"Animación sociocultural en el trabajo con jóvenes" es el título del curso internacional de verano que, organizado por la Subcomisión Mixta de Intercambio Juvenil Hispano-Alemán, se celebrará del 20 de junio al 10 de julio próximos en Remscheid (República Federal Alemana).

Dirigido a responsables y colaboradores de entidades juveniles interesadas en el tema, los asistentes deberán tener entre 18 y 30 años de edad y ser españoles. Las solicitudes habrán de dirigirse, hasta el 20 de mayo, en el Servicio de Cooperación Exterior del Instituto de la Juventud.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

PROXIMO FALLO DE LOS PREMIOS NACIONALES DE LITERATURA Y DE LAS LETRAS ESPAÑOLAS

Los "Premios Nacionales de Literatura" correspondientes a 1988, que convoca anualmente la Dirección General del Libro y Bibliotecas del Ministerio de Cultura, se fallarán los próximos días 6, 7 y 8 de junio, en las modalidades de Traducción, Historia y Poesía, Narrativa y Ensayo, respectivamente, premios que están dotados con dos millones y medio de pesetas cada uno.

Asimismo, el 9 de junio se fallará el "Premio Nacional de las Letras Españolas" 1988, que cuenta con una asignación de cinco millones de pesetas.

CONVENIO ENTRE EL I. N. A. E. M. y B. M. W.

El Instituto de las Artes Escénicas y de la Música (INAEM) del Ministerio de Cultura y la empresa B. M. W. han suscrito un convenio de colaboración que, cifrado en -

./...

tres millones de pesetas, está destinado a la celebración del concierto de despedida del -- Teatro Real, que ofrecerá la Orquesta y Coro Nacionales el próximo día 13 de octubre.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

A. G. de E. N. D. A.

(16-22 Mayo)

BELLAS ARTES Y ARCHIVOS

- * * * Acto de donación al Centro de Arte Reina Sofía del lienzo "LA CAIDA DE BARCELONA" y de otros originales de Le Corbusier. 16 de mayo (13.00 h.). Centro de Arte Reina Sofía.
- * * * Exp. "LUIS FEITO" (Pintura). Inauguración: 17 de mayo (13.00 h.). Hasta el 17 de julio. Museo Español de Arte Contemporáneo.
- * * * Exp. "CINCO AÑOS DE ADQUISICIONES DEL MUSEO ARQUEOLOGICO NACIONAL". Inauguración: 18 de mayo (13.00 h.). Hasta el 30 de junio. Museo Arqueológico Nacional.
- * * * CICLO DE CONFERENCIAS POPULARES. "El dibujo en Valencia durante el siglo XVIII", por Adela Espinós. 21 de mayo (17.00 h.). Sala Villanueva. Museo del Prado.
- * Exp. "SALON DE LOS 16" (Pintura). Hasta finales de junio. Museo Español de Arte Contemporáneo.
- * Exp. "ZURBARAN". Hasta el 31 de julio. Museo del Prado.
- * Exp. "UTOPIAS DE LA BAUHAUS" (Obra sobre papel). Hasta el 26 de junio. Centro de Arte Reina Sofía.
- * "PIEZA SELECCIONADA DEL MES". Explicación de "Bronces egipcios". 21 y 22 de mayo (11.30 h.). Museo Arqueológico Nacional.
- * Exp. "ANTIPODAS" (Joven pintura española). Hasta el 30 de octubre. Pabellón Español de la World-Expo 88. Brisbane (Australia).

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

- * Exp. "FOTOGRAFOS DE MADRID". Hasta el 31 de mayo. -- Salón Italiano. Biblioteca Nacional.
- * Exp. "JOEL PETER WITKIN" (Fotografía). Hasta el 15 de junio. Centro de Arte Reina Sofía.
- * Exp. "JOSE MARIA SICILIA" (Pintura). Hasta el 3 de junio. Palacio de Velázquez (Parque del Retiro).
- * Exp. "EPOCA NUEVA: PAINTING AND SCULPTURE FROM SPAIN" Hasta el 18 de junio. Biblioteca Pública (Chicago).
- * Exp. "UN SIGLO DE ESCULTURA MODERNA: COLECCION PATSY Y RAYMOND NASHER". Hasta el 2 de junio. Centro de Arte Reina Sofía.
- * Exp. "ALFONSO ALBACETE" (Pintura). Hasta el 22 de mayo. M. E. A. C.
- * Exp. "PANZA DI BIUMO" (Escultura "minimal"). Hasta el 19 de diciembre. Centro de Arte Reina Sofía.
- * Exp. "ARTE NAGA: LA COLECCION BARBIER-MUELLER DE GINEBRA". Hasta el 31 de mayo. Museo Nacional de Etnología.

CINE

*** * * FILMOTECA**

- Ciclo "La Maison de la Culture du Havre". Ciclo "El campo en el cine español", Ciclo "Daniel Schmid" y Muestra de "Cine de la India". Cine Torre de Madrid.
- Ciclo "La Bauhaus" y "Muestra de Cine Europeo". Centro de Arte Reina Sofía.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./...

LIBRO

- * * * Presentación de "ACTAS DEL I CONGRESO DE HISTORIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA". 20 de mayo (19.30 h.). Fonoteca. Biblioteca Nacional.
- * Exp. "CARLOS FUENTES" (Premio "Miguel de Cervantes - 1987"). Hasta el 30 de mayo. Salas Nobles. Biblioteca Nacional.
- * "PARÍS A LA HORA DE ESPAÑA". Exp. "Libros de España: 10 años de creación y pensamiento". Hasta el 6 de junio. Centro Georges Pompidou. París.

MUSICA Y TEATRO

- * * * "CICLO DE CAMARA Y POLIFONIA". Recital de Jazz: Pedro Iturralde Quartet. 17 de mayo (19.30 h.). Teatro Real.
- * * * "CONCIERTO EXTRAORDINARIO ORGANIZADO POR LA FUNDACION INTERNACIONAL ENRIQUE DE LA MATA". Orquesta Sinfónica de Madrid. Director: Edmon Colomer; solista: Guillermo González (piano). 18 de mayo (22.30 h.). Teatro Real.
- * * * "CONCIERTO EXTRAORDINARIO ORGANIZADO POR JUVENTUDES MUSICALES DE MADRID". Recital de piano: Krystian Zimerman. 19 de mayo (22.30 h.). Teatro Real.
- * * * "CENTRO PARA LA DIFUSION DE LA MUSICA CONTEMPORANEA"
 - Recital de piano: Jeffery Jacob. 16 de mayo (19.30 h.). Círculo de Bellas Artes.
 - Recital de piano: Riccardo Riccardi. 22 de mayo (19.00 h.). Centro de Arte Reina Sofia.

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

./....

- * "OPERA 88". "Adriana Lecouvreur", de Cilea. 17 y 20 de mayo (20.00 h.). Teatro Lírico Nacional La Zarzuela.
- * "CENTRO NACIONAL DE NUEVAS TENDENCIAS ESCENICAS". -- "Calderón", de Pier Paolo Pasolini. Director: Guillermo Heras. Hasta el 20 de mayo. Sala Olimpia.
- * "COMPAÑIA NACIONAL DE TEATRO CLASICO". "La Celestina", de Fernando de Rojas. Hasta el 29 de mayo. Director: Adolfo Marsillach (20.00 h.). Teatro de la Comedia.
- * "CENTRO DRAMATICO NACIONAL". "Julio César", de Shakespeare. Director: Lluís Pasqual. Hasta el 29 de mayo (20.30 h., salvo lunes). Teatro Nacional María Guerrero.

JUVENTUD

- * * * Firma del Acuerdo Compañía Transmediterránea-Instituto de la Juventud sobre "Tarjeta Joven". 16 de mayo. (13.30 h.). Instituto de la Juventud.
- * * * Presentación del número monográfico de la Revista Juventud: "Mujer Joven". 19 de mayo (13.00 h.). Centro de Información y Documentación de la Juventud.
- * * * Presentación del "Banco de Datos sobre Juventud en Videotex". 20 de mayo (13.00 h.). Centro de Información Juvenil de la Comunidad de Madrid (Vestíbulo -- Metro Sol).