

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.

POR TRIMESTRE.

En Segovia. 1'00 pts.
Fuera. 1'25 »
Un ejemplar 0'05 »

ANUNCIOS Y COMUNICADOS A

PRECIOS CONVENCIONALES.

Pago anticipado.

EL CARPETANO

PUNTOS DE SUSCRIPCIÓN.

En la redacción, Muerte y Vida, 14, pral. y en la imprenta de este periódico, Juan Bravo, 64—Segovia.

Teléfono. núm. 11.

No se devuelven los originales.

PERIÓDICO DE NOTICIAS É INTERESES DE LA PROVINCIA.

DIRECTOR: D. JOSÉ RAMÍREZ Y DÍAZ

AÑO VII.

SE PUBLICA LOS DOMINGOS.

NÚM. 292

SEGOVIA 11 DE ABRIL DE 1897.

EL CARPETANO

ES EL PERIÓDICO DE MÁS CIRCULACIÓN DE SEGOVIA

LOS VINOS DE LA BODEGA DE EL TERMINILLO tienen un gran poder tónico y son perfectamente digestivos.

Consulta gratuita

DE ENFERMEDADES NERVIOSAS

Y DE LOS NIÑOS

por el Médico especialista

DON JOSÉ RAMÍREZ

Tratamientos especiales para las enfermedades secretas y de la matriz.

Todos los días de 3 á 5 de la tarde.

Muerte y Vida, 14, principal.

La cueva de Elizhar.

Mister James Pitt, sentado en un trozo de mármol, quizá una ruina veneranda, se ensimismaba en la contemplación de un montículo, situado no lejos de los restos asombrosos del soberbio palacio de las cien columnas, que Darío, el rey de los persas, construyó en la capital de sus vastos dominios: Persépolis.

Figurábasele á Mister James Pitt que aquel montículo, aquella elevación arenosa del terreno, que alumbraba la luz dorada de un esplendoroso crepúsculo oriental, debía de guardar algo extraño, algún monumento del arte akheménide que cultivaron, derivándolo del asirio, los adoradores del fuego, como símbolo de la pureza de Ahura Mazda, el dios cuyo manto era el cielo estrellado, según el profeta Zarathushtra ó Zoroastro.

Desde que en su tranquila y severa mansión de Londres, concibiera Mister James Pitt, el proyecto de visitar las ruinas de Persépolis, de Pasagarda, de Susa, el sepulcro de Darío, las rocas Behistun y otros restos magníficos de la civilización de los persas, soñó con hacer algún descubrimiento en tales regiones del continente asiático. Sus completos conocimientos en arqueología, sus estudios sobre la escritura cuneiforme, empleada por cal-

ders, asirios y persas, y sobre la geroglífica de los egipcios; su dominio del idioma de Pericles y Esquilo y de otra porción de materias relacionadas con la historia antigua del mundo, conocimientos y estudios á los cuales consagrara desde muy joven las potencias todas de su espíritu insaciable, hacíanle acariciar esperanzas de gloria, si sus ensueños de descubrir ocultas vestusteces, llegaban á realizarse.

En la prominencia del terreno que intentaban sondear, ardiendo en curiosidad, los ojos claros de Mister James Pitt, iban á comenzar, costeados y dirigidos por él, extensos trabajos de excavación, al amanecer del día siguiente. ¿Quién sabe lo que podría estar escondido bajo aquella capa de arena amarillenta, polvo de los siglos? La especial configuración del montículo, un resto de estatua esculpida en granito, hallado en la cúspide de aquel; un hoyo descubierto en una de las vertientes del mismo después de una noche de lluvia torrencial, como si en su interior se derramara, de súbito, la arena en alguna grande hondonada; tales indicios unidos al especial instinto, que para husmear en las ruinas suelen poseer los inteligentes hijos de la Gran Bretaña, daban casi á Mister James Pitt seguridades de éxito, en la investigación que se proponía llevar á cabo.

Los últimos resplandores del crepúsculo, acariciando las columnas tumbas, dinteles y mármóreas escalinatas labradas de los que fueron palacios de Darío y Jerjes; el cercano monte Raehmed, en cuya falda rocosa, la opuesta á aquellas magníficas construcciones, se labraron, imitando regias fachadas de edificios reales, grandiosos sepulcros; el mundo de recuerdos que del suelo muerto surgía, para poblarse con figuras de hombres gallardos, de larga y rizosa cabellera, lengua barba y lujosa vestidura, ó con la almilla ceñida del soldado, como aparecen en los bajo relieves akheménides; la pompa, el fausto deslumbrante de la persica corte, todo lo sepultara la masa inextricable de los siglos, y del pueblo que llenó hermosas páginas de la historia, apenas si quedaban unas cuantas ruinas esparcidas aquí y allá, conservadas por virtud de colosal labor que osó ativar desafiar el roer implacable de los tiempos.

Mister James Pitt se entregaba á estas reflexiones, viendo, al par que se encaminaba hacia la choza en donde residía, cómo aquellas ruinas soberbias iban desapareciendo envueltas en la sombra, y cómo allá en lo alto se iba extendiendo el manto azul, tachonado de estrellas, de Ahura Mazda, el dios grande y magnífico de los persas.

II

Poco á poco, según iban llevando se afecto las excavaciones, con febril ansiedad dirigidas por Mister James Pitt, pudo este descubrir un hueco profundo como un pozo, donde halló vestigios de un pasadizo, cegado, sin duda, por desprendimientos de la roca blanda en que estaba abierto; continuó los trabajos en la dirección del pasadizo; al cabo de ocho días, penetró emocionado en una pequeña gruta, y un ¡hurra! estruendoso que llenó de asombro á los operarios excavadores, dió la medida del grande y natural entusiasmo que electrizó el espíritu de Mister James Pitt, al tropezar sus ojos, á la luz viva de una linterna, nada menos que con una momia bastante bien conservada, caída al pie de una roca labrada en forma de cono truncado, cuya superficie, vió alborozado el sabio inglés, estaba llena de escritura hieroglífica, igual á la usada en el país del Nilo.

Semejante descubrimiento pasó de admiración á Mister James Pitt. ¿Como podía ser aquello? ¿Que extraña rareza contemplaban sus ojos arónitos? ¿De que manera explicar el hallazgo en los que fueron dominios de Ciro y de Cambises, de restos, vestigios, propios de la patria de los Faraones?

Los geroglíficos labrados en tan raro monumento, que debiera de servir como pedestal á la momia junto á él caída, geroglíficos los cuales, fueron descifrados por Mister James Pitt al cabo de seis meses de incansante trabajo, dieron la clave del enigma.

III

Ha aquí la inscripción, traducida por el ilustre sabio inglés.

«Yo soy Elizhar, persa y vasallo del rey Darío. Con el estubo en Media, donde derroté á Fraortes, formando yo parte de su ejército, y más adelante fui también con Darío á Egipto, y allí aprendí á escribir y á conservar, sin que se corrompan, los cuerpos de los seres humanos. Yo adoré á Ahura Mazda, el dios de los persas y veneré á Zarathushtra su profeta. Yo recité la sagrada oración de Ahura Mazda, diciendo: «Maldigo á los espíritus del mal. Me confieso adorador de Mazda, discípulo de Zarathushtra, enemigo de los diablos, creyente en Ahura, admirador de los buenos genios. Creo en el bello, santo Armaniti, que habitará conmigo. Renuncio á robar ganados, á saquear y destruir ciudades perennicentes á los que adoran á Mazda. A los que tienen casa juro respetarlos y dejarlos en posesión de sus rebaños. Lo juro con las manos levantadas. Soy adorador de Mazda,

discípulo de Zarathushtra. Hago propósito de tener buenos pensamientos y buenas palabras, y realizar buenas acciones. Esta es la religión mazdayasniana.»

Conoció á Duburuya, hermosa como las flores del campo, y me enamoré de ella y la pedí en matrimonio, pero sus padres me rechazaron y sus hermanos la mataron porque dijo: «Yo amo á Elizhar.»

Y por la noche la llevaron al dakma (torre del silencio) porque así lo manda Ahura Mazda, para que el cuerpo no manche la tierra ni el agua con su contacto. En el dakma las aves de rapiña iban á devorar sus carnes blancas y suaves como el mármol pulido; sus ojos, brillantes como los rayos del sol, serían picados por los negros cuervos; su hermosa cabellera, del color de la piel del león, sería esparcida y deshecha por las tempestades. Soy creyente; mi corazón es bueno y leal; adoro al único dios, á Ahura Mazda, el que habló á Zarathushtra diciendo: «Yo sustento el firmamento que brilla allá arriba y se vé de lejos y rodea toda la tierra. Se asemeja á un palacio, construido con sustancia del cielo, solidamente afirmado con columnas que se alzan á gran distancia las unas de las otras, brillando con su cuerpo de rubí sobre los tres mundos, como un manto adornado de estrellas que Mazda ostenta y del cual los ojos no pueden ver el fin por ninguna parte.»

Yo, Elizhar, proclamo muchas veces, tu sabiduría ¡oh Mazda! y tu poder que reveló el grande, el mas grande de todos los hombres, tu discípulo Zarathushtra, pero el cuerpo de mi hermosa, mi idolatrada Duburuya, iba á ser desmenuzado, desgarrado, por las aves de rapiña, que se saciarían en él hasta hartarse devorándolo en pedazos sangrientos, palpitantes... Fui sacrilego; corrí, y antes que amaneciera, llegué al dakma, subí á él, busqué entre los cadáveres el de mi amada Duburuya, lo hallé, y estrechélo entre mis brazos, volví á correr, oyendo gritar, regocijados, á los daevas (demonios) que me seguían: «Elizhar: te has entregado á nosotros, eres sólo nuestro, nuestro, de los daevas que pueblan el dakma.»

En esta cueva habitaré hasta que muera, haciendo vida de adoración, contemplando el cadáver de Duburuya, que he embalsamado... Me oculto de los hombres, vivo como las fieras, salgo de noche á buscar alimento, y al apuntar la aurora, vuelvo á ocultarme en la obscuridad del retiro que he elegido. Vivo en compañía de un cadáver, y Nasú, el que en forma de mosca rabiosa viene de las regiones del Norte al

olor de los cuerpos muertos, me ha contaminado para siempre.

Quien quiera que sea el hombre que llegue a leer esta escritura, yo, Elizhar, le pido ruega por mí y por Duburuya, a Ahura Mazda.

IV

Mister James Pitt volvió a Inglaterra y murió cuando se proponía publicar ilustrada con multitud de notas y buenos grabados, la magnífica inscripción que tuvo la suerte de hallar cerca de la desaparecida ciudad de Persépolis.

Se cree fué la muerte de Mister James Pitt debida, en gran parte, á la alegría extremosa que le produjo el término de la difícilísima y árida labor de traducción (á que se entregó con arder) de los caracteres egipcios labrados toscamente en la piedra, durante muchos siglos oculta en la cueva de Elizhar.

La momia de Duburuya muy pronto figurará á no dudarlo, en el famoso *British Museum* (Museo Británico).

SILVERIO DE OCHOA.

Desde Asturias.

I

EL VIAJE

Por fin salió el tren de León y con la esperanza de tierras más fértiles y ahitos de los gigantescos panoramas que presentía, los ojos enclavados en la vasta perspectiva que se desarrollaba pausadamente en el estrecho marco de la ventanilla del coche; precipitábase mi espíritu á contemplar con los sentidos excitados, la rápida peregrinación por la cordillera cantábrica.

Allí mismo sirviendo de dintel á la mansión formidable de granito estaba el túnel de la Perruca, profanado con su vulgaridad, tortuoso y negro como la conciencia de un miserable. En los colosales organismos de aquella montaña que sirve de valla á los dos reinos, entrábase bufando la locomotora, envuelta en torbellinos de humos y llamas que de continuo vomitaba; retemblores y horribonas quejas escapaban de la tierra como si con la marcha ruidosa del tren despertase con pavoroso sobresalto la montaña, lanzando aullidos por su garganta de piedra y la fiel hospitalaria de los despojos de la raza goda, todavía arisca y salvaje, luchaba con la civilización que alimentaba el vientre de la fiera testaruda, vertiendo por sus incansables fauces la carne de una generación.

Largo rato caminaba el tren por su interior y al fin soltando la tierra su presa tan avidamente retenida, escapaba ésta como débil ofidio por entre las tortuosidades de la sierra. Doblóse su cuerpo, retorcióse desesperado haciendo gemir sus vértebras de acero y silbando en un lado, deslizándose por otro se arrastraba ágil para hundirse de nuevo, preso otra vez por el monstruo soberano.

Decididamente era la montaña la que encumbraba sus bríos por encima del empeño azaroso del tren; pues tantas veces, y fueron muchas, cuantas este conseguía escapar y ganaba terreno rastreando por los prados, cubiertos de hermoso verde, supupila de escarlata, otras tantas aprisionándolo aquel con sus músculos de atleta en-

lialo persistente con maña añanada.

En aquella egira veloz como el huracán, puentes con su entramado de hierro vibraban y se succedian al poderoso influjo; los más altos terraplenes eran sutiles obstáculos, mientras que la naturaleza en una precocidad primaveral mostraba la sonrisa de agrado con que nos acogía.

Las parcelas con la limpieza de las esmeraldas se engarzan caprichosamente en la toca con que cubre la España su cabeza; toca recamada de bordados, cubierta de flores, pulcro tocado de una frente en que germinan millones de alegrías, deseos y pasiones de una mocedad incólume.

En los flancos y laderas de las rocas, la industria había levantado soberbios planos inclinados que servían para el transporte de las mercancías bulleras, que extraía de la tierra el poderoso revulsivo del progreso; á trechos interrumpíase la soledad y quietud del paisaje con humos para la fabricación de aglomerados; las chimeneas chasqueaban sus lenguas de fuego y una espesísima humareda se arremolinaba prestando más opacidad y melancolía al cielo de plomo que se cerraba sobre nuestras cabezas.

Limitaban el horizonte las ciclópeas moles de piedra; sobre las ocres lindes con una calentura de tristeza, las lindes marcaban con escrúpulos y remilgos de debilidad, una extensa cuadrícula de huertas y plantíos en las cañadas y *talwegs*, pueblecitos y caseríos aparecían como despeñados de las ingentes cimas en confusión de pánico; toda la actividad humana que había firmado con aquellas construcciones su pacto con la madre común, se prosternaba humillada, en un desplome de tierra ante los cimientos del formidable reducto del Cantábrico.

Llegaba la tarde y en sus posturas claridades toda la naturaleza rendía tributo de adoración. Los rosales con su lluvia de leche y grana, los manzanos en flor con sus brotes armados de diminutos *bouquets*, las orquídeas y el lirio de los valles, repartían en torno de sí una profusión de esencias que perfumaban el ambiente que aparecía seductor con sus caricias de impalpable felicidad. Solo el cielo velaba su rosicler más puro, con aquellos cendales de vestal que prendía en los enriscados picachos de la montaña, debilitando la luz que en mágicas filtraciones bajaba de las oscuras nubes sembrando el aire de infinitas perlas. Era una luz diluida pero purísima que coloreaba con más frescura y justeza de tonos, que aquel sol cegador de los países meridionales, que se hace envidiar tanto como los ojos negros de una mujer andaluza.

Desde Busdongo adelante, Asturias vive, Asturias se engrandece desdeñosa de orgullo y siempre cuida de conservar su rostro sin una arruga que propale la senectud, sin un afeite de ruindad que consuma su delicadeza. En Parajes, se la ve joven, hermosa y llena de nobleza; muestra la fuerza con sus montañas; la fecundidad más pródiga, con sus prados que aún florecen bajo la nieve; y la inteligencia y el trabajo con sus centenares de industrias establecidas. Las caras de sus bellísimas *neñines*

son las de su inocencia y el amor y la belleza. ¿Quién sino aquellas mujeres pueden reflejarla? Con la *ferrada* en la cabeza, la burda saya y el traqueteo de los pesados zarcos; ¡aún son ideales!

No parece el país entero sino asombroso *muni-builders* de la época megalítica que sobreviviendo á todos los cataclismos geológicos, hiergue sobre la península sus gigantescas canchales.

Enterrada entre un laberinto de empídes, encuéntrese á Oviedo. Nadie diría que aquello fué cuartel de salvación en la guerra encarnizada de la reconquista. Sus hoteles, avenidas y jardines sus construcciones y productos; así como la elegancia de sus mujeres bellas como su eternal primavera y el *confort* de sus costumbres; delata una ciudad moderna con crecidos resabios de artesana.

¡Dichoso país en que nadie es descarado, pobre ni feo; en que todas las oscilaciones sociales se mantienen en un límite prudente; en que las *perinas*, constituyen la moneda fiduciaria siendo exceso de burgués la malhadada *perronal*!

¡Dichoso país que siendo la antítesis del Mediodía, no regatea al igual que este sus dádivas encantadoras!

¿Que importa que la luz del sol no se vea jamás, que sus prados y toda la naturaleza, no hable con la vívida elocuencia con que arrebatan los sentidos los campos andaluces hirvientes de color y luz, si entre Asturias y Andalucía se ha partido una herencia de felicidad?

Son las favoritas del Creador las prohijadas de la dicha; dos caudales de nobleza. La una llena de gracia áltiva y espléndida; la otra melancólica y sufrida. Entre las dos levantan sus músculos de voluntad y vierten sobre la España el cuerno de la abundancia colmado de beneficios y primorosas alegrías.

Concluía por fin la maravillosa exhibición de aquél kinetógrafo que alternaba sus numerosos túneles de misterio y ansiedad, con efectismos acariciadores. El tren se acercaba á Trubia; la máquina era arrastrada por la fraternidad de sus compañeras; el día tocaba á su ocaso, el sol efectuaba su vergonzosa retirada y dorando las lejanías un nublado de negruzco fuego barría las cimas de las montañas. Era Trubia, la Covadonga del trabajo, pregonando al mundo sus potestades de destrucción.

Advierto, á pesar de todo, que el ecletismo no es exclusivo. Esto es muy hermoso, pero... ¡cuada por el suelo tanto bueno! En el mismo Segovia ¡cuánto he dejado!

H.

Un rato á ediles.

El miércoles 7 del actual y á las siete y cuarenta y cinco minutos de su noche, dió comienzo la sesión del Excmo. Ayuntamiento, con asistencia de catorce señores regidores, alcalde inclusive.

Ocupaba el Sr. Pérez el puesto del Secretario, por enfermedad del Sr. Entero, y el puesto del auxiliar Sr. García, el simpático Remigio, que viene á ser el mismo de siempre, que sabe leer, y lee el acta de la anterior que fué aprobada por el cónclave.

Acto seguido, propuso el Sr. Vi-

lla felicitar al Gobierno por las vicisitudes de Filipinas, y el Ayuntamiento así lo acordó, dirigiéndose expresivos telegramas á S. M. la Reina Regente, Excmo. Srta. Marquesa de Pelavieja y Ministros de Guerra y Marina.

Se acordó la clausura de la Escuela de Adultos, fijándose para dicho acto el sábado 10 á las seis y media de su tarde.

Por defunción del Sr. Barragán se procedió al sorteo de un vocal que ocupe la vacante que dejó dicho señor en la Junta de asociados, siendo designado por la suerte don Galo Alonso.

Se dió lectura de una comunicación del Sr. Presidente de la Junta provincial de Beneficencia, aprobando las cuentas del Asilo de Sancti-Spiritus correspondientes á los años de 1893 á 94 y de 1894 á 95.

D. Antonio Ronda Ansina, solicitó y obtuvo empadronamiento para él y su familia.

Se concedió á D. Justo Rodríguez López, una merced de agua para el pozo de su casa, calle de Arcos, núm. 2.

Aprobóse la subasta para el kiosco de la Plaza Mayor adjudicada en 7.200 pesetas á D. José del Barrio.

Se aprobó el informe de la Comisión de aguas, proponiendo se haga una derivación en cañería de plomo, de la tubería de hierro que pasa inmediata á la Academia de Artillería, para servicio de este centro.

El Sr. Presidente propone la prolongación del adoquinado por la calle Real del Carmen al Azoguejo.

Discuten la moción presidencial los Sres. Rebollo, Ramírez, Santuste y Ondero, hace algunas aclaraciones el Sr. Villa respecto á que verbalmente le han informado el Arquitecto municipal y algunos dueños de carruajes, de que no hay peligro en cambiar el afirmado de esa vía.

El Sr. Rebollo quiere que el informe pericial sea por escrito, y por fin, se acuerda se prolongue el adoquinado hasta el Azoguejo.

El Sr. Rebollo da cuenta al Ayuntamiento de las gestiones practicadas en Madrid por la Comisión que allí fué á gestionar en pro de la cesión del Solar de los Huertos y disminución de la última *avena* por consumos.

La cesión del Solar referido es ya un hecho y se acordó dar un voto de gracias á los Sres. D. Epifanio María Tomé, en primer lugar; representantes de Segovia, Arango y Comisión nombrada al efecto.

Respecto á lo de consumos, trajo *auras* la comisión, pero nada más que *auras*.

Los chicos de la de fiestas, que parecen chicos activos, dieron cuenta, por boca de su presidente, de las gestiones practicadas cerca de la Sociedad propietaria de la Plaza de Toros. Esta cede la Plaza en 150 pesetas en vez de las 1.500 que acostumbraba llevar por las corridas de Feria, siendo de cuenta del Ayuntamiento el arreglo de las injurias que el tiempo ha hecho á nuestro anciano y maltratado circo. Como á juicio de la persona competente, las tapas y medias suelas no excederán de las 1.500 pesetas, se aceptó el proyecto.

Se acordó también que las corridas se den por administración, conforme al criterio sostenido, desde un principio, por la Comisión de

fiestas y todo el Ayuntamiento, quedando facultada la Comisión para gestionar todo cuanto se refiera á toros y demás festejos.

—¿Qué más?

—117.448'95 pesetas en áreas municipales y... hasta otra.

EL ALGUACIL PANTOJA.

ECOS SEGOVIANOS.

CULTOS DE LA SEMANA.

Domingo de Ramos.—En la Catedral, á las nueve, Sermón, á cargo del Sr. Magistral; bendición de palmas y procesión, con misa solemne.

En el Salvador á las tres y media de la tarde Rosario y Sermón de la *Espina*, que dirá el Sr. Cura párroco, D. Luis Díaz.

Jueves Santo.—En la Catedral á las tres de la tarde, el Lavatorio y sermón del Mandato, á cargo de D. Salvador Guadilla, Dignidad de Arcediano.

En el Convento de Religiosas de Santa Isabel, Sermón de Mandato, por D. Valentín Puerta, Coadjutor de San Martín.

A las tres y media, desde la Iglesia de Santa Eulalia, se dirigirá á la Catedral, la procesión de los Sagrados Pasos, organizada por los gremios de esta Ciudad, después de cantados unos motetes en la Catedral, volverá á Santa Eulalia, en donde á las ocho de la noche, tendrá lugar el Sermón de Pasión. En San Martín á la misma hora, Sermón de Pasión por el Sr. Cura Párroco, D. Eugenio Sanz.

Viernes Santo.—En la Catedral á las seis de la mañana predicará el Sermón de Pasión el Sr. Magistral.

En Santa Eulalia, de doce á tres de la tarde, el Sermón de las Siete Palabras; en San Gabriel á las cuatro y media Rosario y Sermón de la Soledad. En el Salvador, á las siete, Sermón de ídem á cargo de D. Cosme Pueo, Profesor del Seminario, por la Asociación de los sastres, cantándose acto seguido, el *Staba. Mater*.

En las sesiones celebradas por

la Diputación provincial, se han tomado varios acuerdos de importancia, algunos de los cuales merecen tratarse con gran detenimiento, que verificaremos en el próximo número.

Han sido nombrados Médicos 1.º y 2.º respectivamente de los Establecimientos provinciales nuestro distinguidos amigos Don Manuel Aleman y Don Sinfiriano Acinas, á quienes enviamos nuestra cordial enhorabuena.

Ayer quedaron expuestas al público las listas electorales, pudiendo reclamar sobre las inclusiones y rectificaciones hasta el 20 del actual.

Ha tomado posesión del cargo de Administrador Principal de Correos, D. Marcial Meruéndano.

Ha sido nombrado Director de Carreteras provinciales, el joven Ingeniero D. Gabriel Rebollo, nuestro estimado amigo, á quien felicitamos por tan señalada distinción.

En el Teatro Principal, comenzará á actuar el sábado próximo la compañía que dirige el Sr. Montijano.

La procesión del Santo Entierro en cuya cofradía figuran los elementos de la Curia civil, saldrá con tanta solemnidad que en años anteriores.

Felicitamos al Señor Cura párroco del Salvador y á los Curiales, por sus decisiones, en pró de tan solemne ceremonia de Viernes Santo.

Leemos en varios periódicos que en un pueblo de Vizcaya ha muerto un hombre á la edad de 143 años dejando en este mundo á su esposa que frisa en los 135, hijos de 97 y 86, una hija también talladita y nietos más que maduros.

La Asociación de la Cruz Roja en la Coruña recibió hace pocos días un donativo de singular importancia, no sólo por su valor, si no

por el beneficioso servicio que ha de prestar.

D.ª Angela Pascual Rodriguez, asociada de la Cruz Roja en Madrid y qua actualmente reside en aquella capital, regaló á la Comisión coruñesa, para servicio del Sanatorio y demás trabajos de la Asociación, un carruaje góndola de ocho asientos y una yegua con los atalajes correspondientes.

Por demás laudible es el desprendimiento de dicha señora.

El lunes, de madrugada, llegó aquí la tercera batería del 5.º regimiento de Artillería de campaña, la cual estaba de guarnición en la Coruña,

Condujola el tren militar, número 3.404.

Los cañones y los carros venían colocados en plataformas, en furgones, los mulos y caballos, y en vagones de segunda y tercera clase los oficiales, sus familias y los ordenanzas de tropa.

Dicha batería á cuyo mando están el capitán D. José Mirelis Brandis y el primer teniente, D. Gonzalo García Blanes, la constituyen, además de los citados oficiales, 81 soldados, 11 caballos, 37 mulos, seis cañones montados, dos carros con municiones y otros varios.

EL «NAVERITO» EN BILBAO.

Copiamos de un periódico de aquella villa:

«Es Francisco Pérez, *Naverito*, un torero simpático y valiente, que el domingo último en el Circo de Vista Alegre se conquistó con su faena palmas merecidas.

El ganado de Quintana no permitía los adornos con el capote, ni daba ocasión para hacer *cosas* con la muleta, pero *Naverito* en el tercer bicho, que era de buena lámina, dió con guapeza el asalto de la garrocha; muy limpio el del trascuerno, y se tiró á matar con coraje, atracándose de toro.

Francisco Pérez viste de corto en las ocasiones solemnes, pero también lleva con elegancia el traje «seglar». Su figura es de torero fino y su lenguaje de hombre ilustrado.

Ha cursado en las aulas y tiene un título académico.

Su afición al arte de *Pepe-Hillo*, le llevó hace algún tiempo á la plaza, y ha matado toros de cuatro años y cinco yerbas, del Colmenar, demostrando sus conocimientos tauromaturos y su bravura.

Conoce á los clásicos de la literatura y á los clásicos del toreo, y lo mismo recita un trozo de Jorge Manrique, que discute de tauromaquia con textos de Sánchez Neira.

En resumen, el *Naverito*, es un novillero que llegará á matador de cartel si no se malogra, y á quien el público bilbaino aplaudirá de nuevo con entusiasmo, si como se dice, se celebra otra corrida con cuatreflejos del campo de Salamanca»

Este es el diestro que toreará el Domingo próximo, en Segovia.

El domingo último dió su anunciada Conferencia en la *Económica Segoviana* el ilustrado Diputado provincial por Riaza, Sr. Ramirez Ramos, tratando de la necesidad de la enseñanza agrícola y medios de fomentarla. Sentimos que la falta de espacio no nos permita dar una ligera idea de lo mucho bueno que en forma sencilla y elocuente y revelando el dominio que tenía del asunto hizo el distinguido Conferenciante, quien escuchó muchos y merecidos elogios, á los que unimos hoy nuestro sincero aplauso. También hicieron uso de la palabra, con gran brillantez, los Sres. Gavilán y Terradillos y algunos socios más.

Nuestra enhorabuena al Sr. Ramirez Ramos y á la *Económica*.

Esta noche disertará sobre el tema ya anunciado, nuestro querido compañero y amigo D. Rufino Cano

SE VENDE Ó ARRIENDA AL contado ó á plazos en las afueras de esta Ciudad, en buen punto, y por la mitad de su valor, una casa recién construída y con terreno para edificar, estando con industria en la actualidad. Para más detalles, dirigirse al procurador D. Vicente Sánchez, calle de Reoyo.

IMP. DE EL CARPETANO.

ADMINISTRACIÓN DE HACIENDA DE LA PROVINCIA DE SEGOVIA.

PREMIOS INDUSTRIALES PARA EL AÑO ECONÓMICO DE 1897-98

CONFORME con lo dispuesto en el art. 84 del vigente Reglamento de la Contribución industrial y de comercio y con el fin de proceder á la elección de cargos y constitución de los gremios industriales en esta Capital, que han de desempeñar su cometido durante el ejercicio económico antes citado, es conveniente ya que no indispensable, que los individuos pertenecientes á las asociaciones gremiales abajo nominadas, se presenten en esta Administración en los días y horas del mes actual que se señalan, pues de lo contrario, ó sancionarán tácitamente el acuerdo de los que concurran ó darán lugar á que haya uso la Oficina de mi cargo de la facultad que la confiere el art. 85 del citado Reglamento.

DÍA.	HORA.	TARIFA.	CLASE.	NÚMERO.	GREMIOS.
20	10 Mañana.	1.ª	8.ª	11	Vendedores de géneros ultramarinos.
20	10 y 1/2 id.	1.ª	9.ª	9	Idem de vinos del país al por menor.
20	12 id.	1.ª	9.ª	12	Idem de carnes frescas al por menor que adquieren en vivo las reses.
20	12 y 1/2 Tarde.	1.ª	9.ª	Adicional	Tiendas para la venta de comestibles al por menor.
20	1 id.	1.ª	12.ª	3	Idem para la venta al por menor de carbón de todas clases.
21	10 Mañana.	1.ª	12.ª	4	Casas de huéspedes que paguen de alquiler menos de 750 pesetas anuales.
21	11 id.	4.ª	Orden judicial.	1	Abogados.
21	11 y 1/2 id.	4.ª	Id.	6	Procuradores.
21	12 y 1/2 Tarde.	4.ª	6.ª	41	Hornos de pan con tienda unida para la venta.
21	3 y 1/2 id.	4.ª	7.ª	47	Barberos.
21	4 id.	4.ª	7.ª	55	Carpinteros con taller abierto.
21	5 id.	4.ª	7.ª	97	Sastres sin géneros.

EL CARPETANO

PERIODICO DE NOTICIAS E INTERESES DE LA PROVINCIA

SE PUBLICA LOS DOMINGOS

PRECIOS DE SUSCRIPCIÓN.—En Segovia, trimestre, 1'00 pesetas.—Fuera, 1'25.—Número corriente, cinco céntimos. idem atrasado, veinticinco céntimos.

Los pagos anticipados: Redacción y Admón., Muerte y Vida 14, pral., Teléfono, núm. 11,

LA VIDA

Sociedad Cooperativa de Seguros.

DOMICILIO SOCIAL: Génova, 7, Madrid.

DELEGACION DE SEGOVIA: Muerte y Vida, 14, principal.

POR UNA PESETA AL MES:

Se constituye un capital, puede costearse una carrera, formarse una dote, librar al hijo del servicio militar.

No hay mejor regalo para un niño que suscribirle una póliza en la Sociedad LA VIDA.

Detalles, reglamentos y cuantos datos se precisen, en la Delegación segoviana, Muerte y Vida, 14, principal.

A LOS SEÑORES ANUNCIANTES.

EL CARPETANO ha contratado con la Administración de Hacienda el impuesto de anuncios, lo que se hace saber á los Anunciantes, á quienes no se cobrará el timbre móvil por inserción, como lo tienen que verificar las empresas periodísticas que no tienen hecho convenio.

Los precios de los anuncios son sumamente económicos, sufriendo gran descuento los suscriptores anunciantes que paguen un año anticipado.

DROGUERÍA

Y

PERFUMERIA CENTRAL.

Casa fundada en el año de 1879.



Proveedora de la Real Casa.

Dirigida por el más práctico y antiguo droguero de la Capital

ANDRÉS HERNÁNDEZ PÉREZ.

ISABEL LA CATÓLICA, 2, (ANTES CINTERÍA).—SEGOVIA.

Necesitando todas las clases médicas y el público en general de un establecimiento que venda al detall, ó sea al por menor, y abarque todos cuantos artículos ha descubierto la ciencia y que reuna la circunstancia de rebajar un 20 por 100 los artículos, con la adición de su pureza, la seriedad, honradez y formalidad de la casa, todo se encuentra en la referida droguería que dirige el Sr. Hernanz Pérez, bien conocido en esta capital y

en todos los mercados de España y del Extranjero por sus relaciones comerciales.

En dicho establecimiento se encuentran todas las especialidades médico-farmacéuticas conocidas hasta el día, tanto nacionales como extranjeras, drogas, productos químicos, alcaloides, aguas minerales, extractos tintóreos, anilinas, pinturas, barnices, brochas, purpurinas, oro, pinceles, etétera, etc. Artículos de ortopedia y cirugía, jeringas, elisoirs, irrigadores, pezoneras, duchas, pulverizadores, etc. Crema de Lister de La Cruz Roja. Venta de placas, papel, tarjetas, reveladores y todo el surtido en productos para la fotografía.

Esencias, extractos, lociones tónicas, cosméticos, jabones, regeneradores, pomadas, dentríficos, polvos de arroz, veloutines, aguas de tocador, especialidad en agua de Colonia y Rom-quina, propiedad de este director; blancos y tintes, papel Armeni, cepillería, adornos de fantasía.

No confundirse; rechazad los engaños; buscad la única droguería bien montada de la población que dirige, ANDRÉS HERNÁNDEZ PÉREZ.

Isabel la Católica, núm. 2, (antes Cintería).



La Unión y El Fénix Español.

COMPANÍA DE SEGUROS REUNIDOS

Domicilio social: Madrid, calle de Oldxaya, número 1, (Paseo de Recoletos.)

GARANTÍAS.

Capital social efectivo.	Pesetas	12.000.000
Primas y reservas	»	44.028.645
Total	»	56.028.645

33 AÑOS DE EXISTENCIA.

SEGUROS CONTRA INCENDIOS.

Esta gran Compañía NACIONAL asegura contra los riesgos de incendio.

El gran desarrollo de sus operaciones acredita la confianza que inspira al público, habiendo pagado por siniestros desde el año 1854, de su fundación, la suma de ptas. 64.650.987.42

Dirigirse al Subdirector D. Francisco Sistiuste, Casa de la Tierra.—Segovia.

SEGUROS SOBRE LA VIDA.

En este ramo de Seguros contra toda clase de combinaciones, y especialmente las Dotales, Rentas de educación, Rentas vitalicias y Capitales diferidos á primas MUY REDUCIDAS que cualquiera otra Compañía.

A LOS SUSCRIPTORES.

Rogámosles hagan efectivos sus descubiertos á la mayor brevedad posible.

Los de Sepúlveda y pueblos limítrofes, abonarán las cantidades devengadas al Sr. Corresponsal, D. Mariano de Frutos, residente en dicha Villa.

Los de Santa María de Nieva y pueblos inmediatos, pueden verificarlo en casa del Sr. Corresponsal, D. Eusebio Ayuso.

AVISO

La imprenta de este periódico, montada con cuantos elementos son necesarios para toda clase de trabajos de tipografía, se encarga de la confección de libros, folletos, revistas, prospectos, tarjetas de visita, participaciones de enlace y de nacimiento, esquelas de defunción, cartas y sobres comerciales, con membrete, etc., etcétera, á precios sumamente económicos.