

DE AVISOS Y NOTICIAS.

ÚLTIMOS TELEGRAMAS Y NOTICIAS DE LA TARDE

Año XI.—Núm. 3.105.

Oficinas: calle de Vitoria, núm. 16, bajo. Teléfono núm. 165.

Jueves 2 de Mayo de 1901.

**A. Hurtado,**  
CIRUJANO-DENTISTA  
**DE LA REAL CASA**  
Duque de la Victoria, 17

Especialidad en dentaduras artificiales en oro, platino y cachut, con arreglo a los últimos adelantos.  
Orificaciones y empastes de todas clases.  
Especialista en enfermedades de la boca y en extracción sin dolor.  
Horas de consulta: de nueve a cinco.  
Duque de la Victoria, 17.  
Antes Plaza del Arzobispo

**Luis Silva**  
CIRUJANO DENTISTA  
**20 AÑOS DE PRÁCTICA**  
Cid, 28, Burgos.

**FRANCÉS ALEMÁN INGLÉS**

Método Berlitz para la enseñanza de lenguas modernas, para adultos. Lecciones particulares a Señoras y Caballeros.  
Desde la primera lección el alumno no oye ni habla más que el idioma que desea aprender.  
Lección de prueba gratis.  
Método fácil para aprender a hablar y escribir una lengua en poco tiempo.  
Para informes escribir a  
MR. GASTON LE BOUCHER  
Isla, 13

**Ecós políticos.**

CARTA DE MADRID  
Madrid 30.

La fiesta del trabajo ha transcurrido con tranquilidad, excepción hecha de Barcelona donde ha terminado el «meeting» en medio del mayor desorden, interviniendo el delegado de la autoridad que disolvió la reunión, terminando así con las interrupciones de que era objeto la palabra del presidente, cada vez que pretendía imponer el orden.  
A la salida del «meeting» formáronse compactos grupos que recorrieron los barrios, extremos dando vivas a la libertad y apedreando algunas fábricas.  
No ha habido desgracias personales.  
En Igualada, según rumor circulado, hay también agitación, y, en previsión de lo que pueda ocurrir, ha salido de Barcelona un escuadrón de caballería de Treviño.  
Aquí, en Madrid, se ha celebrado en el Teatro Moderno el «meeting» de Asociaciones obreras para conmemorar el 1.º de Mayo, reclamando de los poderes públicos una legislación protectora del

trabajo y de la jornada de ocho horas.  
El local, completamente lleno, ocupado por más de 3.000 personas. El salón, adornado con estandartes y banderas de distintas sociedades adheridas.  
Preside el compañero Diego.  
En los discursos se ha hecho resaltar la conveniencia de que el obrero tome parte activa en las luchas políticas, acudiendo a los comicios.  
Así lo ha expuesto Pablo Iglesias, diciendo: «No emplearemos la dinamita, pero con nuestra solidaridad y unión crearemos una fuerza superior a la dinamita.»

En el Frontón Central se ha celebrado el «meeting» de albañiles libertarios, con escasa concurrencia, combatiendo varios oradores el clericalismo, y pidiendo la separación de la Iglesia del Estado.  
Han terminado, acordando pedir desde el día 20 la jornada de ocho horas y aumento de salario.  
Por lo demás, ninguna novedad ha ocurrido, no registrándose los sucesos que se temían con motivo de la huelga de tranvías.

Hoy ha firmado el ministro de Marina los siguientes decretos:  
Concediendo la cruz de primera clase del Mérito Naval al auditor señor Cebrenos.  
Ascendiendo al señor Sanchez Vizcaino a teniente de navío de primera.  
Al señor Noé a maquinista mayor de primera.  
Ascendiendo a veinte alféreces a tenientes de reserva.  
Concediendo el mando del «Giralda» al capitán de fragata señor Contreras.  
Y ascendiendo al señor Solas a teniente de infantería de marina.

Los argentinos han sido obsequiados con un banquete por la Cámara de Comercio. Se ha celebrado en la Bolsa, presidiendo el ministro de Agricultura. Se han pronunciado expresivos discursos ensalzando la confraternidad entre ambos países.

A última hora recibimos un telegrama de Barcelona, manifestándonos que en San Andrés de Palomar numerosos grupos han atacado a los conventos de Maristas, abriendo un boquete y penetrando en el templo causando algunos destrozos.  
Los religiosos se defendieron a pedradas desde el terrado, resultando varios contusos.

La benemérita ha dispersado a los revoltosos.  
MENCHETA.

**La Exposición de Bellas Artes**

Sr. Director del DIARIO DE BURGOS.

Prometí a usted enviarle cuatro notas de la Exposición de Bellas Artes, singularmente de lo relativo a las obras presentadas por nuestros paisanos, y hoy cumplo mi palabra, aunque no con la extensión que quisiera, porque ni mis ocupaciones me lo permiten, ni la rápida visita que he hecho a las salas es lo suficiente para un trabajo detenido.

Dejemos a un lado la discusión, obligada en tales casos, de si el actual certamen es mejor ó peor que los anteriores. En realidad, no es ni de más, ni de menos valor que las tres ó cuatro últimas Exposiciones, aunque se nota más igualdad, porque abunda menos lo malo, excepción hecha de lo que otros años suele rechazar el jurado de admisión, y que ahora figura en las galerías altas, con lo que se ha dado una nota cómica a la fiesta.

Vuelve a ser Sorolla en esta Exposición el que se lleva las primeras y más detenidas visitas, y las más indagadoras miradas. A sus cuadros acuden todos los pintores en embrión, ávidos de escudriñar secretos de color y de factura, y el público profano, sugestionado en gran parte por la moda, por el espíritu de imitación y por la rutina.

Presenta el cuadro medallado con la de honor en Paris *Herencia de raza*, cuadro verdaderamente hermoso, por la facilidad y maestría admirable con que está pintado, hasta hacer olvidar lo desagradable del asunto.

Tiene además un grupo de familia, tres retratos, varios estudios y un cuadro que representa una mujer en el lecho, teniendo a su lado un niño de pocos días. Este último llama la atención de los inteligentes por su entonación y por la habilidad con que está resuelto el problema de los blancos, que el autor se ha propuesto dificultar, haciendo destacar las ropas del lecho sobre la estucada pared.

Sigue a Sorolla Gonzalo Bilbao, que con cuatro ó cinco cuadros, asombrosamente pintados, demuestra grandes progresos, y sienta plaza definitivamente entre los maestros.

García Ramos presenta un cuadro, que es de lo más hermoso que figura en la Exposición. Se titula *Sálvese el que pueda*, y representa una procesión, interrumpida y deshecha por unos toros.

De Ramirez hay un interior de la *Calografía nacional*, muy bueno de color, y de Muñoz Lucena *Los heremitas de Córdoba*, cuadro de grandes dimensiones, pero de escaso mérito.

En el paisaje se llevan la palma los catalanes, por lo bien escogido de los lugares y el ambiente de poesía que en ellos reina. Merece especial mención uno de Raurich, titulado *Hojas perdidas*, que representa un jardín abandonado, que baña con melancólica luz el sol poniente.

Espina tiene un paisaje grande: el Guadarrama nevado.

De otras muchas obras hablaría, pero me falta tiempo y espacio para ello.

Y vamos con los paisanos. Solo cuatro firmas de burgaleses he visto, pero quizá haya alguna más que en mi rápida visita haya pasado inadvertida.

Santa María, dando un nuevo avance en su ya brillante carrera, muestra grandes alicientos con un cuadro que titula *La resurrección de la carne*, inspirado en unos versículos del Apocalipsis. Un ángel de negras alas hace sonar la fatídica trompeta que llama a juicio, y a sus ecos, salen del mar los muertos, en legión inmensa, chorreantes las cabezas, entumecidos los miembros por el letargo de los siglos, descompuestos los rostros por el espanto.

A la derecha, en pavorosas lejanías, distingue el incendio que devora el mundo, y su caliginoso humo mancha con nubarrones el cielo azul en que brilla purísima la luz del eterno día.

De cómo está pintado este grandioso cuadro, cuantos elogios hiciera habrían de parecerme escasos. Marceliano, que domina el *oficio* como pocos, ha hecho ahora un esfuerzo, excediéndose a sí mismo, como suelen decir los revisteros, así es que *La resurrección de la carne* resulta un prodigio de ejecución. Podrán discutir los críticos si es acertada la representación del ángel ó su colocación; podrán señalar en la obra otros ligeros lunares, pero nadie negará la maestría, el talento supremo de que Santa María hace alarde en su nuevo cuadro. Y serán portodos justamente elogiados, la acertadísima combinación y el pintoresco contraste que ofrece la luz del día, clara, diáfana, meridiana, con la siniería y rojiza del incendio.

En mi opinión, nuestro querido paisano se pone con este cuadro a la altura de los primeros pintores españoles. Ignoro si el Jurado le adjudicará una primera medalla, pero la opinión de los que le han visto se la ha adjudicado ya.

Presenta además dos retratos, de muy correcta factura.

Luis Manero tiene la hermosa colección de paisajes que ya conocen casi todos los lectores de ese periódico, porque estuvo expuesta no hace mucho tiempo en el salón del Museo Provincial. El DIARIO dedicó oportunamente un artículo a los paisajes de Manero, y esto me dispensa de hablar más de ellos. Solo añadiré que es de lamentar la mala colocación que se les ha dado, con luz muy desfavorable, que no permite apreciar bien sus méritos, lo cual es más de sentir tratándose de una Exposición en que se ha presentado mucho bueno en paisaje, y donde, por lo tanto, los que cultivan este género luchan en condiciones desventajosas.

De Julio del Val, he visto el cuadro que titula *Para vestir imágenes*, digno de elogio, más que por el color, por lo bien pensado de la composición y la corrección irreprochable del dibujo.

Mariano Pedrero presenta varios carteles, y cinco paisajes a blanco y negro, de los que ha publicado *La Ilustración Artística*. El gusto exquisito y la esmerada ejecución peculiares en el inspirado dibujante burgalés, que a tan envidiable altura ha sabido colocar su nombre, resplandecen, como era de esperar, en estas obras.

Pero advierto que doy desmesurada extensión a esta carta. Hago, pues, punto final, y quizá no sea esta la única que dedique a la actual Exposición.

**EN EL TEATRO**

**La fiesta del trabajo**

A las tres en punto comenzó en el vestíbulo del Teatro el «meeting» organizado por las sociedades obreras para conmemorar el 1.º de Mayo.

La concurrencia era muy numerosa, figurando entre ella bastantes mujeres.

En la tribuna veíanse los estandartes de las diferentes sociedades adheridas.

El compañero Autilio, que presidía, entonó un himno a la gran «Fiesta del Trabajo», haciendo notar el hermoso espectáculo que ofrecen millones de obreros, sin distinción de razas, congregándose en este día para pedir a los respectivos Estados leyes protectoras que les conviertan en seres útiles a la sociedad.

«No es la revista que pasamos—agregó—una revista de esplendores ni de galas; es la revista del ejército de la paz, que ennoblece y dignifica.»

Afirmó que el obrero no desprecia a sus rivales; por el contrario, les respeta

**Variedades**

**Guía culinaria**

**Sopa Chantilly.**—Para preparar esta sopa se cuecen en agua con sal, cebolla y un ramito de perejil las lentejas que se habrán puesto a remojo algunas horas antes. Se escurren y pasan por tamiz; se pone el puré en una cacerola y se desfile en caldo, añadiendo un poco de manteca.

Después de un hervor se vierte en la sopera sobre cortezas de pan frito.

**Alcachofas heladas.**—Cortense en cuatro ó seis partes dos ó tres alcachofas grandes; se les quitan los cogollos y se pasan por manteca en una cacerola, espolvoreándolas con sal molida, dejándolas que cuezan con fuego por encima y debajo, y cuando estén en sazón y tomen color se colocan con la cabeza para abajo; por encima se les echa manteca y parecerán muy blancas.

188 BIBLIOTECA DEL DIARIO DE BURGOS

**Minoría en contra.**

Mr. Finch (por razón de los gastos).  
Mad. Finch (por ser de la opinión de su marido).

Octavio, pues, partió al día siguiente para Londres. Aquel mismo día recibimos un despacho concebido en estos términos:  
«Visto amigo: consiente unirse oculista inglés: aguardad segundo despacho.»  
Este llegó aquella misma noche y decía así:  
«Todo arreglado: salida Londres mañana con dos oculistas.»  
Después de leído este despacho se lo mandé a Oscar y fácilmente se puede pensar la noche que pasamos él y nosotros.

XXX

**Herr Grosse.**

Varios incidentes se produjeron en la mañana en que

POBRE LUCILA! 185

Sin embargo, era difícil. ¿Qué pretexto dar para arrancarla de allí en tal momento?  
La fortuna me favoreció, porque cuando ella quería desprenderse de mis brazos llamaron a la puerta.  
Era el criado que nos traía una carta del presbiterio.

XXIX

**Recapitulación**

La llegada de este criado vino a dar nuevo giro a la escena, haciéndonos dominar de nuestra emoción. La carta era para Octavio, el cual dijo después de haberla leído:  
—Había rogado a vuestro padre que viniese y me contesta que sus deberes le impiden salir de casa, rogándonos que vayamos allí para discutir este grave asunto de familia. ¿Queréis precedernos con Mad. Fratolungo?  
Al punto se despertaron los recelos de Lucila, que exclamó:  
—¿Y por qué no con Oscar?





# EMULSION DEL DR. TRIGO.

LA ÚNICA DE ESPAÑA PREMIADA en la Exposición de París de 1900 DE VENTA EN TODAS LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS Por mayor en el Laboratorio del autor SAGUNTO, 144, VALENCIA.

**COLORES PÁLIDOS AGOTAMIENTO GRAJEAS y ELIXIR RABUTEAU**

**El mejor y más económico Ferruginoso.**

CLIN Y COMAR - PARIS 590  
EN TODAS LAS FARMACIAS

**PILDORAS y JARABE de BLANCARD**  
con Ioduro de Hierro inalterable  
CONTRA la Anemia, la Pobreza de la Sangre, la Opilación, la Escrófula, etc.  
Exíjase el Producto verdadero con la firma BLANCARD y las señas 40, Rue Bonaparte, en París.  
Precio: PILDORAS, 4 fr. y 2 fr. 25; JARABE, 3 fr.

**PILDORAS DEFRESNE A LA PANCREATINA**  
Adoptada por la Armada y los Hospitales de París.  
**DIGESTIVO** el más poderoso el más completo  
Digiere no sólo la carne, sino también la grasa, el pan y los feculentos.  
La PANCREATINA DEFRESNE previene las afecciones del estómago y facilita siempre la digestión.  
**POLVO - ELIXIR**  
En todas las buenas Farmacias de España.



Pasta fosfórea de L. Steiner, el medio más eficaz para matar las ratas y cucarachas.  
Se vende en todas las Farmacias y Droguerías en frascos de 30 y 60 céntimos.

**"GARGANTA," "TOSSES"**  
PASTILLAS F. PRIETO  
**DE GUAYACINA Y MENTOL**

De resultado rápido y seguro para combatir las enfermedades de la Garganta y Tosses, ya sea esta por irritación ó de las primeras vías respiratorias, ronquera, afonía, cosquilleo, fétidez del aliento, anginas, dolor, picor, sequedad é irritación de garganta.  
Indispensable á los fumadores, sacerdotes, cantantes y profesores. No contienen calmantes nocivos, ni clorato de potasa, que son causa de muchas enfermedades del estómago.  
De venta en todas las farmacias de España y en la del autor, Fernando el Santo, 5, Madrid. Por mayor: G. Garcia.—En Barcelona: Uriach y C.ª y Rambla de las Flores, 4.  
Caja: una peseta.—Remítense certificadas mandando 1,25 en sellos de correo.

## A LA GRAN LEGION DE ENFERMOS NERVIOSOS

El «Antinervioso Howard» es el más poderoso tónico conocido del sistema nervioso y el regulador más inofensivo de sus trastornos funcionales. Está indicado para curar vahidos, hipocondria, todo dolor, neuralgias, jaquecas, gastralgias (dolor de estómago), insomnio, vértigos, mareos, desvanecimientos, dolor de cabeza, debilidad cerebral, del oído y de la vista, asma nerviosa, palpitaciones nerviosas, dolor que precede ó acompaña á las reglas, histerismo, parálisis, flojedad, etc.—El enfermo que hace uso del «Antinervioso Howard» experimenta rápidamente tales resultados que le dejan suspenso el juicio, al punto de no poder creer en los efectos tan pronto y sorprendentes del medicamento. Despiértase el apetito, si antes estaba decaído, regularizanse las digestiones, si antes eran difíciles y tumultuosas; al decaimiento profundo y á la falta de energía en las determinaciones, sucédense el vigor y tal entereza de voluntad, que el individuo llega á creerse transformado en otro. Se afirma la memoria, se robustece la inteligencia, el pensamiento adquiere mayor consistencia, vuelven las ideas con la nitidez y claridad apetecidas, y sin la niebla y confusión en que poco ha veales envueltas, siente más potencia la fuerza de las ideas y el discurrir agradable y fácil. A estas modificaciones únense las de una más fácil respiración, la sensación de la tranquilidad y marcha normal del corazón, un sueño tranquilo, reposado y reparador, del que sale cada día más fuerte, ágil y activo. Pero estas profundas y rápidas modificaciones que introduce el medicamento en el organismo no paran ahí: continúan persistentes y progresivas hasta que hacen desaparecer toda huella de padecimiento nervioso. El «Antinervioso Howard» no contiene opio ni sus sales, ni bromuros ni calmantes. Los individuos cuyo sistema nervioso se halla en constante tensión por las condiciones especiales de la vida moderna, las luchas, vida rebosante de placeres, preocupaciones, ansias de glorias, de riquezas, escritores, políticos, bolsistas etc., hallarán el seguro de su salud, de su tranquilidad y de su vida en el «Antinervioso Howard»; 4 pesetas caja. Se manda por el correo, previo el envío del importe en sellos ó giro. Venta, boticas y droguerías de Burgos, en el paseo del Espolón, 30; Cid 17, y Plaza de Prim, 19, y Aranda de Duero, Viuda de Mira. Depositario general y único para la venta en España, Guillermo García, Capellanes, 1, Madrid.

## Vitalidad Debilitada, Sangre Empobrecida.

Léase lo que la Zarzaparrilla del Dr. Ayer ha hecho por el reverendo padre L. P. Wilds, muy conocido misionero y hermano del difunto y eminente juez Wilds:  
"Por muchos años padecí de diviesos y otras erupciones de carácter semejante causadas por sangre empobrecida. Mi apetito era escaso y la extenuación se había apoderado del sistema. Conociendo las propiedades valiosas de la Zarzaparrilla del Dr. Ayer por la experiencia del bien que había producido en otros, procuré ella y empecé á tomarla. Mi apetito mejoró desde la primera dosis y la mejoría se extendió á mi salud en general, que la actualidad es excelente. Me siento un ciento por ciento más fuerte, cuyo resultado lo atribuyo á la

**Zarzaparrilla del Dr. Ayer,**  
medicina que recomiendo con toda confianza como la mejor que jamás se haya preparado para la sangre."  
Para todos los desarreglos originados de sangre empobrecida ó viciada y debilidad general, tómese la

**Zarzaparrilla del Dr. Ayer.**  
Pildoras del Dr. AYER, Azucaradas, El Mejor Purgante.

**PARA ENFERMEDADES URINARIAS SÁNDALO PIZA MIL PESETAS**

El que presenta síntomas de cualquiera de estas enfermedades que se curan con el Sándalo Piza, debe tomarlo pronto y con frecuencia. Este medicamento es el más eficaz para curar todas las enfermedades urinarias. Fue premiado con la medalla de oro en la Exposición de Bruselas de 1889, Gran Concurso de París de 1900 y Gran premio en la de Ginebra de 1903. Hoy y en el futuro será el medicamento más apreciado y recomendado por los médicos de Francia, Alemania, Inglaterra, España y Portugal. Véase el prospecto que acompaña á cada caja y recomendaré siempre á mis pacientes que tomen el Sándalo Piza en vez de los demás medicamentos que se venden en el comercio. Precio: 1 peseta.

**NO HAYER DE IMITACIONES. PÉDID**

En Burgos J. Mata, sucesor de Sainz Valpuesta.

**JARABE TÓNICO Yodo-Ferroso de Escolar**  
De las virtudes medicinales de este preparado, nada puede hablar con tanta elocuencia ni con tanta verdad como los datos prácticos que nos suministran los mismos profesores que lo han experimentado.  
Hélos aquí.

SR. D. GREGORIO ESCOLAR:  
Muy señor mío: Con mucha satisfacción he de decirle que en las muchas veces que he administrado el Jarabe tónico yodo-ferroso, que V. prepara, he obtenido muy buenos resultados, encontrándole superior á todos los preparados ferruginosos conocidos hasta el día, especialmente para corregir la anemia idiopática, la consecutiva á hemorragias y fiebres graves y la sintomática relacionada con afecciones uterinas.  
Es un excelente aperitivo.  
Por su acción especial sobre la crisis sanguínea, modifica notablemente ciertos estados escrofulosos muy frecuentes en los niños, los cuales lo toman sin la menor resistencia merced al gusto agradable que tiene, circunstancia muy digna de tener en cuenta cuando se trata de la medicación paidopática.

Suyo affmo,  
Pablo de Abajo y Calvo,  
(Antiguo interno del Hospital de San Carlos)  
Depósito general para venta  
**Farmacia de Escolar,**  
Plaza de Prim, 19, Burgos.

**SUCURSAL ESPAÑOLA DE LA COMPANIA INGLESA LA GRESHAM**

(The Gre-ham Life Assurance Society, Ltd)  
FUNDADA EN LONDRES EN 1848 y establecida legalmente en España desde 1880.

**SEGUROS SOBRE LA VIDA Y RENTAS VITALICIAS**  
Pólizas indisputables Beneficios capitalizados Primas muy moderadas  
Con la participación en el 90 por ciento de los beneficios, los Asegurados en esta Compañía gozan de todas las ventajas que les podía ofrecer una Sociedad mutua sin estar sujetos sus responsabilidades.  
La Gresham tiene constituido el depósito exigido por las leyes fiscales como garantía para sus Asegurados en España.  
SUCURSAL ESPAÑOLA  
Calle de Alcalá, 23 dupl.—Madrid  
Delegados en las Provincias Vascongadas, señores D. Crescencio Arce y C.ª  
Inspector, D. Ramon Bertrán.  
Oficina: "Sombrevia 10.—BILLBAO"  
Agente en Burgos: D. Enrique Zamorano, Lain-Calvo, 20.

## 25.000 Pesetas

Se darán al que pruebe y justifique que existe en el mundo un producto que dé mejores resultados que el

### CÉFIRO DE ORIENTE-LILLO

para promover la salida del cabello ó impedir su caída, evitar las canas, humores y enfermedades de la cabeza.  
Y Millones de personas que han usado el Céfiro de Oriente-Lillo, certifican y justifican sus prodigiosos resultados. Eminencias médicas dicen que usando diariamente ó cada dos días el Céfiro de Oriente-Lillo, es imposible quedarse calvo por ser el tónico y antiséptico más poderoso que se ha conocido.

El que es calvo ó le cae el cabello es porque quiere. El uso de un solo frasco basta para adquirir la confianza entera del consumidor.

El Céfiro de Oriente-Lillo nada tiene de común con esa multitud de petróleos, aceites, pomadas y demás específicos que tienen la pretensión de regenerar y conservar el cabello, no teniendo más propiedades que las de dejar el cabello grasiento y húmedo, ensuciando la cabeza y produciendo al mismo tiempo un olor desagradable.

El Céfiro de Oriente-Lillo no mancha ni ensucia, y su perfume es grato, delicioso y suave, por lo cual está adoptado por todas las personas de gusto delicado, elegantes, finas y de buen tono, para la conservación del cabello, higiene de la cabeza y hermosura de la cabellera.

De venta en todas las buenas Perfumerías, Bazares, Droguerías, Farmacias y Peluquerías del mundo. Burgos, José Mira.

## FÁBRICA DE LIBROS RAYADOS

PARA BANCA, COMERCIO, FERROCARRILES, ETC.  
DIARIOS, MAYORES, CUENTAS CORRIENTES, BORRADORES, COPIADORES, ACTAS, & REGISTROS PARA PARTIDAS SACRAMENTALES.

Talleres de encuadernación y dorados; grandes rebajas á los señores Editores y casas librerías.

**RUFINO S. GONZALO**

Huerto del Rey, números 2 y 4  
esquina á la Llana  
BURGOS

## ANUNCIOS PARA FUNERALS Y ANIVERSARIOS

Se reciben en la imprenta de este periódico hasta las cuatro de la tarde.

## RECIBOS TALONARIOS

de **INOUILINATO**  
Una peseta el ciento.

**VINO DE PEPTONA ORTEGA**

Para convalecientes y personas débiles es el mejor tónico y nutritivo. Inapetencia, malas digestiones, anemia, insomnio, raquitismo, etc.  
Farmacia: León 13.—Laboratorio. Granada 5, Madrid.

NÚMERO DE...  
PRECIOS DE...  
Burgos: M...  
Año XL...  
Su espo...  
lent...  
Isid...  
Supli...  
piadoso...  
El Exa...  
neles por...  
El se...  
la Igles...  
DOÑ...  
Su hij...  
tic...  
Sup...  
encomen...  
cuyo fa...  
El...  
ñor Cas...  
Excmo...  
Palenc...  
frago...  
Especiali...  
tes en oro, p...  
glo á los últ...  
Orificacio...  
clases...  
V...  
Cor...  
Pasta...  
venden...  
fácil y r...  
sosa, 5 g...  
midón...  
mento c...  
agua, a...  
que se...  
transcu...  
como d...  
Jamo...  
gerame...  
en mar...  
tén y s...  
en una...  
cho, c...  
món y...  
masilla...  
hervor...  
pirám...