

BAYKAR

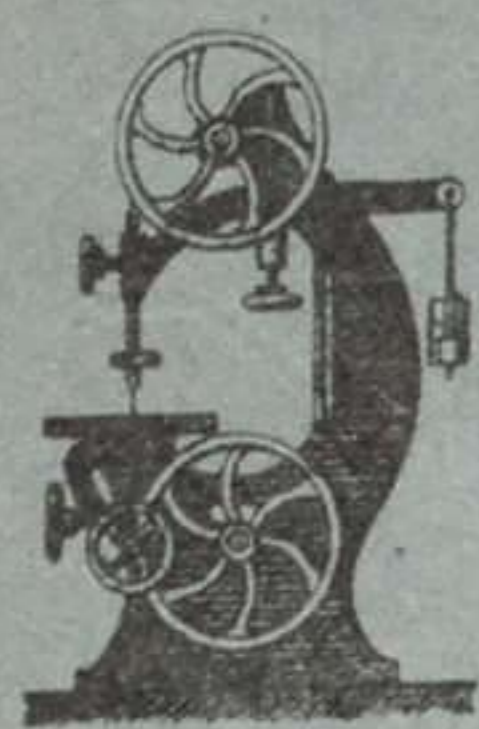


SEMANARIO GANDIENSE

Jueves 22 de Marzo de 1928

AÑO II

NUM. 38



ALMACÉN DE MADERAS

Y ASERRERIA MECÁNICA

◆ DE ◆

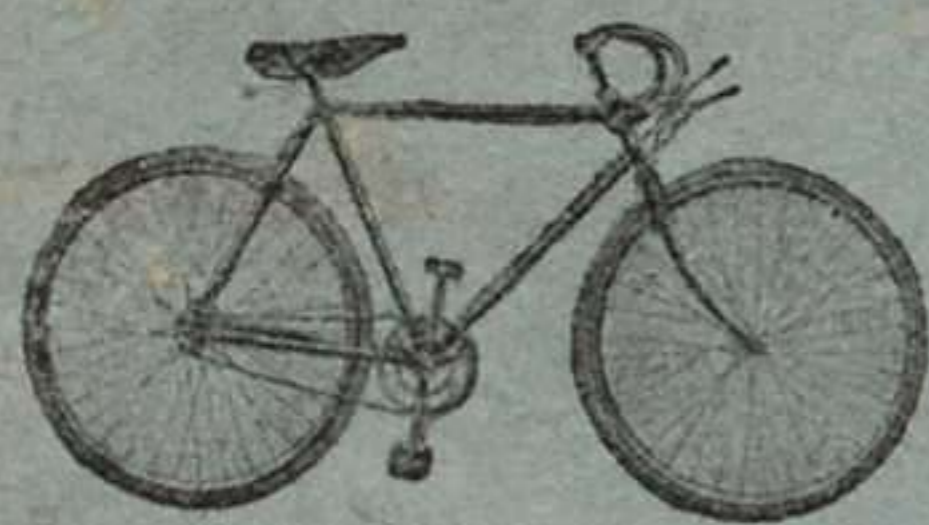
ENRIQUE MELO MAYOR



Maderas de Rusia, Suecia, Austria, América y cajas envases



Almacén y Despacho: AVENIDA DE ALFONSO XIII (Frente a la Estación) GANDIA
TELEFONO 6



TALLER de reparación de
BICICLETAS
y alquiler de las mismas de

SALVADOR CARBO



Bicicletas y accesorios de todas clases

BICICLISTAS! este taller garantiza bicicletas y reparaciones

VISITADLO Y OS CONVENCEREIS

CANALEJAS, 22 Y ALCALÁ DE OLMO

Banco Español de Crédito

SOCIEDAD ANONIMA - MADRID. ALCALA, 14

Capital, 50 000.000. Reservas, 27 603 21.491

Realiza toda clase de operaciones de Banca - Compra y vende por cuenta de sus clientes valores del Estado, Industriales y Moneda extranjera haciendo seguros sobre la misma.

INTERES QUE ABONA

Cuentas a la vista 2 y 1/2 por 100 --- a 3 meses plazo 3 y 1/2 por 100
» a 8 dias vista 3 por 100 --- a 6 » » 4 por 100
Cuentas al año --- 4 y 1/2 por 100

CAJA DE AHORROS

Interés 4 por 100 acumulando los intereses el 30 de Junio y 31 de Diciembre

SUCURSAL DE GANDIA: Plaza Cabo Pastor, núm. 2

SUCURSALES EN:

Agreda, Aguilar de Campos, Aguilar de la Frontera, Aguilas, Albacete, Albaida, Alberique, Alcalá de Guadeira, Alcalá la Real, Alcaraz, Alcaudete, Alcazar de San Juan, Alcira, Alco, Alfaro, Algeciras, Algemesi, Alicante, Almadén, Almendralejo, Almodóvar del Campo, Almería, Andújar, Antequera, Aracena, Arahal, Archidona, Arcos de la Frontera, Arjona, Ayamonte, Azuaga, Badajoz, Baena, Baeza, Baza, Benamejí, Benavente, Benifayó, Berja, Bujalanes, Burgo de Osma, Ruriana, Cabeza del Bney, Cáceres, Cadiz, Caatayud, Callosa del Segura, Caravaca, Carmona, Cartagena, Carcagente, Carrión de los Condes, Castellón, Castro del Río, Casas Ibáñez, Castuera, Cazalla de la Sierra, Cazorla, Cehégín, Ceuta, Cieza, Ciudad Real, Coin, Consuegra, Constantina, Córdoba, Cuellar, Cuenca, Cuevas de Vega, Cullera, Crevilente, Chiclana de la Frontera, Daroca Daimiel, Don Benito, Ecija, El Carpio, Elche, Elda, Epila, Estella, Fregenal de la Sierra, Fernán Muñoz, Fuente Ovejuna, Fuentezaúco, GANDIA, Granada, Gndalajara, Guadiz, Hellín, Hinojosa del Duque, Huelva, Huesca, Huescar, Isla Cristina, Jaén Jativa, Jerez de la Frontera, Jerez de los Caballeros, Jirona, Jódar, La Carolina, La Línea, Larache, La Solana, Linares, Lora del Río, Los Navalmorales, Lucena, Llerena, La Palma del Condado, Málaga, Mancha Real, Manzanares, Marchena, Martos, Medina del Campo, Medina de Rioseco, Medina Sidonia, Melilla, Mérida, Milagro, Montilla, Montijo, Montoro, Morón de la Frontera, Motril, Murcia, Nágena, Navalcarnero, Nava'maral de la Mata, Novelda, Nules, Oliva, Oulara, Onteniente, Orihuela, Osuma, Palencia, Palma del Río, Pamplona, Pego, Peñafiel, Peñarcoya, Porcuna, Pozo blanco, Pucute Genil, Pueblo Nuevo, Puertollano, Requena, Ronda, Rute, San Clemente, San Lucas la Mayor, Segorbe, Sagunto, Segovia, Sevilla, Socuellanos, Soria Sueca, Talarrubias, Tabernes de Valldigna, Talavera de la Reina, Tarazona, Tarifa, Tangleque, Terruel, Tetuan, Toledo, Tomelloso Toro, Torrijos, Tatana, Ubeda, Ubrique, Utrera, Valdepeñas, Val de Uxó, Valladolid, Valverde del Júcar, Vélez de Málaga Vera de Vidasoa, Villada, Villacarrillo, Villatranca de los Barros, Villalon de Campos, Villamartín, Villa del Río, Villanueva de Castellón, Villanueva de Córdoba, Villanueva de la Serena, Villanueva del Arzobispo, Villarreal, Villarrobledo, Villena, Zafra, Zamora, Zaragoza.

Bar OLYMPIA

CASA PACO

Se sirven desayunos, aperitivos, licores, vermohuts y toda clase de refrescos, sin alvidar su fresca, limpia y acreditada cerveza marca **MORITZ**

CALLE CHANZOR (SEVILLA)

"Uralita" s. A.

Cubiertas

Revestimiento

Tuberias

Agencia en Gandía:

Canalejas, 7-Teléfono, 53

IMPRESA PALMER

Se hacen impresos de todas clases
LIBROS RAYADOS III
Plumas STILOGRAFICAS III

MAYOR, 38
GANDIA

POMADA
de "Nuestra Señora de la Leche"



(Marca registrada)

• • •

Tratamiento eficaz
de la Mamitis o Mastitis

Tumores de los pechos, represus de la leche pelo de teta etc.

Preparado por **MIGUEL PEREZ**
FARMACEUTICO
GANDIA (Valencia)

• • •

De no encontrarlo pídase al preparador



Sale todos los
JUEVES
Información de
Gandía y distrito

BAYREN

SEMANARIO GANDIENSE

Año II

JUEVES 22 DE MARZO DE 1928

Núm. 38

SUSCRIPCIÓN

GANDIA: Trimestre — 1'25 pesetas
ID. Año — 5 id
Fuera de Gandia: — 0'50 id.

NUMERO SUELTO:

15 CÉNTIMOS

Redacción y Administración:

Plaza Ex-Convento de
San Roque, núm. 1

Del concurso infantil de Fomento

¡Alerta Gandía!



Pepito Ferrer Mascarell

que obtuvo el primer premio de niños

La prensa diaria nos ha traído la noticia. El Gobierno que rige los destinos de nuestra amada España ha tomado el feliz acuerdo de instalar o crear unos Centros de Segunda Enseñanza en poblaciones que reúnan determinadas condiciones. Las expresadas poblaciones habrán de facilitar el local *ad hoc* y el Estado nombrará y pagará el Profesorado. Serán preferidas las localidades que, además del local, faciliten el material.

En los futuros Centros de Segunda Enseñanza se cursarán los estudios del Bachillerato elemental, pretendiendo el legislador que el elemento femenino nutra estos centros, obteniendo así una mayor cultura general.

Concretándonos a Gandía, entendemos que esta población se halla en condiciones favorables para obtener un centro de los recientemente creados. No se nos arguya con que ya poseemos las Escuelas Pías, que realizan brillantemente el mismo cometido. Nosotros vemos que, tras el Centro de Segunda Enseñanza obtenido por Gandía, no sería muy difícil después obtener una ampliación del mismo hasta convertirlo en un verdadero Instituto donde se realizarán los estudios del Bachillerato universitario, en cuyo caso



Especie, hombre y mujer

POR FERNANDO PÉREZ MARTÍ

De todos es bien sabido el afán de la mujer acicalándose para agradar al hombre o a los hombres y hasta algunas veces, a más de ello, para causar la envidia. Esto es muy comprensible ¡somos humanos! Pero hay que fijarse que para conseguirlo, ha incurrido en sin fin de exageraciones y aun aberraciones que consideramos de suma importancia señalar.

Desde la falda corta a media pierna, tan atrayente, elegante y que contribuyó no poco a propagar la higiene, no ha cesado de incurrir en multitud de indiscreciones. Se subió la falda por encima de la rodilla, dando lugar a sin número de espectáculos que el lector adivinará y que no caracterizan precisamente por la buena impresión. Se confeccionó trajes sin espalda de efecto poco grato. Usa el carmín a toneladas y a este respecto, hay que decir que existen gran variedad de coloretes o ingredientes para pestañas, cejas, etc.... todo lo cual de un efecto detestable bajo todos conceptos, el higiénico, el estético y aún el genésico. Ello cuadrará bien en la artista de la pantalla para contraste de luz y no vendrá mal tampoco a la picada de viruela o a la mujer francamente fea. En otro aspecto no se concibe. Imaginaos un momento el triste espectáculo de ver el marido o amante, con el rostro compungido por el colorete o los potingos del tocador de la mujer. Llegó el traje deportivo y la mujer ha pretendido con esta indumentaria, aproximarse a su contrario sexo imitándole en todo: en modales, voz, palabrotas, etc. Algo de ello se trasluce también y cada vez más, en las playas, con su vida de relajamiento, donde va desapareciendo el más elemental recato.

un completo Instituto, con enorme beneficio para la ciudad y su distrito.

B) Porque el Profesorado, con el honrado afán de ganar dinero trabajando, prepararía muchos jóvenes para ingreso en las carreras especiales y para examinarse de asignaturas del Bachillerato universitario en el Instituto de Valencia, ahorrándose mucho dineao los padres.

C) Porque el elemento femenino tendrá donde adquirir mayor ilustración, si luego ha de desempeñar airosamente su papel de intervenir en el gobierno y administración de los Municipios.

D) Porque aumentando la población incesantemente, así como los pueblos del contorno, creemos que ha de llegar día que la Escuela Pía no ha de poder llevar a efecto la misión que hoy realiza en Gandía, por estar viendo como se reduce de un modo alarmante el número de Padres Escolapios. Y si éstos faltasen, como se teme no sin fundamento, ¿en qué situación quedaba entonces Gandía?

Siendo el asunto de suyo importantísimo, son los periodistas gandienses los que, cumpliendo la misión altamente educadora que la prensa ejerce, deben tomarlo por su cuenta, propagarlo, defenderlo, aquilatar ventajas e inconvenientes, pesar y medir éstos y aquéllas, hacer un llamamiento a las fuerzas vivas y a las Corporaciones oficiales, en fin, una campaña bien meditada que logre el despertar de esta ciudad que duerme en su letargo esperando que se lo den todo hecho. Nosotros ya hemos dado el ¡Alerta Gandía!

K. SUAL

VICENTE FRASQUET JORDA
ABOGADO

Despacho: Calle de la Cruz, 3, pral.
Consulta, de 10 a 13, Gandía

se beneficiaría enormemente la población y sus próximos pueblos.

Si Gandía obtuviese uno de esos nuevos centros de enseñanza, que vienen a ser como el puente de enlace entre la primaria y la superior, contaría con un Profesorado especializado, cada uno en una o dos materias, que sabría organizar varias preparaciones, como la de Correos, Estadística, Telégrafos, Aduanas etc.; obteniendo Gandía y los pueblos un gran beneficio al no tener que llevar sus hijos a las academias de la capital para obtener la preparación necesaria.

Todos sabemos que por carecer de personal suficiente, la Escuela Pía no puede dar las enseñanzas del Bachillerato universitario, teniendo que realizar titánicos esfuerzos para conservar su prestigio y preparar debidamente a los alumnos para el Bachillerato elemental. Consiguientemente, un buen número de hijos de Gandía se hallan fuera para recibir la preparación que la Escuela Pía no les puede proporcionar, esto es, la del Bachillerato universitario. Y como el profesorado oficial que viniese al Centro de Segunda enseñanza de Gandía, tendría sobradas aptitudes para preparar, como libres, a los alumnos para examinarse de las materias del Bachillerato universitario, no habría necesidad de que fuesen a ninguna parte los alumnos, ahorrándose los padres buen número de pesetas.

Que al nuevo centro acudirían niñas para adquirir un grado de instrucción superior a la primaria, no cabe ninguna duda. En la Escuela Pía no la pueden adquirir porque la regla de la comunidad lo prohibirá seguramente.

Luego el Centro de Segunda Enseñanza conviene a Gandía:

A) Porque una vez instalado, habría posibilidad y felices coyunturas de transformarlo en

Y por si faltaba algo, viene el pelo a lo chico, a lo muchacho; sin que se pretenda imponer la moda por higiene o comodidad, y ello es lo insólito, sino, antes bien, como si se buscara rendir culto a la inversión de sexo.

Insistiendo en esto de cortarse el pelo como los hombres, habremos de recordar lo que por todos es bien sabido. Primitivamente el cuerpo humano estaba cubierto de espeso vello; considerándose una de las conquistas de la civilización, su progresiva y casi total desaparición en nuestros días; lo que se atribuye a varias causas, como varios son los que sobre ello han emitido su valiosa opinión. Parece ser que dicha desaparición del vello, guarde una estrecha relación con el vestir del hombre. Es de notar sin embargo, que el vello se conserva en determinadas partes del cuerpo humano, con la misión sin duda de producir ciertos efectos erotogénicos, actuando de vaporizador, al igual que ocurre al pincel odorífico de la mariposa. Fließ descubrió una marcada dependencia fisiológica entre el olfato y los órganos genitales. De ahí parece arranca el origen de los perfumes artificiales, usados unas veces como excitantes de la sensualidad, imitando las transpiraciones del cuerpo humano y otros, para enmascarar dichas transpiraciones, sobre todo, cuando son desagradables.

Es bien sabido que hasta hace bien poco tiempo, la mujer tenía gran empeño en la conservación y fomentación del desarrollo de su cabello; cabe pensar sea debido, a que de él emanan olores eterogénicos como los apuntados anteriormente; por eso, su educación sexual se preocupaba grandemente del aumento en cantidad y longitud de su cabellera.

Siendo así ¿a qué se debe esa radical transformación en la educación sexual de la mujer?

Es de presumir, obedezca a

condenable e inconsciente sentido de imitación. En este caso, del mal el menos. Porque si ello es debido al decidido propósito de, a todo evento, llegar al sexo contrario, se cae en el ridículo de la aberración más desastrosa, en el más calamitoso contrasentido, en lo abyecto y despreciable. Puesto que el progreso de la cultura, como ya hemos indicado, ha llegado a bien marcado límite entre los dos sexos, borrándose esas diferencias llegaríamos a la existencia del «tercer sexo». Esto equivale a su total y catastrófico retroceso

(Continuará)

“A la sombra de Eulalia”

Nuestro amigo y compañero Manuel Martínez Ribes una vez más ha lanzado su nombre al frente de doscientas y pico de páginas, que encuadradas en volumen titulado como encabezamos este escrito, ha puesto a disposición del público.

Sugestiva y artística portada en tricromía, firmada por Pedro Sánchez, llama la atención sobre el volumen esmeradamente presentado.



Manuel Martínez Ribes

Ante todo y antes de dar un paseo por las páginas del libro, hemos de agradecer a Martínez Ribes su deferencia atenta para con nosotros dedicándonos de su puño y letra, un ejemplar.

«Los días de una pasión», subtítulo de la novela, nos habla si, de aquellos días que vivió un alma joven junto a otra alma jo-

ven y condenada a volar a regiones sobrenaturales, la de Eulalia, es prototipo, modelo resignación esperanzada, acompañando el dolor de horroroso presentimiento; es un tipo bien caracterizado, sutil, fino, de delicadeza admirable; sensible para el amor que surge en su corazón ansioso de vida, por Fuenferrada, hombre culto, lleno de esperanzas para su porvenir, fiado en sus dotes poéticas que nota claramente creadoras. «La sombra de Eulalia» a la que ha jurado amor eterno, inmovible, platónico, cordial sincero.

Esta pareja contrasta con la formada por Clara Vinent y Cinco-Villas, ambos jóvenes ultramodernos, ella es cordialmente, premeditadamente engañada por su novio Cinco-Villas el que murmura de continuo falsas promesas, mentidas frases de amor, que intenta y consigue surtan su efecto, llevando al altar a su novia con algo de cariño, orgullo de enlazar con un noble de los de la más rancia y con muchos millones heredados por sus padres que han de ser por ella a la vez heredados. Estas dos parejas, mas algunos personajes secundarios, los padres de los miembros de estas parejas, y algún que otro señor, entran en la novela que se desliza plácidamente, amenamente.

Su lenguaje es de una pureza académica, sus períodos armoniosos, de una movilidad adecuada al asunto narrado.

Cuajado se halla el libro de pensamientos valiosos; ricos en moral; con sus ribetes de filosóficos.

Francamente gustará.

Nuestra enhorabuena y a continuar por ese camino. Así es como se llega.

EL CURIOSO ESCUDRIÑADOR



Riegos del Rio Alcoy

VII

Privilegios que disfruta la huerta de Gandía a las aguas del Rio

Todas las que afluyen a los ríos de Alcoy y Bernisa, los azudes y acequias por donde se toman dichas aguas para el riego de la Huerta de Gandía, y movimiento de sus molinos, deben su establecimiento y distribución a los árabes en la época de su dominación en el reino de Valencia, sancionado y confirmado después por el Rey Conquistador y sus sucesores en el uso y aprovechamiento de los riegos de la misma Huerta y pueblos de su comprensión.

Don Peregrín de Trujillo, Teniente del Castillo y Valle de Bayren en 18 de agosto de 1244 dispuso un acta de repartimiento de aguas del término de Gandía y pueblos partícipes de las mismas, con motivo de algunas disenciones que mediaron entre los moros sometidos al gobierno del Conquistador, y los cristianos que de nuevo poblaron el país, cuyo repartimiento, con las subdivisiones muy por menor explicadas, sus regaderas, filas, días y noches correspondientes a cada repartidor, hicieron los *cabacequeros* que solían partir las aguas en tiempo de moros antes de la conquista, juntamente con los *alinatsents*, según la sarracénica costumbre.

En 14 de enero de 1689, el Duque-Conde de Gandía y Oliva, con estos y demás pueblos de su Huerta, introdujeron, en la Real Audiencia de este Reino una instancia de *Novi operis nuntiatione*, oponiéndose a que el Conde de Concentaina y los vecinos de dicha villa formasen nuevas acequias ni azudes en el río Alcoy, sin que primero se examinasen los derechos de las partes y el perjuicio que se cau-

saba a aquellas poblaciones: obtenida real provisión de *Nihil innovando*, y para hacer una visura en el expresado río, se probó, entre otras muchas particularidades, que se detallaron hasta dentro del término de Alcoy, que los riegos del citado río en la Huerta de Gandía, con sus presas, acequias y partidores, eran de tiempo inmemorial y desde la fundación de los pueblos de su comarca.

Conquistado el Reino de Valencia, se formó el Código legal de los fueros, atendiendo a las circunstancias del terreno para su mayor fertilidad y subsistencia de los nuevos habitantes, y puesto que con ellos no sufrió alteración alguna el uso y aprovechamiento de las aguas de aquella Huerta, ni en las Reales disposiciones sucesivas, se deduce de ello la Real confirmación.

El Rey D. Jaime I, en el año siguiente a la conquista de Valencia, hizo donación a sus habitantes de todas las acequias, facultándoles para usar libre y continuamente de sus aguas, *segons antiguanene es y fon estabilit y acostumat en temps dels sarrahins: fuero 35, rúbrica de servitus*; cuya gracia extendió a Gandía, con otros privilegios que la concedió el Rey D. Pedro, hijo del expresado D. Jaime, en 13 de enero de 1282, dado en Barcelona. Fué extensiva a que pudiesen gozar sus habitantes todas las concesiones otorgadas a la ciudad de Valencia, excepto la franqueza de *Leuda y Peage*, y las concesiones de consulado con las de la Albufera y Dehesa de Valencia; bien que aun en cuanto a gran parte de esta excepción las

extendió el Rey D. Jaime II, en un privilegio expedido en Barcelona en noviembre de 1353, concediendo a los mismos también el de las acequias y aguas de riego, según la costumbre cabida en la época de los sarracenos.

A esto es consiguiente el disfrute de las aguas que llevan en su curso y afluyen a los ríos de Alcoy y Vernisa con que riegan Gandía y demás pueblos de su Huerta, quienes tienen derecho a no permitir se impida por otros el curso y aprovechamiento de dichas aguas que les es propio, como se prueba a continuación.

En el mismo término de Villalonga, donde existe el principal azud del río Alcoy, formado desde tiempo inmemorial y sostenido hasta el presente por los interesados en los riegos de la Huerta de Gandía, nacen las fuentes de la Reprimala, Sullal, Mata y otras que fluyen a dicho río de Alcoy, las que pasando inmediatas al citado pueblo de Villalonga sin aprovecharlas éste, corren a fertilizar la Huerta de Gandía, y estando recogidas ya en el cauce del río, represadas en el azud nombrado, corresponde su propiedad a los dueños del mencionado azud.

En la visura judicial del año 1689, se hizo constar que desde el azud principal existente en el término de Villalonga, de donde se toman las aguas para el riego de la Huerta de Gandía, después de reconocer tres presas o acequias principales que toman el agua del río Alcoy, a saber: una grande, nombrada la Acequia Real; otra más abajo, titulada de Palma y Ador, y otra dicha de En-March, siguiendo el río arriba después de haberse medido todos los hilos de agua que entraban en aquellos azudes antes de entrar en las vertientes del monte Azafor, y más abajo del lugar de Lorcha, antes de reunirse el río Alcoy con el Penáguila. Hasta

este punto no se vió que saliese acequia alguna para otro pueblo; pero siguiendo más arriba se advirtió una que extraía para regar las huertas de Lorcha: otra para el molino de dicho lugar, y más adelante otra para el molino de Planes, que se tomaba dentro del término de Concentaina, y después en el distrito del mismo condado se hallaron diferentes azudes para regar varios pedazos de tierra e impulsar molinos: advirtiéndose también que entraban en dicho río algunas vertientes y el riachuelo de Agres; y últimamente, que entrando en el término de Alcoy, al que divide el Barranco Hondo del de Concentaina, se encontraron dos azudes, formados con piedras movedizas del mismo río, llamados de la *Cilicieta* y *Algar*, sin que se encontrase en todo el río más presas ni acequias para regar otras tierras, sólo las dos referidas para dichas partidas de Concentaina de Cilicieta y Algar, por donde también se riegan algunas de Alcoy; ni tampoco se manifestó señal alguna de otro azud ni acequia en todo el curso del río aun dentro del término de Alcoy.

Por medio de esta visura, formada judicialmente, resultó justificado el derecho en favor de la huerta de Gandía a todas las vertientes y aguas del río de Alcoy, y desde Villalonga y monte del Azafor sin restricción alguna, como igualmente a los azudes y acequias del mismo que limitadamente pueden dar agua a los términos de Lorcha, Planes y Concentaina, debiendo oponerse a cualquier novedad en el asunto ocurrido con posterioridad a dicha judicial visura.

(Continuará)

CERAMICA POTRIENSE
ANTONIO VICENTE AZNAR
POTRIES



...que no hay como las castigadoras terrenales ..

...que el movimiento se demuestra andando. .

...que no tiene ni una gorda... pero si la vieras...

...que ayer le dieron el sí... que en el sí no portaba res...

...que Flamarión se pierde por los tejidos...

.. que Tomasín está sin blanca pero...

...que las blancas se asocian.. hay trust...

...que lo de las Fallas fué un pretexto para arrimarse...

...que lo del Bacín o escudero de Aramis traerá su cosa...

..que el bacalao baja... ¡va hace tiempo!...

.. que fué a Valencia...

.. que visitó las fallas...

...que le dijeron «Blau»...

...que quien lo puede lo gasta...

.. que el de les marraixes se retrasó...

...que tiene una Radio...

...que come con música...

...que está por Pastor...

...que le han dado dos avisos...

..que las andas andan...

...que el «Cisne» se le ha indigestado...

...que las coristas lo llevaban de cabeza...

...que aguileño sí pero no alagüño...

...que para Toribios Melgares...

...que los de la Peña Pastor no se dejarán ninguna corrida que tореe este diestro a menos de 400 Ks...

...que la bella Lulú tuvo un éxito...

...que se regocijaron ciertas autoridades...

...que los demás hicieron lo propio...

...que vaya batuta...

.. que todos pagaron...

...que hubo quien «quetitas que son para dulces» ..

...que es un segundo Cuquere-lla...

...que se pasa la vida *Amando* y hablando mal de BAYREN...

...que tu también eres de la corda...

...que en la Peña Caracol se pierden las tradiciones...

...que los buñuelos de Fomento parecían de corcho...

...que si estaban malos es porque le engañaron en la harina...

...que eso es harina de otro costal...

...que en pleno paseo se repartieron tortas...

...que no saben de que color son las localidades...

...que hay que tener más vista...

...que las cortaban con *gavinete*...

...que las probaron todas...

...que para estos platos Julieta...

...que la calle de Santa Clara parece un estercolero...

En **Juan Andrés, 16**

(junto al mercado)

CASA SANGIS

se liquidan las pocas estufas que quedan a precios regalados, la lampistería se venden a como las quieran pagar y las lámparas

PHILIS

son las mejores

A las deidades que intervinieron en el concurso de muñecas de la sociedad Fomento de A. I. y C.

QUIEN

Quien verbosea mi lira,

Mira:

Quien la pone en zafarrancho,

Sancho:

Quien la guarda en su templete,

Alandete:

Puede uno ser juguete a placer en sus ensueños, de tres capullos marceños Mira, Sancho, Alandete.

Quien a mi me pone freno,

Moreno:

Quien deja a mi alma en salvo,

Calvo:

Quien mi sinrazón allana,

Miñana:

Aunque mi dicha mundana vague entre densos crespones, son dueñas de mis acciones Moreno, Calvo, Miñana.

Quien mi sentir examina,

Molina:

Quien con mi mirada juega,

Ortega:

Quien me sigue venerando,

Ferrando:

Por eso prosigo andando sin fijarme en mi egoísmo, pues me sacan del abismo Molina, Ortega, Ferrando.

Quien reluce en mi aureola,

Lola:

Quien mi pasión encabrita,

Solita:

Quien domina mi anarquía,

María:

Dejo por fin en franquía mi pluma y mi corazón, pues allanan mi pasión Lola, Solita, María.

..... Mas si algún nombre he dejado)

por nombrar en este verso no me tengais por perverso es, porque se me ha olvidado.

Rafael OLLER



Leemos en los periódicos, que en Belgrado se ha celebrado un «match» de boxeo entre la bella señorita Koka Tzivitch y el boxeador de la categoría de pesos plumas Savitch. Venció la bella Koka.

No deja de ser un «match» original porque entre Koka y Savitch habrían Tortas.

— He encargado a una agencia de colocaciones me mande dos pajes.

— ¿Para qué los quieres?

— Para que le lleven la cola al piano que he comprado.

Los señores que tenían interés en que no se hicieran «Las Castigadoras», han salido con la suya, pues aquí no han hecho mas que una pequeña imitación.

— ¿En qué se parece un claustro a un club?

— ¿En qué?

— En que hay corredores.

— La fuente del paseo parecerá de hoy en adelante una fuente mágica.

— ¿Por qué?

— Porque estará rodeada de Hados.

— ¿De Hados?

— Sí hombre de ados-quinas..

Decía un amigo, hablando con unas muchachas, por cierto muy bonitas, que él no era perito en la materia que se discutía. Que ellas eran más peritas... Peritas en dulce ¿verdad?

ILEDOIC

Bar Ideal Sabañones

•••

JOSE SALA

Esmerado servicio, Aperitivos
Cerveza de las mejores marcas,
Economía

No deje V. de visitarlo

Chanzor, 6 — GANDIA

CASA CHATO

DOMINGO SANCHIS GIRAU

PERITO AGRICOLA

Gandía y Oliva

Probad un frasco

Cura radical, verdad con el Tapico

F. SORIANO

•••

Venta en Farmacias y Droguerías

JOSE GALIANA BRINES

Aparejador titular de obras

Mayor, 57 (Pensión) GANDIA



Pregunta 1.^a

Respuesta 1.^a—K. Pricho. Bienvenida sea la primera misiva a esta sección de Consultorio firmada por K. Pricho. ¡Anda y qué seudónimo! ¡Y qué consulta! Nos considera como maestros en ortografía y nos consulta la escritura de las siguientes palabras «alagador, nectar, agena, país, Germanias, García, escogido, *distribas*, a propósito, éxito, simpática, cadaver», y nos dice copias de *Bayrén*; BAYREN acentuado; pasó así cinco números, hasta que nos convencimos de que debíamos quitarle el acento, porque la Real Academia autoriza a todo español a que escriba como le dé la Real gana, que es lo mismo que hacen sus miembros.

(El ser de la Academia es cuestión de simpatía) Hoy no se acentúa, K. Pricho, has metido la pata.

Una h falta a la primera y a las demás no les falta más que acentos, o en vez de j o g sea g *latina* o j aragonesa; cosas y casos que para resueltos necesitase una paciencia benedictina y un látigo para que los encargados del trabajo, los cajistas (será con g. K. Pricho?) no lo dejen todo hecho una grande y solemne privada. Quisiéramos poseer más tiempo y menos faena, para hacer que desaparezcan las *garrofas* tan inmensas que a veces han aparecido; no tenemos la culpa. No es por K Pricho ni por ignorancia el que salga mal; es que en unas horas y con el tiempo contado, con más que hacer que tú y con niños privados de toda cultura, ignorando el castellano y aun leer escritos de puño no saben ¿qué se le va a hacer? ¡Conque eres tú que tanto cuidado has puesto, K. Pricho de BAYREN, y a máquina has escrito *distribas*

en lugar de diatriba! Como te interesan tanto, aquí las tienes contestadas.

Antes de contestar algo de orden «moral» (Estás a la que salta ¡Anda pillín que todo te lo crees!) que dejamos para cuando nos formule la pregunta «Cómo se plantan las habas», vamos nosotros a formular las siguientes también sobre ortografía. Cómo se escriben «Te quiero mucho, Asno y Kronprinz» y te contestamos enseguida para que no lo ignores más tiempo. Lo primero con B de Aceite, Asno con j de París y acento en la s, y Kronprinz con 20 H. P. y la raíz cuadrada del valor de pi.

Pregunta 2.^a—¿Cómo evitar los puntitos negros que me salen en la nariz y que tanto me afean? Ramoncita.

Respuesta 2.^a—Cuando en la nariz salen puntitos negros que tanto afean, es contraproducente comprimirlos con los dedos. pues si bien es verdad que se extirpan, la presión efectuada irrita los tejidos, y el punto negro que vuelve a salir en el mismo sitio cada vez será mayor. Esta afección que en medicina recibe el nombre de «acné puntata», se cura lavando la parte afectada con agua caliente, en la que se ha disuelto bastante parte de bicarbonato. Después se fricciona la piel con alcohol puro o con agua de colonia.

Pregunta 3.^a—¿Existe algún procedimiento eficaz para que crezcan los cabellos? Una Rubia.

Respuesta 3.^a—Para estimular los cabellos se debe usar la fórmula siguiente:

Manzanilla, 1 litro; agua, 4 litros. Se pone a hervir un cuarto de hora, y luego, en frío, se usa en lavado y fricción.

El crecimiento de los cabellos se acelera también empleando la quina o quemando dos o tres veces al año la punta de los cabellos, y friccionando los luego con la preparación siguiente:

Azufre precipitado, 10 gramos, alcohol de 95.º, 10 ídem, agua destilada, 50 ídem, agua de rosas, 50 ídem.

O esta otra:

Extracto de nuez de olmo, 800 gramos; agua de colonia, 300 ídem; cloroformo, 12 ídem.

LATAROM Y ETNECIV

NOTA:—Todas cuantas preguntas vengan en el mismo sentido que la primera a que contestamos en esta página, se advierte que será puesta con mucho cuidado en el cesto de los papeles y el Estado se lo agradecerá por el consumo de los 0'25 cts.

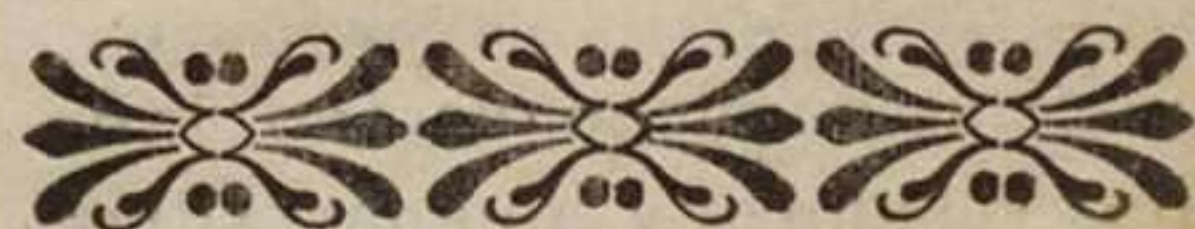


Perforador de pozos artesanos y de excavación

Excavación de pozos de todas clases y galerías, dando utilidad a pozos inútiles

Francisco Gomar Serralta

Libertad, 12 — BENIOPA



NOTICIAS

Muy animadas han resultado en el presente año, las fiestas que en honor a San José se han celebrado en el Arrabal. Concurrido novenario—en los tres últimos días solemnes Cuarenta Horas—predicado por el Rector de Franciscanos de la residencia de Onteniente

El día 19, festividad del titular de aquella barriada, revisió inusitado esplendor la función de la mañana y muy lucida la procesión de la tarde.

En cuanto a lo profano, muy de elogiar es la cooperación que ha prestado a la animación de estos días pasados, la «Falla», verdadero monumento de arte que fué erigida en el cruce de las calles Rausell y San Francisco de Borja con el Paseo de las Germanías. Ha sido un verdadero acierto el que ha tenido la Comisión en dar ese fuerte aldabonazo a las puertas de la tradición, con el fin de recordar a Gandía que es *Valencia* aunque *pequeña* y dejó dormidas todas aquellas que la daban vida y carácter típico y al propio tiempo fama por la realización de cuadros de la Pasión del Señor, en Semana Santa, las «fallas», las cabalgatas en feria; las danzas valencianas, etc. etc.

Las corrientes de modernismo todo lo han ido arrastrando, desmoronando antes hacia el mar del olvido.

Se ha plantado una falla artística, de fina sátira en el asunto plasmado,—una alusión al candente, latente y preocupante problema de la naranja. ¡Cuántos habrán sonreído ante tal asunto!

La noche del 19, noche de primaveral temperatura, se vió concurridísima, tan que en los cafés, en el paseo, ya se pusieron como en pleno verano infinitos veladores y muchas sillas que fueron ocupadas por quie-

nes habían salido a solazarse en el concierto, traca y quemazón de la falla una y otra poco más de las doce ardieron, una con el estrépito de la ignición de su pólvora, otra lentamente entre las risotadas de la concurrencia al notar las figuras que por la acción del fuego flaqueaban y caían grotescamente.

Sin incidentes han transcurrido estos días de fiesta.

Bien por el Excmo Ayuntamiento. Enhorabuena a la Comisión pro-falla. En el próximo año que se planten muchas es nuestro deseo.

FERNANDO PEREZ MARTI



Medicina y Cirugía en general. Enfermedades de los ojos.

PASEO GOMEZ FERRER

(Frente a las Ursulinas)

Consulta de 10 a 1 Todos los días

DE SOCIEDAD

Han celebrado su onomástico el 19 de los corrientes las señoras de Salinas de Morant, Pascual de Lloret, Melis de Rodríguez, Bonmatí de Salinas, Boix de Morell, Paniagua de Fuster, señora de Pons, y las señoritas Coll, Lopez, Escrivá, Darás, Perez de los Cobos y otras que sentimos no recordar; de ellos Vila, Pons, Climent, Ferragud, Ferrer (vedella), Grau, Morant, Alandete, Román, Castañer, Calatayud, Gozalbez, Serralta, Miñana, Fuster, Rubio y nuestro compañero Ballester Tormo.

De Barcelona ha regresado la Srta. Teresita Lledó Aranda.

De Valencia, la Srta. Pérez de los Cobos.

De Madrid, Doña Pilar Alas de Col y su bella hija Mercedes.

Se encuentra enferma habiendo sido operada la señora de don Tomás Femenía. Hacemos votos por su pronto restablecimiento.

Ha sido nombrado interventor de la sucursal del B. E. de C. en Carcagente, nuestro particular amigo José Sanchez Briños.

Nuestra más cordial enhorabuena al joven Briños al que deseamos gran acierto en el desempeño del difícil cargo al que tan merecidamente ha sido elevado.

Por haber sido nombrado Jefe de uno de los negociados de la sucursal del Banco de Vizcaya de Carcagente, ha dejado de prestar sus servicios en el Banco Español de Crédito de esta, el joven y probo empleado Don Rigoberto Aranda Cogollos.

Nuestra felicitación más sincera.

En el vecino pueblo de Beniarjó, habrá el domingo un gran acontecimiento pues será bendecida la Bandera de la Unión Patriótica de dicha localidad.

— **SE VENDE** —
un precioso CHALET situado en la AVENIDA DE LA PAZ del Grao.

Pozo artesano con molino para extracción de agua, espaciosa habitaciónes.

Para informes:

• JOSE ROMAN MARTI •
Paseo Germanías — **GANDIA**

¿Queréis aprender a ahorrar para el porvenir? Estudiad

LOS PREVISORES

que están al alcance de todos

Para informes: **PEDRO LAPORTA**

Llega hasta nosotros el rumor de que ha sido designado para un alto cargo en Madrid un joven y elegante letrado de esta localidad.

Deseamos se confirme tal noticia.

Por la policía de esta ciudad ha sido detenida y puesta a disposición de su padre que la tenía reclamada, la joven Antonia Fenollar Perez natural de Relleu que se había fugado de la casa paterna.

LETRAS DE LUTO

Estando en máquina nuestro semanario nos enteramos de la triste noticia del fallecimiento de nuestro particular amigo el culto y prestigioso letrado de esta localidad, don Fernando Solbes Tur, la conducción del cadáver ha sido una verdadera manifestación de duelo. Sirva esto de lenitivo a sus familiares a los que damos nuestro más sentido pésame en particular a su viuda doña Isabel Bedins.

Descanse en paz el alma de don Fernando Solbes Tur.

GANGA

Lo es adquirir CASA, casi nueva, muy fuerte, buena calle

Dirigirse:

LISTA CORREOS, Tarjeta de identidad n.º 11.500

Después de una charla

Más de una vez, lectora linda, lector amable, habrás recreado tu ánimo y sonreído de complacencia al escuchar, por unos breves minutos, los sonidos delicados, finísimos, armoniosos, metálicos, de una caja de música. Habrás oído con delectación quizás esos vales de ensueño que interpretan mecánicamente estos simpáticos artificios, carillones diminutos, que expanden armonías de sabor infantil. Sin duda, el violín ha deleitado tu existencia al hablarte al corazón. Un órgano, tañido con arte, habrá embelesado tu sensibilidad con música de reciedumbre de triunfal marcha o con delicadezas exquisitas del arte mendelshoniano. Conjuntos orquestales habrán arrebatado tu alma para, con las alas prestadas de un genio, hacerte volar por las regiones ideales de mundos ignotos.

Has contemplado paisajes inmovilizados en lienzos, sobre los cuales viven la vida del momento en que fueron sorprendidos por el artista del pincel.

Conoces, por propia experiencia, el arte natural de un ocaso de un día de primavera: sol entre nubes teñidas de rosicler, flores que reciben el beso de despedida con la luz última del astro rey... Todas estas impresiones, sucesivas, ordenadas, recibe el ánimo cuando a él llega la palabra hipnotizante del mago, brujo o lo que se quiera, Federico García Sanchiz. «Charlador» incansado e incansable, posee el don de infundir estas dos sus características famosas, a su auditorio, al que subyuga, sugestión e hinoptiza apenas fluyen de sus labios, como de fuentes cantarinas, las primeras palabras de su charla toda amenidad, henchida de sabrosísimos frutos de su cultura, cosechados en el peregrinar eterno de su vida nómada.

Ante el auditorio, abre el arcón donde lleva ordenadas sus memorias y las exhibe haciendo notar significando, la belleza de aquellos recuerdos y con la bella propiedad de su

frase justamente galana y su dicción limpia, castellana—aunque se envanece de haber nacido en Valencia—muestra la hermosura de aquellos recuerdos, siempre nuevos, por ludirlos el esmeril de su imaginación y la bayeta de su fantasía orientalmente levantina.

¿Qué dijo? ¿Quién sabe! Muchas cosas. Tantas, tan replejas de imágenes, de fotografías habladas, de óleos, aguafuertes, acuarelas, tablas renacentistas, lienzos de Degrain y Sorolla, todo lo exhibe trazado con el pincel mágico de su palabra.

Viajero sin descanso, al conjuro de su dicción nos hizo asomar por el balcón de su discurso a ver París; de New-Yorck vimos su aspecto a vista de pájaro, semejante a una manifestación con estandartes y custodiados los manifestantes por la policía; vivimos en las pampas argentinas unos minutos; oímos vales, tangos; presenciamos como trazo la caricatura del charlestón.

Su charla fué conglomerado de armonías wagnerianas, recias y fuertes con las delicadas de Schubert enamorado; paisajes de Rusiñol y cuadros de Juan de Juanes; figuras de minue con casaca y peluquín al lado de modernas rubias oxigenadas; viajes de Walter Scott con el brillo de los relatos de Blasco Ibáñez; la declamación de María Guerrero con el gesto y mímica primorosos del aristócrata del arte Vilches el inmenso...

Y todo esto junto, mezclado en la retorta embrujada de su cabeza, calentada al fuego de su corazón, fué alquitarándose y condensado fluía rica ambrosía que gota a gota, pausadamente, iba llenando la copa en la que cien paladares a un tiempo ¡oh poder del brujo! fueron paladeando el contenido de aquel recipiente que, rebosante siempre, no desparrramó ni una sola gota de su sabroso contenido.

El artista para serlo ha de dejar de ser hombre: García Sanchiz dejó de ser hombre para convertirse en peregrino, charlador de todo cuanto ve o aprende en cien distintas civilizaciones y en mago inventor de la piedra filosofal: truca] en oro de

poesía y belleza, en lirismo, lo prosaico y vulgar del mundo ee que vivió su existencia de inquieto, acuciado por su alma aetiva y artista.

JosÈ VILA

= CONTABLE =

Se ofrece por horas.

Módicas pretensiones, mecanografía y práctico en correspondencia comercial

Para más informes dirigirse a

Agustin Miret Peiró

Cánovas del Castillo, 11-GANDIA

Visite V. la Camiseria

GRAU

Mayor, 53 — GANDIA

Ayuntamiento de Gandia

EDICTO

Don Rafael Ripoll Cabrera, General de Artillería, Alcalde Presidente del Excelentísimo Ayuntamiento de la ciudad de Gandia.

HAGO SABER: Que por acuerdo de la Comisión Municipal permanente de este Excelentísimo Ayuntamiento se abre concurso con el objeto de contratar el servicio de conducción fúnebre en este término municipal con sugesión a las siguientes condiciones:

El concurso es a base de concurrencia de tarifas, a la baja y sirviendo de tipo las que en la actualidad rigen cuyos conceptos y cuantía son como siguen: Entierro de lujo, ciento cincuenta pesetas; ídem de prime-

ra ochenta y cinco pesetas; ídem de segunda, cincuenta y cinco pesetas; ídem de tercera, cuarenta pesetas; ídem ídem sin mantillas treinta pesetas; ídem de cuarta veinte pesetas; recargo sobre los anteriores precios en los entierros procedentes del Grao y de Marchuquera, diez pesetas.

El modelo de proposición extendido en papel de tres sesenta será el siguiente: «Don. vecino de. . . . con cédula personal número. . . . de la tarifa. . . . clase. . . . expedida en. . . . el día. . . . de 192. . . enterado del pliego de condiciones para la contratación previo concurso del servicio de conducción fúnebre en el término municipal de Gandia, condiciones que acepta, se compromete a prestar el servicio con la siguiente tarifa. (detállense las tarifas y los precios por los que se prestaría el servicio pudiéndose consignarse a continuación las mejoras en el mismo que crea el proponente puede ofrecer) fecha y firma».

Las proposiciones se presentarán en sobre cerrado en la Secretaría del Ayuntamiento de esta ciudad, durante el plazo de treinta días hábiles, a contar del siguiente al en que se inserte el presente edicto en el Boietín Oficial y durante las horas de oficina debiendo contener además dicho sobre el resguardo acreditativo de haber constituido depósito provisional por la cantidad de doscientas cincuenta pesetas. El presentante del pliego exhibirá su cédula personal.

No podrán ser licitadores los comprendidos en alguno de los casos que enumera el artículo 9 del Reglamento de dos de julio de 1924. La duración del contrato será desde el día de la adjudicación definitiva hasta el treinta y uno de diciembre de 1936. La fianza definitiva es de quinientas pesetas, y como com-

plemento de la misma los carruajes destinados al servicio

De intervenir poderes, deberán estar bastanteados por letrado en ejercicio en esta ciudad.

Los pliegos de condiciones estarán de manifiesto en la Secretaría del Ayuntamiento así como también la reglamentación especial del servicio.

Se hace constar que el acuerdo de concurso se anunció a tenor del artículo 26 del Reglamento antes citado sin que se haya presentado reclamación alguna.

Gandia 15 de marzo de 1928

El Alcalde,
RAFAEL RIPOLL

Las estufas eléctricas que vende

PERALTA

calientan más y consumen menos

SAN PASCUAL, 19 y 21
Teléfono 116 **GANDIA**

OLMOS

TIENE BUENOS GÉNEROS

Mayor, 41 © **GANDIA**

Este número
ha sido
revisado por la
CENSURA

Imp. J. Palmer. — Mayor, 38, Gandia



Catálogos, venta de gramófonos y discos
Agujas de todas clases y audición mensual
del suplemento de novedades

- PACO ESPI -

Ventas al contado y a plazos

SAN PASCUAL, 6

:—:

GANDIA



*Los frenos a las cuatro ruedas
hacen al nuevo Chevrolet más
coche de gran lujo a un precio
sorprendentemente bajo*

*Aprecie por sí mismo en nuestro
salón de exposición todo el valor
del Chevrolet 1928*

stock de piezas Chevrolet
TALLER DE REPARACIONES



— — Agente para Albaida, Jativa, Orteniente y Gandía — —

VICENTE JUAN TERRADES

SAN VICENTE, 24



GANDIA

Página Cinematográfica



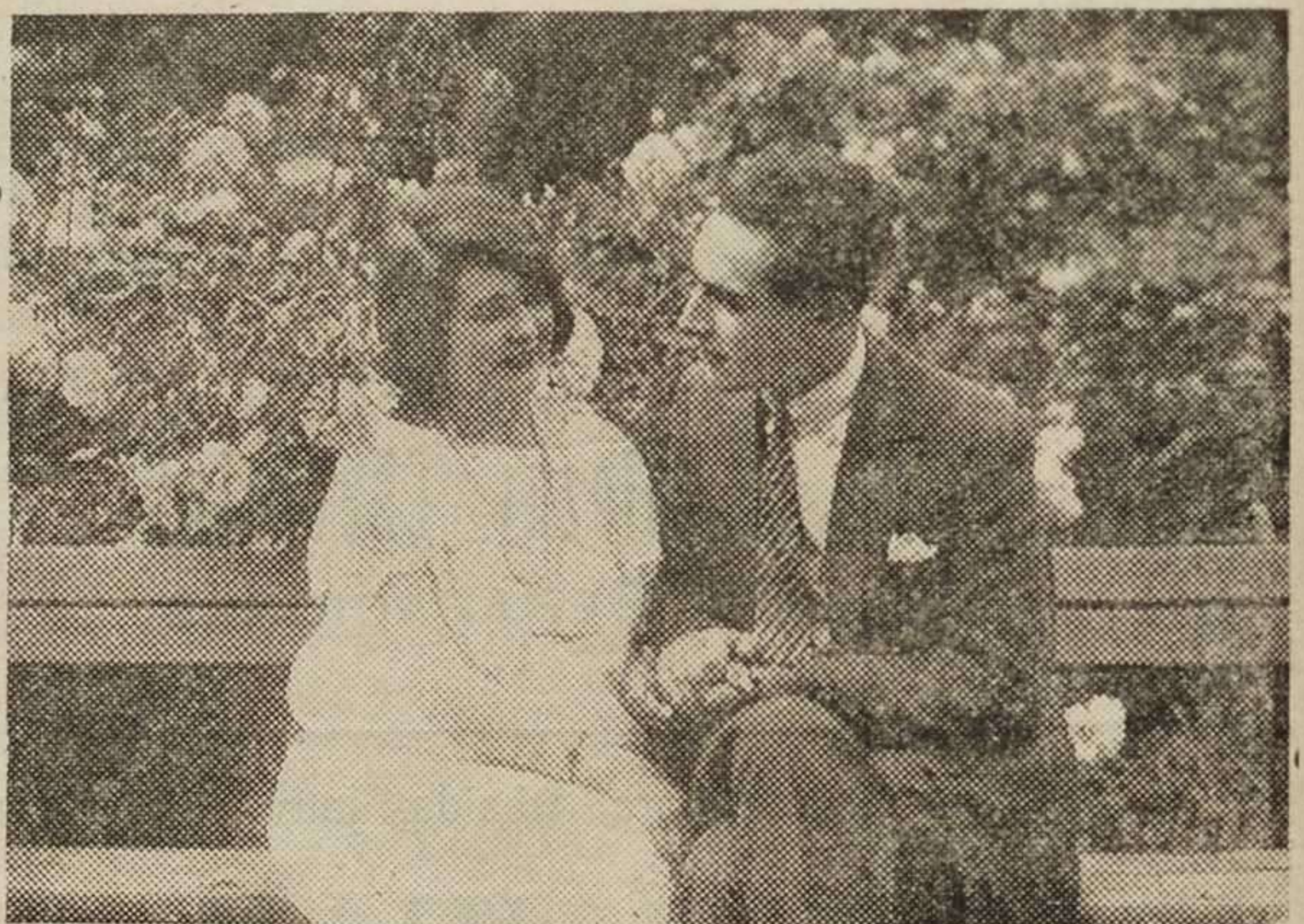
LA PELICULA
QUE TODOS
DEBEIS VER

**HEROISMO
ESPAÑOL**



HEROISMO ESPAÑOL

En **HEROISMO ESPAÑOL**, en ese episodio de nuestra guerra de Africa, vemos aparecer también la bella Murta de Alcira, y sus edificios fundados en el siglo VI, que ocultaron en su reconquista al Rey Don Jaime y que sirvió de morada entre otras altas personalidades a Felipe II, el monarca más poderoso de las Españas y a San Vicente Ferrer, Patron de Valencia.



La película española verdad es

© **HEROISMO ESPAÑOL** ©

FÁBRICA DE MOSAICO HIDRÁULICO Y PIEDRA ARTIFICIAL DE RAMON SANCHO

Ultima novedad en pisos económicos y de inmejorable fabricación

Trabajos de portland y granito-lavaderos, pilas, zocaladas, escaleras, balaustradas y todo lo perteneciente al ramo de construcción

Unico Depositario y Agente de ventas de los materiales fabricados por
D. JOSE FRADERA CAMPS

Portland artificial LANDFORT	- El mejor de fabricación nacional
» VALLCARCA	- De resultados excelentes
» GRAPPIER PULPO	} Para fabricación de baldosas hidráulicas
» CLARO PULPO	
CEMENTOS RAPIDO, SEMI-RAPIDO y LENTO	

DEPOSITO DE GANDIA a cuya demarcación pertenecen
ALCOY, DENIA y PEGO

Almacén: Carretera de Valencia.

TELEFONO 99

Oficinas: Avenida del Marqués de Campo, 1 y 3 Dirección telegráfica: Landfort

Fábrica de Gaseosas, Sifones y Jarabes

Depósito de la Cerveza

MORITZ, S. A.
de Barcelona

ENRIQUE FERRI GREGORI

TELÉFONO 125

Despacho: S. José ALMOINES (Gandia)

BAR SAN SEBASTIAN

Situado en el sitio mas delicioso de la ciudad

Los mejores licores y helados; gambas frescas y toda clase de mariscos y la excelente cerveza de la casa **Moritz EPIDOR**

SE SIRVEN BODAS Y BAUTIZOS

Todos los días grandes conciertos (tarde y noche)

Fermin Romaguera

GARAGE ESPAÑA

C. SAN RAFAEL (antiguo trinquete)

El mejor, mas cómodo y céntrico con cabinas independientes. Reparaciones electromecánicas y lavado de autos.

ABIERTO DIA Y NOCHE

CONFITERIA — PASTELERIA — CHOCOLATERIA

BENJAMIN BRAVO

Presenta todos los días finísimos dulces. Originales artículos para regalos. El mejor chocolate y helado exquisito. Salón de meriendas. Servicio especial a domicilio para BODAS, BAUTIZOS y COMUNIONES

Juan Andrés, 9 GANDIA

RESERVADO

para la

CASA MANOLO

RESERVADO

para el

Centro General

DE

SEGUROS



ALFARO, 3 (*Casa rocha*)

GANDIA

RESERVADO

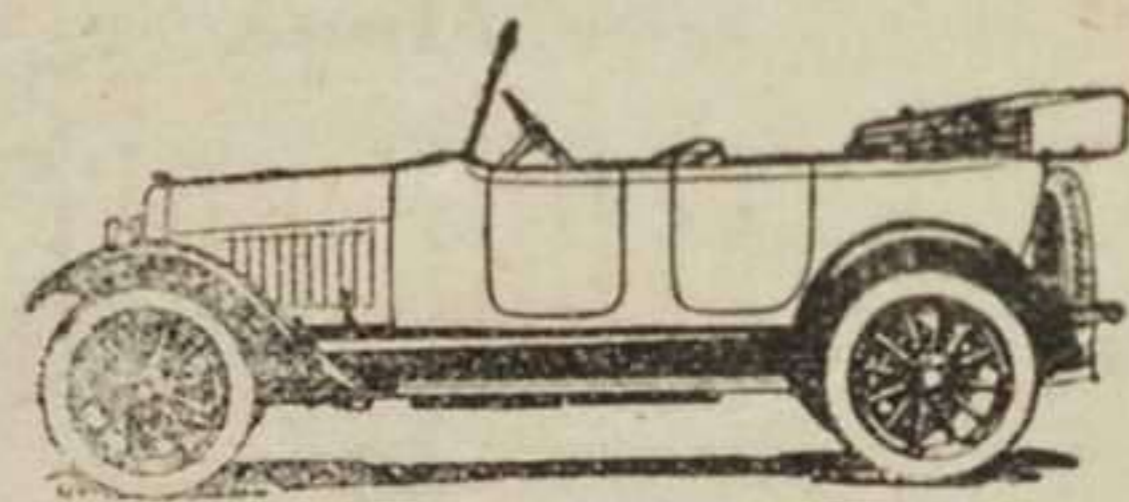
para el

TALLER MECANICO

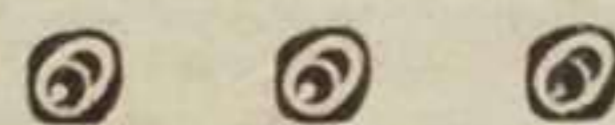
DE

Agustín David

Taller de Reparación de
AUTOMOVILES



SEBASTIAN DENIA



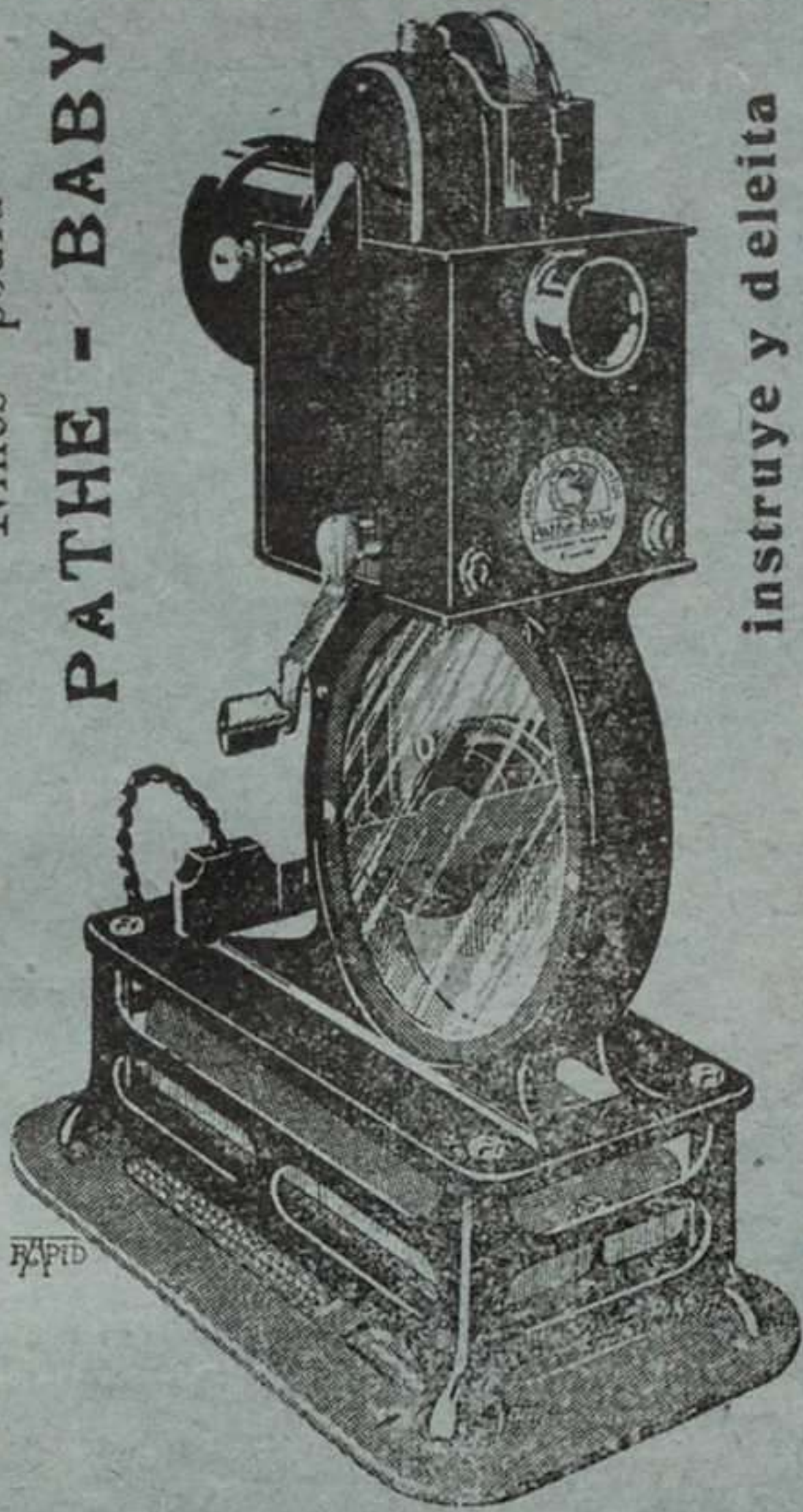
Calle Gonzalez, 16 y 18
(Junto al Puente de Oliva)

TELEFONO 62

GANDIA

CASA PASTOR

Niños pedid
PATHE - BABY



instruye y deleita

CINEMATOGRAFO ideal para familias;

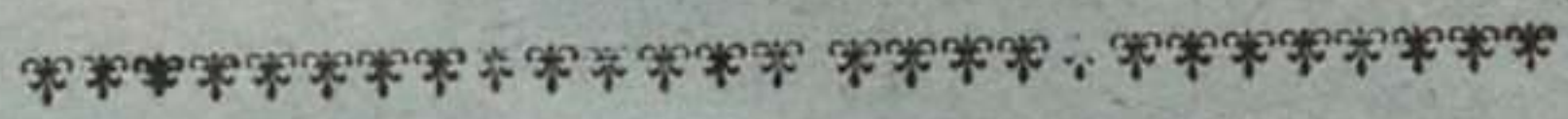
PATHE-BABY

de fácil manejo

GARAGE GANDIA

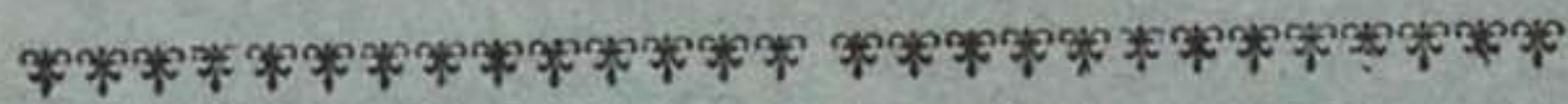
SITUADO EN LA

Calle San Vicente — GANDIA



Espacioso local, único en Gandia que
tiene cabinas, Stock, piezas y coches
CHEVROLET

SERVICIO DE COCHES DE ALQUILER



Para informes:

VICENTE JUAN

— TELEFONO, 131 —

Maquinaria y Material
Eléctrico

Casa PERALTA

APARATOS Y ACCESORIOS
PARA

RADIOTELEFONIA



Ventas exclusivas de las acreditadas bate-
rías «Peto» y «Radford», de Londres

Representante de la Asociación nacional de

RADIODIFUSION



Despacho y talleres:

San Pascual, 9 y 11 - GANDIA

EL MEJOR
CEMENTO PORLAND

REZOLA

De San Sebastián

Representante en Gandia

GONZALO LOPEZ

DEPOSITO:

Calle del Patriarca Juan de Ribera

(Travesía de la carretera del Grao)

Ensanche **GANDIA**

AGENCIA OFICIAL

Ford



(Sedan dos puertas)

— — Stok general de sus piezas de recambio — —

— — Neumáticos y bandajes de todas marcas — —

Accesorios para toda clase de automóviles y camiones

COCHES, CAMIONES Y TRACTORES

VENTAS A CRÉDITO

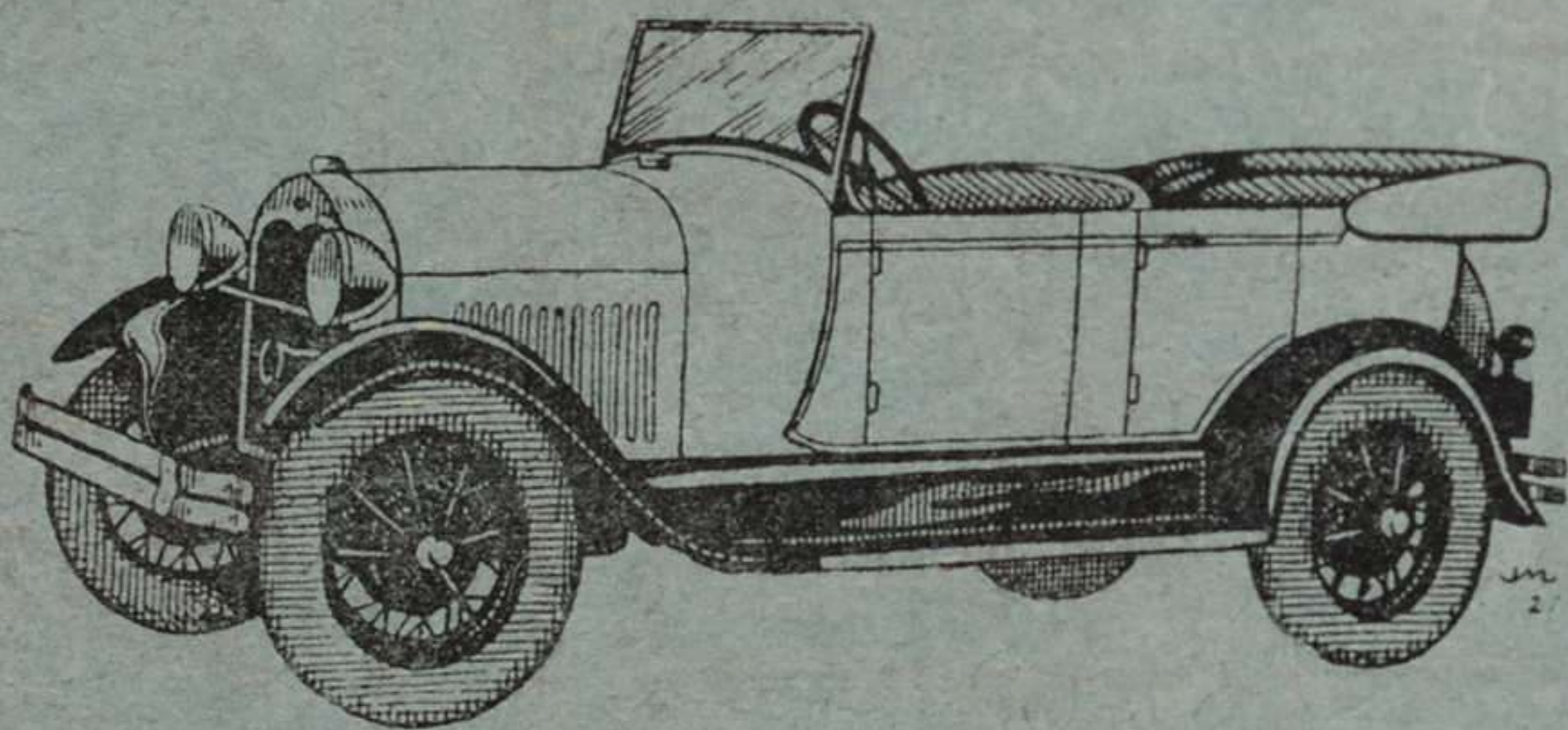
E. DE SELGAS

C. Canalejas, 32-34-36

GANDIA

(VALENCIA)

TELEFONO 38 G.



FAETON

ACEITES Y GRASAS de todas clases y marcas



TALLER DE REPARACIONES

