

EL TOREO SEVILLANO

CONTINUACION DE "EL TOREO DE SEVILLA."

REVISTA SEMANAL

DE INTERESES LOCALES, LITERATURA, ESPECTÁCULOS Y ANUNCIOS

Precios de suscripcion

EN SEVILLA, un mes 2 rs.
FUERA, trimestre (pago anticipado) 8 »
Ultramar y extranjero, un año. . . 48 »
Número suelto, 10 céntos., atrasados 1 real.
Comunicados A REAL línea, (pago anticipado)

DIRECTOR:

FEDERICO DE LAS CUEVAS Y OTERO.

Toda la correspondencia se dirigirá á la Administracion de esta Revista,
Valderrama núm. 1.º

En ningún caso se devolverán los originales que se remitan.

Puntos de suscripcion

EN SEVILLA, Colon 25 y Valderrama 1.
FUERA, en las principales Librerías, y en casa de nuestros corresponsales, ó remitiendo á esta Administracion su importe.



Lampistería de Fort y Ca.
3 Torrejon 3-Sevilla

Gran surtido de Quinqués, Lámparas, Farolas y demás aparatos para Petróleo, á precios reducidos. Tubos, globos, pantallas, boquillas, &c. Ventas al por mayor y menor.

Carneceria de Manuel Carmona.
Santa María la Blanca, núm. 36.
—Sevilla.

Por acuerdo del Excmo. Ayuntamiento de esta ciudad, el libre tráfico de carnes ha quedado establecido.

El que suscribe, dueño del Establecimiento anunciado, deseoso de hacer partícipe al público de las ventajas proporcionadas por dicho sistema, tiene la satisfacción de ofrecerle la baja de 15 céntimos en kilo, de los precios corrientes á que actualmente se venden, y en lo sucesivo se expenden las carnes VACA TERNERA Y MACHO SUPERIOR CALIDAD.

Para hacer esta ofrecimiento, cuenta con los elementos necesarios, y á las personas que lo favorezcan y quieran servicio á domicilio, puede también prestarlo con la numerosa dependencia del Establecimiento.

ADVERTENCIA

Rogamos á nuestros corresponsales y suscritores de fuera de esta capital que se hallan en descubierto con la Administracion de este periódico, se sirvan remitir sus atrasos por letras de fácil cobro, lo antes posible, si no quieren sufrir demora en el envío de nuestra publicacion.

El espada conocido por Paco de Oro, torea en Sevilla el 13 de Junio; en San Fernando el 15 y 16 de Julio y en Barcelona el 15 y 16 de Agosto, estando en ajuste con varias empresas.

Así nos lo participa su apoderado don Carlos García, que vive en la plaza de Jáuregui, núm. 16.

Ha llegado á esta capital, hospedándose accidentalmente en la fonda del Cisne, la distinguida é ilustre escritora doña Esperanza de Bélmár. Directora de *El Sacerdote de la Mujer*, periódico que se publica en Barcelona, dedicado á enaltecer é ilustrar al bello sexo.

La Redaccion de EL TOREO SEVILLANO envia á dicha señora el más afectuoso saludo, deseándole todo género de dichas durante su estancia en la capital de Andalucía.

El aplaudido espada Feanando Gomez (el Gallo), tiene ajustadas para la presente temporada, las corridas siguientes:

Una en Sevilla; dos en Vinaroz; dos en Hellin; dos en Segovia; dos en Toledo; dos en Cartagena; dos en Almagro; una en Linares; una en Barcelona; dos en Utiel; dos en Lisboa; una en la Línea y dos en Calatayud.

Además está en tratos con las empresas de Granada y San Roque.

Los días 24 de Junio, 18 de Julio y 18 de Agosto, habrá toros en Cádiz.—El primer día las cuadrillas de Hermosilla, Lagartija y Marinero; el segundo Lagartija y Hermosilla; y el tercero Marinero y Espartero.

La corrida de Beneficencia que anualmente se celebra en Madrid, se verificará este año el día 20 del actual. La Comision encargada de organizar el espectáculo, en vista del buen resultado que han dado en aquella plaza las toros del Sr. Ibarra, ha resuelto comprar cuatro toros á dicho señor, y otros cuatro al Sr. Duque de Veragua, para lidiarlos en dicha corrida.

Mil comentarios hace la aflicion para buscar el enigma á que se presta esta sorda competencia, y hay quien diga:

—¿Si la empresa elije á los del señor Ibarra por ser los que han sobresalido en la temporada, á los del Duque por qué los elijirá?

—Pues ahí verá Vd.: por lo otro.—(Tableau.)

La empresa de la plaza de toros de Cartagena ha adquirido una corrida de la ganadería de Nuñez de Prado y otra de Don José de la Cámara (antes de don Julio Lafitte), que serán lidiados los días 7 y 8 de Agosto por Frascuelo y el Gallo.

Segun nos asegura persona que nos merece crédito, la empresa de la plaza de toros de D. Benito inaugurará el nuevo circo con dos corridas de toros, y no con novilladas, como dijimos en nuestro número anterior.

Hoy habrá toreado en Madrid los espadas Chicorro y Paco Frascuelo.

En los días 3 y 6 del corriente se verificarán dos corridas en la plaza de toros de Bilbao, siendo los espadas Hermosilla y Cara-ancha.

Se han verificado en Ciudad-Rodrigo las corridas anunciadas para el 27 y 28 del pasado mes. En la primera se jugaron toros de Terrones, y fueron regulares, en la segunda del Conde de la Patilla; que fueron buenos. Mazzantini estuvo bien en ambas corridas, mereciendo que el público le concediera las orojas de dos de los toros.

Plaza de Toros de Sevilla

Sexta corrida verificada en la tarde del día 3 de Junio de 1886.

Ganadería de la Sra. Viuda de Muruve.

Tiempo hacía que no se toreaban en Sevilla toros de esta célebre ganadería.

El espectáculo llenaba por completo las exigencias de los aficionados, en lo que respecta á los lidiadores y ganado, y sin embargo no se vio la plaza llena.

—Son muy pequeñitos los toros—decían algunos.

—Pero tambien hacen más que otros más grandes y de ganaderías más célebres,—contestaban los más.

Y en estas conversaciones, llegó la hora y comenzó la fiesta.

Hecha la señal, aparecieron las cuadrillas capitaneadas por Mazzantini, Marinero y el Espartero, que hicieron el paseo bajo los aplausos de la concurrencia, ocupando despues sus puestos respectivos los picadores dispuestos para la primer tanda.

El encargado de los toriles, descortizó el cerrojo, y pisó el circo el primero de los de Muruve.

Se llamaba «Avefria», marcado con el núm. 113. Tenía el pelo negro y la cornamenta alta. Recargó en la primera vara de Moreno, y los espadas hicieron un quite de zaragata. Un puyazo de Perez, que cayó al descubierto y por poco nos da el disgusto, porque los capotes de los tres espadas no pudieron sacar al toro. El potro quedó difunto. Otro de Agujetas, con quite bueno de Mazzantini.

Se pasó á la suerte de banderillas, colocando el Barbi dos pares al cuarteo, el segundo desigual. Galea salió en falso una vez porque se le arrancó el toro y colgó despues un par al cuarteo.

Mazzantini, que vestía de grana y plata, se acerca á la res, y despues de dos naturales y cuatro ayudados, señala un pinchazo sin soltar dando las tablas (pitos). Uno natural y otro con la derecha y un pinchazo cojiendo los huesos. Un desarme y una estocada acostándose en los morrillos, (palmas). El toro llegó á la muerte quedao y humillando.

El segundo se denominaba «Tulio» negro meano y bien puesto. Herrado con el número 39. Aguantó tres varas de Perez sin consecuencias; dos varas de Agujetas y dos de Moreno, perdiendo cada uno el potro que montaba. En los quites los tres espadas.

Gaspar y Zayas colocaron á la res cuatro pares de todas hechuras y para todos los gustos.

El Marinero, con traje grana y negro, al dar el segundo pase, es enganchado y derribado por la res. Se levanta, vuelve á pasar y es desarmado. Continúa con un pase con la derecha, y al arrancarse, se le viene el toro, dándole el diestro una estocada baja.

Ocupó al tercer turno un toro negro, bien puesto y marcado con el número 13. Tenía por nombre «Merino.» Agujetas le arrimó dos veces el palo, tres el Moreno, que perdió el caballo; dos de Perez y una de Trigo.

Salen á parear el Lolo y el Sevillano: el primero coloca dos pares al cuarteo, y el segundo uno en la misma suerte.

El Espartero que lucía traje azul y negro, se acercó bastante para dar nueve naturales y cuatro de pecho y una estocada corta bien señalada. El esto que se fué introduciendo poco á poco hasta que hizo humillar al toro. (Muchas palmas).

El cuarto respondía por «Zorrito», núm. 46, negro y bien puesto. De Ca-

ro, Trigo y Badila aguantó diez varas, quedando en la arena el caballo de Caro. En los quites los espadas; el Espartero sufre una colada, llevándose el toro el capote.

Tomás encuentra al toro incierto y con trabajo caloca dos medios pares al cuarteo. Galea hace una salida y coloca despues un buen par al cuarteo.

Mazzantini emplea cinco naturales, cuatro con la derecha, tres ayudados de pecho y pérdida del trapo. Uno natural, dos con lo derecha y cuatro preparados, para un pinchazo alto sin soltar. Un pase y otro pinchazo, saltando el estoque que hirió al espada en la cabeza, al saltar la barrera. El diestro se venda con un pañuelo. Apesar de las protestas del público. Se arranca con valentía y da fin del toro de una estocada contraria. (Muchas palmas.)

«Castillejo», núm. 31, negro brago y bien puesto. Su mucha bravura fué premiada con música. Se mostró bravo y de poder para la gente de á caballo, aguantando nueve varas de Trigo, Badila, Caro y Perez, que dieron grandes caidas y dejaron en la arena tres caballos. La plaza convertida en el mayor herradero que darse puede.

El Espartero, sin saber por qué, cojió los palos y al entrar en suerte es enganchado y volteado, saliendo ileso por fortuna. El par resultó delantero.

Antolin entra y clava un par á toro parado. El Espartero se obstina por continuar y clava otro par en la misma suerte. Mientras tanto el redondel revuelto y sin direccion.

El Marinero, despues de varios pases naturales y con la derecha, da un pinchazo, á la salida cae al pié de la barrera. El toro le achucha y el chico se salva milagrosamente; más pase y otro pinchazo, y despues una estocada hasta el pomo, algo tendida.

El sexto se llamaba «Marinero», y era un toro negro, bien puesto, de piés y regular encornadura.

En varas, aunque no son mucho poder, fué voluntarioso y bravo, que es cuanto se puede pedir á un sexto toro.

Los picadores le tentaron la piel 8 veces y dieron varias caidas.

Un caballo quedó en el redondel.

Los espadas alternaron en los quites, estando más trabajador el Espartero, que obtuvo palmas.

El Sevillano y el Lolo colocan tres pares al cuarteo.

El toro llegó á la hora de la muerte en buenas condiciones, y el Espartero le tuvo que dar para arreglarlo, 21 pases entre naturales, de pecho y derecha, algunos de los buenos, concluyendo con él con 3 estocadas mal dirigidas y 3 pinchazos.

Prévios algunos capotazos, se echó el toro, y el puntillero acertó á la primera.

Muchas palmas.

EL ÚLTIMO PASO EN LA INDUSTRIA DE LAS MAQUINAS PARA COSER DE DOBLE PESPUNTE

Se ha resuelto el problema buscado hace muchos años, que consistía en la invención de una máquina que hiciese un perfecto espunte doble, sin necesidad de canilla ni bobina propia de la máquina, cuya preparación de poner el hilo en las mismas y su enhebrado, tanta molestia y tanto tiempo ha hecho perder. Si ya esta solución constituye por sí sola un paso inmenso en el adelanto de las máquinas para coser, por la economía de tiempo y de hilo que proporciona á los industriales, puede asegurarse que reuniendo además el invento todas las ventajas de la nueva

usando carretes de 500 yardas, sin tener que ocuparse para nada del hilo de abajo, que se acabará al mismo tiempo que el de arriba. EN NINGUNA OTRA MAQUINA de doble espunte se suprime el fastidioso trabajo de llenar las canillas ó bobinas, ganándose el tiempo que en ello se invierte.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA se cose con una economía tan grande de agujas, por no emplearse EN NINGUNA OTRA MAQUINA una aguja tan corta, lo que evita la desviación que produce los tropiezos tan frecuentes en las demás máquinas.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA se puede coser como en esta, pasando ACTO SEGUIDO de la gasa al paño más fuerte, con la misma aguja, el mismo hilo y hasta las mismas tensiones.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA pueden ponerse á coser, sin riesgo alguno, las personas que nunca hayan aprendido su manejo, por las razones siguientes:

EN NINGUNA OTRA MAQUINA SE PUEDE COMO EN ESTA, DAR A LA RUEDA EN SENTIDO INVERSO, DETENER O TIRAR DE LA TELA QUE SE COSE, HACER PESPUNTES AL AIRE SIN ROMPERSE NI ENREDARSE LAS HEBRAS, SIN EXPO-

NER A QUE SE ROMPA LA AGUJA Y SIN RIESGO DE ESTROPEAR LAS PARTES MAS DELICADAS DE LA MAQUINA.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA se obtiene una costura de doble espunte tan perfecta.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA se necesita una fuerza tan reducida para su marcha, que no cansa ni á las personas más delicadas.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA se cose con tanta rapidez.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA hay tan pocos desgastes.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA se trabaja con tanto silencio.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA existe como en esta una placa fuerte de cristal en la plancha de costura, á través de la cual se puede observar, servamientras se cose, la marcha de la hebra de abajo, y templarla sin necesidad de abrir la máquina.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA para coser existe como en esta una polea, que permite abrirla sin sacar la correa del volante.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA hay, además de los aparatos generales un trenclador que permite trenclillar con cualquier ancho de trenclilla con tanta facilidad y perfección.

EN NINGUNA OTRA MAQUINA es tan bonito el aspecto, siendo todas sus partes móviles pulidas, niqueladas y hechas de más fino acero; las partes de ebanistería muy cuidadosamente trabajadas y la forma de sus muebles muy elegante.

Por cuanto arriba se dice garantizamos la completa exactitud de los hechos, como también garantizamos la perfecta construcción y la marcha en todo punto completamente satisfactoria de la máquina.

Fácil le será convencerse á cada uno por sí mismo, á quien no bastará el antiguo nombre de las casas de

MAURICIO BING
5, CAMPANA, 5
SEVILLA

VENID, VED Y OS CONVENCEREIS

Sucursales y agentes en todas las principales poblaciones de España.

MAQUINA ROTATIVA DE JUNQUER & ROU
ha logrado LA PERFECCION EN EL EQUILIBRIO MAS LATO DE LA PALABRA, y us en adelante todas las máquinas para coser, por buenas que sean, dejarán mucho que desear comparadas con la mencionada Máquina.

—YA TODA COMPETENCIA SE HACE IMPOSIBLE—y en apoyo de lo manifestado mtamos algunas de sus ventajas.

EN NINGUNA OTRA MÁQUINA de able espunte se puede coser con igual cantidad de hilo por abajo que por arriba



ÓPTICA Y ORTOPEDIA ALFREDO AGUILAR 24 TETUAN 24—SEVILLA

El dueño de este gran establecimiento, el primero en su género en Sevilla, ha introducido importantes reformas en la fabricación de sus efectos, permitiéndole ofrecer á su numerosa y constante clientela, ventajas positivas en la adquisición y clases de todos sus artículos. Siendo la dirección puramente científica, ningún otro está en iguales condiciones, por consiguiente, el público encontrará Instrumentos de Cirujía, de Química, Física, Efectos de Goma, Gafas, Lentes, Gemelos, Cristales de Rocca, Brómetros, Termómetros, Pesa-líquidos en general, Alambiques, Máquinas eléctricas de todos los autores y Pilas.—Modelos de máquinas de vapor.

Aparatos Ortopédicos ó sean para corregir y reformar las deformidades del cuerpo humano.

Fajas especiales para la contención del vientre, de Señora y Caballero.

D. Alfredo Aguilar garantiza del modo más formal la contención completa de toda clase de hernias ó quebraduras por muy grandes y antiguas que sean con sus especiales aparatos.

Nota importante.—Antes estaba establecido en la calle de las Sierpes núm. 18, junto al Correo.

24 Tetuan 24.—Sevilla.

GRAN FABRICACION

de Basculas, Romanas, Pesos, Pesas y Medidas de todas clases y dimensiones, del sistema decimal, de

JOSE ESTEVE Y ARMESTO,

Encarnacion 20.—Sevilla.

Este establecimiento elevado á la altura de los mejores de su clase y dirigido por su dueño que no ha omitido sacrificio alguno hasta competir en el precio y calidad de sus excelentes artículos PRODUCTO DE SU UNICA Y EXCLUSIVA FABRICACION con los más módicos de las casas extranjeras, ofrece al público considerables existencias de todos los efectos arriba mencionados.

Para mas informes dirigirse al Director de la fabricacion, JOSE ESTEVE Y ARMESTO.

HIELO! HIELO! HIELO!

SERVICIO DE DIA Y NOCHE

Procedente de la sola y exclusiva fábrica de HIELO trasparente llamada

LA INGLESA

Situada en la Alcantarilla de las Madejas—Sevilla. 7. Es establecida el año 1885.

El dueño de la expresada fábrica ruega al público en general, procure examinar todas las excelentes cualidades higiénicas de este Hielo, como al mismo tiempo su dureza y consistencia, con la cual hace extremadamente económico su uso.

También llama particularmente la atención de los Sres. Consignatarios de vapores y busques quienes podrán surtir de Hielo para sus viajes en todo tiempo, pues la fábrica cuenta siempre con grandes existencias que permiten hacer expediciones á todos los puntos de Andalucía.

Los Sres. particulares que hagan algun pedido deberán devolver á la fábrica, con porte pagado los envases, al menos que no prefieran se les encargue su importe, lo que se hará al no recibirlas ocho dias despues de la expedición.

Los pedidos para fuera de la Capital, se ejecutarán con exactitud y esmero á precios sumamente económicos.

El precio del HIELO es convencional y libre de gastos en la estacion de Sevilla con porte pagado hasta Cádiz, Huelva y Córdoba, y todas las estaciones intermedias.

Agente de dicha fábrica en Cádiz, Sr. D. GEORGE PETTI.—Oficina: calle Aduana.

Recomendamos al público que cuide de la LEGITIMIDAD DEL PRODUCTO, pues hay quien trata de imitarlo.

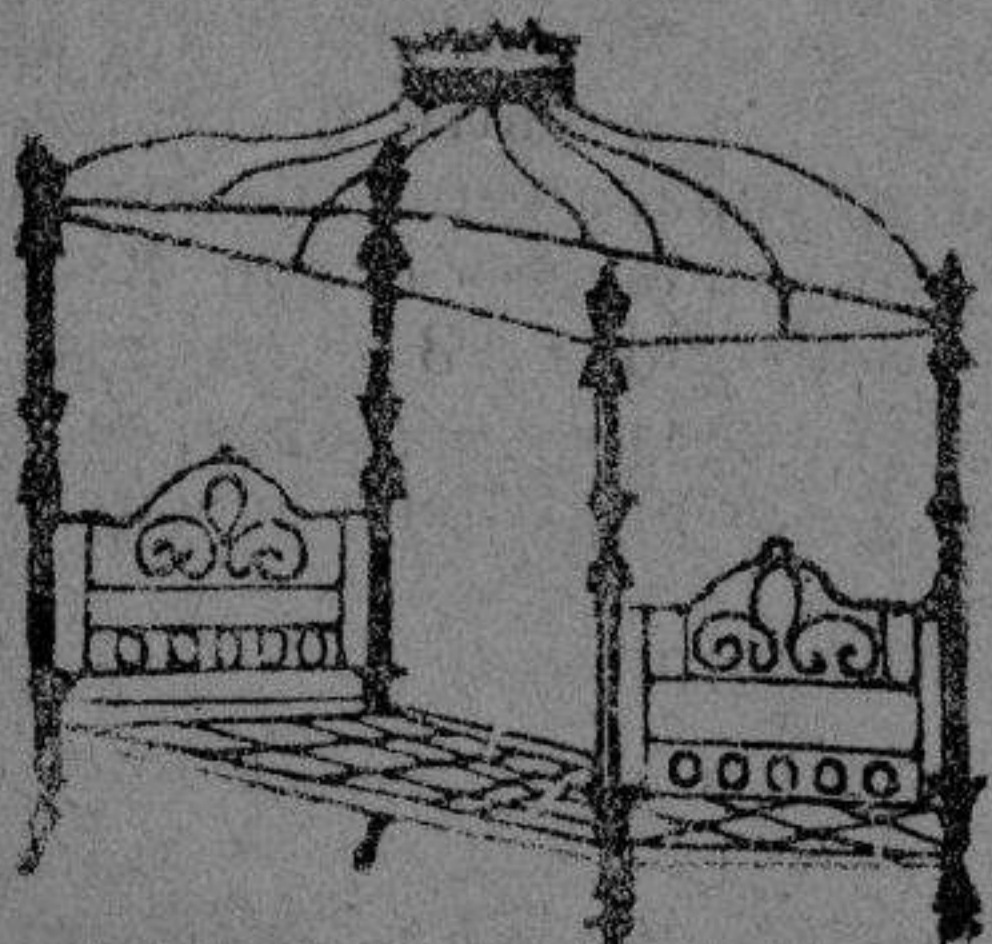
NOTA.—Se replica á los consumidores de hacer los pedidos directamente á la fábrica ó á su depósito, calle de las Sierpes 10, donde se vende el hielo todo el año, desde las 7 de la mañana á las 9 de la noche.

GRAN FABRICA DE CAMAS DE HIERRO Y BRONCE Y TALLERES DE LAMPISTERIA DE URQUIZA HERMANOS

Génova núm. 14, Sevilla.—Talleres, Huerta de los Granados.—Sucursal, O'Donnell núm. 12.

Las importantes mejoras introducidas recientemente en la fabricación de todos nuestros productos nos obligan á invitar al público para que, visitando nuestra fábrica y depósitos, puedan apreciarlas como merecen. En muchos locales contamos con el más extenso y variado surtido de camas de hierro, de metal liso y cincelado é INCRUSTADAS DE NACAR POR PROCEDIMIENTOS ESPECIAL-confeccionadas con gusto y perfección desconocidos; an como grandes existencias de Lampistería de extraordinaria variación y novedad.

IMPORTANTE.—Gran rebaja de precios en todos nuestros artículos. Se admiten encargos especiales para camas incrustadas, empleando los dibujos que prefieran nuestro avorecedores, tales como escudos de armas y blasone



CENTRO DE ADELANTOS AGRICOLAS DE FRANCISCO TROTTER TINTORES 37.—SEVILLA

Trilladoras y Locomoviles CLAYTON, Segaderas y Guadañadoras JOHNSTON y demás aparatos agrícolas de los más aprobados tipos.

Precios, pormenores y centenares de referencias, á quien los pida.

Hay una Trilladora H. 3. con Locomovil de 12 caballos, construcción Ransomes, y una Máquina de vapor, vertical, de 4 caballos, con caldera de seis, usada, pero renovada y se vende, todo completo en precio económico

LA COMPANIA FABRIL "SINGER"

UNICOS FABRICANTES DE

LAS MAQUINAS SINGER PARA COSER
26, SIERPES, 26

LA UNICA CASA EN SEVILLA DONDE SE ENCUENTRAN

LAS MAQUINAS **SINGER** PARA COSER

! CUIDADO CON LAS FALSIFICACIONES!

JOSE CABELLO. ALMACEN DE CURTIDOS POR MAYOR Y MENOR.—ALFALFA, 17.—Suelas de todas clases, becerros, elásticos, cañamos del reino y extranjeros, corte de botas y todas clases, chagrines, charoles, becerros mates, búfalos y todo cuanto de este artículo se compone.—Esta Casa, además de su negocio de cuenta propia, recibe géneros en comision.—Hay además de TALLER DE ZURRADOR, en el que se recibe trabajo de todos los puntos á precios moderados.—Dicho Establecimiento ocupa hace años, la Casa calle

ALFALFA NUMERO 17, SEVILLA.

ARMAS DE FUEGO Y GRABADOS DE MANUEL OREGUI

Maestro Armero de Eibar

Calle de las Sierpes, núm. 87

Reformacion de todas clases de armas en el mismo establecimiento.—Objetos de acero con incrustaciones y damasquinos de oro y plata.

LA AMERICANA

CASA DE HUÉSPEDES

dirigida por Doña Aurora Fernande,

29-CATALANES-29

ACREDITADA BODEGA

DE

DON JUAN ALVAREZ

MOLINEROS, 5.—JEREZ

VINOS RIQUÍSIMOS DE JEREZ SECO

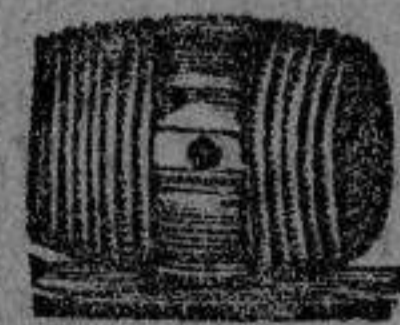
Vino amon-

tillado fino.

—Pajarete.—

—Mascatel y

otros.



Se sirven pe-

dididos por ma-

yor. con toda

prontitud.

NO CONFUNDIR LAS SEÑAS: MOLINEROS, 5.—JEREZ

TINTURA ESPAÑOLA DE C. MILLAN

para devolver al cabello y la barba un castaño oscuro y negro natura LA TINTURA ESPAÑOLA se usa sin lavado previo, no mancha el casco.

Se garantiza un buen resultado. No tiene rival en el universo. Precio 8 reales botella.

Tónico español de C. Millan para restituir el cabello.

Agua de quina combinada con otras sustancias, cuyo compuesto despoja al pelo de todas las impurezas que segrega la piel, dando tersura á esta y restablece la tonicidad del vulvo piloso. Todos los que por cualquier causa ó enfermedad sean atacados de la horrible é incómoda calvicie, encontrarán en el TONICO ESPAÑOL un probado é inimitable medio para restaurar sus cabellos. Los que tienen una abundante cabellera deben usarlo diariamente como objeto de aseo y preservativo, pues es evidente que despojando al cis deq de todas las sustancias grasas que segrega la piel á esta de las capas epidérmica sa u eel b tantemente está desdrenando, evita la acumulacion, causa mas tarde de la caída llo obstruccion de los conductos pilíferos y atrofiás de los vulvos. PRECIO 8 rea

De venta en la Peluquería de MILLAN, Gallegos 3 y 1

SEVILLA.—Imp. de Acuña, Colon 25 y Alfayates 2.