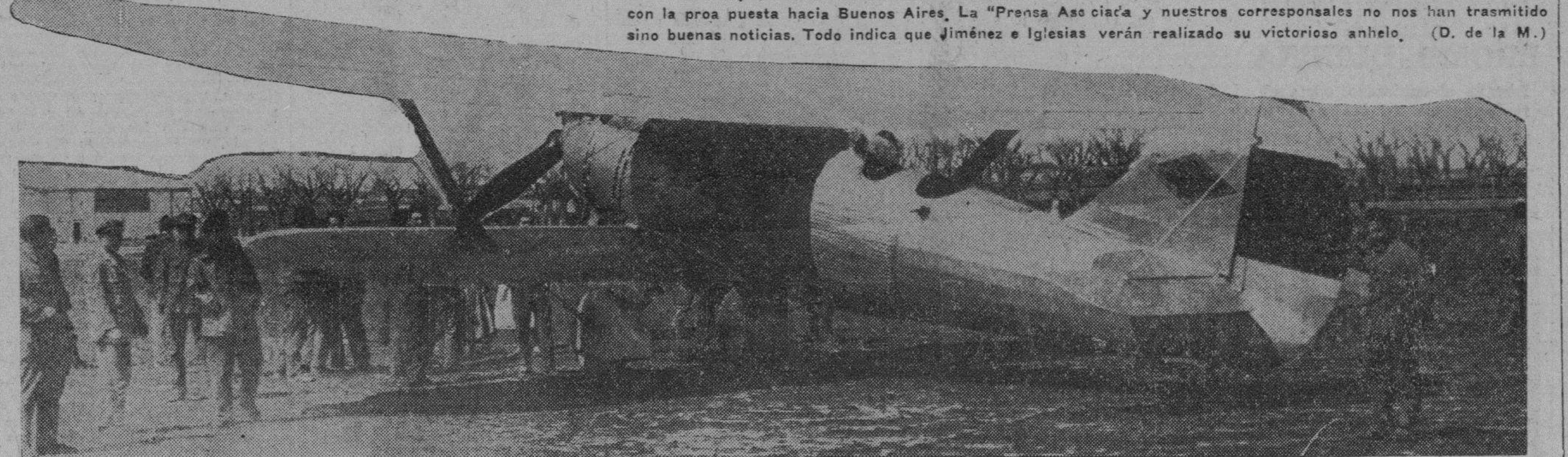


Sexquiplano Remontó el Vuelo Sin Que Nadie en Sevilla se Hubiese Dado Cuenta de Ello, Por no Haberse Dicho ni Una Palabra

Jiménez e Iglesias Dijeron a "The Associated Press" Que Volarían Hasta Río Janeiro, Pero Podían Iban Hasta B. Aires

Sevilla, marzo 24 (A. P.)—A las 12 de la tarde de hoy despegó felizmente en el aeródromo de Triunfo el sexquiplano "Jesús del Gran Poder" con los capitanes Jiménez e Iglesias...



El principal estuerzo, manifestó el capitán Jiménez, es cruzar el Atlántico, siendo el itinerario trazado Sevilla-Cabo Juby-Cabo Blanco-Pernambuco-Río de Janeiro. Como los aviadores conocen los nombres de los cinco barcos que hay en esa ruta...

El peso total del aparato es de 5,000 kilos. El peso total del sexquiplano "Jesús del Gran Poder" es de 5,000 kilos. El peso total del sexquiplano "Jesús del Gran Poder" es de 5,000 kilos.

Después almorzaron con los señores de la casa, y se despidieron de los señores de la casa. Después almorzaron con los señores de la casa, y se despidieron de los señores de la casa.

EL DIRIGIBLE "CONDE ZEPPELIN", VUELA SOBRE EL MEDITERRANEO

Más de un Millón de Franceses Desfilan Por el Arco de Triunfo

En la tumba del Soldado Desconocido, donde se halla ya el cadáver del Mariscal Foch, recibió el último tributo EL MAS IMPONENTE DESFILE QUE VIO PARIS

PARIS, marzo 24. (AP.)—Más de un millón de almas—hombres, mujeres y niños—desfilaron hoy por el Arco de Triunfo, para rendir tributo al cadáver del mariscal Foch, que esta mañana fué trasladado a la Tumba del Soldado Desconocido...

IGNORAN EN QUE LUGAR DARÁ EL PAPA LA MISA DE PASCUA

Se combinado para esta Semana Santa un programa de ceremonias deslumbrantes con una procesión fantástica

Se creen que el Papa dirá la Misa en la Basílica de San Pedro y que luego dará la bendición "Urbi et Orbe"

Entre las gentes que desean conocer dónde celebrará este año el Papa la Misa de Pascua, por ser el primero desde la pérdida del poder temporal que como resultado del tratado "entente" Italia y la Santa Sede, está en libertad de decidir dónde se plazca...

En años anteriores el propio Papá administraba la comunión en "sa Misa a un limitado número de personas especialmente invitadas, que eran miembros de su propia familia, algunos representantes de la nobleza romana y miembros del Cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede."

El día de la Pascua de Resurrección se caracteriza por el alegre toque de las campanas en todos los templos de Roma, después del traidas de silencio para conmemorar la pasión del Señor.

En años anteriores el propio Papá administraba la comunión en "sa Misa a un limitado número de personas especialmente invitadas, que eran miembros de su propia familia, algunos representantes de la nobleza romana y miembros del Cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede."

En años anteriores el propio Papá administraba la comunión en "sa Misa a un limitado número de personas especialmente invitadas, que eran miembros de su propia familia, algunos representantes de la nobleza romana y miembros del Cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede."

En años anteriores el propio Papá administraba la comunión en "sa Misa a un limitado número de personas especialmente invitadas, que eran miembros de su propia familia, algunos representantes de la nobleza romana y miembros del Cuerpo diplomático acreditado cerca de la Santa Sede."

120 Viajes de Ida y Vuelta a New York

Para promocionar la Serie Mundial de 1929. Con estaciona paga en las mejores hoteles y tickets para el Grand Stand.

LOS TRIPULANTES DEL 'M ALONE'

Es el velero inglés hundido a cañonazos por un guardacostas MURIO UNO AHOGADO

NUEVA ORLEANS, marzo 24.—(AP.)—La tripulación del velero inglés "M Alone" hundido a cañonazos por el guardacostas "Dexter" en el Golfo de México, a 200 millas de la costa de Louisiana, desembarcó en Nueva Orleans. Tanto los tripulantes del velero británico como los de los guardacostas "Dexter" y "Walcott" serán sometidos a interrogatorio por parte de las autoridades...

SI QUIERE saber todo lo que ocurrió ayer en la Ciudad (Sucesos de Policía) busque la Página DIEZ.

LA EXPEDICION BYRD Y EL RADIO

Oyó perfectamente el programa enviado por la estación WGYN

SCHENECTADY, Nueva York, marzo 24.—(AP.)—La estación de radio del comandante Richard E. Byrd en la Pequeña América, bahía de las Ballenas, comunicó hoy a la estación WGYN, de la General Electric Company, que el programa que había transmitido anoche esta estación le habían recibido "maravillosamente bien."

LA REINA MARIA VA HOY A ESPAÑA

Hará el viaje por Rennes, Chartres, Orleans y Angulema

DINAR, Francia, marzo 24 (A. P.)—El príncipe Carol, la reina María de Rumanía, la princesa Helena y el duque Clirio y su esposa, pasaron el día de hoy en Saint Malo, Hícleron una larga visita al Museo de Arte Bretón que la reina María encontró "interesantísimo."

OLACHEA DESMIEN'E QUE ESTUVIERA EN PELIGRO

NACO, Estado de Arizona, marzo 23, (AP.)—El general Agustín Olachea, segundo comandante de la guarnición de Naco, desmintió hoy la noticia de que se le rebelde estuviesen a punto de hacerlo prisionero en un punto de la frontera...

Se admite en Naco, sin embargo, que el piloto aéreo Buzz Morrison, al servicio de los federales, no ha regresado.

INGLATERRA E. UNIDOS Y CUBA

La Preocupación de Cuba en el Gabinete de Monroe

La mayor preocupación del Presidente Monroe y de sus Secretarios de Despacho, ante la eventualidad de quedar atados de manos asintiendo a la proposición de Canning, el Ministro de Estado británico, estaba representada por el hecho de que un compromiso como el que se les pedía habría de impedir a los Estados Unidos extender su dominación sobre Texas y Cuba. Nuestro país se hallaba presente, como se verá, en toda la discusión.

En efecto, Mr. Calhoun, el Secretario de la Guerra, según anota Adams en su diario, se inclinaba a que se diese a Roberto Rush, Ministro norteamericano en Londres, poder discrecional para unirse a Canning en una declaración contra la interferencia de la Santa Alianza, si Rush llegaba a considerarlo necesario. Calhoun reconocía, según hace constar Adams, que el compromiso que se adquiriría habría de impedirle a los Estados Unidos apoderarse de Cuba o de la provincia de Texas; pero opinaba que siendo el poder de Inglaterra mayor que el de los Estados Unidos para apoderarse de la isla cubana o del territorio tejanos, se lograría la ventaja de obtener de ellos, los ingleses, una garantía idéntica a la que ofrecían los norteamericanos.

Adams, con su profunda sagacidad, su amplitud de visión y su cabal conocimiento de la situación de Cuba, opinaba de distinta manera. "Yo pienso,—consigna en su diario,—que el caso no es paralelo. Nosotros no tenemos intención de apoderarnos de Texas ni de Cuba (sic). Pero los habitantes de uno o de los dos países citados, pueden ejercer sus primitivos derechos, y solicitar su unión con nosotros. Ellos no harán, ciertamente semejante cosa agrega, tratándose de la Gran Bretaña. Uniéndose con ella, por consiguiente, en su propuesta de declaración, le daríamos una substancial y quizás inconveniente garantía contra nosotros mismos, sin obtener nada, realmente, en cambio". El sagacísimo Secretario de Monroe termina sus apuntes, haciendo constar que, sin entrar en consideraciones sobre el particular de anexar o no a Texas y a Cuba a la Unión, le parecía claro que los Estados Unidos debían quedar en plena libertad para las contingencias que pudieran presentarse, sin establecer ningún principio que pudiese inmediatamente volverse contra los mismos Estados Unidos que lo proclamaban. Es la misma política de las manos libres a que nos hemos referido anteriormente y a la cual se han mantenido tan apegados siempre los norteamericanos.

En los pasajes del diario de Adams transcritos más arriba, hay dos afirmaciones muy interesantes respecto de Cuba: 1a, la de que la Isla podría pedir su incorporación a los Estados Unidos, y 2a, la de que no lo haría, seguramente, tratándose de Inglaterra.

Tocante a la primera, hemos expuesto en nuestros artículos anteriores un hecho que justifica la afirmación de Adams: la propuesta de anexión de Mr. Sánchez, presentada confidencialmente al gobierno norteamericano poco más de un año antes, en Marzo de 1822. Respecto del segundo extremo; demuestra que Adams por Hernández o por otros conductos, estaba bien informado de las opiniones reinantes en Cuba. La Gran Bretaña, en 1823, no era una gran federación de naciones, como en la actualidad, sino una poderosa metrópoli con numerosas colonias. Cuba no hubiera podido unirse a Inglaterra entonces sino como una colonia más, solución que de ninguna manera podía satisfacer ni al sentimiento ni a las aspiraciones de los cubanos. En cambio, pasar a ser un Estado más, con todos los derechos y las prerrogativas correspondientes, dentro de la Unión, en ninguna forma podía considerarse como deshonroso, y parece que ya en aquella época, a juzgar por la propuesta de Mr. Sánchez, era el ideal de muchos cubanos.

Además, en Cuba había, en la década del 1820, un fuerte sentimiento anti-ingles, a consecuencia del Tratado que Inglaterra casi había materialmente obligado a firmar a España en 1817, para suprimir la trata o comercio de esclavos a partir de 1821. Agréguese que Cuba se hallaba en abierta rivalidad en su comercio de exportación con las colonias inglesas tropicales, y se tendía idea de una nueva causa de antipatía de los cubanos a la Gran Bretaña. Adams demuestra poseer un perfecto conocimiento de la situación de Cuba en 1823, cuando anota en su diario que los cubanos podían pedir su anexión a los Estados Unidos pero no a Inglaterra, y se apoya en este hecho para abogar en el sentido de que se rechacen las proposiciones de Canning y se abstengan los Estados Unidos de adquirir compromisos que limiten su libertad de acción. Lo que en Cuba se piensa y se siente entonces, es una garantía para él. Como se ve, nuestra Isla, sometida entonces a la férula del astuto Vives, estaba influyendo, con absoluta inconsciencia, en las determinaciones del más grande y sagaz de los políticos norteamericanos de la época, no sólo a virtud de excepcional posición geográfica, sino a causa de la manera de pensar y sentir de los habitantes. Un marcado sentimiento a favor de Inglaterra en Cuba, quizás a qué conclusiones más opuestas hubiera llevado a John Quincy Adams!

Las pequeñas causas suelen producir inmensos efectos, y en la historia no es posible prever lo que tendrá consecuencias trascendentales o lo que no dejará rastro en los anales del tiempo. He aquí que la manera de pensar de unos cuantos colonos a quienes España casi no tomaba en consideración, estaba pesando decisivamente en los destinos del mundo e influyendo de manera eficaz en el nacimiento de la Doctrina de Monroe.

Aquí viene a cuento aquello de la conocida fábula de Las Lagartijas: "Valemos mucho, por más que digan".

CUBA CONDECORA A SUMMERALL

La medalla del mérito militar al jefe de E. Mayor de EE. UU.

WASHINGTON, marzo 24.—(AP)—El departamento de la Guerra anunció hoy que el Gobierno de Cuba había concedido su más alta condecoración, la Medalla del Mérito Militar, al general Charles P. Summerall, jefe de estado mayor del ejército.

El mensaje dice que en toda el área de los disturbios, solamente hay dos regimientos de fuerzas del Gobierno cantones en Kanchow, y que debido a los servicios que han prestado recientemente, apenas ofrecen protección.

Los comunistas están muy activos en Sin'Fenz. Muchos mineros han tenido que huir y otros se han escondido. Por el momento no se sabe si ha habido víctimas entre ellos, ni cuánta es la ascendencia de los daños.

COMUNISMO EN EL SUR DE CHINA

Ha causado la destrucción de varias misiones extranjeras

CANTON, China, marzo 24 (AP.)—El Consúl de los Estados Unidos en Cantón ha recibido noticias de que los levantamientos comunistas en el sur de la provincia de Kiang-Si han causado la destrucción de varias misiones extranjeras.

PARA ELLOS Y PARA ELLAS

Consultorio por la Doctora Herminia Planas
Secretos de una Parisiense Conócese a ti misma



Estimada amiga: Paré que un chál adorne o favorezca el cuello delgado deberá procurarse que sea lo suficientemente grande, ancho, y de cierto cuerpo, para que no se corra, arrojándose todo hacia la base del cuello (trabado menor), con lo que una buena parte del cuello o garganta quedaría desairadamente al descubierto.

Monstra te esse matrem... Ta, que en el Tepeyac fuste la agram de su madre el mexicano suelto, to, que amparase al Aquila en su vuelo cuando rompió la cárcel opresora;

De la discordia adórgese la tea, y al tendernos sus maitos amorosas, un solo corazón México sea. Enrique GÓMEZ HARO (Poeta mexicano)

"BAIRON" (Cayo Masón)... En esos casos uno invariablemente como remedio exterior, euforizante en eczemas y los llamados "brotes de ácido úrico", la maravillosa pomada EXCEMICIDA, que tantos devotos cuenta. Personas que curaron de dolencia que desesperraba a médicos. Como medicina interna, inasustable en casos como el suyo, la "Piperazine Midy", que lleva a la circulación, pero a veces basta con tomar una cucharadita del granulado disuelto en agua, por las noches antes de acostarse, el observo se trata, mejorando en pocas horas y se ve a completarse bien en breve tiempo. Para la pomada "EXCEMICIDA" pídala en las droguerías de más crédito o al depósito principal, Equina de Tejas, Farmacia Dr. Moyá.

LOS GRANDES PENSADORES... Hay muy pocas cosas que se han referido, pero no obliguen a un pariente a arpetrar, por lo menos una vez por semana, de hacerse caso o a ausiliar al otro. -La Brujería. -Nada grande empezó por grandes comienzos. -José de Maistre. -Nada sirven las cualidades si no se acompañan con el acierto. -La Roche-foucauld. -Hacer propietarios es hacer honradas. -Cuvier.

MARIE.—Son muchas sus preguntas... 10. En nombres, las formas pequeñas y hasta equisímicas, tienen la primacia, en la vida animal, la de la selección, hoy de todo: Con ellas y sin ellas. Veo los preciosos modelos que llegaron a la "Marilyn" de moda, Ingleses, franceses y americanos. Pida lista. Como buena Modista elegante, le recomiendo "Tetá", en Es-... 20. Entre los zapatos, los de piel clara, tonos rubios, los preferidos. Le recomiendo, hace una visita a la pelotaria, en Miami, Neptuno 90, como a do-cuadras de Girmano, a mediados de la Avenida de los Estados Unidos, en París. No se conforme con los de las periseras, hable con el dueño, que es persona muy amable, que se le muestra lo que le muestro los modelos que tiene guardados. El talde tiene a ser más corto, por hoy de todo. En la "Casa Wilson" puede adquirir los más modernos cuadrados de moda, Ingleses, franceses y americanos. Pida lista. Como buena Modista elegante, le recomiendo "Tetá", en Es-... 30. Un pañuelo grande de esos tan lindos en colores, un chal, un mantón pequeño en colores. En "La Printemps", Obispo y Compostela, tienen una extensa colección de ellos, que se venden precisamente con ese destino.

YARIAS LECTORAS.—Por el momento, les dedico algo sobre los beneficios "baños de sol". En próxima oportunidad, publicaré sobre la forma de tomarlos, aunque NO es posible dar ideas en general. Cada caso particular requiere distintas horas del sol y tiempo determinado. Lo mismo que el baño de sol se empieza a tomar por determinada región, a veces, reduciendo el baño etc., etc. (Difícil de explicar desde aquí).

LOS BAÑOS DE SOL... Desde la antigüedad se ha reconocido la influencia beneficiosa del sol, que los hindúes adoraban con el nombre de Gó-pati y los griegos con el de Fábulo Apolo. Para la ciencia moderna, la luz es el elemento más importante y necesario que se transforma en energía calorífica, lumínica y química. Además de los siete colores del espectro visible, existen radiaciones ultravioletas de muy corta longitud de onda y las más largas de infrarrojo. Obvia las infra-rojas, imperceptibles a la vista. Las radiaciones solares visibles tienen poca acción sobre nuestro organismo. Los rayos infra-rojos, muy cálidos, penetran profundamente en él, pero ejercen poca acción. Los más interesantes son los rayos violeta y sobre todo los ultravioleta. He aquí los "beneficios" de la "energía", y a ellos principalmente debe sus resultados la helioterapia o la curación por el sol.

EL SOL ES UN TONICO... Los rayos ultravioleta matan los microbios y activan la lucha de nuestros globos blancos contra los gérmenes infecciosos. Además, el sol reduce las inflamaciones glandulares y el sistema linfático. Hasta calma ciertos dolores óseos. El sol ejerce una acción violenta sobre la piel. Hay que imputar a los rayos violeta los veranos. Gran número de niños completamente tostados por el sol, puden en las playas. Apenas vestidos con un pu-

DR. J. HERNANDEZ CALZADILLA... Especialista en extracciones sin dolor ni peligro en los niños y señoras en estado, con gas o anestesia local. Cura de dolores de cabeza, migrañas, Derrames en todas las clases, modernas, sin enfacs. Trabajos de ortodoncia. Arreglo puentes y muchas partidas de dentadura de última moda. Consultas diarias y días festivos hasta las 10 de la noche. REINA, 76. BAJOS. TELEFONO A-1531.

Colegio "La Empresa" PUPUILOS, 20 PESOS MEDIO PUPUILOS, 10 PESOS El Mejor Edificio. La Mejor Enseñanza. La Mejor Comida MORAL Y DISCIPLINA Director DR. CARLOS AGUILAR Calzada del Cerro 521 y 523.—Teléfono A-4922 HAGALE UNA VISITA O SOLICITE PROSPECTO



A los primeros estornudos

lo mejor es empezar a tomar el

LAXATIVO BROMO-QUININA

Limpia el estómago, corta el resfriado en un día y evita males más serios.

Esta firma aparece en la cajita

LAXATIVO BROMO-QUININA

No recorra a tinturas químicas, ni a medicamentos, sino a una casita de fricción de las frías de COLONIA

López Caro

Devuelve al cabello canoso su color natural exacto, rubio, castaño o negro. No mancha — Es inofensivo.

DR. R. REPILADO

de los hospitales de París y Madrid. VIAS URINARIAS Y ENFERMEDADES VENEREAS. Clasiología y Caterismo de los uréteres. Cirugía de vías urinarias. Consultas de 10 a 12 y de 3 a 5 en Empedrado 49. Sejes. Telefonos M-9392 y P-2437.

Dr. Emilio Jané

Piel, Enfermedades Secretas, Belleza, Tratamientos eléctricos, Masajes, Inyecciones epidurales para impotencia y Espermatoforia. Especialista de París, Londres y New York. Consultas: De 9 a 11 a. m. y de 2 1/2 a 5. Campanario 43. Telefonos A-5848 y M-5906.

Calicida Tropical

Quita los callos radicalmente. 35 centavos frasco en farmacias. Sus abuelos lo conocen.

MARCAS Y PATENTES

RICARDO MORE (Ingeniero Industrial) EX-JEFE DE LOS NEGOCIADOS DE MARCAS Y PATENTES APARTADO DE correos 796 BARATILLO, 7. TELEFONO A-6439 Se hacen traducciones técnicas y legales del inglés al español

MANANTIALES DEL ESTADO FRANCÉS

WICHY HOPITAL

WICHY HOPITAL

Afecciones del Estómago y del Intestino

WICHY CELESTINS

LA MEJOR AGUA DE MESA

WICHY GRANDE GRILLE

Enfermedades del Hígado y del Aparato Biliario

Anticalculina EBREY

El remedio natural para el REUMATISMO

Los doctores Carmona, Cavallos, Le, mus, Pérez y Mendoza, testimonian que para el reumatismo, exceso de ácido úrico, cólicos hepáticos y nefríticos, inflamaciones, dolores en los músculos y articulaciones, nada trae alivio tan rápido y duradero como 30 gotas de Anticalculina Ebrey en un vaso de agua, tres veces al día. No use sustitutos. Pida un libro a Ebrey y Optical Works, 37 Pearl St., New York.

Colegio "La Empresa"

PUPUILOS, 20 PESOS MEDIO PUPUILOS, 10 PESOS El Mejor Edificio. La Mejor Enseñanza. La Mejor Comida MORAL Y DISCIPLINA Director DR. CARLOS AGUILAR Calzada del Cerro 521 y 523.—Teléfono A-4922 HAGALE UNA VISITA O SOLICITE PROSPECTO

OTRO BARCO ELECTRICO DE 33 MIL TONELADAS, A LA LINEA DE LA HABANA

Se trata del "Pennsylvania", de la Panamá Pacific, que se espera esté terminado para el próximo mes de octubre

LLEGO AYER UN SOBRINO DEL CONDE DE GUELL

Entró en nuestro puerto el vapor español "Alfonso XIII". Trece yates de regatas. El crucero "Cuba" fué al Mariel

EL ALFONSO XIII De Bilbao, Santander, Gijón, y la Coruña, llegó ayer el vapor correo español "Alfonso XIII", que trajo carga general 247 pasajeros con destino a la Habana y 60 pasajeros y carga general en tránsito para Veracruz. Llegaron en este vapor los señores Ldo. Fernando Arsenio Roa, Clotilde Nenuca, Antonio Bilbao, Juan B. Zamaicarrregui, Manuel Aras Portillo, Evaristo Gutiérrez Rosales, María Ordiales de Gutiérrez, Mariana O. Sánchez, Rafael García Moura, Eliseo Llorda Mora, y familia, José Real Álvarez, José Pierno Vidal, Manuel López García. Alvaro Clifuentes de Flores e hijos, Alicia R. de Palacio, María Clifuentes, Manuel Mano, Antonio Fernández Rodríguez, José Falguera, Manuel Boda, Manuel Fernández Buján, Rogelio Morán, Angela Fernández Peón e hijos, Nicanor Escalante, Antonio Escourridor, Daniel Pérez Gómez, Ramón L. C. Fuentes, María Soane e hijos.

EL SR. MARCELINO CANTERO También ha llegado en este vapor el señor Marcelino Cantero e hijos, ex-Vice-Presidentes del Casino Español de la Habana, quien trajo la penosa misión de conducir a la Habana, al cadáver de su esposa fallecida en Madrid y que fué inhumada en la necrópolis de Colón. Las altas consideraciones sociales y comerciales de que disfruta la familia Cantero Ordiales en nuestra capital quedaron ayer patentizadas con la numerosa concurrencia que asistió al muelle a recibir el cadáver y acompañarlo hasta la casa mortuoria.

Recordamos entre otros al Presidente del Casino general señor Alfredo Calles, el secretario doctor José Fuentes, el tesorero Salvador Soller los vocales Vicente Zabaleta, Antonio Suárez y señor Sardina, y los señores Manuel Álvarez, Luis Martínez, Antonio Rodríguez, e hijo, Si Miyaya, doctores Revilla Valdés y Rojas y otros muchos.

EL EVANGELINE Con 153 turistas llegó ayer de Miami el vapor americano Evangeline que salió de noche para el mismo puerto con su cupo de pasajeros completo.

UN BARCO DOMINICANO El pequeño barco de bandera dominicana Romanita llegó ayer en lastre de La Romana a D. Juan B. POUTCHAUTRAIN Para Tampa salió ayer tarde el gauduacostas de los EE. UU. Poutchautrain donde vinieron los comisionados deportivos del Estado de la Florida para concertar un convenio deportivo con elementos similares de la Habana.

EL CUBA AL MARIEL En la mañana de ayer, y conduciendo una excursión de alumnos de la Academia de Pintura San Alejandro, y que organizó el Senador Comandante Alberto Barreras, zarzó el crucero Cuba, quien visitó al Mariel regresando al alcázar.

EL TELA El vapor noruego Tela llegó ayer de Filadelfia con carga general. UN SOBRINO DEL CONDE DE GUELL Entre los pasajeros llegados en el Alfonso XIII, figura el señor José Ferrer Vidal sobrino carnal del señor Conde de Guell. Presidente de la Compañía Transatlántica española y a quien acudieron a recibir Don

Casos y Cosas

DE LO SUBLIME A LO VULGAR

Perforando la negrura intangible de la noche, y despertando al silencio que duerme entre los colchones de las ramas de los árboles, y en la cresta de los montes, la voz atraviesa el campo mezclado con los acordes de una música que gime encheda triste de amores.

Escucha la guajirita 'la dulce voz de su hombre, y sus ojos no se cierran ya más en toda la noche. Los pensamientos le acosan y le asaltan intenciones de levantarse del lecho para salir; pero entonces oye el ronquido del padre, y jaldós ensueños de amores!

Sergio ACEBAL

LA PROPAGANDA EN LA AMERICA LATINA

Coopera a ella la Compañía Radiotelegráfica Intercont.

A las iniciativas del gobierno relacionadas con su firme propósito de abrir a las industrias nacionales nuevos mercados en la América Latina han seguido otras muy importantes como ha sido la cooperación que viene desarrollando la Compañía Cubana Radiotelegráfica Intercontinental por medio de su sistema de comunicación con la América Central y las Antillas.

Esta Compañía ha solicitado y obtenido la conformidad de las Cámaras de Comercio de algunos países para transmitir mensajes comerciales de nombres y direcciones correspondientes a instituciones industriales y mercantiles que deseen establecer relaciones comerciales con aquellos países, a fin de que sean insertados en los boletines que publica las cámaras de comercio de las Repúblicas hermanas.

BARCOS QUE SE ESPERAN

Los siguientes barcos se esperan hoy el inglés Ebro de New York, para seguir viaje a Valparaíso y escalas, el hondureño "Atlantida de New Orleans, el americano San Jacinto de New York, el inglés San Benito de Boston, el Cartago de New Orleans, el Munamar de New Orleans y el Cuba de Tampa y Key West.

BARCOS QUE SE ESPERAN

Los siguientes barcos se esperan hoy el inglés Ebro de New York, para seguir viaje a Valparaíso y escalas, el hondureño "Atlantida de New Orleans, el americano San Jacinto de New York, el inglés San Benito de Boston, el Cartago de New Orleans, el Munamar de New Orleans y el Cuba de Tampa y Key West.

El martes llegará el Guatemalan de San Francisco de California y escalas, el Evangeline de Miami, el Siboney de New York, y el Gobernador Cobb de Key West.

LA PIEL DE LOS NIÑITOS

se daña fácilmente. Muchas madres la protegen Bañandola con ningún otro jabón fuera del

Resinol

CONTRA LOS BARROS

Todas las personas que sufren constantemente de barros, a tal punto que bien se les podría aplicar el de "tener la cara como un empinado", han experimentado una sorpresa al verse el rostro libre de las molestias y chocantes erupciones, sin haberse aplicado remedio alguno especial. Y no teniendo otra cosa a que atribuir tan inesperado hecho, afirman rotundamente que ello sólo se debe a tomar después de cada comida una cucharadita de Salivita como digestivo.

CAYO EN LA ESCALERA

Al caer en la escalera de su domicilio, Habana 104, sufrió contusiones y la fractura del antebrazo izquierdo, Antonio Planas y Frau. Fué asistido en el primer centro de socorro.

DE TURNO HOY

Farmacia Dra. Mayo Trocadero y San Nicolás Telf. M-5588

LA MUSCULOSINE BYLA

Fabricada por los Establecimientos BYLA (PARIS FRANCIA), es por sus VITAMINAS y sus principios tónicos y reconstituyentes

EL MEJOR PRODUCTO CONOCIDO PARA ENGORDAR



UN FUMADERO DE OPIO SORPRENDIDO

Diez asiáticos detenidos en una finca de Palatino

HURTO EN EL MERCADO

Dos vendedores de drogas arrestados — Un arrollado

En la finca Palmar, en Palatino, lugar en que habitan numerosos asiáticos, que no pueden sustraerse a la influencia del opio, sorprendieron los vigilantes de la onena Estación 376, 799 y 636, en un bohío de la propiedad de José León y Miguel Chao, que son los que explotaron el negocio, un fumadero de opio en el cual encontraron tendidos en esteras, fumando unos y dormidos a causa de la droga los demás, a los asiáticos Luis Lee, Miguel Lee, Rafael Lin, Francisco Chiu, Julio Liu, Antonio Wong, Antonio Seng, Antonio Lee, Joaquín Lee, José Lee. Todos estos asiáticos fueron remitidos al Lazareto del Mariel, por comprobarse que ingresaron opio. León y Chao, fueron remitidos al Vivac.

SE LLEVO EL DINERO

El doctor Enrique Lomay Muñoz, abogado, vecino de Séptima número 505, denunció a la Policía, que su sirviente Pedro González Coronas, le sustrajo mil pesos, y desapareció, dejándole un papel escrito en el que le comunica que cuando se le acabe el dinero no lo verá más.

SE HIRIO CON LOS FRAGMENTOS DE LA BOTELLA

Al caer frente a su domicilio, Primeres 81, llevando una botella en la mano, se causó heridas incisas en el torax y brazos la menor Mariela Cruz, vecina de Península 14, se fracturó el húmero derecho. Fué asistida por el doctor Lario en el tercer Centro de Socorro.

AL APERSE LE ARROLLO

Al apersarse frente a la Policlia Nacional, en el Cerro, Antonio Fernández Cueto, vecino de Trinidad 10, fué arrollado por el omnibus 2 de la Compañía de Tránsito, que conducía el chausseur Justo González Hernández, de Manlio 12, sufriendo la fractura del peroné y la tibia izquierda.

UN CAIDA

Al caer de la bicicleta que montaba, en la Calzada de Palatino frente a la fábrica de cerveza "Evoll", el mensajero Pablo Hernández Sierra, de 15 años, vecino de Sol y Oficios, sufrió contusiones en todo el cuerpo y fenómenos de conmoción cerebral.

QUEMADURAS

Al explotar un reverbero y saltar a la cama en un dormitorio la niña Elsa León, de un año, en Justicia 6, que ingirió un fragmento de vidrio, sufrió quemaduras graves diseminadas por el cuerpo.

INGIRIO UN VIDRIO

Fué asistida en el cuarto Centro de Socorro, donde se le hizo un lavado de estómago, la niña Margarita Smith, de 3 número 26, en Lawton, que ingirió un fragmento de vidrio al tomar un plato de arroz blanco.

ROBO

En la casa Neptuno 152, sustraerón a Aurelio González Rodríguez, un objeto por valor de \$132.

ROBO EN EL MERCADO UNICO

En la casilla número 22 del Mercado Unico, sustraerón violentando la puerta de la misma, ropa y objetos por valor de \$100 a Ismael Sixto Delgado.

DETENIDOS

José Lui, asiático, vendedor de drogas domiciliado en Estrella 27, fué detenido y remitido al Vivac; Manuel Loo, también acusado de expendedor de drogas y vecino de la calle 26, también fué remitido al Vivac.

VEBADO

Calle 23 y calle C... Calle Quinta N.º 86... Calle J. N.º 1 esq. a Calzada... A. Wilson 130 entre 10 y 12... Calle 17 número 330...

VIBORA Y SANTOS SUAREZ

San Benigno y Zanote... Ave. Presidente Gómez 2... 10 de Octubre 143... Santa Emilia y Paz... Remedios y San José...

EXCEMICIDA

MARVELOSA POMADA... Para eczemas, herpes, sordosis, ácido úrico, etc. Poderosa acción sobre los nervios. Eficacia para ligaduras, ventositas, sacrospondias, etc. Johnson, Taguiche, Depa... no Gómez 413. Dr. Morán.

AFECCIONES PULMONARES

Tome cuanto antes

Miel de Alquitrán de Pino del Dr. Bell

DR. L. F. RODRIGUEZ MOLINA CIRUJANO DEL "HOSPITAL CALIXTO GARCIA"

Profesor Titular de Enfermedades de las Vías Urinarias de la Universidad de la Habana. Consultas: de 10 a 12 de la tarde y de 4 a 6 de la noche. Lamparilla 86 v 88 — Tel. 5-115

Dr. Gonzalo Pedros

CIRUJANO DEL HOSPITAL GENERAL DE EMERGENCIA

Especialista en Vías Urinarias y enfermedades Venéreas, Clonorrías, Sífilis y Venéreas. Consultas de 10 a 12 de la tarde y de 4 a 6 de la noche. Tel. 5-115

Dr. Filiberto Rivero

Enfermedades del pacho, Raquitismo a domicilio. RADIUM, TERAPIA PROFESIONAL, RADIOLOGIA Y FISIOTERAPIA. Horas especiales previa cita. SIMON BOLIVAR NUM. 109. Telfs. A 2553, M. 5974.

Dr. P. M. Souza

Garganta, Nariz, Oídos. Hospitales de New York, Viena, Budapest, Habana. San Lazaro 228, de 2 a 4.

DR. PULGARON

Manzana de Gómez 418 Teléfono A-1862

PRIMERA Y SEGUNDA SESEANZA INSEANZA DE PERICOP Y LATIN. Visitas y Avisos: de 6 a 10

LA MAYOR SARRA

ABERTA TODOS LOS DIAS TODA LA NOCHE LOS MARTES

FARMACIAS DE TURNO

LUNES

Dircción

Máximo Gómez 344	Maria
San Lázaro y San Francisco	Luz
Pi y Margall 30	Maria
Máximo Gómez 44	Maria
Desaguadero y San Anselmo	Maria
Padre Varela 227	Maria
Máximo Gómez 172	Maria
Ayerstán y Bruzón	Maria
Ave. de Simón Bolívar 14	Maria
Desaguadero y San Anselmo	Maria
Ave. de Bélgica y Zenea	Maria
Pocito y Quondío	Maria
San Miguel y Manrique	Maria
Manuel Suárez 90	Maria

EXCEMICIDA

MADAME SENTOURE

Maravillosa pomada... Para eczemas, herpes, sordosis, ácido úrico, etc. Poderosa acción sobre los nervios. Eficacia para ligaduras, ventositas, sacrospondias, etc. Johnson, Taguiche, Depa... no Gómez 413. Dr. Morán.

FUE INAUGURADA AYER UNA GRANJA AVICOLA EN LA FINCA NENITA, PROPIEDAD DEL SEÑOR PRESIDENTE

EL CAMPO DE EXPERIMENTACION AVICOLA ESTA FORMADO POR VEINTICUATRO PARQUES DE REPRODUCCION, OCUPADOS ESTOS POR EJEMPLARES MAGNIFICOS ALUMNOS CUBANOS DE AGRICULTURA Y AVICULTURA, A LOS EE. UNIDOS MIL QUINIENTAS AVES DE RAZA DONADAS POR EL GENERAL MACHADO Y EL SR. CRUSSELLAS PARA AGRICULTORES POBRES. — FOMENTO DE LA AVICULTURA

RECIBIENDO
Separadamente, el Presidente de la República recibió ayer a los Secretarios de Justicia y la Presidencia; el primero informó ampliamente de su viaje a Isla de Pinos, donde examinó las obras del nuevo Presidio Modelo; y el segundo despatchó numerosos asuntos relacionados con su departamento. Además, fueron visitados el General Machado y su íntimo amigo el señor Francisco Madrazo y el Jefe de la Policía Nacional, Teniente Coronel Perdomo.

VISITA AL CAPITOLIO
Ayer giró una visita, a las obras del Capitolio, el Secretario de la Presidencia, señor Herrera, quien fue atentamente invitado por el Secretario de Obras Públicas. Esa visita está relacionada con la labor de la comisión encargada de organizar los festejos para el próximo 20 de Mayo, comisión de la que forman parte los citados Secretarios de Despacho.

DE PESQUERIA
Según nos informó el Secretario de la Presidencia, mañana, martes, en horas de la tarde, el Jefe del Estado se dispone a embarcar en el guardacostas "Enrique Villuendas", dedicando los días de la Semana Santa al deporte de la pesquería.

HOY.
Entre las audiencias colectivas que para hoy tiene concedidas el Primer Magistrado de la Nación, figura una al Colegio de Abogados, entidad que le ofrecerá su adhesión y simpatía.

MARANA
También recibirá el Presidente de la República mañana, martes, la visita de los Presidentes de Corporaciones Económicas, quienes le entregarán una placa de oro y diplomas conmemorativos de la implantación del primer arancel cubano. Las Corporaciones Económicas en un principio acordaron ofrecer al Jefe del Estado un champán de honor, pero este declinó ese honor, aceptando el acto de mañana en Palacio.

A LA FINCA
A las once de la mañana el Presidente Machado, en compañía de sus ayudantes de guardia, partió en automóvil hacia la finca "Nenita", en Santiago de las Vegas, donde fue inaugurada ayer tarde, una Granja Avícola.

INAUGURACION Y ALMUERZO
A las doce del día se encontraron reunidos en la finca "Nenita", con el Presidente de la República, los más distinguidos miembros de la Asociación Nacional de Avicultura, entre ellos su Presidente, Enrique Aldabó; Coronel Crusellas, Pedro J. Hernández, Manuel G. López; el Secretario de Agricultura, General Eugenio Molinet; Manuel Villapal, Armando López, Juan Bernazar, Dr. Rafael Lagarde, Dr. Francisco Etcheegoyen, Senador Fausto G. Menocal, Eugenio García Guzmán, Marqués de Pinar del Río, Carlos Pont Luis G. Martínez, Comandante Vega, el Gobernador de la Habana señor Antonio Ruiz, Rafael J. Sánchez, Eugenio García, Capitán Alberto Ruiz Castillo, Capitán Manuel Rodríguez Batista; el Secretario de la Presidencia, señor Ricardo Herrera; y los ayudantes presidenciales, Capitán Marcos A. Llaneras y Comandante Rodríguez de León, que se mostraron activísimos, llenando de deferencias a los concurrentes to-

dos y muy especialmente a los periodistas de Palacio, señores Marzans Alzcorbe, Lamas, Serrano, Rosales y Alonso, que fueron especialmente invitados por el Presidente de la República.
El Senador, Alberto Barerres y el ex-Presidente de la República General Mario G. Menocal, que también estaban invitados a ese acto, excusaron su asistencia, el primero por haber tenido que ir en una excursión con los alumnos de la Academia de Pintura y Escultura de San Alejandro a la Boca de Jaruco; y el segundo por serle materialmente imposible, ya que se encuentra en su Ingenio Santa Marta, en Santa Cruz del Sur.
Después de haber tomado rico cocktail en la casa vivienda, todos los asistentes, juntos con el Jefe del Estado, recorrieron la Granja Avícola instalada en la finca "Nenita", y en cuya obra ha recibido el General Machado el valioso concurso del Coronel Torriente y del señor Noguer, los que con su experiencia en la materia, han hecho posible el buen éxito de la Granja inaugurada ayer.

Consta dicha Granja Avícola de 24 parques de reproducción, con excelentes casetas de madera y fabricadas bajo el sistema más moderno y adaptadas a las condiciones climatológicas del país, de acuerdo con las indicaciones de los miembros de la Asociación Nacional Avícola. En los referidos parques existen ejemplares magníficos de aves, muchos de ellos premiados en Exposiciones Nacionales y Extranjeras. He aquí, anotadas a continuación, las razas y variedades de gallinas y galos de que consta la Granja:

Prats leonadas; perdiz y blanca; Malayas indias y negras; Orpington leonadas; Brahams armadas; Plymouth Rock liltadas; Cornish oscuro; Cochinchinas leonadas; Legorn leonadas; Legorn blancas; Españolas de cara blanca; Gigantes negros; Road Island rojas y parras.

Todos los miembros de la Asociación Nacional Avícola tuvieron frases de encomio para el General Machado, a quien felicitaron efusivamente, ya que reconocen el esfuerzo que está haciendo por el mejoramiento de la avicultura entre nosotros, no solo ofreciendo premios para estimular la dedicación a esa materia, sino inaugurando ahora una Granja Avícola y viniendo a ser, de hecho, un nuevo avicultor.

En conversación sostenida por el Presidente Machado con sus compañeros los avicultores, les prometió apoyar el concurso de alimentos para aves que se está organizando, entre las ordenes oportunas al Comandante Vega, Supervisor de la Estación Agronómica de Santiago de las Vegas, para que se ofrezcan todas las facilidades posibles a ese concurso, que se verificará en la referida Estación.
Acto continuo, el General Machado y los visitantes, siguieron recorriendo los distintos establos y casetas y chiqueros de la finca "Nenita", admirándose magníficos ejemplares de raza porcina y caballar. También pasaron todos los concurrentes a la pequeña fábrica de dul-

ces de fresas, allí instalada, y en la que se utilizan las famosas frutas cosechadas en la citada posesión.
Finalmente, en el coquetón batey de la finca "Nenita", se sirvió un exquisito almuerzo, habilmente preparado por el maestro cocinero de Palacio, el señor Perfecto Sorosa, y cuyo menú fué el siguiente: Cocktails; Hoes d'oeuvres; Cocktail Toronja y Naranja; Paella Valenciana; Lechón asado; viandas; ensalada de coco, dulce de fresa; queso de la finca; café y tabacos.

Los señores Juan Bottiell y Julio Burger, altos empleados de Palacio, atendieron con su habitual delicadeza a todos los asistentes.
A la hora de los brindis, el General Machado alzó su copa de champán, para decir que iniciaba un nuevo negocio: el de la avicultura, mediante la ayuda y la experiencia prestada por la Asociación Nacional Avícola. Dijo que no sabía si en el nuevo negocio ganaría o perdería dinero; pero que, de suceder esto último no lamentaría ya que la empresa, por el emprendida ayer, resultará un positivo adelanto para Cuba, y todo lo que es bien de la Patria, tiene, necesariamente, de cualquier modo, que ser estimulado y aceptado por el Presidente de la República y por todo cubano.

Dijo más el Jefe del Estado: que esperaba, en un futuro inmediato, reunir nuevamente a los avicultores para poderles informar de medidas introducidas por la Secretaría de Agricultura, en beneficio de nuestra avicultura.
El doctor Francisco Etcheegoyen, Director del Concurso de Postas y profesor de la Escuela de Veterinaria en nuestra Universidad Nacional, habló después, indicándole al Presidente Machado, la necesidad de que las Escuelas Agronómicas y de Veterinaria se encuentren instaladas en los barrios rurales, en lugar de estar en la Habana, como sucede ahora, a fin de hacer más posible los ejercicios de práctica en fre sus alumnos, ya que en el campo se dispone de otras facilidades para el más detenido y concienzudo estudio.

El joven Rafael Jorge Sánchez Aballí, concejal habanero, y distinguido avicultor, uno de los que se comprometió a ser necesario, parte de su finca "Yola", situada frente al Laboratorio Agronómico, para que en ella se instalase, como oficina de Agricultura, las Escuelas Agronómica y de Veterinaria.

El Secretario de Agricultura, General Molinet, el Senador Fausto Menocal, el Comandante Vega y otras personas de las presentes en el almuerzo, también hicieron uso de la palabra, para asegurar la necesidad de darle nuevos impulsos a la avicultura en Cuba, y especialmente a todo lo que se relacione con la Agricultura, una de las fuentes de riquezas por explotar entre nosotros.

El General Machado aceptó todas las sugerencias allí indicadas, y prometió enviar a los Estados Unidos a un grupo de jóvenes alumnos de las Escuelas Agronómica y de Veterinaria, a fin de que adquirieran nuevos y positivos conocimientos, que después puedan implantarse en Cuba.
Los miembros de la Asociación Nacional de Avicultura pidieron al Presidente de la República que apoyase el proyecto de Ley ya aprobado por el Senado, consistente en ceasar a un grupo de jóvenes alumnos de la citada Asociación a fin de que tome mayor auge la avicultura en Cuba. El Jefe del Estado aseguró que esa Ley será una realidad dentro de poco. Y al Gobernador habanero, señor Antonio Ruiz, se unió al apoyo prestado por el General Machado, ofreciendo también quinientos pesos para que el próximo año sean dedicados a premios en la Exposición Anual de Avicultura.

Un hermoso gesto, digno de ser conocido, fue el tenido por el General Machado y el concejal habanero, señor Ramón Crusellas, quienes han cedido mil quinientas aves de raza, para que sean repartidas entre los agricultores pobres de la Provincia habanera, a fin de que mejoren sus crías.
Pasadas las diez y media de la tarde, los asistentes a la inauguración de la Granja Avícola, abandonaron la finca "Nenita", satisfechos de las atenciones recibidas de parte del señor Presidente de la República y seguros de que la avicultura entre nosotros, mediante el apoyo que a ella presta el General Machado, tomará gigantescas proporciones traduciéndose en una nueva fuente de riqueza para el país.

ESTABAN AL COMERCIO
El teniente Calvo, asistido de los expertos Federico Méndez y Baldomero Rodríguez, procedió al arresto de Miguel Valdés y Benavides, de la Habana, de 33 años de edad, cesante y vecino de Municipio número 3, en Jesús del Monte, por haber podido comprobar en sus investigaciones, que dicho individuo en unión de un tal Pedro Maza, haciendo pasar como Pedro Maza, haciéndose pasar como Inspectores del Municipio, de Sanidad y de Obras Públicas, estaban al comercio de esta capital. En poder del acusado, los expertos ocuparon una gran cantidad de documentos que comprobaban el delito. Maza, que no ha sido detenido, perteneció al cuerpo de servicios como vigilante. El acusado fue puesto a disposición del Juez Co-rcional de la Sección Cuarta, autoridad que se inclinó en favor de la instrucción de la propia sección.

MENOR ACUSADA
El vigilante 829, procedió al arresto de la menor Carmen Alvarez Vázquez, de la Habana, de 8 años de edad y vecina de San Lázaro número 37, en la Vibora, por haberla sorprendido en los momentos que hurtaba un pomo de leche que se encontraba colgado a la puerta de la casa situada en San Lázaro entre San Francisco y Milagros, en la Vibora. La menor fué entregada a sus familiares.

GARGANTOL
TABLETAS MARAVILLOSAS EN EL TRATAMIENTO DE LAS AFECIONES DE LA GARGANTA.
FARINGITIS, LARINGITIS AMIGDALITIS, RONQUERA ESTADOS CATARRALES etc. etc.
ALIVIO INMEDIATO.
UTILIDAD PARA PROFESORES, ARTISTAS, CANTANTES, etc. etc. etc. SERVIR A LA VOZ CLARA.
DISUELVAS EN LA BOCA UNA TABLETA CADA TRES HORAS.
Fabricación del DR. ACBOSQUE (1914 y 1926)

MUNICIPIO DE LA HABANA
DEPARTAMENTO ADMINISTRACION DE IMPUESTOS
Habana, Marzo 23 de 1929.
AVISO

Por el presente se hace saber a los contribuyentes pertenecientes al epígrafe de "ALMACEN DE TEJIDOS" que durante un plazo de CINCO DIAS, contando desde el día siguiente a la fecha de este AVISO, se exhibirá en el Departamento de Impuestos, Sección de Registro de Contribuyentes, el proyecto de reparto formado por la Comisión de dicho "grupo" a fin de que los que se consideren perjudicados formulen sus protestas por escrito, señalando la cuota en que debieran haber sido clasificados por dicha Comisión, sin cuyo requisito no será tramitada la reclamación, artículos 87 al 89 de la Ley de Impuestos Municipales.
M. M. GOMEZ,
Alcalde Municipal.

FUNERARIA DE PRIMERA CLASE
ALFREDO FERNANDEZ
TELEFONO A-4348 SAN MIGUEL, 63

FRANCISCO ORBEGOZO GONZALEZ
HA FALLECIDO
Y dispuesto su entierro para hoy Lunes a las 10 a. m., los que suscriben, hermanos, familiares y amigos, tengan a bien que sirva encomendar su alma a Dios, y acompañar el cadáver desde la Casa de Salud "La Purísima", al Cementerio de Colón, favor que agradecerán.
Habana, lunes 25 de marzo de 1929.
Generoso y Manuel Orbegozo González, Benigna González, (aunque Juan Orbegozo González, Fraga y Ca., y Dr. G. Comesaña.

DIVIDENDO ACTIVO NUMERO 3
Compañía del señor Presidente, se avisa a los tenedores de Acciones Beneficiarias: emisión única de la Compañía de 10 de Junio de 1928, que en la Junta Directiva en sesión ordinaria que tuvo hoy, ha decretado el dividendo activo en la cuantía del 2 por 100, que se deberá pagar el día 31 del actual mes y se pagará contra presentación de Cupón de la Compañía, a partir del día 1 de Abril próximo por los Agentes fiscales de la Compañía, señores N. Gelats y Compañía, Aguiar 106 y 108, Habana.
22 de Marzo de 1929.
EL SECRETARIO,
Cristóbal Bigeary.

Ventajas de la leche condensada "La Lechera"

La leche condensada "La Lechera" es la mejor porque procede de vacas lecheras de las razas más famosas del Mundo, las que se alimentan con los mejores pastos y respiran todo el año el aire puro de las montañas.

Dichas vacas están continuamente inspeccionadas por los veterinarios de la Compañía Nestlé y la leche fresca que llega a las fábricas se somete diariamente a un escrupuloso análisis químico y bacteriológico que garantiza su absoluta pureza.

La experiencia es la madre de la ciencia y la leche condensada "La Lechera" es el producto combinado de la ciencia y la experiencia.

NESTLE & ANGLO-SWISS CONDENSED MILK Co.

"La Lechera"

Sucursal de la Habana
A. Almasqué, Director.

\$200.00 POR UNA IDEA

Necesitamos una idea original, lícita y práctica para una propaganda especial de los excelentes cigarros

Romeo y Julieta

Una idea que realmente pueda interesar a todos los fumadores. El medio y la forma para esta propaganda quedan a la libre elección de los concursantes.

Admitiremos proposiciones EXCLUSIVAMENTE POR CORREO a nuestra dirección, San Carlos 2 y 4, Habana, hasta las doce de la noche del día 30 del corriente mes de Marzo. Por la idea que aceptemos pagará esta Compañía la cantidad de

\$200 en efectivo

Los señores concursantes deberán expresar con toda claridad su nombre y dirección completos para avisar inmediatamente al que resulte triunfador y que pase a recoger el premio. Además, publicaremos su nombre en este periódico.

ATENCIÓN.—No nos obligamos a devolver cartas ni admitiremos reclamaciones por las ideas que no sean aceptadas; pero si aparte de la premiada en \$200.00 hubiere alguna aprovechable para otra propaganda posterior, pagaremos por ella la cantidad de \$100. Las ideas aceptadas serán propiedad exclusiva de esta Compañía al efectuarse el pago de las mismas.

Los cigarros ROMEO Y JULIETA son cigarros de calidad, hechos a base de los mejores tabacos. Es conveniente que tengan esto en cuenta los señores concursantes.

COMPANIA CUBANA DE CIGARROS.
SAN CARLOS 2 Y 4.—Habana

Anunciese en el DIARIO DE LA MARINA

Poland Water
AGUA POLANDA
las mejores medicinas de fines Finos
Farmacias, Droguerías,
Representante
A. ALLEN
COMERCIO 443-444
HABANA

REGENTE
Medicina y Amistad
La próxima a las subastas empiezan a venderse los terrenos de los propietarios para pagar los mismos para que sus rentas vayan a favor de la medicina.
Se vende un surtido de joyas, que proceden de las mismas para que sus rentas vayan a favor de la medicina.
CAPIN GARCIA Y Cia.

MUNICIPIO DE LA HABANA
Departamento de Administración Municipal.
AVISO
El presente se hace saber a los contribuyentes pertenecientes al epígrafe de "COMERCANTES" que durante un plazo de CINCO DIAS, contando desde el día siguiente a la fecha de este AVISO, se exhibirá en el Departamento de Impuestos, Sección de Registro de Contribuyentes, el proyecto de reparto formado por la Comisión de dicho "grupo" a fin de que los que se consideren perjudicados formulen sus protestas por escrito, señalando la cuota en que debieran haber sido clasificados por dicha Comisión, sin cuyo requisito no será tramitada la reclamación, artículos 87 al 89 de la Ley de Impuestos Municipales.
M. M. GOMEZ,
Alcalde Municipal.

Antigua de Pellón
No es lo más lógico aquello que depende de usted, sino lo sujeto a las leyes del destino.
Lo fatal siempre ocurre; y lo fatal es que se saque la Lotería quien compra aquí los Billetes.
Venga, Llame o Escriba Hoy
Nota.—Compramos y vendemos pedretas y francos a los mejores tipos.
Peña y Vega
Rey y San Ignacio. Apartado 408. Teléfono A-3148
(PRECIOS ESPECIALES A REVENDADORES)

PEÑA Y VEGA
SECRETARIA
ACCIONES BENEFICIARIAS
Dividendo Activo Número 3
Compañía del señor Presidente, se avisa a los tenedores de Acciones Beneficiarias: emisión única de la Compañía de 10 de Junio de 1928, que en la Junta Directiva en sesión ordinaria que tuvo hoy, ha decretado el dividendo activo en la cuantía del 2 por 100, que se deberá pagar el día 31 del actual mes y se pagará contra presentación de Cupón de la Compañía, a partir del día 1 de Abril próximo por los Agentes fiscales de la Compañía, señores N. Gelats y Compañía, Aguiar 106 y 108, Habana.
22 de Marzo de 1929.
EL SECRETARIO,
Cristóbal Bigeary.

DETENCION DE 16 RECLAMADOS

Personas arrestadas por la policia en el dia de ayer

Por estar reclamados fueron detenidos en el dia de ayer por la policia, las personas siguientes: Avelino Fernandez Gonzalez, chofer y vecino de Hornos numero 12, reclamado por el J. C. de la S. Tercera.

Basilio Sanchez Ramos, del comercio y vecino de M. Suarez numero 230, reclamado por el J. C. de la S. Tercera.

Enrique Chi, vecino de San Francisco 22, reclamado por el J. C. de la S. Tercera.

Ofelia Garcia Rodriguez, dependiente y vecino de Reina numero 121, reclamado por el J. C. de la S. Segunda.

Angel Estrillo Escagudo, vecino de 12 entre 23 y 25, reclamado por el J. C. de la S. Cuarta.

Francisco Fernandez Garcia, vecino de E. Villuendas numero 190, que se encuentra detenido en la carcel de la Habana, ha sido condenado por la Sala Primera de lo Criminal de la Audiencia de la Habana, en causa que se le sigue por un delito de estafas.

Santiago Canales Navarro, vecino de Ayersteran 16, reclamado por el J. C. de la S. Cuarta.

Ofelia Garcia Hernandez, vecina de Baños numero 15, reclamada por el J. C. de la S. Cuarta.

Antonio Perez Herrera, vecino de Vigia numero 55, reclamado por el J. C. de la S. Quinta.

Bernardino Cerezo Rodriguez, vecino de Real numero 29, en Puentes Grandes, reclamado por el J. C. de la S. Cuarta.

Consado Valdes Cruz, vecino de Curruco numero 17, reclamado por el J. C. de la S. Cuarta.

Servando Lopez Visoso, vecino de Trece y Tejar, bodega, reclamado por el J. C. de la S. Quinta.

Manuel Elias Rodriguez, chofer y vecino de Puente numero 17, reclamado por el J. C. de la S. Cuarta.

Amelia Fernandez Rizo; Joaquin Goyoy Agostini; Julian Alonso; José Herrera Armenteros, reclamados este ultimo por el Presidente de la Audiencia de la Habana. Ingresó en la Carcel.

HABANERAS

HOY

SANTOS DEL DIA

Doble festividad.

Es la de hoy.

Celebrase la Anunciación de Nuestra Señora a la vez que la Encarnación del Divino Verbo.

Está de días una dama de nuestra mejor sociedad a la que me complace en saludar preferentemente, y es, la señora María de Cárdenas de Zaldo.

Cariñosas y repetidas congratulaciones llegarán hasta ella en su elegante residencia del Tulpán.

Como siempre, llegada esta fecha, recibirá demostraciones numerosas de afecto, consideración y simpatía por parte de sus distinguidas amistades.

Es el santo de Marija Barroque, con el esposo del joven y distinguido ingeniero José Alejo Sánchez, a la que mando con mi felicitación un saludo muy afectuoso.

Marija, hija del honorable Secretario de Justicia, pasará sus días sin fiesta y sin recibo en Santa Marta. Poética residencia.

En Buena Vista.

Están de días las señoras Encarnación García de López, Encarnación Pedrosa de del Valle y Encarnación Bravo de Pérez Piquero.

Encarnación Rubio de Sáez Medina, distinguida dama de esta sociedad, amiga muy estimada del cronista.

Encarnación Bernal, joven y bella señora del doctor Cruce, a la que llegarán estas líneas con los votos que hago por su felicidad.

Encarnación Balcorra de Rodríguez y su hija, la señora de Gómez, tan gentil y tan graciosa, a cuyas amistades difícil no reciben.

FIESTA DE CARIDAD

Grandes fiestas teatrales. De carácter benéfico.

La más próxima, organizada por la Junta Piadosa de Señoras de la Maternidad, se celebrará el Sábado de Gloria.

Habrà otra en abril.

Y la del cuatro de mayo.

De esta última, rodeada de grandes atractivos, es su más entusiasta lealder la señora Marjot Párraga.

Marjot, como tiene bien demostrado, está pronta siempre a prestar su valioso y eficaz concurso a todo lo que sea una iniciativa piadosa o que encierre un pensamiento caritativo.

La fiesta de referencia será a beneficio de la Asociación de Damas Católicas.

Celebrase por la tarde.

En el Auditorium.

Con sus productos construirá un pabellón destinado a tuberculosos la humanitaria asociación que preside la bella y caritativa dama Alicia Párraga de Mendoza.

Será en la nueva Ciudad. Ciudad de la Esperanza.

VARADERO

Grupo numeroso.

Entre éste cuéntase la señora Lily Hidalgo de Conill con su linda hija Yanet.

Y el Secretario de Obras Públicas y su esposa tan bella y tan gentil Margarita Johanet.

Háblase de una excursión.

Que irá por mar.

La Condesa de Revilla de Camargo, que en estos momentos se encuentra en el ingenio Amistad, en Güines, va al chabalerío de la hermana del señor Alfonso Gómez Mens, en la Playa Azul.

Con los distinguidos esposos Guillermo de Zaldo y Nena Gamba va un grupo de matrimonios elegantes.

Como en la época de las regatas. Así estará Varadero.

EL ULTIMO COMPROMISO

del sábado para el señor Alberto Gou y Cosío.

Distinguido joven.

Atento y cumplidísimo.

Ante la interesante señora viuda de Sampedro fué hecha la petición a nombre de su hijo por la distinguida dama Rosita Cosío viuda de Gou.

No se hará esperar la boda. ¡Mi felicitación!

Continúa en la página SEXTA

COLONIA NARCISO AZUL y LOCION de Nury PARIS. EXQUISITAS ESTENCIAS

VISITARON LA BOCA DE JARUCO LOS ALUMNOS DE SAN ALEJANDRO

Fueron ayer en la excursión organizada por el comandante Alberto Barreras. Repartición de premios por el concurso

Ayer, a las siete de la mañana, partió del muelle de San Francisco el crucero "Cuba", de la Armada Cubana llevando a bordo setecientos sesenta pasajeros, entre estudiantes de la Academia de San Alejandro e invitados especiales.

A las dos horas de viaje feliz sobre las tranquilas aguas de la costa norte de la Habana, arribó a las playas de Jaruco la juvenil excursión organizada por el comandante Alberto Barreras, Senador de la República.

El barco imposibilitado de navegar por el río Jaruco — fué fondeado relativamente próximo a la costa y sus tripulantes — celosos en el cumplimiento de su deber — se echaron prestos al mar en los amplios botes motores, para transportar—dividido en grupos—al nutrido contingente de artistas hasta la playa.

Y librándose hábilmente de la complicada cadena de bajos, la pequeña flota adelantó por el río hasta tocar la suave arena, dejando atrás, majestuosa, en la boca, la nave gris, que se yerguía con altivez como la gallina que vigila confiada los movimientos de sus polluelos.

EN TIERRA

Una vez en tierra, la extensa caravana se dispersó, y cada individuo fué a situarse ante el motivo natural que más le agradara, para trasladar su impresión al lienzo o al papel.

No faltó, sin embargo, quienes obtuvieron copias más fieles, con los micro-foto-plateos de una "Kodak".

Así la hora del almuerzo fué postergada de cada cual, obviándose, por tanto, los incongruentes discursos que suelen acompañar a las comidas colectivas, más discordantes

que la misión del artista.

Inexorable, enormemente robusto, el sol se mantuvo firme en su propósito germinal vertiendo, sobre quienes sin él desconocerían su arte, el chorro sutil de su candente energía.

VARADOS

Al regreso los prácticos erraron la invisible ruta, y las débiles naves reposaron algún tiempo sobre los bancos arenosos. El esfuerzo de los marineros cortó la demora, y felizmente de nuevo, surcaron veloces las aguas azules de la Boca de Jaruco.

PREMIOS

Un salón de la oficialidad. Las manchas y apuntes yacen tendidos sobre una mesa. María Ariza, Isabel Chappotin, Esteban Valderrama, Mariano Miguel, Guillermo Alvarez, Esteban Betancourt y Oliva Michelena discuten sobre los valores presentados.

Se dicta el fallo. Manchas. Premio Barreras: Antonio Romero. Premio Hespicio: Violeta Jiménez. Premio "El Arte": Jorge Morrón. Premio Arta: Sara Martínez.

Apuntes. Premios Barreras: José Zaldivar, W. A. Pavicio, señorita M. L. Valentino. Premios "El Arte": M. de la Torre, Ramón Abeyá, J. L. Soto y Soler.

HABANA

Alegremente transcurren las horas sobre el barco, mientras éste avanza, sirviendo punto de apoyo a la infinita balanza que bajo el peso del platillo del sol, levanta en su otro brazo el enorme farol de la noche.

Morro, canal, bahía, muelle. Otra vez en brazos de la Habana arquitectónica. — R. D. V.

HABIA FALLECIDO HABIENDO RECIBIDO LOS SANTOS SACRAMENTOS Y dispuesto su entierro para hoy, lunes 26, a las 4 1/2 de la tarde, su Viuda, hijas, hijo político, familiares y amigos que suscriben, ruegan a sus amistades concurran a la conducción del cadáver desde la casa mortuoria, calle 8 número 46, Vedado, al Cementerio de Colón; favor que agradecerán gratamente.

Habana, 25 de Marzo de 1929. Cristina Allones Viuda de Melero; María Melero de Lillo; Alicia Melero; Rafael Lillo; Martín Novela; Antonio Martín Rivero; Anselmo Rodríguez Cadavid; Sebastián Gelabert; Enrique Saló; Rev. Padre Manuel Arregui; Dr. Francisco Leza.

CALLE S. RAFAEL fin de Siglo CALLE AGUILA

Una Excepcional Liquidación de Artículos de Sederia

Exeptional, decimos, porque FIN DE SIGLO no abunda en liquidaciones, ya que siempre procuramos equilibrar con exactitud la cuantía de nuestra oferta con la de su demanda, calculadas previamente. A veces, sin embargo, es imposible evitar un exceso de surtido, el cual tiene que ser, al fin, eliminado a precios irrisorios. Este es el caso con los artículos de sederia fina que hoy ofrecemos. Pertencen a una excesiva remesa de Cintas, Encajes, Guarniciones, etc., de primera calidad, que hemos importado muy recientemente.

ENCAJES

De Chantilly, blancos y negros, y entredós de conchas, de una cuarta de ancho, a 40 centavos.

Encajes de malla, punto redondo, sombra y relieve, con entredós muy anchos, a 12 centavos.

Entredoses Valenciennes, de malla y Calais, estrechos y anchos, a 2, 3 y 5 centavos.

Encajes de malla y Calais, con entredós, de 8 dedos de ancho, a 20 centavos.

CINTAS

De tafetán liso o moaré, de pura seda, en muy bonitos colores. De cuatro dedos de ancho, a 15 cts. De seis dedos de ancho, a 20 centavos, de ocho y diez dedos de ancho, a 35 centavos.

Cintas de falla, acabadas de recibir, de cuatro dedos de ancho, a 15 centavos.

GUARNICIONES

Guarniciones y medias guarniciones de Chantilly, en blanco y negro, desde 75 centavos.

Guarniciones y broderies de seda, de 90 cms. de ancho, en colores de moda, a 50 cts. (Antes a \$2.50 el más barato).

Medias guarniciones y encajes anchos, de seda, en muy atractivos colores y dibujos pequeños, a 50 cts.

Guarniciones y medias guarniciones y encajes anchos de algodón en ocre, crudo y blanco, a precios análogos.

Todos estos artículos están expuestos en mesas del Departamento de Sederia PLANTA BAJA, POR AGUILA

ANIVERSARIO DE LOS DETALLISTAS

El Centro celebrará el 44 aniversario de su fundación

Es indudable que la fiesta que organiza el Centro de Detallistas de la Habana para conmemorar sus CUARENTA Y CUATRO años de fundación, y que tendrá efecto el domingo 28 del próximo mes de Abril en todos los hermosos jardines de "La Tropical" será, sin temor a equivocar, la más grandiosa de cuantas se celebre, en el actual año, y quizás al hasta adelante a muchas que se celebren con posterioridad, pues es tal la organización que de la misma se está planeando por el Comité de Fiestas que preside hábilmente el señor Díaz y por la directiva; que en nuestros largos años de periodismo y asistiendo a infinidad de actos de esa naturaleza, no recordamos nada semejante en cuanto a atractivos y organización se refiere.

Por último vez en fiestas de esta clase se da el caso de que las principales industriales de la ciudad, han ofrecido espontáneamente su decidida cooperación de la manera que lo están haciendo ahora. La mayor parte de ellas e infinidad de representantes de afamados productos acuden diariamente en solicitud de que se les conceda espacio en los jardines para exhibir sus productos, y desde donde desarrollar efectiva propaganda en favor de los mismos.

Sabemos que muchas son las casas que han ordenado ya la confección de sus kioscos y los bellísimos y alegres, sus trajes que lucirán las muchachas que por grupos representarán y anunciarán los productos.

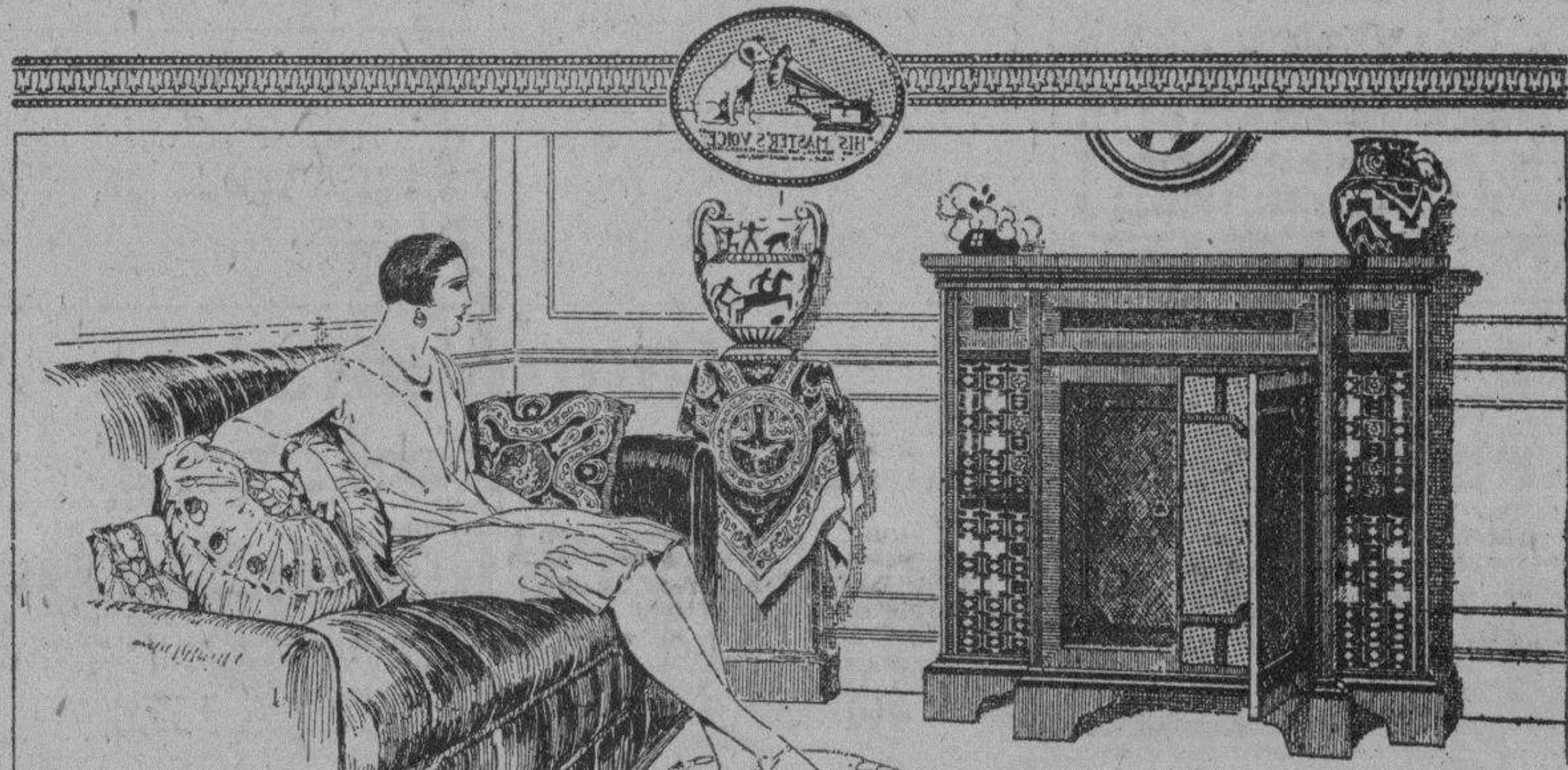
Es de esperar que S. M. "La Tropical" la muchacha de la casa como pudieramos decir, busca también en ese festival todos sus juveniles encantos, tal como estamos acostumbrados a ver en los anuncios de esa cerveza.

Según nos informa el secretario del Comité de Fiestas señor Jovino Suarez el día del festival tendrá un servicio especial de guaguas, que permitirán desde cualquier lugar de la ciudad, trasladarse a los jardines por sol 5 centavos.

Por último podemos adelantar, aunque a medias, que uno de los principales atractivos lo constituirá sin duda alguna y el no se presentan inconvenientes para el contrato, un sensacional encuentro entre dos de los afamados boxeadores que se presentarán por primera vez ante los fanáticos de Cuba.

HIGIENE INTIMA DE LA MUJER

Al envío de 40 centavos en giro postal o sellos de correo a URBA. NO DEL CASTILLO, DELICIAS 55, VIGORA, HABANA, será remitido este interesante folleto que contiene los "señales" de la mujer; consejos y formularios; la mujer, el amor y el hogar.



Nuevo modelo de Victrola Orlofónica

La Nueva Victrola Orlofónica, la 8-35, es excepcional por todos conceptos. ¡Por algo es la última creación de la Victor! ¡Mecánicamente no se puede hacer un instrumento mejor. En cuanto al mueble, éste ha sido diseñado por un gran artista en muebles y decorado interior.

A su línea severa, moderna, elegante, una la discreción del color que ha sido sabiamente combinado en la 8-35. Es el primer instrumento reproductor musical que, con visión moderna, ostenta vivos colores. Estos han sido aprovechados para decorar los álbumes guardadores de discos, los que, colocados a ambos lados del mueble, sirven de archivo y de nota cromática.

La construcción del mueble permite colocar sobre él jarrones, estatuas u otros adornos sin que sea menester quitarlos para cambiar los discos.

Venga y tendremos mucho gusto en mostrársela.

De venta a plazos y al contado en:

Compañía Cubana de Fonógrafos

O'Reilly 89 y 91 Teléfono A-3128

Anunciese en el DIARIO DE LA MARINA

OSRAM advertisement featuring light bulbs and the text 'Abundancia de luz y su buena difusión son los distintivos de la nueva lámpara Osram.'

REPRESENTANTES: ZALDO, MARTINEZ Y CIA.—MERCADERES 4, HABANA

GUAMA

Cigarrillo tipo americano

10 cts.

Depósito General: PRADO Y NEPTUNO

Anunciese en el Diario de la Marina

INCMPARABLE!

Tal fué la exclamación del gran Rubinstein al terminar sus conciertos en Alemania y Rusia, en el piano RONISCH.

Visite nuestra exposición y se convencerá

DA. DE CARRERAS Y CIA.

Prado 115.—Teléfono A-3462 HABANA

SORPRENDENTE!

SR. DR. ARTURO C. BOSQUE

Muy señor mío: Con gusto complazco a varios amigos míos que quieren por su condado hacer saber se agraciaron por la curación obtenida con su precioso preparado "PERLA Y RUBIÑO BOSQUE" después de haber probado con varios preparados que ellos curan el cólera sin haber obtenido resultado alguno.

Yo siempre tengo un buen surtido de su producto, pues cada día se vende más.

Manda como guste a su seguro servidor, Rafael León Jiménez.

Los curados con la "Perla y Rubiño Bosque" son los siguientes: Alejandro Ojeda, Paulino Pérez, Aguililla Crespo, Próspero Bermúdez, Ovidio Díaz.

Agua de Colonia PREPARADA con las ESENCIAS del Dr. JOHNSON más finas

EXQUISITA PARA EL BAÑO Y EL PAÑUELO

De venta DROGUERIA JOHNSON, P. MARGALL, Obispo 36, esquina a Aguirre

E.C.D. 2016

INFORMACION RELIGIOSA NACIONAL Y EXTRANJERA

En la Iglesia de San Francisco

En esta semana tendremos la satisfacción de oír en la Iglesia de San Francisco la autorizada palabra de un hombre que ha vivido por muchos años la historia antigua y moderna de la Iglesia de Cuba.

El P. Arocha pertenece a la generación de sacerdotes cubanos que ha presenciado muchas cosas en su país; que conoció aquella época en la cual la Iglesia tenía tan diferente posición ante los poderes públicos.

Los Caballeros de Colón hacen esta invitación, pero no es sólo para ellos; la palabra del P. Arocha será escuchada por el mejor de nuestros ciudadanos.

Las Almorranas se curan pronto

Sin Pomadas ni Operación. Millares de personas que tienen almorranas no saben que es posible obtener rápido y permanente alivio con una medicina interna.

Agentes para Anuncios en Europa: L. MAYENCE & Co. DAVIGNON, BOURDET & Co. Sucrs. 9, Rue Tronchet, PARIS

Los Nueve Miércoles a Sta. Rita en el Cristo

El Rvdo. P. Lorenzo M. Spirali, O. S. A., Párroco de la Iglesia del Santo Cristo, nos ruega participemos a los muchos fieles devotos de Santa Rita, que el próximo miércoles día 27, comiencen los nueve miércoles anteriores a la festividad anual de Santa Rita de Casia, que es el miércoles 22 de mayo.

El P. Spirali desea hacer saber a los numerosos devotos que están haciendo su novena continua de miércoles, que pueden hacer una especial por nuevas intenciones comenzando el próximo miércoles y terminando el día de Santa Rita.

Vienes Santo. A las ocho a. m., los oficios de 12 a 3, las tres horas de agonía con sermón de las siete Palabras, por el P. Carmelo de la Santísima Trinidad.

Por la noche a las ocho y media Via Crucis, sermón de la pasión y adoración de Lignum Crucis en inglés.

El Sábado de Gloria, comenzarán los actos a las ocho de la mañana, pudiendo pasar durante todo el día todos los fieles que deseen agua bendita a recogerla por la Sacerdota.

LA FESTIVIDAD RELIGIOSA DEL DOMINGO DE RAMOS EN LA HABANA

La entrada triunfal de Jesucristo en Jerusalem ha sido conmemorada ayer en las iglesias con hermoso ceremonial

EL DOMINGO DE RAMOS EN LOS TEMPLOS DE LA HABANA

Con la grandiosa solemnidad, que dispone la sagrada liturgia, se ha celebrado en la Santa Metropolitana Iglesia Catedral, los templos parroquiales y conventuales de la ciudad de La Habana, el Domingo de Ramos, en el cual se conmemora la triunfal entrada de Jesucristo en Jerusalem.

BENDICION DE LAS PALMAS

Dió comienzo el Oficio por la bendición de las palmas. Después de una introducción tan solemne que ya indica la importancia de la función, pronunció el Preste o sacerdote celebrante, cinco Oraciones o Colectas, que explican todo el misterio.

En ellas hay: 1o, una absolución a la palmas que vuelve al arco con una rama de olivo; por consiguiente, las palmas u olivos son un signo de la protección de Dios para las moradas de sus hijos; 2o, y 3o, una absolución a la entrada de Jesús en Jerusalem; el olivo, del que se extrae el aceite, materia de las unguentos, simboliza la unión de Jesús, su lucha contra el demonio, su victoria sobre la muerte; 4o, y 5o, otra absolución a la palmas del arco, para pedir las gracias simbolizadas en este misterio; el olivo de la salud del alma, el triunfo sobre sus enemigos y la aplicación a las obras de misericordia.

Terminadas las Cinco Oraciones o Colectas, el Preste, aspiró e incensó las palmas, recitando después una preciosa oración, que expresa el carácter de la procesión que seguirá a esta solemne bendición.

DISTRIBUCION DE LAS PALMAS

En la Catedral ofició de medio pontifical, el Prelado de los Archidióceas, Monseñor Manuel Ruiz; en los templos parroquiales los respectivos Párrocos y en los conventuales de varones, los respectivos Superiores y en los de monjas las Capellanas.

Extraordinario fué la concurrencia de los fieles, los cuales observaron improporcionablemente el cuadro.

LA MISA

Concluida la procesión, se celebró solemnemente la Misa, en la cual se cantó el "Pasado" con todas las formalidades de la Liturgia.

En la Catedral ofició de medio pontifical, el Prelado de los Archidióceas, Monseñor Manuel Ruiz; en los templos parroquiales los respectivos Párrocos y en los conventuales de varones, los respectivos Superiores y en los de monjas las Capellanas.

ASISTENCIA Y ORDEN

Extraordinario fué la concurrencia de los fieles, los cuales observaron improporcionablemente el cuadro.

EL GUANO BENDITO

Con todo empeño se solicitó el guano bendito por los fieles, demostrando con ello su fervor religioso.

VIA-CRUCIS

Al toque de oraciones se practicó, el solemne ejercicio de la Via-Crucis, predicándose la divina palabra después del mismo, en la mayoría de los templos.

EL APOSENTILLO

En San Francisco tuvo lugar a las 5 de la tarde, la tierna y conmovedora ceremonia del Aposentillo, o sea desagraviar al Salvador por las ofensas recibidas en la noche de su prisión, y así se lo ofrecieron flores, incienso, esencias, etc.

Las ofrendas estuvieron a cargo de los grupos de niños de ambos sexos vestidos de blanco; la parte musical por la Scola Cantorum de la Comunidad y Coro de típoles.

ADVERTENCIA SOBRE LOS RAMOS

Luego el Preste exhortó a los fieles a llevar las palmas benditas en la procesión en señal de alegría y religiosidad, y tenerlas en la mano durante el canto de la Pasión, encendiéndolas que les sirven de guía para sus casas, debiendo quemarlas después de haberlas quemado por la Sacerdota.

El Domingo de Resurrección, se celebrarán misa como todos los domingos, celebrándose a las once misa solemne. Los Padres Agustinos están preparando un gran coro para la parte musical del Viernes Santo.

PROCESION

Terminada esta piadosa y provechosa instrucción—sobre el buen uso del guano bendito, tuvo lugar la procesión de las palmas, llevándose a cabo con las formalidades de las Rúbricas.

LA MISA

Concluida la procesión, se celebró solemnemente la Misa, en la cual se cantó el "Pasado" con todas las formalidades de la Liturgia.

En la Catedral ofició de medio pontifical, el Prelado de los Archidióceas, Monseñor Manuel Ruiz; en los templos parroquiales los respectivos Párrocos y en los conventuales de varones, los respectivos Superiores y en los de monjas las Capellanas.

ASISTENCIA Y ORDEN

Extraordinario fué la concurrencia de los fieles, los cuales observaron improporcionablemente el cuadro.

EL GUANO BENDITO

Con todo empeño se solicitó el guano bendito por los fieles, demostrando con ello su fervor religioso.

VIA-CRUCIS

Al toque de oraciones se practicó, el solemne ejercicio de la Via-Crucis, predicándose la divina palabra después del mismo, en la mayoría de los templos.

EL APOSENTILLO

En San Francisco tuvo lugar a las 5 de la tarde, la tierna y conmovedora ceremonia del Aposentillo, o sea desagraviar al Salvador por las ofensas recibidas en la noche de su prisión, y así se lo ofrecieron flores, incienso, esencias, etc.

Las ofrendas estuvieron a cargo de los grupos de niños de ambos sexos vestidos de blanco; la parte musical por la Scola Cantorum de la Comunidad y Coro de típoles.

El Domingo de Resurrección, se celebrarán misa como todos los domingos, celebrándose a las once misa solemne. Los Padres Agustinos están preparando un gran coro para la parte musical del Viernes Santo.

EL MIERCOLES SANTO EN LA PARROQUIA DEL CERRO

Grandioso Solemnia a toda orquesta en Santa Nazarena a las nueve otono meridiano.

El Sermón está a cargo del Rvdo. P. Viera, Párroco de dicha Iglesia.

DIAS 25 DE MARZO

Este mes está consagrado al Patriarca San José.

Lunes (santo).—La Anunciación de Nuestra Señora, y Encarnación del Hijo de Dios, Santos Dimas el buen ladrón; Quinto e Ireneo, mártires; Pedro y Ermelando, confesores; Santa Dula, virgen y mártir.

La Anunciación de Nuestra Señora. En esta festividad celebramos el feliz instante en que el divino Verbo tomó carne en el purísimo seno de María después que el arcángel San Gabriel se lo anunció y ella dio su consentimiento.

En todos tiempos fué muy célebre en la Iglesia la fiesta de la Anunciación. Cuando vivía San Agustín estaba ya señalada para ella el día 25 de Marzo.

El décimo concilio toledano, celebrado en el año 456, llama a la solemnidad de este día la "fiesta de la Madre de Dios, por excelencia la gran fiesta de la Virgen". Porque, que otra fiesta mayor de la Madre de Dios, dicen los Padres, que la encarnación del Verbo?

Quiso que la santísima Virgen fuese Madre de Dios, dice San Lorenzo Justiliano, comenzó a ser esclava del paraíso, puerta del cielo, abogada del mundo y mediadora entre Dios y los hombres. (Serm. de Ananí).

La Misa del Salvador.—El introito menciona el nombre de David, el auxilio de su Padre contra los enemigos que le rodean; el Gradual reclama la vengencia del cielo contra los verdugos ingratos y crueles; el Ofertorio vuelve a implorar el divino auxilio, y manifiesta a la vez la sumisión resignada de la Víctima a la voluntad de su Padre, finalmente la antífona de la Comunión llama de nuevo al castigo celeste contra los adversarios del Salvador.

ENSEÑANZAS DE LA EPISTOLA.—En la Epístola describe el gran profeta Isaías no sólo los padecimientos del Redentor, sino también su paciencia en los ultrajes y malos tratamientos que recibe, añadiendo que tantos dolores y explicaciones de la Pasión, a los paganos sumergidos en el vicio y la idolatría, para que pronto brillará la luz del Evangelio.

ENSEÑANZA DEL EVANGELIO. DE LA MISA DE ESTE DIA.—Nos recuerda el Santo Evangelio de la Misa de hoy, la cena de Jesús en Betania. En esta cena ofrecida a Jesús por las hermanas de Lázaro, a la que asiste el feliz resucitado, venimos a María Magdalena, la pecadora arrepiantada, derramar en la cabeza de Jesús un precioso aroma, y como aljofar de los presentes, espíritus ávaros e ingratos, se lamentan por semejante prodigalidad, el mismo salvador les indica que este acto es el anuncio de su próxima muerte y sepultura, y la manifestación del profundo amor que llena el alma de la penitente, a la que se complacerá en glorificar las generaciones venideras.

Las ORACIONES DE LA MISA DEL LUNES SANTO. Colecta nos invita a pedir, por los méritos de la Pasión, las gracias necesarias a nuestras debilidades; la Secreta manifiesta la mucha eficacia del sacrificio de los altares para purificar nuestras almas y elevarlas a la perfecta unión con Dios, su autor; la Poscomunión solicita para todos el espíritu de fervor, cuya fuente es la caridad; la "Oración super populum" demanda el auxilio de Dios, a fin de celebrar con alegría el aniversario de los días en que obró la salud del género humano.—G. B.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

LA FESTIVIDAD DEL LUNES SANTO

La Misa y la Pasión de Jesús. Epístola y Evangelio del día

ESTACION ROMANA DEL LUNES SANTO.—La Estación del Lunes Santo se hace en la Iglesia de Santa Práxedes, porque esta Basílica, guarda como precioso tesoro, la columna a la cual fué atado Jesús durante la flagelación.

LA LITURGIA Y LA SEMANA SANTA.—El carácter de la liturgia de la Semana Santa, es la representación sucesiva de las circunstancias de la Pasión del Salvador. El Domingo de Ramos asistimos a la entrada triunfal de Jesús en Jerusalem; esta ocasión exaspera a sus enemigos los judíos, y ordena a sus discípulos que dispongan lo necesario para la celebración de la Pascua. El Miércoles, propone Jesús a los principales de los sacerdotes la entrega del Divino Maestro por treinta monedas de plata, lo que pone término a las vacilaciones y temores de aquellos. El Jueves por la noche celebra la Pascua, instituye la Sagrada Eucaristía y el sacerdotio, refútese al jardín de los Olivos, donde le prenden, y de allí es conducido ante los tribunales. El Viernes, es condenado a ser crucificado; es sepultado al atardecer, y así permanece durante todo el sábado.

LA MISA DEL LUNES SANTO Y LA PASION DEL SALVADOR.—El introito menciona el nombre de David, el auxilio de su Padre contra los enemigos que le rodean; el Gradual reclama la vengencia del cielo contra los verdugos ingratos y crueles; el Ofertorio vuelve a implorar el divino auxilio, y manifiesta a la vez la sumisión resignada de la Víctima a la voluntad de su Padre, finalmente la antífona de la Comunión llama de nuevo al castigo celeste contra los adversarios del Salvador.

ENSEÑANZAS DE LA EPISTOLA.—En la Epístola describe el gran profeta Isaías no sólo los padecimientos del Redentor, sino también su paciencia en los ultrajes y malos tratamientos que recibe, añadiendo que tantos dolores y explicaciones de la Pasión, a los paganos sumergidos en el vicio y la idolatría, para que pronto brillará la luz del Evangelio.

ENSEÑANZA DEL EVANGELIO. DE LA MISA DE ESTE DIA.—Nos recuerda el Santo Evangelio de la Misa de hoy, la cena de Jesús en Betania. En esta cena ofrecida a Jesús por las hermanas de Lázaro, a la que asiste el feliz resucitado, venimos a María Magdalena, la pecadora arrepiantada, derramar en la cabeza de Jesús un precioso aroma, y como aljofar de los presentes, espíritus ávaros e ingratos, se lamentan por semejante prodigalidad, el mismo salvador les indica que este acto es el anuncio de su próxima muerte y sepultura, y la manifestación del profundo amor que llena el alma de la penitente, a la que se complacerá en glorificar las generaciones venideras.

Las ORACIONES DE LA MISA DEL LUNES SANTO. Colecta nos invita a pedir, por los méritos de la Pasión, las gracias necesarias a nuestras debilidades; la Secreta manifiesta la mucha eficacia del sacrificio de los altares para purificar nuestras almas y elevarlas a la perfecta unión con Dios, su autor; la Poscomunión solicita para todos el espíritu de fervor, cuya fuente es la caridad; la "Oración super populum" demanda el auxilio de Dios, a fin de celebrar con alegría el aniversario de los días en que obró la salud del género humano.—G. B.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de la Parroquia, se celebró el concurso del notable barítono canario señor Juan Pardo, secundado de los más notables elementos musicales de la República y entre ellos el laureado maestro Rafael Pastor.

En dicha reunión que registra la más antigua memoria de la "Iglesia del Salvador" se celebró la primera reunión de las damas que patrocinan la gran función benéfica que a favor de dicha escuela y demás obras caritativas de



Teléfonos. A-2803 A-3716

Olanes y Voiles

DE GRAN NOVEDAD Y ESTILOS COMPLETAMENTE NUEVOS ACABAMOS DE RECIBIR UN SURTIDO QUE HEMOS PUESTO A LA VENTA A LA MITAD DE SU VALOR.

- Una estampado en dibujos originalísimos..... a 20 Centavos
- Una de puro lino, estampado..... a 60 Centavos
- Una de lino belga color entero, especial para Vestidos..... a 60 Centavos
- Vestido color entero, en 50 tonos de color..... a 20 Centavos
- Vestidos Suizos estampados, a 40..... a 60 Centavos
- Vestido suizo color entero, muy fino..... a 50 Centavos
- Vestido de Seda Francés, color entero, calidad extra..... a 85 Centavos

PARA LA PROXIMA SEMANA PONDEREMOS A LA VENTA EL SURTIDO COMPLETO PARA LA TEMPORADA DE VERANO. ANTES DE HACER SUS COMPRAS VISITENOS EN LA SEGURIDAD QUE ENCONTRARA EL ARTICULO ADECUADO A SUS DESEOS Y A LOS PRECIOS POPULARES DE ESTOS ALMACENES.

"EL NUMERO 15"

IMPORTANTE. Esta casa no hace esquina MONTE. 15. FRENTE A PRADO

COMISION PRO HIMNO NACIONAL

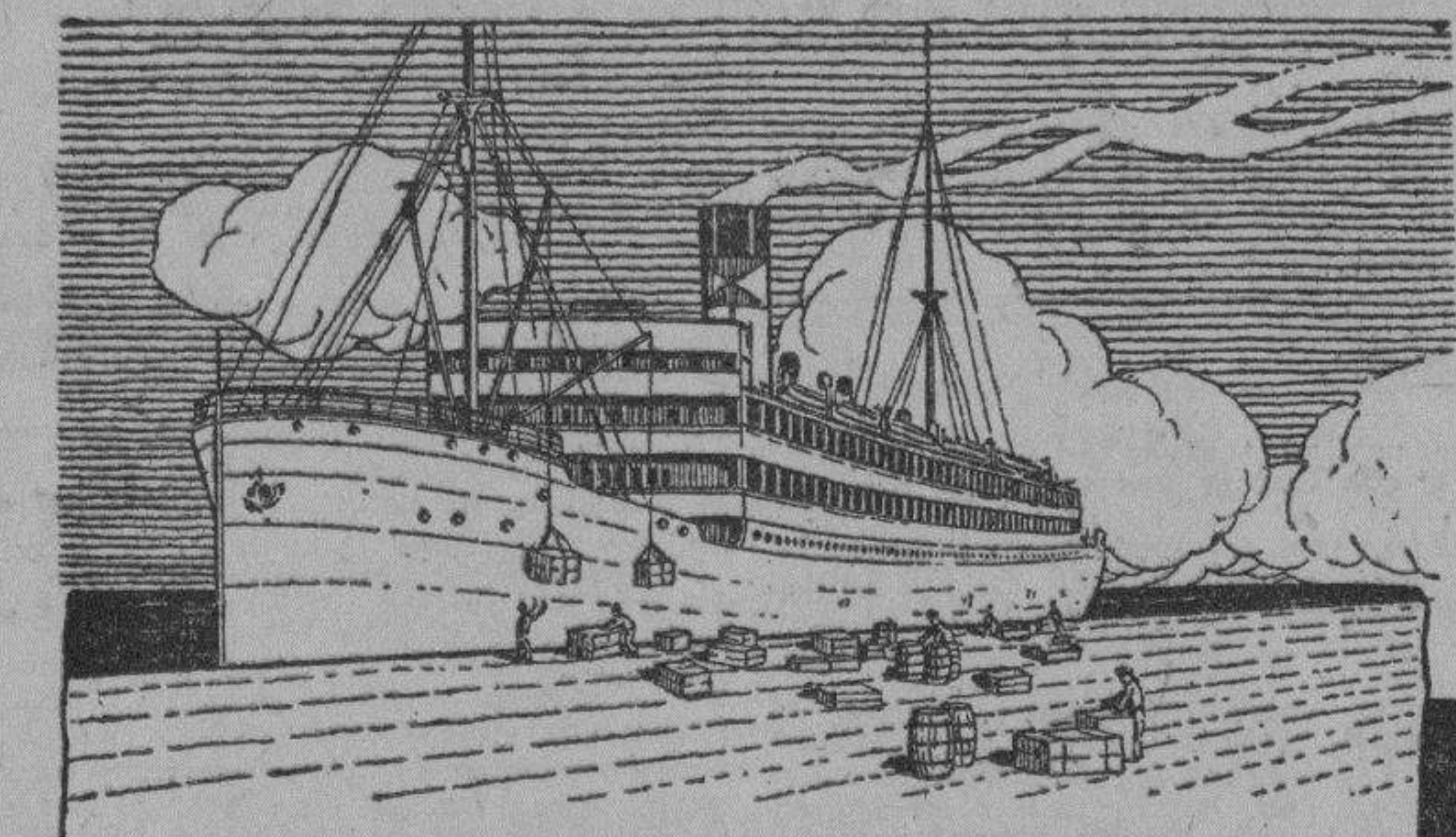
\$13.



¿Para qué hacer pruebas? Usando "KIMBO" usted sabe que calza lo más elegante, cómodo y duradero.

PELETERIA "LA BOMBA"

MANZANA DE GOMEZ-TEL. 2989-APARTADO 936

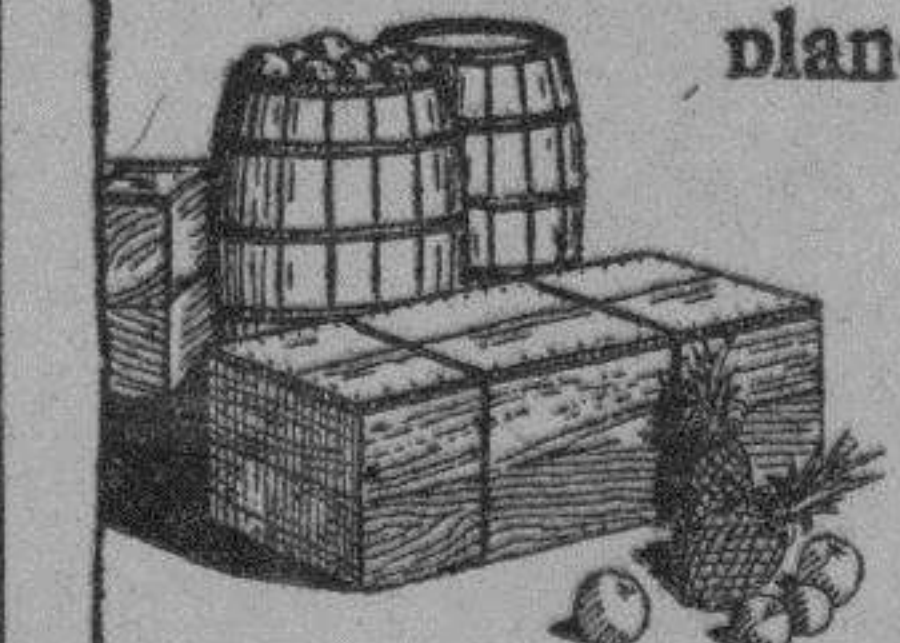


El Servicio Regular de la Gran Flota Blanca

no solo cubre ampliamente la demanda que existe para el intercambio de mercancías entre los países de las Américas, sino que garantiza, por su estrecha y continua vigilancia, una satisfacción absoluta, al eliminar reclamaciones por pérdidas o robos.

Y Para Pasajes

Con verdadero placer le daremos la información que desee si está planeando su próximo viaje.



Servicio Semanal

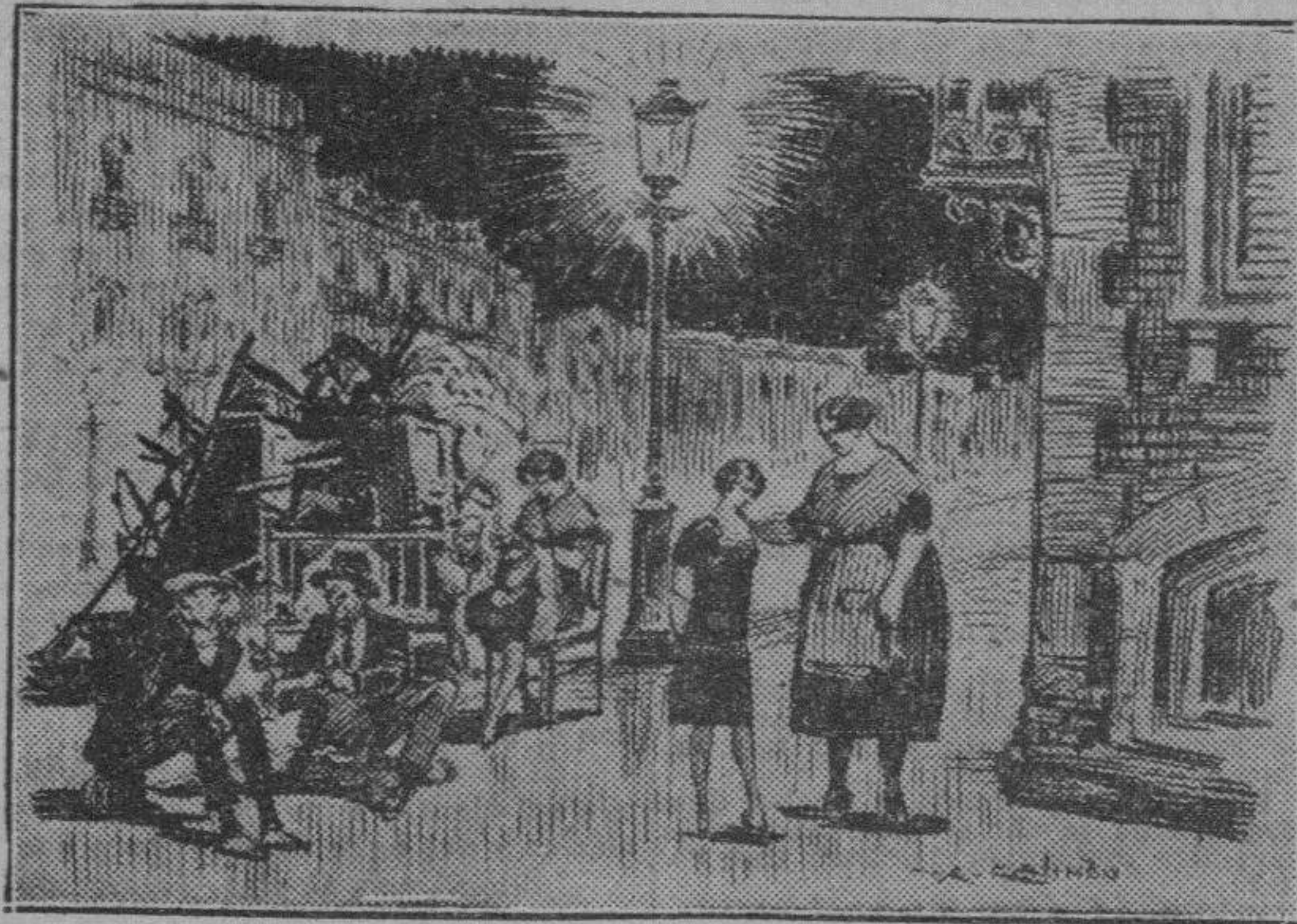
regular entre Boston, New York, San Francisco y Habana, Santiago de Cuba e importantes puertos de Centro América. New Orleans - dos veces por semana. Le invitamos a pedir más detalles

United Fruit Company

"La Gran Flota Blanca"
Pasajes: Paseo de Martí 110-A
Telf. M-8264
Fletes: Muelles de Santa Clara
Telf. M-6974

HABANERAS

Viene de la página CINCO
NOCHES DE LA COMEDIA



UNA ESCENA DE "BARTOLO TIENE UNA FLAUTA"

Obra recogida. Muy chistosa, muy divertida. No es otra que Bartolo tiene una flauta, sainete que consta de tres actos, original de Muñoz Seca en colaboración con don Pedro Pérez Fernández.

Esta considerada como una de las mejores obras del género que ha producido el teatro español contemporáneo. Va hoy en el Principal. Con un excelente reparto. El papel central de Bartolo tiene

AURELIO MELERO

Una pérdida dolorosa. Fue fundador de la Institución Para el arte y para la sociedad. Dejó de existir ayer rodeado de sus familiares amantísimos, el señor Aurelio Melero y Fernández de Castro.

Pintor, como lo fue su inolvidable padre don Miguel Melero, director hasta su muerte de la Academia de San Alejandro, y como lo fue su malogrado hermano Miguel Angel, caído en la flor de la juventud, cuando ante él sonreía un lisonjero porvenir artístico.

Dilatado e implacable mal ha llevado a la tumba al pobre Aurelio. Previo el desenlace. Fatalmente. Una delicada operación quirúrgica que sufrió recientemente solo podía permitirle ya, por lo avanzado de la enfermedad, prolongar su existencia a través de escaso tiempo.

NUEVO COMPROMISO

Del sábado. Otra nota de amor. Para el correcto y simpático joven Carlos de los Santos fue pedida esa tarde la mano de la bella y muy graciosa señorita Enriqueta Fernández de Velasco. Interesante compromiso.

Continúa en la página NUEVE

MEDALLAS

CUALQUIERA que sea el santo de su mayor devoción lo encontrará usted en nuestro magnífico surtido de medallas finas. Tenemos espléndida variedad de modelos en todos los tamaños, desde 9 milímetros. En oro 18 quilates; oro, frente de platino, con imagen de nácar y orla de perlas finas; y en tamaño grande hay exquisitas creaciones de todo platino, con brillantes, diamantes, zafiros, esmalte y perlas.



VIOL ETIPIE

LOCION CONTRA LAS CANAS. NO ES TINTURA. \$2.50 EL FRASCO. DE VENTA EN TIENDAS Y DROGUERIAS ACREDITADAS. DISTRIBUIDORES: APARTADO 1915. HABANA.

PARA IMPEDIR EL EMBARQUE DEL AZUCAR POR PUERTOS PARTICULARES

Para ayer, domingo, estaba convocada una gran asamblea por los ferroviarios, contra los propósitos de la "Cuban Cane"

CAMAGUEY, marzo 24. (Oscar Herrera. Por Telégrafo)—Esta tarde visitaron esta redacción del DIARIO DE LA MARINA varios comisionados de la Hermandad Ferroviaria y de la Sociedad La Unión de Empleados de Ferrocarriles, para invitarnos a la magna asamblea que celebrarán dichas instituciones obreras hoy domingo en el local de la Hermandad sito en Miraflores número 27; y en cuyo efecto se tratará de impedir que la empresa azucarera Cuban Cane realice sus propósitos de embarcar azúcares por puertos particulares, con lo cual ocasiona graves perjuicios al comercio, a las compañías ferrocarrileras y a los empleados que en éstas trabajan. Todas las sociedades obreras de esta ciudad han sido invitadas para la referida asamblea.

La sociedad "La Unión", de la que es presidente el señor José Jiménez ha enviado copia al Presidente de la Comisión de Ferrocarriles del telegrama que con fecha 19 del actual fué transmitido al Honorable Presidente de la República.

FELIZ OPERACION En el Sanatorio de Colonia Española ha sido operada de apendicitis, por los doctores Miguel Angel Tomé y Luis Biosca, la distinguida y bella señorita Luisa Conde González, hija queridísima de nuestro particular amigo el correcto caballero, Manuel Conde, jefe del Despacho de las Oficinas de la Colo-

nia Española. La intervención quirúrgica se realizó con la mayor felicidad. El estado de simpática enfermedad es francamente satisfactorio. Al felicitar a Luisa y a su querido papá, lo hacemos también a los doctores Tomé y Biosca.

BAILE INFANTIL La distinguida dama Catalina Ponce de León viuda de Arteaga, Presidenta de la Asociación de San Cayetano, ha organizado una magnífica fiesta infantil para el día siete del próximo mes de abril en el roof-garden del hotel Camagüey. Tendrá en cuenta que es benéfico el fin que se persigue con esta fiesta, su éxito está más que asegurado, pues son muchas las personas que se proponen asistir contribuyendo de ese modo a que la recaudación alcance una suma respetable. Los billetes de entrada ya están a la venta. Los niños abonarán un peso y cuarenta centavos la persona mayor que los acompañe.

BAILE EN PERSPECTIVA La simpática sociedad deportiva Vía Tennis Club proyecta celebrar un magnífico baile con el propósito de recaudar fondos con que poder contribuir a los distintos campos de sports que los acompañan en su edificio social de la Avenida de los Mártires. Existe mucho entusiasmo entre las encantadoras vecinitas de la Vía por asistir a la fiesta, que seguramente se efectuará el día seis del mes entrante.

LA CASA GRANDE

GALIANO Y SAN RAFAEL. FUNDADA EN 1887
TELE. CENTRAL PRIVADA: M-9981 AL M-9989

HOY LUNES de La Casa Grande

Los hechos demuestran que nuestras ofertas de cada LUNES, son incomparables por la notable rebaja de precios en artículos de alta calidad para señoras, caballeros y niños.

PARA NIÑAS Y NIROS

- Segundo piso. Juegos de jersey de dos piezas, de seda rayón, para niñas rebajados de \$4.00, a \$2.45.
- Pajamas de jersey, muy finas, también de seda rayón, de \$4.25, hoy a \$2.45.
- Vestidos para niñas de 4 a 14 años, en georgette de magnífica calidad, de \$12, \$10 y \$9, hoy, lunes, a \$5.95.
- Trajes para niños, de Palm Beach y Tropical, en las tallas de 6 a 18 años, rebajados de \$9, \$10 y \$12, a \$7.00.
- Otros trajes de drill de hilo, en color y crudos, de \$8.00, rebajados a \$4.00.
- Trajecitos para niños de 2 a 10 años, de \$2.50, hoy a \$1.25.

VESTIDOS

- Primer piso. Vestidos de gabardina y de Peter Pan, con preciosos estampados, en colores firmes, garantizados, a \$3.90.
- Vestidos de georgette de seda y velo indestructible, estampados, rebajados a \$9.75.

TELAS BLANCAS

- Planta baja, al fondo. Piezas de creta, con 15 varas de una yarda de ancho, a \$2.75.
- Piezas de Tela Rica, muy fina, a \$1.25 (10 varas).
- Piezas de Cambric con 11 varas de una yarda de ancho, a \$1.35.

PARA REGALOS

- Planta baja. ABANICOS, japoneses de bambú que valen a \$0.60, hoy, lunes, a \$0.35.
- Abanicos laqueados, con preciosos paisajes japoneses, de \$2, rebajados a \$1.40.
- Collares de perlas largas, muy finos, de \$1.25, a \$0.75.
- Pulsos dorados y plateados, en infinidad de estilos, e \$1.75, hoy a \$1.25.

BOLSAS

- de gamuza y de piel negras, de \$2.00, rebajadas a \$1.00.

MEDIAS

- Planta baja. Medias para niños, de seda, tipo sport, de puño escocés, en todos los tamaños, de \$0.80, hoy solamente a \$0.49

TELAS

- Planta baja. Warandoles en color entero, doble ancho, todos los tonos, a \$0.18.
- Batistas, doble ancho, con estampados muy nuevos, a \$0.28.
- CORTES Y RETAZOS DE ENCAJE, DE TELAS COLOR ENTERO Y ESTAMPADAS, EN SEDA Y ALGODON. RETAZOS DE CAMBRIC Y MADAPOLAN BLANCO. TODOS A PRECIOS MUY REBAJADOS.
- GUARNALDAS DE ROCCO EN GRAN VARIEDAD DE COLORES Y ESTILOS, LA VARA A \$0.22.

ROPA DE CAMA

- Planta baja, al fondo. Sábanas de warandel con dobladillo de ojo, tamaño de 54 x 90, una, \$0.60. docena, \$6.30.
- Sábanas de warandel muy doble, con dobladillo de ojo por ambas cabezas: tamaño 72 x 90 una, \$0.95. seis, \$5.40.

MANTELES

- Planta baja, al fondo. Magníficos manteles de alemanisco, de color, con dobladillo de ojo, tamaño 2 x 2 varas, hoy lunes, a \$0.68.

SUSCRIBASE AL "DIARIO DE LA MARINA"

Gacetillas

PRINCIPAL DE LA COMEDIA

HOY A LAS 9.30

La graciosa comedia de Pedro Muñoz Seca, "BARTOLO TIENE UNA PLAUTA", tomando parte Rafael López Somoza.

740, M-25.

CARTEL DEL DIA

TEATROS

PRINCIPAL DE LA COMEDIA.—9 y 30: Bartolo tiene una Plauta. 9 y 30: Bartolo tiene una Plauta. 9 y 30: Bartolo tiene una Plauta.

ACTUALIDADES.—8: comedias y revistas cinematográficas. 9 y 15: Dos y nada; números por el Trio Valencia. 16: comedias y revistas cinematográficas. Actualidades Follies; Trio Valencia.

PAYRET.—5 y 15 y 9 y 30: una revista de sucesos mundiales; presentación del Profesor Lionel West; Tras las trincheras.

NACIONAL.—Tarde y noche: Actualidades mundiales; El juez de guárdia; Sol Ardiente; Revista y Variada.

ALHAMBRA.—8: Mala Hembra. 9 y 30: La Revista Relámpago. 11: Rincones de Cuba. Al final de la segunda y tercera copias y bailes por el Duo de Argentina.

CINEMATOGRAFOS

FAUSTO.—Matinee y nocturna: La Revista Relámpago; una revista de actualidad; números por el Vitaphone.

WILSON.—Tarde y noche: Adios, mi amor; La tragedia del Circo Wolfson; Y tenía un lunar... cintas cómicas.

INGLATERRA.—Matinee y nocturna: Al peño; Cazando novios; Botones dorados.

UNIVERSAL.—Matinee y nocturna: En su propio terreno; episodio séptimo de Tarzán el Magno; Rusia; una revista.

VERDUN.—Tarde y noche: Las vírgenes de la selva; Los madres de hoy; Los diamantes del Zar; una revista.

VIVES.—8 y 30: La hora secreta. Los caballeros las prefieren rubias; episodio final de Los peligros de la selva.

ENCANTO.—Matinee y nocturna: El corazón de una bailarina; una comedia; una revista.

STRAND.—Tarde y noche: Noches de Arizona; Amor de guajira; cintas cómicas; episodio octavo de El Rey de la Selva.

RIVIERA.—5 y 15 y 9 y 30: Política sin esposas. 8 y 15: La represa de la muerte.

TEATRO

EL HOMENAJE A TURINA

La Orquesta Filarmónica que dirige el ilustre compositor hispano Pedro Sanjuán con el noveno concierto de la Sección de Música de la Institución Hispano-Cubana de Cultura, ofreció un homenaje a ese gran artista del pentagrama que se llama Joaquín Turina y que es una de las figuras más valiosas de la España musical de todos los tiempos.

Turina es, indudablemente, uno de los más afortunados creadores de belleza fónica. Su labor lo acredita universalmente. No es un improvisador, ni es uno de esos compositores que pasan cuando pasan las modas.

Ha sabido extraer como se obtiene el agua de un manantial inagotable la expresión musical de su tierra, y la ha purificado, la ha destilado—la ha filtrado—al través de los cánones estéticos, para ofrecerla al mundo, quintaesenciada, dándole la potencia de su talento, el impulso de su inspiración, la gracia de su genio andaluz y esa sople que es el ideal de los devotos del divino arte en la Francia, de Gouperin, de Gounod, de Massenet y de Debussy.

El programa tenía que producir gran expectación. Figuraban en él la Sinfonía Sevillana. Iba a ser dirigida por su propio autor.

La Sinfonía—lo saben ya todos los lectores y dilettanti cultos—es Sevilla misma, es la ciudad incomparable, donde se curan los ingleses el "paleud", donde se cerrocha la gracia, la alegría y el amor; donde la copla vibra, donde cantan las guitarras, donde la manzanilla áurea dora las copas de la ilusión y del olvido, donde los claveles se confunden con los labios y los ojos con el sol...

El panorama inicial es delicioso. Pasa el alma de Tersiphoire en un schottis del Madrid a las orillas del famoso río, del clásico Guadalquivir,—que es clásico y que es romántico; pero que no será nunca vanguardista.—

Idilio. Amor. Coplas. Rumor de fiesta lejana, alegría que pasa al pasar el vapor; pero que queda en las márgenes, que se desborda por las riberas inolvidables.

Después: una venta a la orilla del cauce, en San Juan de Aznalfarache. Allí los ritmos arrancados del venero de la mina de la música andaluza y se oye el "zapateado" y el garrotín; y el schottis inicial, se van engrandeciendo y culmina en un poema de amor exaltado.

Turina ha obtenido magistralmente todos los efectos. Su "savoir faire", su dominio de la técnica, sus profundos conocimientos musicales, su alto sentido estético y su sensibilidad refinadísima, le permiten dar, en su poema, con un estilo admirable el alma musical sevillana en toda su plenitud, estilizando las formas de expresión, suprimiendo, todo lo que pudiera empujearla o rebajarla en el plano de los cánones de la Belleza.

Dirigió Turina su obra de manera inagotable. La batuta clara, enérgica, brillante, dió a los profesores esa fuerza gigantesca que infunden los grandes capitanes a sus ejércitos.

Orgia; fue interpretada espléndidamente.

La fantasía coreográfica "Ritmos" que fue estrenada con éxito ruidoso en Barcelona y que se ofrecía, por primera vez a los "dilettanti" habaneros, resultó un acontecimiento musical magnífico.

El Preludio, Danza lenta, el Vals Trágico, el Garrotín, Danza Exótica, constituyen un conjunto artístico de extraordinaria belleza. Es un poema inspiradísimo, donde se pasa de las "nuances" opacas, grisáceas, lentas, tristes, a la dinámica, violenta, de los bailes de apaches, donde el choque brutal y sangriento estalla y donde se mezclan los acentos fieros a las dolientes súplicas.

En el Garrotín emerge la tonalidad jocunda, el aire pleno de vida, el ritmo cobra vigor y se llega al idilio, tras del cual surge la Danza Exótica, en que la alegría crece en el Charleston, con algunos reminiscencias que se advierten, con un recuerdo, en contraste del Vals Trágico.

Bella composición sin duda, donde los ritmos se enlazan, presididos por una honda expresión musical artística que los enlaza, los asocia y los destaca oportunamente, dando a cada momento fónico su nota de color y en una gradación estética que encanta.

"Ritmos" fué acogido con aplausos estruendosos.

La dirección de Turina puede calificarse de insuperable. Batuta de primer orden la del célebre compositor andaluz que llega a ofrecer los más delicados matices y las más enérgicas expresiones.

Se rindió al maestro, como compositor y como director, un gran tributo de admiración.

El maestro Sanjuán, eminente director de la Orquesta Filarmónica dirigió su poema Castilla y Karaminskai, de Glínka, con su habitual pericia. Probó que es un compositor y un maestro de mérito positivo.

Su actuación fué óptima y el auditorio lo aplaudió cordialmente.

Se hallaba el Teatro Nacional colmado de dilettanti, compositores, músicos, artistas, líricos y críticos.

Terminada la audición se ofreció en el Miramar Yacht Club, un espléndido almuerzo en honor de Joaquín Turina. Asistieron al acto que resultó brillantísimo, nutridas representaciones de la Institución Hispano-Cubana de Cultura, de la high life habanera, de los músicos profesionales y de los dilettanti admiradores del triunfante artista sevillano.

Las damas, manjares exquisitos, vinos añejos, alegre charla "di fronte al mar".

Discursos elocuentes, entre ellos uno del culto y talentoso Sr. Nolz; versos inspiradísimos de Santos Chocano; música típica, canciones...

Pero de todo esto tratará nuestra querida y admirada compañera Nena Benítez.

Nos falta el espacio...

José LOPEZ GOLDARAS

TEATRO NACIONAL

Con la misma atención atiende su programa de variedades la empresa del Teatro Nacional, que su programa de películas de aquí que el espectáculo puede decirse que es de primer orden y que resulte un enigma para los más expertos en achaques teatrales, que la referida empresa puede dar tal calidad y tal cantidad de programa a sus precios de 30 centavos en luneta y 10 centavos en galería.

Hoy se anuncia la gran película de Milton Sills titulada Sol Ardiente.

Para mañana, El Código del Cadete, de John Mac Brown.

El miércoles próximo, la gran producción de Patsy Ruth Miller, "Como tratar a los hombres", película muy sugestiva, muy original y sobre todo muy femenina... Si a las mujeres les conviene ver esta película, es innegable que más le conviene a los hombres, porque siempre es bueno saber la teja que nos matará...

Con las proyecciones de películas, alterna el programa de revistas y variedades que puede llamarse Habana Follies Bergere, y competir por su vi. Para mañana, El Código del Cadete, cualquier espectáculo de precios altos.

543, M-25.

TEATRO MARTI

EL JUEVES Y EL VIERNES SANTO EN EL TEATRO MARTI

Ha despertado interés en el público el anuncio de la compañía del "Principal" su cuadro dramático—representará el Jueves y Viernes Santo, en el Teatro Martí, el drama de "La Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo", según la versión de Zúñel, es decir, la mejor que existe en nuestros idiomas.

Estas representaciones de La Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo, serán organizadas por una empresa solvente y llevadas a cabo por un conjunto de artistas respetuosos y serios, tendrán un carácter de profunda religiosidad, no refugio con un espíritu artístico.

Contribuirá a esto el hecho de que la empresa montará espléndidamente la obra, con decoraciones especiales y magnífico vestuario de época.

Estas representaciones de "La Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo" en Martí, llamarán la atención. Podrán considerarse como verdaderamente excepcionales en la Habana.

543, M-25.

GRAN TEATRO PAYRET

EN PAYRET SE SUCEDEN LOS LLENOS

Con el cartelito simbólico de "No hay asientos" colgado en el vestíbulo se dieron ayer las tandas de cinco y cuatro y nueve en las que actuaba el conjunto de aspirantes seleccionados entre los concursantes de "El Mundo".

No principiantes, sino agudizados actores parecían los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso a paso los adelantos de algunos y puede asegurarse que ya tiene sus favoritos.

Pronto empezarán a exhibirse las escenas escogidas y entonces se verá cómo los que al principio hacen muecas parecen los neófitos, a los que Mr. West impulsa y mueve con un poder de sugestión tan intenso, que las voluntades y los gestos de los actores obedecen sumisos a la orden imperiosa del director, pasando de la ira a la calma y del llanto a la risa, como si West mandara en las emociones de sus discípulos.

El público, cada vez más interesado en los secretos de un estudio cinematográfico, sigue paso

SIDRA DE LA VELEZ

De Fabricación Nacional

EXQUISITO VINO ESPUMOSO, de gran poder nutritivo, producto del ZUMO PURO DE LAS MEJORES PIRAS DE CUBA, fermentado con las levaduras que se utilizan en Europa para la producción de los mejores vinos espumosos. ESCRUPULOSAMENTE ELABORADA por los Hermanos Vélez en su moderna e higiénica planta de Artemisa.

VENTA EN TODOS LOS ESTABLECIMIENTOS

Distribuidores: **URIBARRI Y HÑOS. CERRO 514 HABANA**



RADIO Y ELECTRICIDAD

TRANSMISIONES Locales y Extranjeras

PROGRAMAS DE CONCIERTOS

TRANSMISIONES PARA HOY
Estación C M C
Estación 2 L P
Estación 2 M C
Estación 2 P C
Estación 3 A Z

PROGRAMAS EXTRANJEROS
Estación W L W
De la Crosley Radio Corporation
Estación W E A Y

ESTERILIZACION DE LOS ENVASES

Las botijas para leche se pueden esterilizar con el cloro

Los doctores Ramón Grau Triana y José Agustín Simpson, Jefe del Negociado de Vigilancia de Abasto de Leche y Asesor Técnico de la Supervisión de Drogas, respectivamente, cumpliendo instrucciones del doctor César Muñiz, Teniente Coronel Médico del Ejército Nacional, en vista de las dificultades que se han presentado para la esterilización de los envases para la leche, han hecho sucesivas experiencias hasta encontrar un esterilizante de fácil adquisición y a bajo costo.

LA AUDICION DEL TENOR CABALLERO

Fué un gran éxito artístico y social para el cantante chileno

Anoche, ante un numeroso y selecto público, hizo su presentación ante los periodistas habaneros el gran tenor dramático chileno señor José Caballero Tomáselli, quien procedente de los principales teatros de Europa y América, llegó recientemente a la Habana.

LOS FONDOS PARA UNA BIBLIOTECA

Sesión de los Amigos de la cultura francesa mañana 26

Mañana martes, a las 9 y media de la noche y en el local de la Academia Nacional de Artes y Letras (Acosta esquina a Compostela) donde de actualment se exhibe una Exposición de Arte Francés tendrá efecto la sesión que los Amigos de la Cultura Francesa oranizan con objeto de recabar fondos destinados a la biblioteca.

MOTORISTA ACUSADO

El motorista de un tránsi cuyo número no se consigna en acta por negligencia, fué acusado por Heriberto Sardiñas, capitán del Ejército Nacional, de haberle ocasionado daños a su automóvil que se encontraba en aquellos momentos colgado en la esquina de Labra y Carrillo.

HABANERAS

Viene de la página NUEVE

JOAQUINO

AL CUMPLIR LOS CINCO AÑOS

En su primer lustro. Una existencia feliz. Joaquino Bertramati, un baby de cador y sonriente, muy gracioso y muy simpático, celebra en la fecha de hoy su cumpleaños.

NOTA DE AMOR

Van repetidas hoy. Las notas de amor. Tócame ahora dar cuenta del compromiso, ya sancionado oficialmente, de la encantadora señorita María Josefina Pongilloni y el joven doctor Rogelio Velasco.

DIGNA ORDIALES DE CANTERA

Triste regreso. Entre el pasaje que vino ayer en el trasatlántico Alfonso XIII contábase el señor Marcelino Cantero, acudido propietario de esta capital, ligado a empresas de importancia, que fué en tiempo no lejano Presidente del Casino Español de la Habana.

EL MAESTRO TURINA

Nuevos lauros. Nuevos honores. Los alcanzó en la mañana de ayer, a la altura de su nombre y de su rango, el gran compositor sevillano Joaquín Turina.

HOGAR DICHOSO

En plena felicidad. Satisfacción su dulce aspiración. Un matrimonio joven y distinguido, Pedro Rodríguez y Bebé Zayas Zayas, que besan con amorosa ternura a la angelical niña que ha venido a coronar sus glorias, venturas y alegrías.

EL DOCTOR LEJARZA

Un éxito más. Del doctor Carlos de Lejarza. Acaba de obtenerlo el joven y notable especialista con la operación practicada a la señorita Amanda Pa-

JULIO MERLIN

Un duelo más que anotar. Muy sensible. Días pasados, y en su finca del cercano pueblo de Punta Brava, dejó de existir el señor Julio Merlin.

JABON DE LA TOJA

A su agradable perfume se unen las excelentes propiedades que posee

BANQUETE AL GRAL. MACHADO EN EL NAUTICO DE VARADERO, EL SABADO

Se ha concedido un crédito para los muebles del dispensario de Higiene Infantil de Colón. Homenaje a Santiago Verdeja

CARDENAS, marzo 24.—DIARIO. Habana.—El honorable Presidente de la República General Machado ha aceptado la invitación que le hizo el director el "Club Náutico" de Varadero para una comida que se ofrece en su honor y en la de su comitiva, la noche del sábado de gloria en el aristocrático Club de la Playa, que preside el coronel Cadwaladr González Bacallao, corresponsal.

SE HA CONCEDIDO UN CREDITO PARA LOS MUEBLES DEL DISPENSARIO DE HIGIENE INFANTIL DE COLON

COLON, 24 marzo.—DIARIO. Habana.—En la reciente visita que hiciera a esta ciudad el Hon. Sr. Secretario de Sanidad, con motivo de la inauguración del monumento al General Máximo Gómez, el Sr. Juan Gerardo Valdés, director de "El Liberal" hubo de interesarse por la situación de fondos para obtener muebles para el Dispensario de Higiene Infantil, que funciona en esta, a car-

E. P. D. EL SEÑOR

JOSE PIÑON HERNANDEZ

HA FALLECIDO

Y dispuesto su entierro para las 4 y 1/2 de la tarde del día 25 sus padres, hermanos, tías y demás familiares, ruegan a las personas de su amistad, se sirvan concurrir a la casa mortuoria, Compostela, núm. 77, para acompañar el cadáver hasta el Cementerio de Colón, favor que agradecerán eternamente.

Habana, 25 de Marzo de 1929.

Rosario Hernández de Piñón, José Piñón, Abella, Herminia Piñón de Molinero, Dr. Molinero Cañas, Angela y Elvira Hernández, Marina Reyes de Naranjo, Raúl Naranjo, Dr. José de Cuba.

NO SE REPARTEN ESQUELAS

Gran Liquidación

PRECIOS FIJOS :: VENTAS AL CONTADO

CADA VEZ ES MAS INTERESANTE EL CONTENIDO DE NUESTROS SALONES. CADA DIA QUE PASA SON MAS CUANTIOSAS LAS REMESAS DE DIVERSOS ARTICULOS DE LA TEMPORADA, QUE LLEGAN A NUESTRAS MANOS, MUCHO MAS INTERESANTE TODAVIA PORQUE LOS PRECIOS A QUE LOS VENDEMOS SON LOS MAS BAJOS HASTA HOY SONADOS.

EN NUESTRA TIENDA NO ES NECESARIO VISITAR UN DEPARTAMENTO DETERMINADO, PARA ENCONTRAR GANGAS ESTUPENDAS. TODOS LOS AMBIOS DE "LA FILOSOFIA" SON IGUALMENTE DE SUPREMO ATRACTIVO.

En nuestra casa tenemos lo que usted necesita comprar; al hacerlo así, será mucho el dinero que ahorre.

"LA FILOSOFIA"

Neptuno 73 y 75 - San Nicolás 74 - Manrique 53 y 55

UNA JUNTA EN EL LOCAL DE LA ESCUELA PUBLICA No. 75

Celebrada por la Asoc. de padres, vecinos y maestros

DROGUERIA DE JOHNSON

SOCIEDAD ANONIMA SECRETARIA

El Consejo de Administración de esta Compañía, en sesión celebrada en 18 de Marzo de 1929, acordó convocar a la Junta General Ordinaria, señalando el domicilio social, Obispo o Pl Margall, número 30, y el día 8 de Abril de 1929 a las diez de la mañana, para la celebración de la misma.

La Asociación de Padres, Vecinos y Maestros, de la Escuela Pública número 75, sita en Cerro 618, celebró ayer por la tarde, una junta general ordinaria en el local de la escuela, tratando de diversos asuntos de interés para la sociedad, con la concurrencia de gran número de sus miembros.

UNA CITACION A LOS COLUMNISTAS

Para la junta ordinaria que tendrá lugar el martes 26

La Institución patriótica Columna de Defensa Nacional cita a los señores miembros del Comité Ejecutivo de la misma para la junta ordinaria que tendrá lugar el martes 26 de los corrientes, en el local social, Cárdenas 27, altos, a las ocho y media de la noche.

En dicha Junta el Consejo y el Presidente darán cuenta de todos sus actos, del estado de la Compañía, del movimiento de fondos y de cuanto más estimare oportuno pedir cualquier accionista, en relación con los asuntos de la Compañía.

En la expresada Junta se presentará el Balance General anual, cerrado en 31 de Diciembre de 1928, para su aprobación y reparo, así como cuantos documentos fueren pedidos, y se tratará además, de todos aquellos asuntos que interesen a la Compañía y se propongan por los accionistas. Al efecto los señores accionistas, desde la fecha y durante diez días, tendrán a su disposición en las oficinas de la Compañía situadas en su domicilio, los libros y documentos de contabilidad y además, podrán pedir todas las explicaciones que en relación con los mismos estimaren convenientes.

ALGUNOS DIAS MAS DURARA NUESTRA VENTA DE OCASION Y POCOS DIAS FALTAN PARA QUE INAUGUREMOS NUESTRA EXPOSICION DE VERANO CON LAS ULTIMAS CREACIONES DE PARIS Y NEW YORK, LAS CUALES SORPRENDERAN POR SU EXQUISITA ELEGANCIA Y NOVEDAD.

PARA HOY LUNES

OFRECEMOS

Vestidos y Abrigos

a precios nuevamente rebajados, para salir de toda la existencia que nos queda y dar cabida a las nuevas mercancías que están llegando diariamente, para la próxima estación.

VESTIDOS DE SEDA	VESTIDOS DE SPORT	ENSEMBLES DE SEDA	VESTIDOS DE NOCHE
que marcaban antes, \$8, \$9.75.	HOY \$ 3.77	que marcaban antes, \$24.50, \$29.75.	HOY \$10.77
que marcaban antes, \$10, \$11, \$13.75.	HOY \$ 4.77	que marcaban antes, \$39, \$42.75.	HOY \$16.77
que marcaban antes, \$14.50, \$16.75.	HOY \$ 6.77	que marcaban antes, \$19.50, \$21.75.	HOY \$ 8.77
que marcaban antes, \$21.75, \$24.75.	HOY \$ 8.77	que marcaban antes, \$29.75, \$34.50.	HOY \$13.77
que marcaban antes, \$24.50, \$29.75.	HOY \$13.77	que marcaban antes, \$24.50, \$29.75.	HOY \$16.77
que marcaban antes, \$34.50, \$39.75.	HOY \$16.77	que marcaban antes, \$34.50, \$39.75.	HOY \$13.77
que marcaban antes, \$21.75, \$24.75.	HOY \$ 8.77	que marcaban antes, \$29.75, \$34.50.	HOY \$13.77
que marcaban antes, \$29.75, \$34.50.	HOY \$13.77	que marcaban antes, \$24.50, \$29.75.	HOY \$16.77
que marcaban antes, \$34.50, \$39.75.	HOY \$16.77	que marcaban antes, \$34.50, \$39.75.	HOY \$13.77

Enfermedades de la Piel

que han estado sufriendo durante años, obtienen alivio, con el uso del Unguento Cadum.

que durante largo tiempo han estado sufriendo de eczema, acné, granos, forúnculos, úlceras, herpes, urticaria, rochabas, alopecia, comosión, sarna, postemilias, herpes, sarpullido, costuras, así como, arañazos, cortaduras, quemaduras, magulladuras.

BANQUEROS Gelats & Co. HABANA

Agüar 108-108

Vendemos cheques de Viajeros Pagaderos en Todas Partes del Mando y Cartas de Crédito Circulares en las Mejores Condiciones

"SECCION DE CAJA DE AHORROS"

Por qué el Guajani ordán da Buen Resultado EN LA GRIPPE?

La expectoración gruesa y de color oscuro va cambiando hasta hacerse blanca.

La expectoración difícil al principio a las pocas cucharas, se hace fácil.

Las tolas algunas veces pertinaz va calmándose hasta quitarse y el enfermo puede dormir tranquilo.

THE FAIR San Rafael

MANTONES DE SEDA rebajados de \$13.75, \$16.50, A \$6.77

MEDIAS DE SEDA rebajadas de \$2.25, A 97 cts.

KIMONAS DE SEDA rebajadas de \$8.50, \$9.75, A \$3.77

SERVICIO AEREO INTERNACIONAL

PASAJEROS

Ayer llegaron por la vía aérea y procedente de Miami los Sres. Rupert W Peston, Stephen P. Cheney, Monroe Andersen y Morris J. Vonnolly.

La Protesta de los Normalistas Contra las Juntas de Educación

La Asociación de Graduados Normalistas acusará por la vía administrativa y judicial a todos los infractores

Los normalistas que carecen de aula se proponen tener una gran reunión esta tarde, para tratar de ese asunto

Los días pasados celebró sesión la Asociación Nacional de Graduados en las Escuelas Normales de Cuba para tratar diferentes asuntos de gran importancia para la agrupación. Entre otros se trató de la situación actual de los maestros normalistas que se encuentran sin colocar a pesar de existir en numerosos distritos escolares aulas vacantes desempeñadas por interinos.

VERDADERA SITUACION DE LOS NORMALISTAS. Es realmente triste y bochornoso que después de catorce años de dictada la Ley de Escuelas Normales, que autoriza a los maestros normalistas a solicitar las aulas vacantes que existen en la nación, todavía haya personas que quieren burlar la ley y hacer toda clase de malos manejos en este asunto.

En la provincia de la Habana hay numerosas aulas vacantes que han sido pedidas en su mayoría por los maestros normalistas que se encuentran cesantes. Pues bien, dichas aulas se les están negando a los citados normalistas; los miembros de las diferentes Juntas de Asociación, principalmente los presidentes y secretarios, se valen de pretextos más o menos hábiles y burlan la aspiración de los maestros normalistas.

Esta situación se debe más que a nada a los problemas políticos locales. Si un maestro pide una aula se le dice que ya está pedida, que no pierda el tiempo y se vaya a otro distrito escolar o se le informa que esa aula ya desempeña una maestra habilitada, recomendada por el representante (algunas veces el Secretario de Junta). Otras veces no hay aulas vacantes en su distrito, engañando al aspirante y no cumpliendo el precepto que le obliga a tener una relación válida de las aulas vacantes que existen en ese distrito.

En la provincia de la Habana hay numerosas aulas vacantes que han sido pedidas en su mayoría por los maestros normalistas que se encuentran cesantes. Pues bien, dichas aulas se les están negando a los citados normalistas; los miembros de las diferentes Juntas de Asociación, principalmente los presidentes y secretarios, se valen de pretextos más o menos hábiles y burlan la aspiración de los maestros normalistas.

ESTADO DEL TIEMPO

Buena con algún descenso en la temperatura. Nota del mediodía del domingo: Buen tiempo con alto barómetro en el Atlántico al Sur de las Bermudas hacia el Oeste hasta mitad oriental del Golfo de México al Norte de Grandes Lagos y en costa del Pacífico y bajo barómetro desde México hacia el Norte hasta Canadá y en región Sur de Terranova con fuertes vientos.

Pronóstico para el lunes: Buen tiempo. Vientos del Nordeste al Este principalmente. Cielos despejados o en parte nubados.

Observatorio Nacional

VESTIDOS NEGROS.

Gran surtido en los estilos más de moda, propios para los días de Semana Santa.

Magníficas telas. Esmerada confección.

- Vestidos de voile, desde 12,50
Vestidos de georgette, desde 19,50
Vestidos de crepé de China, desde 22,50

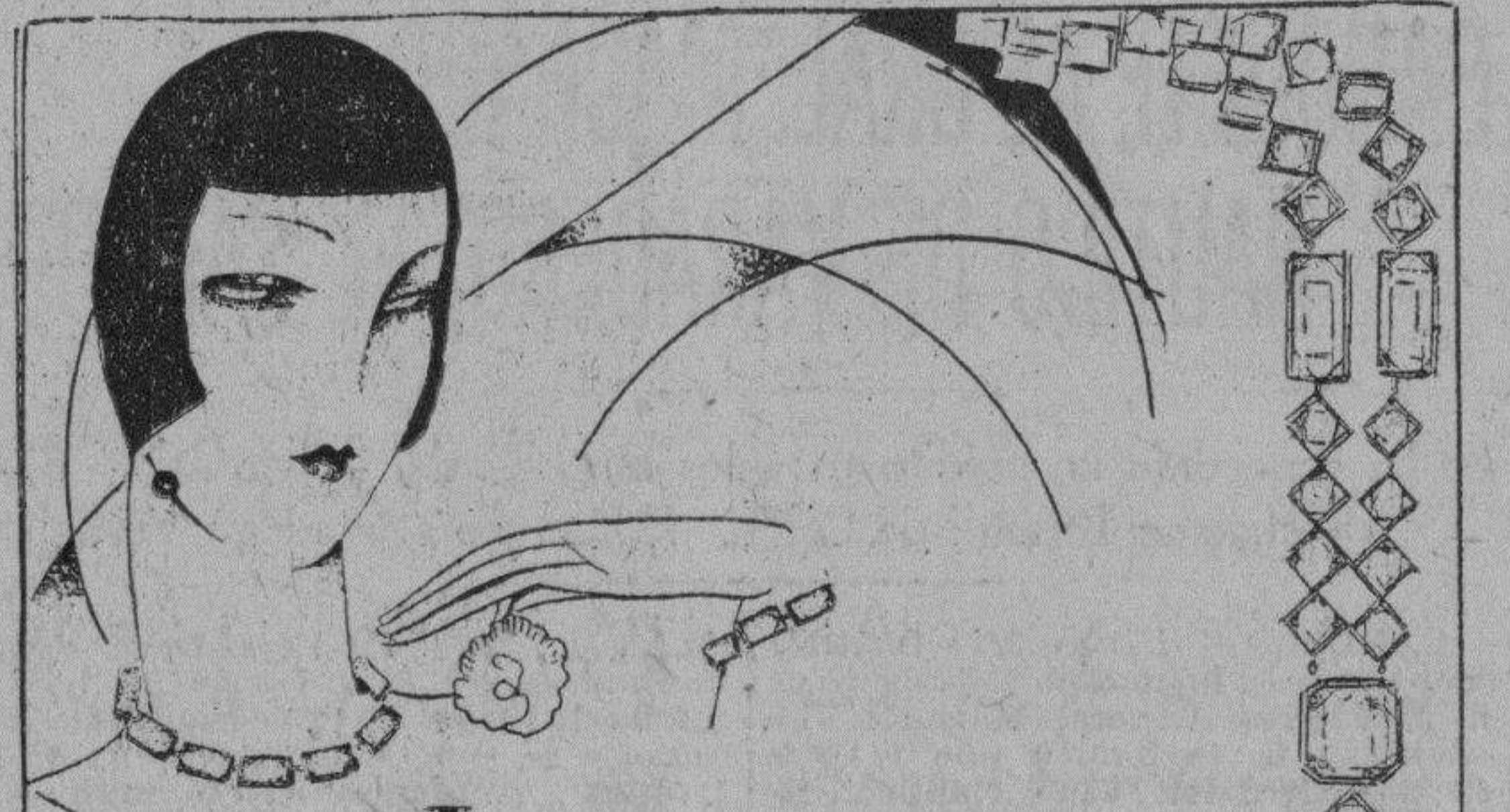
El Encante

Piso segundo.

CINTAS ELASTICAS LIGAS.

Ha llegado el nuevo surtido de cintas de gros-grain, especiales para adornar sombreros. Todos los anchos y colores. azul, Nilo y negro. De los colores rosa hay desde una pulgada de ancho hasta de media vara.

El Encante



Joyería artística.

Suprimida la preocupación del "valor en Bolsa" de la joyería, el arte ha vuelto a posesionarse de los intereses fundamentales de este adorno, al que se inclina naturalmente el sentimiento de belleza y elegancia en la mujer.

El Encante

Truco

Como debe usted declarar y jugar esta mano,
5.
5, 4, 3.
7, 10, 9, 5, 2.
4, 9, 6, 3.
K, 9, 6.
Q, 10, 9.
10, 5, 4.
7, 5, 4, 3, 2, 1.
5, 6.
5, 7, 3.
7, 2.
A, 9, 10.
A, K, 7, 2.
A, K.
K, Q, J, 8.
D repartió las cartas y declara cuatro Sin Triunfos. A pasa. C dice cinco Sin Triunfos, B pasa y D marca Little Slam.

Breve Charla con Héctor Ruiz Díaz, el Gran Pianista de la República Argentina

"Hago de mi profesión un sacerdocio. La respeto y la amo." "Soy amante del arte que significa sinceridad"—nos dice— DEDICA SUS PREFERENCIAS AL ESTUDIO DEL FOLKLORE Ruiz Díaz nos habla de un poema sinfónico: "La Flor de Ilo-Ilo", en el cual trabaja, y que dará a conocer en el año 1931

La acogida amabilísima que nos dispensó a nuestra llegada al Hotel Plaza, en días pasados, el señor Heising, distinguido ex-diplomático, conferencista y periodista argentino, nos hizo sentir perfectamente "at home" al inicio, poco después, nuestra acordada entrevista con el gran pianista Héctor Ruiz Díaz. Estos embajadores de la cordialidad y del arte que nos llegan de la República del Plata, no permiten que iniciásemos nuestro conversatorio cuestionario, hasta no hubiésemos sabido, con la mayor sinceridad, cuánta es su gratitud, qué inmenso su agradecimiento por la bondadosa acogida de que han sido objeto por parte de la prensa cubana y muy particularmente por el DIARIO DE LA MARINA, por nuestro Director, por nuestro Administrador y por cuantos en esta vieja casona han compartido con ellos.

LA ASAMBLEA GENERAL EFECTUADA POR DEPENDIENTES Y TARIADORES

Tuvo lugar con el objeto de tratar del proyecto de ley que está en la Cámara, sobre el retiro marítimo. En el día de ayer celebró asamblea general esta colectividad obrera, convocada con carácter extraordinario, para tratar única y exclusivamente del proyecto de ley que se encuentra en la Cámara de Representantes y que modifica el Retiro Marítimo. Estimamos los obreros y empleados marítimos, lesivos a sus derechos adquiridos dicho proyecto de ley, y es por ello que se apresuran a hacer llegar hasta los señores Congresistas al Honorable Presidente de la República, sus razonamientos y aspiraciones.

DIARIO DE LA MARINA

FUNDADO EN 1833

DIRIGIDO HASTA 1919 POR DON NICOLAS RIVERO Y MUSIZ

Editado por la Compañía DIARIO DE LA MARINA (S. A.), cuyo Programa consiste en la defensa de los intereses generales y permanentes de la Nación cubana, de los españoles de la colonia española establecida en la isla y de la unión y armonía entre los diversos elementos que conviven en el país.—Art. 1.º de los Estatutos.

OFICINAS: Nueva York Broadway at 71 St
Habana Prado 102

PRECIOS DE SUSCRIPCION:		
HABANA	PROVINCIAS	EXTRANJERO
1 mes . . . \$ 1.00	1 mes . . . \$ 1.70	1 año . . . \$ 21.00
3 idem . . . 4.50	3 idem . . . 5.00	6 meses . . . 11.00
6 idem . . . 8.00	6 idem . . . 8.50	3 meses . . . 5.00
1 año . . . 15.00	1 año . . . 19.00	

SUSCRIPCION DOMINICAL:
Sólo para el extranjero

(Falsos comprendidos en la Unión Postal.)

6 meses . . . \$ 4.20
1 año . . . \$ 8.40

(Falsos no comprendidos en la Unión Postal.)

6 meses . . . \$ 5.00
1 año . . . \$ 10.00

Esta suscripción sólo da derecho al número de los domingos.

TELEFONOS:

Anuncios clasificados A-1014	Deportes A-4732
de suscripciones A-3333	Fotografía y Rotograbado M-6844
Quejas de suscripciones M-8404	Departamento de Radio M-7214
Redacción A-3301	Imprenta M-9565
Anuncios Administración A-5254	Secretaría de Dirección M-9785

Alcachofa, Maíz y Remolacha

Por ANTONIO ESCOBAR

Hay grave desacuerdo entre los remolacheros y los biólogos, sociólogos y teólogos, partidarios de que se cierren las puertas de los Estados Unidos a los inmigrantes de las razas llamadas inferiores. Se trata de los mexicanos que el año pasado entraron en mayor número que los de país alguno; fueron 66 mil 700 números redondos; y les siguieron los alemanes que sumaron 56 mil 500.

De éstos vendrían muchos más si no lo impediera la ley llamada de cuotas, por la cual se limita la entrada de los individuos de cada procedencia al 2 por ciento de las personas de esa nacionalidad que residían en los Estados Unidos el año 1890. Pero no existe esa limitación para los inmigrantes de los países americanos; y, por lo tanto, pueden entrar todos los mexicanos que reúnan las otras condiciones requeridas por la ley.

Cada año vienen más, con espanto de los sociólogos etc., que los declaran de raza inferior incapaz de "asimilarse la civilización de los Estados Unidos" y de ser buenos ciudadanos. Y lo que intensifica ese espanto es que, como efecto de las cuotas, no han llegado el año pasado más que 8 mil sucos, 5 mil 700 noruegos y 2 mil 400 daneses; tres grupos étnicos, puramente nórdicos y de reconocida superioridad racial.

Por desgracia para los remolacheros ni a esos super-humanos ni a los alpinos—que son los belgas y los franceses del Norte—ni a los mediterráneos—entre los cuales figuran los portugueses y los italianos del Sur—les agrada trabajar en las plantaciones de remolacha del Sudeste, cobrando jornales bajos y ejecutando faenas penosas.

Los mexicanos las resisten y con jornales bajos tienen bastante para alimentarse a su gusto y para ahorrar algo; con lo cual regresan a su tierra. Además, los recomienda a la preferencia de los grandes plantadores de remolacha, el ser unos obreros disciplinados y buenos cumplidores.

Y dicen los terratenientes:—O siguen entrando los braceros mexicanos o se acaba la producción de remolacha (en inglés: beet root) en el Sudeste; no la habrá más que en aquellos otros Estados en que esa raíz se cultiva en fincas pequeñas y con trabajadores de origen europeo.

Este es el dilema y no se le ve arreglo; no hay ni siquiera el recurso de adoptar un término medio. ¿Cuál? ¿Establecer una cuota especial para los mexicanos que podrían entrar en mayor número proporcionalmente, que los inmigrantes de otras procedencias? Pero las cuotas se basan en el censo del año 90, cuando había muy pocos mexicanos residentes en los Estados Unidos. Aunque fuese el 100 por ciento, no daría a los remolacheros los braceros que necesitan; y que han de ser más cada año—según esos agricultores—porque el negocio es de porvenir.

Pero si el callejón no tiene salida por el lado de la legislación, puede tenerlo por la de la ciencia. Se ha convenido en que lo importante para los Estados Unidos es producir la mayor cantidad posible del azúcar que consumen; tanto da que sea de caña como de remolacha. Si ésta última no se puede cosechar en el Sudeste más que por manos mexicanas y si consideraciones políticas y sociológicas se oponen a que esa inmigración siga entrando en el país ¿por qué no renunciar en aquella zona a la remolacha y cultivar la alcachofa de Jerusalem?

Los químicos de la Oficina de Standards, de Washington, han descubierto que esa planta, de cultivo barato y fácil, contiene un azúcar dos veces más dulce que el de la caña. Es ahora un vegetal silvestre, pero que se dejará domesticar; no sé por qué se llama de Jerusalem; nombre bíblico que suena bien y que nos abre poéticas perspectivas.

Su azúcar no tiene más que un inconveniente; y es que, con el contacto del aire, se endurece hasta llegar a una consistencia pétrea. Pero ese inconveniente desaparece cuando ese azúcar se diluye con el de la caña, que es mucho menos dulce.

Y como el maíz tampoco requiere mano de obra mexicana y se da en muchos Estados de esta República y se cosecha tanto que su precio es bajo, en el Sudeste y en otras zonas se puede tener maizales y al lado de ellos sembrados de alcachofa sionista.

Esta es la solución aconsejada por los peritos del Departamento de Agricultura; los cuales, como los del Departamento de Comercio ganen el dinero que cobran, y hacen ganar muchos millones de dólares a las industrias americanas.

Venga, pues, al mercado el azúcar de alcachofa de Jerusalem y lo recibiremos con el saludo hebreo:—*Sholem alekum!*

Nueva York, Marzo de 1929.

A Través de la Vida

Por HECTOR DE SAAVEDRA

ELIHO ROOT, que, aunque no ha aparecido en las últimas revistas sociales por motivo de su reciente exaltación, es un antiguo amigo nuestro. Poco a poco, por curiosidad, por política y hasta por sport vamos estrechando las relaciones con nuestros vecinos que nos han tratado siempre y nos tratan, aun, como a personas mayores y de la más alta consideración. Decía que Mr. Root es conocido viejo, y hasta nos hizo una visita cuando era Secretario de la Guerra. Fue en tiempos del amable General Wood y como han transcurrido ya muchos años buenos es refrescar la memoria de este suceso. Por cierto que, acostumbrados al boato de las jerarquías que se miraban mucho en la época colonial, a muchos causó pobre opinión el que el personaje tan conspicuo viniera así "sin tambor ni trompeta" y como un simple pasajero de la Ward Line.

—¿Cree Ud. —decía uno que fué colocado por Romero Robledo y aun conservaba su destino a pesar de la catástrofe— que puede ser Ministro de la Guerra un hombre que llega como un cualquiera y no ha de formar siquiera a los bomberos? Muy poca capacidad debe tener cuando al Ayuntamiento no se le ha ocurrido levantar un arco en la plaza de Albear, ni lanzar palenques.

El sentimiento de este empleado, de militar bajo tan poco prestigio, era tan grande que hubiera renunciado a su puesto si otra pena no menos importante no se lo impediera, que era no firmar mensualmente la nómina, a la que tenía cogido cariño.

No había ocurrido nunca el fenómeno de que viniera un ministro de Ultramar a ver que figura tenían "sus" colonias, pero a juzgar por el aparato con que se recibía a los subalternos, era de suponer que las manifestaciones hubiesen sido brillantísimas. Una vez salió de Madrid, con rumbo a la Habana un ministro que si mal no recuerdo se apellidaba Soler y Plá y debía ser catalán por lo liberal y emprendedor, pero que no era pariente de nuestro simpático y joven sportman Pancho Plá. Sucedió que, al llegar, ya no era Ministro, y se encontró con el esqueleto de los arcos triunfales que habían mandado a desbaratar a toda prisa.

Figúrense ustedes la cara que puso el hombre. En cambio, —por que es cuestión de carácter—, si le dicen a Root:

—Mister: se acabó la ganga y... la Secretaria.

El yankee hubiera contestado muy tranquilo:

—Pero no se han concluido los tiburonos, verdad?

Aparte de que los tiburonos no se acaban nunca, bueno es saber que Mr. Root venía a pescarlos por



—Te encuentro muy preocupado desde hace días. ¿Qué te pasa? —Que he perdido un pañuelo donde tenía hecho un nudo. (De La Voz, Madrid.)

Técnicos Políticos y Técnicos Apolíticos

Profesor de Estadística. **JORGE ROA** Universidad de la Habana

La vida de los Estados se ha trocado violentamente en un vasto campo de aplicaciones científicas constantes. Esta violenta transformación de los Estados en gigantescos laboratorios ha obligado a todos los gobiernos al inmediato ajuste de su antigua organización administrativa a la nueva modalidad científica; ha obligado al menos a aquellos Estados que aspiran a conservar una preeminente posición en la dirección universal. Hoy ya es imposible concebir, bajo esta nueva modalidad, que ningún Estado, por poderoso que sea, conserve su viejo predominio internacional si su organización administrativa no se ajusta a un plan científico, aplico, cuidadosamente a cada una de las ramas de su actividad nacional civil o militar interior o exterior. La razón para un cambio orgánico tan violento, un radical, que ha convertido un mundo político en un mundo científico, se debe, sin duda alguna, al extraordinario vigor con que los pueblos más poderosos compiten entre sí para colocar en los mercados de consumo los excedentes de sus producciones nacionales durante el período de la guerra frente a un mundo armado en su contra, y su fácil, rápida y pacífica incorporación a los métodos del gobierno republicano, se debe, según todas las apariencias, al esfuerzo realizado por sus técnicos, por sus especialistas, para salvarla del caos económico que trajo consigo el inesperado derrumbamiento de las instituciones tan energicamente elaboradas por el férreo brazo de Bismarck.

Es decir, no obstante las trágicas turbulencias en que se

¿ESCLAVA?

Esclava de la vida, sigo triste el sendero.
Hirió con duro látigo la déspota mi carne.
No le importa que sufra dolores sin consuelo:
su ley es absoluta, fatal e inexorable.

Que venza las tristezas y mire siempre al suelo,
que sólo para cóndores están hechos los Andes...
El alma, cautelosa, huye del carcelero
y burlando la vida, su espíritu se expande.

Soy libre—murmura—qué hermoso es el cielo.
Da un beso a una estrella, se mece en los mares,
descubre el secreto de mirlos parleros
y busca otra alma que a la suya hermane.

—Esclava! No sueñes; vuelve a tu sendero
—le grita la vida—vuelve a tu combate.
No sigas el rastro de estrellas del cielo;
su sombra de luz en la tierra es sangre.

El alma sonríe. Se entrega a su dueña.
Vuelve a ser esclava, como lo era antes.
Ya seguirá burlando al carcelero
siempre que pueda, como lo hizo antes!

Maria Sánchez de Fuentes de Florit

NOVUM ORGANUM

agían, al iniciarse el segundo cuarto de nuestro siglo, los Estados parecen resueltos a vivir bajo el hondo ideal antevisto por Bacon en su *Novum Organum*, el cual, según aquel sabio pensador, cada pueblo hallaría con el auxilio de las ciencias una idéntica oportunidad de esfuerzo y bienestar mediante el inteligente aprovechamiento de los elementos primarios del cosmos vital: el aire, el calor, el frío, la tierra y el agua. En una palabra: mediante el altísimiento de los hombres científicos la Democracia Política pasaría a ser una conquista estable, permanente, de todos los Estados, convirtiéndose así en una Democracia Científica.

¿Será definitivamente el tema de una Paz Universal la renovación total, la instauración magna, la renovación profunda de los métodos políticos prevalentes hasta ahora, aceptando las normas del positivismo: a ciencia triunfante, democracia triunfante? ¿Podremos realizar semejante ideal? ¿Será asequible igualmente a los pueblos grandes y a los pueblos pequeños? Lo que es para nosotros más interesante: ¿estará Cuba preparada, podrá prepararse para vivir triunfalmente bajo el nuevo sistema según el cual, los Estados, como el hombre, sólo pueden someter a los demás Estados, a los otros hombres, conociéndolos, imitándolos, obediéndolos y superándolos?

El Ferrocarril Del Desierto de Sáhara Como Complemento Del Imperio Africano de Francia Por Tiburcio Castañeda

En dos artículos anteriores escribí en esta sección del DIARIO sobre el inmenso interés que tenía Inglaterra en armar un enorme imperio en África que abarcara desde Abyssinia hasta la Colonia del Cabo de Buena Esperanza, incluyendo a la Rodesia, a Tanganika y el Sudán, desbordándose en los Mandatos alemanes; y en ese propósito, sorprendió al Príncipe de Gales la grave enfermedad de su augusto padre, el Rey Jorge V, y por ahora se ha suspendido ese ambicioso proyecto.

Y como si el viaje de ese Príncipe inglés hubiese servido de aliciente y estímulo a Francia para estudiar la posibilidad de crear un inmenso Imperio Francés en África, que reuniese el mismo Congo Francés con la próspera Argelia, designó el Gobierno francés en el mes de febrero último a su Ministro de las Colonias, Monsieur André Maginot, para que, con una comisión científica, estudiara la posibilidad de construir un ferrocarril que atravesara el desierto de Sahara pudiese en directa comunicación con la Guinea Francesa, el Congo Francés y la Zona de Influencia francesa al Sur de Tripoli.

Como se ve ni Inglaterra, ni Francia se detienen en un momento en aumentar su territorio africano y consolidarlo, ya por las riquezas que puedan obtener del suelo, como por el número de hombres que puedan sumar de allí a sus ejércitos; si establece una guerra mundial.

Tiene que luchar el ferrocarril trans-Sahariano que se construyese con el terrible Simoun o viento del desierto que levanta inmensas nubes de arenas cegantes, y produce una sed desesperante.

Rivaliza ese ferrocarril del Desier-

COMIDILLA

Por ATANASIO RIVERO

Una vez, era un pez... Y no digo los años que hace que este pez lo era, porque no quiero mentarle las arrugas a mi fé de bautismo. Pues este "pez" era un zapatero de la Pola: leia "El Motín", jugaba al tute y le cantaba "las cuarenta al Preste Juan. La baraja y "El Motín" habían establecido entre él y yo relaciones de cultura, pues a mí, como a buen estudiante, me gustaba arrastrar de malilla y verle los pies a la sota. Sin embargo, el zapatero guardaba la distancia que es bien que se guarde entre la psicología y el engrudo... Yo interpretaba "El Motín", y él glosaba las veinte en copas. Había una linda entre nuestras mentalidades y ni el "pez" ni yo pensamos nunca en pasarnos la limpa por debajo de la pata.

Gané unas oposiciones, y me hicieron Jefe de Telégrafos de la Pola. Caí en la Pola como una trucha en una sartén. Los pelesos eran de genio alegre y yo fuí el eslabón entre dos partidos políticos. A mi lado se bebía, se comía, se ardia; pero, de política, nada. El telegrafista no debía murmurar del Alcalde ni morder al Diputado; su alma en su palma; comer caliente; beber frío; dormir blando y "callar" duro. El verbo "amar", a destajo: conjugación.

En la Pola de Siero oí cantar y vi "andar" la "danza prima". Al caer de la tarde los romeros del Castañuelo se entrelazaban de las manos formando dos cadenas de mozas y mozos intercalados... Sabia manera de colocar un mozo entre cada dos mozas y una moza entre cada dos mozos. Van cogidos de los meniques, lo cual quita todo sabor carnal a los contactos, porque ¿qué dicen los meniques? Nada. El menique es un hueso. Cantando, cantando, van lentamente hacia la Pola:

"Hay un galán nesta villa;
hay un galán nesta casa..."

Esto es serio... Las mamás, los papás y el señor Cura forman en la cadena de meniques. Alguna vez se exalta un mozo pidiendo pan de trastrigo y se arma la de San Quintín... Los "mayores" intervienen, sueldan los eslabones de la cadena y le dan al rijojo un par de patadas en el trastrigo. El mozo se rasca a hurtadillas. La "danza prima" sigue: va hacia la Pola: "Viva la Virgen del Carmen!"

En la Pola la esperan cien llagares con los brazos abiertos... Según pasa la danza, los hombres desatan; abojan el menique, el hueso de la novia, y se acojan al sagrado de la pipa... Algunos padres que se ven cogidos, refunfuñan que se cansan, y el señor Cura piensa que el hábito no hace al Cura y que la sidra después de la fatiga del camino, cae en el estómago como una onza de oro.

Oremus.

Se ha apagado la dulce cantilena de la "danza prima" y se oyen ahora canciones más viriles... El llagar arde en un candil. El mozo que entra es saludado y obsequiado por todos:—Un vaso para Agapito!—Otro, mío. —El mío no puede faltar. —Toma, Agapito, bebel... Y así se encuentra el hombre con ocho o diez vasos de hidalgo procediendo... Pero en seguida, corresponde Agapito:—Una ronda!—Otra!—Echa la mía, Diputau!

Se bebe a la dobladilla... Se canta a coro:

"Arrimadito al tonel,
arrimadito al tonel,
a mí no me rinde el sueño
viendo la sidra correr!"

Se escandaliza alegremente. El Alcalde con su coro de guardias municipales, conmina al tabernero y a los bebedores:—"Son las diez: hay que cerrar; pero hay que cerrar inmediatamente... Hum!" Se va como echando lumbre; pero por la puerta escudada se cueva y reclama su puesto al sol... Se le hace sitio de honor junto a la pipa, se le da un "vival" y cuatro vasos, y entra en la "dobladilla" el Sr. Alcalde, que poco después lo bebe por una "madreña".

Mi "pez", mi cónyuge espiritual, el zapatero que me glosa las veinte en bastos mientras yo le interpreto "El Motín", me avisa que en Vega de Poja hay "foguera" y mozas arriscadas... Pues, andando va la barca. ¿Cuándo no? Salimos cuatro amigos hacia la "Venta la Uña", prometiéndonos las gordas y buenas. Va con nosotros El Truchu, de antecedentes penales. En una tal noche como aquella, le metió el cuchillo hasta las cachas a un romero por que el romero dió el grito de guerra de los celtiberos: I-xu-xú!, que es un ki-ki-ri-ki entre hombres de pelo... A mí se me secó la sed en la gar-

ganta y miré a mi zapatero. —"Por lo demás, ¿qué él, es un buen muchacho".

Un esplendor que rasgó la oscuridad de la noche me guió a Vega de Poja. Llegamos cuando se iban los romeros. Una taberna vieja con una hija joven y guapa, tuvieron el paso y accedieron a darnos vino. Libamos por un puchero, y pagamos en redondos. La taberna, encantada y la niña encantadora. Le hacíamos el amor atropelladamente: le recitaba los versos del Tenorio; el Truchu cantaba coplas andaluzas que huelen a sangre de cristianillo. El cansancio nos agotaba y hubo un momento de calma. La fatalidad aprovechó bien el instante. De lo más hondo de la noche, surgió un cantar fresco y varonil:

"Si quieres que vaya a verte
echa a tu perro cadenas,
que me ladra cuando voy
a darte un beso, morena!"

Después del cantar sonó como un fuelazo, un jirón sostenido y vibrante. Nos pusimos en pie y a mi se me helaron las migas... —"Nos busca canchorra, dijo el Truchu, y hay que contestar sobre la marcha. A ver, tú: dá el grito". El aludido que también sentía las migas heladas, gritó con pensamiento: I-xu-xú-xu-xu-xu... El Truchu, protestó:—Eso es una marica, así te parta un rayu!". Yo me vine:—"El que gritó, gritó de gusto y no nosotros, pues ni nos conocí ni sabe que estamos aquí. Dejémosle que llegue, y si llega, le vamos a retificar la ofensa o tragarse el grito. Dejémosle al Truchu, erigido en campeón y en peón de batalla, que pareció como que cedía; pero aquella mañana que oyó nuestro grito de urraca, tomó aliento se nos lanzó con un reto tan altisonante, que a los dos nos movió al avance. Avanzamos en la soledad. El Truchu dispuso: "Somos cinco; estí y yo, vamos al frente; tú, separado cuatro pasos a la derecha; tú, otros cuatro a la izquierda—eran los flancos—y usted—a mí— diez pasos detrás, pero si nos atacan por la espalda."

Devolvimos el grito y nos pusimos en marcha blandiendo cada cual su palo de avellano. Al principio, por aquello de las migas, me gustó la trasería; pensando que la noche es la madre de las sorpresas y que el ataque podría venir por la retaguardia, sentí hormigueo. Avancé dando la voz de júbilo. Se concentró todo el ejército a la vera mía:—¿Qué pasa?—Oiga Ud., Truchu: usted me ha echado atrás como al perro, y yo puedo ir delante con cualquiera... Yo no voy atrás... —Bien, dijo el Truchu: únase Ud. a nosotros dos, y dispense, pero no lo hice por despreciar su garrote... Formé en la vanguardia, en medio de mis dos comilitones, porque el primer garrotazo casi nunca se da al del centro. Adelante!

Los del otro bando contestaban a nuestro i-xu-xú, y por la voz guabamos los pasos... A poco sentí una angustia: el grito estaba allí, a menos de una drada. Y la noche cada vez más negra. Sentí pasos en la maleza y el rezongar de un aldeano. —"Duro y a ellos", ordenó el Truchu con su blasfemia... Blandí la estaca, y di. Di en vano. Se oían palabras contradictorias... ¿Adónde está aquí está. No, no... En la folia, yo me separé de mi gente... Choqué contra un hombre que me agarró a mí. Yo me agarré a él. Resoplaba él y me soplabá yo. Indudablemente quería llevarme prisionero. Luchamos, y por fin me dijo:—No me hagáis nada. Yo no falté a naide. Fué una gronda. Se entregaba. —Boca abajo, le grité; boca abajo o metéras!" El hombre se echó boca abajo. Si se piera él como estaban las migas mías!

Acudieron mis comilitones... —"¿Qui hay?" Yo me pondí como un sol que resplandece:—Tengo un mío!... Y vosotros?—Ningún, no parece ninguno... Déjeme, añadió el Truchu, déjeme fen-dé-lla alma a este". Y quería fendérsela. Yo me agoté. —"Soldado en tierra no hace guerra". El Truchu que comenzaba a adivinarme, humilló la cabeza. Yo solté a mi prisionero y en mi fuero le agradece que no me hubiera preso él a mí.

—¿Dónde vamos?

—A la Pola. Es día de mercado. La gente madruga. Pronto estará Cachira afeitando a los "payotes" jabanóndoles la cara con la mano llena de saliva. —Y a los forasteros, pregunté yo, también les aplica saliva en la mano?

—No, señor; a los forasteros les saliva directamente el rostro.

El Ministro Maginot llevaba un compañero de viaje al Mariscal de Campo Franchet d'Espéray y un delegado dedicado mucho tiempo a estudiar el emplazamiento de cuarteles para tropas que pudieran trasladarse a Francia si fuese necesario.

El sueño de un ferrocarril que cruzara el Desierto de Sahara data de 100 años, y muchas expediciones francesas lo han cruzado para estudiar su construcción. Un proyecto francés de 1912, que se ha realizado ahora y que va desde Colomb Bechar en el Sur de Argelia, hasta Adzar y Afades por línea recta, hasta al lago Chad. El Ministro, Monsieur Maginot, no penetró por ferrocarril adentro, sino que fue por ferrocarril a lo largo del río Níger, desde Dakar a Timbukto y Bamako.

A su vuelta a París ha dicho el Ministro que a su juicio el agua del Níger sería tan útil en el Sahara como la del Nilo en Egipto.

En el viaje de vuelta a Argel, la Comisión inspectora fué desde Bechar por automóvil por que se realizaba toda la inspección, por Zeralda, Illon, Beggan, Airport, Adzar y Colomb Bechar, hasta Colomb Bechar, que es el camino que se habrá de edificar el camino del futuro ferrocarril.

La Cámara francesa ha votado el día millón de pesos para el estudio completo del ferrocarril y se presentará el proyecto total a principios del 1.º de Junio de 1930.

Se supone que la construcción de ese ferrocarril que tendrá una longitud de dos mil millas atravesando el Desierto de Sahara desde Argel hasta el Occidente de Argel, costará de 80 a 140 millones de pesetas.

El Gobierno francés acaba de votar hace pocas semanas, créditos para la construcción de vapores rápidos desde Marsella a Argel.

Durante la Gran Guerra, las Colonias de África y Asia, enviaron a la batalla de Francia, 30,000 muertos. Algunos creen que Francia puede tener gran influencia en el Mediterráneo; pero por otra parte se cree que los militares franceses que deben compartirla con Italia y España.

Hoy se disputan la supremacía, Francia, Inglaterra e Italia.

Algunos creen que en el nuevo conflicto armado que surja en Europa la Flota inglesa será neutral, atribuyéndose a la francesa una energía considerable.

Se critica al Ministerio de Marina de Francia que haya mandado construir buques para el transporte de tropas desde Marsella a Argel, los cuales son muy pequeños y que por tanto sólo pueden transportar unos pocos cientos de tropas, siendo hoy el propósito del Gobierno francés construir grandes buques para llevar numerosos contingentes de tropas desde Marsella hasta Argel.

El ferrocarril trans-Sahariano ha tenido, por sus dificultades de construcción la cooperación del pueblo francés, y además, Inglaterra cedió a Francia 1,500,000 acres de terrenos del Sahara, por la Convención anglo-francesa de 1911.

TELEFONOS A-3333 A-1014

ANUNCIOS CLASIFICADOS DEL "DIARIO DE LA MARINA"

TELEFONOS A-3333 A-1014

VAPORES DE TRAVESIA COMPAGNIE GENERALE TRASATLANTIQUE

VAPORES CORREOS FRANCESES Bajo contrato postal con el Gobierno Francés...

PROXIMAS SALIDAS Para VERACRUZ, "ESPAGNE" saldrá el 3 de Abril...

VIAGE EXTRAORDINARIO del vapor correo francés "MEXIQUE" (antes "Lafayette")...

LINEA DE CANARIAS Para puertos de ISLAS CANARIAS y el HAVRE...

LINEA DE NEW-YORK AL HAVRE, PLYMOUTH Y BURDEOS...

Ernest Gaye Apartado 1090, Teléfono: A-1476, HABANA.

Lloyd Norte Aleman VAPORES CORREOS "YORCK" y "SEYDLITZ" DE LA HABANA MENSUALMENTE PARA VIGO, CORUNA, GLJON, BOULOGNE, BREMEN...

VAPORES CORREOS DE LA COMPANIA TRASATLANTICA ESPAÑOLA SERVICIOS REGULARES DE PASAJE, CARGA Y CORRESPONDENCIA...

MISCELANEA Hnos. Garcia Ortega RAPIDEZ EN LA TRAMITACION—20 AÑOS DE EXPERIENCIA...

SANATORIO "DR. DEBEZ-VENTO" Enfermedades nerviosas y mentales. Para señoras exclusivamente...

MISCELANEA



EQUIPAJES Tenemos el mejor surtido en baules, escarpates de hodega y camarote...

"Hotel Harding" CRESCO No. 9.—TELEFONO A-6735.—HABANA, CUBA.

Palacio Presidencial. Habitaciones desde \$1.50 en adelante. Venga y compruebe.

AVISO Procedente de México llegó a esta ciudad el señor Ingeniero Mario Horcasitas...

DIRECTORIO PROFESIONAL ABOGADOS Y NOTARIOS DR. OSCAR G. EDREIRA...

DEPARTAMENTO DE COLCHONES, COLCHONES, COJINES, ETC. Nuestro Departamento de colchones, colchonetas, alfombras...

DOCTORES EN MEDICINA Y CIRUGIA DR. JOSE J. CHALONS Médico Cirujano...

"POLICLINICA HABANA" Suárez 32. Teléfono M-6233. Director facultativo DR. GUILLERMO LEON...

"CORPORACION CLINICA" LUZ 44. TELEFONO A-0549. ENFRE AGUACATE Y COMPOSITA AGRUPACION DE MEDICOS CIRUJANOS Y ESPECIALISTAS...

ORCHESTRA JAZZ "HAPPY HAVANA" Directores: HERMANOS MARTINEZ. Anunciese en el "DIARIO DE LA MARINA"...

DR. FELIX PAGES CIRUJANO DE LA QUINTA DE DEPENDIENTES...

Dr. Manuel González Alvarez CIRUJANO DE LA ASOCIACION DE DEPENDIENTES...

DR. MANUEL GALIGARICA Enfermedades Nerviosas y Mentales...

F. GARCIA CANIZARES Catedrático Titular de la Universidad. Director del Centro de Estudios...

DR. MANUEL VIAMONTE Catedrático Auxiliar de Radiología y Fisiología de la Universidad...

DR. JOAQUIN P. MONTES Especialista en Niños y Partos. D. 13, entre 5 y 7. Vedado. De 2 a 4. Teléfono F-4320.

DR. GOMEZ DE ROSAS Director de la Policlínica Nacional. Enfermedades de señoras...

DR. MANUEL LOPEZ PRADES MEDICO CIRUJANO De las Facultades de Madrid y la Habana...

DR. CARLOS ENSENAT ANESTESISTA Especialmente EPILEPSIA Hospital Calixto García...

DR. FELIPE RIVERO Y ALONSO Abogado y Notario Abogado Consultor y Notario de la Asociación de Detallistas de la Habana...

DR. MANUEL ARANDA MUÑOZ Abogado. Asuntos hipotecarios, herencias, toda clase de asuntos civiles...

DR. JOSE J. CHALONS Médico Cirujano Director de la Casa de Salud "LA PURISIMA CONCEPCION"...

DR. H. FERNANDEZ AGUIRRE ESPECIALISTA DEL HOSPITAL DE PARIS.—MÉDICO DE LA ASOCIACION DE DEPENDIENTES...

DR. JOSE LOPEZ CANNILLO De las Facultades de Madrid, Habana, Santiago de Chile, Colombia, Costa Rica...

DR. RICARDO ALBADALEJO Especialista en vías urinarias. Tratamiento de la cistitis, nefritis, etc...

DR. GUILLERMO LOPEZ ROVIRUSA Enfermedades de las glándulas internas. Nutrición Nerviosa y Mental...

DR. CELIO R. LENDIAN Consultas todos los días hábiles de 2 a 4 p. m. Medicina interna...

DR. JOSÉ VARELA ZEQUEIRA Profesor de Anatomía de la Universidad de Beneficencia...

DR. A. G. CASARIEGO Catedrático de la Facultad de Medicina. Director de la Clínica de Beneficencia...

CIRUJANOS DENTISTAS DR. SALVADOR VIETA Y MORE CIRUJANO DENTISTA...

DR. VALDES MOLINA CIRUJANO DENTISTA San Lázaro 205 (bajos) esquina a Escobar...

CLINICA DENTAL DEL DOCTOR J. M. GATELL Médico y Dentista. Monte 226 al lado de Belascoain...

DR. HERNANDEZ CALZADILLA Cirujano Dentista Especialista en extracciones sin dolor ni peligro en niños...

DR. ARMANDO KOIG Y PALENZUELA Médico Cirujano. Especialista en extracciones sin dolor ni peligro en niños...

DR. MONTEARDO Cirujano Dentista. Especialista en extracciones sin dolor ni peligro en niños...

DR. GUERRERO DELANGL DENTISTA MEXICANO Técnica especial en extracciones. Faltas de dentadura...

DR. OROSMAN LOPEZ PROFESOR TITULAR DE OTOLOGIA DE LA UNIVERSIDAD. Especialista en corregir defectos de posición...

DR. ANTONIO A. CASTELL Médico Cirujano-Dentista de las Facultades de Filadelfia y la Habana...

DR. PEDRO A. BOSCH Medicina y Cirugía, con preferencia en enfermedades de niños...

DR. JUAN FERNANDEZ MEDICINA INFANTIL Consultas: Lunes, miércoles y viernes de 4 a 6 p. m. en la calle de Venecia...

DR. PEDRO A. BOSCH Medicina y Cirugía, con preferencia en enfermedades de niños...

DR. HORACIO FERRER ESPECIALISTA DE LOS OJOS Consultas: Lunes, miércoles y viernes de 4 a 6 p. m. en la calle de Venecia...

DR. JOSE ALFONSO OCULISTA Garganta, nariz y oídos. Consultas de 2 a 4 p. m. en la calle de Venecia...

DR. MARTINEZ FERRER Enfermedades de los ojos. Calle A, 194, entre 2 y 3. Teléfono M-4893.

DR. RAMON ASCANIO Cirujano y Sub-Director del Hospital Calixto García. Cirugía y Enfermedades de los ojos...

DR. ALIPIO C. PORTOCARRERO OCULISTA Garganta, nariz y oídos. Consultas de 2 a 4 p. m. en la calle de Venecia...

DR. ALIPIO C. PORTOCARRERO OCULISTA Garganta, nariz y oídos. Consultas de 2 a 4 p. m. en la calle de Venecia...

DR. ALIPIO C. PORTOCARRERO OCULISTA Garganta, nariz y oídos. Consultas de 2 a 4 p. m. en la calle de Venecia...

Vertical text on the far right edge of the page, including 'ALQUILER CASAS' and 'ALQUILER HERMOSAS'.

TELEFONOS A-3333 A-1014

FENDO una quinta calle Universidad... Infanta Indando tres habitaciones...

TREMANDA GANGA... vende en 13,500 pesos un precioso chalet...

SE VENDE una casa de tabla con sala, comedor, tres habitaciones...

CON MIL pesos inmediata puede usarse para hacer de una buena casa...

COJAN GANGA, la única que queda... de una casa de tabla con sala...

BUENA VISTA... Se vende casa de dos plantas, bonita, buena renta...

VENDE LA bonita casa Avenida de Acosta... de 12 habitaciones, con piscina...

VENDE LIBRE de contrato para comercio... Monte 2 letra F, entre Prado y Zulueta...

UNA hermosa casa de dos plantas... independientes, en el mejor del Vedado...

MAGNIFICO CHALET... 14 esquinas a 2 baños lujosos, garage...

DE OPORTUNIDAD... Con 1,500 pesos usted se puede hacer de una casa...

WALTER SCOTT... GUY MANNERING... VERSION CASTELLANA...

COMISIONADOS de la aduana son bastantes... no tienen necesidad del socorro de nadie...

OS CASAS DE LA MARINA

SE VENDE un terreno situado en la calle... de Infanta y Freyre de Andueza...

VENDE 45,000 metros terreno Avda... Marlanco, lindando Reparto Grau...

VENDE un solar en el Reparto San José... de esquina con calle de San José...

VENDE un terreno en el Reparto Miramar... de esquina con calle de Miramar...

AMPLIACION DE Almirantes... de solares, juntos o separados...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE 100,000 varas terreno plano... de esquina con calle de Miramar...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

OS CASAS DE LA MARINA

BODEGAS EN VENTA... Infanta 2,800 pesos, otras muchas de todos precios...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

OS CASAS DE LA MARINA

FIAT TORPEDO ULTIMO MODELO... Se vende el único que queda, nuevo, de fábrica...

AGENCIA "MARMON" y "NASH" Marina y Príncipe... Ofrecemos automóviles en perfectas condiciones...

CHRYSLER Coach de 5 pasajeros... completamente nuevo, se vende por tener que asentarse su dueño...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

OS CASAS DE LA MARINA

LAMPARAS EN GANGA... Se vende una lámpara de sala de bacarat, muy fina...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

OS CASAS DE LA MARINA

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

OS CASAS DE LA MARINA

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

OS CASAS DE LA MARINA

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

TELEFONOS A-3333 A-1014

E1. Criadas y Criados... SE SOLICITA un ayuda de cámara...

D8. Animales... VENDE un burro de todas clases...

D9. Fincas Rústicas... VENDE un terreno en el Reparto Altagracia...

SE ARREGLAN MUEBLES "EL ARTE" Taller de reparación y reconstrucción...

MUEBLES EN GANGA... VENDE un terreno en el Reparto Altagracia...

"LA PRINCESA" San Rafael 107. Teléfono A-6926.

ROPAS, MUEBLES, ALHAJAS... Realizamos toda clase ropa caballeros...

D7. Instrumentos Música... Vendemos pianos, autopianos y victrolas...

D5. Maquinaria y Accs... GOMAS BARATAS, 30 x 3-1/2, cuerda...

D6. Muebles y Prendas... UN JUEGO de comedor de caoba, tallado...

AI. CONTADO Y A PLAZOS... Muebles, cuadros y objetos de arte...

LIQUIDACION EN MUEBLES... Escaparates de luna, 325.00, sin suaves...

VENDE un terreno en el Reparto Altagracia... de esquina con calle de Altagracia...

Balompíe en España

El "Real Deportivo Español" de Barcelona, al vencer con anotación de cuatro por cero al "Real Madrid", acreditó como bueno el título que ostenta como actual Campeón de España

MADRID, marzo 24. AP.—Celebró en esta localidad el match de Campeón de la Liga entre los equipos "Athletic" madrileño y "Racing" de Santander, venciendo los madrileños por 4 a cero.

Durante el primer tiempo que fué de un franco dominio por parte del equipo madrileño, éste marcó dos tantos al rematar de manera efectiva dos cornes. El segundo tiempo dominó más el equipo montañés, pero sus delanteros estuvieron faltos de efectividad a la hora de rematar las jugadas para marcar, mientras que los madrileños siguieron aprovechando cuantas oportunidades se les presentaron consiguiendo anotar otros dos tantos por obra de Mazarín y Leoubé. El Guardameta del Athletic fué ovacionado al parar de manera magistral un penalty. Casi al final del partido el delantero madrileño Ilera se retiró lesionado.

BARCELONA, marzo 24. AP.—En opción al Campeonato de la Liga jugaron en esta localidad venciendo el primero con anotación de 5 por 2.

A las órdenes del árbitro Murguía los equipos alinearon así: BARCELONA: Uriach, Walter, Saura, Bosch, Castillo, Obiols, Piera, Sastre, Campa, Badal, García y Parera. EUROPA: Altes, Soligo, Alcoriza, Samis, Loyola, Bestit, Bestit II, Ramonzo, Cros, Cortés y Xifreu.

Durante todo este partido correspondió el dominio al Barcelona que terminó el primer tiempo con dos tantos por cero su contrario siendo marcados por Sastre y Campa. En la segunda mitad el Barcelona marcó tres tantos más repatados uno por Parera y dos por Sastre. Cuando faltaban cinco minutos para terminar el encuentro el Europa logró anotar dos goals por otros tantos remates de Cros.

BARCELONA, marzo 24. AP.—En el Campo del Deportivo Español jugaron el partido en opción al Campeonato de la Liga los equipos Real Deportivo Español de Barcelona y Real Madrid, del que resultaron vencedores los primeros con anotación de 4 por cero.

Cuando el árbitro del Colegio Guipuzcoano Steinberg llamó a los equipos éstos se presentaron así: ZAMORA, Sapriza, González, Trabal, Solé, Tena, Ventrida, Ebro, Oramas, Padrón y Bosch.

REAL MADRID: Vidal, Urquiza, Peña, Prats, Esparza, Lope, Lázcano Triana, Rubio, Canavera y López. Correspondió la mayor parte del dominio al Deportivo Español durante este partido, que marcó cuatro tantos mientras los madrileños no hicieron ni un solo.

A los 25 minutos de su comienzo Tena aprovechó la oportunidad de anotar el primer goal, y a los 40 Broto remató bonitamente el segundo sobre un centro de Padrón. En la segunda mitad Oramas al rematar de cabeza un corner anotó en tercero, y más tarde en una salida falsa de Vidal, Oramas se encargó de anotar el cuarto.

Los madrileños durante la segunda mitad del encuentro acudieron al juego violento, y el público viendo que el árbitro no trataba de reprimirlo siguió a éste.

La ovación que la enorme cantidad de público que se había congregado en el estadio tributó al Campeón de España, fué de las que hacen época.

BILBAO, marzo 24. AP.—En esta localidad se celebró el encuentro por el Campeonato de la Liga entre los equipos Arenas de Guecho y Real Sociedad de San Sebastián, del que salieron triunfantes los "areneros" con anotación de 3 x 0.

El Partido en realidad no fué una demostración de buen football, pero resultó interesante por la lucha sostenida entre ambos equipos, uno de juego precioso y el otro de juego sobrio y efectivo, correspondiendo éste a los del Arenas.

Yermo, el delantero centro de Arenas, fué indudablemente quien dió la victoria a su equipo, pues mientras sus compañeros de línea daban lugar a muchas ocasiones, él se limitó a aprovechar, sin desperdiciarlas, cuantas ocasiones se le presentaron para marcar tantos. Los delanteros de la Real Sociedad hicieron varias incursiones peligrosas amenazando a la portería contraria, pero, a la hora de rematar no estuvieron efectivos contribuyendo a ello la pegosidad entre sí mismos, más que la defensa que se les oponía.

SAN SEBASTIÁN, marzo 24. AP.—En el Estadio Gal celebraron su partido en opción al Campeonato de la Liga los equipos "Real Unión de Irún" y "Athletic de Bilbao", que ganaron los urrdarras con anotación de 6 x 3.

El Irún anotó su primer tanto al minuto exacto de comenzar el partido y cuando habían transcurrido 35 minutos el marcador señalaba cuatro tantos a su favor mientras los bilbaínos no habían hecho más que uno. En el comienzo de la segunda mitad los del Athletic reaccionaron, logrando marcar dos tantos consecutivamente, pero sus contrarios respondieron brillantemente anotando otros dos tantos.

Durante los últimos momentos del encuentro los iruneses dieron muestras de agotamiento, circunstancia que aprovechó su contrario para atacar valientemente pero sin resultado práctico por efecto de la magnífica defensa desplegada por aquellos.

VALENCIA, marzo 24. AP.—El Valencia venció al Deportivo Alavés por 3 a cero, en el partido jugado entre ambos equipos en opción al Campeonato de la Liga.

El dominio de juego durante este partido casi siempre estuvo de parte del Valencia que durante el primer tiempo jugando contra viento hizo un juego raso y efectivo. Se ha destacado la heroica defensa que hizo quincoques, pero que no pudo evitar que a los 18 minutos Picolin haya anotado el primer goal al rematar un centro de Sánchez. El segundo tiempo jugó el Valencia a favor del viento, desplegando juego por alto favoreciendo a los contrarios pero éstos no aprovecharon esta circunstancia y continúan dominados permitiendo la anotación de dos tantos más.

CORUÑA, marzo 24. AP.—El Betis de Sevilla y Deportivo local, que jugaron en esta localidad su partido del Campeonato de la Liga, empataron a cero.

El Dominio de ambos equipos puede decirse que fué alterno. Después de varias jugadas rápidas por ambos bandos a su comienzo, presidiendo algo el equipo local que puso en aprieto la portería de los sevillanos dando lugar a que su guardameta se luciese en repetidas ocasiones; pero los visitantes respondieron briosamente a la acometida de sus contrarios y gracias a la buena defensa de los locales no consiguieron perforar su meta.

El delantero Pérez del Deportivo, resulta lesionado en la nariz por efecto de un enconchazo con un defensa contrario y sale del terreno para no retornar.

En la segunda mitad comienza también dominando el Deportivo que consigue cuatro cornes a su favor pero sin consecuencia. El Betis se defiende con tesón, y realiza también arañadas peligrosas que la defensa contraria evita, que se convierten en goals. Al terminar el partido el equipo local sigue dominando a pesar de tener solo diez jugadores en el terreno pero sin conseguir anotación alguna. La actuación del árbitro señor Escartín se considera desastrosa.

OVIEDO, marzo 24. AP.—En el partido jugado por el Campeonato de la Liga en esta localidad, el Sporting de Gijón venció al Racing de Madrid con anotación de 5 por 1.

El partido resultó insulso por ambas partes. Los madrileños consiguen su primero y único tanto en los comienzos aprovechando una muela, pero un momento después Campanal se encarga de anotar el goal del empate y con esta anotación terminó la primera mitad.

A los dos minutos de comenzar el segundo tiempo el árbitro expulsó del terreno de juego a un defensa madrileño, decisión que desaprueba el público por considerarla injusta.

Durante esta mitad el equipo local pone en constante asedio la portería madrileña, y, producto de este dominio es la anotación de cuatro tantos más, tres rematados por Campanal y uno por Antuna.

Los madrileños jugaron 40 minutos con 10 hombres y a esto se atribuye el elevado margen por que fueron vencidos.

Escudría, árbitro del encuentro realizó una labor deficiente dejándose llevar por el público parcialista del equipo local.

ZARAGOZA, marzo 24. AP.—El "Iberia" local venció al Real Oviado con anotación de 2 x 0.

A las órdenes del árbitro Villalta los equipos se alinearon así: IBERIA: Jaumandreu, Saucá, Sorribas, Tomasín, Estanish, Cavia, Doalo, Epelde, Zorroza, Centelles y Ruiz.

OVIEDO: Oscar, Calche, Trucha, Justo, Abdón, BIENVENIDO, Chuché, POLON, Urrutia, Barril y Tamargo.

Ambos equipos han realizado un juego aburrido e insulso que el público tomó a verdadera broma especialmente durante el segundo tiempo. Dos minutos antes de terminar la primera parte Centelles se encargó de anotar el primer goal zaragozano al rematar un corner de cabeza.

Y a poco de comenzar la segunda mitad, Zorroza marcó el segundo aprovechando una falsa salida de Oscar.

La labor del árbitro se conceptúa buena.

SEVILLA, marzo 24. (A. P.) — En el partido de la Liga jugado en esta localidad, empataron a dos tantos el Sevilla F. C. y el Celta de Vigo.

El partido comenzó animado sobrepasando algunas jugadas de los visitantes que a los veinte minutos logran anotar su primer tanto por obra de Rogelio; pero antes de terminar el primer tiempo, Coris, del Sevilla, empató el partido.

A poco de comenzar la segunda mitad, el portero sevillano pierde el balón al chocar un fuerte tiro de un delantero celtista y Rogelio aprovecha nuevamente para anotar el segundo goal a favor de su equipo. Los zarregos se colocan a la defensiva, pretendiendo así ganar el partido; pero el ataque continuo del equipo local trae como consecuencia el goal del nuevo empate.

Ambos equipos jugaron bien. En el Sevilla debutaron tres nuevos jugadores, no gustando más que uno de ellos llamado Adelantado.

CARTAGENA, marzo 24. (A. P.) — El Real Zaragoza venció al equipo local con anotación de 3 por 1 en el partido de la Liga jugado hoy aquí.

El dominio del Real Zaragoza se manifestó desde el comienzo del partido hasta su terminación.

El árbitro madrileño Melcón, durante la segunda parte, expulsó a tres jugadores, dos del equipo local y uno del visitante por agresión; y, al terminar el encuentro, el público intentó linchar al señor Melcón por estimar que con su actuación perjudicó enormemente al equipo local.

LA FAMILIA DEL ADMINISTRADOR AUXILIAR DE LOS F. C. UNIDOS.

El naturalista Dr. de la Torre salió en viaje de estudios a Santa Cruz del Sur. Movimiento de pasajeros en la Terminal

Ayer por la mañana salió para Santa Cruz del Sur el naturalista cubano y cañero Dr. de la Torre, en un avión de línea aérea, para el estudio de la vida de practicar investigaciones en aquel lugar. El acompañante del señor Hernández y el doctor Guillermo Aguayo. Fueron despedidos en la Terminal por familiares y amigos.

EL DR. DOMINGO E. ROLDAN. — Acompañado por el Sr. Juan José Rodríguez, presidente del Liceo, con el fin de resolver asuntos particulares en esta capital. Lo acompañaban los doctores Julio González y el Sr. Juan José Rodríguez, presidente del Liceo, con el fin de resolver asuntos particulares en esta capital. Lo acompañaban los doctores Julio González y el Sr. Juan José Rodríguez, presidente del Liceo, con el fin de resolver asuntos particulares en esta capital.

LA FAMILIA DEL ADMINISTRADOR AUXILIAR DE LOS F. C. UNIDOS. — Salvo la señora María de los Angeles, esposa de Yessamite, la señora M. F. G. Skotch, administrador general auxiliar de los Ferrocarriles Unidos, acompañada de otros familiares. En la Terminal fué obsequiada de cariñosos despidos por parte de numerosos amigos y familiares.

EL INSPECTOR DE COMUNICACIONES. — Salió ayer tarde para Santa Cruz del Sur el Sr. Juan José Rodríguez, inspector de Comunicaciones, con el fin de resolver asuntos particulares en esta capital.

EL ADMINISTRADOR DE LA COCA COLA. — Ayer por la mañana regresó de su viaje de estudios el Sr. Juan José Rodríguez, administrador general de la Coca Cola Co. de España.

EL REPRESENTANTE DE LA "SANTO ESPÍRITU". — Ayer por la mañana, en el Hotel "Santo Espiritu", se reunió el representante del Sr. Manuel Martínez Moles, acompañado de su esposa al Sr. Juan José Rodríguez, quien fué recibido en la Terminal por su hijo político el representante doctor Pastor del Contrataste de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN DE CIENFUEGOS. — Llegaron ayer por la mañana en este tren: A Cienfuegos: Santiago Alonzo, Guillermo Anselmo, A. Rucholun, Julián Domínguez y señora. A Sagua la Grande: Tomás Hernández, Roberto Torres, Florencia Pacheco, Raúl Martínez, Ismael Cevallos, Otilio Rodríguez, Manuel Rodríguez y señora. A Sagua la Grande: Manuel Vialta y hijos. De Jovellanos: Eusebio Guerrero y familia. De Sagua la Grande: Manuel Vialta y hijos. De Jovellanos: Eusebio Guerrero y familia. De Sagua la Grande: Manuel Vialta y hijos.

TREN DE CAIBARIEN. — Llegaron ayer por la mañana en este tren: De Caibarién: Manuel Vialta y familia. De Jovellanos: Eusebio Guerrero y familia. De Sagua la Grande: Manuel Vialta y hijos. De Jovellanos: Eusebio Guerrero y familia. De Sagua la Grande: Manuel Vialta y hijos.

TREN A CAMAGUEY. — Salieron ayer por la mañana en este tren: A Cienfuegos: Santiago Alonzo, Guillermo Anselmo, A. Rucholun, Julián Domínguez y señora. A Sagua la Grande: Tomás Hernández, Roberto Torres, Florencia Pacheco, Raúl Martínez, Ismael Cevallos, Otilio Rodríguez, Manuel Rodríguez y señora. A Sagua la Grande: Manuel Vialta y hijos.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

TREN EXPRESO LIMITADO. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

UN DISCURSO DE GANDHI

Abogan por que sean quemadas las telas del extranjero

CALCUTA, India, Marzo 24. (AP) Mohandas K. Gandhi, jefe ideológico nacionalista, llegó en la mañana de hoy procedente de Rangoon. Proponiendo un día de ayuno en honor a gran número de nacionalistas indios, abogando por que los indios quemen las telas de manufactura extranjera con motivo del festival que se celebrará mañana.

En la Terminal fué obsequiada de cariñosos despidos por parte de numerosos amigos y familiares.

EL INSPECTOR DE COMUNICACIONES. — Salió ayer tarde para Santa Cruz del Sur el Sr. Juan José Rodríguez, inspector de Comunicaciones, con el fin de resolver asuntos particulares en esta capital.

EL ADMINISTRADOR DE LA COCA COLA. — Ayer por la mañana regresó de su viaje de estudios el Sr. Juan José Rodríguez, administrador general de la Coca Cola Co. de España.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras.

CONTRATISTA DE OBRAS. — Ayer por la mañana, en el tren directo para Cienfuegos, acompañado de su hijo político, el Sr. Juan José Rodríguez, jefe de la oficina de Obras, y de su hijo político, el