

MUNDIAL HUMOR



Redacción y Administración: Calle Mallorca, 192



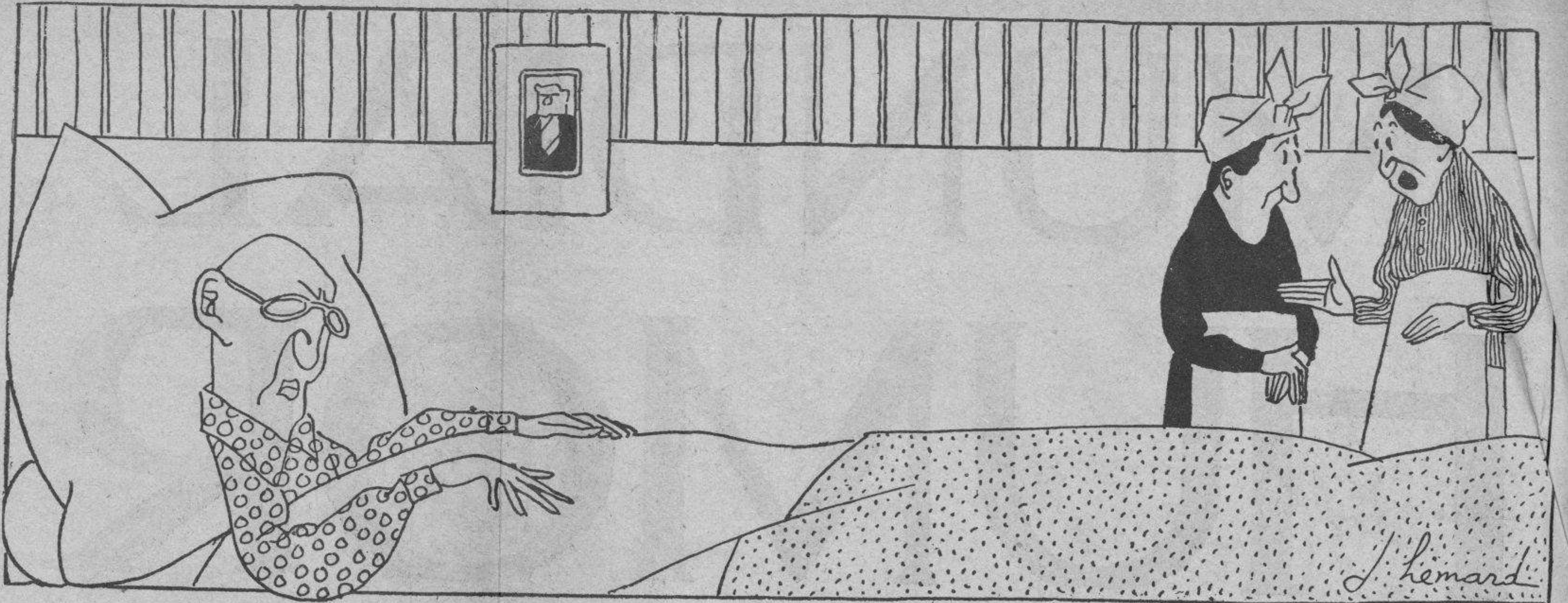
— Mañana salgo para mi viaje de bodas.
— ¿Acompañado de tu mujer?

MUNDIAL HUMOR



— ¡Caramba, don Leoncio! ¿Cómo se las ha compuesto usted para obtener tantas condecoraciones?
— Verá usted, señora, he ido por ellas allí donde las reparten, no donde se conquistan.

MUNDIAL HUMOR



ALMAS PIADOSAS

— Lo peor es que no deja de ver que se está muriendo.
— ¿Te parece, pues, si le quitásemos las gafas? Sería una obra de caridad.

(De *Le Rire*, de París)



JUEGOS AL VIVO

— ¡Válganos Dios! ¿De dónde vienes, niño, con el traje tan agujereado?
— Te diré, mamá; jugábamos a ultramarinos, y yo era quien representaba el queso de Gruyère.

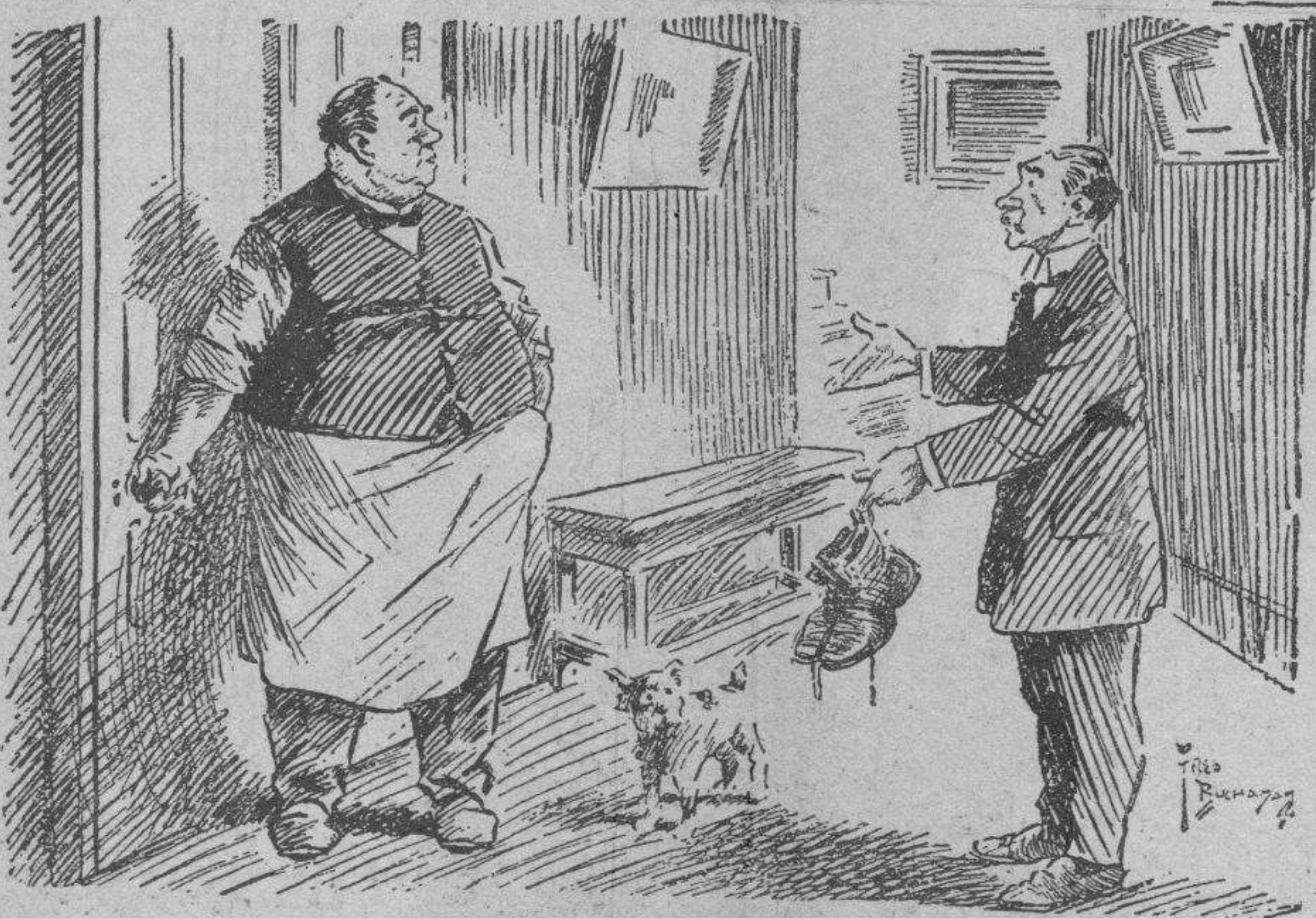
(Del *Lustige Blätter*, de Berlín)



PINTOR AFORTUNADO

— Y ¿qué me cuenta usted de su última exposición?
— Un éxito colosal, amigo; calcule usted que me ha sido solicitada autorización para traducir mis cuadros al francés.

(Del *Jugend*, de Munich)



EN EL HOTEL

El huésped. — Oiga usted, patrón: anoche dejé mis botas delante la puerta de mi cuarto, y veo que nadie las ha tocado todavía.

El patrón. — Oh, señor; lo propio hubiera sucedido si en vez de las botas hubiese dejado usted allí el portamonedas. El personal de esta casa es honradísimo.

(Del *London-Opinion*, de Londres)



EN LONDRES

— Parece usted muy satisfecho desde hace algunos días, amigo Enrique.

— Y así es, en efecto; desde que mi mujer anda a todas horas metida entre las sufragistas que en casa no se rompe una sola pieza de la vajilla.

(De *L'Assiette au Beurre*, de París)



AGRADABLE RECUERDO

— Dispense usted, señorita; si no recuerdo mal, tuve el gusto de conocer a usted en el baile de beneficencia que se dió en el Círculo Lírico.
 — Eso es, caballero; usted es el que derramó vino encima la falda de mi vestido, el que chamuscó las blondas de mi escote con la lumbré de su cigarro y el que me dió un pisotón que todavía me duele.
 — ¡Ah, señorita! ¡Cuán feliz soy al ver que se acuerda usted tanto de mí!

(Del Megendorfer-Blätter, de Munich)



Georgenmayer

LA TOILETTE DEL SENTENCIADO A MUERTE

— ¡Recontra! Ya me ha cortado usted otra vez.
 — Pero si lo hago adrede; así se irá usted acostumbrando, y va usted a ver como, al llegar la ocasión, no notará casi el tajo de la guillotina.

(Del Pêle-Mêle, de Paris)



LA INAUGURACIÓN DEL SALON EN PARÍS

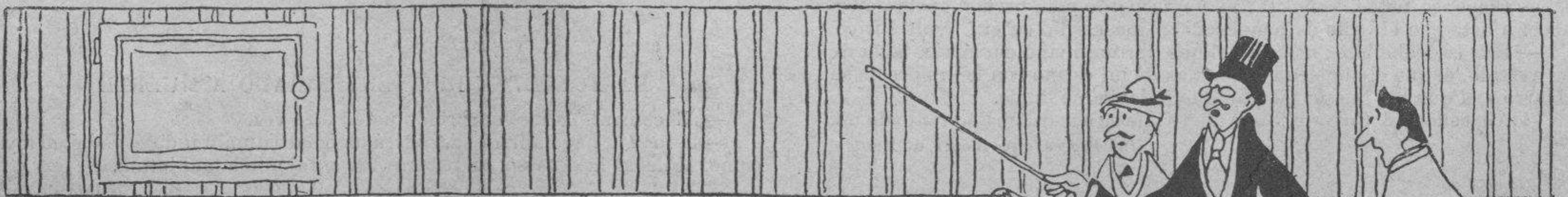
— ¿El señor Presidente desea empezar por la pintura?
 — Como usted guste; sigo a usted a ojos cerrados.

(De Le Figaro, de Paris)



— Créame usted, el verdadero artista es modesto. En mí mismo tengo el ejemplo: como que algunas veces he llegado a dudar de que sea el primer tenor del mundo.

(De *Lustige Blätter*, de Berlin)

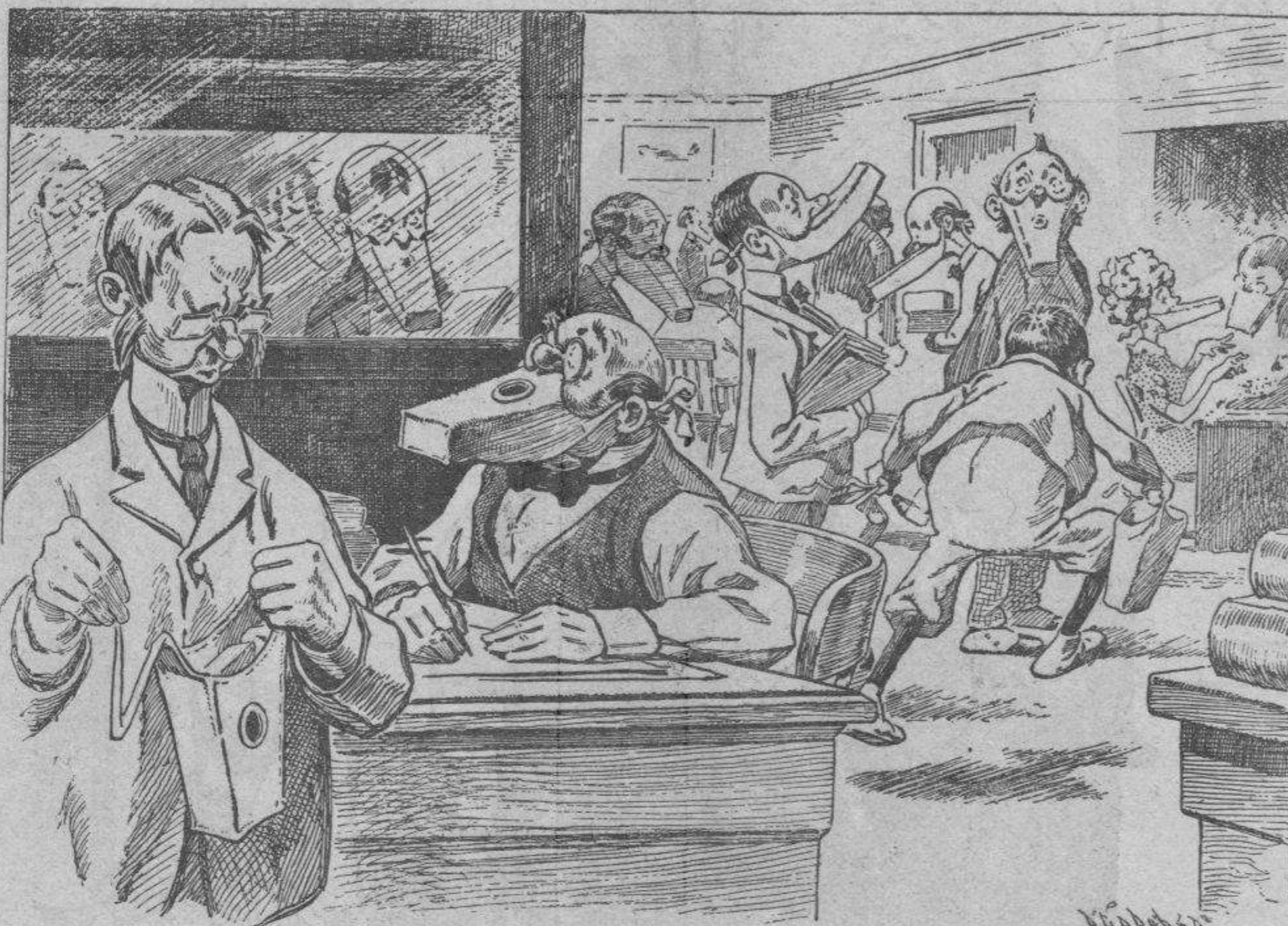
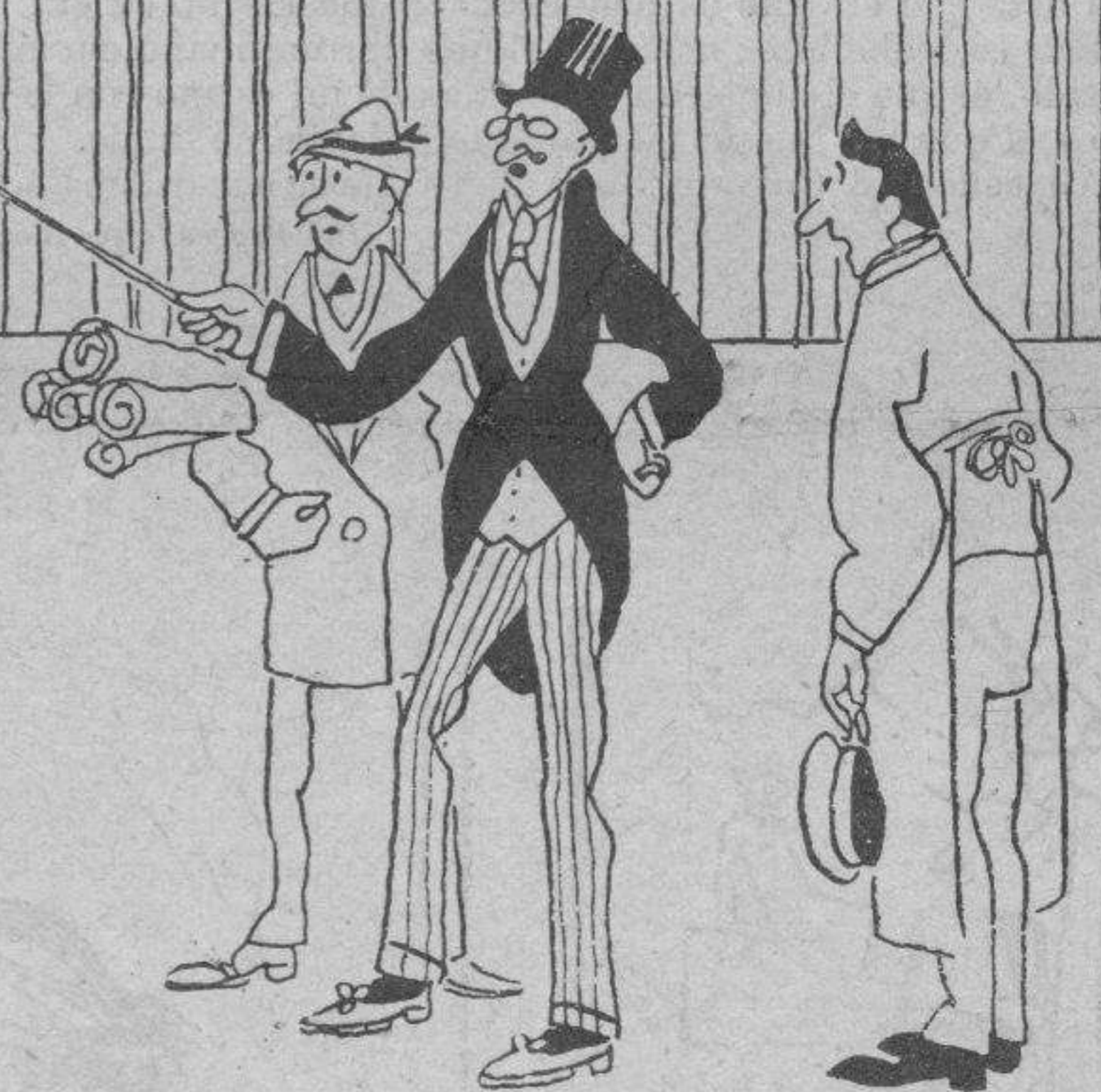


LA CASA NUEVA

-- La construcción, es excelente; pero ¿nos va usted a decir por dónde diablos vamos a respirar?

— ¡Vaya una pregunta! Por la nariz, como todo el mundo.

(De *Le Rire*, de Paris)



EL TRABAJO INTENSIVO

Sistema de morrales usados en algunos despachos comerciales de los Estados Unidos para que los dependientes puedan comer sin necesidad de interrumpir el trabajo.

(Del *Puch*, de New-York)



— Ven, pequeño, te llevaré al cuartelillo; ya irá tu padre a buscarte.

— No lo crea usted; si no le lleva allí por fuerza, como otras veces, lo que es a las buenas...

(Del *Meggendorfer-Blätter*, de Munich)

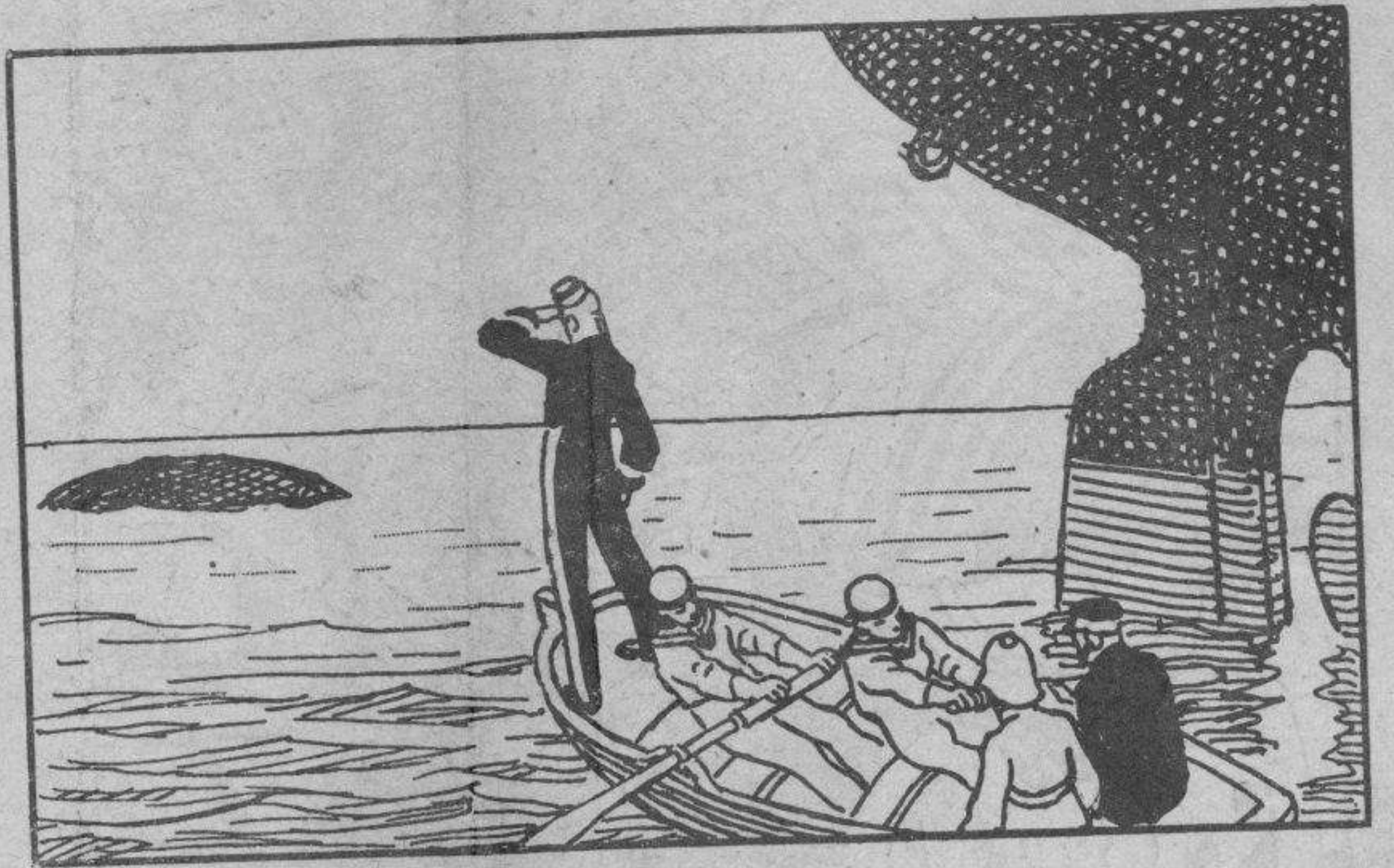


LA COLONIZACIÓN INGLESA



EL SUCESO DEL DÍA
El secuestrador de... ministros.

(De Gedeón, de Madrid)

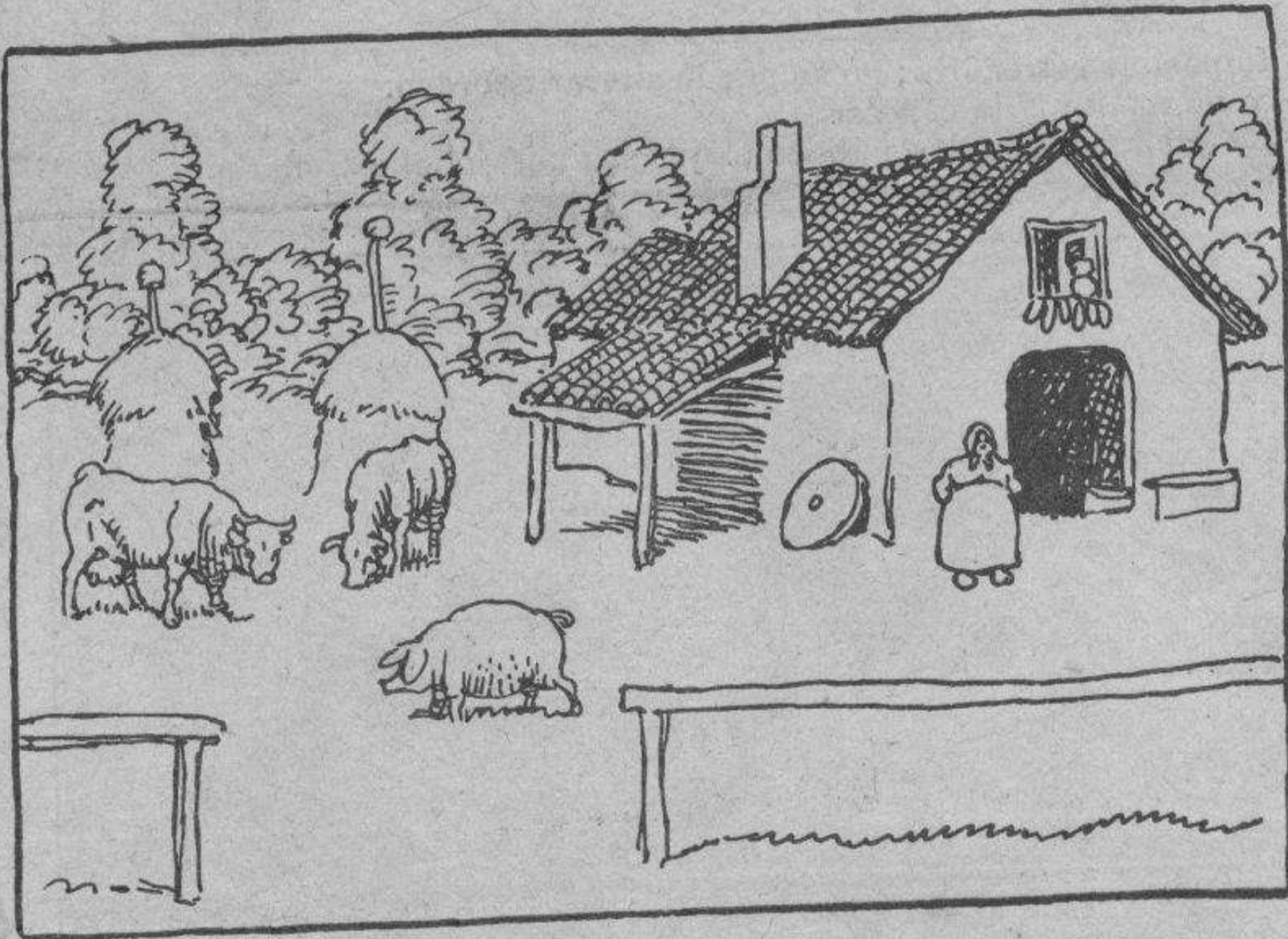


— ¡Hombre! ¡Un islote que no figura en el mapa!

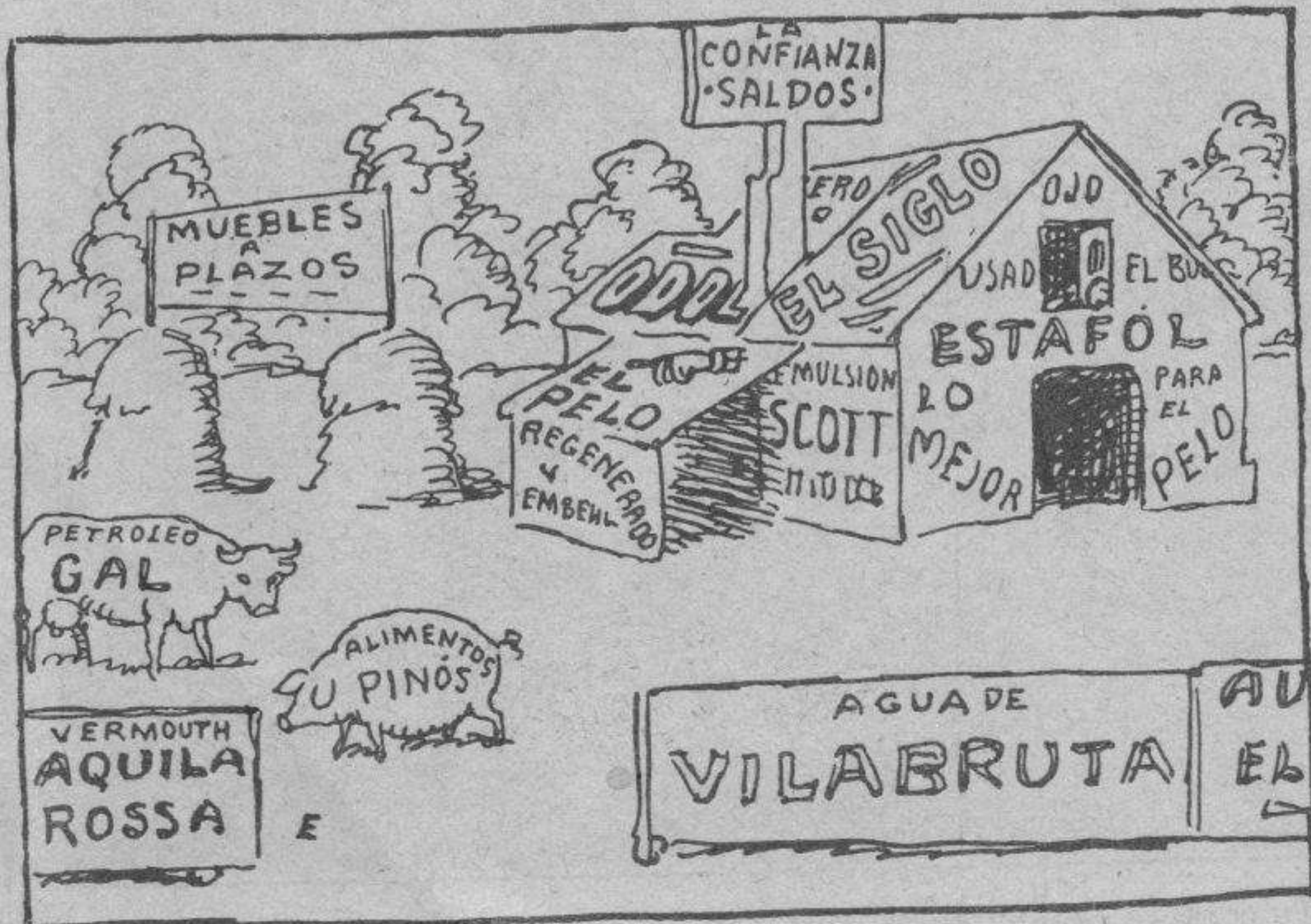


— ¡Cemos en él el pabellón británico... ¡Hurra!

LA MANÍA DE LOS ANUNCIOS



Lo que antes se divisaba desde la ventanilla del vagón.



Lo que se divisará en breve.

(De En Patufet, de Barcelona)



La ballena. — ¡Hurra!...

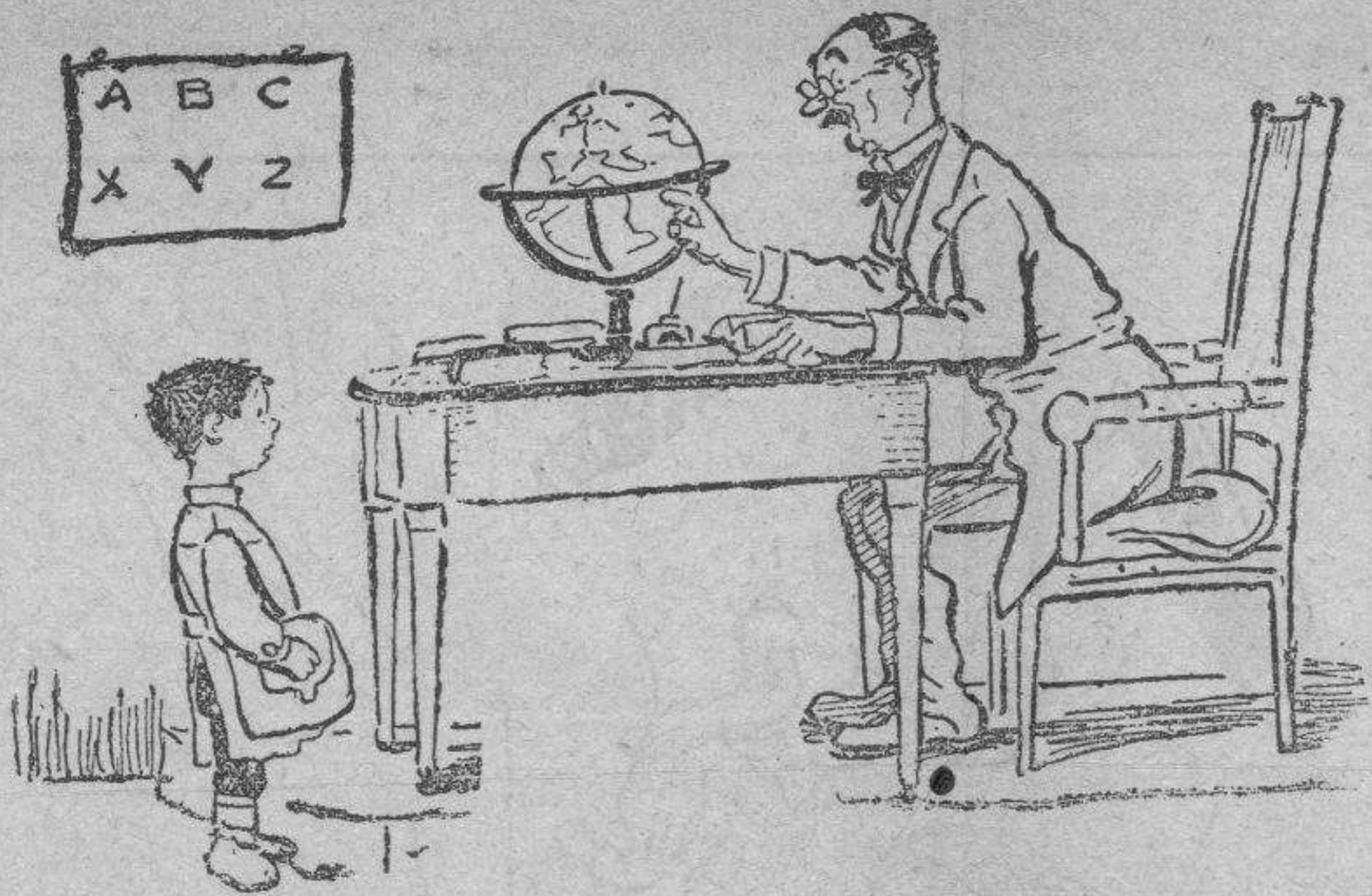
MUNDIAL HUMOR



EN EL MERCADO DE PALMAS

— Vaya, no me decido; la encuentro demasiado chiquita.
 — Pero señora, ¿por doce reales, pensaba usted llevar la palma... de Mallorca?

(De ¡Cu-cut!, de Barcelona)



LECCIÓN DE GEOGRAFÍA

— Vamos a ver: Francia, ¿con quién limita?
 — Al Norte, al Sur, al Este y al Oeste quiere limitar con Marruecos.

(De Heraldo de Madrid)



EL COCHERO

— ¡Pasen, pasen pronto..., antes de que les vea el caballo!

(De Nuevo Mundo, de Madrid)



EL DUEÑO DE LA CASA

— María, coloque usted este cuadro en la pared de mi despacho.
 — Verá usted: es que la señorita me ha mandado que lo coloque en el comedor.
 — Obedézcame usted: colóquelo primero en mi despacho, y luego en el comedor, como se lo tiene ordenado la señorita.

(Del London Opinion)



— Imposible estrenarla; no se puede alterar el orden.
 — Si no me importa esperar.
 — Es que sería el orden público el que se alteraría al estrenarla.

(Del Madrid Cómico)



— Tu corazón es de granito. Pero ¿es posible que jamás hayas derramado una lágrima?
 — Ah, eso sí; en la cocina, cada vez que la idiota de tu primera mujer me obligaba a hacer picadillo de cebolla.

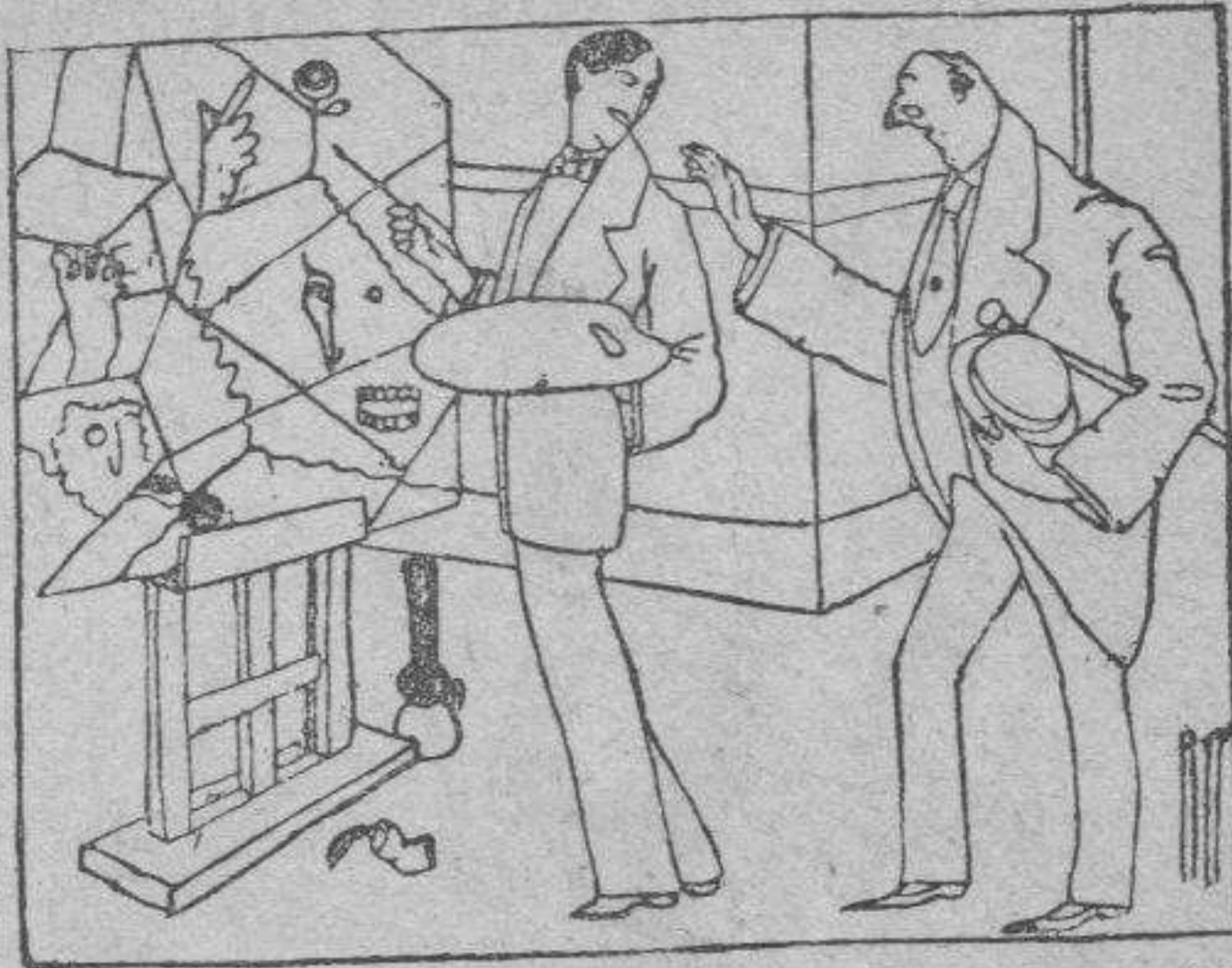
(De Le Sourire, de Paris)



— Yo he subido hasta aquel pico.
 — ¿A pie o en funicular?
 — No señor, en automóvil.
 — ¿¿¿ En automóvil...???

— ¡Panhard!

VALLET Y FIOL, S. en C. : Provenza, 165



— ¿Tendría usted inconveniente en saldarme aquella cuentecita?
 — Dentro de algunos días trataremos de ello, no olvide que yo soy pintor... futurista.
 (De Le Journal, de París)



— Pero ¿qué es esto que pasa?
 ¡El tres ha resucitado!
 ¿Y cómo se entiende esto?
 ¡Pero, por Dios! ¿qué ha tomado?
 — Un pote de **Glico Cola**
 aquí dentro se encontró de **Domenech**, y, ya ves, vivo y sano se marchó.

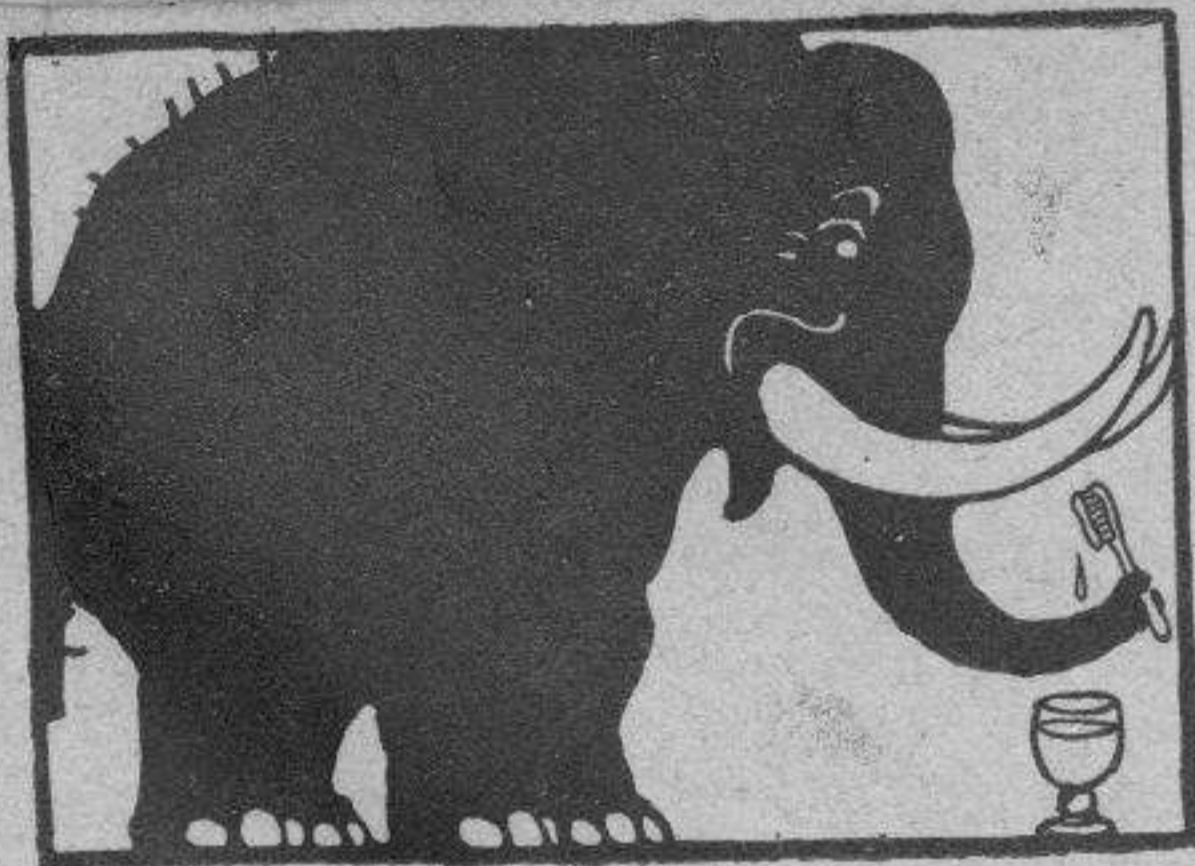


— ¿Que pinto como Velázquez y quizá mucho mejor?
 Es que compro los colores a la **Viuda Teixidor**.

Artículos de Dibujo, Pintura y Arquitectura
 Ronda San Pedro, 16 . . . BARCELONA



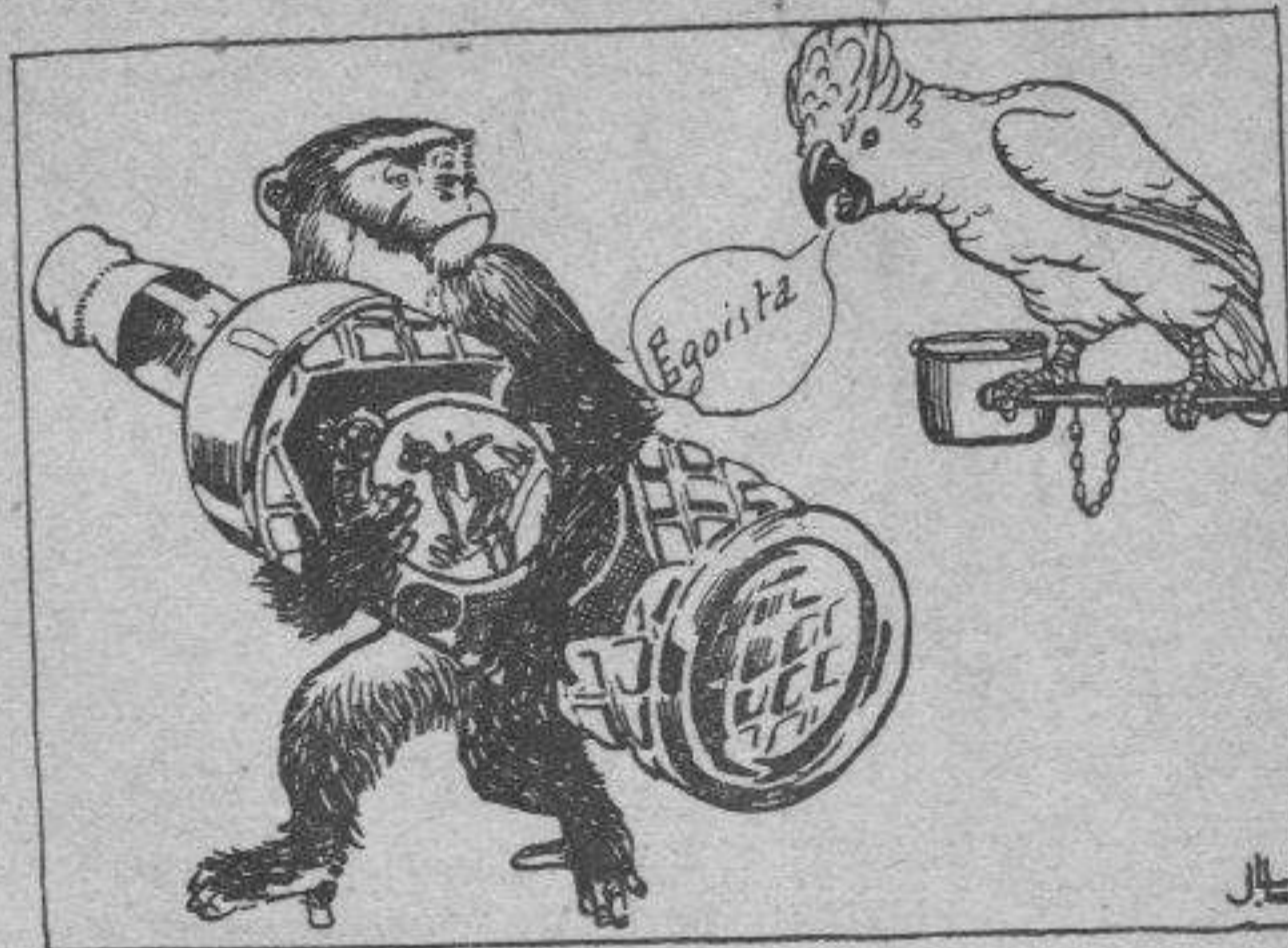
— Yo desearía, señor, que mi marido fuera incinerado. Mas debería usted hacerme un precio especial, ya que con el alcohol que el pobre había absorbido en vida es seguro que ardería con gran facilidad.



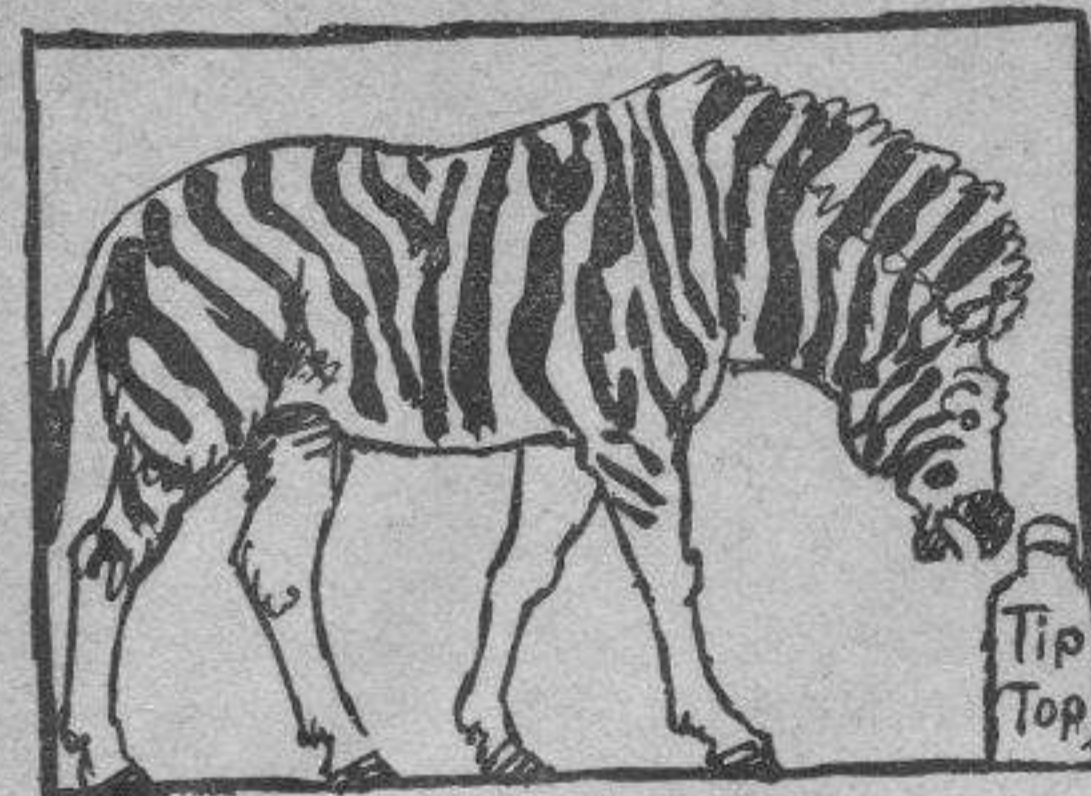
El elefante. — Me han dicho que si quiero vender a buen precio para bolas de billar mi dentadura, no hay como usar los dentífricos

HIGEA

Boca sana y dientes blancos



Para toreros, España, para elegancia y tono, Biarritz, y para Anís no hay otro mejor que el del Mono.



TIP-TOP

El mejor **quita manchas** del mundo; no deja mal olor ni altera los colores.

UNA PESETA FRASCO



== **MUNDIAL HUMOR** ==

Número corriente 10 céntimos
 Números atrasados 20 »

SUBSCRIPCIÓN

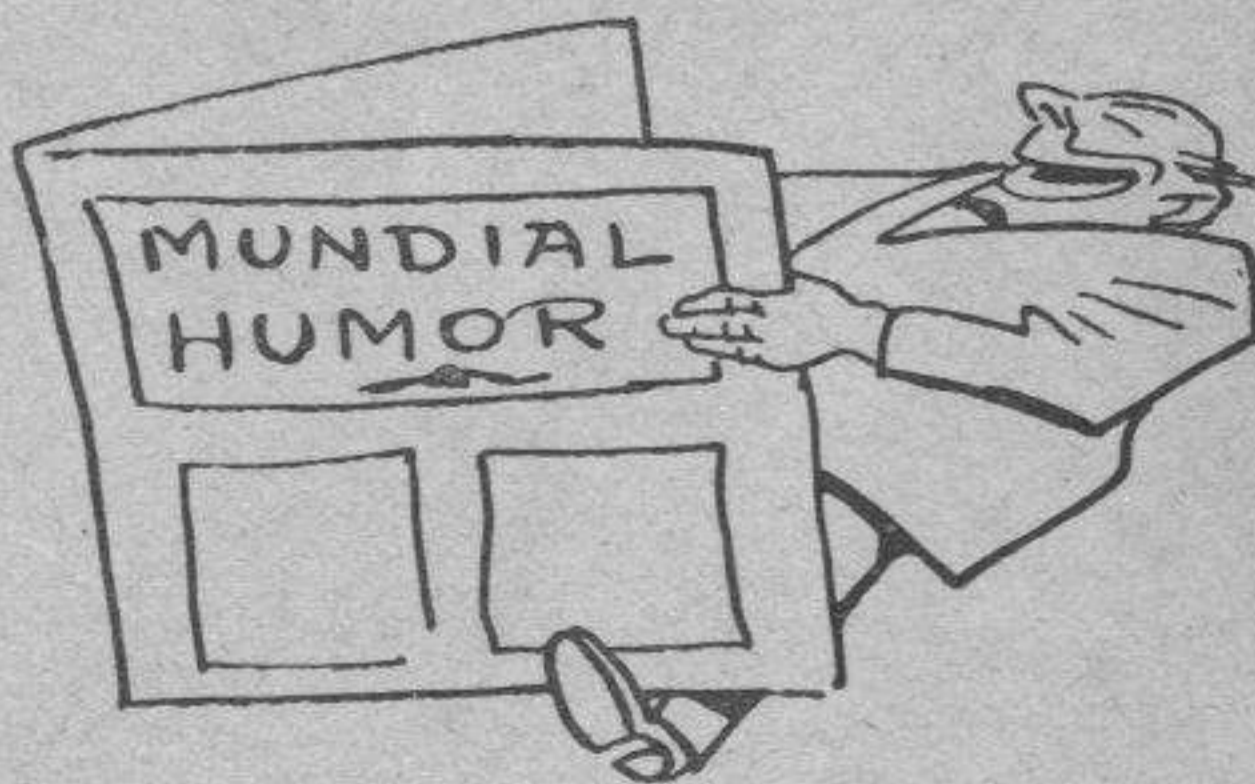
España 6 pesetas año
 Extranjero 8 francos »
 Pagaderos por anualidades anticipadas

REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN
 Mallorca, 192 :: **BARCELONA**



— ¡Jesús, cómo engorda!
 — ¿No sabe por qué?
 Lo debo a un **Jarabe**.
 De **Casnovas** es.

PEDRO CASANOVAS
 Aviñó, 32, farmacia : **BARCELONA**



¿Por qué ríe este señor de modo tan colosal?
 Porque ve estos grabados, que es cosa piramidal.

BAGUÑA Y CORNET :: Mallorca, 192
 Teléfono 7452 **BARCELONA**



LOS PRÍNCIPES DEL HUMOR. — Guillaume (Francia)



MURMURACIONES

— Muy edificante; cada vez que él sale de viaje, ella va a despedirlo a la estación.
— Naturalmente; para cerciorarse de si realmente se ha marchado.



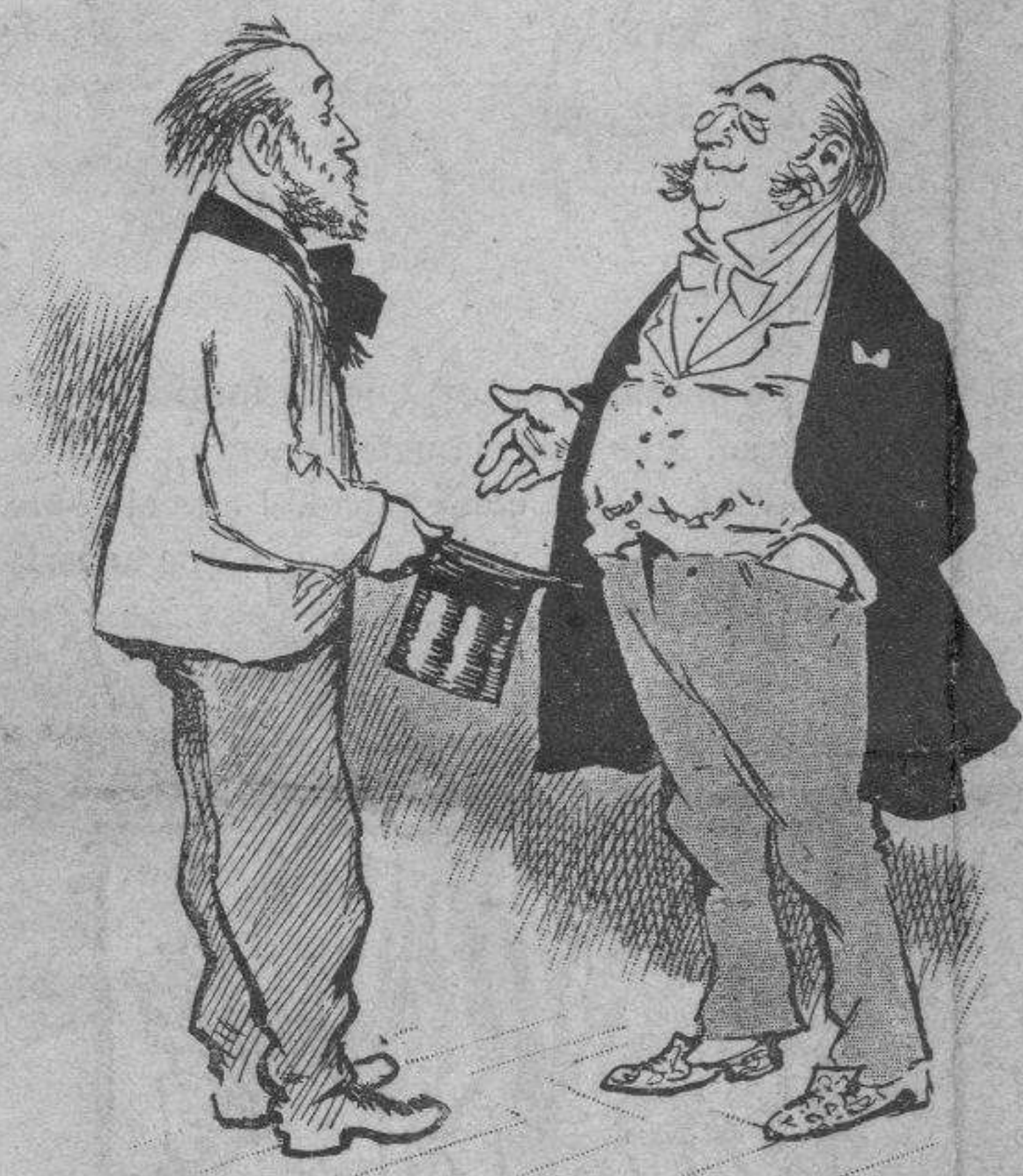
HACIA EL TEATRO

— Me cargan los días de moda por eso de encontrar en el teatro tanta gente conocida a la cual no conozco.



CIRCUNSTANCIA ATENUANTE

— Si yo he pegado a mi mujer es por razón de que se parece a un vaso de agua azucarada: es buena en el fondo, pero es preciso agitarla.



GENEROSIDAD

— Doctor, venía a satisfacer a usted sus honorarios.
— Ah, de ninguna manera; yo no percibo dinero de los artistas; me basta con que me ofrezcan cualquier tontería..., algún dibujo de usted, por ejemplo.



CUARTO MENGUANTE

— Pero, vamos a ver: ¿por quién me tomas?
— No, si yo no te tomo; te dejo por otro.



BUENAS LENGUAS

— Estará ahora, esta señora, lo que podríamos decir entre dos edades.
— Justamente; entre la que tiene y la que ella se atribuye.



MATEMÁTICAS ESPECIALES

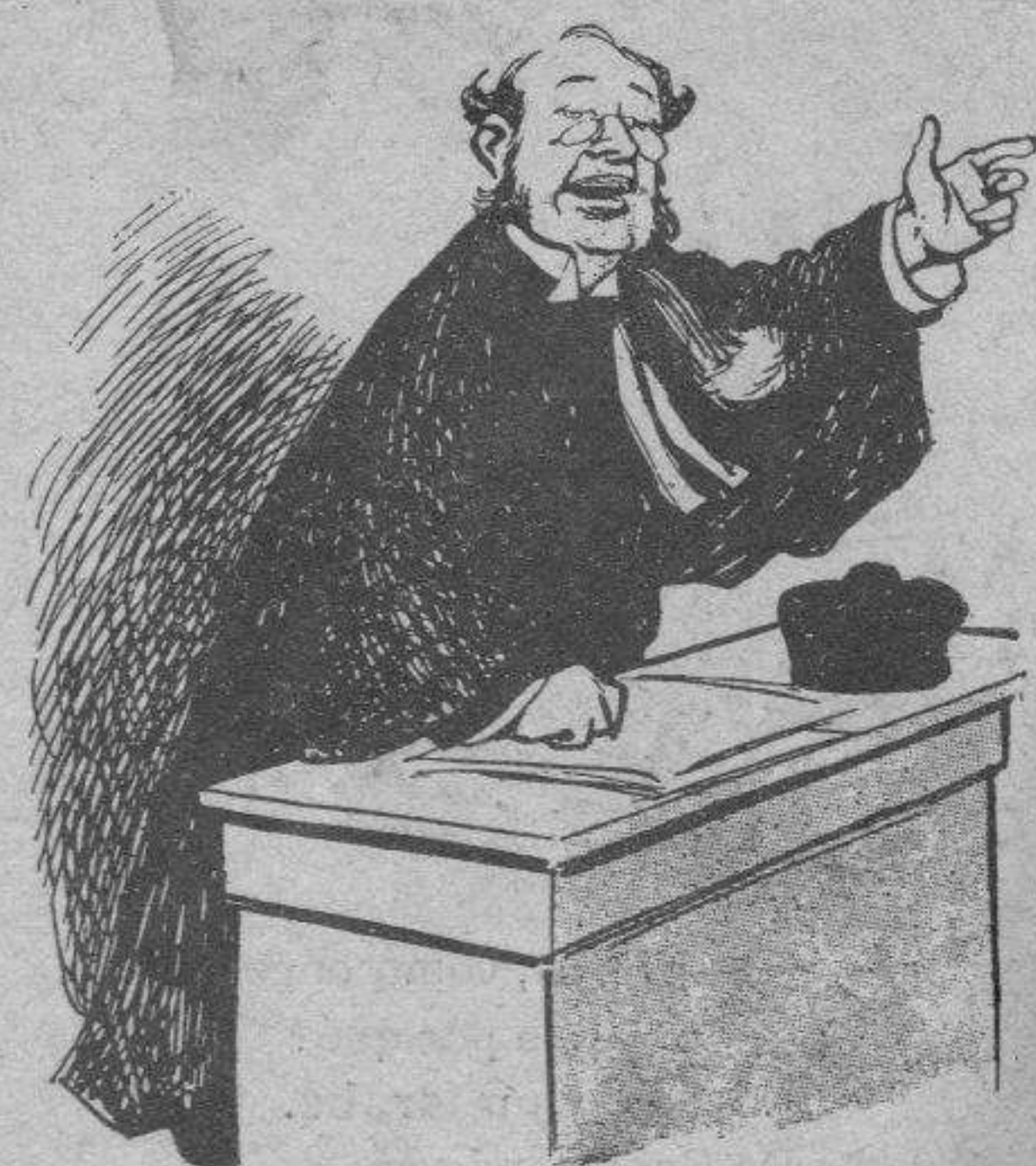
— Su hermana de usted pretende que es usted el mayor.
— Eso ocurre desde hace algunos años, pues cuando los dos éramos chiquillos yo era el menor.



LA FAMILIA DEL CANDIDATO RADICAL

— ¡Tú ingresar en un convento! Pero, hija mía, ¿quieres comprometer la elección de tu padre?

(Del Almanac Guillaume)



ARGUMENTO DE DEFENSA

— El portamonedas de la víctima estaba vacío; mi defendido había cometido el asesinato por nada. Creo que el jurado sabrá tener en cuenta este rasgo de noble desinterés.