

VINOS FINOS SIEMPRE IGUALES. Servidos á domicilio.

CASA fundada expresamente PARA LOS NEGOCIOS DE EXPORTACION. A. OTERO.

ÚNICA EN SU CLASE MONTADA al estilo de los Grandes almacenes DE BURDEOS.

Teléfonos

222111236

Se remiten gratis por correo muestras y precios á solicitud.

VARIEDADES UN CARNAVAL IMAGINARIO.

Érase una tarde apacible del mes de Febrero; larga fila de carruajes obstruía por completo la anchurosa vía de la calle de Alcalá; apiñada muchedumbre se dirigía con paso lento hacia el Salón del Prado, y algunas máscaras con sus abigarrados trajes de colores, completaban aquel cuadro animado.

Yo seguía despacio aquella corriente humana que me impulsaba sin querer al centro de la animación y el bullicio.

Permaneci algunas horas paseando por entre los raquíticos y secos árboles del Paseo de Recoletos, y por fin, abandonando aquellos lugares, tomé el camino en dirección á mi casa haciéndome las siguientes reflexiones:

¿Y á esto le llaman Carnaval? ¿Y esta una fiesta donde la gente acude á divertirse? ¡Ah! no, esta es una fiesta que está en su periodo de decadencia.

Mucha gente sí, muchos carruajes, muchas niñas bonitas, pero esto no es nuevo, lo vemos todos los días en la capital de España.

Hasta aquí llegaba de mis consideraciones, cuando entrando en mi casa, di al traste con todas las ideas que pudieran relacionarse con la mezquina y raquítica parodia del Carnaval, que por mis propios ojos habia visto.

Algun tanto cansado de mi paseo vespertino, tomé la determinación de acostarme, no sin antes coger de los estantes de mi librería algunos libros con que matar las largas horas de las interminables noches del invierno.

Leí algunos trozos de los Recuerdos de Italia y de El Carnaval de Venecia, más, al poco rato, el libro se destrozó en mis manos, el sueño cerraba mis párpados, y..... me dormí.

Era una hermosa noche, digna rival de aquellas de Andalucía. El cielo despejado, la melancólica luna vertía sus pálidos rayos sobre la villa y corte, los luceros y las estrellas tachonaban el negro manto del cielo y la perfumada brisa agitaba blandamente las débiles y secas ramas de los árboles.

El Salon del Prado ofrecía un aspecto deslumbrador, digno de ser trasladado al lienzo por un hábil pincel.

Las grandes farolas de luz eléctrica vertiendo sus brillantes focos sobre la

apiñada concurrencia; elegantes y esbeltos mástiles con banderas y gallardetes acusando los colores nacionales y ondeándose ligeramente impulsadas por el débil viento, infinitas luces mortecinas, que arrojaban los pequeños faroles de los coches, que simulaban á otros tantos gusanillos de luz que se deslizaban por la tierra; largas y apretadas filas de sillas cuajadas de numeroso gentío; las cuales eran cobradas por asilados de nuestras casas de Beneficencia; infinitas máscaras con trajes deslumbradores que resultaban más á merced de la luz artificial, que saltaban, bullían y vociferaban por el centro del Salon ó ya subidas en los aristocráticos y elegantes carruajes que llenaban el ancho paseo, los cocheros y los lacayos ostentando una preciosa escarapela en el hojal de su levita como señal de que sus años habian contribuido con su pequeño óbolo á la realización de las casas para obreros; numerosas comparsas y estudiantinas que, con el melodioso son de sus instrumentos, poblaban el aire con las notas de ecos nacionales y sus postulantes pidiendo para la fundación de escuelas y sostenimiento de los hospitales.

¡Oh, que hermoso cuadro! ¡Qué belleza incomparrable!

Una noche de grato solaz y al mismo tiempo benéfica para las clases necesitadas de nuestra sociedad.

Esto es Carnaval, me decía yo. Hermanar la diversion con el bien que se puede hacer al prójimo.

Y todos, todos, deshaciéndose en alabanzas hacia nuestro municipio, esa ilustre corporacion que, aunque con bien cortos dispendios, sin embargo habia organizado este festival en honor de las clases pobres del pueblo de Madrid.

El cuadro ante mi vista no era nuevo, era el fiel reflejo del Carnaval de Roma; pero en España y sobre todo en la corte, la novedad atrae, lo desconocido gusta, y por eso esta fiesta nueva se hallaba conridísima y la vista se recreaba en aquel cuavstopanorama de luz y colores, de encanto y armonia, y presidiendo la fiesta el bello ángel de la caridad.

¿Hay algo más hermoso? ¡Oh siglo del positivismo y de las luces, ya que abres paso al progreso y hundes en los abismos oscurantismo, sepulta también en las tinieblas del olvido las rancias costumbres; organiza algo nuevo, algo grande, algo que deje hondos recuerdos, como el festival de Paris en honor de nuestras victimas de Múrcia!

¡Oh bello ideal! Unir en fraternal abrazo y por una fiesta tradicional y popular la hermosa figura de la alegría con la bella y santa de la caridad!

Desperté y ¡oh dolor! todo habia sido un sueño.

Pero aún tuve un consuelo; existen sueños que pueden convertirse fácilmente en realidades, y este es uno de ellos.

Pero no, estamos en España, y el Carnaval de mi sueño es un Carnaval imaginario.

Contentémonos con decir con el gran poeta:

Que toda la vida es sueño Y los sueños, sueños son. MIGUEL DE PALACIOS.

El Dr. CHERVIN, Director del Instituto de tartamudos de París, empezará en Madrid (HOTEL DE RUSIA), el 4 Abril, su curso anual para la corrección en veinte días de la

TARTA MUDEZ.

Para seguir dicho curso, es de rigor presentarse la víspera de su apertura; los retrasados serán aplazados para el curso del 1893.

LA URBANA

SEGUROS SOBRE LA VIDA con derecho á cobrar los intereses anualmente, y otras condiciones muy ventajosas. RAMO ACCIDENTES.

Combinación especial para velocipedistas. Indemnización de 10.000 pesetas por la reducida prima de 4º al año. 6-2 J. DE BERAZA, CON TORDIA, 14, PRAL.

PUBLICICO

Lanza, por Dios, estos concavos de la calle del Limon, que van pareciendo simas de las de marca mayor, que los rellenen con algo sin ninguna dilacion, pues los vecinos no pueden resistir tanto baldon y nuestra mucha parroquia hace un sacrificio atroz.

B. L. Domecq y Comp

LIMON 7 y 3 DUPLICADO.

ESPAÑA Y SUS COLONIAS

Noticia de su población, agricultura, industria y comercio según los más recientes datos estadísticos y estado actual de su organización administrativa, militar, marítima, judicial, eclesiástica y universitaria, con arreglo á los últimos datos oficiales. Un tomo en folio de 280 páginas, rústica, 7.50 pesetas.

Se vende en las principales librerías de España y del Extranjero y en casa de su editor don Pablo Riera y Sans, calle de Robador, 24 y 26, Barcelona.

LA «EMULSION SCOTT» COMO PDEROSO AGENTE CONTRA EL RAQUITISMO Y ESCROFULISMO EN LOS NIÑOS.

(Desconfiar de las imitaciones.)

D. Manuel Folla, Médico Cirujano de la casa de Expósitos de esta ciudad.

Certifico: Que en todos los casos en que hay necesidad de emplear el aceite de hígado de bacalao, he tenido ocasion de observar los excelentes resultados de la Emulsion de Scott, siendo un agente poderoso para combatir el raquitismo, escrofulismo y debilidad general.

Y para que con te donde convenga doy el presente en el Ferrol el 20 de noviembre de 1895.

Dr. MANUEL FOLLA.

Ningun específico, para curar los callos, pueden competir con el Callicida Escrivá. Su autor el farmacéutico D. J. Escrivá, de Barcelona (Fernando VII, 7) nos dice que durante los diez años que viene fabricándolo ha expandido más de 3.500.000 frascos.

Las personas de edad avanzada, las mujeres delicadas y los niños no deben tomar nunca, por ser peligrosos purgantes salinos. El agua purgante natural Rubinat (del Dr. Llorach) es la que deben usar porque es suave, eficaz, no produce irritaciones ni violentos colicos.

DESPACHOS TELEGRÁFICOS.

Madrid 28.

Se ha aplazado hasta el miércoles la salida de Cádiz del vapor correo para Cuba.

En los centros bursátiles ha causado buen efecto el balance del Banco.

En Berlin hay mucha agitacion obrera.

Los dependientes del comercio de ultramarinos han informado á la comisión del descanso dominical que se cierran todos los establecimientos los domingos por la tarde.

El día ha estado lluvioso siendo causa de que el carnaval haya resultado desanimadísimo.

Del balance del Banco resulta aumento de más de dos millones en plata y disminución de 3.000 duros en oro y millon y medio de pesetas en billetes.

La duquesa de Montpensier se halla mejor de la grave enfermedad que la aqueja.

rencia negra, que era lo alto de la torre y parecia la boca de un pozo enorme, el centelleo de las estrellas.

Era tradicion en el país que en los pisos superiores de aquella torre habia puertas secretas, hechas como las puertas de las antiguas tumbas de los reyes de Judá, de una gruesa piedra que giraba sobre un eje, abriéndose y después confundiendo al cerrarse con las demás piedras del muro; moda arquitectónica traída con la ojiva por los cruzados. Cuando aquellas puertas estaban cerradas, era imposible descubrirlas: tanto se confundían con las demás de las paredes. Todavía hoy se ven puertas de ese género en las misteriosas ciudades del Anti-Líbano que se salvaron del terremoto que hundi6 las doce poblaciones en tiempo de Tiberio.

II.

LA BRECHA

La brecha por donde se entraba en aquella arruinada torre era el agujero que habia hecho una mina. Para un hombre familiarizado con las obras de Errad, Sardi y Pagan, aquella mina habia sido hecha científicamente. El horno en forma de solideo habia tenido las proporciones requeridas por la fortaleza del muro que estaba destinado á perforar, y habia debido contener por lo menos dos quintales de pólvora. Llegabase á él

UNA BASTILLA DE PROVINCIA.

I. LA TOURGUE.

El viajero que hace cuarenta años, entrando en el bosque de Fougères por el lado de Laignelet, salía por el lado de Parigné, encontraba al extremo de aquella profunda espesura de altos árboles una cosa siniestra. Al desembocar de la espesura veía delante

LA PRIMERA DE ESPAÑA

Fabrica de guano y extraccion de grasas de pescado

PREMIADA CON MEDALLA DE PLATA

en la exposicion provincial de Santander de 1887

ARCO Y FERNANDEZ

CASTRO-URDIALES.

PERFECCIONADO

este excelente abono con materias orgánicas recomendadas por hombres científicos que lo han analizado, está ofreciendo grandes ventajas a la agricultura, este guano marino, que puede competir en calidad y precios con los mejores de su clase.

Saco de 50 Kilos puesto en los muelles de Bilbao ó Santander 10 pesetas.
Para pedidos dirigirse:
En Bilbao, a D. Juan Magro Bidebarrieta.—En Santander á D. Alfredo del Rio, Muelle 8.—En Castro-Urdiales, á los fabricantes Sres. Arco y Fernandez.

LOS NIÑOS PIDEN

A GRITOS LA

EMULSION DE SCOTT

DE

ACEITE DE HIGADO DE BACALAO

CON HIPOFOSFITOS DE CAL Y SOSA

Dulce como la Leche, grata al Paladar.

En toda familia donde hay Niños sanos y robustos, delicados ó enfermizos, se habrá observado la facilidad con que

ENGORDAN, CRECEN Y DESARROLLAN,

bajo la salutifera influencia de ese poderoso alimento abundante en GRASAS y FOSFATOS, que son los elementos vivificantes e indispensables al desarrollo

ÓSEO Y MUSCULAR

de esas jóvenes naturalezas en el periodo de su crecimiento.

EL LINFATISMO, EL ESCROFULISMO, EL RAQUITISMO.

Adquiridos ya por DEFECTOS DE LA LACTANCIA ó por herencia cedén con admirable rapidez en su devastadora marcha, ante la potente fuerza **RECONSTITUYENTE** de ese gran remedio

PROVIDENCIAL PARA LA INFANCIA.

De venta en todas las Farmacias y Droguerías.

LIMPIEZA SIN RIVAL

!!!Lo viejo se vuelve nuevo!!! hace el trabajo de un dia en una hora!!!

PASTA BROOKE

(MARCA MONO)



Unico producto natural para limpieza. Ninguna sustancia ofensiva entra en su fabricacion.

EL MAS RAPIDO SENCILLO Y ECONÓMICO

Este maravilloso producto es indispensable para limpiar, fregar, frotar, y pulir metales, mármoles, puertas, ventanas, hules, espejos, suelos, utensilios, de cocina, etc., etc., con una palabra, todos los objetos de toda casa, tienda, almacén ó buque.—Limpia las manos grasientas y manchadas y es el mejor extractor de orin y suciedad.

De venta en las droguerías

Agente general en España.—Felipe Sabadell. BARCELONA

El Vigor del Cabello

DEL DR AYER.



MEDALLA DE ORO en la Exposicion Universal de Barcelona.

NO TIENE RIVAL para impedir la caida y caída del cabello. Es el unico que lo hace crecer vigorosamente. Evita positivamente las canas y devuelve al cabello cano su primitivo color, dando á su raíz el vigor de la juventud. Cura infaliblemente la caspa, tiña, y todos los humores de la cabeza. De venta en todas las farmacias y perfumerías.

PREPARADO POR EL DR. J. C. AYER y CA., Lowell, Mass., U. S. A. Agentes Generales para España, VILANOVA HERMANOS y CA., Barcelona.

ENFERMEDADES

secretas, impotencia, se curan seguramente. Tratamiento por carta despues de recibido un informe explícito, que sea acompañado con sellos de correo para la respuesta, á la direccion:

OFFICE SANITAS
57, Boulevard de Strasbourg,
PARIS

COMPANIA VINICOLA

DEL NORTE DE ESPAÑA.—Bilbao

ALMACENES EN HARO Y ALFARO.

Rioja Clarete

Vino superior de mesa de la C. V. N. E. sin

adicion de yeso, espíritu, ni materia alguna extraña á la uva.

RECOMPENSAS OBTENIDAS

1885, AMBERES, DOS MEDALLAS DE PLATA.—1886 BARCELONA, MEDALLA DE ORO.—1889, PARIS, MEDALLA DE ORO

Pueden dirigirse los pedidos de este delicado vino para la remision directa desde las bodegas al representante de la Compañia en esta plaza don HERACLIO SOTO, Alameda Primera, número 22, almacén, teléfono, núm. 33.

Tambien se detallan en dicho almacén á los precios siguientes:

Vino del año 1890 botella. 1 pesetas

» » » 1889 » » » 1'50 »

» » » 1888 » » » 1'75 »

» » » 1887 » » » 2 »

Rioja Blanco del año 1883, botella. 1'50 »

Se abona un real por cada casco vacío devuelto, que proceda de este vino.

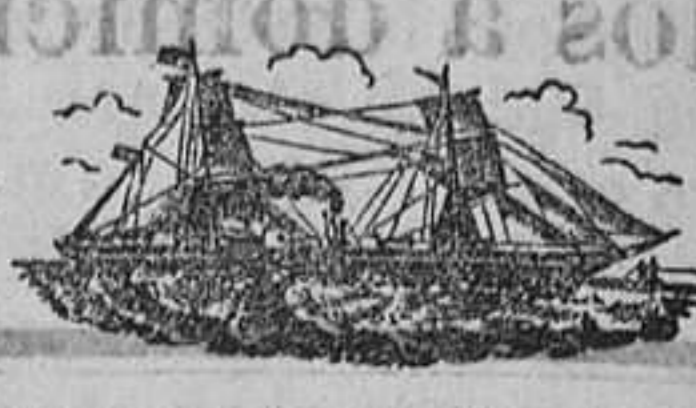
OBESO

SASTRE,

ha trasladado sus talleres á la Cuesta del Hospital, núm. 1, 2.º Santander.

LINIA DE VAPORES SERRA Y COMPANIA DE NAVEGACION LA FLECHA

SERVICIO SEMANAL DE VAPORES-CORREOS ENTRE SANTANDER Y LA ISLA DE CUBA.



SALEN DE SANTANDER TODOS LOS MIÉRCOLES.
PARA HABANA Y MATANZAS.
Santiago de Cuba, Cienfuegos, Cárdenas, Sagua la Grande, Guantánamo, Trinidad, Cuba, Manzanillo, Gibara y Nueva Vista.

Los vapores nombrados a continuación, serán despachados como sigue, admitiendo carga pasajeros para

Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	FEDERICO el 2 Martes.
Habana, Matanzas, Cárdenas, Guantánamo, S. de Cuba y Cienfuegos.	ALICIA el 9 idem.
Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	Guido el 16 idem.
Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	SERRA el 23 idem.
Habana, Matanzas, Santiago de Cuba y Cienfuegos.	PEDRO el 30 idem.

Consignatario en Santander don Francisco Salazar, sucesor de don Cándido Herrera, Muelle, 5.—Teléfono núm. 37.

NUEVO SERVICIO DE VAPORES-CORREOS ESPAÑOLES.

HOY PROPIEDAD DE LA LINIA SERRA

ENTRE SANTANDER Y LA ISLA DE PUERTO-RICO por los grandes y magníficos vapores nombrados

IDA, TERESA, RITA, PAULINA Y MARIA. **Salidas quincenales.**
Para San Juan, Fajardo, Humacao, Arroyo Ponce, Mayaguez Aguadilla, y Arciolo. SIN TRASBORDO.

Saldrá de este puerto el 9 de Marzo el grande y rápido vapor

IDA,

Admite carga á flete y pasajeros. Para solicitar cabida y arreglo de fletes dirigirse su consignatario don Francisco Salazar, sucesor de don Cándido Herrera, Muelle 5.—Teléfono 37.

ACADEMIA DE DIBUJO

fundada en 1888 por el profesor

Don José María Casuso

PEDRUECA 15.—SANTANDER.

Clases de dibujo lineal, figura, adorno, paisaje, topográfico y modelado.
Precios.—Desde diez pesetas. Niños desde pesetas.

HORAS DE CLASE.
Para señoritas, de 5 á 7 de la tarde.
Para alumnos, de 7 á 9 de la noche.
Para niños, de 5 y media á 6 y media de tarde.
15.—PEDRUECA.—15.

de sí, como una súbita aparición, la Tourgue.
No la Tourgue viva, sino la Tourgue muerta; la Tourgue agrietada, agujereada, hendida, desmatelada. La ruina es al edificio lo que la fantasma es al hombre. No había, pues, vision más lúgubre que la de la Tourgue. Lo que el viajero tenía á la vista era una alta torre redonda y solitaria, situada en un rincón del bosque como un malhechor. Aquella torre, levantándose sobre una roca cortada á pico, tenía casi el aspecto romano; tal era ella de correcta y sólida y tanto se confundían en aquella masa robusta la idea del poder y la de la ruina. Algo romana era, en efecto, por el estilo de su construcción, pues comenzada en el siglo IX, había sido concluida en el XII, despues de la tercera cruzada. Las impostas de orejones en cada una de sus divisiones declaraban su edad. Al acercarse y subir por la escarpa, se veía

una brecha por la cual podía penetrarse en su interior, y el que penetraba lo hallaba vacío. Era como el interior de un clarín de piedra puesto con la boca en el suelo. De alto á bajo no había diafragma alguno; ni tejado, ni techos, ni suelos; tan sólo arranques de chimeneas y de bóvedas; huecos para las antiguas piezas de artillería llamadas falconetes, situados á diversas alturas; cordones de garfios de granito y algunas vigas transversales que marcaban los pisos; sobre las vigas el estiércol de las aves nocturnas; el muro colosal de quince piés de espesor en la base, y doce en la cima; acá y allá hendiduras y agujeros que habían sido puertas, por donde se veían escaleras abiertas en el interior tenebroso del muro. El viajero que allí penetraba de noche, oía chillar los cuclillos, los mochuellos, los buhos y los gorriones; veía á sus piés zarzas, piedras, reptiles, y sobre su cabeza, al través de una circunfe-

por una canal serpenteante que vale más que una canal recta; y el hundimiento producido por la mina dejaba al descubierto, en la hendidura de la piedra, el salchichón, que tenía el diámetro requerido de un huevo de gallina. La explosion había hecho en la muralla una herida profunda por donde los sitiadores habían podido, sin duda, entrar. Evidentemente aquella torre había sostenido en diversas épocas verdaderos sartos en regla. Estaba acribillada de señales de metralla, que indudablemente no eran todas del mismo tiempo, pues cada proyectil tiene su manera de marcarse en un muro, y todos habían dejado en aquel su cicatriz, desde las balas de piedra del siglo XIV, hasta las balas de hierro del siglo XVIII.
La brecha daba entrada á lo que había debido ser el piso bajo. En frente de ella, y en la misma pared de la torre, se abría el postigo de una cripta enclavada en la roca