

# HERALDO SEGOVIANO

REDACCION Y ADMINISTRACION:

INFANTA ISABEL, 16  
(IMPRESA)

DIRECTOR: CARLOS MARTIN CRESPO

Número suelto: 15 CENTIMOS

SUSCRIPCIONES

Segovia: 1 mes, 0,60 Provincias: trimestre, 2,00

Anuncios y reclamos a precios económicos

## PROBLEMAS SOCIALES

### No es pintar como querer

Es viejo el aserto de que España es uno de los países más ricos en legislación y acaso el en que más se vulneran y se desconocen las leyes.

Más de treinta años hace que se comenzó a legislar en materia social, y hasta hace poco tiempo en que los obreros organizados se preocuparon de que las leyes se cumplieran en este aspecto, han venido siendo letra muerta para todos. Esto es muy español y a nadie debe extrañar.

Me sugiere estas reflexiones una reciente Real orden publicada por el Ministerio de la Gobernación, dictando reglas para combatir la tuberculosis, esa terrible dolencia social, que diezma a la humanidad y causa más víctimas que una guerra y que una peste.

Leyendo esa disposición, parece que renace en nosotros la creencia de que, efectivamente, hay quien se preocupa de las llagas del pueblo y que el clamor constante de la prensa logró romper la fría indiferencia de los que creíamos ajenos a los problemas de la salud pública. Dice el preámbulo que, como se trata de un problema de previsión social, requiere el esfuerzo y la colaboración de todos, y muy singularmente de aquellas Corporaciones, que, como los Municipios y Diputaciones, tienen obligación inexcusable, en orden a la salud de sus administrados, de velar por ella y de contribuir con todos sus medios y recursos a evitar cuantas causas puedan influir en la difusión y contagio de la tuberculosis.

Para mí tienen siempre mayor importancia los preámbulos que la parte dispositiva; pero en esta ocasión ambos encierran gran trascendencia. Se aspira a atajar los estragos de la tuberculosis y no se deja a merced del pueblo para que, con fiestas de más o menos relumbrón, busque el lenitivo, sino que se encomienda a la tutela oficial de las Diputaciones y Ayuntamientos. ¿Será esto eficaz? Indudablemente que no.

Con rara excepción, las corporaciones se preocupan poco de las cuestiones de higiene y salubridad.

Cuando a ellas pertenece algún médico enamorado de estos problemas sociales, suelen llevarse a los presupuestos cantidades que son casi inútiles, porque no sirven más que para llenar pomposamente el concepto del capítulo, pero no para iniciar una seria transformación en lo que rutinariamente se viene haciendo.

Ahora se dispone que todo hospital, de cualquier clase que sea, establezca un pabellón especial o destine una sala para cada sexo, exclusivamente para enfermos tuberculosos; que las Diputaciones consignan la cantidad necesaria para la hospitalización de los tuberculosos indigentes de la provincia; que es obligación de las Diputaciones y Ayuntamientos mayores de 10.000 almas crear y sostener Dispensarios antituberculosos; que se aisle a las embarazadas que sufran esa enfermedad y se separe al recién nacido habilitando departamentos especiales; que se creen institutos de Maternología y Puericultura, se formen colonias escolares, preventorios y toda clase de instituciones que tiendan a favorecer el desarrollo físico y vigorización de niños y púberes, y, por último, que se atienda a la salubridad de las viviendas, al abastecimiento de los alimentos de la clase pobre y que se llegue a la municipalización industrial de la venta de leche.

¿Quién se atreve a añadir ni una sola coma a esta disposición, que es todo un programa de sanidad pública?

A pesar de ello, hemos de sentirnos pesimistas y desconfiar del menor resultado, no solamente por nuestra peculiar idiosincrasia e indiferencia, sino porque si se quiere atajar el mal de raíz, y si efectivamente están convencidos los gobernantes de que es preciso redimir al pueblo de esta dolencia que le aniquila, lo más práctico sería que el remedio viniera directamente de arriba, y no se encomendara a las Diputaciones y Ayuntamientos que, principalmente estos últimos, difícilmente pueden atender a las cargas que tienen sobre sus hombros.

CARLOS MARTIN

### Para que se vaya sabiendo

Somos enemigos del autobombo y creemos que la labor más meritoria es la que se realiza en el silencio y en el anónimo.

Sin embargo, seríamos injustos con el público si no le exteriorizáramos nuestra gratitud por la acogida que dispensa a HERALDO SEGOVIANO, que se va extendiendo considerablemente, lo mismo en la capital que en los pueblos de la provincia. De todas partes recibimos palabras alentadoras para proseguir en nuestro ideal, que es el de hacer un periódico de verdadera opinión segoviana.

Creemos que nuestra orientación ha quedado definida en el tiempo que lleva de publicación este semanario y de esa línea de conducta no nos hemos de apartar.

Para nosotros, las personas, con merecernos toda clase de respetos y honrarnos con la amistad de muchas de ellas, no es lo más esencial. Las tendencias políticas, en lo que tienen de partidistas, tampoco nos interesan. Pero toda labor de defensa por Segovia, toda obra educativa y de ciudadanía, cuanto conduzca al engrandecimiento de la provincia, tendrá la más cariñosa acogida en estas columnas y la prestaremos el calor de nuestros entusiasmos. Para aplaudirla, no miraremos de dónde procede quién la realiza; para comentarla o censurarla noblemente, nos atenderemos a los dictados de nuestra conciencia.

Algunas de las objeciones que hacemos, vienen a cuento con motivo del proyecto de empréstito que ha presentado el alcalde señor Rivas al Ayuntamiento y porque alguien ha querido ver en las observaciones que se hicieron en este periódico un deseo de obstrucción. Nada más lejos de la realidad. Nosotros—lo decimos claramente—somos partidarios del empréstito, porque creemos que es el único modo de realizar las mejoras que reclama la población; pero entendemos como un deber elemental, dada la importancia que entraña para Segovia, principalmente para el futuro desenvolvimiento de la vida municipal, emitir el juicio que el proyecto nos merece, después de meditado estudio y de demostrar los inconvenientes que en nuestra opinión, pueden ofrecerse a la realización en su totalidad. El autor del proyecto y sus colaboradores seguramente que nos lo han de agradecer.

De este contraste de opiniones, siempre que las inspire el mejor deseo, de la aportación de iniciativas y del estudio técnico y financiero, es de donde ha de salir la solución.

Aquí hemos iniciado la campaña de discusión, pero no la de obstrucción. Esto último, pugna con nuestro modo de opinar y con las normas que hemos seguido siempre en toda nuestra actuación.

Hernández, de Madrid, y no pasará mucho tiempo sin que dicho artista, en prueba de gratitud hacia la prensa y la Diputación, que acogieron y atendieron sus deseos, dé un concierto público en nuestra ciudad.

#### Album femenino

### De la vida

Dos penas hay en el mundo  
cual otras no hebrá tan grandes:  
Amar y que no nos amen  
y ver morir a una madre.

Llorando su amor ingrato  
se puso a considerar  
que sólo el amor de madre  
es un amor de verdad.

¡La muerte del alma  
es, amor mío,  
perder la esperanza!

Si te querré, que en mis celos  
mosquito quisiera ser  
para escuchar lo que dices  
cuando hablas a otra mujer.

¡Lloraba amargamente,  
lloraba en silencio,  
porque un amor triste, un amor ingrato  
minaba su pecho!

LUCÍA CALLE DE CASADO

### Emiliano Barral, construirá los monumentos funerarios de Pablo Iglesias y Jaime Vera

La Unión General de Trabajadores y el partido socialista, han dado encargo al genial escultor, paisano y gran amigo nuestro, Emiliano Barral, de construir en el cementerio civil de Madrid, un monumento funerario que señale a las generaciones futuras, el sitio en que reposan los restos mortales del líder del socialismo español, Pablo Iglesias.

Será una obra de grandes proporciones que propagará por todo el mundo el arte de Emiliano Barral, y contribuirá sin duda alguna a que se acreciente el justo renombre de que ya goza el admirado escultor segoviano.

De la parte arquitectónica del monumento, se ha hecho cargo otro

joven artista, el arquitecto cordobés, señor Azorín.

También la sociedad de albañiles, «El Trabajo», de Madrid, ha encomendado a Emiliano Barral, la construcción en el mismo cementerio, de otro monumento funerario en honor del ilustre doctor, don Jaime Vera, de tan grata memoria entre los trabajadores madrileños.

Muy sinceramente felicitamos a Barral, y le deseamos el mayor acierto en la concepción y ejecución

de estas obras, que a no dudar, serán dos éxitos más que añadir en su brillante carrera de artista.

#### PASATIEMPOS

### ¿Y todavía hay quien protesta!

Esta exclamación formulaba, entre dolorido e indignado, en una tertulia de amigos, un conocido «humorista», después de relacionar las autoridades de todo orden: civil, militar, judicial, eclesiástico; las Corporaciones oficiales, las oficinas y el número de sus funcionarios, las entidades y agrupaciones de fuerzas que se conocen con el mote de «vivas»; las Juntas, Comisiones, Comités, etc., etc., que funcionan, con más o menos actividad—la mayoría con menos—en una capital de tercera clase, como Segovia, y que según él—el humorista—tienen la importante misión, unas de velar constantemente por el bienestar y de buscar la felicidad de los ciudadanos, y otros la obligación ineludible de que en ningún momento deje de funcionar la pesada y complicadísima máquina de la Administración pública.

Y nosotros, aficionados a la ciencia estadística, podemos afirmar que no le faltaba razón a nuestro amigo «humorista» para dolerse de las injustificadas quejas, protestas y lamentaciones que lanzan los descontentos, los eternamente descontentos. Porque, la verdad sea dicha, no hay derecho a quejarse—por lo menos así hay quien lo cree—cuando en una pequeña ciudad como Segovia, el ciudadano, cualquier ciudadano, el de más humilde condición social, tiene a su disposición—no te sonrias, amable lector!—con la imperiosa y única obligación de escucharle, atenderle y servirle en los múltiples y diferentes asuntos que diariamente y a cada momento pueden presentarse, ya en forma de deberes que cumplir como individuo de una

## La nueva Casa de Correos

El artículo que en uno de nuestros últimos números dedicábamos a la nueva Casa de Comunicaciones, ha sido causa de que este asunto, de tan gran interés para la ciudad y que se halla planteado desde hace algunos años, se ponga por fin en movimiento, con vehementes deseos, por parte de los Centros superiores, de solucionarle definitivamente.

Puesto al habla el presidente de la Diputación señor Gila—siempre activo y siempre preocupándose de cuanto afecta a la ciudad, a la provincia y a cada uno de sus pueblos—con el director general de Comunicaciones, señor Tafur, se ha enterado de que este asunto se halla pendiente de que el alcalde, al que concedió la correspondiente autorización el Ayuntamiento en Abril último, envíe a dicho Centro la minuta de la escritura que ha de otorgarse para formalizar la cesión al Estado del terreno donde se ha de construir el edificio, que es el situado entre las plazas de San Facundo y doctor Laguna.

Y ya que hablamos del emplazamiento que quiere darse al edificio de Comunicaciones, y porque tenemos la seguridad de que ello no habría de entorpecer en nada la rápida resolución del asunto, convendría concretar urgentemente si ese emplazamiento en la plaza de San Facundo es el que satisface mejor las necesidades del vecindario, porque tenemos entendido que no es así, y en la Dirección general sólo se aspira a complacer los deseos de Segovia. De lo que no hay duda, es de que con el emplazamiento en esa plaza se anulan los propósitos de un nuevo grupo escolar al lado del existente en la plaza de los Huertos.

Antes de ahora hemos escuchado a varias personas lamentarse de que en vez de los terrenos de la plaza de San Facundo, no se hubiera ofrecido el solar de Santa Columba, en el cual, por hallarse en el centro de la ciudad, podría muy bien construirse la nueva Casa de Correos, exigiendo previamente las necesarias garantías para que la típica plaza del Azoguejo no pierda su carácter.

Urge, pues, remitir a la Dirección general de Comunicaciones el borrador de la escritura de cesión de los terrenos, ya sean los de San Facundo u otros, y evitar así que el asunto siga esperando y quede Segovia entre las pocas poblaciones de importancia que carecen de nueva Casa de Correos.

Agradecemos mucho al señor Gila y seguramente se lo agradecerá también Segovia, haya puesto atención en el llamamiento que hacíamos a Corporaciones y ojalá las gestiones entabladas tengan el más feliz resultado.

#### EN EL BAR JUAN BRAVO



El chanchullo.—Si será montañosa mi tierra, que dices ¡adiós! y contesta el eco: A... di... os... por espacio de un cuarto de hora.

El andaluz.—Ezo, no e ná. Pazaba yo por mi tierra, dije adiós y me contezó er eco: ¡Vaya con dió, zeño Juan!

#### El guitarrista Agapito Marazuela

Como recordarán nuestros lectores, la Diputación provincial, haciéndose eco del ruego que en una crónica inserta en la prensa local, formulaba nuestro colaborador y amigo, el escritor festivo señor Rodao, acordó en la pasada primavera

regalar al artista segoviano Agapito Marazuela, una buena guitarra, facilitándole de ese modo el medio de seguir cultivando el arte.

En los pasados días, recibió el señor Marazuela el ansiado instrumento, construido expresamente para él, en los talleres de don Santos

Chico, desengáñate; para calzado bueno, elegante y al mismo tiempo barato, no hay más que **La Revoltosa**.—Cervantes 29

## Teatro Cervantes

SÁBADO 16

DOMINGO 17

### Grandiosas funciones de Circo

Hoy domingo dos secciones a las cuatro y media y a las siete y media

Tomarán parte: BRIANI, malabarista cómico. LES PAULINES, célebre troupe ciclista. CABALLERO FABRA, el fenómeno bucal, imitador de sonidos, animales y armonías. PIPPO y SHEIFFER, los más graciosos clowns. THE ARALUZ, formidables acróbatas y LA MUJER PAJARO, sensacional trabajo aéreo.

### PRECIOS DE LAS LOCALIDADES

	A las cuatro y media	A las siete y media
Plateas.....	12	15
Palcos.....	9	12
Butacas de patio.....	1,50	2
Id. anfiteatro 1.ª fila.....	1,25	1,50
Id. id. 2.ª a 6.ª.....	0,75	1,25
Delanteras.....	0,60	0,75
Generales.....	0,40	0,50
Entrada de palco.....	1,50	1,50

Sociedad organizada, o como derechos que haya de ejercer, diez autoridades principales!, ¡¡101 Corporaciones, Entidades, oficinas públicas, Juntas, Comisiones, etc!., y ¡¡2.103 personas que ejercen algún empleo en la sociedad, cobrando su correspondiente sueldo!!

¿Es que se puede exigir más? ¿Es que no es para indignarse, que en una población de 16.000 habitantes exista tan crecido número de autoridades, corporaciones, etc., etc., y funcionarios... y que todavía haya quien se queje?

F. MERIN

Segovia.

A través de mi monóculo

## Paso al dolor

He salido de casa, alegre, contento, todo mi ser respira felicidad. El día es diáfano, un sutil airecillo norteño refresca el ambiente. Los pajarillos gorjean alegres en la enramada. En la vecina plaza, gritan gozosos los chiquillos.

Y en ese preciso momento un féretro irrumpe en la calle. Rico debió ser en vida el difunto a juzgar por la pompa con que se le conduce a la morada final. La última vanidad de las vanidades humanas. Detrás del coche fúnebre, multitud de hombres, que rinden el tributo postrero al amigo, palabrean quedo, como si temiesen despertarle de su eterno sueño. Los chiquillos interrumpen sus juegos para contemplar estáticos el paso del cortejo. Cesan en sus trinos los pajarillos como amedrentados ante la muerte. Una vieja se santigua y masculla una oración por el alma del finado. Todos, a supas, nos descubrimos.

Después, nada. Todo vuelve a su ser. Ha quedado un momento la calle sorda sin el ruido de las pisadas y las murmuraciones del acompañamiento. Solo yo, abólico, miro sin verle al féretro marchar. Mi alegría, mi contento, el todo mi ser que respiraba felicidad, ha cambiado; ya no puedo estar alegre, ya no puedo considerarme feliz. Soy humano y la pena de la humanidad me aflige; soy mortal y la infelicidad ajena, ante la muerte del ser querido, quita mi ventura.

¡Qué grato es para el hijo, ver a los numerosos amigos de su padre, acompañándole en su último viaje; la emoción que le embarga, supera al dolor de haberle perdido!

Pero reflexionemos: en este siglo, y después del grado de cultura que todos alardeamos poseer, el paso de un cadáver por las poblaciones, con la ostentación que hoy pasa, nos retrotrae, nos eructa un mentis a nuestro alarde de hombres cultos a humanidad del siglo XX. La estela cariacontecida que deja a su paso, exige una renovación por muy inhumana que sea. Harto tiene la vida de triste y tenebrosa, para que nos recuerden el dolor y la muerte a cada paso.

FEDERICO BARAÑANO

**Federico Dorda y Angulo**

MÉDICO

PIEL, VENÉREO Y SÍFILIS

Consulta diaria: De 2 a 4 y de 8 a 10  
Isabel la Católica, 7.—SEGOVIA

## Vida obrera

### Reuniones

El jueves, en el nuevo salón de actos de la Casa del Pueblo, celebró Junta general la Sociedad de Albañiles «El Trabajo», acordando entre otros asuntos, adherirse a la petición hecha por una Asociación de Baleares y otra de Palma, solicitando que por la Unión general de Trabajadores se celebre un Congreso extraordinario para fijar la actitud que esta entidad debe adoptar respecto a la Asamblea Nacional que en breve ha de constituirse.

Entre los reunidos se comentó con la natural satisfacción el hecho de no encontrarse sin trabajo ni uno solo de los albañiles asociados.

El arte de Imprimir.—También los obreros del libro celebraron Asamblea general el pasado viernes, coincidiendo con los albañiles en el criterio por ellos sostenido) acerca del Congreso de la Unión general y adoptando los siguientes acuerdos:

Adherirse al Subcomité gráfico de Castilla la Nueva y nombrar a los compañeros Muñoz y del Barrio para desempeñar una misión especial acerca de los tipógrafos abulenses.

MUÑOZ

Para «Heraldo Segoviano»

## CRÓNICA

Cuadros grises.—El amuleto.—La agresión.—¡Cuerpo a tierra!—Un balazo certero.—El trébol rojo.—En una hoja de un diario...

Como manto grisáceo, una densa bruma cubre totalmente Loma Redonda. La atmósfera se hace poco menos que irrespirable y es imposible distinguir los objetos situados más allá de una decena de metros. Hace un calor húmedo, pegajoso, que atenaza nuestros miembros con fastidiosa pesadez, impidiéndonos moverse con desenvoltura. No obstante, adviértese en el vivaz actividad grande, desusada y a través de la espesa niebla, percíbense sucesivas, las voces de mando, los dicharachos procaces, las risotadas francas de los ocupantes. Una voz potente, hiende el aire enrarecido con un canto regional. Son «los de la borla» que ultimán detalles para la operación de mañana; el día muere y es preciso aprovechar sus últimos resplandores.

Sentados sobre sus capotes, dos legionarios, charlan pausadamente, engrasan su fusil y lo repasan con cuidado, para poder fiar a él su vida sin temor. Uno de ellos parece preocupado, inquieto, por efecto de un funesto presentimiento. Su camarada, más animoso por el contrario, intenta alentarle con frases viriles, con golpes afectuosos, de hombre avezado a la lucha. Se han estrechado las manos y a juzgar por la mutua mirada, por el ademán, por el gesto, por la efusividad, diríase que acaban de prestar un sagrado juramento. Créeme, Alberto, me da el corazón que en esta operación primera en que tomo parte, me suce-

derá algún percance. Desde que perdí aquel trébol, hace tres años, mi existencia varió de rumbo y nada me sale bien. Lo arrancaban para mí en la noche de San Juan y hasta el año siguiente que debía renovarlo, lo guardaba en mi cartera como talismán poderoso. Así sucedió durante varios años.—No me seas supersticioso, alegría esa cara, ven a mi lado mañana y verás quiénes son los primeros en quitar al «Felipe» el orgullo de bombardear Tetuán. Es poco cañón para nosotros. ¡Animo, muchacho!

Dicho ésto levantáronse y con lento caminar, se perdieron en la espesura de la bruma gris.

Con los primeros albos, se hacen también los primeros preparativos, y las tropas, bien pertrechadas, se disponen para el combate. Dos banderas de la Legión han de operar por el flanco derecho, en dirección a Kudia Tahar. El enemigo, fuertemente reconcentrado en vista de la proximidad del ataque, ha comenzado el fuego, parapetado en las lomas al que por una medida de táctica no se contesta.

Se ha circulado una orden y rápidamente, comienza el avance, que dificulta un tanto el viento Levante que reina y la cortina de fuego con que el enemigo pretende hostigar las filas. Para evitar bajas, se procede al despliegue y breves instantes después una bandera ofrece amplio frente al enemigo. Con precauciones, prosigue el avance y a una voz del jefe, se ha adelantado una sección para cortar un movimiento envolvente que inició el enemigo.

Desde allá lejos, las piezas de grueso calibre, baten al contrario con eficacia; los aeroplanos arrojan bombas sobre los núcleos moros; el tiroteo arrecia y el combate se generaliza tomando serio cariz.

Dos gorros del Tercio, convenientemente colocados en las ramas de un matorral, son materialmente acibillados por los proyectiles. Detrás, aprovechando los accidentes del terreno y separados por una prudente distancia, encontramos a dos legionarios conocidos. Pegados al suelo disparan sus fusiles, pero con calma, para no desperdiciar ningún cartucho.

—Agacha más la cabeza Alberto, que estás batido y te huele a pólvora.

—Quien la debe agachar eres tú, que mira dónde acaban de mandarte el gorro. Oye, ¿sabes que está duro de pelar el «Felipe»?

El enemigo se ha corrido al ala derecha, pretendiendo poner cerco a la sección. Las balas silban en todas direcciones; la contienda se agrava y nuestros dos amigos yéuse obligados a buscar mejor refugio. Se intensifica el tiroteo, porque el cerco se estrecha y ya casi se hace insostenible la situación. Se suceden unos minutos de angustia. Se espera una orden que no tarda en oírse. ¡Meter los cachillos! grita el jefe con voz extortora. Rápidamente, la sección se levanta, y con brío, se lanza al ataque. Nuestros amigos van los primeros, en frenética carrera, decididos a vender caras sus vidas. Bajo una lluvia de balas, avanzan con bravura, deseosos de caer sobre el «Felipe».

Inopinadamente, un grupo de moros parapetados tras unas malezas y casi a bocajarro, hacen una descarga.

¡Cuerpo a tierra! grita Alberto a su camarada al tiempo de arrojarle al suelo. Ha sido inútil la advertencia; un balazo que le hace soltar su fusil, ha derribado a éste con el hombro



Ya han hecho su aparición las pobres castañeras, las clásicas castañeras, que son augurio del temido invierno.

¡Albricias! Ya tienen los cronistas tema para verter las sacramentales y lacrimosas frases sobre el sufrido gremio de la hornilla y el fuelle.

Nada: que, aunque ustedes no lo crean, vivimos los españoles felices y contentos, rayando nuestra felicidad en lo infinito.

¿Qué dirán ustedes que ha preocupado en esta semana a la gente y a gran parte de la Prensa?

Las modificaciones en la suerte de varas en las corridas de toros. Para ésto hay nombrada también su correspondiente omisión, no sé si con dietas o sueldo fijo. ¡Qué bien retrató Costa a nuestro país!...

La Juventud de la Unión Patriótica de Barcelona, ha enviado a Mussolini, por conducto de la marinería italiana que ha visitado aquel puerto, un puñal toledano con los atributos del fascismo.

¡Hay jóvenes muy irónicos!

En Berlín se va a inaugurar en breve un barrio de intelectuales, y en él podrán habitar únicamente los que sepan componer una oda, los que sepan pintar un cua-

atravesado. Por fortuna, realizada la agresión, el enemigo ha emprendido la huida. Alberto, que se ha dado cuenta, toma a hombros el cuerpo de su compañero y agachado, casi arrastrándose, conduce a éste a lugar seguro.

Al lado del maüser, entre unas margaritas, he visto un trébol manchado de sangre...

Horas después, en Nador, son curados simultáneamente el coronel Millán Astray y el compañero de Alberto.

Faltan cuatro días para la noche de San Juan. Sobre un cajón, veo escribir a un legionario. Aprovechando un descuido, pude leer en su pequeño cuaderno: «Ayer salí del Hospital ya curado y hoy escribo a Ketty para que me envíe un trébol»...

EULOGIO FERREIRO,

Ceuta y Octubre 1926.

## Cosas de la calle

SE MURMURA...

...que sigue murmurando de todo lo murmurable un grupo de amigos que se sitúa frente al kiosco de la Plaza Mayor todas las noches.

...que es vergonzoso y pone en concepto muy pequeño el nombre de la cultura de Segovia, el escándalo ininterrumpido de un enjambre de mozaletas de todas clases y condiciones, mientras la música ejecuta su programa. Allí hay de todo: silbidos, voces, palabras soeces, etc., etc.

...que para evitar esos escándalos va a ser preciso armar hasta los dientes a la guardia municipal.

...que cuándo se limpia la hierba de las aceras. ¡Hay qué ver la calle de San Agustín y el Postigo!...

...que está dando mucho que decir una boda deshecha en vísperas de celebrarse, por haber dejado la novia al novio. ¿Personajes? Adivínelo el lector. Ella es soltera y él viudo, ya madurito.

dro al óleo o escribir una melopea en el pentágono, y todo aquel que sienta vocación por el arte.

¡Qué felices van a ser los intelectuales de Berlín, con su barrio propio! Por aquí son más modestos. Se conforman con una humilde mesa de café al aire libre.

¡Cuánto miedo! Si será grande, que hasta la Tierra tiembla. Así lo aseguran las estaciones sismológicas, por boca de la Prensa.

Nosotros, al contemplar la fiebre de miedo que se ha desarrollado, decimos, como en «La Tempestad»:

¿Por qué, por qué temblar,  
si el cielo está sin nubes  
y azul está la mar?

La Fiesta de la Raza se ha celebrado en Segovia únicamente con la clausura en ese día de las escuelas y oficinas públicas.

Poco a poco irá olvidándose la Fiesta y, al correr de los años, volverá a promulgarse su celebración, porque únicamente quedará en las columnas de la «Gaceta» y en la memoria de los oficinistas y niños de la escuela, que son el numerario de toda fiesta oficial.

JANI.

## El concierto de hoy

De once y media a una y media, interpretará la banda de música de la Academia de Artillería, el siguiente programa:

- 1.º El ingenio de papá, pasodoble.—Faixá y Torus.
- 2.º La vaquerita, escena del reloj.—Rosillo.
- 3.º El barberillo de Lavapiés, fantasía.—Barbieri.
- 4.º La torre del Oro, preludio simbólico.—Jiménez.
- 5.º El regalo de boda, serenata.—Soutullo y Vert.
- 6.º Sabinán, pasodoble.—Marquina.

## REGISTRO CIVIL

Estadística de la última semana:

**Nacimientos.**—Angel Rodríguez, Dionisio Mateos, Brígida Moreno, María García, Joaquín de S. Clara, Vicente Herrera, María Remedios García, María del Carmen Gómez, Clara Garrido, Soledad Alvarez, Antonia López, Norberto de Lucas y Rafael García.

**Defunciones.**—Segundo Sastre y Santos, Balbina Navaño Muñoz, Clotilde de la Merced y María Rodríguez Ortega.

**Matrimonios.**—Juan Antón Mateos con Paula Redondo, Modesto Galache Aparicio con María Alvarez, Isidoro Marugán Fraile con María del Consuelo Callejo, Eladio Martín Hernanz con María Natividad Aranguez, Ricardo Cañas Carralón con Aurea Pascual Matesanz y Domingo Cantalejo Valentín con Juliana Sombroso.

Este periódico se vende en La Granja en Casa de Vega

**CASA PARAREDA** Cervantes, 41 al 46

Teléfono 168

Almacenes de ferretería y hierros - Gran exposición camas doradas, niquel y madera  
Depósito para esta provincia de los productos «SHELL», Gasolina, petróleo luminoso, lubricantes para autos y combustible para motores

Lea V. los domingos «Heraldo Segoviano»,

15 céntimos