

SUSCRIPCIÓN

TRIMESTRE:  
SEGOVIA, Una peseta.  
PROVINCIAS, 1'50 id.  
NÚMERO SUELTO, 5 céntos.  
ANUNCIOS Y COMUNICADOS  
A PRECIOS CONVENCIO-  
NALES.

OFICINAS

PLAZA DE ALFONSO XII,  
14, Y LIBRERÍA DE LA  
PLAZA MAYOR, 28.  
A FIN DE AÑO SE REGA-  
LARA A NOS SUSCRITO-  
RES DE LA CAPITAL UN  
PRECIOSO ALMANAQUE.

# PERIÓDICO DOMINGUERO, TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO

DIRECTOR: JÚPITER



QUINTO ANIVERSARIO

LA SEÑORA

D.<sup>a</sup> MARGARITA FREIRE DE ANDRADE Y RAMIRO

viuda de Goitz Urramendi, falleció el día 14 de Febrero de 1883.

R. I. P.

Todas las misas que se celebren el martes 14 del corriente en las iglesias de San Martín, San Miguel y San Andrés, serán aplicadas por el eterno descanso de su alma.

Su hija D.<sup>a</sup> María de la Concepción Goitz Urramendi Freire de Andrade de Rubio é hijo político, ruegan á sus amigos se sirvan encomendarla á Dios.

## Cruceros de la semana

La manifestación obrera que hace días estaba fuercándose; estalló imponente el lunes.

Desde las seis de la mañana se vieron en las principales calles grupos de obreros, que después se reunieron en la plaza Mayor, pidiendo trabajo.

Allí se escucharon voces impropias de la cordura que siempre ha reinado en nuestras clases trabajadoras, por lo que la autoridad trató de calmar los ánimos excitados.

Es cierto, por desgracia, que infelices jornaleros están trascurriendo una situación angustiosa, hija de la falta de trabajo.

A estos les vimos en actitud pacífica, propia del que pide porque lo necesita.

Otros, los menos, alborotadores querían imponer sus exigentes pretensiones, sin atender á más razón que á su capricho.

A éstos, para que por la tarde fueran á declarar al Juzgado, tuvieron que buscarlos en la taberna.

Los primeros contestaban á las ofertas que se les hacían con palabras de agradecimiento, los otros con gritos de indignación.

El conflicto ha tenido satisfactoria solución.

El Alcalde accidental, en unión del Ayuntamiento, ha sabido conjurarle.

La alocución que todos ustedes conocen ha sido el pregón de paz.

Energica y dulce á la vez, severa y respetuosa

para con los jornaleros á quien se dirigía, siempre dignos de respeto, es un trabajo que honra á su autor Sr. Llorente, quien desde aquel día debe cambiar la terminación de su nombre y llamarse, en vez de *Victoriano*, *Victorioso*.

Porque victorioso ha quedado en la difícil cuestión que ha preocupado nuestros ánimos durante los primeros días de la semana.

De tal modo nos vamos acostumbrando á las fugas de presos, que el día que falte no vamos á dormir tranquilos.

Y no es un preso ni dos los que se fugan, sino cinco ó seis.

Son fugas al por mayor, como los géneros de ultramarinos.

Ahora sí que podemos cantar aquello de

¡Ay, qué gracia tiene  
esta ratonera,  
que se van los ratas  
de cualquier manera!

No hace ocho días que se escaparon seis detenidos, practicando un agujero que les sirviera de salida, y ya se han escapado otros cinco por el mismo sitio.

Dos de los últimamente fugados han sido los mismos que se fugaron en la semana anterior.

Y les volverán á traer y se volverán á marchar.

Como las cosas no varíen, en adelante, al dar el jefe de Policía cuenta al Gobernador de los sucesos del día, le dirá:

—No ocurre nada; la fuga de hoy se ha hecho sin novedad.

Se me ocurre una pregunta:

¿Qué hacía sin cubrir el agujero que sirvió de salida á los fugados en la anterior semana?

¿Es que era necesario para la ventilación del establecimiento?

Porque si es así, me callo.

A todo esto la cárcel sigue con las mismas pésimas condiciones que antes.

Y nuestras autoridades sin poner remedio al mal.

Y nosotros poniendo el grito en el cielo, por lo cual no nos escuchan en la tierra.

La noche del viernes es la única en que la cárcel ha tenido seguridad.

Como que estaba allí toda la fuerza de ídem.

Dispongámonos á presenciar la próxima fuga.

La hora, ya la saben ustedes; de seis á siete.

Como la vez anterior.

Nota. Están activándose los ensayos de la preciosa comedia titulada *La tercera fuga ó Por el mismo agujero*.

Hoy es el domingo más robusto del año, es decir, domingo Gordo.

Por más que yo conozco otros dos ó tres domingos gordos.

Uno es el marido de mi lavandera, que se llama

Domingo y pesa más que un toro de Múra, bien criado.

Ya habrán ustedes escuchado á estas horas las notas que despiden los instrumentos de los jóvenes que componen la comparsa *El Postillón*.

Y también habrán ustedes visto á los bebés de *La Infantil*.

Tanto unos como otros van buscando algo. Los de *El Postillón*, novia; los de *La Infantil*, ama de cría.

Aunque tampoco desperdiciarían los primeros una de éstas, si era guapa y se les presentaba á mano.

Y eso que no la necesitan, porque todos son muchachos bien criados.

Los jóvenes de *El Postillón* tocan piezas muy bonitas.

(Como que son de *Silvio!*)

(¡Las piezas, no los jóvenes!)

Conque preparaos, muchachas, y á ver si peccáis á alguno de los chicos de *El Postillón*.

Ya estoy afilando el lápiz para la noche. Aunque tuviera el don de la obicuidad, me illa á ser imposible visitar todos los bailes.

Pero yo no me quedo sin ir al *Liceo de la Unión*, y al de *Juan Bravo*, y á *La Alhambra*, y á *El Pensamiento*, y á *Ariel*, que serán las sociedades en que uno, y más de uno, puedan divertirse.

¡Ah! y mañana á *La Aurora*.

Sé de una joven preciosa, que va á ir esta noche á *La Alhambra* vestida de guerrera y se propone justificar su traje.

Es decir, que va á dar mucha guerra.

Todos los bailes que he citado van á estar concurridísimos, pero, por Dios, que no tenga nadie el mal gusto de disfrazarse de inglés.

Porque eso no ofrece ninguna novedad.

¡Estamos ya hasta la coronilla de ver ingleses!

Ya está otra vez entre nosotros la comisión de Ayuntamiento que ha ido á Roma con motivo de la canonización del Beato Alonso.

Los individuos que la componen, son el blanco de todas las miradas envidiosas.

¡Y quién no les envidia, al saber que han visto al Papa!...

¡En los retratos que venden por las calles de la Ciudad inmortal!

Paganini

## A UNA VIOLETA

Descuellas entre las flores por lo modesta y sencilla, y logras con tus primores ser del prado maravilla y el amor de mis amores.

Confidenta del dolor,  
tú me devuelves la calma  
que me arrebató el amor,  
que es alivio para el alma  
el silencio de una flor.

Mi afán á tu amor sujeto  
quiere, que á tanto le obligas,  
que ni al céfiro indiscreto  
le reveles ni lo digas,  
modesta flor, mi secreto.

Anhele en mi frenesí  
que cuando llegue la muerte  
á posarse sobre mí,  
tenga ¡oh violeta! la suerte  
de descansar sobre ti.

CONCEPCIÓN PÉREZ SEGURA.

EL CARNAVAL

¿Y qué es el Carnaval? Saber no puedo  
el por qué celebramos esta fiesta,  
cuando es el mundo un Carnaval continuo  
según dijo, yo creo que Pucheta.  
El Carnaval, comprendo que existiese  
allá en la antigüedad, cuando cualquiera,  
para decir dos frescas á un sujeto,  
tenía que ponerse la careta;  
pero hoy ya no es así; en este siglo  
ya decimos las cosas sin vergüenza,  
porque es tan retráida esta señora,  
que la conocen pocos en la tierra.

Antes, el Carnaval era esperado  
por aquellos sujetos ó sujetas  
que debían al sastre y al casero  
y querían que no les conocieran.  
Pero ahora, como todos los que deben  
salieran á la calle con careta,  
sólo se iban á ver enmascarados;  
no iba á andar sin disfraz, ni uno, si quiera.

Antes el Carnaval le aprovechaban  
para poder salir de sus viviendas,  
tapándose la cara, los ladrones;  
ahora salen de casa sin careta  
y hasta les saludamos con respeto,  
y ante ellos inclinamos la cabeza;  
nunca llevan disfraz; algunas veces  
se suele ver á muchos con chistera...

Esto respecto al sexo fuerte, ahora  
digamos dos palabras de las hembras...  
Tampoco deben disfrazarse nunca,  
que al ponerse antifaz una que es fea,  
no logrará gustar jamás á nadie;  
no hará más que cambiarse de careta.  
Tampoco la que es linda, á la que todos  
la dicen al pasar:—¡Quién te cogiera!  
no se debe poner antifaz nunca,  
que es ocultar un sol, y la belleza  
no la ha dado el Señor para ocultarla,  
que se la ha dado á algunas para verla.

En cuestión de política no hablemos:  
hay quien tiene diez caras (ó caretas)  
y sonríe á Sagasta y luego á Cánovas  
y luego á Ruiz Zorrilla ó á cualquiera;  
tiene casacas de color distinto  
y por eso las cambia con frecuencia.

Todo el que se disfraza en estos días  
busca el disfraz contrario á su manera  
de ser: habrá no pocos caballeros  
que se pongan de rata la careta  
y nunca habrán quitado, ni aun el polvo  
que cubre los papeles de su mesa.  
Muchacha habrá que vestirá de tuna  
y será una infeliz, y habrá doncella  
que vaya disfrazada de beata  
y se tome dos copas con cualquiera.

Este es el Carnaval: bulla, jolgorio,  
animación y muchas borracheras;  
pero tras de la soga va el caldero,  
y después de pecar, la penitencia;  
tras de la tempestad viene la calma;  
después de Carnaval viene Cuarema.

J. RODAO.

BANDO ORIGINAL

Un alcalde, furibundo partidario de la igualdad,  
mandó publicar el siguiente bando:

«Deslustrados vecinos:

Siendo yo y mi persona las auténticas autoridades civiles y militares de este pueblo ó nación, y teniendo el consagrao deber de perturbar el orden público del pueblo, reunidos en mi misma casa mi mujer y el sacristan, recordamos las siguientes indisposiciones para que todos los vecinos caten la ley y no se gñelva esto merienda de negros.

Ordeno, dispongo, mando y quiero lo siguiente:

1.º Será disolvido todo grupo que tenga más de una persona.

2.º Todas las mujeres encerrarán á sus maridos al toque de ánimas.

3.º Los mocos solteros podrán requebrar á las mocas hasta que se marche el sol.

4.º Para evitar la vagancia, mando que todos los que vayan paseando por el sol, bajo el pretexto de tomarle, paguen la multa de 20 reales, ó sean 3 pesetas.

5.º Para evitar quejas y para que trunfe la más severa igualdad, mando que los que vayan por la sombra, paguen la multa de 20 reales, ó sean 3 pesetas de 34 cuartos.

Todos mis dependientes aran guardar esta mi magnánima resolución.—El Arcarde.

Advirtencia: En donde dice perturbar debía decir conservar; pero mi secretario se á diquivocao, porque es un pollino como yo le digo muchas veces.—El frasquito Arcarde.»

A este Arcarde hay que premiarle,  
pues digno de una cruz es.  
Por mi parte pueden darle...  
la gran cruz de San Andrés.

¡IMPOSIBLES!

¡Quién pudiera, bella niña,  
ser el corsé de tu cuerpo,  
para estar por breve rato  
en tu alabastrino pecho!  
¡Quién fuera tu camisola,  
para estar junto á tu cuello!  
¡Y quién fuera tu pulsera  
para estar por un momento,  
en tu brazo torneado  
que es de escultura modeló!  
¡Quién fuera chapín de seda  
y estar en tu pie pequeño!  
¡Quién pudiera ser la rosa  
que aproximás á tu aliento!  
¡Y quién pudiera ser pulga  
para picar en tu seno,  
aunque después, en castigo,  
sucumbiera entre tus dedos!

JOSÉ LUIS SANTI.

RAYOS

SUSCRIPCIÓN PARA LA INSTALACIÓN DE LA TIENDA-ASILO

D. Benito Maganto, 1 peseta.—D. Tomás Fernández, 2.—Reverendos Padres Misioneros, 12'50.  
Total de lo recaudado, 14.661'15 pesetas.

(Se continuará.)

Resumen de las raciones despachadas en el expresado establecimiento del 1.º al 7 del mes actual.

Día 1.º.....	551
» 2.º.....	690
» 3.º.....	744
» 4.º.....	741
» 5.º.....	1.123
» 6.º.....	953
» 7.º.....	846

Total... .. 5.652

Enviamos á nuestro querido amigo D. Fausto Rosillo, Contador de fondos provinciales, nuestro más sentido pésame por la pérdida de su señora madre D.ª María Garcillán Lázaro.

También ha fallecido en Madrid el inspirado y

joven poeta D. Paulo Emilio Romero, redactor de nuestro querido colega *La Cocina española*.

Con tan triste motivo le han dedicado sentidas poesías, que han tenido la galantería de remitirnos, nuestros queridísimos amigos y colaboradores don Anselmo Guerra y D. Francisco Capella.

Nos asociamos al profundo pesar que en estos momentos embarga á la familia del finado y á la ilustrada redacción de *La Cocina española*.

Descanse en paz el alma de nuestro infortunado compañero, quien, como dice Guerra en su poesía,

«No, no ha debido morir.  
Hasta acabar de luchar  
el genio debe vivir;  
que es un crimen extinguir  
un genio que va á brillar.»

El Alcalde D. Francisco Pérez Castrobeza, se encuentra enfermo de algún cullado.

Deseamos su pronto restablecimiento.

—¿Qué hay de nuevo, don Vicente?

—Se lo dire á usted, vecino:  
Que está de Alcalde interino  
don Victoriano Llorente.  
Y si en bien de esta ciudad  
trabaja, habrá que elogiarle,  
y si no, de censurarle  
se encarga LA TEMPESTAD.

Su corresponsal en esta población dice á *El Liberal* de Madrid, entre otras cosas, lo siguiente:

«En Segovia ha caído una nevada copiosísima, como hace muchos años no se ha conocido. Pasaron ya los festejos con motivo de la canonización del beato Alonso Rodríguez, consistentes algunos de ellos en toros de cuerda y danzas del país, no obstante la disparidad de estas fiestas con la índole del suceso en cuestión, habiendose invertido en esto cerca de 4.000 reales; pero lo que ahora es objeto de más curiosos comentarios es la ausencia de dos concejales que marcharon en comisión á Roma y no han regresado aún, lo cual dará lugar á incidentes en el seno del Municipio.»

La comisión que fué á Roma á Segovia ha vuelto ya, mas la gaita que ha gastado no volverá.

Señor Alcalde interino:  
Ya veremos, ya veremos  
si hace cubrir el *Clamores*,  
si hace un *mercado cubierto*,  
si hace arreglar el *Postigo*  
y si hace usted *lavaderos*.  
Por hoy basta; hasta otro día.  
Adiós. ¡¡Ande el movimiento!!!

—Niña, vamos á ver cómo te portas esta noche en el baile; no olvides lo que te tengo dicho, porque, de lo contrario, estoy viendo que nos va á suceder lo que el año pasado que fuimos á acostarnos á las cuatro de la madrugada y con el estómago vacío.

—Pero mamá...

—No hay pero que valga; haz por bailar el último baile, antes del descanso, con un joven bien educado, y sobre todo que tenga... ¡vamos! que tenga reloj, á fin de que podamos saber la hora para no retirarnos tarde; y procura también, cuando estés bailando, fingir que te desmayas.

—¿Y para qué?

—Para acercarme en el momento diciendo que eso te pasará tomando un poco de té, y entonces, es de cajón que el joven te conduzca al ambigü... y una vez allí, lo demás corre de mi cuenta.

—Pero, mamá, que papel más ridículo quieres que represente.

—Lo ridículo sería que, durante el descanso, no tomáramos nada. Conque ¡fingirás bien el desmayo, hija mía?

—Lo fingiré por darte gusto, mamá.

—Di, mejor, que para dar gusto al estómago.

—¿Viste bailar á *El Mochuelo*?

—Qué *Mochuelo* ni que porra;

no es *El Mochuelo* el que baila.

—¿Quién es?

—Zambomba.

—¡Zambomba!

Ayer á las cinco, de la tarde se desplomó parte del techo del salón donde celebra sus bailes la sociedad el *Cordón de oro*.

Si en vez de ocurrir tan lamentable incidente el sábado ocurre esta noche, durante el baile que estaba anunciado, horroriza pensar el número de víctimas que, buscando un rato de solaz, hubieran encontrado su muerte entre los escombros.

—¿Se disfraza usted?

—Sí, tal.

—¿Usted á broma lo toma?  
Me he propuesto darle broma á un señor que es concejal.

—¿Broma pesada?

—Sí.

—¿Aprieta!  
Por esas bromas no estoy.

—Pues usted las da.

—Las doy,

si, señor, mas... sin careta.

Usted se cubre la faz

para hablar mil necedades:

cuando se dicen verdades

no hace falta el antifaz.

Ayer por la tarde tuvo la desgracia de caerse un infeliz jornalero desde el pretil de la carretera, á la calle de Gascos, rompiéndose una pierna. Inmediatamente fué conducido á la casa de Socorro.

De los cinco fugados de la cárcel de esta población el viernes, han sido capturados cuatro de ellos, gracias á la actividad del meritorio cuerpo de la Guardia civil, y á las acertadas pesquisas de nuestras autoridades.

### OBRA RECIBIDAS

**EL DUELO**, estudio histórico-crítico por José Borrás.

Es un razonado trabajo que su joven é ilustrado autor leyó en la Universidad Central al obtener el grado de Doctor en Derecho.

Describe el Sr. Borrás en su folleto, con mucha corrección y no poca elegancia, el origen del duelo y su desenvolvimiento en la historia, y lo combate con una energía y profusión de datos tales, que demuestran una ilustración nada vulgar, un ingenio que ha de conducir al Sr. Borrás á un puesto elevado en nuestra literatura y una laboriosidad digna del mas sincero aplauso.

El Sr. Borrás, que como poeta se ha colocado á una altura envidiable con sus obras *EL LIBERTADOR DEL DIA-BLO*, *EL CONVENTO* y *PUNTOS SUSPENSIVOS*, como prosista nos ha demostrado con el librito que nos ocupa, ser uno de nuestros mas correctos literatos.

Multitud de periódicos literarios, publican todos los dias rasgos de inspiración del Sr. Borrás, por lo que su nombre no es desconocido en el mundo literario.

Borrás ha entrado por buena senda en el espinoso campo de la literatura.

Nuestra enhorabuena á Pepe.

### ENTRETENIMIENTOS

#### SEMBLANZA

Tiene diez y nueve abriles, es su rostro muy bonito, y al salir de cierto baile, después de bailar muchísimo, tuvo un desliz... porque estaban las aceras como un vidrio.

#### PUGA... NO DE PRESOS, DE VOCALES

C. m. . n m. d. . st. n l. s f. g. s,  
n . l. g. n b. . l. d. m. sc. r. s,  
l. g. n. b. . t. . . s f. c. l  
q. . s. f. g. . c. n . n r. t.

Solución á la charada del n.º anterior:

GUAN-TE-RA

#### CHARADA

—Dime: ¿quién es esa todo?

—No la conoces?

—No, chica.

—Pues es *tercera* con *cuarta*,  
la que vende *dos* con *prima*.

Imp. del suc. de Alba, plaza de Alfonso XII, 14

## ANUNCIOS

### INTERESANTE

11

Deseando que el público en general conozca el precio que semanalmente rige en la venta de cereales en esta capital, y que éste sea una verdad como no ha sucedido hasta la fecha, el que suscribe tiene el honor de participarle que todos los domingos anunciará por este medio los precios á que en sus almacenes, situados en el barrio del Mercado (afueras de la Puerta de Madrid), y plaza de Azoguejo, venderá toda la semana entrante las semillas que se detallan en el siguiente estado:

#### FANEGA DE

CEBADA		CENTENO		ALGARROBAS	
Ptas.	Cénts.	Ptas.	Cénts.	Ptas.	Cénts.
5	75	6	50	8	

Como queda indicado, cada domingo se anunciarán los precios que han de regir en toda la semana entrante, consiguiendo de este modo el que no sean sorprendidos, por personas encargadas de la compra, los que para la misma tuvieran necesidad de segunda persona  
Segovia 12 de Febrero de 1888. — LINO HERRERO.

### LA TORRE

7, PLAZUELA DEL CORPUS, 7

Vendo cintas sin rival, botones, flecos preciosos y unos lazos caprichosos propios para Carnaval.

Venid, comprad lo que os pete, que aqui se vende sin tasa. ¿Sabéis dónde está mi casa? Plazuela del Corpus, siete.



### EL BUEN GUSTO

A. SANCHEZ

38, PLAZA MAYOR, 38

Hemos recibido, para caballeros, corbatas blancas, de lazo hecho, y guantes blancos con cadenas negras, para trajes de etiqueta.

Se confeccionan toda clase de trajes de máscaras.

Aquí hay trajes de máscaras muy caprichosos; son trajes que en Segovia darán el opio.

Conque animarse.

¿Quién por poco dinero no alquila un traje?

Hay de venta caretas muy baratas,

de varios personajes de «La gran vía.»

Pasad por casa

y veréis los retratos de los tres «altas.»

Teléfono núm. 39.

### GRAN CONFITERIA DE DARIÓ GÓMEZ Y COMPAÑÍA

39, Plaza Mayor, 39.

#### HAY DULCES

de todas clases, bolsas de raso muy buenas, lindas cajas, cucuruchos, pastas, bombones, almendras, caramelos exquisitos y caramelos de pega.

### A LA VIRGEN DEL PILAR

CASA LA MÁS ANTIGUA

Novedades en todos los géneros de fantasía.

Dominós, capuchones, arlequines, caretas, guantes, cintas, flores, plumas, blondas, encajes, perfumería.

Caprichosísimas flores naturales y artificiales.

#### NOVEDAD

### DESCARCHA PARA EL PELO

Aquel que quiera comprar cosas baratas y buenas, que venga sin vacilar A LA VIRGEN DEL PILAR, que es el comercio de Arenas.

### ALMACÉN DE COLONIALES DE OCHOA Y HERMANO

JUAN BRAVO, 5.—TELÉFONO 112

En este acreditado establecimiento continúa la venta del vino de Rioja, clarete y tinto, procedente de las cosechas de 1885 y 86, al precio de 40 céntimos litro y á 6 pesetas los 16 idem.

También se expende vino de una acreditada bodega de Castilla la Nueva, á 36 céntimos litro y á 5'50 pesetas los 16 idem.

El bacalao legítimo de Escocia, clase superior, se vende á 50 céntimos los 460 gramos.

Como postre agradable, ofrecemos los orejones de la Rioja, cocidos á medio almibar, al económico precio de 60 céntimos los 460 gramos.

### —SAN FRANCISCO—

Tocino fresco á 6 reales kilo.

Especialidad en salchicha y longaniza, como igualmente en salchichon, á 24 reales kilo.

También se vende cocina de Riiza. —2  
Vino manchego, bueno, á real la botella; id. blanco de Rueda, á 2, 5 y 4 reales litro.

Aguardientes anisados y de buen gusto, desde el infimo precio de 30 céntimos, hasta una peseta el cuartillo.

Quesos, pasas y aceitunas.

Se venden en comisión cerillas de todas las fábricas, al precio de las mismas.

Sal de Imón, al precio de las salinas, para dentro y fuera de la población.

Pimiento dulce y picante, especial para embutidos, á peseta libra.

Artículos de la temporada, á precios muy convenientes. San Francisco, 11.—Ultramarinos.

### Sombrerería de Acevedo

27—JUAN BRAVO—27

Últimas novedades en sombreros, capotas y gorras para señoras, caballeros y niños.

Armaduras, flores, plumas y adornos.

Completo surtido en teresianas, roses y demás efectos propios para militares.

Se hacen gorras y sombreros de capribo para máscaras.

Todo á precio de fábrica. Aquel que quiera una gorra ó un caprichoso sombrero para vestirse de máscara, que se lo encargue á Acevedo.

### ¡Ya pareció aquéllо!

El Carnaval está encima

para gozar y reir y es necesario lucir buen traje, que es lo que anima.

Y en ellos no hay mejor corte ni hechos de mejores trapos, ni más ricos, ni más guapos que aquí en LA ESTRELLA DEL NORTE.

Hay de todos gran surtido en colecciones completas.

¿Y caretas? ¿Qué caretas tan buenas hemos traído!

Que no es ningún disparate decir que son las mejores;

podéis comprobar, señores, viendo nuestro escaparate.

Las hay finas y con pelo,

las hay de raso y percal;

lo mejor en Carnaval,

antifaz de terciopelo.

Que nadie va se reporte si quiere un traje lucir;

desde ahora puede elegir uno, en LA ESTRELLA DEL NORTE,

2—CALLE REAL DEL CARMEN—2  
NO EQUIVOCARSE

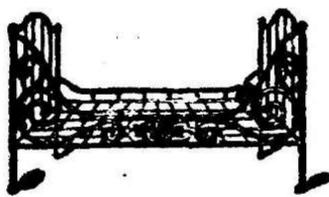
### ELÍXIR ODONTÁLGICO DE SILVA

Este maravilloso licor no necesita recomendaciones de ningún género, toda vez que sus eficaces resultados son casi universalmente conocidos, y su preparación muy sencilla, sirviendo como de base fundamental á su composición la TINTURA DE ÁRNICA DE LOS ALPES.

Este Odontálgico cura radicalmente las inflamaciones producidas por el dolor de muelas, conserva la dentadura y fortifica las encías.

Precio de este específico, 2'50 pesetas.

Punto de venta, plazuela del Carmen, 11.



**Ferretería,**  
QUINCALLA Y UTEN-  
SILIOS DE COCINA  
DE  
**Adrián Ramírez,**  
Sucesor de Pastor.

Plaza Mayor, núm. 5.—Segovia.

Gran novedad en camas inglesas, de todas clases y precios; último sistema en máquinas para picar carne, muy á propósito para las matauzas; estufas, chimeneas, cocinas económicas, batería de cocina, cubiertos de metal blanco garantizados, planchas para sacar brillo, cuchillería y tijeras, preciosos objetos para iglesia, herramientas para toda clase de construcciones de obras y herramientas para toda clase de oficios. —10

**CAFÉ NERVINO MEDICINAL**  
**MARAVILLOSO SECRETO ABADÍ**  
Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, insomnio, la jaqueca, los vómitos del estómago, el dolor del vientro, los nerviosos y los de la loquacidad en general. — Se vende á 12 y 20 rs. caja para 20 y 40 días en las principales Farmacias de España. Depósito:

**Dr. MORALES, Carretas, 39, Madrid**  
Especialista en SÍFILIS, Venéreo, Esterilidad e Impotencia. GONORRÉAS, PILDORAS TÓNICAS, GEMITAS, como la debilidad, impotencia, spermatorrea y neurastenia. Admite seguros en las principales Farmacias de España á 30 reales por el curso. Depósito en MADRID CARRETAS 39

En Segovia, farmacia de M. Llovet. —10



**Victor Bermejo Gilmartin,**

FABRICANTE  
de toda clase de pianos  
á cilindro,

ofrece al público toda clase de pianos de 30, 40, 50, 54 y 60 mazos, con dos cilindros de diez piezas cada uno, á precios sumamente económicos, ya se haga el pago al contado ó á plazos, garantizando además su buena construcción y solidez, siendo hasta el día el único español dedicado á esta industria.

Se afinan toda clase de pianos y se ponen piezas nuevas en los órganos y pianos á cilindro.

También se construyen pianos especiales, capaces de poder oírse bien en hailes de cien parejas, y en competencia con los extranjeros.

Especialidad en composturas de aristonos y acordeones. Reside en Madrid, calle de Jesús y María, núm. 26, principal, izquierda.—Se reciben encargos en Segovia. Muerte y Vida, 26. —11

**ALMACÉN DE TODAS CLASES DE CARBÓN**  
DE  
**RODOLFO ALVAREZ**

Plazuela del Carmen, 9, y San Clemente, 7,  
Teléfono núm. 66.

En este establecimiento encontrará el público carbonos de todas clases, á los precios siguientes:

	Reales.
Carbón canutillo encina..	5 1/2 @
Id. id. roble. . . . .	4 1/2 "
Cisco piña. . . . .	3 1/2 "
Id. canutillo encina..	3 1/2 "
Leña partida de encina. . . . .	2 1/2 "

Servicio á domicilio.—Hay carbonos minerales. —5

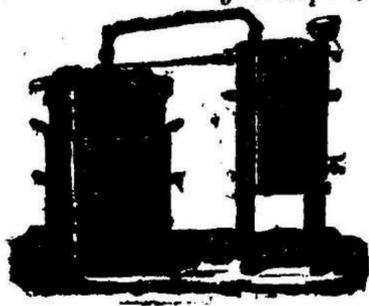
**SE VENDE UNA CASA TAHONA, SITA EN LA CALLE DE LA HERRERÍA, NÚM. 6.**

Darán razón en la redacción de este periódico.

**Parsons Graepel y Sturgess.**

(Antes Parsons y Graepel.)

Depositos Montaña, 149.  
Deposito: Claudio Coello, 43.  
MADRID.



Alambiques y demás máquinas.  
Catálogos gratis y francos á quien los pida.

**Yrigaray Hermano**

CIRUJANOS DENTISTAS DE CÁMARA DE SS. MM.

Especialistas en las enfermedades de la boca. Extracción de muelas, dientes, raigones y supernumerarios; empastes, orificaciones y limpieza de la boca.

Conocimiento especial en los niños para el arreglo de desviaciones en la primera y segunda dentición, y cuanto concierne á la colocación de dentaduras, medias dentaduras y piezas parciales, sin diferencia alguna de las naturales; como así también en la construcción de aparatos obturadores para la perforación de la bóveda palatina y pérdida de dichos huesos.

Gabinete, plazuela del Corpus, 1, pral.



EN SEGOVIA: Establecimiento titulado  
LA FAMA, calle de Juan Bravo, número 58,  
y en el de los señores Ochoa Hermanos, número 5 de la misma calle.

Véndese en toda España.

ES EL DE LOS

El mejor y mas exquisito de los chocolates

**LA ORIENTAL**  
TIENDA DE ULTRAMARINOS  
8, Plaza Mayor, 8

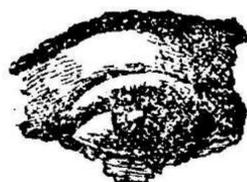
El dueño de este nuevo establecimiento ofrece á las personas partidarias de lo bueno, exquisitos chocolates, café, galletas finas y variadas, delicadas pastas para sopa, aceitunas, quesos, salsichones, conservas, champagne y toda clase de vinos y licores.

Rico aguardiente de Ocaña.

Vino de Jerez á dos pesetas litro.

En fin, abundante y rico surtido en géneros coloniales y extranjeros concernientes á la cocina. —7

**Enfermedades de la vista**



Ni un solo enfermo  
deja de curarse con la  
infalible **AGUA MI-  
LAGROSA** DE NURS-

TRO SEÑOR SAN JOSÉ, pues sus virtudes medicinales son tan eficaces—comprobadas ya por miles de curaciones—que en todos los casos hace desaparecer radicalmente y en poco tiempo, los más graves y antiguos padecimientos de los ojos, devolviendo á la vista su fuerza y vigor primitivos.

¡Usadla y la bendeciréis!!

Precio 5 reales frasco, en las principales farmacias y droguerías de esta población y de toda España.

Por mayor, Droguería de D. Mariano de la Torre Ajero, JUÁN BRAVO, 47.

**EMULSION ROMEO** DE ACEITE PURO DE HÍGADO  
BACALAO CON HIPOFOSFITOS

Contiene 70 por 100 de aceite puro garantizado, casi el doble de otras emulsiones. Más agradable y barata. El que la prueba una vez la prefiere siempre. Aceptada por todo el cuerpo médico español por ser la más pura y eficaz, y recomendada con absoluta preferencia en la ESCROFULA, RAQUITISMO, TISIS, CATARROS CRÓNICOS, DEBILIDAD GENERAL.—Numerosas certificaciones médicas.—DOS PESETAS frasco en las farmacias.

Depósito en Segovia, Farmacia y Droguería de D. Mariano de la Torre Ajero.

8-15

**LA MARGARITA EN LOECHES**

Antibiliosa, antiherpética, antiescrofulosa, antisifilítica y reconstituyente.

Es la ÚNICA agua que produce los saludables resultados que todos conocen, pues su uso general y constante durante TREINTA Y TRES AÑOS así lo demuestra.

NO CONFUNDIR la botella de La Margarita con la de otra agua que la ha imitado para que el público la confunda con aquella.

En competencia La Margarita con TODAS las similares, ó que pretenden producir iguales y aun mejores resultados, fué declarada LA PRIMERA en la Exposición internacional de Niza, obteniendo la primera distinción, ó sea el

UNICO GRAN DIPLOMA DE HONOR

concedido á las de su clase, cuya distinción no ha conseguido otra alguna ANTES ni DESPUÉS.

Del minucioso análisis practicado durante seis meses por el reputado químico doctor D. Manuel Saenz Díez, acordando á los copiosos manantiales que nuevas obras han hecho aún más abundantes, resulta que La Margarita de Loeches es, ENTRE TODAS las conocidas y que se anuncian al público, LA MAS RICA en sulfato sódico y magnésico, que son los más PODEROSOS PURGANTES, y la ÚNICA que contenga carbonato ferroso y manganeso, agentes medicinales de gran valor como RECONSTITUYENTES. Tienen las aguas de La Margarita DOBLE CANTIDAD DE GAS CARBÓNICO que las que pretenden ser similares, y es tal la proporción y combinación en que se hallan todos sus componentes, que las constituyen en un específico irremplazable para las enfermedades herpéticas, escrofulosas, y de la matriz; sífilis inveteradas, bazo, estómago, mesenterio, llagas, toses rebeldes y demás que expresa la etiqueta de las botellas que se expenden en todas las farmacias y droguerías, y en el Depósito central, Jardines, 15, bajo, derecha, donde se dan datos y explicaciones.

En el último año se han vendido más de 2 millones de purgas.

**EN LA LIBRERIA DE LA PLAZA MAYOR, NUM. 28,**  
se hallan de venta, entre otras muchísimas obras, las siguientes:

Obras poéticas, A orillas del mar, La niña de Gómez Arias, Fray Juan, Fernando de Laredo, La Venganza y La Velada, por J. Velarde.—Plano y Guía del viajero de Segovia, por Emilio Valverde.—Fruta verde, por Manuel del Palacio.—Hechos y dichos y Mundo invisible, por José Selgas.—Las viejas alegres, por Lucas Abumán.—Bienaventurados los Mansos y El mantón Blanco, por Manuel Cubas.—No te untes.—Joaquín Pecci (León XIII), por Jaime.—Noches, por Jaime Martimiquel.—Ellos y ellas, por Eusebio Blasco.—Procedimientos de la Inquisición, por Julio Melgares Martín.—La Historia del matrimonio, por Flores.—La cigarra y Viñetas del Sardinero, por José Ortega Munilla.—Dolores, por J. D.—El noventa y tres, por Clery.—Pequeños poemas nuevos, Los buenos y los sabios, Los amores de Juana, Utilidad de las flores, La novia y el nido, La Historia de muchas cartas, El quinto no matar, El tren expreso y Dulce cadena, por Campoamor.—La Lira de la Infancia, por Vicente Rubio.—Retazos y La Cruz de Nacar, por J. Rodao. También se venden ejemplares de la magnífica oleografía LOS COMUNEROS DE CASTILLA.