



Bayren

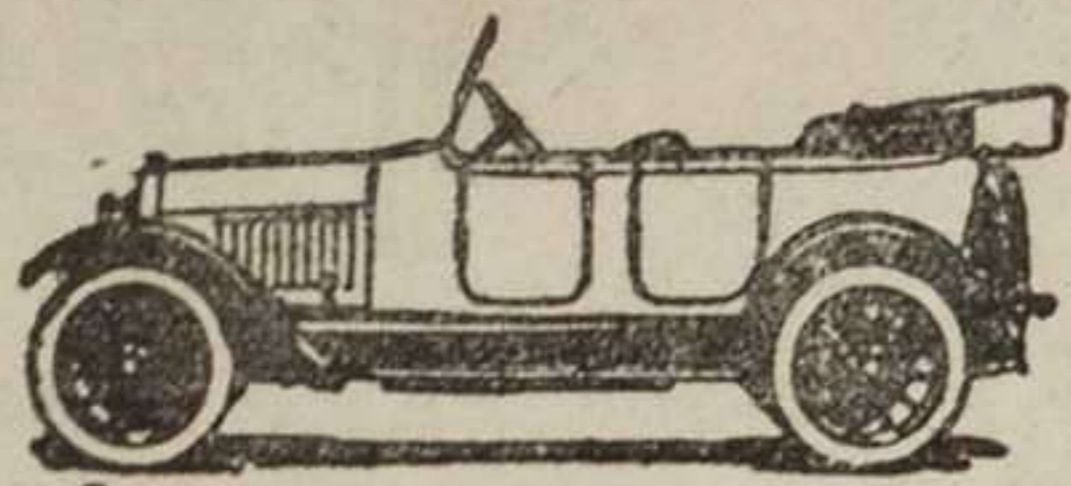
SEMENARIO GANDIENSE

Rod La Roque

Popular artista de la pantalla, predilecto del público gandiense que veremos protagonizando «El Capitán Fanfarrón» y «Con una mujer me basta» películas que proyectarán en el ROYALTY las próximas fiestas.

AUTOMOVILES

VENTA DE AUTOS Y CAMIONES



Accesorios en general para

AUTOMOVILES



Grandes existencias en neumáticos
MICHELIN, DUNLOP, FIRESTONE, GOODRICH, EUGLOBERT
y otras marcas



Completo surtido en cojines a bolas y rodillos

MAXIMINO ORTS

Taller de vulcanización a vapor de cámaras y
cubiertas. Reparaciones garantizadas.
PRECIOS MODICOS

Calle Canalejas, 28. Teléfono, 98—GANDIA

Respuestos para **CHEVROLET, CI-
TROEN, RENAULT Y
MERCEDES BEUS**

Casa Central en Valencia: Sagasta, 14. Teléfono, 12324



LENTES Y GAFAS
de todas clases

OPTICO Especialista

M. PANACH

CASA recomendada por los señores médicos oculistas

Despachamos, **garantizando el trabajo**, las fórmulas prescritas por los señores

MEDICOS OCULISTAS

= Construcción de anteojos y lentes para toda clase de vistas por delicadas que sean =

SUCURSAL

LAURIA, 14 - TELEFONO 11.072

CASA CENTRAL: BAJADA S. FRANCISCO, 1 - TELEFONO 12.166

VALENCIA

Vda. de Pío L'oret

Imprenta y Papelería

Objetos de escritorio y libros rayados

Calle Juan Andrés, 5

GANDIA

GARAGE ESPAÑA

FERMIN ROMAGUERA

CARRETERA ALBAIDA - - TELEFONO NUM. 72

GANDIA

REPARACIONES MECANICAS
ELECTRICAS

== LAVADO DE COCHES ==

Especialidad en alumbrado de coches, dinamos, magnetos, acumuladores y carga de los mismos.

Le interesa saber que en

Casa Tupinamba

encontrará los mejores

Cafés · Bombones · Chocolates · Caramelos

Tes-cacao y **Cro-k-afé**

que se expenden en Valencia.

Derechos n.º 3 -y- Pí y Margall n.º 34

VALENCIA

BANCO ESPAÑOL DE CREDITO

SOCIEDAD ANONIMA-MADRID ALCALA, 14

Edificio de su propiedad

Capital, 100.000.000—Reservas, 42.514.108'94

Reliza toda clase de operaciones de banca compra y vende por cuenta de su cliente valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre el mismo

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100 = a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100

» a 8 días vista 3 por 100 — a 6 » » 4 por 100

Cuentas al año — 4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y el 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA; PLAZA CABO PASTOR, 2

Sucursales, y Agencias en
todas las ciudades de España

URALITA, S. A.

Cubiertas :- Revestimiento :- Tuberías

AGENCIA EN GANDIA — ODILO EGEA

Canalejas, 7 - Teléfono 153

- B A Y R E N -

SEMENARIO GANDIENSE

Año IV

JUEVES 17 DE ABRIL DE 1930

Núm. 139

Fundador: JOSE VILA GARCIA

NUMERO SUELTO:
15 CENTIMOS

NO SE DEVUELVEN LOS ORIGINALES

SUSCRIPCION

| | | |
|-------------------|--------|---------|
| GANDIA: Trimestre | --1'25 | Pesetas |
| ID. Año | --5 | id. |
| Fuera de Gandía | --6'50 | id. |

REDACCION Y
ADMINISTRACION
CANÓNIGO MORELL, 3

La finida semana

Definitivamente se da por terminada, con fracaso, la tan zarandeada Conferencia Naval de Londres. Solo llegaron a un acuerdo Japón, Inglaterra y Estados Unidos. A nada se comprometieron Francia e Italia y para Inglaterra esta situación de libertad relativa en que queda Francia, le tiene preocupada ya que esta nación es probable que rebasa el límite de tonelaje "bien por su capricho, bien impulsada por las construcciones italianas que a todo trance quiere la paridad, Inglaterra se creará en la necesidad de denunciar este acuerdo de ahora, y es natural que Norteamérica y Japón la imiten. De esa manera, la única ventaja de la reunión de Londres—la conseguida en el aspecto económico caería por tierra confirmando el fracaso de una conferencia acaso mal preparada".

Segunimos opinando que es un poco difícil hacer que dejen de cerne sobre la Paz los nubarrones de cualquier posible conflicto internacional que tenga que dirimirse con las armas.

El avatar está poniéndose de moda.

Anochece, y sabemos que un señor permaneció en aquella actitud política y al amanecer advertimos—conste que sin extrañeza—a toda una prestigiosa personalidad dando zapatetas en vesánico desequilibrio de quijotesca ridiculez.

Quien parecía como aferrado a

una idealidad tradicional, por motivos nimios por futesas insignificantes, quizás viendo notoriedad, de la que se hallan afanosos tras un eclipse total, cae en esos cambios tan radicales de opiniones y actitud políticas.

El campo más invadido por nuevos cultivadores es el del republicanismo. A él llegan muchos prohombres que sin duda han olfateado que pudiera la República triunfar y no se resignan a no compartir el banquete triunfal.

Otros significados políticos cuccos, sagaces, alardeando—aunque inconscientemente—de una frescura polar visitan a quienes pueden volverles a su gracia, que dejaron de prodigar.

Muchos van tomando posiciones y asignándose distritos y sus censos para manejarlas en las próximas elecciones que bien pudieran ser una pantomima ya tan repetida, que llegue a asquearnos.

Háblase de elecciones «brutalmente sinceras» y, jugando los vocablos, «sinceramente brutales;» pero se vislumbran ya las mofas al sufragio universal, la vejación del elector que sufrirá amenazas, la prodigalidad en repartir borracheras y papiros reintegrables...

Y el pueblo soberano (¡¡¡) con el espíritu y pusilanimidad del borrego, dejará hacer.

No se advierten las ansias del sacrificio que a directores de masas modelo les llevaron hasta la miseria. Todos tienden a su medro,

al goce de una preponderancia que encumbra, a una egolatría execrable tal que no vacilan en arruinar el bien colectivo en provecho de su prevalecimiento

Ahora, todo, cuerpo, alma, prestigio ganado, todo a los pies del ídolo—el pueblo—a quien llega a marear la abundancia de incienso que la adulación y la hipocresía quema a almuerzas en el incensario de la oratoria.

La nota saliente de la semana la dió en Valencia el antiguo político Alcalá Zamora.

Ha demostrado que es un orador de cuerpo entero: imágenes brillantes, símiles oportunos, verbosidad cálida. Pero el fondo ni con garabatos lo podemos escrutar. Una voltereta primero, una sonrisa a Valencia la predilecta de la República, un poco de funambulismo, dos saltos mortales, unos pasagonzalos y una República moderada, conservadora.

Dr. José Micó

Medicina interna—Aparato Digestivo

Conde de Salvatierra, 7

VALENCIA

Romanones—¡lagarto, lagarto!—ha hecho pública confesión de monárquico. No sabemos si habrá olvidado ya—la memoria del Conde creemos que cojea—lo de la República coronada, algo muy en armonía con unos que tendrán como satisfacción a su ideal monárquico la corona real y con otros para los que aquel señor coronado no será

más que un presidente de su República.

Es toda una solución ¡Qué amigable componedor tan ideal!

A las disposiciones de amnistía que tiene publicadas este gobierno se suman unas cuantas que en reciente R. D. se han promulgado. La amnistía es amplia—según el Jefe del Gobierno abarca los delitos políticos en especial los que pro-

venían de medidas extraordinarias o excepcionales de la Dictadura.

En la Ciudad, rumores insistentes acerca de quien ha de ser nombrado de real orden alcalde. Nada se sabe en concreto. "El Popular ya dió un nombre—D. Salvador Ferrando—para la alcaldía. A estas horas está ya ultimada la relación de alcaldes pero no tenemos, hasta este momento en que

escribimos, ni referencias oficiales ni oficiosas.

Grandes preparativos para dar brillantez a la procesión del Santo Entierro, llevan a cabo las distintas hermandades que en ella han de figurar.

Y—¡qué duda cabe!—la juventud ya se apresta a pasar como deben ser vividos los próximos días de Pascua de Resurrección.

RAPIDA

JUEVES SANTO

En la ciudad, silencio de descampado. Silencio profundo. Enmudecen las campanas. Por las calles, ni un ruido estridente. Todos, ricos y pobres, a pie circulan por las rúas silentes.

Como en las grandes solemnidades—de las mayores es Jueves Santo—va la gente endomingada en grupos, que constituyen las familias, a visitar los Monumentos, algunos que lo son de la piedad, suntuosos.

En los templos, ante los sagrarios, la multitud religiosa arrodillada reza y reza, llegando sus oraciones a media voz dichas a formar un rumor suave, perfumado con la fragancia de la sinceridad de las almas, que en este día se sienten más piadosas, purificadas en el penitenciario tribunal...

Trajes negros realzan la belleza de la mujer que toca su cabeza con la españolísima peineta y sobre ella la mantilla enmarcando su rostro entre sus encajes, —sedeñas celosías—, y sus pliegues. En su delicada mano enguantada, el rosario de cuentas nacaradas o de plata, recorre los templos sintiéndose orgullosa de su religiosidad, gala también de sus mayores...

Y se prosterna ante Dios y ora y reza y al salir del templo tiene en sus labios una sonrisa para el pobre desvalido y pedigüeño y en su mano enguantada una moneda que deposita en la temblante del que pide por Aquel a quién ella reza y ora.

*Jorge Silva
7 años*

LETRAS FEMENINAS

A Jesús Crucificado

Por la calle de amargura
Fatigado va Jesús,
Casi caminar no puede
Por el peso de la Cruz:

Y cuando en el suelo cae,
Ya rendido y sin aliento,
Ayuda, porque no muera,
Le dan en el Cirineo.

Con vida llega al Calvario:
Le despojan de sus ropas,
Y estienden su santo Cuerpo
Sobre la Cruz redentora:

Le clavan de pies y manos,
¡Oh, qué amarga es su agonía!
Con tan crueles tormentos
¡Mi amado Jesús espira!

Crucificado, Señor,
Por mi quisiste morir;
¡Y yo, triste pecadora,
Cuántas veces te ofendí!

Pero... ¡mírame a tus pies
Misericordia implorando,
Por mí, y por aquellos pobres
Que aún más que yo, te injuriaron;

Que los brazos de tu Cruz,
Abracen al mundo todo,
Y nadie muera, Dios mío
Sin volver a ella sus ojos!

Y aún voy a pedir más:
Cuando yo esté en la agonía,
¡Ver quiero en mis frías manos...
Tu sagrada Cruz bendita!

PEPITA ESTEVAN

PROFESORA DE PIANO
- LECCIONES ECONOMICAS -
Arzobispo Company, 9

Del partido político

III

En España los partidos políticos han adolecido siempre de un mismo defecto... el no ser verdaderos partidos. Podrá quizás hablarse de alguno, el que acaudilló Pí y Margall, Maura etc.; pero estos no dejaron de ser meros grupos que no llegaron a interpretar razonablemente las necesidades del país.

Han faltado, pese a lo que creen algunos, elementos organizadores que excitaran la opinión, pública, y quien la dirigiera; sufrieron también el agotamiento ideológico, y no han podido conseguir nunca un programa definitivo y nacional en los que han gobernado, y si algunos lo consiguieron no pasó de ser mera teoría, pues ciertos individuos segregaron o dividieron la masa, se opusieron a ello, personificando excesivamente el partido (toquistas, albistas etc.) menoscabando así la opinión.

Vamos a tratar, nosotros los republicanos, de evitar este mal organizándonos y fundiéndonos en un sólido y único partido, trazando un programa, procurando interesar y excitar a la masa, sacándola de la apatía y convenciéndola de la necesidad de su intervención en la vida política.

El campo está abonado para ello, nunca como actualmente se ha visto en ella un afán tan grande por saber, por ilustrarse políticamente. El esfuerzo no será grande si estos ánimos y entusiasmos persisten.

IGNACIO REIG

QUEDA PROHIBIDA

La reproducción de los trabajos de este semanario, mientras no se indique «De BAYREN semanario gandiense».

NUESTROS POETAS

¡Baja, Sol...!

Baja, Sol; pon tus colores del iris de tu mirada; enciende en luces y ardores el corazón de mi amada.

Pon el fuego de tu vida en la vida de mi amor, en mi alma estremecida por el frío de un dolor.

Baja, Sol; baja a este suelo, y con tus besos de luz, sé mi amigo, mi consuelo... ¡Cirineo de mi Cruz...!

Que me quiera mi hechicera, circúndala de arrebol... ¡Dila, dila que me quiera! ¡Baja, Sol...!

SALVADOR SOLER SOLER

Este número ha sido revisado por la Censura

ESPONTANEO

Cuando enferma...

A la señorita Pilar Pérez

En tus días de llorar y gemir noches enteras, veías horas placenteras que no podías gozar.

Y en un calvario espinado tu martirio no cesaba, y tu corazón traspasado por quien de tí se apartaba.

Y entonando el ruiseñor los cantos a un nuevo día, tu corazón se moría renovándote el pasado en que soñabas amor...

ENRIQUE G.

EN LA ALDEA

Semana Santa

El invierno no se ha ido aún. Y hay nieve, ventisca, lluvia, frío... Estoy en una aldea. Y estas almas que en contacto diario con la Naturaleza viven sencilla y primitivamente, celebran con grave solemnidad la fiesta de sangre, la trágica fiesta de la Pasión y Muerte del Redentor... El anciano párroco que en la aldea pasó los mejores años de su existencia y que como verdadero padre fué lazo de unión entre los desavenidos, paz entre los díscolos, apóstol entre los ignaros y juez entre los irascibles, revestido de sus ropas sacerdotales oficia con la majestad propia de su ministerio. Y la aldea, la apartada, solitaria y desconocida aldea, parece más silenciosa en estos días terribles y expiatorios... Viejas mantillas cubren niveas cabezas; negras manteletas adornan las juveniles frentes, que se inclinan abatidas, y los lugareños, con las pardas ropas, nos hablan de una vida sencilla en tradiciones conservadas y perpétuas... Nada hay allí que hable con lenguaje pomposo y falso, de hipocresías ni simulaciones. El alma de los humildes se nos manifiesta en la aldea con toda su grandeza, y viéndola y observándola amamos a aquella mansedumbre, aquella resignación y aquella sinceridad de sentimientos que parecen decirnos a nosotros constituyen la verdadera vida, la vida apetecible y serena, sin una sinuosidad ambiciosa, sin un latido de orgullo, sin una sombra de temeraria soberbia...

Y cuando al caer la tarde y regresar del campesino paseo nos sentamos ante el cementerio de la aldea, oyendo el lejano y funeral concierto de los que cantando en lúgubre procesión recorren sus empedradas calles, un tropel de pensamientos nos asalta... y pensando en la muerte pensamos, en nuestra vida, que no es más que otro vasto camposanto en el que reposan durmiendo el sueño de la

eternidad, amores, esperanzas, sueños, amistades, deseos perdidos, dichas que no vuelven, ilusiones, ansias de gloria, todo... Y el recuerdo de una juventud disipada en pos de quimeras falaces, nos obruma. Y envidiamos a los que allí duermen, a los que allí debajo de aquella tierra descansan, seres ignorados, cuya muerte fué el verdadero reposo del hombre justo. No dejaron un nombre popular y ruidoso, sino una dulce memoria en el corazón de sus deudos...

La tarde que muere desfallecida en crepúsculo obscuro y misterioso; el eco de los salmos religiosos que los lugareños cantan allá bajo en la aldea, el rumor del río vecino rimando un poema grande y sublime, son algo que represente en nuestra alma llena de angustia. Y, sin saber como, penetramos en el camposanto lugareño. Ni tumbas presentuosas, ni ricos sarcófagos. ¿Lápidas?.. Muy pocas. Y es una de ellas la que atrae nuestra atención. Un nombre en ella leemos escrito con gruesas letras: *Carmen*, dice la inscripción, y a seguida estas palabras: *Diez y nueve años. Rogad por la desgraciada.*

¡Carmen!... ¡Diez y nueve años!... Y sin saber por qué, pensamos en el viejo párroco. Aquella tumba y aquella lápida debían de ser el epílogo de uno de los dramas en que el buen padre intervino; drama de miseria y horror, de locura y arrepentimiento, de la cordera que abandona su redil para ser devorada a dentellazos por el lobo, siempre en acecho. ¡Carmen!...

Trémulas estrellas empiezan a brillar en el cielo... A lo lejos se contemplan las vacilantes luces de los caseríos... Y abandonamos el cementerio. Y paso tras paso regresamos a la aldea.

.. ¡Semana Santa!... Días de luto, de aflicción, de arrepentimiento; días en que la conciencia grita alto y fuerte... ..Solos en nuestro misero aposento, asociadas las ideas sugeridas por todo lo que hemos visto y hemos pensado, experimentamos el doloroso anhelo de una purificación que sólo nos vendrá de la misericordia de Cristo, de aquel que fué protagonista en el calvario redentor de la humanidad, de aquel que predicó una filoso-

fa no acorde con la ambición humana y tuvo el pago en la Cruz.

Y mientras las piadosas mujeres rezan junto a la encendida chimenea, nosotros, acordándonos de nuestras oraciones, también rezamos en silencio, sin poder olvidarnos de aquella *Carmen*, náufraga infeliz, caída sin ventura, para la que la aldea fué lo mismo que para nosotros: el olvido, la paz y acaso la redención.

E. CASTILLO DE SANDOVAL

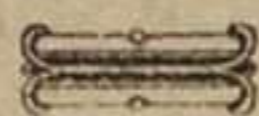
PORLAND ARTIFICIAL "BEZOLA"

de San Sebastián

Porland Artificial

"CANON"

de Bélgica



Conzalo López Rancaño



C. del Patriarca Juan de Ribera, 11

GANDIA

Teatrales

El pasado lunes y con el segundo acto de "Las campanas de la Gloria" y "Que se mueran las feas" se despidió del público gandiense la compañía de zarzuelas y revistas Gómez-Gimeno, en el Teatro Serrano.

Parece que para fines del presente mes la empresa del Teatro Serrano ha contratado a la notable compañía de zarzuelas de Luis Calvo, en la que figura el gran cantante Marcos Redondo.

Celebramos sea verdad tanta belleza.

Según rumores para el día 4 del próximo Mayo serán puestas en escena "El Patio" y "Molinos de viento" por un grupo de aficionados de esta.

Esperamos la ocasión para aplaudirlos.

COSAS DE ATRAS

Chochos y penitentes

Los que frisamos «los cuarenta para arriba» hemos presenciado cómo han ido desapareciendo antiguas costumbres.

Nuestros antepasados, que sentían gran ilusión por la Semana Santa, después de cuarenta y tres días de rigorismo cuaresmal se disponían a sacar la revancha, el desquite, fuere como fuere. De ahí que cuando llegaba esta época todo el mundo se aprestaba a participar de las nuevas emociones.

Rompía la monotonía cuaresmal la salida de la «Sarpasa», ceremonia que consistía en la despedida, digámoslo así, domiciliaria, de Jesús, antes de la conmemoración canónica de su Pasión y Muerte.

En las entradas de todas las casas se levantaba un altar en cuya tarea todos iban a competencia. Se adornaba con flores y azahar figurando sobre la mesa un vaso con agua, un salero, unos huevos (a discreción) y tal vez algunas monedas.

De la parroquia salía un beneficiado—el padre Policarpo o mosén Damián—de sobrepelliz y con hisopo, acompañado de un ayudante con el recipiente de agua bendita y un cesto oculto bajo larga capa.

Visitaban las casas y previa la bendición de los altares, la sal y el agua, daba el sacerdote a besar el Crucifijo susurrando el «Pax tecum» de rigor. Acto seguido recogía el monago los huevos y si acaso la limosna... y a otra casa.

Esta costumbre fué abolida unos quince años ha.

Llega Jueves Santo y, siendo uno de los tres días del año que brillan más que el sol, claro es que se impone sacar lo mejorcito del fondo de los baules, toda vez que, con motivo de las visitas a los momentos, es de ordenanza ir trajeado de etiqueta.

Y allá a media tarde cuando el triquitraque de la carraca nos invita desde la torre al Oficio de Tinieblas merece darse una vuelta por la ciudad.

Hoy hemos progresado algo en eso del indumento; pero antañazo se veía cada basquiña!

En la visita a los sagrarios vemos que las que más sobresalen por la bella perspectiva de los lienzos de fondo son Escuelas Pías, Monasterio de Santa Clara y Comunidad de Carmelitas, obras pictóricas de alguna antigüedad.

Los chicuelos, al crepitar de los pibalos de los cirios, se encargan de poner mugrientos los dedos de las figuras de la Piedad a fuerza de besucar y en un ambiente cargado de olor a cera quemada, venese matrimonios, que no van juntos más que en este día

Ya estamos en Viernes.

Amanece.

Desde nuestro lecho y apagada por la lejanía y las cerradas vidrieras oímos confusamente una de esas melodías y quejumbrosas salmodias, a voces y bajón, que se entonan en los «Pasos» de Semana Santa.

Nos vestimos rápidamente, sin lavarnos.

Ya en la calle vemos el bullir de la muchedumbre que, en confuso hormigueo, va a grandes zancadas hacia la calle Mayor.

—¡Al encuentro!—dicen. Y no obstante sentir en el estómago ese característico escocimiento propio de cuando se está en ayunas y se ha madrugado y de que se está memorando el Sacrificio del Redentor la gente ríe, charla y bromea animadamente.

El ambiente puro de la mañana saturado de fragancias de azahar que irradian los huertos de naranjos, en plena floración y de vez en cuando alguna racha de olor a panquemado, parecen confortar.

—¡Ya está ahí! y por una esquina aparecen los vejancones estandartes de arpillera que llevan chillonamente pintados el lienzo de la Verónica y los atributos del Calvario.

Antiguamente iba precedido el Via-Crucis de penitentes y disciplinantes descalzos cargados con

grandes pesos. Iban de «caparrullas» y con rostro cubierto. También los asistentes, en su mayoría labradores, usaban en este acto sus prendas de etiqueta—capa larga y pañuelo anudado a la cabeza—pero aquellos tío Quico, tío Toni o tío Pep ya se acabaron.

Llegamos al momento culminante. La Procesión.

Ante nuestra vista aparecen los «Pasos». La Cena, Oración en el Huerto, Cristo de la Columna, Ecce-Homo, San Pedro, Nazareno, Jesús Crucificado, Descendimiento, Dolorosa, Sepulcro, Cruz y Soledad, interpolados entre ellos las hermandades de las Cofradías con capirote y sayal de cola, «vesta» o caparrulla, repartiendo chochos a granel.

Algo subsiste de todo esto, aunque habiendo perdido aquel carácter algarero que en otros tiempos tenía.

RAFAEL ARIAS

LA JIJONENSE

Confitería y Pastelería especialidad en peladillas y turrónes

La primera casa en su género. Fabricación diaria movida por electricidad

VIUDA DE

ALEJO LLORENS

Mayor, 46 GANDIA

Teléfono núm. 141

Cinematográficas

ROYALTY

«De padres a hijos» Una comedia que debido a los escasos alicientes de su argumento y a su interpretación mediocre, resulta bastante aburrida. Entre sus varios

intérpretes, destacan Sue Carol y David Rollins.

«Pasiones del hampa» Comedia dramática de las que pasan solamente. La interpretan aceptablemente Virginia Valli y George Meeker. Asunto sobado. Presentación y fotografía regulares.

«Amor de padre» Un drama, cuyo único valor es la interpretación que le da Lon Chaney. Aunque los otros artistas no lo hacen mal, no pasan de discretos. En conjunto una película corriente y algo anticuada.

«La Hermana San Sulpicio» Adaptación cinematográfica española de la notable obra del gran escritor Armando Palacio Valdés. Aunque en algunos momentos los intérpretes y la acción están descentrados, esta película en la producción nacional puede catalogarse como notable. Imperio Argentina y Ricardo Nuñez, interpretan aceptablemente los personajes centrales de la obra.

SERRANO

«El pagano de Tahiti» Producción cómica-dramática que interpretan bien, Ramón Novarro y René Adoré. Aunque bien presentada y con buenas fotografías, no descubrimos en esta película nada nuevo pudiendo catalogarla como notable.

«La Pequeña vendedora» Comedia dramática con argumento muy sobado. Mary Pickfort su principal intérprete, muy bien en su papel. Fotografía algo oscura.

Como se ha recurrido al sentimentalismo en el argumento de esta película, no es de extrañar gustara al público. En general se trata de una notable producción.

CAMERAMAN

SE VENDEN

un juego de puertas onduladas nuevo y dos usados en la cerrajería José Subiela

Canónigo Noguera, 32—GANDIA

Subasta voluntaria

Se celebrará el día veintidós del actual mes de Abril en esta Ciudad, y Notaria de DON JUAN RINCON Y LAZCANO (calle de Alfonso XIII - número 11) a la hora que a cada finca de las que a continuación se expresan se asigna, la de los siguientes inmuebles, procedentes de la testamentaria de Don José Gavilá Ferrer.

1.^a—Once hanegadas un cuartón y doce brazas secano en término de esta Ciudad, partida del Acodar. Se subastará a las once de la mañana por el tipo mínimo de 7.917 pesetas.

2.^a—Cinco hanegadas y cuarenta y nueve brazas huerta en dicho término, partida de Rafálcald. Se subastará a las doce de la mañana, por el tipo mínimo de 5.769'50 pesetas.

3.^a—Siete hanegadas dos cuartones y catorce brazas en el propio término que las anteriores, tierra marjal, partida la Redonda. Saldrá a subasta a las trece horas por el tipo mínimo de 2.271 pesetas.

4.^a—Dos hanegadas tres cuartones y veintitrés brazas huerta término de Beniopa, partida de Benicanena. Se subastará a las dieciséis horas, por el tipo mínimo de 2.865 pesetas.

5.^a—Siete hanegadas y veinticinco brazas huerta, término de Beniopa, partida de Benicanena. Se subastará a las diecisiete horas por el tipo mínimo de 8.550 pesetas.

Titulación y pliegos de condiciones en la indicada

NOTARIA

CARTELERA DE ESPECTACULOS

ROYALTY

EL SOLDADO por Larri Semón (Tomasín) y
EL CAPITAN CARRETERO

por Ked Maynar (Los dos programas juntos)

Sábado 19—

AVES DE PASO por MARIA JACOBINI

Domingo 20—

EL CAPITAN FANFARRON

Lunes 21—

por ROD LA ROQUE

Martes 22—

DIAS DE COLEGIAL por CLARA BOW
y LUIS ALONSO

Jueves 24—

LA RUEDA DE LA VIDA

por RICHARD DIX



Comisión falla
Paseo Germanias
y calle Mayor

Presidentes honorarios

Excmo. Sr. Masqués de Gonzá-
les, D. Francisco Romaguera, D.
Enrique Carreras, D. Santiado To-
do Rico, D. José Sorribes.

Fallero Mayor

D. José Martínez Molina

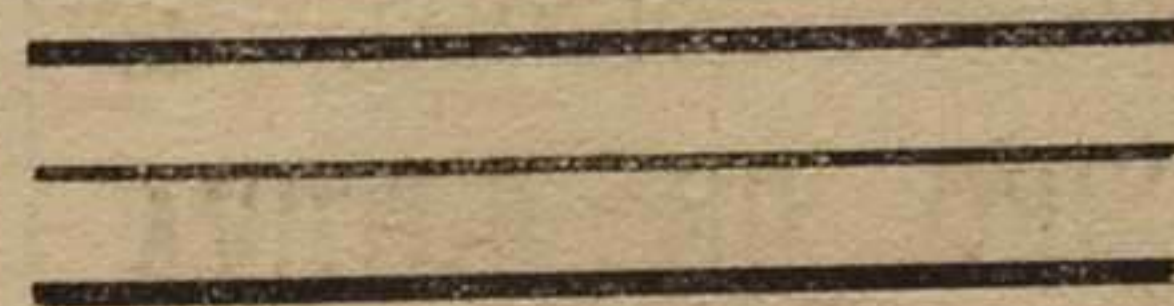
Presidente: D. Juan José Berna-
beu. Vicepresidente: D. Joaquín
Mora. Secretario, D. Joaquín Serra
Vicesecretario, D. Miguel Rodri-
guez, Contador, D. Manuel Marti-
nez. Tesorero, D. Martín Gómez.

VOCALES

D. Rafael Vizcaíno, D. Edilberto
Romero, D. José Frasset, D. Juan
Orihuel, D. Alejo Lloréns, D. José
Sanchis, D. Francisco Escriche, D.
Federico Roselló, D. Francisco Ro-
magnera (hijo), D. Enrique Martí,
D. Vicente Ferrandis, D. Federico
Añón, D. Vicente Soldevila, D. Leo-
nardo García, D. Ignacio Moreno,
D. Eugenio Micó. D. Juan García,
D. Juan Román, D. José Climent,
D. Vicente Bruno.

Gandía 12 Abril 1930

COBRADOR: D. Miguel Ivars Ivars



TUPINAMBA

Le interesa a V.

Vea su anuncio.

SUCESOS

Descarrilamiento

El día 13 del actual, en el kiló-
metro 34-6 de la línea férrea de
Alcoy a Gandía, por estar la via
obstruida por unos peñascos des-
prendidos por el temporal de llu-
vias, ocurrió un descarrilo que
afortunadamente no tuvo funestas
consecuencias, por la pericia del
maquinista, que al notar el peligro
forzó los frenos de la locomotora,
parando en seco, y por la Provi-
dencia que dispuso que el vagón
descarrilado—que fué el coche-co-
rreo—se inclinase hacia el lado
opuesto al del precipicio, pues de
otra forma, sin duda, se hubiera
despeñado todo el tren en el río. No
hubo que lamentar más que el sus-
to consiguiente de los viajeros y
empleados y un retraso de dos ho-
ras y media en su llegada a Alcoy.

CARTELERA DE ESPECTACULOS

SERRANO

Para los días 28 y 29 de Abril, debut de la gran compañía de Zarzuelas de LUIS CALVO, en la que figura el eminente barítono

MARCOS

REDONDO

con

LA PARRANDA

Para los días 7, 8, y 9 de Mayo, debut de la compañía de comedias

Martí - Pierrá

Veánse programas de mano

Deportes

El partido de Foot-Ball que se había anunciado para el pasado Domingo entre los equipos locales F. C., Comercio y Gandía C. D. tuvo que suspenderse porque la lluvia puso el campo en muy malas condiciones.

Según noticias, dicho encuentro, será jugado el domingo día 4 de Mayo.

Hay gran expectación para presenciarlo.

Todas las mañanas, los equippers de ambos equipos, continúan entrenándose con miras al partido. En las filas azulgrana, ha habido modificaciones por la incorporación de Lacasa.

También por causa de la lluvia tuvo que ser suspendido el encuentro entre los locales equipos

S. C. «Tío Cuc» y el Albañil F. C.

Había gran animación por ver este encuentro dada la rivalidad que reina entre ambos bandos, y que en él tenía que hacer la despedida de soltero el capitán del «Tío Cuc»

Malas digestiones, acidez y pesadez en el estómago, se evitan bebiendo la inmejorable agüa

MINERO-MEDICINAL - de

BORRO DE ROTOVA

Analizada por el Laboratorio del DR. PESET

Depósito en Gandía;

Plaza del Rey Don Jaime, 15

Noticias

El pasado sábado, debido al fuerte temporal que reinaba, aterrizó forzosamente en la playa un avión de la compañía Latecoere, sin que afortunadamente se tuviera que lamentar ninguna desgracia.

En dicho aparato figuraban como pasajeros S. A. el Príncipe Murat de Francia y la Condesa de Darcot a los que acompañaba un mecánico de la casa Fiat.

En vista de la imposibilidad de continuar el viaje por vía aérea, los ilustres viajeros en automóvil dirigiéronse a Alicante.

A causa también del temporal de esta pasada semana tres casas en construcción en el Grao, derribáronse.

No hubo que lamentar desgracias.

CENTRO DE MODAS Y FIGURINES

CASA TERUEL

Bordados-Plisados-PlegadosSe cortan patronos a medida

Pasaje Ripalda, 5 y 9

Talleres; P. Rodrigo Botet, 2. Teléfono 137

VALENCIA

POSTRE MARTI

DULCES FINOS

Bajada San Francisco 29, Valencia

Hemos observado con satisfacción el remozamiento de que ha sido objeto parte de la fachada de la Pescadería al blanquearla convenientemente.

Lo que no comprendemos es el por qué no se ha blanqueado toda. Suponemos que se llevará hasta el final esta medida de embellecimiento.

También ha sido pintada la pared que circunda el Mercado al por menor. Aplaudimos estas pequeñas mejoras y esperamos se extiendan a otros puntos de la Ciudad, por ejemplo, la pared de la Escuela Nacional de niñas en la Plaza del Rey Don Jaime, que está hecha una verdadera calamidad.

AYUNTAMIENTO

En la reunión celebrada últimamente por la Comisión municipal permanente, se tomaron los siguientes acuerdos:

Conceder licencias para obras a los señores solicitantes Gregori, Perelló, Climent Sancho, Martínez Molina, Adrover Ivars, para instalar una cruz funeraria en el camposanto a Asunción Climent.

Autorizar a la Compañía Nacional de Teléfonos para la colocación de unos postes para el tendido de alambres, en el Grao de Gandía.

Se autoriza a Carmen Botella

cerque de espino, un campo en las inmediaciones de la vía Carcagente-Denia.

Conoció de un oficio en el que el rector y Comunidad de Padres Jesuitas dan las gracias a la Corporación municipal, por haber asistido al traslado de los restos del reverendo Padre Carlos Ferris y a las exequias de inhumación en Fontilles.

Se acuerda una retribución a unos guardias que han prestado servicio en trabajos estadísticos.

Reparar el terciopelo de los sitiales del excelentísimo Ayuntamiento en la Colegial.

Adquirir placas para rotular calles.

Facturas y trámite.

ESPECIALISTA EN ENFERMEDADES DE LOS NIÑOS

JOSE CAMARASA

(De la escuela de Puericultura y del Hospital del Niño Jesús, de Madrid)

CONSULTA.—Todos los martes y sábados, de nueve a doce, de la mañana, en el

GRAN HOTEL

CALLE MAYOR, GANDIA

DE SOCIEDAD

El pasado viernes celebraron su onomástico, las simpáticas, Lola Canca, Lolita Ausias, Lolita Rivas, Lola Ferrer, Lolita Selfa y Lolita Castellá.

Nuestra felicitación.

El pasado sábado celebraron su onomástico D. Julio Sancho Morales e hijo y D. Julio Ferrer Peiró, nuestros estimados amigos y suscriptores.

Nos es grato felicitarles.

También celebró su onomástico el pasado sábado nuestro estimado amigo y colaborador D. Julio Montaner.

Plácenos reiterarle nuestra felicitación.

En el accidente que damos cuenta ocurrido en la línea Alcoy-Gandía, en el coche-correo descarrilado viajaba nuestro estimado amigo D. Enrique Jordá que presta servicio de ambulancia en dicha línea, resultando ileso. Le felicitamos efusivamente.

Imp. Vda. de Pio Lloret—Gandía

FARMACIA

PLAZA DE
Mariano Benlliure
N.º 3 VALENCIA

A. GAMIR

POLVOS DENTRIFICOS GAMIR



Evitan las caries; perfuman el aliento; limpian y desinfectan la boca; fortifican las encías. Recomendados por eminentes odontólogos.

JARABE PECTORAL VICTORY

A BASE DE TIICOL, GOMENOL, BENZOATO DE SOSA

CODEINA Y JARABES DE TOLÚ Y S. PINO

Insustituible en todas las afecciones de las vías respiratorias

Rápidamente calma la TOS

Preparado en la Farmacia y Laboratorio **ZAFOR**
Santa Cruz, 34 **BELLREGUART**

(VALENCIA)

Se remiten muestras a los _____
_____ señores Médicos que lo soliciten



UNION MUSICAL ESPAÑOLA

ANTES CASA DOTESIO — VALENCIA

15, PAZ—Teléfono, 12710—Apartado, 187.

MUSICA

Religiosas para todos los Oficios divinos, conforme a las prescripciones del «Motu proprio (el surtido más extenso y completo). Escuelas de los mejores didácticos para la enseñanza del Solfeo, Canto, Piano, Organo, Armonium y demás instrumentos.

Zarzuelas infantiles para Colegios. (El mejor repertorio).—Pianos—Armoniums—Instrumentos, etc.
pedid cuando se relacione con la música.

ROKO
CORREA RANURADA

CORREAS
DE CUERO-BALATA-PELO DE CAMELLO

CORREAS
DE GOMA PARA TRANSMISIONES
Y TRANSPORTADORAS

TRANSMISIONES
COJINETES A BOLAS

PRODUCTOS
PEUGEOT Y CA
SIERRA CINTA Y HERRAMIENTAS
MARCA ELEFANTE

ALBIOL - LAURIA 3-VALENCIA
TELEFONO 10807

FELIPE ALBIOL
SUCESOR: JUAN ALBIOL

LAURIA 3, :=: VALENCIA
Productos PEUGEOT Y C.^a
CORREAS de cuero, balata, Roko,
Java, cáñamo, algodón y pelo de
camello.

Artículos para máquina de vapor

Empaquetaduras válvulas, gomas,
amiantos, tubos, cristal-nivel, manó-
metros, esmeriles, engrasadores,
mangueras espirales, tubos goma,
presión, lona y goma, lona sola etc.

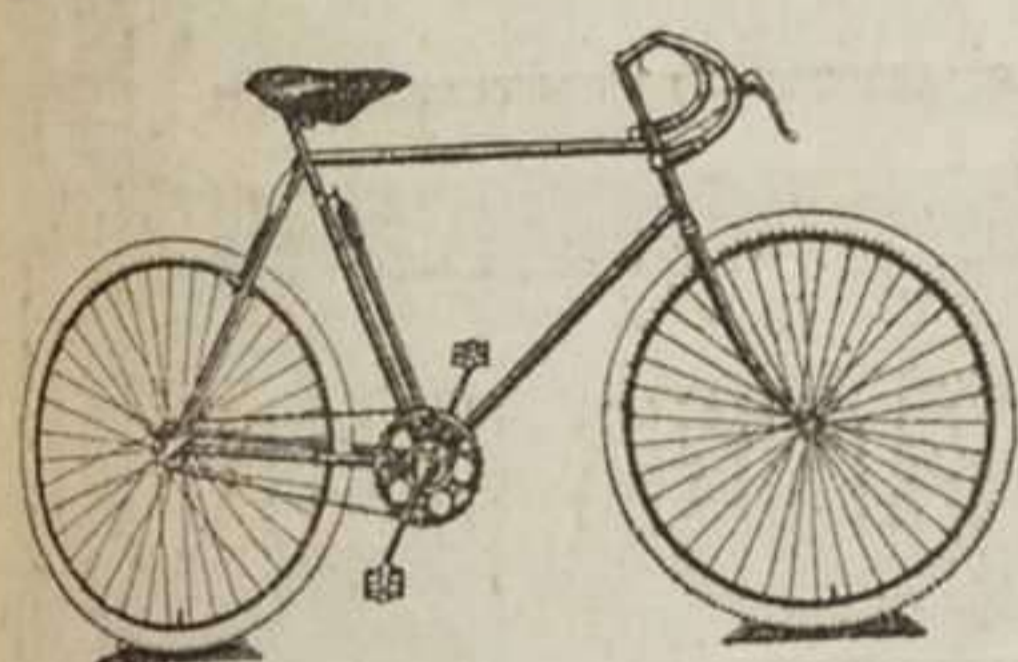
Artículos para talleres mecánicos

Brocas, espirales, escariadores,
compases precisión, escuadras, acero,
taladros de banco, mano y pecho,
pies de rey etc. etc.

Artículos para aserrerías mecánicas

Sierra cinta marca **ELEFANTE**.
Triángulos para afilar sierras, horni-
llos y mordazas para soldar y afilar
sierras, triscadores, serruchos monte,
herramientas de todas calces pa-
ra carpinterías.

ACEBITES Y GRASAS LUBRIFICANTES



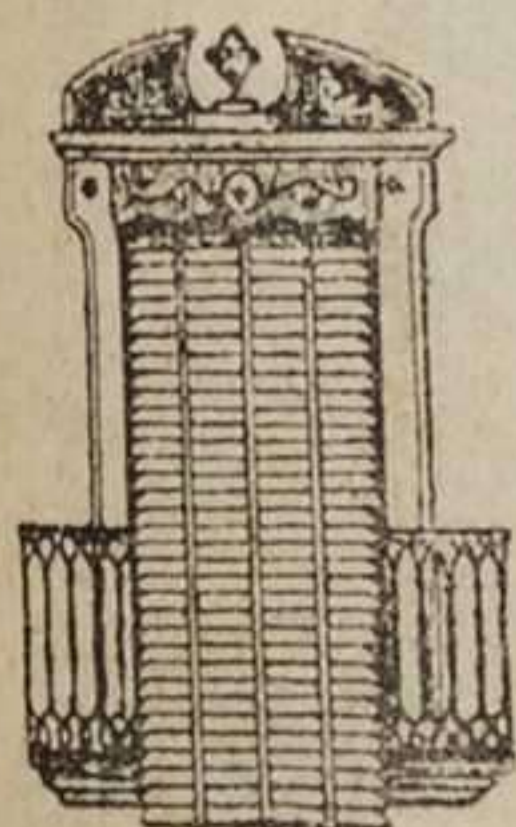
ACCESORIOS DE
TODAS CLASES

BICICLETAS

FIDUCIA LAS MEJORES

VDA. DE J. QUILES

San Pascual, 8 y 10 GANDIA



FABRICA DE PERSIANAS

las mejores clases a precios más económicos

Extenso surtido en persianas fantasía (transparentes) para miradores y encris-
talados. — Esteras de junco japonesas para piés de cama. — Lo mejor para e-
verano. — Esteras de todas clases. — Cortinas orientales. — Evitan las moscas.

JOAQUIN MAS Campaneros 20 y 22 VALENCIA
CASA FUNDADA EN 1896



Sres. Radio Escuchas
ATENCIÓN
PHILIPS RADIO

Presenta su nuevo aparato de cuatro
 lámparas, de un solo enchufe a la luz,
 para oír toda Europa con potente alta
 voz y dispositivo para gramófono

Por el precio de 600 pesetas,
completo funcionando a satisfacción

VENTAS A PLAZOS



DEMOSTRACIONES GRÁTIS

Representante exclusivo para los distritos de **GANDIA, PEGO y DENIA**

ENRIQUE

PERALTA

SAN PASCUAL, 19

GANDIA



TELEFONO, 116