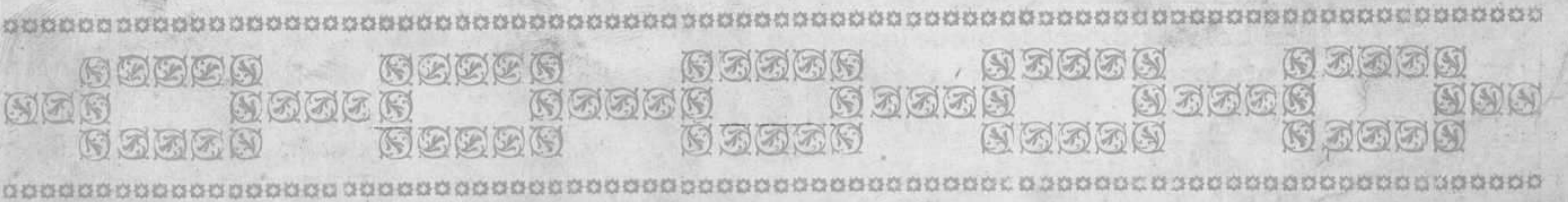


LA MONTAÑA



TORRELAVEGA.—Feria de Ganado.

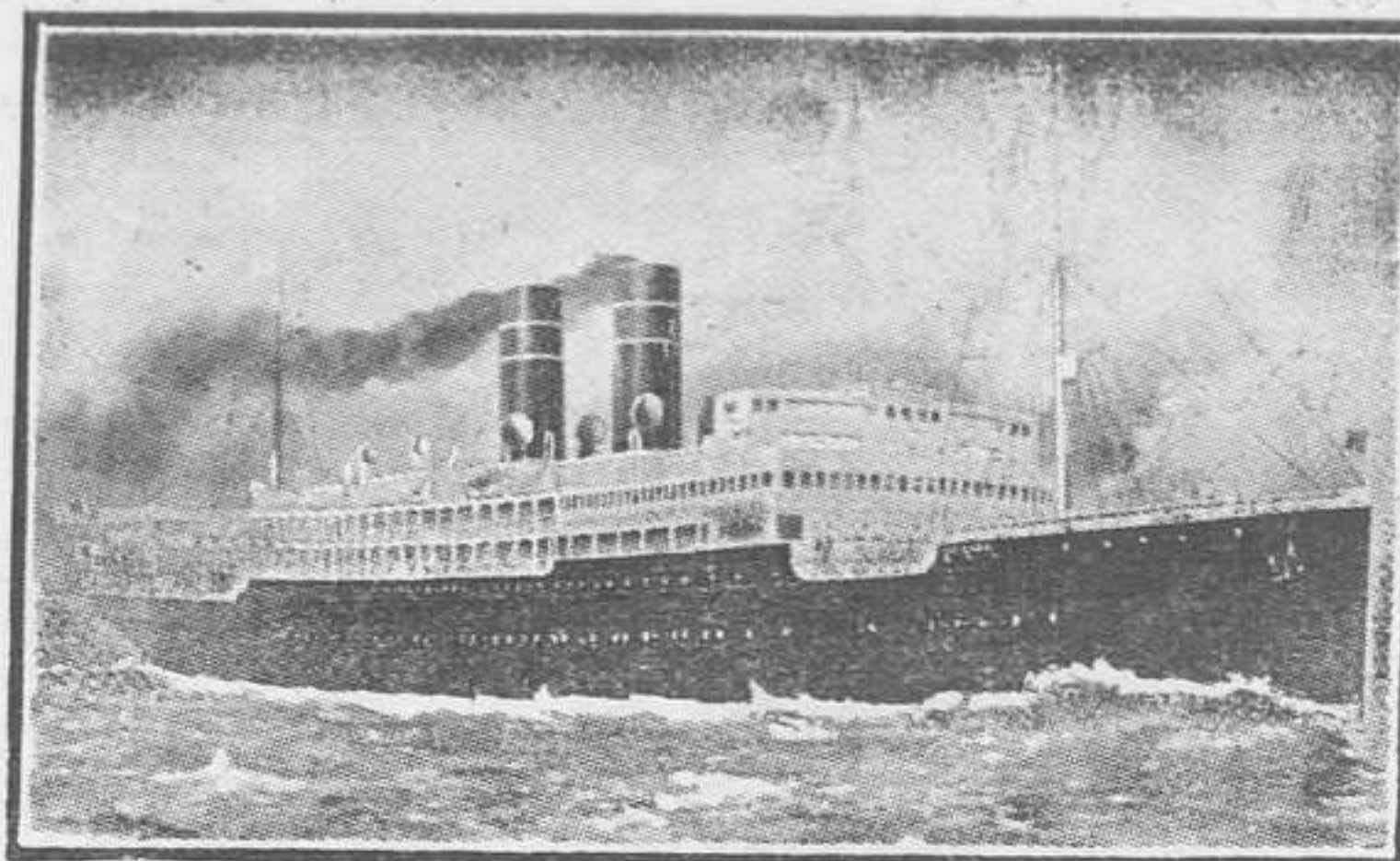
(Fot. A. Wunsch).



NEW YORK AND CUBA MAIL STEAMSHIP COMPANY WARD LINE

Viajes especiales a varios puertos del
Norte de España

LOS RAPIDOS Y NUEVOS VAPORES AMERICANOS



VAPOR "ORIZABA" 14,000 TONELADAS

"ORIZABA" Y "SIBONEY"

Utilizados por el Gobierno Americano como Transportes Militares durante la guerra.

PASAJES DE PRIMERA, DE \$ 225.00 a \$ 600.00.

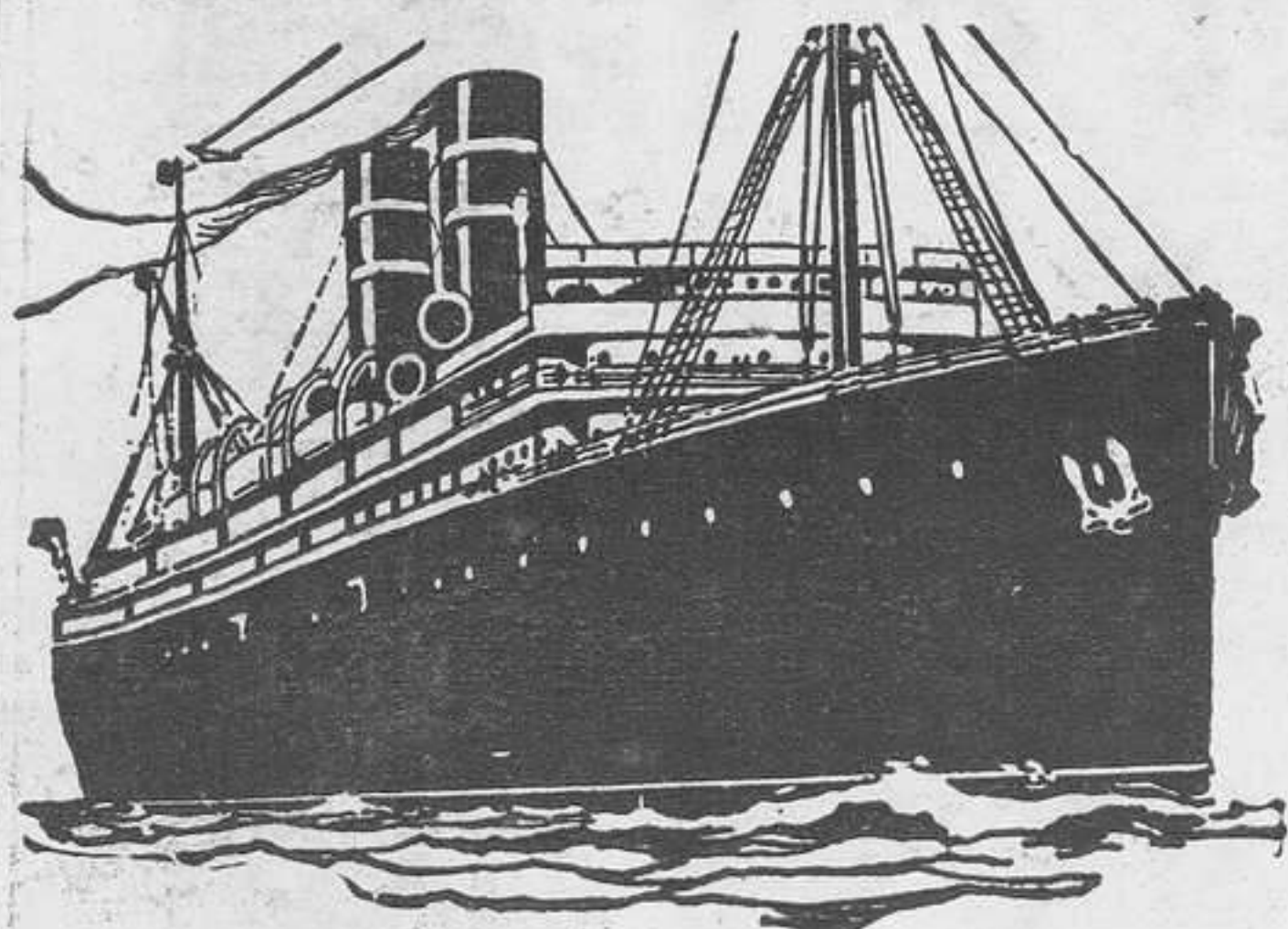
PASAJES DE EMIGRANTES, \$83.60

Tiene capacidad para 1,500 pasajeros de Tercera. Mucha seguridad en la travesía.

Para más informes y detalles, dirigirse a las siguientes oficinas: PRIMERA CLASE, PRADO 118.

SEGUNDA Y TERCERA CLASE, Riela 2.

Para CARGA, etc., WM. HARRY SMITH, AGENTE GENERAL, Oficios, 24 y 26, HABANA.



LINEA de WARD

La Ruta Preferida

NEW YORK & CUBA MAIL S. S. CO.

LINEA DE VAPORES
AMERICANOS

SALIDAS PARA
NUEVA YORK

PRECIOS

— DE —

PASAJE

PRIMERA

INTERMEDIA

SEGUNDA

New York. . . .	\$85.00 a \$100.00	\$ 64.00	\$ 43.00
Progreso.	72.00 a 78.00	54.00	36.00
Veracruz	78.00 a 84.00	59.00	40.00
Tampico.	78.00 a 84.00	59.00	40.00
Nassau.	40.00	30.00	20.00

SALIDAS PARA MEXICO.

Se expiden boletos directos a cualquier punto de los Estados Unidos y el Canada a precios ventajosos. Todos los precios incluyen comida y camarotes en los vapores.

DESPACHO DE PASAJES:

PRIMERA CLASE: Prado 118, Teléfono A-6154.

INTERMEDIA Y SEGUNDA CLASE: Muralla 2, Teléfono A-0113.

WM. H. SMITH,

AGENTE GENERAL.

OFICIOS 24-26.
HABANA.

ANUNCIO
DE
VADIA
AGUIAR 116



Cervezas
DE
Suprema Calidad

“La Cruz Blanca” y “La Austriaca”

(FABRICADAS EN SANTANDER, ESPAÑA)

TOMARLAS UNA VEZ, HACE PEDIRLAS SIEMPRE

PIDALAS EN TODAS PARTES

IMPORTADORES **Adolfo Montaña y Ca.,**

HABANA

PARA COMPLETAR UN MENÚ



ANUNCIOS
HESEVEN

NO OLVIDES

SIDRA CIMA

REPRESENTANTES
GONZALEZ Y SÁENZ

GUARDE ALGO DE LO QUE GANA

CAJA DE AHORROS
DEL
BANCO INTERNACIONAL
DE CUBA

Casa Central:

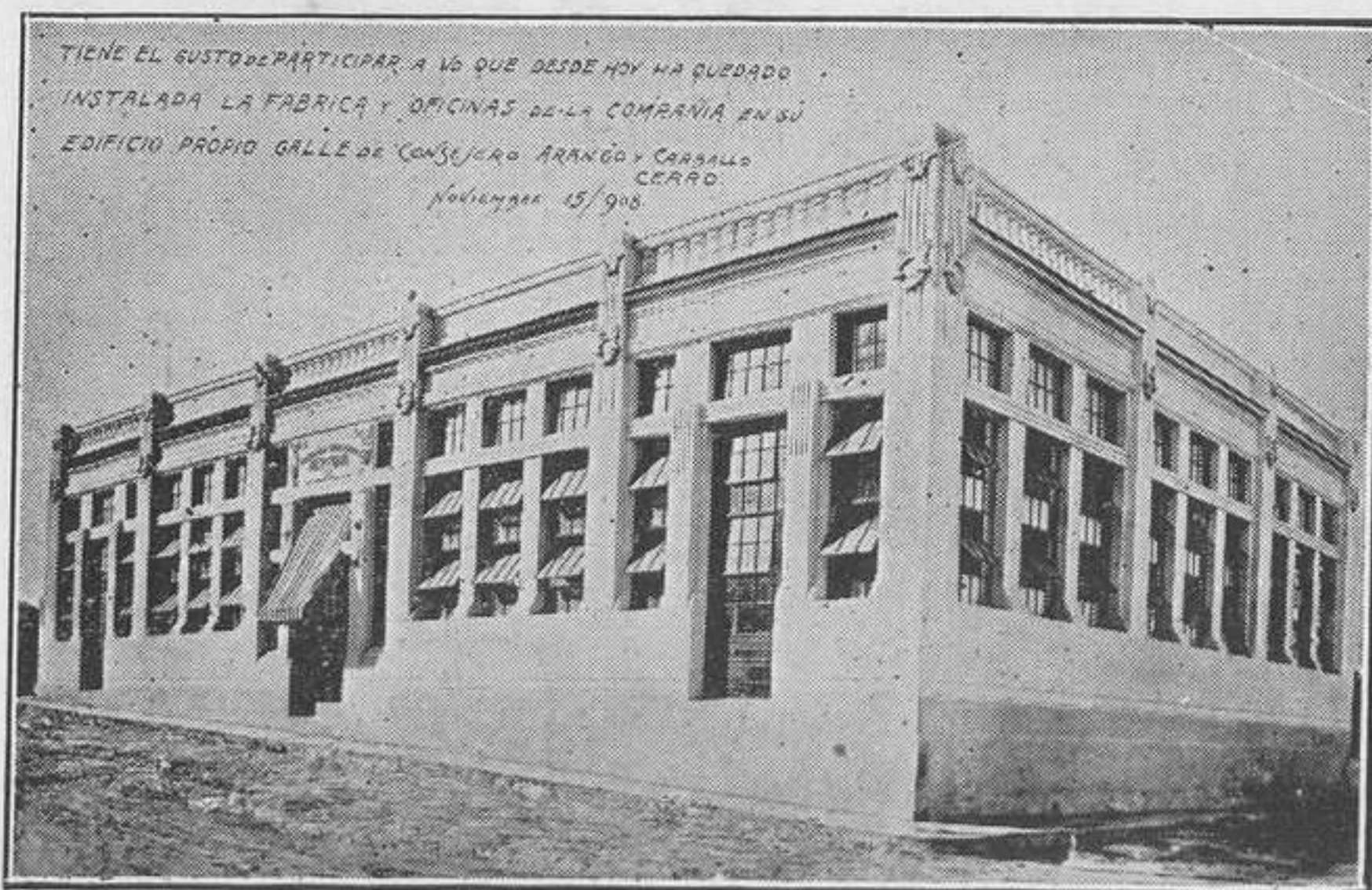
Mercaderes y Teniente Rey

Sucursales en toda la Nación

COMPANIA INDUSTRIAL "NEPTUNO" S.A.

FABRICA DE IMPERMEABLES. TELAS INGLESAS Y FRANCESAS

DIRECTOR GERENTE **SALVADOR SIBECAS**



TIENE EL GUSTO DE PARTICIPAR A LO QUE DESDE HOY HA QUEDADO
INSTALADA LA FABRICA Y OFICINAS DE LA COMPANIA EN SU
EDIFICIO PROPIO CALLE DE CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO
CERRC
Noviembre 15/948

CONSEJERO ARANGO Y CARBALLO
(CERRC)

TELEFONO A-4711

TELEFONO A - 2762

APARTADO 406

CASA FUNDADA EN 1869

AVISADOR COMERCIAL

DIARIO MERCANTIL

ESTABLECIMIENTO TIPOGRAFICO, PAPELERIA
Y ENCUADERNACION

DE

SOLANA Y GARCIA, S. EN C.

ESPECIALIDAD EN IMPRESOS PARA EL
COMERCIO, BANCOS Y OFICINAS, TARJE-

- : - : TAS DE VISITA Y BAUTIZOS : - : -

CUBA, ESQUINA A MERCED

HABANA



CRISTALERIA DE "BACCARAT",
"BOHEMIA" Y GRABADA.

CUBIERTOS DE PLATA "CHRISTOFFLE"
"ONEIDA", "REINA" Y "ALPACA"

ESPECIALIDAD
EN MOLINOS FRANCESSES PARA MANO
Y MOTOR.

BATERIA DE ALUMINIO, ESTAÑO Y ESMALTE, ROMANAS "FAIRBANKS", PINTURAS, BARNICES, HERRAMIENTAS DE TODAS CLASES,
JAULAS Y ARTICULOS PARA JARDIN. ESPECIALIDAD EN ARTICULOS PARA MARMOLERIAS.

GRAN SURTIDO EN VAJILLAS DE LOZA Y CRISTALERIA FINA, LAMPARAS, FILTROS, LOZA Y ARTICULOS DE FANTASIA.

BANCO MERCANTIL. SANTANDER.

SUCURSALES:

LEON, SALAMANCA, TORRELAVEGA,
REINOSA, LLANES, SANTOÑA, ASTORGA,
LAREDO, RAMALES, PONFERRADA
y LA BAÑEZA.

Capital	15.000,000.00 de Ptas.
Desembolsado. . .	7.500,000.00 "
Fondos de Reserva.	7.500,000.00 "

Caja de Ahorros.

Cuentas Corrientes y de Depósito.

Créditos en cuenta corriente, sobre valores y personales.

Giros, cartas de crédito, descuento y negociación de letras, documentarias o simples, aceptaciones, domiciliaciones. Préstamos sobre mercaderías en depósito, tránsito, etc. Negociación de monedas extranjeras, seguros de cambio de las mismas, cuentas corrientes en ellas, etc., etc.

Cupones, amortizaciones y conversiones.

Operaciones en todas las Bolsas. Depósito de valores libres de derecho de custodia.

Cajas de seguridad para particulares.

Dirección telegráfica y telefónica: MERCANTIL.

Mantequilla Danesa



UNICOS IMPORTADORES
SOBRINOS DE QUESADA
OBRAPIA 11 Y 13

CINZANO

APERITIVO MUNDIAL

UNICOS IMPORTADORES: LAVIN Y GOMEZ - HABANA

N. GELATS Y Co.

AGUIAR 108

ESQUINA A AMARGURA

**Hacen pagos por el
cable y giran letras
a corta y larga vista
sobre New York, Lon-
dres, París, Madrid,
Barcelona y sobre to-
das las capitales y
pueblos de España
e Islas Canarias.**

AGUIAR 108 HABANA

TELEFONO A-4683



ARISTOCRACIA

VERDADERA ARISTOCRACIA EN EL VESTIR
SOLO SE ENCUENTRA EN EL
BAZAR INGLÉS

AGUIAR 96

SAN RAFAEL 18.

TELEFONOS: { Escritorio Principal I-1019. — Escritorio de los Talleres I-2120. — Fábrica de Abono I-1601.
Departamento de Envases I-1308. — Departamento de Muebles I-1712.

TALLERES Y ALMACEN DE MADERAS
-:-:-: DE TODAS CLASES :-:-:-



**Vigas de hierro y
otros materiales de
construcción
Especialidad en
TEJAS PLANAS**

**FABRICANTES E IMPORTADORES DE ABONOS QUIMICOS.
CALZADA DE CONCHA No. 3
ENTRE LAS LINEAS DE LOS FERROCARRILES UNIDOS Y OESTE**

Unión Agrícola Industrial, S. A.

Compañía de Seguros Generales

CAPITAL: \$ 5.000,000.00

D. Laureano Falla Gutiérrez, Presidente.—General Gerardo Machado, Vice-Presidente.—Sr. Ricardo Cervera, Tesorero.—Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Secretario.—Sr. Manuel Gasset del Castillo, Director General.

CONSEJO DE ADMINISTRACION:

Sres. Laureano Falla Gutiérrez, General Gerardo Machado, Ricardo Cervera, Dr. Viriato Gutiérrez Valladón, Manuel Gasset del Castillo, Cándido Díaz Alvarez, Francisco Diego Madrazo, Enrique R. Margarit, Diego Bergaza, José García, Domingo Nazábal, Antonio Gasset.

S de Incendio.
E de Vida.
G
U de Accidentes del Trabajo.
R
O Marítimos de Mercancías
y de Cascos
S de Buques, de todas clases.

NOTA.—El seguro marítimo de mercancías lo realizaremos a los siguientes tipos: Mercancías de o para México o Estados Unidos, $\frac{1}{2}\%$. En las que se destinen o procedan de Europa, $\frac{3}{8}\%$.

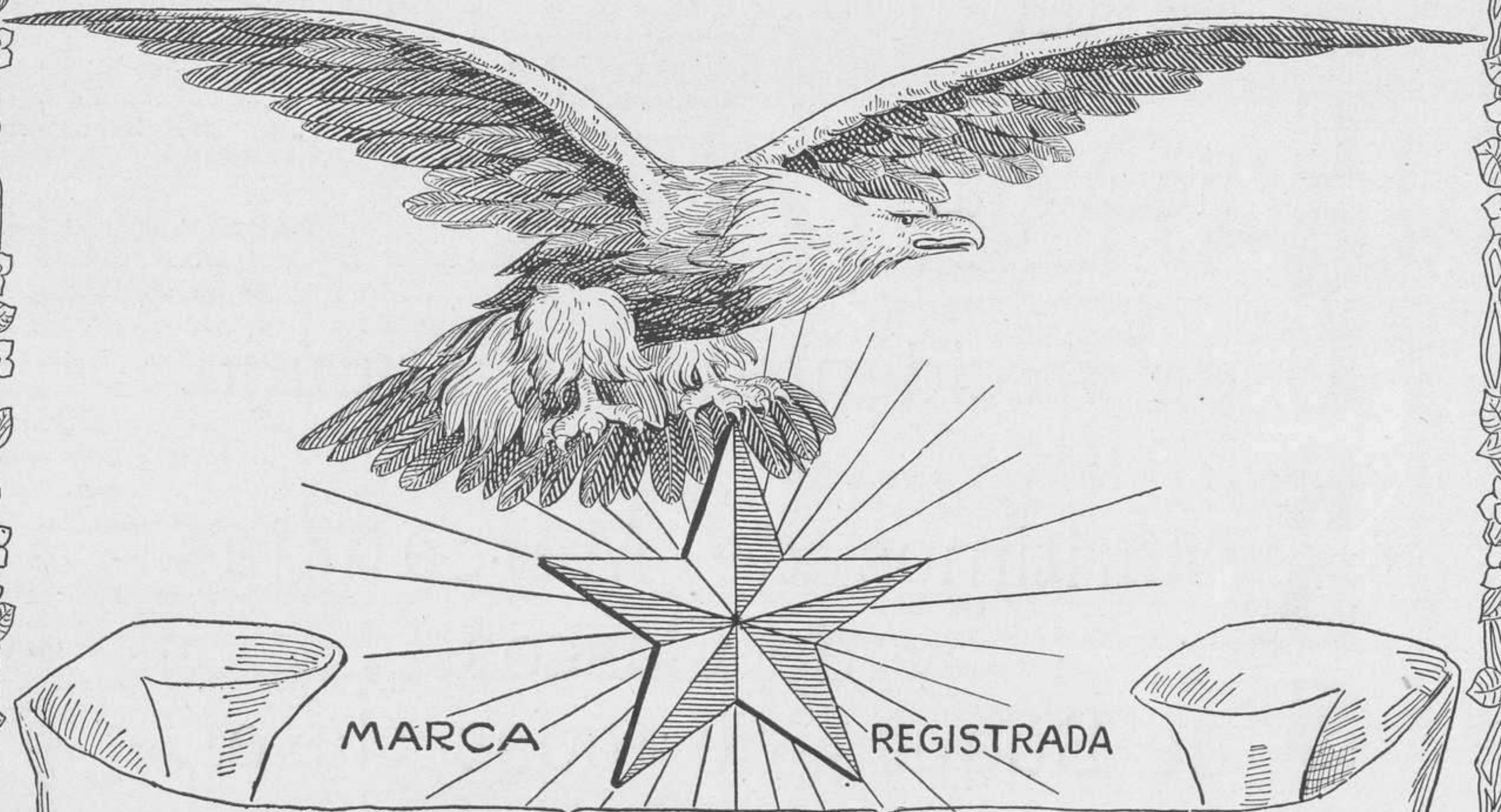
OFICINAS:

Oficios número 22, altos, - Tel. A - 0202

HABANA

GRAN FABRICA DE SOMBREROS DE PAJILLA

INDEPENDIENTE



MARCA

REGISTRADA

J. BARQUIN & Co. S. en C.
ALMACEN IMPORTADOR DE SOMBREROS EN GENERAL

MURALLA ESQUINA A AGUIAR. APARTADO 1234.

HABANA

LA MONTAÑA

REVISTA SEMANAL DE LA COLONIA MONTAÑESA.

Acojido á la franquicia postal é inscripto como correspondencia de 2ª clase en la Oficina de Correos de la Habana

DIRECTOR: BERNARDO SOLANA	PRECIOS DE SUSCRIPCION: EN LA HABANA, UN MES 80 Cts. INTERIOR, UN MES 80 Cts.	OFICINAS Y ADMINISTRACION: AMARGURA 44 TELEFONO A-8720
------------------------------	---	--

AÑO VI.

HABANA 10 DE ENERO DE 1921.

NUM. 1.

SEXTA JORNADA.

ENTRAMOS en el sexto año de publicación, tan animados y tan dispuestos, como en el primero, al sostenimiento de esta Revista que constituye para nosotros un ideal, una aspiración noble: honrar en Cuba ese hermoso paraíso donde hemos nacido, que se denomina la Montaña y que es orgullo de nuestra Madre Patria.

Este propósito levantado y el estímulo de los conterráneos, que han visto en este periódico el heraldo de los ideales montañeses en la Perla antillana, han sido causa de que nos impusiéramos —muy a nuestro gusto, y experimentando gran satisfacción en ello—, el sacrificio enorme de mantener la publicación con decoro a través de estos tiempos calamitosos, salvando obstáculos y haciendo frente a crecidos gastos. Porque es preciso que se sepa lo difícil que se hace la vida del diario o la revista actualmente, con las crisis económica e industrial que el mundo sufre como secuela de la tragedia desarrollada no ha muchos meses.

No obstante esta contrariedad creemos haber servido las aspiraciones de los montañeses, si no con aquella galanura de estilo y fecundidad de ingenio del inolvidable José Manuel Fuentevilla (q. e. g. e.), nuestro primer Director y maestro, al menos con una lealtad y un desinterés dignos de tenerse en cuenta.

El loable propósito de mantener con decoro y a gran altura el pendón glorioso de la amada Montaña, aquella idea que surgió de montañeses tan entusiasmados como don Bernardo Solana, el doctor don Celedonio Alonso y Maza, don Gregorio Lavín, don Basilio Portugal y don Ramón Ríos (este último cubano, pero tan montañés de corazón como los otros), quienes tuvieron el acierto de poner en manos del más esforzado paladín de nuestros ideales, el nunca bastante llorado Fuentevilla, la dirección de la revista que fundaban, ha repercutido en todos los pechos cántabros y ha sido el constante aliento que, dándonos fuerzas de flaqueza, nos ha impulsado en alas del éxito durante más de un lustro.

No nos ha faltado tampoco el apoyo de la prensa

santanderina y habanera, que mucho agradecemos, y para las que guardamos afectos y simpatías, sin olvidar jamás la protección que nos han dispensado y los elogios de nuestra Revista que en sus columnas se han insertado un día tras otro.

Con la misma divisa de siempre: "Todo por y para Cantabria," inauguramos la sexta jornada, dispuestos a realizar cuantos sacrificios sean necesarios al triunfo de nuestras caras aspiraciones y al mantenimiento de LA MONTAÑA a la altura de las mejores publicaciones en su clase. Son innumerables los lectores de esta Revista diseminados por Cuba y España, Estados Unidos, México, Perú, Chile, Argentina, Santo Domingo, Puerto Rico y Filipinas, a más de algunas capitales de Europa, donde reside algún hijo de Cantabria que no puede sustraerse a la lectura de este periódico, y tal circulación nos llena de entusiasmo para proseguir, como al principio, firmes en nuestra ruta.

Las mejores firmas de escritores montañeses y españoles han avalorado estas páginas con su valiosa colaboración, tales como las de Fernando Segura, fecundo y constante; Fresnedo de la Calzada, Antonio de la Fuente; José del Río Sáinz, José María Gutiérrez, F. Aldazábal, José Ugidos, José de Revilla y Camargo, Antonia de Monasterio de Alonso-Martínez, Ramón Ríos (Tablanca), Basilio Portugal, J. Rodríguez Ortiz, Miguel S. Oliver, Andrés Tamés, R. Sánchez Díaz, señorita I. Lebassy, Luis Polo y Martínez-Conde, E. C. Kiel, I. Pardo, Nemesio C. Cortés, José Fernández Esteban, F. Juan Aparicio, Enrique Menéndez y Pelayo, T. Martínez, Escalera, Gayé, José García de los Ríos, Miguel Angel de Saiz y Antomil, Daniel Ranz Lafuente, E. Polidura Gómez, Germán Gutiérrez, Fermín Sánchez y otros.

Don José Ortega Munilla, cultísimo escritor y gran admirador de la tierra, a quien tanto aprecian los santanderinos por las brillantes cualidades que adornan su persona.

Concha Espina, la genial novelista montañesa, cuyos éxitos en la novela y en el drama han tenido gran resonancia.

Mateo Escagedo Salmón, virtuoso e ilustrado sacerdote montañés.

José Isaac del Corral, el celebrado autor de los trabajos de prehistoria montañesa que vieron la luz en esta publicación.

Entre los adoradores de las Musas tenemos que lamentar la muerte del insigne periodista montañés don José Estraña, el genial "Pacotillero" de *El Cantábrico*, que tantas veces proporcionó ratos felices a los lectores con sus chispeantes versos, llenos de fina sátira y gracejo inimitable. Siempre tendremos un recuerdo para este gran escritor que tan popular era en Santander y al que admirábamos.

Francisco Basoa Marsella, el laureado cantor de la tierra, que es también un prosista elegante y ameno.

Hipólito F. Plata, inspirado bardo cántabro, Demetrio y Julián Herrero, Luis Soler, Juan Canales, Pick, Alberto L. Argüello, excelente poeta castellano; Angel Espinosa, Manuel R. Capilla, Jaime L'Rue, Francisco Escrivá de Romaní, Luis Barreda, Arturo Pacheco Ruiz, Rafael Lasso de la Vega, Obdulio Carrión, Luis Corona, F. Sarmiento, E. Marquina, R. Mateo Gil, Teodoro Fernández, Guzmán Coter, Alberto Valero Martín.

Vicente Revuelta (*El Sacristán de Vargas*) muy admirado y leído por los conterráneos.

Gregorio Lavin (*El Zurdo de Escalante*), autor de los famosos cantares montañeses.

Y cerrando siempre, como digno remate, la Crónica de Cantabria que redacta el culto compañero y activo representante en Santander, don Ramón Martínez Pérez. En esas crónicas se refleja con toda su intensidad la vida entera de la tierra, siendo léídas con fruición por los paisanos que ansían saber noticias de su región amada.

El señor Martínez también nos envía trabajos periodísticos sobre el veraneo santanderino, que constituye la nota más saliente en la estación estival y colabora con su pluma en otros asuntos de verdadero interés, que le han valido una popularidad merecida y conquistada merced a su laboriosidad en estas columnas.

En la colaboración artística ha tomado especial empeño nuestro corresponsal señor A. Wunsch, recogiendo en su lente fotográfico trozos del bello paisaje montañés, que luego hemos ofrecido en primorosos grabados a la contemplación de los paisanos.

Francisco Llorente, hábil fotógrafo, ilustró estas páginas con una chistosa historieta cómica muy celebrada.

Además hemos insertado placas de Samot y otros especialistas en la fotografía.

Durante el año que ha fenecido hemos puesto todo el empeño en ayudar a mitigar las desgracias acaecidas en nuestra región, levantando el espíritu caritativo, ingénito en los montañeses; y así, más de una vez, se han llenado páginas enteras con donaciones que seguramente habrán servido para tornar a la tranquilidad algunos hogares, o, acaso, para el fomento de escuelas, que difundirán la instrucción primaria por apartados lugares donde la acción oficial nunca se dejó sentir y sí el auxilio del conterráneo emigrado que lleva consigo el imperecedero recuerdo de su remota aldea.

Actualmente nos ocupamos en recaudar fondos para las familias de las víctimas del naufragio de la barquilla "Maruca 2" y cerramos el año con bastante dinero recaudado por nuestro paisano don Antonio Carasa Laya.

Nuestra publicación ha sido vehículo de propaganda en América en pro del turismo y de las peregrinaciones al santuario del milagroso Cristo de Limpías, sintiéndonos satisfechos en tal sentido.

Hemos propendido a estrechar lazos de afecto y solidaridad entre los paisanos, manteniendo el más fervoroso culto en aras del amor a la tierra, recogiendo en estas columnas cuanto pudiera interesar a los montañeses y teniéndoles al día en los progresos alcanzados por la región.

Tal ha sido la gestión desarrollada por nosotros, modestísimos periodistas regionales, que sólo nos movemos en el amplio radio de acción que abarca el periodismo por un gran amor a la tierra, llevando al frente de nuestras tareas dos montañeses prestigiosos y admirables, dotados de altas cualidades morales e intelectuales, que son nuestro Director don Bernardo Solana y nuestro Administrador el doctor don Celedonio Alonso y Maza, quiénes sólo conciben que se pueda ostentar con orgullo el título de montañés, amando mucho a la región y contribuyendo a su progreso y al bien de los comprovincianos.

Las sociedades montañesas de la Habana han tenido en nosotros su más entusiasta admirador y el paladín honrado, siempre dispuesto a romper lanzas en loor de las mismas, ratificándolas esa admiración y ese ofrecimiento perenne, con el vivo deseo de que vean colmadas sus aspiraciones y les ocurra igual a esos millares de montañeses que en Cuba y en toda la América, tan alto saben colocar el nombre de la Montaña, con su laboriosidad y honradez.

Sean nuestros votos porque así suceda este año y porque la provincia entera alcance su grado máximo en el desarrollo de sus riquezas y Dios derrame venturas sin cuento sobre ella y sus nobles hijos, regidos por la dinastía actual, que ha dado patentes muestras de sabia previsión y buen gobierno y que se esfuerza por mantener la unidad de España, que goza al presente de una prosperidad económica asombrosa y es una potencia respetada en el concierto de las naciones.

Consignamos nuestro homenaje de adhesión y simpatía a los augustos Reyes Don Alfonso y Doña Victoria Eugenia, a los que el pueblo santanderino profesa espontáneo afecto y un cariño nacido de los rasgos nobilísimos de los Monarcas para con él, en sus constantes visitas a Santander, que es el lugar preferido por las reales personas para su veraneo.

Seguros en que no nos faltará el apoyo de la prensa de la Habana, que ha prodigado sus elogios en favor de LA MONTAÑA, ni la simpatía del periodismo santanderino, tan benévolo con nosotros, esperamos el estímulo de siempre por parte de los paisanos para proseguir con fe y entusiasmo la nueva jornada que echamos sobre nuestras espaldas, a costa de cuantos sacrificios exija el decidido propósito de coronar los esfuerzos colocando el estandarte de la Patria chica en el pináculo de la Gloria.

¡Gallarda aspiración!...

Un nuevo libro de Concha Espina.

LA aparición en el campo de las letras hispanas de una nueva obra de mérito extraordinario ha venido a enriquecer el tesoro inapreciable de la literatura nacional.

“El metal de los muertos” tiene por título el libro que acaba de ver la luz pública bajo los auspicios de la editorial “Gil Blas,” de Madrid, y es una novela intensísima, de un asunto de actualidad palpitante, enorme y mundial, considerado en el orden sociológico, que afecta hondamente a España.

La interesante novela que ha llamado poderosamente la atención del mundo entero, ha tenido un éxito colosal, resonante, en los países de Europa, repercutiendo en los de América el eco de su fama; y ha sido acogida en ambos hemisferios por la alta y serena crítica con verdadero entusiasmo, juzgándola cada cual desde su punto de vista, pero unánimemente prodigando a su autora justos y merecidos elogios.

A los triunfos alcanzados con sus obras magistrales por la eximia escritora montañesa de tan peregrino ingenio, puede agregarse el conquistado con la publicación de “El metal de los muertos,” que ha reverdecido con lauro inmarcesible la corona de gloria que inmortalizara su nombre.

La primera edición de este libro portentoso constaba de 5.000 volúmenes—así nos lo comunica en carta persona de nuestra amistad—que se agotaron en el breve espacio de un mes.

“Gil Blas,” la casa editora de la trágica novela, está preparando una nueva tirada más numerosa que la primera, y no cabe la menor duda de que se agotará también en seguida.

Las librerías de la Habana—una de ellas la muy renombrada de J. Albela—recibieron oportunamente varios ejemplares, que se terminaron al momento, a pesar de no haberse anunciado su llegada, pues ya es sabido que las obras de nuestra paisana, la gentil Concha Espina, tienen una aceptación asombrosa entre los buenos lectores de la cultísima capital habanera.

Los triunfos de nuestra insigne conterránea los consideramos como nuestros, y demás está decir que celebramos el éxito de librería alcanzado por su último libro, porque ello redundará en provecho suyo, obteniendo como resultado de la crecida venta pingües beneficios y ganancias.

La prensa matritense en general se ha ocupado extensamente y con verdadero encomio de la transcendental novela. Hojeando con interés los periódicos de la Corte, recientemente llegados a esta ciudad, y abriendo páginas y mirando al azar nos hemos encontrado de improviso, en el diario de gran circulación *La Tribuna*, con un precioso artículo—la efigie en óvalo, en el centro, de la bella santanderiense, que mereció un día el dictado de “sol de la Montaña”—debido a la galana pluma del famoso crítico don José Castellón, el cual ha hecho un juicio perfecto y acabado de “El metal de los muertos,” ensalzando en justicia el mérito indiscutible de la obra, por lo que no hemos podido sustraernos a la tentación de reproducirle en las columnas de este semanario para conocimiento de los lectores de LA MONTAÑA, que así podrán saborear las bellezas de la crónica y compenetrarse con su lectura del espíritu de la novela inmortal, publicada al propio tiempo que en el idioma castellano, en las lenguas del Dante, Goethe y Shakespeare, para gloria de España, que tiene hijos preclaros que la honren en el extranjero, y orgullo de Santander, que se envanece de haber arrullado en sus riberas, al son de las olas del mar cántabro, la cuna de la insigne novelista.

He aquí el artículo a que nos hemos referido:

“El libro “El metal de los muertos”, novela por Concha Espina.—Si Concha Espina no tuviera ya un alto prestigio literario, con esta novela, “El metal de los muertos”, lo hubiera

conseguido plenamente. Se trata de una novela de positivo interés, de un trascendental interés nacional en cuanto al valor ideológico se refiere, y que además es admirable como obra literaria. La pensadora y la artista han tenido en este libro una afirmación categórica, y bien podemos sospechar que esta obra es el amanecer de una labor de alto vuelo, que



SANTANDER.—La bella y distinguida montañesa señora Fernanda Rigüero del Moral, especial admiradora de esta Revista. ¿No la ves, lector, rubia, con ojos castaños, engañosos, y risueña, que es gloria de nuestra tierra?

la novelista, ya en la madurez de su arte, habrá de ir ofreciéndonos.

El mejor elogio de esta novela estaría hecho con sólo decir que simultáneamente a la publicación en España ha aparecido traducida en Inglaterra, en Alemania y en Italia. Pero vale la pena de detenernos un poco, pues se trata verdaderamente de un libro que invita a pensar, no sólo por lo hondo de su asunto, sino también, y especialmente, porque el problema que se plantea y estudia en “El metal de los muertos” está ahora precisamente latente y vivo, puesto en el atril de nuestros grandes problemas nacionales. Esta obra es de una novedad indudable. Llega en un instante propicio, y bien puede ser como una antorcha que alumbre o como un grito que despierte.

Se trata de un tema nacional. Es un problema de raza,

Un problema social que a todos los españoles interesa que se resuelva pronto y sin vergüenza para nuestra esquilmada Patria. Todo el pleito que se está ventilando en Ríotinto aparece recogido en las páginas de esta novela con un lujo de detalles, con una imparcialidad noble y con un espíritu valiente y un sentido humano realmente formidables. Concha Espina se hace eco del sentir español; recoge la angustia del pueblo minero; señala la vida mísera y dolorida de las pobres gentes, que riegan el codiciado metal con el sudor de sus músculos y con la sangre de sus venas. La voz de Concha Espina—voz de mujer al fin—tiene una dulzura de bálsamo y un sollozo de infinito dolor. La vida de los mineros se nos aparece en “El metal de los muertos” pintada con óleos de un realismo y un color imponderables. Es la vida misma. Toda la fatiga, el cansancio, la explotación de los “hijos de la tierra”, que palpita en las largas, obscuras y envenenadas galerías de las minas. ¡Qué prodigiosas descripciones se nos muestran! Bravas de músculos y de hierros como nuevas visiones dantescas, estremecidas por un dolor de atormentados.

Y vemos la lucha de los obreros frente a la Compañía extranjera dueña de las minas. Y asistimos al revuelo de los trabajadores, a la huelga. A las peleas frente a los negros ojos de los fusiles de los guardias. Al hambre y a la emigración de los trabajadores, que huyen en busca de otros lugares más gratos en donde poder vivir.

También aparece la caridad recogiendo a los niños de los huelguistas. Vemos cómo las madres tienen que dejarlos partir, desprenderse de ellos por no verlos enflaquecer y desmayarse en la miseria.

Este es el fondo de la novela y es toda la novela. El eje sobre el que está constituida es menos interesante, aun con serlo mucho: unas pasiones de amor y de odio.

Lo interesante en sumo grado, volvemos a insistir, es la angustia de la clase minera. Nos dice la escritora:

“En Peñarroja no tienen los mineros hospital; viven en huroneras cavadas en el monte, se mueren envenenados por el plomo; en Sisapó, la villa infame de “los cercos” padecen de temblores y modorra, sucumben en plena mocedad, exterminados por la fiebre del mercurio, la tisis y la consunción...”

Y nos dice después en un quejido de dolor nacional:

“Era aquel pueblo el alma de las minas, el resultado vivo y doliente de la enorme explotación con sus catacumbas pavorosas, sus talleres inmensos. Dite en escombros, las montañas hendidas, los ríos envenenados, el aire corrupto, espantable la siena de los horizontes: todo el mal de la vida remansado en miles de criaturas inocentes para servir a la ambición forastera.”

Es el lamento actual de toda España. Es el llanto de los españoles y de la tierra de España, que se ven amarrados a intereses de fuera. Con esto, ¿hará falta más para que se comprenda el interés nacional de “El metal de los muertos?”

Concha Espina no se conforma con señalar estos cuadros de cruel trabajo y de dolor. Va aún más lejos. Nos habla del problema social, abordándolo con una rara valentía y con un concepto de postguerra, consciente de la importancia que tiene. El problema del capital y del trabajo constituye, constituirá, mejor dicho, la sustancia más viva de este

siglo. Estamos en la era de la transformación, y es vano no querer afrontar lo que se habrá de imponer, pese a todos los diques. Concha Espina estudia el problema, el pugilato social, y tiene para él un sentido amplio y tierno. Escuchamos de la eximia novelista palabras de un valor humano profundísimo y de una clarividencia sorprendentes:



CORVERA.—Grupo de señoritas, en la romería de San Juan.

“Hay quienes intentan—sin duda con piadosa voluntad—quitarle a la revolución una erre y transformarla en evolución. Esto es un cándido espejismo, de conciencias vulgares que no sienten la grandeza y la hondura del dolor, por medio del cual tiende a liberarse todo en la vida, desde los gérmenes más humildes y escondidos, hasta el hombre, y más allá del hombre, infinitamente más allá... Al progreso le sirven de motor las alteraciones sociales, le empujan y robustecen como un tónico las mudanzas y aventuras. Se evoluciona revolucionando, porque no se puede crecer sin sufrir: en todo seno fecundo hay pulsaciones y dolencias y una paz definitiva sería triste, lo mismo que la de una mujer estéril...”

Tal es la nueva novela de Concha Espina, sobre la que pueden meditar muchos políticos e ilustrarse en ella muchas conciencias viejas que, sin saber nada del dolor, lanzan su anatema contra todo cuanto por derecho del trabajo pretende redimirse.

JOSÉ CASTELLÓN.”

A NUESTROS LECTORES Y SUSCRIPTORES

Para corresponder de algún modo al constante favor que dispensan a nuestra Revista lectores y suscriptores, LA MONTAÑA, de acuerdo con su redactor-corresponsal en Santander, se encargará gratuitamente del despacho en España de todos aquellos asuntos de índole oficial o particular que se nos encomienden.

Para ello pueden dirigirse a nuestra administración o directamente a nuestro redactor don Ramón Martínez Pérez, redacción de “El Cantábrico”, Santander.

Monólogo cómico-lírico. - ¡Ni a la de tres!

(PARA "LA MONTAÑA").

I

Yo valgo un Potosí
y se pirran por mí
la mar de "aficionaos"
a los ojos "rasgaos",
al aire chulapón
al pie como un piñón
y al garbo en el andar,
que les gusta la mar.

Bueno, ¿y qué? Pues a pesar de todas estas cualidades, ¡esta santanderina no se casa! No lograré casarme ¡pero que ni a la de tres!... A mí me han dicho que yo soy un bocado de cardenal... ¡Qué tragones deben de ser los cardenales!... A mí me han asegurado que soy una palmera... Esto me lo dijo uno a quien dí un bofetón y supo que ando bastante bien de "dátiles"... A mí me han soltado la novedad de que soy un ave del paraíso... Y un ave del paraíso es un gallo, porque los gallos son gente de cazuela... Pero con chicoleos, con requiebros, con piropos, no se va a ninguna parte... Mis veintisiete primeros novios me pusieron en los cuernos de la luna... Estos son los bomberos del amor, que pertenecen a la sección de pitón, y a mí me gustan más los de la sección de manga, a ser posible de manga ancha. Uno me dijo que yo era su adorado tormento. Se enfadó porque yo indagaba todo lo que él hacía, dónde pasaba las noches y las tardes y las mañanas. ¡Era yo un tormento de la inquisición! Cuando le exigía imperiosamente que me explicase cualquier ausencia, le decía:

"¡Mira que te vas a ganar una bofetada!" Y él me contestaba: "¡Ya sé yo que cualquier día me la pegarás".

Otros novios me salieron
y por fin se la pegué...
Y no me pude casar
¡pero que ni a la de tres!

II

Yo soy muy especial
y todo me da igual
y al fin me consolé
con uno a quien amé
con un amor brutal
romántico, ideal,
haciendo yo el papel
de amante de Teruel.

¡Aquellos amores fueron una novela por entregas!... Pero no por entregas semanales a cuartil o de real, pues no gastamos más cuartillos que alguno que otro de rioja. Mi novio cayó enfermo y yo le cuidé... Trabajé para sacarle de aquel trance, no como una negra, sino como tres negras y tres blancas... ¡Yo quería trabajar como diez! ¡Yo quería multiplicarme!... Y total, ná... ¡Ni chicha ni limoná! Mi novio era un hombre de pocas chichas, y todas las limonás para él tenían que ser purgantes. Pero era mi Romeo y yo era su Julieta. El me llamaba Eloisa y yo le llamaba Abelardo. Nos entregábamos con frecuencia a los transportes del amor. Pero hubo que elevar las tarifas de los transportes. Una vez le exigí que nos casásemos y me dijo que él no tenía inconveniente en cargar con la cruz del matrimonio, pero que yo, en vez de salirle cruz, le iba a salir cara... "Cara y cruz", le dije enfurecida. Por tí he perdido las carnes, "por tí me quedé en los huesos, y ahora me dices eso de "cara o cruz", como si fuese yo una perra gorda! No me pude contener y le pegué un mordisco en la nariz, con tan mala fortuna que en aquel instante se le estaba cayendo la moquita. ¡Yo, su paño de lágrimas, me convertí en su pañuelo!

Y cuando esto me pasó
me dije a mí misma yo:
"No te casas, ya lo ves,
¡pero que ni a la de tres!

III

Después me convencí
de que es obrar así,
con tanta candidez
toda una estupidez,
y que el coquetear,
nos suele a veces dar
en cosas del amor
un "resultao" mejor.

Cuando paseaba yo por la calle de San Francisco, ¡cómo miraba a los hombres en este periodo de mi existencia! Los pescaba al vuelo con las miradas. Engordé, me entregué al ocio, y por más poderosos atractivos hubo quien dijo que era yo una vagona de triple engancho. Atraía a los hombres, los fascinaba, y luego ¡el desdén con el desdén... Una frase despreciativa, una mirada llena de altivez ¡y un besugo puesto al fresco! La mayor parte de los enamorados hacían como que se iban, pero volvían. Uno me dijo que tenía dentro del corazón la puñalada que le había dado, y que esa puñalada era traperera. Y yo le contesté: "Pues si la sientes será porque estará revolviendo la barredura." A otro, en la romería del Milagro, le dí un abanicazo en plena faz... y se fué cantando, el pobre:

"Un abanico sirve
¿sabéis para qué?
¡"Pa" que nos hinche el morro
una mujer!..."

Otro, que estaba loco por mí, me regalaba medias de seda y corsés de seda, y luego quería ver cómo me estaban. Se había convencido de que para las mujeres, sobre todo si son cupletistas, ha pasado ya el tiempo de las ropas mayores, a pesar de lo cual, no solo se tendrá que volver a las faldas hasta el suelo, sino que, sin remedio, se vuelve, ¡se vuelve a la cola!... A este joven, tan meloso, tan pródigo en los regalos, le dejé por otro escuálido, que bebía con exceso. Por el palo de copas dejé al palo de regaliz... Y así, continué, atrayendo y desdeñando a un militar, palo de espadas; a un acaparador, palo de oros, y a un carnicero, palo de "abastos".

Y a todos los atraía
y a todos los despreciaba
y a todos los seducía
y a todos los desdeñaba.

Y así siguió fascinando
mi corazón frío y hueco.
¡Siempre amando, siempre amando,
pero siempre a palo seco!

Y ya veo yo que para casarse es mejor meterse en aguas. Las lágrimas convencen más que las carcajadas!... ¡La coquetería no da resultado! ¡Palabra! Me voy a dedicar a explotar los suspiritos de monja, ya que las monjas no los aprovechan!...

Porque cuando se propasan
y no se enmiendan después
las coquetas no se casan
¡pero que ni a la de tres!

Francisco Pezuela

Santander, 1920.

CUANDO LA TARDE MUERE...

Amanecía; sonriente entraba el día revestido de sus mejores galas. El sol, en el goce de su plenitud, repartía con amor paternal sus dorados y bienhechores rayos por los campos y montañas. Hay entre Renedo y Castañeda una hermosa carretera que conduce directamente a la Estación que tienen los Ferrocarriles del Cantábrico en este último pueblo. Por dicha carretera corrían más bien que caminaban unos cuantos muchachos, en cuyos semblantes se dibujaba un gran regocijo; pero, si nos fijáramos bien, podíamos ver que las caras de algunas personas mayores que iban entre el grupo demostraban una mezcla de tristeza y resignación. La causa lo requería y no tardó en demostrarse apenas llegaron a la estación. Grandes apretones de manos acompañados de hermosas frases de cariño; un saludo general: un viva a la Montaña, y Pedro, el protagonista de este pequeño incidente, se separaba de sus compañeros. Miraron por última vez; allá a lo lejos desaparecía la potente máquina envuelta en densas columnas de humo; después... no vieron más que la vía a través del campo. Una nota triste acompañaba a todos a su regreso al pueblo; la separación de su más querido compañero.

Pedro era muy querido y estimado en Renedo, y todavía lo era más de su novia Angelita.

Cuando se separaron, aquél le prometió volver alrededor de cinco años con mucho dinero para después casarse y de este modo vivir felices; pero el hombre propone y Dios dispone...

Pasaron los cinco años, que a Angelita le parecieron siglos; en ese tiempo, Pedro había escrito solamente tres cartas; después no se supo más de él.

Angelita esperaba recibir de un momento a otro noticias de su próxima llegada; mas, pasó un mes y otro mes; un año y otro año, y Pedro no volvía. Al cabo de tres años todos le creyeron muerto y relegaron su memoria en el olvido; Angelita se casó con otro mozo del pueblo; también le había olvidado.

Una hermosa mañana primaveral, descendió en el andén de la estación de Castañeda un caballero perfectamente vestido, parecía tener como 30 años, y su carácter era alegre y jovial, aunque demostraba el semblante un poco alterado y descolorido.

De los vagones de carga desembarcaron un automóvil-cuña y después de cumplir los requisitos del flete, nuestro caballero montó y emprendió la carrera de Renedo en medio de multitud de admiradores que salieron al camino.

Paróse ante el edificio de la alcaldía y descendiendo penetró por la verja. En aquellos mismos instantes salióle al encuentro el señor Alcalde y ya le iba a interrogar un poco descarado, cuando la boca le quedó abierta al divisar en el ojal del frac la insignia de la Legión de Honor. Inmediatamente se descubrió e invitó a su huésped, ofreciéndole su casa. Un gran número de curiosos había rodeado el palacio deseando saber quién era aquel señor. Este, en medio de la admiración general dió las gracias al Alcalde por su ofreci-

miento, y entregándole un pergamino lacrado volvióse donde había dejado la cuña y en la misma tomó el camino que conducía a la casa de Angelita.

Mientras tanto el señor Alcalde abría el pergamino, y leía estupefacto las siguientes líneas: "De orden superior se le ordena tome como huésped de honor al Excelentísimo señor don Pedro Nordarse, Vizconde de X, y comisionado por Su Majestad para la embajada española en Z."

A su memoria vino entonces el nombre de aquel mozo que también se llamaba Pedro Nordarse; pero era imposible que fuera el mismo; mas... la fortuna... todo podía suceder.

Pocos instantes después montaba en un carricoche y tomaba la dirección del ilustre viajero.

A lo lejos divisó la cuña, y pocos instantes después llegaba al tiempo en que Pedro, que era el mismo caballero, se dirigía a la puerta de la casa de Angelita.

Salióle a abrir un niño de tres años, y cuando la puerta estuvo inclinada oyó una voz, bien conocida para él, que gritó: "Adelante quien sea"; como Pedro siguiera parado en la puerta, se volvió Angelita, y al distinguir al personaje, no pudo menos de estremecerse. Al instante se limpió las manos y corrió a la puerta, y al llegar a ella interrogó con gran respeto qué deseaba; en aquel momento llegaba el señor Alcalde y, abriéndose paso por la fila de curiosos, llegó hasta donde estaba Pedro y dijo a grandes voces: "Su excelencia perdone si no le he atendido como debía, señor Vizconde don Pedro de Nordarse." Al decir estas palabras, Angelita, que mientras hablaba el Alcalde había quedado estupefacta, al oír aquel nombre dió un grito, diciendo: "Pedro".—"Angelita"; exclamó Pedro enternecido, y quedaron unidos en estrecho abrazo. "Angelita, ahora solo nos separará la muerte".—"Ay, exclamó la pobre mujer, la muerte no, sino mi marido".

Quedóse Pedro estupefacto, y ya la iba a interrogar de nuevo, cuando se aproximó un campesino y dijo a éste: "Caballero, con qué derecho abraza usted a mi mujer?" Desprendióse entonces de los brazos de Angelita y dirigiéndose al pueblo, que no comprendía nada de lo que pasaba, dijo: "Yo que lo he sacrificado todo, y he sufrido tantos padecimientos, encuentro que el único tesoro en el cual quería encerrar todas mis riquezas no me pertenece; ¿de qué me sirve lo que valgo? Angelita, que Dios te perdone, me has arruinado, porque conmigo se va la felicidad de que iba a disfrutar. Adiós. Ya no me volverás a ver más."

Un prolongado gemido de Angelita fué la contestación, y después... la cuña desapareció entre el polvo del camino, en medio de la admiración de los sencillos campesinos.

Moría la tarde; el sol cansado de alumbrar la tierra, ocultábase, dejando entrever el color rojizo que daban sus últimos y casi apagados rayos; Pedro perdíase en lontananza y el pueblo perdíase poco a poco en densas tinieblas que invadían soñadoras la noche que a largos pasos se aproximaba...

SEGUNDO RIGUERO MORAL.

Rodas, 1920.

RETRATO. - EL SACRISTAN DE VARGAS.

Buen mozo, trigueño, de aire afligido;
de ojos misteriosos, de dulce mirar,
su boca y sus labios, de burla son nido,
y no hay quien comprenda si sabe de amar...

Tiene una sonrisa, para el sér que herido
sus cuitas solloza en su viejo lar...
y hace un gigante de aquel que vencido,
solo antes sabía sufrir y llorar...

De tu arpa sonora, emergen gentiles
con sus sonos de oro, ninfas infantiles
¡que besan, que ríen, que lloran amores!...
tú eres el poeta que canta a la vida...
mientras susurrea, en tu alma herida
la chicuela aquella... de ojos seductores...

Habana, Diciembre de 1920.

PEDRO LÓPEZ.

ELEGIA EOLICA.

¡Oh viento huracanado!...
Miedo y terror y angustia me da el oírte.
Son quejumbres tus gritos eólicos.
Y lamentos y apóstrofes tus querellas.
A veces tu alma se estremece en terrífico espasmo, y lanzas,
no ya débiles.
clamores, sino aullidos estentóreos de angustia.

Somos hermanos en el dolor...
También mi corazón late por el sufrimiento.
Y mi garganta se obstruye con la angustia.
Lloras conmigo...

Mas... Cesa de gemir. Me das miedo...
Me das compasión y lástima.
¿No ves que exacerbabas mi pena? No llores... Déjalo.
A qué más vagar desolado y gimiente por tu ruta cual un
nuevo hermano de Eneas?
No llores... Déjalo.

Mi alma siente sed de lo Desconocido: hambre de Verdad...
Por eso llora...
Ya ves que te descubro la causa de mi dolor. Dime ahora
la del tuyo...
¿Por qué, dime, por qué te afliges? ¿Qué ansías?...
¿Padeces también sed de Justicia, hambre de Sabiduría?...
Dímelo...
Pero no: que tu espíritu explore todas las Regiones... y la
ubicuidad de tu esencia te permite llegar hasta el Trono
del Infinito.

¡Ay de nosotros, los pobres humanos, condenados a vivir
arrastrados como reptiles por este miserable suelo.
Nosotros morimos presto.
Tú no mueres nunca, ¿verdad?...

Préstame tus alas. Llévame contigo a buscar la Verdad,
que por acá abajo no puedo hallarla.

Llévame...
Mi alma tiene sed, mucha sed. ¿Dónde podré saciarme?...
Dímelo Tú... Porque las aguas que manan de las fuentes de la
Tierra son pútridas y la ponen enferma.
Búscame Tú una fuente de agua pura y cristalina donde
pueda beber... y beber... hasta saciarme.

Mas... No me escuchas... ¿Y sigues plorando...
¿O es que también lloras de sed como yo...
O es que también estás falto de la Verdad que alimenta tu
espíritu?...
¡Ah!... Entonces... Sigue, alma vagabunda, tu éxodo triste
por las llanuras desoladas de los Espacios Infinitos.
Yo seguiré el mío por este Valle de lágrimas, gimiendo como
Tú gimes, como gime el infantito hambriendo buscando
la savia que le amamanta... Como gemimos todos los
que anhelamos vivir la Vida... como gemimos los que,
al igual del infantito hambriendo, buscamos con avidez
la savia de la Verdad que nutra nuestro espíritu famélico..
¡Adiós ... Hermano!... Hasta el Misterio... Hasta la Eter-
nidad...

JOSÉ UGIDOS.

Santander, 9-X-20.

ACERTADA DESIGNACION.

El coronel don Miguel Iribarren, amigo distinguido de nuestro Director don Bernardo Solana, ha sido designado por el honorable señor Presidente de la República para ocupar el cargo de Secretario de Hacienda.

La elección no podía recaer en persona más capacitada ni que reúna mejores dotes de cultura y honradez que el designado para tan alto cargo, cuya gestión ha de ser fructífera en buena administración y prácticas de gobierno.

El señor Iribarren tiene dadas pruebas de intangibilidad en los distintos cargos que ha desempeñado con el beneplácito general y el elogio de la prensa.

Al felicitarle por su exaltación al puesto de confianza que ocupa, le reiteramos nuestro testimonio de consideración y respeto, deseando que el éxito culmine su gestión administrativa.

Sociedad de empleados de la Nueva Fábrica de Hielo.

El día 22 del actual, como estaba anunciado, se celebraron en su local social, Palatino 15, altos, los exámenes privados de las alumnas de la escuela "Cosme Blanco Herrera", que sostiene esta Sociedad.

A la hora que llegamos era imposible dar un paso por los salones; en esos momentos vimos llegar al presidente de la Sección de Instrucción de la Sociedad del Pilar, acompañado por la señorita directora de la escuela que sostiene esa Sociedad, doctora Josefina Alvarez y las profesoras Trinidad Carvajal y Antonia Martínez, con unas cuarenta alumnas vestidas con los uniformes de ese plantel, las cuales, unidas a las de la escuela "Cosme Blanco Herrera," con su bullicio daban alegría a la fiesta.

A las 11 y 30 a. m. hizo su entrada en el salón don Julio Blanco Herrera, Presidente de Honor de la Sociedad, el cual fué ovacionado y felicitado por la concurrencia, por ser el sostenedor de la escuela.

Acto seguido se formó la mesa ocupando la presidencia don Julio Blanco Herrera, que tenía a su derecha al presidente de la Sociedad don José Bustaque y a su izquierda al presidente de la Sección de Instrucción, don Nicolás Milán y al secretario de la misma don Manuel Quiñones y al otro lado la inteligente directora señorita María Regla González y el vicepresidente de la Sociedad, don Luis Angulo.

El presidente, señor Bustaque, hizo uso de la palabra y

con un brillante discurso abrió los exámenes; terminados éstos, que quedaron muy lucidos, fué felicitada la señorita directora y la alumna Clara Albite, pronunció un elocuente discurso que fué muy aplaudido. La alumna Mercedes Bustaque recitó la poesía "Oración Infantil", siendo muy aplaudida. La alumna Mercedes Milán y Nica Fernández, representaron "El limosnero y su hija", que mereció muchos aplausos.

Después se procedió a la repartición de premios, juguetes y dulces a los alumnos y al propio tiempo toda la concurrencia fué obsequiada espléndidamente.

La profesora señorita María Teresa González, mientras se repartían los dulces, ejecutó varias piezas en el piano con verdadera maestría.

Al retirarse don Julio Blanco Herrera del salón, felicitó al presidente y a la señorita directora de la escuela, por la buena marcha de la Sociedad y del plantel.

La fiesta terminó a las 3 p. m. entre gritos y aclamaciones de las niñas, saliendo con vacaciones hasta el día 3 de Enero en que continúa el curso.

A la felicitación de nuestro distinguido amigo don Julio Blanco Herrera, persona de grandes méritos y distinción, unimos la nuestra y hacemos votos por el progreso de tan simpática Sociedad, que puede orgullecerse de la labor educacional realizada en su excelente escuela, proveída con un profesorado idóneo.

EL MONUMENTO A LOS HEROES DE CAVITE.

NUESTROS lectores saben por haber hablado ya de ello en estas columnas, que existe el proyecto, hoy en vías de realización, de erigir un monumento a la memoria gloriosa de los héroes de Cavite, de los marinos abnegados que pusieron mucho más en alto el concepto que tenían del honor que su amor instintivo a la vida; de los que fueron al sacrificio convencidos de su esterilidad, de los que escribieron la más gloriosa página en la Historia de la Marina española.

La amargura que produjo en los espíritus de los españoles el desastre colonial, fué causa de que el heroísmo, tal vez más admirable por infecundo, de nuestra Marina y de nuestro Ejército, no fuera debidamente apreciado. Ha tenido que pasar el tiempo para que se haga la debida justicia.

La gran guerra, llena de enseñanzas, ha demostrado que hay tanto heroísmo o mayor en la derrota sabida y afrontada que en el triunfo y los espíritus positivistas que solo ven en la victoria la justificación de todo gasto o de toda iniciativa, han podido convencerse de que en todos los países del mundo se rinde pleitesía a los hombres que supieron cumplir con su deber hasta el exceso cubriendo con un girón de gloria los desaciertos o los egoísmos ajenos.

Así las grandes escuadras inmovilizadas durante la guerra europea no han sido menospreciadas por esa inmovilidad que en España tal vez hubiera sido considerada como cobardía o como fracaso. La comparación ha surgido y de ella nuestros héroes de Cavite y de Santiago de Cuba han tenido un recuerdo emocionado y admirativo en todos los españoles, aun los que con más indiferencia acogieron su gesto supremo.

La idea de elevar un monumento a los marinos españoles que perecieron en la heroica empresa tuvo calor y vida y ya está en realización el proyecto.

A unas ciento veinticinco mil pesetas asciende lo recaudado por suscripción pública para la erección del monumento de cuya ejecución se ha encargado el escultor Julio González Pola. El proyecto es magnífico y su presupuesto es de unas trescientas mil pesetas. Como contribuirán las colonias españolas de Cuba, y otras repúblicas americanas que enviarán seguramente una importante cantidad, es de esperar que lo que falte aún no sea mucho.

El monumento ha de quedar terminado el día 1.º de Enero de 1922 y sus líneas generales están trazadas. Falta aún resolver la cuestión de emplazamiento, que es la que nos interesa de un modo directo a los santanderinos y la que motiva estas líneas.

La Junta encargada de todo lo relativo a la erección del monumento está presidida por don Rafael Altamira, siendo vicepresidente el ayudante del Rey, señor Jáudenes, y secretario, el capitán de infantería señor Anaya, y en sus reuniones se ha tratado ya del asunto, que es de la mayor importancia.

No faltó quien opinara que el monumento debía alzarse en Madrid por ser la capital de la nación, pero pronto se echó de ver que el emplazamiento apropiado no podía ser otro que un puerto de mar. Entendiéndolo así el artista encargado del proyecto colocó en la parte superior del monumento una especie de faro para que los buques lo viesen desde gran distancia y dedicasen un recuerdo a los compañeros que perecieron heroicamente en el cumplimiento de su deber.

Como consecuencia vino la competencia entre los puertos para disputarse el honor de que fuera emplazado en ellos el monumento, y de Cartagena, Cádiz, Ferrol y otros

se recibieron ofrecimientos por la Junta organizadora. Ahora se trata de que Santander, que tiene más derecho que ningún otro puerto a que en él se alce el monumento a los héroes de Cavite, recabe ese derecho y ese honor.

Para ello no deben escatimarse los sacrificios que sean precisos. Sería un motivo de vergüenza para nosotros que una apatía injustificable nos privara del honor que debe pesar tanto en todo pecho español.

En Cartagena, al recabar para sí la gloria de servir de emplazamiento para la obra de recordación y de justicia, todas las entidades han hecho ofrecimientos. El Ayuntamiento se ha comprometido a contribuir con 25.000 o 30.000 pesetas, la Junta de Obras del Puerto ha ofrecido la piedra necesaria, y la Comandancia de Marina, los hombres que han de emplearse en los trabajos de construcción.

No decimos esto porque creamos que la cuestión de emplazamiento haya de resolverse solo por miras interesadas y que en la noble lucha entablada haya de ser favorecido el mejor postor, sino para que se vea lo que otros puertos están dispuestos a hacer y nos sirva de ejemplo. La idea de la erección del monumento es tan grandiosa que ha de atenderse en todo lo que a él se refiera a aquello que más redunde en honor de los héroes cuya memoria se trata de venerar.

Y he aquí cómo Santander puede presentar mayores títulos que otros puertos para demandar que aquí sea fijado el emplazamiento. Santander fué el primer puerto donde desembarcaron al ser repatriados los primeros marinos españoles que regresaron a la Patria. Aquí desembarcaron los supervivientes de la escuadra de Cervera, que mantuvo viva la ilusión de los españoles durante los días angustiosos de la guerra, la que con su audacia tuvo en jaque a una de las escuadras más poderosas del mundo. En Santander fueron recogidos aquellos espectros que volvían de Cuba y que veíamos desembarcar en las machinas, sostenidos por manos caritativas y desfilan en triste caravana por la carretera del Paseo de Pereda, camino del improvisado hospital de la Exposición en la Alameda Segunda.

Entonces conquistó Santander para su escudo el lema de *Siempre Benéfica*, el mayor timbre de gloria de que puede enorgullecerse.

Además de esta razón sentimental muy atendible, cuando de nobles sentimientos se trata, como en el caso de que hablamos, hay otras razones no menos dignas de ser tenidas en cuenta.

Nuestra ciudad es en la actualidad una de las capitales españolas más visitadas durante el verano, es el lugar del veraneo de la Corte, y muchos extranjeros vienen a ella. Ante propios y extraños hemos de demostrar nuestro culto a los héroes y en ningún otro sitio puede ser el monumento más visitado que en Santander.

Como hemos dicho, el monumento ha de quedar terminado en Enero de 1922 y la inauguración habrá de celebrarse si el lugar del emplazamiento es Santander, en el verano de dicho año, cuando lleguen los Reyes. Al acto serán invitadas representaciones de todas las escuadras del mundo y revestirá una gran solemnidad. Como se ve no hay tiempo que perder si queremos gestionar con eficacia que sea nuestro puerto el lugar elegido para erigir un monumento a la gloria de los marinos españoles. Todos los montañeses estamos interesados en que así sea.

(De *La Atalaya*).

Desde la venta de Cildá al picón de Sopeña.

"Hazañas de Mero".

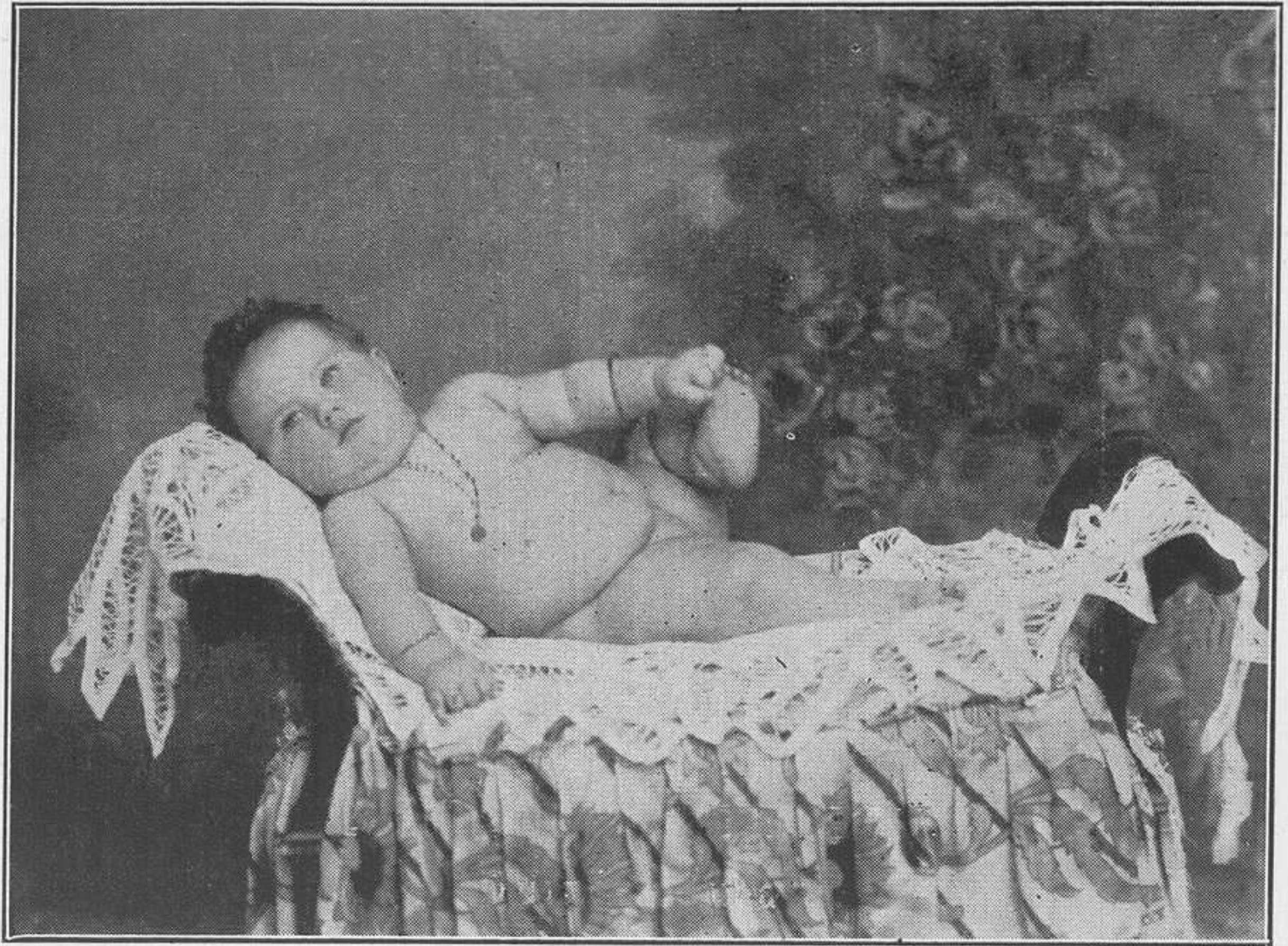
Recordando los buenos tiempos de este gran jugador de bolos, contaré a los lectores, que el célebre Baldomero tuvo muchos desafíos y apuestas. Entre otros recuerdo que en Alfoz de Lloredo, en el pueblo de Novales, tuvo varios. Había en este pueblo un gran jugador, que le llamaban el "aprendizón" y era el que cortaba el bacalao, hasta que tropezó con Mero, y éste le venció, varias veces, jugando mano a mano. En una ocasión estuvieron jugando tres días seguidos. Jugaban dos duros por partida y el blanco para los espectadores, y el tinto por la tarde, para que todos disfrutaran de la fiesta, porque donde Mero iba a jugar un desafío, en el pueblo que fuere, hacían fiesta aquel día. Esto, como queda dicho, fué en Novales, al salir de este pueblo para Cóbreces, en una bolera titulada "La de Manuel el de la Herrería". El "aprendizón" era más fuerte, de más poder y mucho brazo, pero Mero le engañaba, y le venció los tres días. Solo ganó el contrario alguno que otro partido, y el dueño de la bolera, a quien no agradaba mucho que un forastero fuera a ganar a los del pueblo, se picó del amor propio, y le metió mano a Mero, creyendo derrotarle, pero salió derrotado el dueño. Estos no jugaron seguido de los anteriores, sino con un intervalo de diez días que Mero pidió para descansar, porque tenía los dedos que casi le sangraban de gastados por las yemas. Mero jugó muchos desafíos "por debajo de la pata."

A los diez días llegó Mero de nuevo a "La Herrería", saludó a don Manuel y le dijo: "Manos a la obra", toman unas cañas de blanco, que era superior, y dice el tabernero: "Pide, Mero," "El postre", dijo éste con mucha guasa. Lo que salga, porque así siempre acierto. Por segunda vez pidió Mero, cara, y acertó. Puso el tiro, y era de 17 a 18 metros, el otro raya corta, y emboque a la mano, a golpe en tierra, valía 8; tiró Mero, dejó tres de siega, y sacó un emboque, tira un contrario y aunque conocía bien el golpe de la bolera, no sacó emboque, pero todas las dejó de siega. Hizo dos menos que Mero, es decir que como vulgarmente se dice, le comió el emboque; pero siguen duro y dale, y salió Mero ganando siete partidos a mayores. Jugaban a diez pesetas por partida, y vino para los espectadores. Se hizo de noche, quedaron desafiados para el siguiente día, volvieron a jugar, y lo mismo que el día anterior, Mero derrotó a su contrincante.

Todavía no conforme el dueño de la bolera, pidió volver a jugar nuevamente; jugaron y el amo de la bolera ganó tres partidos en todo el día. Mero, siempre encima!

Otro día presencié otra cosa que estuvo muy chistosa. Contaré el caso: Un día de romería en Villapresente, y en la bolera de la guarda, el día del Cristo, 6 de Agosto, jugaba Mero con tres compañeros, y en toda la tarde no perdió ni un solo partido. Jugaba con él, el célebre Félix Grasa. Como nadie les pudo ganar, de esto resultó que por amor propio, unos mozos de Quijas, que jugaban dos partidos, y que salieron haciendo fú, como el gato, se mosquearon, porque decía Grasa, que para su compadre y para él "no había ñibirés" y sobre todo para su compadre Baldomero. A esto

dice uno de los de Quijas: "A usted y a su compadre los gana don José Bustamante, el señor Cura," Grasa decía: "Te lo crees tú eso! Pero no es así. A mi compadre, no hay nacido que le gane a los bolos." Como ya se picaban por amor propio, avisaron a don José, el señor cura, diciéndole lo que habían hablado respecto del juego de bolos y de quién se



GÜINES, Cuba.—Niña "Nara", hija del distinguido matrimonio doña Leonor Redondo y don Amadeo Estrada, estimados amigos y paisanos nuestros.

trataba. Dijo don José Bustamante, el señor cura de Agüera, que es un barrio de Quijas: "Dile a esos señores, que yo les juego lo que quieran y les doy una bola, siendo mano a mano." Se lo dicen a Mero, y éste contestó: "Dile que no se entretenga, que ya me parece que le tengo en la red, porque a otros tan jugadores como él los he pescado, con red y en seco, y éste también cae." Estos llegaron a ponerse de acuerdo. Don José, el señor cura, insistió en que a Mero le daba una bola; Mero le constestó: "Parece mentira que usted me diga a mí eso. Para que usted se desengañe de quién es Mero, acepto que usted me dé una bola, pero quiero que se sepa, para que vengan muchos que se tienen por jugadores a aprender algo, porque a usted que es un jugador de primera de primera, le voy a jugar por debajo de la pata." Y así fué concertado en estas condiciones. Dice Mero: "Manos a la obra, cara o cruz". El señor Cura dijo: "Cruz" y acertó. El que acertaba tiraba mano. Dijo Mero: "Qué tiro pone usted, don José." Este contestó: "El último". A esto, decían los curiosos espectadores: "Pobre Mero." Este decía: "A los que son fuertes, los pesco con red y de éstos he pescado muchos, y a éste también tengo confianza de pescarle."

Mero puso la raya a la pared, de extremo a extremo, bajando la raya un poco al pulgar; tiró el señor Cura, se quedó las cuatro a estacazo, y allá va Mero al tiro; tiró con cinco bolas por debajo de la pata, y todas por fuera de la caja, todas pasaron sin tocar ningún bolo, y de birlle hizo once bolos. No se le iba el dos, amarraba en corto. Tira la segunda tirada el señor Cura, se quedó tres bolas y con la otra hizo tres bolos. Tira Mero de nuevo, y tiró igual que la anterior, por debajo de la pata, y birlle hizo doce bolos. Y

tira nuevamente el señor Cura; se quedó y vió que ya era imposible "sacarse la espina" y dijo: "Echaremos arriba para el otro". Y acertó Mero. Este le puso el tiro de ocho metros, el contrario raya entre bolos y el emboque a la mano, a golpe en tierra. Tira Mero, y dejó cuatro bolas de caja y con la última sacó el emboque que valía diez. Tiró el señor Cura, y sacó un emboque pero va a birlar y no hizo los bolos. Aquí terminó la partida. Después jugaron con bolas iguales, y a juego libre y también ganó Mero. "Mero es mucho Mero," decía el amigo Grasa, ¿os desengañáis de quién es mi compadre? En el mundiviris no hay otro como él, y si no que lo diga el doctor don Juan Cacho. ¿Es verdad, don Juan?

Este contestó: "Tiene razón Grasa, que no hay otro como Mero."

A Mero le avisó Allende para jugar un desafío contra don Jesús Tagle, en Santillana y palmó don Jesús como su compañero. Este tenía mucho brazo; es de lo mejor que se ha visto en Santillana, su pueblo natal. Nunca creía el que Mero le iba a ganar a él. Decía don Jesús: "Nunca creí que eras tan pillo, Mero." Este se reía: "¡Las cosas!" decía Mero. Siempre sabía qué camino debía seguir, y en seguida conocía a los contrarios. Mero debía haber puesto cátedra de bolística.

UN JUGADOR DE BOLOS.

Cantares montañeses dedicados a "El Zurdo de Escalante".

I

No hay en España
puente más bajo
que es el de Cajo
en Santander,
porque le han hecho
los montañeses
que son constantes
en el querer.

Gente como en la Montaña,
morena salada,
no hay en Aragón,
pues donde hay montañeses,
morena del alma,
siempre hay buen humor.

II

JOTA

Valencia tiene jardines
y Aragón tiene la jota,
pero la Montaña tiene
las mujeres más hermosas.

Hermosa castreña
dame pronto el sí
que si me le niegas
me voy a morir.

Tengo una morena
con los ojos negros
y la quiero más
que mi corazón
y ella no me quiere
nada, nada, nada,
¡Ni tampoco nada.
¡¡Nada, nada!! ¡¡No!!

III

OTRA

Vale más un marinero
con los remos en la mano
que cuarenta señoritos
por el Muelle paseando.

Mi amor, mi amor
tú tienes que ser
la piedra fundamental
del querer.

Sin tí, sin tí,
no puedo vivir
llorando estoy siempre
niña por tí.

Querido amigo Lavín:
tú no puedes figurarte
la satisfacción que siento
yo al poder dedicarte
estos cantares que aún
de ellos me acuerdo bastante,
pues los canté muchas veces
y nunca llegué a cansarme,
que cantares de Cantabria
dan fuerza, el mundo lo sabe.

Perdone, amigo Lavín,
que arriba de "tú" le trate,
pero es que de otra manera
no encontraba consonante.
Ya sabe que le respeto
y le quiero como a un padre.

Adiós, señor Picador,
otra vez pido perdón
de como le trato arriba,
pero fué sin intención.

RAMÓN LLAMA LOIS.

Habana, Diciembre de 1920.

SEPULTO.

Triste el ciprés se yergue señorial
junto a la cruz de nítida blancura.
A veces nos parece que murmura
una salmodia o canto funeral.

Circunda el negro tronco, el de un rosal,
que entre espinas nos brinda flor tan pura,
y sus pétalos abren con ternura
ofrendando un aroma virginal.

Tétrico el cuervo lanza algún graznido
en su raudo volar, tan presuroso
como si de alguien fuese perseguido
y en medio del silencio misterioso
le hacen fiel guardia al sér que ha fallecido
la cruz, ciprés y aquel rosal hermoso.

RICARDO ELADIO.

Santiago de Cuba, 1920.

EL FINAL DE LAS HORAS.

(ENSAYO DE NOVELA).

Escrito sobre los mares del Brasil; sobre lo que vió el autor en aquellas lejanías, que era drama, y por serlo, real y verdadero, viene acompañado con ingenio de novela que es drama también del ingenio de la vida.

A. DE LA FUENTE.

I

...Era la huérfana humilde, sencilla y pobre, quien su vida me contaba en pálidos y descoloridos trazos de dolor infinito, de angustia y lástima; angustia de una alma señora, noble y recogida y santa, del dolor y arideces de su quebrantada mansedumbre, virtud, hidalguía y servitud; ¡vicisitudes donde arrice el desamparo más iracundo y la orfandad más desnuda y desmayada! Así bien podía adivinarse y entrever del brillo y fosforido saliginoso de sus pupilas, ese incierto y débil fulgor doliente, gólido de pesadumbre en la sombra y pesadumbre de la tribulación. Su mirar incierto, vago e insistente se empobrecía en una vaguedad sutil de niebla de infortunio. Hubiese humano alguno de pensar en la caricia de este rostro de nieve y mármol; mustio y marchito, descolorido y petrificante, falto de vigor y sangre, alegría y risa, y, en la brusca y repentina sensación de encontrar un deleite, sus labios se contraerían en la sensación de la muerte.

¡Y qué ventura no fuera tan preciada, como la de un gir esa frente inmaculada cual los ampos de nieve, por donde caían en conjunto armonioso y promiscuo sus cabellos dorados y resplandecientes, cual gotas de rocío cristalinas y transparentes de diamantes fúlgidos, templados y pulidos en el virginal hálito de Dios, con flores de amor del campo de la vida, que por ser de la vida de Dios, brotan en ese campo de la vida del amor; y si lluvia de estrellas de aquilatado y refinado oro de los astros, orlase su cabecita de ángel y hada, de sirena y maga; y, en esa magnificencia se condensara, del amado de su alma piedad, el sentimiento, el germen de su misericordia, de su consuelo, y ternura; bondad, amor y alegría; pero... no; ella era la esfinge dolorosa de muchas tristezas; la descaecida enferma de los ayes de pena y contristura.

No conoció esa alegría tranquila y sosegada de los primeros años, esas ternuras dulcísimas e inefables de madre, que nos da su primer beso en la primera luz de nuestros días: de esa madre que nos acaricia, idolatra y bendice y embriaga con su cariño en la aurora de la primera mañana de nuestros primeros correteos y desmanes.

Negros albores tuvo su infancia y sombríos crepúsculos su juventud, esa juventud que tiene como derrotero la ilusión cual camino de esperanza, en el ensueño del faro de la existencia, que es guía y brújula de sentimientos y pasiones que tantas veces se quebrantan en mares de indiferencia porque se pierden en vacíos de adversidad deseos amorosos del propio sentimiento de amor que son sentimientos del deseo de las pasiones y de la ilusión, que es amor también!

Sin embargo... Sin incertidumbres resigna su desesperación, sus zozobras, sus sufrimientos; sufrimientos, lentos, voraces, insaciables y crueles: ¡aflicción y crueldad de sollozos de un amor muerto, tal vez perdido, olvidado y desvanecido! ¡Pesares de una ilusión rota y perdida de otra ilusión que fué la tragedia de todos sus sufrimientos, ya que eran dobles sufrimientos por ser crueles y aherrojar el alma en el pavor de sus pasiones, sin los sollozos de esas mismas pasiones: que las pasiones tienen sus sollozos cuando los sollozos del alma son pasiones en el sufrimiento!

Margarita es la flor deshojada en las manos impúdicas de la inconsciencia, en el desvarío misterioso y hurraño de su fe; fe de delicado aroma de inocencia y de regalado perfume exquisito de melancolía, delirio, creencia, obsesión y bondad: innúmeras esencias todas que su alma inundan y bañanla blandamente, incisándola en misterio insólito, impenetrable,



LA CAVADA.—Don Luis Jiménez Pajarero, General de División que ha dirigido las maniobras militares.

confuso; cual las intrincadas oscilaciones del ánimo se debaten y prosternan a los estertores rígidos de un fatalismo imprevisto y funesto que constantemente socava la libertad redentora del bienestar que todos sueñan y pocos consiguen, y que es el peso de la influencia del vivir que nos atosiga, que muerde el hierro mohoso de la esclavitud a que estamos ligados, aun a pesar de cruentos, desmedidos y vanos y estériles esfuerzos, de esa esclavitud que tiene sus eslabones indisolubles en aceros inalterables; que son manos siniestras, monstruosas; manos de bronce áspero, manos de piedra que despiden rayos de fuego de rudo agobio y empuñan el cincel que ha de derrocar el ideal que marca una nueva hora, desconocida y enigmática, pero cierta y verdadera de perdurable y franco amor.

II

Contábame su historia triste, luctuosa y romántica, novela sentimental de escozores, martirologio de la tragedia muda de su orfandad, desgracia y abandono. Escuchábala en medio de un medroso silencio que a las veces quebrábase por el susurro de labios que musitaban una oración espiritual, dulce y fervorosa. Tibia ternura de emoción infinita, cual sofocante fuego, mis ojos empañaba, y al igual de por una venda oprimidos, íbase haciendo por momentos imperceptible y macilenta la luz que nos rodeaba y que giraba deshaciendo en las primeras sombras de las sombras de la noche.

Todo misterio, penumbra, soledad, vacío y sombras. Y a estos momentos callados, a estas horas penosas uníanse los recuerdos que afluían a nuestra mente en las voces del alma plañideras de dolor del drama de la vida.

Silencio lúgubre, prolongado y glacial e inmenso reinaba en la desierta sala, donde la pobre enferma se debatía en el lecho, entre el dolor y la muerte.

Y una vieja lámpara, pendida del techo, proyectaba su luz melancólica y siniestra sobre las carcomidas y derruidas paredes del viejo hospital.

Allí sentía mi alma, mística vacilación, frialdad de muerte, que causan la transfiguración de las cosas calladas, ignotas e indescifrables.

Su pecho exhaló un suspiro ronco, como envuelto entre sábanas de bronce enmohecido y en quebradas placas de viejos ofidios.

No obstante: ¡siniestro desvarío! era preciso convencerse... y para ello encontrábame en uno de esos estados morbosos y difíciles de perplejidad y amodorramiento, de duda y de insimiamiento, de atrofia y contracción; instantes confusos en que a la mente calenturienta y febril, acuden en tropel y desconcierto las ideas difusas de nuestros extintos recuerdos venturosos.

III

—Es mi vida que se acaba, mi juventud que me abandona, mis años que solo vieron desgracia en la eterna canción de mi culpa, y con resignación viví en ella la culpa de mi felicidad desvanecida para siempre; bien es verdad que perdí mi ventura, la esperanza si usted quiere, mi honor, pero nunca dejó de amarlo, porque nunca Carlos, fué desdichada con su consuelo, con su amor que yo abandoné por no comprenderle, por creerme demasiado libre donde sólo mi corazón lo era; y creyendo mi paternidad falsa deshice mis sentimientos porque ellos eran la fraternidad de mi hermosura que las mujeres creemos acicate de todo amor y cebo de todas ligerezas, el grado de nuestra hermosura, que es el propulsor del sentimiento en el placer de la caída y en el horror del perdón.

Mas hoy que véome perdonada, solo quiero morir en el amor de mi patria; mi amor de mujer pospuesto al amor de madre.

Lloro la desventura por mi hijo abandonado; ¡así el destino señala los aspectos creados en la dicha y en el amor! El tal vez desaparecido o muerto; y si lucho contra su amor, contra su recuerdo, contra mi patria, donde créeme tal vez

desaparecida, olvidada, muerta, yo también lucho en el fondo de mi corazón contra su amor, contra su recuerdo, contra su patria. ¡Lucha cruenta, dolorosa y despiadada, pero lucha al fin para dignificar el amor, que por luchar por él pierde todas sus faltas sin aborrecerlo; y si al maldecirlo, dejo en mi alma pedazos de mi sentimentalidad y de odio, al amarlo



LA CAVADA.—Maniobras militares. Grupo de Jefes y Oficiales del Regimiento de Andalucía No. 52.

dejo pedazos de mi carne, y besos de felicidad, caricias y consuelos y besos de mi juventud.

Mas sé que muero, cuando llora mi orfandad, la pena del amor, del amor por un hijo.

En ese otro modo, bajo otro sol, sobre otra tierra de la tierra de otra patria dejé al sér de mis entrañas, el niño sin padre, el hombre de mañana sin nombre, el futuro padre sin blasón; para qué remover el pasado; démoslo todo al olvido —decíala—decíala Carlos con dulzura infinita, de pie en medio de la estancia y mirándota con fijeza creciente. Al dolor de olvidar, tenemos que oponer la virtud del sufrir; que es tan dulce vivir creyendo en la piedad de Dios, que solo el temor de no saber sufrir, nos hace casi siempre perder el placer de no saber llorar! Usted, Margarita, Dios le ha dado esas dotes; apreciadas en el alma de la mujer, enaltecidas en el alma de la madre. Su resignación es el mejor paliativo a su infortunio y a su inmolamiento. Yo sabré ante mi amor por usted, y ante mi fe de hombre, restañar, curar, en una palabra, borrar todo ese pasado que por ser cruel debe de ser olvidado. Yo salvaré su hijo, Margarita, si no mío que sea de mi patria; ya que es de quien no le llora el odio de su raza y el estigma de su origen!

Siempre creí en su fe, y esa fe hizo perder la mía en los brazos de otro hombre. ¡Qué bueno es usted Carlos al perdonarme;! y la pobre Margarita sentía llegar una sonrisa a sus labios que la hacía gustar algo para ella desconocido, algo que dentro de su pecho, muy adentro la atormentaba y que ahora parecía soplo de brisa que la restituirá todas sus fuerzas en un espasmo de esforzada dilatación, que al ocultarse, abrió todo su pecho en la herida de la muerte. Y al posar su pañuelo de fino batista sobre sus labios, éste perdió su albura, sus colores, en los colores de la sangre de la muerte.

IV

¡Cuántos errores admite el amor; cuántos desengaños la esperanza, cuántas incertidumbres el corazón!

Si pudiéramos conocer el fondo de nuestra alma en la medida de su bondad... y en el fondo de esa bondad...!— Dijo a ésta quizá con un acento de quejumbre grave, aquel mutilado que yacía de pie, junto al lecho de Margarita, visiblemente emocionado, contemplando arrobado el bello y límpido rostro demacrado de la enferma; aquella enferma, otro tiempo alegría y esperanza de su juventud; ilusión de su vida y de su amor. ¡Pero habíala perdido para siempre!...

Ida después de luengos años al país de su amante, hubo de relegar su existencia en el olvido más iracundo, y en el secuestro más insólito y firme. Plañase en sus soledades de la pérfida amada... mas su corazón abrazaba la certidumbre de volverla a ver, de amarla nuevamente; de volver a ser feliz a su lado. Los años pasaron, el tiempo transcurrió gélido y cruel y si no muerta, creyóla más enamorada, lo que era peor a la muerte misma por ser lo que implacablemente sobreponíase al horror de su vida y de sus años, al tormento de su conciencia. ¡meditaba...! Diríase fué horrorizado ante la realidad de un dolor que con espanto veían sus ojos! Margarita, con sus ojos grandes, negros y profundos inmensamente abiertos mirábale fija e insistente: de sus labios pálidos y sin sangre coagulaba una cinta roja que llegaba a su pecho, contraído y suelto, y dibujaba espirales entre la curva del seno flácido y caído... Presa de un dolor indescriptible cogió sus manos entre las suyas, Carlos, y le dió miedo, quiso huir sin poder; tambaleábase de espanto y cayó desvanecido junto al lecho de Margarita con el recuerdo del pálido rostro que le horrorizaba...

¡Pálido rostro de rosa marchita, pálido rostro de azucena, de virgen y amada! ¡qué triste, qué melancólico! ¡Por qué no recobras tu primer matiz; tu pulido brillo, tu belleza, tu color?... ¡Por qué de tus facciones, la sonrisa se esfuma, la belleza se desvanece, la alegría se esconde?... ¡Es que los pálidos rostros; la dulce y espiritual faz de la mujer adorada la muerte para siempre los ensombrece?... ¡Es que el amor no puede ir más lejos de la muerte?... ¡Pobre ilusión la de amar si es que ha de morir casi al empezar a nacer!...

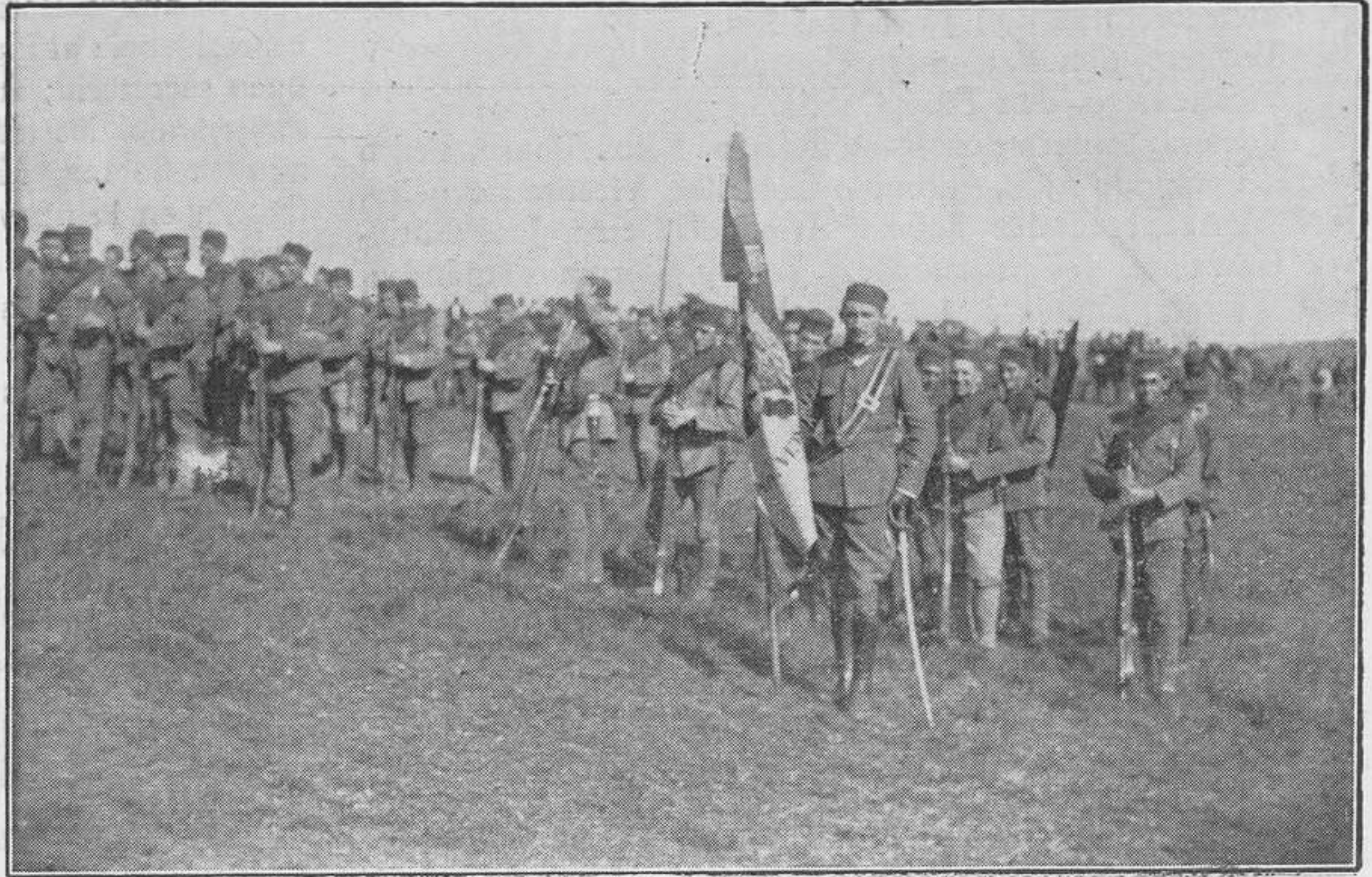
¡Ya que intuimos cosa que no amamos, no tener dolor de perderla, por no haber ansiedad de sentirla!

¡Pálido rostro que revela en sus huellas la aflicción de los desconsolados y el sufrimiento de los afligidos; el desconsuelo, el dolor, la muerte; ruda demacración, frialdad de lo

perdido; pena irreparable, desengaño de la vida y de los seres; amargura del tormento del amor!

¡Es que la luz de tus ojos tan bellos y encendidos, amorosos y enigmáticos, dulces y sonrientes, también para siempre ha de apagarse?...

¡Es que el dolor que los transforma en tono violáceo de



LA CAVADA.—Maniobras militares. Regimientos de Valencia y de Andalucía en el sitio llamado Sierra Hermosa.

lo irreparable y les da la fosforescencia lacia de la muerte, también para siempre ha de existir?...

¡Ojos sombríos, oscuros y apagados!... ¡Por qué vosotros que despedíais llamas de amor, no os encendéis en esas mismas llamas del fuego de su amor? ¡Desnudo designio!... ¡Misterio!... ¡Misterio!...

¡Cuándo ellos fascinaban, diríase agonizaban en su retina, amor, esperanza y calor del placer que fascinaba al placer de su engaño en agonía de amor!...

V

Dentro, tétrica, vacilante, medrosa, expiaba la vida en sollozo compungido, agudo, penetrante y hondo, en un lamento desgarrador, espiritual, sosegado, en un ¡ay!... doloroso, opaco y profundo... ¡Egloga y canción de la muerte! fuera el viento gemía en su lengua bárbara y recia, en su acento hosco y rudo, en su voz ronca y grave su flauta de plañidos, quejas y congojas.

La lluvia suave y copiosa llamaba al borde de las ventanas y modulaba su sinfonía misteriosa en el quicio de las puertas.

¡Era la canción de la vida en *el final de las horas!*

En el Brasil al correr del año 1916. ANTONIO DE LA FUENTE. Santander, 1920.

CORTESIA.

En atenta comunicación, dirigida a nuestro Director, nos participa el doctor don Ricardo Zamanillo Ortiz, haberse hecho cargo de la notaría pública de Artemisa (Cuba), que servía el doctor Raúl López Castillo, habiendo establecido su bufete de abogado y notario en la calle República esquina a Maceo, edificio del Banco Español

en la mencionada villa, donde ofrece sus valiosos servicios a su numerosa clientela.

Al acusar recibo de esa comunicación, nos es grato recomendar a los paisanos residentes en Artemisa a tan competente letrado, al que deseamos muchos éxitos en el ejercicio de su profesión.

“JUVENTUD MONTAÑESA”.

Celebradas las elecciones de la nueva Directiva de la simpática Sociedad que integran los entusiastas mozucos, cuya gestión siempre ha merecido plácemes, culminando en los éxitos más ruidosos, es de rigor que demos a la publicidad los nombres de las personas escogidas para asumir la dirección de la Juventud Montañesa.

Presidente: don Benito Cortines.

Vicepresidente: don Quintín Barreneche.

Secretario, don Pablo Albo.

Vicesecretario, don Juan José Aja.

Tesorero, don Baldomero González.

Vicetesorero, don Eloy Ocariz.

Vocales: señores don Ramón Lago, Félix Alonso, Pedro Maté, Fernando Lain, Antonino González, Vicente Revuelta, José María Fernández Solana, Armando Otero, José Gutiérrez González, José Menéndez, José Gutiérrez Fernández, José Ferrer, Emilio Fernández, Pedro Corrales, Máximo Carreras, Eulogio Gutiérrez, José María Gutiérrez, Rufino de la Riva y José García.

Vocales suplentes: señores don Pedro Fernández Solana, Ezequiel Barreneche, Inocencio Campelo, Estanislao Ramonde y José Gainza.

La elección no pudo hacerse mejor. Ha sido un verdadero acierto llevar al veterano luchador don Benito Cortines,

a la presidencia de la prestigiosa Sociedad, puesto que nadie como él, ni con más entusiasmo, sería capaz de colocar en la cumbre del triunfo el glorioso gallardete de la Juventud.

Reconociéndolo así sus amigos, le han obligado a aceptar el cargo que unánimemente votaron, y hoy se sienten orgullosos los mozucos teniendo a su frente al famoso líder que tanto se ha distinguido en la conquista de lauros para la progresista colectividad.

El amigo Barreneche (don Quintín) secundará en la vicepresidencia al incansable Cortines; don Pablo Albo será un buen secretario; don Baldomero González está en su puesto manejando los dineros, y Lago, Aja Ocariz, Revuelta, Fernández Solana, Menéndez, Otero, los Gutiérrez y cuantos figuran en la nueva Directiva harán excelente papel en sus cargos.

Sin tiempo para reseñar la toma de posesión por la variación que hemos tenido en el orden de salida a la luz pública, prometemos hacerlo el próximo número.

LA MONTAÑA felicita a la Directiva electa, deseándole muchos triunfos y éxito en su actuación.

¡Hurra a la Juventud Montañesa, que no tardará en sorprendernos con algo extraordinario, que es la característica predominante en su vida social!

VIDA MONTAÑESA.

VIAJERO DISTINGUIDO.—En el regio vapor correo español “Alfonso XIII,” de la Compañía Trasatlántica, ha retornado a Cuba, después de una larga estancia en la Montaña, el rico hacendado montañés don José del Corral, padre amantísimo del competente ingeniero don José Isaac del Corral.

Viejo amigo de esta casa, donde se le profesan sinceros afectos y se le guardan las consideraciones que merece, huelga consignar el júbilo con que hemos recibido la noticia del regreso del señor del Corral, que es generalmente estimado en el comercio habanero por haber pertenecido a él durante varios años, manteniendo relaciones comerciales con las más solventes firmas y observando siempre una exquisita corrección en los negocios.

Saludamos al consecuente paisano y amigo, deseándole mucha prosperidad en su hacienda y que tenga un año feliz.

LOS QUE REGRESAN.—De la tierra han llegado, también en el “Alfonso XIII”, los apreciables conterráneos que a continuación mencionamos, felicitándoles por su arribo a estas playas y formulando votos a su salud.

He aquí los nombres:

Don Domingo Gutiérrez, gerente de la importante firma Zaballa, Palacio y Compañía.

Don Leandro Casas, comerciante y hacendado establecido en Calimete, acompañado de su distinguida esposa e hijo.

Don Melitón Castillo, dueño de la acreditada peletería “La Gran Señora,” con su elegante esposa doña Leonor San Miguel.

Don José Calle, señora e hijos.

Don Emilio Ocariz, de la conocida firma Suárez, Carasa y Compañía.

Don Nicolás Portugal, alto empleado de la Cuban Electric Supply Co.

Don José Arroyo Fernández, comerciante dedicado en Pogolotti, que viene en compañía de su esposa.

Don Luis Abella Portugal, competente empleado de la Cuban Cane Co., que viene de recorrer la Montaña y otros lugares de la Península.

El señor Abella Portugal es sobrino de nuestro distinguido amigo don Basilio Portugal, excelente montañés que ha demostrado siempre su gran amor por la incomparable Cantabria.

Sean todos bienvenidos.

NOTA DE LUTO.—Con pena consignamos la noticia del fallecimiento del estimado conterráneo don Abraham Fernández, probo empleado de la casa bancaria N. Gelats y Compañía, donde prestaba sus servicios a satisfacción de sus principales.

Descanse en paz y llegue hasta sus familiares nuestro pésame.

VIDA MERCANTIL.—Hemos recibido para su publicación, la siguiente circular, que con gusto insertamos:

“Santander, 11 de Noviembre, 1920.

Por escritura otorgada en esta fecha ante el notario don Manuel Alipio López, ha quedado constituida la sociedad mercantil colectiva que habrá de girar en esta plaza bajo la razón social de Sucesores de Bonifacio Alonso para dedicarse al giro de coloniales y sus similares, continuando los negocios de la casa que giraba con la acreditada firma de Bonifacio Alonso (q. e. p. d.) de cuyo activo y pasivo nos hemos hecho cargo.

Forman dicha sociedad la señora viuda del finado doña Angeles de la Verde, y los antiguos apoderados de la extinguida casa don Marcelino Sobrón y don Gerardo Barquín. Aquella representada con poder, al efecto, por su hijo político don Manuel Alonso Rubio, el cual, como los otros dos socios, ostentará el carácter de gerente con el uso indistintamente de la firma social.”

Deseamos a la sucesión del que fué nuestro buen amigo don Bonifacio Alonso (q. e. p. d.), un éxito franco en sus negocios.

LA CARIDAD.

*A don Antonio Carasa Laya,
iniciador de la suscripción para las
familias de las víctimas de la barquilla
"Maruca 2" y demás donantes.*

Excelsa Caridad, hija del Cielo,
rayo de Sol para el vencido amigo,
esencia grata de las almas buenas
con todo el corazón yo te bendigo...

Yo te bendigo en nombre de los pobres
que encontraron en tí plácida calma,
yo te bendigo en nombre del hambriento
que hallara en tí el manjar de cuerpo y alma...

Tabla de salvación que en la agonía
en el mar de la vida al fin alcanza
el naufrago, y en tí recoge fuerzas
nutriendo el corazón con la Esperanza...

Un día yo pensé que no existías...
que asqueada del mundo te alejabas...
que la infamia y el odio ya invadieron
la tierra del Amor do tu reinabas...

Y supieron de lágrimas mis ojos...
Pero no, Caridad, yo me engañaba,
aún tú vives muy dentro de los hombres
el corazón del mundo es tu morada...

Muestra son de tu vida los palacios
que el amor de tus hijos fabricara
teniendo por emblema la doctrina
que Jesús por el mundo predicara...

Donde tus hijas como lirios puros
sin aspirar jamás a honor ni palmas,
al solo impulso de su noble pecho
restaños cuerpos, fortalecen almas...

Muestra son de tu vida esos rumores...
son rosario de besos y plegarias
con que humildes familias desvalidas,
transidas de dolor; pues solitarias

quedaron al perder entre las olas,
a quien amparo y protección les daba,
en los pliegues del aire agradecidas
les envían de amor prueba preciada
a quienes lloran su dolor con ellas
y quienes mitigar desgracia tanta
prestándoles valor, bendito apoyo,
inspirados en tí, Caridad santa...

Fuente divina, manantial de amores
en donde el triste su dolor apaga,
abrazo tierno de amorosa madre,
arrullo, beso, del consuelo maga...

Esencia grata de las almas buenas,
rayo de Sol para el vencido amigo...
hija del Cielo, faro de la tierra...
excelsa Caridad, yo te bendigo.

EL SACRISTÁN DE VARGAS.

Habana, 13 de Diciembre de 1920.

POR LAS FAMILIAS DE LAS VÍCTIMAS DE LA CATASTROFE DE LA BARQUILLA "MARUCA 2".

Sigue triunfante la generosidad montañesa, que siempre se ha manifestado cada vez que ha sido necesario el auxilio de nuestros conterráneos de Cuba. La suscripción patrocinada por LA MONTAÑA aumenta con pasmosa marcha y es de esperar que alcance una suma respetable.

¡Figuráos cuánto bien reportará a las indigentes familias de las víctimas de la catástrofe el óbolo generoso de sus paisanos de aquí!

No debe quedar ninguno sin contribuir.

A continuación insertamos dos cartas muy hermosas, rebosantes de altruismo y amor a la tierra, que merecen la publicidad.

"Cienfuegos, Cuba, 27 de Diciembre de 1920.

Señor don Antonio Carasa,
Habana.

Estimado Carasa:

En la revista LA MONTAÑA que se edita en esa ciudad y que es órgano y paladín de los montañeses en Cuba, acabo de leer la sentida carta que le dirige nuestro paisano don Eloy Herrería, quien le reseña la desgracia acaecida en nuestro querido Santoña, y que ha llevado la consternación a muchos hogares y a todo el pueblo santoñés, que es noble y se conduele de todas las amarguras.

El haber estado ausente dos meses de esta ciudad, me ha cohibido remitirle antes mi óbolo para contribuir a la suscripción que se ha abierto con ese elevado y piadoso fin de llevar un lenitivo a esas familias marineras que perdieron sus seres queridos. Hoy le adjunto un cheque de \$50.00.

Una vez llenado el cupo de la suscripción e invertidos los pesos que se reúnen de los montañeses, en pesetas, cuando lleguen a manos de esas familias afligidas, serán más que dinero, lágrimas, recuerdos, cariños y bendiciones para todos los santoñeses que, aunque alejados de aquellas playas,

siempre llevamos en nuestras almas el amor al terruño que nos vió nacer.

Sin otro asunto, mande a su paisano,
MIGUEL CASTILLO."

"Holguín, Cuba, 9 de Diciembre, 1920.

Señor don Antonio Carasa Laya.—Habana.

Muy señor mío:

En la revista LA MONTAÑA del 27 del próximo pasado, he visto con sentimiento la carta que le dirige a usted la sociedad de Mareantes de Nuestra Señora del Puerto de Santoña, en súplica de un socorro para las víctimas del vapor pesquero "Maruca 2." Y usted, con muy buen sentido y buena obra humanitaria ha abierto una suscripción entre todos los buenos montañeses y demás personas caritativas, a la que me asocio, primero como obra humanitaria y segundo como montañés, teniendo la satisfacción de contribuir con mis escasas fuerzas, para lo cual le acompaño un giro postal número 86,046, por valor de \$20.00, que destinará a ese fin.

Me es grato ofrecerme de usted su muy atento s. s. y paisano.

PEDRO LASTRA."

UN DONATIVO.

El estimado y culto montañés don Ramón Lago, ha remitido al señor Carasa, la cantidad de \$25.00 para las víctimas de la barquilla "Maruca 2".

RECAUDADO HASTA HOY:

Suma anterior.....	\$1,124.00
Donado por don Miguel Castillo.....	50.00
„ „ „ Pedro Lastra.....	20.00
„ „ „ Ramón Lago.....	25.00
Suma.....	\$1,219.00

Antonio Carasa Laya, Tesorero.

ECOS DE CANTABRIA.

(DE NUESTRO CORRESPONSAL ESPECIAL EN SANTANDER.)

DE SABADO A SABADO.—El Decreto de disolución de las actuales Cortes, ha sido el cañonazo que ha puesto en movimiento todo el tinglado electoral, con la correspondiente destitución de alcaldés no afectos a la política datista, cambios de gobernadores, etc., etc.

Santander ha entrado también en cántaro, y el Gobernador actual, marqués de Valdavia, entre este puesto y el acta de Diputado por Saldaña, prefiere ir a la lucha, habiendo presentado la dimisión de su cargo, que le ha sido aceptada por su jefe político.

Para sustituir en el Gobierno de la provincia al marqués de Valdavia, ha sido nombrado el actual gobernador de Canarias, don Luis Richi, persona conocida en Santander, donde actuó como jefe de la provincia durante la huelga general del 18.

El nombramiento del señor Richi ha sido bien acogido por tratarse de un político de altas dotes morales, que viene a sustituir dignamente al marqués de Valdavia.

Del movimiento electoral en la provincia estamos completamente en tinieblas. La falta de la prensa local tiene completamente desorientados a los distintos grupos políticos, y como es natural, la expectación en la masa electoral es tanto mayor, cuanto más contradictorias son las noticias que hasta ella llegan.

Se cree que esta semana quedará resuelto el conflicto y volverán a reaparecer los diarios, cuyos quebrantos en estas tres semanas que están sin comunicar con el público, son cuantiosos.

EN LIBERTAD.—Estos días se ha visto en la Audiencia, ante el Tribunal de Derecho, la causa seguida contra el expresidente de la Federación local de Sociedades Obreras, Pedro Vergara, acusado de resistencia a agentes de la autoridad, por negarse a salir del café Royalty, hecho que originó su detención y como consecuencia de la misma, la huelga general de Febrero último.

El detenido estaba en libertad bajo fianza que puso el diario "El Cantábrico", que fué quien solucionó aquel grave conflicto.

El fiscal que actuaba en esta causa, retiró la acusación contra el obrero Vergara, por entender que no existía delito para su procesamiento.

Acudieron a presenciar la vista, numerosos obreros de todos los oficios, recibiendo con júbilo la determinación del fiscal.

POR TODOS LOS SANTOS.—La nieve no ha hecho su aparición en los campos, como dice el proverbio castellano, por todos los Santos..., pero la tenemos en las montañas y la campiña ha perdido todo su encanto con los fuertes aguaceros del Norte que se han dejado venir estos días.

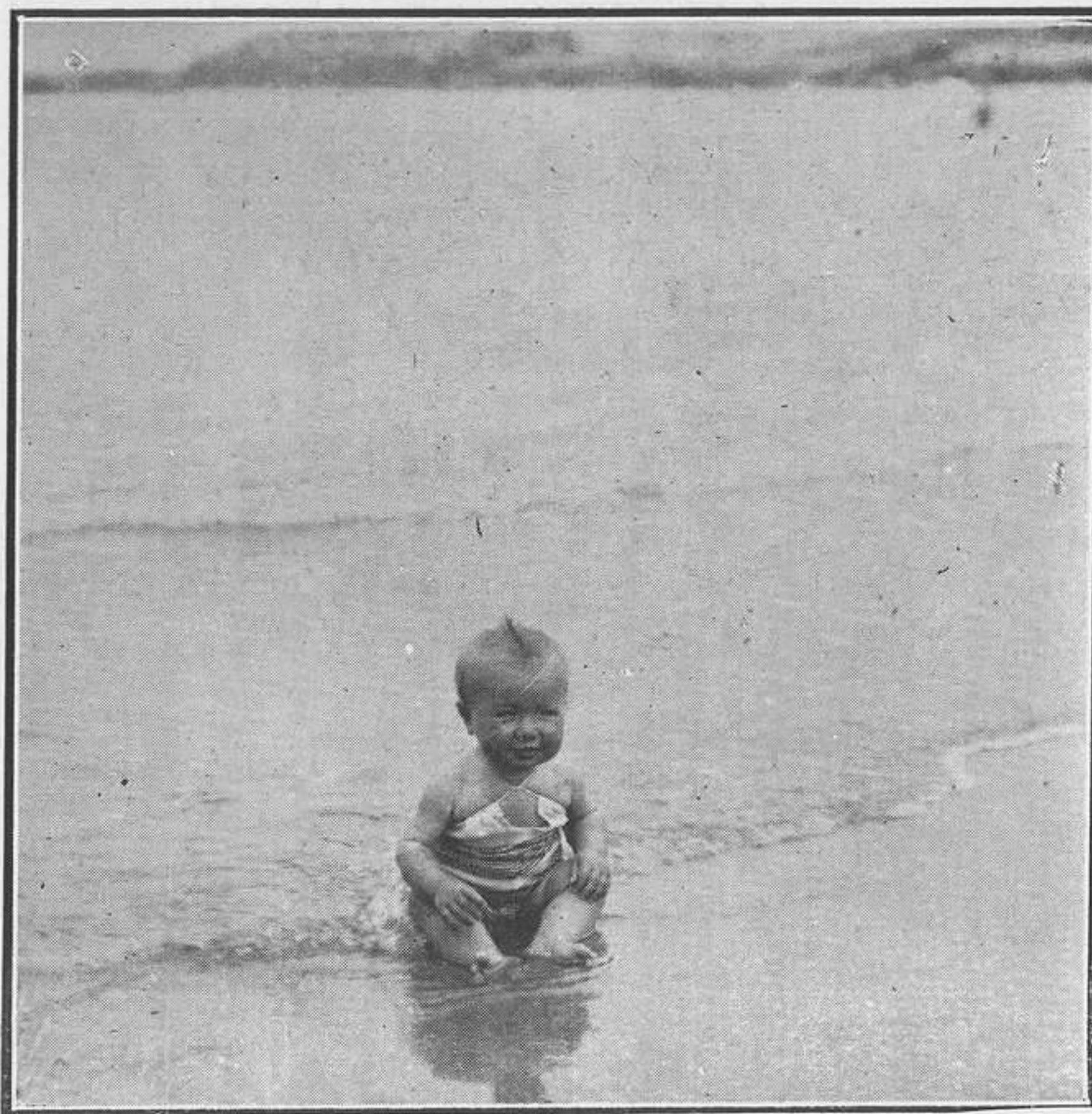
Con el cambio de tiempo, han llegado los resfriados, alguna que otra pulmonía, el demoledor trancazo y otra serie de dolencias, fruta propia del tiempo.

Nosotros hemos tenido nuestra parte de "dengue" que nos ha acompañado una semana, haciéndonos retrasar un poco esta correspondencia.

Las festividades de Todos los Santos, se han señalado este año, por el mal tiempo, impidiendo al público concurrir a los cementerios para adornar con flores y coronas las sepulturas de sus deudos. El doloroso recuerdo de nuestros muertos se ha conmemorado solo en los templos, a los que han acudido como siempre muchos fieles.

Tampoco se ha conmemorado la luctuosa fecha del 3 de Noviembre, aniversario de la catástrofe del "Cabo Machichaco."

Ya nadie se acuerda de aquellas horas de angustia y dolor que embargaron a toda la ciudad; el egoísmo de vivir nos hace olvidarnos de estas fechas calamitosas.



SANTANDER.—¡Nuestras playas!—Las olas del Sardinero son muy nobles y sin frío. Por eso yo siempre río aunque no me cuesta el dinero.

LOS QUE VISITAN LIMPIAS.—Estos días han llegado a Santander, de paso para Limpias, algunas peregrinaciones numerosas, entre ellas, una de Cataluña, y otra gallega.

Esta última se componía de más de 1,000 peregrinos.

Se espera también esta semana una peregrinación de Jerez de la Frontera.

Por el templo de Limpias sigue desfilando media España, y ya no queda rincón regional de donde no haya venido algún grupo, más o menos numeroso de devotos y curiosos, para admirar los prodigios de la famosa imagen del Santo Cristo de la Agonía.

TORRES QUEVEDO A LA ACADEMIA.—El ilustre ingeniero montañés don Leonardo Torres Quevedo ha entrado a formar parte de la docta Academia Española.

La recepción se ha verificado con la mayor solemnidad, ocupando el sillón correspondiente, el sabio inventor.

El discurso de entrada del señor Torres Quevedo, versó acerca de la unión internacional Hispano-Americana de bibliografía y tecnología científica, según lo acordado en Buenos Aires en 1910, contestándole con otro discurso el doctor Carracido.

Ambos discursos, especialmente el del ilustre ingeniero, fueron muy celebrados por las personalidades que asistieron a la ceremonia, que presidió el señor Maura, acompañado del doctor Cortazar y del Obispo de Sión.

EL OBISPADO DE SANTANDER.—Se rumoraba desde que quedó vacante la Sede de Santander, por fallecimiento del Obispo don Vicente Santiago, que este cargo sería

cubierto por el obispo electo de Córdoba, don Alfredo Pérez Muñoz y como es natural, la noticia había caído muy bien en público, por las circunstancias que adornan la personalidad de este ilustre sacerdote, en primer lugar y por ser natural de la Montaña, por la que ha mostrado siempre decidida vocación.

Pero el señor Pérez Muñoz, según comunica el telégrafo, ha hecho su entrada triunfal en la ciudad de los Califas, y esto echa por tierra toda esperanza de que venga a ocupar el obispado de Santander; por el mal efecto que produciría en aquella diócesis este cambio.

Ahora se baraja otro nombre para la Sede vacante, y parece ser que lleva garantía la noticia.

Se trata de que venga a este obispado el actual obispo de Calahorra, doctor Plaza, persona muy conocida en Santander, donde cuenta con numerosos admiradores y amigos.

De lo que pueda existir acerca de este nombramiento, estaremos muy pronto al corriente, pues se tiene por seguro que oficialmente se dará a conocer el nombre del favorecido este mismo mes.

Ya que no ha podido ser el nombramiento de nuestro ilustre paisano, celebraremos que para la Sede vacante sea designado el prelado de Calahorra, cuyas prendas personales nada dejan que desear para los santanderinos.

UNA CACERÍA.—En Los Corrales se organizó el domingo pasado una cacería, a la que asistieron entre otras escopetas conocidas, los doctores Estrañi (don Rafael), Camisón y Saro, don Jesús Ruiz Ocejo y otros.

La batida fué muy interesante, cobrando dos jabalíes de regular tamaño el señor Ruiz Ocejo.

El señor Ocejo, que repetidas veces ha demostrado sus grandes condiciones de cazador, persiguió a caballo larga distancia a un jabalí que se levantó cuando los cazadores iban de retirada, logrando alcanzarlo y darle muerte en el sitio concocido por El Vidrio.

Los cazadores regresaron a Santander muy satisfechos de la excursión.

LOS MONTAÑESES EN BILBAO.—Lo que no han conseguido los montañeses en muchas regiones, lo han logrado los obreros montañeses que residen accidentalmente en Bilbao. Esto es, que disponen de un local propio, donde se reúnen, fraternizan y celebran sus fiestas familiares.

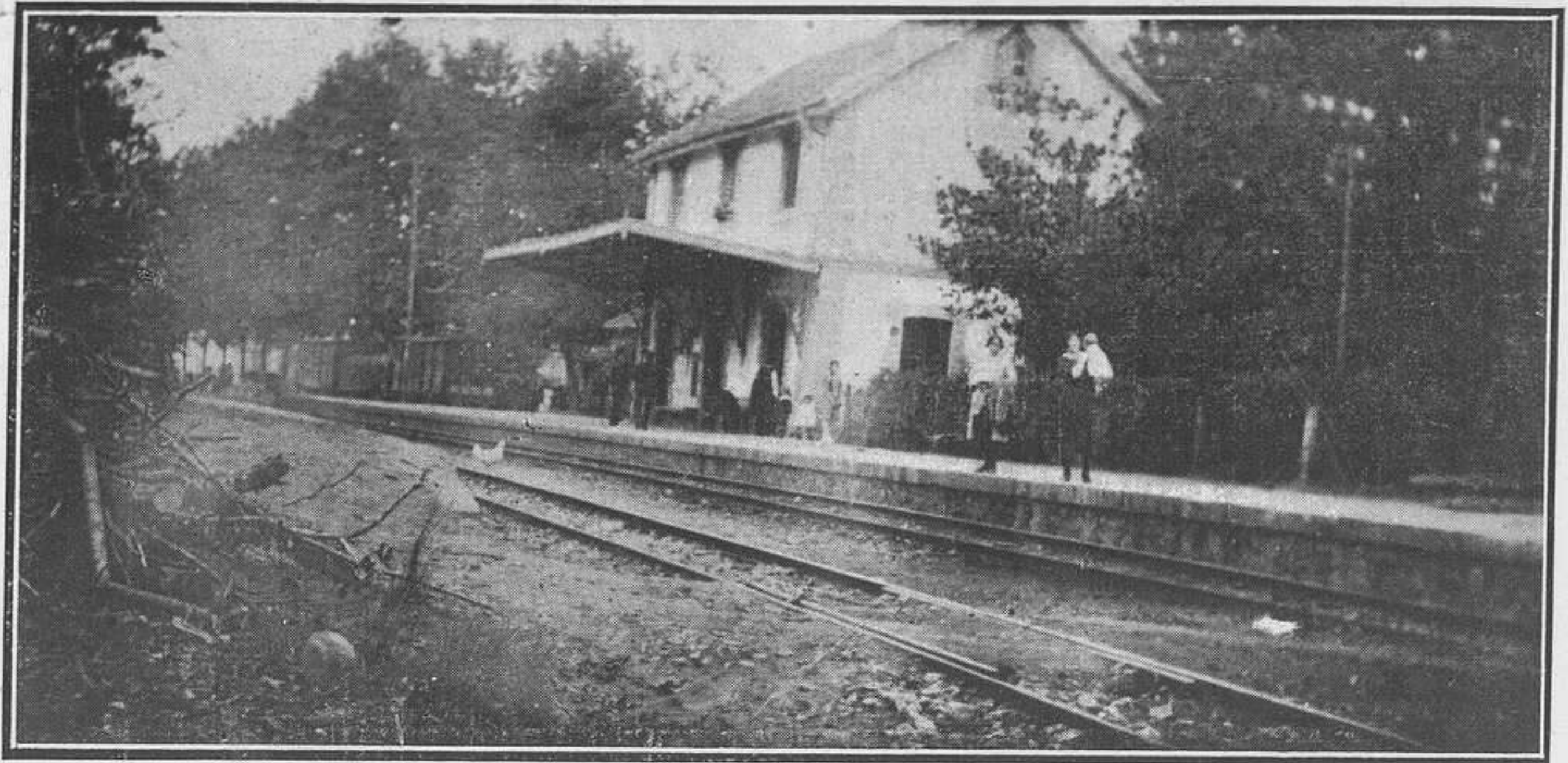
El caso merece ser tenido en cuenta.

Hace algunos años, un grupo de montañeses residentes en Bilbao acordó fundar o constituir una sociedad de Seguros mutuos, con el título de Centro Montañés de Baracaldo (Vizcaya,) y en las listas de la nueva agrupación figuraron pronto los nombres de todos los obreros montañeses residentes en la vecina villa.

Hoy, nuestros paisanos, con la ayuda económica de algunas personalidades santanderinas, de la Diputación y de algunos otros elementos, han conseguido reunir un pequeño

capital, y adquirir parte de un inmueble, en el que instalarán su casa social, la Casa de la Montaña.

Preside la colectividad montañesa de Baracaldo, a la que enviamos un saludo afectuoso, un modesto obrero Ma-



SARON.—La estación, vía de Santander a Ontaneda.

teo López, quien con sus compañeros de la directiva del Centro, trabaja con verdadero entusiasmo porque el nombre de Santander sirva de bandera a la unión de todos los montañeses residentes en la industriosa región vizcaína.

NOTAS SOCIALES.—En la Iglesia parroquial de la Anunciación unieron sus destinos la bella y virtuosa señorita Juanita Puig, con nuestro distinguido compañero en la prensa don Ramón Pérez Noriega, asistiendo a la ceremonia y al banquete de bodas, que fué servido en la morada de la madre de la novia, muchas personas conocidas.

En el templo de Santa Lucía se unieron ante el altar del Carmen, artísticamente adornado para este acto, la encantadora señorita María del Socorro Porres del Corral, con el comerciante mejicano don Ramón Alcalde Azate, apadrinando a la feliz pareja don Nicolás y doña Dolores Alcalde, hermanos del novio.

El nuevo matrimonio fijará su residencia en Buenos Aires, para donde marcharán en breve.

En el mismo templo han contraído matrimonio la simpática y bella señorita Lucía Gumes Mirones y el conocido comerciante don Angel Gutiérrez Quintana, asistiendo a la toma de dichos muchos amigos de las familias de los contrayentes.

Se anuncian para en breve los siguientes matrimonios:

Señorita Dolores Hermosilla Fuentes, con don Manuel Huidobro Quintana; María Luisa Pérez Vizcaíno, con don Arturo de la Escalera López y Cristina Fernández Quintanilla con don Julio Pereda Avendaño.

Letras de luto:

En esta capital han fallecido, el conocido y anciano comerciante don Cayetano Sánchez Tresgallo; la respetable y virtuosa señora doña Basilisa Villa Díaz; en Camaleño, don Primitivo González y en Lomeña, la bondadosa señora doña Dolores González Encimas.

Descansen en paz.

PARA LAS FAMILIAS DE UNAS VICTIMAS.—Se ha hecho el reparto de los donativos en metálico enviados desde Cuba y Argentina y los recolectados en España, para las familias de las víctimas que perecieron en Bedoya, sepultadas por el temporal de nieves de Enero último.

Se han entregado en total a las familias de las cuatro víctimas 5,206 pesetas.

Los donativos les entregaron el alcalde de Cillorigo y otros señores que formaban la comisión encargada de este reparto.

A una niña hija de Jesús Alonso, por ser menor de edad, se la impusieron 1,084 pesetas en una cartilla de la Caja de Ahorros, para que pueda constituir una dote.

EL PABELLON INFANTA BEATRIZ.—Los lectores de LA MONTAÑA ya tienen noticia de que en el Sanatorio marítimo de Pedrosa se trata de construir un nuevo pabellón para niños pretuberculosos que lleve el nombre de la Infanta Beatriz, hija mayor de los Reyes, obra que patrocinará Doña Victoria Eugenia.

Ahora ha aparecido en la Gaceta el anuncio de subasta del nuevo pabellón, presupuestándose las obras en 300.000 pesetas.

El Pabellón Infanta Beatriz, cuya primera piedra fué colocada este verano por la Infanta, será capaz para alojar 100 niñas.

Se trata, pues, de que tanto este nuevo edificio, como el que ha de construirse con los fondos de la institución "Pezuela," se lleve a cabo con la mayor celeridad, para que el año próximo, cuando visiten los Monarcas el Sanatorio, se encuentren los dos muy adelantados.

DE SABADO A SABADO.—La lucha electoral comienza a entrar en el periodo álgido. En los círculos, en las tertulias y hasta en las piñas políticas es el tema obligado de las conversaciones, y por no hablarse de otros asuntos, ni los de carácter social que se desarrollan en Cataluña, y que amenazan extenderse, a pesar de toda su gravedad, merecen la atención de las gentes políticas.

Tan metidos están en "harina" nuestros políticos y politiquillos, que para ellos nada existe que no sea lo que a las próximas elecciones se refiere.

En la próxima lucha política habrá mar de fondo, que se traducirá en polémicas periodísticas y divisiones de grupos, que parecían muy unidos en contiendas anteriores.

Los conservadores, como siempre, se presentarán con la bandera de la mayor fuerza electoral; solos o probablemente unidos a algún grupo de la izquierda, lo harán los del Centro Católico Electoral; no sabemos si en idénticas circunstancias irán a la lucha las fuerzas que siguen la política del señor Maura; del brazo del señor Ruano—que en esta como en todas las ocasiones es el amo—se presentará un sector liberal, el que acaudilla el señor Pico; solos los reformistas con la candidatura del señor Hoyos Sainz (don Luis), y socialistas y republicanos navegarán por cuenta propia en la lucha.

No es dudoso que las cosas cambien, porque en política, hasta los mayores absurdos resultan realidades, pero hasta ahora, este es el propósito de las diferentes fuerzas locales que intervienen en las futuras elecciones.

Hay algunos nombres de candidatos:

La candidatura conservadora presenta al señor Ruano, al señor Aznar y como elemento nuevo a don Luis Martínez, hijo del conde de Torrealanz, para Diputados y a los señores Mazarrasa y Mansilla, para la Alta Cámara.

Los liberales (demócratas), presentarán a los señores Garnica y Pico para Diputados, a los que se asegura que apoyarán los conservadores. Los demócratas intentaban presentar también para Diputado al conocido abogado santanderino y actual diputado provincial, don Victoriano Sánchez, pero a ello opuso el señor Ruano la candidatura del hijo de Torrealanz.

Se incluían también otros dos nombres que lucharían frente a esta candidatura, los de don Tomás Agüero y conde



LIMPIAS.—De derecha a izquierda: don Joaquín Pareda y su esposa; doña Josefa Cubillas y su esposo el popular Zurdo de Escalante, y sentados, sus tres hijos.

de Limpías, pero se asegura que el primero no se presta al juego, y los amigos del actual alcalde de Madrid desisten por ahora de ir a la lucha.

Los reformistas tienen la candidatura de don Luis Hoyos Sainz, y se cree que la apoyarán los republicanos de los distintos matices.

Los del Centro Católico Electoral, han hecho público su acuerdo de presentar a don Santiago Fuentes Pila.

Los socialistas han acordado presentar en candidatura cerrada, más que con pretensiones de conseguir un acta, para conocer las fuerzas de que disponen, a Ovejero y Roberto Alvarez.

LA PRENSA SANTANDERINA.—La reaparición de la prensa local santanderina, constituye la única novedad de interés de la semana.

Cuatro semanas justas han estado sin aparecer los periódicos, y ya el público comenzaba a encontrarse perfectamente sin la hoja diaria, cuando el arreglo de la huelga de "La Gráfica", que pudo muy bien hacerse al siguiente día de suspenderse las publicaciones, nos ha devuelto a la normalidad.

UNA TORMENTA.—Y dura que ha sido la que descargó el lunes sobre Santander. Comenzó con lluvia, dos horas de llover torrencialmente hasta inundar las calles bajas de la población, y continuó con una furiosa granizada, como no se recuerda otra desde hace muchos años.

En pocos momentos la ciudad quedó blanqueada por el granizo, que en algunas calles alcanzó hasta medio metro de altura.

El temporal paralizó los servicios de tranvías, inutilizó el teléfono, derribó algunos postes de la luz eléctrica y causó bastantes daños en las huertas.

Muchos automóviles que fueron sorprendidos por el temporal quedaron aislados, hasta que pasó algún tiempo y comenzaron las brigadas municipales a limpiar las calles del granizo.

Se ha dicho que las pérdidas ocasionadas por el temporal han sido de importancia.

EL BANCO HISPANO-AMERICANO.—Se confirma la noticia, que viene circulando desde hace tiempo, de que el Banco Hispano-Americano establecerá una sucursal en esta Plaza.

Para su domicilio ha adquirido esta entidad la casa de la calle de Lope de Vega, número 2, conocida por "la de los azulejos."

Por este inmueble ha pagado el consejo del Banco 580.000 pesetas, y en breve comenzarán los trabajos para dejarle en condiciones de establecer en él la caja y oficinas del nuevo Banco.

EL SANTO DE DON CARLOS.—Con motivo de celebrar su fiesta onomástica S. A. el infante don Carlos, que tantas simpatías cuenta en el pueblo de Santander, han sido muchos los despachos cursados a Madrid, felicitando a tan augusta personalidad.

Seguramente que Su Alteza habrá acogido con verdadera gratitud estas muestras de afecto de un pueblo que sabe hacer justicia a tan alta personalidad, a la que concede todo respeto y cariño.

EL CONGRESO DE PESCA.—Ha sido un éxito lisonjero, el resultado de las reuniones magnas celebradas en esta capital para tratar de la organización del Congreso Internacional de Pesca, al que han de acudir altas personalidades científicas de todos los puntos del globo.

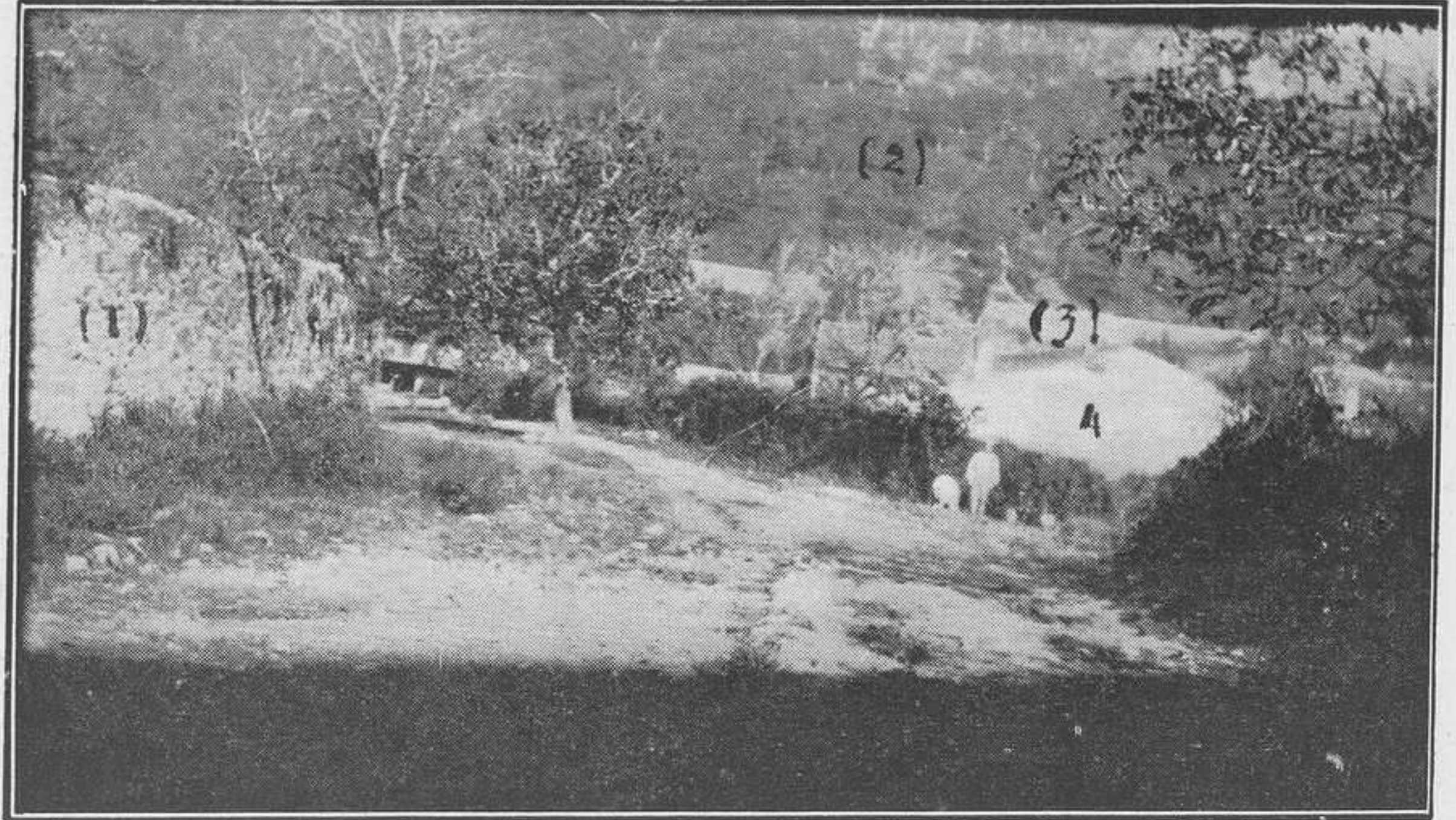
La primera de estas reuniones se celebró en los salones de la Comandancia de Marina, asistiendo el general de infantería de Marina, don Luis Sorela, autor de la proposición de celebrar en Santander este Congreso, y que viene como enviado especial del ministro de Marina para la organización del mismo.

Con las autoridades concurrieron a la reunión algunas representaciones de las sociedades económicas y círculos de todas clases, y en ella se tomó el acuerdo de reclamar la cooperación de otros elementos para comenzar en forma los trabajos de organización del Congreso.

Se celebró la segunda y última asamblea en los salones del Palacio municipal, cedidos para este objeto por el Alcalde, quien presidió la reunión, y en ella se exteriorizó el pensa-

miento general de llevar a cabo la celebración del Congreso, considerándose Santander honrada con ser la ciudad que ha de recibir a los hombres de ciencia que de todas partes del mundo concurrirán a esta solemnidad.

En la reunión se nombró una comisión gestora, encargada de designar las personalidades que han de constituir



CAYÓN, La Encina.—(1) Huerta de doña Manolita. (2) Monte de inmensos robles. (3) Túnel que conduce el abasto de agua de Santander. (4) La casa de la tía Josefa. (Fot. por nuestro amigo señor V. M. Ruiloba).

las diferentes comisiones de que se compondrá el pleno de la organizadora.

Se acordó también un voto de gratitud para el general Sorela, oriundo de la Montaña, por sus trabajos en pro de la celebración del Congreso en Santander, que será el primero que se celebre en España.

El general Sorela y el teniente de navío de la Armada, señor Saralegui, que ha venido en comisión, fueron obsequiados con un banquete por el Alcalde, asistiendo otras autoridades.

Aprovechando su estancia en Santander, ambos distinguidos militares han dado algunas conferencias a los pescadores montañeses, acerca de la constitución de Pósitos y de la casa del Pescador, instituciones de carácter cultural y económico para estas clases.

LO QUE NO QUIERE EL MAR.—Han comenzado a aparecer flotando en las aguas, cerca de este puerto, en el lugar que se supone que naufragó la vapora de pesca de Santoña "La Maruca," los cadáveres de los tripulantes que perecieron en el naufragio.

Hasta ahora han sido recogidos cuatro.

El Gremio de Pescadores de Santander, dando una prueba de compañerismo y de caridad, digna del mayor elogio, ha abierto una suscripción, encabezándola con mil pesetas, para las familias de las once víctimas del naufragio.

Han contribuido también a esta suscripción, el Ayuntamiento de Santander, algunas sociedades, y bastante público.

La suscripción ha sido secundada por todos los periódicos santanderinos.

UN HOMENAJE.—Se trata de celebrar con alguna solemnidad la imposición de las cruces de Beneficencia al párroco de Monte, don Luis Riera y al médico del mismo pue-

blo, don Vicente Carrero, a quienes el Gobierno condecoró por sus trabajos durante la pasada epidemia de gripe.

La solemnidad se celebrará el domingo próximo en el pueblo de Monte, y a ella estamos invitados.

NOTAS SOCIALES.—En el trasatlántico francés “Espagne”, ha llegado procedente de México, nuestro estimado y buen amigo, don Domingo Domenech, quien a pesar de su juventud viene retirado de los negocios.

En el mismo buque, procedente de la Habana, ha llegado el popular primer actor Enrique Lacasa, muy querido del público santanderino.

—Para París, donde se propone pasar una larga temporada, ha salido nuestro buen amigo, el notable escritor don Santiago Arenal.

—En el templo parroquial de Comillas unieron sus destinos, la bella señorita Josefina Alonso y el joven torrelaveguense, don Luis Carranza, asistiendo a la boda los amigos de las familias de los contrayentes.

—En la Iglesia de Santa Lucía se celebró el enlace de la encantadora señorita María Luisa Vizcaíno Ojeda, hija del capitán de la Trasatlántica Española, del mismo apellido, y el joven don Arturo de la Escalera y López.

Apadrinaron a la feliz pareja, por la novia, su padre don Víctor Vízcaíno y la señora condesa de Lersundi en nombre del novio, bendiciendo la unión el párroco de Santa Lucía don Sixto Córdova.

Concurrieron a la ceremonia y al banquete de bodas muchas personas distinguidas.

—En Santillana bajó al sepulcro la respetable y bondadosa señora doña Matilde Martínez Cayuso, y en esta capital, la caritativa y virtuosa dama doña Isabel González García.

Descansen en paz.

LOS MERCADOS DE LA PROVINCIA.—Siguen muy concurridos los mercados de la provincia a pesar de que el mal tiempo, que en general padecemos, impide la afluencia a los mismos de muchos vendedores.

En algunas partes de la provincia ha hecho su aparición la nieve, y los campesinos se disponen a invernar.

En el mercado celebrado últimamente en Reinoso, al que concurrieron numerosos vendedores de Soncillo y pueblos limítrofes con grandes cantidades de patata, principal producto de la región, llegaron a venderse hasta dos pesetas arroba.

En los mercados de ganado de aquella villa ha habido pocas ventas.

El mercado de Torrelavega también ha estado concurrido, vendiéndose todos los productos con tendencia baja. Únicamente el ganado de cerda, que había sufrido una depreciación importante, vuelve a subir, aunque seguramente no llegará a alcanzar los precios que tuvo hace poco tiempo.

UN SALVAMENTO PELIGROSO.—Cerca del puerto, entre Quintres y Galizano, a poca distancia de la costa ha sido hallado el arte de pesca de la vapore de Santoña “La Maruca,” lo que parece confirmar que el barco se hundió en dicho sitio.

Se han hecho sondeos en el sitio del naufragio, sacando la consecuencia que la lanchilla se encuentra a 18 brazas de profundidad.

Como hasta ahora solo han sido hallados dos cadáveres de los tripulantes, el del patrón y el de un marinero, hay motivos para creer que los de las nueve víctimas restantes se



RIVA, Valle de Ruesga.—Don José M. Martínez con su esposa e hijas; don Bonifacio Martínez; don Antonio Pérez con su hija “Carmita” y prima Carmen, y don Aurelio Arredondo.

encuentren dentro del vapor, en el sitio que los marineros llaman “zambucho”, donde debieron refugiarse cuando “La Maruca” corría el temporal, y en cuyo departamento les sorprendió la muerte.

Con objeto de proceder a la extracción de los cadáveres se intentará el salvamento del barco, operación que no deja de tener sus peligros por la profundidad a que tienen que descender los buzos.

El público está muy interesado en que se realice la extracción de los cadáveres de las restantes víctimas del doloroso naufragio.

ENSAYOS DE CULTIVOS.—El Gobierno español ha dado una dedalita de miel a las clases labradoras, permitiéndolas el ensayo de plantación de tabaco.

Ha ofrecido el Estado facilitar los cultivos de ensayo, entregando a cada región una cantidad de plantas—a Santander corresponden en el reparto 545.996—y además ofrece comprar esta primera producción, pagando el kilo de hoja seca desde 3 pesetas, lo que considere de calidad primera, hasta 1.50 la clase cuarta.

Se harán los cultivos, no cabe duda, y hasta en alguna región se dará el tabaco de calidad inmejorable, pero no se alarmen los tabaqueros cubanos que tienen mercado en España; todavía han de pasar muchos años antes de que el Estado español reconozca el derecho al labrador del país para hacer las plantaciones que le venga en gana, y de la clase que quiera, y seguirá el monopolio del tabaco por los siglos de los siglos.

Como que es una regalía de la que chupan muchos padres de la patria.

DE SABADO A SABADO.—De nuevo se encuentra media España en lucha contra el obrerismo rojo, que hemos dado en llamar sindicalismo.

En algunas regiones—la catalana, por ejemplo,—es frecuente el trasiego de gobernadores, y allí la autoridad civil está en completa crisis todo el año; otras, en cambio, como Zaragoza, el espíritu público está levantado, y existe compenetración de ideales entre el pueblo alto y bajo y las autoridades.

En Santander, por fortuna para todos, no hemos llegado a un recrudecimiento social de consecuencias sangrientas, ni es fácil que se llegue. Luchan obreros y patronos y algunos movimientos alcanzan proporciones extraordinarias, como lo prueba la última huelga del ramo de construcción que duró medio año, pero no se ha llegado a los extremos de violencia que se registran en otras provincias.

Actualmente tenemos conflictos importantes, el de la fábrica de Los Corrales, cerrada por la huelga y en la emigración la mayor parte de los obreros que en esta industria se ganaban la vida; la de la zona minera de Reocín, también en paro por consecuencia de la huelga, y la de Nueva Montaña, cuya industria, que como todas las de este género tuvo su época de florecimiento en el periodo de la guerra, que debió aprovecharse para reformar la industria, completándola con el laminado del hierro, también sufre ahora las consecuencias del movimiento social, y está cerrada.

El número de obreros que comprenden estas importantes industrias es bastante crecido; no obstante, los conflictos marchan por la senda de la normalidad, y no se ha dado el caso de que se registre un solo atentado.

Esto dice mucho en favor de la clase trabajadora montañesa, y creemos que debieran tenerlo muy en cuenta las sociedades patronales, para tratar estos pleitos armónicamente, buscando una solución a todos los conflictos que satisficiera a obreros y empresas.

No ha llegado hasta nosotros el pánico del comercio cubano—y eso que son muchos los montañeses que tienen grandes intereses comerciales en la Isla—pero sí se ha hablado mucho en los círculos financieros de la suspensión de pagos de los Bancos establecidos en Cuba, considerándose la situación creada, como un principio de normalización en la vida general del país, donde parece ser que abundaba el oro y existía un exceso de fiebre mercantil, que ha determinado esta bancarrota transitoria.

Es indudable, que en Cuba, como en España, y seguramente en todos los países un poco alejados del foco de la guerra, ha habido un periodo de grandes negocios, de fabulosos negocios, y allí como aquí, al iniciarse la normalidad, necesariamente ha sorprendido muchas fortunas, ha hecho andar de cabeza a las entidades bancarias, y muchas personas que se consideraban a cubierto de los zarpazos de la bancarrota, “se han cogido los dedos”, como aquí decimos.

Los valores navieros en España, cuando parecía que estaban en el mayor apogeo, y muchas fortunas estaban comprometidas en este negocio, descendieron con tanta rapidez, que fueron muchos los que se arruinaron. Nosotros conocemos algunos santanderinos, que lograron constituir un

capital en muy pocos meses, capital que se llevó la trampa, al firmarse el armisticio.

El mercado local, esta semana acusa pocas variaciones en los valores.

El Banco Mercantil acaba de publicar su balance de Octubre y en él se ve que la cifra de los fondos de reserva se



HABANA.—Primer equipo de foot-ball “Havana Sport Club”, tal como se presentó en el Campeonato actual. Marcado al pie (X): don José Casas, capitán del mencionado equipo, siendo conterráneos nuestros algunos de los demás miembros.

ha elevado al capital desembolsado, con un depósito de numerario cada vez mayor.

Así se explica que se anuncie la instalación de un nuevo Banco, en Santander, para llevar su parte de botín en los negocios que hacen las entidades locales.

UNA CACERIA.—Se organizó una hace pocos días en la región lebaniega, para cazar en el monte de Llandétular, cerca de Bedoya, donde ya abunda la nieve, asistiendo entre otras escopetas, el marqués de Moratalla, don Pablo Morol, don Pablo Incera, don Hermán Rosenow, don Francisco P. Navarro, don Lino González, don Ramón Bustillo, don Ramón González, don Jesús Fernández y otros señores, con ellos el juez de Instrucción de Potes.

En la primera batida cobró un magnífico oso, de un certero disparo, el marqués de Moratalla, levantándose otros dos o tres magníficos ejemplares.

Los ojeadores levantaron en el monte Urciad otro oso de gran tamaño, pero no pudieron tirarle.

Es tal el número de osos que hay en todo este valle, que se están organizando otras cacerías, para dar fin de ellos.

LA CANDIDATURA OFICIAL.—Ya tenemos en funciones electorales a los diferentes grupos políticos que presentan candidatos para la próxima contienda.

La candidatura idóneo-liberal, la forman los ministeriales señores Ruano, exsubsecretario de Hacienda, con Hontoria (hijo), que por primera vez irá a las Cortes y el liberal demócrata don Melquiades Pico, quien también ha desempeñado la misma subsecretaría.

Estos se consideran con más probabilidades de triunfo.

Lucha por el Centro Católico electoral, como ya creo haber dicho, el abogado don Santiago Fuentes Pila.



Por los socialistas don Andrés Ovejero, catedrático, y don Roberto Alvarez, sobrino del jefe de los reformistas españoles, señor Alvarez.

Es una incógnita la actitud que adoptarán los mauristas, pues mientras unos dicen que irán a buscar un puesto en la Alta Cámara, para el actual alcalde de Madrid, conde de Limpias, otros aseguran que este puesto será para el presidente de la Cámara de Comercio de Santander, y jefe de los mauristas de la provincia, señor Pérez del Molino.

Los idóneos presentarán candidatos para las senadurías a los señores conde de Mansilla y Mazarrasa.

En tercer lugar, desintiendo de todos los rumores, nos atrevemos a anticipar que será para el jefe de los romanistas, don Avelino Zorrilla, quien cuenta con elementos suficientes para presentarse a la lucha contra los mauristas, si es que éstos no desisten de este propósito.

Es probable que los reformistas que anunciaban la presentación de don Luis Hoyos Sainz, para Diputado, desistan de ir a la lucha, porque desconfían de contar con el apoyo de determinados elementos liberales y de las izquierdas.

Hasta ahora los trabajos preparatorios para la elección se desarrollan dentro de la mayor tranquilidad, dándose el caso, de que el nuevo Gobernador civil, don Luis Richi, aún no se ha hecho cargo de este destino, a pesar de que el despacho de esta autoridad es de donde se mueven todos los resortes para el triunfo de los candidatos del Gobierno.

Este retraso del señor Richi, en tomar posesión, es muy significativo, pues parece dar a entender que ni habrá lucha, ni los idóneos tendrán contrincantes con quienes disputarse los puestos.

PARTIDO ACCIDENTADO.—El celebrado el domingo último en los Campos de Sport del Sardinero, fué muy accidentado.

Luchaba en partido de Campeonato de foot-ball, el equipo bilbaíno "Atlético," y el santanderino "Racing Club", y la parcialidad del referee Arzuaga, de Bilbao, dió lugar a las más duras protestas del público, que llenaba el campo.

Durante el primer campo hubo sólo pequeños incidentes, pero en el segundo, cuando el "Racing" se apuntó un "goal", el árbitro se manifestó francamente hostil al equipo santanderino, dando lugar a que 400 espectadores se lanzaran al campo. La confusión fué enorme, y no ocurrieron desgracias por verdadera casualidad. El público, justamente indignado, apostrofaba al referee, causante del desaguisado, y se lanzaron algunas piedras.

Algunos espectadores, más exaltados, intentaron agredirle, teniendo necesidad de intervenir otros para protegerle de las iras del público, y posteriormente lo hizo hasta la Guardia civil, para despejar el campo.

El causante del escándalo, y los jugadores bilbaínos tuvieron que huir en un automóvil que les facilitó el "Racing."

Durante la refriega hubo algunos contusionados.

Como consecuencia de lo ocurrido, el presidente del "Racing", y conocido aviador, don Juan Pombo, ha publicado una carta en los periódicos, censurando la actitud de determinada parte del público, y duramente al referee bilbaíno, porque con su descarada parcialidad, dió motivo para el gordo conflicto, que pudo haber terminado de muy mala forma.

Entre los periodistas bilbaínos y montañeses que hacen información de este deporte, se han cruzado duros ataques, y se cree que la Federación del Norte tome alguna determinación para castigar al referee.

Estos sucesos han sido la comidilla de Bilbao y Santander durante estos días.

Escrito lo que antecede tenemos que volver a tratar el mismo asunto.

En Santander ha producido verdadera indignación, una explosión de protestas ha desatado la conducta observada por la Federación del Norte, integrada en su mayor parte por elementos deportistas bilbaínos. El apasionamiento de estas gentes se ha traducido en varios acuerdos a cual más injusto, por no aplicarlos otro calificativo más duro, que bien lo merecían.

Uno de ellos es descalificar a nuestro excelente compañero don Fermín Sánchez, "Pepe Montaña", por la enormidad de escribir una carta al colegio de arbitrios de Bilbao, pidiendo que al fallar el pleito del domingo, lo hagan dentro de la más severa justicia.

Descalificar al árbitro santanderino, que calza muchos puntos de caballerosidad sobre el Presidente de la Federación del Norte, que arbitró el domingo, es concederle una patente de refere imparcial y justo.

Nuestra enhorabuena al querido compañero.

Se acordó también castigar al campo de Santander, impidiendo la organización de partidos en tres meses, y se impone al "Racing" una multa de mil pesetas.

Si serán cándidos los bilbaínos; no contentos con verter sobre los montañeses una serie de insultos de los más escogidos, considerándonos punto menos que solar africano, se constituyen en juez y parte para imponer castigos por un incidente del que solo es responsable el referee bilbaíno.

Siquiera hubiesen recurrido a la Federación Nacional, sometiendo a su fallo el incidente, menos mal, pero guisárselo ellos, para yantarlos en familia, me parece mucha frescura.

Harán muy bien los montañeses al desligarse de la Federación, como han hecho los guipuzcoanos, y dejar a los "chimbos" que se diviertan a su placer. Todo menos descender a la altura de esos señores, cuya parcialidad no es dudosa en este caso.

Y conste que no incluimos a una parte muy sana de la vecina villa, que reconociendo la razón del equipo santanderino, se ha atrevido a levantar la voz para condenar la conducta de sus paisanos.

EL TRIUNFO DE UN MONTAÑÉS.—En Torrelavega se ha recibido con júbilo la noticia de los éxitos alcanzados por el aviador de aquella ciudad, Joaquín Cayón, en la prueba de Otoño, verificada en la ciudad condal.

El intrépido piloto tomó parte en distintos concursos de las pruebas, alcanzando el primer premio, de 3,000 pesetas; el premio especial de 2,000; el premio del Real Aero Club de España; la Copa del Ayuntamiento de Badalona, la copa Red-Room, de Tarrasa y el premio Ratmanof, que hacen un total de seis premios entre los metálicos y honoríficos.

Se dará el caso de ganar premios en un raid, pero no tantos.

Si llega a madrugar ese día el aviador montañés, se lleva todos los premios del concurso aviatorio catalán.

NOTAS SOCIALES.—Al Vicepresidente del Tiro Nacional, representación de Santander don Emilio de la Torre, le ha sido concedida por el Rey la merced de Caballero de la Orden de Isabel la Católica.

Con este motivo, nuestro distinguido convecino, ha sido muy felicitado.

En la parroquial de San Francisco, se celebró el enlace de la encantadora y elegante señorita Elidad Ruiz de los Cueros, con el rico comerciante cubano don Ambrosio Madrazo.

Concurrieron a la ceremonia muchas distinguidas familias de la capital, firmando el acta como testigos, don Avelino Zorrilla, don Domingo A. Madrazo, don Eduardo Gutiérrez y don Antonio Ruiz.

La novia vestía precioso traje de raso blanco, y llevaba las arras la encantadora niña Ofelia Gancedo Ruiz.

Por el luto de la familia de los contrayentes, no se celebró ninguna fiesta para festejar el feliz acontecimiento.

Los recién casados se proponen recorrer algunas capitales del extranjero, en su viaje de novios.

Que disfruten eterna ventura.

—Dejó de existir a la edad de 34 años, en esta capital, el conocido señor don Francisco Valdivielso Gándara.

—En Ramales, donde era muy apreciada, falleció la virtuosa señora doña María de los Angeles de la Gándara, esposa de don Segundo Zorrilla.

Nuestro pésame.

Santander,

1920.

La mejor agua de mesa.
Especial para la DISPEPSIA
y catarros
gastro - intestinales.

Unicos importadores
y Agentes generales en Cuba:

Obregón y Gómez

MATANZAS

AGENTES EXCLUSIVOS EN HABANA
Y PINAR DEL RIO:

Antonio Bériz, S. en C.,

“La Viña”, Reina No. 21, Habana

AGENTES EN:

CARDENAS:

Obregón, Arenal y Cía.

SAGUA:

Nemesio Alvaré y Cía.

CIENFUEGOS:

Franco y Barrio

CAIBARIEN:

Amador Silvosa

CAMAGÜEY:

J. Martí y Cía., S. en C.

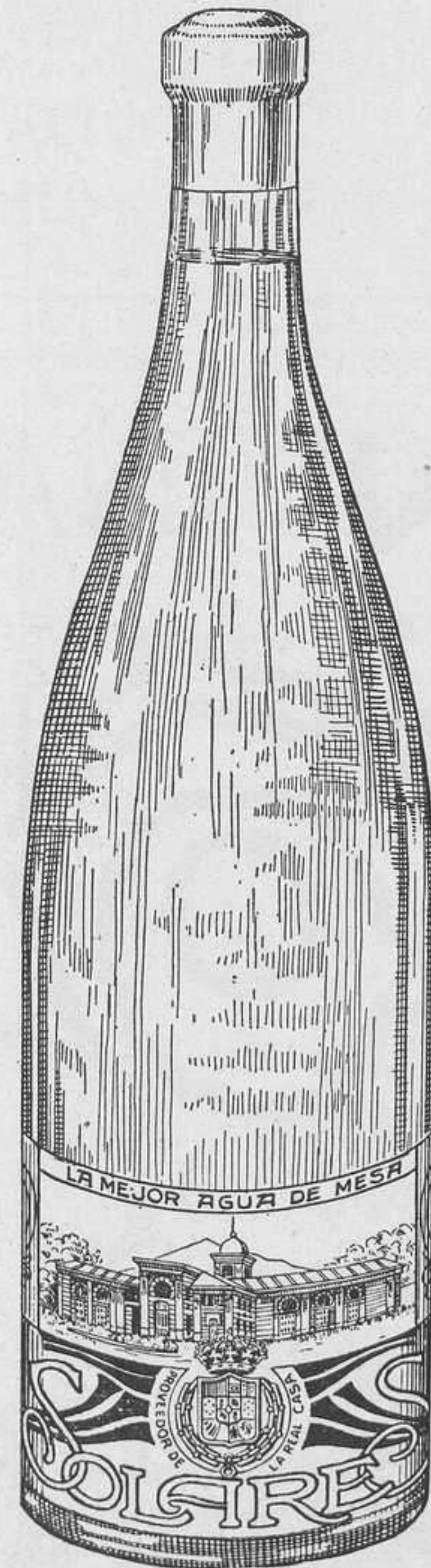
MANZANILLO:

Gómez y Cía., S. en C.

SANTIAGO DE CUBA:

J. Martí y Cía., S. en C.

AGUA DE SOLARES



SANTANDER
(ESPAÑA)

MAQUINA DE ESCRIBIR
FOX PORTATIL

Unicos Representantes
para la Isla de Cuba
SOLANA Y COMPAÑIA
MERCADERES 22
TEL. A-1254 HABANA



**PRECIOS DE SUSCRIPCION A LA REVISTA
"LA MONTAÑA"**

En la Isla de Cuba.....	80 Cts. mes.
España.....	42 pesetas al año.
México, Filipinas, Estados Uni- dos y Puerto Rico.....	\$ 9.60 oro americano ,,
Otros países.....	\$ 10.80 ,, ,,

Suscribase en la Administración, Amargura número 44
y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes 22.



PANADERIA, GALLETERIA, DULCERIA Y VIVERES FINOS

La Providencia

Benito Cortines

VIRTUDES 83 Y 85 TELEFONO A-4831

PRUEBE LAS GALLETAS DE ESTA CASA

MAQUINAS DE ESCRIBIR



UNICOS REPRESENTANTES
PARA LA ISLA DE CUBA

SOLANA Y CA.

MERCADERES 22.—TELEFONO A-1254

HABANA



CINTAS PARA TODAS LAS MARCAS
DE MAQUINAS DE ESCRIBIR

Incera & Ca.

ALMACENISTAS

IMPORTADORES DE TALABARTERIA

Y

FABRICANTES DE CALZADO



TELEFONO A-2884. — APARTADO 361.

MURALLA No. 83 Y AGUACATE 128 Y 130

HABANA

CANDIDO OBESO

ALMACEN DE TABACO

PRADO NUM. 121

Cable: "SOBECIO"

TELEFONO A-1552

HABANA

LA COLONIAL ESCALANTE CASTILLO Y Ca.

IMPORTADORES DE SEDERIA, QUINCALLA,
PAPELERIA, PERFUMERIA, TEJIDOS DE PUNTO
Y UNICOS RECEPTORES DE LA AFAMADA
PERFUMERIA

"Amor Vencedor"

MURALLA NUM. 71

APARTADO 871. - TEL. A-3450

HABANA

PASTAS PARA SOPA

SEMOLA
y
TAPIOCA



IMPORTADORES
LANDERAS
CALLE y C^a
HABANA

DE VENTA
EN TODAS
LAS CASAS
DE VIVERES
DE LA ISLA

LA FLOR DEL DIA

PIDAN NUESTRO PIMENTON

"LA GOLONDRINA"

Y VINO NAVARRO MARCA

"CEPA"

LLAMAS y RUIZ, S. en G.

IMPORTADORES DE VIVERES Y FORRAJE

AMISTAD 95

TELEFONO A-7442

TELEFONO LONJA A - 5140

HABANA

Botica *"San Agustín"*

Dr. C. A. MAZA

Amargura Número 44

MUEBLERIA Y
RASTRO CUBANO
CASA FUNDADA EN 1875
DE ISIDORO PELEA
GALIANO NUMERO 136
Frente a la Plaza del Vapor
TEL. A-4942. HABANA.

Pruebe pan especial
DE LA
PANADERIA LA CENTRAL
AGUACATE 74

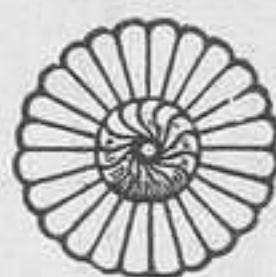
CASTO GARMENDIA
SASTRERIA Y ROPAS
GRANDES NOVEDADES
SOL 6. HABANA.

"LA REPUBLICA"
ALMACEN IMPORTADOR DE LOGERIA
Y CRISTALERIA
DE GOMEZ Y HNO.
A. de Italia 104.-Tel. A-1796.-HABANA.
Depositarios del Agua de "Gestona", reco-
mendada por los médicos para el estómago
e intestinos.

**ANASTASIO MAURI
GARAGE**
ACCESORIOS EN GENERAL
PARA AUTOMOVILES
ECONOMIA 48. HABANA.

"LA CRUZ VERDE"
POMAR, CHAO Y CA.
ALMACEN DE LOZA
DE TODAS CLASES
TELEFONO A-6548
Mercaderes 42. Habana.

OTERO & CA.
ALMACENISTAS IMPORTADORES
DE FORRAJE
VILLEGAS No. 92
ENTRE TENIENTE REY Y MURALLA
Tel. A-7110. Apartado 1701.
Cable: JUANOTER.-HABANA

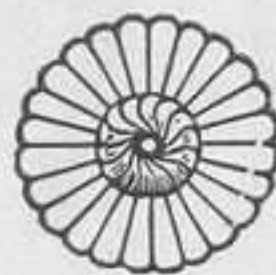
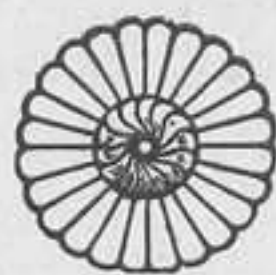


"EL CORREO"
SASTRERIA, CAMISERIA Y ARTICULOS
DE FANTASIA
DE
C. LAIN, S. EN C.
TENIENTE REY No. 2
TELEFONO M-3696
HABANA

GRAN TALLER DE BISELAR
LA FRANCIA
DE
Esperanza Sagastizabal de Pando
Fábrica de espejos y molduras para cuadros
Cristales y vidrios de todas clases.
MURALLA No. 109
TEL. A-5672. HABANA

"LA CORONA"
Monte 233
Teléfono A-9548
Belascoaín No. 61 1/2
Teléfono A-6748
"A. B. C."
"LA IMPERIAL"
Monte 29
Teléfono M-9022
PELETERIAS
J. Gandarillas y Hnos.

J. J. Munguia
CORREDOR
Casas. -- Solares. -- Hipotecas.
PRADO 77
TELEFONO A-4607



DIBUJOS PARA TODA CLASE
::: DE ARTES GRAFICAS :::

Graphical Arts

DE

Gomis y López, S. en C.
TELEFONO M-2855
APARTADO NUM. 994
SALUD 113
HABANA

SANTIAGO RODRIGUEZ
ILLERA
ABOGADO
Teléfono A-6013
HABANA 104, altos, HABANA

"LA INDIA"
La más antigua de la República
Casa Importadora de Sombreros
DE
Arredondo, Pérez y Ca.
MURALLA, 113. TEL. A-3933.
HABANA



Los vapores de esta Empresa: JULIA, CHAPARRA, GIBARA, HABANA, y LAS VILLAS, salen de la Habana para los puertos de la costa del Norte de esta Isla, llevando carga y pasaje con destino a Nuevitas, Manatí, Puerto Padre (Chaparra), Gibara, Vita, Banes, Nipe, (Mayarí, Antilla, Cagimaya, Preston, Saetía, y Felton), Baracoa, Guantánamo y Santiago de Cuba; cada 00 días para Sagua de Tánamo y, en todos los viajes, para CAMAGUEY y HOLGUIN, en combinación con los ferrocarriles de Nuevitas y Gibara.

El vapor SANTIAGO DE CUBA es despachado cada 00 días con carga y pasaje para Gibara, Santiago de Cuba, Santo Domingo y San Pedro de Macorís-R. D., hasta San Juan de Puerto Rico; retornando por Mayagüez, Ponce Macorís, Santo Domingo, Santiago de Cuba a Habana.

Todos estos buques reciben carga de trasbordo para NUEVITAS, PUERTO PADRE, CHAPARRA, GIBARA, BANES, NIPE, BARACOA, GUANTANAMO y SANTIAGO DE CUBA en combinación con los vapores de los Estados Unidos y de Europa. Los trasbordos pueden hacerse bien en la Habana o en Santiago de Cuba para los puertos intermedios ya citados.



LA GRAN SEÑORA

M. Castillo y Ca.

CALZADO DE TODAS CLASES
ULTIMAS NOVEDADES

TENEMOS HULE PARA PISOS

TELF. A-8364 HABANA MURALLA 63

APARTADO 1055

CABLE: "ANALOS"

LA HABANERA



Casa importadora de papel, libros y efectos
de escritorio.

Talleres de imprenta, encuadernación y rayados

SOLANA HERMANOS

PROPIETARIOS

Mercaderes 28 HABANA Teléfono A-6196

COMPañIA NACIONAL DE SEGUROS Y FIANZAS

"EL COMERCIO"

A PRIMA FIJA

Capital Social \$ 1.000,000. - Depósitos \$ 175.000

ACCIDENTES DEL TRABAJO

Las Pólizas de esta Compañía substituyen al patrono en el pago de todas las rentas vitalicias, indemnizaciones y gastos a que haya lugar, de conformidad con la Ley de 12 de Junio de 1916. Tanto a la expiración natural del contrato como a la rescisión del mismo, pedido por el asegurado en cualquier tiempo, queda libre el patrono de la responsabilidad solidaria, por el sistema adoptado por esta Compañía, no sucediendo así en otras por ser a base de mutualidad.

INCENDIOS

Esta Compañía asegura contra esta clase de riesgos aunque el fuego proceda del cielo, los edificios, mercancías, mobiliario e ingenios.

PRESIDENTE MANUEL OTADUY

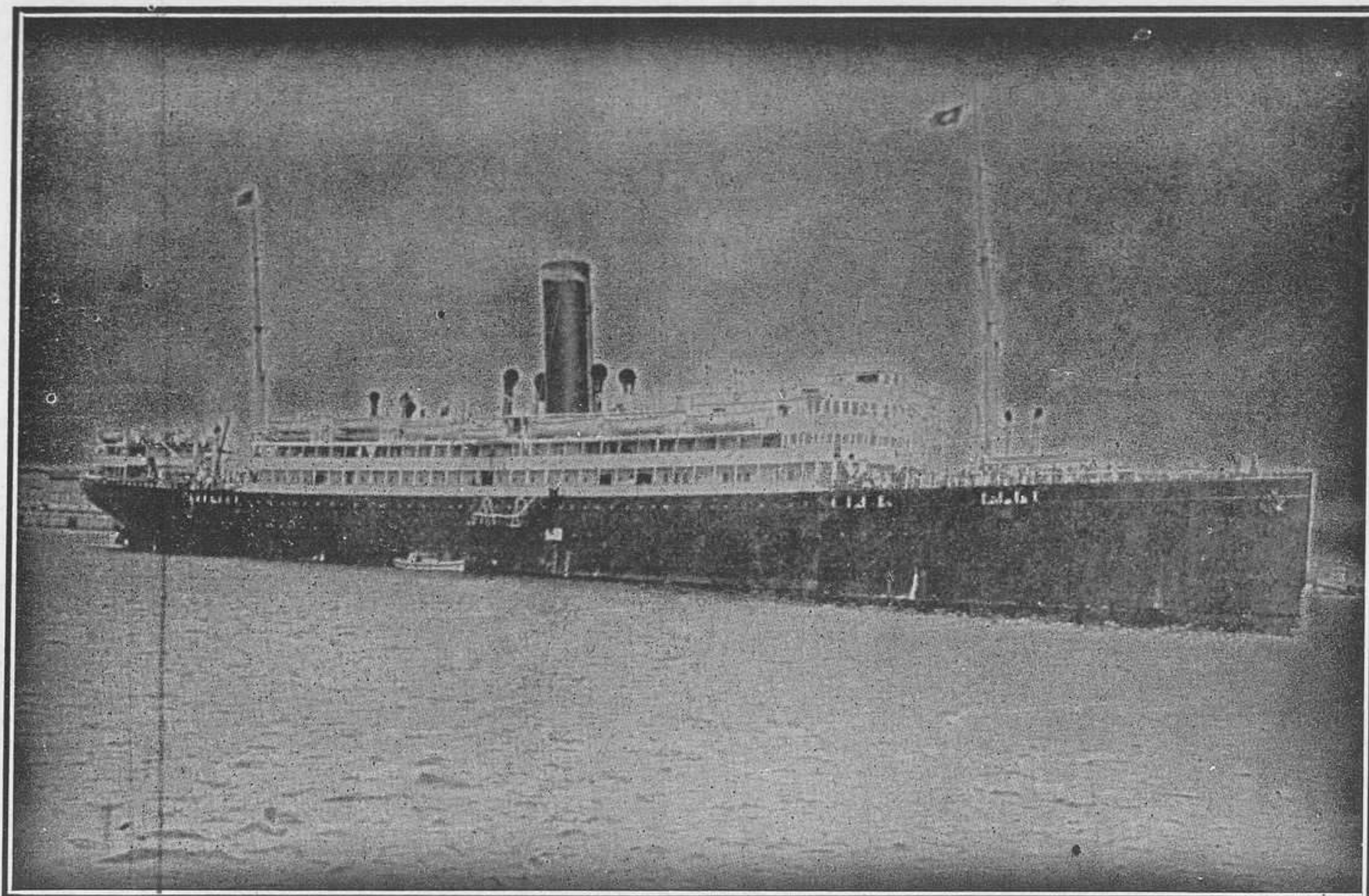
SECRETARIO LCDO. LORENZO D. BECI

ADMINISTRADOR JUAN OMEÑACA

Oficinas: Mercaderes 22, altos
HABANA

Vapores Correos de la Compañía Trasatlántica

(ANTES DE A. LOPEZ Y CA.) VAPOR REINA VICTORIA EUGENIA



SALIDAS DE LA HABANA

Para Veracruz.

Puerto Limón, Colón, Sabanilla, Curacao, Puerto Cabello, La Guaira, Ponce, San Juan de Puerto Rico, Canarias, Cadiz, Barcelona y Génova.

Para Veracruz y Coatzacoalcos.

Coruña, Gijón, Santander y Bilbao

New York, Cádiz, Barcelona y Génova.

PARA MAS INFORMES DIRIJASE A SU CONSIGNATARIO

MANUEL OTADUY

SAN IGNACIO 72, APARTADO 707 TELEFONO A-6588 HABANA

“LA ALDEANA”

La Sidra más rica que viene a Cuba



Unicos Importadores para la Isla de Cuba:

Sánchez, Solana y Ca.,

S. en C.

Apartado No. 174.

Teléfono A-3286

OFICIOS NUM. 64. — HABANA.



Teléfono A-3655

Apartado 854

CAGIGA & HERMANOS, S. EN C.

ALMACEN DE MADERAS Y BARROS

Inmenso surtido en vi-

gas de hierro de todos

tamaños. Fabricantes

de las losas hidráulicas

::: "LA CUBANA" :::

MONTE 363

:--:

HABANA

Máximo Nazábal

ALMACENISTA

IMPORTADOR DE VIVERES

VINOS NAVARRO Y RIOJA

"EL TRATADO"

NO TIENEN RIVAL

JABON Y VELAS

"EL TRATADO"

DE SUPERIOR CALIDAD

R. M. de Labra 118 y 120

(ANTES AGUILA)

Dirección Cablegráfica:

"TRATADO". — HABANA

FELIPE GUTIERREZ

ALMACENISTA IMPORTADOR

DE MADERAS,

CARBONES MINERALES

Y VEGETALES

Y FABRICANTE DE LADRILLOS.

Fábrica 2 y 3, casi esq. a Concha

ENTRE LAS LINEAS DE FERROCARRILES
UNIDOS Y OESTE.

TEL. I-1425.

HABANA.

BANCO ESPAÑOL DE LA ISLA DE CUBA

ESTABLECIDO EN 1856

CAPITAL: \$8.000.000.00

DEPOSITARIO DE LOS FONDOS DEL "BANCO TERRITORIAL DE CUBA"

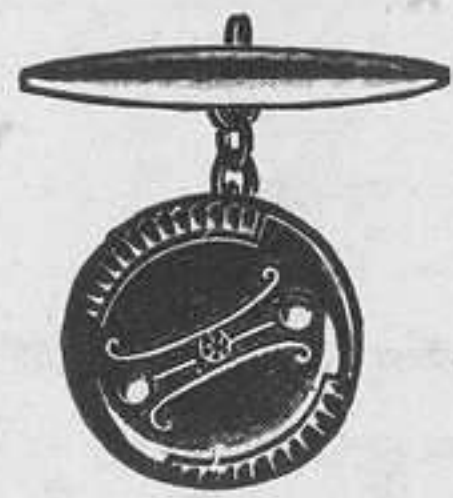
DEPOSITOS, CUENTAS CORRIENTES Y DE AHORROS. Operaciones de cambio. Descuentos y prestamos. PIGNORACIONES DE FRUTOS Y VALORES

GIRO DE LETRAS Y CARTAS DE CREDITO SOBRE TODAS LAS PLAZAS COMERCIALES DEL MUNDO

Oficina principal: Aguilar y Lamparilla, Habana. Sucursales en la misma ciudad: Oficios 42, Egido 2, Gallano 138, Monte 202, Belascoain 24 y Prado 124

SUCURSALES EN EL INTERIOR

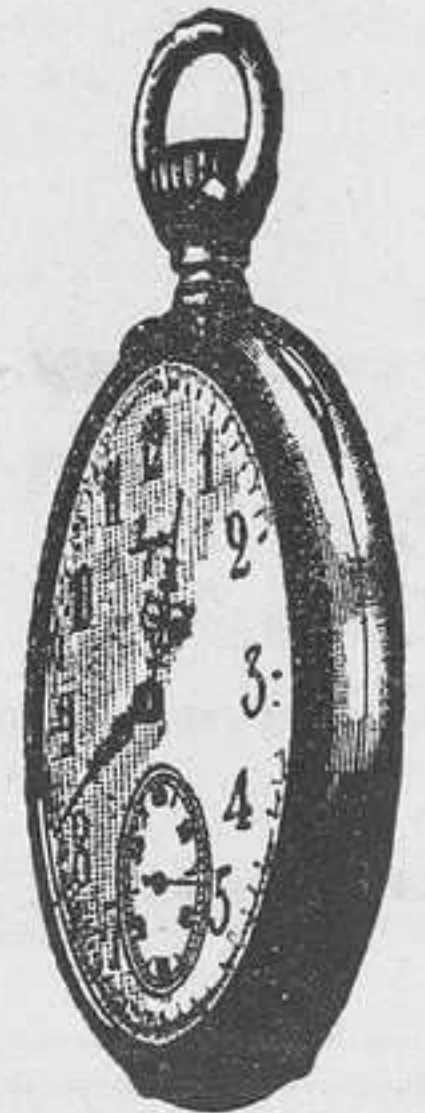
SANTIAGO DE CUBA	REMEDIOS	CAMAGUEY	CIEGO DE AVILA	COLON	BATABANO	SAN ANTONIO DE LOS BAÑO
CIENFUEGOS	NUEVITAS	QUANTANAMO	CAMAJUANI	HOLGUIN	PLACETAS	VICTORIA DE LAS TUNAS
CARDENAS	MANZANILLO	MARIANO	BANES	ENCRUCIJADA	ARTEMISA	SANTO DOMINGO
MATAMZAS	PINAR DEL RIO	CAIBARIEN	UNION DE REYES	RANCHUELO	YAGUAJAY	PALMA SORIANO
SAGUA LA GRANDE	SANTA CLARA	SANTI SPIRITUS	CRUCES	BAYAMO	MAYARI	MORON



JOYAS Y RELOJES

CUERVO Y SOBRINOS

SAN RAFAEL Y AGUILA. HABANA. TEL. A-2666



.. FIJOS COMO EL SOL ..

.. LONGINES ..

APARTADO 751-TELEFONO A:1254



MERCADERES 22

ESPECIALIDAD EN TRABAJOS PARA BANCOS, EMPRESAS INDUSTRIAS Y PARA EL COMERCIO EN GENERAL

LIBRO "WESTEN" FABRICACION ESPECIAL



IMPRESORES

ALMACENISTAS DE PAPEL LIBROS y EFECTOS DE ESCRITORIO

A LOS MONTAÑESES

Se reciben suscripciones a la Revista "LA MONTAÑA," en la Administración, Amargura, 44, farmacia, Teléfono A-8720, y en la Imprenta de Solana y Ca., Mercaderes, 22, Teléfono A-1254.

LORENZO D. BECI

ABOGADO

HABANA 43

HABANA

LA PRINCIPAL

FERRETERIA

Monte nº 322



Y LOCERIA

Teléfono A-6519

FRANCISCO GARCIA DE LOS RIOS

Especialidad en Baterías de Cocina, de aluminio, hierro estañado y esmaltado.

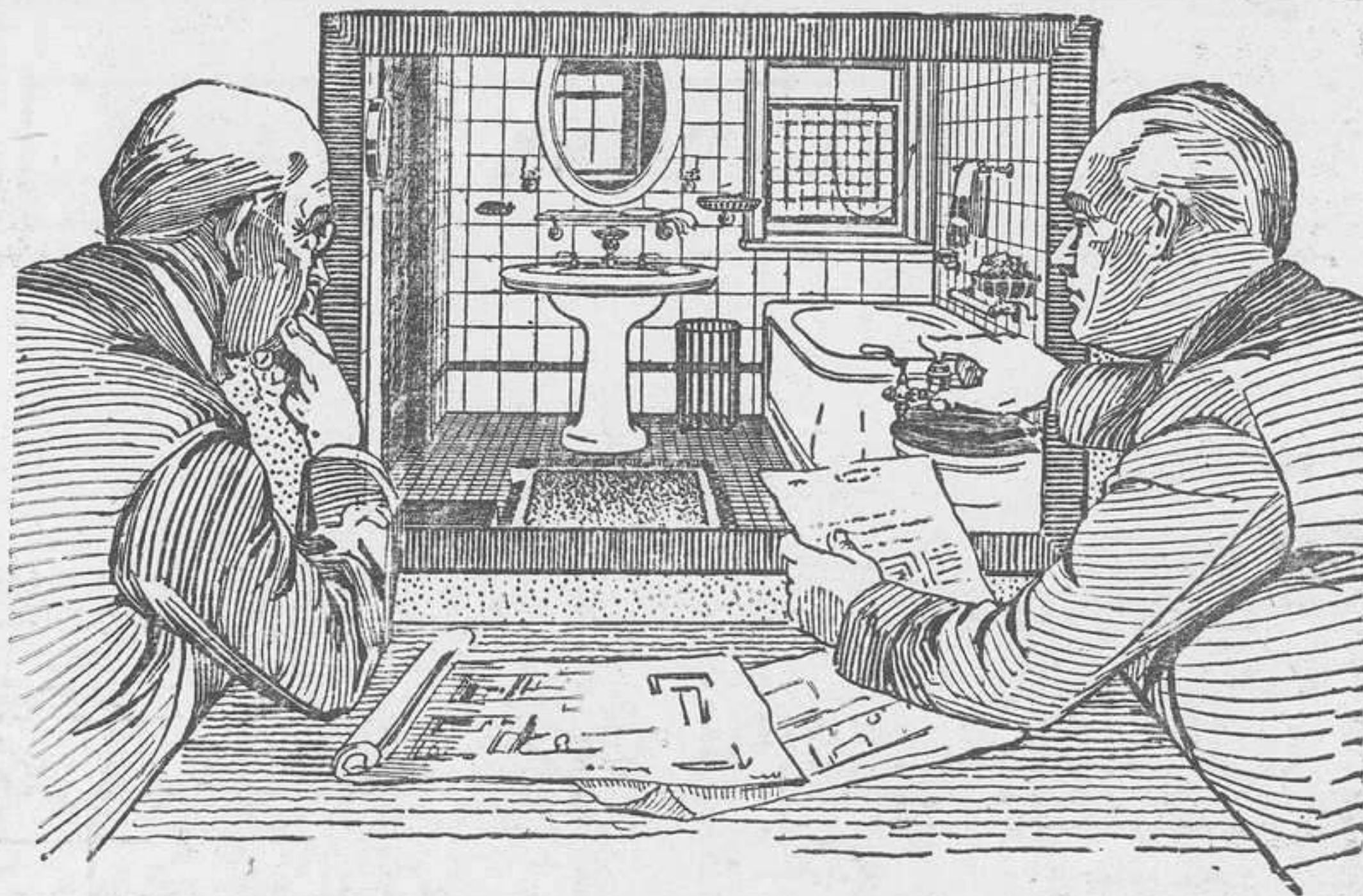
Pinturas preparadas en Pasta, para Carruajes, y al Oleo.

Herramientas de Carpintería y Mecánica, las mejores Marcas.

Surtido en hierro y acero en todos los tamaños. Esta casa es la que más hierro vende y más barato.

ARTICULOS SANITARIOS "MOTT"

OFRECEMOS
EL MEJOR
SURTIDO
DE ESOS
ARTICULOS



MATERIALES
DE TODAS
CLASES
PARA LA
CONSTRUCCION

PIENSE EN SU CONVENIENCIA Y SE DECIDIRA POR LOS APARATOS "MOTT" QUE SON LOS MEJORES. VEALOS O PIDA CATALOGOS

Apartado 169

PONS Y CIA., S. EN C.

EGIDO 4 Y 6 - HABANA

Tels. { A-3131
A-4296

Tubería de Hierro y Barro

Vigas de Hierro y Cabillas

Cementos, Yesos Masilla de Cal

Efectos Sanitarios

CRESPO & GARCIA

S. EN C.

MATERIALES DE FABRICACION EN GENERAL

Calzada de Jesús del Monte Núm. 100

Junto a la Quinta de Dependientes

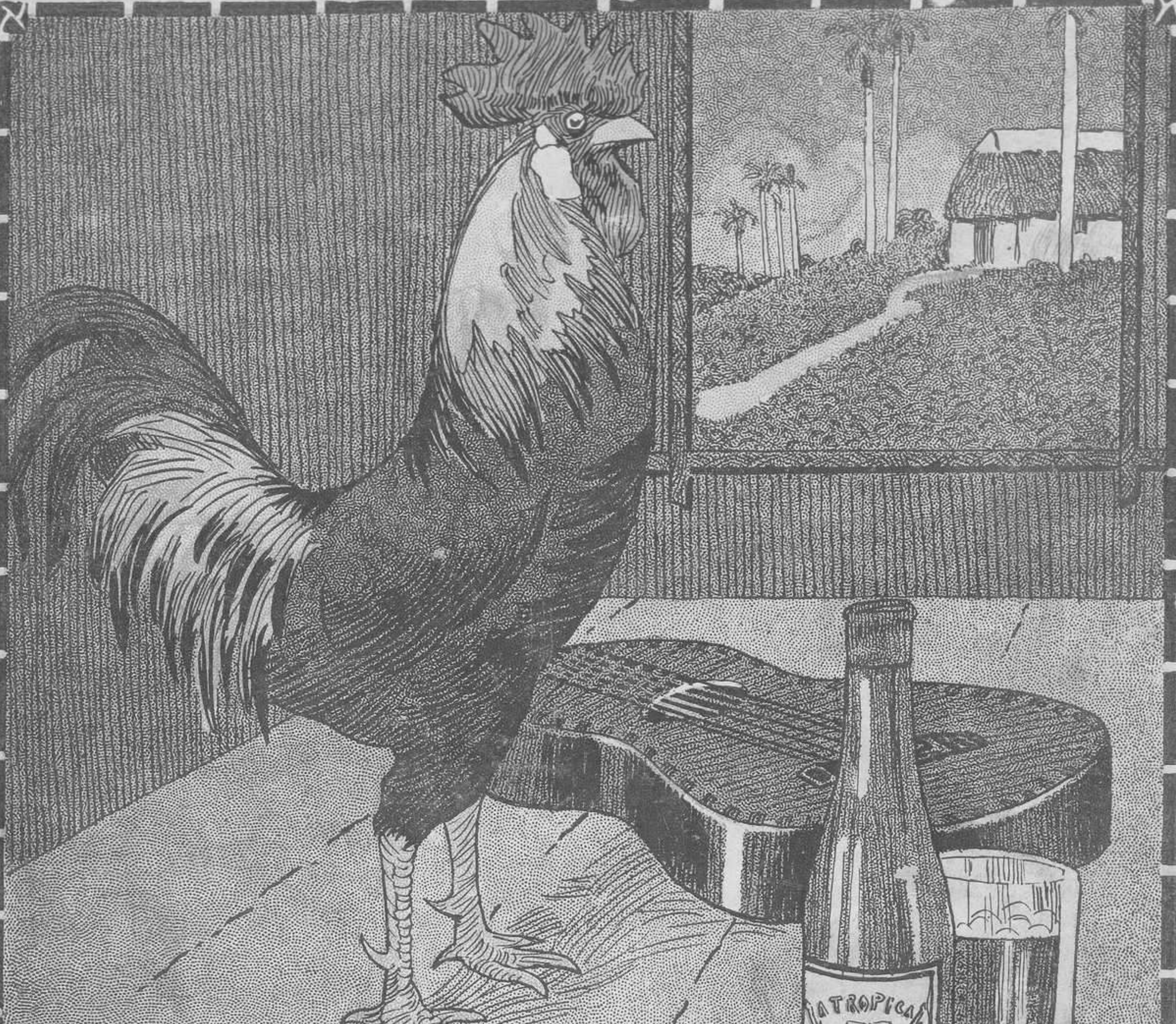
Teléfono M-9010 - HABANA

Tejas Corrugadas de Asbesto y Cemento

Losetas y Ladrillos Catalanes

Azulejos de Todas Clases y Colores

Teja-Losa de Azotea



LO QUE LE
GUSTA AL CRIOLLO
UN CUARTO

TROPICAL NEGRA

IMPRESA Y ALMACEN DE PAPEL DE SOLANA Y Ca., MERCADERES 22. HABANA
(CASA EDITORA DE ESTA REVISTA)