



SUSCRICION EN TODA ESPAÑA.

TRIMESTRE. 15 PERROS GRANDES
 NUMERO SUELTO. UN PERRO CHICO.

PERIÓDICO DOMINGUERO,
 TEMPESTIVO Y JOCO-SATÍRICO.
 DIRECTOR: JÚPITER.

OFICINAS.

IMPRESA DE ESTE PERIÓDICO
 Y LIBRERÍA DE LA PLAZA MAYOR, 29.

EL ATENTADO DEL MARTES.

Al coger la pluma para ocuparnos del escandaloso atentado cometido, en la noche del martes, en una taberna de la plazuela del Carmen, nos encontramos con que *La Correspondencia de España*, correspondiente al 16 del actual, narra el hecho de la manera siguiente:

«Comunican de Segovia, que anoche á las nueve y media ha ocurrido un suceso lamentable en una taberna de la plazuela del Carmen de dicha capital.

Dos cadetes ó alféreces alumnos de la academia de Artillería, entraron en aquella, y sin que se precise la causa ó antecedentes del caso, acometieron sable en mano á varios jornaleros hiriendo á cinco, uno, según los facultativos, de pronóstico reservado, tres graves y otro leve. A las voces acudieron en el momento los agentes de orden público; pero los agresores habían huido, siendo perseguidos, sin resultado, aun cuando se les hizo un disparo. Dichos agentes condujeron á los heridos al café de la Union, donde fueron curados de primera intencion, siendo trasladados tres al hospital, prefiriendo los otros dos ir á su casa.

El juzgado se constituyó inmediatamente en el local del suceso y empezó á practicar las diligencias correspondientes.

El gobernador civil, el alcalde y las autoridades militares de aquella localidad se presentaron tambien en dicho sitio, habiéndose adoptado prudentes medidas para evitar conflictos.

El ministro de la Guerra ha enterado á S. M. el rey del alcance del conflicto ocurrido en Segovia.

Hay detenidos algunos alumnos y se instruye con actividad la correspondiente sumaria.»

El estado de los cuatro heridos que se encuentran en el hospital, es relativamente satisfactorio.

Uno tiene cuatro heridas, otro tres, y los otros dos una cada uno en la cabeza, siendo todas las heridas incisas y como causadas por sable ó machete, encerrando estas últimas bastante gravedad por estar los huesos frontal y parietal al descubierto, respectivamente.

Y á propósito:

¿Por qué motivo los heridos fueron trasladados al café ó casino de *La Union* para hacerles la primera cura?

¿No hay casa de socorro en *Sancti Spiritus*?

Lo decimos porque el 3 de Junio del año 1877, vió la luz pública en un semanario de la localidad, el siguiente suelto:

«El domingo pasado, por la tarde, presenciarnos una escena lamentable.

Un herido, acompañado de una pareja de orden público, recorría varias calles de esta culta poblacion en busca de un médico y... ¡que si quieres!

Si la herida hubiera sido de gravedad ¿qué hubiese sucedido?..... Nada.

¿Por qué en el siglo presente
 Hay aquí tanto abandono?
 Póngase, póngase al punto
 Una casa de socorro.»

¿Y saben ustedes qué resultó de este sueltecito? Que el señor Gobernador de la provincia le exigió al director de aquel periódico una rectificación, por haber dicho que no había casa de socorro, siendo así que existía en *Sancti Spiritus*.

Por eso preguntamos ahora: ¿Hay ó no hay casa de socorro en Segovia? Si la hay, ¿por qué razón no llevaron allí á los heridos? Y si no existe... Hagan ustedes los comentarios.



CRÓNICA TEATRAL.

La zarzuela *Las dos huérfanas* se puso en escena el sábado, repitiéndose el domingo con buena entrada ¡canario!

Las señoras Gali y Vives obtuvieron mil aplausos, haciéndolas repetir el duo del primer acto.

La Celdran gustó bastante, y sobre todo.... bailando.

La Portacarrero estuvo.... no sé como estuvo, vamos.

Hizo un doctor, Acevedo, lectores, que ni pintado, y Miñana, el tenor cómico, consiguió palmas y bravos.

Maristany, como siempre. Rodriguez, Sopera y Ramos sus papeles respectivos *al pelo* desempeñaron, y los coros ¡oh! los coros, no soltaron ningun gallo.



Nuestro estimado colega de Madrid, la importante revista festiva-teatral *Chorizos y Polacos*, ha publicado un número *mónstruo*.... que no puede darse cosa más bonita ni más graciosa. Si en números anteriores, y valiéndose de la cromolitografía, ha hecho salir los colores al rostro de algunos empresarios y artistas dramáticos, en este número extraordinario consigue lo mismo con chispeantes artículos é intencionadas caricaturas, á pesar de ser éstas en negro.

En suma: el texto, esmerado como siempre, cumple al pié de la letra el lema de la revista: *palo, y caiga el que caiga*; y las caricaturas son una buena esperanza de lo que ha de ser el *Almanaque de Chorizos y Polacos*, que está próximo á publicarse.

Otro *mónstruo*.

Ya sabrán ustedes que *El Loro*, periódico de Barcelona, se ha hecho político-independiente. Pues bien; con su número 44 se ha mostrado *político-desprendido*.

Para corresponder al favor que el público le dispensa, *El Loro* ha hecho un *verdadero sacrificio*: el sacrificio de la misa, celebrado por el general Serrano en el templo de los infieles, que es lo que representa el cromó de nuestro colega barcelonés.

Y todavía ha hecho *El Loro* otro sacrificio mayor.

Dar por 30 centimos su número extraordinario, que vale más que Paris: puesto que «Paris vale una misa», segun la frase histórica, y *El Loro*, además de la misa del cromó, tiene el texto, que algo vale.

Y tanto que vale.



Hemos recibido un elegante opúsculo titulado *Santa Teresa de Jesús como escritora*, que es una disertación histórico-crítica, original de nuestro compañero en la prensa, el Director de *La Locomotora*, D. Fernando Aguilar y Alvarez.

Aunque limitado á muy breves páginas, el señor Aguilar ha sabido entresacar las bellezas retóricas que encierran las producciones de la Santa, para, con ellas y las opiniones de ilustres sábios, venir á demostrar la bondad y la perfección de las obras de Teresa, considerándola siempre inspirada en el divino amor.

La obrita, de estilo correcto é imparcial criterio, es bastante apreciable, y sólo es de sentir que su autor no la haya dado mayor extensión, que le hubiera permitido hacer atinadas reflexiones sobre la filosofía natural de la mística escritora avileña.



¡LA MAR!

Oiga usted este romance, señor don Manuel Guedan:

No há mucho, junto á una cruz... usted mandó colocar un farol, con el objeto de que diese claridad á un rincón que, por lo oscuro y por otras cosas más, algunas noches el diablo acostumbra.... visitar.

El farol surtió su efecto, puesto que espantó, ¡cabal! al demonio; pero, amigo, como hoy el farol no está donde estaba, estoy temiendo que vuelva otra vez Satan, y si vuelve ¡ay, Dios! si vuelve, aquello vá á ser ¡la mar!

Y así, por todos los santos de la corte celestial, yo le suplico y le ruego, señor don Manuel Guedan, que junto á la cruz de piedra torne el farol á alumbrar.



Una dama inglesa que acaba de morir, ha legado á la sociedad Protectora de animales, de Lóndres, la suma de mil libras esterlinas para construir un hospital con destino á los animales enfermos ó achacosos.

La buena señora sólo ha dejado, en cambio, á su esposo un gato, ya casi sin pelo, de puro viejo.

Si el pobre animalito se encuentra en ese estado, no será extraño que sea *el primer enfermo* que ingrese en el hospital.



¡.....!

—Hija ¿por qué lloras tanto?

—Madre, porque está muy cerca el día de que en Segovia alumbré la luz eléctrica, y entonces... ¡ay, madre mía! entonces...

—¿Qué?

—¡Friolera!

Que no podré por las noches salir con las botas viejas, ni tampoco, con mi novio, *pelar la pava á la reja.*



El periódico *La Higiene*, declara en su último número la guerra al corsé.

Esto *La Higiene* lo dice; mas, con todo, habrá mujer que dirá así: —Antes la muerte que desechar el corsé.

Nó, no puedo desecharle; su esclava tengo que ser, porque, sin corsé, mi cuerpo parecería un tonel.



SEGUIDILLAS.

Conozco una señora,
linda y amable,
que tiene prometido
dar un gran baile,
en cuanto vea
trasformada en escombros
la Canaleja.

Piensan, entre otras cosas,
algunos jóvenes,
disparar un diluvio
de voladores,
si la piqueta,
de demoler se encarga
la Canaleja.

Se dice y se asegura,
que un hombre rico,
le dará á cada pobre
medio chorizo,
en cuanto sepa
que murió para siempre
la Canaleja.

Tambien cierta pollita
tiene pensado,
soltar varias palomas
con grandes lazos,
en cuanto huela
que están echando abajo
la Canaleja.



SEMBLANZAS.

La hace cocos cierto abuelo;
es jamona, es algo rara;
se pinta mucho la cara
y tambien se tiñe el pelo.

Vá mucho á los misioneros
cargado con el rosario;
y siempre que algun mendigo
le vá á pedir un ochavo,
aunque le vea achacoso,
enfermo y lleno de harapos,
contesta: Ya tengo dicho
que yo no mantengo vagos.

Tiene veintitres abriles,
es antipática, es sosa,
y nadie, á hablarla de amores,
se ha atrevido, ni aún en broma.

Y al verse tan desairada,
trina, patatea, llora,
y exclama á cada momento:
¡No hay más que meterme monja!



Solucion á la charada del número anterior.

FÁ-MJ-LA.

Margarita Sanz (Madrid.)—
Juana Quevedo (Búrgos)—Enrique Tom (Valencia)

Al anagrama.

TELESFORA.

Adela Ramirez (Pamplona.)

CHARADA.

Dentro de un *dos tres*, un *todo*
en el solar del Meson,
se encontró un *prima tercera*
y otra *una dos* de valor.

ANUNCIOS

LA AURORA.

25, JUAN BRAVO, 25.

**Ultimos dias de venta,
por traspaso de todas
las existencias.
Precios desconocidos
por lo baratos.**

**A LA VIRGEN DEL PILAR.
CAMISERÍA Y GUANTERÍA
DE
AGAPITO ARENAS.**

PLAZA MAYOR, NUM. 40.

De capotas y sombreros nueva remesa ha llegado, pero cosa elegantísima y de gusto extraordinario.

También tenemos manguitos muy buenos y muy baratos, toquillas de última moda y guantes aristocráticos.

Hay también en esta tienda cubiertos de metal blanco.
Advertencia: Estos cubiertos se venden garantizados.

LA TORRE.

7, PLAZUELA DE CORPUS, 7.

Hay, de ánte, cotillas, fajas y coletos, y de estambre y lana abriguitos vendo.

También hay botones, tiras, terciopelos, medias, calcetines, puntillas, sombreros, y también de Suiza zapatillas teugo.

GREGORIO GARCÍA BERMEJO.

PLAZA MAYOR, 37 Y JUAN BRAVO, 7,

(esquina á las Sirenas.)

Hay en pasamanería la gran novedad del día. Hay camisas muy baratas, pecheras, cuellos, corbatas, y hay también bisutería.

Hay chalecos hasta allí, que duran seis y ocho inviernos; también hay estambres, si, y por haber, hay aquí paraguas que son eternos.

Los Tirolese.

CALLE REAL, 10,

—Entrada libre. Precios fijos.—

Niños: si quereis soldados venid, que por cinco céntimos os daremos una carga, mejor dicho, un regimiento.

Niñas: si quereis peinetas caprichosas y de mérito, venid, que en *Los Tirolese* las hay á módicos precios.

Y en fin, tenemos bandejas, pipas, boquillas, cubiertos, guitarras, bandurrias, zorros, y otra infinidad de objetos.

Los madrileños.

Acaban de llegar á esta capital con un abundante y variado surtido de ropa blanca y objetos de bisutería, todo á precios desconocidos por su baratura.

Artículos para señora.

Camisas bordadas, idem de hilo y de finísima holandá; corsés, chambras bordadas, enaguas, peinadores, pantalones, abrigos de fieltro, id. de paño y tricot, con adornos de raso; camisas y chambras bordadas, á NUEVE reales.

Idem para niños.

Chambritas bordadas, abrigos de fieltro, id. de estambre, delantalitos bordados, id. de cretona, pantaloncitos, mantillas y gabancitos de piqué, batitas de piqué y lana, adornadas con raso; id. de bayeta; id. de cretona, y marmotas.

También hay aquí gemelos, botonaduras, petacas, cepillos, portamonedas, cadenas, boquillas de ámbar, peinetas y batidores, buenas lendreras, navajas, polvos de arroz... y otras cosas hallareis en esta casa.

CAFE DE FORNOS,

SITO EN EL AZOGUEJO.

LECHE DE VACAS SUIZAS.

DIÁLOGO.

¿Por qué tan descolorida te encuentro, pobre muchacha?

—Señor, no sé lo que tengo, ignoro cual es la causa.

—Pues si quieres que el color vuelva otra vez á tu cara, por espacio de ocho dias toma leche de mis vacas.

RELOJERÍA

DE

GUILLERMO CUENCA.

Plaza de Azoguejo, 4.—Segovia.

Gran surtido en relojes de pared, de sobremesa, de cuadro, y despertadores.

Relojes de oro, plata, plaqué y níquel.

Relojes de torre, de casas de campo y de ayuntamientos, de 2000 reales en adelante.

Caprichosas cajas de música, desde 24 á 910 reales.

Cadenas de novedad.

Se hace toda clase de composuras.

Se admiten cambios por alhajas de oro y plata, y se compran papeletas del Monte.

Una mujer muy flamenca, exclamaba el otro dia:

La mejor relojería es la de Guillermo Cuena.

Y uno replicó: Señora, de eso puedo yo dar fé, que en casa Cuena compré un reloj... ¡que dá la hora!

Aviso á las señoras

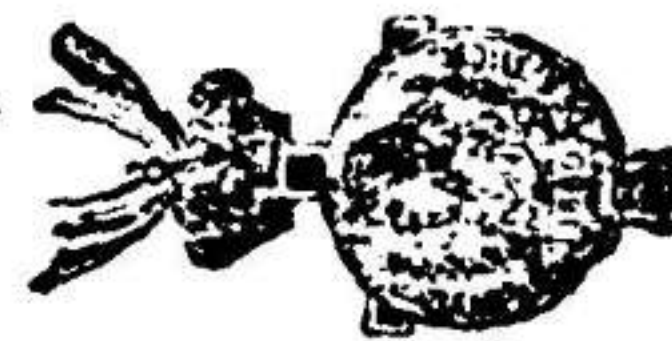
En la sombrerería de la plazuela de Corpus, se acaba de recibir una nueva coleccion de hormas para confeccionar toda clase de sombreros de señoras y de niños de ambos sexos, con las cuales se dá la forma que se quiera á los sombreros, aun cuando sean muy pequeños; se les ponen alas y quedan completamente de última novedad.

También se preparan formas de sombreros para forrarlas de felpa ó de cualquiera otro género de invierno, á satisfaccion de quien las encargue.

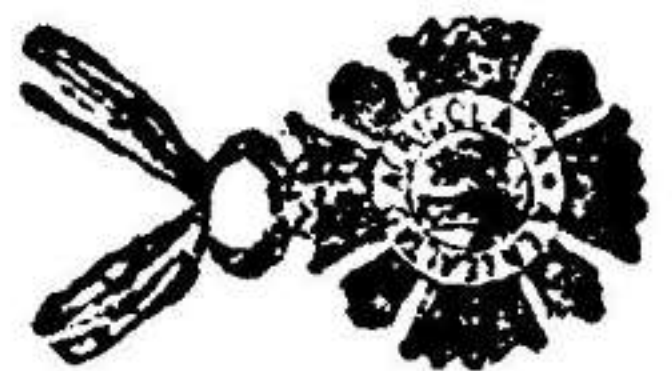
CAFE NERVINO MEDICINAL.

MARAVILLOSO SECRETO ÁRABE.

EXCLUSIVO DEL DOCTOR MORALES.



Cura infaliblemente los padecimientos de la cabeza, incluso la jaqueca; los males del estómago, del vientre, los nerviosos y los de la infancia en general. Se vende á 12 y 20 reales caja en las principales farmacias de Madrid y provincia.



En Segovia, farmacia de M. LLOVET.
Dr. MORALES, Carretas, 39, pral., Madrid.