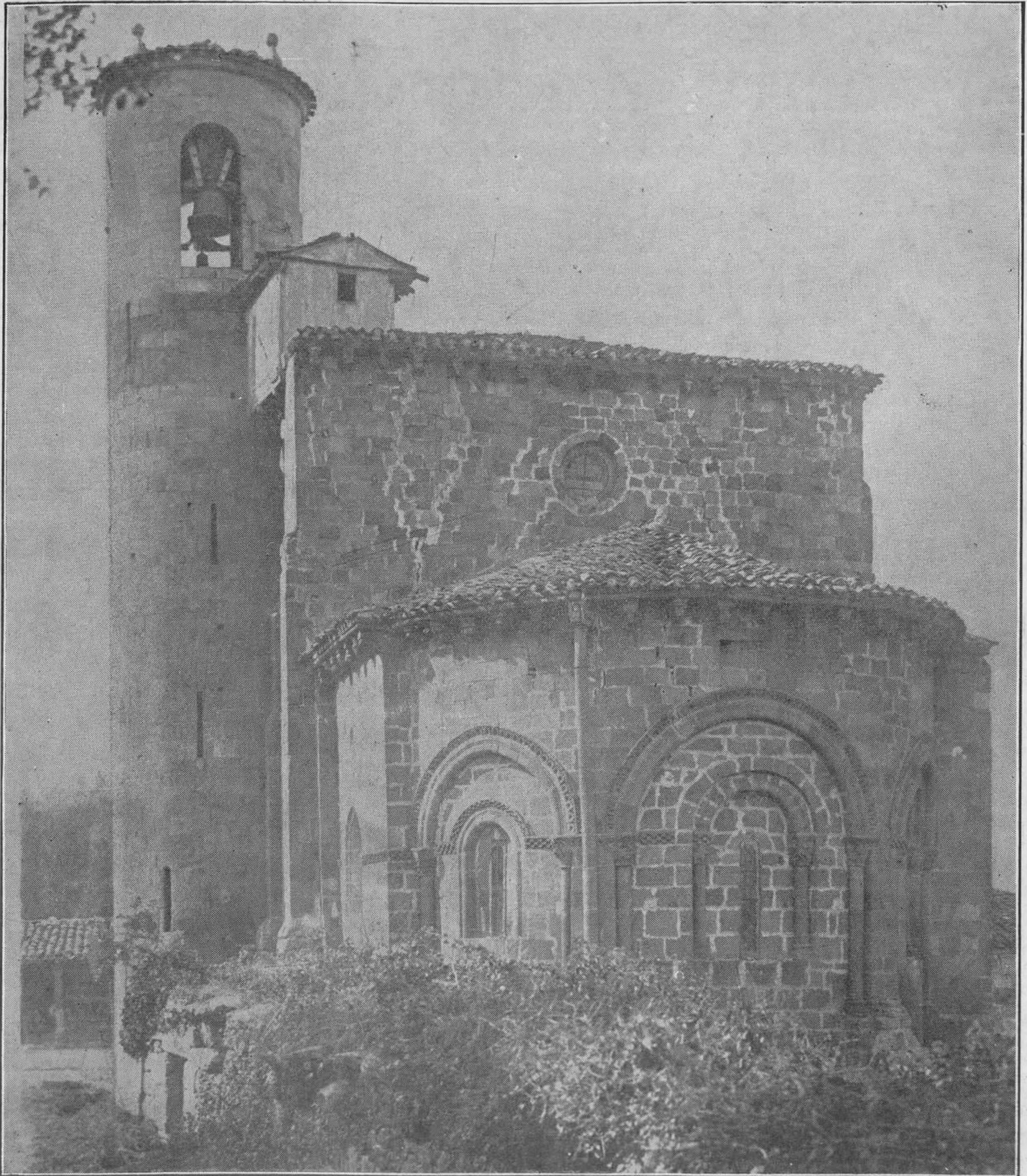


LA MONTAÑA



DE "LA MONTAÑA ARTISTICA
— Y MONUMENTAL" —

SAN MARTIN DE ELINES.—Detalle
del ábside exterior. (Foto. Ceballos.)

3 Productos insustituibles E INDISPENSABLES AL HOGAR

“SIDRA GAITERO”

Reconstituyente, Estomacal, Deliciosa.
Recomendada por la

ACADEMIA CIENTIFICA DE LONDRES

“ACEITE MARTI”

Refinado y preparación extra. Cosechado en las mejores comarcas de España. Envases de 1, 2, 4½, 9 y 23 libras.

“LA FLOR DEL DIA”

Fideos finos, entrefinos, gordos, Macarrones, Tallarines anchos y estrechos, Pastas recortadas, estrellitas, semillas, etc.,
Sémolas y Tapiocas.

DE VENTA EN TODAS PARTES



Banco de Santander

Fundado en 1857

CAJA DE AHORROS ESTABLECIDA
EN EL AÑO 1878

Capital	Ptas. 10.000,000
Desembolsado	” 2.500,000
Fondo de Reserva	” 4.950,000
Fondo de Previsión	” 325,000

Sucursales:

AMPUERO, ASTILLERO, COMILLAS, ESPINOSA
DE LOS MONTEROS, LANESTOSA, LAREDO,
OSORNO, PANES, POTES, REINOSA, SANTAÑA,
SAN VICENTE DE LA BARQUERA, SARON
Y SOLARES

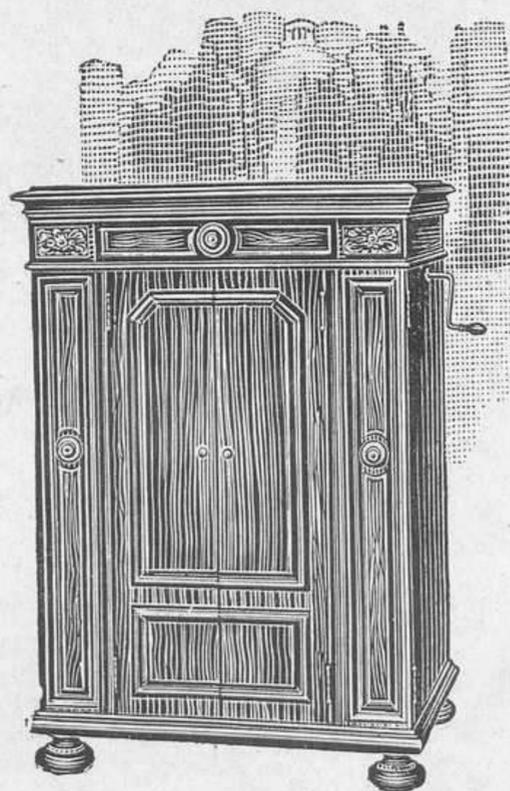
Banco filial:

BANCO DE TORRELAVEGA

Capital 2.000,000 de pesetas

CON SUCURSALES EN CABEZON DE LA SAL
Y MOLLEDO

Es el BANCO DE SANTANDER uno de los más antiguos que existen, y lo mismo la central que sus citadas filiales, realizan toda clase de operaciones bancarias, ofreciendo las mayores ventajas, especialmente para cartas de crédito, órdenes de entrega y giros, los cuales pueden ser atendidos con el máximo de rapidez y comodidad para los beneficiarios, gracias a su establecimiento en todas las localidades importantes de la región.



¿Ha
oído Vd.
la
nueva
VICTROLA

ORTOFONICA

Viuda de

Ricla
(Muralla) Humara y Lastra
83 y 85 S. en C.

Teléfonos
A-3498
M-9093

LA OLIVA

PANADERIA Y GALLETERIA

M. Irastorza y Ca.

VICT. R. DE LUZURIAGA 135, antes Vives

TELEFONO M-6630.

M. NAZABAL Y CO.

Almacenistas importadores de Víveres.

R. M. de Labra (antes Aguila) 118-120½-124.

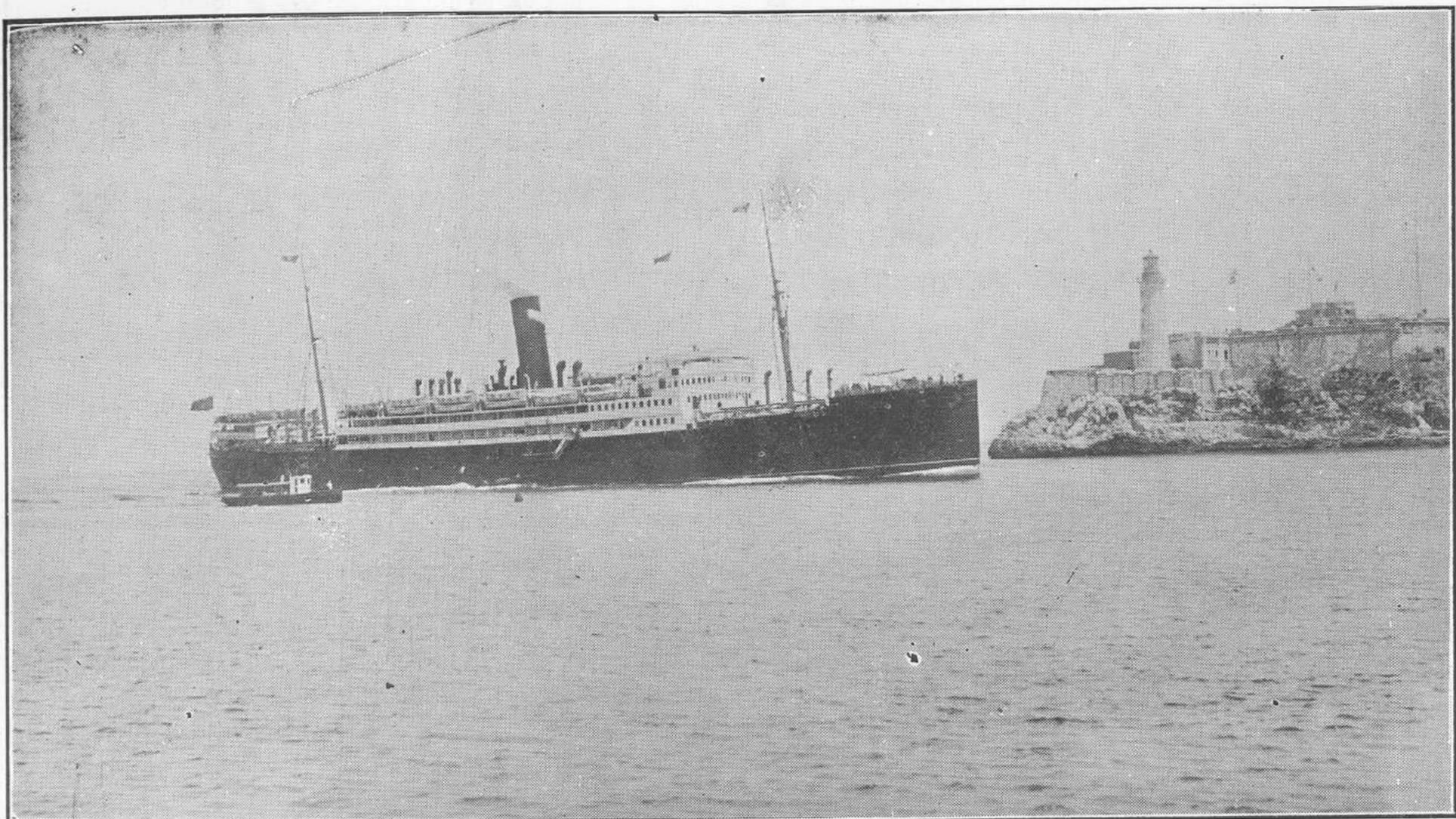
Fls.: Almacén A-4946—Lonja A-8904—Detalle M-3093.

Vino Navarro Superior, Afrecho Fino Harinoso, Velas Esteáricas, Jabón Blanco Flotante "EL TRATADO".

Especializamos en artículos de producción nacional.

Nuestro Jabón Blanco Flotante "El Tratado" por su calidad y delicado aroma, será muy pronto el preferido del público inteligente.

VAPORES CORREOS DE LA COMPAÑIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA



SERVICIOS REGULARES DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA.
LINEA RAPIDA AL NORTE DE ESPAÑA Y MEXICO—SERVICIO CADA 22 DIAS.

PROXIMAS SALIDAS DE HABANA

PARA VERACRUZ Y TAMPICO

48 horas de viaje:

13 Septiembre, "ALFONSO XIII".
5 Octubre, "CRISTOBAL COLON".
27 Octubre, "ALFONSO XIII".
18 Noviembre, "CRISTOBAL COLON".

CORUÑA, GIJON, SANTANDER Y BILBAO

9 días de viaje:

24 Septiembre, "ALFONSO XIII".
16 Octubre, "CRISTOBAL COLON".
7 Noviembre, "ALFONSO XIII".
29 Noviembre, "CRISTOBAL COLON".

LINEA CANARIAS, GOLFO MEXICANO Y MEDITERRANEO—SERVICIO CADA 26 DIAS.

PROXIMAS SALIDAS DE HABANA

VERACRUZ Y GALVESTON O NEW ORLEANS:

PARA CANARIAS, CADIZ Y BARCELONA:

Día 16 de Septiembre.
" 12 " Octubre.
" 7 " Noviembre.
" 3 " Diciembre.
" 28 " Diciembre.

Día 3 de Octubre.
" 29 " Octubre.
" 24 " Noviembre.
" 20 " Diciembre.
" 14 " Enero 1927.

ESTOS VAPORES ATRACAN A LOS MUELLES DE LA PORT OF HAVANA DOCKS CO.

PARA MAS INFORMES, DIRIGIRSE A MANUEL OTADUY. AGENTE GENERAL.

SAN IGNACIO 72.

APARTADO 707.
HABANA.

TELEFONOS: A-6588 y A-7900.

Hotel Capitolio-Pasaje



Uno de los mejores de Cuba
PASEO DE MARTI 95
H A B A N A

Habitaciones y Departamentos con baño.
 Cocina a la Española, Criolla y Americana.
ESPECIALIDAD EN BANQUETES
 Conciertos todas las tardes y noches.
E. ORTIZ Y CA.



VAPORES DE LA EMPRESA: Antolín del Collado, Puerto Tarafa, Caibarién, Gibara, Julián Alonso, Baracoa, La Fe, Las Villas, Cienfuegos, Manzanillo, Santiago de Cuba, Guantánamo, Habana, Eusebio Coterillo, Purísima Concepción, Reina de los Angeles, Joaquín Godoy, Cayo Mambí, Cayo Cristo y Rápido.

PUERTOS DE ESCALA. COSTA NORTE DE CUBA: Habana, Caibarién, Nuevitas, Puerto Tarafa, Manatí, Puerto Padre, Chaparra, Gibara, Vita, Banes, Mayarí, Antilla, Sagua de Tánamo, Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba.

REPUBLICA DOMINICANA: Santo Domingo, San Pedro de Macorís, Puerto Plata.

PUERTO RICO: S. Juan, Ponce, Mayagüez y Aguadilla

COSTA SUR DE CUBA: Cienfuegos, Casilda, Tunas, Júcaro, Santa Cruz del Sur, Manopla, Guayabal, Manzanillo, Campechuela, Media Luna, Niquero, Ensenada de Mora y Santiago de Cuba.

COSTA NORTE DE VUELTA ABAJO: Bahía Honda, Río Blanco, Berardo, Berracos, Puerto Esperanza, Malas Aguas, Santa Lucía, Río del Medio, Dimas, Arroyos de Mantua y La Fe.

Agua de Solares

La mejor agua de mesa



PIDASE
 EN
 FARMACIAS,
 DROGUERIAS,
 RESTAURANTS
 Y
 ESTABLECIMIENTOS DE VIVERES
 FINOS

UNICOS
 RECEPTORES
 PARA
 CUBA:

**GOMEZ
 Y HERMANO**

AVE. DE ITALIA Nos. 104 Y 106.—Tel. A-1796.

AGUILA No. 143.—Tel. A-2918.

— H A B A N A —

COMPANIA DE SEGUROS Y FIANZAS

EL COMERCIO

CAPITAL: \$1.000,000

SEGUROS CONTRA INCENDIOS Y ACCIDENTES DEL TRABAJO

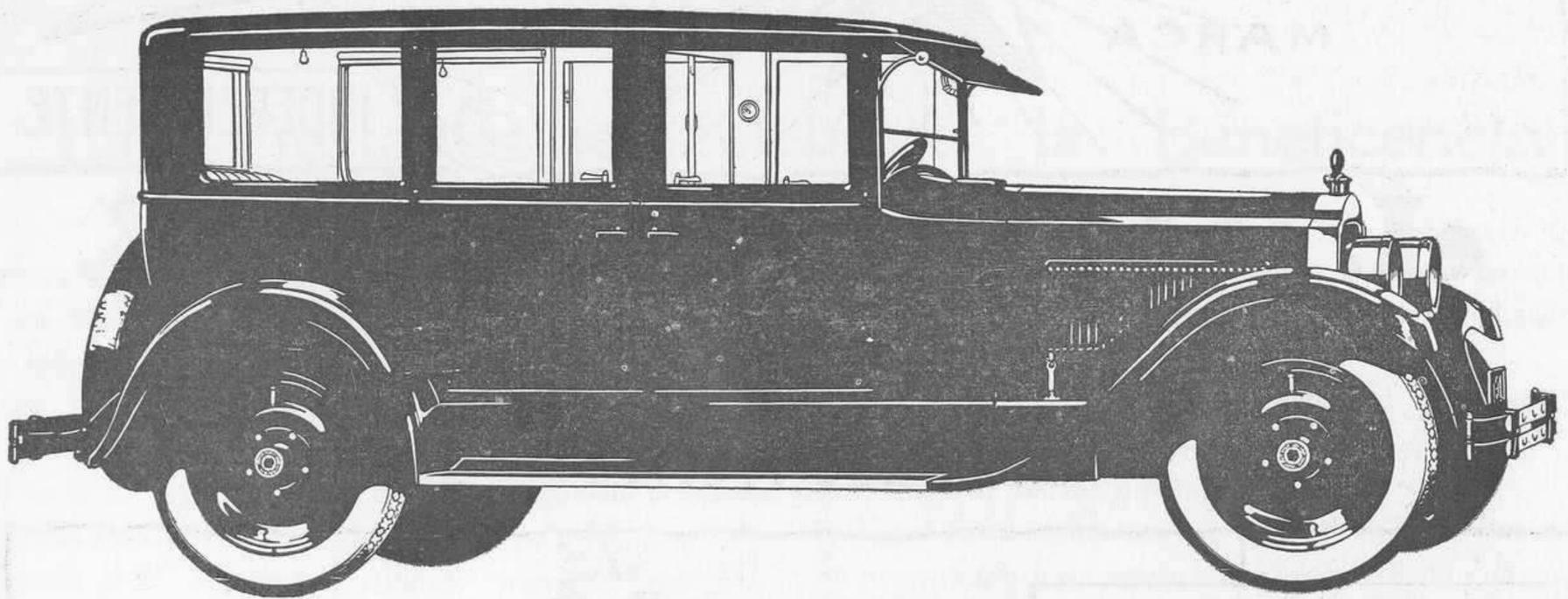
DOMICILIO SOCIAL: OBRAPIA No. 24—HABANA

EDIFICIO PROPIEDAD DE LA COMPANIA

Cables: LABAZAN.

Correos: APARTADO 966.

TELEFONO A-4577



Lujoso Limousine PACKARD para paseos, bodas, bautizos y duelos.

ANGEL OTI. — Oficina: AGUACATE 130

GERENTES | MANUEL TELLO IZA
ANTONIO PEÑA
ANTONIO BERTRAN
COMANDITARIOS
GANCEDO TOCA Y C^{IA} S en C

TELEFONOS | ESCRITORIO PRINCIPAL L.1019.
ESCRITORIO DE LOS TALLERES L.2120
FABRICA DE ABONO L.1601.

Cable y Telégrafo
GANTOCA
CLAVES EN USO:
A B C 5^{ta} EDICIÓN
WESTERN UNION 5^{ta} EDICIÓN

COMPANIA DE MADERAS
"GANCEDO"
TELLECHEA, PEÑA Y CAJONERA

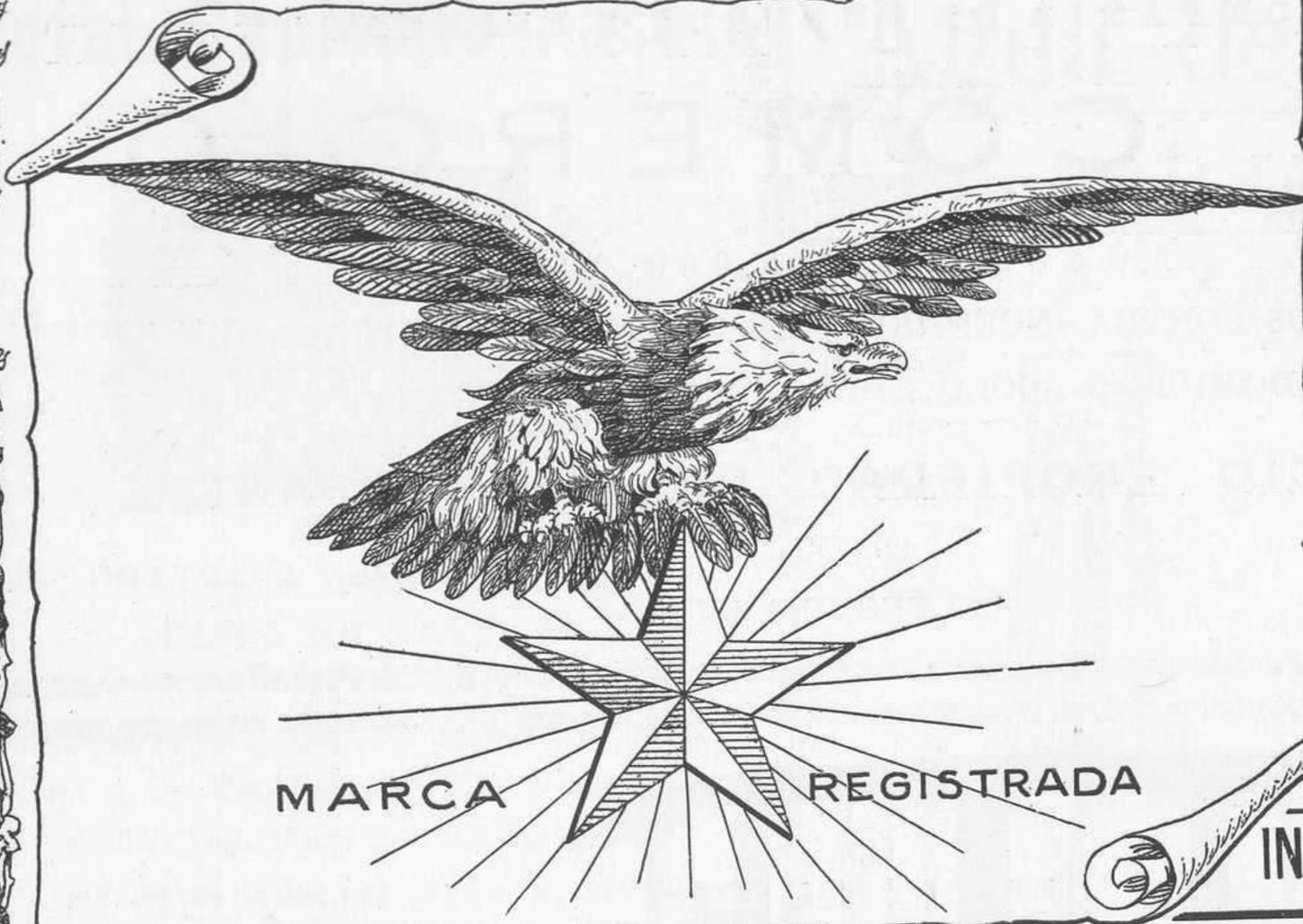
ESPECIALIDAD EN TEJAS PLANAS

FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUÍMICOS

CAJONERA
CARRINTERIA
COMPANIA DE MADERAS
TELLECHEA PEÑA Y CAJONERA

VIGAS DE HIERRO.
Y OTROS MATERIALES DE CONSTRUCCION

CALZADA DE CONCHA, N.º 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE
* **HABANA** *



MARCA

REGISTRADA

GRAN

FABRICA

DE

SOMBREROS

DE

PAJILLA

INDEPENDIENTE

J. BARQUIN Y CA. S. EN C.

ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR APARTADO N° 1234.

HABANA.

EL SOMBRERO
DE
CASTOR MAS FINO

AGENTES

EXCLUSIVOS

PARA

LA ISLA DE CUBA

Y

MEXICO



MARCA DEPOSITADA



REVISTA DECENAL DE LA COLONIA MONTAÑESA

Acogida a la franquicia postal e inscrita como correspondencia de 2a. clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR FUNDADOR
J. M. FUENTEVILLA
 DIRECTOR
F. BASOA Y MARSELLA

PRECIOS DE SUSCRIPCION:
 EN LA HABANA, UN MES..... } 80 cts.
 INTERIOR, UN MES..... }

OFICINAS Y ADMINISTRACION:
AMARGURA 44
TELEFONO A-8720

AÑO XI

HABANA, 10 DE OCTUBRE DE 1926

NUM. 28

LA PATRONA DE LA MONTAÑA

Las Fiestas que celebrará la Beneficencia

Nuestra hermosa Societal Montañesa de Beneficencia, como en años anteriores, prepara para este año algunas fiestas religiosas en honor de la excelsa Patrona de la Montaña, Nuestra Señora de la Bien Aparecida.

Aplazadas este año las acostumbradas fiestas con motivo del tener la "Beneficencia" en construcción un primroso altar dedicado a la Patrona, en la Parroquia del Angel,— que regenta el P. Abascal, prestigioso sacerdote montañés, muy querido en la Colonia, — fué preciso condicionar la celebración de los actos religiosos a la fecha en que dieran fin las obras de construcción, ornamentación y decoración del altar montañés, donde ha de quedar definitivamente expuesta la rica imagen de la Bien Aparecida, adquirida recientemente por la "Societal Montañesa de Beneficencia". Tocados ahora a su fin los trabajos de instalación y ultimados todos los detalles referentes a las obras que se han venido efectuando, la Directiva de la citada entidad benéfica se dispone a celebrar la festividad de la Patrona de la Montaña, con la solemnidad acostumbrada.

Estas fiestas están señaladas para el próximo día 17, tercer domingo del mes actual y se ajustarán al programa preparado de antemano por la Junta Directiva de la Sociedad.

A las nueve de la mañana, a presencia del grueso de la Colonia montañesa de la Habana, que no faltará a la ceremonia, tendrá lugar el acto, brillante y solemnísimos, de conducir la hermosa imagen de la Bien Aparecida, en andas, desde la entrada del templo al altar, donde será bendecida, como asimismo el altar, estilo gótico, que ha sido construído a expensas de la "Beneficencia Montañesa".

Después de esa ceremonia, que revestirá caracteres de extraordinaria solemnidad, dará principio la Misa, que será celebrada por el P. Abascal.

La oración sagrada, con el panegírico de la excelsa Patrona de la Montaña, correrá a cargo del R. P. Rivas, tan conocido de los montañeses.

Estas fiestas religiosas que nuestra primera Sociedad viene preparando para celebrar la festividad de nuestra Patrona, tendrán este año también extraordinaria brillantez.

El hecho de que la "Beneficencia" haya tenido la feliz idea de dotar a la Colonia de un altar propio donde se venera a la imagen preferida por todo montañés, está siendo muy favorablemente comentado entre las familias montañesas.

Sabemos de una dama, cuyo nombre precisa que ocultemos, por deseo expreso de la misma, que ha rogado se la permita regalar los paños del nuevo altar y de otras señoras que han hecho ofrecimientos parecidos.

Una nota de interés podemos ofrecer a nuestros lectores, en relación con este asunto, y es que en la inauguración del nuevo altar actuará de Madrina del mismo la bondadosa y distinguida dama doña Dolores Ruiz Ocejo, esposa de nuestro buen amigo el caballeroso señor don José Barquín Setién, muy querido presidente de la "Societal Montañesa de Beneficencia".

En resumen, serán muy importantes las fiestas religiosas de este año, en honor de la Patrona de los montañeses, por la solemnidad de que estarán revestidas y por el gran número de montañeses que asistirán a la inauguración de la imagen y el altar.

El Homenaje a la Marina Mercante Española

Por la Colonia Montañesa de la Habana, se ha tributado un homenaje al capitán del vapor "Cristóbal Colón", de la Compañía Transatlántica Española, don Eduardo Fano. Aunque los homenajes a fuerza de prodigarse con impulso frenético, monomaniaco, van perdiendo eficacia para entrar en la categoría de obligado número de festejos, en los que todos se divierten menos el festejado, hay, no obstante, honrosas y meritorias excepciones por la transcendencia del acto apoteósico, sobre todo cuando, como sucede en este caso, la personalidad objeto del homenaje, amén de los méritos singulares y exclusivos, ostenta un carácter representativo, simbólico, por asumir y encarnar las virtudes heroicas de una colectividad, cuyo heroísmo constituye la nota perenne y normal de su existencia.

Yo interpreto el pensar de los organizadores del homenaje al Capitán Fano en el sentido potencial y generalizador de un tributo, clamorosamente rendido a la Marina Mercante Española, una de cuyas figuras próceres es el hombre insigne que manda, con singular prestancia, la nave simbólica en cuyos costados fulgura el nombre glorioso del Descubrimiento de América.

¡La Marina Mercante Española! Hay en "Los Trabajadores del Mar", de Víctor Hugo, una página que parece robada al Apocalipsis por la grandeza del concepto, la opulencia de la frase, lo emocionante de la situación y lo sublime y patético del relato. Es aquella página en que se describe la lucha épica del "trabajador del mar", del patrón del buque mercante, del hombre forjado en el crisol de los grandes caracteres, que tenía "dada su palabra de honor a Dios" de vencer siempre, sin vacilación y sin desmayo, frente a los peligros insuperables del Océano. Luchar con la inmensidad del mar a todas horas, en todo momento, sin tregua ni descanso, es la hazaña que exalta y justifica como ninguna otra, el título que dignifica y eleva al hombre a la categoría de demiurgo, proclamándole el "rey de la naturaleza". Las soledades del mar, cercado en todo su ámbito por el firmamento, son siempre lúgubres y trágicas. Domina en ellas el silencio, mezclado en proporciones infinitas, con el tumulto del caos. Sobre el confuso rumor del oleaje, por encima de los bramidos del viento, dominando el rugir de la tormenta, acallando los monstruosos alaridos de la borrasca, el hombre que manda el buque, el señor de aquel pequeño mundo que sigue intrépido su ruta desafiando inteligentemente a todas las acechanzas del abismo, no oye otra voz que una sola: la voz del deber, que es la misma voz de Dios. Cuando se acerca a la costa, los peligros crecen y se amontonan y precipitan en forma imponente y avasalladora. Allí acecha el paso de la nave, como un tigre enfurecido, el escollo, con sus zarpas siempre dispuestas a herir, a desgarrar, a hacer trizas los más robustos costillares de la más potente máquina de flotante acero. Dispuestos en línea desigual, los arrecifes costeros permanecen siempre en guardia y en actitud de desafío; altivos y arrogantes, cubiertos de espuma, como atletas en perenne combate, sintiendo debajo de sus escarpados lomos, con reflejos de armaduras, toda la fortaleza de sus raíces hincadas en las entrañas del abismo, aguardan a la impericia, a la temeridad, a la necia confianza del hombre de mar para apresar su frágil dominio, destrozarlo, engullirlo y cantar victoria con la ronca voz del torbellino y el imponente ala-

rido de la rompiente. Y al llegar el equinocio, que cubre de espesa bruma las costas atlánticas y levanta impenetrables muros de niebla que engullen el buque, lo sepultan en la oscuridad, y ciega las pupilas a cuantos se hallan dentro de él, mientras la lúgubre sirena brama como un monstruo herido, poniendo en su clamor todos los acentos del pánico y de la desesperación, es cuando el nauta, el director de la nave que marcha a ciegas, rompiendo temerariamente con su proa el enigma de la cerrazón, llega a la cumbre del heroísmo, porque a su ciencia y pericia de navegante, curtido en todos los combates del mar, se unen las virtudes de zahorí y las intuiciones del genio, ante el cual se desgarran las tupidas vestiduras de la niebla, rendida ante la audacia pilotada por el talento.

De ese temple son los hombres de la Marina Mercante española. Antes, mucho antes de que el mundo antiguo despertase al brusco empellón de la furia romana, civilizadora del viejo continente, los marinos gallegos, asturianos y vascos habían surcado con sus dornas y canoas todos los mares septentrionales entonces conocidos, desde las costas de Finisterre y las legendarias Casitérides, hasta la Hibernia y la Escandinavia, en cuyas aguas lucharon con los Vikins fabulosos. Todavía se conserva en la costa de Guernesey y en otras islas del Canal de la Mancha el recuerdo de los buques piratas — la piratería era el comercio en sus albores — con hombres cántabros y galayos, que infestaban aquellos mares, haciendo apariciones sistemáticas, según las estaciones, que revestían el carácter de una navegación regular y sabiamente organizada. Y después de haber tripulado las galeras de César y luchar en Accio y en el Helesponto, las brutales incursiones normandas obliganles a crear su propia marina, y surge en pleno siglo XIII la gran figura de Gelmirez, primer Arzobispo compostelano, que organiza la primera armada española — la gran escuadra gallega — salida de los arsenales pontevedreses, de donde un siglo más tarde sale a su vez Payo Gómez Charino, con sus galeotas y pinazas, a coadyuvar, junto a Ramón de Bonifaz y sus naos vascogadas, a la conquista de Sevilla por el Rey Santo.

El Descubrimiento y la Conquista de América son hazañas de la Marina Mercante española. Y junto a la figura extraordinaria, misteriosa y compleja del Gran Almirante, se destacan las de aquellos dos insignes nautas, los Pinzones, "que entre todos los navegantes de su era — en todo lo sabido de Océano — habían bien corrido la carrera" — (según relata Juan de Castellanos), — sin cuya intervención decisiva no habría Colón realizado su sueño, y que son, en realidad, sendos y gloriosísimos ejemplares del marino mercante español, sereno, valeroso y tenaz, con la fría y calculadora pertinacia de un corazón intrépido, servido por una experiencia y una tradición heroicas e inmarcesibles.

Tal es, a mi juicio, el sentido íntimo del homenaje a don Eduardo Fano, el Yáñez Pinzón de la moderna flota mercante española, y que al mandar el buque simbólico que lleva el nombre del primer Almirante, Descubridor de las Indias Occidentales, encarna la figura del marino onubense, que fué la verdadera voluntad de la empresa,

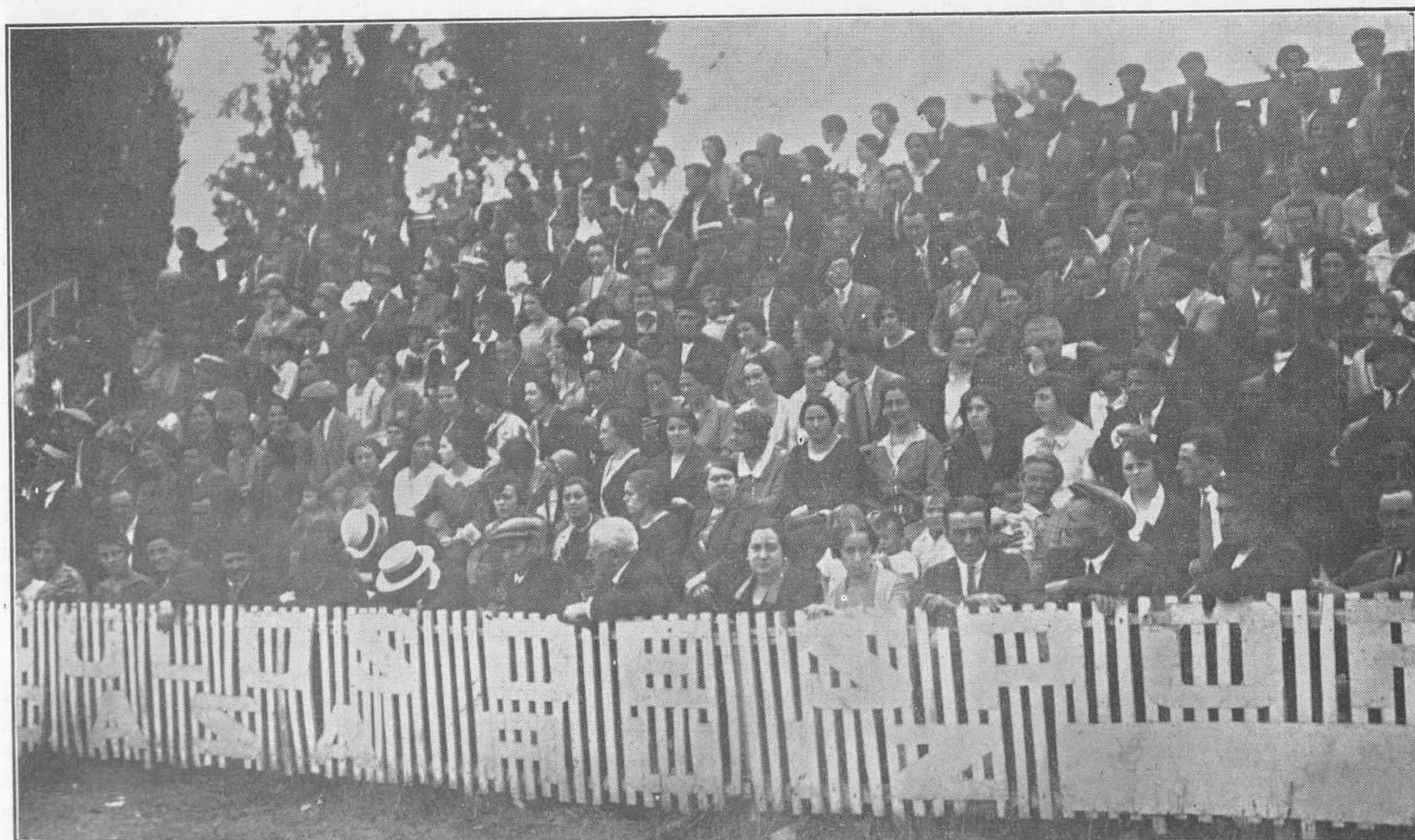
José G. Acuña.

Habana, 1926.

Las Romerías y el Sport en la Montaña



GURIEZO.—En lo más alto y agreste del picacho, donde sólo los jóvenes pueden llegar, la Virgen de las Nieves es paseada, el día de la fiesta, por la gente moza. (Foto Foronda.)



SANTANDER.—La afición futbolística en la Montaña. Una grada, durante uno de los partidos de balompié.

M E N T I R A D E A M O R

.....
 Así volaron las ilusiones,
 Aves viajeras del corazón,
 Lanzando al vuelo negros crespones
 Conque se encubre la decepción.

Estos versos traen a nuestra mente una escena real que hemos presenciado. Los protagonistas han sido durante algunos años bien conocidos. Cuanto más vivimos nos invade el ánimo la nota del pesimismo que troncha todos los ideales por sagrados que aparezcan en su parte externa. Vamos a contar una vieja historia, pero antes tenemos que decir, o mejor dicho, preguntar: ¿No tuvisteis alguna vez concepciones cual sueños de color de rosa, con gratas promesas y esperanzas risueñas, que después como las arenas del desierto, fueron barridas por el "simoun", desapareciendo en las borrascas de las adversidades? ¿No confiásteis en un sino optimista, y cuando mejor quisisteis realizarlo o llevarlo a cabo, la nueva segur cortó todas las ideologías, para aparecer descarnada la "diosa realidad" con sus egoísmos, necesidades, miserias y ruindades?

Es la marcha de la vida. En ella siempre habrá vencedores y vencidos. Ahora bien; los que caigan deben procurar hacerlo con un gesto de gallardía, de arrogancia, de superior desdén.

Deben de tener un concepto amplio de lo que son las acciones terrenas. Para conseguir la práctica de lo que hemos dado en llamar *saber vivir* hay que haber pasado por un proceso de inconvenientes, y hasta de *humillaciones*.

Los desengaños van acompañados de grandes sinsabores y disgustos. Cuanto más refinada y culta sea la persona, más intensa tiene que ser la contrariedad que experimente.

Cada vez que nos encontramos ante almas ingenuas y cándidas que se creen, o por lo pronto, se figuran triunfadoras, todo nuestro espíritu goza intensamente.

De principio han formado un espejismo que suplanta o substituye los contrastes que de ordinario se les presentan.

En esta tendencia debería de haber estado nuestro amigo cuando sugestionando por sus cualidades a la mujer que le da una cita, contempla en el espejo las arrugas y destrucciones que la edad ha ido formando en su rostro, revestido de afeites y maquillaje para no haber sufrido un desengaño que debió de haber preconcebido.

¿Pasan las edades sin dejar vestigios? No. Siendo así hay que darse cuenta del *lugar* en que las partes se colocan. Estamos conformes en admitir que nadie tiene más años que aquellos que aparece se representa, y buena prueba de ello es que el desgaste lo mismo lo sufren viejos que jóvenes, no respetando la muerte edades, significando que una existencia que se agosta en su lozanía, hace el mismo efecto que la de los seres seniles o las vejeces prematuras; pero los huesos, como los músculos y arterias no tienen la soltura ni la elasticidad que la de los adultos, y de aquellos otros que están en la primavera de la vida o en franca juventud.

Es el disfraz que todos en determinados años nos que-

remos hacer, pretendiendo figurar con la apostura que ya no se tiene, al igual que les pasa a quienes se tiñen el pelo, hacen colorear sus mejillas anémicas o cloróticas o quitar los bellos indomables de sus bellos o de las axilas.

Los amores se suelen frustrar frecuentemente por tales equivocaciones. Esto fué lo que le ocurrió a la bella, al ver al que creía su "ídolo" de cerca — fuera de sus brillantes trabajos de escenario, — no obstante haber partido de ella la invitación.

Cambiando los papeles podría hacerse iguales cargos a infinidad de hembras que representan en la calle relativa elegancia y en la casa son un atentado — en particular por las mañanas — a las nociones más elementales de la Estética.

La cita que le diera a nuestro noble amigo no fué bás que una ráfaga pasajera de curiosidad y entusiasmo artístico.

De no haber sido así la ilusión, habría sido más duradera, pues aunque a la mujer se la suele considerar voluble, hasta el extremo que hay un cantar popular que la señala como la "veleta" que Dios debió de haber colocado en la cúspide de su obra, sin embargo no es para que su transformación sea tan fugaz.

Nuestro amigo no estuvo en su puesto al desanimarse tanto y concentrar todas sus aspiraciones y entusiasmos en una casquivana como ella, ya que el mundo es grande y, como se suele decir, "ancha es Castilla".

Padecer tanto, llegar a arruinarse no está en consonancia con un hombre de valer como él.

¿La joven habrá quedado satisfecha al casarse con un médico? Nosotros opinamos que no. El matrimonio para muchos suele ser la tumba o moratja del amor. Lo que se posee no ilusiona ya tanto. Un juguete mientras está en la vitrina es ansiado por el niño. Al entregársele, deja de preocupar y causa casi indiferencia. Algo de esto pasa entre mayores. Si verdaderamente el trato engendra cariño, también suele acompañarlo disgustos y desaciertos y hasta incompatibilidad de caracteres.

Motivo debe de ser para tenerse en cuenta, tanto o más que la belleza, para elegir compañera, que tenga educación y que anide el sentimiento de saber agradecer. Es el adorno que más luce, porque la parte física poco a poco va desapareciendo, si no hay antes una enfermedad que la haga marchitar, mientras que lo primero queda en pie. Es algo tan sublime que se encuentra en los "Dos Viejos", un cuento precioso de Daudet, como lo que ocurre con las fisonomías lo hallamos en "Mañanita de Sol", de los Quintero.

Los seres de esta Crónica han roto tres vidas. La del artista que por el sufrimiento es una ruína humana. La de la veleidosa y coquetuela que no pudo llenar el idealismo que sentía y la del médico cuyos celos lo torturan horriblemente; escozores que no han sentido los que no han sentido, los que no saben querer, y que si se enlazaron en matrimonio fué sólo para llenar un imperativo y satisfacer una necesidad...

Alfredo Arriaga y Treto.

LA ARQUITECTURA EN LAS PLAYAS

No sabemos a punto fijo, si quedará en el globo terráqueo, en esta bola en que nos columpiamos a través de los espacios, algún ser humano que crea, como nosotros, que tanto como al de los deportes, que rebustecen a los organismos y avivan las pasiones, altas y bajas, les conviene a la infancia y a la juventud aficionarse al cultivo de las bellas artes. A Velázquez no le fué posible pintar a las meninas jugando al tennis. Tuvo la culpa Felipe IV, a quien no le dió el naípe por pasar a la posteridad con el glorioso título de "el rey sportsman"... Estos antecedentes históricos no "empecen"... Se trata de reconocer la utilidad de la pintura, de la escultura y de la música en la educación de la infancia. Pues los juegos más cultos son aquellos en que interviene el arte. Más que todos los triunfos deportivos de un chicuelo con quien tratamos, nos ha gustado un dibujo que ha "sacado de su cabeza". Ha pintado el muchacho un campesino que va a recoger la yerba, armado con un horquillo de cuatro largos y agudos dientes. Y el niño, a su pintura, la ha puesto este titulillo: "¡A almorzar de tenedor!"...

Casi todos los niños tienen algo de artistas. Todos quieren pintar; todos modelan figuritas de barro, o de miga de pan o de cera virgen y mártir. Y es un desconsuelo que las personas mayores en edad, dignidad y directorio, no estimulen esas nobilísimas inclinaciones, animando a los pequeñuelos a cultivarlas con entusiasmo. Un padre de diez hijos se podrá escamar si, en pleno diciembre, le dice uno de ellos que quiere que haya en casa un nacimiento—"¿Otro? ¡Tú estás loco!"—le replicará. Pero lo mejor será decirle al niño: "¡Hazle tú!" Y enseñarle a fabricar las figuritas de barro, los pastores que van a Belén y los reyes magos que cada día se acercan un poco más, montados en sus camellos. ¿Que no se sabe a primera vista quién es el camello y quién es Baltasar? ¡Es lo mismo!... El caso es que los chiquillos la cojan afición a la escultura... El barro debe servir para algo más que para alfombrar la calle de Atarazanas en los días húmedos...

Con la arena de nuestras playas, cuando acaba de bajar la marea, es fácil hacer diversas "obras de arte"... Con tanto como pensamos en el problema de la vivienda, todavía no se nos ha ocurrido inculcar en los niños el amor a las artes de la construcción, aconsejándoles que levanten a la orilla del mar unos cuantos palacios, algunos castillos roqueros, algunas casas baratas; alguna fortaleza de la Edad Media, con almenas, con fosos ¡y con garaje! ¡Bastante mejor es eso que animar a los chicuelos a que se construya cada uno su castillo de naipes, al hacerse la ilusión de que llegará a ser el campeón mundial de los peso-pluma de ganso!...

En todas las costas francesas ha comenzado el "gran concurso de playas", con premios en metálico, algunos de quinientos francos. Los "concurstantes" o concurrentes, tienen que ejecutar o construir en las playas, con la arena, con las piedrecitas, con las conchas, con las algas, unas composiciones decorativas en relieve, consistentes en la reproducción de una frase algo poética, cercada por una orla ornamental: la imagen, de cualquier animal, y los castillos, los palacios, los templos, los edificios monumentales que se les ocurra levantar con los materiales que la playa proporciona. ¡No se admite el mecano! ¡Algas y arenas, cascaritas y pedruscos!... A los mirones, del género de

los que en Santander se extasían viendo asfaltar, no se les cobra la entrada. ¡Prohibidas las indicaciones pedantescas! ¡A aconsejar, a los toros!...

¿Y qué? ¿No sería una grata e instructiva distracción, para chicos y para grandes, en estos días veraniegos, el concurso de esta clase que se podría celebrar en nuestras playas? ¿Todo lo hemos de resolver con el cotillón y el jazz-band?... Decorar la superficie de las mágicas orillas con caprichosos dibujos, con animales, domésticos y sin domesticar; con siluetas caricaturescas; con castillos feudales; con granjas aldeanas, y con casas de correos, ¿no sería un entretenimiento de los más cultos?... ¿No es una obra de gran transcendencia social el enseñar a los niños a construir casas baratas,... ¿Que luego, al subir la marea, se lo lleva todo la mar? ¡No importa! ¡Más ilusiones se llevan los desengaños!...

Nostradamus.

GALERIA INFANTIL



Carmencita Canales Villar, en su primera comunión. Esta preciosa nena es hija de los señores Braulio Canales Fernández y Casimira Villar, conocidos montañeses residentes en Mérida—Yucatán (México).

UNA DEUDA SATISFECHA

Los montañeses residentes en esta hospitalaria tierra cubana, los que nos honramos muy mucho con pertenecer a aquel bello rincón de la vieja Iberia llamado Montaña, — solar de hidalgúas donde siempre alentaron los purísimos sentimientos de las más altas virtudes patrias — hemos satisfecho una vieja deuda al tributar al capitán Fano el grandioso homenaje de que se le hizo objeto en la Habana en esta ocasión.

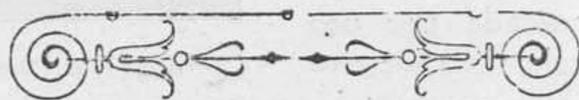
Cuando un hombre, a fuerza de talento, logra escalar la difícil cuesta de la celebridad, convirtiéndose en una personalidad gloriosa, nimbada por la ideal corona sólo reservada a los escogidos, los fulgurantes rayos de su aureola irradian sobre la tierra donde vió la luz, proyectándose sobre los hombres comprendidos en el perímetro geográfico de su región, a quienes alcanza, por un muy natural reflejo, parte de la gloria lograda por el triunfador. Y es entonces cuando los que recibieron los dones del prestigio de aquél, están llamados a significarle su admiración de algún modo, testimoniándole la gratitud y la adhesión más rendida.

El capitán don Eduardo Fano es un montañés más que viene a honrar a nuestra región con sus grandes prestigios, haciendo que aún suba más la tabla de valores donde se entrelazan los reverenciados nombres de tantos excelsos hijos de Cantabria como llegaron a la gloria por los más diferentes caminos de las actividades humanas. El nombre de este bravo marino constituye un eslabón más en la larga cadena que forman los hijos más ilustres de la Montaña. Sus grandes merecimientos le han llevado a la celebridad. Y su gloria, es la propia gloria de los que como él somos montañeses.

Muchos y bien grandes motivos tenía nuestra Colonia para pensar en tributar un homenaje a tan prestigioso paisano. Y la oportunidad para realizar lo que constituía un deseo general, se presentó inmejorable al ser honrado el señor Fano con la llave de Gentilhombre del Rey de España, y con una alta condecoración que le otorgara el Jefe del Estado cubano. Había que expresar al bravo capitán la admiración que hacia él sienten los montañeses de Cuba. Había que testimoniarle la simpatía, el cariño y el respeto que ha sabido inspirar desde su lugar de mando en el simbólico "Cristóbal Colón", y había que hacerlo con un acto de gran transcendencia y de verdadera significación para él. Y allá fué la Colonia montañesa, no a cantar, peñas arriba, la manca quietud de los valles y la ingencia agreste de los montes de la tierra lejana, sino la gloria de uno de los suyos. Y se organizó el grandioso homenaje, y en él el capitán Fano no recibió tan sólo el abrazo estrechísimo de los montañeses, sino que a la manifestación de cariño se sumaron españoles y cubanos en una comunión de sentimientos idénticos, por igual sinceros y espontáneos.

Para cuantos cooperaron a la brillantez de este homenaje, adhiriéndose entusiásticamente a él, fué una excelente ocasión para testimoniar al ilustre marino el profundo afecto que le guardan. Pero para los montañeses, para los que pusimos todo nuestro interés en la organización del mismo, fué algo más: fué la oportunidad de satisfacer una deuda contraída con quien, como el señor Fano, tanto nos honra y nos enaltece.

Ramón G. ZORRILLA.



EL GRANDIOSO HOMENAJE QUE LA COLONIA MONTAÑESA TRIBUTÓ AL CAPITAN FANO

UNAS DOSCIENTAS PERSONAS ASISTIERON AL BANQUETE. —BRILLANTES DISCURSOS DE LOS SEÑORES SOLORZANO, BARQUIN, EMBAJADOR DE ESPAÑA Y FANO.

El pasado día 4 tuvo lugar, en el hotel Plaza, el gran banquete que la Colonia montañesa había organizado en honor del distinguido capitán del hermoso buque español "Cristóbal Colón", don Eduardo Fano y Oyarbide, como homenaje de la admiración y el cariño que los hijos de la hidalga Cantabria residentes en este país sienten hacia su ilustre paisano.

Desde que, entre un numeroso grupo de prestigiosos montañeses de la Habana, surgió la feliz idea de tributar un homenaje al señor Fano — en consideración al hecho de haber sido objeto dicho conocido navegante montañés de algunas altas distinciones por parte del Rey de España don Alfonso XIII y del Honorable señor Presidente de la República, General Machado — hemos venido recogiendo distintas informaciones referentes a este homenaje, dando detallada cuenta a nuestros lectores de las actuaciones del Comité Organizador y de cuantos acuerdos fueron por él adoptados en las distintas reuniones que ha venido celebrando.

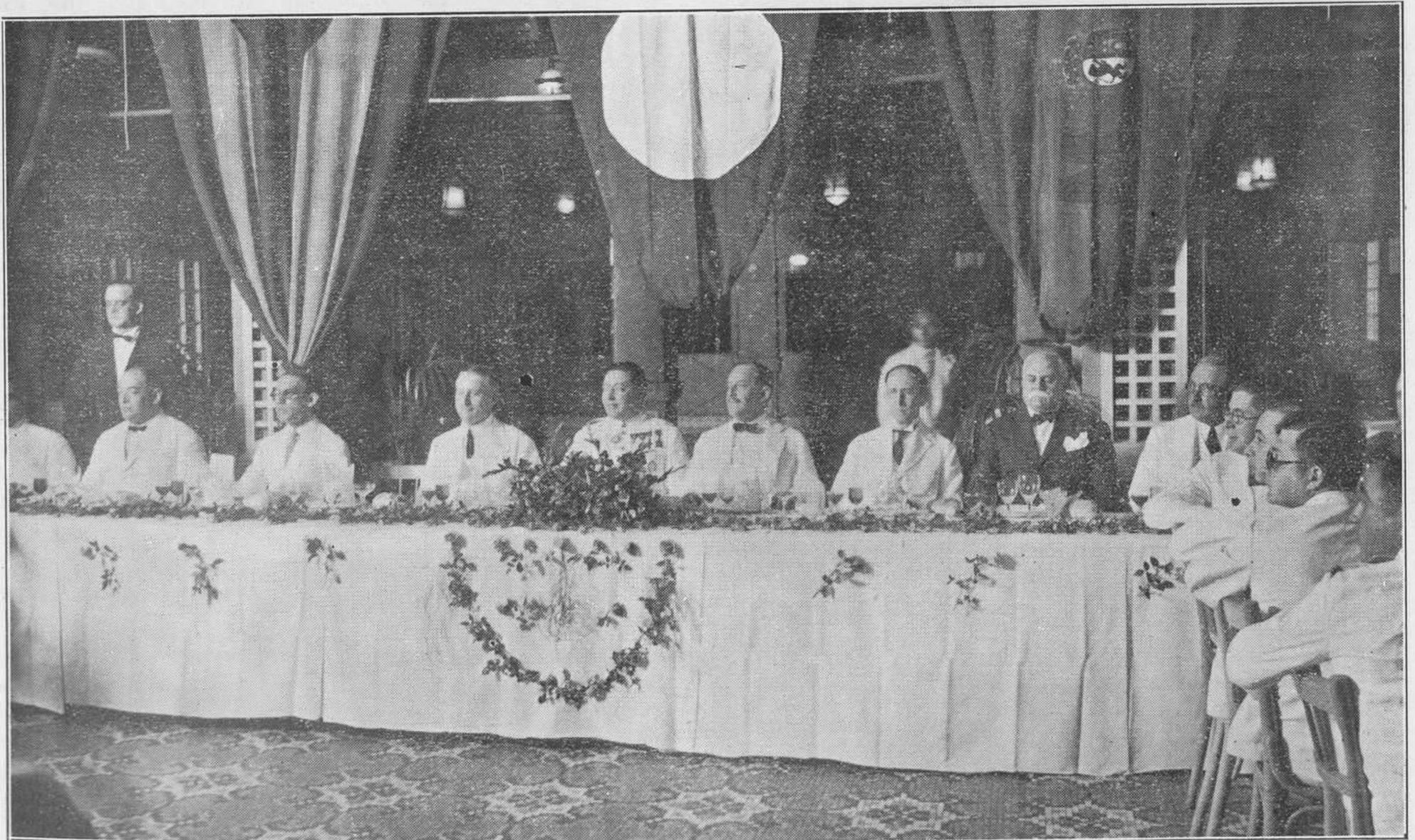
Por estas informaciones a que nos referimos, se sabe sobradamente en esta ciudad has'a qué punto era importante

ese acto anunciado y la significación que para el ilustre homenajeado tenía el banquete del Plaza.

En estos tiempos de continuos banquetes y constantes homenajes, sin merecimientos ni cosa que lo valga, muchos de ellos, ninguno tan merecido, tan justo ni tan oportuno como éste que se tributó al expertísimo capitán del "Cristóbal Colón". Don Eduardo Fano y Oyarbide, es una figura aureolada a la sazón por todos los prestigios y todos los respetos y en la Habana son bien conocidas sus insuperables dotes de exquisita caballerosidad y excelente trato.

Su brillante carrera, la gloria profesional escalada en plena juventud y el hermoso buque a su mando, le dan un relieve especialísimo, que se traduce en el respeto y la profunda admiración de cuantos le conocen. Es el señor Fano, en suma, uno de esos jóvenes hombres de la España de hoy, nacidos para honrar a la vieja nación ibera, a fuerza de talento y virtudes excelsas.

Por eso los montañeses de acá, en esta ocasión, no pudimos tener iniciativa más acertada, más luminosa que la de tributar un homenaje al prestigioso marino de Cantabria, y por eso también la idea de ese homenaje tuvo que caer muy bien en el ambiente del mundo habanero, donde tanto



Presidencia del banquete-homenaje al Capitán del "Cristóbal Colón", don Eduardo Fano. De izquierda a derecha: don José G. Acuña, ilustre publicista; Dr. Solórzano, secretario de la Beneficencia Montañesa; don José Barquín, presidente de la Beneficencia Montañesa y presidente del Comité organizador del acto; el homenajeado, don Eduardo Fano y Oyarbide; el excelentísimo señor Embajador de España en Cuba, don Francisco Gutiérrez Agüera; el gobernador de la provincia de la Habana, señor Ernesto López; y el señor Cónsul General de España en Cuba, don Juan Potous.



se quiere al señor Fano por su carácter sencillo y afable.

Bien puede decirse que el banquete fué un acto de extraordinaria importancia. Más de doscientos comensales se reunieron en torno al señor Fano, en una muy significativa muestra de cariño, en la que estaban representados todos los sectores de la vida habanera.

El banquete se celebró en el elegante "roof" del hotel Plaza y fué amenizado por la orquesta del establecimiento y por la agrupación musical del vapor "Cristóbal Colón", cuyos componentes fueron delicadamente obsequiados por el Comité, con tabacos, pastas y sidra champagne de la renombrada fábrica "El Gaitero".

Brillante aspecto ofrecía el *roof garden* del Plaza, adornado con las banderas del telégrafo de señales del "Cristóbal Colón". Al fondo de la mesa presidencial, a guisa de dosel, se colocaron la bandera de contrasena de la Compañía Trasatlántica Española y las de Cuba y España.

Las colocadas en forma de "U", seraltaban por el brillo de las copas y las flores y su perspectiva fastuosa, prestaba un conjunto magnífico al salón.

Ocupaba la presidencia el capitán señor Eduardo Fano, que ostentaba en el pecho las brillantes condecoraciones con que los gobiernos de España y Cuba han premiado sus valiosos servicios.

A derecha e izquierda del homenajado se sentaron el Presidente de la Comisión organizadora del homenaje de la Colonia montañesa, señor José Barquín, y el Embajador de España, Excmo. Sr. Don Francisco Gutiérrez de Agüera.

Ocupaban los demás lugares el Gobernador Provincial Sr. Ernesto López, el Cónsul de España Sr. Juan Potous; el doctor Julián Solórzano; el Agente General de la Trasatlántica Española, don Manuel Otaduy, el Administrador de la Aduana, doctor José María Zayas, y el Administrador Delegado señor Ricardo Gans, el Vice-cónsul de España, señor Pedro López Ruiz; el distinguido publicista señor José G. Acuña, el primer oficial del "Cristóbal Colón", don Gabriel M. Roselló, el segundo, don Juan de los Ríos y el tercero, don Luis Cebreiro; el Presidente del Centro Montañés don Elías Rada, el Vicepresidente de la Asociación de Dependientes, señor Lorenzo Mijares, el Vicepresidente del Centro Montañés, señor Cecilio Artime, el Presidente de la Juventud Montañesa, señor Eloy Escandón, el doctor Ramón de la Rosa, don Bernardo Solana, el quinto oficial del "Cristóbal Colón", don José María Araiza y el doctor Ramiro de la Riva, hijo.

En las demás mesas tomaron asiento los señores Julián Cobo, Bernardino Crespo, Fidel Cervera, Antonio Gorriarán, Fermín Miguelez, Gerardo del Pomar, Eusebio Olavarrieta, Casimiro Solana, José Calle, Faustino Zaballa, José Linares, Desiderio de Celis, Juan Omeñaca, Macario Rodríguez, doctor Rodríguez Illera, Pedro Pereda, Oscar B. Gans, Robustiano Ruiz Crespo, Teodoro Martínez, Emilio Lavín, Domingo Trueba, Juan E. Presno, Juan F. Morán, Gabriel Villar, Raimundo Gutiérrez, Alberto Setién, Santiago Cobo, Emeterio de Cos, José Gutiérrez, Ramón Diego, Enrique Lacasa, Angel Fernández, Ramón G. Zorrilla, Pedro Alvarcz San Martín, Gabino Loídy, Gaspar Otero Gutiérrez, los médicos del "Cristóbal Colón", doctores José P. de Bareño y José Luño, los maquinistas señores José Long y Alejandro Fer-

nández, los Sobrecargos señores Evaristo Meana y Juan Escondra y el Agregado don Manuel Martín.

Raoul Coloma, José M. Cabarga, Felipe Osoba, Bernardo Solís, Aquilino Entrialgo, Silvestre Alvarez, Pablo Pérez, Angel Fernández Aedo, Eulogio Cagiga, César Rebollo, Manuel Negrete Portillo, Manuel Suárez Bustamante, Manuel A. Suárez Cordovés, Dr. Adolfo Bustamante, Eusebio Coterillo, Juan Cano, Carlos Cano, Carlos Cano Canales, Juan Gutiérrez, Gerardo Escalante, Pablo L. Albo, Calixto Ruiz, Paulino Verrire, Pedro Gutiérrez Solar, Carlos Lavín, Alejandro Izaguirre, José Cuenco, Víctor García, Ricardo L. Falla, Antonio Díaz, José Cañellas, Ernesto Sánchez, Estefanio Escandón, Fidel de Cos, Pedro Inchaurieta, Ricardo Fuente, Emilio Perea, Pablo Villegas, Pedro A. Morales, Ramón Piélago, J. W. Beck, Luis Zaballa, P. Torres, A. de la Riva, J. M. Echevarría, Benito Cortines, Llamas y Ruiz, Fermín González, Jacinto Calle, Luciano Cortines, Enrique Sierra, Ramón Blanco, Máximo Gancedo, Alejandro Campa, J. de la Riva, Antonio Carasa, Emeterio Zorrilla, Joaquín Pereda, Antonio Peña, Olegario Fuente, Federico Sáinz, Juan San Martín, Agustín Cuevas, Segundo Isla, Enrique Solana, Domingo Isasi, Fernando Solana, Manuel Soto, Eusebio Ortiz, José M. Coto, Juan Alvarado, Pedro Pereda, Dionisio López, Juan Basterrechea, Cosme Manzarbeitia, Braulio Ruigómez, Andrés Franco, Arturo Lesea, Dr. del Río, Alberto Deblan, Aurelio Peón, José Hermsilla, Ricardo Puente, Eduardo Bonet, Juan Otero, Jesús Fernández, Ramón Selaya, Gabino Lorenzo, Federico Bustillo, Enrique Fernández, Celestino García, Celestino Fernández, y otros.

El sexteto del Hotel amenizó el banquete interpretando selectas piezas musicales, y la aplaudida artista Elia Granados bailó con la gracia y el donaire en ella peculiares, logrando muchos aplausos.

Ofrecimiento del homenaje.—Discurso del Dr. Solórzano

A la hora del oro y de la espuma del champán, se levantó el doctor Solórzano, que sustituyó en la ofrenda del homenaje al capitán Fano, al elocuente Secretario de la Presidencia de la República, señor Viriato Gutiérrez, quien no pudo concurrir a la fiesta por encontrarse algo indispuerto. En palabras cálidas y amorosas ofrece la pleitesía del cariño inmenso de todos los montañeses al valiente navegante, que es Capitán de la Marina Mercante Cubana, como es Capitán de la Marina Mercante Española. Descendiente de marinos ilustres, todos sabemos de su valor, de su pericia y de su audacia. Ama a Cuba y a España, y por donde lleva la ruta donosa de su nave gentil, lleva su corazón y predica con fervor la solidaridad de Cuba y España y la fusión de estos dos pueblos en un abrazo eterno e inmortal. Por eso lo ha condecorado el ilustre general Machado. Por eso le festejamos todos los que en esta hora de honor nos reunimos. Es además hombre de caridad inagotable, y la hace como Cristo la hacía.

Esta fiesta a Fano iba a ser íntima, silenciosa, como fiesta de hogar; pero lo supo la popularidad de nuestro Capitán, y aquí estamos todos: cubanos, españoles, autoridades, prensa, amigos; todos los que quieren a Fano.

El doctor Solórzano, terminó dando las gracias a todos, brindando por la ventura eterna de España, de Cuba y del Capitán Fano.

Discurso de don José Barquín. — Entrega del pergamino

Habla después el señor Barquín Setién, Presidente de la Beneficencia Montañesa, quien dice:

Sr. Representante del Honorable Señor Presidente de la República. — Excmo. Sr. Embajador de S. M. el Rey de España. — Sr. Gobernador de la Provincia. — Excelentísimo Sr. Cónsul General de España. — Sr. Alcalde Municipal.

Señores:

Después de haber escuchado la sapientísima palabra del doctor Solórzano, resulta un atrevimiento mío el que yo levante mi voz esta noche aquí, mas lo hago confiado en la hidalguía que siempre supo tener por escudo todo montañés, y por anticipado me acojo a vuestra benevolencia, bien seguro de que sabréis disculparme.

¿Por qué estamos aquí reunidos esta noche?

¿Qué lo motiva?

No es necesario que yo os dé la contestación, pues que todos lo sabéis perfectamente.

Habiendo sido condecorado nuestro admirado paisano el capitán Fano por S. M. el Rey Alfonso XIII con el título de Gentilhombre de Cámara y por el Honorable Señor Presidente de esta República hospitalaria, señor Gerardo Machado, con la Cruz de Mérito Naval, la Colonia montañesa no podía, no debía permanecer indiferente, y haciendo suyas estas mercedes que honran al festejado y nos honran a nosotros mismos, se concibió la idea de dar forma real al pensamiento organizando este hermoso banquete de confraternidad, de cálido homenaje, de ferviente ofrenda y de sincero tributo hacia el hombre ilustre en cuyo honor nos reunimos emocionados y cuyo nombre todos pronunciaréis con simpatía y cuya mano todos estrecharéis con afecto.

Este acto representa el homenaje a un hombre modesto, a un hombre cuya vida puede sintetizarse de este modo: vida inspirada por el patriotismo, regida por la dignidad, dignificada por el trabajo y enaltecida por la sabiduría. Esa es la vida de este hombre modesto y sencillo: vida diáfana y clara como la luz del día.

Ahora, capitán Fano, recibid en nombre del Comité Organizador de esta fiesta, este pergamino que os recuerde a través de los tiempos el hermoso acto que se acaba de realizar y que os recuerde también que todos los montañeses de la Isla de Cuba sienten por vos una especial predilección, que se sienten orgullosos de su estirpe, y cuando esa gallarda nave que comandáis hienda las azulosas aguas de la incomparable bahía santanderina y vosotros hayáis pisado tierra de la patria querida, saludad en nuestro nombre a nuestros paisanos y decidles con toda la fuerza de que sean capaces vuestros pulmones, que pensamos en sus montañas, y que lejos de la tierra querida todos componemos una sola familia y que todos nos consideramos enaltecidos con los triunfos de los demás conterráneos.

Y para terminar, séame permitido dar las gracias más expresivas al propio Comité Organizador, que tan brillantemente ha rivalizado en prestar su cooperación, así como a todos aquellos que de algún modo hayan contribuido al esplendor de este suntuoso banquete.

Y ahora, señores, levanto mi copa y con mi copa el corazón, y brindo por esta bendita tierra. Brindo por nuestra patria y por nuestro Rey. Brindo por nuestra amada Tierra, y brindo también con toda la efusión de mi alma por que el capitán Fano encuentre siempre en su camino mares de bonanza para que con orgullo él y nosotros podamos siempre decir: ¡Es el héroe de la raza! ¡Es el que mantiene muy en alto la bandera gualda y roja! ¡Es el que mantiene el "record" de Santander a la Habana! (Grandes aplausos.)

Discurso del Señor Embajador

Los comensales se ponen en pie; aplauden con respeto y con cariño al Embajador de España en Cuba, que también pronuncia este elocuente brindis:

Muy breve ha de ser mi intervención en este acto, que es la consagración de un carácter y el reconocimiento clamoroso de un valor que si nos enorgullece a nosotros los españoles por ser uno de los nuestros, llena también de



GURIEZO.—Jóvenes excursionistas de Ampuero en el elevadísimo "Pico de las Nieves", lugar al que ascienden cientos de personas, en pintoresca caravana, el día de la Virgen de las Nieves, para asistir a una de las más típicas romerías de la provincia.



júbilo a españoles y cubanos, en igual medida, por tratarse de un hombre en quien encarnan, con singular virtud, las mejores cualidades de la raza.

Todos conocéis al Capitán Fano y todos experimentáis como propios los honores con que España y Cuba, Su Majestad el Rey, Mi Augusto Soberano, y el Honorable Presidente de la República de Cuba han tenido a bien premiar y contrastar méritos que todo el mundo reconoce y proclama. Pero mi testimonio tiene en este caso el valor del de un testiyo presencial, porque yo que he tenido el honor y el placer de pasar a su lado toda una travesía, viéndole regir su nave con mano de hierro enpuantada en suavísima seda, contemplándole en lo alto del puente, sereno, firme y enérgico, con la sonrisa en los labios y el ademán cortés, afectuoso y señoril, tanto frente al peligro como en los momentos de convivencia social, he sentido la certidumbre de que en la raza española hay todavía un fondo inagotable de caracteres, dignos de parangonarse con los de más acusado relieve de otras razas y otros pueblos, descendientes directos de aquellos que en el siglo de Oro crearon la España legendaria, señora del Mundo, aún más por la energía avasalladora de su espíritu que por los bríos de su corazón y la fortaleza de su potente brazo.

Y nada más, señores. Doy más importancia a los hechos que a las palabras, y aunque se han pronunciado aquí muchas muy elocuentes, la magnitud del hecho de que somos testigos, supera a la sugestión enaltecedora de las palabras.

En nombre de España y de su Rey, en nombre de la Colonia Montañesa y de la Colonia Española toda doy las gracias más sinceras a cuantos asistís a este hermoso acto, comenzando por enviar, por medio de su dignísimo representante aquí, un saludo respetuoso y cordialísimo al Honorable Presidente de la República, el digno General Machado, cuya gloria es hoy ya tan nuestra como vuestra.

Gracias a todos, señores, y un abrazo al héroe de la fiesta, al Capitán Fano, mi amigo, mi leal e inteligente colaborador en la tarea de fundir en un solo anhelo el que late en el fondo de todos nuestros corazones: el de hacer que ese mar que nos separa de las costas españolas sea el camino trillado por todos los cariños y todos los afectos, que en constante vaivén, hagan de la solidaridad hispano-cubana la divisa y la enseña que presida nuestros viajes sentimentales a través del Océano.

He dicho.

Respetuosamente en pie, los comensales aplauden y felicitan al señor Embajador.

Discurso del Capitán Fano

Habla y brinda el último el nauta triunfador; agradecido y emocionado pronuncia estas bellas palabras:

Yo no sé de qué expresiones valerme para agradecer en forma debida esta manifestación de cariño que se me tirbuda con motivo del nombramiento de que he sido objeto por munificencia de Su Majestad el Rey, mi Augusto Soberano, para el cargo de Gentilhombre de su Cámara, y casi simultáneamente por la merced con que me ha honrado el Honorable Presidente de la República de

Cuba al concederme la Cruz del Mérito Naval.

Me abruma el honor de la presencia del Excmo. Señor Embajador de Su Majestad Católica, primer representante de su categoría que España acredita ante el Gobierno de la Gran Antilla, su hija predilecta, que por más tiempo ha permanecido en su regazo maternal. Y mi confusión crece al ver junto a la más alta representación de mi Patria en este hermoso país a personalidades tan conspicuas y que con tanta dignidad y talento ocupan puestos de primera fila en la Administración pública de Cuba.

Yo no soy más que un marino español, de su flota mercante, que desde los primeros días del descubrimiento ha servido de lazo de unión, quizá el más fuerte y desde luego el más cordial entre lo que fué riquísima Colonia y es hoy República independiente y próspera, con la que era Metrópoli y es ahora madre amantísima de sus hijas de Ultramar, en cuya familia ocupa Cuba, como el Benjamín bíblico, el lugar más cercano a su corazón.

Por si los vínculos del deber, como español y como marino, no bastasen a obligarme de modo definitivo a esta labor ininterrumpida de acercamiento y solidaridad fraternal, vienen ahora estos estímulos de favor que me hacéis para hacer de mí un esclavo ciego de este altísimo y hondo mandato.

Cuando en mis viajes periódicos, trazados por el deber de la derota náutica, abandono las aguas de España para entrar en aguas de Cuba, yo no sé qué pasa en mi corazón; tan sólo acierto a decir que cuando estoy en Cuba me siento más español y cuando estoy en España me siento más cubano, como si un solo soplo de afecto alentase mis pulmones y una sola ansia animase mi corazón agradecido de por vida.

Gracias, mil veces gracias, señores. Que nuestro dignísimo Embajador se digne ofrendar a Su Majestad el Rey el tributo de mi adhesión fervorosa, reiterando el solemne juramento que presté al colgar en mi honrado uniforme de marino la llave de Gentilhombre, y que la dignísima personalidad que ostenta en este acto la representación del Gobierno de Cuba sea intérprete cerca del Honorable Presidente de la República del testimonio leal de mi gratitud imperecedera.

Y a los españoles y cubanos que se sientan conmigo en esta mesa, y en especial a mis paisanos los montañeses, a quienes soy deudor en primer lugar de este homenaje (al señor Barquín, alma del mismo, a la Sociedad Montañesa de la Habana, que tan alto ha conseguido elevar el nombre de la Tierrauca querida), las gracias más hondas y más sinceras. Porque montañés y marino, si mi vida ha transcurrido por la voluntad de Dios cruzando el mar, bajo la égida de nuestra gloriosa bandera de tres fajas, haciendo honor a mi carrera de marino, como montañés subo con el corazón cada día "peñas arriba", con la mirada puesta en la cumbre de la Montaña, donde brilla inmarcesible el sol de mi Patria, que en mis viajes veo cada vez más alto, sirviéndole de lucero anunciador la estrella solitaria de esta Cuba hospitalaria y bella.

Grandes aplausos.

Y un marino gritó: ¡Viva Cuba!

Y el Gobernador Provincial, contestó: ¡Viva España!
Y los aplausos fueron delirantes.

LA VERBENA DE LA GOTA DE LECHE

Cuando entramos en el Hotel Real, la fiesta bate su pleno. Los Reyes han llegado ya y doña Victoria, gentil y Soberana, como siempre, ha acometido los primeros valses. En la terraza, ante la mancha negra de la bahía, en la que paupadean dos o tres luces vergonzantes, una charanga norteamericana del "Memphis" ameniza el festejo. Van pasando las grandes figuras de la aristocracia española: la duquesa de Hohenlloe, aquella maravillosa beldad que de soltera se llamó Piedita Iturbe, muchas y muchas más...

De pronto, en el fondo del comedor, entre un grupo de damiselas y caballeros, el rostro simpático, mundanal y conocido de Pepe Lamorena. Vamos a sus brazos, siempre cordiales y siempre abiertos, y sin poder reprimir la emoción le oímos decir:

—Te voy a presentar a Raquel Meller.

Creemos en una broma; pero ante nosotros, saliendo un momento del cono de sombra, resplandece ese rostro, tan deliciosamente femenino, que ha popularizado la pantalla, Raquel Meller está allí como en una film, en una de sus poses más extraordinarias y más perfectas.

Al besar su mano, nos disculpamos avergonzados:

—Perdone usted, Raquel. ¡Ser periodistas e ignorar que se hallaba usted en Santander, es un fracaso!

—No estoy en Santander. Estoy en Solares, donde me propongo pasar unos ocho o diez días. Es aquél un delicioso lugar de descanso.

Del séquito que rodea a Raquel sale una voz cordial y grata:

—Pick. ¿No se recuerda usted?

Es el capitán y jurisconsulto Martínez Frieria, con quien entablamos una buena amistad a raíz de la causa del expreso de Andalucía, en que defendió a varios de los encartados. Martínez Frieria, gran amigo de Raquel Meller, la acompaña en su "villagetur" de Solares. Con él y con la admirable estrella están la bella señora del capitán y su hermana, la señorita de Martínez Frieria. También está un señor francés, autor de una film sobre asunto español que acaba de filmar Raquel.

Al grupo llega un caballero fornido y llano, que lleva el smoking con una desenvoltura muy española. Se hace presentar y la emoción nos gana al oír su nombre. Es otro divo: el gran cantante Fleta, que está pasando unos días en el Hotel Real.

Raquel y Fleta no se conocían, no habían coincidido en ninguna parte, pero tras las breves palabras de la presentación cortés, una charla cordial se entabla entre ellos. Hablan como si fueran amigos de la infancia. Luego bailan. Fleta es un bailarín impenitente; pero a los dos bailes, Raquel desiste del ejercicio coreográfico.

—¿Va a ir usted mañana a los toros?—le preguntamos a Raquel.

—¡No, nunca! A ver matar pobres toros y pobres caballos, no. Les quiero mucho a los pobrecitos animales.

Martínez Frieria nos dice que, en efecto, Raquel Meller tiene un corazón misericordioso y franciscano. En sus paseos por Solares, recoge los pobres perros vagabundos, los cuida, los alimenta y los prohija. La fiesta de los toros es una de las pocas cosas que la exasperan.

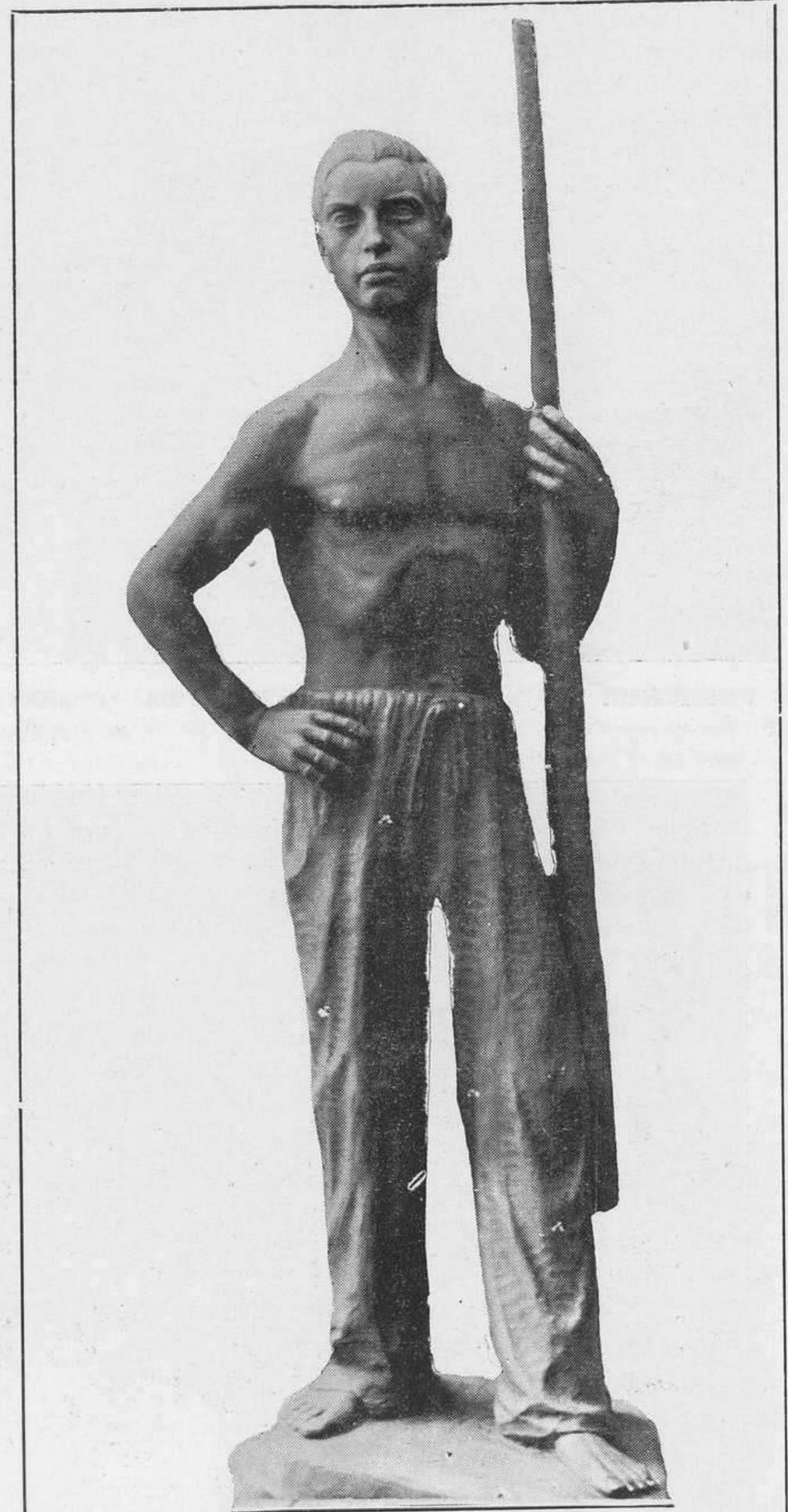
La charanga yanqui toca un charleston y hasta los medios se adelanta un joven, que baila maravillosamente la danza de moda. Obtiene tal éxito, que tiene que repetir el número: es el marqués de Pico de Velasco. Doña Vic-

toria le felicita graciosamente y se retira con don Alfonso.

Raquel Meller, con la familia Martínez Frieria, monta en un soberbio auto para regresar a Solares.

En la terraza, la charanga yanqui sigue tocando el charleston.

Pick.



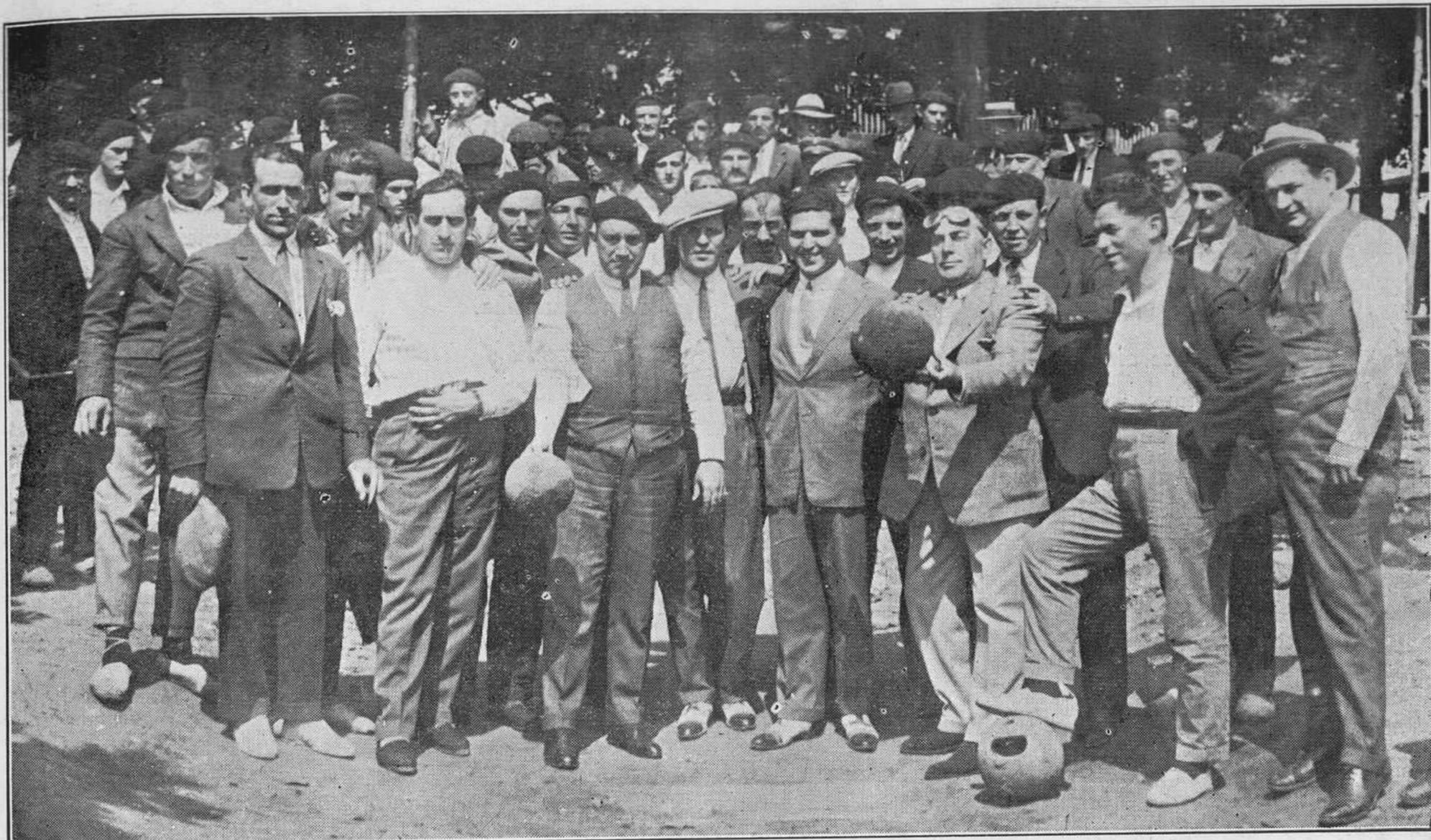
Una de las admirables esculturas del joven montañés Gregorio Helce, de Castro Urdiales, pensionado por la Diputación de Santander, y que en la Exposición de Artes y Oficios organizada por el periódico "El Cantábrico" este verano, obtuvo el premio de honor.



VERACRUZ (Méjico).—Algunos tripulantes del "Cristóbal Colón", en una fiesta de campo, durante uno de sus viajes a la República vecina.



BARCENA DE PIE DE CONCHA.—Grupo de jóvenes, entre los que se hallan algunos "indianos", asistentes a la popular y típica romería de San Pedro, en aquella localidad montañesa.



AMPUERO.—Grupo de jugadores de bolos, entre los que se halla la afamada partida ampuerana compuesta por el coloso Ricardo Ateca, Ricardo Viota, Luis Camino y Dionisio Irusta, ganadores del primer premio de pasabolo en el concurso celebrado este verano en Ramales. Les acompañan los "veteranos" indianos señores Manuel Briskas y Antonio Setién, tan conocidos entre los montañeses de Cuba.



AMPUERO.—Los ampueranos señores José López Ferradas, Ricardo Ateca, Luis Camino, Manuel Briskas, el laredano Antonio Setién y algunos amigos de Ramales, celebrando la victoria de la partida pasabolera ampuerana.

(Fotos Foronda.)

Carta del hijo de la Condesa de Navajeda

La Bana, a primeros del mes de San Lucas de 1926.

Sr. *Director* de la Revista LA MONTAÑA, la que con sus letras *enmoldecidas* y sus *retraterías*, saca a las *presonas* humanas como si estuvieran hablando, o bailando "a lo alto y a lo bajo".

En *onde* se alcuentre.

Mi querido y estimado don Zorrilla: Aquí estamos, con la punta de la *hijá* de los *güeis*, y los dedos algo *engarabitaos*; porque, ¿qué quiere usted, *Escomienzo* por los mis pesares, que no son pocos: primero por Pascuas floridas, que no pude sembrar ni el maíz ni las alubias, porque la tierra estaba tan seca que era imposible sembrar.

Dimpués llovió y tuve que segar los *praus* antes con antes, y ¡vamos!, hubo buena *toñá*; pero, *panojas* Dios las dé y alubias lo *mesmo*. *Gayóme indispués* un *diaino* de gripazo que me ha *dejao destornijao*, pero no *too* han de ser penas. El mi nietuco *desaminose* del primer año de Bachiller, que *icen quicen*, tiene que saber como un escribano. El caso *jué*, que le preguntaron los *Desaminadores*: "Conjuge el verbo *Musa Musae Musae*". *Asina* le dijeron, y *escomienza* el mi nietuco: "Nominativo, *Musa*; Geringativo, *Musa*; Dativo, la *hija de la Musa*"; pero al ver los *Desaminadores* que el mozuco sabía más que un escribano, le dijeron: "¡Sobresaliente!" Y esto me puso más contento que unas Pascuas floridas, al ver que ya está en 2º año de Bachiller.

Ahora vamos a otra cosa. El día 17 de este mes de San Lucas, tenemos la fiesta de la *Parecida* en la Iglesia del Angel: habrá Misa de tres en *ringle*, *güenos* cantadores y *güenos* *musiqueros* con *estromientos* de cuerdas y de los que *asoplan*, y el *sarmón* lo dirá mi tío Manuel el Arzobispo de *La Bana*. Ya se lo he dicho: yo espero la su *contestación*.

Creo que no me dirá que no; porque yo le dije que desde el Presidente de la Beneficencia *ti* Pepe Barquín, *toos* los montañeses de Cuba, los de más allá de Brenas y Peña Rocias, y la que para mí vale *toos* los mundos *conociós*, que es nuestra camarera; *toos* quieren oír el *sarmón* de la *Parecida*, dicho por el señor Arzobispo. Veremos qué me contesta.

No se extrañe Ud., señor *Director* que le diga, que nuestra Camarera vale más que *toos* los mundos *conociós*. ¿Quién ha *mercao* una *Parecida* tan maja y tan grande como la que ella regala a los montañeses? ¿Quién hizo un altar tan majo, como el que está ya en la Iglesia del Angel para poner en él la *Parecida*? Yo invito a *toos* los montañeses, a las familias de los montañeses de la *Bana*, *dende* Peña Rocias, Cabarga, y hasta los que estén más allá del

Puente de Chávez y de Guane, que allí tengo amigos y condiscípulos de los *güenos*. Yo invito a *toos*, *pa* que vean lo que vale la Camarera de la Beneficencia Montañesa. Eso se llama gastar el dinero con honra y provecho; lo demás es *chanfaina*.

Y *arrepárenla* bien: vean su cara, que es toda bondad, *parcialota* de genial, *güena* esposa, santa madre y cristiana a *majamartillo*. Ella quiere que cuando los montañeses y sus familiares quieran rezar un credo a *la* *salve*, a la *Parecida*, *vaigan* a la Iglesia del Angel; y allí, a la salida de la sacristía a la izquierda, allí la Madre de *toos* los montañeses en su altar, abajo las iniciales de ¡Ave María! Al medio la Virgen, y en lo alto, el escudo de Santander; y sobre éste la cruz que nos indica el cielo, ese lugar que la *Parecida* tiene *pa* *toos* sus hijos. Si ese rasgo no merece *plácomes* de *toos*, díganme quién, sin *emponderación* los merece más que ella.

Yo que no sé más que llamar las cosas por su nombre, *asina* como son, y si en mis manos estuviera, desde hoy sería más que la *Enfanta de Ingalaterra*. y le daría el nombramiento y el título de Excelentísima Señora, que bien se lo merece.

Para el día de la fiesta de la *Parecida*, ya estará bendecido el altar y la imagen si es posible; y si no, será el mismo día la bendición.

Nuestro paisanuco el Padre Abascal, que es el amo de la Iglesia, está como bendito de contento; dice que *too* lo que hay en la su Iglesia, *too* es de los montañeses; y en nuestra fiesta que se abrazan los señores curas, pondrá lo mejor de *too*. *Luces amanta* de Dios, sillas y bancos a *carretadas* y para que pisen mullidamente los señores de la *Bana*, y las *señoronas* del muelle de Santander que vienen en el "Alfonso trece" y en el "Cristóbal Colón", que vienen por esos mares *runflando* como si *jucran* lobos marinos y un *tronío* tan espantoso y una *jumera* que llega al cielo, *pa* no faltar a la fiesta; pues bien, *paque* pisen muellemente, va a poner el Padre Abascal, va a poner... en la punta de la lengua lo tengo, va a poner... no es (un *sagallino*, no; no es una manta pasiega; no es un cobertor de Segovia, es... una *alfromba*, *asina* se llama; y unos *arrecinadores*, de lo mejor que ha venido de los confines de la tierra *onde* no nacen cristianos.

Y ahora Ud., señor *Director*, amañe algo de su caletre al *auto* ese de la fiesta, estipule bien *estipulao* *too* lo que van a ver y oír ese día, y cuente siempre con el aquel del *güen* cariño que Ud. sabe le he querido siempre, y hoy le quiere y le requiere con *toa* el alma,

El Hijo de la Condesa de Navajeda.

¡Pensemos más en América que en Europa!

Con puesto permanente o con puesto no permanente en la Sociedad de Naciones; con Tánger o sin Tánger, España, "la vieja, la gloriosa y bien amada España", mientras, no cambien las cosas, seguirá, en el concierto — o en el desconcierto — de las grandes potencias europeas relegada "a un plano inferior". Podrá ejercer de segundo violín; podrá figurar en el conjunto de instrumentos que acompañan; pero la voz cantante no es fácil que lo sea alguna vez, allí donde la melodía les está encomendada a los poderosos... Si Tánger en África y el puesto de honor en Ginebra nos interesan mucho, otros asuntos internacionales nos interesan más, ¡y apenas si les concedemos importancia!...

La gran Sociedad de Naciones en que debiéramos pensar constantemente, es la Sociedad que podrían formar España y las repúblicas hispanoamericanas. En ella no se trataría de evitar otra gran guerra, ¡porque no nos acabamos de pelear los pueblos hermanos!... Se laboraría en esa asociación internacional — que habría de tener su "palacio de la Paz y de la Fraternidad" en alguna gran república hispanoamericana — por la mutua prosperidad, por el recíproco cariño de todas las naciones de nuestra raza.

La gran Convención de las colonias españolas de América, ese inmenso organismo tentaculado, que ha de extender sus brazos cariñosos desde las populosas metrópolis hasta los últimos rincones de la América hispana, acaso prenda la idea de asociar a España con todas sus hijas de aquende el mar, de la luminosa bóveda de los amplísimos horizontes... Nuestro ilustre compatriota don José de la Macorra, potente faro espiritual del mejor hispanoamericanismo, dió el primer paso decisivo hacia los ideales de unión y fraternidad al conseguir la solución del problema del servicio militar de los españoles residentes en América. ¡Consagrados están ya como leales españoles, como si hubiesen sacrificado los más queridos años de su juventud en las aras de la Patria, los hermanos nuestros que la honran con su inteligencia, con su trabajo, con su prestigio!

Y el segundo paso, lo habrá dado, ¡siempre camino adelante!, el tenaz y entusiasta hispanoamericanista, cuando haya conseguido realizar la unión integral y organizada de todos los españoles de América, al seguir éstos en las demás repúblicas hispanoamericanas el ejemplo de los compatriotas nuestros residentes en Méjico.

El tercer paso "de gigante" — otro avance decisivo — hay que darlo en España, sin permitir que nos absorban la atención la Sociedad de Potencias europeas y el Estatuto de Tánger... Es menester que se active, que se apresure la gestación del convenio de tratados comerciales hispanoamericanos. Lo que pasa con el de Cuba ¡es poco menos que una "desesperación!"... En Valencia se ha visto con inquietud que se aproxima el momento en que se pierda el mercado de Cuba, al que exportamos anualmente productos por valor de unos cien millones de pesetas. Y los valencianos han acordado reunir en Madrid, en una próxima Asamblea, a todos los sectores de la producción española interesados en el convenio comercial con Cuba... ¿A qué se espera para concertar ese tratado? ¿Y a qué, para gestionar activamente un pacto mercantil con cada una de las demás repúblicas hispanoamericanas

con las que aun no nos hemos asociado para el intercambio de productos?...

En Cuba se ha tratado de exigir que el setenta y cinco por ciento de los obreros y de los empleados en todas las industrias, en todos los comercios, sean cubanos. En la república mejicana se elabora, en las Cámaras, una ley que exigirá que en todos los establecimientos industriales y mercantiles, el ochenta por ciento de los empleados y de los obreros sean hijos de Méjico... Y si se llegara a una fraternal unión de España y sus hijas de América, acaso se llegase también a acordar que ni los hispanoamericanos son "extranjeros" en España ni lo volverán a ser los españoles en los países hispanoamericanos... El intercambio mercantil; el mutuo reconocimiento de los títulos universitarios y profesionales; la fusión en una sola de la ciudadanía española y de las ciudadanías hispanoamericanas, no son sueños irrealizables. ¡Todo lo puede el mutuo amor! Y se ama a la raza hispana dando, con los tratados de comercio, un carácter permanente y honradamente utilitario a los cariños sentimentales, y llevando a su término feliz obras tan trascendentales como la Convención de las Colonias españolas de América.



Otra obra de arte del joven escultor montañés Gregorio Helce, para quien el porvenir reserva envidiables triunfos.

V I D A M O N T A Ñ E S A

De regreso.

En el magnífico vapor español "Cristóbal Colón", ha llegado a la Habana nuestro muy querido amigo el señor don Ramón Diego Setién, de la casa "J. Barquín y Compañía", persona a quien en LA MONTAÑA se estima muy de veras.

Alejado de este país tan excelente, amigo, algunos meses, vuelve a la Habana después de haber viajado por Francia e Italia y de haber pasado una corta temporada de descanso en la Montaña, allá en su pueblecito del valle de Ruesga.

Largamente hemos charlado con este buen amigo que se reintegra a sus habituales actividades comerciales, sobre los adelantos que están experimentando los pueblos de la Montaña en estos últimos tiempos, debido al desarrollo que han obtenido las dos principales riquezas de la región: la agricultura y la ganadería.

Muy satisfechos con tener de nuevo a nuestro lado al buen amigo, sírvanle estas notas de cordial bienvenida.

Los montañeses en Matanzas

La "Sociedad Montañesa de Recreo de Matanzas", ha celebrado las fiestas que todos los años organiza en honor de la Patrona de la Montaña, la Virgen de la Bien Aparecida.

Este año las fiestas de los montañeses de la ciudad del Yumurí han revestido una brillantez muy extraordinaria, y ello viene a proclamar una vez más los indiscutibles méritos del joven Presidente de aquella entidad, nuestro querido amigo don José Luis Martínez Serna, y lo mismo los de los señores Directivos que con él colaboran en la colectividad.

Esas fiestas se celebraron el día 26 del pasado Septiembre, y se ajustaron a un escogido programa.

A las 12 del medio día se celebró en el acreditado salón "José Ma. Pérez", en las alturas de Montserrat, un animadísimo banquete, bello acto de hermosa confraternidad, al que asistieron la mayoría de los montañeses de la ciudad. El menú fué muy escogido y delicado, terminando el banquete en medio de la más franca alegría. A las dos de la tarde dió comienzo en el mismo salón un muy concurrido baile, amenizado por la orquesta del profesor Aniceto Díaz.

Entre las incontables personas que asistieron a aquella hermosa jira a las alturas de Montserrat, se hallaban las siguientes:

Señoras Jovita García, Teresa Barcet del Castillo, Hortensia Lombo, Rosario Romero, Héctor Aguirre, Rosa María García, Silvia Peña, Caridad Más, Urbana Mier, Gloria Zabala, Amparo de la Torre, Hortensia López Cubría, May de Perera, Aurelia del Puerto, Emérita Díaz, Carmelina Tápanes, Dulce Marrero, Silvia Peña, Maris Dávalos, Rosa Ponce, Luis Martínez Serna, se-

ñores Gobernador de la Provincia, Alcalde de la ciudad, Cónsul de España en Matanzas, José M. Altuna, Gerónimo Blanco, Juan José Rivas, Andrés Montero, José M. Argüelles, José Rodríguez Campillo, Pedro García, Nicolás Lema, Hilario Peña, José Cubrías, José Arango, señores Presidente y Secretario del Club Asturiano de Matanzas, Pedro Marrera, Blas Myaín, doctor, Mario Tápanes, doctor Arístides Russinyol, José Torres, Agustín Cuevas, Eulogio López, Emilio Puente, Ricardo Campanera, Antonio Mederos, Francisco Bulset, Pedro Sotorrio, Casimiro Navedo, Antonio y Angel Rivas, Jesús Nieto, Emilio Alonso, José Díaz, Alfredo Fernández, Marcelino Toraya, Manuel Barquín, Constantino Maseda, Máximo Ruiloba, Moisés Cancelo, señores Presidente y Secretario del "Club Os Lampeiros", Elvino González, Félix I. Casas, Director del "Imparcial", Director del "Republicano Conservador", José M. Cubrías, con su esposa e hijos, José M. Campillo, Alfredo Herrera, Manuel Martínez, Emiliano Santiago, Cristino Rivas, Gerardo Aguirre y otros muchos.

Nuestra felicitación a la Directiva de aquella querida entidad, y muy especialmente a nuestro buen amigo don Luiz Martínez, Presidente de la misma.

Un fallecido

En Santander ha fallecido recientemente el señor Franco Arroyo Sáinz, industrial muy estimado en la capital montañesa.

A la conducción de su cadáver hasta el cementerio de Ciriego asistió un imponente gentío, prueba de la estimación y el cariño que el finado había logrado granjearse en vida.

Enviamos nuestro sentido pésame a sus estimados familiares, especialmente a sus hijas Martina, Felisa y María Arroyo, y a sus sobrinos los estimados amigos señores Francisco y Vicente Arroyo Abascal, del comercio de Marianao, en esta provincia habanera.

Otra nota de duelo

En Carasa, pueblo de la Junta de Voto, en nuestra provincia, ha dejado de existir, a la edad de 19 años, la señorita Leonor Gómez y Ruiz, hermana de nuestro buen amigo el señor Federico Gómez, vocal de la "Juventud Montañesa", de la Habana y sobrino del paisano señor José Ruiz Cano, diligente empleado de nuestra "Beneficencia Montañesa".

Muy sentido fué el fallecimiento de esta joven en todo el valle de Aras, donde su familia es muy estimada, asistiendo al entierro un gentío, tanto de Carasa como de Rada, Angustina, San Miguel y otros pueblos inmediatos.

Vaya nuestro sentido pésame a los suyos y particularmente a los señores José Ruiz Cano y Federico Gómez.



La vuelta a Cantabria de "La Atalaya" por las riberas y cuenca que baña el Asón

EL "BALLOT" DE JESUS RUIZ OCEJO, A MAS DE 120 A LA HORA. — UN "BUICK" TRANQUILO Y CONFORTABLE. — EN LAREDO, EN COLINDRES, EN LIMPIAS, EN AMPUERO, EN RASINES, EN UDALLA, EN LANESTOSA, EN CARRANZA...

Por caminos de nuestra "Tour"

Renquendo, cayada a la diestra, salimos a continuar nuestra labor de preparación de la Vuelta. Hemos llevado unos cuantos días (interminables, por cierto), en una horizontalidad molestísima. Vamos a seguir los trabajos comenzados y nos dirigimos, vía férrea adelante, hacia la comarca que baña el fantástico Asón.

Colindres. Decir Colindres y obligarnos a decir don Eduardo Durante, es todo lo mismo. Luego entiéndase que en Colindres nuestro primer encuentro fué con el señor Durante. Quizá sea la villa colindresa una de las que con más cariño y entusiasmo han acogido nuestra organización. Todo vecino de Colindres y de muchos kilómetros a la redonda, vive saturado de una furia velocipédica que culmina en lo extraordinario. El Pedal Club Colindrés con su buena gente y sus mejores inspiradores, ha nacido recientemente lleno de brío y deso de trabajar. Espera con ansia su Campeonato provincial y la Vuelta de "La Atalaya", para patentizar una vez más sus dotes de organizador.

Y de Colindres a Laredo. Las consiguientes visitas a

las autoridades, que nos prometieron incondicional apoyo material y moral, agradeciéndonos el establecimiento de un Control en aquella pescadora villa. Don Angel Senderos y otros amigos se encargaron de formar la Comisión en Laredo, prometiéndonos toda clase de colaboraciones por el éxito de nuestra organización. Y regreso a Colindres, donde un "Buick" nos aguarda para seguir el Asón tierra adentro.

Don Luis Revuelta nos conduce en un plan de turismo placentero. Bordeamos la ría de Treto y llegamos a la pintoresca Limpias, donde igualmente las autoridades y amigos nos reciben "con los brazos abiertos", garantizándonos toda clase de apoyo.

Saludamos, entre otros, a los señores conde de Albox, Temiño, Arrieta, Castañeda y Medrano, siguiendo hacia Rasines.

No hizo falta decir a qué podíamos ir en aquel plan de turistas a base de confortable "Buick". Don Eustasio, don Pancho, don Ramón Calvo y don Arsenio Lomberá celebran una reunión con nosotros en plena carretera y nos las prometen muy felices con motivo de nuestra organización, no sin agradecernos la atención de haberles atendido y



BARCENA DE PIE DE CONCHA.—

El señor Serafin Fernández, del comercio de esta plaza, y el Sr. Manuel Carreras, con su distinguida esposa, la señora Pilar del Val, en la típica romería de San Pedro.



realizado, por tanto, al pequeño desvío que se ha hecho en nuestra ruta para seguir a Peña Quebrada y regresar a Treto, por Udalla, Marrón y Carasa. Seguimos el nuevo curso de la carrera y viramos, monte adentro, siguiendo el curso del Asón, en su fantástica carrera por entre vegetación y tierra fecunda, fresca y llena de verdor.

Udalla. Es'amos en la famosa Udalla de los grandes alambiques, donde los acreditados licores tienen su centro de fabricación y exportación. Don Pedro Ruiz Ocejo y su hijo nos hacen los honores. Atrás hemos dejado al futbolista Amós, que veranea con su familia. Pasamos a la fábrica y catamos, del muestrario que en su despacho tiene don Pedro, un riquísimo anís. Poco después partimos monte adentro, por entre una fronda de plátanos que sombrean la carretera, camino de Marrón, siguiendo el curso del caudaloso Asón. Fantástico. El trozo Udalla-Marrón de este río que baja de la Sía en fértil carrera, cruzando Ruesga y su valle, es sencillamente maravilloso. A tren "moderatto" marchamos por aquella sinuosidad, verde por doquier, para llegar a Marrón y cruzar el puente sobre el río y volver a vernos en Ampuero y minutos después en Colindres.

La excursión ha tenido todos los encantos que pudiéramos desear nosotros. Es bello, por su paisaje y el de la satisfacción que produce el éxito de una gestión en misión tan ímproba y costosa como la nuestra de organizar la II Vuelta a Cantabria sobre un terreno distinto a la del primer año. Pero afortunadamente a todos hemos de estar agradecidos. Su acogida no ha podido ser más prometedora y simpática.

El "Ballot" de Ruiz Ocejo

Bien de mañana llegamos a la estación de Udalla, viajeros de un convoy ferroviario que avanza a paso tortuguesco sobre un camino de hierro. Es decir, don Pedro nos acompaña en aquel viaje a 24 a la hora, desde Udalla a Gibaja. Hemos llegado a Gibaja. Estamos sobre terreno conocido a la "tour".

Jesús Ruiz Ocejo nos aguarda al volante de su "bólide". Este Ruiz Ocejo, simpático y campechano; amigo siempre y deportista por excelencia, va a auxiliarnos en nuestra labor organizadora, acompañando a su hermano don Pedro y a mí.

Ramales. Acabamos de salir de Gibaja y estamos en un salto en Ramales. El "Ballot" de Jesús ha debido dar un salto de tres kilómetros. No nos explicamos si no cómo ha podido llegar. ¡Uuuuff! en Ramales...

Saludamos al alcalde señor Rueda, que nos promete ocuparse del asunto de la Vuelta a Cantabria, no sin expresarnos su agradecimiento por haber distinguido a la villa de su mando con el honor de un Control Oficial, con avi-tuallamiento y neutralización de una hora. Nos garantiza una espléndida subvención del Ayuntamiento y una buena acogida del elemento de Ramales... y

¡Uuuff!... Lanestosa. Jesús ha vuelto al volante, enfilando la carretera de Los Tornos. Ha debido elevarse como los aeroplanos. Hemos llegado a Lanestosa en

menos que lo decimos. Prodigioso. Aquel "bólide" temerario, en manos de Ruiz Ocejo es algo fantástico. Las revueltas de la subida a Lanestosa han sido escaladas vertiginosamente en un zumbido de fiera crecida al castigo. Jesús sería capaz de escalar paredes con su "bólide". Tal impresión pudimos recibir en la brava subida que hizo el "Ballot", camino de Lanestosa.

La preciosa y pulcra localidad vizcaína nos acoge igualmente hospitalaria. Tanto el alcalde como los amigos particulares de la villa, nos dispensan cariñosa acogida, prometiéndonos toda la cooperación necesaria para que la II Vuelta a Cantabria sea de tanto éxito como la primera, en 1925. Y Jesús Ruiz Ocejo se encarga de todo en Lanestosa, donde tiene su hogar.

Nos hemos maravillado de lo que hace Jesús con su "bólide" y no hemos empezado aún a andar. Regresamos a Ramales y lo hacemos en un plan cómodo y lentísimo: a 70, a 80. Nueva partida de Ramales, camino de Ruesga y entonces fué cuando el "Ballot" pasó en el cuenta kilómetros de los 125.

—No; miente bastante. Hemos andado sólo a 120— dijo Jesús con esa naturalidad que le caracteriza, lo mismo para matar un oso, que para acribillar a un pichón, que para pescar catorce salmones o para "volar" jinete de su "bólide". ¡Es grande: sólo a 120! Incera (que se ha añadido en Ramales y va en viaje de visita profesional), nos ha confesado haber sentido el frío de la velocidad irrazonable: ¡120...! Ruesga ha pasado ante nosotros como por una película muy rápida y además de rápida muy usada: no sabemos cómo es Ruesga, ni qué tiene Ruesga de característico. No hemos visto nada, no lo hemos podido ver.

Hemos llegado a Arredondo y el coche se ha detenido a todo gas, en menos trecho que lo que pudiera decirse. Yo me he ido hacia adelante, como si quisiera ver de cerca la velocidad que hacíamos. Y no, fué que al cogermelo desprevénido el frenazo de prueba, el cambio de velocidad me ha empujado hacia la delantera. Breve parada y vuelta a Valle de Ruesga, donde comemos opíparamente. La casa de los mayores de Ruiz Ocejo abre sus puertas a los viajeros, reteniéndoles durante el almuerzo. Y en seguida, vuelta a la ruta polvorienta y rumbo a Vizcaya. Momentos después nos vemos en Carranza, Ayuntamiento interesado por nuestra Vuelta a Cantabria, y allí, como en todos los demás sitios, la acogida es sincera y cariñosa. Se nos ofreció toda clase de facilidades para la organización.

Y aquí dimos por terminado nuestro viaje de "tours". A bastante buena marcha: 90, 100 y 110, nos dirigimos a Ampuero, donde descansa breves momento el monstruoso "bólide" de Jesús. En Ampuero se deshizo el grupo. Jesús se despidió para Lanestosa, llevando a su lado a Incera, que quedó en Ramales. Don Pedro para Udalla. Yo vine a Santander. Esta vez a 24 a la hora. ¡Qué contraste y qué fastidio!... ¡Pero qué tranquilamente y con cuánto contento! ¡Ahora la película pasa deliciosamente lenta y aveces hasta se para un buen rato, para quedar más fija en nuestras retinas. ¡Qué delicia! Y sobre todo ¡qué seguridad!...

Pepito Pedal.

Se ha inaugurado el asilo nocturno "Santa Victoria"

Gobernaba entonces la ínsula montañesa, el caballeroso marqués de Valdivia, cuando la prensa santanderina emprendió una campaña pidiendo la desaparición de las inmundas "casas de dormir" de la vieja calle de San Pedro.

Hombre de delicados sentimientos, el marqués de Valdivia, de feliz recuerdo, vió con simpatía lo justo de las reclamaciones de la prensa y concibió el proyecto de completar la ya brillante historia del Asilo de la Caridad, creando el asilo nocturno, al que dió el nombre de nuestra Soberana.

Un donante anónimo—cuyo nombre seguimos desconociendo—hizo el milagro de que pudiese colocarse la primera piedra, acto al que asistió la Reina, y que comenzasen las obras.

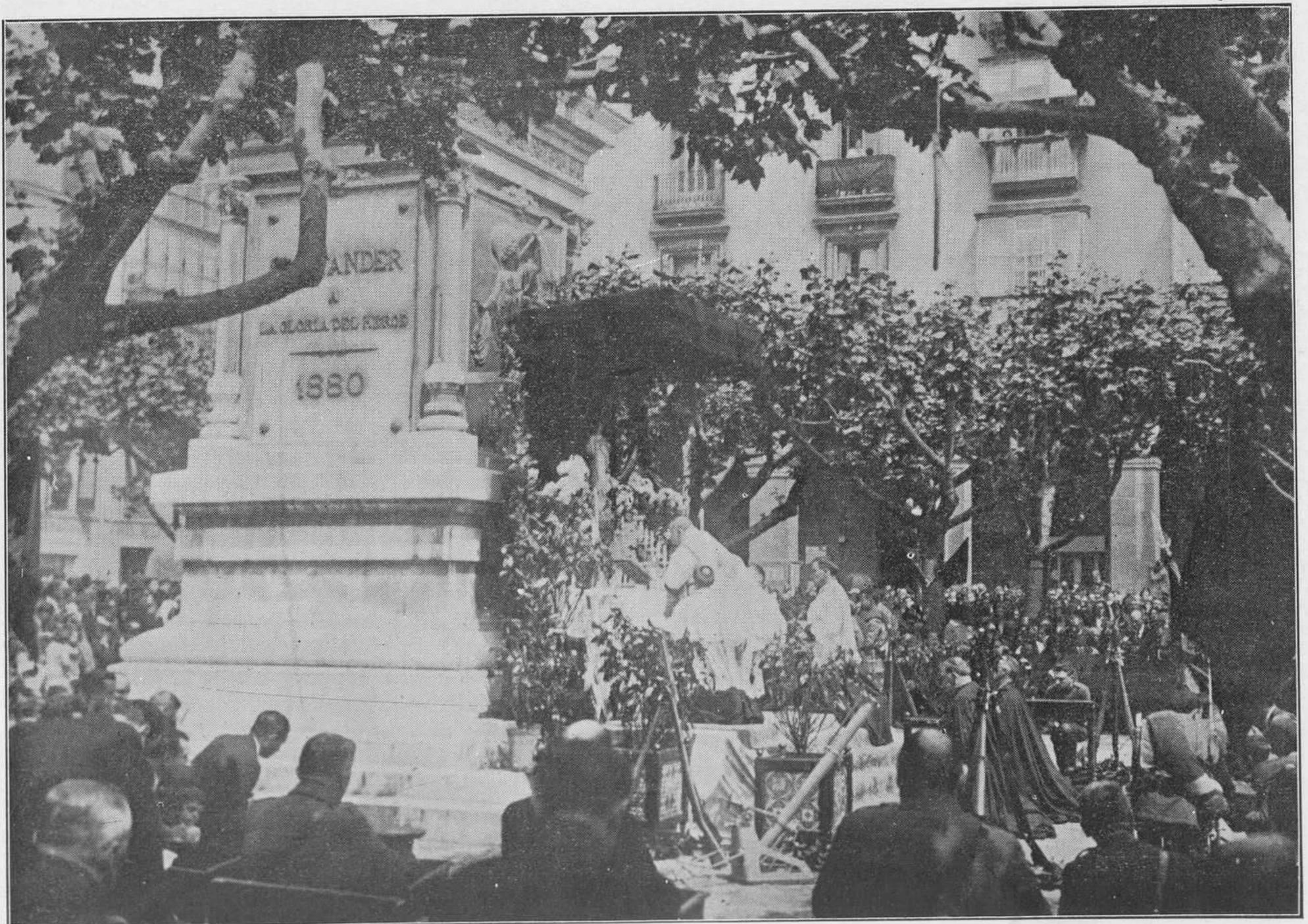
De entonces a la fecha, han transcurrido algunos años,

y han pasado por muchas vicisitudes las obras de construcción del magnífico edificio.

El marqués de Valdivia, y otros generosos benefactores, decidieron que la construcción se terminase a su cargo, y gracias a esto el pabellón nocturno para albergue de transeuntes pobres, ha podido ser inaugurado.

A este acto asistió la Reina doña Victoria, y algunos palatinos, con las autoridades e invitados, quedando la augusta dama complacidísima de lo bien que ha quedado instalado este refugio, que complementa los caritativos servicios del Asilo de la Caridad.

El Asilo nocturno tiene capacidad para cien camas, cincuenta para hombres y otras tantas para mujeres, y dispone de toda clase de modernos servicios de higiene, calefacción, biblioteca, salas de esparcimiento y otras dependencias.



SANTANDER.—Misa de campaña en una de las bellas plazas santanderinas.

(foto de nuestro corresponsal artístico A. Vünsch).

A LOS TRIPULANTES DEL "PLUS ULTRA"

*Rivales de las águilas, celosos campeones
de un triunfo que alcanzásteis luchando en brava lid;
la Gloria entre las garras lleváis cual los leones,
que así son los cachorros que da el solar del Cid.*

*En un constante reto vencísteis a la Muerte;
los Andes admiraron audacias de español;
salvando los abismos con vuestro brazo fuerte,
el Mundo a vuestras plantas, tuvísteis, como el Sol.*

*La historia de una raza sacáis de los escombros;
intrépidos y audaces cachorros de león,
la hispánica bandera lleváis sobre los hombros,
uniendo vuestros nombres al nombre de Colón.*

*Y el mundo entero a coro recuerda a Magallanes,
a Ojeda y a Balboa, a Pizarro y a Cortés;
y admira a nuestra raza que a fuerza de titanes
logró ver a dos mundos postrados a sus pies.*

*Hazaña de gigantes rayana en la locura
tan sólo gente hispana la pudo realizar,
los bravos descendientes de aquella raza pura
que nace en Covadonga y lucha en Trafalgar;*

*que en sangre de enemigos empapa su bandera
y ondéala ante el Mundo cual bélico pendón;
que a América descubre, y por ser su hija primera
cual madre cariñosa la entrega el corazón.*

*Por eso del "Plus Ultra" los bravos tripulantes
surcaron el espacio. ¡América, es por ti!
¡labor de semidioses, hazaña de gigantes!,
mas son hijos de España . . . ¡y España es siempre así!*

*América os estrecha con un sublime abrazo;
de buena hija un beso en vuestra frente os da;
y el Plata majestuoso os arrulla en su regazo . . .
¡después de cuatro siglos España vuelve ya! . . .*

.....

*¡No hay Atlántico!, diremos a gritos a los galos;
si el Africa de España es la prolongación,
América comienza también en Puerto Palos;
lo dicen Franco y Alda, Durán, Rada y Colón.*

Constantino PRIETO.

Cangas de Tineo, Junio 1926.

EL CENTAVO Y EL PESO

Especial para LA MONTAÑA

(FABULA)

*Juntos halláronse un día
en un bolsillo de cuero,
un diminuto centavo
de níquel, y un noble peso.
Mostrando el peso su enfado
de tener tal compañero,
le fulminó una mirada
crüel, y le "frió un huevo".
—Cuidado, dijo el centavo,
con demostrarme desprecio,
ni "tirarme a calderilla",
que soy níquel. . .*

*—¡So, pigmeo!
ya seas níquel o cobre,
eres poco más de cero.
—Mi valor es relativo
y es ínfimo, lo confieso,
pero es de un valor enorme
más de un crítico momento . . .
Para probártelo, al punto
voy a ponerte un ejemplo:
Si a nuestro dueño una dádiva
le pide ahora un limosnero,
¿quién crees que será más útil
de tí y de mí, al pediguño?
Que he de ser yo, no lo dudes,
pues seguro el amo nuestro,*

*de mí habrá de desprenderse,
y no de tí, Señor Peso.
El mendigo, con mi ayuda
y la de otros compañeros
iguales a mí, un banquete
proporcionará a su cuerpo,
y bendecirá los "quilos"
que le han dado, más contento
que niño con un juguete,
pues sabido es con exceso
lo dichoso que es un pobre
cuando el hambre ha satisfecho.
Y dijo el Peso: —Conmigo
se compran muchos objetos . . .
—También, más de una conciencia,
y nunca tendrás el mérito
de que a tí se te reparta
como a mí y mis compañeros,
pródigamente, quitando
miserias y hambres al pueblo.
Llegando aquí, silenciosos
quedaron Centavo y Peso;
mas su diálogo nos dice
que todo en el Universo
tiene valor, y no debe
despreciarse lo pequeño,
porque lo pequeño a veces
encierra un valor inmenso.*

Evelio BERNAL.

ECOS DE CANTABRIA

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER)

SANTANDER. Continuamos sufriendo los efectos de un verano abrasador.

Los fondistas, dueños de balnearios, y cuantos viven de esta estación, están encantados con el buen tiempo, que en el campo se traduce en terrible amenaza para agricultores y ganaderos.

En muchos pueblos y aldeas han comenzado rogativas, acudiendo al favor divino para que las nubes se apiaden y llueva.

Existe el temor, temor justificado, que las tormentas que hace mucho tiempo amagan, pero que no acaban de descargar, sean después más que lluvia torrentes, como acaba de ocurrir en distintas regiones de España.

Estos dos meses largos de pertinaz sequía, causarán incalculables daños en toda la provincia, y en muchos lugares hasta la salud parece resentirse de la falta de lluvia.

○○○

Tres actos importantes para Santander, se celebrarán uno de estos días: la apertura de la Exposición de Artes y Oficios, organizada por "El Cantábrico", la inauguración del Museo Prehistórico, y de la nueva red telefónica automática.

La apertura de la Exposición organizada por el popular diario santanderino, constituirá una solemnidad, y tiene interesante e importantísima significación en la vida de la juventud culta y laboriosa.

Para los entusiastas de la prehistoria, el Museo que instala el P. Carbayo, en los bajos del Instituto general, y que la Diputación Provincial se encarga de sostener, representa un avance para la vulgarización de tan curiosos como poco conocidos estudios prehistóricos, que se completarán con nuestras admiradas cavernas de Altamira y Puente Viesgo.

Y por último, en los servicios urbanos de una ciudad de la importancia de la capital de la Montaña, la sustitución del imperfecto y poco menos que inútil servicio de teléfonos, por el automático, era de tanta necesidad, que la reforma merecía los honores de ser conocida.

A estos tres actos, asistirá el Rey.

○○○

EL DIA DEL AHORRO. Se ha declarado oficialmente el "Día del ahorro", al 31 de Octubre, y nuestra primera autoridad provincial ha enviado una circular a todas las cajas de ahorros de la provincia, para que celebren actos dedicados a demostrar las ventajas de esta gran virtud.

La de Santander es una de las provincias donde mejor se conocen los beneficios de la práctica del ahorro, y probablemente la que tiene mayor número de escuelas en las que se practica asiduamente esta virtud por los escolares.

Con ocasión de estos actos, se distribuirán buen número de cartillas de ahorro entre las colectividades y asociaciones modestas.

○○○

LO CELEBRAMOS. A un buen amigo y entusiasta santanderino, don Ricardo Ruiz Pellón, se le ha propuesto para el ingreso en la orden de Beneficencia por sus servicios durante el incendio de la fábrica de tabacos de Santander.

A parte los méritos contraídos por el señor Pellón en el

sinistro indicado, tiene otros muchos que le hacen acreedor a la merced que para recompensarle se han solicitado.

○○○

EN HONOR DE CAAMAÑO. Como todos los años—la vieja costumbre no se olvida—hemos asistido al banquete

homenaje que un grupo de amigos y admiradores del popular revistero taurino Angel Caamaño, "El Barquero", organiza en su obsequio, y para corresponder al cada día más arraigado montañesismo del notable escritor.

Se celebró el ágape en los altos del "Royalty", y en él tomaron parte cerca de un centenar de comensales, sentándose a la mesa, con Caamaño, un hijo de Pedro San Martín, miembro de esa colonia, que durante muchos años fué organizador de estas fiestas íntimas.

Se pronunciaron brillantes discursos, se contaron y refirieron anécdotas y cuentos, de los que don Angel posee un archivo copiosísimo, y durante toda la cena reinó en la mesa la más cordial y cariñosa camaradería.

Si el amigo San Martín lee estas líneas, yo me complazco en anunciarle que todos los comensales le dedicaron un cariñoso saludo y todo género de atenciones, en la persona de su hijo.

○○○

PARA EL SANATORIO. Ya decíamos que ha sido favorablemente acogido el proyecto de establecer un sanatorio antituberculoso en Liebana, y que tan hermosa iniciativa tiene ya muchos adeptos.

Claro que para construir este centro de salud, en aquella privilegiada zona montañesa, se precisará la cooperación del Estado, y a este fin se encaminarán por ahora los trabajos de los encargados de llevar a la práctica esta magnífica y humanitaria iniciativa.

Es casi seguro que una parte de los recursos que se han obtenido con la Fiesta de la Flor, aumentados con un donativo de diez mil pesetas hecho por la Reina, se destinen a los primeros trabajos del sanatorio.

○○○

LO CELEBRAMOS. Entre el grupo de amigos y admiradores del pintor montañés Angel Espinosa, que se encuentra en Río Janeiro, ha causado entusiasmo la noticia de que el enciclopédico artista, está consiguiendo ruidosos éxitos con el pincel en aquel hospitalario país.

La colonia española ha encargado al artista admirado, un retrato del Presidente Alvear, cuadro que será destinado al salón de honor del pabellón argentino en la Exposición hispano-americana de Sevilla.

Celebramos que el más lisonjero éxito acompañe al conocido pintor montañés, durante su permanencia en América.

○○○

LA CRISIS OBRERA. Persiste la crisis obrera, al extremo que los comedores del Asilo de "La Caridad" están sirviéndose actualmente cerca de ochocientas comidas diarias.

Bien es verdad que, las autoridades santanderinas hacen muy poco para evitar que la ciudad sirva de refugio a centenares de mendigos y obreros sin ocupación de otras provincias, que han encontrado en la admirable institución benéfica un seguro asilo contra el hambre, pero no es menos

cierto que la falta de trabajo se nota bastante y que la paralización de las minas, grandes talleres metalúrgicos y otros centros de producción, tienen de brazos cruzados centenares de obreros.

Para tratar de conjurar en parte la crisis del trabajo, el Sindicato Metalúrgico ha solicitado del Gobierno la rápida solución del proyecto aprobado, encargando a una industria metalúrgica santanderina, la construcción de las grúas eléctricas para el servicio del puerto, concedidas a la misma por subasta.

La petición de los obreros metalúrgicos, va refrendada con el visto favorable de las autoridades.

○○○

FIESTA CASTIZA. Organizada por el Ayuntamiento se ha celebrado en el salón Alcázar, una fiesta castiza, en honor de las clases y marinería de los buques de la escuadra, fondeados en bahía.

Al baile fueron invitados los talleres de costureras y modistas de la ciudad, así como otras mil muchachas bonitas de fábricas, obradores y talleres.

No hay ni que manifestar que la mayor parte de la alegre marinería se "mareó" en tierra y algunos perdieron hasta el rumbo y la aguja de navegar, entre aquel oleaje de muchachas bonitas.

○○○

LA FIESTA DE LAS HERMANITAS. Con una cabalgata en la que se entremezclaron las canciones montañesas con las alegorías gitanas, y que hizo de la del sábado una noche de alegría y bullicio, se realizó la propaganda de la fiesta taurina que anualmente se celebra en beneficio de las Hermanitas de los Pobres, cuyo asilo tiene todas las simpatías de la ciudad.

En la becerrada benéfica tomaron parte, Cañedo, el popular aficionado astur, que se brindó desinteresadamente a actuar, Agüero, que cada día que pasa nos muestra un nuevo aspecto de sus condiciones toreras, Corcho, otro buen aficionado santanderino, y algunos elementos de la torería activa.

En los paleos lucieron ricos pañuelos de Manila las muchachas "bien" de casa y no pocas damas y damitas de la colonia forastera, honrando la fiesta algunas personas de la familia real.

El desfile fué cosa de admirar.

Como la entrada fué muy buena, seguramente que las Hermanitas no tardarán en realizar su proyecto de ampliación del Asilo, para dar entrada a unos cuantos ancianos más que los que hoy viven bajo su amparo y cuidados.

○○○

CONCHA ESPINA. Se encuentra muy mejorada de su enfermedad, la ilustre escritora montañesa Concha Espina.

En su casa de "Luzmela", donde se encuentra, está recibiendo muchas visitas de amigos y admiradores, que diariamente acuden a acompañar a la autora de tantas bellas obras literarias.

En compañía de Concha Espina se encuentran sus hijos Josefina y Luis, que ya tienen aprobado su segundo año de medicina.

Celebraremos que la admirada escritora vuelva pronto a sus libros, a los que su ingenio ha sabido arrancar honra y provecho.

EL PASEO DEL ALTA. El más bello de los paseos santanderinos va a ser urbanizado.

Una comisión de vecinos ha visitado al alcalde con este objeto, ofreciendo contribuir a la realización de las obras necesarias.

La impresión que tenemos acerca de este asunto es satisfactoria, y el señor Vega Lamera puede estar seguro de que, cuanto invierta en la urbanización del espléndido paseo ha de ser bien gastado, ya que el del Alta, es el más pintoresco y elegante que tiene la ciudad.

○○○

LA CORRIDA DEL "BARQUERO". Al fin, la famosa fiesta taurina a beneficio del popularísimo Angel Caamaño "Barquero", se correrá mañana en la plaza santanderina.

¡Lástima que la salida, hoy, del vapor correo, nos impida enviar unas notas de la taurina solemnidad!

No toman parte en el beneficio del "Barquero", las primeras figuras del toreo, como era de rigor, ni tampoco la divisa de los toros que se lidiarán ese día será de las más acreditadas en estas lides, pero para corrida económica está bien el cartel con Gitanillo, Zurito y Valencia II, y es de suponer que el público aficionado, cansado de ver a los "ases" salir del paso lo más cómodamente posible, procurará acudir a presenciar las faenas de estos tres buenos toreros que acostumbra a dar todo lo que tienen ante los toros.

Confiamos en que la corrida resultará bien, y que los montañeses acudirán a pagar la deuda que todos tenemos contraída con el viejo y veterano revistero.

○○○

NUEVO SERVICIO. Ha sido inaugurado el nuevo servicio telefónico automático.

A la inauguración asistieron el Rey y el Príncipe de Asturias, así como las autoridades santanderinas y algunos invitados.

Don Alfonso, después de poner en comunicación la nueva línea telefónica, recorrido todo el edificio, haciendo elogios de la admirable instalación.

La nueva red ha comenzado a funcionar, entrando de lleno la ciudad, en el camino de las reformas que se hacen indispensables para el desenvolvimiento de la vida comercial e industrial.

○○○

DE SOCIEDAD. Una boda se destaca en la vida social santanderina, la de la distinguida y bella señorita María del Socorro Ursicina Iglesias, hija del posada y del novio, quienes fueron obsequiados con un banquete en el Banco de Jaén, don Wigberto Amador Hernández.

A la ceremonia, que se celebró en la parroquial de Santa Lucía, asistieron numerosos amigos de la familia de la desposada y del novio, quienes fueron obsequiados con un banquete en Royalty, en el que se brindó por la eterna ventura de la feliz pareja.

POR LA PROVINCIA

TORRELAVEGA. Como si la prolongación de la sequía facilitase la multiplicación de los siniestros, estos días se han registrado varios incendios en la provincia.

Al que destruyó la pasada semana los talleres metalúrgicos



gicos que los Hijos de Alonso tenían en Torrelavega, ha seguido otro siniestro de importancia en la fábrica Solvay, de Barreda, quemándose tres almacenes; un tercero en la casa que doña Josefa Ibarregaray habitaba en el pueblo de Arnuero, quedando destruída; y no pocos de montes y arboledas, en Rumoroso, Vioño, Bárcena y Carriedo.

Desde la ciudad se han visto estos días grandes incendios en las cabeceras de los montes, ofreciendo los siniestros fantásticos aspectos.

Por fortuna, en todos estos incendios sólo pérdidas materiales han sufrido los pueblos.

○ ○ ○

Las fiestas torrelaveguenses han tenido, digno remate con el concurso provincial de orfeones al que concurrieron todas las masas corales que existen en la Montaña, excepción de la de la capital, que tuvo la delicadeza de no tomar parte, dejando libre el campo a los demás orfeones.

El Malecón, donde tuvo lugar el concurso, se llenó de público, figurando entre éste muchos entusiastas de la música que tenían interés en conocer el resultado del concurso.

Componían el jurado, personas de reconocida competencia musical como los maestros músicos Calayeta, Sáez de Adana, Bretón, Apellániz y Alegría, quienes por unanimidad, sin discrepancias de ninguna clase acordaron conceder el primer premio del concurso a La Coral, de Castro Urdiales, que cantó admirablemente la obra de libre elección y la de concurso; segundo, al orfeón de Astillero-Guarnizo, y tercero, al Montañés, de Trasmiera.

Todas las masas corales fueron ovacionadas a la terminación de las obras por ellos cantadas.

El orfeón castreño, tuvo la galantería de cantar en la Plaza Mayor, ante millares de vecinos de Torrelavega, algunas obras, escuchando las mayores ovaciones que ha oído en su vida artística.

El concurso fué organizado por el Ayuntamiento de Torrelavega, que empieza a reconocer la necesidad de conceder atención preferente, durante el verano, a estas fiestas

○ ○ ○

BARCENA DE CICERO. En el último consejo de Ministros se ha hecho la distribución del presupuesto extraordinario para obras públicas en el país, asignándose a la provincia de Santander cerca de dos y medio millones de pesetas para la construcción de nuevas carreteras y algo menos de medio millón, para la construcción de Puentes.

Es de suponer que en esta cantidad no estarán incluídas las obras de los puentes que ¡algún día! unirán Santoña con Cicero, acortando la distancia que separa a la industriosa villa de la línea férrea.

Y tenemos derecho a suponerlo así, porque sólo esos ños trozos de puente, tan necesarios para dar cima a una obra de gran utilidad comenzada hace muchos años, han de costar una cantidad parecida.

○ ○ ○

CAMARGO. Desde hace más de cuarenta años, el pueblo de Escobedo, del Ayuntamiento de Camargo, ha pasado por los horrores de la sed; es, aunque raro parezca en una provincia tan abundante de ricas aguas, un pueblo, que soporta en la canícula los más crueles tormentos.

El problema de las aguas le agobia como si se tratase de un pueblo de la estepa castellana.

Cuando la sequía se prolonga, como ocurre este verano,

las autoridades de Escobedo acuerdan la tasa de la poca agua potable que tiene el pueblo, distribuyendo pequeñas porciones del preciado líquido, entre las familias.

Para aplacar la sed del ganado los vecinos de Escobedo salen de madrugada guiando carros provistos de cubas, y en los pueblos próximos, hacen su provisión, o dan a los sedientos animales las aguas de lluvia que se depositan en grandes charcas construídas en medio del pueblo.

Este gravísimo problema ha sido por fin resuelto: El Ayuntamiento de Camargo, que preside don Andrés Arche, alcalde dimitido al encargarse del poder el Directorio, y que ha sido nombrado de nuevo, ha realizado el milagro.

En Fuente Prado, ha sido abierto un pozo de once metros de profundidad, hallándose una corriente subterránea de agua cristalina y pura, y con una bomba, movida por electricidad, se elevan las aguas a un gran depósito, desde el que se distribuye el agua por el pueblo.

Hemos asistido a la inauguración de las fuentes, y abrevaderos, y nunca hemos presenciado un pueblo tan entusiasmado con su mejoría, tan agradecido al Ayuntamiento.

En honor de la corporación, el día de la fiesta grande, se organizaron algunas fiestas, sirviéndose en la escuela un espléndido banquete, al que se asociaron todos los vecinos.

Hubo discursos entusiastas en honor del Ayuntamiento, y hasta un grupo de bellas muchachas, vestidas con el traje típico, tomaron parte en la agradable fiesta.

○ ○ ○

RIBAMONTAN AL MAR. La festividad de Nuestra Señora y San Roque ha sido el pretexto que ha servido

a los vecinos de Ribamontán al Mar, para celebrar grandes festejos, entre los que merecen consignarse las solemnidades religiosas, en las que tomaron parte los párrocos de Guemes y Carriazo, señores Castillo y Ruiz; los conciertos y bailes, y el interesante concurso de bolos y pasabolo, en los que resultaron triunfantes las partidas de Guemes, Langre, Suesay, Galizano.

En la verbena lucieron su gentil cuerpo, envuelto en magníficos pañolones chulescos, bellas señoritas madrileñas, bilbaínas y santanderinas, que pasan la temporada de verano en tan encantador lugar.

○ ○ ○

PUENTE SAN MIGUEL. Hasta la fecha no se ha decidido el triunfo del concurso de bolos organizado por el

Ayuntamiento de Torrelavega, y en el que toman parte las cuadrillas de jugadores más prestigiosos de la Montaña.

Llevan actualmente los primeros puestos, las de Torrelavega, Puente de San Miguel y Barreda.

○ ○ ○

CAMPOO DE SUSO. Parecían ya desaparecidas de la provincia las riñas sangrientas, originadas por rivalidades

de vecindad, pero desgraciadamente vuelven a resucitarse, a juzgar por la desarrollada en la Hermandad de Campoo de Suso.

Riñeron en las eras del pueblo de Miña, los vecinos Timoteo Celis, de 84 años, y Victoriano Sainz, de 60, y en la contienda, que pronto degeneró en campal batalla, intervinieron las familias de ambos contendientes, resultando cinco bajas por heridas de palo. La familia del anciano llevó la peor parte en la pendencia.

El sangriento suceso, tiene un poco soliviantados a los amigos de ambos bandos.



PUENTE VIESGO. Se ha hecho pública la primera lista de la suscripción iniciada en la provincia por el Ayuntamiento de Puente Viesgo, para erigir un monumento que perpetúe la memoria del heroico oficial de artillería, gloriosamente muerto en Africa, Joaquín Fuentes Pila, hermano del exgobernador de Oviedo.

La cantidad recaudada hasta la fecha es importante, y se espera que pronto podrán realizarse el simpático proyecto que recuerde la brillante hazaña del teniente artillero montañés.

○○○

UDÍAS. Con un banquete homenaje ha sido obsequiado el alcalde de Udías, don Rafael Lecuna Díaz.

Organizaron el ágape los vecinos del pueblo, testimonian-do así a su primera autoridad municipal el aprecio que le tienen por la magnífica labor que en beneficio general está desarrollando desde la alcaldía.

○○○

SANTIBAÑEZ DE CARRIEDO. Si no ha ingresado en la cárcel, está próximo a hacerlo el conocido embaucador "El Brujo", que vive empleando sus malas artes de curandero.

Quiso su desgracia, que "El Brujo" se encargase de la asistencia y curación del pasiego Pacífico Cobo Acebo, quien se cayó en Santibañez de Carriedo al apearse del automóvil donde viajaba, y entre masajes, pócimas y porquerías, el pobre paciente se agravó de tal manera que las autoridades han tenido que proceder contra el curandero, cayendo bajo el peso de la ley.

○○○

BOLMIR. Sigue aumentando la suscripción abierta en favor del ex-cautivo de Africa, residente en Bolmir (Reinosa).

Muchos vecinos de Campoo se han suscripto con distintas cantidades, y hasta La Constructora Naval, de aquella villa, le ha ofrecido un puesto, donde pueda ganarse el pan, una vez restablecido de las grandes penalidades que soportó durante el cautiverio.

○○○

ASTILLERO. En el Astillero, entre la colonia veraniega, se ha constituido una comisión encargada de recaudar fondos con destino al "Jardín de Concha Espina."

La misma comisión, cuya presidencia por deferencia ha sido ofrecida al alcalde señor Nieto, organiza una fiesta, cuyos ingresos se destinarán al mismo fin.

○○○

LAREDO. En Laredo se activan los preparativos para la próxima batalla de flores, uno de los más bellos espectáculos que la provincia celebra todos los años

La comisión organizadora, en la que tan directamente interviene el Ayuntamiento, ha recibido valiosos regalos, que se destinan a premios.

Prometemos asistir, si alguna causa inesperada no lo impide, a esta bella manifestación de buen gusto y arte, que tan bien organiza Laredo.

○○○

La sequía constituye una grave amenaza y un difícil problema.

Hasta ahora, la clase ganadera y agricultora, esperaba con ansiedad que la sequía no se prolongaría, pero como ésta

tiende a hacerse crónica, han comenzado los clamores de los campesinos que ven en la falta de agua, una dolorosa amenaza.

A remediar en parte esta calamidad, ha venido una petición hecha al Gobierno por las autoridades, asociaciones ganaderas, sindicatos y otras representaciones, solicitando la rebaja de los aranceles del maíz, pocos días hace elevados considerablemente, con lo que podría importarse este grano que supliría en el invierno la escasez de ceba para el ganado.

Siendo la riqueza única en la provincia la ganadería, y escaseando como ya escasean los pastos, el problema de alimentar los ganados en el próximo invierno, está en manos del Gobierno.

Y si la rebaja de los aranceles no se consigue, la ruina de agricultores y ganaderos es inevitable.

○○○

SANTOÑA. En la simpática villa santonesa se ha celebrado un homenaje en honor del coronel Sr. Villa-Abrille, que tantas muestras de admiración y cariño ha dado al laborioso puerto montañés.

Interpretando los sentimientos del vecindario, el alcalde, señor Fragua, (don Agustín), hizo entrega al distinguido militar de un magnífico bastón de mando, y puso de relieve en un sentido discurso, cuanto de bueno ha hecho por el progreso de Santoña el cononel Villa-Abrille.

Este, después de agradecer el delicado presente, prometió, desde Santoña o desde donde se encontrase, laborar con entusiasmo por Santoña.

○○○

ALTA-MIRA. En una reunión celebrada en Palacio, con asistencia del duque de Alba y de las autoridades, se ha tomado el acuerdo de que la Diputación construya para el año próximo una carretera que facilite los servicios en automóvil hasta la prehistórica cueva de Alta-Mira.

Las obras comenzarán muy pronto, quedando Alta-Mira con esta reforma en condiciones de que pueda ser cómodamente visitable.

○○○

AJO. Continúan las perforaciones petrolíferas en la zona de Ajo, aunque con menos intensidad por la falta de agua abundante imprescindible para esta clase de trabajos.

Actualmente pasan de 800 los metros de profundidad que acusan las sondas, sin que hasta la fecha se haya conseguido encontrar petróleo.

○○○

SUANCES. Con un banquete monstruo, al que asistieron todos los veraneantes que residen en Suances, ha sido obsequiado el popular fondista y factotum de aquella hermosa playa, Acacio Gutiérrez.

Claro que para que a un fondista que "explota" a una numerosísima colonia veraniega le den un banquete opíparo clientas y clientes, se necesita ser Acacio Gutiérrez, tener las toneladas de simpatía que él tiene, y mostrarse generoso y espléndido como él sabe hacerlo.

Aunque invitados—y bien que lo sentimos—no pudimos acompañar al popular y buen amigo Acacio, en esa hora para él tan grata y tan amable.

TALLER CAJIGA

DE

J. M. Fernández y Cia., S. en C.

MADERAS, BARROS, TEJAS FRANCESAS
Y ALICANTINAS

LADRILLO DE GERONA, FRANCES
Y DEL PAIS

VIGAS Y CABILLAS DE ACERO

Avenida de México No. 4 (Cristina)

HABANA, CUBA

Teléfono A-3655

Cable y Telégrafo:
"CAGIGA"

Apartado 854

Claves:
A. B. C. 5a. Edic.
SOUTHARD



Editorial HERMES Compostela 78

Imprenta, Papelería,

Efectos de Escritorio

Teléfono A-3468.—Apartado 2097

Habana, Cuba.

SIERRA

“VIVES”

ALMACEN DE MADERAS DEL NORTE

Y DEL PAIS

MATERIALES DE CONSTRUCCION



AVELINO GONZALEZ



TELEFONO A-2094

Cable y Telégrafo: "VIVES"

VIVES NUMERO 135

HABANA

GARAGE

“LA UNION”

DE

ANASTASIO MAURI

ACCESORIOS PARA AUTOMOVILES. TA-
LLER DE MECANICA. ACEITES GASOLI-
NA, GRASAS Y GOMAS.

○○○

MAQUINAS PARA PASEOS
Y ENTIERROS

* * *

ESTACION DE SERVICIO FORD.

ECONOMIA 48, 50 y 56. TELEF. M-2841.

HABANA.

Pedro Gutiérrez Solar

Fabricante y Almacenista de Sombreros

SOL No. 85. — TEL. M-7382

Cable y Telégrafo:

“GUTSOL” — HABANA

Alfredo G. de Lago

ABOGADO

Despacho:

BLANCA 1 Y 3 PISO 10. Da.

SANTANDER

Apartado No. 4. Teléf. No. 15

GRAN HOTEL “MAZA”

De Atanasio Maza Gutiérrez

El más ventilado y más fresco de

todos. Restaurant a la moderna.

Frente a la Est. del Ferrocarril.

ANTILA, ORIENTE. — CUBA.

Saíenz, Hnos. y Cía.

IMPRESA - PAPELERIA

“MERCURIO PRESS”

ITE. REY NUM. 61

TELEFONO: A-5322. — APARTADO: 1957

HABANA.

“GARAJE MIRAMAR”

DE

JOSE HERRERIA

7ª número 165, entre 20 y 22.

VEDADO, Teléfono F-4882.

Gasolina por bomba y con medi-

da.—Aceites, Grasas, Gomas

Buen servicio de aire.

“LA CRUZ VERDE”

POMAR, CHAO Y CA.

ALMACEN DE LOZA DE TODAS CLASES.

TELEFONO A-6548.

Mercaderes 42.

Habana.

OTERO & CA.

ALMACENISTAS IMPORTADORES DE FORRAJE

VILLEGAS No. 92

Entre Teniente Rey y Muralla

TEL. A-7110. APARTADO 1701

Cable: Juanoter. — Habana

“LA CORONA”

Monte 233

Teléfono A-9548

PELETERIAS

J. GANDARILLAS
y Hnos.

“LA IMPERIAL”
Monte 29
Teléfono M-9022.

“A. B. C.”
Monte 285
Teléfono M-9144.

“La Mercantil”

ALMACEN IMPORTADOR DE PAPEL

Y OBJETOS DE ESCRITORIO.

MODERNOS TALLERES DE IMPRESA

ENCUADERNACION Y RAYADOS

DE

Carasa y Ca., S. en C.

DIRECCIONES:

Talleres: AYESTERAN 14.—Tel. U-2422.

Almacén y Despacho:

REP. DEL BRASIL 12. — TELF. A-2864

Oficinas:

REP. DEL BRASIL 12 ESQ. A MERCADERES

TELF. A-3947

Correo: APARTADO 764 :—: Cable: “NALASO”

HABANA

TELEFONO I-8-5007

“REGIL”

Gran tren de tostar café

CON APARATOS PERFECCIONADOS

de

Carral y Compañía

Corral Falso 176 y 178

GUANABACOA

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

HACEN PAGOS POR EL CA-

BLE Y GIRAN LETRAS A

CORTA Y LARGA VISTA

SOBRE NEW YORK, LON-

DRES, PARIS, MADRID,

BARCELONA Y SOBRE TO-

DAS LAS CAPITALES Y

PUEBLOS DE ESPAÑA E IS-

:: :: LAS CANARIAS :: ::

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683

BANCO MERCANTIL SANTANDER

Sucursales: Astillero, Astorga, Alar del Rey, Burgos, Cabezón de la Sal, Ciudad Rodrigo, Frómista, Guijuelo, Laredo, La Bañeza, León, Llanes, Ponferrada, Potes, Ramales, Reinosa, Santoña, Salamanca, Sahagún, Torrelavega.

CAPITAL 15.000.000.00 de Ptas.
DESEMBOLSADO 7.500.000.00 „
FONDOS RESERVA. 11.350.000.00

Caja de Ahorros (A la vista 3 por 100 con liquidaciones semestrales de intereses).

Cuentas corrientes y de depósito con intereses de 2, 2½, 3 y 3½.

Créditos en cuenta corriente sobre valores personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores libres de derecho de custodia.

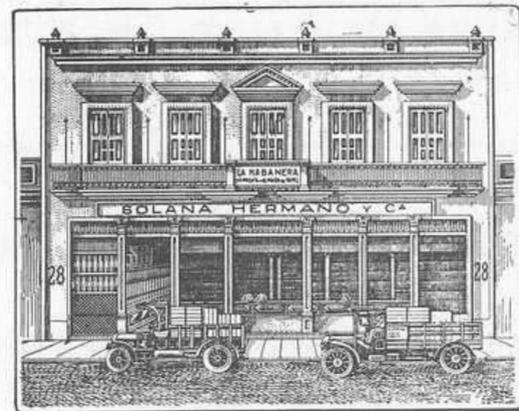
Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

APARTADO 1055

CABLE "ANALOS"

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados.

Solana, Hermano y Co.

PROPIETARIOS

Mercaderes No. 28 - Teléfono A-6196 - HABANA

LA COLONIAL

Escalante, Castillo y Ca.

Importadores de Sedería, Quincalla, Papelería, Perfumería. Tejidos de Punto, y Unicos Receptores de la afamada Perfumería

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871.

TELEFONO A-3450.

Botica "San Agustín"

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44



LA GRAN SEÑORA

Cándido Pérez

CALZADO DE TODAS CLASES

ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TEL. A-8364. MURALLA 63.

H A B A N A .

Teléfonos :

Casa : A-7442 y M-7497.

Lonja : M-6009.

LLAMAS Y RUIZ

Importadores de víveres.

Amistad 95.

Habana.

H O T E L R O Y A L

— D E —

U R B A N O G A R C I A

LIMPIAS (SANTANDER)

El establecimiento preferido por los turistas

Confort y Esmero

El más importante de Limpias

Especialidad en el servicio para bodas, bautizos, etc.

Emplazado a diez metros del templo del Cristo Milagroso

Artículos Sanitarios "MOTT"

PARA TENER LO MEJOR Y OBTENER BUEN
RESULTADO, PIDA LOS ARTICULOS

"MOTT"

LO BUENO RESULTA SIEMPRE LO MEJOR.

REPRESENTANTES:

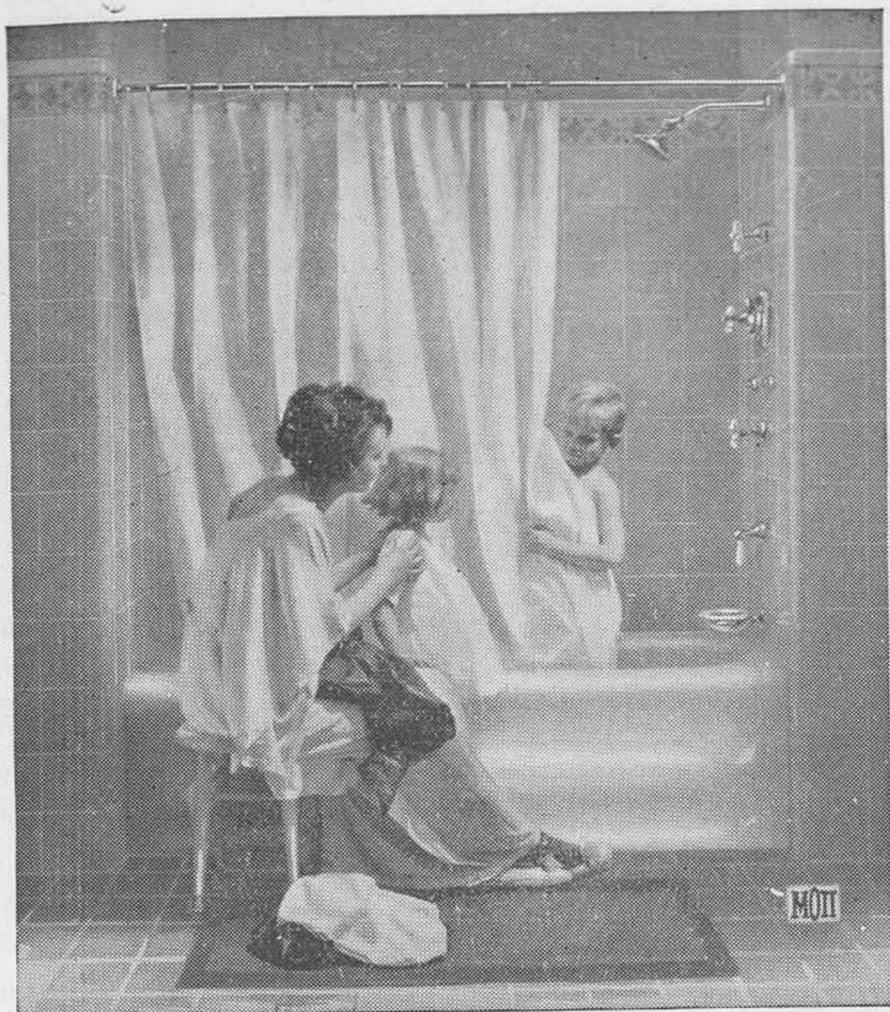
PONS, COBO y Cía.

AVENIDA DE BELGICA 4 y 6

(Antes Egido)

A-4296 TELEFONOS A-3131

**MATERIALES DE TODAS CLASES PARA
FABRICACION**



BELMONTE Y CA.

PAPELEROS

Fábrica de Libros para el Comercio

Encuadernación y Rayados

Trabajos Anexos en General

Unicos Distribuidores del Papel de Escribir

Marca Registrada NOLIA

Talleres:
Compostela 113
(entre Muralla y Sol.)

Teléfono A - 8151
Apartado 2153
Habana.



CRESPO Y GARCIA, S. EN C.

Avenida 10 de Octubre 98 y 100 (antes Jesús del Monte).

Artículos sanitarios modernos. Materiales de fabricación. Especialidad en azulejos de todas clases.

Las gracias de nuestra Cerveza "Tropical"



Presta a las formas belleza.
Evita las infecciones,
El tífus, indigestiones;
Y a la sangre dá riqueza.

Limpia el sistema renal.
Vence todo agotamiento.
Pidan, en cada momento,

DEME MEDIA TROPICAL



ESCOBAR 78 A 408.

Editorial HERMES

Compostela, 78

La Habana