

Pedro Ache Abogado Hernán-Cortés, 9

Emilio López Bisbal ABOGADO Procurador de los Tribunales Wad-Rés, 3, 2.º

J. Marañón Martínez Especialista de las enfermedades de la mujer

Carlos M. Conachy DENTISTA Calle Castelar, 4

Después de la "victoria"

Después de haber probado en un artículo de tres columnas que el señor Maura había sido derrotado en el Congreso, lo que demuestra que el periódico del trust se figuraba que la gente no lo había conocido, y cuando todos esperábamos que los directores de la opinión estarían saboreando silenciosamente su victoria, nos encontramos con que El Imparcial se agarra, como un niño frágil a una tabla, a unas declaraciones de señor Soriano, en que dice que con él se ha contado para llegar a un acuerdo y que por lo tanto sus amigos y él están dispuestos a seguir haciendo obstrucción.

Y para ver si este se anima sabiendo que tiene en los periódicos del trust quienes le apoyen y le jaleen, dice El Imparcial: «La ley no está aprobada ni mucho menos y todavía no hemos visto borrados de ella los peligros que encerraba.»

No dice cuáles son, sin duda para que no se los borren.

Porque antes no veía El Imparcial más peligros en el proyecto que los que podían nacer de la concesión de las mancomunidades, y cuando en el Congreso se aclaró ese equívoco, y el mismo Imparcial, requerido por el señor Cambó, tuvo que confesar, después de consultarlo con la almoneda, que para eso dejaría pasar una noche, que no dudaba del patriotismo de los solidarios, en cuyo caso se acabaron los peligros, no sabemos donde verá el periódico del trust estos otros: ¿que ahora aluda.

Sin embargo, no debemos perder la esperanza de que los encuentre el día menos pensado y en el artículo del proyecto que pareciera más inofensivo.

Lo que no será tan fácil es que el señor Soriano, a pesar de los alientos que le da El Imparcial, compadecido sin duda del señor Maura, se atreva a persistir en la obstrucción, por mucha que sea su buena voluntad ni que caso de que se atreviera, encuentre quien le siga por ese camino.

Los periódicos del trust tienen bastantes diputados para prestarle el apoyo preciso, pero ya se verá como no se le prestan.

No es lo mismo escribir en la Redacción que hablar en el Congreso.

Ecos de sociedad

Cualquiera que ayer tarde hubiese pasado por la carretera de Peñacastillo, en el punto en que confluyen las de Bilbao y Valencia, se pararía de súbito sorprendido ante el crecido número de automóviles y de lujosos carruajes que entraban en la espesada finca de Campogiro.

Si alguno de estos transeúntes se hubiese aventurado a preguntar, hubiese sabido que aquella finca era la señorial mansión del opulento y distinguido caballero, nuestro respetable y querido amigo don Cayo Pombó, y que aquellos carruajes conducían a los invitados a una fiesta artificial y suntuosa que tras los altos muros de la finca se iba a celebrar.

La fiesta era para festejar el cumpleaños de la encantadora Rosario, que está en la época dichosa, la primavera de la vida, en que las jóvenes desean que todo el mundo sepa la edad que tienen, en su deseo inocente de dejar de ser niñas.

La magnificencia y el esplendor de la fiesta se veían realizados por la presencia de las más bellas damas y señoritas de nuestra sociedad.

Jovencitas angelicales, recién vestidas de largo; morenas de sedosos cabellos negros y de ojos inquietos y profundos como el Océano; rubias espirituales y soñadoras que evocaban la shakespeariana figura de Ophelia; se descurrían por las enarenadas sendas de los parques, entre los macizos de flores que las contemplaban envidiosas.

Véase las listas de señoras y señoritas presentes que apuntamos en nuestro carnet: Señora de Pombó; sus hijas las señoras de Garnica, de Valdés Fauli, de Pombó (don Gabriel), de Pombó (don Juan), de Pombó (don Fernando) y señoritas Rosario y Virginia; se-

ñoras marquesa de Alonso Pesquera, de Cuesta, de Saráchaga, de Lavín (don Antonio), de Gutiérrez Vélez, de Mazarrasa, de Roiz de la Perra, de González López y señoritas María Huidobro, Rosá Sánchez, Teresa Huidobro, Anita Maraña, de González Labarga (Rosario y María), de Escalante (María, Petronila y Lucía), María Luisa Rubio, Consuelo Bolado, Rafaela Quijano, Pepita Quintana, Carmen Alvear, Mercedes Labat, Rita Celis, Angeles Lasala, María Cruz Bernad.

El sexo feo ó fuerte tenía también una representación lucida. Además de los señores de la familia Pombó (don Gabriel, don Juan, don Fernando y don Agustín) y Valdés Fauli, estaban los siguientes: gobernador civil señor Bernad, doctor Saráchaga, doctor Quintana, Maraña, Lavín (don Fernando, don Antonio y don Gonzal.), Agudo, González López, González Labarga, Gutiérrez Vélez, Lasala, Escalera Roiz de la Perra, Ortiz (don Enrique y don José), Escalante, Labat, Abarca, Alvear (don Emilio y don Leandro), Castanedo, Maura (don Honorio), Quijano, Bolado, Terán, Mazarrasa, Vial, Huidobro y Pombó (don Joaquín).

Una notable orquesta, compuesta por reputados profesores profesionales, con excepción de algunos distinguidos aficionados y dirigida por el excelente amateur don Gabriel Huidobro, ejecutó con exquisita maestría, la preciosa obra «Enseño de Estío», original de nuestro querido amigo don Gabriel Pombó, y que un éxito tan grande alcanzó cuando se estrenó en nuestro teatro principal, con motivo de la velada patriótica del Día de mayo.

Después, el mismo señor Pombó (don Gabriel), dirigió, con la seguridad de un maestro, otra notable pieza de concierto que, como la anterior, gustó muchísimo.

Del «divino arte» se pasó al «bell canto» y el joven Agustín González Labarga y el señor Terán, consuelo del Ecuador en esta plaza, cantaron admirablemente dos preciosas romanzas, siendo muy aplaudidos.

Tras este prelado artístico trasladáronse los invitados a la meseta de la finca, en los alrededores de la casa, desde donde se dominaba el magnífico espectáculo de la bahía por un lado y por otro el pintoresco panorama de los campos vecinos.

Allí se sirvió un soberbio lunch, verdaderamente regio y exquisito, haciendo los honores con una habilidad y distinción nunca bastante alabadas la dueña de la casa, doña Virginia Ibarra, acompañada de sus dos hijas solteras las angelicales criaturas Charito y Virginia.

Después del lunch se bailaron algunos rigodones.

Cuando anocheba terminó la fiesta y empezaron los distinguidos concurrentes a abandonar aquella aristocrática posesión, donde tan gratas y tan alegres horas habían disfrutado todos.

Belleza, distinción, juventud, alegría, amor, todo se reunió ayer en torno de los señores de Pombó, haciéndoles más amable y más risueña una fiesta ya de por sí tan agradable.

Fue una gran fiesta la de ayer, una fiesta digna de las personas que la dieron y de la fecha que se celebraba, y con esto se hace su mayor elogio.

LA ATALAYA, que tuvo el honor de estar representada en ella por su director, se asocia a la felicidad de los señores de Pombó y les da las más expresivas y cumplidas gracias por sus finezas y atenciones.

Procedente de Bilbao se halla en esta capital el conocido comerciante bilbaíno don Manuel Pérez, con sus dos bellísimas hijas Amparito y María.

Se halla en el pueblito de Solares la respetable señora doña Pilar Gómez de Velasco, viuda de Ortiz, con sus tres hijas Concha, Pilar y Carmen y su hijo Joaquín.

La señora viuda de Ortiz, es hermana del respetable caballero señor Gómez de Velasco cónsul de Méjico en Santander.

Hemos tenido el gusto de saludar en esta capital al cultísimo escritor don José de Builla, catedrático auxiliar del primer grupo en la Universidad de Oviedo.

Ha llegado de Madrid el diputado a Cortes y exsecretario de este Gobierno civil don José Quirga Velarde.

Se halla en Solares el ilustre médico de la Real Academia de Medicina de Madrid don Nicolás Rodríguez Arayúa, una de las personalidades más salientes en la especialidad de enfermedades del estómago.

Con objeto de pasar unos días al lado de sus tíos los distinguidos señores de Agosti (don César) se halla en esta capital la encantadora señorita Pilar Acebedo y Agosti.

Ha llegado a su casa de la Magdalena la señora doña Magdalena Torre, viuda de Gómez Acebo con su bellísima hija Isabel.

ASUNTOS LOCALES DEL VERANEO

El mal tiempo ha tenido a la gente retraída, ó por mejor decir, encerrada en su cuartel de invierno, sin hacer malitimo caso de que el clima que rezaba que estábamos en julio. Huracán de viento del Noroeste, lluvia y frío han sido hasta la fecha el regalo de este apreciable mes, cuyos atributos son el sol ardiente y la espiga calcinada. La galerna ha embarrucado este mar; el mar ha ganado sus necesarias víctimas; las víctimas han dejado un caliente reguero de lágrimas. Buen principio de estío!

Pero ya ha cesado la lluvia, se ha encalmado el viento, se ha desbravado el mar, y las

EFEMERIDES MONTAÑESAS

22 de julio de 1854 El Ayuntamiento de Santander, para combatir la epidemia del cólera que amenazaba a la población, acordó un reparto vecinal en el que recaudó 170.525 reales.

Panorama

Si tiene usted, amigo, un duro sevillano y compra usted un tomo de versos de Machado y le dan seis pesetas como vuelta del macho, aún será usted un primo, aún cuando el duro sea sevillano!

Dos agentes de Seguridad de Madrid han estado la otra tarde persiguiendo a unos ladrones por los tejados de las casas de la calle del Castillo.

Los agentes hicieron prodigios de agilidad y de equilibrio, pero no pudieron capturar a los cocos.

No basta, pues, que se haya montado el servicio de perros policia para ayudar a los agentes.

Aunque sean dependios continuados, habrá que establecer, sin roñeras, para coger a aquellos desalmados que huyen por los tejados, un servicio de gatos policia!

Además, no costaría mucho este servicio. A los gatos policia se les podía pagar sus haberes en cordilla oficial.

El presidente de la República norteamericana está gozando de sus vacaciones en Ayster-Bay.

Según dice un periódico, «como hace allí mucho calor, el presidente pasa el tiempo en mangas de camisa y discurrendo por los bosques.»

¿Y para discurrir tiene que quitarse la chaqueta?

¡Será de paño catalán!

Además, el presidente, según el periódico aludido, juega al lawn tennis, monta a caballo, monta muchas horas al día en los lrgos, corta madera en los bosques y siega forrajes.

Diferencia de la actividad de unos políticos a la de otros

Roosevelt, aun en vacaciónes, juega al tennis, monta a caballo, siega y nada.

Moret, aun estando en el Gobierno, no hace más que esto último.

Nada.

En la calle de los Tres Peces, de Madrid, ha habido la otra noche un escándalo musical, organizado por varios vecinos provistos de sartenes, almireces, latas, cazuelas y otros instrumentos de cuerda.

El escándalo le ha motivado una tiple ligera que habita en aquella vecindad y que había dado en la flor de lanzar al espacio una lluvia de gorgoritos de su garganta a las tres de la madrugada, hora que había escogido para ensayar, sin consideración a los derechos concedidos por Morfeo a los vecinos.

Estos, hartos de la tiple y de sus filigranas artísticas, se reunieron en número de treinta, se proveyeron de instrumental adecuado y organizaron, como queda dicho, una tremenda orquesta, que armó un escándalo morrocotudo y terminó con la intervención de los del Orden.

Aunque sean poco finos en su manifestación, la actitud de esos vecinos tocadores matutinos está muy puesta en razón; porque le abunda a cualquiera y le atonta y le anonada el contar en su escalera con una tiple ligera que da en ser tiple pesada.

NOTAS DEL GOBIERNO CIVIL

Obras públicas Se ha resuelto abrir la información pública que preceptúa el reglamento de instalaciones eléctricas para que los que se crean perjudicados puedan presentar sus reclamaciones contra el proyecto presentado por don Cayo de la Mora para instalar una línea eléctrica entre la fábrica de Gella y Reinoso.

Ya empieza a amarse la Alameda Seunda.

Las tradicionales casetas de venta han sido ya ocupadas por una nube de quincealtesos hamarileros y otros comerciantes por estilo.

Esta población flotante presta a aquel hermoso paseo una extraordinaria animación. En lo que se nota cierta paralización es en el negociado de espectáculos de feria.

Hasta la fecha ni la mujer monstruo, ni el león japonés, ni el gigante baturro, ni las prehistóricas figuras de cera, con sus órganos churrigueroscos, han empezado a plantar las estacas de sus pabellones.

Solamente ha sido colocada hasta la fecha la barraca del acreditado cinematógrafo de Pradera hermanos.

Fuera ya del ferrial, en la Alameda Primera, se ha instalado, como en años anteriores, el circo ecuestre Alegria sobre el solar de la futura iglesia de San Sebastián.

DE LAS FIESTAS

Ya empieza a amarse la Alameda Seunda.

Las tradicionales casetas de venta han sido ya ocupadas por una nube de quincealtesos hamarileros y otros comerciantes por estilo.

Esta población flotante presta a aquel hermoso paseo una extraordinaria animación. En lo que se nota cierta paralización es en el negociado de espectáculos de feria.

Hasta la fecha ni la mujer monstruo, ni el león japonés, ni el gigante baturro, ni las prehistóricas figuras de cera, con sus órganos churrigueroscos, han empezado a plantar las estacas de sus pabellones.

Solamente ha sido colocada hasta la fecha la barraca del acreditado cinematógrafo de Pradera hermanos.

Fuera ya del ferrial, en la Alameda Primera, se ha instalado, como en años anteriores, el circo ecuestre Alegria sobre el solar de la futura iglesia de San Sebastián.

La gente, empieza también a estar ya de ferrias, y así es fínchua la que discurre a todas horas, sobre todo por las tardes bajo, los añosos y venerables chopos de la Alameda.

Hoy deben llegar los doce toros para las dos últimas corridas de ferrias.

Dichos doce toros son de excelente lánima, y han sido escrupulosamente escogidos y pagados a peso de oro.

Si, así y todo no resultan habrá que convenir que los cornopétes carecen en absoluto de delicadeza.

Ayer salió para San Sebastián el yate Almoraima, que ha de tomar parte en las regatas que se celebrarán el próximo domingo en la hermosa capital donostiarra.

CRONICA DE PARIS

El culto de las plantas

Los niños en los parques y jardines de Londres. — Sus trabajos florícolas. — Premios infantiles a quienes mejor cultiven una planta

A mi amigo J. Fresno de la Calzada

Llama mucho en Londres la atención de no pocos extranjeros la verdadera nube de chichuelos (algunos ya talluditos), de ambos sexos y todas edades, hasta la adolescencia que acuden a los parques y jardines públicos en busca de plantones y esquejes, plantas y semillas, sobrando todo ello de la selección que hacen los jardineros. Toda la pléyade infantil persigue igual propósito; cultivar macetas que ponen en los balcones, ventanas y galerías de sus humildes habitaciones, dando alegría y contribuyendo a purificar aquella atmósfera brumosa y malsana que hay en los barrios pobres de la inmensa ciudad.

Y es un encanto ver a todas esas criaturas con grandes brazadas de ramos y plantas verdes, que las ayudan a cargar los amables portabambas, acompañándolos hasta la salida del parque.

Esta ceremonia se repite dos veces por año (primavera y otoño); y aun cuando algo europeo puede verse por otras poblaciones europeas del Norte, no hay ninguna otra ciudad del mundo en que sea objeto de tanto cuidado, preocupación y estudio, como en Londres, el deseo de realizar el ideal del rus in urbe (el campo en la ciudad), que contribuye muy eficazmente, no sólo para la buena salud física, sino también para el reposo y esparcimiento del espíritu, llenándose así las aspiraciones de todo buen británico: tener casa higiénica y cómoda, donde los niños salten alegres.

Esta iniciativa de las autoridades se ve secundada por muchos particulares, y hasta los periódicos londinenses entran en el juego. No hace mucho que The Times distribuyó entre los niños pobres centenares de miles de macetas y tiestos, en los que había sembrado semillas varias, llevando cada uno la etiqueta correspondiente a su contenido. Por este medio abre aquel periódico un concurso entre los pequeños aficionados a la floricultura; y dentro de poco recibirán un traje ó un juguete aquellos que mejor hayan cultivado la planta que les cupo en suerte, siendo más valioso el premio adjudicado para los que acompañen la maceta con una descripción sobre su cultivo y mejoras que pueden hacerse.

También destina este periódico numerosos premios anuales para los niños y niñas que hayan demostrado mejor gusto en adornar con flores sus balcones y ventanas.

Bueno es advertir además que administra el Municipio de Londres grandes cantidades de terrenos, destinados a parques y jardines públicos, cuyo entretenimiento le cuesta bastantes centenares de miles de francos. Verdad es que llega el número de estos parques populares a 101, sin contar el Hyde Park, Regent Park, Saint James Park y algunos otros, considerados como aristocráticos.

En dichos parques populares hay dispuestos para los niños pobres 452 espacios reservados para el juego del cricket; 231 para el foot-ball; 476 para el tennis; 74 para el juego de bolos, etc., pudiendo servirse de todos esos juegos los jovencitos de ambos sexos de la clase obrera, domiciliados en el distrito en que se halla enclavado el respectivo parque.

Así resulta que los jardines de Londres, además de ser un lugar de esparcimiento para los mayores, constituyen verdadero recreo para los jovencillos y un paraíso para los pequeñuelos. Y conviene advertir igualmente que nombra y paga el Ayuntamiento londinense a todos los profesores necesarios encargados de enseñar la práctica y dirigir todos los juegos indicados, que tanta influencia ejercen para la superioridad física del pueblo inglés.

Para que se formen ustedes una idea del extremado cariño que se profesa por allí a los niños, diré que todos los años se transportan desde los puertos de Brighton, Murgate y otros, centes ares de wagones cargados de arena limpia, con objeto de formar en los parques playas artificiales y que puedan en sus orillas los chiquitines hacer agujeros y puentes y castillos a sus anchas, lo cual constituye uno de sus mayores placeres.

No pretendo, al recordar y describir lo anterior, que deba ser ejemplo que todos imiten, porque cada pueblo hace..... lo que puede ó lo que sabe.

He querido solamente hacer resaltar el cariño que profesan los ingleses a las flores y al arbolado, para oponerle al desprecio que muestran otros muchos pueblos, olvidando que la vegetación es fuente de riqueza y excelente depurativo higiénico, a la par que su contemplación produce reposo y alegría en el alma.

Paris-Julio.

TEATRO

La Neña, drama original de don Federico Oliver, estrenado anoche en nuestro teatro, es una obra que sin reunir grandes bellezas extraordinarias méritos tiene bastante de unos y de otros para ser aceptado con agrado por cualquier público y para ser aplaudido, como lo fué anoche en nuestro teatro.

El ambiente asturiano, en que se desarrolla la obra, está bien visto por el autor y fielmente reproducido; la acción es interesante y hay en el drama calor, pasión y vida y tipos vigorosamente trazados, como el de la bruja visionaria y siniestra y el de la Telva celosa y vengativa.

Algunas escenas de La Neña adolecen de languidez, por no decir de pesadez; y también debemos señalar como defecto de esta obra, algunas crueldades naturalistas.

El autor fué llamado a escena y recibió muchos aplausos.

La ejecución, buena, distinguiéndose las señoras Cobeña y Anaya, la señorita Cobeña y los señores Comes, Ruiz Tatay y Manso. El demás artistas contribuyeron al buen conjunto.

Ayer tarde, a las cuatro de la misma, y cuando mayor era la afluencia de público que pasaba por el Boulevard de Pereda, ocurrió un accidente que alarmó grandemente al público y que milagrosamente no ocasionó desgracias.

Por la calle del Martillo, con dirección al Boulevard de Pereda, bajaba un carro de la Compañía panificadora Santa Lucía, guiado por el carretero Vicente Gandarillas y arrastrado por un caballo.

Al tiempo mismo que el carro desembocaba en el Boulevard, pasaba frente a la buca-calle del Martillo el coche número 5 del tranvía eléctrico, conducido por el motorista Cedeñedo Solórzano.

Entrar el carro en la vía y echárselo encima el tranvía, fué todo uno, y antes de que pudiera separarse, fué arrollado, recibiendo un topetazo en la caja y siendo arrastrado bastante trecho.

Afortunadamente, el carretero no sufrió daño alguno, como tampoco el caballo.

El carro, en cambio, sufrió considerables desperfectos.

Un carro atropellado por el eléctrico

Ayer tarde, a las cuatro de la misma, y cuando mayor era la afluencia de público que pasaba por el Boulevard de Pereda, ocurrió un accidente que alarmó grandemente al público y que milagrosamente no ocasionó desgracias.

Por la calle del Martillo, con dirección al Boulevard de Pereda, bajaba un carro de la Compañía panificadora Santa Lucía, guiado por el carretero Vicente Gandarillas y arrastrado por un caballo.

Al tiempo mismo que el carro desembocaba en el Boulevard, pasaba frente a la buca-calle del Martillo el coche número 5 del tranvía eléctrico, conducido por el motorista Cedeñedo Solórzano.

Entrar el carro en la vía y echárselo encima el tranvía, fué todo uno, y antes de que pudiera separarse, fué arrollado, recibiendo un topetazo en la caja y siendo arrastrado bastante trecho.

Afortunadamente, el carretero no sufrió daño alguno, como tampoco el caballo.

El carro, en cambio, sufrió considerables desperfectos.

Ecos de la Montaña

DESDE SELAYA Se está recolectando el heno en condiciones asombrosas. Hace muchos años no se conoce una cosecha tan abundante.

Los sembrados de maíz halláanse frondosísimos. Ya era hora de que estos pobres labradores tuvieran un año bueno.

Apenas llegado, este virtuoso y simpático párroco de la peregrinación a Lourdes, ya se prepara para los grandes festejos que aquí se celebran todos los años en los días 15 y 16 de agosto, en el conocido santuario de Balbarrán, que es Mera de los pasiegos.

Hay contratada una excelente orquesta y predicará uno de los oradores de más fama en la provincia.

También se habla de dar una becerrada, a cuyo fin asegúrase que el señor Cantolla irá un día de estos a Guriezo a comprar dos becerras bravas.

No teniendo ocupación alguna el pasado día 16 y siendo muy grande mi devoción a la Virgen del Carmen, el jueves último, muy temprano, dirigíme al inmediato pueblo de Bárcena, en cuya parroquia preparábase grandes funciones en honor de tan preciada Señora.

A las seis de la mañana y en la preciosa capilla del benéfico Asilo de San José, recibíeron con gran pompa su primera comunión las niñas María Pilar y Carlota Mazorra.

Dió a estas la Sagrada forma el distinguido y virtuoso capellán del establecimiento, quien pronunció una elocuente y sentida plática alusiva al acio.

El Asilo de San José es uno de los mejores, sino el mejor, de la provincia. Al frente de él hállase la virtuosísima hermana Sor Nieves Montaner y es patrono del mismo nuestro querido y distinguido amigo el ilustré señor Arcipreste de la Catedral don Alejandro Gil de Reboleño.

Terminada esta función, hubo otra magna en la parroquia. Dijo la misa el párroco don Victoriano Gómez, ayudado por sus compañeros don Alejo Puente y don Faustino Carrera.

La nota del día fué el sermón, que estuvo a cargo de don Daniel Palomera, actual coadjutor de la iglesia de Santa Lucía, en esa capital.

El señor Palomera es un predicador de primera fuerza, es todo un orador sagrado.

Aseguro que habrá en España pocos que le superen, ni siquiera que le igualen. ¿Que exagero? Ya me lo dirán ustedes, los intelectuales de la capital, cuando le oigan ahora en su nueva parroquia.

Después de la función religiosa, el distinguido ó ilustrado párroco obsequió a varios amigos con una espléndida comida. A ella asistieron el predicador, los párrocos de Villacarrido, Saro, Vega, Avionzo, Selaya, Llerana, el laureado poeta y erudito escolapio P. Bonifacio Sainz y los señores Juez de primera Instancia, Registrador de la Propiedad, don Eusebio Saro y don Antonio Mazorra.

Por la tarde y antes de regresar a este rincón a continuar mis habituales labores, dimos una vueltacita por la romería, que se hallaba muy próxima.

Admiramos allí la elegancia y la hermosura de la señorita de Fernández de Velasco y de las de Villa, de Mazorra (de don Severiano y don Remigio), de Barreda, de Abascal, de Losada y mil más.

Había otras dos señoritas muy guapas, una hija de nuestro querido amigo el prestigioso farmacéutico don Cándido García de la Huerta, y otra la elegante María Pereda, de Santander, prometida de un preclaro doctor en medicina.

También estaba en la romería la muy bella y simpática mejicana señorita Pérez, hija del acaudalado señor don Facundo Pérez, a quien tuvimos el honor de saludar.

Y nada más por hoy.

DESDE BERANGA

Ayer celebró la sociedad «Pan y Letras» una función teatral, poniendo en escena la comedia en dos actos de Vital Aza titulada Calvo y Compañía, que fué muy aplaudida por el público.

La función dió principio con el monólogo titulado Tratado de unidad, de don Joaquín Abati, que fué admirablemente desempeñado por el ilustrado joven don Daniel Leza, que supo arrancar muchas y nutridos aplausos.

El joven don Juan del Corro en su papel de gallego no pudo estar más afortunado, habiendo sido objeto de muchas ovaciones.

Todos los que forman el cuadro artístico desempeñaron notablemente sus papeles y supieron conquistarse repetidos aplausos.

El público salió satisfechísimo de la función, y la sociedad, para distracción de los jóvenes, les preparó un baile de tamboril y gaita al estilo del país que duró hasta el anochecer.

En el trozo de la carretera de Muriedas a Bilbao comprendido en el kilómetro 27, próximo a este pueblo, que a causa de las abundantes lluvias que cayeron a fines del pasado mes quedó completamente destruido, ha tenido que hacerse una obra muchísimo mayor de lo que se suponía para su perfecto arreglo, por haberse descubierto al hacer un foso algunas filtraciones de aguas que atravesando la carretera a unos ocho metros de profundidad habían ocasionado el hundimiento del citado trozo.

En su arreglo se hallan empleados unos doce hombres y las obras se llevan con actividad, sin que haya ocurrido el menor accidente, a pesar del peligro que había, a fin de dejar expedita la carretera en el menor plazo posible.

EL CORRESPONSAL

