

EL CORREO DE MALLORCA.

BOLETIN DE NOTICIAS Y AVISOS.

Ademas de los números de este boletín, reciben á domicilio los señores suscritores al mismo que residen en Palma, poco despues de llegados á este puerto los vapores-correos procedentes de Barcelona, el periódico de aquella capital EL TELÉGRAFO, que contiene cuanto ocurre digno de mención en España y en el extranjero. — El CORREO sale todos los dias excepto los domingos.

PUNTOS DE SUSCRICION.	Sale el sol á las 6 h. y m. Pónese á las 6 h. y 14 m.	PRECIOS DE SUSCRICION EN PALMA.
Despacho de los vapores Jaime I Jaime II.—Id. de los vapores Mallorquin y Barcelones.—Agen- cia de J. Salvá y Comp.—Li- brerías de Garcia y Colomar.	Sale la luna á las 9 h. y 39 m. de la tarde. Pónese á las 7 h. 31 m. mañ.	Un mes: } con El Telégrafo 7 rs. } sin El Telégrafo 3 » Un número suelto 3 cuartos. Anuncios cada linea 3 cuartos.

PALMA.

Los que hayan tenido la desgracia de transitar por las calles de Palma durante la noche del sábado, habrán tenido ocasion de lamentarse del atraso en que vivimos con respecto al alumbrado. Por la sola razon de estar la luna en el lleno de su brillo han permanecido los faroles apagados, sin haberse tenido en cuenta que contra la compacta capa de un espeso nublado son harto débiles los rayos del astro de la noche. El Ayuntamiento actual ha seguido con esto la costumbre de sus antecesores, aunque contra éste mediaba la circunstancia de que el alumbrado se lleva hasta ahora por administracion, lo cual le daba un medio fácil de salirse por esta vez con aplauso general de las añejas rutinas. Este hecho sin embargo nos proporciona la satisfaccion de esperar que muchos de los señores concejales habrán visto ahora mas pronunciada que nunca la prevencion con que es por todos mirada la rancia costumbre de las *encendidas*, costumbre que si pudo ser tolerable en los primeros años en que las ciudades fueron iluminadas á consecuencia de una Real orden terminante, no puede ser admisible en el dia en que las poblaciones se alumbran con profusion y lujo, y en que se ha averiguado ciertamente que Palma es la décima capital de la monarquía. Una ciudad que se precia de culta é ilustrada no debe, no puede excusarse de sostener el alumbrado todos los dias del año, sin curarse de si de cuando en cuando la luna querrá hacernos la limosna de un par de reales de luz. Para fundar una economía en el sacrificio de la pública comodidad, muchos gastos pudieran ahorrarse, muchas obras pudieran dejar de hacerse: si no hemos de buscar mas que nuestro interés pecuniario no hay que pedir empedrados, no hay que pedir caminos, no hay que pedir cosa alguna que deba costar dinero. «Mientras la luna esté perenne ¿para qué queremos los faroles?...» contra tan pueril argumento solo cabe otro argumento como este: si cualquiera puede llevar una linterna ¿para qué gastar con alumbrado, poco ni mucho que sea? Se nos dirá que en este ramo se invierten grandes cantidades, y que no es prudente aumentarlas; pero si el Ayuntamiento no teme mas que las censuras del público: ¿cuál de estos dos será el que con mas seguridad las reciba, el que gaste mucho para dar un alumbrado decente, ó el que por no gastar nos exponga siempre á continuos riesgos y molestias? Cual censura es la mas temible de estas dos, la del contribuyente que paga y á quien siempre viene cuesta arriba el pagar, ó la del forastero desinteresado que censura segun lo que ve y no segun lo que ello

cuesta? La corporacion que se crea libre de censuras porque no aumenta los gastos por necesarios que sean, vive por cierto en una ilusion: si hay en el público una cierta propension á la maledicencia ó á la critica, no faltarán á estas, por poco que se gaste, motivos ó defectos en que cebarse. La verdadera grandeza de alma en las corporaciones ilustradas está en saber despreciar las censuras inmerecidas para abrir la puerta á los buenos adelantos. Creemos por tanto que el M. I. Ayuntamiento, compuesto todo de personas que nos merecen el mayor respecto y simpatia, está en el caso de proscribir la ridícula costumbre de las *encendidas*, y de no reparar en gasto para dar á la poblacion un alumbrado abundante, aun en la parte en que por ahora debe ser servido por medio del aceite. Los incidentes á que segun tenemos entendido ha dado lugar el próximo establecimiento del alumbrado de gas, nos darán materia para algunos de nuestros inmediatos artículos.

--Anoche, siguiendo la costumbre establecida de principiarse las consabidas *encendidas* dos dias despues de la luna llena, se encendieron los faroles; pero como se les puso aceite en poca cantidad porque la luna debia encargarse mas tarde de suplirlos, sucedió que á las altas horas tuvimos que andar á tientas por estos trigos.

SECCION OFICIAL.

Gobierno militar de la isla de Mallorca.

Orden de la plaza del 20 de marzo de 1859.

Desde mañana hasta nueva orden las puertas de esta plaza se abrirán á las cuatro, principiando por la del Muelle, Santa Catalina, Jesus; Pintada, San Antonio, Calatrava y Portella; y se cerrarán á las ocho y media de la noche empezando por la Portella, Calatrava, San Antonio, Pintada, Jesus, y Santa Catalina; la del Muelle se cerrará á las once quedando abierto el postigo hasta las doce.

Lo que se hace saber en la de este dia y se inserta en los periódicos de esta capital para conocimiento del público.--El brigadier gobernador accidental--Ulloa.--Es copia.--El comandante secretario.--Ricardo Dominguez.

SECCION COMERCIAL.

REVISTA.

Muy poco fecunda en operaciones ha sido esta plaza durante el tiempo que ha trascurrido desde nuestra última revista referente á ella, asi es que si se exceptúan algunas pocas transacciones de regular importancia hechas con el objeto de especular, podria decirse que nuestro comercio ha permanecido constantemente encalmado y sin dar apenas ninguna demostracion de su existencia.

Con este motivo los precios de los productos del pais han sufrido muy pocas alteraciones sosteniéndose en el día á los precios que anotamos á continuacion aunque muchos de ellos puedan decirse nominales.

Áceite cuartan á.	21 1/2 9.	Habas	16 1/2.
Aguardiente cuartiu.	3 6 9.	Jabon qq.	9 4 9.
Almendon qq.	14 5	Trigo fuerte.	18 pesetas.
Almendra cuartera.	4 5.	Candéal segun clase.	16 á 18.
Aceites de almendras.	22 duros 1/2.	Trigo sencillo.	1 5.
Garbanzos 1.ª clase de.	18 á 28 pesetas.	Cebada á.	8.
Habichuelas.	20 1/3 id.		

Las noticias que recibimos de los mercados de levante van siendo cada dia mas satisfactorias, particularmente por lo que hace á coloniales y si los temores de una guerra Europa no hubiese inspirado cierta desconfianza en los animos y resfriado el entusiasmo de los especuladores, á estas horas los azúcares y cafes se ha-

llarian en una situacion que ofreceria muy halagueños resultados á sus tenedores. Apesar de esta circunstancia tanto uno como otro de estos dos artículos manifiesta una tendencia marcadísima al aumento y el empeño conque empiezan á ser solicitados tanto en el mercado de Trieste como en el de Génova demuestra muy claramente que su porvenir de estos dos artículos ha de ser inmejorable. En las plazas de la Península tambien empieza á observarse cierta animacion y las operaciones ultimamente efectuadas en Alicante y Valencia han sido ya hechas á precios mucho mas subidos que las que se realizaron en la quincena anterior. Actualmente podrian colocarse las calidades buenas, en el primero de estos dos mercados á 53 y 65 rs. arroba.

El Srio. de la redaccion.—Juan Villalonga.

BUQUES LLEGADOS.

Dia 19.—De Cullera en 2 dias laud S. Cayetano, de 19 ton., pat. Juan Mas, con 5 mar., 3 pas. arroz y efectos.—De Sevilla en 14 dias laud S. Cristobal, de 68 toneladas pat. Francisco Compañy, con 8 mar., aceite y efectos.—De Marsella en 16 dias laud Càrmen, de 69 ton., pat. Josè Riera, con 7 mar., barrilla cueros y efectos.—De Vinaroz en 5 dias laud Vilanores, de 18 ton., pat. Buenaventura Libort, con 4 mar., 1 pas. y efectos.—De Almeria en 3 dias laud S. Josè, de 31 toneladas pat. Jaime Roca, con 4 mar. y lastre.—De Malaga en 4 dias, laud San Josè, de 75 ton., pat. Antonio Compañy, con 7 mar., aceite y habas.—De Cullera en 2 dias laud Providencia, de 57 ton., pat. Pablo Ramon Marti, con 5 marineros 1 pas. y arroz.

Dia 20.—De Barcelona en 13 horas vapor Rey D. Jaime 2.º de 278 ton., cap. don Josè Miró Granada, con 19 mar., 60 pas. balija y efectos.

SECCION RELIGIOSA.

Santo de mañana.—*San Ambrosio de Sena.*

Nació en la ciudad de Sena, provincia de Toscana en 16 de abril de 1220: á los 17 años vistió el hábito de dominico: enseñó en Colonia la Teologia: renunció las dignidades que el Papa le ofreció, y practicando las virtudes murió santamente en 20 de marzo de 1286.

Cultos.—Para mañana martes.—En la Iglesia de S. Francisco de Asis á las once de la mañana se practicará el cuarto dia de la novena que se dedica á S. Antonio de Padua.

VARIEDADES.

Estraño descubrimiento. El profesor de bellas artes M. Lissajoux ha ejecutado hace pocos dias sorprendentes experimentos en presencia de la academia de bellas artes, con el objeto de hacer visible los movimientos de los cuerpos sonoros, y ha demostrado, segun dice un periódico, que la sustitucion de la vista al oido en el estudio de los sonidos permite compararlos entre sí con una precision desconocida hasta el dia. Los cuerpos sonoros de que se ha servido son diapasones armados de unos espejos, sobre los cuales viene á reflejarse la luz eléctrica, que se manda despues á una hoja de papel blanco fijada en la pared. En cuanto se hacen sonar los diapasones se ve aparecer en el papel una curva luminosa, mas ó menos complicada.

A cada intervalo musical corresponde una figura determinada y fácil de reconocer; el unísono aparece dibujado en figura de elipse, que puede redondearse hasta

formar un círculo, ó achatarse hasta constituir una línea recta; la octava se presenta en forma de S, etc. Si la consonancia es rigurosamente exacta, la figura permanece inmóvil; pero si se altera en lo mas mínimo menos de lo que se necesita para que lo note el oído, la figura se desenvuelve, por decirlo así, y al descomponerse da la indicación y la medida de la desafinación.

Viviremos así?—La compañía del Great Western Railroad, en los Estados- Unidos, ha puesto ultimamente en circulación sobre su línea, coches dormitorio de extraordinaria elegancia y comodidad. Contienen treinta y seis camas, colocadas en tres filas y compuestas de un colchon de muelles, una almohada de cerda y una cubierta de mucho abrigo. Cada cama tiene un cierre de colgaduras de seda que forman alcoba. Para las señoras que viajan solas, hay un departamento especial. Los wagones-dormitorios están además provistos de lavabos, espejos y butacas. La pesantez de estos carruajes y su posición en el centro de los trenes, hacen que su movimiento sea mas suave que el de los carruajes ordinarios.

SECCION DE ANUNCIOS.

A LAS NINFAS PALMESANAS.

Calle *Bastaxos*, tienda contigua
al horno *den Frau*.

Generalizándose cada día mas en esta capital, el uso para el servicio de mesa del metal conocido con el nombre de *Alpaca*, porque tiene igual consistencia, brillo y color que la plata, acaba de llegar en este establecimiento un grande y variado surtido de objetos del espresado metal, como son: *cubiertos, cucharones, cuchillos, trinchantes, cucharitas* etc. etc., todo directamente de las mas acreditadas fábricas del extranjero, por lo que se pueden vender con tanta BARATURA como en las principales tiendas

de Barcelona. Rico surtido tambien se ha recibido de *abanicos de pluma con paisaje* y de luto. *Estereóscopos, vistas* de todas clases y de cristal iluminadas que producen de noche un efecto sorprendente.

Se encontrará igualmente un gran depósito de *naipes* las que se venderán tanto al por mayor como al por menor y á los mismos precios de la fábrica.

COCINERA.

Se necesita una cocinera de buenas circunstancias, y otra sirvienta para las faenas de la misma casa. La primera ganará 2 duros mensuales y la segunda 8 pesetas. En esta imprenta darán razón.

TEATRO DEL CIRCULO.

Para mañana martes 22.

Segunda funcion extraordinaria d beneficio de la señora Marietta Roffi.

La opera ELIXIR D' AMORE en el primer intermedio la señora Roffi cantará la Cavalina de la opera la Linda.

Concierto de violin compuesto por *Beriot* y ejecutado por el mallorquin Pedro Miguel Marques de edad de 14 años.

Variaciones de violin compuestas y ejecutadas por el mismo.

Nota. Se suplica al público dispense al jóven violinista las faltas pues es la primera vez que se presenta al público.

Editor responsable: D. Juan Garcia de Paredes.

D. ALMA, Imprenta de la V. de Villalonga, cerca el Correo.

Juan Garcia de Paredes