

# LA LEGALIDAD.

SUSCRICIÓN:  
1 PESETA AL TRI-  
MESTRE; FUERA DE LA  
CAPITAL 1 PTS. 25 CTS.  
ANUNCIOS Y COMUNI-  
CADOS A PRECIOS  
CONVENCIONALES.

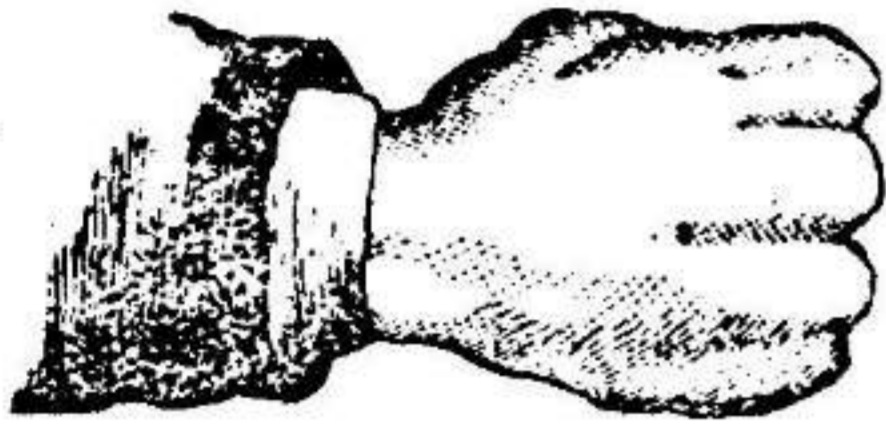
PERIÓDICO POLÍTICO,  
ADMINISTRATIVO Y DE INTERESES MATERIALES.

OFICINAS:  
CALLE REAL DEL  
CARMEN, NÚM. 23;  
TODA LA  
CORRESPONDENCIA  
SE DIRIGIRA AL  
DIRECTOR.

SE PUBLICA LOS JUEVES

(1)

ARGUMENTO.



## THE ELECTHORAL-COALIGACION Union Company Limited.

La situación actual es de aquéllas que merecen artículo de fondo y ¡allá va!

Necesita la humanidad vivir dentro del medio ambiente que le dé color, olor y sabor.

Los átomos de la humanidad, esas partículas del Cosmos que se llaman hombres, surgen de la nada, viven en la caldeada atmósfera de la política y aproximándose al sol que más fertiliza y calienta, arriman el áscua á la suya sardina.

De aquí que Diógenes, Epicuro, Atila y Solón, formasen un Areopago que formó la indisoluble unión de la Roca, hija mayor de Tarpeya y el chico menor de las de Capitolio.

Pero ¡Ah! que por la consecución de las cosas, las fuentes de la historia y los chorros de la filosofía, los hombres de hoy hacen lo mismo y son reproducción directa de los clichés de la historia.

Los más conspicuos, los más sacres, los eximios más eximios, se compenetran y se unen y se llevan de calle á una mitad de la humanidad que arrastra á su vez á las tres cuartas partes del resto.

Así se ve que por la pesantez, vulgo gravedad, todos caemos del mismo lado y todos olemos, olfateamos, latemos y ras-

treamos como buenos sabuesos en pos del éxito.

Y abofeteamos el pudor, la consecuencia y hasta nuestro propio cútis político.

Y yo, por ejemplo, que soy modelo de consecuencia, gritaba á unas desgredadas mamás—¡Abajo las quintas!

Luego á otros mal vestidos papás,—Yo soy el loro de las Verdecillas!

Y después á unos hijos, rapaces y mocuosuelos, les decía á grito herido: ¡Viva Cánovas!

Todo es nada, inocencia crasa, prosa sincera y poesía de á perro chico.

Aunque lo del *Monstruo* es mucho peor. Es nodriza de Pidal y poeta meneses.

CHANFLI.



## DATOS PARA LA HISTORIA de un hombre grande.

A los biógrafos del general D. Arsenio de Martínez de los Campos, les digo: que por el apellido que ostenta ese príncipe de la milicia, en lo que se llama Martínez es vulgar, lo de Campos, proteccionista y agricultor.

Es Segoviano, y aunque hay algunos que quieren bautizarle en San Esteban, las fuentes de la historia nos dicen que recibió el chorro bautismal en la Catedral, hoy Santa Bárbara.

Cumplo con esto y le agradezco la corazonada.

CIDE HAMETE BENENGELI.



## LA PRESA DEL EGOISMO

### NO HAY LUCES EN EL ETER

Con este título se estrenará esta noche en el teatro de la Escalera de Malín, un drama en tres actos y verso dramático-proteccionista-vocal. Gracias á la buena amistad que nos une con el autor, el lustroso vate D. Silo del Soli de Sala, podemos ofrecer al público algunas escenas de las más valientes.

Acto 1.º—Escena 97.

Enriqueta aparece por el foro. Enrique, Eurico, Perico, Quico y un chico.

Enriqueta.—Llegué al dintel de la estancia,

aspiré dulce fragancia,  
luché con la muerte impía  
y oí decir con arrogancia:  
¡Oh, Enriqueta! ¡Vida mía!

Lució un destello fugaz,  
vibró el acero falaz,  
caí inerte, fué la muerte,  
una muerte contumaz  
que presagiaba mi suerte.

De nuevo vibró la voz:  
cual la mies que ante la hoz  
siente terror, siente frío,  
así yo al acento atroz  
de aquella voz... ¡oh, Dios mío!  
perdí la calma, la vista,  
seguí adelante la pista

(1) En el presente número no toma parte el espíritu maléfico, ni se cierne ningun fantasma sobre las oficinas de La Legalidad.

que me brindaba la suerte,  
me senti proteccionista  
de mí misma, ante la muerte.

Y como llora el culpable  
que en su vida deleznable  
va acercarse á la piqueta,  
yo lloraba al oír amable  
aquel ¡Te adoro, Enriqueta!

Pausa. Durante esta pausa, los personajes que estaban en segundo término bajan al proscenio, pálidos todos.

2.º Acto.—*Al agua, patos.*—*Escena 114.*

Otros personajes y otro estilo.

Compungido el eterno galán de nuestros celeberrimos consistorios patriarcales, entona una hermosa cavatina en honor de la triste dama que, en primer término y próxima á las insoportables candilejas de la luz eléctrica, representa á la floreciente industria de Segovia, sacada á flote desde que nuestros inclitos proteccionistas consiguieran reducir al 0 matemático el presupuesto de gastos de la Excm. Corporación provincial y crear hermosos pantanos que surtieron de agua al murmurante Eresma, atizador incansable de gigantescos volantes cuyo movimiento transforma en sùtiles tegidos las lanas que aportan al mercado nuestros ganaderos que, en fuerza de protección constante, han conseguido mejorar nuestra degenerada casta de merinos.

Al arrancarse el inimitable cantor en un *do de pecho* que sintetiza musicalmente el ornato público elevado á su mayor altura y que hace de Segovia la población más bella de Occidente, mírase interrumpido por el agudo silbar de la locomotora y el alegre son que, en inimitable concierto, producen las bandas acabadas de llegar, de los Regimientos de Sitio, de infantería y caballería, conducidas por el ferrocarril construido expresamente para la exportación de nuestros granos, que han alcanzado el asombroso precio de 501 pesetas por fanega.

Ante tan brillantes resultados, uno de nuestros eternos protectores, envuelto entre las diáfanas y esplendentes aureolas de la gloria, exclama con inimitable y sentidísimo acento:

Segovia, patria querida,  
eterna ilusión de la esperanza mía,  
despertaste al fin de tu nostalgia  
y puedes exclamar con arrogancia  
la protección me salvó de la agonía.  
Tú espirabas de anemia, y del letargo  
en que yacías por tu infausta suerte  
vino á sacarte, en plazo no muy largo,  
la eterna vencedora de la muerte:  
la protección que te tomó á su cargo.  
(Nota.) No exclames lector ante este cargo  
yo soy librecambista, sin embargo.

Tercer Acto.—*Final y apoteosis.*

Eurico en una caballería rusticana aparece por el primer término derecha.

(Nota: Entiéndase por derecha la que está á ese lado del apuntador y á la izquierda del director de orquesta á medio mutis.)

Eurico pasea la vista por el cadáver de Enriqueta y llorando con ronco acento, dice:

(Música) Me han contado por ahí  
que esta chica se murió  
porque después de las doce  
de su casa se marchó.

Dicen que Enriqueta  
no podrá coser,  
dicen que esta póbera  
debió fallecer.

Pero me parece  
que lo cierto es,

que el que quiera no matarse  
si de noche ha de salir,  
ante todo ha de comprarse  
una vela ó un candelil.

*Telón rápido.*



## COMUNICADO.

Camándulas 28 de Diciembre de 1890.

Señor Director del número extraordinario de LA LEGALIDAD.

Muy Sr. mío, ruego á V. la inserción, por una sola vez, del siguiente comunicado en las columnas de su deslustrado semanario anticipándole las gracias queda de V. afectísimo seguro servidor que sus plantas besa

*Un Labriego.*

Pues señor, el caso es que dende hace algún tiempo, y como aficionado que soy á las cuestiones agriculturas, venjo preocupando el magín, con eso de la protección, ú cosa parecía, que venemos sintiendo desde que se formó el centro ecuménico. Puedo asejurar á V. que dende entonces he notao, no se si por arte del diablo, que mis centenos están mu verdes y los trijos crecen que es un placer. Es más Sr. Director ya casi ninguno pasamos hambre y el último trimestre de contribución le hemos pagao sin molestia ninguna, porque los cuartos andan ogaño mejor que nunca y hasta esperamos que los Sres. propietarios nus bajarán la renta con la cual crea V. que mus redondamos.

Pero es el caso Sr. Director que yo soy muy aficionado á too esode duendes y brujas y me temo con gran fundamento que too ello es cosa de algún genio maléfico que al fin y á la postre concluirá por meter la pata y dejarnos mucho peor que estábamos porque vamos que nos es posible que too eso nos lo den de balde y de buena voluntad.

Espero de su mucha discreción y claro talento me deslustre en este asunto y me diga si encargamos al Sr. Párroco que desorcice los campos y nos saque los malos que creo tenemos metidos muy adrento ó confiamos en toas esas promesas y señales de bondad que nos prodigan.

Vuelvo á repetirme y se despide de V.

SEMPER DUBITANDO.

## Á LA CRUZ DE SAN ANDRÉS,



### (CENTRO DE PERFUMERIA.)

Aquí la inspiración fecunda brota  
y encuentro en mis delirios de poeta  
para mis cantos la festiva nota;  
á tí mi afán constante me sujeta  
y olor fragante de tu piedra emana  
y hasta me huele á rosas tu peana.

Soy rubio, y en tu seno  
vengo á llorar mis penas y dolores,  
y me vuelvo moreno  
al llegar á mi lira tus olores.

A tu lado renace mi alegría;  
junto á tí brotan mis mayores bienes;  
sin tí la tempestad no viviría;  
¡tú la das material, tú la mantienes!  
y aunque es mi genio sin igual fecundo,  
¡en ella colabora todo el mundo!

UN VARIOLOSO.

## LADRILLOS COCIDOS.

### FELICES PASCUAS.

Y no va de guasa. Se las damos con toda nuestra alma á los lectores de LA LEGALIDAD, deseándoles cuantas alegrías sean compatibles con la baja temperatura y lo resbaladizo del pavimento de las calles de Segovia.

Nota: Los pavos se reciben en el Asilo de Segovia; las botellas en los arcos de la Plaza Mayor y los demás regalos, sin distinción, en las márgenes del Eresma, en cualquiera de los lavaderos cubiertos y construidos en el presente año.

Con sorpresa grandísima hemos sabido que el próximo mercado, se celebrará en lo que fueron oficinas de Hacienda de Segovia. Al efecto han llegado varios ingeniosos, digo ingenieros, 300,000 obreros, infinitos vagones de hierro y ladrillo, otros materiales indispensables y.... nada más. La obra que se terminará en 24 horas, resultará magnífica, según los planos expuestos al público en la bajada del Salón, recién acabada para comodidad de los segovianos.

En el primitivo *Cielo Hermoso* están convocados hoy todos los segregados para una magna reunión en que se tratarán asuntos de importancia para el porvenir de la provincia. El tema será: *Importancia hipica, verdad proteccionera.*

Advertencia: Se dan pensiones desde 5 céntimos de peseta. Se esperan 3.000.000 de representantes.



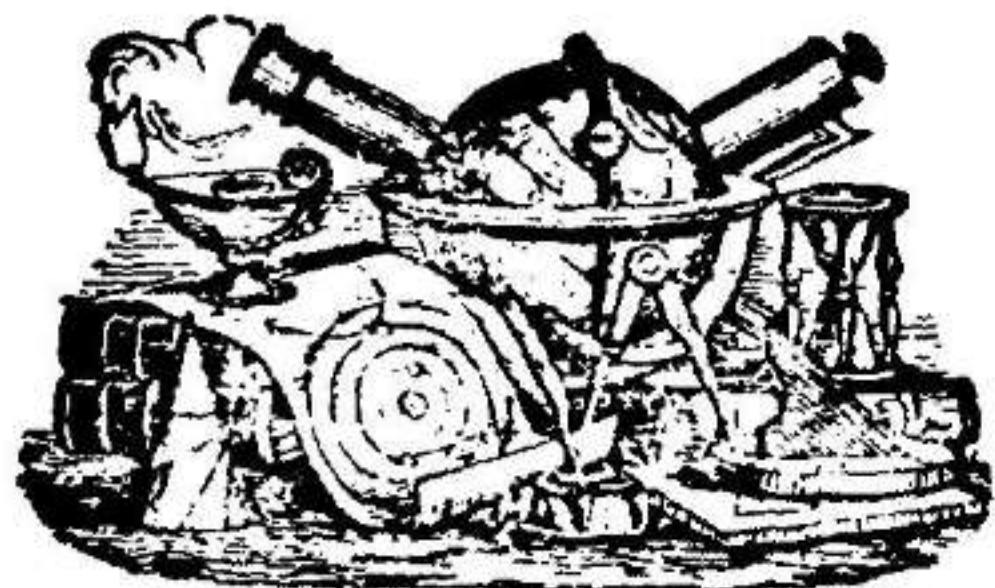
Tenemos el gusto de indicar á nuestros lectores que nuestro querido y siempre amigo del alma Mister Draper, se encuentra en esta población con objeto de comprar una Cámara oscura para hacer con ella retratos de todas posturas y ampliaciones políticas á precios con competencia.

Tambien se hacen reproducciones agrícolas.

Por falta de espacio no podemos publicar un artículo necrológico que teníamos hecho, dedicado á la memoria del malogrado poeta Sr. Rodao.



NOTA. Este compañero nuestro ha sido salvado de las garras de la parca fiera por haberse abrazado á una CRUZ de NACAR que de gran mérito posee.



Como pronósticos de Zanubecini, célebre astrónomo proteccionista han llegado á nuestra redacción los siguientes, relativos á Segovia.

—En el próximo año, dejarán de cruzar de vez en cuando el arroyo Eresma, los puentes por donde transitan los transeuntes que van á la ciudad, con objeto de no atropellar á corresponsales periodísticos.



—La ciudad vieja será cerrada, una vez arregladas sus puertas, para admiración de presentes y venideros: serán impresas y fijadas en grandes piedras á manera de tablas de la ley, las Ordenanzas municipales.



—En la plaza de toros se pondrán á secar y se colocarán por orden alfabético las



cuentas célebres del Pinar de la Cinta y Corrida de toros, que nuestro colega *La Tempestad*, reclama al Ayuntamiento y que éste tiene en remojo en el depósito de aguas.

—Se anuncia un próximo ciclón para las elecciones.

En esos días será conveniente no llevar paraguas.



Ha sido pedida autorización, para fundar en esta población un Cámara de imposición para la futura diputación.

Parece ser que en algunos pueblos de esta provincia se van á celebrar manifestaciones de júbilo.



### TELEGRAMAS Ó FICIALES.

(Berlin 8, noche, 28.)

El héroe de los corazones, sostuvo una entrevista con uno de los más entusiastas defensores de la torre de San Esteban de esa ciudad.

El resultado tangible, será, la inmediata entrega de tres millones, para restaurar la obra de arte; como remate se colocará uno de los políticos de esa Capital que con sus cambios indique de que parte viene el..... sol que más calienta. Damos enhorabuena á Segovia, donde suponemos se recibirá con alegría la noticia.

(Escobar 10, 15 noche.)

Acaba de constituirse la Cámara Agrícola de esta ciudad, entusiasmo indescriptible, las gentes andan sin saber como y dando tropezones efecto de la embriaguez que ha producido el acto. Se temen algunos conflictos y se han pedido refuerzos á la guardia rural de Palazuelos, importantísima ciudad regada por el Eresma, donde también se han dado algunos chichones y garrotazos efecto del entusiasmo que producen los candidatos. A última hora se nos comunica que hay algunos heridos en Peñarubias, barrio de Pinillos.

(Chicago 27 11, 25 m.)

Ha sido apresada una barca filibustera donde se conducían 6 millones de reales que se supone han huído del Ayuntamiento de Segovia. Traían la dirección de la última línea construida en esa capital, ó sea la de la cuenca del Duero. Los monises viajarán en pequeña velocidad y sin recargo llegando á esa dentro de 1020 años. Que sea enhorabuena.

(Madrid 28, 12, 05 n.)

Reñida lucha Congreso, diputados Segovia llevaron como de costumbre la voz cantante. Efecto de la batalla ha habido algunos heridos. Sagasta indignado por la disidencia manda tres Regimientos Artillería á esa capital. Esperamos Ayuntamiento construya pesebres á gran velocidad

dado que no debe haberlos desde que se instaló la escuela de cabos.

(Zamarramala 28, 3, 12 m. urgente.)

No hay granos en esta población. Precios sostenidos, se necesita protección contra la falta de pan. Efecto de la subida de precios y de su exportación para Rusia, llevamos tres días comiendo patatas.

Rogamos rebaja de los aranceles pues en la provincia no se producen suficientes cereales para el consumo.

Esperamos que el Gobierno nos mande granos.

(Madrid 28. 10 m.)

Con motivo de la festividad de hoy, el Sr. Cánovas ha enviado al Sr. Gamazo una tarjeta satinada.

(Alcercón. 23. (Retrasado.)

Enviamos urnas. Pueden volcarse por medio puntapié sinceridad. Pesa poco el burro, Nota.—deben haber querido decir barro.

(Bilbao, sin fecha.)

Ruego nos digan candidatos carlistas, futura lucha electoral, vistas las listas aparecen ocultaciones que nos consternan.

CHAPO CARCUNDI.

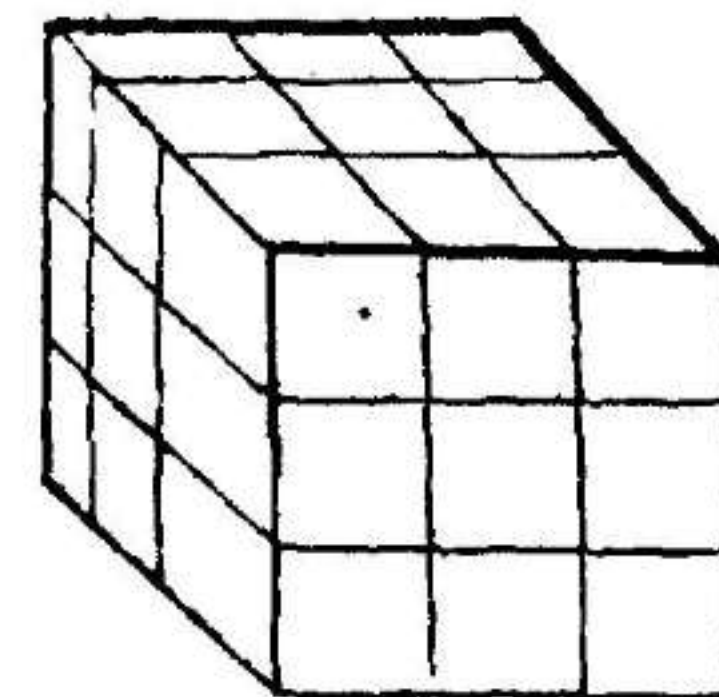
(Moscou, 28, 9, m.)

Los terratenientes de esta población han rebajado la contribución, en busca de un alivio á los labradores que no pueden luchar contra las exageradas contribuciones.

Esperamos que el ejemplo cunda.

PROTECCIO—FUSIO—AGRÍCOLA.

### ROMPE CABEZAS.



Si es esta la Cámara, se ruega á los labriegos le busquen la puerta.

Si no dan con ella, busquen la ventana.

Si no dan con ella, busquen los ventiladores.

¿Y si no dan con ellos?

Entonces resulta esto un rompe cabezas.....fin de siecle.



# ANUNCIOS INTERÉS... ANTES

Sr. D. Agapito Arenas.

## LA SUIZA,

40, PLAZA MAYOR, 40.

Tiene V. Sr. Agapito, los grandes pasteles, la gran manzanilla y unas ostras de premiere force.

Pero el caso es que por esta Redacción, no las hemos visto.

Puede V. dirigirse á nosotros, que somos chicos agradecidos y nos ofrecemos en la calle de Juan Bravo, 40 y 42.

PROVEEDOR DE S. M.

**LORENZO HERRANZ**  
Y GRAN CONFITERÍA.

¡Ah! y que vive orilla del  
Munispicio.

V. Don Lorenzo, man-  
dará algo porque el anuncio  
se lo merece.

Anticipa las gracias

La Redacción.

**MANUEL MORENO**  
GRAN CONFITERÍA.  
JUAN BRAVO, 26.

D. Manuel Moreno es un  
barbián en toda la extensión  
de la palabra.

Nosotros le damos gra-  
cias anticipadas y ya sabe  
que la Redacción está cerca.

No nos confundan con el  
marmolista, estamos más  
abajo.

ANTIGUA  
**CONFITERIA**  
DE MORA.

De los dulces de esta casa  
no hay que hablar, ellos se  
recomiendan por si solos.

Nosotros, despues de pro-  
barlos, nos convenceremos  
de que no nos hemos queda-  
do cortos en los elogios.

**LA PERLA**  
DE DARIO GOMEZ.

PLAZA MAYOR, 59.

A La Perla hay que quererla  
hay en La Perla un buen vino  
mande pues de lo más fino  
y que Dios guarde á la Perla

Los dulces y el mosto los  
recibimos á cualquiera hora.

NOTA. Hay que contar con  
los cajistas.

**LA ESMERALDA.**

Esta Esmeralda es fina  
y está sita en el Azoguejo.

Conque nos mande un  
acueducto en dulces esta-  
mos en paz.

Y no cobraremos el  
anuncio.



**LA VELOZ.**

SOCIEDAD CORAL - VOCAL - INSTRUMENTAL Y  
BAILABLE.

Gran función para esta  
noche.

1.º Sinfonia á todo pistón.

2.º D. Juan Tenorio.

3.º D.ª Josefa la frescacho-  
na ú el cotejial desenvuelto

Va á ser la función más  
superior que verán los na-  
cidos.

La compañía es lo que  
nó se ha visto y sobre todo  
las actrices ¡Ah! ¡las actrices!