



# CULTURA OBRERA

Órgano del Ateneo Sindicalista y de la Confederación Regional del Trabajo de Baleares

APARECE LOS SÁBADOS

PRECIOS DE SU

En Palma. . . . . 0'50 Ptas. al mes  
España y América. . . . . 2'00 " trimestre  
Extranjero. . . . . 8'00 " semestre

PAQUETES DE 30 EJEMPLARES

España y América. . . . . 8'00 ptas.  
Extranjero. . . . . 4'50 id.

NÚMERO SUELTO: 15 CTS.

Año V Núm. 216

Redacción y Administración: Calle Socorro, 85.-PALMA

Palma de Mallorca 6 de Octubre de 1923

No se devuelven los originales ni se sostiene correspondencia sobre los mismos.

## Pensamientos e ideas

Contemplando ciertos árboles cargados de ricos y copiosos frutos, gala y hermosura de la pródiga naturaleza, me he acordado de esos hombres de imaginación fina y diáfana y espíritu romántico y seductor que van por el mundo ofreciendo a manera del árbol otra riqueza no menos apreciable, no menos rica: el caudal alentador de sus ideales, bajo cuyo ósculo fecundador se abren los corazones como capullos de un rosal a los besos ardientes del sol.

Si algo hay verdaderamente grande en el hombre, ese algo, es su ideal. El ideal hace al hombre no sólo digno y respetado, sino también gigante, noble, audaz y emprendedor; y cuando él falte, el hombre no es más que un árbol de vistoso ropaje, si se quiere, pero huérfano de frutos.

Quien no piensa más que en comer, beber y dormir está más lejos de ser hombre que distancia hay del cielo a la tierra y sólo lo diferencia la figura de los animales.

Cuando os encontréis con un hombre sin instrucción, que no sabe leer ni escribir, podéis hacer cuenta que estais contemplando un terreno selvático e inculto, que espera del hombre inteligente, la semilla que abone su cerebro y le haga apto para pensar y discernir y luchar por la vida libremente. Porque un hombre sin enseñanza y saber por muy inteligente y listo que se crea, no pasa de pollino.

Ser inteligente, equivale a obrar con libertad. Para el hombre, sabio todos los caminos son y serán asequibles; no así para el pobre ignorante que todos lo engañarán y será siempre burlado. ¡Hermanos míos! Que la lectura de un buen libro, de un perlódico os de luz y ciencia.

La inteligencia es como el sol: sus rayos fecundan el mundo y llevan la claridad a todas partes; la ignorancia es como las sombras, un rayo de luz le detiene.

Quien no es amante de la sabiduría demuestra ser un necio que va por la vida para divertimento y juguete de los demás.

No se concibe un hombre extraño a todo ambiente de ilustración; y aquellos que siguen una pauta contraria, la maldad de los poderosos les condenan a una existencia de esclavitudes.

El ideal es como una música de Wagner, o una sinfonía de Beethoven; más dulce que la miel en los labios, que el canto melodioso de las aves, que el perfume de las más bellas flores.

Sin ideas un hombre es como un árbol sin frutos ni verdor.

El ideal significa los corazones y hace vivir de amor las almas. ¡Hermanos míos! Sin ideal seréis unos pobres diablos, pero diablos al fin.

¡Hermanos! Si este nombre pueda daros, cuantas veces un árbol cuyas ramas se doblan inclinando sus puntas al suelo por el peso de sus muchos frutos, no penseis solo en dar gusto al estómago; acordaos que a imitación del árbol hay hombres que ofrecen diariamente otro alimento que hace a los hombres dueños de sí mismos, capaces, salientes, libres: en ideales.

CANTA CLARO

Lens (Francia)



## CUESTION CANDENTE

Con toda la sapiencia que es dada a los que cual nosotros piensan, vamos a dirigirnos a las autoridades.

¿Para combatirlos? No. Sencillamente para recordarle que dentro de poco tiempo finaliza el plazo que el Sr. Bugallal dió a los propietarios para que no pudieran subir el precio de las viviendas, el aumento de los alquileres.

La cuestión estriba en que es imposible por todos conceptos el poder tener un cobijo. Y más imposible será el poderlo encontrar si el propietario sin traba de ninguna clase puede hacer pagar de cualquier cuchitril lo que *buenamente* quiera hacer pagar.

El Directorio ha cercenado muchísimas cosas de la España, pero sobre este particular aún, que sepamos, no se ha pensado en nada. La gente que *no ha podido* hacerse con una casa de su propiedad no tendrá más remedio que ir acampar en el campo mondo y orondo y, verdaderamente, con el invierno que se presenta, es indudable que habrá muchas novedades a campo traviesa.

Nosotros no sabemos como va arreglar este asunto, si es que le pone remedio, el directorio; lo que sabemos es que no ya tan solo dejando el propietario hacer de las suyas sino en las condiciones presentes los *inquilinos* españoles no les es posible poder pagar. ¿Y por qué? Porque el propietario en su afán de acaparar plata, van exprimiendo al pueblo infamemente. Y al hacerlo es porque con su poder omnívodo tiene a sus plantas todo lo que vulgarmente llamamos sociedad.

El asunto no es de risa. Es un problema arduo que es necesario que los actuales gobernantes ponganle remedio cuanto antes. El primordial, el urgente, es que el propietario no pueda aumentar el alquiler. Pero no basta, porque en España hay mucha gente sin habitación alguna y tiene derecho a ella. Y es aquí donde el Directorio tiene labor cortada. Hay que hacer casas y casas higiénicas y que su costo sea proporcional al haber que el obrero disfruta. ¿Como? Hay infinidad de medios.

Los principales son: Terrenos a granel sin edificar que no producen; terrenos a granel edificados que no producen; canteras inermes que no producen; capitales intactos que no producen; gente que no trabaja que no produce y, naturalmente, todos esos componentes que pululan inermes, inactivos por España, dándoles un poco de energía, conjunciándolos, habrían, dentro de poco tiempo dado al pueblo español lo que hoy necesita urgentemente, esto es: casas, habitaciones donde puedan guarecerse de la TEMPESTAD.

¿Tendrá el Directorio una *energía* para enfrentarse con el propietario? El propietario es hoy por hoy el sumsum de la sociedad española y sino, ya lo vereis después del 15 de Octubre.

Los actuales gobernantes van en línea recta y nadie, nadie les hará apear. Los actuales gobernadores civiles que son militares tienen de la moralidad un concepto horizontal. El horizonte es brújula y ya les pueden ir con algo de ondulación; el el horizonte es su ética y su ética es lo recto.

¡La mujer! ¡Ah! La mujer para ellos han de ser lo que ellos quieran, no lo que ellas quieran. Que una mujer quiere ser un sultán. No hay sultanato mujeril. No puede ser. La mujer para que la familia no padezca tiene que ser para un hombre solo aunque este sea solamente de relumbrón.

La inmoralidad que *rumiaba* era imposible que subsistiera. No somos *puercos* pero ¡cayá! con las medidas de las casadas, los casados se van a ver, los que están en las higuera, en un compromiso peliagudo:

- ¿Dónde está tu mujer?
- En la cárcel.
- Y ¿por qué?
- Psh. Las autoridades la encontraron con mi amigo Miquel, *pecando*; es decir, infringiendo el sexto mandamiento. Yo no es que sea ningún ciervo pero mirame Andrés ¿me ves algo?

—Quía Guillermo, ni una tara, ni un transporte; puedes ir por el mundo contento. Eres el hombre de moda. Eres el nuevo medallón de los muchos medallones. Adios chico. Conservate sano y siempre hombre.

INQUILINOS



## Llagas del vicio

Estragos causa esta lepra corruptora en el corazón del pueblo productor, e infinidad de hogares véanse acosados y atacados de este mal, mal que todo lo corroe y perturba, corroe a una parte máxima de humanidad, que por las malas consecuencias del vicio comete las más bajas humillaciones que concebirse pueden; perturba las nociones mentales del individuo y atrofia los cerebros, que cual nave sin timón navegan por el océano de la vida precipitadamente, dispuestos a chocar con gigantescas rocas y verse en la más desesperante naufragación.

Así navega una mayoría de juventud arrolladoramente envuelta en el manto hipócrita del vicio. Así es que, hombres acosados por una de las enfermedades del vicio, y que en el fondo no tienen nociones de nada, más que un rutinarismo tabernario, impropio de hombres dignos, cometen las más rateras y bajas dejaciones.

Véanse por doquier cuadros espantosos que indignan al serconsciente y humano, causas de los estragos del vicio. Y hombres y mujeres entregados en lascivos lupanares, haciendo ostentación de las más impropias inmoralidades que los animales más viles no harían. Es la lepra del vicio que les convierte en instrumentos inmorales para saciar el instinto animal y salvaje del inmoral ambiente.

A continuación vése esa falange de jóvenes despreocupados de los intereses morales y físicos que tanto afectan a la humanidad. Y que el son los los, únicos llamados a interesarse, pasan desapercibidos entregados a vicios impropios de la clase, como son, la antesala de la prostitución (el baile) donde se perturban las nociones mentales, por el chispazo salvaje de la pasión bestial. Corren de un lugar a otro embriagados, vociferando por la vía pública, no comprendiendo que con este proceder solo buscan una hecatombe cerebral que les lleve al precipicio, al caos, a la muerte.

Infinidad de compañeros de mi infancia, de mi edad, de dieziocho a veinticinco años, los veo envueltos entre las redes del vicio; no les odio al verlos, pasan canturreando, tambaleándose de un lado para otro; una mirada compasiva les dirijo, sofocánjome yo mismo ante el espectáculo que ofrecen, con sus caras pálidas, soñolientas, babeando todo cuanto tocan y ven.

Como puede convencerse que vosotros jóvenes hoy, hombres del mañana, llamados a ser los precursores modernos, los que debéis dar al traste con todo lo estatuido y arcaico presente para implantar la belleza suma; el ideal sublime del amor y fraternidad humana, donde reinará la paz universal. No os paréis siquiera un momento a preguntaros: ¿qué voy a ser yo? ¿cuál es el puesto encomendado para mí; qué voy a defender en la humanidad? y seguís tirando del carró de la inmundicia y de la imprudencia que os conducirá hacia el mayor de los desprestigios llevando consigo la propia degeneración, a vuestros venideros seres.

Qué diremos de esas jóvenes obreras doblemente explotadas y ultrajadas tanto por las garras familiares como por los atropellos de que son objeto en el insano taller donde harapientemente vestidas confeccionan lujos esplendentes, y que ellas no tienen un mendrugo de pan siquiera para mal comer, siendo pasto y capricho del indigno e indecente burgues. La ignorancia obra sobre ellas, y el instinto de presunción, no les deja ver, ni rebelarse, que es el instrumento esclavo en la cual juegan todos los males existentes que se ciernen sobre la humanida.

Revista de Palma

Y de esos hombres que se entregan a la llaga del juego, al tapete verde, siendo objeto de la más bochornosa desolación en el hogar, si pierden, pierden el cotidiano y talto sustento de sus raquíticos hijos, ultrajando a su compañera, y si ganan, con otros acosados por la misma llaga, se gastan en embriaguez, entre la gente de mal vivir todo cuanto la suerte les ha prodigado yendo al hogar igualmente dispuestos a atropellar a todo el que se les ponga por delante, hasta conseguir que sea la casa, hospitalaria donde se engendra la corrupción y el crimen.

A que seguir relatando más llagas que oprimida tiene a la humanidad, llagas que se arrojan cual serpiente y que se ciernen sobre los cerebros amoríos del pueblo productor.

La desaparición de estas llagas del vicio

ha de ser exclusivamente por medio de la revolución cerebral, de la cultura; esta labor solo está encomendada a aquellos sublimes ideales de redención.

abren sus brazos, henchidos sus corazones con buenas y sanas intenciones acogiendo en su seno con sublime amor a todos los jóvenes que vegetan en la cienagosa charca pestilenta y corruptora que tanta mortificación y estragos causa al mundo entero, seguros que en nosotros encontrarán el alimento mental que es la «Cultura»

Y por consiguiente, se obtendrá la felicidad y se acabarán para siempre con el maldito vicio que tantas llagas causa a la humanidad.

GINÉS CAMARASA Villena.

# VENDIMIARIO

El hombre siente una inclinación natural a mudarse de un punto a otro y cambiar de domicilio; su espíritu inquieto no se fija nunca; se traslada a todas partes dispersa sus ideas por todos los lugares conocidos o desconocidos; siempre amante de la novedad.

«De Consolatione ad Helviam» Seneca.

Qué motiva la súbita y transitoria emigración de hombres y mujeres que, como respondiendo a un tácito acuerdo y simulando su marcha una retirada abandonan estos lugares; ellos, con el saco a la espalda—justificando el calificativo de *escargot* con que los franceses motejan al proletario español temporero; ellas, con las criaturas cabalgando a horcajadas sobre sus derrengadas y desarticuladas caderas?

¿A dónde van? En sus semblantes, refleja el eterno optimismo de las gentes del pueblo cuando vislumbran la posibilidad y esperanza de ver dulcificadas las condiciones del trabajo o la perspectiva de obtener una efímera ventaja en otra parte sin advertir que como dice el *Martin Fierro* del inmortal poema argentino, «donde irá el gúey que no aré?»

Sin que su satisfacción logre cautivarle—pues me quedo—la caravana pasa ante mi camino de otros lugares del *Mediodía* a vendimiar los ubérrimos racimos ya en sazón que solo esperan la navaja de la cortadora y el cuévano llevado por los improvisados agricultores, muchos de los cuales rememorarán, de seguro, días y escenas de su adolescencia pasada en el lugar de origen que hubieran de abandonar para trocar el arado por la maza y el pico, huyendo de *Scila* para caer en *Caribdis*.

Ya antes de la fecha de partida, durante los ardorosos días de la canícula que acaban de transcurrir, la multitud de presuntos vendimiadores, no ocultaba la pesadumbre que les causaba el no haber llovido.

En la mina, en la calle, en el café, en todas partes hacían el tema de su conversación la preocupación antes apuntada; «Si hubiese llovido para últimos de Julio, las vendimias prometerían!»

La duración de aquellas, por término medio, son de veinte a treinta días; y en cuanto a los vendimiadores, podemos dividirlos en las siguientes categorías, correspondientes al interés que respectivamente les guía al realizar el viaje:

A la inmensa mayoría, el afán de economizar algunos céntimos que pueden deducir de la jornada—de ordinario veinte francos—, practicando el régimen vegetariano a base de pan y uva; amén de los dos litros de vino diarios que tienen asignados. El resto, atraídos por el

aliciente que presta una corta temporada pasada en la campaña.

Todos los años, durante el lento proceso de sus cuatro estaciones, se produce idéntico fenómeno.

La generalidad aguarda con impaciencia el advenimiento de la primavera para emigrar al Norte de Francia, encontrándose al llegar allí con la sempiterna decepción de que habiendo coincidido todos con igual propósito, determinan con su número una superabundancia en la oferta de la mano de obra que da por resultado el que mutuamente se hagan la concurrencia; llega la época de vendimias, consecuencia análoga, con la diferencia de que en este caso la concurrencia perjudica al proletario del campo que ve a los obreros de la ciudad invadir el agro cual nubes de langosta.

Y con la eterna proceción de los días, el verano pasa y tras él, el otoño, hasta que se dejan sentir los primeros fríos del invierno y la concentración en las grandes ciudades del S. E. y mediodía, especialmente, de todos los elementos proletarios dispersos durante el verano por el campo o las poblaciones del centro y Norte de la Francia. Es la época—el invierno—en que los temporeros de todas partes del África abandonan su país para venir a Marsella a ganar su pitanza o ahorrar para comprar una vaca o, de regreso a su hogar, adquirir una *Fátima* en propiedad. Y el malestar estalla. La burguesía aprovecha la coyuntura que le brinda el excedente de brazos, para provocar la crisis de *chômage*, sonriendo al ver las caravanas de los sin-trabajo que deambulan continuamente por los muelles del puerto de Marseille, conquistando a brazo partido un puesto que para conservarlo durante la ruda estación, entrañará la sumisión absoluta, material y psíquica del paria ante la arrogante majesta del cabo de vara, único ser inamovible que no viaja, que hallaréis en la misma playa de dragón defensor del Capital, este año, el próximo y el de más allá...

Y los proletarios todos, no hallamos mejor expedientes para desahogar nuestra ira: Los españoles al divisar el concurrente italiano: Estos macarrones, son como la mala semilla; en todas partes germina. Y el proletario francés a la vista de los moros:

Sales bicots y a los españoles: *Sales race*.

A nadie se le ocurre acordarse del capataz, del patrón, del Estado; de que hay una organización sindical símbolo de la confraternidad que solo espera el esfuerzo aunado que presta la unión y la solidaridad para emprender la reivindicación integral que termine con las causas que nos hacen perder el tiempo en pueriles discordias fratricidas.

AGUSTÍN GIBANEL Alais, 20-VIII-923.

## Mano humana

Mano que labras el hierro candente y forjas sublime de bronce una testa; mano que tienes en tu nervio potente el arado que surca la rica floresta.

Mano que alzada eres un guía y en alto también eres imprecación... mano de hombre creador cada día imano de hombre que pide perdón!

mano que tu energía sostiene dinamismo en el mar y en la tierra... mano que coge y a veces previene la bala del inauser que mata en la guerra.

Mano de hombre siempre proletario estruja la mano que ostenta el tirano. Mano que tienes color funerario cava la fosa del ser inhumano.

Y serás ¡Oh mano! que tienes la pluma, mano brillante, mano flexible, potente mano que arramblará la bruma que otra mano sostiene con tesón horrible

Palma, Abril 1923. ISMAEL CHOCA

## EL ABOGADO DEL OBRERO

NO DEBE FALTAR EN NINGUNA ENTIDAD NI HOGAR.

Véase el sumario, el contenido de EL ABOGADO DEL OBRERO

Derechos de reunión y asociación, Publicación de impresos, Registro Civil, Cuestiones del Timbre, Como se administra una sociedad obrera, Formularios, Reglamentos típicos, Aperturas de escuelas, Leyes de Reunión, de Asociación, de Imprenta, Sobre visitas y registros domiciliarios, Orden Público Nueva ley, Reglamento de Accidentes del Trabajo, Huelgas y coligaciones, Tribunales Industriales, Ley contra la Usura, Constitución del Estado, Reales Decretos sobre las quincenas gubernativas, Ley de Inquilinato y varias reformas de gran interés.

Todo ello precedido de un gran prólogo del eminente Abogado DON EDUARDO BARRIOBERO

Precio: 2'50 pesetas.

RECOMIENDASE TAMBIEN

### La Aritmética del Obrero

Se llama del Obrero esta *Aritmética*, porque para él especialmente está hecha, para que pueda aprender con ella, sin grandes esfuerzos de cálculo y de imaginación, lo necesario, lo indispensable, de esta ciencia de los números. — Precio: 1'50 pesetas.

Pedidos y giros a CULTURA OBRERA Socorro, 85. PALMA DE MALLORCA

## Divulgación Geográfica Moderna (I)

### Eurasia (generalidades)

Se llama Eurasia a la extensa masa continental constituida por Asia y Europa, cuyos límites divisorios son, en realidad, poco naturales. Algunos geógrafos (Hahn entre otros) consideran a Europa simplemente como península del gran maciso asiático. Se extiende Eurasia principalmente del E. a O., desde Irlanda que está en su posesión occidental extrema, hasta el estrecho de Behring, que la separa de América en una longitud de 11265 ks. Su anchura máxima del Ecuador al Océano glacial Artico es de 8,045 Kilómetros. La superficie de su mar continen-

(1) Extractado del libro «Eurasia» por Dantín Cereceda.

tal, incluyendo en ella la de sus rios y lagos, es de 52.281.655,5 kilómetros. Cuando en el cabo Este-punta extrema oriental de Siberia son las doce del día, en cabo de Roca, de la península Ibérica son las diez y media de la noche del día anterior.

## Influjo del relieve y del clima en la geografía humana

Cruzando de norte a sur la reacia masa continental eurasiática, el clima determina las formaciones vegetales de la *tundra*, del *bosque boreal* (coníferas y cupulíferas), de las *estepas* y *llanuras herbáceas* y de los *bosques subtropicales* del Mediterráneo y de los *bosques tropicales* indios y ceilánicos. Esta misma sucesión de las formaciones vegetales, de la *tendra tropical*, se advierte cuando se descende de las cumbres de las montañas al mar. El relieve, el clima y la vegetación actuando mancomunadamente ejercen señalado influjo sobre las sociedades humanas, determinando sus modos de vida. Los hombres del norte habitantes de la *tundra* y del *bosque boreal* son pescadores cuando habitan a orillas de los grandes rios Lena, Yenisey, Obi, y cazadores cuando viven en la linder del bosque de la *tundra*, o bien pasan, según la estación, del uno a la otra. Su vida es de una gran sencillez, escasos y de extrema pobreza sus útiles domésticos. Los habitantes del bosque mismo, en escaso número (el bosque es siempre, en toda lentitud, incompatible con toda sociedad humana), son o cazadores de pieles, o leñadores y madereros, o carboneros.

Mas al sur, y a medida que, gradualmente, el bosque desaparece, se presenta la estepa, extensa y desolada. Los habitantes esteparios son siempre pastores y ga-

naderos. En los equinocios—primavera y otoño—, el ganado utiliza los pastos estacionales; con ellos se mantiene numerosos rebaños, principalmente de ovejas. Cuando, con la llegada del verano, que supone el calor y la sequía, el pasto se agosta, el pastor con sus rebaños, trashuma, a veces a grandes distancias, buscando nuevos y verdes pastos.

Señaladamente al sur y al oeste de estas estepas—ampliamente desenvueltas en el Asia Central—, y aún entre ellas inmiscuidos, un clima menos seco y extremo permite el cultivo de los campos. El cultivo de los cereales, de las legumbres y de los árboles frutales ocupa grandes extensiones. Junto con ellos, y merced al previo descubrimiento de ciertos minerales (hierro y carbón, en primer término), se han desenvuelto fábricas y manufacturas. Entonces crece la complejidad de las sociedades humanas y se concentra la población en torno y al abrigo de los centros mineros e industriales.

En el lugar y en el momento en que el leñador, pescador o cazador de las más primitivas agrupaciones y sociedades cede ante el agricultor, éste, demas complejos medios y necesidades, se ve obligado a acomodar sus cultivos al clima. Las frías llanuras centrales de Etracia son sede del cultivo de la avena, centeno, lino; más al sur aparecen el trigo, el maíz, el mijo, y en las márgenes del Mediterráneo, la cebada y ciertos árboles frutales (vid, olivo, higueta, almendro, etc.), que, condicionados con la sequía, son sus cultivos típicos. En donde el calor y el suelo inundado lo hacen posible—en los deltas de los grandes rios Hoang-ho, Yang-tre, Ganges, Pó, Ebro,—aparece el arroz, base de la alimentación de millones de hombres (benjalies, chinos).

## Ahí va, bien o mal, una oposición

El que uno sea poeta, algo poeta o aficionado total o parcialmente a una modalidad e incluso, al conjunto en todos sus aspectos de todo cuanto con la poesía guarda mas o menos relación, no significa ser por eso, innegablemente, ni mas, ni menos luchador

Las bellas artes, (así opinamos nosotros y así lo hemos leído en multitud de escritos y obras de los mas preclaros pensadores del ideal por el que todos luchamos,) no están, no han estado nunca, ni podrán jamás estar reñidas con nuestra manera de ser, pensar y sentir,

Por eso nosotros, consecuentes con

nosotros mismos, con la serena convicción en el espíritu del que sabe cumple bien y lo mejor que puede su misión, y no se aparta lo mas insignificante de las normas, que con respecto a la cuestión vital que nos ocupa, el criterio de cada cual deja entrever... Por eso nosotros, al escribir bien o mal, así como sabemos en la creencia de que nuestro trabajo puede aportar un granito de arena a esa obra magna del progreso que sintetizaron los Bakounine, los Proudhón los Kropotkine y tantos otros no menos gigantescos luchadores de la acción y del pensamiento... Por eso nosotros humildes descendiente de aquellos titanes abnegados y altruistas que a travez de los siglos sembraron de amor el camino trillado de la vida, convencidos y seguros de que nues-

# EL DOLOR UNIVERSAL

La magistral obra de Sebastián Faure, verdadera joya literaria de mérito incomparable, se ha puesto a la venta en condiciones realmente económicas. Precio de la obra: 2 ptas.—Da 25 ejrs. en adelante, el 25 p g de descuento.

¡COMPÁÑERO! LEE ESTE LIBRO Y MEDITA

Háganse los pedidos, acompañando el importe a CULTURA OBRERA. Calle del Socorro, núm. 85. — PALMA DE MALLORCA.

## La Biblioteca CULTURA OBRERA acaba de editar

### : LA SANJUANADA DE LOS OBREROS:

Interesante drama social, en tres actos, original de JUAN LUJAMBIO

Es un trabajo de muy bien orientada lucha sindical e ideológica, que deben de leer todos los trabajadores.—Se compone de 68 páginas, de nutrido texto, impreso en papel satinado, ejemplar, con el 25 por 100 de descuento, desde 25 ejemplares en adelante.

Pedidos y giros a CULTURA OBRERA, Socorro, 85. — PALMA DE MALLORCA.

ra labor, sólo la guía el deseo de ser por co o mucho, cuanto se pueda, útiles a la humanidad que sufre y se revuelve en el charco inmenso del dolor... Por eso nosotros, digamos finalmente, que no tenemos como muchos, en los labios, ese sentimiento honrado que agita constantemente las fibras de nuestro corazón y al compás de ese misterioso y divino tic tac que oímos palpar seguido, sin interrupción, sobre la virilidad de nuestro pecho, cantamos a la verdad, y... ¡Por eso nosotros, somos poetas... poetas, porque siéndolo, creemos servir bien y si cabe mejor a la mas noble de las cosas: la libertad...!

Entre nosotros los hay, que imbuidos de un espíritu mezquino, estéril, sumamente estrecho; plagados de ese frío calculismo que podríamos denominar sistema métrico decimal anarco del pensamiento, con reminiscencias de mercachifle usurero burgués, no han de ver con buenos ojos pero no nos importa el que uno sea a la vez poeta y poeta pensador, pensador y poeta.

Dentro los límites de nuestra capacidad limitadísima (tenemos orgullo en reconocerlo) y con toda nuestra humilde, pero orgullosa, significancia; serenamente pensando (sea dicho con modestia;) dentro ese inmenso confusionismo, desde donde enfocamos nuestras ideas; y en

medio de ese barullo soberbio que prueba la vitalidad de nuestras creencias, nosotros creemos, que no llegaremos nunca a la perfección, si no antes, intentamos fundir en un mismo molde la espiritualidad a la materia;

Y finalmente afirmamos sin perjuicio de que otros piensen lo contrario, que ninguna de esas escuelas por sí sola, pueda en manera alguna representar el todo, «el todo», en la concepción amplia pura y definitiva del con verdadera justicia reductor ideal.

Dicho en otros términos, creemos que, de la reconciliación del espiritualismo e idealismo en filosofía y artes respectivamente, con el materialismo y realismo en arte y filosofía también, ha de nacer la verdad mas absoluta y la belleza incontrastable, máxima sumamente ideal...!

Nosotros que bien o mal escribimos, sabemos o no sabemos, que éste poco nos importa, decimos y afirmamos todo cuanto llevamos dicho, sin perjuicio de que otros crean y opinen lo contrario y animados solo del deseo de contribuir en parte, a la mayor simplificación de nuestras cosas, que a nuestro entender no andan con aquella claridad que fuera de desear y nos convendría en gran manera, a nosotros los semi intelectuales que por esos mundos andamos desorientados y dispersos.

MILDER DE TIROLF

## TRIBUNA FEMINISTA

### LA MUJER Y LA EDUCACION

Siempre se nos dice que nuestra inferioridad mental es un hecho, que nuestra debilidad es manifiesta. Y basado en estos sofisticos argumentos, pesa sobre nosotras la tiranía masculina, más pesada que el yugo de la esclavitud que arrastraban las siervas de la edad media.

Si bien es verdad que nuestra debilidad es evidente, no es menos cierto que de nuestra educación e instrucción se ha descuidado siempre, causa que justifica esa inferioridad intelectual en los presentes momentos, y, por consiguiente, esa debilidad es trivial en nosotros; pero esto no es que nuestra masa encefálica sea más reducida que la del hombre, pues demasiado sabemos que opiniones autorizadas de célebres fisiólogos y antropólogos, han dado al traste con estas rancias teorías de los enemigos de la emancipación de la mujer.

Si la ciencia, la literatura y las artes cuentan sólo en sus filas con un pequeño número de mujeres, es porque al hombre se le ha colocado en un medio superior al de la mujer, y es de lógico resultado que la intelectualidad de la mujer resulte inferior, pues esa diferencia de medio la determina, pero de ningún modo equivale a firmar que el cerebro femenino sea menos apto para abarcar los dominios de la ciencia, pues si hacemos la autólisis de lo que hasta hoy

se ha hecho, poniendo en idénticas condiciones de medio a uno y otro sexo, esa inferioridad injustamente atribuida a la mujer desaparecerá, y junto con esto, se hundirá la hegemonía, el yugo masculino que nos hace esclavas.

Mientras más se obstaculice la instrucción y la educación de la mujer, más tardará y hará imposible imblantar la sociedad libre que tanto anhelamos, objeto de nuestros amores y sacrificios.

Tratemos de realizar lo que tan acertadamente señaló Condorcet: "Cuando se instruye a un niño, se prepara un hombre instruido; pero cuando se instruye a una niña, se elabora la instrucción de una familia", y nada hay más lógico que esto, puesto que es la mujer la que cultiva la educación de sus pequeños desde cuando se hace madre.

Si en verdad queremos que la felicidad sea un hecho, que las tiranías se acaben, que el baluarte de los zánganos caigan hechos trizas, emancipad a la mujer arrancad esa venda patriótica que pervierte sus sentimientos morales, rompéd el velo fatídico del fanatismo religioso que las idiotiza y habéis roto los puntales que sostienen esta sociedad aborta del crimen.

ISOLINA BORGUEZ

## ARGUMENTO

Ningún individuo puede reconocer su propia humanidad, ni por consecuencia realizarla en su vida, sino reconociéndola en los demás y cooperando con ellos a su realización. Ningún hombre puede emanciparse sino emancipando a la vez a cuantos le rodean. Mi libertad, es la libertad de todos; porque yo no soy realmente libre, libre no sólo en ideas, sino también en los hechos, mas que cuando mi libertad y mi derecho ballan su conformación y su sanción en libertad y en derecho de todos mis iguales.

Me importa mucho lo que son los demás hombres, pues, por muy independiente que parezca o me crea ser por mi posición social, aunque sea papa, rey, o millonario, no

soy mas que el producto incesante de lo que son los hombres entre sí. Siendo ellos ignorantes, miserables y esclavos, mi existencia se determina por su esclavitud. Si, por ejemplo, soy ilustrado e inteligente, su estupidez me limita me hace ignorante; si soy valeroso e independiente, su esclavitud me esclaviza; si soy rico, su miseria me inspira temor; si soy privilegiado, tiemblo ante su justicia. Quiero ser libre y no puedo serlo, porque en mi derredor todos los hombres no quieren ser también libres, y no queriéndolo, se convierten para mí en instrumentos de opresión.

M. BAKUNIN

### «Del jardín de mis sueños»

para el amigo A. CRESPO

El alma enamorada de los besos  
El canto salmodioso, rítmico del amor  
Pero el amor que nace de los erectos senos  
En una como fuga de pétalos de flor...

Las carnes que titilan en su envoltorio casto  
De líneas que se pierden allá en la inmensidad  
Domora de lo ignoto el seno de las aves  
Que vuelan lo remoto de puridad ideal....

En su augusta figura de hada somnolienta  
En su quietud silente de palmera Oriental  
En sus curvas trazadas de un tono tan suave  
Cual brisa dulce y fresca de estadio matinal....

De sus labios carmineos de rictus angelical  
De sus sonoras frases de pureza y candor,  
Se escapa el alma toda, el alma de la carne  
El alma que palpita las ansias y el dolor....

No hay nada comparable con la frescura tersa  
Con el sutil perfume que escapa de la flor  
De una Venus desnuda en toda su impudicia  
Cual lirio albo niveo de talle seductor....

¡Oh! Jóvenes que el alba despierta sonriente  
En las frescas mañanas de amor primaveral  
Seducir a la amada voluptuosa y pura  
Y surcar los espacios, Volar. Volar. Volar....

Solo así; sereis libres, de libertad infinita;  
Solo así; vivireis, la virtud ideal  
Solo así; os vereis, libres de las cadenas  
Que atan al incauto, al indolente joven  
Al armatoste arcaico, yugo matrimonial....

HELIOS TROPICAL

Chiclana.

## MAYORIA FUL

La mayoría de los que ingresan en las filas del Sindicato, en tiempos en que éste está en auge materialista, en el apogeo de su potencia numérica, suponen que el Sindicato es una fuerza providencial y oculta que no tiene otra misión que la de velar por sus intereses particulares y colectivos de clase, por su seguridad, por su defensa, incluso por su salud. Firmes en esta creencia, pagan su cuota con religiosidad impecable, con solicitud casi maternal. Los primeros dineros que separan son para la cuota sindical. Dan uno porque esperan sacar ciento.

Son capitalistas, agiotistas, usureros y especuladores de blusa y alpagatas que dan ciento y raya a los de frac.

Pero eso sí; dan su cuota pecuniaria y nada más. No se entregan al Sindicato para darle algo de su inteligencia—quienes la tiene—de su afecto, de su conciencia, de su voluntad, de su salud, de su libertad y de su vida. ¡Ah, no! Le dan lo que se le da a un Banco, a una Hermandad, a una Mutua de Socorros.

Y ¿qué toman del Sindicato? No por cierto los sinsabores, las amarguras y los sacrificios. Solamente recogen, con avidez, sus beneficios materiales. Ni siquiera pueden, ni saben aceptar, las satisfacciones morales y el fruto espiritual que se desprende de sus ramas. Su paladar no gusta de tales manjares. Por lo visto, como la venganza, son también manjar de dioses.

El Sindicato prospera. ¡Sús hacia el Sindicato! El Sindicato deca. ¡Sálvese quien pueda! Son los temporarios del Sindicato. Los que llegan cuando ya está formado y en marcha a gran vapor. Son los que primero lo abandonan cuando apenas los primeros síntomas del reverso aparecen.

Son sindicalistas transitorios. Aves de paso, que emigran al Sindicato en las buenas temporadas y que aprenden su éxodo de partida apenas aparecen los primeros soplos de represión.

Estos pobres diablos no constituyen

ninguna fuerza auténtica y real ni siquiera cuando están dentro de los Sindicatos. En efecto, los que tenemos un concepto menos trivial, menos gregario, más elevado y más consciente del Sindicato, no podemos atribuir a este movimiento de flujo y reflujo ningún valor positivo. Al contrario. Estos individuos son, dentro de las organizaciones, una pesadilla constante. Porque pagan, quieren mandar y ser obedecidos. Porque comparan el Sindicato a cualquier empresa y ellos se sienten accionistas o cuando menos abonados exigen que aquellas cuotas «trabajen», que aquel dinero se capitalice, se multiplique, se desparrame en pingües dividendos en forma de socorros, de aumento de salarios, de indemnizaciones, etc., etc.

Porque pagan esticta y rigurosamente su cuota semanal, oclan al que no paga con esa regularidad de rentista o de inquilino, importándoles muy poco que cada día deje en pos de la causa su salud y su sangre, y el día menos pensado, su vida.

¿Qué es todo esto comparado a su cuota que no falla ninguna semana? ¿Qué vale todo esto comparado a la regularidad inalterable y monótona de su cotización.

Estos son los que principian a echar cuentas sobre la totalización de las cuotas y lo que podría hacerse con tanto dinero. Hablan de palacios, de economatos, de cajas potentes de resistencia, de hacer rente a la burguesía con dinero, etc., etc., De lo que no hablan nunca es de socorrer a los presos, de adquirir bibliotecas, crear centros instructivos, fomentar escuelas, sostener periódicos, hacer fuertes mentalmente, a los individuos para afrontar la lucha contra los adversarios y prepararlos para un mañana mejor.

Esta mayoría es la que fluctúa sobre el estado del Sindicato, haciéndole aparentemente fuerte o engañosamente débil.

Sin embargo, ni es más potente la organización cuando toda esta masa se ha integrado a ella, ni más débil cuando la

desintegra y se desparrama por la sociedad.

Como se trata de un contingente estrictamente cuantitativo, «ni quitan ni ponen rey». En cambio, cuando engrosan las filas del Sindicato, originan el fenómeno que podríamos denominar «espejismo de la fuerza», que hemos dicho ya en alguna otra parte, y los socios, los afiliados que tienen un valor propio se confían y cuentan sobre el concurso y la suma esa del número y disminuyen su actividad y se engañan a sí mismos con la creencia ciega en la potencia cuantitativa, dejándose sorprender más fácilmente por el golpe del enemigo al suponerse al resguardo de una potencia que se desmigaja al primer mandoble de la ofensiva del enemigo.

### LOS VAGABUNDOS

Importante Revista de tendencia Individualista Libertaria, editada en idioma Francés.

Para suscripciones (en Barcelona) dirigirse a José Domenech Sindicato Metalúrgico calle Mercaders 25 1.º Barcelona.

El precio de esta importante revista es de 4 pesetas la serie de 10 números, y sale cada 20 días.

Esta revista debe de interesar a todo compañero que posea el idioma.

### SUSCRIPCIONES

RECAUDACION hecha a favor de las compañeras en huelga de la Fábrica Escapa.

Agustín Gómez	2'00
Cantaclaro	2'00
Francisco Aragues	1'00
Francisco Ribera	3'00
Segundo Montes	2'00
Segundo Joda	2'00
Manuel Vega	2'00
José Carrion	2'50
Nicanor Rodríguez	2'00
Felix Fernandez	2'00
Felipe Melchor	2'00
Antonio Andreo	1'00
Cañones de la Robla	2'50
Isidro moreno	2'50
Manuel Martinez	2'00
Manuel Juan Martinez	2'00
Carlos Gonzalez	1'00
Avelino Garcia	2'00
Un recién llegado	2'00
Encarnación Rodriguez	1'00
Francisco Diez	1'00
Felicidad Suarez	1'00
Benjamin Alvarez	4'00

Total Francos 44'50

Igual ptas. 19'20.

Grupo «Flores Magon»

Lens, 10-9-23.

\*\*

### SUSCRIPCION a favor de los presos sociales.

Francisco Ribera	3'00
Cantaclaro	2'00
Segundo Joda	2'00
Manuel Vega	2'00
José Carrion	2'50
Agustín Gomez	2'00
Segundo Montes	2'00
Felix Fernandez	4'00
Felipe Melchor	1'00
Manuel Araguez	2'00
Nicanor Rodriguez	5'00
Antonio Andreo	1'00
Manuel Martinez	2'50
Manuel Juan Martinez	2'00
Manuel Gonzalez	3'00
Mariano Mendoza	3'00
Benjamin Alvarez	2'00

Total Francos 41'0

Igual ptas. 17'35

Grupo «Flores Magon»

Lens, 10-9-23.

Obreros: Suscribíos a este semanario.

# REFLEXIONES SOBRE ENSEÑANZA RACIONALISTA

La enseñanza Racional es entendida por muchos y no de los mas incultos, en forma partidista o sea cual culto rendido a la mas estrema idealidad; no, a mi ver, el profesorado racionalista tiene que inhibirse en su tarea educacional de la apasionada cuestion social en el sentido de lucha de clases. Quiero decir, que no le es dado en lógica razon, en convertir la escuela en tribuna, desde la cual tienda a hacer mas que hombres ecuanimes y bondadosos, futuros prosélitos para su credo social particular.

Bochornoso es, el hollar a los nueve o diez años, niños *anarquizados* o con otros impuestos credos, por repetición, cual gramófono viviente que suele hacer las delicias de sus rojos padres, y mas aún, cuando reciben la visita de un «iider» de fama, en la cofradía social.

Para mí, la infancia ha de pasar por una serie de evoluciones rápidas en las cuales ha de recorrer por sí mismo, cada niño el camino que tan lentamente ha trazado la humanidad, y claro está que es un absurdo el pretender alcanzar la formación en el niño, de una concepción social que para él, aún no tiene razon de ser ya que, para ser así, es preciso que haya pasado, por la fragua de la necesidad. Tras de haber probado por un tanteo, metódico cual es el medio social que demanda su conciencia; asesorado por la única fuerza capaz de convertir en hechos esa presentida convivencia social, la necesidad supremo motor que rige al Universo y el único que contiene en sí la fuerza vital que le sirve de impulsión y de indefinida progresión dinámica.

La educación racional es preciso que coloque a la infancia en la percepción de la síntesis vital e ideológica, pero antes, para que la comprensión simétrica de la serie de fenómenos sea logica, precisa, que entrevea la unidad de cada fenómeno a fin de poder precisar la relación que guarda cada afinidad serial. Es decir, que así como en matemáticas vamos de lo simple a lo compuesto, de la unidad a la multiplicidad; teniendo en cuenta la relación de las unidades de la serie numérica, lo mismo hemos de hacer en la comprensión de la filosofía positiva.

Primeramente, que el niño se de cuenta del punto de vista, hacia el cual se dirije su atención y que ésta no oscile, que sea total, pues es la única manera de poder percibir la secreta afinidad del efecto que se analiza; y digo efecto, porque para mí, la única posibilidad que el cerebro humano tiene, es de comprender, el orden que guardan los fenómenos todos, por la intuición y posterior objetivación de la serie que informa a cada hecho, ya que, de causas y esencias, no sabemos nada, ni nos es dado el saber hasta tal grado. Lo único que podemos saber, y de lo

que nos damos cuenta es de la relación de efectos y más efectos y la seriación propia que guardan, pero no comprendemos nada más allá de esta relación; y lo que actualmente pretendemos definir como causas, no son más que series de efectos relacionados con los que últimamente percibe nuestra conciencia.

Sí, dígase al niño que todo es divisible hasta lo más infinitesimalmente que concebirse puede y esas series de subdivisiones nos llevan a encontrar lo único indivisible, nuestro yo, el yo que es la unidad que nos sirve de valoración y reflejo de todas las demás unidades seriadas en grupos más o menos apretados, pero siempre guardando existencia propia cada unidad por microscópicamente ínfima que sea cada una de las que se compone la serie.

La ciencia no es sino la interpretación del orden en que está seriado un fenómeno; para interpretarlo es preciso que lo subdividamos en partes simétricas y hallemos los elementos simples, de que está formada cada serie seccionada, y entonces establecer la exacta relación de todas sus partes, y para tal fin se necesita que haya al menos dos unidades idénticas, aunque autónomas en absoluto, pues si no es así, no hay serie posible y por lo tanto no hay fórmula que pueda sintetizar el orden, que preside al fenómeno analizado.

Para formar serie se requiere una unidad inicial y otra por lo menos a fin de formar relación con la primera, sin la cual no es posible comprender la existencia de la segunda, ya que la una, se valora por la otra, en la relación que guarda.

Nuestro Yo, es una unidad que se comprende en sí misma, es decir, se refleja en el mismo espejo de su existencia; así, la unidad del yo pensante, es la única indivisible que hay, formando conciencia de sí misma.

La religión, pues, siguiendo este método de enseñanza racional, la exponemos como es, en sí, los primeros y toscos balbuceos de la humanidad, que sentía el peso de su existencia y buscaba explicación, a los presentimientos que en sí, se desarrollaban; queriendo hallar, acuciada por la necesidad, explicación al vago anhelo de su curiosidad, se dijo: que había algo, en el mismo ser humano que le era extraño, y afirmó ser «Dios» el que le movía, cuando aún no se había revelado a el mismo yo pensante, la comprensión de establecer relaciones, con las unidades simples, que componen los hechos en pluralizaciones infinitas, en el devenir del tiempo y llenando el espacio.

Subdividiendo las series se halló a sí mismo, quiero decir, la unidad «Yo», que agrupa series con series y establece fórmulas exactas que son verdaderas y absolutas, ya que guardando siempre la misma relación y en iguales circunstan-

cias, comprenden y definen siempre lo mismo; entonces muere la religión, primero y brusco pensamiento que se reveló en la conciencia humana.

José ALBEROLA

(Continuará)

## PAGINAS LIBRES

Hemos recibido el número 5 de ésta cultísima publicación de Ciencia, Sociología y Literatura, cuyo contenido, tan escogido y selecto como el de los cuatro anteriores, es como sigue.

- «El rico nuevo», por Dimas Zurrón.
- «Páginas de oro», Victor Hugo.
- «Mis muertos», Doctor Puelles.
- «Los medios de revolución», Rafael Peña.
- «La muerte», recopilación de J. V. M.
- «Como en la vida», Florencio Villaseca.
- «Guerra Junqueiro», Andrés González Blanco,
- «Responso», Adolfo Carretero.
- «Bocetos», Blas Infantes.
- «El eterno carnaval de nuestra patria», J. Romero y Murube.
- «Leyenda de la autoridad», Multatuli.
- «Motivos», Nicolás Sánchez Balástegui.
- «Consideraciones sobre el valor y la conciencia verdaderos», F. Barthe.
- «Prematura vejez de los obreros», José Me seguer la Cruz.
- «Cómo curamos la tuberculosis», conferencia por los Doctores Puelles (padre e hijo.)
- «En anarquismo en Rusia», (conclusión). Gastón Leval.
- «Encuestas de PAGINAS LIBRES»: Contestación de Fracisco Peña.
- «Bibliografía», Salocin.
- «El Pueblo» Román Cortés
- «Correspondencia administrativa».
- «Balance del número 4 »
- Redacción y Administración Clavellinas, 6 Sevilla Preci del número 40 céntimos.

## La Revista Blanca

La publicación quincenal LA REVISTA BLANCA, que ve la luz en Sardañola (San Martín, núm. 3, Provincia de Barcelona), acaba de publicar su número 9 correspondiente al 1.º de Octubre. Su interesante sumario es cómo sigue:

- «Fuerza, orden y libertad»: Federico Urales.
- «Formas primitivas de la propiedad (II): E. D. Laveleye.—«Renovaciones»: Federica Montseny.—«La oposición democrática»: Soledad Gustavo.—«La Literatura española»: Augusto de Moncada.—«Las confusiones socialistas contemporáneas»: L. F.—«La obra de la humanidad: la locomotora»: A. F. A.—«Los que fueron: Mirabeau y la revolución (II): Victor Hugo.—«Curiosidades históricas y científicas»: El Bachiller de Salamanca.—«Las vidas agitadas: Sixto Cámara»: Lisso.—«Apuntes bibliográficos.» «El último Quijote» (Continuación).—«Temas de discusión libre».—«Noticias breves».—«Notas administrativas.»

TRABAJADOR: Leyendo y propagando CULTURA OBRERA laboras por tu emancipación.

## LOS QUE NO PAGAN

- Manuel Arenas paquetero del grupo anarquista LUZ de Nantes (L. I.) Francia, nos ha estafado la cantidad de 82'90 Ptas.
- M. Martínez — Suscriptor de Fumel, (Francia), 13'40 Ptas.
- Fausino Muñoz — Suscriptor de Zaragoza 11'30 Ptas.
- José Tejero — Suscriptor de Alcalá de Guirra 9'30 Ptas.
- Francisco Gómez — Suscriptor de Dona Mencía 8'30 Ptas.

## Postales pro-victimas del fascismo

Podemos servir a vuelta de correo a quien lo solicite, 18 postales chicas y 7 de grandes, todas diferentes, al precio de 10 céntimos las primeras y 15 las segundas. ¡Haced pedidos, que con ello ayudareis a nuestros camaradas de Italia! Pedidos y giros a CULTURA OBRERA, Socorro 85, Palma de Mallorca.

## Recibimos y recomendamos

- los siguientes libros y folletos.
- Dictadura y Revolución, por L. Fabbri . . . 4'00
  - Artistas y Rebeldes, por R. Rocker . . . 3'00
  - El Estado moderno por P. Kropotkin . . . 1'25
  - Nicolai y el Pensamiento Social contemporáneo, por Román Rolland . . . 1'25
  - Dictadura del Proletariado por F. Jordán . . . 0'90
  - Maximalismo y Anarquismo por J. Tato, Lorenzo . . . 0'20
  - La enseñanza humana por J. Martín . . . 0'25

## Ya aparecieron

LA TIERRA DE TODOS — por — F. CARO CRESPO Hermoso drama social, dividido en tres actos y siete cuadros, al precio de 1 pta.

## SEBRANDO FLORES

Interesante novela de una vida Ideal por FEDERICO URALES Precio: 1'25. Pedidos a CULTURA OBRERA.

## CORREO LIBRE

- Chert.—Vicente Serret. De Alcoy aún no nos han avisado.
- Buenos Aires.—Agrupación «Carlos Caffero». Hemos contestado la vuestra.
- Pueblo Nuevo.—A. A. de la E. Mandamos el periódico.
- Puertollano.—Teodoro Carrión. Mandamos lo que pides.

Almazora.—J. Claramonte. ¿Que Folletos son los que tenemos que mandar?

Rosás.—Jaime Muñoz. En el número anterior ya mandamos el periódico.

«Acción Social Obrera» de San Feliu de Guixols, mandará una suscripción a la siguiente dirección. Jaime Muñoz Amadraba de Rosas (Gerona) el pago al recibir el primer número.

Barcelona.—Adolfo Ballano. No te extrañe que no te hayamos contestado, pues ya no da lugar.

## Correspondencia administrativa

- Felanitx.—J. Sofer. Recibidas 9'50 por folletos mandados; 1 pro C.O.; y 2 por la suscripción, pagado fin Septiembre.
- Porreras.—J. Llaneras. Recibidas 2 pesetas, pagado fin Septiembre.
- Porreras.—S. Mora. Recibidas 14 pesetas, por suscripciones, pagado fin Agosto.
- Porreras.—V. Blanch. Recibidas 2 pesetas, por suscripciones.
- Porreras.—D. Veyñ. Recibidas 2 ptas. por suscripciones.
- Porreras.—M. Bover. Recibidas 2 pesetas, por suscripciones.
- Mairena del Aljarafe.—H. Colohero. Recibidas 5 ptas. Pro-procesados Dato; 5 Pro-huelguistas Escapa; 5 Pro-presos; y 85 por paquetes, pagado el n.º 221 y sobra 1 pta.
- Ciudadela.—J. Mascaró. Recibidas 2'50 por un libro, mandado.
- Tarrasa.—G. Raspall. Tu cuenta para el saldo es de ptas. 2'25. Contestado a la tuya.
- Montuiri.—B. Gomila. Recibidas 7'80 por paquetes, pagado el núm. 215.
- Cati.—V. Boix. Recibidas 4 ptas. pagado fin Febrero 1924.
- Almazora.—M. Grifo. Recibidas 20 pesetas, 2'85 por material mandado; y 17'15 por el que mandamos hoy.
- Barcelona.—R. Magre. Recibidas 15 pesetas; 6 por tu suscripción, pagado fin Febrero 1924; 4 por la de tu padre, pagado fin Diciembre 1923; 2 por la de J. Fabregat, pagado fin Diciembre; y 3 por folletos, que mandamos. No recordamos de la carta que mencionas.
- Alayor.—M. Sintés. Recibidas 12'50 por paquetes, pagado el núm. 207. Mandados los folletos, que importan pesetas 5'55.
- Canet de Mar.—C. Carqués. Recibidas 3 ptas. por folletos, mandados.
- Lievín.—M. Vazquez. Recibidos 9 francos, que dieron ptas. 3'95 por folletos, mandados.
- Lens.—G. «Flores Magón». Recibidos 10 francos que dieron ptas. 4'40 por folletos, mandados.
- Marsella.—S. Collado. Recibidos 110 francos, que dieron ptas. 48'40; 44 a cuenta de paquetes de la C.P.P.S. de E. resta a nuestro favor 88'15; y 440 por tu suscripción, pagado fin Diciembre y sobran 0'40.
- Málaga.—F. Contreras. Recibidas 2'50 1, por saldo de la suscripción; y 2'50 por paquetes, para tener pagado el núm. 214, faltan 0'50.
- Villacarlos.—R. Carsi. Recibidas 19 pesetas, por paquetes, pagado el núm. 212 y sobra 1'70.

# BIBLIOTECA "CULTURA OBRERA"

Socorro, 85 PALMA DE MALLORCA

Folletos

De 25 ejemplares en adelante se hace el 25 por ciento de descuento.

== Pago anticipado ==

	PTAS.
¡A la Lucha!, por A. J. Torres. . . . .	0'30
Breves apuntes sobre Religión, por A. J. Torres. . . . .	0'40
Almas Fuertes o Amor y Libertad, por Adolfo Ballano. . . . .	0'20
Los Abnegados, por R. Magre. . . . .	0'25
Consideraciones y juicios acerca de la Tercera Internacional, por A. Pestaña. . . . .	0'50
En Ucrania, por P. Rudenco. . . . .	0'25
Primera Conferencia de Ucrania. . . . .	0'25
Bochevismo y Anarquismo, por R. Rocker. . . . .	0'50
Bienvenida, por J. Sánchez Rosa. . . . .	0'25
El Burgués y el Anarquista, por idem. . . . .	0'15
Entre Amiguitas, por idem. . . . .	0'15
El Problema de los Sexos, por A. Lorulot. . . . .	0'15
Dios, Cristo y la Iglesia, por S. Gerpe. . . . .	0'20
En el Café, por E. Malatesta. . . . .	0'30
atanés en Roma. . . . .	0'80
Amor, Justicia, por J. J. Centenari. . . . .	0'30
Sindicalismo y Terrorismo, por A. Pestaña. . . . .	0'40
El Sindicalismo en Cataluña, por Angel Pestaña y Salvador Seguí. . . . .	0'25
Brazo y Cerebro, por Hijinio Noja . . . . .	0'25
Comentarios al II Congreso de la C. N. del T. de España, por M. Bajatierra. . . . .	0'25

Bocanadas de fuego, por Angel Samblancat. . . . .	0'25
La Rusia Roja, por Manuel Buenacasa . . . . .	0'25
Trazos Sociales. (Así es la gente), por Antonio Amador . . . . .	0'25
En tiempos de batalla, por David Diaz . . . . .	0'25
El Sindicalismo frente a la Política, por Valentín de Pedro . . . . .	0'25
La Revolución en Italia, por E. Malatesta . . . . .	0'40
Frente a la Dictadura, por R. Ballester . . . . .	0'25
Gestas magníficas, por Eusebio C. Carbó . . . . .	0'25
Más allá de la Política, por A. Medina. . . . .	0'25
Doctrina y Combate, por R. Mella. . . . .	0'25
Contra todo y contra todos, por L. Zoais . . . . .	0'25
La mujer en la lucha social, por G. Diez . . . . .	0'25
El Hombre y la Creación, por E. Ferrás Catalá. . . . .	0'25
Chispazos, por J. Chueca . . . . .	0'25
La Violencia, por A. Samblancat. . . . .	0'25

== SIN DESCUENTO ==

	PTAS.
Hacia una Sociedad de Productores. . . . .	1'00
¿Soviet o Dictadura? . . . . .	0'50
El Congreso de Bolonia . . . . .	0'50
La crisis del Anarquismo. . . . .	0'50
La Política juzgada por los políticos. . . . .	0'50
Pétalos Sangrantes, por J. Miranda. . . . .	0'50
Técnica Social, por J. Torres Tribó. . . . .	0'30
Criterio Libertario, por A. Lorenzo . . . . .	0'30

LIBROS -- SIN DESCUENTO

Memorias de un revolucionario, por P. Kropotkin (dos tomos). . . . .	3'00
El Apolko mutuo (dos tomos) por id. . . . .	3'00
Las Prisiones, por id. . . . .	1'50
Via Libre, por A. Lorenzo. . . . .	1'50
Hacia la emancipación, por id. . . . .	1'25
En marcha hacia la sociedad nueva, por Cristián Cornelissen. . . . .	1'50
En la Cárcel, por Gorki. . . . .	1'50
El Amo, por id. . . . .	2'00
Los vagabundos, por id. . . . .	2'00
El espía, por id. . . . .	2'00
La madre, (dos tomos), por id. . . . .	0'60
La moral universal, por M. Deshumbert. . . . .	2'00
La vida de Jesús, por Renán. . . . .	2'00
El Filibusterismo, por Rizal (2 toms.) . . . . .	4'00
Noli me tangere, por id. (2 toms.) . . . . .	4'00
El jardín de los suplicios, por Mirbeau. . . . .	2'00
Memorias de una doncella, por id. . . . .	2'00
Sebastián Rochi, por id. . . . .	1'50
Diccionario Filosófico, por Voltaire, (2 tms.) . . . . .	12'00
La Doncella, por id. . . . .	1'50
La Moral Religiosa, por id. . . . .	1'50
El Amor, las Mujeres y la Muerte, por A. Schopenhauer. . . . .	1'50
Revolución Cristiana y Revolución Social, por C. Malato. . . . .	1'50
Fuerza y Materia, por L. Buchner. . . . .	1'50
Amor y Libertad, por L. Tolstoy. . . . .	2'00
Erótica, Biblión, por Mirabeau. . . . .	1'50
Trabajo, por Emilio Zola (dos tomos). . . . .	0'00
Verdad, por id. (dos tomos). . . . .	0'00

Fecundidad, por id. (dos tomos). . . . .	6'00
Paris, por id. (dos tomos). . . . .	6'00
L'Assommoir, por id. (dos tomos). . . . .	4'00
Moral Universal, por M. Deshumbert. . . . .	2'00
La Reliquia, por E. de Queiros. . . . .	2'00
El Origen de las Especies, por id. (8 tomos) . . . . .	4'50

— TEATRO —

Gente de fábrica, por J. Fimal Noguera. . . . .	0'75
Los malos pastores, por Octavio Mirbeau. . . . .	0'75
La Ola Gigante, por José Foia Igurbide. . . . .	0'75
Emilio Zola, o el poder del genio, id. . . . .	0'75
La Sociedad ideal, id. . . . .	0'75
Los dioses de la mentira, id. . . . .	0'75
El Cristo Moderno, id. . . . .	0'75
La máquina humana, id. . . . .	0'75
La muerte del tirano, id. . . . .	0'75
La libertad caída, id. . . . .	0'75
El Sol de la humanidad, id. . . . .	0'75
Joaquín Costa o El Espíritu Fuerte, id. . . . .	0'75
Ilusión y Realidad, id. . . . .	0'75
El Pan de Piedra, id. . . . .	0'75
El Monstruo de Oro, id. . . . .	0'75
La Pílarica, id. . . . .	0'75
La Domadora de Leones, id. . . . .	0'75
El Arte de Enamorar, id. . . . .	0'75
Giordano Bruno, id. . . . .	0'75
El Cacique o la Justicia del Pueblo, id. . . . .	0'75