

Z. 385

Nº 48

Fecha: 9 junio 1986



S U M A R I O

- . "GOYA EN LAS COLECCIONES PRIVADAS DE ESPAÑA" EN SUIZA.
- . CULTURALCAMPO: PROGRAMA CULTURAL EN ZONAS RURALES.
- . INAUGURACION DEL MUSEO MONOGRAFICO DE --- TIERMES (SORIA).
- . NUEVAS PROFESIONES EN CABUEÑES 86.

OTRAS NOTICIAS

- . Presentación de las Salas del Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.- Monstruos, enanos y bufones en la Corte de los Austrias.- Pabellón Español en la Bienal de Venecia.- Concesión de Becas para Estudios Musicales en el Extranjero.

"GOYA EN LAS COLECCIONES PRIVADAS DE ESPAÑA"
EN SUIZA

El próximo 14 de junio tendrá lugar en Lugano, Suiza, la inauguración de la exposición "Goya en las colecciones privadas de España".

Esta muestra se celebra bajo el patrocinio de S. M. la Reina de España y del Presidente de Suiza. La organización corre a cargo de los Ministerios de Asuntos Exteriores y Cultura de España y de la colección Thyssen-Bornemisza.

La exposición tendrá lugar en el museo de la colección Thyssen, ubicado en Villa Favorita, que recibe durante el verano una media de 350.000 visitantes. Coincidiendo con la exposición de Goya, se celebra en dicho museo una exposición de los tesoros de oro, plata y joyas del Hermitage.

La propia colección Thyssen-Bornemisza corre con los gastos y como contrapartida enviará a España próximamente su colección de Maestros Antiguos, para una exposición que tendrá lugar en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando.

Gracias a la prestación desinteresada de obra de los coleccionistas privados se podrán admirar en Lugano obras como "La Condesa de Chinchón", "La Tirana", "El Retrato de Marianito Goya", y hasta un total de 45 cuadros del pintor aragonés.

CULTURALCAMPO: PROGRAMA CULTURAL EN ZONAS
RURALES

La Dirección General de Cooperación Cultural pone en marcha a partir del 1 de julio, el proyecto "Culturalcampo", consistente en un programa destinado a la dinamización cultural de zonas rurales especialmente deprimidas en seis Comunidades Autónomas.

El programa se desarrollará a lo largo de seis meses en zonas rurales seleccionadas por las Comunidades: La Sierra de Albarracín (Aragón); la zona de las Vicarías (Castilla-León); la serranía de Cuenca (Castilla-La Mancha), "La Siberia extremeña" (Extremadura), Las Alpujarras (Andalucía), y la isla de Fuerteventura (Canarias).

"Culturalcampo" tratará de consolidar y reactivar los servicios culturales ya existentes como bibliotecas o pequeños museos, además de conectar entre sí potenciar las asociaciones culturales ya funcionan, y generar un acercamiento de la oferta cultural existente fuera de estos circuitos.

./...

INAUGURACION DEL MUSEO MONOGRAFICO DE TIERMES
(SORIA)

El 9 de junio se inaugura el Museo Monográfico de Tiermes (Soria) construido dentro de las actuaciones del Ministerio de Cultura en el área de los Museos Estatales.

El Museo, enclavado en el término municipal de Montejo de Tiermes, al suroeste de la provincia de Soria, tiene como fin el mostrar al público "in situ" el proceso histórico y cultural de un yacimiento arqueológico.

Está concebido como centro de investigación con sus correspondientes zonas de trabajo y vivienda.

El edificio responde a un proyecto de nueva planta, del arquitecto Francisco de Gracia Soria, y su construcción ha supuesto un total de 32.288.173 ptas., incluyendo instalaciones y mobiliario; ocupa una extensión de 600 m².

Los espacios se distribuyen de la siguiente manera: un área de exposición, un área para la investigación arqueológica, un área de divulgación, y un área de dormitorio con capacidad máxima de veinte personas.

./...

NUEVAS PROFESIONES EN CABUEÑES 86

En el marco de los Encuentros de Juventud Cabueñes 86, que este año se celebran con el título general "Juventud y Nuevas Tecnologías" entre el 7 y el 18 de julio, tendrán lugar una serie de seminarios en torno a la temática de las Nuevas Profesiones.

Las nuevas tecnologías comportan -- una auténtica revolución en el mundo del trabajo y abren continuamente nuevas necesidades -- formativas y laborales y en ese sentido en Cabueñes se desarrollarán los siguientes seminarios sobre las nuevas profesiones:

- * Biotecnología
Producción de sustancias de interés industrial mediante técnicas biotecnológicas.
- * Diseño Industrial
Historia y teoría del diseño. --- Prácticas sobre formas y volúme-- nes. Diseño industrial e innova-- ción. Diseño asistido por Computa-- dor CAD/CAM.
- * Electrónica e informática
Tipos y usos de los lenguajes informáticos de alto nivel. Estructura y funcionamiento de los orde-- nadores. Robótica.

./...

MINISTERIO DE CULTURA

Gabinete de Prensa

* Telemática y medios de comunicación
Impacto de las Nuevas Tecnologías en la comunicación y la cultura - de masas. El Videotex y los Bancos de Datos. Teletexto. Tecnología de los satélites de comunicación. Informatización de la prensa.

./...

OTRAS NOTICIAS

PRESENTACION DE LAS SALAS DEL MUSEO DE LA REAL
ACADEMIA DE BELLAS ARTES DE SAN FERNANDO

El próximo miércoles, 11 de junio, - a las 12.00 horas, el Profesor D. Jose María - Azcárate mostrará a los medios informativos -- las Salas del Museo de la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (c/ Alcalá nº 13).

Como se recordará, el Museo se inaugurará al día siguiente, día 12.

./...

MONSTRUOS, ENANOS Y BUFONES EN LA CORTE DE LOS
AUSTRIAS

Con este título la Fundación Amigos del Museo del Prado -que preside el Duque de Badajoz- ha organizado con el apoyo y colaboración de los Organos Directivos del Museo una exposición que se abrirá el próximo día 19 de junio.

PABELLON ESPAÑOL EN LA BIENAL DE VENEZIA

Jose María Sicilia, Ferrán García - Sevilla, Cristina Iglesias y Miquel Navarro, - son los artistas españoles que estarán presentes en el Pabellón Español de la próxima Bienal de Venecia, que se inaugura el próximo 26 de junio.

./...

CONCESION DE BECAS PARA ESTUDIOS MUSICALES EN
EL EXTRANJERO

El Instituto Nacional de Artes Escénicas y de la Música ha hecho pública la concesión de 40 "Becas de Perfeccionamiento y Ampliación de Estudios Musicales en el Extranjero", correspondientes al año 86, por una cuantía total de veinte millones de pesetas.