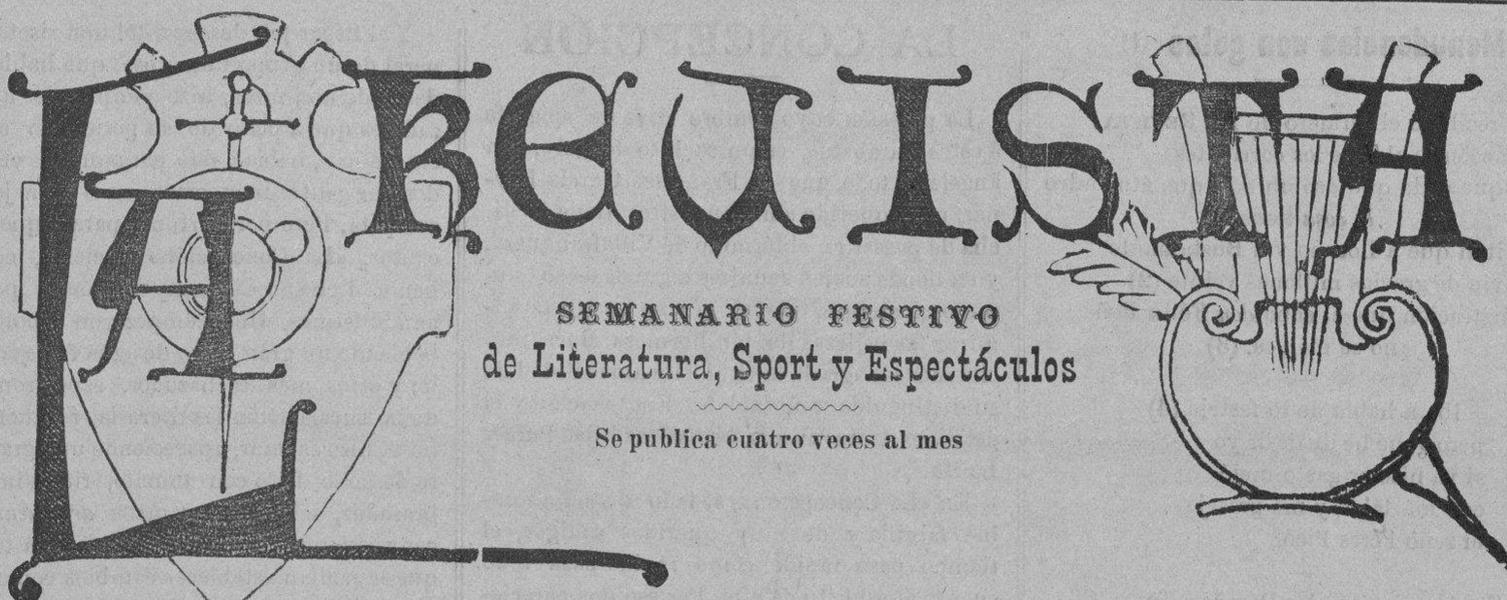




LA BAULISTA

SEMANARIO FESTIVO
de Literatura, Sport y Espectáculos

Se publica cuatro veces al mes



PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN

— 2 reales al mes en toda España —

Redacción y Administración, San Vicente, 15, principal.

No se devuelven los originales.

FUNDADOR

ANTONIO LOZANO

DIRECTOR

EDUARDO DE BUSTAMANTE

PRECIOS DE VENTA

25 céntimos número corriente
50 céntimos número atrasado

La correspondencia administrativa, al Administrador, San Vicente 15, pral.

A PLUMA Y TIJERA

—Y de aquella crisis ¿qué?
—Pues de aquella crisis... ¡ná!
—¿No decían que se fué?...
—Sí decían, pero ¡cá
no vas! ¿lo comprende usted?

**

Un periódico vallisoletano habla de la crisis y dice:

«Aquí no ha ocurrido nada».

¿No ha de tener muchísima razón
el tal colega, si en Valladolid
no ocurrió nada digno de mención?
¡La cosa fué en Madrid!

**

Leo y corto:

«En Farnadeires (Pontevedra) ha fallecido
un sugeto á quien su mujer dió dos golpes de
pié en el vientre, á los cuales se debe la defun-
ción.

¡Buenos quesos!»

¿Habrá alguien que no se asombre
ni, si le pegan, replique?
¡Miren que matar á un hombre
con dos golpes, sin repique!
El motivo es bien concreto,
aunque es la culpa horrorosa,
pues el marido es *sugeto*,
y la mujer es *esposa*.

**

«Son muchas las personas que se quejan
del detestable tabaco que tienen, desde hace
algún tiempo, las cajetillas de *cuarenta*.

No hemos querido llamar la atención a *otes*,
porque suponemos que no serán oídas tan
justas quejas.»

Es lo probable, que nadie haga caso.
Que la Tabacalera eso hacer suele
es la pura verdad,

pero, á pesar de todo, en cambio *muele*
á media humanidad.
¿Que el tabaco que venden es muy malo?...
¡Fastidiarse señor!
¡Que un *pito* es un papel que envuelve un palo?
¡Muchísimo mejor!
Volverán las oscuras golondrinas
en su balcón los nidos á colgar,
más lo que es, si se va la Arrendataria...
¡esa no vuelve más!

**

«En Barcelona se ha descubierto una fábrica
de monedas falsas de dos pesetas del cuño
de Alfonso XII, incautándose el jefe de policía
de varios moldes y aparatos, unas cuantas
piezas, 287 medias de metal y algunos crisoles.»

Conque varios moldes y aparatos, unas
cuantas piezas, 287 medias de metal y....
¡287 medias de meta!

¿Para que servirán las medias de metal?

A no ser que los monederos falsos tuvieran callos...

Y quisieran evitarse los pisotones...

Porque ahí no dice que la policía se incau-
tara de 287 medias piezas de metal, ni mucho
menos.

**

Hace días surgió un conflicto grave;
dos hombres se faltaron al respeto
y, del extraordinario hecho se sabe
que solo, es un *secreto*.

**

De un colega de Barcelona:

«Circula el rumor en Málaga de que es
probable que se presente en aquel puerto y en
el de Valencia otro de los buques filibusteros
que durante el año de 1895 llevó más carga-
mentos de armas y municiones desde los
puertos de los Estados Unidos á los insurrec-
tos de Cuba.

Suponemos que esta vez no vendrá por naranjas.»

¡Si se enredan en los flecos
de una mantilla absoluta
llevarán, en vez de fruta,
higos secos!

**

Otro recorte:

«Va á casarse en Málaga por quinta vez, un
anciano de 84 años con una joven de 17, huér-
fana desde hace tiempo.

A este esforzado cónyuge debiera dárselo,
como premio debido á su valor, la cruz de San
Fernando.

O al menos un premio de constancia.»

El futuro á este respecto
no habrá siquiera pensado
que no es futuro imperfecto
sinó otra cosa, un *pasado*
que quizá con Recesvinto
llegó á contemporizar.

¿Sabrá el hombre que es el quinto no mata?

**

Aunque el dolor tus dudas eternice
no tengas, al amar, nunca temores,
porque en cuestión de amores
la mujer sabe más de lo que dice.
Y, si de disculparte buscas modo,
advierte lo más grave
que el hombre, en estas cosas sobre todo
siempre dice algo más de lo que sabe.

**

—¡Portera!

—Diga usted señõ: ito.

—¿No vive en esta casa el señor Rios?

—Aqui no viven más que *golfot*.

FRANCISCO PEREZ PICÓ.



Menudencias con gotas (1)

He recibido el número de LA REVISTA perteneciente al 7 de los corrientes, y aunque nada que asombre ni que atolondre
la cosa tiene,
 permitan que á Lozano y á Bustamante es envíe de gracias millones veinte (2) por distinción que al cabo don Félix Peña no se merece. (3)

Iba á habla de lo festejo (4)
 pero ¿qué he de desir yo
 si ya hizo er gasto mejó
 con má labia y má grasejo
 er zeño Péres Picó?

El Sr. Alcoriza en «La Reseña» (5)
 le pide por favor á nuestro (6) alcalde que se ocupe del pueblo ¡ay Alcoriza!
 ¡Se lleva usted un chasco así de grandel (7)
 FÉLIX PEÑA (8)

Sección bibliográfica

Cartas finiseculares se titula un folleto de 66 páginas recientemente publicado en Palma de Mallorca por D. Francisco Antich é Izaguirre.

En dicho folleto se estudian y analizan desde las notables obras «La Sonata», de Krentzer y «Al primer vuelo», hasta las novelitas «La Reja» y «La Jitana», de Salvador Rueda.

Tiene el Sr. Antich condiciones muy recomendables para ejercer el magisterio de la crítica; es imparcial y sus observaciones son, por regla general, muy juiciosas y atinadas.

En las obras que sucesivamente dé á luz esperamos que no vuelva á reincidir en el pecado de señalar defectos gramaticales, como hace con Salvador Rueda.

La crítica impresionista del Sr. Antich no está bien que descienda á esos pormenores, cuyo monopolio exclusivo debe quedar para los inimitables Clarin y Escalada.

Por lo demás, créanos el crítico palmesano; le hemos leído con gusto y hasta hemos sentido que fueran tan cortas esas «Cartas finiseculares», donde resplandece junto á un espíritu de observación una imparcialidad que ya quisieran para ellos muchos de los críticos que han alcanzado fama en la corte.

- (1) Con notas ¡tú es cuestión de una letra!
- (2) Trasposición se llama esta figura
- (3) Y conste en prosa ¡que se estima!
- (4) Para aconsonantar festejos con gracejo, tengo que acudir al andaluz de guardarropía.
- (5) Donde garrapateo cuantillas ¡también!
- (6) Yo me considero ya casi alicantino.
- (7) Como desde la opinión de Cánovas á la de Silvela ¡la mar!
- (8) El poeta nacional de Alcantarilla de Abajo.
- (9) ¿Que no hay más citas? ¡Sí! Esta es para pedir mi indulto á los lectores de LA REVISTA

¡que estarán y con razón queriéndome extrangular!

LA CONCEPCIÓN

La posesión cuyo nombre sirve de epígrafe á estos garabatos, es un cachito de cielo, con ángeles y todo, que D. Francisco García Reyner, muy querido amigo nuestro, tiene la dicha de poseer en el término de Villafranqueza, y en donde suelen reunirse algunos de sus numerosos amigos, que, si mucho les gusta admirar las bellezas de tan hermosa finca, mucho más les agrada la exquisita amabilidad de su distinguida señora doña Encarnación y el delicioso trato de sus bellísimas hijas Pura y Lolita.

En «La Concepción», al lado de tan adorable familia y de muy queridos amigos, el tiempo pasa rápido como rápido pasa todo cuanto al espíritu deleita. Por eso nos parecieron brevísimas las gratas horas transcurridas el último domingo, entre flores, risas, notas, cantos, bailes y juegos, quedando en la mente de todos al despedirnos esta pregunta: ¿Cuándo se repetirá la fiesta?

Entre los concurrentes recordamos al gran pianista y buen amigo Juanito Latorre con su apreciable familia; al simpático capitán director de LA REVISTA, D. Antonio Lozano con su distinguida señora, señorita de Brián y su padre político D. Antonio Campos; otras señoras y señoritas cuyos nombres sentimos no recordar, y los incautos cazadores D. Justo Saro, don Telesforo Velasco, D. José M.^a Rameta, D. José Urios, D. Juan Iborra, D. Nicolás Aznar y D. Trino Esplá. Estos últimos ¡inocentes! tuvieron la candidez de enviar unas friolerillas y unos pastelitos que habían de merendarse en «La Concepción» cuando acabaran de tirar á los gorriones en Villafranqueza; y mientras ellos tiraban á los pájaros y recogían... casi un tabardillo, pues el sol apretaba más que Lozano al salchichón, los otros y otras tiraban de los pastelillos primero y de lo demás después, dejándoles para que se relamieran á su llegada, un trozo, no muy grande, de mojama, dos tomates frescos, los restos de una latita de sardinas de Nantes y una gran lata amenizada con la guasa consiguiente y mímica y música del Príncipe Angelin de «La Mascotta».

Si la traviesa Purita, que indudablemente debió ser la iniciadora de la conspiración contra los estómagos indefensos de los cazadores, hubiera podido oír á estos cuando marchaban camino de «La Concepción», haciéndose ilusiones respecto á los comestibles, seguramente se hubiera arrepentido de su obra compadecida de su gazuza.

—Tengo un hambre que no veo —decía uno.

—Me propongo darle de firme al salchichón —replicaba otro.

—Pues lo que es yo—argumentaba un tercero—les voy á dar un buen tute á las sardinitas remojándolas con el magnífico vinito que tiene ahí D. Paco.

—A ver tú, Iborra, si harás también pala en la mesa.

—No haya cuidado; yo os aseguro que no se ré, como en los gorriones, quien menos mate.

Y el goloso Rameta que no decía nada, se iba relamiendo por anticipado los labios de gusto de pensar en los pastelillos...

Y al llegar ¡oh desencanto! una risotada general de un grupo numeroso que había alrededor de una mesa, hizo comprender á los cazadores que á pesar de su pericia en asuntos cinegéticos, habían sido por aquella vez cazados por gentes inexpertas en el manejo de la escopeta. Pero por fortuna para aquellos incautos, «La Concepción» encierra, como ya hemos dicho, cosas muy buenas y personas amabilísimas. Unos empezaron á consolarse bebiendo un gran trago de agua fresca del cielo; y otros más cachazudos, esperaron á que doña Encarnación les diera la revancha, que no se hizo esperar, apareciendo una gran fuente de pollo frito con tomate, riquísimas sobrasadas, salchichón y otros argumentos que convencieron por modo evidente á todos de que se podían establecer cambios como aquél, sin perjuicio para los engañados.

A tan magnífica merienda, correspondía una buena digestión y la tuvimos de primera: Latorre al piano y Pura cantando con su hermosa voz como ella sabe hacerlo, una porción de cosas que por lo puras sabían á gloria. Después Lolita bailándose unas sevillanas que aunque fueron de una hija de la millor terra del mon, no las cambiaríamos por las mejores de la mejor hija de la tierra de María Santísima. Luego Lozano, que nos resultó un general de cuerpo antero cantando, nos dejó oír con fresca voz y mucho gusto dos ó tres romanzas de su repertorio. Bailó Saro, y bailamos todos, menos Rameta que seguía pensando en los finiquitados pasteles.

Después el tío Batiste
 lució su garbo
 bailando con Rafaela
 por tío lo alto;
 y su Justita
 decía entusiasmada:
 —¡Anda Bautista!

El tío Batiste es un apreciable y sencillote colono de aquellos contornos.

Tocó Iborra y cantaron varios y hasta hubo que hacer el pavo. Y cuando á las once de la noche, con harto sentimiento por parte nuestra, montábamos en el coche para regresar á Alicante contentísimos de haber pasado tan deliciosos instantes en aquel cachito de cielo con ángeles y todo, llevábamos en nuestra mente la pregunta consabida.

¿Cuándo se repetirá la fiesta?

UN CAZADOR.

SENTIMIENTOS

La encontré en el camposanto
 llorosa al pié de un sepulcro,
 se había muerto su novio
 y estaba sola y de luto;
 ¡Y estaba sola y de luto!
 Y vi que en sus ojos negros,
 negros como dos carbunclos,
 cernía sus alas fatídicas
 el genio del dolor mudo.

Bajaba la tarde lenta,
 acercábase el crepúsculo,
 y seguía la niña amante

solita al pié del sepulcro;
¡Solita al pié del sepulcro!
Luego se extendió la noche,
noche del invierno oscuro,
y la vi besar con ansia
el negro mármol de un túmulo.

Detrás de fúnebre lápida
dormía con el sueño último
el cielo de sus amores,
el serafín de su culto;
¡El serafín de su culto!
El paje de quince Abriles,
el de los cabellos rubios,
el doncel de ojos azules,
el enamorado Arturo.

Con honda pena gemía
llamando en vano al difunto,
y oraba como una santa
allí, alejada del mundo;
¡Allí, a ejada del mundo!
Y al verla abatida y triste
pagando al dolor tributo
pensé un momento que fuera
la estatua del infortunio.

Muerto su novio fué mártir;
la miseria al mal la indujo,
y su alabastrina frente
rodó por el fango impuro;
¡Rodó por el fango impuro!
Más tarde se puso tísica.
Y fué á un hospital inmundado,
y allí sin fé ni esperanza
vivió como vive el bruto.

Después me han dicho que ha muerto
y que en sus momentos últimos
se retorció en convulsiones
sobre un lecho nauseabundo;
¡Sobre un lecho nauseabundo!
Con los ojos espantados,
febril, arrojando esputos
de sangre y espumarajos
entre arranques de amor lúbrico.

Cuando tocan las campanas
convidando á orar al mundo,
doblo la rodilla en tierra,
miro al cielo y me descubro;
¡Miro al cielo y me descubro!
Y brotan del arpa mía
como misterioso effluvio
notas de inmensos pesares,
ecos de dolor oculto.

Sensitivas delicadas,
sères que venís al mundo
para amar con desvarío
y luego vestir de luto;
¡Y luego vestir de luto!
Si el hado cruel arrebata
al ángel de vuestro culto,
no os olvideis de la niña
que encontré al pié del sepulcro.

VALERIANO BARRERO AMADOR.
Casar de Cáceres.



PLAZA DE TOROS DE ALICANTE
GRAN CORRIDA EXTRAORDINARIA

para el 29 Junio, festividad de San Pedro

GUERRITA-VILLITA

TOROS ANDALUCES DEL EXCELENTÍSIMO SEÑOR MARQUÉS DE CULLAR

Empresa de caballos, D. Vicente Serrulla, de Valencia



El día 13 de mayo próximo pasado, y víctima de una pleuro-neumonía tífica, falleció en el Hospital de San Cristóbal (Pinar del Río), Cuba, el bizarro capitán de infantería D. Serafín Ruiz.

Marchó á Cuba en febrero de 1896 de capitán del regimiento de la Princesa, número 4, (infantería) y fué destinado á mandar la compañía de voluntarios movilizados de San Cristóbal, en cuyo punto ha prestado servicios algunos meses, portándose como un héroe.

Su muerte ha sido muy sentida en Alicante, donde contaba con muchas simpatías tan pundonoroso militar.

Descanse en paz y Dios conceda á su desconsolada esposa, hijas y demás apreciable familia, á quienes enviamos nuestro más sentido pésame, la resignación necesaria para sobrellevar tan irreparable pérdida.

Levantando las ancas hasta el cielo, ha salido Arturillo Llorens porque hicimos notar en uno de nuestros pasados números el renuncio en que lo habíamos pillado al dar cuenta telegráficamente á nuestro estimado colega «El Loro», de una de las novilladas últimamente celebradas en Barcelona.

Como se le ha demostrado que es un embustero, además de pésimo escritor, el hombre se arranca los pelos y sale dando de pié que es un primor.

A este muchacho se le puede cantar aquello de

Todo lo tiene bueno
mi Mari-antonia
alcahueta, embustera
y calumniadora.

Anda de ahí asqueroso; qué más quisieras tú que llegar á la suela de los zapatos de los que insultas?

El valiente matador de novillos Antonio Haro, Malagueño, ha conferido poderes para que lo represente cerca de las empresas, al notable escritor taurino y concienzudo aficio-

nado D. Isidro Gómez Quintana, que habita en Córdoba, Leones, 10.

Se nota gran animación entre los aficionados de esta capital y pueblos limítrofes para la corrida de toros que tendrá lugar el día 29 en nuestro hermoso circo taurino.

El despacho de localidades ha quedado abierto en la calle Mayor, número 2.

Una nueva y reciente desgracia aflige á la familia de nuestro muy querido amigo y compañero de redacción que fué, el ilustrado médico militar D. Federico Parreño y Ballesteros, director del Hospital de Placetas (Cuba).

Su buen padre falleció en esta capital el día 6 del corriente, habiendo sido su muerte sentidísima por cuantas personas conocían á tan excelente como estimable caballero.

La redacción de LA REVISTA envía al amigo Parreño su más sentido y sincero pésame que hace extensivo á su aflijida familia y pide á Dios les conceda la resignación cristiana que en estos momentos necesita para sobrellevar tan sensible pérdida.

En la próxima semana se pondrá á la venta la SEGUNDA EDICION del elegante juguete cómico *Eclipse parcial*, original de Félix Peña.

PINITOS

De parte de Félix Peña no olviden ustedes eso de *Pinitos*. Apúntenlo en el libro de memorias ó en la cartera. Echen un nudo al pañuelo. Pónganse un hilito en un dedo. Coman rabos de pasa. ¡Todo menos olvidar eso de *Pinitos*!

BAÑOS DE IMPRESIÓN

monólogo cómico (de hombre) en prosa

original de D. F. Pérez Capo
«FÉLIX PEÑA»

Precio: UNA PESETA ejemplar.

Se vende en las principales librerías.

Los lectores de LA REVISTA lo recibirán certificado y franco, sin aumento de precio, dirigiéndose al autor. Lagasca 51, Madrid. A los librereros se rebaja el 30 por 100.

Julio Martínez, TEMPLAITO

Las empresas que deseen contratar á este valiente diestro alicantino, pueden dirigirse á su apoderado D. José López, Infanta 27.

Imprenta de Antonio Reus

Sección de Anuncios

Vermout Torino

Antigua Casa Bernad Miró

Unicos depositarios: Pons y Llopert
BARCELONA

Con sucursal en Alicante: Calle de Quiroga, esquina á la de Cano Manrique, (Frente al almacén de maderas de Albero y Carreras).
Se compran tártaros y heces de vino fragalás).

PASTOR

CALLISTA
MENDEZ-NUÑEZ, 4.—ALICANTE

Especialidad en la extracción
de callos

Gabinete especial para la extracción de callos y corte de uñas.
Uñeros, y á domicilio, precios convencionales.

DISPONIBLE

La Cerámica Alicantina

DE

Hijos de Jaime Ferrer y C.^a

Hornos continuos de los mejores sistemas.—Fabricación á vapor de tejas planas, ladrillos huecos y toda clase de materiales de arcilla cocida para construcciones.

Grandes y constantes existencias á disposición de los consumidores.

Precios en competencia con los más económicos.

FABRICA: Carretera de San Vicente.—Teléfono núm. 161.

DESPACHO: En Alicante, calle de San Fernando, 39.—Teléfono núm. 8

NO GRAN FÁBRICA de CHOCOLATES

DE

Román Bono Guarner

ALICANTE

Cafés, téis, fideos y pastas finas

Clases especiales
lujosamente empaquetadas

Los productos de esta casa han sido premiados en más de veinte exposiciones.
Se sirven pedidos con sus descuentos correspondientes, según su importancia.

Gran Fotografía

— DE —

V. Bernat Plá

SAGASTA, 62 (antes San Francisco).—Teléfono, 213.—ALICANTE

Gran Sastrería y Pañería

LA PEÑA

En este establecimiento no se hacen trajes de lana por cinco duros. Corte y confección igual que en la mejor sastrería de Madrid.

IRLES y Compañía, Plaza de la Constitución, número 12.



Societé Navale de L' Ouest

Servicio regular
entre España, Francia, Portugal y Bélgica
Tres salidas mensuales de Alicante
para
Cette, Marsella, Lisboa, Rouen, Amberes
y Havre

Para informes y fletes, dirigirse á su agente en Alicante, D. JUAN GUARDIO-LA San Fernando, 9.

A LAS SEÑORAS Legía Universal

para el lavado de ropas

LA MEJOR DE TODAS

Desinfecta,

limpia, blanquea y no perjudica la
ropa.

Se vende en Droguerías, Ultramarinos y tiendas de comestibles.

SOMBRERERIA

LA MAS ECONOMICA

Viuda de E. PEREZ

Mendez Núñez, 14

En este antiguo y acreditado establecimiento encontrará el público un completo y variado surtido en sombreros y gorras, á precios de fábrica.

También se hacen toda clase de composturas.

No equivocarse: 14, Méndez Núñez, 14.

Gran Peluquería

Los TRES AMIGOS

DE

RAFAEL PALAZOR

Méndez Núñez 3 y 5

Se afeita, corta y riza el pelo, con prontitud y economía.—Se hacen toda clase de postizos y todo lo que se relacione con el arte de la peluquería.

DISPONIBLE

AGENCIA

DE

TRASPORTES INTERNACIONALES

Línea Guixot y Compañía



Servicio regular entre Alicante, Valencia, Tarragona, Vinaroz, Benicarló y Rouen.

Salidas quincenales.—Trasportes combinados para el interior de Francia —Trasbordos para Inglaterra y puertos del Báltico.

Para fletes é informes, dirigirse á los consignatarios y armadores señores Guixot y Compañía, paseo de los Mártires, 30 y calle San Fernando, 19, Alicante.