

EL CONTEMPORANEO.

MADRID.—12 rs. al mes en la Redacción, Administración y demás oficinas del periódico, establecidas en la calle de Traperos (Prado) núm. 20, estremo. También se suscribe en las librerías de Bailly-Baillière, calle del Príncipe, núm. 41; Cuesta calle de Carretas, número 9; Lopez, calle del Carmen, núm. 29; Durán, de Carretas; Sarrion de Góngora, y en todas las demás principales librerías de esta corte.

Madrid.—Martes 21 de Octubre de 1862.

PROVINCIAS.—15 rs. al mes y 45 el trimestre; pero es indispensable poner el importe en la Administración por una persona, o enviárselo directamente en letra, libranza o sello de correos, porque las suscripciones indirectas en las Administraciones de Correos y principales librerías, ó girando esta empresa contra el suscriptor, cuestan 50 rs. el trimestre.—Ultramar 80 rs. trimestre, y Extranjero 20 rs. al mes.

Año III.—Núm. 554.

Edición de Madrid.

ADVERTENCIA.

Hoy remitimos á los suscritores de provincias el 8.º y último tomo de LOS DRAMAS DE PARIS, suplicándoles nos dispensen por la irregularidad con que se ha publicado dicha obra.

MADRID.

20 DE OCTUBRE.

No estaba la cosa tan corriente como nos figurábamos, porque después de las caricaturas de La Epoca, se va El Constitucional por los cerros de Ubeda, y destruye el castillo de naipes que había formado su compañero de glorias y fatigas.

¿Qué es eso de llamarnos conservadores? esclaman ex-progresistas por boca de uno de sus órganos. ¿Pues no faltaba más! Vengan los hombres procedentes del partido conservador, y estrechemos su mano; pero que no vengan con sus doctrinas, porque entonces les volveremos desdenosamente la espalda.

Dice bien El Constitucional; no es justo que cuando los ex-progresistas renegán de sus principios, no quieran renegar de los suyos los ex-conservadores.

Los ex-progresistas dirán para sí: «Ya que nosotros pasamos la plaza de inconsecuentes, que la pasen también nuestros compañeros, porque el refrán asegura que el mal de muchos suele consolar á algunos de los que le sufren.»

Con qué jen qué quedamos? ¿Se convierten los ex-progresistas en conservadores, como pretende La Epoca, ó se convierten los ex-conservadores en progresistas como El Constitucional desea?

Lo mejor es que unos y otros renuncien de buen grado á lo que ya les quitó la opinión pública, porque ni los de La Epoca son conservadores, ni los de El Constitucional son progresistas, sino que unos y otros están siendo lo que le dá la gana al conde-duque: de modo que unas veces se visten de liberales con el acta adicional del Sr. Ríos Rosas, y otras se disfrazan de reaccionarios con la célebre circular del Sr. Posada Herrera.

¿Es acaso conservador, ni progresista, ni cosa que se le parezca, el general O'Donnell? ¿Tiene acaso S. E. pensamiento fijo, plan de gobierno, opiniones políticas sobre algún asunto? Ahí están sus actos, ahí están sus antecedentes, ahí está su historia para responder á las anteriores preguntas.

Demostro que el conde-duque es un hombre sin fé en política, sin consecuencia y sin principios, no hay más que aplicar á cada uno de sus partidarios el proverbio Dime con quién andas y te diré quién eres.

en que El Constitucional incurra, debida seguramente á su falta de memoria. Dice nuestro colega:

«Union liberal se llama el sistema que hoy rige; union liberal es, y no puede ser ni llamarse otra cosa... Nosotros no nos avergonzamos, ni nunca nos avergonzaremos, de salir á la defensa del nombre de pila por el cual en la esfera política somos conocidos.»

Con perdón sea dicho del periódico, parecemos que el nombre de pila de los individuos que representa, fué el de progresistas, porque el de unionistas lo recibieron en la confirmación del año 54.

Desearíamos saber si, hechas estas aclaraciones, se avergonzarán los individuos de El Constitucional de salir á la defensa de su nombre de pila. Lo cierto es que en la situación todo cabe, y que llámenle como quieran los que forman en sus filas; nadie les pregunta al ingresar, á dónde van ni de dónde vienen.

Los que ayer defendían un orden de cosas, hoy defienden otro y condenan el que antes defendieron.

¿Que extraño es lo que Sres. Salaverria y Posada Herrera apoyasen al gobierno del 54 y sirviesen con el mayor entusiasmo á aquella situación, como han servido á otras muchas los demás individuos del gabinete?

Pero La Epoca dice que á nadie tanto como á los ministeriales alcanza la responsabilidad exigida por las iras populares.

Tiene razón; á los Sres. Posada Herrera y Salaverria no les alcanza tanto la responsabilidad, porque al fin ellos no hacían más que cobrar su sueldo y dar su apoyo al gabinete desde elevadas posiciones.

Pero en la variación consiste el gusto, y esto de haber variado de ideas es tan común entre el vicalvarismo, que ya se tiene como costumbre aceptada y aplaudida.

Casi temeríamos que en los asuntos de Méjico variase el gabinete para complacer al Sr. Mon y á los generales Serrano y Concha, si no fuera porque del otro lado le sigue la pista el marqués de los Castillejos.

Dice un periódico, que los que conocen la caballerosidad y distinguidas prendas del general Serrano, saben que no se colocará en frente del ministerio; pero nosotros no sabemos que para combatir al gabinete por sus desaciertos, era preciso no tener caballerosidad ni distinguidas prendas.

La Epoca y El Constitucional vienen hace días sosteniendo una polémica, en la que se notan transiciones á primera vista inspeccionables. Un día La Epoca truena franca y desembozadamente contra el grupo de progresistas que todavía prestan su apoyo á la situación, y queriendo hasta borrar el nombre de union liberal, invoca el del partido conservador, y dice lo que se conoce con aquel nombre no fué más que una coalición, que no habiendo formado un partido nuevo ha reformado vigorizándole el antiguo bando moderado. El Constitucional y La Verdad contestan aceptando las ideas y los nombres de La Epoca,

manchas de sangre formaban una especie de marco del herido.

Su jubón y su cuello yacían en tierra; uno y otro ajados y agujereados por las espadas y las balas.

La inmovilidad del joven anunciaba de una manera indudable el peligro de su situación.

Tenia los ojos fijos; y sobre su noble y bello semblante se veían impresas las marmóreas sombras de la muerte.

Su mano derecha, helada ya por el soplo de la agonía, buscaba inútilmente la espada del duque Enrique de Rohan, que le regalara Priolo.

Con la otra mano procuraba limpiar de su frente el sudor de los moribundos; especie de velo funebre que se estendié sobre sus últimos pensamientos.

Al ver á su hijo en aquella situación, lanzó la duquesa viuda un grito desgarrador; Elena se precipitó sobre las manos del herido, cubriéndolas de besos, y Potnick habló en voz baja con Milet.

—Ha cumplido con su deber el cirujano del castillo? preguntó Milet.

Priolo bajó la cabeza en señal afirmativa. Tancredo empezaba á distinguir las personas que rodeaban su lecho de dolor.

—Madre mía! ¡Mi digna madre!... ¿Os habeis puesto en camino... á vuestra edad... y enferma!... ¡Dios mío! ¡Cuán crueles han sido vuestros fallos!

—Tancredo! exclamó la duquesa besándole los ojos, que se cerraron bajo aquellos dulces besos; ¡Tancredo! ¡Eres una criatura noble y sin mancha!... ¡Has hecho cuanto podías, combatiendo y muriendo por ellos, por ellos, que nada han hecho por tí!

—No veo á mi hermana, murmuró débilmente el joven, paseando á su alrededor una mirada triste y vidriosa.

—Vuestra hermana, Tancredo, me ha escrito que esta mañana se encerraba en un convento, donde permanecería un año. ¡Quiera Dios que no vuelva á salir de allí! murmuró volviéndose á otro lado.

—Madre mía, ¡no es cierto que la perdonais! ¡Decid! ¡Yo la he ofrecido que le alcanzaría vuestro perdón!

—Yo no perdonaré jamás á la mujer de Enrique de Chabot! replicó la anciana.

—Pero á mi hermana, madre mía; á mi hermana! Recordad que fué ella quien hace días me devolvió la confesión de mi padre... ¿Dónde está? ¿Dónde se halla? exclamó con acento breve, y cual si la mirase á su alrededor. ¡Ah! ¡Priolo está ahí! ¡Ya estoy tranquilo, madre mía!

—No nos acordáis ya de una pobre muchacha holandesa, señor duque? ¿Habeis olvidado, quizás, á Elena?

—Elena! dijo Tancredo: la hija del sastre; Elena!... ¡La joven que me amaba! ¡Oh! ¡No! ¡No la he olvidado! ¡Yo no olvido jamás á los que me aman!

Y con sus trémulas manos acariciaba los cabellos

y este periódico sale al día siguiente reforzando sus raste con tales sacados de los órganos de los progresistas ministeriales.

Al poco tiempo, y sin que alcancemos la causa, escribe sobre el mismo tema La Epoca un nuevo artículo, solo que, sin renunciar á sus ideas, esto es, sin dejar de creer que la situación dominante pertenece al partido conservador, trata con mayor benignidad á los ex-progresistas; pareciera natural que estas concesiones aplacasen las iras de El Constitucional; pero lejos de ser así, el sábado y el domingo ha publicado dos artículos furibundos, valiéndose en el último hasta del sarcasmo para combatir á su adversario, y para que se vea que no nos exageramos, damos á la vista de nuestros lectores el siguiente párrafo:

«Para demostrar que la union liberal no es una coalición, como magistralmente ha sostenido La Epoca, sino una transacción, fundada en mutuas concesiones, es para lo que hemos escrito el artículo de ayer; nuestro colega reconoce la verdad de nuestro aserto, y esto nos basta. Nos basta, porque después de su explícita declaración, todos sus razonamientos caen por su base; y es lástima que siendo tan elevados, hayan venido á mezclarse y confundirse con el polvo, tan pronto y tan impudicamente.»

No hay para qué decir que nosotros damos muy poca importancia á estas reyertas, que no pasan de ser disgustos de familia, que terminarán sin duda en virtud de una de esas vastas combinaciones administrativas ó diplomáticas de que, á falta de ideas y de principios, echa mano el gobierno para salir de todos sus apuros; pero de lo que no podemos prescindir, es de las apreciaciones que hace El Constitucional del partido conservador al cual dice que «ni su dignidad ni el recuerdo de lo que ha sido, le permitiría otra cosa más que volverle desdenosamente la espalda.»

Al leer esta aseveración, no podemos menos de preguntar: ¿y por qué no se vuelven los hombres de El Constitucional á la situación dominante? ¿En qué se diferencia de las mas reaccionarias que ha habido en España en el último período constitucional? El órgano de los ex-progresistas rechaza á los conservadores porque, á pesar de cuanto calorosamente afirma La Epoca, el partido conservador, el que ha llevado este nombre en España, ha sido una verdadera rémora, un peligroso obstáculo para la causa liberal. Si el partido conservador no ha acabado en todas las conquistas de la revolución, es porque ha carecido de fuerza para luchar contra los intereses que estas mismas conquistas habían creado; su paso por el poder ha sido el paso de una ráfaga huracanada, que no troncha los árboles bien arraigados, pero que arranca los arbustos nacientes. Siendo esto así, que no lo es, ¿qué podrá decirse de una situación que durante cuatro años, y bajo las mas felices condiciones, no solo no ha dado mayor enseña á las libertades públicas, sino que ha mermado las que el pueblo había adquirido á costa de tantos sacrificios.

No se puede negar sin injusticia que el partido conservador vivió en medio de circunstancias difícilísimas, que le obligaron en muchas ocasiones á ejercer una dictadura que nosotros no aprobamos, porque no la creemos necesaria al mantenimiento del orden; pero que es el recurso á que hasta ahora han apelado en España todos

de la pobre muchacha, que se había acercado aun mas.

Tancredo oprimió con su mano las de Elena, sintiendo latir apremiosamente su corazón.

—Si Margarita no se hubiese casado con ese miserable, prosiguió sin cesar de contemplar la frente de Elena, en la que se reflejaba como en un espejo la hermosa alma de la joven, habría sido tan pura y santa como esta pobre niña, cuyo amor he desdenado tanto tiempo...

Y de sus ojos brotó una lágrima, que desapareció en el seno de la que en otro tiempo llamara prima.

Elena estaba muy muda.

La desaparición de Carlos la sumió primeramente en un abatimiento sombrío, mas al fin triunfó la exaltación de su dolor, y alcanzó de su padre que le llevase á Paris, para volver á ver al que en todo Utrecht llamaban ya el joven duque.

El sastre holandés, retirado en el mas oscuro rincón del aposento, bañado en llanto el rostro, y oculto este en ambas manos, no había osado dirigir aun la palabra á Tancredo.

No obstante, haciendo un supremo esfuerzo, avanzó lentamente, y se arrojó, como un piadoso servidor, á la orilla del lecho.

—Maese Potnick, le dijo el joven duque; levantaos! ¡Oh! ¡Maese Potnick! ¡He sido un ingrato!... Pero yo me debía por entero á esa espada, añadiendo señalando á la de Enrique de Rohan, que en aquel momento despedía sangrientos reflejos, herida por el sol en su ocaso.

Priolo, que apenas se había cuidado de vendar sus heridas, de pie junto á la cama, seguía con mayor ansiedad que el mismo Milet los progresos de la agonía.

El gobernador del castillo le mandó á llamar por medio de un soldado, pues otro del señor de Noirmontiers le quería hablar antes de morir.

Cuando el italiano regresó al aposento, después de haber oído las confidencias del soldado moribundo, era fácil leer en su semblante las impresiones que aquellas palabras habían causado en su alma.

—¡Infame! murmuró Priolo al abrir la ventana para que penetrase el aire y respirase mejor el moribundo.

Negras y espesas nubes oscurecían el cielo, nubes que el viento, soplando con violencia, apiñaba sobre el castillo de Vincennes.

La duquesa viuda, tan pálida como su desventura de hijo, besaba las sienes de Tancredo; que dentro de algunos momentos, iba á dejar de ver y oír para siempre.

Abrióse la puerta del aposento, y apareció por ella, cuando nadie le esperaba, Enrique de Chabot.

La sorpresa de la anciana y de Priolo fué indescriptible, intensa y dolorosa.

—Llego de Paris, señora duquesa, de Paris, á donde he ido á sorprenderme la noticia del accidente ocur-

ridado al joven por cuya suerte os interesabais. Segun me han dicho, sus heridas son graves. M. de Noirmontiers me envía aquí tal vez aun haya esperanza... ¡Dios es testigo de que!...

—Basta, Enrique de Chabot! ¡No seas perjuro ante Dios! ¡Yo te conozco, Enrique! ¡Yo te conozco! exclamó Priolo.

—Enrique de Chabot añadió; ¡eres un miserable asesino!

—Yo asesino!... ¿Quién osaría acusarme?

—Baja conmigo, si te atreves, Enrique de Chabot; acompañame á la lanura de donde acabo de llegar, y allí reás, tendido de espaldas, el cadáver de un soldado de Noirmontiers, al cual le heicste hablar esta mañana por medio de su pariente, Leon de Aubeterre. A ese soldado le habias prevenido que alaseja á Tancredo del resto de la escolta de M. de Vitry: ese hombre obedeció tus órdenes; pero Dios le trajo herido á estos sitios; ese hombre me ha llamado... ha hablado...

—¡Mentira! ¡Mentira! Vos no podeis dar crédito, señora duquesa...

—¡Ah! Me llamas embustero, noble duque! ¡Eres muy imprudente! ¡Como es que Leon de Aubeterre ha olvidado arrancar tu cinta de este bolsillo que se ha encontrado sobre el muerto?... ¡Toma, recógela! Te la devuelvo...

Al caer sobre el pavimento de la habitación, causó el bolsillo un ruido que estremeció á Tancredo... Abrió sus grandes ojos azules, donde por la vez postrera se reflejaba el cielo, y al ver al duque frunció el entrecejo.

—Enrique de Chabot! murmuró: ¿me traéis á mi hermana, caballero?

Enrique de Chabot no contestó.

Sus miradas espíaban los progresos de aquella agonía, como si solo debiera contarse su vida desde el momento en que espirase el joven.

Priolo dió dos pasos hacia la aflijida madre:

—Ann no sabeis, señora duquesa, la pérdida y vergonzosa misión de que el duque había encargado á ese soldado! dijo. Le había encargado que robase á vuestro hijo ese importante documento, ese acta, su solo título, del que jamás se separaba; título de que debían despojarse fácilmente cuando le viesen caer herido de su caballo. Aquel soldado debía recibir una nueva recompensa si esta noche llevaba ese acta á una taberna de Charenton, donde el señor duque le esperaba desde esta mañana.

—Decís que llegais ahora mismo de Paris? preguntó la duquesa lanzando á Chabot una mirada llanamente de cólera é indignación.

—La impostura me persigue por doquiera! replicó Enrique de Chabot hipócritamente: ¡yo no creía que debía acusarme hasta en presencia de un lecho de muerte!

—Aun delante del vuestro, Enrique de Chabot,

nados á nombres propios, y como no los escribimos mas que cuando á ello nos provocan, no queremos recordar ahora cuántos son los conservadores de todas épocas, desde 1843 á 1854, que forman el nervio y la masa de la situación; pero no lo creemos necesario, porque su preponderancia y su número son tan evidentes, que ni El Constitucional puede desconocer lo que decimos.

Para borrar, sobre la significación del actual gobierno, todas las ilusiones de los ex-progresistas, no hay mas que ver que mientras que nosotros los combatimos por reaccionario en nombre de las ideas conservadoras, los individuos y los periódicos menos liberales le apoyan con sus escritos y con sus actos. Declárese, pues, ultraconservador El Constitucional y sus hombres; pues de seguro que no tendrían que hacer sacrificios tan grandes como los que hace, ni cometer inconsecuencias tan claras como las que le obliga á cometer su actual ministerialismo para apoyar cualquiera situación conservadora, que sería, de seguro, mas liberal que la presente. Convénzase el diario ex-progresista de que no se sincerará de los cargos que le hace la opinión combatiendo á La Epoca, sino poniéndose en frente del gobierno, al lado de los que, como él, creyeron en un principio que su política sería una transacción, y se convencieron al cabo que no ha sido mas que una etapa en el camino del retroceso.

Nuestro estimable colega La Epoca nos juzga mal al creer que nosotros nos sulfuramos cuando se habla mal de los polacos. ¿Por qué habíamos de sulfurarnos? El mismo periódico dice, y dice con razón, que nosotros no tenemos nada que ver con ninguna situación especial de las que han regido los destinos del país ni antes ni después del año 54. Mas natural y mas verdadero sería que dijese que los que se sulfuran cuando se habla de polaquismo, son los ministeriales, pues casi todos estuvieron al servicio de aquella situación.

Por lo demás, nosotros no hemos publicado el artículo de antea en son de censura á las personas en él incluidas; hemos hecho historia solo para probarle á El Diario Español la injusticia con que afirmaba que en la prensa de oposición había quienes deseaban la vuelta de situaciones que ya pasaran; porque El Contemporáneo lo que desea es una situación francamente liberal conservadora, que practique sinceramente el sistema constitucional, del que depende, en su juicio, la felicidad y el engrandecimiento de la patria.

No es polaco nuestro estimable colega, añade La Epoca; pero se pone poco menos que intratable cuando en los periódicos ministeriales descubre algún ataque al polaquismo.

Sentimos que La Epoca no nos haya leído bien, ó que nosotros nos hayamos explicado mal. No se pone El Contemporáneo intratable cuando se ataca al polaquismo; lo que á El Contemporáneo le indigna, porque esta indignación la levanta en su alma un gran sentimiento de justicia, son los ataques embosados y hechos de mala fé á la honra privada de personas que estiman en mucho, y cuyo nombre no figura en la lista de los ministros de aquella época, únicos

replicó la duquesa, os perseguirá la imagen de ese joven! ¡Por probar su nacimiento ha sucumbido mi hijo como soldado, como héroe! ¡Ahora, Enrique de Chabot, no es el Parlamento; sino la historia la que debe juzgaros á ambos! ¡Esperad á que Dios os juzgue también!

Tancredo de Rohan se agitó por última vez en su lecho, quiso hablar, y cayó sin voz.

Enrique de Chabot se inclinó hacia él, y le contempló con horrible ansiedad.

—¡Al fin murmuró con una voz en la que se traslucía bajo un hipócrita dolor, la brutal alegría del triunfo.

—¡Nada temais ya, señor de Chabot! dijo Priolo colocando una mano sobre el helado corazón de Tancredo. ¡El brazo de este joven no volverá á hacer brillar á vuestros ojos la terrible espada de su padre! Tancredo ha muerto (1).

—¡Muerto! repitieron con acento desgarrador la duquesa y Elena.

Y las dos mujeres cayeron de rodillas sollozando al lado del lecho del joven, interin que el anciano sastre, inmóvil en un oscuro rincón, vertía gruesas lágrimas que rodaban lentamente por sus pálidas mejillas.

—¡Si! ¡Ha muerto asesinado! repitió Priolo.

—¡Señor de Chabot, la noble casa de Rohan, se ha estinguido!

—La primera, es cierto! exclamó orgullosamente Enrique de Chabot. ¡Pero ahora empieza la segunda!

FIN DE LA PRIMERA PARTE.

(1) Tancredo de Rohan no es una creación del novelista, sino un personaje histórico. Nació en Paris en 1630, pero secretamente, lo cual fué autorizado por Enrique de Rohan en 1634, época de su regreso á Paris. Tancredo fué robado por su hermana, mujer de Enrique de Chabot, y colocado de aprendiz en la casa de un mercader de Leyde. Algunos historiadores, teniendo en cuenta la conducta poco ejemplar de Margarita de Bethune, esposa de Enrique de Rohan, conjeturan que Tancredo era el producto de alguno de sus deslices. Tancredo perdió su demanda ante el Parlamento, pero no ante la opinión que lo adoptó como á duque de Rohan. Habíendose declarado partidario del Parlamento, cuando la guerra de la Frontera, pereció de un pistolazo que recibió en una emboscada en el bosque de Vincennes, el día 1.º de febrero de 1649. Con este motivo escribió un poeta:

Il est mort glorieux pour la cause d'austrie,
C'est pour le Parlement qu'il entra dans la lice.

Il a tout fait pour la justice,
Et la justice rien pour lui.

La hermana de Tancredo le persiguió con su rencor hasta despus de muerto. En 1634 obtuvo su madre de Luis XIV permiso para enterrarle al lado del sepulcro de su padre, con un epitafio de le calificaba de Duque de Rohan, pero Margarita de Bethune falleció en 1660, y los Rohan-Chabot borraron inmediatamente el epitafio.

