

EL CORREO DE MALLORCA.

DIARIO DE NOTICIAS Y AVISOS.

AÑO 2.º

Lunes 8 de octubre de 1860.

NÚM. 587.

PUNTOS DE SUSCRICION.
Despacho de los vapores Jaime I y Jaime II.
Id. de los vapores Mallorquin y Barcelones.
Redacción de este periódico.—Cuesta den Palet. 7.

Sale el sol á las 6 horas y 4 minutos.
Pónese á las 5 horas y 30 minutos.
Sale la luna á las 12 h. y 56 m. de la noche.
Pónese á las 2 h. y 24 m. de la mañana.

PRECIOS DE SUSCRICION EN ESTA PROVINCIA.
Un mes, 6 reales.
Un número suelto 6 cuartos.
Anuncios cada línea 3 cuartos.

SECCION DE NOTICIAS.

Paris 1.º de octubre.

Como decia á V. ayer, no se habla ya tanto de algunos dias á esta parte de la posibilidad de la partida del Papa. Se dice que el Padre Santo ha dado por fin crédito á las palabras tranquilizadoras y á las promesas de auxilio del Emperador, y que desiste de su proyecto. Sin embargo, no falta quien cree que nada hay de positivo sobre este punto, y aun que el Papa haya abandonado su idea, muchas personas no están del todo convencidas. Así pues, he oido decir hoy que el Papa se decidirá tal vez á salir de Roma, pero que no lo hará hasta despues de un consistorio que se celebrará cuando regrese Cadore.

El señor Nigra, cuya partida se ha anunciado tantas veces, no saldrá de Paris hasta mañana por la tarde. He oido decir con referencia á este jóven diplomático, que le esperaban á su regreso honores considerables; pero si hablo á V. de esto es con el único objeto de demostrarle los rumores estranos á que dá origen una situacion tan difícil como la actual de Italia. Se dice que Nigra va á ser nombrado Ministro de negocios estrangeros, y que el conde de Cavour irá á Nápoles como comisario general del reino.

FOLLETIN.

Hace algunos meses que en una reunion de amigos fué casi improvisada la siguiente composicion poética que no publicamos entonces porque tal era el deseo de su autor. Hoy que han desaparecido las causas de su generoso retraimiento, nos complacemos en insertarla seguros de que será leida con agrado.

ADIOS !

Entre lágrimas y abrazos,
En su rostro el dolor fijo
Y hecho el corazon pedazos,
Estrechándole en sus brazos
Dice una madre á su hijo:

—Vas á la guerra á partir
Porque tu rey! ay! te ordena
Que vayas presto á morir;
Yo que no puedo vivir
Sin tí, moriré de pena.

Es amarga y cruda suerte
Tener que acatar la ley
Que te condena á la muerte;
Si sé que voy á perderte
Como he de adorar al rey!

En un parte fechado en Bolonia, de que tendrá V. sin duda noticia, se habla de los descubrimientos que se han hecho en la carta del general Lamoricière. Estos rumores, que en un principio parecieron enteramente falsos é imaginados por las necesidades de un partido, han tomado hoy mayor consistencia, y se dice que se encontraron en la cartera de Lamoricière además de correspondencias legítimas injuriosas para el Emperador, pruebas numerosas de connivencia con el Austria. Es inútil añadir que no doy crédito alguno á lo que se refiere á lo último.

—Continúa hablándose de la reunion de un congreso, pero únicamente entre los noticieros de poca formalidad ó los especuladores crédulos, porque es un absurdo creer que en interés del estado actual de Europa se pueda inducir á las grandes potencias á reunirse para tratar de los negocios de Italia. Un congreso tendría que sancionar la anexion de Saboya como consecuencia de los tratados celebrados entre el Piamonte y la Francia; se veria obligado á declarar válido el destronamiento de los soberanos italianos ó á restablecerlos, ambas cosas imposibles, y debería por fin reconocer el derecho revolucionario ó aniquilar sus efectos. No piensan en nada de esto los soberanos de Europa.

Se concibe que el Rey Víctor Manuel pueda desear un congreso para sancionar la uni-

dad italiana si fuera proclamado en Roma, y se concibe igualmente que Francia é Inglaterra se adhieran á semejante proposicion, pero no ha llegado el momento en que el Austria, la Prusia y la Rusia puedan aceptar esta base de negociaciones.

Hoy han circulado escasas noticias, y habrá de esperarse aun dos ó tres dias para saber la resolucion que tomará el Papa despues de recibir comunicacion de los despachos que ha llevado el Sr. de Cadore.

El Rey del Piamonte se da bastante prisa en visitar sus nuevos Estados, pues va á dirigirse á Ancona, y desde allí indudablemente á Nápoles y Sicilia. A decir verdad, la unidad de Italia se ha realizado ya ¿que se dirá ahora de esto en Varsovia? Hé aquí el problema. Pues bien, me aseguran que en Varsovia se ocuparán mas de la cuestion suiza que de la situacion de Italia. Si mis informes no son inexactos, Lord Palmerston tratará de hacer que se ponga sobre el tapete esta cuestion en Varsovia. El astuto ministro espera suscitar de este modo una demostracion contra la Francia y á la cles podria asociarse la Inglaterra en tanto que una potencia se vé obligada en la cuestion italiana á permanecer al lado de la revolucion contra el parecer de las demás potencias. Falta saber si la Rusia se prestará á todos sus manejos en las altas esferas políticas de Paris, donde se cree continuará su sistema habitual, que consiste en alargar la mano á todo el mundo sin

—Dejad, madre mia, el llanto
Y no temais por mi vida.
—Es que la miro perdida,
Y cubre mi alma de espanto
Ver ya tu sangre vertida.

—¿Porqué has de ir á una tierra
Cual la del África estraña
Que tantos males encierra?
—Me lo manda, madre, España
Que arde en deseos de guerra.

—Quien á su lado hijos mira
Ay, no puede, no, quererlo.
Quien por un hijo suspira
Solo entusiasmo respira
Cuando vé que vá á perderlo.

Vé que será de tu madre
Triste y cruda la agonía.
—Yo tornaré, madre mia.
—Calla, por Dios, que tu padre
Tornar tambien prometia.

—Oir la voz del deber
Es preciso aunque sueumba.
—¿Porqué forzoso ha de ser
Que hoy se vuelva á abrir la tumba
Que quedó cerrada ayer?

Si ayer tu padre ha perdido
La vida en remotas playas
En pos de un deber mentido,
¿No está el deber ya cumplido
Que aun quiere que á morir vayas!

—Madre, mirad que el honor
Tambien á partir me obiga.
—Y es de tan poco valor
La viva voz del amor
Que nadie habrá que la siga!

Hay una ley mas sagrada
Que obedecer es preciso,
Que al animar Dios la nada
Embellació el paraíso
Al darla en él Dios entrada.

Ley que ley de amor se nombra
Y que une con fuertes lazos
Al que descansa á su sombra;
Que con su grandeza asombra,
Que hace te estreche en mis brazos.

—Comprendo, madre querida,
De vuestra voz la razon.
—Oye la del corazon
Y dame á guardar tu vida
Que alma y vida mias son.

—No amargueis con vuestro lloro
Mas y mas mi cruda suerte,
Y pensad cuanto os adoro.
—¿Porqué he de fiar á la muerte
Lo que forma mi tesoro?

—Adios, madre mia, adios,
Tu labio imprime en mi frente.
—Vete de la patria en pos
Ya que ella quiere inclemente
Robar la vida á los dos

Y los dias trascurrieron,
Y hubo en la guerra victorias
Que honra de la patria fueron.....
Y hubo madres que vivieron
Llorando crudas memorias.

Palma enero de 1860.—J. Fiol.

soltar jamás prendas para nadie.

Se anuncia esta tarde que se ha lanzado escomunion mayor y personal contra Victor Manuel y los generales piemonteses que han cooperado á la invasion de los Estados del Papa. No puedo sin embargo asegurar á V. la noticia.

Se habla de la salida del ministro de Hacienda, M. Magne.

EL CORREO.

ESTUDIOS ESTADÍSTICOS.

I.

Hubo un tiempo en que España marchaba al frente de las demas naciones en todos los ramos del saber humano; entre el tumultuoso estruendo de las armas, cuyo choque se oia siempre en los campos de la Iberia desde la invasion de los Cartagineses, dejábase percibir el noble y vigoroso acento de aquellos insignes españoles, que ora en el silencioso y austero retiro del claustro, ora en medio del bullicioso ardor de las ciudades, ora, en fin, entre el estridente clamoreo de un campamento militar, avanzaban intrépidos por el camino de la ciencia, señalando nuevos rumbos á la inteligencia humana. Creeríamos ofender la ilustracion de nuestros benévolos lectores descendiendo á los detalles de una verdad tan reconocida por nacionales y extranjeros, y que en sus mejores páginas nos ofrece la historia.

España fué una de las naciones que primero comprendieron la grande y trascendental importancia que consigo lleva la Estadística; la que adivinó los incalculables resultados á que debía dar lugar la aplicacion de los principios generales de esta ciencia, á la comprobacion de los hechos naturales sociales y políticos, en cuya investigacion se ocupa, con especial ahineo. Sin remontarnos á épocas muy remotas, sin que hayamos de retroceder á las primeras sociedades del globo, en las cuales encontraríamos puestas en práctica las operaciones estadísticas, aun cuando no se hubiese pensado todavía en la denominacion científica que debía darles á conocer, y que expresase su objeto comun, vemos ya que en el siglo VIII. recibia el Califa de Damasco un cuadro detallado de la península ibérica, de sus costas, rios, ciudades, poblaciones y rentas. Nuestro diligente historiador de la dominacion arábiga en España nos enseña los preciosos trabajos que se hicieron en la investigacion de las diversas fuentes de la riqueza de nuestro país.

Sucesos en cuyo exámen no nos detendremos porque no los desconoce ya ni el comun de las gentes, hicieron que á la importancia que dieron nuestros mayores al estudio de esta ciencia, sucediese una indisculpable indiferencia, ya que no un completo abandono, al paso que otras naciones, que antes ocupaban un lugar secundario han hecho notables progresos, impulsando vigorosamente sus investigaciones estadísticas, y dejándonos muy rezagados en la gloriosa senda que fuimos los primeros en recorrer. Uno

que otro esfuerzo parcial, debido sin duda á la aficion que desde el hogar doméstico sintieron algunas individualidades, dignas por tanto del mayor elogio; una que otra disposicion emanada del Gobierno, circunscrita á un ramo particular de la Estadística, han venido de vez en cuando á recordar el vacío que sentiamos, pero limitados y parciales estos trabajos, por mas mérito que quisiera concedérseles, sus resultados han sido de importancia muy escasa.

Años há, que desde el oscuro retiro, en que plugo á la Providencia colocarnos, mirábamos con la mayor estrañeza la indiferencia con que eran considerados los estudios estadísticos, no acertando á comprender la razon de esta inesplicable anomalía; al paso que escuchábamos el anhelante grito con que avida de mejoras materiales, pedia sin cesar la muchedumbre nuevos progresos á la inteligencia humana. Caminos férreos, telegráfos, ornato público, esplotacion completa de los fecundos manantiales de la riqueza pública, todo se pedia á voz en grito, todo se anhelaba con frenesí; y ni una palabra siquiera que clamase una y otra vez por la formacion de una Estadística, que nos dijera, con el acento frio y calculador de los guarismos, lo que somos, lo que debemos ser.

Tras largos años de incalificable apatía, la necesidad empero, de ocupar el rango á que somos llamados, de utilizar en beneficio de la administracion el conocimiento exacto de nuestra sociedad, observamos con singular placer la preferencia que el Gobierno supremo concede á esta clase de trabajos, y sobre todo la decidida proteccion que se digna dispensarles nuestra excelsa Soberana. No han transcurrido aun cuatro años desde que se creó la Comision de Estadística general del Reino, y ya se han publicado interesantes trabajos, que aunque no puedan llamarse completamente exactos, *porque en estas materias no se adquiere posesion sino con el tiempo, ni se adelanta sino con la perseverancia, ni se depura la verdad sino con las comprobaciones*, sin embargo, satisfacen una necesidad universalmente reconocida. En 1857 se formaron el censo de poblacion, y el Nomenclátor de los pueblos de España, en 1858 el primer anuario estadístico; ahora acaba de publicarse el de 1859 y 1860; pronto tendremos un nuevo nomenclátor, complemento y rectificacion del de 1857 y segun vemos en el periódico oficial á fines de este año se repetirá el recuento de la poblacion.

A la evidencia de estos hechos que nos auguran una loable perseverancia en la senda que con tanta gloria se ha emprendido, nuestro corazon se abre á las mas lisongeras esperanzas, y deseosos de llevar una pequeña piedra á la grandiosa obra cuyos robustos cimientos asienta la Comision de Estadística general del Reino, procuraremos en cuanto nos sea dable, ilustrar la opinion pública acerca de la importancia y trascendencia de estos tra-

bajos, y desvanecer las preocupaciones que la ignorancia y á veces la insidiosa mala fé, oponen todavía á la investigacion de la verdad.

Las comunicaciones telegráficas entre la corte y esta capital han estado interrumpidas durante dos dias por haberse roto el hilo en dos distintos puntos en las inmediaciones de Santa Ponsa con motivo de los fuertes vientos que han reinado. Levantados otra vez los postes que habian sido derribados hoy se halla ya remediada esta pequeña avería, y los telegramas vuelven á trasmitirse con la misma rapidez que antes. La línea terrestre de Menorca se halla tambien terminada, quedando establecida en la capital de la isla la estacion que antes lo estaba en uno de los pueblos inmediatos.

Tenemos el sentimiento de anunciar el fallecimiento de nuestro apreciable amigo el jóven abogado D. Lorenzo Pons, ocurrido casi repentinamente en Manacor en donde se encontraba hacia pocos dias. Las bellas cualidades que adornaban á nuestro buen amigo le habian granjeado el aprecio de numerosas personas que hoy lloran con justicia su prematura muerte. ¡Que el Señor le conceda la paz de los justos!

El Consejo provincial se ocupa con la mayor actividad en el exámen de las reclamaciones presentadas con motivo de la rectificacion de las listas electorales para la renovacion de los Ayuntamientos.

Dichas reclamaciones, segun noticias, son en número bastante escaso.

Segun tenemos entendido en el presupuesto provincial del año próximo se consignará una crecida cantidad para obras en los establecimientos de beneficencia. Con este motivo la provincia podrá obtener una subvencion proporcionada de la partida de setenta millones que ha correspondido al Ministerio de la Gobernacion en la distribucion del crédito extraordinario de dos mil millones.

Teatro.—Todavía no hemos hablado de las funciones que se dan en el nuevo coliseo, y ya nos encontramos en la segunda quincena.

Mientras nuestros abonados y los abonados del teatro nos dicen que es un deber nuestro el hacerlo, ya estamos viendo á los actores que esclaman un tantico amostazados: «¡maldita la falta que hacian tus revistas!»

Hé aquí dos opiniones opuestas, y ambas sin embargo son exactas. Nosotros nos proponemos contentar á unos y otros, y es probable que todos queden descontentos.

Entonces ¡cosa rara! el público y los actores pensarán de un mismo modo.

Daremos pues nuestra opinion acerca de la compañía y á lo menos proporcionaremos asunto á la chismografía para que se cebe en nosotros durante algunos dias.

Así como así esta es la única recompensa á que pueden aspirar los que escriben para los periódicos.

El Sr. Guerra ha merecido ya nuestros elogios en otra temporada. Ahora, en *El tio Martin* y en *Vanidad y Pobreza*, ya que no

en *La Carcajada* y en *Sullivan* ha sabido demostrar la justicia del buen concepto en que se le tiene como artista.

No pasaremos adelante sin decir que en el primero de dichos dramas el final del magnífico primer acto nos pareció algo frío y desanimado: el coro debe cantarse en medio de un estudiado desorden, y no sentados los actores al rededor de la mesa como si el canto formase parte de la comida. En *Vanidad y Pobreza*, el Sr. Guerra nos ha parecido inmejorable hasta la mitad del segundo acto: después ya le hemos visto algo exagerado unas veces, otras marcando demasiado la música del metro, y en muchas cediendo al vicio de menear la cabeza y enseñar los dientes al público. En cuanto a *La Carcajada*... se nos figura que el público ya no está para carcajadas. Cuando tan lindas producciones nos ofrece el teatro español moderno, cuando tanto bueno hay para escoger entre esos que llamamos *dramas de costumbres* ó *comedias de sentimiento*, cuando con tanto gusto son oídas las deliciosas producciones de Eguilaz y de Larra, de Ayala y de Tamayo, y las preciosas comedias de Breton y de Rubí, de Vega y Gil y Zárate, nos parece que podrían darse por jubilados esos esperpentos traducidos del francés que lograron estar en boga el año que el Rey rabió. Y no contenta la empresa con darnos *La Carcajada* una vez, esta noche vuelve á ponerla en escena. Qué pecado habremos cometido para tamaña penitencia? Dícese que es á petición de varios abonados: ¿hay abonados en el paraíso? Por último, *Sullivan*, escrito para un artista determinado, será bueno para visto una vez; pero como no hay actor que no nos haya regalado los oídos con el bendito *Sullivan*, no es extraño que muchos concurrentes se hayan dormido en las butacas.

La señora Yañez, tiene conocimiento de la escena; y si no se escuchase tanto y no cantase á veces los versos en lugar de recitarlos daría mas expresión á sus palabras y marcaría mejor su verdadero sentido. Ella comprende perfectamente el papel de que se encarga, pero á veces lo desempeña con demasiado estudio, en perjuicio de la verdad. Este ligero defecto le observamos, por ejemplo, en *Las querellas del Rey sabio*.

La Srita. Santigosa, que ha mejorado extraordinariamente desde la primera vez que la vimos, reuniría todas las cualidades necesarias á una buena actriz si procurase imprimir á su fisonomía la expresión de sus sentimientos. Alguna vez le hemos visto cambiar el flanco por la sonrisa ó mirar distraída por los palcos mientras le hablaba su interlocutor: estas empero son pequeñas faltas propias de su edad y muy disculpables en cambio de los buenos ratos que nos ha proporcionado en *Vanidad y probesa*, *Los pobres de Madrid*, *La familia del Boticario* y algunas otras piezas que ahora no recordamos.

Las Sritas. Diaz han sido justamente apreciadas desde que se presentaron por primera vez en el Circulo: la inteligente Felipa se encarga indistintamente de toda élase de papeles, y siempre sabe distinguirse por la perfección con que los desempeña: su hermana la deliciosa Paca solo se ha encargado de aquellos que eran mas propios de su carácter sencilló, así es que en *La familia del boticario* y algun otro nos agradó sobremana.

En cuanto á las Sras. Mirambell y Pellizari, tan conocidas del público de Palma, procuran siempre conservar el aprecio que desde mucho tiempo disfrutan: la primera viste perfectamente y sabe caracterizar su papel con bastante exactitud, como lo demostró en *Sullivan*; y la segunda no pierde nunca aquel aire picaresco tan propio de los papeles que casi siempre toma á su cargo.

El Sr. Lugar, sea porque habla con demasiada precipitación sea porque á veces se observa en él cierta dejadez ó descuido, incurre á menudo en el defecto de no espresar los sentimientos y emociones que debiera: esto no

obstante le hemos oído con gusto en las *Querellas del Rey sabio* y en el *patriarca del Turia*, del cual no nos fué posible oír mas que el primer acto.

El Sr. Pardiñas nos pareció anoche bastante bien en alguna escena de este mismo acto, lo mismo que en *El Tío Martin*; pero generalmente quisiéramos ver en él mas desembarazo y soltura, y menos afectación en ciertos casos.

El Sr. Noguera se hace á veces ininteligible por la rapidez con que habla, y esto casi siempre hace perder toda la gracia á sus palabras: en las piezas de su carácter deseáramos mas animación, mas vida en ciertas situaciones, pues cuando estas no se sostienen suelen hacerse pesadas las escenas: testigo es de lo que decimos la ejecución de *La consola y el espejo*.

De la demas familia creemos no deber hablar.

No hay que decir que la heroína de esta temporada es la Nena: ella ha conseguido que nos gustase el baile, cosa que siempre habíamos creído imposible: sus difíciles pasos sobre las puntas de los piés, su extraordinaria agilidad, la maestría con que ejecuta las mas difíciles posturas, arrancan los aplausos de las butacas, alborotan el paraíso, escitan el entusiasmo de los palcos, y producen entre el público una gresca de todos los diantres. Lo que seria de desear es que los Señores Presidentes no acostumbrasen al paraíso á pedir repeticiones pesadas: de aquí nace el abuso y este produce á veces disgustos. El Sr. Perez secunda hábilmente á la Nena lo cual no es poco, y merece nuestras felicitaciones por la maestría y buen gusto con que dispone los bailes.

No concluiremos sin dirigir una observación á la empresa: el director de escena debe evitar que se incurra en impropiedades y anacronismos, sin olvidar ninguna de las circunstancias de lugar y de tiempo que contribuyen á la mas perfecta ejecución de una obra dramática. Cuando no se tienen decoraciones apropiadas deben pintarse expresamente conforme á lo que exigen la época y el carácter de la pieza, ó ha de renunciarse á representar el drama. En *Las querellas del Rey sabio* se vieron dos decoraciones del estilo del renacimiento, que segun nadie ignora se inició mucho tiempo después del reinado de D. Alonso 10.^o Lo mismo puede decirse respecto de los muebles y de los trajes. El Sr. Lugar saca en aquel drama un casco cuya antigüedad no se remonta mas allá de fines del siglo 13, y cuyo uso estuvo muy generalizado en la infantería de los ejércitos europeos durante todo el 16 y parte del 17, pero de ninguna manera en la época de D. Alonso el Sabio. De todo esto se prescinde en ciertos teatros de un orden inferior al nuestro, pero no es tolerable en este, cuya importancia exige la mayor propiedad y perfección.

Después de tributar nuestros elogios á los encargados del guardarropa por el lujo y elegancia que se observa en la mayor parte de los muebles y demas efectos de su pertenencia, debemos decir dos palabras al Sr. Cagó, y sentimos que la estension de este artículo no nos permita hacer mas que breves indicaciones. En las cortinas de la portada ¿ha querido imitar el terciopelo? Si es así creemos al Sr. Cagó bajo su palabra, pero las tales cortinas han salido de franela. Las nubes del telon de *horizonte* nos parecen manchas, y como lo atribuimos á que el telon haya sufrido averia viniendo de Barcelona, pedimos que se mande repintarlo. Los bastidores de *Selva* representan todo lo que no sean árboles: es imposible que la mano diestra del Sr. Cagó haya tomado parte en la pintura de estos lienzos. El salon que se presenta en el segundo acto de *Vanidad y pobreza* nos gusta si no es el salon regio: si lo es nos parece pobre é impropio, porque tantas galerías hacen que el escenario parezca mas bien un patio que un salon. Roga-

mos pues á la Comision de obras que antes de admitir las decoraciones las mande examinar por profesores inteligentes y los devuelva á su autor si estos los declaran inadmisibles.

El articulo nos ha salido bastante largo: tanto mejor para nosotros, porque así será menos leído.

Toros.—Ayer tarde se extrenó una nueva plaza de toros en el molinar de Levante. La concurrencia fué muy numerosa, y nos parece que la empresa recogerá buenos cuartos.

Llegada.—Ha llegado á esta ciudad nuestro distinguido amigo y paisano el Sr. D. Francisco Frontera de Valldemosa, Maestro de canto de S. M.

Cuidado con las mezclas.—Se nos ha asegurado que estos últimos dias ha habido en Palma algunos cólicos con motivo de haberse introducido en ciertas tiendas la costumbre de mezclar en el aceite ordinario una gran parte del llamado de cacahuete. Esperamos que si es cierto se desplegará la mayor vigilancia para atajar este abuso.

SECCION OFICIAL.

GOBIERNO DE LA PROVINCIA

DE LAS ISLAS BALEARES.

El Exmo Sr. Ministro de la Gobernacion ha dirigido á este Gobierno el telégrama que sigue espedido en Madrid á las tres y media de la tarde del dia 5.

«Segun despacho telegráfico que me ha comunicado el E. Sr. Presidente del consejo de Ministros S. M. la Reina y su augusta real familia ha salido de Barcelona con direccion á Lérida á las 9 y 50 de la mañana de hoy.»

Lo que se publica por medio de los periódicos para conocimiento de estos habitantes. Palma 8 de octubre de 1860. El V. P. del C. P. Miguel Amer.

SECCION COMERCIAL.

Embarcaciones fondeadas en el puerto de Palma.

Dia 6.—De Malta en 11 dias tartana Carmen, de 92 ton., pat. Antonio Coll, con 8 mar. y habas.

Dia 7.—De Iviza en 3 dias laud S. Pedro, de 20 ton., pat. Pedro Pascual, con 5 mar., 10 pas. lastre y balija.

De Barcelona ed 13 horas vapor Rey D. Jaime 1.^o de 229 ton., cap. D. Gabriel Medinas, con 22 mar., 127 pas. balija y efectos.

Buques despachados.

Dia 27.—Para Mahon laud Joven Rafaela, de 27 ton., pat. Domingo Roca, con 5 mar., lastre y efectos.

Para Ciudadela laud Los Amigos, de 51 ton., patron Miguel Torres, con 5 mar., 3 pas. jabon y efectos.

Para Iviza laud S. Miguel, de 24 ton., pat. José Martorell, con 3 mar., 3 pas. trigo y efectos.

Para Valencia laud Juanito, de 53 ton., pat. Esteban Reynes, con 6 mar., 1 pas. azúcar y efectos.

SECCION RELIGIOSA.

SANTO DEL DIA DE MAÑANA.

San Dionisio areopagita obispo y compañeros mártires.

Por todo lo que va sin firma.

El Srio. de la redaccion.—Juan Villalonga.

TEATRO DEL PRINCIPE DE ASTURIAS.

El martes 9 no hay funcion.—Se está ensayando la divertida comedia: *El marido duende*, y el acreditado drama: *Alarcon* nuevo.

SECCION DE ANUNCIOS.

Sombreros de última novedad para Señoras.

Se acaba de recibir un buen surtido de dicho artículo procedentes de las principales fábricas de París, como también aderezos, medios aderezos, alfileres, brazaletes, abanicos de pluma propios para teatro, portamonedas, cigarreras, navajas, tigras, cortaplumas y otros muchos artículos de utilidad y elegancia. Se hallará en la calle de Sto. Domingo núm. 22 á las novedades.

Aviso á las Señoras.

En la calle del Sagell núm. 40 tienda de Bartolomé Cortés hay un buen surtido de bordados á mano de última novedad procedentes de París como son: cuellos con puños y sin ellos propios para la estacion, vestido de bautizo y gorritas, pañuelos para mano, tiras anchas y estrechas, puntillas de todas clases, entadores y otros varios géneros todo á precios baratísimos.

Baños de Mar.

Este establecimiento permanecerá abierto desde la salida del sol hasta su ocaso. Se cerrará el miércoles inmediato 10 de octubre.

Baños.

de la calle de los Huerto.

Este establecimiento se cerrará el día 15 de presente mes de octubre y permanecerá abierto durante los días que restan desde las ocho de la mañana hasta las seis de la tarde.

Malvasia superior.

Se vende en la plaza de Cort al lado del despacho de la Administracion deloterías, á 10 reales botella.

Economia y buen gusto.

En la calle detras de las monjas de la Misericordia núm. 23 piso 1o. se componen los sombreros de felpa viejos, dejandolos perfectamente como nuevos y de última moda por el precio de 14 rs. y llevando dos para hacer uno 12. También se componen los de feltro y paja.

Venta.

En esta imprenta darán razon de quien tiene para vender plánteles de almendros buenos para trasplantar á 5 y 6 sueldos uno.

Ebanisteria de Miguel Mir.

Eneste establecimiento, antes situado á la esquina del callejon de S. Nicolás y ahora frente la entrada que pasa y conduce á la pescadería nueva, hay de venta un gran surtido de cómodas, camas, sofás, sillas, mesas y otros géneros de varias clases, en cuya confeccion se ha procurado conciliar la novedad y el buen gusto con la mayor baratura. En el mismo establecimiento se harán los muebles que se le encarguen á precios módicos y convencionales.

GLORIAS DEL CARMELO

Ó SEA

esmerada sinopsi de las prerogativas y escelencias del orden carmelítico.

Obra escrita en latin por el P. José Andres de la compañía de Jesus, traducida y aumentada con interesantes notas y un 4.º tomo sobre el Carmelo Mallorquin por El P. Juan Angélo Torrents Carmelita.

Constará la obra aproximadamente de unas 1400 páginas repartidas en cuatro tomos. Precio por suscripcion 6 rs. en la isla y 7 fuera por tomo.

PUNTOS DE SUSCRICION.—Librería del señor García, plaza de Cort. Id. del señor Ferragut, id. (frente á la Casa Consistorial.) Imprenta de la V. de Villalonga.

Librería de Ferragut,

plaza de Cort frente la Casa Consistorial.

SE SUSCRIBE Á LOS

ANALES

DE LA

Guerra de Italia,

OBRA ILUSTRADA

Con magníficos grabados representando acciones, batallas, sitios, desembarcos, vistas, retratos, uniformes, etc., etc.

BASES DE LA PUBLICACION.

Los anales de la guerra de Italia que anunciamos ahora completos, contienen 16 entregas de 8 páginas en folio, del tamaño de la *Illustration* francesa, con cuya Empresa hemos celebrado un contrato que nos ha asegurado la reproduccion exclusiva de los grabados, que están impresos con igual cuidado y perfeccion.

Cada entrega cuesta dos reales, tanto en Madrid como en provincias; precio módico si se atiende á los muchísimos gastos que nos han ocasionado los grabados.

REGALO Á LOS SUSCRITORES.

A todo el que tome la obra completa, abonando las 16 entregas de que consta, se le regalará una bonita cubierta en tela, con el título dorado sobre el plano para encuadernarla.

Gran publicacion.

Historia de la muy noble, muy leal, cívica y coronada Villa de Madrid

DEDICADA Á S. A. R. EL PRÍNCIPE DE ASTURIAS,

por D. Antonio Campani y Monpalau.

Condiciones de la publicacion: Saldrá por entregas semanales de á dos pliegos de impresion en folio ó mayor con viñetas intercaladas en el texto y magníficas láminas tiradas aparte, dibujadas y estampadas por los mejores artistas españoles.

Precios de la suscripcion: Se tiran dos magníficas ediciones.

Una á 20 rs. entrega, y la otra á 12.

Punto de suscripcion en Palma: Escritorio público, en los bajos de casa del Sr. Marqués del Reguer, entre el Mercado y el Borne.

El coste á que por suscripcion tiene que cederse la obra anunciada hoy que con tanta economía se alcanza toda publicacion, habla mas alto que nada respecto al mérito literario y artístico que debe encerrar la que anunciamos, y que segun noticias honrará la librería despacho ó bufete de toda persona instruida y de gusto.

Alquiler.

Está para alquilar un entresuelo con cuatro cuartos dormitorios, y demás comodidades en la calle del Sol núm. 45, además tiene agua de fuente para beber. Está también para alquilar un grande almacén.

Aviso.

Se comprará un predio de alguna estension, mediante las condiciones que se manifestarán. El notario D. Pedro José Bonet, calle de Santo Domingo núm. 18 dará razon.

Venta.

En la villa de Sóller hay unas casas grandes para vender situadas en la calle de la Rectoria, manzana 3, núm. 28. Para su ajuste podrán pasar por la redaccion de este periódico y darán razon.

Otra.

Cuesta de Sto. Domingo núm. 63 villar del Circolo hay un depósito de cerveza alemana á 9 cuartos botella en el mismo hallarán los consumidores gassiosas, camuesas, horchatas y toda clase de refrescos.

Subasta.

A voluntad de sus dueños se rematará en la noche del 15 de este mes, si la postura acomoda, una pieza de tierra, sita en el término de la villa de la Puebla, de estension de siete cuarteradas poco mas ó menos, con tres norias y árboles, cuyo remate se efectuará en la plaza de la misma villa, bajo los pactos y condiciones del albalan de subasta que obra en poder del pregonero de la misma.

EN LA SASTRERÍA de Jaime Mir,

cuesta nueva de Sto. Domingo, núm. 57 y 60, frente el Circolo Mallorquin, se necesitan oficiales que sepan su obligacion, como igualmente algunas que no esten del todo instruidas. También se admitirá un aprendiz.

Libros extranjeros.

En la librería de Pedro Ferragut, plaza de Cort frente la casa Consistorial, se admiten encargos de libros extranjeros á los precios de los catálogos de París, peseta por franco. También se admiten suscripciones á toda clase de periódicos franceses, belgas, ingleses y alemanes.

Editor responsable.—D. Juan Garcia de Paredes

PALMA.

IMPRENTA DE LA V. DE VILLALONGA. Cerca del Correo.

P.O.D.E.
Juan Villalonga