



En la parte de Benicazar, como ya dijimos anoche, los moros habían construido un sistema de trincheras escalonadas, desde las cuales se iniciaban los ataques a los convoyes.

En ellas tenían además instalados los cañones. Como toda esta parte del campo está formada por barrancadas y desfiladeros, se suponía que habría que costar mucho trabajo desalojar al enemigo.

Durante la noche anterior a la operación, percibidos los moros de la concentración de fuerzas españolas, atacaron duramente el campamento del Zoco El Had.

El enemigo era mucho más numeroso que de ordinario. Nuestras tropas allí acampadas acudieron a las alambradas y rechazaron el ataque, con numerosas bajas en el enemigo.

En las demás posiciones la noche transcurrió tranquila, pero en la plaza reinaba gran expectación por lo que ocurría y por lo que habría de ocurrir.

Durante la madrugada de ayer se concentraron en las inmediaciones del Zoco El Had las fuerzas que habían de proteger el convoy a Tizta, que era numerosísimo, formándose unas trescientas acémilas y muchos carros y camiones.

Las tropas iban mandadas por el general Tuero, y su misión, además de proteger el convoy, tenía por objeto desalojar al enemigo que en gran número y ocupando posiciones muy fuertes, trataba de apoderarse de Tizta, cuya situación era bastante comprometida.

Según cálculos, de cerca de 20.000 moros, que bien atrincherados, trataban de impedir el avance.

Nuestros aviadadores comprobaron que en el combate la jarca enemiga quedó destruida, cuyos contingentes se les ha visto huyendo a campo traviesa, dejando en las trincheras centenares de muertos y heridos.

Con la operación de ayer, agregó el ministro, ha quedado despejado el sector de Tuzt, habiéndose sacudido la pesadilla que había sobre aquella región y que había adquirido bastante negrura desde hace cuatro o cinco días con la noticia de concentraciones de los rebeldes que se disponían a cerrar el paso de nuestras tropas.

Creo el señor La Cierva que las operaciones sucesivas se desarrollarán más normalmente. La calma de estos últimos días se ha traducido en combatibilidad por parte de los rebeldes, lo cual demuestra el interés que tienen los moros en convertir este sector en campo de operaciones para atacar rudamente a nuestras tropas y demorar el avance, hacia el Kert.

Los jefes de la jarca querían sorprendernos para conseguir un fácil triunfo y levantar el decaído espíritu y el quebrantamiento moral de sus huestes.

Afortunadamente, no lo han conseguido. Nuestros aviadadores habían observado las concentraciones hechas y el general Berenguer dispuso la operación, que con tan feliz resultado se ha llevado a la práctica.

Desde el campamento del zoco, donde quedó el general Cavalanti con las fuerzas de reserva, se observaba perfectamente la explosión de las granadas, que incendiaban una extensa zona.

El espectáculo era de inusitada grandeza. Después de la preparación de artillería de que ya se hace mención y protegidas las tropas por una cortina de fuego que las baterías y cañones de la escuadra lanzaban por delante de los soldados, emprendió el convoy la marcha hacia Tizta.

EL SEÑOR DON FRANCISCO ROLDAN ARCE (DEL COMERCIO DE ESTA PLAZA) FALLECIÓ AYER, A LOS 63 AÑOS DE EDAD. Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición Apostólica R. I. P.

PUNERARIA "LA BIEN APARECIDA", BURGOS, 22 Y 24.—TELEFONO, 4-16. GRAN CASINO DEL SARDINERO Hoy sábado, 1 de octubre. A LAS CINCO Y MEDIA DE LA TARDE THE DANCING ORQUESTA BOLDI. La niña que no quiere crecer, comedia en 4 partes. España en Africa. Información gráfica de la campaña.

La suscripción para el aeroplano "La Montaña". Suma anterior, 67,386,05. Comisión de Hernán Cortés (3.ª lista): Don Luis Sojo Lomba, 25 pesetas; don Pedro Santos, 50; don Agustín Cepreda, de Sopuente, 15; don Alfredo Pellón, 10; don Ramiro Martínez, 25; don Francisco G. de los Ríos, 5; señores Pereda y Cavada, 25; doña Margarita Lacoma, 25; doña Amalia Blanco, 15; don Julio López Dórga, 25; don Santiago González, 10.

PAGO DE PATENTE. Previo pago de patente de 10.000 pesetas, ha sido autorizada por el ministerio del Trabajo la Compañía naviera Norddeutscher Lloyd para poder transportar emigrantes desde puertos españoles. EL "INFANTA ISABEL". En las primeras horas de la mañana atracó ayer al muelle de Albareda el trasatlántico "Infanta Isabel". Tomará en este puerto 1.200 toneladas de carbón y recogerá 115 pasajeros, saliendo mañana para la Habana y escalas.

EL PUERTO. Buques entrados: "Orzan", de Gijón, con carbón. "Iberia", de Rotterdam, con carga general. "Infanta Isabel", de Barcelona, con pasaje y carga. "Catalaner", de Gijón, con carga general. Se despacharon: "San Pedro", para Gijón, con cristal. "Giacomo Feltrinelli", para Santofia, con salazón. "Ciudad de Cádiz", para Coruña, con carga general. "Cabo Nao", para el mismo puerto, con igual carga.

SALA NARBON. REVISTA PATHÉ. Los sucesos de Marruecos. La casa de cristal. pon MARIA JACOBINI. Se abrirá la Contaduría, de cuatro a nueve, para el despacho de las localidades del domingo.

Postales de la guerra. EL EX SULTAN MULEY HAFID.—"El Tebib Arrumi", que conoce como pocos cuanto se relaciona con Marruecos y con nuestra acción protectora, comenta el hecho de que vuelva el ex sultán a gozar del favor y de la protección de Francia y de que el Gobierno francés le asigne una pensión y le obligue a residir en una capital francesa. "Se va—dice—Muley Hafid. No hemos de recatar que sentimos verdadera tristeza por su ya definitiva ausencia de España.

MARITIMAS. EL "ALFONSO XII". El vapor correo "Alfonso XII", que salió de la Habana para nuestro puerto el día 20, llegará del lunes al martes próximos. Conduce bastantes pasajeros para Santander, y en Coruña desembarcarán unos 700 legionarios, que vienen para ingresar en el Tercio.

Para el ex sultán la solución del problema económico ha llegado... Y si esta no es precisamente una "postal de la guerra", si es una "postal" que con la guerra, de cerca ó de lejos, se relaciona.

LA CARTA DE UNA MADRE.—Dicen de Mellilla que dentro de unos días cumple su compromiso en filas el cabo de infantería Elías Amaro. Entrada su madre de que iban a licenciarle, le ha escrito la siguiente carta:

Mi querido hijo: No puedes figurarte lo alegre que estoy al ver que dentro de pocos días voy a abrazarte, después de los aciagos que el amor de madre me ha hecho sufrir, pensando en la suerte que correrías desde el momento que supimos que os habían traicionado los moros salvajes; pero un medio de esa alegría se levanta en mí un nuevo dolor, y es el de que abandonéis esas tierras africanas en los actuales momentos. Tú bien sabes, hijo mío, lo que te quiero y los deseos que tengo de que vengas, pues desde la muerte de tu hermano (que en paz descanse) no haga más que llorar; mas tengo fuerza, y anteponiendo el amor de madre al de la patria, es mi deseo que si tú comprendes eres útil a la nación, continúes luchando con denuevo en defensa de la bandera, único amor que, después del de Dios, han de anhelar nuestras almas.

Sé, hijo mío, que no necesito hablarte así, porque eres buen cristiano y patriota; pero la creencia de que por mí hayas vacilado, me impulsa a ello, para que arrojés desde el momento que continúes en las trincheras ofreciéndote a la patria, mientras tu madre y hermanos elevamos las plegarias al cielo para que, si llegas a encontrar la muerte, halles después la felicidad eterna. Besos de tus hermanos, y recibe el corazón y abrazos de tu madre, Anastasia González.

LO QUE CUENTA UN PRISIONERO.—Según nos dijo nuestro correspondiente, se encuentra muy mejorado de la enfermedad contraída durante su cautiverio, el agente de una Compañía minera, señor Bonilla.

Cuenta horriblos detalles de las penalidades sufridas. Le aprisionaron, en unión de diez trabajadores, un moro capataz y otros dos moros que utilizaba como criados el ingeniero director, señor Ramos.

Dice el señor Bonilla que le sorprendió la sublevación haciendo trabajos de exploración en Afráu.

Los moros que estaban allí trabajando fueron presos; pero después, por ir a reforzar a los atacantes de la posición de Vara del Rey, les abandonaron.

Entonces salieron corriendo hasta la orilla del Kert, donde les sorprendieron siete moros. Estos arrebataron los fusiles a los dos moros que les acompañaban y les mandaron que se apartaran.

23 de línea, pasó el finado a teniente coronel del regimiento de Covadonga, uno de cuyos batallones estaba de guarnición en Cangas de Ons.

La dolencia que le aquejaba y que iba minando su existencia, obligó al teniente coronel señor del Río Cervera a buscar algún reposo en Santander, donde tenía sus más intensos afectos.

Y en nuestra ciudad se extinguió su vida, después de haber sufrido el finado, con el mismo valor con que luchó por la patria, los tormentos que su fatal enfermedad le causaba; sufrimientos que soportó con cristiana resignación, con esa conformidad con que padecen las almas superiores.

En Santander se ha de sentir muchísimo, como nosotros los sentimos, el fallecimiento de un tan valeroso militar, que en su vida civil fue también un ejemplo vivo de nobles procederes, de honradez y rectitud.

Descanse en paz el alma del finado y reciban nuestro pésame santísimo su desconsolada esposa doña Alejandra de la Portilla; sus hermanos don Ramón, doña Manuela, don Eduardo y don Rafael; sus hermanos políticos y sus demás parientes, entre los cuales se cuentan nuestros queridísimos compañeros don Braulio de la Riva y don José Cervera.

Probad el exquisito Coñac "EXPLORADOR" A. ALADRO-Jerez. NOTICIAS. Dr. Amadeo Santin Arias. ESPECIALISTA EN LAS ENFERMEDADES DEL ESTOMAGO, INTENTINOS Y MEDICINA INTERNA. Consultas de 11 a 1 y de 3 a 4. Anís de Escalante, 12, 2.ª, izquierda.

EN LIBERTAD. Ayer fué puesto en libertad el chófer Ignacio García, que noches pasadas dió con el automóvil un topetazo a un anciano en el paseo de Pereda, hiriéndole.

Luis Ruiz Zorrilla, Médico. Especialista en garganta nariz y oídos. De regreso, reanuda su consulta de diez a una y de tres y media a seis. Méndez Núñez, 13.—Teléfono 637.

MUSICA. Programa de las obras que ejecutará hoy la banda municipal, en el paseo de Pereda, de ocho a diez: "El hombre alegre", pasodoble.—R. San José. Danza final de la suite en la.—Gómez. "La mazorca roja", fantasía.—Serrano. "Largo",—Hoedel. "Copelia", fantasía.—L. Delibes.



