

LA BOMBA

PERIODICO DE COMBATE,
PICANTE, SATÍRICO Y HUMORÍSTICO

Estallará á lo menos una vez cada semana

Año I.

UN NÚMERO 5 CÉNTIMOS

No se admiten suscripciones ni se devuelven los originales.
TELEFONO: No lo hay por ahora

REUS

Sábado 5 de Diciembre 1891

25 NÚMEROS UNA PESETA

No se admiten anuncios de pago.
La correspondencia á la dirección.
REDACCION, Estrella, 16, 2. °

Núm. 2

Las verdades del barquero

Con franqueza, hemos de manifestar que el primer número de *La Bomba*, salido á luz el sábado último, obtuvo por parte del público una tan favorable acogida como jamás hubiéramos podido imaginar.

No somos tan pretensiosos para suponer que el obsequio que el público nos dispensó, fuera debido á las condiciones materiales de la publicación, pues que á la vista está que *La Bomba* es precisamente una de las publicaciones mas humildes, por su forma, por su impresión y por todo.

No podemos tampoco presumir que tanto favor, se deba al estilo didáctico ni literario en que se hallen redactados los escritos de *La Bomba*, pues que ya dijimos en nuestro número anterior y lo repetimos hoy, que no somos alumnos de la Academia de Segovia, ni mucho menos. Escribimos solo para que nos entiendan, y nada mas.

¿qué causa, á qué motivo, á qué razón, pues, debe obedecer el considerable favor que hemos recibido por parte del público de esta ciudad?

Muy sencillamente.

A que se hacía de todo punto necesario que viese alguien á decir la verdad, nada mas que la verdad de lo que pasa en Reus de algun tiempo á esta parte. Y á eso ha venido *La Bomba*.

Era absolutamente preciso dar á conocer al público con toda su desnudez, la farsa y la hipocresía de que se hallan revestidos cuatro tiriteros que se llaman posibilistas, catalanistas y fusionistas, quienes, bajo el lema sagrado de *libertad y patriotismo* quieren convertirse en dueños y señores de esta nuestra querida ciudad. Y para ello se ha fundado *La Bomba*.

Era, por último, asimismo á todas luces conveniente, desenmascarar de una vez y para siempre á esos vividores políticos y chupónes del Común, que de algunos años acá se habían apoderado del comedero municipal, pretendiendo acaparar todos los destinos, introduciendo por doquier la cizaña y la mala fe, y queriendo, por último, convertir á esta ciudad en una verdadera merienda de negros. Para ello, en fin, ha nacido *La Bomba*.

Hé aquí, pues, el porqué del favor que el público ha dispensado á este semanario; por-

que ha visto en *La Bomba* á un periódico verdaderamente de combate, como en su cabecera se indica, dispuesto á disparar bala rasa al que lo merezca y á decir las verdades del barquero á todos esos fantoches de por ahí que se llaman liberales y republicanos y no son otra cosa que políticos de pega y vividores del común.

Un documento

En vista de las repetidísimas veces que el *Catalo-Carlista*, (como ha bautizado acertadamente nuestro apreciable colega *La Correspondencia de Reus* á *Lo Somatent*) se ha ocupado, ó mejor, se ha cebado en la persona del señor Prius atribuyéndole calumniosamente, aunque envuelto en el paño de las suposiciones, cierto fraude cometido en el contador ó cañería del gas por dicho señor, hemos delegado á un amigo nuestro que lo es á la vez del señor Alcalde para procurar saber lo que había respecto el particular.

Resultado de dichas gestiones, el señor Prius nos ha hecho entregar el documento que insertamos á continuación, para que del mismo hiciéramos el uso que estimásemos conveniente.

“Reus 27 Noviembre 1891

Sr. D. Francisco Prius.

Presente.

Muy Sr. mio; Accediendo á lo solicitado por V. en su atenta carta de anteayer, hago constar, por medio de la presente, que del minucioso exámen practicado en los libros de esta Sociedad, resulta que la misma no ha tenido ni tiene crédito alguno contra V., ni consta tampoco que, por abusos, le haya sido cerrada en ninguna ocasión la espita de paso para dejar de suministrarle gas en su casa del Arrabal alto de Jesús número 32.

De V. atto. y S. S. q. b. s. m.

Por el Gas Reusense.—El Administrador Pedro Freixa.”

Ahora bien; donde iríamos á parar si prosperasen las teorías de los redactores del *Catalo-Carlista*?

Porque en *suposiciones*, *nos dicen*, y otros subterfugios por el estilo, podría llamarse ladrón y criminal al hombre mas honrado.

Ojo, pues, inspiradores del *Catalo-Carlista*; que no hemos de estar flojos en devolverles calumnia por calumnia, insulto por insulto.

No por defender á nadie, sino para atacar á los malvados.

Bombardeo

Un dia *Lo Somatent* y otro dia *Las Circunstancias*, han venido continuamente, desde que cesó en la Alcaldía don José María Borrás, creando atmósfera en el público de esta ciudad á fin de que el mismo acuda las noches de sesión á las Casas Consistoriales, proponiéndose sin duda con ello ridiculizar la persona de los dos alcaldes que han sucedido al expresado señor Borrás, ó sean los señores don Juan Muñoa y don Francisco Prius, por el mero hecho de no pertenecer estos al santuario de su devoción.

Pero á nosotros nos parece que precisamente lo que consiguen con tales llamamientos, es que el público, de sesión en sesión, se vaya convenciendo por sí mismo de que los verdaderos perturbadores de la tranquilidad de este vecindario, son exclusivamente, los amigos políticos de los citados periódicos, ó sean los posibilistas, catalanistas y fusionistas que forman parte como concejales del Ayuntamiento, capitaneados unas veces por D. Cayetano Amar, D. Pablo Font y D. Casimiro Grau y otras por D. Emilio Briansó, D. Roberto Grau y D. Buenaventura Arandes.

Esos, esos son los verdaderos autores de la intranquilidad de este vecindario, como ellos mismos inconscientemente lo demuestran con los escándalos que promueven en cada sesión y con la desatentada conducta que vienen siguiendo en todos los actos referentes al Ayuntamiento. Y precisamente, repetimos, de ello y no de otra cosa, es de lo que se va convenciendo de dia en dia el público que acude á las Casas Consistoriales, las noches de sesión.

◆◆◆

Con la *sombra* que hace la hoja del pino, publica *La Gana* en su último número un *entrevi* con un gitano que no nombramos por el valor que tienen los ceros en la izquierda. Se nos asegura que mas de un lector del

citado periódico quedó dormido á la mitad de la lectura de dicho *interview*.

◆◆◆

Al objeto de averiguar y saber de una vez si efectivamente el *consecuente* político Don Cayetano Amar y Martí ha pertenecido ó no á las filas carlistas, á pesar de ser hoy republicano posibilista, nos dirigimos por medio de carta á un amigo de Alforja y á un santo de la corte celestial, habiéndonos contestado las que tenemos el gusto de insertar en otro lugar de este número.

Además, en la de San Cirilo encontrará el lector cosas curiosas referentes al rey de los matuteros en petróleo Don Juan I.

◆◆◆

La Gana dice en su último número que publicará una historietita de cierta casaca del señor Alcalde.

Venga de ahí, que no nos hemos de quedar cortos en historietas.

Por de pronto tenemos en cartera *La compra de un piano y Las mangueras de lona*, de las cuales creemos hacer mas de una edición.

◆◆◆

Segun tenemos entendido, cuando en el verano del año pasado se carecia en esta ciudad de agua á consecuencia de la gran sequía que reinó, no faltaba quien en vez de disponer la conducción de dicho líquido á las fuentes públicas, la *distraia* y depositaba en una gran balsa del camino de Tarragona, para venderla á varios arrendatarios de los huertos de aquellos alrededores.

Pepe Borrascas y Escampa-olivas, conocedores de la distracción, querian cargar el *muerto* al ingeniero de brigada, como aquí le llaman, pero no sabemos si desistieron de su propósito para no *hacer perder el pan á un padre de familia*, como ellos dijeron, ó si fué tal vez debido á que estaba tambien metido en aquel lío, un actual rrrrepublicano petrolero, digo posibilista y ex-compañero de armas del cabecilla Savalls.

Pilades y Orestes

No creas, estimado lector, que es de Pilades y Orestes de la Historia, que vaya á contar algo.

Es de don Teodoro y Ricardo Salvadó, que se engalanan con el pseudónimo que sirve de título á este escrito.

Don Teodoro es un pobre diablo que Dios ó aquel le debieron dar á entender que sabia escribir.

Y escribió.

Y las cuestiones mas importantes, políticas y económicas, eran bicocas para él, y las trataba (ó maltrataba) al por mayor.

A buen seguro que si Cánovas y otras eminencias se hubiesen tomado la pena de leerle, no estaríamos tan malamente como estamos.

Pero sucedió que sus lectores se hartaron de tanto escrito de alto vuelo, al mismo tiempo que se apercibieron que estaba flojo con los enemigos de por acá, pues llegó á darse

el caso de no censurar algunos de sus actos (de los enemigos.)

Y sucedió lo que debía suceder; se formó atmósfera contra Pilades; lo mejor que le dijeron fué que era un holgazán, y no le llamaron pillo sin duda porque no dieron en el nombre.

El pobre hombre las vió venir; abrió el paraguas por un si acaso, pero nada le valió; el chaparrón se le echó encima y no hubo servicios prestados ni paraguas que le librasen de la furia de los elementos.—A tierra con él; que no sirve; gritaron todos.—Pilades se estremeció, pidió socorro á los amigos, éstos le defendían y ahí se arma la de Dios es Cristo.

La Caridad le ampara; el tiempo suaviza asperezas; *La Conveniencia* pone las cosas en su estado primitivo....y aquí no ha pasado nada.

* * *

Nada enseña como el tiempo. Don Teodoro, á pesar de ser un viejo, quieras ó no quieras hubo de convenir en que no sabia de la misa la cuarta parte.

Y comprendió, aunque tarde, que debía adularse al mismo Lucifer; decir lo que mas lejos tuviese del pensamiento y asegurar que no alumbra el Sol, si así agrada al que paga.

Pilades borró del diccionario la palabra *delicadeza*, y al que queria oírle le contaba con la mayor frescura que Orestes era un prodigio tan *prodigioso* de saber, que á mas de uno le dió un ataque de nervios al oír hablar á un padre de su hijo como lo hacia Pilades de Orestes.

Las lecciones que dió don Teodoro á Ricardito á raíz de los acontecimientos, no son para contadas.

—Hijo mio, el mundo está perdido,—le decía.—Ya has visto por poco la que se nos echa encima; yo poco puedo hacer ya, pero tú que eres joven y has de vivir de la adulación, no olvides lo que voy á decirte; es el único legado que puedo hacerte.

Que no arraigue en tí ninguna idea; si es preciso dile á Vilella que los discursos que ha pronunciado en el Congreso (aunque todo el mundo sabe que no ha dicho ni dirá nada) son de lo mejor que se ha oído en la Cámara de diputados; digas de Pepe *el protector* que es un Tenorio en amores y un hombre político de primera fuerza; á cualquiera llámale sera. fin, así esté picado de viruelas.

En polémicas, no te pares en barras, á pesar de que sé que la tuya es mucha: cuando no tengas argumento para seguir y te falte terreno donde sostenerte, dile al que tenga la esposa mas virtuosa que su mujer se la pega: sobre todo palabra gorda, de efecto entre el público incipiente.

Si como te lo digo lo haces, el porvenir es tuyo.

No digo si aprendió la lección el tal Orestes: todo el mundo cree que supera al maestro; y no falta quien se empeña en hacer creer que tiene talento, y *chic* en escribir.

Cuando en realidad lo que tiene es un estómago que ni con todas las gallinas de aquella sesión de marras se lo llenan.

Porque de escribir, en su vida se ha visto de mas frescas.

Y aquí está LA BOMBA para demostrárselo.

¡Pobrecitos!

Cuentan de *Pau Font*, que un dia, tan meditabundo estaba, que el pobre, solo pensaba, en tener una Alcaldía.

¿Habrá otro,—entre sí decía,—mas desgraciado que yo?

Y cuando el rostro volvió, halló la respuesta viendo, que José Grau iba oliendo.... la vara en que aquel soñó.

Disparos

El órgano que vive del matute del petróleo inserta de cuando en cuando una especie de alocución á sus amigos para que armen la *gorda* una noche de sesión.

Si llega la ocasión que tanto anhelan, tal vez para no ensuciarnos las manos, cogemos algo con que barrer esa granujada que pretende tomar nuestra ciudad como país conquistado.

Dícese que desde la aparición de LA BOMBA hay algunos sujetos, cuyos nombres pueden suponer ya nuestros lectores, que están poseídos de verdadera hidrofobia contra nosotros Mejor.

Y se añade que están fraguando un tenebroso plan, para rebentarnos.

Mejor que mejor. Pero, pongan cuidado los tales señores que no les salga el tiro por culata; en cuyo caso, los rebentados serán ellos.

El médico Don Emilio Briansó, que tan discursa en las sesiones del Ayuntamiento no tiene derecho para ocupar su asiento concejal.

La ley se lo prohíbe, por cuanto la misma incapacita para el desempeño de tales cargos á todo el que cobra del Municipio, como él hace por desempeñar el cargo de médico de la Casa de Caridad.

Apesar de esto, dicho señor continúa pegado al sillón como una ostra y de seguro no se moverá hasta que lo saquen á escobazo limpio.

Nos dicen que Font-Cuchí habla mal de LA BOMBA.

A ver como calla.

Porque del contrario, se la disparo.

La Pensilvania (a) *Las Circunstancias* señalan como á causantes de lo que pasa aquí, á don Carlos Roig y don Jerónimo Marín.

Falso, de toda falsedad.

Los verdaderos autores son don Juan Vilella Llauradó y don Pablo Font Rubinat que viven respectivamente en la plaza de Prim y calle de la Cárcel n.º 2; lo que dejamos bien apuntado por si alguna comisión de vecinos quiere pasar á darles las gracias.

Que porqué no disparamos
contra el concejal Navás?
Pues hombre, si ese no *paga*....
ni la pena de apuntar.

Parece que LA BOMBA, según nos aseguran,
ha caído como una verdadera *bomba* sobre esa
plaga de monigotes que son el escándalo del
Ayuntamiento y la vergüenza de nuestra
ciudad.

Nos alegramos, pues eso es lo que se mere-
cen.

Y que esperen.

Como acostumbra á suceder con los correos
españoles, del paquete procedente de Barce-
lona y correspondiente al lunes, extravióse
una carta perfumada con *petróleo Vilellista*,
que la casualidad, no se porqué, hizo llegara
á mis manos.

Leí:—«Créame, hijito, no te desgañites
llorando, porque los redactores de LA BOMBA,
son unos mamelucos, unos ignorantes, unos...
y en fin, ya tuve bastante, pues no otra cosa
podía esperar de un papelucho que llevaba
por cabecera

Pablito del alma mia
y la firma de D. Juan.

Se nos dice que el concejal *Don Pablo Font
y de Rubinat*, célebre ya por sus ridiculeces,
en la última sesión demostró otra vez mas la
extravagancia de su carácter y la ruindad de
su persona pues, habiéndole dicho sencilla-
mente el señor Prius "á ver si nos entende-
mos, hombre," contestó iracundo el señor
Font diciendo que él *no era un hombre*.

Pues señor, si no es un hombre,
la cosa salta á la vista;

ó ha de ser mujer, por fuerza,
ó ha de ser... hermafrodita.

Averígüelo Vargas.

Carta de Alforja

Diciembre 5 de 1894

Sr. Director de LA BOMBA.

Muy señor mio: recibo su carta de V. en la cual
me confiere una comisión que tengo á mucho ho-
nor el desempeñar.

El señor Cayetano Amar, de que me habla en su
citada es bastante conocido aquí, y lo es casi ex-
clusivamente por haber hecho—según dicen—la
última campaña carlista al lado de Savalls.

A varios de mis amigos que tengo en el pueblo
y que corrieron en la guerra los he preguntado lo
que V. me encarga; pero como son gente para la
cual no hay amistad que valga cuando se trata de
interés de partido, se han encerrado en la mas ab-
soluta reserva, si bien de la misma he podido dedu-
cir que es cierto lo que tanto empeño ha puesto
V. en averiguar, pues de lo contrario lo hubieran
negado rotundamente y no habrían tenido porque
encerrarse en tal silencio.

No obstante lo dicho, hay alguno que en caso ne-
cesario dirá lo que de cierto haya sobre el particu-
lar; así se lo he hecho prometer.

Por si quiere aprovechar la noticia, ese señor
Amar hace compañía con el *Mariné de Vilaplana*

en la explotación de una *pedrera*, de cuya piedra
hacen los pasos adoquinados en esa población, los
que paga el Ayuntamiento de que forma parte el
señor Amar.

Nada mas por hoy.

El Corresponsal.

Carta del cielo

Sr. Director de LA BOMBA

Ha llegado á estas altas regiones el primer núme-
ro de su valiente semanario, y por encargo del
Padre Eterno, nuestro jefe, le dirijo estas breves
líneas por si las juzga dignas de ser lanzadas á los
vientos de la publicidad.

Toda la Côte Celestial está conforme en estimar
que serán muchísimos los chanchullos que envuel-
tos hasta ahora en las sombras del más tenebroso
misterio van á verse estampados en letras de molde,
y por nuestra parte estamos dispuestos, señor
Director, á facilitarle cuantos datos adquirir podamos,
referentes á los asuntos de esa ciudad, antes
esforzada, y convertida hoy dia en *comedero* de
cuatro farsantes, que, aunque con la capa de libera-
les son mas despóticos y absolutos que el mismo
Sultán de Turquía.

Acaba de indicarme mi amigo San Cristóbal, que
ha conversado con el padre del Rey de los matute-
ros en *petróleo Juan I*, cuyo buen señor ignoraba
la fortuna que en poco tiempo ha adquirido su hi-
jo, si bien no mostró estrañeza alguna de ello, ya
que, según dijo, habia sido en vida victima de una
irregularización de fondos que dicho su hijo le
hizo.

Aquí no sabemos positivamente si Amar iba con
Savalls ya que á este último señor se le prohibió
la entrada en este reino celestial: eso no obstante,
según me dice Santa Casilda, que habló por telé-
fono con la muger del portero del Infierno, efecti-
vamente, Savalls ha confirmado la noticia, espres-
sando haber andado juntos por la parte de Gerona,
Vich y otros pueblos, cuando la última guerra
civil.

Antes de cerrar esta carta, he de enviar como
envío la mas calurosa felicitación en nombre de to-

da la Côte Celestial á los redactores de LA BOMBA,
quedando siempre de V. affmo. amigo y servidor
San Cirilo.

Cielo 3 Diciembre de 1894.

Un cromó

Muñeco, estúpido, oso,
Holgazán, adulador,
Seco, barbudo, ambicioso,
Farsante, altivo, hablador.
Avaro, biciclista,
Loco, girafa, ignorante,
Moscardón, leguleyista,
Víbora, ruín, tunante.

Estas *prendas* y otras mas
De la misma condición,
Lector, las encontrarás
En Don .. Don... Don... Don... Don... Don...

Revista de toros

¿Corrida á beneficio de la casa de Adminis-
tración!... ¿toros de la ganaderia del Común
y debut de la sin par cuadrilla dirigida por el
afamado diestro, Pablito el *Escampa Olivas*?...
Pues no faltará gente en la plaza—me dije—y
después de haberme puesto mi *calañés* y mi
chaquetita corta, á ella me dirijí, cumplien-
do como buen español é intachable revistero.

Entre empellones y golpes, pude por fin
sentar mis bien calzaditos pies, sobre las gra-
das del tendido, al tiempo que

el Presidente *Petróleo*
desde el Palco principal
sacando un pañuelo, (sucio
cual sus negocios, ó más,) lo movia, como dando
permiso para empezar;
puesto que *La Marsellesa*
sus notas lanzaba ya,
y la cuadrilla, pisaba
la fresca arena—¡Olé yá!

penosa mi ausencia y procure ocultar á los
ojos del pueblo que hasta ahora me ha aclamado
como á Rey, los abusos que indudablemente
habré cometido durante mi reinado; á la par
que respete ante todo á aquellos bravos *tercios*
de *consumeros*, *guardias nocturnos* y demás
distinguidos y ciegos instrumentos de nuestros
planes, que con mas ó menos honores tengan su
comedero en el Palacio Real.

A tal efecto, Virella y yo, hemos convenido
en que entre vosotros, el que mejores condiciones
reune para ello y quien demuestra... no diré
mas ganas de serlo, sino mas *sed* de poder ver
abrazada su cabeza por la aristocrática Corona,
es... ¡Don Pablo! ¡El es quien será vuestro Rey
y Soberano!

Fuertes cabezadas y murmullos, en señal
de asentimiento, contestaron las palabras
pronunciadas por S. M. Borrascas.

Para calmarlos, se alzó Don Pablo, y diri-
giéndoles su mal disimulada voz, trémula por
la emoción, les exhorta de la siguiente manera:

—Mis subordinados: Con el alma llena
de regocijo os estoy contemplando; pero como
quiera que á través de vuestras de-

tad, saca tan *reales* sustancias, de su *realtí-
simo* cuerpo.

—¡Chist! ... Cuidado con ciertas palabras
Tereseta, aunque ellas sean una innegable
verdad.

Y diciendo esto, desapareció como un
fantasma, el ambicioso y regio Pretendiente.

.....

Mas de media hora transcurrió, desde
que Don Pablo habia abandonado á sus
bravos escuderos, sin que ninguno de los
dos hubiese roto el sordo silencio que rei-
naba por doquier.

—¿Gambusa!...—dijo por fin Tereseta de
Galanas—¿sabes que estoy tiritando de
frio?

—No es necesario que me lo repitas para
que te crea, amigo; porque de mi, se decirte
que me faltan dedos para poderme librar
de ciertas gotas de rocío que asoman por
mi nariz.

—Pero, repara. ¿No distingues allá lejos,
unos bultos que suben por la vereda?

—¡Si!... y presumo serán los que esta-
mos aguardando; pues forzosamente gente
noble ha de ser, quien como según distingo,

Suena la corneta y aparece al redondel el

Primer toro

Apellidado *Instrucción*, corni-gacho, cojo y mas flaco que una teleraña.

Al salir del chiquero y al ver á Briansito y demás compinches, lanza un ¡mú!... de *desagrado*, vuelve la espalda, mueve con cierta gracia su pata derecha trasera y abandona el redondel, despues de tal reverencia.

La gente pide ¡otro, toro!... y el Presidente y los *Chicos* al verse así desairados, piden tambien otro *bicho*.

Segundo

Contabilidad; manchado, *raspado* y muy receloso.

Se arrima á los pencos y recibe varios *pu-yazos* de Planita y demás comparsas, sin arte ni *ciencia*, puesto que solo le pinchan en donde las heridas no sean vistas del público.

Capeado y banderilleado por Amarito y Casa-miro, queda el pobre que ni sabe donde tiene los pies ni la cabeza.

Toca el clarin y *Pablito*, que viste color *alcornoque* con flecos *melon*, se encara con la Presidencia, y le dice:

Pué naá... que por tus latitas, y á má... por lo taruguiyos de mi presona y mi gente é por lo qué zolo brindo,

y arrancándose con energía la moña y tirándola al suelo, se dirige hacia la bestia, para sin mas contemplaciones, acabar con su existencia.

Pero ya está tan maleada, que ni del trapo encarnado hace caso la pobrete, y la despacha con un volapié algo caido, y....

solo el público ignorante le dá palmas, *por qué sí*, pero la gente que entiende, lo silba con frenesí.

Tercero y cuarto

Fomento y *Gobierno*, respectivamente se llaman.

Dan algunas *cornadas* á los potros y varios tumbos á los ginetes, quienes les tratan tan mal, que los *cornúpetos*, quedan hechos una atrocidad.

Son capeados y banderilleados pésimamente por Aranques, Briansito y Grauito; trasteándolos luego Pablito de una manera tan infernal y asquerosa, que si por casualidad *Chiclanero* asoma el hocico de la tumba en donde mora, le trastea á él por considerarlo mas bestia que á los dos toros.

Y el público se enfurece y clama á la Presidencia para que aplique á los *chicos* una lección de decencia.

(Pero es inútil, porque el presidente, desconoce lo que quieren decir tales palabras).

Y vá el

Quinto

Que ya lo dice el refrán:

No hay sábado sin sol, ni quinto toro malo.

Se denomina *Consumos*; bien *armao*, re...bragao y sin ganas de que le hagan ninguna barbaridad.

A los diestros no les llega la camisa al cuerpo, porque ven que no es fácil jugar con él. Pero ahí tenemos al banderillero Rogito, que va dispuesto á ponerle un par de pendientes de *cuarta* y á darle *mil arañazos* si le es posible.

Y creo que lo consigue, porque todo su trajecito le queda salpicado con sangre del animal; pero... ¡lo que son las cosas! con el tinte encarnado que le ha cojido, le ha quedado como *nuevo*.

Al ver tal maravilla, todos sus compinches corren á chupar de las heridas; incluso la Presidencia, que abandona tan honorífico puesto para libar de tan delicioso caldo, y...

¡Uy!... que alborozo, ¡uy!... que monadas; todos le dán de *dentelladas*.

Pero Pablito con jugueteo meneo, procura arrimarlo á la barrera; y en cuanto allí lo tiene... yo no sé lo que le hace,

pues con tirón por aquí, cabezada por en-medio, mordisco por todas partes é *ignominias*, que no cuento; mata al fin al animal con un brutal descabello.

El público se exaspera, y no contentándose con gritar que ¡no lo entienden!... empieza á tirarles naranjas, bancos, bastones, botellas y... atreviéndose á mas, salta á la plaza y á puntapiés y empellones, echa de la misma á Presidente, diestro y cuadrilla, sin esperar á que se toree el sexto.

El *resúmen* de tan original corrida, tendrán la amabilidad de hacérselo Vds. mismos, porque yo no tengo valor para ello; pero si, me atrevo á decirles, que inconscientemente, al salir de aquel infierno, improvisé lo que sigue, al son de la musiquilla que ya comprenderán le corresponde.

La corrida ha sido mala, de las malas, la peor; pero para mí, muy buena, de las buenas, superior; pues comparo así estos chicos con otros que me se yó que llevan símiles nombres y son de igual condición. Y deduzco que si solos el Comun torearán... ¡oh!... habria que darles palo pero palo superior: por arriba, por abajo, por delante y por detras; por la diestra, por la izquierda y por enmedio además.

Y.... hasta que ocurra otra de igual naturaleza.

Telegramas

Madrid 5

El pobre de Castelar llora y gime á todas horas por que no está aqui Vilella.... para limpiarle las botas.

Barcelona 5

Hoy he sabido en la Bolsa que hay en esa un gran truan, que cuando pierde, no paga las diferencias.

Dalmau (corresponsal)

Ultima hora

NOTICIA IMPORTANTE

En vista de la grave manifestación hecha por el concejal Don Pablo Font en la sesión última, de que él allí NO ERA UN HOMBRE, el gobierno ha mandado instruir expediente para averiguar lo que haya sobre el particular, pues, en caso de ser cierta tal afirmación, resultaría que el Ayuntamiento no se halla constituido con el número de individuos que previene la Ley.

Ferrando impresor, plaza Constitución, 10

lleva sobre sus plateados cascos penachos de ricas y blancas plumas.

—Si; y tan diferentes de los nuestros, que los hicistes tú segun creo, de cuatro cordoncitos que no pudiste vender.

A medida que aquellos confusos bultos acertaban la distancia que los separaba de nuestros interlocutores, estos los iban reconociendo, ya que exclamaron:

—No nos hemos engañado, ellos son. Delante vá S. M. Pepe Borrascas y S. A. el Emperador de la Pensilvania D. Jon Virella; síguenles luego el Conde-duque de Roig, el Marqués de los Brianzos, el duquesito de Aranda....

En fin; que repitieron nombres y mas nombres, hasta que tan noble comitiva llegó junto á los ennegrecidos muros del castillo, la cual abrióse paso á las contraseñas de *turron* y *conjunción*.

Penetrados que estuvieron luego nobles y escuderos dentro del edificio-palacio de don Pablo, corrióse el puente levadizo y cerróse la vetusta puerta, como para ocultar los malévolos planes que se iban á fraguar en aquella inexpugnable mansión.

Y solo la veladora luna, quedó contemplando aquel fresco panorama, al parecer

tranquilo; ya que unicamente el estridente graznido, de alguna que otra ave nocturna, se oía retruñir en el espacio.

II

Si es que no te aburre, lector, el relato de esta historieta, y esperas te narre los acontecimientos sucesivos; sube conmigo al iluminado salón del regio alcázar, porque en él ya están sentados sobre mullidos cojines, los tan nobles como misteriosos huéspedes.

El aun Rey Pepe Borrascas, es el primero que dirige la palabra á aquel anhelante auditorio, diciendo:

—Nobleza ilustre: Mi destronamiento, con amargura lo he de manifestar; es inevitable.

La prosperidad y la paz de los *Estados de la Alealdina*, han sido la única causa de mis desvelos durante el corto, para mi, espacio de tiempo en que he empuñado su bien codiciado cetro. No estrañeis pues, compañeros, que al encontrarme hoy en visperas de abandonarlo, derrame en su recuerdo mi primera lágrima y desee que mi sucesor sea un amigo de mi completa confianza, para que pudiéndole yo dirigir por el camino por mi emprendido, haga menos