

Página literaria

LA SEMANA

Tema obligado de la presente crónica...

Los termómetros se han anticipado esta vez...

Hemos saltado por encima del otoño...

Han hecho su aparición las primeras copas...

Consolémonos con pensar que vendrá San Martín...

Con motivo de las elecciones, ha habido las escenas de siempre...

Sucedo con esto como con el Carnaval...

La semana termina en víspera de las solemnidades...

Ambas cosas merecen figurar en una crónica...

Un genio al uso

Crispulin se ha sentido autor dramático y ha escrito una obra...

La obra de la legua, de la que era director y primera parte el tal Candidito...

Y no pasa más y esta es la obra...

La abuela de la obra, es decir, la madre del autor...

Después de grandes cabildos acordó llevar el parto del genio al teatro...

El autor, muchacho de posición desahogada...

De sobremesa léese la obra y «esandaliza» como se dice en el «arte» del teatro.

Crispulin se cree con este éxito de restaurant y he aquí el diálogo...

—Puesto que no ha parecido mal esta modesta producción...

1.º—Decoraciones nuevas de Murriel para los dos últimos cuadros...

2.º—Si gusta la zarzuela, como fuundamente espero, se «doblará» en el cartel...

3.º—En el caso de que la «combinación triple resulte»...

4.º—Tomarán ustedes seis ó siete teatros de provincias para estrenar mi obra...

5.º—A los dos días justos del estreno en Madrid me darán ustedes un banquete por suscripción...

6.º—A cada cincuenta representaciones quiero mi beneficio libre con «regalo valioso»...

Llenos de entusiasmo y de «Moet et Chandón» brindaron calurosamente...

Ha llegado el día del estreno. El teatro está de bote en bote...

Crispulin de smokin y corbata blanca porque está seguro de salir a escena veinte veces...

Alzase por fin el telón y... Y... antes de la mitad de la obra hubo necesidad de bajarlo...

Con vivas palabras y censuras a la injusticia del público estúpido é ignorante...

El tío Anselmo leyó con la sonrisa en los labios esta preciosa fábula de Harzembusch...

«Se rajó al primer toque la soberbia campana de Toledo y suena siglos ha, mal, tarde y quedo»...

Facil es que su ingenio campanudo reviente a la primera campanada.

RAFAEL MARIA LIERN

El valor del dinero

Hace días, no puedo precisar, al volver Rafaelito del colegio, colorado, brillante la mirada...

me coloqué en los bancos el primero. El padre del muchacho, deseoso de aquilatar por sí tan gran suceso...

Y... ¿Porqué es un pronombre? dice al niño; p'ro éste no se turba ni un momento y responde: Porque hay nombre suplido.

El mio, dicho así, queda incompleto; mas si hablamos de libros ó juguetes y decimos el mio, ya entendemos que al juguete ó al libro se refiere...

Y qué no está contento nuestro niño con aquel dineral, justo trofeo de aplicación! ¿En qué podrá emplearlo?

El solo necesita resolverlo pues le dejaron solo ir a la calle. Un cuaderno de apuntes lo primero con su pasta de piel, su carterita, sus hojas de marfil y un lapicero.

Después, yemas de coco, unos merengues batatas, acitrones, caramelos, un bastón de ballena... unas estampas...

Después en casa de Roldán penetra, que es de los más famosos confiteros, y entra a saco en los dulces con tal brio que para devorar le falta tiempo...

Esta le mira al pronto con asombro, rompe a llorar y márchase corriendo gritando: ¡Padre! ¡Padre!... voz amante que fué en seguida repitiendo el eco.

Al volver a su casa Rafaelito se sentía tan mal de todo el cuerpo, que ni aun pudo contar la inversión dada durante aquella tarde a su dinero...

Muy pronto se curó de la dolencia, según pronosticara aquel galeno, y a la mañana del siguiente día, junto a la misma cama del pequeño el padre que ni un punto le abandona...

«Preso ayer de la indigencia y en un rapio de locura un obrero sin ventura quiso acabar su existencia»...

«Una niña iba con él, y él fingiendo enojo ó riña, apartóse de la niña á su mal desigño fiel; y se alejaron los dos, él, el viaducto buscando, y ella á la gente implorando una limosna por Dios»...

«Mas cuando él estaba lejos ¡padre! oyó que ésta le decía y le buscaba y corría delante de los Consejos, ¡padre! repeta ¡inquieto no desoigas mi cariño: me acaba de dar un niño de limosna una peseta»...

«Paróse el padre enseñada sintiendo allí honda mudanza y abrigó nueva esperanza y renació a nueva vida»...

Rafaelito, escuchando la lectura estuvo por gritar: ¡Ése es mi premio! Mas supo contenerse recordando que el bien se debe hacer en el misterio.

«Pero la tierna madre que adivina cuanto ignora, ó que se halla en el secreto, por haber ordenado que un sirviente siguiera en excursión al muchachuelo, se dirije á la cama y á su niño pretende, al parecer comerse á besos, en tanto que su padre conmovido repite cual queriendo ser austero: —¿Ves? El dinero tiene dos valores el que le dan la ley, el cuño y peso, y otro más importante, el que les presta la intención al gastarlo y el empleo»...

MANUEL OSORIO Y BERNARD

La última clase

(CONTADO POR UN ALSACIANITO) Aquella mañana era ya muy tarde pa-

ra ir a la escuela, y tenía mucho miedo de que me regañaran, sobre todo porque Mr. Hamel nos había dicho que nos preguntaría algo sobre participios...

«El día era tan hermoso! ¡tan claro!... Oíase cantar á los mirlos en los linderos del bosque y hacer el ejercicio á los prusianos en la pradera Ripert, detrás del aserradero»...

«Al pasar por delante de la alcaldía, vi que había gente parada delante del tablón de edictos. Desde hacía dos años todas las malas noticias venían de allí»...

«Generalmente al empezar la clase me tíamos mucho ruido al abrir y cerrar pupitres, repitiendo en alta voz las lecciones, tapándonos los oídos para aprenderlas mejor»...

«Con esto contaba yo, sobre todo, para llegar á mi banco sin que me vieran, pero justamente en este día todo estaba tranquilo»...

«Pueden VV. figurarse lo avergonzado que estaría y el miedo que tendría yo. Pues bien, Mr. Hamel me miró sin enojo y me dijo muy dulcemente: —Séntate pronto en tu sitio»...

«Subí á mi banco y me senté delante del pupitre. Entonces, un poco perdido el miedo, noté que el maestro tenía puesta su preciosa levita verde»...

«Mientras yo me asombraba de todo esto, Mr. Hamel snbió á su cátedra y con la misma voz dulce con que me había recibido, nos dijo: —Hijos míos, esta es la última vez que os doy clase»...

«Estas palabras me trastornaron. ¡Ah, miserables! ese era el edicto que habían fijado en la alcaldía: ¡La última lección de francés!»...

«Y yo, que apenas sabía, escribir, tendría que quedarme así, no aprendería jamás, ¡cómo sentía el tiempo perdido, las clases á que había faltado por ir á coger nidos ó á patinar al Saar!»...

«Y lo mismo me sucedía con Mr. Hamel; la idea de que se marchaba, de que no volvería á verme, me hacía olvidar los castigos y los reglatazos»...

«Y lo mismo me sucedía con Mr. Hamel; la idea de que se marchaba, de que no volvería á verme, me hacía olvidar los castigos y los reglatazos»...

«Y lo mismo me sucedía con Mr. Hamel; la idea de que se marchaba, de que no volvería á verme, me hacía olvidar los castigos y los reglatazos»...

«Y lo mismo me sucedía con Mr. Hamel; la idea de que se marchaba, de que no volvería á verme, me hacía olvidar los castigos y los reglatazos»...

«Y lo mismo me sucedía con Mr. Hamel; la idea de que se marchaba, de que no volvería á verme, me hacía olvidar los castigos y los reglatazos»...

«Y lo mismo me sucedía con Mr. Hamel; la idea de que se marchaba, de que no volvería á verme, me hacía olvidar los castigos y los reglatazos»...

«Y lo mismo me sucedía con Mr. Hamel; la idea de que se marchaba, de que no volvería á verme, me hacía olvidar los castigos y los reglatazos»...

«Que no hubiera yo dado en aquel momento por poder decir de corrido y alto toda esa famosa regla de participios sin una falta!»...

«Entonces oí á M. Hamel que me decía: —No te engañaré mi querido Frantz; debes estar bastante castigado»...

«Vuestros padres no han tenido gran interés por veros instruido; preferirían veros labrar la tierra ó enviaros á las fábricas para tener unos cuantos cuartos más»...

«Yo mismo, ¿no tengo algo que reprocharme? Pues qué, ¿no os he hecho regar á veces mi jardín en lugar de hacer os estudiar?»...

«Pasando de unas cosas á otras, M. Hamel nos habló de la lengua francesa y nos dijo que era la más hermosa del mundo»...

«Luego cogió la gramática y nos leyó toda la lección; yo estaba pasmado de lo bien que lo comprendía»...

«La lección se acabó y pasamos á la escritura. Para este día M. Hamel nos había preparado dos vuestras nuevas, en las cuales había escrito con letra muy bonita: Alsacia-Francia Alsacia-Francia»...

«Parecían banderitas pendientes de nuestros pupitres. Había que ver cómo se aplicaban todos, y qué silencio; no se oía más que el crujido de la pluma»...

«De tiempo en tiempo levantaba yo los ojos de mi plana y veía á Mr. Hamel inmóvil en su cátedra, que miraba fijamente los objetos que tenía á su alrededor como si hubiera querido llevarse con la mirada la casita del colegio»...

«Desde hacía cuarenta años estaba allí, en el mismo sitio, con el patio en frente y la casa siempre igual»...

«Sin embargo, yo tuve el valor de acabar la clase hasta el final. Después de la escritura, dimos la lección de Historia; luego los pequeños cantaron el ba, be, bi, bo, bu, y en el fondo de la sala el anciano Hauser, que se había puesto los lentos, tenía cogido con las dos manos el abecedario y deletreaba con ellos»...

«El reloj de la iglesia dió las doce, luego el «Angelus»; las cornetas de los prusianos que volvían del ejercicio se oían desde nuestros balcones»...

«Pero se ahogaba y no pudo concluir la frase. Entonces, volviéndose hacia el encerado cogió un pedazo de tiza, y apretando con todas sus fuerzas, escribió con las mayores letras que pudo: ¡Viva Francia!»...

«Y se quedó allí con la cabeza apoyada en el muro, sin decir una palabra, y con el brazo nos hizo una señal que quería decir: —Esto ha concluido, marchaos»...

«Y se quedó allí con la cabeza apoyada en el muro, sin decir una palabra, y con el brazo nos hizo una señal que quería decir: —Esto ha concluido, marchaos»...

«Y se quedó allí con la cabeza apoyada en el muro, sin decir una palabra, y con el brazo nos hizo una señal que quería decir: —Esto ha concluido, marchaos»...

«Y se quedó allí con la cabeza apoyada en el muro, sin decir una palabra, y con el brazo nos hizo una señal que quería decir: —Esto ha concluido, marchaos»...

ALFONSO DAUDET.

La salud á domicilio.—La Margarita en Loeches.

Antibiliosa, antiescrofulosa, antiherpética, antisifilítica, antiparasitaria y muy reconstituyente. Con esta agua de uso general hace CINCUENTA AÑOS se tiene la salud á domicilio. —Premiada siempre la primera con grandes diplomas y medallas de oro y distinciones.

Depósito central: Jardines, 15, bajo, derecha, Madrid. —Prevenirse contra anuncios de aguas LLAMADAS naturales y que pretenden ser iguales y aún mejores, y dicen que NO IRRITAN, y porque carecen de fuerza.—La de LA MARGARITA se adapta á TODOS los estómagos. NO IRRITA, y mezclándola con agua resulta aún muy superior á los similares. Aunque como purgante no tiene igual el agua de LA MARGARITA, sus condiciones terapéuticas tampoco, pues cura con facilidad y prontitud gran número de afecciones del estómago, bilis, herpes, reumatismos, llagas, anemias y demás que expresa la etiqueta de las botellas y su GRAN CAUDAL DE AGUA de que carecen las demás aguas, le permite tener un GRAN ESTABLECIMIENTO DE BAÑOS abierto del 15 de Junio al 15 de Septiembre.—Pedir prospectos y hojas clínicas que se entregan gratis.

De venta en las principales farmacias y droguerías.

DENTICINA DR. FERRER



DENTICINA INALTERABLE
DEL
D^r FERRER
preparada por el
D^r TREMOLS
FARMACIA - Plaza del Angel
BARCELONA

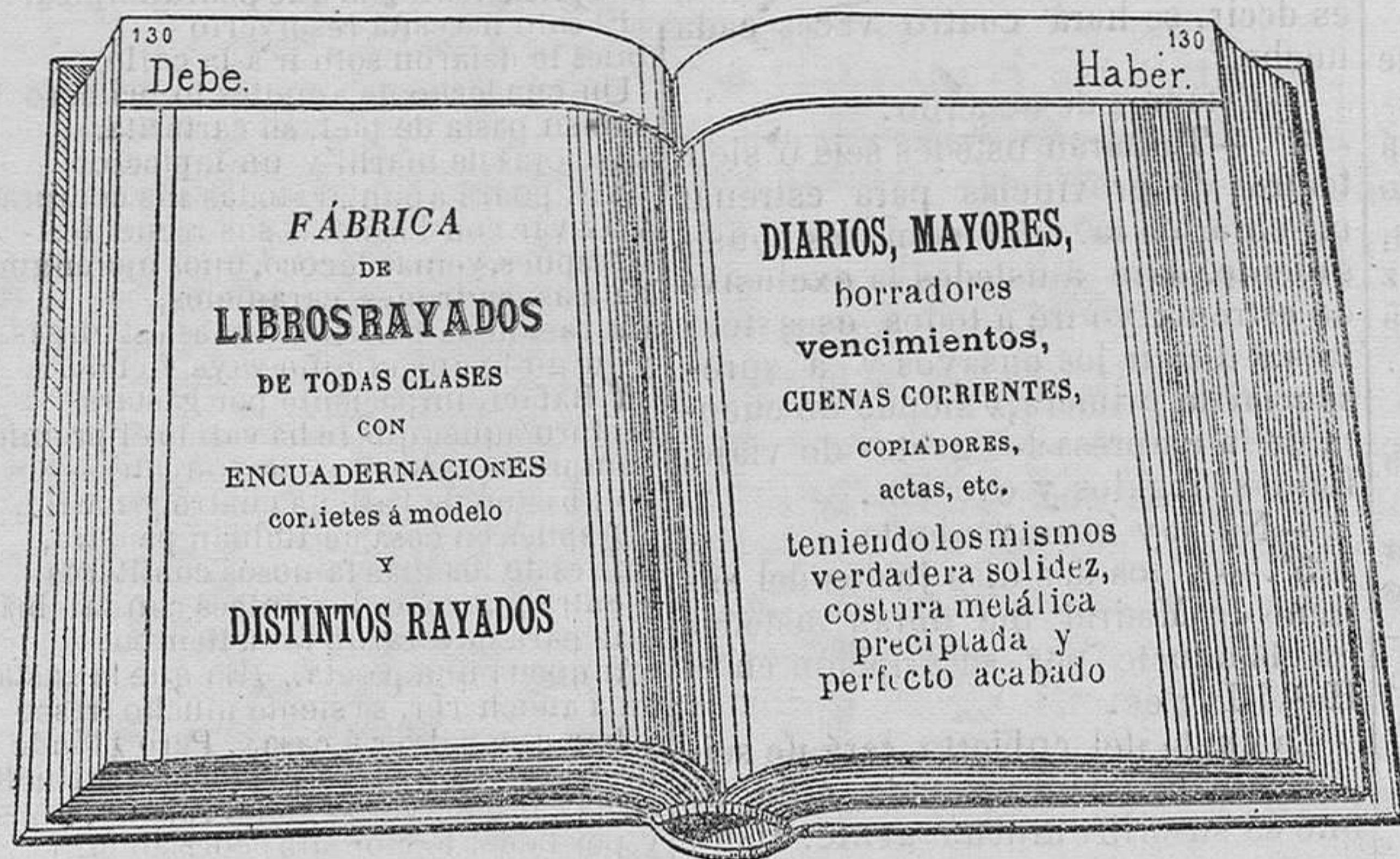
LA DENTICINA que ofrecemos á la clase médica y al público en general, es un remedio muy eficaz para la curación de todas las enfermedades que ocasiona la primera dentición.

Con su uso desaparecen las fiebricitadas de la boca, las aftas, el muguet (mal blanco), la diarrea, las erupciones cutáneas, el estado febril, las convulsiones, el abatimiento de fuerzas, la demeración, y finalmente, reaparece el bibeo que habia cesado á causa de los indicados trastornos.

DEPOSITARIOS: S^{res}. VICENTE FERRER y C.^a - Barcelona.
De venta: PRINCIPALES FARMACIAS Y DROGUERIAS DE ESPAÑA Y ULTRAMAR.

DENTICINA DR. FERRER

¡AL LIBRO COMERCIAL!



TALLERES de ENCUADERNACIÓN DORADO Y RAYADO de **Rufino S. Gonzalo**
Huerto del Rey 2 y 4, y Llana de Afuera 6. - Burgos.

Encuadernaciones de todas clases en lujo, sencillas, económicas y elegantes.
Dorados sobre telas, cuero, sedas, álbums, en terciopelo, peluchs, etc. Carpetas, muestrarios, estuches, etc.

Nota importante.—Contando esta casa con los grandes talleres de encuadernación, se encarga al propio tiempo de toda clase de obras ajenas, como lo tiene acreditado, con arte y esmero, á precios sumamente económicos.

GRAN FÁBRICA DE DULCES DE **MATÍAS LÓPEZ**
PREMIADA CON 8 MEDALLAS ÚNICA EN ESPAÑA

que obtuvo DIPLOMA DE HONOR, la primera y más alta recompensa en el Gran Concurso internacional de BRUSELAS, y Medalla de Oro en la Exposición de BARCELONA.

Compite en clases y precios con las fábricas más acreditadas de Paris y de los demás puntos extranjeros.
Se venden en las principales confiterías de España.

Fábrica: PALMA ALTA, 8. — Madrid

TALLER DE ENCUADERNACIÓN DE **Diez y Arnaiz**
Almirante Bonifaz, 23 y 25. BURGOS

Encuadernaciones de lujo y artísticas así como sencillas y económicas.
Se hacen carpetas de diferentes marcas y clases. Se barnizan mapas alabastador.

GRAN FÁBRICA DE CHOCOLATES MOVIDA Á VAPOR DE **JOSÉ ERQUICIA**
(Ategorrieta.) SAN SEBASTIÁN.

Fabricación y clases esmeradas, ventas al por mayor exclusivamente. Precios 1 peseta, 1'25, 1'50, 1'75, 2, 2'50 y 3 pesetas paquete de 400 gramos.
De venta, en casa de D. Gerardo Santa María, de esta Plaza.

D^r KLEIN
AUTOR DE LAS PASTILLAS NIELK

ANEMIA DEBILIDAD, CONSUNCIÓN, RAQUITISMO, ESCRÓFULA, CONVALENCIA, EMBARAZO, DENTICIÓN, TISIS, &c.
PASTILLAS FOSFATADAS D^r KLEIN

Estas pastillas pueden tomarse solas ó también disueltas en agua formando solución de fosfato de cal. Ventajas que tienen sobre los otros preparados de cal: 1.º Ser completamente asimilables (digestibles); 2.º No contener nada de hierro, así es que deben tomarse los enfermos predisuestos á congestiones é irritaciones pulmonales y bronquiales, á quienes tanto perjudican los preparados que contienen hierro; 3.º Estar dosificadas con exactitud; 4.º Conservarse indefinidamente; y 5.º Ser el preparado de cal más económico, pues contiene doble cantidad de fosfato de cal que los que se venden á mayor precio.

CATARRO, SOFOCACIÓN, DIFICULTAD DE RESPIRAR
LICOR ANTIASTMÁTICO DEL D^r KLEIN
Cura el asma atacando las causas productoras del mal.

ASMA GOTAS CALMANTE DEL D^r KLEIN
Calman al momento los ataques de asma, por intensos que sean. El LICOR cura radicalmente la enfermedad; las GOTAS calman de momento el ataque.

TOS PASTILLAS PECTORALES DEL D^r KLEIN
Eficaz remedio para combatir y calmar toda clase de tos, por rebelde y crónica que sea. No contienen opio ni morfina.

Venta en Burgos: D. Fabián Barriocanal, V. Saiz Valpuesta, Hermanas de Martínez y D. José Mira.—Autor Dr. Klein, Escudillers, 82 Barcelona.

VINO DE PEPTONA ORTEGA
Nutrición completa sin la intervención de las fuerzas digestivas del individuo

Preparado con vino generoso, da tonicidad al estómago y facilita la digestión. Es indispensable á los convalecientes y personas débiles y todos los que padezcan de inapetencia, gastralgia, dispepsia y anemia, clorosis, úlceras gástricas, catarros intestinales, tisis, consunción, cuando el estómago no tolera alimentación, y siempre que la digestión se verifica de una manera irregular.

Vino de Peptona y hierro.—Peptona de carne.—Chocolate de Peptona y Peptona de leche.

Elaboración por medio de vapor y venta por mayor, farmacia de Ortega, León, 13, Madrid.
Depósito en las principales farmacias de España y Ultramar

CÁPSULAS EUPÉPTICAS DE **MORRHUOL**
PRINCIPIO ACTIVO DEL ACEITE DE HIGADO DE BACALAO

DEL D^r PIZÁ
PRIMER PREPARADOR ESPAÑOL DE DICHO MEDICAMENTO PREMIADO CON MEDALLA DE ORO EN LA EXPOSICION UNIVERSAL DE BARCELONA 1889.

Depositario en Burgos: Sainz Valpuesta.

PARA ENFERMEDADES URINARIAS **SÁNDALO PIZÁ**
MIL PESETAS

al que presente Cápsulas de Sándalo mejores que las del Dr. Pizá de Barcelona, y que curen más pronto y radicalmente todas las ENFERMEDADES URINARIAS. Diez y seis años de éxito; premiadas con medalla de oro en la Exposición de Barcelona de 1888. Únicas aprobadas y recomendadas por las Reales Academias de Barcelona y de Mallorca; varias corporaciones científicas y renombrados prácticos diariamente las prescriben, reconociendo ventajas sobre todos sus similares.—Frasco 14 reales.—Farmacia del Dr. Pizá, plaza del Pino, 6, Barcelona, y principales de España y América. Se remiten por correo anticipando su valor.

Depositario en Burgos: Sainz Valpuesta.

VERDADEROS GRANOS DE SALUD DEL D^r FRANCK

Esrefinimiento, Jaqu... Malstar, Pesadez gástrica, Congestiones, cura ó prevenidos. (El frasco a posta en Loeches)
PARIS: Farmacia EROY 91 rue des Petits-Champs.
En todas las Farmacias de España.

MAPA de la Diócesis de Burgos,
FORMADO POR D. JUAN JOSÉ DE LA MORENA.

Interesa con especialidad á todos los señores Sacerdotes del Arzobispado.

Véndese en el establecimiento de don Eustasio de la Fuente, paseo del Espolón, á cinco pesetas cada ejemplar.

CARNE LÍQUIDA 19 POR 100 DE PEPTONA
DEL DOCTOR VALDÉS GARCÍA
MONTEVIDEO.—AMÉRICA DEL SUR

Medalla de oro en las Exposiciones de Barcelona 1888 y Paris 1889.
EXTRACTO ELABORADO CON LA MEJOR CARNE DE VACA DEL URUGUAY. Eficacísimo para combatir la debilidad y enfermedades del estómago, hígado, intestinos, anemia, etc., y reconstituyente poderoso en la convalecencia. Por mayor, M. García Capellanes, 1.—Representante en España **Rafael Truño**, Puencarral, 57, 2.º derecha, Madrid.
De venta: Farmacia de Fabián Barriocanal, Cid, 17, Burgos.

ANUNCIOS PARA FUNERALES Y ANIVERSARIOS

Se reciben en la imprenta de este periódico hasta las tres de la tarde.

El Estómago Artificial
Polvos del Dr. Kuntz.

Deliciosa preparación que suple en el hombre la falta de jugo gástrico, elemento indispensable de la digestión. Remedio precioso é incomparable para la cura inmediata, segura y radical de todas las molestias del ESTOMAGO por antiguas ó rebeldes que sean, con la particularidad que el paciente siente ya marcadísimo alivio desde la 1.ª dosis, consiguiendo en muchos casos que solo una caja baste para el éxito completo.

De un sabor agradable y no precisando dieta, es maravilloso para combatir gastralgias, gastritis, dispepsias, agua de boca, ardor, vómitos, acidez, digestiones difíciles; pesadez, dolores, flatulencia, calambres, úlceras, etc. etc., y más del 80 por 100 encuentran tal alivio desde la primera dosis, que digieren perfectamente todos los alimentos sin el menor dolor ni pesadez.

El éxito es tan seguro que se devuelve el importe al paciente que en la primera Caja no encuentre mejoría. Caja 7,50. Va correo. Un solo depósito en cada capital. En Burgos farmacia de G. Escolar, Plaza de Prim, 11.

NÚMERO PRECIOS
En Burgos...
F. Gar...
especialis...
Consulta Alonso...
AGEN...
Lain-C...
La prin...
retros de...
pesetas. Ca...
hábitos de...
de la noche...
clase para...
do lo u...
coronas. S...
Cortés...
embaraza...
es bebes...
segundo...
Nuev...
js. Ja...
negras...
Meri...
tulos...
ALE...
SUCES...
Han 11...
lanillas...
sobretodo...
lo más se...
de patier...
Gener...
Precios...
ha tenid...
Manue...
SO...
Domici...
Esta s...
los trab...
este gen...
de las ta...
de Maes...
Aspec...
plantas...
Garan...
dos los...
llevados...
socio S...
Se rec...
en esta...
brino, c...
E...
4,50 p...
Bores V...
Viud...
Tabla...
rojo...
brue...
Cal li...
Zam...
con...
List...
doce...
cetera.