

REVISTA DE GANDIA

HONOR, ESTIMA, BENDICIÓN, PREZ Y GLORIA

AL GRANDE DE ESPAÑA, CABALLERO DE SANTIAGO, MARQUÉS DE LOMBAY, DUQUE IV DE GANDIA, VIRREY DE CATALUÑA,

III GENERAL DE LA COMPAÑIA DE JESÚS Y QUERIDÍSIMO HIJO Y PATRONO DE NUESTRA CIUDAD

SAN FRANCISCO DE BORJA

ESCENA INMORTAL

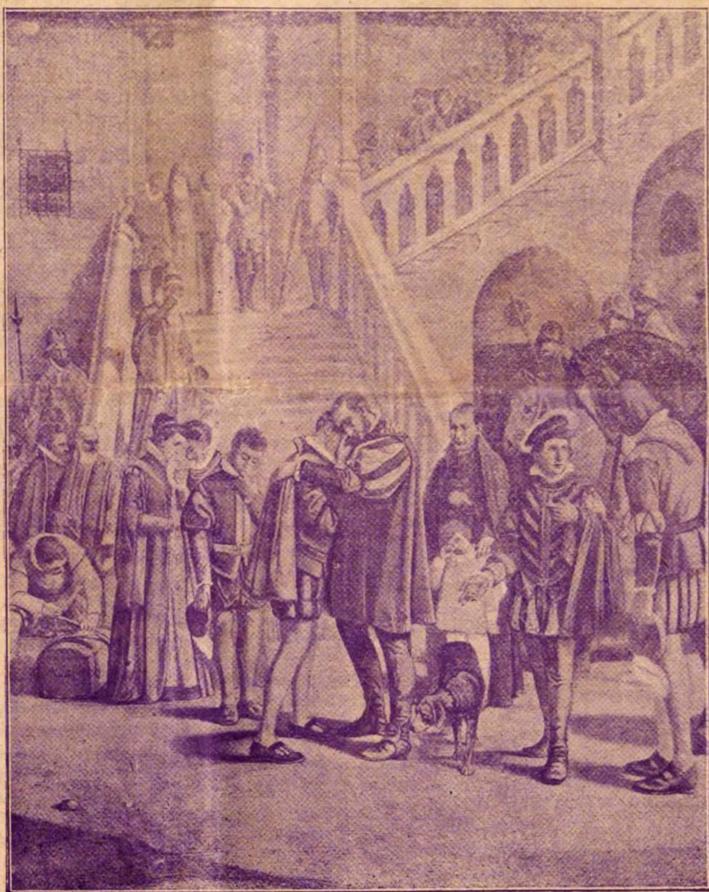
Miradle! ¿Le conocéis? Es el gran Borja, el gran duque de Gandía, la flor y nata de la hispana nobleza, el amigo íntimo y familiar del grande emperador, el esclarecido guerrero, el padre amantísimo del pueblo gandiense, el astro más puro y resplandeciente de la celeste esfera, el corazón más magnánimo y generoso de cuantos han latido en la hidalga tierra de España.

Pero ¿qué escena de dolor y tristeza se presenta a nuestra vista? ¿Qué nube de desconsuelo viene a turbar el festivo alborozo de estas cívicas y religiosas solemnidades? Para qué evocar en nuestra mente el triste recuerdo que el inmortal pincel de Goya hizo revivir dejándolo esculpido con indeleble pincel entre los hechos más gloriosos que la historia conserva en sus registros para eterna admiración de las edades venideras?

Ah! nunca más oportuno el recuerdo de las grandes victorias que cuando resuenan en nuestro oído los vítores y loores tributados al vencedor por la patria justamente agradecida. Nunca más oportuno el recuerdo de la más grande victoria de nuestro Santo Patrono que en estas fiestas solemnísimas consagradas á conmemorar la aureola de lumbrer perdurable y esplendorosa que ciñe sus sienes en la gloria de los cielos.

Por esto la REVISTA DE GANDIA no halla mejor presente, ni más precioso aguinaldo que ofrecer á sus suscritores y á todos los devotos de S. Francisco de Borja, que la reproducción artística del precioso tapiz en que el pincel del Hermano Coronas, emulando las valientes pinceldas de Goya, nos hace saborear con el carácter de verdad y unción que imprimió en su pintura la escena inmortal de la despedida del Santo Duque.

Contempladle abrazando á su hijo primogénito al pié de aquella misma escalera que en estos alegres días se ve invadida por millares de fieles que acuden á honrar la memoria del gran Santo que tantas veces la pisó. Pero ¡oh triste fin de las humanas grandezas! Esta escalera que tantas veces vió á Francisco acompañado de los más linajudos y esclarecidos próceres y magnates, ya no volverá á con-



Despedida de San Francisco de Borja

templarle en esta vida mortal. No volverá á verle; porque este tierno adiós es el último que dá el Santo Duque á su casa de Gandia

Miradle, rodeado de aquellos hijos queridos, pedazos de su corazón, prendas queridísimas, que sólo el amor puro de su Dios podría resolver á sacrificar. Allí está el amable y discreto D. Juan en traje de camino dando á un criado las órdenes convenientes para el viaje. Solo cuenta diecisiete años de edad y acompañará á su querido padre hasta la ciudad eterna, para ser despues una de las más puras glorias de la familia borjiana. Al otro lado está Alvaro jovencito de solo quince años, llorando á lágrima viva la partida del autor de sus días. Los dos pequeñitos Hernando y Alfonso lloran también uno entre los brazos del P. Barma que ha venido á despedir al Santo Duque, y el otro asido al vestido de una de las damas de palacio. Allí está con el corazón partido de pena D.^a Juana de Meneses, cuñada de nuestro Santo, digna hermana de

D.^a Leonor, así por sus prendas naturales como por sus sólidas y ejemplares virtudes. Allí finalmente está la servidumbre del palacio, los caballeros y gente de armas que ó vienen á despedir al Santo, ó se disponen para emprender con él el viaje á la ciudad eterna, que aquel año de 1550 celebraba el santo jubileo. En todos los semblantes y actitudes se revela el más acerbo dolor, y no parece sino que están escritos para este tristísimo cuadro aquellos versos elegiacos del vate de Sulmona:

*Quocumque aspiceres, luctus, gemitusque sonabant
Formaque non taciti funeris intus erat.*

Llanto y sollozos resonaban por todo aquel vetusto alcázar; y la salida de Francisco revestía toda la lúgubre solemnidad de un público y doloroso funeral.

Mas en medio de aquella escena de triste desconsuelo, campea por la incontrastable fuerza de su temple varonil la noble y simpática figura de nuestro Santo, quien, si por breves instantes paga el tributo debido al dolor de su corazón de padre, sobreponiéndose á la naturaleza, y sereno el semblante dirige á sus hijos y familiares palabras de aliento y cristiana resignación. «No lloreis, les dice, mi partida. Tenedme más bien envidia por la suerte que me cabe de dejar un poco de tierra para recibir en cambio bienes eternos en la gloria. Breve será el tiempo de nuestra separación y en cambio el reino que se nos promete en el cielo no tendrá fin.»

Llegó ya el temido instante del último adiós. Los estridentes goznes de la ferrea puerta giran con lúgubre acento al rededor de su eje. La puerta se abre y el Santo Duque atraviesa por última vez aquel patio de tan santos y dulces recuerdos. Toda la ciudad se conmueve y llora la partida del mejor de los padres... Gandía llora, pero los ángeles del cielo se regocijan, porque al través de los siglos ven convertirse aquel llanto en alegría y gozo sin igual...

¡Oh feliz y mil veces dichosa Gandía! enjuga tu llanto. Este tu querido padre no volverá á visitarte en carne mortal; pero elevado al honor de los altares, será tu Patrono amantísimo y poderosísimo. Entonces recogerás con alegría lo que ahora siembras en lágrimas. Entonces ébria de santo júbilo bendecirás el sacrificio que ahora te pide el Altísimo. Entonces celebrarás fiestas solemnísimas en honor de tu querido padre. Entonces le acompañarás con todo el esplendor del culto sagrado en lucida procesión desde aquella santa iglesia Colegial en que él oró tantas veces, hasta la casa que le vio nacer. Entonces lloverán sobre tí y tus hijos las gracias y mercedes que á manos llenas derramará desde el cielo tu poderoso y amante abogado.

¡Gloria pues al Santo Duque que á precio de unas pocas lágrimas conquistó para sí y para sus vasallos tantos y tan preciosos bienes!

La Redacción

LA DESPEDIDA DEL SANT DUC

En el pati de Palacio no més se sent que plorar. Ploren els fills y les filles perquè son pare se'n va. El Sant Duc als fills plorosos els dona l' ultim abraç, y al desferse dels seus brassos, els còrs á trossos es fan. Quant les portes de Palacio s' obren de bat á bat, pareixia qu' á son pare se l' enduyen á enterrar.

Pels carrers la gent anava com si fora Dijous Sant. ¡Quin formiguer de persones desde Palacio al portal!

En la vista enterbolida tots miraven al Duc Sant. ¡Els ulls qu' hara eixir el veen ya no l' vorien entrar...!

El Sant Duc tambe 'ls mirava en los ulls llagrimellant, y al cel alsant la ma dreta y mirant á la ciutat:

«¡No ploréu!—pareix que 'ls dia— ¡Feu per vorem allá dalt!»

Benixat.

RECUERDO HISTÓRICO

LA UNIVERSIDAD DE GANDÍA

Uno de los puntos más culminantes de la historia de nuestra ciudad es la fundación de su Universidad Literaria, por San Francisco de Borja, Duque de Gandía, Marqués de Llombay, por eso hoy que Gandía trata de honrar la memoria de tan ilustre Patrono, hemos creído prudente exhumar este hecho histórico.

«Extendida por todos los pueblos de Europa la sapientísima fundación de San Ignacio de Loyola, no tardó nuestra ciudad entonces villa, en contar en su estrecho y delicioso recinto con un colegio titulado de San Sebastian, fundado por el Duque de Gandía y dirigido por los padres de la Compañía de Jesús. La nueva institución fué bendecida por el P. Pedro Fabra, compañero de S. Ignacio de Loyola, y religioso en la misma orden el 5 de Mayo de 1546.

Puso el Duque la primera piedra de la obra siguiéndole sus hijos que inauguraron tras él la fábrica del edificio (hoy Escuelas Pías), cuya ceremonia se celebró con gran pompa y ostentación.

Patrocinado el Colegio de S. Sebastian

por su piadoso fundador D. Francisco de Borja, primer Marqués de Llombay, cuarto Duque de Gandía, trató muy luego de elevarle á la categoría de Universidad ó Estudio, general, como entonces se decía, á cuyo intento solicitó y obtuvo del Papa Paulo III la correspondiente bula, expedida en Roma á 4 de Noviembre de 1547.

Elevado ya el Colegio de San Sebastian á Universidad Literaria, con igual rango que las universidades mayores, y con los privilegios, preeminencias y facultades que las de París, Salamanca, Valladolid, Alcalá y Valencia solicitó el Duque la Real cédula del monarca, confirmando la erección del Colegio en Universidad, conforme á la bula de Paulo III, Pontífice reinante.

El Emperador escribió al Virrey de Valencia, para que informara detenidamente de la utilidad, ventajas ó perjuicios que podría reportar á la villa de Gandía, y á la capital del reino la erección de aquella Universidad, y habiendo sido favorable el informe del Virrey y de la ciudad de Valencia, expidió el Emperador la cédula confirmada la bula del Pontífice por la cual quedó habilitada la referida Universidad, que comenzó su primer curso académico bajo los mayores auspicios, tanto por la luces de su ilustre profesorado, cuando por la asistencia de sus numerosos discípulos y por la magnificencia de su esclarecido patrono y fundador.

El primer rector de la Universidad de Gandía fué el P. Andres de Oviedo, nombrado en 14 de Octubre de 1547.

Las facultades de Gramática, Filosofía, Teología y Medicina fueron las que primero brillaron en la Universidad de Gandía: pero despues establecieron nuevas cátedras y se cursó en sus aulas jurisprudencia, como lo prueban los infinitos Doctores en Leyes graduados en dicha Universidad.

Los alumnos no pagaban otros derechos al graduarse que los que correspondian al secretario, pues quiso su generoso fundador que la ciencia se difundiese entre los pobres y puso gran cuidado en propagar las luces de la sabiduría entre los jóvenes de las familias más necesitadas.

Este es uno de los más bellos títulos de aquel magnate á quien hoy Gandía rinde tributo de veneración y respeto.

GALERIA DE S. FRANCISCO DE BORJA

SERIE PRIMERA

LA SANTA CAPILLA

Es el *Sancta Sanctorum* del palacio ducal y joya preciosísima de Gandía. Tiene no más que seis metros á lo largo, dos á lo ancho y otros dos á lo alto en su línea central. La angostura de la pieza, el triplicado techo que forma un ataud, la luz escasa y como cernida por la transparente piedra y tapido cortinón de seda, y los misterios del Rosario toscamente pintados á una sola tinta por todo el ámbito de la sombría estancia, las manchas de sangre que salpican las paredes y aun el pavimento de azulejos, hoy guarnecido de maderas de Filipinas primorosamente combinadas, todo nos trae á la memoria la idea de la muerte grabada por Dios en el alma de Francisco desde el día de Granada. ¡Una emperatriz joven, hermosa, ídolo de palacio y de toda España, convertida en un momento en podredumbre y gusanos! ¡Qué lección para el marqués de Llombay! Esta luz del cielo le acompañó á Toledo, á Italia, á Alemania y al virreinato de Cataluña; y esta, finalmente, en Gandía, le inspiró el pensamiento de labrar este oratorio en tal forma que ella misma le recordase la muerte. D.^a Leonor vivía y dormía en las llamadas *camaras de la duquesa*, y el santo Duque hizo para sí este departamento con un aposentillo para dormir, que, según se cree, era la pieza adjunta que sirve de sacristía. En estas dos estancias, que comunicaban con el despacho, tenia sus delicias.

Afirma con juramento su famoso nieto el duque de Lerma, hijo de D.^a Isabel de Borja y D. Francisco Rojas y Sandoval, hablando de su santo abuelo en Gandía, que «azotábase cruelmente todos los días... delante de una imagen de Cristo á la columna, regando copiosamente el pavimento del oratorio y de su aposento...» y añade: «que apenas salió de Gandía para Roma, pasaron muchos personajes á reconocer aquellos sitios inundados en sangre.» La reina D.^a Maria Ana de Austria pidió por su devoción un pedazo de tierra empapada en la sangre del penitente de Gandía. La piedra-luz que da al altar junto á la epístola tiene un agujero, por donde, según constante tradición, salieron los demonios que, ya uno á uno, ya en escuadrón y á banderas desplegadas, venían á pelear contra el Santo en este oratorio, trocado en campo de batalla. En vez del V misterio de dolor en talla que puso el santo Duque en el altar, colocaron sus descendientes el retrato del Santo, atribuido á una de sus hijas. Ha sido lujosamente renovada á expensas de los señores Condes de Rótova, y consagrado su altar el 9 de Octubre de 1894 por el

Emmo. Sr. Cardenal de Sevilla, D. Benito Sanz y Forés, compatriocio de San Borja.

HABLA UN CRUCIFIJO AL SANTO DUQUE

Corría el mes de Marzo de 1546, y D.^a Leonor de Castro se vió acometida de fiebres y mortales congojas. Empeoraba por días y aun por horas. ¡Cuántas misas, procesiones, letanias en las iglesias y monasterios, cuántas limosnas y penitencias se hicieron en Gandía por la vida y salud de la Duquesa! De repente se suspende el curso de la enfermedad. «Estando yo (son palabras de San Francisco á su confesor el P. Gaspar Hernandez) en oración pidiendo afectuosamente á nuestro Señor fuese servido de dar salud á la enferma, visitó mi alma una clara luz del cielo tan manifiesta y evidente para mí que ninguna duda me dejó de ser Dios; y díjome una interior voz: Si tu quieres que te deje á la duquesa para que te acompañe más tiempo en esta vida, yo lo dejo en tus manos; pero avisote que á tí no te conviene. Con esta voz y sentimiento me pareció en aquel instante que el corazón me ardia y se derretía en el cuerpo; y volviendo á mi oración, dije con gran ternura de lágrimas: Señor mio y Dios mio, ¿de dónde y cuándo merecí yo, misarable, que dejéis Vos en mi mano lo que está solo en la vuestra? ¿Y quién mejor que Vos sabe lo que á mí me cumple? Desde ahora digno que quiero lo que Vos queréis y ofrezco la vida no solamente de la Duquesa, mas con ella la de todos los hijos que me habéis dado, y mi vida y cuanto yo poseo y espero en el mundo, para que Vos dispongais de todo según vuestro beneplácito.» (Cienfuegos)

Que saliese esta voz del Crucifijo consta por la deposición jurada de su nieta Sor Francisca de Jesús y de otros seis testigos en el proceso de Madrid. Lo cierto es que, despues de la oración del santo Duque, declinó tan rápidamente la enfermedad de la Duquesa, que viéndola expirar, arrodillado junto á la cama, le dijo su esposo: «Vais, hermana dulcísima, á descansar de los trabajos y miserias de esta vida; y aunque amo vuestro bien, no puedo dejar de sentir entrañablemente gran pena de veros morir. Sabe el Señor que de muy buena gana y con mucha alegría trocaría mi suerte por la vuestra y que yo fuese el enfermo y que aquí acabase la vida, con tal que vos quedaseis con ella.» Aun pudo contestarle la duquesa agradeciéndole tanto amor y prometiéndole pagárselo cuando se viese en la presencia de Dios. Y con el rosario en la mano y los nombres de Jesús y María en la boca, atenta á la sagrada Pasión que le leían, despues de recibidos con gran espíritu los últimos Sacramentos, adorando y besando un devoto Crucifijo, dió su alma al Señor el día 27 de Marzo de 1546. Su cuerpo fué sepultado en el enterramiento de los duques en el presbiterio de la Colegial.

Terminadas las exequias, retiróse el santo Duque para llorar y hacer penitencia al monasterio de San Jerónimo en Cotalba, á siete kilómetros de Gandía, fundado en 1388 por D. Alonso de Aragón, nieto de D. Jaime II, hijo del infante D. Pedro y tío del rey D. Martín, y á la muerte de éste en 1410 uno de los que tenían derecho á la corona de Aragón á que espontáneamente renunció, recayendo por sentencia de los nueve compromisarios de Caspe, entre ellos San Vicente Ferrer, en D.^a Fernando de Antequera, hijo de D.^a Leonor, hermana de D. Martín y de Juan I de Castilla. Este fué el primer Duque real de Gandía, Conde de Ribagorza, marqués de Denia y de Villena, Condestable de Castilla, etc. Hospedóse Francisco en las habitaciones del Conde enclavadas en la torre del homenaje con ventana ó tribuna á la capilla de la Salud. De allí pasó á llorar su viudez al monasterio de Valladolid, de monjes Cistercienses, del patronato de los Duques de Gandía. El Crucifijo que habló á San Francisco es el mismo, según respetable tradición, que se venera en el *Aposento del Santo Duque*

dos años, generalmente por una hembra fecundada por un macho, nace en la primavera siguiente una hembra sin alas, que, fecunda sin concurso de macho, se establece en la parte superior de una hoja, forma una agalla, en donde se encierra, y alimentándose allí pone huevos de los cuales nacen nuevas hembras como su madre. Sucédense así varias generaciones, hasta que llegados los primeros frios, generalmente, las hembras recién salidas de las agallas emigran á las raíces, en donde invernan; despiertan á la primavera siguiente, dando lugar á varias generaciones, que terminan produciendo unas hembras que se transforman en ninfas y más tarde en hembras aladas, que ponen huevos de los cuales nacen los machos y hembras que dan origen al huevo de invierno, terminando así el ciclo evolutivo del insecto.

Estas cuatro formas en que se presenta la Filoxera, las agrupa M. V. Mayet del siguiente modo:

- Galicola ó forma multiplicadora.
- Radícolica ó forma devastadora.
- Alada ó forma colonizadora.
- Sexuada ó forma regeneradora.

Las galícolas, que son filoxeras que viven en las hojas, constituyen la forma multiplicadora porque son las de mayor poder productor, depositando en primeras puestas de 500 á 600 huevos. Las filoxeras que viven en las raíces, por lo cual se las llama radícolicas, constituyen la forma devastadora ó destructora porque es la causante de los grandes daños que este insecto ocasiona á la vid; esta forma pone bastantes menos huevos de 1 á 100. A las aladas se las llama colonizadoras porque son las que van á establecer nuevas colonias, propagando la enfermedad, poniendo de 1 á 8 huevos, de los que salen las sexuadas, que tienen individuos de los dos sexos, constituyendo la forma regeneradora, porque mediante su único producto el huevo de invierno, regeneran la raza.

ASPECTO DE UN VIÑEDO FILOXERADO.

Sea cual fuere la causa de la invasión de un viñedo por la filoxera, al encontrar el insecto medio adecuado á su vida, desarrolla todas sus formas, extendiéndose generalmente formando un manchón más ó menos circular, siempre creciente, lo que ha hecho que se compare á una *mancha de aceite*.

Constituido el foco en una cepa, no se manifiesta generalmente al exterior de manera ostensible, y presenta la planta bastante buen aspecto hasta fines del verano, en que prematuramente amarillean se secan y caen las hojas. Este período, en el que el mal está más oculto, se llama de incubación.

Al siguiente año, la cepa brota con menos fuerza, las hojas menos verdes, amarillean y se enrojecen por sus bordes, se arrugan, retuercen y secan antes de hora, y los racimos no llegan á madurar.

Al tercer año la cepa brota con gran dificultad, achaparrándose; los sarmientos, raquíticos, son de entrenudos más cortos, las hojas más pequeñas, arrugadas y de parenquima coriáceo, caen muy pronto, los zarcillos se atrofian, las uvas se secan y caen y queda la cepa seca y desnuda en pleno verano. Así se forma la *mancha filoxérica*, que presenta en el centro las cepas muertas, degradando la intensidad del mal con la mayor distancia que separa las demás cepas del viñedo de las del centro del foco, abandonadas por las emigrantes radícolicas á medida que no encuentran en ellas alimento.

Pero debe tenerse presente que la formación de la *mancha de aceite* no es exclusiva de este insecto, pues el Purri-dí, el Escribano, el Visperos, etc., la presentan también, debiendo procederse sobre todo al exámen de las raíces para conocer la causa con exactitud.

Rafael Fanini

(Se continúa)

BOLETIN

DE LA COLONIA NACIONAL DE S. FRANCISCO DE BORJA PARA LEPROSOS

Miraflor 28 de Septiembre de 1894

Muy Sr. mio y de mi mas distinguida consideración: Habiendo leído en la REVISTA DE GANDÍA una carta de Ondara firmada por un cosechero de pasa referente á la construcción del Sanatorio de Fontilles, he de manifestarle, que en este pueblo, alarmados por los peligros que en la junta á que convocó Ondara haé algún tiempo se dijo existirán si el sanatorio se hacia, la autoridad de aquí se unió á la de dicho pueblo y otros, para ir á Valencia, con objeto de pedir á la Junta lo que de todas veras se

SECCIÓN AGRÍCOLA

FILOXERA DE LA VID.

Phyloxera vastatrix (Planchon), Rhizaphis vastatrix (Planchon). Peritymbia vitisana (Westwood) Dactylophora vitifolia (Schimer), Pemphigus vitifolii (Asa Fitch).

Este insecto, de la familia de los *afidos*, sub-orden *Homópteros* del orden *Hemipteros*; vive sobre la parte aérea y la subterránea de la vid.

De un huevo llamado de invierno, único producto depositado en la otoña da bajo las cortezas de la madera de

creyó convenia á nuestros intereses. Pero los labradores no entendemos de esos asuntos. Al tomar parte, despues, médicos de saber y los comerciantes de Denia, se han comprendido mas claramente las cosas y creo que á casi todos los de Ondara, y otros pueblos les pasará lo mismo que á nosotros, cuando hablamos de sanatorio para enfermos de lepra, que decimos la Junta que nos dispense y el Sanatorio, siendo una obra tan buena, que se haga.

Ondara, Pedreguer y Pego, merecen les demos las gracias porque pensando si dicha obra nos perjudicaria, nos advirtieron el peligro; deben darse tambien á los médicos de Valencia y Denia y Jávea y á los comerciantes de Denia y Valencia.

Ya que hoy se asegura que la leproseria de Fontilles ha de redundar si se hace, en beneficio de la Marina y de la España de la Inmaculada, digamos con voz unánime en este pueblo, que cual pajaros gaviotas al decir de la REVISTA está situado junto al mar, que se principien las obras. ¡Viva España! ¡viva la Colonia de leprosos! ¡viva Mirafior!

Uno do aquí

EL SANEAMIENTO DE GANDIA

Por falta de espacio no podemos insertar hoy un sencillo artículo que correspondía publicar acerca de tan interesante mejora para Gandia. Solo apuntaremos que los trabajos preliminares para acometer la empresa de higienizar nuestra ciudad por medio del alcantarillado no cesan; el jueves último se recibió en la alcaldía un telegrama de Madrid del activo é inteligente Sr. Meri, pidiendo le remitan el plano de Gandia á la mayor brevedad.

En este órden estamos entrando ya en el camino del progreso.

TRASLADO DE LA IMAGEN DE MARÍA INMACULADA

Gallarda prueba del cariño más acendrado, explosión volcánica de amor á la Virgen sin mancha, fué la del domingo último, 2 de Octubre, con motivo del traslado de la veneranda imagen de la Inmaculada Concepción desde la iglesia de las Escuelas Pías, á la del exconvento de S. Roque. Terminar la función de la novena de S. Francisco de Borja en la Colegial.

En atención á la festividad del día (Nuestra Señora del Rosario), y con el fin, seguramente, de que revistiera mayor solemnidad la procesión pública que según costumbre inveterada, organiza la cofradía del Santo Rosario, se acordó unir ésta, á la que habia de tener lugar con motivo del traslado de la imagen de la Inmaculada.

Al efecto, reuniéronse al anochecer numerosos fieles de ambos sexos en la anchurosa nave de la Colegial, para salir en devota procesión rezando las hermosas plegarias del Santísimo Rosario tan recomendado por S. Santidad Leon XIII. Esta procesión, que en un principio no transpasaba los límites más modestos, fué ag andándose á medida que iba pasando por las diferentes calles de la ciudad, hasta el punto de que, al llegar á la iglesia de las Escuelas Pías, ya habia adquirido proporciones de dilatada y extensa manifestación religiosa.

Ya en la iglesia de las Escuelas Pías, terminóse el Rosario y comenzó á preludiarse uno de los triunfos más señalados que la devoción á la Inmaculada ha obtenido en nuestra ciudad de Gandia. La esbelta, artística y hermosa iglesia de las Escuelas Pías, era un preunto de la gloria, un cielo anticipado. La iluminación espléndida inundaba de torrentes de luz los ámbitos del templo. En el altar mayor adornado de plantas y flores se destacaba cual celeste aparición, la imagen de María Inmaculada, agrupándose en torno suyo el Rdo. Clero, los RR. PP. Escolapios á cuyo buen acierto se debe el orden y el feliz éxito de la procesión, RR. PP. de la Compañía de Jesús, Presidentes de las Asociaciones, y gran número de distinguidas personalidades.

La apiñada muchedumbre contemplaba emblesada á un grupo de inocentes niñas del Rebañito, engalanadas de blancos velos y ostentando en sus manos bonitos ramos de flores, entre las cuales se distinguían Luisa Romaguera, Dolores Fayos, María Plazonich, Dolores Serralta y Delia Cruañes. Arrojan flores á las plantas de María, las niñas Consuelo Alfaro, Antonia Castillo, María Cruañes y Teresita Bellvert. La última de estas declaró con profunda emoción, en nombre de sus compañeras una tierna despedida en verso que avivó el entusiasmo de los concurrentes. Poco antes de esto, la linda niña Antonia Castillo, recitó con tanta maestría un hermoso soneto, que arrancó á los fieles, visibles muestras de aprobación y asentimiento. Ordenose enseñada la numerosa y lucida procesión presenciada por muchísimos fieles, quienes se levantaban respetuosos á su paso.

En la puerta del exconvento de S. Roque esperaban el Sr. Capellan, el M. I. S. Canónigo de Tortosa D. Marcos Montaner, Reverenda Comunidad de HH. Terciarias, con velas encendidas.

El aspecto del templo era deslumbrador por la multitud de luces, adornos y apiñada muchedumbre que llenaba por completo sus naves.

Una vez postrados ante el altar de la Santísima Virgen, el corazón palpitaba de fervor á los acordes de la Felicitación Sabatina; canto siempre dulcísimo; pero más allí, por la singular perfección con que cantó aquel nutrido coro de angelicales voces.

Dígnese la Virgen Inmaculada desde su alto trono, bendecir á nuestra ciudad; dé brio y esfuerzo á los católicos, caridad al rico, resignación al pobre, paz á las familias, muerte dichosa á sus hijos; destruya las herejías, Ella que ha aplastado siempre la cabeza del infernal dragón, destruya especialmente la herejía moderna, el maldito liberalismo que artera y solapadamente se infiltra en nuestra ciudad para socavar sus católicos cimientos.

¡Gloria á Dios! ¡Gloria á María Inmaculada! y que todos los días de nuestra vida, y en especial los que restan del año Jubilar, sea nuestro grito de triunfo. ¡Viva la Concepción limpia y sin mancha de María! ¡Viva la Virgen Inmaculada!

DESDE REAL DE GANDIA

3 Octubre 1904.

Sr. Director de la REVISTA DE GANDIA.

Muy señor mio: La hermosa estatua del Sagrado Corazón de Jesús modelada por entendido escultor y que hacia dias habia llegado al palacio Ducal de esa ciudad, á donde á las tres de la tarde acudieron de este pueblo las autoridades presididas por sus dignos señor Cura párroco y alcalde y lo más selecto del pueblo con la banda de música para hacer la traslación de la imagen á esta.

Precedida la bendición de la efigie, entonaron los RR. PP. y niños de la Congregación de la Inmaculada y S. Luis el himno «Oh Corazón delicia de los cielos» y acto continuo se oyeron en el patio los atronadores vivas al Corazón de Jesús y á la Inmaculada, vivas casi no interrumpidos hasta la entrada de la Imagen á la parroquia del Real á las seis de la tarde.

Al instante se formó la procesión atravesando las calles de la ciudad que conducen á la carretera de Rótova á los acordes de la música y al continuo clamoreo de «Viva el Sagrado Corazón» iniciado unas veces por los que admirados del imponente acto hacían como escolta á los que iban á la procesión, otras empezando por los que llevaban la dulce carga del Divino Jesús.

Al llegar á la carretera, á pesar del polvo que nos molestaba, formáronse dos correctas filas y se empezó el rezo del santo Rosario, intercalando el «Corazón Santo tu reinarás» hasta que nos salió al encuentro el Rdo. Sr. Vicario de Benipeixcar al frente de todo el pueblo que aclamando al Corazón de Jesús se unió á la que resultaba por momentos extraordinaria manifestación de culto al Corazón Divino. Creciendo el entusiasmo en tan generosos habitantes y continuándose el Santo Rosario nos impresionó sobremanera el estruendo de la música con su marcial marcha que ahogó por completo los acantos del «Ave María». Era que la imagen Sagrada entraba ya en el término del Real y quisieron declarar al Señor desde aquel instante dueño absoluto del territorio.

Los que no se habían unido á la procesión nos estaban esperando en la pequeña loma donde está enclavado el Calvario y allí llenos de fervor echaron á los aires varias palomas y los gritos de «Viva el Corazón de Jesús» ya en valenciano ya en castellano continuaron durante el tiempo que recorrimos todas y cada una de las calles del pueblo.

Era de ver la variedad de adornos con que estaba engalanada la población, los arcos triunfales, el sin número de banderas, cuadros y gallardetes que ondeaban en los balcones y ventanas aquí arañas artísticamente fabricadas con variedad de papeles de colores, allí ramilletes de flores naturales y artificiales dispuestos con exquisito gusto y simetría; en unas calles altarcillos del Sagrado Corazón, en otras diversidad de árboles plantados en las puertas de las casas, unos bajan los enfermos para que los bendiga el Divino Jesús otros ponen en los balcones letreros expresivos «Todo por Jesús» «Viva Jesús» é interrumpen una y cien veces los toques marciales de la música con sus entusiastas aclamaciones.

En triunfal marcha paseó el Corazón Divino todo el pueblo no dejando casa por visitar y las oleadas de la gente iban aumentando de tal suerte y no impedían todo movimiento: á duras penas pudo llegar la procesión á la iglesia para oír los inspirados períodos del R. P. Javier Sanz S. J. que supo con arrebatadora elocuencia de que se halla dotado abrasar los corazones ardientes ya en el fuego de amor divino de los cuatro mil oyentes que

durante 20 minutos le escucharon con religiosa silencio.

Pluma mejor cortada que la mía se necesita para sintetizar el entusiasta discurso del orador, nos dijo que Jesucristo quiere reinar en nuestra patria, en nuestros pueblos y en nuestros corazones por medio del amor, que su reinado es reinado de amor. Con enérgica frase nos exhortó á la constancia en la piedad poniéndonos delante la ingratitud del pueblo que pidió vitoreando el día de Ramos al Señor, al cabo de cinco dias los infernales gritos de «muera», «crucifícale», «crucifícale» repercutían en las murallas y plazas de la ciudad desolada; no sucederá así en el pueblo del Real si hoy ponemos nuestros corazones junto al Corazón de Jesús, si nos entregamos todos á él y no hacemos uso de nuestras personas sino para lo que Dios quiere y como el quiere de manera que todos nuestros trabajos, todas nuestras palabras, todos los latidos de nuestro corazón sean por Jesús y unidos á los del Corazón de Jesús y despues de entusiasta peroración terminó el orador con una serie de vivas al Corazón de Jesús, á la Inmaculada y á la España del Corazón de Jesús que fueron contestados con frenesí por la muchedumbre.

Suyo afectísimo

El Corresponsal

Felicitemos á los católicos del Real, al digno cura párroco y á todas las autoridades que á su iniciativa se debe esta demostración de amor á la Religión y á Jesucristo Rey Señor de los corazones.

Desde Benichembla

Benichembla 2 de Octubre de 1804

Sr. Director de la REVISTA DE GANDIA,

Muy señor mio: Pongo en conocimiento de V. que las fiestas que todos los años se celebraban en este pueblo el día de hoy, se han alargado este año, para el día 16 del actual cuyo aplazamiento ha sido por acuerdo de las autoridades y á petición de D. Manuel Alcocer, Ayudante de obras públicas, encargado de las de defensa hidráulica de este pueblo. Este señor, en vista de que para el mencionado día las obras de referencia ya no ofrecerán gran peligro, y que era conveniente á las mismas no parar de trabajar en estos dias, que indudablemente se hubiera parado, porque en tiempo de fiestas aquí nadie trabaja, presentó la proposición al pueblo de que gustosísimo accedió, en vista del vivo interés que el Sr. Alcocer ha mostrado para el adelantamiento de dichas obras. Por ello el pueblo de Benichembla le está altamente reconocido y estos vecinos guardarán grato recuerdo de la permanencia del mismo en la población.

El programa de las fiestas que van á celebrarse, es como sigue:

Día 16. Entrada de S. José, que está construyendo en el taller de escultura de D. José Romero Tena, de Valencia, cuyo acto amenizará la banda de Alquería de la Condesa.

Día 17. Por la mañana y al amanecer volteo de campanas y pasa-calle por la expresada música. Misa á toda orquesta del maestro Eslava y sermón á cargo del Sr. Cura de Alcahalí D. Joaquín Mora Miralles. Por la tarde grande partido de pelota por afamados pelotaris y danzas en la plaza Mayor; por la noche procesión de San José, á quien se dedica la festividad del día, despues de la cual grande convite por los festeros y á las diez se disparará un castillo de fuegos artificiales que confeccionará el pirotécnico de Teulada.

Día 18. Fiesta á San Agustín. Misa del maestro Mercadante, sermón á cargo del Sr. Cura de esta D. Miguel Baldó y lo demás como en el día anterior.

Los dias 19 y 20 fiesta como en los anteriores á S. José y la Prisima Concepción, en los que predicará D. Salvador Ausias Mut.

El alcalde de esta población piensa publicar un bando concediendo un premio en metálico á la calle que mejor adornada esté en los dias de fiestas, para cuya adjudicación se nombrará un Jurado.

El San José nuevo que hacemos este año lo costea el pueblo por suscripción voluntaria y más adelante y despues de la fiesta daré á V. cuenta del resultado de las mismas y el nombre y apellidos de cada uno de los donantes.

Suyo affmo.

El Corresponsal

CARTA DE LONDRES

Sr. Director de la REVISTA DE GANDIA

Muy señor mio: Pasa de Denia. Ayer tuvo lugar la segunda subasta de la temporada ofreciéndose 18 243 medias cajas 41.366 cajas y 303 octavas ó sean 9325 quintales contra 15.336 quintales el año pasado. La demanda era floja para las clases ordinarias y activa para Flor y los lotes de Fantasia. Es evidente

que los especieros no compran que en pequeña escala y los compradores no quieren comprar mas que para sus necesidades actuales. Los precios son para lo vendido que es una tercera parte de lo ofrecido:

Selected 28½. 29½. Superior 30½. Cuartas cajas 31½. 34½. Flor 25½. 38½. Fantasia 40½. 47½ algunos lotitos especiales 50½. á 55½. Cirinto 30½. á 33½.

Granadas de Valencia. Los precios han mejorado algo y se venden 120 cajas á 5½9, 180 selected 6½. 6½; 240s 6½. á 6½9 de Málaga 7½9 á 9½.

Cebolla se vende de 5½6 á 6½6 y en Liverpool de 5½, á 6½.

El tiempo ha sido bueno y con sol para casi una semana, entera pero hoy es nublado y amenaza llover, es fresco y casi frio. Suyo affmo.

El Corresponsal

Londres 22 de Septiembre de 1904.

CAJA DE AHORROS Y SOCORROS Y MONTE DE PIEDAD DE GANDIA.

EDICTO

D. Pedro Lapeyre Pouquet, Presidente de la Junta de Gobierno de la Caja de Ahorros y Socorros y Monte de Piedad de Gandia.

Hago público: Que el dia catorce de Octubre próximo y horas once y media de su mañana, tendrá lugar en el despacho del Notario D. Pascual Sanz y Forés situado en la calle de Sallèles, número diez ó en su defecto, en el de Don Pascual Martínez y Gil, calle Mayor, número dos, piso principal, la subasta para la ejecución de las obras de un edificio destinado á Caja de Ahorros y Socorros y Monte de Piedad que ha de edificarse en el solar titulado de las Monjas de Santa Clara de esta ciudad, según acuerdo del Consejo Directivo, con arreglo á los pliegos de condiciones económicas y facultativas, memoria, planos y presupuestos formados por el Arquitecto de Valencia D. Manuel Peris Ferrando que estarán de manifiesto todos los dias laborables en la Secretaria de dicha Institución, calle del Arzobispo Company, número dos, de siete á doce de la mañana y de tres á seis de la tarde.

Dichas obras salen á la subasta por la cantidad presupuestada de setenta y siete mil cuatrocientas ochenta y nueve pesetas con sesenta y nueve céntimos á la baja.

Las proposiciones se presentarán en pliegos cerrados acompañando la cédula personal y un resguardo que acredite haber hecho el depósito del cinco por ciento del valor total del presupuesto, en la Tesorería de la Caja de Ahorros de Gandia no tomándose en consideración las proposiciones que excedan del tipo fijado en el presupuesto, ni las que se redacten en diferente sentido, al modelo establecido.

Gandia á siete de Septiembre de mil novecientos cuatro.—El Presidente de la Junta de Gobierno, Pedro Lapeyre.—El Secretario, Joaquín Ballester.



SERVICIO FIJO DIRECTO Y SEMANAL entre Barcelona y Gandia

El magnífico y veloz vapor

VICENTE SALINAS

saldrá de Gandia directo para Barcelona todos los sábados á las tres de la tarde. Salida de Barcelona para Gandia: todos los miércoles á las nueve de la mañana. Admite carga y pasajeros á precios convenientes, con fletes corridos para Vette y Marsella, con transbordo en Barcelona para los pasajeros de Barcelona con destino á las estaciones de la línea de Alcoy á Gandia habrá un tren que saldrá despues de la llegada del vapor á Gandia.

Para informes dirigirse en Gandia: á su Consignatario D. Ramon Perelló. En Barcelona: á sus consignatarios Sres. Viuda de Orfila, Cert y Domenech, Parque, 3 ó á sus armadores Sres. Salinas y Schafer, Pasaje de la Paz, 10.—En Alcoy: Agencia del ferrocarril de Alcoy á Gandia, San Lorenzo, 17. En las demas estaciones á los Jefes de las mismas.

Se recomienda sea prestado este periódico á algún amigo ó conocido.

NOTICIAS

Según el Programa de las fiestas re-

ligiosas y populares que en conmemoración del quincuagésimo aniversario de la definición dogmática de la Concepción sin mancha de María, los ejercicios piadosos que tendrán lugar en la iglesia del Exconvento de San Roque, corresponden á las Asociaciones siguientes:
 Día 9. Cofradía de la Santísima Trinidad.
 Día 10. Conferencia de San Vicente de Paul, sección de caballeros.
 Día 11. Conferencia de San Vicente de Paul, sección de Señoras.
 Día 12. Asociación del Rosario Viviente.
 Día 13. Asociación del Apostolado de la Oración. (Señoras).
 Día 14. Asociación Josefina: de la iglesia de S. José, (Arrabal).
 Día 15. Asociación del Santo Sepulcro; de la iglesia de San Roque.

ALMACEN DE RAMON SANCHO, AVENIDA del Marqués de Campo, Gandía.—Pisos hidráulicos, azulejos y cementos, materiales de construcción y papeles pintados para decorar habitaciones. Representante en esta de la casa de A. Bayarri de Valencia.—Se garantiza n los materiales de esta casa.

Seguendo piadosa costumbre de años anteriores el día 16 del corriente, observará la Caja de Ahorros de nuestra ciudad con una solemne función religiosa á su especial patrono S. Francisco de Borja, por su constante protección á tan benéfico establecimiento.

Comenzará la fiesta con una misa solemne que se celebrará á las nueve de la mañana en la iglesia Colegial, oficiando D. José Bono Sala, Cura Arcipreste y presidente del Consejo Directivo, siendo el orador sagrado D. Justo Martínez Alcayne.

A dicha solemnidad religiosa serán invitados los Sres. Patronos fundadores, el Gremio de Labradores de Ondara y la «Unión Católica Gandiense».

Bien hace la Caja de Ahorros de Gandía en rendir este tributo de agradecimiento á su Patrono S. Francisco de Borja, ya que este supo hacer con su protección de una instalación que tuvo un origen humilde, una sólida institución de crédito tan fecunda en resultados.

ISIDRO LAPORTA, FOTOGRAFO, Calle Mayor, núm. 69, 2.º Gandía. Se retrata aun que esté nublado. Precios económicos.

Después de unas brillantes oposiciones ha ganado una beca en el Colegio de Corpus Cristi de Valencia, el ilustrado joven D. Perfecto Cucart Maté. Nuestra enhorabuena.

CONFITERÍA DE RICARDO ROSELLO calle de S. Pascual, Gandía.—Se venden pastillas café y leche, (natosa esterilizada), de la reputada casa Alonso Hermanos, de Logroño, y se sirven encargos de dulces, tortadas, etcétera para bautizos y novias.

En los espaciosos salones de la «Unión Católica Gandiense», se celebrará el día 16 del corriente una solemne Velada Literario-musical, en la que tomará parte entre otros los distinguidos propagadores católicos don Justo Martínez y D. Manuel Oller y el notable tenor D. Lamberto Alonso.

Dentro de breves días se publicará el programa de tan culta fiesta.

EL FERRO-QUINA-BISLERI es la providencia de los anémicos.

Uno de estos días ha sido derribada otra de las casas expropiadas por el M. I. Ayuntamiento y que faltaba para ensanchar y hermosear la plaza de S. José del Arrabal.

Muy bien por el Sr. Forrat, por ese camino logrará V. conquistarse el aprecio de sus administrados.

EL FERRO-QUINA BISLERI, Enriquece la sangre de glóbulos rojos.

Cartas en lista y desconocidas del mes anterior:
 D. Salvador Costa Píera.
 D. José Saen Falcac.
 D. C. Oller.
 D. Eduardo Atard.
 D. Vicente Gutierrez para entregar á Salvador Pellicer.
 D. Francisco Mestre

Quien usa el FERRO QUINA-BISLERI come con apetito.

De regreso de su excursión por el extranjero se á hecho Cargo de la presidencia de la Comisión de Policía Urbana, el Concejal de nuestro ayuntamiento don Jose Maria Company Mallent habiendo mejorado notablemente el servicio de la limpieza pública, desde que dicho señor se hizo cargo de esta sección.

JUAN IBAÑEZ, FOTOGRAFO, Calle d. Juan Andrés, núm. 5, Gandía. Se retrata aune que esté nublado á precios económicos y se

regala una bonita colección de postales vistas de Gandía

En el día de ayer quedo terminada en el Real de la Feria, la Tombola de la Inmaculada Concepción, resultado hermosa y capaz. Mide doce metros de frontera por tres de anchura, tiene seis gradas para la colocación de los objetos y en el centro y parte superior del gradario se halla colocada una hornacina con la imagen de la Inmaculada Concepción.

Entre los objetos regalados hay relojes de oro, labores, primorosos bebés, hermosos; cuadros pintados al óleo de firmas reputadas, etc. etc.

El precio del billete solo costará 15 centimos y se inaugurará mañana

EL FERRO-QUINA-BISLERI vence las anemias.

El viernes 30 próximo pasado tuvo lugar en la aserria mecánica de los señores Paris Hermanos y Compañía, Sociedad en Comandita, un acto que pone de manifiesto el desinterés que tienen estos señores en favor de sus operarios.

Con motivo de celebrarse el reparto anual de los fondos de la sociedad de socorros mútuos «La Palanca», patrocinada y subvencionada por dichos Sres. Paris, reunióse la mencionada sociedad en junta general ordinaria en la que después de hecho y repartido el dividendo que resultaba á favor de cada socio, se otorgó la siguiente acta: «En la ciudad de Gandía á 30 de Septiembre de 1904, reunidos en junta general ordinaria previa convocatoria reglamentaria, bajo la presidencia de D. Andres Sanz, abrióse la sesión y aprobó que fué el acta de la anterior, el contador Sr. Orquir (A.) presentó la liquidación anual que después de inspeccionada y aprobada, se procedió á la distribución de pesetas 25.615, saldo que resultaba á favor de la sociedad en la forma que indica el reglamento en su artículo 8.º A continuación el Sr. Presidente pidió se concediera un expresivo voto de gracias á los Sres. Paris Hermanos y Compañía por su noble desinterés para con la sociedad y al mismo tiempo diólas de su parte á todos al dar posesión á la nueva junta cuyo presidente Sr. Grafiada encareció el mayor interés á cada cual en el desempeño de su cargo para la mejor marcha y armonía de la sociedad.

Se tomaron otros acuerdos de menos interés y diése por terminado el acto.

CORSETERÍA VALENCIANA de Dolores Roger de Malonda, calle de la Pescadería, 24, Gandía. Se venden corsés de todas clases y novedades. También se hacen á medida á precios económicos.

Los viticultores franceses, según dice monsieur Degrolle y su «Progress Agricole et Viticole» y según cuenta «La Feuille viticole de la Gironde», acaban de inventar un nuevo vino de hojas de viña.

Con el nuevo procedimiento obtienen de beneficio 300 francos por hectárea.

En el mediodía de Francia se venden hojas de viñas y cepas tintóreas, de las cuales se extrae fácilmente materia colorante análoga en absoluto á la del vino. Un propietario saca 10 francos de cada 100 kilos de viña alicantina.

Y con esta substancia colorante se transforma en vinos tintos muchos hectolitros de vinos de azúcar, y hasta se consigue fabricar un falso vino haciendo fermentar hojas de esas, azúcar y agua. Las hojas sustituyen á las uvas en este caso.

Algunos fabricantes franceses utilizan uvas y hojas juntamente para obtener con agua y azúcar vinos que en Europa y América se pagan á buenos precios.

Tenéis cariño á vuestra salud? Tomad EL FERRO-QUINA BISLERI.

El miércoles á la madrugada penetraron ladrones en la zapatería situada en la calle de San Pascual, llevándose dos mantones de Manila, unos pendientes de oro una cantidad de dinero, un y reloj de plata, etc. Como los cacos en su visita no dejaron tarjeta, la policía no ha podido encontrarlos.

EL FERRO QUINA BISLERI es el mejor reconstituyente de la sangre.

Hemos de hacer constar á las señoras que se han dirigido á nuestra Redacción en carta sin firmar, que nosotros hacemos caso omiso de los anónimos. Para que produzca efecto las indicaciones que se nos dirigen, deben ir firmadas, guardándose en esta Redacción, la más absoluta reserva.

EL FERRO-QUINA-BISLERI, devuelve las fuerzas á los convalecientes.

En virtud de ascenso, ha sido trasladado á Pamplona el Juez de prime-

ra instancia de este Partido D. Eduardo Tormo Martí.

Este señor salió para su destino el jueves en el tren de la tarde. En su consecuencia quedan desempeñando los cargos de Juez de primera instancia y Juez municipal respectivamente, los señores D. Avelino Serra Montaner y don Pascual Boigues Garrañana.

EL FERRO QUINA BISLERI es la providencia de los estómagos débiles.

Esperamos que la Comisión de Policía rural tomará medidas para que durante los días de feria no esté desatendido el servicio de guardería.

ANÉMICOS! Tomad siempre el FERRO QUINA-BISLERI.

En los acreditados talleres de escultura de los Sres. Martínez y Sambonet, se exhibía estos días una hermosa imagen de la Inmaculada Concepción de 0.70 metros de altura propiedad de la tómbola de la Inmaculada.

Los Sres. Martínez y Sambonet á cuyo cargo estaba el decorado de dicha imagen han ofrecido á la tómbola los derechos que les correspondía por su acabada obra de arte.

Bien por los Sres. Martínez y Sambonet.

EL FERRO QUINA BISLERI es el más eficaz de los cordiales.

De el cepillo del Pan de S. Antonio de la Colegial se ha sacado durante los meses de Julio, Agosto y Septiembre, la cantidad de 153.25 pesetas que juntamente con las 55 pesetas sobrantes del trimestre anterior, forma un total de 208.35. Repartido en pan á los pobres durante este trimestre 129.30 pesetas que dan en existencia 79.05 pesetas.

La fiesta de la Batalla de flores será grandiosa á juzgar por los preparativos; sabemos que hasta hoy diez y ocho coches formarán parte en dicho festejo. Los iniciadores estarán satisfechos.

Por falta de espacio no podemos insertar hoy el programa de la velada que la «Unión Católica Gandiense» celebrará el día 16, lo haremos en el número próximo.

PEREGRINACIÓN A SANTA ANA

Por conducto autorizado, podemos hacer público los siguientes puntos relativos á la Peregrinación:

1.º Se celebrará el 30, último domingo de octubre, la Peregrinación del Arciprestazgo, al santuario de Santa Ana.

2.º A las siete y media de la mañana deberán hallarse en el punto de recepción que les convenga, las secciones de los pueblos, con sus respectivos estandartes, banderas y músicas.

Puntos de recepción de los romeros: Paseo de las Germanías, Puente de Oliva, Puente Nuevo y Avenida del Marqués de Campo.

3.º Desde los puntos de recepción, marcharán á la Colegiata los romeros acompañados de la comisión que haya salido á recibirlos.

4.º A las ocho y media en punto, saldrá la Peregrinación desde la Colegiata al santuario de Santa Ana, por la carretera de Valencia, al camino de Beniopa, cantando cada grupo himnos alusivos al acto ó rezando el santo Rosario.

5.º Los romeros entrarán en la Ermita por la puerta principal, y después de un saludo á la santa imagen, pasarán á la parte posterior del edificio donde tendrá lugar la misa de campaña, con sermón.

6.º Los romeros procurarán venir provistos de la correspondiente comida.

7.º A las dos de la tarde, comenzará el regreso de la Peregrinación á la iglesia del exconvento de S. Roque con el fin de acompañar en procesión la imagen de la Concepción Inmaculada, desde aquella iglesia á la que por turno corresponda tributar cultos á la Virgen en el mes de Noviembre: donde se dará fin á la Peregrinación.

8.º En los números sucesivos de la REVISTA DE GANDÍA, se darán más detalles.

Notas 1.ª No se permitirán más «vivas» que los que inicien los señores sacerdotes. 2.ª Los romeros procurarán venir fortalecidos con los santos sacramentos de Confesión y Comunión, desde sus respectivas parroquias.

Confiamos en que los señores curas y pueblos de este Arciprestazgo no dejarán de tomar parte en una obra de penitencia tan recomendada por el Romano Pontífice reinante Pío X, en el presente año jubilar, y que tantos beneficios ha de reportar á los intereses espirituales y materiales de las almas y del Arciprestazgo de Gandía.

SECCIÓN RELIGIOSA

FUNCIONES IGLESIA MAYOR

Día 9. Dominica II de Octubre y XX después de Pentecostés.

A las siete, Misa de comunión de las Hijas de María. A las nueve Misa conventual.

Por la tarde á las dos y media solemnes Vísperas, Completas, Maitines y Laudes.

Día 10. Lunes. A las nueve Misa solemne á San Francisco de Borja con asistencia del M. I. Ayuntamiento y panegírico por el M. I. Sr. Dr. D. Manuel Rius Canonigo de Tortosa.

Esta noche á la hora de costumbre, Vigilia extraordinaria de Adoración Nocturna por el turno de San Francisco de Borja con sermón por un Padre de la Compañía de Jesús.

IGLESIA DE SAN ROQUE.

Los días 15 al 23 del corriente se celebrarán en la Iglesia del exconvento de San Roque un solemne novenario que una familia piadosa dedica anualmente á su protector el Beato Andres Hibernón. La función principiará todos los días á las cinco y media de la tarde, siendo el orador sagrado el Reverendo Padre Antonio Bagues, de las Escuelas Pías.

IGLESIA DEL PALACIO DUCAL

Domingo 9 de Octubre. A las siete y media misa del año jubilar. Por la tarde á las 3 ejercicio en honor de María Inmaculada.

Lunes día 10 Misa de comunión general á las seis y media.

Martes. A las nueve y media misa solemne panegirizando las glorias de San Francisco de Borja el P. Buenaventura Pascual S. J.

Tarde á las seis solemne trisagio, bendición y adoración de la reliquia del Santo Duque.

APOSTOLADO DE LA ORACION

PRIMER GRADO

Intención para el mes de Octubre

EL AMOR AL TRABAJO

ORACIÓN COTIDIANA PARA ESTE MES

¡Oh Jesús mío! Por medio del Corazón Inmaculado de María Santísima os ofrezco las oraciones, obras y trabajos del presente día, para reparar las ofensas que se os hacen y por las demás intenciones de vuestro Sagrado Corazón.

Os las ofrezco, en especial, para que la laboriosidad crezca de día en día en to doslos cristianos.

RESOLUCIÓN APOSTÓLICA

Trabajar con diligencia, utilidad y pureza de intención.

OPERACIONES DE LA CAJA DE AHORROS

El día 1 del mes corriente se hicieron en esta Central 37 imposiciones á plazo indeterminado, siendo cuatro de ellas en nuevas libretas.

En el despacho auxiliar de Ondara se hicieron 10 imposiciones, una en nueva libreta.

En la presente semana se han hecho varios préstamos en efectivo con garantía personal y sobre ropas y alhajas.

Á LOS CONFECCIONADORES DE FRUTAS

En la aserria de los señores

PARÍS HERMANOS Y C.ª

encontrarán grandes existencias de

Jaulas para cebolla	en corte á	pesetas 0.42 una
Cajas para	id.	1.00 una
Cajas una arroba para pasa	en corte á ptas.	1.20 quintal
Id. media arroba id.	id.	1.30 id.
Id. lechos/una-arroba id.	id.	1.25-fondo de dos piezas

Gran rebaja de precios en la venta de tablas gallegas.

CONFETTI Y SERPENTINAS

SE VENDEN A PRECIOS DE FABRICA

EN LA

IMPRESA DE JOSÉ RODRIGO, MAYOR, 58,

Y

EN LA PAPELERIA DE CAMILO BOTELLA, LORETO, 34



DINERO

Se da á préstamo con garantía hipotecaria, intereses módicos y vencidos. Para informes, Eugenio García Vitoria, San Miguel, 27, Alcoy.

Banco Hipotecario de España

Préstamos hipotecarios amortizables al 4 y 1/4 por 100 de intereses anual, siempre que la suma llegue á 5.000 pesetas y el plazo sea de 5 á 50 años.

Garantía: fincas rústicas ó urbanas. Podrá satisfacer el todo ó parte del capital antes de expirar el plazo convenido.

Pago de interes por semestres vencidos lo mismo que la amortización estipulada.

La finca queda libre para el propietario al terminar el plazo, sin necesidad de reembolsar parte alguna del capital.

Aunque la garantía responda de otros gravámenes, existe medio para realizar el préstamo.

Representante del Banco J. Alberola Ribera, plaza Tetuán, 8, pral. Valencia.

GASÓMETROS PARA GAS ACETILENO

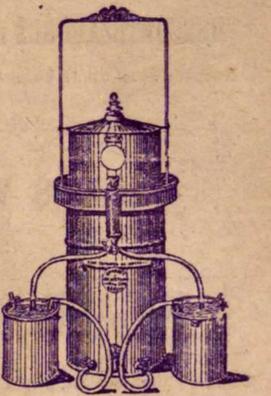
con patente de invención núm. 27426 de

JOSÉ GRAS PEREZ

Calle Mayor, 51, Gandía

Se venden Gasómetros y se instalan á precios económicos.

En este establecimiento encontrará el público carburo de calcio, lámpisteria en petróleo, gas y electricidad, lámparas eléctricas, batería de cocina, bombas y pulverizadores para viñas y árboles, etc.



ISIDRO LAPORTA, FOTÓGRAFO

Mayor, 69, 2.º Gandía, (al lado de la imprenta de D. Joaquin Ferrer)

Procedimientos al Platino, Bromuro, citrato, albumina y otros conocidos. Ampliaciones en todos los procedimientos, haciéndose sobre las mismas cuantas transformaciones se quieran en trajes, peinado, etc. Cristalinos, porcelanas, miniaturas, esmaltes, tarjetas postales y toda clase de trabajos en el arte fotográfico. Se retrata todos los días aunque esté nublado desde las 7 de la mañana hasta las 6 de la tarde.

FERRO-QUINA-BISLERI
LICOR TÓNICO
 RECONSTITUYENTE
 DE LA SANGRE
NOCERA-UMBRA
 (MANANTIAL ANGÉLICA)
 Agua Mineral de Mesa
 EN LAS FARMACIAS Y DROGUERIAS, etc.
 DEPÓSITO: A. ROLANDO BARCELONA
 BAJADA S. MIGUEL 1

FABRICA DE CORSÉS Y CONFECCIÓN DE GÉNEROS BLANCOS

DE JUAN JESUS ANDREU, Ausias March, 8, Gandía

El dueño de esta antigua y acreditada fábrica, ofrece al público grande y variado surtido de corsés ballena, de concha y acero á precios más baratos que en ninguna fabrica. Especialidad en corsés fajas vientre y aparatos para señora. Completo surtido en capotas, gorros y envolturas á precios baratísimos. Parada en la feria.

COMERCIO NUEVO DE SAN PASCUAL DE
 Calle de S. Pascual, 18, Gandía

JOSÉ GRAS HIJO

Taller de Hojalatería.--Lampistería, cristal, loza y porcelana, batería de cocina, aparatos para gas, pulverizadores para árboles y viñas. Carburo de calcio No comprar sin visitar antes esta casa. Parada en la feria

DEL SIGLO XX

Turrón de Gijona y Alicante, yemas almibar, repostería de todas clases, dulce seco, Peladillas de Alcoy, caramelos. Parada en la feria.

Confitería y pastelería de
RICARDO ROSELLÓ
 San Pascual, núm. 12 GANDIA.

CLÍNICA DE ENFERMEDADES DE LOS OJOS
 DEL

DR. D. FRANCISCO VIVES
 CALLE MAYOR 69, (principal),
 GANDIA

JUAN IBÁÑEZ FOTÓGRAFO

Juan Andrés, 5, GANDIA.

Procedimientos al Bromuro, Platino, citrato, albumina y otros conocidos. Ampliaciones en todos los procedimientos. Cristalinos, porcelanas, miniaturas, esmaltes, tarjetas postales vistas de Gandía. Se retrata todos los días aunque esté nublado desde las 7 de la mañana hasta las 6 de la tarde.

BERRENS Y SOULÉ

Peris y Valero, núm. 11, Valencia.

Materiales para Fotografía. Casa más surtida.—Boletín mensual y catálogos gratis.

¡MARAVILLOSO INVENTO!

BOLAS PODEROSAS

Para el lavado de toda clase de ropas y para la limpieza de toda clase de objetos domésticos é industrias.

Son desinfectantes, aromáticas, suavizan la piel, economizan un 90 por 100 de jabón y dan á las ropas eterna duración; á 5 centimos de peseta una.

Representante en esta plaza: D. Ligorio Ferrer, calle Vallier; num. 37.

ULTIMAS NOVEDADES PARA LA PRÓXIMA TEMPORADA

tanto para señoras como para caballero, estensísimos y varios surtidos en mantas, de viaje y para camas, cubres de malla, trajes de punto ingles, mantones y toquillas y lujosos chales de punto, todo procedente de las mejores fábricas de España y del extranjero, á precios muy económicos.

GABRIEL SENDRA

Mayor, 56, y Cruz 2, GANDIA

IMPRESA DE JOSÉ RODRIGO

Mayor 58, y Cruz, 1, GANDIA.

Se hacen impresiones de todas clases.—Se venden estampas, rosarios, utensilios de escritorio, devocionarios desde 25 centimos en adelante, libros rayados, estampas de S. Francisco de Borja y despedida del Santo. Se venden tarjetas postales vistas de Gandía y de varias clases. Se venden talonarios de 100 hojas de alquileres de fincas rústicas y urbanas. Se suscribe á la «Revista de Gandía», periódico semanal que se imprime en esta imprenta.

ABONOS QUÍMICOS Y SUS PRIMERAS MATERIAS

La Caja de Ahorros y Socorros y Monte de Piedad ofrece á los señores agricultores Primeras Materias para prepararse los abonos para cada cultivo con arreglo á las fórmulas generales aprobadas por la Cámara Agrícola oficial de Valencia publicadas en su *Cartilla*; y para los que no quieran preparárselos, la Caja de Ahorros se encarga de hacerlo con la mayor economía.

También se aconsejan otras fórmulas especiales de abono para tierras. Cuantas consultas nos hagan nuestros favorecedores sobre abonos y su empleo, tendrán cumplida contestación, aunque alguna vez hubiéramos de consultar para ello á la acreditada revista «La Agricultura Española», que se publica en Valencia, ó á otras de Barcelona.

Las Primeras Materias para abono que se venden en este Establecimiento, antes de exponerse al público, son previamente analizadas por cuenta de la Caja de Ahorros para comprobar la graduación que nos ofrecen las casas extranjeras; y al efecto, para garantía de los agricultores, existe un tarjetón en la puerta del almacén, indicador de la graduación de las materias de los señores químicos que certifican el resultado del análisis. Los certificados están á disposición de los compradores.

Sulfato de amoniaco, Nitrato de sosa, Cloruro de potasa, Sulfato de cobre, Superfosfatos, Sulfato de hierro.

Arzobispo Company, número 2, Gandía

DESCORTEZADORES RÁPIDOS para rascar troncos de olivo y otros árboles. Desgranadoras de maíz.

Se venden: en la Caja de Ahorros y Socorros y Monte de Piedad, Gandía

GUANOS Y PRIMERAS MATERIAS

DE **RICARDO HERNANDEZ HERNANDEZ**

Fábrica y Almacén, plaza de Lucena, núm. 8, Corralón de la Palmera, frente al apeadero del tranvía de caballos, Grao.



despacho: Embajador Vich, 1, entre-suelo VALENCIA

LA GALLERA

Herrería Agrícola, Vinícola é industrial

y construcción de toda clase de Arados. SALVADOR CEBRIÁ BALLES TER, Llano de la Zaidia, 10, (Junto al rio) Valencia. Teléfono 697.

TALLER DE ESCULTURA Y PINTURA RELIGIOSA DE JOSÉ ROMERO TENA

Auxiliar de la Escuela oficial de Bellas Artes de Valencia

Se construyen en madera y decoran imágenes desde 60 pesetas en adelante las mismas para vestir, desde 30 pesetas. Crucifijos con su peana ó monte desde 30 pesetas—Gran variedad de imágenes del Niño Jesús— En la sección de talla se construyen y decoran andas con faroles ó tulipas, desde 80 pesetas; igualmente se hacen á precios muy reducidos templetes, urnas, sagrarios, doseles, retablos, altares, etc. Para más detalles, pidáanse catálogos, proyectos y cuantos antecedentes se necesiten, con la seguridad de encontrar economía en los precios y arte en la ejecución de las obras.

Calle de Alboraya, núm. 6, Valencia

FABRICA DE CORSÉS Y CONFECCION EN GÉNEROS BLANCOS DE

Juan Jesús Andreu

Ausias March, 8, GANDIA

El dueño de esta antigua y acreditada casa, ofrece al respetable público grande y variado surtido de corsés ballena, de concha y acero, á precios más baratos que en ninguna fábrica. Especialidad en corsés, fajas vientre y aparatos para señora.

Completo surtido en capotas, gorros y envolturas, á precios baratísimos.

LA FABRIL VALENCIANA

Las máquinas para hacer toda clase de géneros de punto que construye esta casa son:

Las mejores hasta hoy conocidas en el mundo

DE MAYOR SOLIDEZ que las fabricadas hasta el día y de tan fácil manejo que no producen el menor cansancio, aunque la labor de la operaria seade diez horas.

Ventas al contado y á plazos desde 5 pesetas semanales

Precios sin competencia

Se garantiza por dos años

PÍDASE CATALOGO. Depósito y despacho: Torno de S. Cristobal, 4, Valencia

Representante en Gandía EMILIO GALLEGRO, Pescadería, 17.



ESTUDIO

DE ESCULTURA, TALLA Y DORADO

DE

MARTINEZ Y SAMBONET

Se construyen, en madera y decoran imágenes, desde 55 pesetas en adelante, las mismas para vestir, desde 25 pesetas. Crucifijos con su peana ó monte desde 25 pesetas.—Gran variedad de imágenes del Niño Jesús. En la sección de talla se construyen y decoran andas con faroles ó tulipas, desde 75 pesetas; igualmente se hacen á precios muy reducidos templetes, urnas, sagrarios, doseles, retablos, altares, etc. Para más detalles, pidáanse catálogos, proyectos y cuantos antecedentes se necesiten, con la seguridad de encontrar economía en los precios y arte en la ejecución de las obras.

Calle de la Cofradía, 6.—Frente á la Abadía, Gandía

TOS GARGANTA VOZ

2

REALES

CAJA



2

REALES

CAJA

Superiores y más económicas que sus similares extranjeras.—Son agradables al paladar y muy útiles para los oradores, cantantes y fumadores. Pidáanse en farmacias.—Depósito en Valencia: B. Abascal y Compañía, Droguería del Barco Mercado, 2.—En Gandía, farmacia de D. J. Bautista Beltran, S. Pascual, 1.

FUNERARIA DE LA PALMA

DE

FRANCISCO FEMENIA MARCO

Plaza del Cuartel, núm. 7, Gandía—Sucursales en Vergel y Pedreguer Coronas y ramos. Capillas sencillas.— Habitaciónes moratorias.

El público que acuda á esta casa, quedará satisfecho y convencido de la baratura y esmerado servicio, desde el más modesto al de mayor lujo.— Abierto toda la noche.

PIANOS DE MANUBRIO DE COLL Y GARRIGA

Gran fábrica de pianos de manubrio y teclado. Ventas, reparaciones y cambio de música á precios módicos. Pidáanse catálogos ilustrados. Percamps, 6, Barcelona.

TALLERES DE ESCULTURA RELIGIOSA, TALLA, PINTURA Y DORADOS

DE

M. DONDERIS Y BRUNA

Quemadero, Letra A, Valencia, (España)

Se construyen toda clase de imágenes, altares, andas y todo lo perteneciente al culto religioso. Gran variedad en el gusto artístico y esmero en su ejecución. Toda clase de trabajos se construyen en el mismo taller para que de este modo puedan los trabajos salir con toda la perfección del arte y la economía posible no dejar de consultar esta casa, antes de realizar obra alguna seguros de que han de encontrar arte y ventajas.

Para más detalles consultarle á esta casa, que puede proporcionar gratis bocetos, dibujos, fotografías, notas de precios y todo lo que sea necesario. Facilidad en el pago.

FUNERARIA "EL SIGLO XX," DE VICENTE BOIGUES OLTRA

Calle del Serpis, núm. 5, GANDIA (Junto al Colegio de Hermanas Carmelitas)

En este establecimiento encontrará el público el más completo surtido en féretros, urnas, ataúdes, coronas, mortajas, cintas, flecos y demás objetos referentes al ramo á precios baratísimos.

Un 25 por 100 mas barato que en las demás funerarias.

No equivocarse, Serpis, 5, Gandía

(Junto al Colegio de Hermanas Carmelitas)

FABRICA DE TEJIDOS DE SEDA PARA ORNAMENTOS DE IGLESIA

Completo surtido en toda clase de telas.

Bordados y Pasamanería.

Estudios de escultura. Talleres de carpintería, talla y dorados.

FRANCISCO MIRALLES Y COMPAÑIA

Despacho: Plaza Almoyna, 5 y 6 y Palau, 1 y 3 (frente al Palacio Arzobispal) Valencia.

Fábrica en Burjasot.

CALZADO DE GOMA

DE LA "BOSTON RUBBER SHOE C.º"

el más recomendado por su elegancia y duración.

Para niños, señoritas, señoras y caballeros

JOSÉ GRAS PÉREZ.

Calle Mayor, 51,

GANDIA

EL DENTISTA

TORRES,

que vivía en la calle Mayor, se ha trasladado al

Paseo de las Germanias, núm. 9, pral

GANDIA

Posee el nuevo invento de las dentaduras Lisor-Exe sin paladar. Operaciones sin ningun dolor. Horas de consulta de 9 á 12 mañana y de 3 á 6 tarde.

HÉROES Y MÁRTIRES

DE NUESTRAS GUERRAS COLONIALES

Relación verídica y circunstancias de de los hechos acaecidos en las últimas guerras de Cuba y Filipinas, desde su comienzo hasta su terminación, escrita por testigos presenciales

Contendrá esta obra profusión de grabados en el texto, como retrato de personas que hayan intervenido en los sucesos, paisajes, tipos de barcos y armas de guerra, poblaciones escenas de campaña, croquis, etc. El tamaño será de folio con buen papel y se publicará por entregas mensuales de 32 páginas y al precio de una peseta la entrega.

Se suscribe en la imprenta de este periódico.

GABINETE OPERATORIO DENTAL de los señores

BENNACER Y CATALÁ

Cirujano dentista de la facultad de Medicina de Madrid.

Ex operador del Instituto de dentistas y Hospital de la Princesa de Madrid y Casa Provincial de caridad de Barcelona.

Calle de Alcalá de Olmo, 4, pral. Gandía, contigua á la de San Pascual y la de Alcoy.



Este Gabinete dotado de los aparatos y medicamentos anastésicos más modernos.

Garantizan el hacer las operaciones por difíciles que sean sin ningun dolor en Protesis. Se hacen dentaduras artificiales en oro, platino, plata, aluminio y gutta-percha, se arreglan las invisibles.

Esta casa posee el nuevo invento de las dentaduras sin paladar y de las esmaltadas.

Se garantizan todos los trabajos que se hacen en esta casa.

Horas de consulta de 8 á 12 y de 3 á 6 tarde.

COLEGIO DE NIÑOS DE SAN FRANCISCO DE BORJA

ELEMENTAL, SUPERIOR Y DE PÁBULOS

Germanias, 9 y 11, pral. GANDIA

Este colegio, establecido hace diez años y en uno de los puntos más pintorescos é higiénicos de la población, continúa bajo la dirección de D. Vicente Giner, con la enseñanza de Lectura, Escritura, Doctrina Cristiana, Aritmética, Historia Sagrada, Geografía, Geometría, Urbanidad, Gramática, Historia de España, Industria y Comercio y otras enseñanzas según las necesidades de la vida.

Para atender á los deseos de muchas familias, habrá clase los jueves por la tarde.

También cuenta con auxiliares para la enseñanza de la Educación Integral.

LOS TIROLESES

EMPRESA ANUNCIADORA ESTABLECIDA EN MADRID

Oficinas: Romanones, 7 y 9, entresuelos

Anuncios, reclamos, noticias y comunicados en los periódicos de Madrid, provincias y extranjero, con combinaciones á precios reducidos.

Esuelas de defunción y aniversario en los periódicos, con grandes descuentos

Anuncios en los teatros, tranvías, vallas, medianerías, Kiosco frente á las Calatrayas y programa oficial del Teatro Real.

Pidáanse tarifas.—Rápidas propagandas.